



Percepción corporal de 6 trabajadoras sexuales ubicadas en San Benito comuna 10 de la ciudad  
de Medellín.

Maryi Alejandra Iburguen Mosquera

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Psicología

Noviembre de 2023

**Percepción corporal de 6 trabajadoras sexuales ubicadas en San Benito comuna 10 de la  
ciudad de Medellín.**

Maryi Alejandra Ibargüen Mosquera

Monografía presentada como requisito para optar al título de Psicólogo

Asesor(a)

Olga Lucía Motta Pastrana

Psicóloga. Mg en Pedagogía.

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Psicología

Noviembre de 2023

### **Dedicatoria**

Dedico principalmente este trabajo a la comunidad que permitió hacer posible esta investigación, a mis padres por apoyarme durante toda la carrera, a mi hija que es esa fuerza de empuje que me permite seguir creciendo en todos los ámbitos. Cada una de las personas que estuvo conmigo durante todo mi proceso formativo impulsándome y apoyándome cuando lo necesitaba, a cada docente que aportó un granito de arena a mi formación como psicóloga, pero sobre todo agradezco este logro a lo docente que me guio y me acompañó durante todo el proceso de elaboración de esta investigación, quien hizo posible que yo me retara y sacara lo mejor de mí en este proyecto. También agradezco a aquellos compañeros que me brindó la carrera y que hoy se convirtieron en familia.

## **Agradecimientos**

En primera instancia expreso mi más profundo agradecimiento a Dios por guiarme y brindarme la fuerza y valentía durante mi proceso como estudiante universitaria. Agradezco eternamente a mi familia por el acompañamiento tan activo que tuvo durante mi profesión, a mis papás que hicieron posible este sueño y me apoyaron de manera económica, emocional y sentimental en mi carrera como psicóloga. Así mismo, deseo reconocer el valioso aporte de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en mi formación académica y profesional. Agradezco también a los docentes quienes me brindaron su sabiduría y experiencia para contribuir en mi crecimiento tanto académico como personalmente. Cada docente que me acompañó y orientó hizo que me enamorara un poco más de esta maravillosa carrera. No puedo dejar de mencionar a los 4 compañeros que estuvieron conmigo durante toda la carrera, aquellos que compartieron conmigo momentos inolvidables, especiales y gratificantes. Por último, quiero reconocer el gran esfuerzo y dedicación para mí, la responsabilidad y compromiso que adquirí fueron clave para encontrar soluciones en esos momentos difíciles y así lograr el éxito en este proyecto de grado. A todos y cada uno de ustedes muchas gracias, dejaron una huella imborrable en mí y mientras avance en mi proceso formativo, que no termina aquí, los seguiré recordando con amor y gratitud.

**Tabla de contenido**

Resumen .....	8
Abstract.....	10
Introducción.....	12
Planteamiento del problema .....	14
Antecedentes .....	14
Grecia y la Prostitución .....	15
La prostitución en Roma .....	15
Estado del arte .....	19
Antecedentes internacionales .....	19
Antecedentes nacionales.....	20
Antecedentes locales.....	22
Pregunta de investigación.....	24
Justificación.....	24
Objetivos de la investigación .....	26
Objetivo General.....	26
Objetivos específicos .....	26
Marco Referencial.....	27
Teoría ecológica del desarrollo humano.....	27
Teoría de la autopercepción .....	27
Marco conceptual .....	28
Trabajo sexual .....	28
El cuerpo .....	29

Percepción .....	30
Autoimagen.....	31
Auto concepto.....	32
Diseño metodológico .....	33
Paradigma de la investigación .....	34
Estrategia metodológica .....	35
Técnicas e Instrumentos de recolección de información .....	35
Entrevistas Semiestructuradas. ....	35
Población y muestra.....	37
Criterios de Inclusión .....	37
Criterios de exclusión.....	37
Análisis de la información .....	37
Matriz de análisis .....	38
Consideraciones éticas.....	39
Resultados y Análisis de información.....	42
Categorías y subcategorías .....	43
Categoría 1: Percepción del cuerpo .....	43
Subcategoría: Percepciones a partir del trabajo sexual.....	44
Categoría 2: Relación con el cuerpo.....	44
Subcategoría: relación con el cuerpo.....	46
Subcategoría: Experiencias de vida a partir del trabajo sexual .....	47
Categoría 3: Influencia del Trabajo sexual en la percepción del cuerpo.....	48
Subcategoría: Narrativas desde el trabajo sexual.....	49
Conclusiones y Recomendaciones .....	51

Referencias..... 57

## Resumen

La presente investigación pretende identificar de qué forma el ejercicio del trabajo sexual influye en la percepción corporal, es decir, cuáles son las percepciones u opiniones que las mujeres que ejercen esta profesión tienen sobre sí mismas. El trabajo sexual es un fenómeno social que afecta de manera directa e indirecta a la sociedad y cultura, originando un debate moral, social, económico y legal por el impacto que genera en la sociedad. Desde diversas disciplinas, se ha investigado el trabajo sexual para comprender los factores que influyen en su origen, persistencia y salubridad. Esta investigación aborda el trabajo sexual desde una perspectiva psicológica, con el objetivo de identificar y analizar cómo las personas involucradas en este ejercicio enfrentan las diversas situaciones que se presentan y cómo estas influyen en sus relaciones, autoconcepto y percepción.

Comprender las percepciones y las posibles influencias que se presentan en las diversas dimensiones del autoconcepto en las trabajadoras sexuales, puede contribuir a interpretar de manera pertinente este fenómeno social y a encontrar factores importantes que aporten a un foco interventivo adecuado para el abordaje de situaciones originadas por las influencias de las percepciones y autoconcepto. Es menester señalar la importancia de revisar los factores psicológicos asociados con la profesión, ahondando en la relación que desarrolla cada trabajadora sexual con su cuerpo a partir del ejercicio, que significado le da a su cuerpo y como lo percibe. Dado que en el ejercicio sexual es posible padecer de afectaciones no solo en las relaciones interpersonales, salud y seguridad, sino también en componentes que integran la autoimagen y percepción, esto puede desencadenar cambios en la interacción con otras personas y consigo mismas. Además, se busca comprender desde la narrativa las experiencias y vivencias a partir del trabajo sexual que han permeado en cada mujer que ejerce este oficio y las estrategias de afrontamiento que pueden desarrollar para poder sobrellevar factores emocionales y psicológicos que surgen en este contexto. Es importante reconocer que esta perspectiva psicológica contribuye de manera significativa a la comprensión integral de las dinámicas en torno al



cuerpo que rodean al trabajo sexual. La metodología utilizada en esta investigación es cualitativa con un paradigma comprensivo-interpretativo, dentro de las categorías abarcadas se encuentra la percepción del cuerpo, en la subcategoría la percepción a partir del trabajo sexual, en la segunda categoría planteada se abarca la relación con el cuerpo y como subcategoría se profundiza en el significado del cuerpo y las experiencias de vida a partir del trabajo sexual. Por otro lado, dentro de la tercera categoría se profundiza en la influencia del trabajo sexual en la percepción corporal y como subcategoría se abarcan las narrativas desde el trabajo sexual. Los hallazgos en este proceso investigativos van sujetos a una serie de componentes sociales, ambientales y experienciales, las construcciones en relación al cuerpo que se evidencian dentro del trabajo sexual están sujetas a las experiencias y vivencias de cada trabajadora sexual. Esta perspectiva va directamente sujeta a la concepción que tiene cada trabajadora sobre sí misma y sobre su cuerpo. En el proceso investigativo se evidencia que el trabajo sexual se influye en la percepción corporal, de manera directa o indirecta, sin embargo, no se deben dejar de lado los factores experienciales de cada persona, para algunas trabajadoras sexuales su cuerpo es un templo que debe tratarse con respeto, para otras es simplemente algo sucio, por lo cual pasan muchos hombres. La identificación de las percepciones y el análisis de la relación que construye cada mujer a partir del trabajo sexual son objetivos clave para el proceso investigativo, desde este proceso se brinda visibilización y se crea consciencia sobre la construcción y el manejo que le está dando cada trabajadora sexual al auto concepto y a la percepción corporal.

**Palabras clave:** Trabajo sexual, percepción corporal, autoconcepto, autoimagen

## Abstract

**Title:** Body perception of 6 sex workers located in San Benito commune 6 of the city of Medellin.

**Author(s):** Ibargüen Mosquera, Maryi Alejandra

**Keyword:** Sex work, body perception, self-concept, self-image

The present research aims to identify how the practice of sex work influences body perception, that is, what are the perceptions or opinions that women who practice this profession have about themselves. Sex work is a social phenomenon that directly and indirectly affects society and culture, giving rise to a moral, social, economic and legal debate due to the impact it generates on society. From various disciplines, sex work has been investigated to understand the factors that influence its origin, persistence and health. This research addresses sex work from a psychological perspective, with the aim of identifying and analyzing how people involved in this exercise face the various situations that arise and how these influence their relationships, self-concept and perception. Understanding the perceptions and possible influences that occur in the various dimensions of self-concept in sex workers can contribute to interpreting this social phenomenon in a relevant way and to finding important factors that contribute to an appropriate intervention focus for addressing situations that arise. due to the influences of perceptions and self-concept. It is necessary to point out the importance of reviewing the psychological factors associated with the profession, delving into the relationship that each sex worker develops with their body through exercise, what meaning they give to their body and how they perceive it. Given that during sexual activity it is possible to suffer from effects not only on interpersonal relationships, health and safety, but also on components that make up self-image and perception, this can trigger changes in the interaction with other people and with themselves. In addition, it seeks to understand from the narrative the experiences and experiences from sexual work that have permeated each woman who exercises this profession and the coping strategies that they can develop to be able to

cope with emotional and psychological factors that arise in this context. It is important to recognize that this psychological perspective contributes significantly to a comprehensive understanding of the dynamics around the body surrounding sex work.

## Introducción

Esta construcción investigativa pretende abordar la percepción corporal en torno al trabajo sexual en la ciudad de Medellín, el trabajo sexual es una práctica que ha existido a lo largo de la historia en diferentes culturas y de diversas formas. Es una actividad polémica que involucra a personas que se dedican a ella, ya sea por elección propia o debido a factores ambientales, sociales o económicos como la pobreza o falta de oportunidades. Ahora bien, el trabajo sexual puede acarrear efectos psicológicos importantes en las personas que lo ejercen, especialmente en componentes que integran el autoconcepto como lo son la relación que construyen con su cuerpo y como se perciben así mismas.

Por tal razón es importante adentrarse en los inicios de este ejercicio con el fin de obtener información concreta que permita la comprensión de la percepción en torno al cuerpo a partir del trabajo sexual. Durante mucho tiempo, el trabajo sexual ha sido una práctica común en muchas sociedades, tal como lo demuestra su presencia en la antigua Roma, donde la mujer era mercantilizada y considerada un objeto para satisfacer el deseo sexual masculino. A lo largo de la historia, tanto la iglesia como los gobiernos y sociedad han tenido una actitud contradictoria en cuanto al trabajo sexual, condenándolo así, como un pecado o actividad inmoral, pero, por otro lado, se ha permitido su ejercicio para apaciguar otros comportamientos desencadenantes de situaciones antiéticas e inmorales. En la actualidad, el trabajo sexual continúa siendo una realidad en muchos lugares y las mujeres que se dedican a este ejercicio con frecuencia lo hacen para suplir necesidades económicas. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el trabajo sexual no es siempre una elección libre y consciente para muchas mujeres, sino que se convierte en sometimiento y explotación.

Conforme a ello, el autoconcepto, percepción corporal y trabajo sexual son interpretaciones que aparentemente no tienen relación entre sí, sin embargo, pueden estar estrechamente ligadas en la vida de las personas que ejercen esta actividad, pues cuando se habla de percepción corporal se hace referencia a la representación mental que una persona construye sobre su cuerpo, ahora bien, el

termino Autoconcepto comprende la imagen que cada individuo tiene de sí mismo. Por su parte, el trabajo sexual es una práctica social que ha sido objeto de estudio por diversas disciplinas, relacionándolo a factores como la pobreza, la falta de oportunidades, carencias y violencia.

En ese sentido, se puede orientar la relación entre los conceptos desde una perspectiva psicológica, dado que el trabajo sexual puede llegar a influir en la percepción corporal de una persona o por el contrario la percepción corporal puede llegar a influir en el trabajo sexual y en las relaciones interpersonales que la persona desee entablar. Por lo tanto, esta investigación tiene como objetivo identificar esta relación y brindar un análisis más profundo sobre esta temática. Es importante comprender cómo la percepción en torno al cuerpo y el trabajo sexual pueden estar relacionados, para así poder suministrar herramientas pertinentes que aporten a la construcción de una autoimagen significativa y a la autoestima de las personas involucradas en este ejercicio, y así contribuir a su bienestar emocional y psicosocial, brindando en primera instancia la evolución histórica del trabajo sexual, las implicaciones sociales asociadas con esta práctica. Y en segunda instancia, la revisión de factores psicológicos, ambientales, experienciales y sociales involucrados en la relación que cada persona construye en torno a su cuerpo a partir del trabajo sexuales y las vivencias que se tengan bajo este mismo escenario.

## Planteamiento del problema

### Antecedentes

El trabajo sexual o prostitución es una actividad ejercida tanto por hombres como mujeres, donde se realiza un canje sexual a cambio de dinero u objetos que cuentan con un valor o posicionamiento en el medio. Esta actividad se encuentra en todas las culturas que cuenten con un registro escrito, en el cual se pueda relatar de manera detallada su origen y desenlace en el campo donde se desarrolle.

El trabajo sexual ha sido descrito como una de las profesiones más antiguas del mundo, sin embargo, tuvo su origen y se desarrolló en la forma comercializada solo en civilizaciones avanzadas y a la vez con un grado de complejidad a nivel social y moral. Inicialmente se habla de la prostitución en la edad antigua, donde se encuentra que; en el Antiguo Oriente Próximo era el hogar de muchos santuarios, templos o “casas del cielo”, que estaban dedicadas a varias deidades. Estos santuarios y templos fueron documentados por el historiador griego Heródoto, donde la prostitución sagrada era una práctica muy común dentro de estos espacios.

Desde que existen registros históricos se encuentra la prostitución como un oficio y su origen se remonta al siglo XVIII a.C. en la antigua Mesopotamia, donde ya existían ciertas “leyes” que protegían a las mujeres que realizaban este trabajo. El Código de Hammurabi era el encargado de regular los derechos de herencia de todas las prostitutas. En la antigua Mesopotamia se reconocía la necesidad de proteger los derechos de propiedad de las prostitutas. Es por esto que en el Código de Hammurabi se hallan apartados que regulan los derechos particulares de las hieródulas. Los antiguos historiadores Heródoto y Tucídides documentan la existencia en Babilonia de la obligación para todas las mujeres, al menos una vez en su vida, de acudir al Templo de Ishtar para practicar sexo con un extranjero como muestra de hospitalidad, a cambio de un pago simbólico. Fayanes, E. (2021)

Registros sumerios, que datan del año 2.400 a. C., son la primera mención registrada de la prostitución como ocupación. Estos describen un burdel del templo operado por sacerdotes sumerios en la ciudad de Uruk.

### **Grecia y la Prostitución**

Desde la época arcaica se categorizó la prostitución como una actividad común en la vida cotidiana de las ciudades griegas más relevantes. Específicamente en las zonas portuarias, dado que se brindaba trabajo de forma legal a un número significativo de personas, creando así una actividad económica de primer nivel que permitía el ejercicio de ofrecer o entregar el cuerpo a cambio sumas de dinero u objetos educativos. Esta actividad era ejercida tanto por hombres jóvenes como por mujeres de todas las edades, la clientela que accedía a estos servicios sexuales era mayoritariamente masculina, personas que estaban bien posicionadas antes la sociedad y contaban con la capacidad económica para acceder a estos servicios. (Fayanes, 2021)

### **La prostitución en Roma**

La prostitución en la antigua Roma era legal, pública y generalizada. Incluso los hombres romanos del más alto estatus social eran libres de involucrar a prostitutas de cualquier sexo sin incurrir en desaprobación moral, siempre que demostraran autocontrol y moderación en la frecuencia y disfrute del sexo. La literatura latina también se refiere a menudo a las prostitutas. Las prácticas del mundo real están documentadas por disposiciones de la ley romana que regulan la prostitución. Las inscripciones, especialmente los grafitis de Pompeya, descubren la práctica de la prostitución en la antigua Roma. (Fayanes, E. (2021)

Las prostitutas desempeñaron un papel en varias celebraciones religiosas romanas, principalmente en el mes de abril, sobre las cuales presidió la diosa del amor y la fertilidad Venus. Si bien la prostitución fue ampliamente aceptada, las prostitutas a menudo se consideraban vergonzosas. La mayoría eran esclavas o ex esclavas, o si eran liberadas por nacimiento relegados a los infames,

personas carentes de posición social y privadas de las protecciones que la mayoría de los ciudadanos bajo la ley romana recibían. La prostitución refleja así las actitudes ambivalentes de los romanos hacia el placer y la sexualidad.

Históricamente, la cultura patriarcal ha generado diferencias sociales que dejan a las mujeres en un papel subordinado. Las tareas que tradicionalmente se les asignan han sido percibidas como de menor valor. Mientras las historias de los varones se generalizaron, las relacionadas con mujeres solamente complementaban y reforzaban las masculinas, quedando como anécdotas o meras excepciones (Lorente, 2007). Ya desde el Feudalismo, su sexualidad es controlada y se les divide en dos tipos: la pecadora-prostituta y la virgen-virtuosa encargada de la reproducción. Aun así, la iglesia católica abogaba por el mantenimiento de la prostitución, supuestamente, para evitar “males mayores” como el de las violaciones (Fernández, 2011).

Actualmente, la prostitución es un fenómeno de orden social, que implica el intercambio de actos sexuales a cambio de dinero u otros bienes o materiales que puedan contribuir a la remuneración; dentro de este ejercicio se evidencian unas causas que impulsan a las víctimas a ejercer como medio para dar sustento a su vida e incluso a sus familiares. Dentro del ejercicio de la prostitución se evidencian factores clave para el ejercicio de esta práctica; dentro de esos factores se encuentra el desplazamiento, el desempleo y la desigualdad; también se menciona que esta práctica aún es ilegal para algunos países. Sin embargo, en Colombia la prostitución no es ilegal, ni está penalizada, como se admite en la sentencia T-629 de 20101. Sin embargo, no cuenta con un marco jurídico específico que proteja y garantice los derechos de las personas que ejercen la prostitución voluntariamente.

En Colombia, de acuerdo con ONUSIDA - Colombia (2019), se estima que hay 244.400 trabajadoras sexuales y en Bogotá una proporción de nueve trabajadoras por cada 10.000 habitantes (Secretaría Distrital de la Mujer, 2019). De estas, el 96.5% son mujeres cisgénero y el 1.8 % mujeres transgénero con edad promedio de 25 años, el 86.9 % son solteras y sin vivienda propia. De igual forma,



los reportes indican que el 60 % son madres cabeza de hogar y no ganan más de dos salarios mínimos legales vigentes mensuales (432.37 USD), es decir, más del 70 % se clasifica en nivel de pobreza, y el 50% logró culminar estudios de básica y secundaria, pero no pudo acceder a otros estudios. En el año 2023, Colombia se convirtió en el tercer país con más prostitución; Medellín y Cartagena encabezando la lista debido a su alto flujo de turistas, que ingresan al país buscando poder adquirir estos servicios.

Por otro lado, dentro del trabajo sexual el medio que se utiliza como campo o instrumento es el cuerpo, ya que por medio de este se puede proceder de una manera física al servicio ofrecido, las trabajadoras sexuales con frecuencia tienden a anteponer su imagen corporal porque es esta la que les permite poder llevar a cabo su trabajo de manera efectiva. Cuando se habla sobre imagen corporal o percepción corporal se hace referencia a la representación mental que cada persona tiene sobre su propio aspecto físico. Está relacionado con cómo la persona se ve a sí misma y cómo se percibe cuando se mira al espejo, es decir, cómo la persona *cree* que es. La imagen corporal también tiene que ver con los sentimientos y emociones que experimenta la persona respecto a cómo percibe su físico, cómo se siente con su cuerpo y *dentro* de su propio cuerpo. (Fundación imagen y autoestima, 2013).

En relación a lo anteriormente mencionado, hoy por hoy la prostitución ha sido abordada como un fenómeno anclado al poder y a las nuevas formas de utilizar el cuerpo femenino como objeto mercantil, donde se expone de diversas maneras. Desde la mirada del imaginario social la prostitución ha sido enmarcada a partir de expresiones y significados que, por lo general, se relacionan con las mujeres, desde una postura despectiva que las cataloga de “fáciles”, “putas” y mujeres “de la vida alegre”, haciendo uso de otros términos más peyorativos que implican la reducción femenina y laboral. Con frecuencia se asocia la prostitución con clandestinidad, problema social, drogas, sexo y dinero, como un ejercicio fácil que no implica más que ofrecer el cuerpo a cambio de dinero, olvidando así que quienes lo ejercen son seres humanos que están compuestos y predeterminados por factores, psicológicos, sociales y culturales que se ven alterados a causa de este ejercicio.

Cabe resaltar que, en Colombia, la prostitución aumentó significativamente debido al aumento de turistas, se volvió un consumo masivo, y objeto de ingreso al país, ubicándose en zonas específicas como por ejemplo en Medellín en el parque Lleras, San Benito y zonas rosas. Ahora se ofrecen los servicios sexuales como un paquete y en ese paquete va incluido el cuerpo femenino y sustancias psicoactivas. Por otro lado, es pertinente mencionar, en un escenario de contextualización y definición de la prostitución como actividad, que aquellas causas, usualmente percibidas como la fuente de la prostitución en Colombia, son insuficientes para dar cuenta de los motivos que conllevan al comercio sexual y reducen el debate y complejidad del fenómeno a una situación de explotación con profundos tintes de consecuencia y catalizador de otras problemáticas sociales, como lo son la trata de personas, así como nicho de sustento de mercados ilegales, producto del crimen organizado, en detrimento de los derechos y libertades de quienes ejercen esta actividad de forma consciente, o de quienes, simplemente, han caído en la misma en contra de su voluntad no como resultado del crimen, sino de las profundas diferencias sociales y la falta de oportunidades, tanto formativas como laborales, resultado de sesgos discriminatorios de género.(Acero et al.,2019).

En ese sentido, en el ejercicio de la prostitución se puede apreciar que la imagen y autoimagen tienen un gran peso dentro de la práctica, el cuerpo femenino se ha mercantilizado al punto de regirse o cumplir con unos estándares de belleza impuestos por el hombre para poder adquirir los servicios de manera satisfactoria, esto hace que las mujeres que ejercen esta actividad recurran a métodos para cumplir con esos estándares de belleza impuestos, sin importar los daños psicológicos y físicos que esto pueda acarrear.

Olvidando así, que la propia imagen corporal o autoimagen es un elemento esencial del ser humano, donde se van a ver inmersas sus creencias, pensamientos u opiniones que tiene de sí mismo. Esta percepción no es inamovible, puede variar en función de la cultura o las distintas etapas de la vida. (Sánchez et al., 2019). La autoimagen influye en el desarrollo de la personalidad, la autoestima y las

relaciones sociales. Es esencial para una adecuada salud mental, desde el ámbito psicológico y social la intervención con respecto a lo que implica la prostitución en el país no ha sido foco de estudio.

### **Estado del arte**

En el presente apartado, se realizará una aproximación de carácter académico-investigativa enfocada a los temas de trabajo sexual y relación corporal, realizando un rastreo internacional, nacional y local sobre este asunto.

#### ***Antecedentes internacionales***

Por un lado, Cobo (2015), investigadora y escritora española en su investigación de orden fenomenológico social, “El cuerpo de las mujeres y la sobrecarga de sexualidad”, contextualiza la sexualidad de la mujer en un ámbito de sometimiento y desigualdad desde la mirada patriarcal, acercándose a este como un fenómeno social históricamente reciente, siendo la mujer objeto de hipersexualización y estando a disposición del hombre. Cobo (2015), visibiliza en su escrito cómo el cuerpo de la mujer ha sido el soporte de la desigualdad, el goce y la reproducción del patriarcado. Usando el cuerpo femenino como medio, en el cual se maltrata, se violenta, se explota y se prostituye mediante medios coercivos. Partiendo de lo anterior, se confluyen en el objetivo de sobrecargar de sexualidad a las mujeres. La autora menciona que el lugar que tiene cavidad en este proceso es un mercado libre y sin límites que ha entendido que los cuerpos de las mujeres son una mercancía de la que se extraen valorizaciones necesarias para fines pornográficos, prostitución y reproducción de los patriarcados contemporáneos y del capitalismo neoliberal.

Por su parte, Pereira (2017), en su investigación cualitativa “Percepciones corporales en trabajadoras sexuales” describe cómo en Chile existe un déficit de información respecto a la vida de las trabajadoras sexuales, lo que conlleva a crear una barrera para la comprensión y formulación de medidas de salud que respondan de manera efectiva a sus necesidades. La autora busca en esta investigación comprender la percepción de cuerpo de las trabajadoras sexuales en Santiago, para

contribuir en la atención de salud y en la orientación de la gestión del cuidado de enfermería desde las percepciones que las trabajadoras presentan en torno a su cuerpo y a su experiencia con él, determinando así, que las mujeres que ejercen el trabajo sexual tienen una percepción corporal asociada al cuerpo físico, realizando acciones de autocuidado orientadas a la mantención, higiene y seguridad física de éste; sin embargo, la percepción se manifiesta también mediante la influencia de la construcción social en torno al cuerpo de la trabajadora sexual, generando efectos tanto en su visión del trabajo sexual como en las experiencias asociadas en torno a su práctica.

Lahitte, L (2012), expone en su tesis “Cuerpo, relaciones de género y tensiones sociales presentes en mujeres de situación de prostitución callejera en un barrio de la ciudad de Buenos Aires”, la articulación de dos momentos de una investigación con un mismo universo de análisis: mujeres en situación de prostitución callejera ubicadas en la Plaza Pueyrredón (conocida como Plaza Flores) y en zonas aledañas del barrio de Flores de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. A partir de la utilización de un enfoque etnográfico se enmarca la problemática en términos de situación de prostitución, articulando la misma dentro de las lógicas de la economía política de la calle, y como parte del mercado sexual de la/s industria/s del sexo. Desde una perspectiva de género y desde diferentes enfoques teóricos con relación al cuerpo, se centra el análisis en su construcción, considerando las relaciones genéricas y sociales presentes en la misma. Partiendo que el cuerpo es tanto fuente de metáforas como de emociones, conocimiento y resistencia, se exploran tanto las asociaciones corporales como sus formas de resistencias. Asimismo, se describen y analizan los efectos de poder, regulación, experiencia y padecimientos de las mujeres en situación de prostitución callejera, atendiendo a las persistencias y cambios en relación a los dos momentos de investigación.

### ***Antecedentes nacionales***

Por su parte, Nieto (2012), en su artículo “Bajo el dintel del putiadero: estado, prostitución y violencia en Colombia y Brasil”, reflexiona sobre la relación violencia/prostitución en una lectura

transversal de los contextos brasileño y colombiano, a partir de investigaciones de carácter antropológico realizadas desde el año 2006. Considerando la dimensión y la complejidad de esta relación, propone un recorte concreto, etnográficamente basado en dos campos con niveles de profundidad diferentes: la relación del Estado con la idea/cosa-prostitución. Plantea que la hipótesis es que para el Estado - concretamente para estos dos Estados - parece resultar interesante producir un tipo de prostitución en estrecha relación, virtual o efectiva, con diversas formas de violencia, generándose así, una prostitución como espejo invertido de la "democracia" y de la "modernidad". Esta prostitución así producida, mantiene una estrecha vinculación con la gestión social de personas, de cuerpos, de relaciones de género, de experiencias de sexualidad, de nociones de familia, de formas de trabajo específicas. Toma como puntos de vista la zona de tolerancia del municipio de Puerto Berrio, Colombia, en 2007, y las narrativas de prostitutas históricas y militantes de derechos en la ciudad de Porto Alegre, Brasil, entre 2006 y 2009. Adicionalmente, abre el plano para mirar el "campo político de la prostitución" en orden nacional y global. En un juego de idas y vueltas, intenta evidenciar conexiones, transformaciones y diferencias, tomando en cuenta las políticas nacionales, así como los territorios y formas diversas de prostitución.

Ávila (2013), en su tesis presentada para optar al título de doctorado "Cuerpos del bajo mundo-prostitución y violencia en Colombia", expone que, en Colombia, existe una categoría de trabajadoras sexuales nómadas que se denominan a sí mismas Grandes Putas. Ellas, a pesar del estigma, viven orgullosas de su trabajo y de sobrevivir a su trato con clientes que son protagonistas de la mayor parte de los casos de violencia sexual contra la mujer, y de la violencia y del conflicto armado de los últimos 60 años: delincuentes comunes, delincuentes organizados, narcotraficantes, paramilitares, guerrilleros, integrantes de las Fuerzas Militares, delincuentes de "cuello blanco". Su investigación responde a cómo estas Grandes Putas sobreviven a lo largo del tiempo a sus encuentros amistosos y sexuales con estos individuos, y al control armado ejercido por los grupos a los que estos individuos pertenecen. Para dicha

investigación, realizaron un trabajo de campo etnográfico (2010-2011) en los que el autor acompañó el trabajo de varias mujeres en los lugares donde ellas trabajan, los burdeles en diferentes zonas del país. Las Grandes Putas, para hacer su trabajo, realizan una transformación de su cuerpo y de su ser: hacen una territorialización simbólica de sus cuerpos, inventan una biografía para sus vidas como trabajadoras sexuales, aprenden un conjunto de técnicas para controlar sexualmente a sus clientes; estrategias que, por otro lado, son comunes a la gran mayoría de trabajadoras sexuales en el mundo. Sin embargo, esas transformaciones solo tienen lugar sobre el cuerpo con el cual ellas desarrollan el trabajo sexual.

Así mismo, Zabaleta & Ángulo (2016), en su investigación de tipo cualitativo descriptivo “A los que nos juzgan y estigmatizan: el universo de la prostitución visto desde lo sociofamiliar”, plantean como objetivo posibilitar la comprensión sobre la configuración del escenario sociofamiliar de las trabajadoras sexuales que ejercen su oficio en el municipio de Cauca, a partir de la lectura de la prostitución a la luz del construccionismo social y la perspectiva de género, teniendo en cuenta las relaciones que se establecen en la vida cotidiana y el reconocimiento de la existencia de hombres y mujeres según sus diferencias, partiendo de la importancia que tiene el análisis desde esta perspectiva, puesto que la estigmatización social de la prostitución está asociada con la construcción de roles de género en relación a los imaginarios colectivos que recaen sobre este oficio, donde la figura de las mujeres que lo ejercen en este contexto ha sido marginalizada, catalogándolas como “puta” y obviando inmediatamente a quien acude a sus servicios. Bajo esta mirada procura interpretar los significados que subyacen en la configuración del escenario socio familiar.

### ***Antecedentes locales***

Esta investigación permite la construcción de políticas y programas que permitan garantizar las condiciones laborales de quienes ejercen el oficio de la prostitución y el acompañamiento psicosocial de quienes se han visto afectadas por el temor a ser descubiertas y despreciadas por sus familias en cuanto al oficio que desempeñan, siendo este un factor que influye directamente en el desarrollo emocional.

Entrando en el contexto local, en la investigación de orden cualitativo fenomenológico-hermenéutico “Cuerpo, comercio sexual, amor e identidad: Significados construidos por mujeres que practicaron la prostitución”, Betancur & Marín (2011), exponen una comprensión contextualizada de la prostitución, centrada en la subjetividad y las construcciones sociales acerca de dicha práctica. La investigación planteada responde a la pregunta ¿Cuáles son los significados acerca de la corporalidad, los intercambios sexuales con los clientes, la experiencia del amor y la identidad, construidos por mujeres que practicaron la prostitución?, encontrando así, que para las mujeres que han estado en el comercio sexual es equitativo en tanto que lo recibido por ellas y sus clientes es significado como “felicidad”.

No obstante, la práctica de la prostitución es significada como dolorosa y abrumadora, pues para ellas el encuentro sexual debe estar atravesado por el amor y la correspondencia. Y aunque ya no practicaban la prostitución, la consideran como una experiencia vigente que configura la definición de sí mismas, la relación con sus cuerpos y los modos de vinculación con los otros.

El autor propuso una comprensión contextualizada de la prostitución, centrada en la subjetividad y las construcciones sociales acerca de dicha práctica. La investigación respondió a la pregunta ¿Cuáles son los significados acerca de la corporalidad, los intercambios sexuales con los clientes, la experiencia del amor y la identidad, construidos por mujeres que practicaron la prostitución? El diseño fue cualitativo y su estrategia metodológica fue el estudio de casos múltiples; las técnicas de generación de información fueron la entrevista en profundidad y la observación no participante; participaron cinco mujeres entre 33 y 50 años de edad, quienes practicaron la prostitución callejera en Medellín.

Mejía & Vargas (2017) en su investigación “El cuerpo como texto del dolor: cinco relatos de mujeres que han vivido violencia sexual en la ciudad de Medellín” tienen como objetivo integrar el resultado de una investigación que tuvo como propósito indagar por las percepciones que tienen de su

cuerpo cinco mujeres de la ciudad de Medellín que han vivido violencia sexual y han sido atendidas por el Centro de Recursos Integrales para la Familia –CERFAMI– en el período comprendido entre 2010-2016, explorando los cambios que se evidencian en la relación con el propio cuerpo antes y después del hecho violento. Como parte del estudio realizaron un proceso dialógico desde la perspectiva feminista, donde se tuvieron acceso a un conjunto de experiencias del dolor y del abuso sobre la corporalidad femenina que les permitieron reflexionar sobre la condición encarnada de subjetividades violentadas. Por ende, cada uno de los testimonios de las mujeres que participaron en la investigación integra el tejido sensible y el compromiso político y ético del artículo.

### **Pregunta de investigación**

¿Cuáles son las percepciones en relación al cuerpo de 6 trabajadoras sexuales ubicadas en San Benito comuna 10 de la ciudad de Medellín?

### **Justificación**

Teniendo en cuenta la importancia de comprender y analizar las causas y motivos sociopsicológicos que subyacen al comportamiento humano, las masas y la percepción del sujeto reflejada en el ambiente, su cultura y la sociedad, es necesario e importante realizar investigaciones con enfoque de género desde la psicología, puesto que esta permite visibilizar las bases de las percepciones en relación al cuerpo y lograr entender las dinámicas sociales actuales en donde se siguen evidenciando falencias y brechas de inequidad y abandono a las mujeres que ejercen el trabajo sexual en Medellín.

De esta manera se pretende visibilizar las percepciones en relación al cuerpo de las mujeres que ejercen la prostitución en Medellín a partir de sus experiencias laborales y de vida. “Paralelamente, las mujeres que ejercen la prostitución han sido situadas en una posición de subordinación y subvaloración social que parten del desconocimiento de los factores de orden estructural, económico, político



(Alarcón, et al,2019)”. Adicionalmente, los factores culturales y sociales también llevan a las mujeres a situarse en esta actividad como una posibilidad, pese al estigma social que se asocia a ello; además, que se desconoce que sobre sus cuerpos existe una constante regulación, supervisión y reconocimiento. En ese sentido, un abordaje investigativo de esta temática desde la psicología permite ahondar en el análisis, la construcción y comprensión no solo de los marcos de actuación, sino también de las subjetividades e interpretaciones individuales de las mujeres, a partir de un estudio sobre las bases que configuran y estructuran las acciones y percepciones de las mismas en dichos escenarios.

Es importante precisar que frente a la prostitución se han realizado investigaciones que van encaminadas a asuntos políticos, sociales o sanitarios, dejando de lado otros factores predominantes que también hacen parte de si, como lo es la percepción que ellas tengan en relación a su cuerpo. Es por esto que surge la necesidad de investigar e intervenir en asuntos que van orientados a él cómo puede llegar a percibirse una mujer, teniendo en cuenta factores de su entorno.

A partir de esto, se encontró necesario ahondar particularmente en ese tema. La falta de abordaje sobre asuntos relacionados con las percepciones del cuerpo de las mujeres que ejercen la prostitución puede deberse en parte a la orientación de la investigación en asuntos sociales o políticos relacionados con el trabajo sexual, que se encargan de ahondar en cifras, problemáticas específicas del trabajo sexual. Por otro lado, es importante señalar que el trabajo sexual es un tema altamente estigmatizado y polémico en muchas sociedades, aun considerándose una práctica ilegal para algunos países o estados. En concordancia con lo anterior se evidencia que gran parte de las investigaciones tienden a centrarse en cuestiones como la regulación legal, la seguridad de las trabajadoras sexuales y la explotación sexual, también se abordan temas de derechos sobre mujeres que ejercen la prostitución. Sin embargo, es fundamental reconocer la importancia de comprender las experiencias individuales de las mujeres que ejercen la prostitución, incluyendo sus percepciones del cuerpo y la relación con él, puesto que desde una mirada con enfoque psicosocial estas dimensiones podrán arrojar luces sobre las

vivencias e historias de las mujeres que ejercen el trabajo sexual, así, como contribuir a desarrollar planes que permitan la construcción de percepciones en relación al cuerpo a partir de las experiencias y vivencias desde lo cultural y laboral en el ámbito del trabajo sexual.

### **Objetivos de la investigación**

#### **Objetivo General**

Identificar las percepciones y la relación en torno al cuerpo de 6 trabajadoras sexuales ubicadas en San Benito comuna 10 de la ciudad de Medellín.

#### **Objetivos específicos**

- Identificar las percepciones del cuerpo construidas a partir del ejercicio de la prostitución en las trabajadoras sexuales de San Benito.
- Analizar cómo se relacionan las trabajadoras sexuales con su cuerpo
- Comprender cómo el trabajo sexual influye en la percepción del cuerpo a partir de la construcción de narrativas personales de las trabajadoras sexuales.

## **Marco Referencial**

A continuación, se presentarán los elementos teóricos que guiarán el presente proyecto de investigación:

### **Teoría ecológica del desarrollo humano.**

Según Bronfenbrenner (1987), en su postulado sobre la teoría de la ecología del desarrollo humano comprende “la progresiva acomodación mutua entre el ser humano activo, en desarrollo, y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que vive la persona en desarrollo” (p. 40). Esta teoría considera el desarrollo humano como un proceso donde el individuo como ser social activo se desenvuelve en su entorno, pero este es influenciado por múltiples sistemas interconectados en el entorno como: roles, la comunicación, las relaciones interpersonales, estereotipos, y patrones de actividades que integran al grupo humano. En el ejercicio del trabajo sexual constantemente se evidencia el proceso de desarrollo en el contexto social y la creación de relaciones interpersonales que pueden llegar a permear en la influencia de los múltiples factores mencionados anteriormente. Por otro lado, en esta teoría se concibe el ambiente del sujeto como un conjunto de estructuras seriadas y estructuras en diversos niveles, cada uno de estos niveles actúa como componente del otro. El ambiente permea en los sujetos a través de factores ambientales, culturales y sociales, desde el trabajo sexual se evidencia la progresiva acomodación mutua entre el ser activo y las propiedades del entorno en el cual se encuentra. El ambiente donde se desarrolle el ejercicio del trabajo sexual va a influenciar de manera significativa en la percepción que puedan llegar a desarrollar las trabajadoras sexuales, esta teoría busca comprender cómo los seres humanos interactúan con su entorno social y cómo estos entornos influyen en su desarrollo, pensamiento y comportamiento.

### **Teoría de la autopercepción**

Según Bem en su postulado sobre la teoría de la autopercepción establece que, las actitudes, son el factor que explica el comportamiento pasado y sugiere que las personas desarrollan actitudes en

función de sus conductas. Intenta explicar que las actitudes se desarrollan a partir de la observación de su propio comportamiento, basándose en la autopercepción de sus conductas. Argumenta así que, aquello que hacemos, se basa en nuestras auto observaciones tomando como referencia lo que hicimos ya en situaciones pasadas similares. Además, entrenar la autopercepción permitirá, en ocasiones, escapar de impactos negativos en la autoestima. A través de ella, se pueden llegar a justificar conductas que, se sabe, han perjudicado. El concepto de autopercepción en el ejercicio del trabajo sexual se aplica en la manera en que se estudia como comportamientos pasados hacen que las actitudes del presente se vean influenciadas por estas mismas. El trabajo sexual diariamente aporta a las personas que lo ejercen experiencias bien sean positivas o negativas que causan impacto en sus vidas y en su trayectoria como tal. Es importante el uso de esta teoría como método para analizar estas variantes desde el campo y las experiencias. Bem, (1965)

### **Marco conceptual**

A continuación, se presentarán los elementos conceptuales que guiarán el presente proyecto de investigación:

### **Trabajo sexual**

El término trabajo sexual fue utilizado por primera vez por la trabajadora sexual, feminista y artista Carol Leigh a finales de los años ochenta en defensa de los derechos de las trabajadoras del sexo, (Mottler et al, 2019). Hablar de trabajo sexual en términos de trabajo, significa reconocer antes que nada que este es un ejercicio donde se evidencia el intercambio de manera voluntaria de servicios sexuales por dinero. Desde esta mirada se reconoce que el trabajo sexual no es sinónimo de trata porque no es un fenómeno con una única interpretación. Esto se complejiza con las diversas formas en que se asume, no solo en los diferentes contextos y mercados, sino en los términos históricos, sociales y culturales. Es cierto que en el trabajo sexual hay prácticas que reproducen el sistema capitalista. Pero su

reproducción no habita en el trabajo sexual en sí, si no en el mecanismo de explotación laboral con el que está vinculado. (Sanmartín, 2019)

En el libro “La prostitución en el corazón del capitalismo” Cobo (2017), expone los cambios que ha experimentado la prostitución en las últimas décadas. Remontándola al viejo mundo donde la prostitución era un conjunto de negocios casi artesanales sin apenas impacto económico. La prostitución es una de las profesiones más antiguas del mundo, acogiendo así, a mujeres vulnerables, permitiendo la explotación sexual y la mercantilización del cuerpo femenino. Para el siglo XXI, la prostitución se volvió más comercial y de una u otra manera se convirtió en algo aceptado por la sociedad. El resultado de dicho acto se transformó en un creciente campo objeto de mercantilización de los cuerpos y de la sexualidad de millones de mujeres en todo el mundo. Ahora bien, la prostitución también cuenta con una parte negativa y restrictiva, pues en algunos estados y países aún sigue siendo una práctica ilegal y vergonzosa, que termina por exponer y casi que satanizar a las mujeres que lo practican, Cobo (2017) Hace visible a la prostitución como un fenómeno de impacto social clave para entender la nueva configuración del capitalismo global y de los patriarcados contemporáneos.

### **El cuerpo**

El cuerpo como enfoque se ha abordado desde diferentes campos como la sociología, la antropología, la psicología, la filosofía y la teoría cultural y científica para lograr comprender su significado desde los diferentes marcos conceptuales, cómo este es experimentado y representado en diferentes contextos culturales y sociales que logran darle una representación simbólica. El cuerpo humano es un tema multifacético que ha sido objeto de reflexión desde diversas perspectivas teóricas que permiten ampliar el conocimiento y el significado otorgado porque cada uno de estos campos:

Por lo tanto, desde una mirada orientada a la psicología se infiere al cuerpo como objeto de deseo y admiración, desde el cual se pueden expresar emociones y liberar sentimientos que posee el ser

humano, es decir, es el templo de bienestar o malestar para el individuo. Es por eso que Pedroza (2004) afirma que:

Lo que busca destacar el concepto de corporalidad es que se tiene un cuerpo, se reconoce que se lo tiene y entonces se es un cuerpo; en consecuencia, esta 35 consciencia establece una relación específica con el cuerpo que invita a adoptar una posición respecto a él que haga imposible excluirlo.

Por otro lado, Guimón (1999) complementa desde el enfoque psicológico el concepto del cuerpo afirmando que “nuestra cultura reduce la capacidad que el individuo posee para interpretar sus experiencias 34 corporales, porque se piensa que los mensajes viscerales introducen cierta irracionalidad en la toma de decisiones” Guimón, 1999, (p. 198).

Algunos de los factores que influyen en estas representaciones sociales que se forman sobre el cuerpo son “el anonimato, la sobre estimulación, la concentración humana y las diferencias de raza, cultura y religión” (Guimón, 1999, p. 197).

Es así como un mismo concepto es abordado por diferentes autores, que permiten conocer las causas, razones y consecuencias que enriquecen el conocimiento e influyen en la comprensión de la percepción que cada ser humano tiene sobre su apariencia física que en su mayoría no es objetiva ni precisa, “factores tales como el género, la edad, la identidad sexual, el color de la piel o la adaptación más o menos adecuada al entorno condicionan en gran manera la vivencia que tenemos de nuestra corporalidad” (Guimón, 1999, p. 195).

## **Percepción**

(Neisser, 1976, como se citó en Martínez, 2003) menciona que la percepción es un proceso activo-constructivo en el que el perceptor, antes de procesar la nueva información y con los datos

archivados en su consciencia, construye un esquema informativo anticipatorio que le permite contrastar el estímulo y aceptarlo o rechazarlo.

Por otro lado, para la psicología la percepción es el mecanismo individual que realiza cada ser humano para recibir, comprender e interpretar la información y señales que provienen del exterior, este proceso se basa en recibir unos datos que son captados por el cuerpo humano como información. La percepción refiere a una imagen mental formada a partir de la experiencia humana, que incluye su firma de organización, su cultura y sus necesidades. Allí están los dos componentes de la percepción que analiza la psicología. Editorial Etece, (2021)

Como lo mencionan Rosental & Iudin, (1959), para la filosofía el concepto de percepción es el reflejo directo de los objetos del mundo real que actúan sobre nuestros sentidos. La base de la percepción es la existencia objetiva de los objetos, independientemente de la conciencia humana. Comparada con la sensación que refleja tal o cual propiedad o cualidad del objeto, la percepción tiene la particularidad de reflejar el objeto entero como conjunto y conexión de sus propiedades. La percepción depende en gran parte de la experiencia anterior del sujeto y de su actitud hacia la cosa que percibe. Un idioma extranjero parece un caos de sonidos a quien lo ignora, pero está lleno de sentido para quien lo comprende. A la actividad de los órganos de los sentidos se asocia la actividad del pensamiento. Los idealistas subjetivos consideran las percepciones como anteriores a los objetos, y afirman que el mundo objetivo nace de nuestras percepciones. El carácter anticientífico de esta teoría ha sido puesto en evidencia por el materialismo dialéctico. (P.404)

### **Autoimagen**

La autoimagen es la representación mental que construimos de nosotros e incluye nuestro físico y nuestra manera de ser y relacionarnos. La autoimagen se configura a través de cómo nos vemos tanto a nivel físico (altura, peso, color de pelo, etc.) como a nivel intelectual, social y personal. Esta representación mental influye en cómo nos tratamos, en nuestra autoestima y también en nuestro auto

concepto (Ruiz, 2022). La autoimagen implica reconocer tanto de manera interna como externa al sujeto, esa construcción de un yo a partir de varios criterios físicos como mentales. En el ejercicio del trabajo sexual se abarca la autoimagen desde la representación que cada trabajadora sexual le otorga a su construcción física y mental. Está en ocasiones se ve permeada por la relación o influencia con otros individuos, dado que

Sobre la autoimagen, López, 2017 (como se citó en Celada, 2013) afirma que “una vez que hemos formado un auto concepto coherente de nosotros mismos, entonces construimos nuestra autoestima. La autoestima es básicamente cómo nos sentimos con nosotros mismos. Según nuestro auto concepto nos podemos sentir con falta de valía o por el contrario muy válidos. Esta sería la suma de juicios que una persona tiene de sí misma. Es la dimensión afectiva de la imagen personal que se relaciona con datos objetivos, con experiencias vitales y con expectativas. (Celada, 2013, p. 1).

### **Auto concepto**

El auto concepto se define como las percepciones que un sujeto va teniendo, que se fueron formando con la propia experiencia y por el ambiente, interviniendo también los refuerzos y los mecanismos de feed-back de las personas significativas y de los mecanismos cognitivos. Shavelson & Bolus (1982).

Por otro lado, se evidencia que general, se le han dado y aún se le dan diferentes interpretaciones, sin que, a veces, se puedan delimitar con precisión y claridad los términos y ámbitos que se manejan (Burns, 1990). El conocimiento que sea crea sobre sí mismo es una hipótesis, sobre lo que la persona siente y percibe sobre sí, aunque esto no corresponda con la realidad. Para diferentes autores el auto concepto está compuesto de factores o actitudes. Por su parte, Ramírez & Herrera, (s.f), mencionan que estas se orientan al yo, cognitivo (pensamientos), afectivos (sentimientos) y conativos (comportamiento), que, de considerarlos individualmente, quizás podrían identificarse de la siguiente



manera: el primer factor como auto concepto propiamente dicho, el segundo como autoestima y el tercero como auto eficiencia.

### **Diseño metodológico**

El presente trabajo de investigación es de corte cualitativo. Sampieri (2018) en libro 5ta edición “Metodología de la investigación” afirma que la investigación cualitativa es la metodología de investigación que se centra en la comprensión profunda y contextual de fenómenos sociales, culturales o humanos. Permite explorar, describir y analizar aspectos complejos y variados de la realidad a través de datos que no son de carácter numérico, como entrevistas, observaciones, análisis de contenido y datos textuales. Sampieri (2018) menciona que,

el enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación.

Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” y no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular.

En concordancia con la metodología cualitativa, es importante mencionar que la presente investigación está guiada por un alcance metodológico descriptivo. Según Sampieri, (2018) Con frecuencia, la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y cómo se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o

cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.

### **Paradigma de la investigación**

Esta investigación está ubicada desde un enfoque cualitativo con un paradigma comprensivo-interpretativo, el paradigma comprensivo-interpretativo comprender la realidad del sujeto en un contexto, creando una relación entre el investigador y el hecho que este estudia construyendo una relación dialéctica. Para Curtis (como se citó en Cohen & Mahion, 1990), el sujeto es un individuo comunicativo que comparte significados. Entre sí, incluyendo al investigador, de esta manera se establece una comunicación bidireccional. Los propios individuos construyen la acción interpretando y valorando la realidad en su conjunto de modo analítico-descriptivo. Desde el contexto se le da su significado pleno. Según Ricoy (2005), el paradigma comprensivo-interpretativo está fundamentado en la teoría que constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones.

El objetivo del investigativo es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utilizando metodologías etnográficas, y suele trabajar con datos cualitativos. El carácter cualitativo que caracteriza al paradigma interpretativo busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización. Las técnicas de recogida de datos más usuales son la observación participativa, historias de vida, entrevistas, los diarios, cuadernos de campo, los perfiles, el estudio de caso, etc. Tanto las conclusiones como la discusión que generan las investigaciones que comparten la doctrina del paradigma interpretativo están ligadas

fundamentalmente a un escenario educativo concreto contribuyendo también a comprender, conocer y actuar frente a otras situaciones (RICOY, 2005).

### **Estrategia metodológica**

La estrategia metodológica de investigación narrativa ha tomado fuerza en las últimas décadas puesto que se ha constituido como fuente de indagación para las ciencias sociales y en la investigación cualitativa. Ahora bien, la narración no es sólo una reconstrucción de los hechos y vivencias, sino una producción que crea un sentido de lo que es verdad (Campos, Biot, Armenia, Centellas & Antelo, 2011). Verdad que como ya se ha dicho, es mejor nombrarla como "verdades", dado su carácter polisémico y transformador, que legitima distintas maneras de configurar la realidad y de relacionarse con ella, de acuerdo con un momento histórico y un contexto sociocultural. Este enfoque reconoce que las personas construyen y dan sentido a sus vidas a través de la narración de historias, y busca explorar y comprender estas narrativas en profundidad, permitiendo a los individuos poder abordar sus vivencias y experiencias desde un concepto libre e interactivo, a medida que se analizan las narrativas individuales y colectivas se buscan patrones comunes que permitan capturar las experiencias compartidas y los temas comunes entre los participantes desde el sentido y la simbología que se le otorga a la palabra.

El análisis narrativo presenta un enfoque de investigación distintivo entre las diversas metodologías, y puede plantear importantes retos debido a su inherente naturaleza interpretativa, Atlas.Ti (2024). En esencia el método gira en torno a la captación y orientación de los relatos verbales, escritos e incluso capta información desde las representaciones visuales compartidas por los individuos. La narrativa se esfuerza por desentrañar la esencia de lo que se transmite observando de cerca el contenido y la forma de expresión. Además, la investigación narrativa asume un doble papel, sirviendo tanto de técnica de investigación como de objeto de investigación Atlas.Ti (2024)

### **Técnicas e Instrumentos de recolección de información**

#### ***Entrevistas Semiestructuradas.***

Según Bravo et al., (2013) considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio. Este tipo de entrevista es la que ha despertado mayor interés ya que "...se asocia con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista. de manera relativamente abierta, que en una entrevista estandarizada o un cuestionario"

Para las entrevistas semiestructuradas el investigador utiliza un conjunto predefinido de preguntas o temas principales para guiar la conversación, pero también permite que surjan temas y preguntas fuera del formato, que permitirán una exploración más profundidad durante la entrevista. Estos formatos, son formatos flexibles, porque si bien se habla de semiestructurada se evidencia la facilidad para de relacionamiento entre preguntas ya estipuladas y preguntas que van surgiendo a medida que avanza el proceso de entrevista. Esta flexibilidad permite una comprensión más completa y rigurosa desde de las experiencias, vivencias y perspectivas de las personas que se encuentren involucradas en el proceso.

Las preguntas utilizadas en este formato suelen ser preguntas abiertas que permiten un abordaje libre, estas suelen diseñarse así para fomentar discusión y reflexión a las personas involucradas en las entrevistas, cuando no se sigue un guion estructurado los participantes pueden abordar diferentes temas desde sus conocimientos ampliando así de manera significativa la información esperada. En las entrevistas semiestructuradas se puede apreciar una conversación fluida, pues va más allá de solo querer investigar por investigar, sino que buscar ahondar desde las diferentes perspectivas, sin bien el entrevistador sigue la guía, también está en la posteta y albedrio para explorar temas emergentes o inesperados que surjan a medida que se van realizando la entrevista, ahora bien, en esta técnica de recolección de información se crea un vínculo investigador-participante que permite una interacción activa y colaborativa.

Por otro lado, como menciona Tejero (2021), cuando ya se ha iniciado la entrevista, la conversación se puede plantear como se desee dentro de un mismo tema. Se pueden incorporar nuevas preguntas en los términos que se estimen convenientes, se puede explicar el significado de las preguntas formuladas, pedir aclaraciones (PP,68)

El formato de entrevista construido para la presente investigación se puede ver en el Anexo 3.

### **Población y muestra**

La población que se abordará en la investigación de orden cualitativo son 6 mujeres que ejercen el trabajo sexual en la ciudad de Medellín, específicamente en San Benito comuna 10.

### **Criterios de Inclusión**

- Mujeres entre 20 a 40 años
- Trabajadoras sexuales
- Que ejerzan el trabajo sexual en Comuna 10 San Benito en Medellín

### **Criterios de exclusión**

- Hombres, Niños y Niñas, Jóvenes, Comunidad LGTBI Q+
- Mujeres en edades de 0 a 19 años y de 41 a 60 años
- Cualquier persona que no ejerza el trabajo sexual

### **Análisis de la información**

Por medio de los parámetros del análisis narrativo se realiza la organización de la información que se extrae de las entrevistas y grupos focales. El análisis narrativo es un enfoque de la investigación cualitativa que implica la documentación de relatos tanto para comprender acontecimientos y fenómenos como para entender cómo las personas comunican historias. El análisis narrativo presenta un enfoque de investigación distintivo entre las diversas metodologías, y puede plantear importantes retos debido a su inherente naturaleza interpretativa. En esencia, este método gira en torno a la

captación y el examen de los relatos verbales o escritos y las representaciones visuales compartidas por los individuos.

La investigación narrativa se esfuerza por desentrañar la esencia de lo que se transmite observando de cerca el contenido y la forma de expresión. (Atlas.ti,2023). El análisis narrativo va orientado a comprender los antecedentes y el entorno del contexto social y cultural que se está interviniendo. El significado que se le otorga a cada experiencia individual y colectiva. Este proceso permitirá examinar y evaluar los datos y material recopilado en las entrevistas con el fin de comprender su significado, identificar patrones, extraer conclusiones y obtener nuevos conocimientos. Este proceso es fundamental en una variedad de contextos dado que permite un acercamiento a componentes estructurales, ambiental y sociales que se enmarcan en objeto de estudio, con el fin y la necesidad de poder identificar y comprender la manera en que se construyen y se relacionan.

## Matriz de análisis

**Objetivo general:** Identificar las percepciones y la relación en torno al cuerpo de 6 trabajadoras sexuales ubicadas en San Benito comuna 10 de la ciudad de Medellín

Objetivos específicos	Categorías de análisis	Subcategorías de análisis	Técnicas de Recolección de Información
Identificar las percepciones del cuerpo construidas a partir del ejercicio de la prostitución en las trabajadoras sexuales de San Benito.	Percepción del cuerpo	Percepciones a partir del trabajo sexual	Entrevista semiestructurada
Analizar cómo se relacionan las trabajadoras sexuales con su cuerpo	Relación con el cuerpo	-Significado del cuerpo -Experiencias de vida a partir del trabajo sexual	Entrevista semiestructurada
Comprender cómo el trabajo sexual influye en la percepción del cuerpo a partir de la construcción de narrativas personales de las trabajadoras sexuales.	Influencia del Trabajo sexual en la percepción del cuerpo	-Narrativas desde el trabajo sexual -Influencia de la sexualidad	Entrevista semiestructurada

Fuente: elaboración propia.

### **Consideraciones éticas**

Las consideraciones éticas a tener en cuenta para el desarrollo de la presente investigación están basadas en la Ley 1090 de 2006, que reglamenta el ejercicio de la psicología y asegura el cumplimiento a cabalidad de los deberes profesionales, estipulando así, que el psicólogo deberá guiarse por unos principios éticos que le permitirán manejar y darle frente a diferentes situaciones de su pendencia procurando siempre el bienestar, integridad y protección de los individuos o grupos que estén relacionados con su quehacer profesional.

#### **Ley 1090 de 2006**

##### ***Artículo 1º. Definición***

La Psicología es una ciencia sustentada en la investigación y una profesión que estudia los procesos de desarrollo cognoscitivo, emocional y social del ser humano, desde la perspectiva del paradigma de la complejidad, con la finalidad de propiciar el desarrollo del talento y las competencias humanas en los diferentes dominios y contextos sociales tales como: La educación, la salud, el trabajo, la justicia, la protección ambiental, el bienestar y la calidad de la vida. Con base en la investigación científica fundamenta sus conocimientos y los aplica en forma válida, ética y responsable en favor de los individuos, los grupos y las organizaciones, en los distintos ámbitos de la vida individual y social, al aporte de conocimientos, técnicas y procedimientos para crear condiciones que contribuyan al bienestar de los individuos y al desarrollo de la comunidad, de los grupos y las organizaciones para una mejor calidad de vida.

**Parágrafo.** Por lo anterior y teniendo en cuenta: La definición de salud por parte de OMS; En la que se subraya la naturaleza biopsicosocial del individuo, que el bienestar y la prevención son parte esencial del sistema de valores que conduce a la sanidad física y mental, que la Psicología estudia el comportamiento

en general de la persona sana o enferma. Se concluye que, independientemente del área en que se LEY 1090 DEL 6 DE SEPTIEMBRE DE 2006 – DIARIO OFICIAL EDICIÓN NO. 46383 2 desempeña en el ejercicio tanto público como privado, pertenece privilegiadamente al ámbito de la salud, motivo por el cual se considera al psicólogo también como un profesional de la salud.

## **Artículo 2º.**

### ***Responsabilidad.***

Al ofrecer sus servicios los psicólogos mantendrán los más altos estándares de su profesión. Aceptarán la responsabilidad de las consecuencias de sus actos y pondrán todo el empeño para asegurar que sus servicios sean usados de manera correcta.

### ***Confidencialidad.***

Los psicólogos tienen una obligación básica respecto a la confidencialidad de la información obtenida de las personas en el desarrollo de su trabajo como psicólogos. Revelarán tal información a los demás solo con el consentimiento de la persona o del representante legal de la persona, excepto en aquellas circunstancias particulares en que no hacerlo llevaría a un evidente daño a la persona u a otros. Los psicólogos informarán a sus usuarios de las limitaciones legales de la confidencialidad.

### ***Bienestar del usuario.***

Los psicólogos respetarán la integridad y protegerán el bienestar de las personas y de los grupos con los cuales trabajan. Cuando se generan conflictos de intereses entre los usuarios y las instituciones que emplean psicólogos, los mismos psicólogos deben aclarar la naturaleza y la direccionalidad de su lealtad y responsabilidad y deben mantener a todas las partes informadas de sus compromisos. Los psicólogos mantendrán suficientemente informados a los usuarios tanto del propósito como de la naturaleza de las valoraciones, de las intervenciones educativas o de los procedimientos de entrenamiento y reconocerán la libertad de participación que tienen los usuarios, estudiantes o participantes de una investigación.



***Evaluación de técnicas.***

En el desarrollo, publicación y utilización de los instrumentos de evaluación, los psicólogos se esforzarán por promover el bienestar y los mejores intereses del cliente. Evitarán el uso indebido de los resultados de la evaluación. Respetarán el derecho de los usuarios de conocer los resultados, las interpretaciones hechas y las bases de sus conclusiones y recomendaciones. Se esforzarán por mantener la seguridad de las pruebas y de otras técnicas de evaluación dentro de los límites de los mandatos legales. Harán lo posible para LEY 1090 DEL 6 DE SEPTIEMBRE DE 2006 – DIARIO OFICIAL EDICIÓN NO. 46383 4 garantizar por parte de otros el uso debido de las técnicas de evaluación.

***Investigación con participantes humanos.***

La decisión de acometer una investigación descansa sobre el juicio que hace cada psicólogo sobre cómo contribuir mejor al desarrollo de la Psicología y al bienestar humano. Tomada la decisión, para desarrollar la investigación el psicólogo considera las diferentes alternativas hacia las cuales puede dirigir los esfuerzos y los recursos. Sobre la base de esta consideración, el psicólogo aborda la investigación respetando la dignidad y el bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento de las normas legales y de los estándares profesionales que regulan la conducta de la investigación con participantes humanos.

**De la actividad del psicólogo****ARTÍCULO 3.**

***Del ejercicio profesional del psicólogo.*** A los efectos de esta ley, se considera ejercicio de la profesión de psicólogo toda actividad de enseñanza, aplicación e indicación del conocimiento psicológico y de sus técnicas específicas en:

a) Diseño, ejecución y dirección de investigación científica, disciplinaria o interdisciplinaria, destinada al desarrollo, generación o aplicación del conocimiento que contribuya a la comprensión y

aplicación de su objeto de estudio y a la implementación de su quehacer profesional, desde la perspectiva de las ciencias naturales y sociales.

### **Resultados y Análisis de información**

En el transcurso de la recopilación de información mediante la modalidad de entrevista semiestructurada se pudieron observar dificultades en cuanto a la suministración de información por parte de las trabajadoras sexuales debido a la formulación de las preguntas en la entrevista, algunas trabajadoras al momento de escuchar las preguntas se sentían incómodas y afligidas, manifestando que responder sería regresar al pasado y revivir el motivo por el cual se encuentran en ese oficio, es importante mencionar que muchas las trabajadoras que se encuentran ubicadas en el centro de Medellín no están ahí porque realmente lo quieran así, sino por una serie de problemáticas y dificultades que han ido permeando a lo largo de su vida.

El proceso de esta investigación tiene como objetivo principal poder contar con los relatos de las trabajadoras sexuales desde sus experiencias y vivencias en relación a la percepción del cuerpo, siempre procurando que ellas se sientan en la comodidad de hacerlo, es por esto que se respetó y se comprendió la decisión de las mujeres que no se sentían en la capacidad de responder las preguntas, así tuvieran la intencionalidad y las ganas de participar en la investigación.

La ciudad de Medellín ha estado marcada por la desigualdad económica y la violencia asociada al narcotráfico y el conflicto armado, la falta de recursos ha hecho que el trabajo sexual sea un medio para poder suplir las necesidades básicas que se presentan en cuanto a los factores económicos, el incremento del trabajo sexual en la ciudad ha estado en el ojo de diferentes medios, el trabajo sexual sigue careciendo de garantías para las mujeres que lo ejercen, la represión y el abuso hacia ellas sigue estando más que latente, mientras se realizaba el proceso de entrevista semiestructurada se vivenciaron momentos conflictivos con la policía porque se acusaba a las trabajadoras de estar afectando el orden

público, la agresiones físicas y verbales por parte de las autoridades también causa afectaciones, la vulneración de los cuerpos, desde una reducción indiscriminada.

### **Categorías y subcategorías**

#### ***Categoría 1: Percepción del cuerpo***

En el proceso de entrevista se preguntó por la percepción corporal que tiene cada trabajadora sexual sobre sí misma, que entiende por percepción corporal y cómo cuida su cuerpo con base a la misma, 4 de las trabajadoras sexuales (TS) contestaron que se perciben así mismas como guerreras y sus cuerpos como algo sagrado, la TS #2 manifiesta que para cuidar su cuerpo se tapa, no trabaja descubierta por temor a que la vea algún conocido, o incluso su pareja, habla sobre una buena percepción, sin embargo a la hora de describir su cuerpo lo cataloga como algo “sucio”, por otro lado la TS #1 percibe su cuerpo de una manera positiva y asertiva, lo denomina un “templo”, la TS #3 manifiesta amar su cuerpo, se siente satisfecha con él, sin embargo a pesar de esa satisfacción cada día trata de mejorarlo, por otro lado la TS #4 manifiesta que al inicio fue duro para ella, sin embargo a medida que pasa el tiempo se ha ido acostumbrando a todo lo que acarrea el oficio como tal, se siente bien, la percepción que tiene sobre su cuerpo no se ha distorsionado a pesar del ejercicio.

Por su parte la TS #5 ya está “más que acostumbrada”, no manifiesta una buena percepción en torno a su cuerpo, en el proceso de entrevista se evidencia la mala relación que tiene con él debido a como se expresa y habla sobre sí misma. La TS #6 se percibe de una manera muy significativa, pues habla sobre sí como una mujer fuerte y valiente, su cuerpo es algo bonito para ella y lo cuida demasiado, ya que para ella ese es su instrumento de trabajo.

Acorde a cada percepción se reciben respuestas totalmente diversas, estas se encuentran influenciadas por la visión y percepción que se construye a partir de las vivencias y experiencias de cada mujer.

**Subcategoría: Percepciones a partir del trabajo sexual.**

La percepción a partir del trabajo sexual se verá permeada según las experiencias y vivencias de cada mujer en el oficio. En el proceso de entrevista se evidenciaron diversas percepciones, de estas se observó que 4 de las trabajadoras sexuales no han visto alterada su percepción a partir del trabajo sexual, en cambio 2 de ellas sí, 1 de las 2 trabajadoras sexuales manifiesta lo siguiente: *“pues mi cuerpo lo veo bien, me siento bien con mi cuerpo y todo eso, pero de pronto, a la hora de tener otra pareja como que no me siento muy cómoda”*, pues el ejercer el trabajo sexual le hace pensar que no puede tener una pareja estable, no es algo cómodo para ella debido a la cantidad de personas que han pasado por su cuerpo, aquí se puede observar la percepción un poco alterada o una mala relación con la percepción que tiene sobre sí misma a partir del trabajo sexual.

Ahora bien, retomando lo antes mencionado con respecto a las otras trabajadoras sexuales entrevistadas en este proceso investigativo se evidenció la percepción sobre sí mismas y a partir del trabajo sexual de una manera significativas, pues ellas a pesar del oficio le dan un sentido a cada situación y a cada vivencia, el trabajo sexual no afecta en absoluta, pero si les aporta de una u otra manera a su construcción y cuidado, la relación con su cuerpo y como se protegen así mismas.

**Categoría 2: Relación con el cuerpo**

En el proceso de entrevista se preguntó por la relación que tiene cada trabajadora sexual con su cuerpo, cómo lo describe y cuáles son esos límites con su cuerpo que por ninguna razón se deben romper, 5 de las trabajadoras sexuales manifiestan tener una buena relación con su cuerpo, día trabajan en pro de él, y aunque se encuentren en el oficio del trabajo sexual establecen unos límites en torno a su cuerpo con los clientes que sí o sí se deben respetar.

Dentro del trabajo sexual las personas que lo ejercen no son tan permisivas con su cuerpo como se ha hecho creer, aquí el dominio lo lleva la trabajadora sexual, pues es ella quien acepta los servicios y

establece las reglas, para 5 de los trabajados sexuales es sumamente importante sentirse cómoda con los clientes, que respeten su cuerpo y que no se haga nada más allá de lo establecido, describen su cuerpo como algo armonioso, valioso que se debe respetar independientemente del oficio.

Por otro lado, nos encontramos a una trabajadora sexual totalmente desprendida de la relación consigo misma y con su cuerpo, manifestado que no le gusta su cuerpo, que se siente como una *"marrana"*, que no le gusta porque es muy gorda, mientras avanza la entrevista se le pregunta que si siente que su cuerpo le pertenece a lo cual ella niega rotundamente que su cuerpo aun siga siendo algo suyo debido a todos los hombres que lo han tocado y han pasado por él.

De la información recolectada en relación al cuerpo se puede comprender que la relación en torno al cuerpo se construye a partir de las experiencias y vivencias de cada persona, para algunas de las trabajadoras sexuales la relación construida con su cuerpo a partir del trabajo sexual es significativa, pues de una u otra forma logran darle un significado y una importancia a este, mientras que para otras trabajadoras sexuales la relación con su cuerpo no es significativa, por el contrario a partir del ejercicio se distorsiona y se crea una desconexión de ellas con su cuerpo, probablemente sea este un proceso inconsciente que solo se hace consciente una vez la persona se detiene a analizar esa construcción y relación, por otro lado es importante mencionar que hay diversas formas en las que el trabajo sexual puede mirada psicología se abordan factores significativos que se hacen de lado a la hora de realizar intervenciones o modelos investigativos, esas características que involucran el auto-concepto, la percepción, relación y objetivación.

Por otro lado, es importante traer a colación que el trabajo sexual es un canje, ofrecer servicios a cambio de dinero, esto puede llegar a ocasionar una desconexión entre el cuerpo y la persona que ejerce el trabajo sexual. Dado que, al ofrecer servicios sexuales a cambio de dinero, se puede llegar a percibir que el valor se centra únicamente en la apariencia física y en la capacidad para satisfacer necesidades y deseos sexuales de otras personas. Olvidando por completo la integridad y auto-

concepto, la influencia de este también se puede observar desde el impacto que origina en el autoestima y auto-concepto, si bien no todo se centra a factores negativos, esto puede llegar a disminuir la autoestima y causar rechazo o simplemente hacer que el valor de la persona incremente mediante elogios, apreciaciones, en el proceso de recopilación de información se observaron diferentes perspectivas y relacionamientos, por ende se puede comprender que este factor siempre estará influenciado por una serie de factores individuales, colectivos, contextuales, sociales y culturales. Para esto es importante reconocer la diversidad de experiencias y vivencias que permiten ir ahondando desde diferentes contextos.

#### **Subcategoría: relación con el cuerpo.**

El significado del cuerpo en el trabajo sexual se remonta a las experiencias y a la relación que cada trabajadora construya con él, es por esto que en el proceso de entrevista se preguntó cuál es la importancia que se le da al cuerpo, cual es esa parte que ellas consideran “sagrada” del cuerpo, obteniendo como respuesta por parte de la TS #1 lo siguiente: *“Yo trato mi cuerpo y considero mi cuerpo como un templo. ¿Sabe que es un templo?, Algo que no se toca, se respeta, si se va tocar, se toca con respeto. Es algo, mejor dicho, yo soy un templo y soy una porcelanita”*, por su parte la TS #2 manifiesta que no hay algo que pueda describir su cuerpo más allá de la palabra “sucio” debido a la cantidad de hombres que han pasado por su vida.

Ahora bien, 4 de las trabajadoras sexuales manifiestan una buena relación su relación con su cuerpo, ahondando en las preguntas se observó que las trabajadoras guardan una zona en común como algo sagrado, y es la “nalga” como ellas la llaman, para ellas esto es algo que no se negocia, su parte sagrada del cuerpo, esta parte la establecen ellas como un límite en su cuerpo. Dentro del trabajo sexual algunos de los aspectos menos comprendidos van orientados a la relación que se crea a partir del trabajo sexual, pues los estudios que se orientan en trabajar con este fenómeno social se centran en abarcar componentes de orden público, económico y de la salud, dejando de lado otros componentes

emocionales y psicológicos que también acarrearán afectaciones derivadas del ejercicio. En esta actividad el cuerpo siempre será el objeto expuesto, ya que gracias a él se pueden obtener ganancias mediante los canjes y los servicios que se ofrecen, para esto es importante promover una sexualidad, sensualidad y carisma.

Ahora bien, en esta actividad se expone el cuerpo a una objetivación, con frecuencia las mujeres que ejercen esta actividad son reducidas a su aspecto físico y capacidad para satisfacer el deseo y las necesidades sexuales. Desde aquí se pueden ir evidenciando afectaciones en el autoestima y percepción corporal debido a que las trabajadoras sexuales pueden llegar a relacionar su valor únicamente en aspectos físicos y placenteros. Otro aspecto importante en relación con el cuerpo y el trabajo sexual es la presión por cumplir con estándares de belleza impuestos por la industria. Dentro del proceso de entrevista, se pudieron evidenciar diferentes perspectivas y opiniones con base a la relación que cada persona construía con su cuerpo en relación al ejercicio, este componente siempre se verá influenciado por las experiencias, factores sociales, ambientales y psicológicos.

#### **Subcategoría: Experiencias de vida a partir del trabajo sexual.**

El proceso investigativo ha permitido ahondar en los diversos temas que se pueden llegar a abarcar desde el contexto del trabajo sexual, permitiendo así, una recopilación significativa de información mediante el proceso de entrevista semiestructurada, ahora bien, de acuerdo a los relatos contados por cada una de las trabajadoras sexuales se pudieron apreciar las experiencias de vida a partir del trabajo sexual desde las preguntas orientadoras como: ¿Cuánto lleva cómo trabajadora sexual?, ¿Qué es lo más difícil de ser trabajadora sexual?, ¿cómo se siente prestando servicios sexuales?, si bien es importante abarcar las percepciones, también es importante conocer y visibilizar las experiencias de cada una de las mujeres que se encuentran en el oficio, las experiencias contadas por cada una de ellas han sido tanto buenas como malas, se ha escuchado desde el relato de cómo han sido agredidas por la

policía hasta cómo han logrado salir adelante con sus hijos, 5 de las mujeres entrevistadas llegaron al oficio por la necesidad, mientras que solo 1 lo hizo porque quería generar más ingresos para poder darse lujos siendo aún menor de ella..

### ***Categoría 3: Influencia del Trabajo sexual en la percepción del cuerpo***

La influencia del trabajo sexual en la percepción corporal puede ser variada, puesto que puede depender de una serie de componentes individuales, contextuales, experienciales y sociales. En el proceso de entrevista se abordó la pregunta de la influencia del trabajo sexual en la percepción corporal, obteniendo como respuesta por parte de 4 de las trabajadoras sexuales entrevistadas que ejercer el trabajo sexual no ha influenciado en la percepción sobre su cuerpo, puesto que, aunque ellas estaban involucradas en todo lo relacionado con contenido y consumo sexual, establecían límites que les permitían respetar su cuerpo y la percepción que tenían sobre él.

Por otro lado, también se preguntó acerca de que entendían ellas por percepción corporal, obteniendo diversas respuestas desde conocimientos y experiencias totalmente diferentes. Para la TS #1, percepción corporal significaba *“como me veo a mí misma”*, mientras que la TS #2 desconocía totalmente el término, sin embargo, se arriesgó con la frase *“significa cuidarlo”*, Y así se fue recopilando información desde diferentes experiencias y perspectivas. Sí bien, se mencionó anteriormente, el trabajo sexual puede influir en la percepción del cuerpo de las personas que lo ejercen de diversas maneras, desde la presión existente por el cumplimiento de estándares de belleza estipulados, hasta la desconexión entre el cuerpo y la persona, esto va orientado a factores individuales y a experiencias propias en el ejercicio. Desde este campo es importante reconocer la diversidad de experiencias y vivencias en este contexto, dado que permite la construcción de narrativas y el análisis de las influencias generadas a partir del trabajo sexual.

Por otro lado, 2 de las trabajadoras sexuales entrevistadas sí sentían que había una influencia del trabajo sexual en su percepción corporal, por parte de la TS #5 esta influencia se veía reflejada



cuando ella expresaba la frase *“No soy capaz de tener una pareja estable, no me siento cómoda”*, en cambio por parte de la TS #6 esa desconexión con la percepción corporal se reflejaba en la manera de expresarse sobre sí misma, aceptando que el trabajo sexual si ha influenciado en ese autoconcepto y visión propia, pues ya había un sentimiento de resignación y desprendimiento total. Manifestando que ella ya ha estado con muchos hombres y eso la ha marcado de manera directa, tanto así, que consume sustancias psicoactivas, no sé cuida y piensa que es solo un objeto, se le orienta en la entrevista para que pueda realizar un proceso de introspección y retrospectiva a cuando aún no había iniciado a ejercer el trabajo sexual, analizando mediante este que, antes le importaba como se veía, ya no le importa.

El trabajo sexual va a influenciar en la percepción corporal de acuerdo a las experiencias y vivencias, también va sujeto a la capacidad que tiene cada persona para sobrellevar y afrontar las diversas situaciones que se le presentan, en el proceso se pudo evidenciar una influencia desde diferentes vivencias, bien sea en componentes negativos, positivos o neutrales. Suministrando así, información contrastiva que da únicas respuestas a planteamiento en general desde la visión de cada individuo.

#### **Subcategoría: Narrativas desde el trabajo sexual.**

Las narrativas desde el trabajo sexual amplían la visión de manera única y valiosa en cuanto a las experiencias, perspectivas y desafíos de las personas que lo ejercen, favoreciendo así, la rigurosa recolección de información mediante la visibilización, el sentido, simbología y reconocimiento que se le otorga a la voz de cada participante. En el proceso de entrevista se abordaron las narrativas desde el trabajo sexual permitiendo el registro de esas experiencias y vivencias de las mujeres que se encuentran desempeñando este ejercicio, encontrando diversos relatos, la TS #1 abordó la narrativa desde las experiencias con clientes que han adquirido sus servicios y han dejado de una u otra manera una marca en ella, relatando como su cuerpo ha sido el instrumento más necesario para cada fetiche que le

proponen, dentro del proceso de entrevista propino la frase “ *solamente las marcas físicas, sino las marcas sentimentales que te quedan a ti. No solamente las marcas, porque una marca, yo puedo decir, no me quemé o me aporreé, pero lo sentimental que a ti te queda*”. También se evidencia el reconcomiendo y agradecimiento que le dan independientemente de lo que sientan hacia a ellos, pues una de las trabajadoras sexuales dijo “*Digo maldito viejo asqueroso y todo. Pero, bueno, gracias a ellos, como y duermo bien, y bueno será esperar mami la gloria de Dios, o más bien la fuerza. Que mi Diosito me de la fuerza para salirme de este mundo*”. Si bien se habla sobre los límites que ellas estipulan, en ocasiones las necesidades y carencias priman por encima de cualquier cosa.

Cada mujer trae consigo una historia que cuenta el motivo de su llegada al ejercicio, y algo que comparten en común es que la mayoría quiere salir de ahí, porque no se encuentra desempeñando ese ejercicio por un goce, sino por una necesidad, por la falta de oportunidades y aunque existieran otros caminos, ese fue el que encontraron más asequible en su momento. Por otro lado, la TS #2 menciona “*Mija la calle no es para todo el mundo. A veces la gente se la quiere montar a uno mija y uno no se puede dejar. Porque si uno se deja agachar la cabeza, se la montan a uno por boba*”, desde esta mirada es evidente que ejercer el trabajo sexual es una actividad compleja por los riesgos físicos y psicológicos que esto implica, la constante exposición de las mujeres ante diferentes situaciones que se desencadenan en el que hacer. Para las trabajadoras sexuales sus narrativas son ese tejido social que les permite recordar cada una de sus vivencias, el motivo por el cual se encuentran desempeñando ese ejercicio y sobretodo ese reconocimiento social y simbólico que les permite una construcción social como comunidad.

## Conclusiones y Recomendaciones

Con base en los resultados obtenidos en la presente investigación de carácter cualitativo, se evidenció que el trabajo sexual influye de manera directa e indirecta la percepción en torno al cuerpo que tienen las mujeres que ejercen esta actividad. Se observó desde distintas perspectivas cómo las experiencias y vivencias individuales de cada participante en última instancia se componen factores relacionados con el trabajo sexual, si bien es cierto que esta labor les brinda sustento económico, es menester señalar dentro de las entrevistas no se obtuvieron respuestas que sugieran la incapacidad de encontrar otro trabajo, pero si se manifiesta la falta de opciones profesionales y oportunidades adecuadas según su experiencia laboral.

No obstante, se puede apreciar una considerable influencia derivada de las vivencias experimentadas en el trabajo sexual en cuanto a la relación corporal, pues en este ejercicio es el cuerpo que recibe el primer impacto de manera física, a partir de allí se van viendo involucrados otros factores sociales, psicológicos y emocionales. En el trabajo sexual el cuerpo se presenta como campo e instrumento de trabajo. Este proceso de individualización e influencia origina que las mujeres que ejercen el trabajo sexual se distancien de la relación significativa con su cuerpo, lo que les permite poder ejercer de manera más tolerable. En el análisis de las respuestas proporcionadas por estas 6 mujeres. En primera instancia se abarcan las percepciones corporales de cada trabajadora sexual, tomando factores relevantes que ellas suministran desde la narrativa, evidenciando percepciones totalmente diferentes por cada trabajadora, se evidencia la relación que construyen las trabajadoras sexuales con su cuerpo, esta se construye a partir de las experiencias y vivencias de cada una.

Esta perspectiva es demasiado amplia, pues cada trabajadora sexual tiene una relación totalmente diferente con su cuerpo. Por otro lado, en cuanto a la influencia del trabajo sexual en la percepción sobre el cuerpo se recopiló mediante la construcción de narrativas personales que el trabajo sexual si causa una influencia en la relación con el cuerpo, bien sea una influencia negativa o positiva,

esta va sujeta a lo que se mencionó anteriormente, factores ambientales, sociales y experienciales. Es menester señalar la importancia de la psicología en factores relacionados con el cuerpo en el trabajo sexual, pues es evidente la estrecha interacción que se comparte entre el cuerpo y la mente en esta industria.

Si bien se reconoce que la psicología se adentra en temas relacionados con procesos mentales y la conducta del ser humano, la percepción y el auto concepto tienen mucho que ver con factores mentales y psicológicos, el trabajo sexual es un foco poco intervenido en cuanto al bienestar emocional y psicológico por parte de autoridades pertinentes, es aquí cuando entra en funcionamiento el conocimiento y el estudio de la psicología para intervenir en estos procesos.

Como recomendación es necesario crear campañas que promuevan la construcción de una relación con el cuerpo y el autocuidado, que permitan que cada trabajadora sexual pueda desarrollar su visión y perceptiva sobre si misma de una manera asertiva, adicional a las campañas también se debe tener en consideración el tema de las charlas y acompañamiento psicosocial donde ellas puedan relatar sus experiencias y vivencias y no sobrelleven cargas relacionadas con el trabajo sexual. Por parte de las autoridades pertinentes se sigue trabajando en brindarles las garantías que les corresponden como seres humanos y trabajadoras. Mientras esto se lleva a cabo es necesario buscar herramientas que permitan abordar e intervenir de manera significativa en esta comunidad. Se debe dejar a un lado el estigma que se tiene con respecto al trabajo sexual y a las personas que lo ejercen.

**Anexo. 1 cronograma de entrevistas**

<b>ACTIVIDAD (INSTRUMENTO)</b>	<b>SEMANA</b>	<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Entrevista Semiestructurada Ts 1	Semana 4	26 De Febrero	1:00 A 5:00 Pm	
Entrevista Semiestructurada Ts 2	Semana 4	27 De Febrero	1:00 A 5:00 Pm	
Entrevista Semiestructurada Ts 3	Semana 1	04 De Marzo	1:00 A 5:00 Pm	
Entrevista Semiestructurada Ts 4	Semana 1	06 De Marzo	1:00 A 5:00 Pm	
Entrevista Semiestructurada Ts 5	Semana 2	11 De Marzo	12:00 A 4:00 Pm	
Entrevista Semiestructurada Ts 6	Semana 2	12 De Marzo	12:00 A 3:00 Pm	

## **Anexo. 2 consentimiento informado**

### **Consentimiento informado**

Consentimiento libre, previo e informado para participantes de investigación

El propósito de este formato de consentimiento informado es suministrar a los participantes en esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Maryi Alejandra Ibargüen Mosquera Investigador Responsable del Proyecto de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO. El objetivo de esta investigación es: identificar las percepciones y la relación entorno al cuerpo de las trabajadoras sexuales ubicadas en San Benito comuna 10 de la ciudad de Medellín.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le pedirá responder preguntas en una entrevista (o participar en grupos focales, o lo que fuera según el caso). Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el Investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

Su participación en este estudio no implica ningún riesgo de daño físico, ni psicológico para usted, y se tomarán todas las medidas que sean necesarias para garantizar la salud e integridad física y psíquica de quienes participen de la investigación. Así mismo, es bueno considerar que los posibles riesgos implicados en la participación son: ninguno.

El responsable de esto, en calidad de custodio de los datos, será el Investigador Responsable del Proyecto, quien tomará todas las medidas necesarias para asegurar el adecuado tratamiento de los datos, el resguardo de la información registrada y la correcta custodia de estos.

La participación en esta investigación es estrictamente libre y voluntaria. La información que se recoja no se usará para ningún otro propósito fuera del de esta investigación, al igual que sus respuestas suministradas en la entrevista y grupo focal, así como las grabaciones e imágenes que se recolectan, serán utilizadas con fines investigativos.

Una vez leído y comprendido lo anterior:

1. Declaro que al firmar este documento **ACEPTO** participar voluntariamente en esta investigación la cual es conducida por el Investigador Responsable del Proyecto.
2. Declaro que he sido informado (a) sobre el objetivo de esta investigación, que me han indicado que tendré que responder preguntas en una entrevista y participar en grupos focales, y el tiempo que tomará realizar esto.
3. Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio, sin mi consentimiento.

Firma del participante:	
Nombre del participante:	
Fecha:	

## Anexo. 3 Formato de entrevista

FORMATO DE ENTREVISTA	
Nombre completo:	
Edad:	
Lugar de residencia:	
Pesonas con las que vive:	
Formación académica:	
CATEGORIAS	PREGUNTAS DE ENTREVISTA
PERCEPCIÓN DEL CUERPO	• ¿Qué entiendes por percepción corporal?
	• ¿Cómo describirías tu cuerpo en una palabra?, ¿Por qué?
	• Cuando te miras al espejo, ¿Qué ves?, ¿qué aprecias?, ¿qué resaltas?
	• ¿Qué piensas sobre el trabajo sexual?
	• ¿Cómo describirías tu cuerpo en una palabra?, ¿Por qué?
	• ¿Cómo te describirías en una palabra?
RELACIÓN CON EL CUERPO	• ¿Cómo es tu relación con tu cuerpo?
	• ¿Has notado algún cambio en tu cuerpo desde que estas en el ejercicio?
	• ¿Qué parte de tu cuerpo consideras “sagrada” para ti?, ¿por qué?
	• ¿Qué importancia le das a tu cuerpo a la hora de ejercer el trabajo sexual?
	• ¿Qué cambiarías de tu cuerpo?
INFLUENCIA DEL TRABAJO SEXUAL EN LA PERCEPCIÓN DEL CUERPO	• ¿Hasta dónde llega el límite con tu cuerpo que le pones a tus clientes?
	• ¿Cómo diste con este ejercicio?, ¿Cómo llegaste hasta aquí?
	• ¿Qué piensas sobre el trabajo sexual?
	• ¿Cómo te sientes prestando servicios sexuales?, ¿Te gustaría salirte de esta laboral?
	• ¿Cómo cuidas tu cuerpo estando en este ejercicio?
	• ¿Qué harías si alguna parte de tu cuerpo llegara a faltar?, ¿Qué pasaría con tu trabajo?



## Referencias

Atlas.ti, (2023). Guía definitiva de la investigación cualitativa - Parte 2: Tratamiento de datos cualitativos.

*Mi atlas.ti.* <https://atlasti.com/es/guias/guia-investigacion-cualitativa-parte-2/investigacion-narrativa>

Atlas.ti. (2024). *El análisis narrativo en la investigación.* <https://acortar.link/QEfixU>

Cobo Bedia R. (2015). El cuerpo de las mujeres y la sobrecarga de sexualidad. *Investigaciones Feministas*, 6, 7-19. [https://doi.org/10.5209/rev\\_INFE.2015.v6.51376](https://doi.org/10.5209/rev_INFE.2015.v6.51376)

Diario oficial. (2006). Ley 1090 de 2006. Edición 46.383. <https://acortar.link/IWK6>

Equipo editorial, Etecé (2021). Percepción, *Concepto.* <https://concepto.de/percepcion/>

Fayanes, E. (2021), Historia de la prostitución. *Nuevatribuna.es*,

<https://www.nuevatribuna.es/articulo/cultura---ocio/historia-prostitucion-cultura-trabajo-biblia/20210312163404185491.amp.html>

Fundación imagen y autoestima, (2013). Imagen corporal, <http://www.f-ima.org/es/factores-de-proteccion-para-la-prevencion/imagen-corporal>

Guimón, J. (1999). Los lugares del cuerpo: neurobiología y psicología de la corporalidad. España: Editorial Paidós.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-89322020000200183](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322020000200183) NARRATIVAS

[https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-](https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-13029750#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20son%20los%20grupos%20focales,como%20m%C3%A9todo%20para%20generar%20informaci%C3%B3n.)

[13029750#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20son%20los%20grupos%20focales,como%20m%C3%A9todo%20para%20generar%20informaci%C3%B3n.](https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-13029750#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20son%20los%20grupos%20focales,como%20m%C3%A9todo%20para%20generar%20informaci%C3%B3n.)

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66205> LEY 1090

[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009#:~:text=Se%20considera%20que%20las%20entrevistas,inter%20que%20%22...)

[50572013000300009#:~:text=Se%20considera%20que%20las%20entrevistas,inter%20que%20%22...](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009#:~:text=Se%20considera%20que%20las%20entrevistas,inter%20que%20%22...)

Lahitte, Leticia (2012). *Cuerpo, relaciones de género y tensiones sociales presentes en mujeres de situación de prostitución callejera en un barrio de la ciudad de Buenos Aires*. Tesis de Maestría. FLACSO. Sede Académica Argentina, Centro de Estudios de Estado y Sociedad, Buenos Aires.  
<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3978>

Le Breton, D. (2002). *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.  
Recuperado de: <https://programadssrr.files.wordpress.com/2013/05/le-breton-davidantropologia-del-cuerpo-y-modernidad.pdf>

López Alonso, María Silvia, (2017). Análisis del orden en el que el autoconcepto, la autoestima y la autoimagen deberían aparecer en el proceso de maduración personal para alcanzar el bienestar emocional. *INFAD Revista de Psicología*, Nº2 - Volumen 1, 2017. ISSN: 0214-9877. pp:257-264

Luzzolino, Laura. (2018), La teoría de la autopercepción de Bem explica cómo nuestras actitudes y comportamientos previos influyen en nuestras conductas. *Psicoactiva*.  
[https://www.psicoactiva.com/blog/teoria-de-la-autopercepcion-de-bem/#google\\_vignette](https://www.psicoactiva.com/blog/teoria-de-la-autopercepcion-de-bem/#google_vignette)

M. Rosental y P. Iudin, (1959). *Diccionario filosófico abreviado*. Ediciones Pueblos Unidos, Montevideo. (Pp,404)

Martínez Freire, Pascual F. (2003). *Concepciones cognitivas del ser humano*. *Contrastes revista internacional de filosofía*. V-VIII, ISSN:1136-4076 <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-ConcepcionesCognitivasDelSerHumano-792799.pdf>.

Mejía Acevedo, N. & Vargas Restrepo, V. M. (2017). *El cuerpo como texto del dolor: cinco relatos de mujeres que han vivido violencia sexual en la ciudad de Medellín*.  
<http://hdl.handle.net/11407/4724>.

Pedraza, Z. (2015). *Intervenciones estéticas del yo sobre estética-política, subjetividad y corporalidad*.  
[https://www.researchgate.net/publication/251798505\\_Intervenciones\\_esteticas\\_del\\_Yo\\_Sobre\\_estetico-politica\\_subjetividad\\_y\\_corporalidad](https://www.researchgate.net/publication/251798505_Intervenciones_esteticas_del_Yo_Sobre_estetico-politica_subjetividad_y_corporalidad)

Ramírez Pereira, Mirliana, Casis Tapia, Dagher, Castellano Yáñez, María Ignacia, Covarrubias Vigar,

Andrea, Figueroa Farías, Diego, Muñoz, Javiera López, Uribe Vidal, Adolfo. (2017).

PERCEPCIONES CORPORALES EN TRABAJADORAS SEXUALES. *Enfermería: Cuidados*

*Humanizados*, 6(1), 37-45. <https://doi.org/10.22235/ech.v6i1.1367>

Rebellon, A y Gómez, M. (2021). Trabajo sexual y pandemia de la COVID-19: salud sexual y mental de una muestra de trabajadoras sexuales de Colombia. *Revista Latinoamericana de psicología*, V53, 200-209. <https://revistalatinamericanadepsicologia.konradlorenz.edu.co/vol53-2021-trabajo-sexual-y-pandemia-de-la-COVID-19/#tab-id-3>

Ricoy Lorenzo, Carmen. (2005), Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação. Revista do Centro de Educação*, vol. 31, núm. 1, 2006, pp. 11-22

Ruiz Mitjana, Laura. (2022). Autoimagen: qué es, características y cómo mejorarla. *La mente es maravillosa*. <https://lamenteesmaravillosa.com/autoimagen/>

Sanmartín, Nadia (2019). El trabajo sexual es trabajo. <https://revistaidees.cat/es/el-treball-sexual-es-treball/>

Shavelson y Bolus, (1982). Self-concept: The interplay of theory and methods, *Journal of Educational Psychology*, 74 (1982), pp. 3-17

Zabaleta, M y Ángulo, D. (2016). A los que nos juzgan y estigmatizan: el universo de la prostitución visto desde lo socio familiar. Trabajo de grado de pregrado, Universidad de Antioquia, Repositorio institucional. ZabaletaMirleys\_2016\_JuzganEstigmatizanUniverso.pdf