



**El lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente
escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo**

Maestría en Educación

Profundización en Procesos de Enseñanza-Aprendizaje

Ana Milena Saldarriaga Ortega

ID: 000725080

Eje de Investigación

Gestión Educativa y Curricular para la Formación

Jorge Enrique Gallego PhD

Profesor Tutor

Lylliana Vásquez

Medellín

Mayo de 2021

Dedicatoria

- Especialmente a Dios por la energía y el tiempo.
- A mi familia, especialmente a mi hijo por ceder de su tiempo para que me dedicara a leer, analizar, ejecutar y escribir.
- A mi esposo y mi madre por ser el soporte en momentos de angustia y cuestionamientos personales sobre mis capacidades.
- A mis compañeros de trabajo por la motivación a iniciar esta investigación y el continuo apoyo en el desarrollo.

Agradecimientos

- A toda la comunidad educativa Jesús María Valle Jaramillo, por permitirme la realización esta investigación, estando siempre dispuestos a participar y aportar.
- A mi asesora de tesis, Lylliana Vásquez por hablarme en mi idioma y su maravillosa manera de enfocar mi entusiasmo en estas páginas.
- A la corporación Universitaria Minuto de Dios por que lo hicieron posible.

Ficha Bibliográfica

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO-	
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO -RAE-	
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de Grado
Programa académico	Maestría en Educación, metodología a Distancia, modalidad Virtual.
Acceso al documento	Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO
Título del documento	El lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.
Autor(es)	Ana Milena Saldarriaga Ortega
Director de tesis	Jorge Enrique Gallego PhD
Asesor de tesis	Lillyana Vásquez PhD
Publicación	
Palabras Claves	Lenguaje verbal, violencia, paz, convivencia
2. Descripción	
<p>La tesis que se expone da cuenta del papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo, desde un análisis que brinda estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.</p> <p>En el marco del programa de mediación escolar, liderado por la secretaría de Educación de Medellín y con participación directa y organizada de la Institución Jesús María Valle Jaramillo se</p>	

pudo evidenciar que los “malos entendidos” a través del uso de la palabra causaban la mayoría de conflictos en el aula, por tanto lo verbal se abría paso como factor influyente en el desarrollo de las clases de manera negativa o positiva así como en las relaciones de convivencia en la escuela y fundamentalmente en la resolución de conflictos, por tanto, se toma la palabra como elemento reflexivo, transmisor de hechos y sentimientos y constructor de relaciones humanas.

Por tanto, se parte de reconocer cómo el lenguaje verbal participa de manera negativa o positiva en la construcción del ambiente escolar y permite concebir desde un manejo estratégico del mismo acciones que modifiquen las relaciones entre todos los agentes que dinamizan las aulas de clase.

Se procede entonces escuchando las voces de quienes componen el escenario escolar de ésta investigación, con instrumentos como entrevistas, grupos focales y narrativas, así mismo participando activamente se realizan observaciones que permiten establecer la función detonante del lenguaje verbal en conductas pacíficas o agresivas dentro del aula y su incidencia en el ambiente escolar y posteriormente plantear y aplicar estrategias que permitan, desde la apropiación de la palabra, fomentar las dinámicas de convivencia dentro del grupo..

3.Fuentes

Cano, M., Vargas, J. E. (2018). Actores del acoso escolar. Revista médica Risaralda, 24, (61–62).

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-06672018000100011

Chaux, E., Lleras, J., Velásquez, A. (2012) Competencias ciudadanas: De los estándares al aula:

Una propuesta de integración a las áreas académicas. Ediciones Uniandes - Universidad de los Andes.

Fierro, C., Carbajal, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. Psicoperspectivas.

Individuo y Sociedad. Recuperado de:

<https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/1486/980>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). Capítulos 3 y 12. Metodología de la investigación (5ta. ed.). México: McGraw-Hill.

Ministerio de Educación Nacional, Ruta de reflexión y mejoramiento pedagógico, Guia 4 (2015)

recuperado de:

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/Guia%204_Ciclo%203_V4ok.pdf

Sang, G. (1989). ACCION PENSAMIENTO Y LENGUAJE BRUNER. Academia.Edu.

recuperado de:

https://www.academia.edu/25616934/ACCION_PENSAMIENTO_Y_LENGUAJE_BRUNER

Vega, L. M., & Diazgranado, S. (2004). Capítulo 13: Competencias ciudadanas en lenguaje. En Competencias Ciudadanas: De los Estándares al aula.

Universidad Europea. (2009). La importancia de una buena comunicación en el aula: Solución de conflictos. Enseñanza superior UNESCO. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11268/2732>

4. Contenidos

El proyecto de investigación “Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia” se plantea de una manera cronológica que da como resultado una división por capítulos.

Se inicia con el análisis de la situación y contexto específico que dan origen al planteamiento de la pregunta investigativa teniendo en cuenta observaciones, actas, cifras y documentos de la institución , esto constituye la estructuración del objetivo general y los objetivos específicos;. La escuela no siendo ajena a la violencia en sus instalaciones permite manifestar la justificación de esta investigación, ubicando su importancia dentro del contexto abordado.

Posteriormente se realizó un rastreo de antecedentes nacionales e internacionales, que brindaron bases conceptuales y metodológicas para determinar la manera de abordar el tema de violencia en el aula desde lo verbal y posibles estrategias de aula, la ubicación que permitió el marco teórico conllevó a ubicar la investigación dentro del enfoque cualitativo con un diseño de acción – participación que sirvió para plantear estrategias e instrumentos relacionados con el mismo.

Luego de ejecutar el trabajo de campo se plasman los resultados y su análisis permiten abordar las conclusiones más relevantes, teniendo en cuenta

5. Método de investigación

Para fines de esta investigación que fue dirigida a los comportamientos y relaciones de los estudiantes con su entorno educativo se determina el seguimiento de un enfoque de Investigación cualitativo que con la necesidad de hacer partícipes a los estudiantes del proceso investigativo, el

hallazgo y la contribución de posibles soluciones se llega a la concepción de un diseño de Investigación – Acción que, tal como lo expresa Sandín (2003) “Pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en el proceso de transformación” (Citado por Hernández et al (2014, p. 496)

Siguiendo las fases que propone éste diseño se observó para determinar el papel del lenguaje en los conflictos se acude inicialmente a las evidencias escritas presente en los formatos de resolución de conflictos y mediación de la institución, en la siguiente fase de pensar, se recogen experiencias de otros docentes respecto al uso del lenguaje en las clases virtuales.

Posteriormente se analiza de forma crítica cada dato obtenido y se plantean los problemas principales priorizados desde la perspectiva de los estudiantes, la docente y los mismos datos recolectados luego de entrevistas, percepciones y observación detallada del fenómeno de la violencia verbal en la interacción de los estudiantes en las aulas, físicas o virtuales.

Para cumplir la fase de Actuar y de acuerdo a los aspectos sobre los que se debe ahondar y trabajar para responder a los objetivos y categorías establecidas en esta investigación se hace un acercamiento a líneas de acción potenciales para la planeación de estrategias que permitan un cambio en el ambiente escolar.

6. Principales resultados de la investigación

En esta investigación se determinó el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz o en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo, desde su aceptación como herramienta que facilita la interacción social cuyo uso está estrechamente ligado a la construcción de las relaciones humanas que se presentan dentro del espacio escolar, así mismo se evidenció la oportunidad de generar estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia como ejercicio de prevención y apuesta a un espacio pacífico.

La ejecución de instrumentos de validación de información como la narrativa y grupos focales en estudiantes permitieron descubrir que se muestran conscientes del poder de la palabra más allá de dar significado a las cosas y la definen como fuente de conflictos mayores en la medida en que no se tiene educación apropiada para un uso adecuado ya sea como emisor o receptor de un mensaje determinado, ya que la interpretación del mensaje no abarca la responsabilidad de quién habla, así que al darle valor a la estructura semántica como parte fundamental de un mensaje se fomentan las

habilidades comunicativas, minimizando las agresiones verbales y previniendo conflictos de mayor escala dentro del aula.

Así mismo se observó que dentro de los múltiples elementos que hacen parte de la generación del ambiente escolar se encuentra la disposición de los estudiantes hacía el respeto por el otro como la base fundamental de la convivencia.

Es así como la manifestación de hallar en el aula dicho respeto se relaciona directamente con el respeto por la opinión del otro en cuanto a la manera cómo expone sus ideas y el contexto, exposición intervenida por la palabra, por tanto, la comunicación verbal se torna como base para la inserción exitosa dentro del grupo, aceptación del otro como parte de una sociedad lo que desencadena una convivencia en paz y lleva a un ambiente escolar pacífico.

Dando respuesta a los objetivos específicos de proponer estrategias que posibiliten un cambio en el ambiente escolar e integren dentro del currículo el área de lenguaje con la educación para la paz, desde la no violencia verbal la propuesta de realizar trabajos en torno a la reflexión y apropiación de los estudiantes de la palabra como mecanismo para darse a conocer permite encuentros en los estudiantes alrededor de la narrativa y su significado, dando como resultado que se repensaran antes de juzgar o interpretar los mensajes que provienen del otro, los ejercicios propuestos como encuentros dialógicos, exposiciones de pensamientos y lecturas en voz alta de participaciones que evidencian la identidad propia; brindaron herramientas de escucha activa que permitieron a los estudiantes acercarse más a la realidad del otro y sentirse parte de un grupo, este acercamiento trajo el hallazgo de entender que cuando la comunicación esta mediada por la amistad las palabras pierden su carga agresiva.

7. Conclusiones y Recomendaciones

El estudio sobre el papel del lenguaje verbal a manera de influencia negativa o positiva dentro de la construcción del ambiente de aula parece ser repetitivo, pero abordado desde la iniciativa de mitigar la violencia dentro de las aulas con una perspectiva mediadora de comunicación a través de vínculos grupales y generadora de lazos de amistad brinda una posibilidad que va más allá del discurso de convivencia y ciudadanía que se trabaja en las instituciones. Es necesario no solo dar cuenta de lo que aportan las palabras en relación a su uso emisor – receptor, sino trascender al ejercicio de reflexionar sobre cómo esas palabras contribuyen a la creación de identidad que expresada y respetada se convierte en el reconocimiento del otro como ser diferente que hace parte de un grupo.

El proceso de comunicación en el aula debe no sólo enriquecerse de manera semántica suministrando a los estudiantes herramientas de léxico, ni quedarse en talleres de ejercicios empáticos sino que, precisa disminuir la carga violenta de las palabras y para ello no es necesario modificar la palabra misma, sino la intención, ésta varía notoriamente cuando esta mediada por lazos de amistad, pues ya no es interpretada como ofensa, puesto que entre amigos el vínculo impregna las palabras con carga emotiva y afectiva.

Ante el reto de crear lazos reales de amistad se inicia por la aceptación del uso del lenguaje verbal como eje transmisor de la esencia de un sujeto que al ser escuchado se convierte en parte del grupo, al ser reconocido se integra a él y al escuchar a los demás aporta a la comunicación asertiva dentro del aula, todo este proceso permeado por vínculos que al ser trabajados continua y correctamente se pueden convertir en lazos de amistad, pero que desde el inicio del proceso aportan significativamente a la construcción de una aula pacífica en la medida que la aceptación de la diferencia aminora las agresiones verbales en el aula y previene conductas violentas.

Elaborado por:	Ana Milena Saldarriaga
Revisado por:	<i>Brigitte Rodríguez Mendoza PhD</i>
Fecha de examen de grado:	07 de Mayo de 2021

Índice

Abstract	15
Introducción	16
Capítulo 1. Planteamiento del problema.....	19
1.1. Antecedentes.....	19
1.2 Formulación del problema de investigación	24
1.3 Justificación.....	27
1.4 Objetivos	29
1.4.1 Objetivo general.....	29
1.4.2 Objetivos específicos	29
1.5 Supuestos de investigación	30
1.6 Delimitación y limitaciones.	30
1.6.1 Delimitaciones	30
1.6.2 Limitaciones.....	30
1.7. Definición de términos.....	31
Capítulo 2. Marco Referencial	32
2.1 Lenguaje Verbal.....	32
2.1.1 La función de lo verbal en la dimensión comunicativa	32
2.1.2 Violencia Verbal en el aula.....	35
2.2 Interacción entre pares dentro del aula	37
2.2.1 Relaciones humanas.....	38

2.2.2 Convivencia escolar Pacífica	39
2.2.3 Competencias Ciudadanas	42
2.2.4 Ambiente escolar	45
2.3 Estrategias pedagógicas para el manejo de conflictos	46
2.3.1 Prevención y mediación en el aula.....	47
2.3.2 construcción de paz en las aulas	51
Capítulo 3. Método	55
3.1 Enfoque metodológico	55
3.2 Diseño metodológico	56
3.3 Población de la investigación.....	58
3.3.1 Muestra.....	59
3.4 Instrumentos de recolección de datos.....	59
3.4.1 Observación	60
3.4.2 Entrevista	60
3.4.3 Grupo Focal	61
3.4.4 Narrativa	62
3.5 Procedimiento.....	64
3.5.1 Fases	64
3.5.2 Validación de expertos.....	67
Capítulo 4. Análisis de resultados.....	69
4.1 Observación y Narrativa	70

4.1.1 Palabras detonadoras de conflictos	70
4.2 Grupo Focal	72
4.2.1 Terminología con carga violenta en el aula	72
4.3 La entrevista.....	73
4.3.1 Utilidad del lenguaje verbal en el aula.....	73
4.3.2 Socialización	73
4.3.3 Estrategias de Sana Convivencia	74
4.3.4 Liderazgo estudiantil.....	74
4.4 Categorías transversales.....	75
4.4.1 Comunicación dialógica.....	75
Capítulo 5. Conclusiones	61
5.1 Principales Hallazgos.....	61
5.2 Generación de nuevas ideas.	62
5.3 Respuesta a la pregunta de investigación y objetivos	63
5.4 Limitantes.....	65
5.5 Nuevas preguntas de investigación.	66
5.6 Recomendaciones.....	66
Referencias.....	67
Apéndices.....	71
Curriculum Vitae	86

Índice de Apéndices

Apéndice A Consetimiento Informado	71
Apéndice B Formato rejilla de observación.....	72
Apéndice C Formato Entrevista a docentes y Coordinador.....	73
Apéndice D Formato Observación Grupo focal	74
Apéndice E Validación de Expertos	76
Apéndice F Currículo Vitae de Expertos	81
Apéndice G Proyecto Valleccionario.....	85

Resumen

Esta investigación expone de qué manera el lenguaje verbal incide en acciones de violencia entre pares y así mismo se convierte en un elemento que permite la construcción de paz dentro de aula, partiendo de la concepción del lenguaje como mitigador de agresiones, transmisor de hechos y sentimientos y constructor de relaciones humanas. Finalmente, se contempla la incorporación en el currículo de lengua Castellana, la estrategia de forjar lazos de amistad desde la comunicación y el reconocimiento del otro con la intención de disminuir la carga violenta en las expresiones de los estudiantes y así contribuir al no maltrato entre compañeros de clase y el mejoramiento del ambiente escolar antecediendo a la formación de aulas más pacíficas.

Palabras Claves: Lenguaje verbal, violencia, paz, convivencia

Abstract

This article exposes how verbal language could minimize actions of violence between classmates and how it becomes an element that allows building peace within the classroom, by starting from the conception of language as a transmitter of facts and feelings and as a builder of human relationships.

Finally, the strategy of forging bonds of friendship based on good communications skills and a recognition of others to reduce violence in student expressions is being considered by introducing it into the Spanish Language curriculum; this strategy aims to contribute to non-mistreatment among classmates and to improve a healthy school environment by creating more peaceful classrooms

Keywords: Verbal lenguaje, violence, peace, coexistence

Introducción

“En la educación para la convivencia pacífica sucede lo mismo que en casi todo el campo de la educación: las intervenciones en pequeña escala funcionan mucho mejor”. (Chaux, 2012, p 215)

Esta investigación tiene por objeto central determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

Para efectos de delimitar conceptualmente los intereses de este trabajo se abordó la definición de «violencia escolar» en el marco de las relaciones interpersonales que tienen lugar en las instituciones educativas, con el fin de detectar si existe una violencia que es generada desde la escuela y por sus integrantes, así se plasma en la investigación la descripción del fenómeno y las acciones de intervención del mismo para analizar desde la verbalidad las relaciones positivas y negativas que se dan en un aula de clase.

La intención parte de la evidencia que presentaron los documentos escritos de la institución Educativa Jesús María Valle Jaramillo de Medellín que comprendían la experiencia en el programa Mediación Escolar de la secretaría de Educación de Medellín y que puso en la mesa los “malos entendidos” a través del uso de la palabra como causantes de la mayoría de conflictos en el aula, por tanto lo verbal se abrió paso como factor influyente en el desarrollo de las clases de manera negativa o positiva así como en las relaciones de convivencia en la escuela y fundamentalmente en la resolución de conflictos.

Se planteó entonces una investigación dirigida a los comportamientos y relaciones de los estudiantes con su entorno educativo se determina el seguimiento de un enfoque de Investigación cualitativo que con la necesidad de hacer partícipes a los estudiantes del proceso investigativo, el

hallazgo y la contribución de posibles soluciones se llega a la concepción de un diseño de Investigación Acción – Participación que, tal como lo expresa Sandín (2003) “Pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en el proceso de transformación” (Citado por Hernández et al (2014, p. 496)

Así mismo se encamina el trabajo en identificar, reconocer y establecer cómo el uso del lenguaje verbal influía de manera positiva y/o negativa en la creación del ambiente de aula, reflexión, para ello se aplicaron instrumentos como Entrevistas a docentes y directivos acerca de las estrategias institucionales o de iniciativa personal que previenen la violencia y/o fomentan ambientes de paz escolar, grupos focales con estudiantes donde se entabló el tema de la comunicación asertiva, experimento social a padres de familia para analizar sus reacciones genuinas ante un evento de agresión verbal provocado y narrativas de los estudiantes correspondientes a reportes reflexivos en donde contaron sus propias historias en relación con su participación directa o indirecta en casos de conflictos en el aula.

El análisis y la participación efectiva y activa de la investigadora develó la necesidad de crear prácticas alternativas contextualizadas y con sentido constructivo que permitieran la transformación de la intención comunicativa a través de la palabra, entendida como fuente, puente y fin.

Para la estructuración del contenido se trabajó por capítulos que dividen la información previa (Planteamiento y justificación), teórica(Marco teórico), práctica (Método e instrumentos), analítica (Resultados) y concluyente (Conclusiones) para facilitar y organizar la comprensión, donde se hace necesario una lectura escalonada para entender de dónde parte esta investigación, cómo otros estudios constituyen una definición global que en el desarrollo de este estudio se

contextualiza y el paso a paso seguido para responder a la pregunta de investigación y a cada uno de los objetivos planteados.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

El presente capítulo plantea diferentes elementos que relacionados permiten crear el contexto en que se desarrolla esta investigación, elementos tales como los antecedentes, desde el aporte de las investigaciones empíricas conexas con la violencia en el aula generada principalmente desde lo verbal; la formulación del problema, dando claridad a la necesidad observada que origina la pregunta y el contexto donde se desarrolla la investigación; la justificación que expresa la importancia y relevancia del problema dando cuenta de la motivación que dio inicio a este trabajo y quienes son los directos beneficiados luego de finalizado, objetivos generales y objetivos específicos como pretensión de esta tesis y que introducen ampliamente el tema de investigación que se desarrollará a lo largo de las siguientes páginas.

1.1. Antecedentes

La violencia escolar es objeto de investigación de diversas áreas en especial las humanas, donde se destacan estudios hechos en psicología que se concentran en analizar los comportamientos de los agentes participantes en una agresión dentro de la escuela, aclarando que los protagonistas del acoso escolar no se pueden considerar carentes de habilidades sociales pero sí de un mal uso de las mismas, destacando lo dicho por Gil, (2015) “existen algunas situaciones de acoso escolar donde el agresor no posee una fuerza física e intimidante y sólo posee habilidades manipulativas suficientes para generar sus conductas de acoso” manipulación estrechamente ligada a la violencia psicológica que se imparte principalmente desde la palabra y que según la psicóloga Ana Martos Rubio consiste en perseguir “con críticas, amenazas,

injurias, calumnias y acciones que pongan cerco a la actividad de la otra persona, de forma que socaven su seguridad, su autoafirmación y su autoestima” (Martos, 2018 p.1).

A nivel sociológico nos compete rescatar lo encontrado por Echeverri (2015) en cuanto a que “la violencia escolar puede haber estado presente desde el mismo momento de la creación de la escuela como institución, no es sino hasta la década de los 70 del siglo pasado en donde empieza a ser conceptualizada y visibilizada como un fenómeno social” , en su investigación “Violencia Escolar: Una aproximación desde la sociología de la experiencia a una Institución Educativa pública de la ciudad de Cali” plantea cómo la violencia en las aulas puede estar causada por diversos motivos distantes al reconocido bullying escolar y que lleva a replantear la violencia en el aula desde otros registros y problemáticas, que para efectos de ésta investigación no se tendrán en cuenta y de las que hay una amplia referencia bibliográfica.

Debemos partir de la delimitación, más que del concepto de violencia escolar, de las características que dentro de la problemática que concierne al estudio de la palabra como agente portador de violencia dentro del aula. Enrique Alvarez Roales en su tesis “Violencia escolar: variables predictivas en adolescentes Gallegos” (2015) determina aportes valiosos que muestran que la violencia escolar más habitual es la interrupción en el aula seguida por la violencia verbal, que delimitando su definición no es otra cosa más que el daño que se causa mediante la palabra.

En el artículo La actuación docente ante situaciones de violencia entre el alumnado Colio, Tezoco y Zárate (2016) encontraron que “La violencia escolar se presenta de diferentes formas que surgen de la interacción y de los estereotipos de los involucrados; reiterando de esta manera la influencia del contexto en el comportamiento de las personas particulares en un contexto específico.” Y dividieron los tipos de violencia más comunes en las aulas en 6, donde

las agresiones verbales son conductas presentes en 3 de las categorías: violencia psicológica o emocional, acoso escolar y violencia por razones de género.

Chile que ha sido pionera latinoamericana junto a Argentina en la investigación y medición de fenómenos violentos en el aula, presentó como alarmante la cifra de un 28% de su población estudiantil se sintió insultada o agredida alguna vez por uno de sus pares, resultado que entregó una encuesta hecha por el Ministerio de Educación y la UNESCO en 2005 y que no vio mayor variación en la medición hecha 11 años después por la Fundación Paz Ciudadana. Sin estudios más recientes es necesario mencionar lo dicho por Castañeda (2010 p.) donde describe que “Las interacciones en el aula también contribuyen a generar espacios sociales en el marco del contexto escolar, las cuales se realizan a través del uso de la palabra; de ahí la importancia del estudio del discurso oral.” evidenciando la función social del lenguaje. Fuentes y Alcaide (2008) se lo preguntaron “¿por qué presentan un grado de agresividad tan alto los jóvenes en la escuela? ¿Puede ser esto valorable desde el punto de vista lingüístico? ¿Tienen ellos consciencia de esta situación, o, por el contrario, consideran normal lo que para otros segmentos de la población es realmente negativo?” Se trata de un aspecto a analizar que interviene directamente en la positividad o negatividad de un clima escolar producto de comportamientos alienados donde se ha considerado a la palabra en su manifestación violenta como conducta antecesora de otros tipos de violencia más resonantes, por ello la necesidad de no minimizar la agresión verbal generando instrumentos de prevención en el aula.

Curiosamente y a pesar de la importancia en los cuestionamientos sobre relaciones humanas el tema de violencia en el aula ha tenido pocos estudios actuales psicológicos y sociológicos del tema, se evidencia un auge investigativo del tema en la primera década del siglo XXI y se ha visto relevado a los intereses educativos, particularmente de los docentes como

agentes controladores de las dinámicas de convivencia en el aula, pero que ante la aparición de otros eventos interruptores de las experiencias dentro del aula y causantes de modificar el ambiente escolar se han visto en el dilema de jerarquizar las múltiples manifestaciones de violencia dentro de la escuela, pues es claro que existen diferencias relevantes en función de quién analice los conflictos escolares, “el profesor destaca tener más preocupación por los problemas graves de convivencia, particularmente por la presencia o uso de objetos de agresión, consumo de drogas o problemas interculturales.” Gázquez, Pérez (2009).

La violencia en el aula, a nivel de estudios en la educación y en el ámbito latinoamericano tiene diferentes análisis que revelan la preocupación del continente por éste fenómeno, Sergio Andres Zubieta Cordoba (2018) con su estudio comparativo de diferentes artículos provenientes de países de una región del mundo considerada como la que más casos de violencia escolar presenta, Latinoamérica. El análisis de Zubieta concluye que “las causas de la violencia escolar en Latinoamérica son variadas, pero se pueden sintetizar en los siguientes aspectos: falta de comunicación asertiva, contexto social y características familiares” y plantea una línea de solución preventiva referente a la educación moral, línea a la que fácilmente se puede adherir esta investigación desde la estructuración del buen uso de la palabra en pro de prevenir actos violentos que perjudiquen el ambiente de aula.

En el mismo análisis comparativo se muestra un cuadro relacional de causas, consecuencias, paradigma dominante, políticas de prevención, control y solución de la violencia en el aula, donde se reconoce la falta de comunicación asertiva como principal causa, y el diálogo como paradigma dominante de las problemáticas escolares en Colombia.

La mayoría de las investigaciones sobre violencia en las instituciones educativas se han centrado en torno al bullying, a pesar de que este es sólo uno de los tipos de violencia

interpersonal en los centros escolares. Han surgido otras cuestiones de investigación, necesarias ya que como lo manifiestan Cano, Vargas (2018) “Para comprender las causas del acoso escolar es necesario reconocer que las diversas modalidades de violencia entre personas tienen múltiples causas y orígenes complejos, que es necesario identificar para poder establecer acciones, responsabilidades y mecanismos que permitan prevenirlas y atenderlas.” otro ejemplo, es ésta investigación que pretende dar cuenta de cómo la modificación en el uso de la palabra puede convertir la herramienta que causa violencia o es portadora de paz en el aula.

El desafío entonces ha estado enmarcado en la formación ciudadana, que por ser tan conectada con la vida cotidiana se le ha restado importancia en la reflexión académica, desde el 2004 el Ministerio de Educación Nacional de Colombia ha promovido los estándares básicos de competencias ciudadanas donde en su guía N 6 manifiesta: “Así como es posible desarrollar habilidades para expresarnos a través de diversos lenguajes o para resolver problemas matemáticos, podemos desarrollar habilidades específicas para el ejercicio de la ciudadanía.” (2004) Y establece el privilegio que tienen los escenarios educativos para aprender a vivir juntos respetando las particularidades de otros; en la misma guía hay una instrucción para la formación ciudadana considerando que “no es una asignatura aislada, sino una responsabilidad compartida que atraviesa todas las áreas e instancias de la institución escolar” MEN (2004) allí entra a colación la particularidad de las competencias ciudadanas en el lenguaje que reconocen la relación implícita entre lenguaje e interacción humana y anima a los docentes a identificar estrategias para contribuir a que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras.

De acuerdo a lo anterior entra en escena “aulas en paz” diseñado bajo el ámbito de convivencia y paz y que desarrolla una apuesta hacia el salón de clase “como un espacio seguro

en donde los estudiantes pueden llevar a cabo no solo su proceso de aprendizaje, sino también desarrollarse plenamente con alto grado de bienestar.” Daza, Vega (2004), su implementación le permitió, en 2010, el primer lugar en el concurso Buenas Practicas en Prevención del Delito en América Latina y el Caribe, llevado a cabo por el Centro de Estudios de Seguridad Ciudadana de la Universidad de Chile y es vigente aún debido a la necesidad cada vez más latente dados los índices, en éste sentido la educación tiene un papel fundamental la “ transformación en la manera como actuamos en sociedad, como nos relacionamos unos con otros o como participamos para lograr cambios” Chaux (2016).

1.2 Formulación del problema de investigación

La historiadora Diana Uribe en entrevista en un canal Institucional concluye que en Colombia se habla de conflicto desde 1948 con una violencia bipartidista que posteriormente se transformó en subversiva y que a través de los años ha tenido modificaciones en espacio y protagonistas; lo preocupante es cuando ésta cultura violenta impregna los espacios pequeños de una comunidad y las instituciones sociales se convierten en un reflejo de la sociedad y de un tiempo para acá, son los generadores de conductas violentas. (Canal Institucional, 2016)

Se aborda la definición de «violencia escolar» en el marco de las relaciones interpersonales que tienen lugar en las instituciones educativas, con el fin de detectar si existe una violencia que es generada desde la escuela y por sus integrantes. Circunscribirla podrá clarificar la dimensión sobre la cual es viable operar. Las otras aristas de este complejo fenómeno requerirán otras intervenciones y enfoques cooperativos entre diversas instituciones y actores sociales. Pintus (2015)

Analizar las relaciones positivas y negativas que se dan en el aula y la función que la palabra cumple en éstas es el foco de este estudio, sin olvidar que para ello se deben articular conceptos de lo que mucho se ha hablado y proponen diferentes miradas.

Dado lo anterior es necesario abordar el problema desde lo más simple para conseguir cambios en la complejidad, es importante el análisis de las relaciones interpersonales y familiares pero en este caso y por ser de ésta competencia se habla del aula como espacio de paz o de violencia creada por la relación verbal de quienes la componen, sin desconocerla como un espacio cuyo objetivo básico es la construcción de conocimientos, ¿Es posible que el punto de vista lingüístico y una variación en el mismo permita mejorar las relaciones que se generan en el aula? la respuesta que encontremos deben aportar a la institución para posibilitar el fortalecimiento de buenas relaciones en los diferentes espacios.

El presente estudio abordara el problema de El lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar desarrollado en La Institución Educativa Jesús María Valle Jaramillo que está ubicada en la comuna 6 de Medellín, comuna que según Perfil Demográfico por barrio 2016 - 2020, tiene una población de 192.308 habitantes y está en crecimiento. El Picacho es un barrio periférico en la punta de uno de los cerros que rodean ésta ciudad, le brinda la posibilidad de estudiar a una comunidad de estrato entre 0 y 3, algunos no presentan estratificación aún, familias en su mayoría extensas y monoparentales y algunos casos familias de acogida, se presentan hogares disfuncionales donde los padres están ausentes de la crianza y los jóvenes están a cargo de abuelos u otros familiares situación que sumada a la escasez económica, la falta de oportunidades y el entorno social del barrio los hace pensar en la escuela como una forma de escape a su realidad; omitiendo el valor transformador y forjador de cambios para enfrentar el futuro que en realidad tiene, es decir, los estudiantes ven en la

institución un espacio para ser ellos mismos sin preocupaciones durante 6 horas pero no se comprometen a ser partícipes de la educación que allí se intentan dar, lo que permite una permeabilidad de la situación conflictiva del entorno y el convivir se empieza a ver como un problema.

Atiende a hombres y mujeres entre los 5 y los 19 años en los grados de preescolar a Once en dos jornadas, según última caracterización realizada por la institución las actividades económicas en la que se desempeñan las personas cabezas de familia de carácter formal son empleados de la construcción, confecciones, vendedoras de almacén, aseo y otras informales que también son realizadas por estudiantes tales como el lavado de carros, ventas por catálogo, pintura de casas, meseros en bares y discotecas los fines de semana, entre otros.

El modelo pedagógico de la Institución , se concibe partiendo de las características y necesidades de la comunidad educativa y el contexto; surge de la caracterización e identificación de prácticas exitosas en la institución, acordes con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) apoyados en esto es pertinente toda acción curricular que proponga un modelo enmarcado en el desarrollo de competencias y habilidades en relación con el conocimiento social y el trabajo colaborativo, ejes fundamentales del constructivismo social, modelo con que se identifica la institución en los que el conocimiento es constituido por medio de relaciones horizontales entre estudiantes y docentes a través de procesos de descubrimiento e integración del entorno social.

Dentro de la organización institucional en lo referido a Bienestar Estudiantil se encuentran los *Mediadores Escolares* una figura que ha adquirido fuerza y representación dentro de la institución, pues son los encargados de, con herramientas dadas por el colegio y por la secretaría de educación municipal, mediar para resolver los conflictos que se dan entre pares. En la evaluación anual de quienes pertenecieron al programa durante el año 2018, se manifestó la

impotencia sentida al observar la dificultad de realizar una mediación exitosa cuando los involucrados directos no estaban dispuestos y lo demostraban con insultos y los indirectos hacían intervenciones intentando incitar más a la violencia.

De esto nace la necesidad de determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

1.3 Justificación

Durante los 5 años de labor en la institución educativa Jesús María Valle Jaramillo he observado el maltrato verbal al que se someten los estudiantes, que por ser un trato entre pares se tiende a normalizar ignorando las consecuencias psicológicas e incluso físicas que puede ocasionar. En la educación básica secundaria que es donde se realiza esta investigación se evidencia en mayor medida en los 3 primeros grados, sexto, séptimo y octavo; y es factor influyente en el desarrollo de las clases de manera negativa o positiva así como en las relaciones de convivencia en la escuela y es necesario una intervención de carácter formativo y con intenciones preventivas que originen mejores relaciones humanas, modifiquen el ambiente escolar y permitan una mejor relación entre todos los agentes que dinamizan las aulas de clase.

Se busca establecer la manera en que el lenguaje verbal asume un rol fundamental en el ambiente de aula desde su capacidad de portar violencia o paz y se concentrará en la descripción del fenómeno y en acciones de intervención del mismo, más que en la comprensión de los diferentes elementos que hacen posible la instauración de la agresividad y la violencia como formas de interacción en el escenario escolar. Abordar el tema desde la palabra como causal del fenómeno relacional dentro del aula permite evitar las agresiones psicológicas y físicas en el aula

que se desencadenan luego del mal uso de la palabra y permite establecer cómo el uso de la comunicación verbal puede fomentar espacios de sana convivencia y evadir la contrariedad.

Este estudio genera también la identificación de factores verbales que modifican el comportamiento en el aula para formar proyectos educativos que beneficien el aprendizaje de los estudiantes y la labor de los docentes desde la perspectiva de un ambiente agradable que deje alcanzar los objetivos de la clase, para ello es necesario un ajuste curricular desde el área de lengua castellana que permita reflexionar sobre el uso de la palabra y replantear la conexión que a través de ella se tiene con el otro para lograr un ambiente de respeto que se refleje en el aula y que le permitirá a los demás docentes beneficiarse de ambiente agradable y más propicio para el aprendizaje.

La institución Educativa donde se realiza esta investigación facilita y apoya todas las propuestas y actividades en pro de la sana convivencia pues cree firmemente en la necesidad de crear una huella positiva generadora de cambios a nivel social, familiar, cultural e institucional y que puede hallar en herramientas como esta oportunidades para el mejoramiento de la calidad educativa en la búsqueda constante de formas de pensar la educación que respondan a las exigencias particulares y socioculturales donde los resultados aquí expuestos entregan un valor que va más allá de la resolución de conflictos pues se pretende es la generación de actitudes y actividades que prevengan el conflicto y así aportar en la construcción de un ambiente escolar que responda a las políticas de sana convivencia.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar el papel del lenguaje en la formación de relaciones humanas y el desarrollo de habilidades que fomenten las competencias ciudadanas
- Reconocer cómo el lenguaje verbal participa de manera negativa o positiva en la construcción del ambiente escolar.
- Establecer el uso del lenguaje como factor influyente en la generación de situaciones violentas y situaciones de convivencia dentro del aula.
- Describir el tipo de estrategias que posibiliten un cambio en el ambiente escolar.
- Proponer una reestructuración curricular que integre el área del lenguaje con la educación para la paz abordada desde la no violencia verbal.

1.5 Supuestos de investigación

El lenguaje verbal como transmisor de hechos y sentimientos permite el moldeado del ambiente escolar desde la perspectiva de ser generador de buenas y malas prácticas de convivencia. A través de esta investigación se proponen estrategias de aula que abarquen las competencias ciudadanas emocionales, cognitivas y comunicativas necesarias para el manejo del conflicto en el aula y promover la construcción de un ambiente escolar pacífico.

1.6 Delimitación y limitaciones.

1.6.1 Delimitaciones

El trabajo de investigación se desarrollará en la Institución Educativa Jesús María Valle Jaramillo que está ubicada en la calle 101 N° 83 – 21 de la comuna 6 de Medellín en el departamento de Antioquia que atiende a hombres y mujeres entre los 5 y los 19 años en los grados de preescolar a Once en dos jornadas.

Para esta investigación se tendrán en cuenta los estudiantes del grado séptimo y octavo, con edades entre los 13 y 16 años donde se observarán las conductas por un periodo de 18 meses.

Los ajustes curriculares que se generen serán tenidos en cuenta como propuesta del área de Lengua Castellana dentro de la misma institución.

1.6.2 Limitaciones

Esta investigación transcurre en un periodo de tiempo comprendido entre septiembre del año 2019 y Diciembre del año 2020, dentro del cual el mundo se vio afectado por la declaración

de pandemia a causa de la Covid -19 y se suspendieron las clases en las instituciones educativas, tiempo por el cual éste estudio se vio interrumpido.

1.7. Definición de términos

Ambiente Escolar: “El componente de ambiente escolar hace referencia a las condiciones propicias para el aprendizaje en el aula de clase desde el que la Institución Educativa puede examinar cómo trabajar en diferentes situaciones que afectan el desarrollo de las clases, como la convivencia y la disciplina.” (Ministerio de Educación Nacional, 2015).

Convivencia: Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral. Sistema Nacional de Convivencia Escolar (2016)

Estrategias de Aula: Conjunto de estrategias educativas o métodos, que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Lenguaje Verbal: Bien sea en forma oral o escrita, corresponden al uso de palabras como forma de expresar cualquier contexto.

Paz: Definida en sentido positivo, es un estado a nivel social o personal, en el cual se encuentran en equilibrio y estabilidad las partes de una unidad. (paz, s.f)

Violencia: toda expresión de la fuerza mediante la cual algunas personas se imponen sobre otras para dominarlas, lastimarlas

Violencia Verbal: “El maltrato verbal incluye palabras denigrantes dirigidas hacia la otra persona, lo cual socava la autoestima y genera un doble daño: el daño personal por parte de quien la recibe, y daño a la relación que existe entre ambos.” Pardilla (2018).

Capítulo 2. Marco Referencial

En este capítulo se hará un recuento de las principales teorías que contribuyen a la comprensión y desarrollo de este proyecto, definiciones básicas y precisas, así como aportes involucrados directamente con la temática de esta investigación, conocimientos necesarios para el progreso de la misma, donde se destaca el aporte de teóricos colombianos dedicados al estudio de las relaciones interpersonales que se dan en el aula y que evidencian una postura importante donde se le da relevancia al tema de lo verbal en la construcción de dichas relaciones.

Se divide en categorías teóricas para facilitar y organizar la comprensión, el orden no evidencia una jerarquía de conceptos, pero si es necesario su lectura escalonada para entender de dónde parte esta investigación y cómo otros estudios constituyen una definición global que en el desarrollo de este estudio se contextualizará.

2.1 Lenguaje Verbal

Partiendo de lo dicho por Habermas (2001 p65) citado por Ruiz, Chaux (2005 p 35) “la capacidad de conocimiento, lenguaje y acción que se encuentran en la base de toda competencia se forman en un enfrentamiento, a la vez constructivo y adaptativo del sujeto con su entorno” este apartado teórico se divide en dos partes:

2.1.1 La función de lo verbal en la dimensión comunicativa

Es necesario iniciar mencionando a la corriente filosófica del lenguaje liderada por Humbolt y que deja como legado la imposibilidad de concebir al lenguaje como la simple designación de objetos y su enlace para el discurso cotidiano, sucede a la inversa: las palabras resultan de la condición del discurso que se quiere emitir (Humboldt, 1990) y es Humboldt

quien precisamente, le diera valor al lenguaje en la medida de poseer intención comunicativa, que analizado por Casino, (2005) se presenta con “un papel primordial en el fenómeno perceptivo (fenómeno que rehúye una visión puramente lógica) interrelacionándose de manera decisiva con el entendimiento más allá del puramente semiótico.”

La filosofía siguió ocupándose del lenguaje y es Heidegger quien plantea la teoría de un lenguaje que abandona su condición neta de herramienta y le otorga valor como foco de análisis y motivo de investigación, la corriente heideggeriana planteaba que el hombre produce significados al exterior que van más allá del nombramiento de las cosas traspasando lo meramente útil y entregando así autonomía a la palabra, tomando la iniciativa en el proceso de atribuirle a las palabras un poder más allá de la semántica, una técnica cuya finalidad es ser hilo conductor del habla, que habla y a la que se habla es una fórmula donde que muestra tres veces una misma palabra que dice algo en cada caso y también dice lo mismo.

Una idea filosófica compleja pero rescatable en cuanto a la significación inconsciente de las palabras, así como lo hizo Lacan a través de la concepción “el lenguaje nos habla” ya que el lenguaje da nombre a lo que nos rodea pero también significado a lo que pasa en cada sujeto y sólo es lo que es si es portador de tentativas de entendimiento develando capacidad de comunicación.

Es la comunicación, precisamente lo que permite mantener de forma efectiva relaciones interpersonales, por ejemplo, a la luz de las Competencias Ciudadanas en Lengua, descritas por Vega y Diazgranado , “la forma en que nos enfrentamos diariamente a un gran número de situaciones sociales se encuentra mediada, en gran parte, por los vocabularios que dominamos, por nuestras habilidades verbales y no verbales” (2004 p. 194) sin olvidar que la palabra solo es una de las múltiples capacidades expresivas y simbólicas del ser humano, es menester mencionar

que incluso en las nuevas filosofías sociales es latente la necesidad de nombrar el mundo que nos rodea para que cada sujeto cree su realidad, es de considerar que esas “realidades” de la sociedad y de la vida social son productos del uso lingüístico representados en actos del habla.

Bruner a finales del siglo XX defiende la postura que:

“El aspecto más generativo del lenguaje no es su gramática sino su gama de usos pragmáticos posibles... adviértase simplemente que la clase de funciones pragmáticas se refiere a la orientación hacia los otros y al empleo del lenguaje como herramienta para obtener los fines deseados, influyendo en las acciones y actitudes de los otros hacia uno mismo y hacia el mundo.” P.5

Ahora bien, para que la comunicación sea exitosa e involucre a los actores del intercambio comunicativo, se debe cumplir una condición: compartir un código lingüístico, el cual es necesario, pero no suficiente, este código tiene muchas maneras de manifestarse, por ejemplo, la palabra.

Cabe hacer alusión al trabajo de Sola-Morales en el que expone que:

“las palabras no son meros signos, sino antes que nada símbolos “alusivos, sugerentes y polisémicos, *equivocos*” (Chillón, 1999, p.34) ... Así planteado, todo lenguaje está directamente relacionado con el discurso, con su cotexto, contexto y circunstancia de producción (Bruner, 1984, p.178)...y se hace referencia igualmente al aporte de John L Austin donde se evidencia la importancia” (20017 , p.51)

Es así como la verbalidad está presente en el acto comunicativo, haciendo referencia a su papel dentro de las relaciones interpersonales, participa en el proceso emisor – receptor donde se emite un mensaje que el receptor interpreta y actúa en consecuencia a esta interpretación. De

Castro (s.f) en la Importancia de una buena Comunicación en el aula: solución de conflictos pone en el mapa el término “interacciones saludables como respuesta a las discusiones desagradables y peleas dentro del aula.” Pues la interacción social es la que permite el contacto con otras realidades que pueden considerarse agradables o no, y “el lenguaje es tarea previa de toda socialización. El lenguaje es la premisa de toda socialización; esté ésta bien dirigida o no. Esta no es la cuestión: el lenguaje se convierte en un poderoso instrumento de inserción social (Wroczynski, 1966)” García, (1987). Por ello facilitarle a los estudiantes herramientas para expresar un sentir en palabras establece la posibilidad de crear puentes adecuados entre la comunicación emisor – receptor evitando malos entendidos y reacciones violentas en el aula y apunta a una mejor comprensión de cada mensaje.

2.1.2 Violencia Verbal en el aula

La violencia en el escenario escolar es un tema sistematizado por varios documentos académicos pero que no puede considerarse estudiado a profundidad, sobre todo porque como fenómeno existen innumerables estudios bajo la idea de que la violencia escolar es un fiel reflejo de la cotidianidad, de las vivencias en las calles y de lo reflejado en otras esferas de la sociedad (Valencia, 2004) pero también existen producciones investigativas centradas en la inmediatez y que “bajo su rigor conceptual y metodológico, analizan el problema desde la institución escolar misma. Es decir, se han propuesto examinar la cuestión, caracterizarla y comprenderla bajo la orientación de categorías conceptuales que funcionan en la institución educativa.” (Valencia 2004, p.32) es en este estilo precisamente que se ubica esta investigación.

La violencia que se visualiza en la cotidianidad de un aula escolar, en las interacciones diarias entre pares, las humillaciones y las agresiones a las que se acuden para resolver sus dificultades ha tenido especial interés en la última década con la necesidad de

atender un problema latente: el bullying, que a falta de un término exacto en el castellano para definirse a este tipo de conductas se ha relacionado con abuso, acoso, matoneo o intimidación escolar para referirse a las manifestaciones de violencia en la escuela, cuya significación corresponde a la agresión sistemática y repetitiva que se ejerce sobre un individuo y que encuentra participación activa del lenguaje verbal, en diversas investigaciones se establece que la manera más común de agresión primaria en el aula es de naturaleza verbal.

En Colombia, el acoso escolar la Ley lo define como:

“Conducta negativa, intencional, metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado” (ley 1620).

Cano Echeverri (2018) recupera estadísticas alarmantes del Instituto Colombiano para la Educación Superior ICFES que concluyen que: “En 2014, el 19% de los estudiantes manifestaron haber sufrido de agresión física, el 34% agresión verbal y el 15% agresión relacional.” (2018, p.2). con un porcentaje notoriamente elevado la agresión verbal se presenta como una de las más comunes formas de violencia que ejercen o padecen los estudiantes en Colombia,

“El acoso escolar verbal nace del uso de la palabra para ofender, humillar, estigmatizar, discriminar o generar burla. Ejemplos de él son la imposición de sobrenombres, la imitación despectiva de las expresiones verbales de la víctima, el lenguaje sexualmente ofensivo y la repetición reiterada de errores cometidos en el pasado” (Cano, 2018, p. 61)

Este tipo de agresión tiene consecuencias que se presentan a nivel psicológico y por ello las agresiones desde el uso de la palabra para algunos autores, han sido encerradas en lo que se denomina violencia psicológica y que Varela, Farren, Tijmes (2010) en su validación de instrumentos para medir la violencia escolar en el escenario chileno definieron como: “Violencia psicológica: Alude a aquellas agresiones que van desde lo verbal, hasta la exclusión social o aislamiento del otro. Ofensas, apodos burlescos, humillaciones, exclusión de participar en juegos, entre otros.” (2010, p. 13), Aunque para otros estudiosos de la violencia en las aulas es necesario que se ramifique el tipo de agresiones que se viven en el colegio, Cano, (2018) citando a Chau, Cepeda y Del Rey no limita la participación de las agresiones verbales a lo netamente psicológico si no que nos habla de “acoso escolar social” que:

“busca producir daño en las relaciones de la víctima con terceros. Incluye estrategias para difamar, ridiculizar, inducir a la discriminación o el desprecio, aislar o excluir a la víctima de grupos de interacción escolar, actividades recreativas o deportivas Actores del acoso escolar y eventos sociales.” Cano (2018 p .62)

Es así como se evidencia que la violencia escolar en su forma más pura es lo que llamamos acoso y que está claramente permeado por la utilización de la palabra. Los estudios muestran las múltiples manifestaciones del acoso, causas y consecuencias de víctimas y victimarios y las propuestas para su intervención son diversa considerando siempre la mediación por parte de la palabra como una estrategia necesaria para fortalecer vínculos.

2.2 Interacción entre pares dentro del aula

Entendiendo la importancia para esta investigación de las interacciones en el aula que se dan entre estudiantes, se divide la información teórica al respecto en cuatro partes importantes; relacionadas entre sí comprenden los procesos de socialización en el escenario escolar y que,

acompañados de otros procesos, educativos, pedagógicos, familiares y sociales ponen en evidencia un repertorio de relaciones y vínculos significativos entre pares. (Decars, 2015)

2.2.1 Relaciones humanas

El término relaciones humanas se ha popularizado, lo que ha causado confusiones y mal entendidos, al respecto Soria (2004 p.19) afirma que: “precisar una definición de las relaciones humanas que abarque todas las dimensiones y enfoques, además de difícil podría - por su generalidad- distorsionar la esencia de las mismas”, sin embargo, reflexiona sobre “una sociedad cada vez más justa y satisfecha” (Soria, 2004. p.19) como la finalidad de las relaciones humanas.

En el campo educativo Delors, (1994) en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI establece que “aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas” es uno de los cuatro pilares básicos de la educación, que ante el interés mundial por incorporar la atención a lo social como garante de una educación de calidad, “desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia -realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.” (Delors, 1994, p.34) es una concepción que busca motivar reformas tanto en políticas educativas como en elaboración de currículos.

Carbajal, Fierro (2019, p.2) concuerdan que la comisión puso en la mesa la discusión sobre la manera en que los procesos educativos escolares pueden contribuir al desarrollo del respeto por otras personas”. Referente a esto Mena, (2017) propone “aprovechar la vida cotidiana escolar para formar en las prácticas requeridas para vivir la escuela. Según sean los vínculos de trato y de intercambio entre los actores” (p.13) atendiendo al reto de crear instrumentos de no-violencia que fomenten la toma de conciencia en el proceso de descubrir y respetar al otro, que En términos de Habermas (1987), citado por Mena (2017p.13): “es el

reconocimiento del otro, un otro que se comunica y con el cual nos comunicamos”. El deterioro o nulidad de esta comunicación origina acciones violentas en el entorno escolar, un fenómeno que corresponde

“atenderlo desde los diferentes roles que conviven en el espacio escolar, nos ubica ante un “... problema serio y muy prevalente, que debemos comprender mejor para identificar, ensayar y evaluar constantemente nuevas alternativas para prevenirlo” (Chaux, E. 2011, p.79) y encontrar las pistas para resolverlo.” (Arce, Murillo. 2018 p. 59).

La consideración del aula en relación al fortalecimiento de las relaciones humanas como una oportunidad, se debe a que en ella se congrega en un mismo espacio diferentes personalidades, momentos, situaciones y reacciones que sumadas a la edad escolar, que es etapa de formación, les ofrece a los educadores la posibilidad de intervenir y de la mano la responsabilidad de hacerlo para ofrecer mejores ciudadanos y seres humanos que convivan justa y pacíficamente.

2.2.2 Convivencia escolar Pacífica

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia o Unicef, en la última década, ha generado diferentes documentos, estadísticas e investigaciones que develan su preocupación con la violencia a la que se ven sometidos los niños y adolescentes dentro del espacio donde pasan gran parte de su tiempo diario: la escuela, reflexiones que pretenden medidas cuya efectividad sea duradera y que pongan fin a la violencia contra los niños, niñas y adolescentes en el escenario escolar y se repliquen en todos los ámbitos de su vida. (2011). Tema que ha sido reflexionado por las ciencias sociales, como plantea Pablo Di Napoli, “convirtiéndose en un eje vertebrador de múltiples investigaciones. Sus análisis se han enmarcado en distintos enfoques teóricos, contextos sociales y momentos históricos, dándole así, una significación dinámica y

polisémica.” (2011 p.6). Pero poco se ha propuesto más allá de un diagnóstico social con anulación de valores y la necesidad de acciones que brinden la posibilidad de una transformación profunda de la sociedad.

Dentro del escenario escolar se puede configurar una relación de reciprocidad, paralelismo e incluso semejanza del término relaciones humanas con convivencia ya que en su aspecto más puro es necesario uno del otro, una situación que se tornó confusa cuando estudiosos e investigadores sociales fijaron sus objetivos en la promoción de políticas y estrategias para una convivencia sana, positiva, democrática, pacífica, no violenta, inclusiva y respetuosa de los derechos humanos en la escuela para que se vea reflejada en la sociedad.

Delimitando el concepto de convivencia Fierro, Carbajal (2019) rescatan la propuesta de Carbajal (2016) donde la convivencia se presenta “desde la perspectiva de la justicia social – adaptada a la educación.” Y se define como “los procesos y resultados del esfuerzo para construir una paz duradera entre los miembros de la comunidad escolar, a partir de prácticas pedagógicas y de gestión: inclusiva, equitativa y participativa que aborden de manera constructiva el conflicto” (Fierro, Carbajal 2019 p. 13) desarrollando un modelo de educación para convivencia democrática en las aulas bajo la inclusión, la equidad, la participación, manejo y diálogo de conflictos; por su estrecha relación con esta investigación se resalta éste último, en la medida que propone estudiantes que se manifiestan, participan y brindan sus capacidades y habilidades en la resolución de conflictos.

La relevancia de este tema no se presenta como novedad, pero si los esfuerzos mundiales que se hacen de cara al mismo, como se reflejó durante 2001 – 2010 cuando la UNESCO y sus Estados Miembros celebraron la Década Internacional por una Cultura de Paz y No-Violencia

para los Niños del Mundo, exaltando y dando importancia al Derecho a la Educación como derecho humano fundamental, y en especial la iniciativa Educación para todos.

El gobierno Nacional Colombiano reconociendo la importancia de fomentar la convivencia y enfrentar la problemática de la violencia en las escuelas responde con la ley 1620 y su Decreto Reglamentario 1965 de 2013 donde se contempla:

“Un sistema de convivencia escolar que abarca un conjunto de acciones y procedimientos delimitado fundamentalmente a cinco ejes: construcción de competencias ciudadanas, formación para el ejercicio de los derechos sexuales, humanos y reproductivos, mitigación del acoso escolar o bullying en sus diferentes manifestaciones, reducción del embarazo precoz en la adolescencia y disminución de las enfermedades de transmisión sexual” (Castro. 2018 p. 38).

Lo anterior sumado al desarrollo de estándares en formación ciudadana hacen de Colombia un país interesado en las problemáticas que se tejen en el aula y que brinda desde un currículo integrador de competencias ciudadanas y aspectos cognitivos un objetivo estrechamente ligado al ejercicio civil, El enfoque entonces, va hacia la prevención de la agresión y la promoción de la convivencia Pacífica, por dos razones, que explicadas por Chaux (2012, p 38) se ven así: “1. Para formar ciudadanos que puedan ayudar a construir sociedades más pacíficas y democráticas y 2) para ayudar a blindar las escuelas y las aulas frente a la violencia que en muchos contextos las rodea.”

La idea de una convivencia pacífica directamente ligada a la prevención de la no violencia en las aulas es la apuesta actual en Colombia, donde la educación juega un papel fundamental, aunque no es el único actor en escena, “la promoción de la convivencia pacífica no puede ser solo del sistema educativo. Las familias, los medios de comunicación, el sector productivo y la comunidad en general también deben ser responsables y asumir los compromisos

que les corresponden” (Chaux, 2012 p.37) pero sí, es el entramado que se da en un aula de clase una oportunidad significativa en la formación que aporta en diferentes aspectos, tales como: “aprender a reconocer la diversidad de identidades y capacidades de otras personas; valorar la pluralidad de ideas; participar en espacios de deliberación, argumentación, elaboración y seguimiento de normas, así como desarrollar herramientas dialógicas para enfrentar los conflictos interpersonales, entre otros.” (Fierro, Carbajal, 2019. P 4)

El ideal de un aula en paz, necesita ser logrado escalonadamente partiendo de una convivencia pacífica que genera un ambiente escolar de paz, para lo que es necesario trabajar en la postura de quienes viven, conviven, forman y conforman el aula respecto al rol que cumplen dentro de las dinámicas de relaciones y cómo están siendo manejadas las herramientas que cada uno tiene para comunicarse con los demás, por ejemplo: La palabra.

2.2.3 Competencias Ciudadanas

Tomando como referencia la definición hecha por Ruiz, Chaux (2005 p 32) en la que se ubica a las competencias ciudadanas como “el conjunto de capacidades y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas -integradas- relacionadas con conocimientos básicos (contenidos, procedimientos, mecanismos) que orientan moral y políticamente nuestra acción ciudadana” iniciaremos hablando de La Constitución política de 1991 que reglamenta en su artículo 41:

“En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.”

La formación de la ciudadanía es un tema que ha estado presente para los investigadores sociales y del que los gobiernos no han sido ajenos, un ejemplo claro es Colombia y su constitución política, el estudio consciente y reconocimiento de las normas que allí se profesan es la primera estrategia para la formación ciudadana y de su interiorización depende el mejoramiento de la vida social, en palabras de Ruiz, Chaux (2005 p.12) se encuentra de esta forma:

“aunque el aprendizaje de lo que está escrito en la Constitución es una parte fundamental de la formación en ciudadanía, esta formación va mucho más allá: busca que los principios democráticos y de convivencia pacífica en la pluralidad que define la Constitución sean parte de la vida cotidiana en las instituciones educativas.”

En el interés de una articulación de la formación ciudadana con los proyectos pedagógicos dentro del aula de clases, nace la “Cartilla 1 Brújula Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas” (Ministerio de Educación Nacional, 2011) en la que se expone el aula como un espacio privilegiado para tal fin porque es el lugar en donde “el intercambio con y entre los estudiantes es claramente visible para ser estudiado y analizado. Efectivamente, el aula es el espacio en donde se desarrolla el proceso formativo en las áreas académicas y, además, es allí en donde se ocupa la mayor parte del tiempo de los estudiantes en el EE” (MEN, 2011 p.29)

Respecto al tema y en el último siglo en Colombia se destacan las investigaciones de Enrique Chaux que junto a Alexander Ruiz Silva en su publicación La Formación de Competencias Ciudadanas (2005) realiza una propuesta respecto a las competencias ciudadanas en el aula identificando cuatro tipos de competencias: emocionales, cognitivas, comunicativas, integradoras. Todas con elementos importantes para la resolución de conflictos en el aula y el

mejoramiento de la convivencia, para efectos de esta investigación nos centraremos en las Competencias Comunicativas “entendida como capacidad de generar acción a través del lenguaje se despliega en dos niveles, en el nivel de contenido comunicado, esto es, sobre aquello que es necesario entenderse, y en el nivel intersubjetivo, referido a las relaciones interpersonales” (Ruiz-Silva, Chaux 2005 p 36).

El mismo Chaux tiempo después complementa el tema de la comunicación efectiva en el aula con otra competencia: La asertividad, como capacidad de expresión adecuada de necesidades, intereses, posiciones, emociones e ideas de maneras claras, siempre evitando herir a los demás o agrietando las relaciones que se dan en algún espacio, Ya el MEN había manifestado desde 2003 las múltiples opciones conectadas al desarrollo de las competencias ciudadanas el área de lenguaje, mencionando, por ejemplo, el trabajo con la comunicación y a la luz de las competencias ciudadanas en lenguaje “el enriquecimiento del vocabulario ofrece mayores recursos para establecer relaciones adecuadas a partir de la forma en que hablamos y las palabras que usamos” (Vega-Chaparro, Diazgranados, 2003 p.194) dando un lugar relevante al uso de la palabra dentro del aula para efectos de comunicación, convivencia y paz los tres pilares en los que se desenvuelve ésta investigación.

Enmarcada en las competencias ciudadanas el fortalecimiento de la comunicación a partir de lo verbal presenta gran relevancia, considerando la necesidad de afianzar las habilidades comunicativas de los seres humanos para posibilitar una mejor sociedad desde la educación de sujetos sociales conscientes de su función como ciudadanos, educación que tiene fuertes cimientos en el aula; dando pertinencia a estudios como éste que complementan las propuestas curriculares legales y amplían las posibilidades de inclusión de las competencias ciudadanas en el ejercicio docente.

2.2.4 Ambiente escolar

Resulta de suma importancia tener claro a que nos referimos con Ambiente escolar, concepto fundamental en el desarrollo de esta investigación y que tiende a confundirse con clima escolar, para ello es necesario acudir a un referente de peso como el MEN que en su Guía N 4 hace referencia al ambiente escolar como el conjunto de relaciones interpersonales en la escuela con afectación directa del contexto y del ambiente físico, por su parte el clima escolar nos lleva a modelos de conducta que se crean en la institución producto de la experiencia y condicionan las interacciones entre la comunidad educativa. (MEN, 2015).

La importancia, aprehensión y modificación del ambiente escolar para la creación, ejecución y análisis de la práctica pedagógica ha sido objeto de muchos estudios, destacando las evidencias investigativas que manifiestan la estrecha relación del ambiente escolar con el rendimiento académico, La UNESCO (2008) en el Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo: los aprendizajes de los estudiantes de América Latina y el Caribe - SERCE concluyó que el clima escolar es una variable importante en los logros académicos de los estudiantes de enseñanza primaria en países de la región. Tomando como referente este mismo estudio el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (2013) amplia y detalla la información aportando que: “El clima escolar teóricamente está compuesto por cuatro dimensiones, a saber: organización del aula, bullying, violencia escolar y convivencia” (2013, P.6), entregando así, una guía de temas a intervenir en la búsqueda de crear ambientes escolares agradables.

Delimitando el campo a intervenir primario en el diagnóstico hecho por Mario Decara (2015 p.37), defensor del pueblo; en la población estudiantil de la Provincia de Córdoba – Argentina encuentra que “en general el aula es el ámbito donde tienen lugar la mayoría de las

expresiones de violencia, en especial la psicológica y verbal, (bromas, burlas pesadas, insultos, apodosos ofensivos, amenazas) y las roturas/hurtos de objetos materiales” hallazgo no muy lejano a las demás poblaciones de América Latina, nace entonces la propuesta de un aula coherente, donde se permita la promoción y práctica de la convivencia y que fortalezca las relaciones interpersonales, como lo explica Chaux (2015 p.83) “El cuidado en las relaciones incluye, entre otros aspectos, la preocupación mutua por el bienestar del otro, la calidez y el afecto en las relaciones, la comunicación clara y abierta, la cohesión del grupo, el manejo constructivo de conflictos...” Concluyendo es claro que el clima que se construye en el aula debe ser favorable para el desarrollo de la convivencia pacífica, un clima seguro de reconocimiento y confianza para los actores que allí se desenvuelven, (Chaux, 2015).

En aras de esta construcción la participación de todos quienes conforman el aula se hace fundamental, el aporte que desde la individualidad puede entregar cada sujeto para beneficiar el funcionamiento del colectivo forjando relaciones que fortalecen la convivencia y propician ambientes saludables y pacíficos, sin desconocer que existen otros factores que deben aportar a esta construcción si se hace evidente la influencia de la tolerancia y los espacios de diálogo en la concepción de un ambiente escolar agradable y pacífico.

2.3 Estrategias pedagógicas para el manejo de conflictos

El reconocimiento de estrategias pedagógicas elaboradas con el propósito de manejar conflictos en el aula se hace indispensable en éste análisis teórico, ya que en el desarrollo de este estudio se propondrá una estructuración curricular al área de Lengua Castellana encaminada al mejoramiento del ambiente de aula desde el buen uso de la palabra para la mitigación del maltrato entre pares, por ello la importancia de conocer estrategias y herramientas que alimenten y complementen esta investigación.

2.3.1 Prevención y mediación en el aula

Prevención y mediación son dos estrategias cuyo diseño se ha recomendado por estudiosos del tema y que se atreven a postular soluciones, la mayoría de ellas encaminadas a la mitigación más que a la prevención, porque el problema es amplio y necesita de varios estamentos e instituciones para ser erradicado de la escuela, se considera la mediación una herramienta importante que permite intervenir cuando la agresión no ha pasado a ser de gran magnitud y así prevenir otros hechos violento y sobre todo agresiones futuras.

Ha sido entonces la puesta en marcha de la mediación en las relaciones interpersonales un elemento reflexivo, que “del mismo modo, favorece el reconocimiento del otro como diferente, el acercamiento entre las partes, la comunicación y la comprensión mutua, el aprendizaje y el desarrollo de la convivencia, la búsqueda de estrategias alternativas para la resolución de conflictos.” (Marrugo, Gutierrez, Concepción , L; Concepción M,2017)

Colombia le ha entregado gran significancia a la mediación, asumiendo la idea que el conflicto esta presente en el ámbito escolar y que la mejor manera de enfrentarlo es brindando herramientas para ser partícipes positivos en la resolución de conflicto, teniendo en cuenta que la agresión en las escuelas se ha originado en muchas ocasiones por conflictos mal manejados y es allí donde cobra relevancia aprender a manejarlos positiva y constructivamente con potencial a la reconciliación y tener la facultad de crear mecanismos alternativos, la mediación escolar es uno de ellos cuya principal oferta es mejorar la convivencia. (Chaux, 2015)

El papel del mediador es ser un tercero imparcial que en una acción voluntaria se ofrece de puente canalizador para permitir la correcta comunicación entre dos partes y facilitar la resolución del problema que debe ser ofertada por las partes involucradas, para que el proceso de mediación tenga sentido. Chaux (2015) indica 4 pasos a seguir: escuchar las partes, presentar

alternativas, definir compromisos y firmar acuerdos, evidentemente pasos estrechamente ligados a la palabra y al buen uso de la misma y permeadas por competencias ciudadanas que proporcionan habilidades importantes para participar en la resolución de conflictos sea propios o por mediación, competencias como: “el manejo de la ira, la toma de perspectiva, la escucha activa, la opción creativa de opciones y la consideración de consecuencias” (Chaux, 2015 p. 110).

A los mediadores hay que capacitarlos y apoyarlos, es por ello que dentro del programa El Líder sos vos de la secretaría de Educación de Medellín se optó por dales categoría de líderes estudiantiles dándoles el encargo de que:

“por medio de actividades pacíficas de instalar micro-prácticas que busquen la consolidación de una cultura de paz en la escuela; cultura de paz que permitirá a todas luces la consolidación de un espacio saludable para el aprendizaje y el crecimiento personal de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.” (Secretaría de Educación Medellín, 2017)

Reconocer esta labor que es de vocación y que no solo fortalece la convivencia escolar, sino que previene futuros conflictos, permite a las comunidades educativas escucharse y entender que cada involucrado tiene un punto de vista y proponer soluciones antes que problemas, partiendo del uso del lenguaje oral como facilitador en el manejo exitoso de conflictos, sistema que adquiere fuerza dentro de las instituciones por su aporte en la prevención de agresiones mayores.

Cada vez son más las instituciones educativas colombianas que incluyen la estrategia de mediación como parte de su proyecto educativo, fortalecida por la comunidad educativa en general para responder a los protocolos que en esta se plantea, presentando una continua

necesidad de aliados en planeación que recae sobre los docentes pues a través de su ejercicio diario pueden brindar coherencia a la intención de una mediación para resolver conflictos en el aula, por ello la importancia del área de lengua castellana y su contribución a través de un mejor uso del lenguaje verbal en pro del entendimiento y la reconciliación.

Ya en el sentido de ejecución, varios estudiosos manifiestan que la estrategia de mediación tiene más éxito cuando los mediadores son estudiantes que intervienen situaciones entre pares, basados en la idea de que “los iguales son fuente de conocimiento y miembros activos de la comunidad educativa, capaces de impulsar acciones de desarrollo social y moral en sus escuelas” (Fernández García, 2008, p. 142). Por tanto, es fundamental brindar a los estudiantes herramientas y capacitaciones que incentiven sus habilidades como mediadores, un papel que requiere vocación y voluntad pero que, como todos los ejercicios, se debe alimentar cognitiva y constantemente.

En Medellín y según el Acuerdo Municipal N 75 de 2010 Por medio del cual se establece la Mediación Escolar como una estrategia alternativa para la solución de conflictos en las Instituciones Educativas Oficiales del Municipio de Medellín, el mediador escolar que también es llamado tercero imparcial, sigue ciertos procesos que en el artículo octavo: Calidades de los mediadores, se mencionan, tales como: escuchar activamente y permanecer en constante diálogo para ofrecer soluciones con objetividad. (Concejo Municipal de Medellín, 2010).

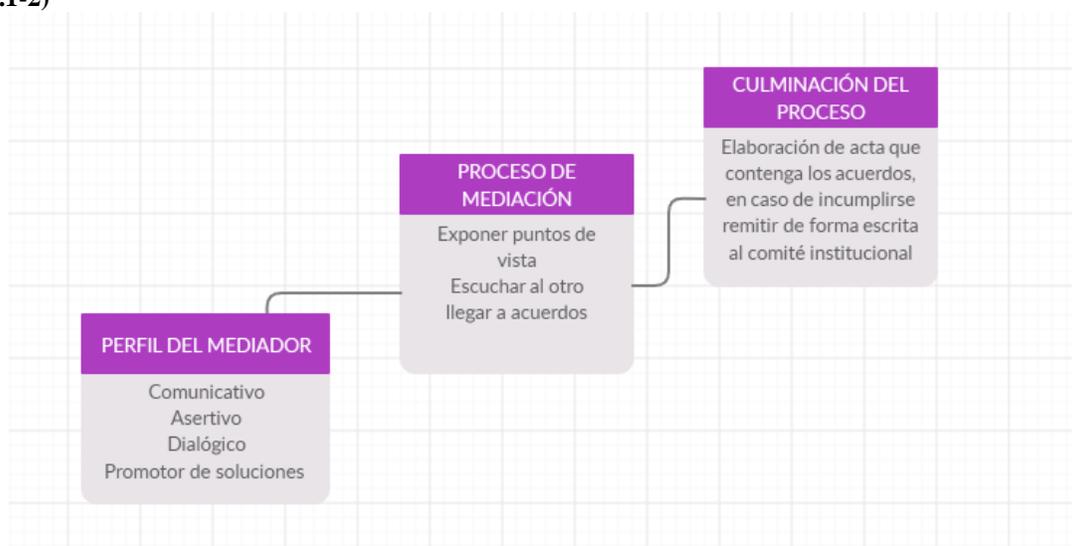
Desde esta mirada se puede establecer que los conflictos que se dan en el aula se deben abordar desde la gestión, ya con la elaboración y participación de un proceso responsable se considera exitosa la mediación y realiza un aporte a la convivencia, la resolución del conflicto y/o el cumplimiento del pacto es un bonus; teniendo en cuenta que “, el sentido pedagógico de la

mediación podría sintetizarse en tres fines educativos: la resolución de conflictos, la prevención y el fortalecimiento personal” (García, Chiva, Inmaculada, Ramos. 2016 p.205)

La concepción del proceso de mediación y sobre todo su puesta en marcha, que, aunque no sea formal y de estricto cumplimiento en cada institución, existe la convergencia de herramientas de comunicación y diálogo, que se hacen necesarias para el cumplimiento de la finalidad de la mediación: establecer un buen clima en el aula y ser parte fundamental en la construcción de un aula pacífica.

Ilustración 1 Participación de las habilidades Comunicativas en la mediación

Fuente: Elaboración propia a partir del Acuerdo Municipal N 75 de 2010 (Municipio de Medellín, 2010 p.1-2)



como se observa en el anterior esquema, que muestra la participación de las habilidades comunicativas durante todo el proceso de mediación, es fundamental reforzar la comunicación verbal para una mediación exitosa, pues hace parte de cada escala de este proceso.

2.3.2 construcción de paz en las aulas

En Colombia y por la coyuntura social generada por la firma del “acuerdo para la finalización del conflicto armado y la construcción de una paz estable y duradera” (Gobierno de Colombia, 2017) se multiplicó el interés investigativo por incluir a la escuela en la reconstrucción social. Existen diferentes posturas y sugerencias validas y aplicables, que han coincidido en la aceptación de la violencia en diversos campos de la sociedad, no por ello se debe naturalizar sino por el contrario abordar, para esto la educación ha tomado partido y es principal campo de acción para corregir y apuntar a una mejor sociedad.

El Gobierno Nacional (2017) citando a Gabriel García Márquez dice:

“Ya es hora de entender que este desastre cultural no se remedia ni con plomo ni con plata, sino con una Educación para la Paz [...]. Una educación inconforme y reflexiva que nos incite a descubrir quiénes somos, en una sociedad que se parezca más a la que merecemos.” (Gobierno Nacional, 2017 p.7)

Frase que se encuentra en la presentación del material para la práctica en Educación y pedagogía para la paz, “Qué es educar y formar para la paz y cómo hacerlo?” (2017) documento que se origina a raíz de la Ley 1732, Decreto 1038 por el cual se reglamenta la catedra de la paz, que en el artículo 2, Objetivos cita: “fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social” (Gobierno Nacional, 2015).

Por ello se destacan todas las propuestas que inviten a una construcción de sociedad donde las personas puedan defender sus intereses, sin olvidar los intereses de los demás y encontrar acuerdos de manera negociada, dialogada y que favorezcan los intereses de todos sin recurrir a la agresión, el poder y la fuerza (Gómez-Garibello y Chaux, 2014)

Por tanto, es importante adquirir instrumentos pedagógicos que permitan cambiar las dinámicas de grupo que están afectando el ambiente escolar dentro del aula para ello nace la apuesta interinstitucional de paz territorial, liderada por la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, OACP que "Busca identificar, promover y desarrollar nuevas 'formas de formar', educar y fortalecer capacidades para construir una cultura de paz, reconciliación y convivencia, en la sociedad colombiana" (Gobierno Nacional, 2017 p.9). Educar para la paz debe iniciar en educar en la no-violencia que va más allá de la experiencia de aula en relaciones o contactos con otros de una manera tolerante sino de sentir cercanía y respeto por el otro, partiendo de fomentar una conciencia crítica y transformadora por ello es necesario el trabajo educativo en la generación de estrategias y habilidades que permitan abordar los conflictos de manera no violenta, explicado por Galtung (1997) citado por el Gobierno Nacional Colombiano (2017, p.25) "educar para la paz es enseñarle a la gente a encarar de manera más creativa, menos violenta, las situaciones de conflicto, y darles los medios para hacerlo"

Por ello las últimas décadas han sido cruciales para que educadores y teóricos elaboren pautas en desarrollo de la línea de educación para la paz, encontramos que hace un poco más de 30 años y con finalidades muy similares, tanto así, que ha servido de guía e inspiración para la creación de estrategias o programas que fomente la convivencia pacífica fue diseñado en la Universidad de Montreal el Programa de Prevención de Montreal (PPM) cuyo objetivo fue prevenir el desarrollo de comportamientos delictivos y violentos y analizado por Chauv evidenciar la generación de impacto en los espacios de socialización en la medida que "El niño encuentra, en sus relaciones más significativas y cotidianas, la oportunidad de interactuar de manera más constructiva y menos agresiva, y de poner en práctica las competencias que puede estar aprendiendo como parte del programa" (p.18) y durante este mismo año y liderado por el

mismo Chaux nace en Colombia el programa Aulas en Paz, dirigido a formar niños y docentes en competencias emocionales, comunicativas y cognitivas enfocadas en la prevención de la violencia.

El programa tiene tres componentes, Aula, Familia y grupos heterogéneos, el primero de estos y en total concordancia con esta investigación plantea un trabajo en el aula dividido en “cuarenta sesiones \ año implementándose en 24 clases de competencias ciudadanas y 16 en la clase de lenguaje. (Chaux, 2012), reconociendo la relación entre esta área y las habilidades necesarias para la resolución de conflictos y enlazándola con justicia con una pedagogía del diálogo dentro de la educación para la paz.

Para finalizar siendo la palabra fuente de expresión de sentimientos se hace fundamental en la consolidación de relaciones interpersonales, que permite a quién la emite divulgar su sentir y pensar, pero así mismo genera un sentir en el receptor que unido a diversos factores como el contexto, el lugar, la entonación, la palabra misma y los actores en escena puede ser positivo o negativo, por ello existe el termino violencia verbal que cuando ocurre no solo afecta a los implicados sino también y a manera de onda a todo aquello que circunda alrededor.

Las palabras existen de una manera técnica pero su uso puede ajustarse en beneficio de la convivencia y para ello la escuela presenta el lugar perfecto para descubrir y aplicar estrategias que mejoren las relaciones humanas mitigando la violencia y generando paz, una paz que pueda trascender más allá del aula, es así como el área de lengua castellana al abordar el lenguaje en diferentes categorías puede apoyar más allá del concepto y extenderse en el uso de la palabra como instrumento para fines comunes, pacíficos y acordes con las acciones formativas de la institución educativa y el desafío de un aula pacífica conformada por estudiantes que saben convivir en comunidad, para ello se hacen necesarias intervenciones que aborden desde la

etimológico hasta lo semántico para encaminar a los sujetos a un uso de las mismas en beneficio de alimentar sus argumentos y posiciones y no para violentar o escudar situaciones violentas, evitando así la dificultad que se presenta al querer poner en palabras un sentir y no tener suficientes herramientas para lograrlo de la manera más ética y sana posible.

Capítulo 3. Método

Para definir el marco metodológico Finol y Camacho (2008, p.60) dicen que hace referencia al “cómo se realizará la investigación, muestra el tipo y diseño de la investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, validez y confiabilidad y las técnicas para el análisis de datos” así éste capítulo se compone de los elementos a tener en cuenta para responder a los objetivos trazados por esta investigación, los criterios por los que se eligieron y cómo juntos finalmente marcan la estructura que dará respuesta a la pregunta que se plantea.

3.1 Enfoque metodológico

Luego del marco referencial toma forma el alcance de este estudio, con la claridad de una investigación dirigida a los comportamientos y relaciones de los estudiantes con su entorno educativo se determina el seguimiento de un enfoque de Investigación cualitativo que en palabras de Hernández, Fernández y Baptista (2014) “se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean” (p.358). Por tanto, es el enfoque adecuado para esta investigación en su búsqueda de respuestas desde la observación.

El enfoque cualitativo lleva a una comprensión de las realidades de quienes participan en la investigación y busca principalmente trabajar desde la interactividad y el reconocimiento sujeto – entorno, elementos destacables en esta investigación en la medida que se busca analizar la concepción de los estudiantes sobre el papel que desempeña su oralidad en la cotidianidad escolar. Dentro de las características del planteamiento cualitativo también se encuentra la posibilidad de hallar en el camino conocimientos que modifiquen la perspectiva inicial y por ello

durante todo el proceso se estuvo pendiente de los detalles que afirmaran o contradijeran la pregunta que dio origen a este trabajo.

Igualmente importante es la permanencia en los resultados de una investigación cualitativa que beneficia enormemente esta investigación de acuerdo a la pretensión de este estudio expresada en la intención de reconocer estrategias que posibiliten un cambio en el ambiente escolar

3.2 Diseño metodológico

Con la necesidad de hacer partícipes a los estudiantes del proceso investigativo, el hallazgo y la contribución de posibles soluciones se llega a la concepción de un diseño de Investigación – Acción que busca, tal como lo expresa Sandín (2003) “Pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en el proceso de transformación” (Citado por Hernández et al (2014, p. 496) , así la estrategia de una investigación diseñada para que el investigador este en contacto directo con los actores que participan en ella, Docente - Estudiantes y cuyo objeto de estudio está inmerso en la vida cotidiana requiere que se apunte a la solución y no sólo al análisis.

La participación y la comunicación son palabras claves que se desarrollaran en cada etapa de esta investigación y que se convierten en complemento para “desarrollar prácticas reales tanto para abordar las ciencias, como para comprender las prácticas investigativas y orientar las transformaciones” (Quiñones, 2010 p.23). Por ello es necesario escuchar las voces de quienes afectan o se ven afectados por un mal ambiente escolar, así que la narrativa contribuye a comprender desde la visión del estudiante su relación con la expresión verbal propia y de los demás.

Para la mayor comprensión de cada situación que permita consolidar el objetivo de esta investigación se opta por encaminarla sobre las fases Observar, pensar y Actuar que componen la Investigación Acción – Participación, según Stringer (1999).

Siguiendo esta estrategia se abordó el tema desde un diagnóstico inicial gracias a la participación de la investigadora en el aula como docente de Lengua Castellana permitió evidenciar conflictos provocados por la mala interpretación o mal uso de la palabra, y el agravamiento de discusiones por las mismas razones, así se da origen al objetivo de esta investigación, que se plantea analizar la portabilidad de violencia y paz en el discurso oral, planteamiento que se refuerza al iniciar la Educación en casa como política del gobierno Nacional debido a la contingencia sanitaria producto de la Covid-19 en Colombia y que lleva a las aulas a transformarse a la virtualidad, allí se observa la mayor significancia de las palabras, pues ya no hay un cuerpo que respalde su significado.

Para determinar el papel del lenguaje en los conflictos se acude inicialmente a las evidencias escritas presente en los formatos de resolución de conflictos y mediación de la institución, posteriormente se recogen experiencias de otros docentes respecto al uso del lenguaje en las clases virtuales.

Luego de un análisis crítico se plantean los problemas principales y se priorizan desde la perspectiva de los estudiantes, la docente y los datos recolectados luego de entrevistas, percepciones y observación detallada del fenómeno de la violencia verbal en la interacción de los estudiantes en las aulas, físicas o virtuales. De acuerdo a los aspectos sobre los que se debe ahondar y trabajar para responder a los objetivos y categorías establecidas en esta investigación se hace un acercamiento a líneas de acción potenciales para la planeación de estrategias que permitan un cambio en el ambiente escolar.

3.3 Población de la investigación.

Reconociendo que la población es “el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, eventos, etc.) en los que se desea estudiar el fenómeno. Éstos deben reunir las características de lo que es objeto de estudio” (Latorre, Rincón y Arnal, 2003) esta investigación se lleva a cabo en la población que comprende la comunidad de la Institución Educativa Jesús María Valle Jaramillo de Medellín, que atiende desde el grado preescolar hasta ,grado 11, con opciones de media técnica en Auxiliar en Farmacia, Auxiliar en Gestión Humana y Técnico en Desarrollo de software, presenta una matrícula de 1150 estudiantes, alrededor de 917 familias, 33 docentes, 2 coordinadores, 1 rector, 2 secretarías y 2 Profesionales de apoyo.

La I.E está ubicada en el Barrio El Picacho, costado noroccidental, comuna 6 de Medellín, la comuna presenta, según perfil demográfico hecho por la alcaldía de la ciudad en 2008, 195.308 habitantes, de los cuales 17.154 habitan en el barrio Picacho donde se encuentra la Institución, resaltando que atiende estudiantes de barrios aledaños, e incluso de comunas cercanas; se caracteriza por oscilar entre los estratos 1 y 3 y albergar familias cuyos ingresos mensuales por integrante oscilan entre \$0 y \$1.000.000 debidos en su mayoría al trabajo informal.

Dentro de la población han surgido importantes movimientos sociales y sindicales que la hacen destacar entre los colectivos de la ciudad por su organización comunitaria, en lo que se refiere a indicadores de convivencia se encuentra estrechamente ligada a la percepción de seguridad que tienen sus habitantes al recorrer el territorio, allí hay una fragmentación debido a los ataques vecinales de delincuencia común, en su mayoría hurtos.

La elección de esta población se hace de manera intencional, son precisamente los estudiantes de la institución quienes generan esta investigación.

3.3.1 Muestra

Para este elemento “se elige una muestra representativa y los datos obtenidos en ella se utilizan para realizar pronósticos en poblaciones futuras de las mismas características.” (García, sf p. 4) se utiliza la técnica intencional ya que la muestra es seleccionada de manera directa bajo el criterio de cercanía. Por ello se seleccionó el grado décimo de la institución, que presenta un total de 73 estudiantes, 34 hombre y 36 mujeres cuyas edades oscilan entre los 15 y 18 años, divididos en dos grupos 10-1 y 10-2.

Participan también 70 Familias y 9 docentes, ligados al grupo muestra desde diferentes áreas, el objetivo de esta investigación fue creado en estos grupos específicamente por ello se considera el mejor foco para obtener la información que permita determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo.

3.4 Instrumentos de recolección de datos

Un instrumento de investigación es una herramienta utilizada para recolectar información ligada a la pregunta de investigación, se deben seleccionar de acuerdo con los objetivos del estudio y el carácter de la información que se requiere.

Los instrumentos que arrojan la información vertebral de esta investigación fueron seleccionados por su pertinencia, ventajas, utilidad y relación con las categorías y subcategorías que permitieron la descripción de interrogantes como fuente para diseñar las formas en qué se recogen datos que dan respuesta a nuestra pregunta investigativa.

Según nuestro tipo de estudio y la metodología en que se desarrolla esta investigación, los instrumentos seleccionados son Narrativa, Grupo Focal, Entrevista y observación, para su aplicación se contó con previa autorización por parte de la Institución Educativa Jesús María Valle Jaramillo (Ver Apéndice A.)

3.4.1 Observación

Teniendo en cuenta que la observación es una técnica para recolección de datos que permite describir eventos, situaciones y comportamientos en contextos naturales (Marshall y Rosman 1999), Se selecciona este instrumento para ser aplicado a los padres de familia, teniendo ya que las clases virtuales permitieron un mayor acercamiento de las familias con las interacciones que se dan entre los estudiantes durante su proceso escolar y así conocer la importancia que desde éste núcleo le dan a la comunicación y comprender la percepción de violencia verbal que se maneja.

Para ello se planteó un experimento social que brindará información genuina de las reacciones familiares sin ser conscientes de estar siendo grabadas ante una situación de violencia verbal por parte de los estudiantes quienes harán parte del montaje de la situación.

El docente investigador guiará el ejercicio, pero no estará presente en su ejecución por tanto es una observación NO participativa lo que dará una gran validez a la información que se pueda extraer pues no estará sujeta a la presión de un calificador y la grabación permite evidenciar las reacciones tal como se dan y analizarlas desde diferentes temas una y otra vez. (Ver apéndice B)

3.4.2 Entrevista

Son necesarios los datos que no brinda la observación, para ello la entrevista ofrece la oportunidad de indagar de manera más detallada y personal cierta información valiosa que

permite reflexionar y apunta a resolver el objetivo de estrategias que posibiliten un cambio positivo en el ambiente escolar.

Es aplicada a los directivos y docentes con preguntas abiertas que permitan una participación amplia de los temas a indagar y reconocer factores importantes que posibiliten el desarrollo de la investigación.

Se compone de 10 preguntas semiestructuradas que permitan flexibilidad de acuerdo a los hallazgos que arrojen las respuestas sobre las estrategias institucionales o de iniciativa personal que previenen la violencia y/o fomentan ambientes de paz escolar, se realiza a un directivo y 3 docentes usando plataformas de encuentro virtual que facilitan la grabación. (Ver Apéndice C.)

3.4.3 Grupo Focal

Esta técnica ofrece ventajas para esta investigación en cuanto a que combina la narración de una manera colectiva y la observación donde el investigador guía la dinámica del grupo así que permite participación del mismo, los grupos de enfoque se “consideran como una especie de entrevistas grupales, las cuales consisten en reuniones de grupos pequeños o medianos donde los participantes conversan a profundidad en torno a uno o varios temas” (Sampieri et al,20014, p. 408).

El grupo de enfoque seleccionado es de 20 estudiantes, entre los 14 y 17 años pertenecientes al grado 10 de la I.E Jesús María Valle Jaramillo, seleccionados por su facilidad para la conexión virtual y su participación constante en las interacciones del aula.

Las sesiones se realizaron virtualmente, a modo de taller en horarios acordados con los estudiantes para propiciar un ambiente relajado y tranquilo que les permita participar sin sentir presiones, así mismo el formato de la reunión permite la grabación de la misma en una forma menos intimidante. (Ver Apéndice D)

3.4.4 Narrativa

Para Carrillo, (2015 p. 2) “los componentes recuperados en el relato de un sujeto permiten generar conocimiento si representan información empírica útil para responder a determinadas preguntas de investigación” por ello es una herramienta muy útil para beneficios de éste trabajo en cuanto a que la narración responderá a reportes reflexivos en donde los estudiantes contarán sus propias historias en relación con su participación directa o indirecta en casos de conflictos en el aula.

Estos relatos juntos permiten reconocer la representación que tiene el estudiante de si mismo y de su contexto respecto al valor del lenguaje verbal en la construcción del ambiente escolar, la narración tiene como temática principal qué papel cumplió cada uno de los estudiantes ante una situación de violencia presentada entre pares en el aula y la unión de todas estas subjetividades pone a disposición de la investigadora a través de la interpretación de códigos y combinaciones de hechos una explicación acerca del uso del lenguaje como factor influyente en la generación de situaciones violentas y situaciones de convivencia dentro del aula.

De las narraciones dadas por los estudiantes se separarán oraciones textuales que ayuden a resolver el objetivo trazado para éste instrumento.

Tabla 1.

Matriz de categorías, subcategoría e instrumentos

<i>Objetivos Específicos</i>	<i>Categorías</i>	<i>Subcategorías</i>	<i>Instrumentos</i>
Identificar el papel del lenguaje en la formación de relaciones humanas y el desarrollo de habilidades que fomenten las competencias ciudadanas.	La función de lo verbal en la dimensión comunicativa	-Violencia Verbal -Habilidades Comunicativas	Narrativa Grupo Focal Observación
Reconocer cómo el lenguaje verbal participa de manera negativa o positiva en la construcción del ambiente escolar.	Interacción entre pares dentro del aula.	-Mediación escolar -Lenguaje como mediador	Narrativa Grupo Focal Entrevista Observación
Describir el tipo de estrategias que posibiliten un cambio en el ambiente escolar.	Estrategias pedagógicas en el manejo del conflicto	-Prevención de Violencia. -Construcción de paz en el aula	Narrativa Grupo Focal Entrevista

Fuente: elaboración basada en la Tabla de categorización de Calderón (2011)

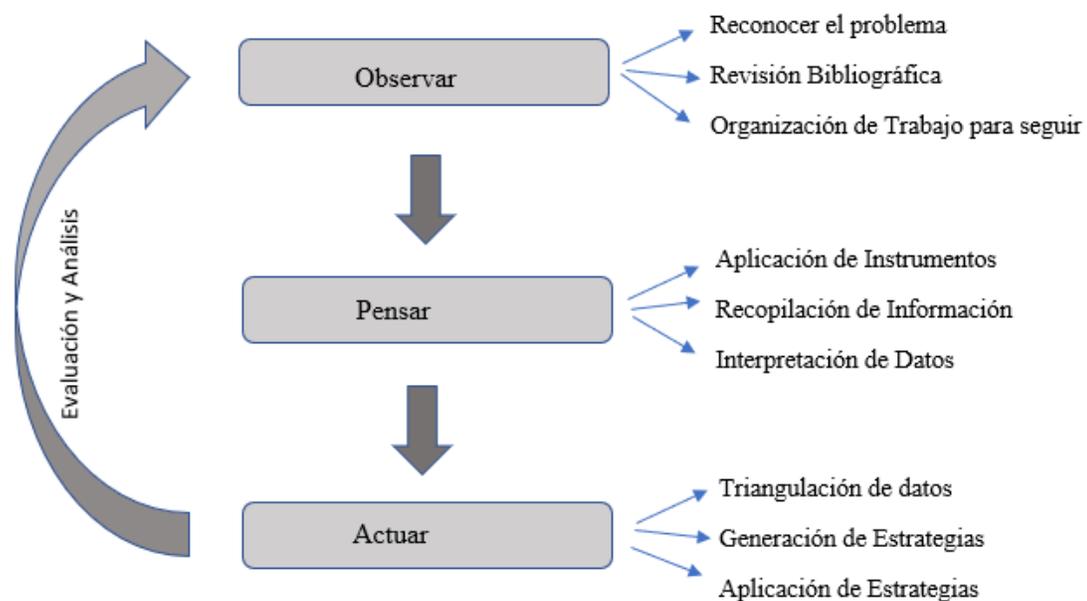
3.5 Procedimientos

Esta investigación esta ceñida al proceso cualitativo, aunque se insiste no es lineal si se ajusta a fases de trabajo organizadas que al cumplimiento de cada acción facilita la producción teórica que dará respuesta a nuestro objetivo.

3.5.1 Fases

Para mayor claridad se gráfica el proceso a continuación y posteriormente se amplía la información de cada fase que se ejecutará en esta investigación.

Gráfica 3. Observador gráfico Fases Procedimentales



A continuación, se presentan detalles que amplían la información contenida en la gráfica y brindan la estructura vertebral con la que se llevó a cabo esta investigación.

3.5.1.1 Observar

Siguiendo los lineamientos de investigación Acción – participación, iniciamos con Observar, partimos de la detección del problema y posteriormente se realizan lecturas pertinentes

y académicas que den un soporte conceptual y ubiquen la investigación, posteriormente y articulado a los hallazgos representativos en la revisión bibliográfica se establece un plan de trabajo y la necesidad de participación de determinada población, intentando tener participación representativa de los agentes que componen la comunidad educativa (Directivos, Docentes, Estudiantes, Padres de Familia) y quienes a través de la aplicación de instrumentos, previamente seleccionados a necesidad y con clara justificación, permitan dar cuenta de manera sistémica y contextual de sus percepciones acerca de la violencia verbal en las aulas y la influencia que ello tiene con la construcción del ambiente escolar.

Así mismo se establece contacto con estudiantes, padres, docentes y directivas a quienes se les describe el proyecto, alcance y se explica su participación en el mismo mediante charlas virtuales, para dar inicio al trabajo de campo.

Establecido los grupos participantes y los instrumentos para cada uno, se envían consentimientos informados (Ver apéndice H) para su firma y se inicia el proceso de aplicación de los mismos, teniendo en cuenta que en la investigación cualitativa “la recolección y el análisis ocurren prácticamente en paralelo, además, el análisis no es uniforme, ya que cada estudio requiere un esquema peculiar.” (Sampieri et al,20014, p. 418) para efectos de orden se sigue un cronograma.

Tabla 2.

cronograma de Trabajo

ACTIVIDAD	VÍA	FECHA
Creación de encuentros virtuales y envío de invitaciones a correos de los participantes.	G suite	18 – 09

Explicación a Estudiantes acerca de su participación en el experimento social para observar reacción de padres.	Encuentro plataforma meet.	21 – 09
Entrevista a docentes	Encuentro plataforma meet.	30 -09 al 09 -10
Solicitud de narrativa a estudiantes	Correo electrónico	01 -10
Encuentro taller grupo focal	Encuentro plataforma meet.	14-10
Recepción de vídeos para observación	Correo electrónico	16-10
Sistematización de datos	Excel	17-10

Tabla de elaboración propia.

3.5.1.2 Pensar

Aquí se ejecuta el trabajo de campo programado, entrevistas, grupo focal, observación y narrativas; simultáneamente a su aplicación los datos son sistematizados y analizados detalladamente para establecer la conexión que presentan con los objetivos de nuestra investigación.

Para la sistematización de los datos se usa la herramienta Microsoft Excel, usando una matriz diferente para cada instrumento, para cada caso se codifican los participantes usando como inicial una letra que diferencia a qué instrumento y categoría pertenece (E, entrevista; G,

grupo focal; O, observación; N, narrativa) y se transcriben sus intervenciones, así emergen los códigos que relacionados entre sí y con las categorías previamente esquematizadas por la investigadora serán generadores de explicaciones y teorías que ejecutan cada uno de los objetivos específicos de esta investigación.

Una vez se concluye el trabajo de recopilación se inicia la interpretación de los datos y se orienta el análisis bajo la columna vertebral del objetivo de esta investigación. En esta fase se realiza la categorización y conceptualización de los hallazgos que permiten la explicación del papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar.

Esta fase se compone de elementos interpretativos, la información se transcribe textualmente y arroja datos comunes, pero la reflexión en torno a los objetivos de esta investigación es obra de la investigadora.

3.5.1.3 Actuar

Esta fase propone las estrategias que permitirán resolver el problema, se hace una triangulación con los datos recolectados, la conceptualización previa y se planea la posible solución como un trabajo de aula cuya finalidad es ser adaptado, modificado si es necesario y aplicado continuamente para obtener resultados positivos.

3.5.2 Validación de expertos

Diseñados los instrumentos se solicita a dos profesionales en educación y comunicación con maestría en cada una de sus áreas para que los evalúen respecto a pertinencia, congruencia,

redacción y claridad. Se reciben observaciones y se hacen los ajustes necesarios para poder dar inicio a la aplicación correcta de los mismos. (Ver apéndice E -F.)

Capítulo 4. Análisis de resultados

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos luego de ordenar, establecer relaciones y hallar significados a los datos recolectados mediante la entrevista a docentes y directivo, el grupo focal con estudiantes, la observación a padres de familia y las narrativas aportadas a estudiantes.

El procesamiento de los datos se hizo mediante el programa Excel, desde allí se generaron fórmulas que arrojaron categorías y subcategorías así como esquemas y diagramas explicativos para las mismas, cada instrumento marcaba una reflexión que se categoriza y codifica y se presenta de igual manera elementos presentes en varios instrumentos que generaron categorías a las que se denominaron “transversales”

La técnica utilizada es el análisis de contenido y dentro de éste un análisis de léxico permitiendo aislar de cada instrumento las unidades de texto más significativas y focalizar los hallazgos en relación a los objetivos planteados.

Las categorías y subcategorías halladas, según la información suministrada por los estudiantes, docentes, padres de familia y la investigadora mediante observación fueron:

Tabla 3

Categorización

TV- Terminología con carga violenta en el aula	UC-Utilidad del lenguaje verbal en el aula	EC-Estrategias de Sana Convivencia
<ul style="list-style-type: none">•Palabras detonadoras de conflictos•El tono como intención	<ul style="list-style-type: none">•Socialización•Comunicación dialógica	<ul style="list-style-type: none">•Liderazgo estudiantil

Tabla de elaboración propia

4.1 Observación y Narrativa

La observación se hace para determinar el comportamiento de los padres ante manifestaciones violentas de sus hijos, se solicita al estudiante recrear un ambiente agresivo originado por él mismo en una clase virtual, durante el experimento la cámara del celular graba la reacción del padre o adulto responsable.

Se reciben 15 vídeos, el proceso de observación originalmente es a los padres, pero durante el análisis emerge un interés por considerar la manera en que los estudiantes deciden generar una situación de violencia.

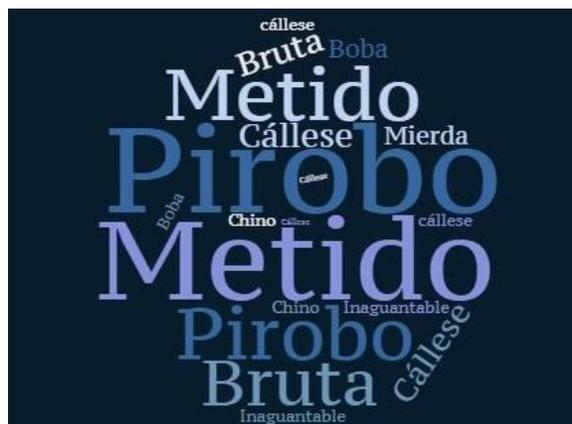
La narrativa se solicitó a un grupo de estudiantes participantes en una clase donde se dé un conflicto entre pares, se pidió narrar lo sucedido desde su punto de vista y explicando el porqué de su reacción. Del análisis de léxico a los instrumentos de observación y narrativa surge la siguiente categoría:

4.1.1 Palabras detonadoras de conflictos

Al sistematizar los comportamientos tanto de estudiantes como padres, se hallaron palabras repetitivas en la recreación de un ambiente violento, así como en la reacción de los padres que intentaron contener, reprender o controlar el mismo.

Figura 1

Palabras Constantes de los Estudiantes



La figura 1 refleja las palabras que resultaron luego de un análisis de recurrencia en las intervenciones de los estudiantes durante los vídeos enviados.

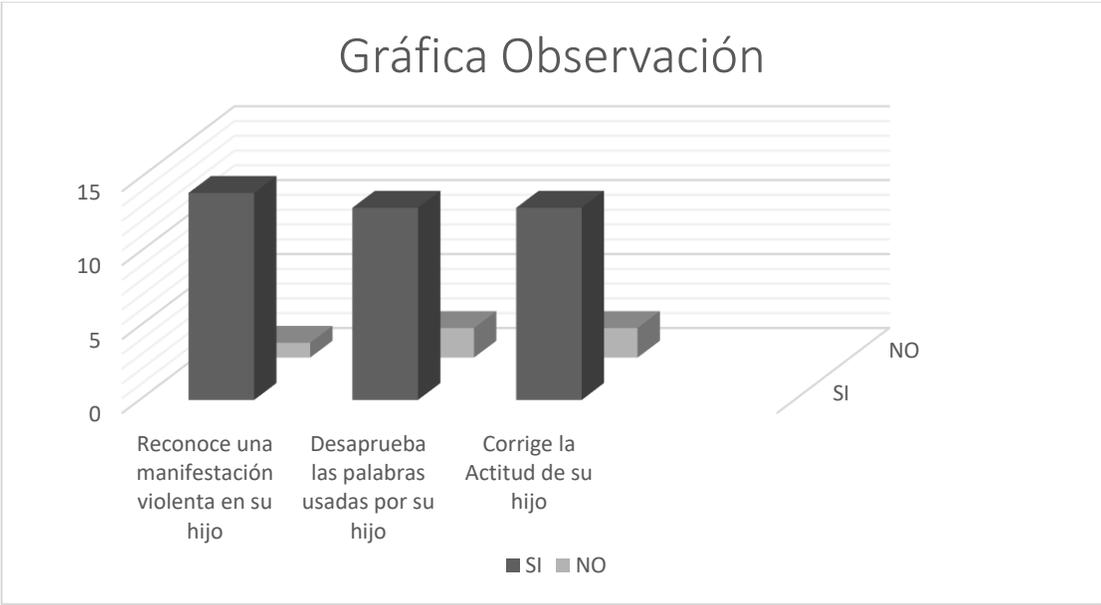
Figura 2

Palabras y Expresiones Constantes en la Reacción de los Padres



La imagen 2 refleja las palabras que resultaron luego de un análisis de recurrencia en las intervenciones de los estudiantes durante los vídeos enviados.

Gráfica 1



La gráfica 1 muestra el resultado de la observación rejilla de observación para el ítem sobre analizar si los padres reconocen una manifestación violenta en la actitud del estudiante, así como la aprobación o corrección de esta, los vídeos evidencian que el reconocimiento se hizo posterior al uso de las palabras que se muestran en la imagen 1.

4.2 Grupo Focal

El grupo focal se hace con 10 estudiantes del grado 10 de la Institución Educativa Jesús María Vale Jaramillo, durante dos sesiones se indaga acerca de las fallas en comunicación presentes en el aula y sus percepciones sobre los causales de conflictos desde el uso de la palabra dentro de la misma, de allí surge la siguiente categoría:

4.2.1 Terminología con carga violenta en el aula

Esta categoría se centra en los comentarios de los estudiantes en el grupo focal, donde se manifestaron expresiones que apuntan a las palabras como detonantes de conflictos en el aula, a continuación, se muestran apartes textuales en la tabla N 4

Tabla 4

Expresiones significativas Grupo focal

Categoría: Terminología con carga violenta en el aula

Subcategoría : Palabras detonadoras de conflictos

Instrumento : Grupo Focal

Expresiones de los estudiantes:

“Es que hay que saber decir las cosas”

“A veces malinterpretan lo que uno dice”

“Hay que saber qué palabras se usan”

“A veces la gente cree que es más que uno y le habla como si uno no entendiera”

“casi le digo: cómase un cerrao de mierda y no opine”

“dijo que no sabía que era más tonto si la canción o la personas que la escuchaba”

“HP a usted que le importa lo que escuche ella cada uno vera lo que escuche”

“algunas veces hace esos comentarios, juzgando o ofendiendo a alguna persona, pero odia que lo ofendan a él”

Tabla elaboración propia.

De acuerdo a lo evidenciado en la tabla anterior, se puede constatar que las investigaciones que hasta ahora han abordado el tema de violencia verbal en el aula se han centrado en la palabra y su significado dentro de los actos violentos, pero se ha olvidado la intencionalidad como factor determinante, pero para los actores que forman el escenario escolar sí lo tienen muy en cuenta al momento de analizar las causas de conflictos en la escuela.

4.3 La entrevista

Es realizada a 4 docentes y un directivo de manera telefónica a modo de prevención de la COVID 19 , los participantes responden a 10 preguntas planteadas por la investigadora que al ser transcritas de manera textual presentan coincidencias agrupadas en las siguientes categorías:

4.3.1 Utilidad del lenguaje verbal en el aula

Si bien el uso del discurso responde a las necesidades del contexto donde deba ser usado, el aula más que un espacio físico representa una atmósfera donde actúa lo cultural y lo social de cada estudiante, según lo manifestado por esta muestra la violencia que hay en las aulas tiene como origen la manera en qué se organiza el mensaje en su forma semántica para emitirse y la acción que resulta después de la percepción del mensaje desde el receptor.

4.3.2 Socialización

Reconociendo la teoría sociohistórico de Vikotsky donde se considera que la interacción social es fundamental en el proceso de crear significado, ubicamos a la escuela como el primer escenario donde se desarrollan las habilidades sociales a través de la interacción, una interacción mediada por el lenguaje verbal en gran parte, así encontramos como para los estudiantes el habla es el mecanismo de contacto con el otro pero presenta un agente diferenciador en su uso en

cuanto a la relación que tengan emisor y receptor, es decir, por la confianza y aprecio que se tengan varía la intención de la palabra.

Al interrogar a los docentes sobre cómo se maneja la comunicación en el aula, sus respuestas evidencian el esfuerzo que hace la institución por fomentar las prácticas de trabajo en equipo y actividades que patrocinen la relación entre pares para propiciar que se conozcan, pero los estudiantes optan por cerrarse a un subgrupo donde pueden manifestarse con mayor confianza.

4.3.3 Estrategias de Sana Convivencia

Desde la percepción de una sana convivencia como la coexistencia pacífica y armoniosa de los individuos, los participantes de esta investigación la perciben como una disposición de partes de promulgar el respeto por la opinión del otro, respeto que actualmente depende de la existencia de un tercero, que en su función de mediador lo profese lo promueva.

Ese tercero puede ser un docente o un par, estrategia que la institución viene implementando en los últimos años para capacitar a estudiantes líderes en herramientas de mediación y resolución pacífica de conflictos.

4.3.4 Liderazgo estudiantil

La entrevista y el grupo focal aplicados en esta investigación, una con estudiantes y otra a docentes y coordinador indagó sobre el reconocimiento a los mediadores escolares y su función, si bien todos conocen la figura de mediador (100%), la efectividad del mismo no tuvo tanta aceptación.

Gráfica 2

Efectividad del mediador escolar



La gráfica 2 muestra resultados de una pregunta que se indagó en dos instrumentos, en su mayoría respondida por estudiantes, por tanto, la figura autoritaria del docente o el coordinador genera más posibilidades de finalizar un conflicto y son preferidos por los estudiantes, mientras la confianza a los mediadores se manifiesta más por parte de las directivas y los docentes y se tiene la intervención de los docentes como el debe ser.

4.4 Categorías transversales

Se denomina así a las categorías que se evidenciaron en varios análisis de instrumentos, cada uno aportó algo referente a las mismas.

4.4.1 Comunicación dialógica

El diálogo es una forma dinámica del habla cuya interacción requiere de un proceso receptivo y pacífico. Las palabras son indispensables para dialogar, pero no son la única herramienta, esta subcategoría permite evidenciar cómo los estudiantes y docentes reconocen en

el diálogo una herramienta preventiva y mediadora de conflicto, pero plasman la necesidad de ser más reflexionada y experimentada.

Los estudiantes participantes en el grupo focal manifiestan como elementos necesarios para una comunicación asertiva en el aula, los siguientes:

<i>Empatía</i>	<i>Claridad</i>	<i>Confianza</i>
<i>Honestidad</i>	<i>Coherencia</i>	<i>Respeto</i>

Así mismo en la lista de principales detonantes para un conflicto en el aula mencionan la ausencia de los elementos anteriores, sumados a cargas emocionales del contexto o producto del tipo de relación que tengan, dándole un valor prioritario a la amistad como factor modificante de la intención comunicativa.

“No es lo mismo cuando hablo con un amigo que un compañero cualquiera”

Participante grupo focal

La entrevista a los docentes y el coordinador dejó en evidencia la comunicación no sólo como elemento para la mediación de conflictos sino como herramienta preventiva, seguido de la escucha activa y el diálogo. Todos coincidieron en la mención de estos conceptos al momento de enmarcar la utilidad del lenguaje en el aula, se citan ejemplos:

Tabla 5

Términos recurrentes entre los docentes ante el reconocimiento de la utilidad del lenguaje.

<i>Comunicación</i>	<i>Escucha Activa</i>	<i>Diálogo</i>
“Primero debe haber un entendimiento en la comunicación como tal para que sea efectiva”	“Un mediador debe escuchar y después hacer propuestas”	“el diálogo debe ser conjunto, ameno”
“La comunicación, especialmente las competencias comunicativas son indispensables en el aula”	“Escuchar atentos respetando la palabra y las opiniones del otro”	“El diálogo lleva a una comprensión mutua”
“La comunicación se da en el aula pero es necesario que se trabaje un poco más”	“Escuchar antes de responder, esa es la forma”	“lo ideal siempre será dialogar para solucionar el conflicto”

Tabla de elaboración propia

La realización de estos conceptos desarrolla las relaciones humanas dentro del aula, por ello se destaca la importancia de la amistad como generador de sana convivencia, los amigos no sólo se comunican diferente sino que crean y fortalecen la construcción de identidad, que en la escuela está en proceso por ello se sienten vulnerables y expuestos al hablar y optan por hacerlo a la defensiva, los estudiantes consideran que al hablar en público exponen sus sentimientos, emociones y estados de ánimo y pueden ser motivo de burlas, así mismo los docentes manifiestan que los apodosos o chistes respecto a las características físicas, emocionales, sociales e incluso económicas del otro son detonantes continuos de conflictos en el aula.

Cada instrumento permitió que estudiantes, padres, docentes y directivas se manifestaran en torno a la importancia de las palabras como instrumento que teje la comunicación en el aula, dichas manifestaciones convergen en el protagonismo del sentido o tono de lo dicho, que es algo no visible pero que finalmente construye el significado del mensaje, en algunas ocasiones de manera positiva y en otras de manera negativa.

Capítulo 5. Conclusiones

En esta investigación se determinó el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz o en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo, desde su aceptación como herramienta que facilita la interacción social cuyo uso está estrechamente ligado a la construcción de las relaciones humanas que se presentan dentro del espacio escolar, así mismo se evidenció la oportunidad de generar estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia como ejercicio de prevención y apuesta a un espacio pacífico.

5.1 Principales Hallazgos

Los estudiantes son conscientes del poder de la palabra más allá de dar significado a las cosas y la definen como fuente de conflictos mayores en la medida en que no se tiene educación apropiada para un uso adecuado ya sea como emisor o receptor de un mensaje determinado, ya que la interpretación del mensaje no abarca la responsabilidad de quién habla, así que al darle valor a la estructura semántica como parte fundamental de un mensaje se fomentan las habilidades comunicativas, minimizando las agresiones verbales y previniendo conflictos de mayor escala dentro del aula.

Atendiendo así al llamado actual de crear un equilibrio entre las competencias cognitivas y habilidades para la vida, donde se incluye la convivencia como un aspecto fundamental, teniendo en cuenta que “el rol de la escuela hoy en día no es sólo académico. Su misión es la formación integral, que incluye lo académico, pero la formación de ciudadanos que puedan relacionarse entre sí de maneras constructivas y ayudar a construir una sociedad mejor” (Chaux, 2012, p. 37) por ello la necesidad de estrategias que incluyan discusiones y reflexiones como

alternativa a los contenidos propios de un área, para efectos de esta investigación, el área de lengua castellana ; proporcionan cambios necesarios que apuntan a prácticas preventivas y correctivas en pro de una convivencia pacífica.

En consecuencia son necesarias acciones transformadoras en pro de modificar la intención de la palabra emitida y recibida más que el cambiar la palabra misma, para ello se precisa de comunicación asertiva, entendida como la “capacidad de expresarse de manera enfática y clara, y de defender los derechos propios o de los otros de manera firme”. (Chaux, 2012. p.68)

5.2 Generación de nuevas ideas.

Finalmente, el objetivo de esta investigación se dividía en dos grandes propuestas, encontrar la función detonante del lenguaje verbal en conductas pacíficas o agresivas dentro del aula y su incidencia en el ambiente escolar y posterior plantear y aplicar estrategias que permitan, desde la apropiación de la palabra, fomentar las dinámicas de convivencia dentro del grupo.

Por ello se planteó desde el área de Lengua Castellana un trabajo colaborativo por parte los docentes integrantes del área para educación básica secundaria y media en la Institución Jesús María Valle Jaramillo un proyecto al que se denominó “Valleccionario” (Ver apéndice G)

El proyecto se genera con la intención de ser anual y buscó educar a los estudiantes sobre el valor de las palabras y la variación del significado de las mismas de acuerdo al contexto de quién las emite, quedando un documento tanto físico, en la biblioteca de la institución, como digital, publicado en las diferentes redes sociales institucionales disponible para su consulta a futuras generaciones que deseen comparar y evidenciar cómo el pensamiento y las definiciones van cambiando con los años.

El “Valleccionario” permitió la reflexión y el encuentro de los estudiantes alrededor de la palabra y su significación, dando como resultado que se repensaran antes de juzgar o interpretar los mensajes que provienen del otro y los ejercicios propuestos para la realización del mismo brindaron herramientas de escucha activa que permitieron a los estudiantes acercarse más a la realidad del otro y sentirse parte de un grupo, lo que mitigó las agresiones verbales en el aula y previno conductas violentas.

5.3 Respuesta a la pregunta de investigación y objetivos

Teniendo como objetivo general determinar la manera cómo el lenguaje verbal participa en la construcción del ambiente escolar y si dicha participación es negativa o positiva, esta investigación encontró que el uso de la palabra tiene la capacidad de facilitar y/o entorpecer la convivencia escolar, por tanto, si la convivencia es pacífica el ambiente también lo sería, caso contrario si partimos de una convivencia violenta.

Partiendo de la perspectiva de análisis de lo macro a lo micro, se observó que dentro de los múltiples elementos que hacen parte de la generación del ambiente escolar se encuentra la disposición de los estudiantes hacía el respeto por el otro como la base fundamental de la convivencia.

Por lo anterior y en correspondencia con los objetivos específicos, respecto a la identificación del papel del lenguaje en la formación de relaciones humanas y el desarrollo de habilidades que fomenten las competencias ciudadanas la propuesta se encaminó en la escucha activa y participativa, debido a encontrar en el aula que el respeto se relaciona directamente con el respeto por la opinión del otro en cuanto a la manera cómo expone sus ideas y el contexto, exposición mediada por la palabra, por tanto la comunicación verbal se torna como base para la inserción exitosa dentro del grupo, aceptación del otro como parte de una sociedad lo que

desencadena una convivencia en paz y lleva a un ambiente escolar pacífico y en la mayoría de ocasiones un aprendizaje significativo, postura que no le compete a esta investigación pero que sí se pudo notar.

Respecto al objetivo planteado de reconocer cómo el lenguaje verbal participa de manera negativa o positiva en la construcción del ambiente escolar; se identifica al lenguaje verbal como agente dinamizador de la convivencia en la medida que está presente activamente como detonante o canalizador en el total de momentos de agresión evidenciados en el aula durante esta investigación, entendiendo que los participantes dentro de un conflicto en el aula no son escasos de habilidades sociales y menos comunicativas, pero sí hacen un mal uso de las mismas por ello la importancia de incentivar el desarrollo de habilidades que fomenten las competencias ciudadanas.

En cuanto al uso del lenguaje como factor influyente en la generación de situaciones violentas y situaciones de convivencia dentro del aula se establece como ideal de un aula pacífica la necesidad de partir desde una convivencia pacífica, para lo que es preciso que quienes viven, conviven, forman y conforman el aula asuman la posición que cumplen dentro de las dinámicas relacionales y cómo están siendo manejadas las herramientas que cada uno tiene para comunicarse con los demás, por ejemplo: La palabra.

La extracción de significados en el proceso comunicativo adquiere gran relevancia para los participantes en esta investigación y apoyan lo dicho por Bruner, (1987) en cuanto a que las “funciones pragmáticas se refiere a la propia orientación hacia los otros y al empleo del lenguaje como herramienta para obtener los fines deseados, influyendo en las acciones y actitudes de los otros hacia uno mismo y hacia el mundo” (p 11)

Por tanto, el lenguaje verbal, no siendo el único, tiene la facultad de favorecer o dificultar la interacción social, pero a su contenido semántico se le suma con gran importancia lo pragmático, para este caso entendido como la forma en que se usan las palabras y su variación dependiendo de a quién se está dirigiendo el mensaje, es así como se observó que algunas palabras con significado violento no son percibidas como tal si son intermediadas por una relación de amistad.

Ante la promoción de diversas estrategias encaminadas a la construcción de un aula pacífica se halla que los ejercicios de participación, solidaridad, estrategias de concertación y diferentes alternativas sociales y culturales que apuntan al aula como un espacio habitado por personas que conviven en paz, dan por hecho la existencia de habilidades comunicativas que permitan la asertividad, por ello es necesario que dentro del currículo de áreas pertenecientes a las humanidades, como lo es Lengua Castellana, se evidencien estrategias que posibiliten un cambio en el ambiente escolar y le apuesten a la pedagogía del diálogo como base para la resolución de conflictos.

5.4 Limitantes

La experiencia además de enriquecedora oportuna ya que se debió implementar dentro de la incertidumbre por la COVID-19 que conllevó a la suspensión de clases presenciales en las instituciones educativas del país y la virtualidad como método de enseñanza.

Así que era necesario forjar lazos entre los estudiantes quienes sólo tuvieron 2 meses para reconocerse como parte de su nuevo grupo antes del aislamiento obligatorio al que nos vimos sometidos.

La experiencia anterior origina una nueva duda.

5.5 Nuevas preguntas de investigación.

Establecer de qué manera las relaciones de amistad dentro de un grupo aminora la carga violenta de una expresión agresiva.

5.6 Recomendaciones

El éxito en la ejecución de la estrategia de reconocerse y reconocer el contexto del otro para comprender sus motivaciones y crear mejores relaciones entre pares, está supeditado a la continuidad y retroalimentación que de cada ejercicio se haga dentro del aula, partiendo siempre de las herramientas dialógicas y de conversaciones bidireccionales que enriquezcan y fortalezcan.

Es importante que lo consignado en esta investigación sea insumo para el desarrollo de diferentes estrategias que permitan abordar el fortalecimiento de las relaciones humanas dentro del aula desde una perspectiva del manejo del lenguaje verbal como herramienta transmisora de emociones y permitir que se abran espacios de participación para establecer lazos comunicativos que fortalecen la creación del ambiente en el aula.

Con intenciones de complementar el trabajo desarrollado, es significativo lograr un trabajo en colectivo, por ello se recomienda el elemento interdisciplinario como avance y consolidación de esta investigación para que en la medida de lograr ejecutar estrategias en red se permita un cambio más inmediato y evidente en la disminución de conflictos en el aula y escale a la institución y a la misma comunidad.

Referencias

- Alfonso, G. M. (1987). *De La Socialización y el lenguaje*. Recuperado de:
file:///E:/Usuario/Descargas/288011-Texto%20del%20art%C3%ADculo-988961-1-10-20170310%20(4).pdf
- Arias, F. (2012). Capítulo 3. *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica* (6ta ed.). Caracas: Editorial Episteme.
- Cano Echeverri, M., & Vargas Gonzalez, J. E. (2018). Actores del acoso escolar. *Revista médica Risaralda*, 24, 61–62. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-06672018000100011
- Cassany, D. (1987). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. España: Paidós.
- Castañeda, G. (2011). *La violencia verbal en el aula análisis del macroacto de Amenaza*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4782206>
- Chaux, E, Lleras, J, Velásquez, A. (2012) *Competencias ciudadanas: De los estándares al aula: Una propuesta de integración a las áreas académicas*. Ediciones Uniandes - Universidad de los Andes.
- Chaux Enrique, R.-S. E. (2005). *La Formación de Competencias Ciudadanas*. Bogotá: Ascofade.
Corporación universitaria minuto de Dios rectoría virtual distancia proyecto de investigación aplicada – pia (2019)
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación, en la educación encierra un tesoro*. Recuperado de: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf>
- Enrique, C. (2012). *Educación convivencia y agresión escolar*. Bogotá: Santillana.

- Eljach Sonia UNICEF(2011) , *Violencia Escolar en América Latina y el Caribe*, recuperado de:
https://www.unicef.org/costarica/docs/cr_pub_Violencia_escolar_America_Latina_y_Caribe.pdf
- Eraña De Castro, M. I. (2009). *La importancia de una buena comunicación en el aula: Solución de conflictos. Enseñanza superior UNESCO*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11268/2732>
- Fajardo Uribe, L, A., (2009) *A PROPÓSITO DE LA COMUNICACIÓN VERBAL. Forma y Función* [en línea]. 2009, 22(2), 121-142[fecha de Consulta 2 de Noviembre de 2020]. ISSN: 0120-338X.
Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21916691006>
- Fernando, V. M. (2004). *Conflicto y violencia escolar en Colombia Lectura breve de algunos materiales escritos*. Recuperado de:
<https://revistas.usb.edu.co/index.php/GuillermoOckham/article/view/445>
- Finol de Franco, M., Camacho, H. (2006). *El proceso de investigación científica*. (Primera edición, Colección Libro de Texto 7). Editorial de la Universidad del Zulia (EDILUZ). Venezuela.
- Fierro, C., Carbajal, P. (2019). *Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad*. Recuperado de:
<https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/1486/980>
- García, T. (s.f.) *El muestreo en investigaciones cuantitativas*. Archivo
- Grupo General de Memerias Histórica, Basta Ya! Colombia, Memorias de guerra y dignidad, 2013 cap II
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). Capítulos 3 y 12. *Metodología de la investigación* (5ta. ed.). México: McGraw-Hill.
- Hurtado, J. (2010). Capítulo 5. *Metodología de la investigación: guía para la comprensión holística de la ciencia*. Venezuela: Quirón Ediciones.

Humboldt, W. V. (1990). *Sobre la Diversidad de la estructura del lenguaje Humano y su influencia sobre el escenario espiritual de la humanidad*. Barcelona: Antrhorpos.

Iciar, E. d. (2010). *La Importancia de una buena comunicación en el aula: Solución de conflictos*.

Recuperado de:

<https://www.seducoahuila.gob.mx/fortalecimiento/fortalecimientoacademico/assets/com-assertiva-2.pdf>

Mahecha, J., & Conejo, F. (s.f.). *¿Cómo identificar y crear un objetivo de investigación?* UNIMINUTO Virtual y a Distancia.

Ministerio de Educación Nacional (2015), *Ruta de reflexión y mejoramiento pedagógico, Guía 4*

Recuperado de:

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/Guia%204_Ciclo%203_V4ok.pdf

Pablo Di Napoli, (2011). *La construcción simbólica de las violencias en la escuela. Un estudio socioeducativo sobre las tipificaciones que los jóvenes de educación secundaria producen acerca del “alumno violento”*. Recuperado de: http://repositorioubasibi.uba.ar/gsdlib/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=histoeduan&d=2011-13_hm

Pintus, A. (2005). Violencia en la escuela: compartiendo la búsqueda de soluciones. *Revista*

Iberoamericana de Educación. Madrid: OEI, 37, (117), 119-9.

Rodríguez, F. V. (1990). 500 conectores. Disponible en

http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/actualizacion_sep_2013/capacitacion_docente/produccion_textual/500_conectores.pdf

Sabino, C. (2014). *Capítulo 4. El proceso de investigación*. Guatemala: Editorial Episteme

Sang, G. (1989). ACCION PENSAMIENTO Y LENGUAJE BRUNER. Academia.Edu. recuperado de:

https://www.academia.edu/25616934/ACCION_PENSAMIENTO_Y LENGUAJE_BRUNER

Mena M, H. M. (2017). *Convivencia escolar para el aprendizaje y buen trato de todos: hacía una mejor*

comprensión del concepto cultura, educación y sociedad. Recuperado de

[revistacientifica.cuc.edu.co:](http://revistacientifica.cuc.edu.co)

<https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1702>

Nacional, M. d. (2013). *Ley 1620*. Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

[327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

S, M. (2004). *Relaciones Humanas*. Limusa.

Salomé, S. M. (2017). *El rol del lenguaje en la construcción del sujeto: una reflexión teórica*.

Recuperado de: https://revistas.uptc.edu.co/index.php/pensamiento_accion/article/view/7398

Marrugo, G., Gutiérrez, J., Concepción, I. Concepción, M. (2016). *Estrategia de Convivencia Escolar*

Para la Formación de Jóvenes Mediadores de Conflictos. Escenarios, 14 (1). DOI:

<http://dx.doi.org/10.15665/esc.v14i1.879>

Vega Chaparro, L. M., & Diazgranado, S. (2004). *Capítulo 13: Competencias ciudadanas en lenguaje*.

En Competencias Ciudadanas: De los Estándares al aula. Recuperado de:

<https://www.guao.org/sites/default/files/biblioteca/Competencias%20ciudadanas%20en%20Lenguaje..pdf>

[uaje..pdf](https://www.guao.org/sites/default/files/biblioteca/Competencias%20ciudadanas%20en%20Lenguaje..pdf)

Apéndices

Apéndice A Consentimiento Informado

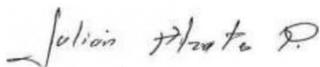


CONSENTIMIENTO INFORMADO
APLICACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
Versión 1.0

Yo, Héctor Julian Alzate Parra, mayor de edad, identificado con cédula de ciudadanía número 71672793 domiciliado en Medellín, en mi calidad de Rector de la I.E Jesús María Valle Jaramillo autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Ana Milena Saldarriaga Ortega, con documento de identificación: 43986469 para aplicar los instrumentos de recolección de datos: Observación, entrevista, grupo focal y Narrativa de su trabajo de investigación titulado: Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia., cuyo objetivo es: Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

Se firma en la ciudad de Medellín a los 25 días del mes de Septiembre de 2020.

Atentamente,



Héctor Julián Alzate Para
Cc 71672793
Celular 3206970865
Rector IE Jesús María Valle Jaramillo

Apéndice B Formato rejilla de observación

**FORMATO DE REJILLA DE OBSERVACIÓN PARA DOCENTE
INVESTIGADOR**

Con el fin de comprender, describir e identificar aspectos desarrollados en el experimento social de estudiantes del grado 10 de la I.E Jesús María Valle Jaramillo frente a conductas de agresión visual aparentemente producidas por sus hijos.

Los estudiantes cómplices, grabaran a sus padres mientras aparentemente están en una clase virtual donde expresaran una conducta de agresión verbal en contra de un compañero (situación inexistente) y enviarán la reacción de los padres para el docente investigador analizar los aspectos descritos en la rejilla.

Nombre del Investigador: Ana Milena Saldarriaga Ortega

Fecha de realización:

Institución: I.E Jesús María Valle Jaramillo

Tema: Violencia Verbal

Aspectos a observar durante el desarrollo del experimento

Aspectos a observar	SI	NO
Reconoce una manifestación violenta en la actitud del estudiante		
Desaprueba el uso de las palabras para agredir a un compañero		
Corrige la actitud del estudiante durante el conflicto		
Corrige la actitud del estudiante luego del conflicto		
Reacciona con agresividad		
Ignora la situación		

Resultados observaciones

Apéndice C Formato Entrevista a docentes y Coordinador

Formato de entrevista semiestructurada para directivo y docentes

Cordial saludo. Los invitamos a participar del proyecto para Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

TEMA: Estrategias pedagógicas en el manejo del conflicto

OBJETIVO: Conocer las estrategias pedagógicas actuales para la Prevención de violencia y Construcción de paz en el aula

Es importante aclarar que la información y resultados que aquí recolectan son confidenciales y sólo tendrán acceso a ellos los integrantes del grupo de investigación. Esta entrevista tendrá una duración de 30 minutos, será grabada con la autorización del entrevistado.

1. ¿Cuál cree que es el principal detonante de conflictos entre estudiantes en la institución? ¿por qué?
2. Describa el proceso que se lleva a cabo cuando hay una agresión verbal en el aula
3. ¿Cuál es la función del mediador escolar en el aula?
4. ¿Considera que es más productivo que un conflicto entre estudiantes sea mediado por un par, un docente o un directivo? Explique su respuesta
5. Describe cómo es posible solucionar un conflicto desde la comunicación
6. ¿De qué forma se trabaja la comunicación en el aula?
7. ¿De qué manera sus estudiantes manifiestan sentimientos de agrado y desagrado en el aula?
8. ¿Qué programa o proyecto institucional apunta a la prevención de conflictos en el aula?
9. ¿Reconoce alguna estrategia que facilite la construcción de un ambiente escolar pacífico?

Apéndice E Validación de Expertos



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Sede Virtual y a Distancia



Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II - Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje

Juicio de Experto acerca de pertinencia del instrumento (Grupo Focal Estudiantes grado 10)

Escriba en la casilla de calificación la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada pregunta, según los criterios que se detallan.

E. Excelente B. Buena M. Mejorar X. Eliminar

Aspecto	Calificación	Observación
1	M	Sugiero se plantee como una pregunta. Por ejemplo, ¿Los estudiantes reconocen y aplican el concepto de empatía?
2	M	No tengo observaciones
3	E	Sugiero se plantee como una pregunta, también el que podría hablarse de juicios de valor, y luego como una subcategoría, de los juicios de valor negativos.
4	B	Sugiero se plantee como una pregunta. Por ejemplo, ¿Cómo expresa sus necesidades el estudiante mediante el uso del lenguaje?

Las categorías por evaluar son : Congruencia, redacción, pertinencia y contenido, en la casilla de observación puede hacer su sugerencia puntual.

Evaluado por: Viviana Cani Isaza

C.C. 43976153

FIRMA:



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Sede Virtual y a Distancia



Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II - Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje

Juicio de Experto acerca de pertinencia del instrumento Constancia de Validación

Yo, Yennifer viviana Cano Isaza titular de la cédula de ciudadanía N 43976153 de profesión Comunicadora social Preiodista, ejerciendo actualmente como Asesora de Comunicaciones en Ministerio de Salud y protección social.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento grupo focal de observación y los efectos de su aplicación a un grupo de estudiantes del grado 10 de la I.E Jesús María Valle Jaramillo.

Luego de hacer la observación pertinente puedo formular las siguientes apreciaciones:

Congruencia: Cuando se indica que se observarán los aspectos, no queda claro si estos serán explicados y preguntados a los estudiantes de una manera explícita, o si se realizará una explicación acerca de "la comunicación asertiva que evite la violencia y desarrolle ambientes escolares pacíficos" y con base en ello, se observará la respuesta implícita que tienen los estudiantes frente a la charla.

Redacción: el instrumento presente errores de puntuación, los aspectos a evaluar deberían estar redactados de la misma manera

Pertinencia: Es un instrumento propiciado, puesto que permite investigar y evaluar la interacción que tienen los estudiantes frente al tema y realizar preguntas directa sobre el mismo.

Contenido: Creo que es importante revisar la redacción del instrumento, porque esto puede afectar el contenido y desarrollo del mismo e incluso generar confusiones acerca de la dinámica.

En Bogotá a los 18 días del mes de Septiembre del 2020

Firma



Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II - Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje

**Juicio de Experto acerca de pertinencia del instrumento
(Rejilla Observación a Padres de Familia)**

Escriba en la casilla de calificación la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada pregunta, según los criterios que se detallan.

E: Excelente B: Buena M: Mejorar X: Eliminar

Aspecto	Calificación	Observación
1	E	No tengo observaciones
2	E	No tengo observaciones
3	E	No tengo observaciones
4	E	No tengo observaciones
5	E	No tengo observaciones
6	E	No tengo observaciones

Las categorías por evaluar son : Congruencia, redacción, pertinencia y contenido, en la casilla de observación puede hacer su sugerencia puntual.

Evaluated por: Yennifer Viviana Cano Isaza

C.C. 43976153

FIRMA:



Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II - Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje

**Juicio de Experto acerca de pertinencia del instrumento
Constancia de Validación**

Yo, Yennifer viviana Cano Isaza titular de la cédula de ciudadanía N 43976153 de profesión Comunicadora social Preiodista , ejerciendo actualmente como Asesora de Comunicaciones en Ministerio de Salud y protección social.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento rejilla de observación y los efectos de su aplicación a un grupo de padres de familia de la I.E Jesús María Valle Jaramillo.

Luego de hacer la observación pertinente puedo formular las siguientes apreciaciones:

Congruencia: El instrumento y sus aspectos son coherentes con el propósito

Redacción: Es correcta

Pertinencia: Es un Instrumento novedoso sin embargo, si se sospecha violencia en el hogar se vigilar muy de cerca el ejercicio.

Contenido: sugiero aprovechar la aplicación del instrumento para no sólo evaluar el comportamiento y respuesta de los padres, sino el de los alumnos. Porque aunque estos sean cómplices, es una oportunidad para observar cómo es su desarrollo cuando de alguna manera se les permite crear un escenario de violencia contra otro.

En Bogotá a los 18 días del mes de Septiembre del 2020

Firma

Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II - Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje

**Juicio de Experto acerca de pertinencia del instrumento
(Entrevista a Docentes y directivos)**

Escriba en la casilla de calificación la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada pregunta, según los criterios que se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías por evaluar son : Congruencia, redacción, pertinencia y contenido, en la casilla de observación puede hacer su sugerencia puntual.

PREGUNTAS		OBSERVACIÓN
Nº	CALIFICACIÓN	
1	B	No tengo observaciones
2	M	Esta pregunta podría ir encaminada a indagar en el docente, si cree que él debe intervenir cuando hay una agresión verbal o no verbal entre los estudiantes.
3	B	No tengo observaciones
4	M	La pregunta podría ser abierta ...preguntándole quién cree que debería ser un mediador en un conflicto
5	B	No tengo observaciones
6	B	No tengo observaciones
7	B	No tengo observaciones
8	C	A esta pregunta los docentes podría manifestar simplemente un si o no de tal manera que podría desarrollarse más preguntándole si este es el indicado que le mejoraría qué cree que debería hacerse
9	B	No tengo observaciones
10	B	No tengo observaciones

Evaluated por: Yennifer Viviana Cano Isaza

C.C. 43976153



FIRMA:

Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II - Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje

**Juicio de Experto acerca de pertinencia del instrumento
Constancia de Validación**

Yo, Yennifer Viviana Cano Isaza titular de la cédula de ciudadanía N° 43976153 de profesión Comunicadora social Periodista, ejerciendo actualmente como Asesora en Comunicaciones en Ministerio de Salud y Protección social

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento Entrevista semiestructurada y los efectos de su aplicación a un grupo de docentes y directivos de la IE Jesús María Valle Jaramillo.

Luego de hacer la observación pertinente puedo formular las siguientes apreciaciones: no tengo observaciones adicionales

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems				X
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				X

En Bogotá a los 18 días del mes de Septiembre del 2020



Firma

Medellín, septiembre de 2020

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Reviso y, posteriormente, valido los instrumentos del proyecto de investigación titulado, **El lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo**, me permito emitir las siguientes observaciones, no sin antes aclarar que, se evidencia congruencia en los instrumentos planteados por la docente investigadora con los objetivos propuestos y el método para la recolección de la información que merece dicha investigación.

A mí juicio, según interpretación de instrumentos realizo las siguientes observaciones:

A los tres formatos revisados considero que, las categorías por evaluar cumplen con criterios que facilitan la búsqueda de resultados según las necesidades de recolección de información para el proyecto de investigación.

Hago las siguientes recomendaciones para posible cambio a los formatos

1. En el documento, entrevista a docentes y directivos docentes:

Propongo una reflexión a una posible reforma al cuadro, dando más claridad en el espacio donde se escribe la pregunta con referencia al calificativo que se le asigna, así mismo, que se vea explícita la participación del docente o directivo docente, así no se nombre éste, algo así:

PARTICIPANTE	PREGUNTA	CALIFICACIÓN	OBSERVACIÓN
1. XXX			
2. XXX			

O en su defecto, dejar el cuadro tal como está, pero la numeración se le pone a la pregunta, no a la calificación, algo muy similar al formato usado para el grupo focal, de la siguiente manera:

PREGUNTAS	CALIFICACIÓN	OBSERVACIÓN
1.		
2.		

2. En el documento, grupo focal estudiantes grado 10, se revisa y según mi juicio es claro y cumple con los criterios para la recolección de datos a los estudiantes implicados en el proyecto.
3. En el documento, rejilla de observación a padres de familia, considero que debe anexarse un texto adicional explicativo a padres de familia, en el cual, se especifique que la recolección de datos hace parte de un investigación realizada por la docente investigadora. Adicional a eso, la explicación "Escriba en la casilla de calificación la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada pregunta, según los criterios que se detallan" sea más explícita y adaptada al lenguaje propio de las familias de la comunidad educativa, se trata de recolectar datos a padres de familia que es su mayoría carecen de suficiente ilustración para responder sin posibles errores a la rejilla. Lo anterior mejorará tiempos, vicios e información recibida para confiabilidad en la interpretación de datos de la investigación realizada.

Evaluado por: Natalia Cristina Guzmán Cardona

C.C. 43.269.391

Magíster en Educación.

FIRMA:



Apéndice F Currículo Vitae de Expertos



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Sede Virtual y a Distancia



Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II
Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje
Medellín – Antioquia
14 de Septiembre de 2020

Mg

Natalia Cristina Guzman

Solicitud: Validación de instrumentos por un experto

Cordial saludo, me dirijo a usted con el fin de solicitar su colaboración como experta para la validación de instrumentos que serán aplicados a estudiantes, padres de familia, docentes y directivos de: Grupo Base I.E Jesús María Valle Jaramillo

Se adjuntan formatos de entrevista semiestructurada, rejilla de observación, estructura para el grupo focal y la narración.

Los instrumentos tienen como finalidad recoger información directa para la investigación sobre

Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

Con el objetivo de obtener el título de

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

Para efectuar la validación de los instrumentos usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y emitir sus observaciones relativas a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que considere relevante.

Gracias por su aporte, tiempo y atención.


ANA MILENA SALDARRIAGA
Docente Lengua Castellana
Estudiante Uniminuto posgrados

EXPERTO 2:

Nombre completo: Natalia Cristina Guzmán
Cargo: Docente
Institución: I. E Jesús María Valle Jaramillo



Títulos

Tecnóloga en servicios financieros

Licenciada en Educación

Magíster en Educación, postulación del trabajo de grado a mérito, con un puesto de tercero a nivel institucional, Universidad de Medellín.

Desde lo laboral:

Conaví, Liga de Actividades subacuáticas, en ambas instituciones, en área administrativa

Durante la carrera docente, prácticas docentes en más de 6 instituciones de la ciudad, entre las que están: Pedro Nel Gómez, Fe y Alegría, Gerardo Valencia, Diego Misas | Echavarría, Juan XXIII y otras

Hogar Infantil la Florida, primera infancia, 5 años

I.E. Jesús María Valle Jaramillo de Medellín 5 años, como docente de aula

Colegio Mayor de Antioquia y Tecnológico de Antioquia, como docente de cátedra



Maestría en Educación
Proyecto Investigación Aplicada II
Línea de Investigación: Enseñanza Aprendizaje
Medellín – Antioquia
14 de Septiembre de 2020

Mg

Viviana Cano Isaza

Solicitud: Validación de instrumentos por un experto

Cordial saludo, me dirijo a usted con el fin de solicitar su colaboración como experta para la validación de instrumentos que serán aplicados a estudiantes, padres de familia, docentes y directivos de: Grupo Base I.E Jesús María Valle Jaramillo

Se adjuntan formatos de entrevista semiestructurada, rejilla de observación, estructura para el grupo focal y la narración.

Los instrumentos tienen como finalidad recoger información directa para la investigación sobre

Determinar el papel del lenguaje verbal como portador de violencia o paz en la construcción del ambiente escolar en la I.E Jesús María Valle Jaramillo generando estrategias en el área de Lengua Castellana que faciliten la convivencia.

Con el objetivo de obtener el título de

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

Para efectuar la validación de los instrumentos usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y emitir sus observaciones relativas a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que considere relevante.

Gracias por su aporte, tiempo y atención.


ANA MILENA SALDARRIAGA
Docente Lengua Castellana

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS

EXPERTO 1:

Nombre completo: Viviana Cano Isaza
Cargo: Asesora en Comunicaciones
Institución: Ministerio de Salud y Protección Social



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Comunicadora Social -Periodista Universidad De Antioquia
Especialización en nuevas tecnologías, innovación y gestión de ciudades. en
Universidad Externado de Colombia
Magistra en Comunicación en pontificia Universidad Javeriana

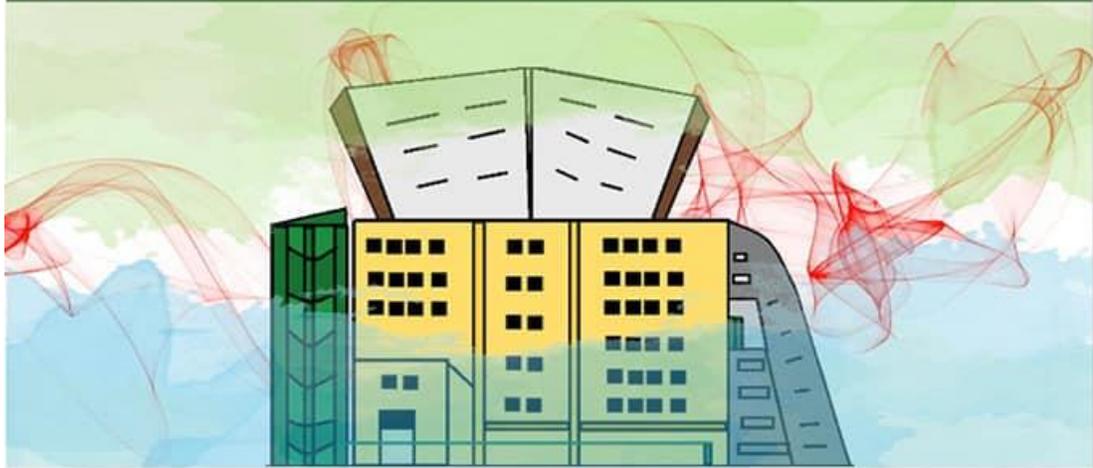
Laboral

Auxiliar Administrativo en Revista Educación y Pedagogía Universidad de Antioquia
Comunicadora en Ciudades educativas y Culturales – Universidad de Antioquia
Comunicaciones Ministerio de Salud y Protección Social

|

Valleccionario

PEQUEÑO DICCIONARIO DEL JESÚS MARÍA VALLE JARAMILLO



Dibujo realizado por: Meyer Úsuga

ESTUDIANTES

Anabel Ortiz
Jaider Suárez
Camila Rivera
Juliana Morales
María Valentina Carvajal
María José Quintero
Valeria Echavarría
Juliana Morales
Deicy González
Brayan Loaiza
Julían Martínez
Andrés Ríos
Edison García
Brayan Loaiza
Sebastián Durango
Ingrid Campiño
Samuel Osorio

Sofía Hoyos
Paola Andrea Chaverra
Juan José Álvarez
Isabels Castro
Waidier Quinto
Kevin Vargas
Samuel Medina
Manuela Burticá
Mariana Hernández
Johan Stiven restrepo
Mariana Álvarez
Andrés Galego Mallam
Kevin Asprilla
Juan David Hincapié
Juan David Marín
Jeinner Emanuel Lara

Scarlett Porras
Juan Esteban Saez
Alexandra Velásquez
Carolina Galeano
Daniel Moná
José Luis Palacio
Yurany Muñoz
Valeria Restrepo
Ximena Martínez Aguirre
Marlon Montoya
Yuri Zapata
Stefanía García
Alexandra Ortiz
Evelyn Moreno
Juliana Montoya
Bryan López
Juliana Quiroz

Sarah Muñoz
Yeimer Higuera
Luis Enrique Sánchez
Meyer Úsuga
Laura Agudelo
Ana Luisa García
Alexis Velásquez
María Ángel Fernández
Sara Cortés
Yina Gallo
Luis Guillermo Álvarez
Jean Carlos Mosquera
Meyer Úsuga
Elizabeth Álvarez
Angely Flórez
Alejandra Muñoz

Curriculum Vitae

ANA MILENA SALDARRIAGA ORTEGA

Celular: 3175138292 msaldarriaga@sisga.com.co

PERFIL PROFESIONAL



Estudiante de Maestría en Educación. Profesional en Comunicación Social – Periodismo, con 6 años de experiencia en el nivel de educación básica secundaria y media, en el área de lengua castellana. Manejo de herramientas informáticas y conocimientos de plataformas educativas virtuales y orientación a procesos de aprendizaje en TIC..

Fortalecimiento en los procesos de enseñanza en el área de lengua castellana. Buenas metodologías de enseñanza-aprendizaje, dirigidas a la interactividad y motivación por la investigación.

FORMACIÓN ACADÉMICA POSGRADO:

Maestría en Educación. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Cursando Actualmente.

PREGRADO:

Comunicadora Social – Periodista. Universidad de Antioquia. 2006

CURSOS Y SEMINARIOS

- Formación curso de pedagogía para Docentes No licenciados. Universidad Luis

Amigó.

Curso en redacción para ejecutivos. Universidad de Antioquia.