

INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

LUISA FERNANDA SALAZAR ARDILA



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO  
VILLAVICENCIO, 2017

AVANCES Y DESAFÍOS EN LA INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE  
GÉNERO EN UNIMINUTO

LUISA FERNANDA SALAZAR ARDILA

000313926

FRANCY ROCÍO MONCADA SIERRA

Informe final como trabajo de grado de la participación en el semillero de  
investigación comunicación y género



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO  
VILLAVICENCIO, 2017

## Tabla de contenido

|  |    |
|--|----|
| Tabla de contenido .....                         | 3  |
| 1. Introducción .....                            | 5  |
| 2. Planteamiento del problema.....               | 7  |
| 3. Objetivos .....                               | 9  |
| 3.1 Objetivo General .....                       | 9  |
| 3.2 Objetivos Específicos .....                  | 9  |
| 4. Justificación .....                           | 10 |
| 5. Marco referencial .....                       | 15 |
| Estudios sobre mujer y género .....              | 15 |
| 6. Tipo de investigación.....                    | 18 |
| 7. Muestra .....                                 | 20 |
| 7.1 Universo: .....                              | 20 |
| 7.2 Población:.....                              | 20 |
| 7.3 Muestra:.....                                | 20 |
| 8. Recursos de apoyo para la investigación ..... | 21 |
| 9. Proceso de recolección de información .....   | 24 |
| Observación Participante .....                   | 24 |
| Análisis de lecturas .....                       | 24 |
| Proceso de entrevistas .....                     | 25 |
| Triangulación de la información .....            | 26 |
| 10. Análisis de datos .....                      | 27 |
| 11. Conclusiones .....                           | 33 |
| 12. Recomendaciones .....                        | 36 |
| Desde Docencia.....                              | 36 |

|   |     |
|---|-----|
| Desde Investigación .....   | 36  |
| Desde Proyección social .....   | 37  |
| 13. Referencias Bibliográficas .....                                    | 39  |
| Cibergrafía.....  | 41  |
| 14. Lista de tablas, figuras y/o anexos .....                           | 44  |
| 14.1 Tablas.....  | 44  |
| Herramienta de gestión para el marco teórico.....                       | 44  |
| Herramienta de gestión para metodología.....                            | 46  |
| 14.2 Matriz de Análisis.....  | 48  |
| 14.3 Entrevistas .....  | 59  |
| 14.4 Resumen analítico especializado con fines de publicación RAE ..... | 110 |

## 1. Introducción

El propósito principal del presente ejercicio académico es reflexionar en torno a la institucionalización del enfoque de género en la educación superior teniendo como ejes de discusión las funciones sustantivas de la Universidad. Con el fin de exponer posturas, opiniones, prácticas, procesos, experiencias e investigaciones que resaltan la necesidad de revisar la transversalización del enfoque de género en la educación superior.

Este trabajo de investigación se refiere a la importancia de la institucionalización del enfoque de género en la UNIMINUTO VRLL y el alcance que ha tenido el semillero de la Facultad de Ciencias de la Comunicación en la visibilización y posicionamiento de una pedagogía feminista y cómo éste se constituye en un espacio comunicativo educativo con enfoque de género.

La presente investigación surge desde la participación en el semillero de Comunicación y Género de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, por el interés de conocer la influencia que ha tenido este semillero en la UNIMINUTO VRLL y cómo desde esta experiencia se podría transversalizar el tema de género en el modelo educativo de la institución.

El desarrollo del proyecto se pensó, desde la investigación cualitativa, enfocado en la revisión documental del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y Proyecto Educativo de la Facultad (PEF) de UNIMINUTO, se hizo referencia a diferentes proyectos enfocados a los estudios de género en la educación superior, en la historia de los estudios de género y la importancia de tratar este enfoque en la educación nacional en todos sus niveles. A través de entrevistas a nueve docentes y administrativos de la VRLL, quienes conocen el funcionamiento interno de la universidad y viven día a día experiencias con compañeros y estudiantes, se indagó sobre las opiniones respecto a la importancia de la institucionalización del tema género involucrando a toda la UNIMINUTO VRLL.

Finalmente, se puso en diálogo la revisión documental, las buenas prácticas sobre el tema y la información recolectada en las entrevistas para que el documento final de cuenta de los avances, retos y desafíos que tiene UNIMINUTO VRLL, especialmente, la Facultad de Ciencias de la Comunicación en la transversalización del enfoque de género en la Educación Superior.

## 2. Planteamiento del problema

La universidad es un espacio donde se producen importantes aportes metodológicos y teóricos. Desde su artículo, Transversalización de la perspectiva de género en la educación superior - Problemas conceptuales y prácticos, Ana Buquet, afirma que “desde la educación impartida en las universidades se puede lograr la transformación de las sociedades” (Buquet, Universidad Nacional Autónoma de México, 2011)

Las instituciones de educación superior son formadoras de pensamiento universal y desempeñan un papel en la sociedad como productoras y reproductoras de dinámicas, prácticas y ejercicios de poder. Desde esta concepción se creó el semillero Comunicación y Género para hacer una lectura crítica, reflexionar y cuestionarse sobre las relaciones de poder entre hombres y mujeres. En el marco del semillero, surge la propuesta de sistematizar la experiencia del mismo, propuesta que dentro de sus objetivos se pregunta por ¿Cómo la UNIMINUTO, como institución de educación superior, a través de su modelo pedagógico produce y reproduce dinámicas socio culturales con enfoque de género y cómo puede contribuir a la formación de una sociedad democrática, participativa y pluralista teniendo en cuenta la perspectiva feminista?

Los semilleros de investigación son espacios creados con el fin de incentivar en los estudiantes el cuestionamiento crítico y el interés por la investigación hacia temas del común, junto a docentes y otros estudiantes, logrando puntos de socialización, interacción, crítica e intercambio de saberes que ayudan a fortalecer el espíritu investigador de los involucrados dentro del semillero interactuando con diferentes escenarios fuera del aula o salón de clases.

En el año 2014, se creó el semillero de Comunicación y Género, en la ciudad de Bogotá, con esta idea se implementó otro semillero similar, en este caso en Villavicencio, en el año 2015. Ambos semilleros se basaron en dos temas primordiales; la comunicación y el género.

En este caso, el proyecto se enfoca en la importancia que se le da al cuestionamiento de ¿es necesaria la educación basada en género en las instituciones de educación superior? Y luego se propone indagar ¿Cuál ha sido el aporte o la influencia significativa del semillero en la Universidad Minuto de Dios? Por ende, se realizó la lectura y revisión de documentos institucionales, buscando la importancia de la inclusión del tema en el modelo educativo, PEF y pensum académicos de la universidad.

Además, uno de los temas principales dentro de los gobiernos es la dedicación a corregir desigualdades históricas en las que se han visto afectadas las mujeres, pero, para lograr un equilibrio social, económico y de bienestar es necesario involucrar a mujeres y hombres pues “la igualdad entre mujeres y hombres no es sólo un asunto de justicia social, aunque por sí mismo sería suficiente, sino una necesidad para el desarrollo económico y social de cualquier sociedad” (Buquet, Universidad Nacional Autónoma de México, 2011) por ende, todo lo mencionado anteriormente apunta a la siguiente pregunta ¿cómo el semillero se constituye en un espacio que le apuesta al tema del enfoque de género?

### **3. Objetivos**

#### **3.1 Objetivo General**

Analizar los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la UNIMINUTO.

#### **3.2 Objetivos Específicos**

Revisar el modelo educativo de la UNIMINUTO con el fin de identificar su postura respecto al tema de género.

Identificar buenas prácticas o buenas experiencias sobre apuestas por la institucionalización del enfoque de género en la educación superior.

Reflexionar sobre los avances, retos y desafíos presentes en la docencia, la proyección social y la investigación para la institucionalización del enfoque de género en UNIMINUTO.

#### 4. Justificación

El termino género y su estudio ha sido abarcado desde distintas teorías y disciplinas, por ejemplo, la filósofa Simone de Beauvoir, en el año de 1960, propuso que el término “género” se refiere a construcciones sociales y culturales, resaltando la importancia de reconocer esta desigualdad desde lo personal e individual, para luego convertirla en una lucha grupal para el beneficio de sus demás compañeras. En cambio, el psicólogo John Money, definió género como aquellas características y comportamientos que diferencian a un hombre de una mujer, refiriéndose así, a los factores socio - biológicos de las personas.

La feminista crítica, Evelyn Fox Keller, propone la investigación feminista desde la mitología popular “que sitúa la objetividad, la razón y la mente como si fuera una cosa masculina y la subjetividad, el sentimiento y la naturaleza como si fuera una cosa femenina” (Keller, 1991: 15) compartiendo con Immanuel Wallerstein, la inquietud sobre “cuánto limitan a las ciencias los simbolismos sociales y las relaciones de género sobre los cuales se han construido” (Puyana & Gabriela, 2007)

En el mundo académico se empieza a reconocer la relación entre género, mujeres y educación durante las décadas del setenta y ochenta en Europa y Norteamérica, más tarde en el siglo XX, se hicieron las primeras investigaciones sobre mujer y género en América Latina, luego de diferentes demandas del Estado, luchas de mujeres en diferentes países y del apoyo de la Cooperación Internacional. Estos nuevos estudios se enfocaron en “analizar las interacciones entre hombres y mujeres, el acceso de unos y otros a los bienes y servicios, los cambios culturales, la formación de las identidades y su énfasis en la comparación y las diferencias entre los sexos” (Puyana & Gabriela, 2007)

En Colombia, hacía 1986 se da inicio a los estudios de género en la Universidad Nacional, gracias a Grupo Mujer ya la Sociedad de la Facultad de Ciencias Humanas de la U. Nacional. Para esto fue necesario reconocer, primero, la categoría de género para luego institucionalizar este tema mediante el trabajo en equipo, las relaciones entre el interés personal con el académico, el desarrollo de investigaciones basadas en género, participando

desde lo académico, divulgando el conocimiento e incluyendo el tema de género en otros pregrados de la universidad.

La Corporación Universitaria Minuto de Dios –UNIMINUTO- se basa en un modelo de educación praxeológica que implica cómo la universidad aprende de sí misma y genera una devolución creativa a través de ese aprendizaje significativo, con el fin de que el estudiante utilice los conocimientos aprendidos dentro de la institución y los vincule con su ética personal y profesional para que este adquiriera un sentido de responsabilidad social.

La expectativa es formar personas que utilicen sus aprendizajes para pensar y realizar acciones significativas, que aporten al mejoramiento de la sociedad. Personas que piensen ¿qué están haciendo?, ¿cómo? y ¿para qué? También se espera que los estudiantes sean éticos y profesionales competentes, que se comprometan con las comunidades menos favorecidas para ayudar a mejorar y construir un mundo más equitativo y justo.

Otro aspecto importante es la inclusión y oportunidad de estudio para todas las personas, pues el lema de la Universidad, desde la concepción misma, es “educación de calidad al alcance de todos” desde esta frase, se propone que la inclusión deber ir más allá del estrato socioeconómico, debe pensarse desde la diversidad funcional, nivel cultural y la diversidad sexual.

Debido a lo mencionado anteriormente, se planteó esta investigación, que se enfoca en conocer los alcances que ha tenido el semillero de Comunicación y Género dentro de la UNIMINUTO. Este semillero se creó con el fin de invitar a la comunidad educativa a participar y conocer el tema de género desde el poder y la influencia que tiene la comunicación en la sociedad actual. También se dio para incentivar un pensamiento crítico en los estudiantes, con el fin de crear cuestionamientos propios respecto a sus realidades vividas en diferentes escenarios sociales como: el hogar, la universidad, sus relaciones de pareja y sus relaciones amistosas.

El semillero de Comunicación y Género en la UNIMINUTO regional nació desde el semillero de la Sede Calle 80 en la ciudad de Bogotá desde el año 2013 y han participado, aproximadamente 40 personas, quienes conocieron el semillero desde lo básico; del concepto de género y sexo hasta temas más complejos como la influencia socio política en el género y las personas o los nuevos grupos como los queer, transgénero, transexuales y travestis.

La educación en género busca revisar aspectos relacionados con los roles de género, los feminismos, las masculinidades, la diversidad, el acceso a los derechos humanos tanto de mujeres como de hombres, entre otros, pero el punto más importante es revisar la inequidad y desigualdad social, lo que implica tener una mirada crítica frente a los ejercicios y relaciones de poder que se dan o presentan a diario entre hombres y mujeres dentro de la comunidad de UNIMINUTO resaltando, también, que ambos tienen los mismos derechos y deberes sin importar el sexo, el género, la raza o la religión, con el fin de reconstruir conceptos, imaginarios e ideologías y que la comunidad se incline hacia pensamientos no racistas y discriminatorios, creando así un ambiente menos violento y racista como el actual.

Es necesario que los estudiantes, directivos y administrativos de UNIMINUTO identifiquen y reconozcan que debido a la construcción sexo/género, las mujeres han estado en situaciones de subordinación, en ambientes privados que no les permite la participación en los asuntos públicos y de toma de decisiones. Así como lo explica la investigación: La Categoría Analítica de Género, en ella, Marco Alejandro Meló Moreno, resalta que las situaciones sexo/género se dan de diferente forma según el país, la cultura, la tradición, la etnia, la edad y la estratificación social en la que se viva, dejando como ejemplo la situación dada en Cuba donde se dan restricciones Económicas bajo la categorización de género.

Se reconoce que la importancia de esta investigación radica en demostrar la relevancia que tiene la transversalización del tema de género en la educación superior, que este tema pase por los tres pilares importantes de la formación integral de los estudiantes junto a docentes y administrativos porque, por ejemplo, desde el factor docencia se reproducen estereotipos basados en género. Según el sociólogo y docente de comunicación social, Augusto Botia, dentro de la universidad se dan relaciones estudiantes – docentes y la reacción

ante esto es diferente dependiendo del sexo que tenga el educador, si esto se da en una docente mujer, la van a categorizar de forma inadecuada y la juzgarán, pero, si la misma situación se da en un docente hombre, entonces esto es aceptado, en algunos casos. Incluso, él cuestiona lo siguiente “¿por qué es visto con buenos ojos o con cierto desdén el tema de que un profesor utilice su posición de dominio en el aula para conseguir pareja dentro de las estudiantes?” (Botia, 2017) Otro caso particular es que un profesor mencione que la joven se tiene que acostar con él para que le suba la nota o para que el de registro haga un favor, toca picar el ojo. (Ochoa, 2017) Ante situaciones como éstas, el sociólogo Norbert Elías, explica lo siguiente: "En particular, este caso muestra que nos enfrentamos a un tipo de desigualdad codificada por la sociedad en cuestión, en tal forma que se ha convertido no solo en costumbre sino también en hábito, en parte de los hábitos sociales de los individuos. La coerción ejercida por la costumbre social se ha convertido en una segunda naturaleza y por tanto en auto coerción" (1998, 202).

Las anteriores, son algunas de las situaciones que se viven cotidianamente en el ámbito universitario, donde se reproducen y manifiestan estereotipos culturalmente impuestos, por ende, desde la presente investigación, se espera explicar e informar la influencia y diferencia que puede marcar una educación con enfoque de género en UNIMINUTO. La iniciativa del proyecto y su fin van más allá de socializar todos los aspectos que involucra el tema de género, también se espera incentivar un pensamiento crítico en todas las personas que hayan interactuado con el semillero, que ellas cuestionen las situaciones que se viven día a día, identificando desigualdades sociales según la cultura, el estrato socioeconómico, situación educativa, entre otros, y que, así mismo, logren pensar en ideas innovadoras, que poco a poco influyan en la creación de nuevos conocimientos, conceptos y percepciones enfocadas en un cambio social contribuyendo así a la creación de una sociedad democrática.

Cabe resaltar que el tema y su cuestionamiento no solo beneficiarán a las mujeres, pues el tema de género involucra a ambos sexos y a diversos géneros que habitan en las sociedades actuales. El fin es pensarse la educación superior como un escenario que puede

producir y reproducir realidades más incluyentes, justas e igualitarias. Y de esta manera contribuir a la apuesta de la eliminación de las violencias contra las mujeres.

## 5. Marco referencial

### Estudios sobre mujer y género

Para tratar el tema más a fondo es necesario conocer la investigación sociolingüista hecha por la Universidad Pedagógica Nacional, en esta comprueban el hecho de que la comunidad divide a las personas en dos grupos; hombres y mujeres, según su habla o así lo estipulan investigadores como, Marco Alejandro Meló Moreno. La mayoría de investigaciones hechas, con el fin de clasificar a hombres y mujeres, las han realizado hombres investigando y resaltando la inferioridad del sexo femenino, no solo desde lo sociocultural sino desde lo biológico. Estos hombres científicos, buscan diferencias entre sexos basados solo en el rol femenino, por ende, desde la investigación de la U. Pedagógica Nacional se afirma que estas investigaciones son feministas.

Por investigaciones como estas, se reconoce que la sociedad crece marcando diferencias entre hombres y mujeres, diferencias que posiblemente no existen, pero socio culturalmente se ha enseñado lo contrario. Desde hace varios años y por tradición se ha impartido la idea de que la mujer es inferior biológicamente por naturaleza (Sánchez, 2013), según la filosofía griega y a raíz de la interpretación de las sagradas escrituras donde dice que el hombre fue creado a imagen y semejanza de Dios, siendo esto cierto ¿Por qué las mujeres podemos dar vida y los hombres no?

Partiendo del hecho de que el presente trabajo se basa en conocer el alcance que ha tenido el semillero de Comunicación y Género en el modelo educativo de la Universidad Minuto de Dios, teniendo en cuenta: todo lo que reúne el tema de género, analizando el Modelo Educativo de la universidad y su Proyecto Educativo Institucional (PEI), es necesario aclarar algunos términos para entender mejor la lectura del trabajo, para empezar, el Consejo Nacional de Acreditación menciona a la Ley 115 de 1994 donde se explica qué es la educación en general entendiéndola como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes” (Acreditación, 2007) esto basado en el derecho

constitucional a la educación colombiana para todos, junto con el Ministerio de Educación Nacional“ en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público ” (Nacional, 2009)

La Corporación Universitaria Minuto de Dios ejecuta lo explicado en la Ley general de educación:

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. (Ley N° 115, 1994)

El modelo de educación praxeológico, es la base educativa de la UNIMINUTO donde, parafraseando al Padre Carlos Juliao:

Se espera que el estudiante intervenga en comunidades vulnerables, impactando desde dentro hacia fuera, conociendo detalladamente a la comunidad y sus necesidades específicas, basados en esto se podrá injertar asertivamente y mejorar la situación actual que tenga la comunidad a intervenir. (Juliao, 2012)

La expectativa es formar personas que se apropien de su aprendizaje para pensar y realizar acciones significativas, que aporten al mejoramiento de la sociedad. Personas que piensen ¿qué están haciendo?, ¿cómo? y ¿para qué? También se espera que los estudiantes se conviertan en profesionales éticos y competentes, que se comprometan con las comunidades menos favorecidas para ayudar a construir un mundo equitativo y justo a raíz de la aceptación de las diferencias que se encuentran en su entorno y la tolerancia ante factores socio - culturales que se dan conforme pasa el tiempo.

Desde la definición dada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) se informa que:

El género se refiere a los conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres. Las diferentes funciones y comportamientos pueden generar desigualdades de género, es decir, diferencias entre los hombres y las mujeres que favorecen sistemáticamente a uno de los dos grupos. (OMS, 2017)

En este punto se reconoce la importancia de incorporar el tema de género en este modelo educativo porque, según, El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), es necesario incorporar un enfoque de género “para asegurarse de no reproducir normas y conductas discriminatorias, sino más bien intervenir, cambiar y superar obstáculos existentes, logrando así, la igualdad de género” (Infancia, Información, 2016)

Desde sus políticas internas lo explican de la siguiente manera:

El género es un aspecto integral de todas las esferas del trabajo del UNICEF, no sólo para asegurar que se esté haciendo frente a las necesidades básicas de niñas, niños y mujeres, sino que todos ellos tengan la oportunidad de desarrollar plenamente su potencial y vean satisfechos sus derechos humanos. (Infancia, UNICEF, Sin fecha)

El modelo praxeológico contempla que la UNIMINUTO “Tiene en cuenta el conjunto de ideas, creencias, valores, actos, palabras y contextos del estudiante o comunidad, para ayudarle(s) a construir su bienestar personal y comunitario” (Juliao, 2012) pero cómo conseguir ese bienestar sí se desconoce que la mitad de la población a nivel mundial está en condiciones de inequidad social y desigualdad de condiciones. En conclusión, desde la educación, promover un bienestar personal y comunitario enseñando a los estudiantes valores y críticas que los ayuden a afrontar el mundo desde nuevas perspectivas guiadas al bienestar común mientras satisfacen la moral individual.

## 6. Tipo de investigación

Este trabajo se basa en la investigación cualitativa, la cual recoge datos descriptivos como: palabras y conductas de las personas que son participes en la investigación, por ende, este tipo de investigación se denomina como “el estudio fenomenológico de la vida social” (Taylor & Bogdan, Introducción a los métodos cualitativos de investigación, 2011, pág.19)

La investigación cualitativa “produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (Taylor & Bogdan, Introducción a los métodos cualitativos de investigación, 2011, pág. 20) Por ende esta investigación se basa en el paradigma hermenéutico debido a que: luego de la lectura y observación, se realiza un acto de interpretación sobre toda la información ya obtenida mediante las herramientas de recolección de información.

Este tipo de investigación, se inicia a partir del planteamiento de varios cuestionamientos como: ¿Es necesaria la educación basada en género en las instituciones de educación superior? ¿Cómo la UNIMINUTO, como institución de educación superior, a través de su modelo pedagógico produce y reproduce dinámicas socio - culturales con enfoque de género y cómo puede contribuir a la formación de una sociedad democrática y pluralista teniendo en cuenta la perspectiva feminista? ¿Cuál ha sido el aporte o la influencia significativa del semillero en la Universidad Minuto de Dios? Y ¿cómo el semillero se constituye en un espacio que le apuesta al tema del enfoque de género? Estas dudas se resuelven luego de la obtención de información que se hace mediante la lectura y revisión de documentos que aportan argumentos dentro del proyecto, también, mediante la interacción que se da con la población, con las personas que se entrevistan o realizan conversaciones que arrojan datos importantes para la investigación. En este punto también se puede argumentar, que el presente trabajo se considera como una investigación con perspectiva holística pues las fuentes de información son muy importantes, de allí depende la comprobación o descarte de las hipótesis que se plantean al inicio de la investigación.

También se basa en el método deductivo: donde se parte de una premisa general para obtener las conclusiones de un caso particular. Pone el énfasis en modelos teóricos, teorías y explicaciones, antes de recoger datos empíricos como emplear experimentos.

Según Blauberg, “la conclusión deductiva es una cadena de afirmaciones, cada una de las cuales constituye una premisa o una afirmación que se continúa directamente de acuerdo con las leyes de la lógica de las demás afirmaciones de la cadena” (Lizardo, 2013)

Se seleccionó el método deductivo porque la idea inicial del proyecto fue observar la importancia que tiene promover una educación superior con base en el tema de género, por ende, se buscaron diferentes teorías e investigaciones previas que confirmaran la hipótesis inicial, para luego seguir indagando mediante preguntas y lecturas con el fin de obtener un resultado: la ratificación y justificación del porqué de la hipótesis planteada inicialmente.

## **7. Muestra**

### **7.1 Universo:**

“El universo está conformado por toda la población o conjunto de unidades que se quiere estudiar y que podrían ser observadas individualmente en el estudio” (Bravo, 1998, pág. 179) (Franco Y. , 2012) El universo del presente trabajo se conoce como la Universidad Minuto de Dios – UNIMINUTO-

### **7.2 Población:**

En la población se estudia una característica en común, además “la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (Hernández, 2006, pág.238) en este caso la población se determinó como los docentes y administrativos de las sedes calle 80, UNIMINUTO Bogotá y UNIMINUTO Vicerrectoría Regional Llanos.

### **7.3 Muestra:**

“Es la muestra que refleja en sus unidades lo que ocurre en el universo” (Sabino, 1992, pág.90) en este caso se seleccionaron docentes de Ciencias Sociales y Humanas de UNIMINUTO VRL.

## **8. Recursos de apoyo para la investigación**

En la investigación cualitativa existen diferentes herramientas que sirven para la recolección de la información, así como: observación participante, revisión documental, entrevistas personales, conversaciones, encuestas, grupos focales, grupos de discusión y escucha biográfica, todas estas herramientas se pueden utilizar en una investigación cualitativa dependiendo exactamente de la información que se requiera y el modo en el que lo solicite el investigador, por ende, a veces solo se utilizan algunas herramientas en específico y no todas.

En el presente proyecto, las herramientas utilizadas fueron la observación participante, esta fue una observación detallada donde se analizaron actitudes, interacciones y comportamientos entre los partícipes del semillero, el modelo que utiliza la UNIMINUTO y las realidades que afrontan estudiantes y docentes de la misma institución.

Se realizó la revisión documental sobre el Modelo Educativo de la Universidad, el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Proyecto Educativo de la Facultad (PEF) y se revisaron los pensum académicos de las carreras de comunicación social y comunicación gráfica, lo anterior se hizo con el fin de conocer la institución desde sus bases, pilares y fundamentos con los que se enseña dentro de ella, así mismo, se quiso conocer el nivel de influencia que ha tenido el tema de género dentro de estos documentos esenciales que constituyen a la UNIMINUTO.

La literatura es útil para detectar conceptos claves y nutrir de ideas sobre métodos de recolección de datos y análisis, así como entender mejor los resultados, evaluar las categorías relevantes y profundizar en las interpretaciones. El planteamiento se fundamenta en las investigaciones previas, pero también en el proceso mismo de inmersión en el contexto, la recolección de los primeros datos y su análisis. (Sampieri, Collado, & Lucio, 2014)

También se realizaron entrevistas semi – estructuradas, según la etnografía descriptiva, estas entrevistas se realizaron, en su mayoría, cara a cara con el investigador detallando sus expresiones, sensaciones o emociones expresadas conforme se iban realizando las preguntas que ya se habían estructurado con anterioridad. En este tipo de entrevista se busca establecer

una relación de confianza con el fin de que esta se incline hacia una conversación libre, donde el entrevistado pueda expresar su opinión sin cohibir lo que en realidad opina respecto a las preguntas formuladas.

“La entrevista es una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistado, informantes) para obtener datos sobre un problema determinado” (Gómez, Flores, & García, 1999, pág.169) La diferencia de la entrevista y la entrevista semi - estructurada es que, en esta última:

Se elabora un documento guía de temas a tratar, pero en condiciones de flexibilidad y libertad para ordenar las preguntas y elaborar otras nuevas que surjan del contenido verbal del entrevistado como de la propia situación de entrevista, así como da al entrevistado la libertad para responderlas en sus propios términos. (Canales, 2006, pág.230)

Cabe resaltar que estas entrevistas se realizaron junto a diferentes conversaciones, debido a la necesidad de que el entrevistado sintiera confianza y se expresara sin cohibir información como sentimientos y pensamientos personales respecto al tema que se trató en las entrevistas.

En toda investigación es necesaria la revisión documental relacionada con los objetivos del proyecto, en este caso, es fundamental la lectura de documentos, proyectos y teorías relacionadas con el tema que se está tratando, por ende, se revisaron investigaciones como: Género, mujeres y saberes en América Latina., ¿Cuarto Propio O Diseminación? Los Programas De Estudios De Género Desde La Experiencia Ecuatoriana, Hacia una pedagogía de género - Experiencias y conceptos innovativos, Transversalización de la perspectiva de género en la educación superior Problemas conceptuales y prácticos, Hacia una Pedagogía de las Diferencias desde los aportes de la propuesta de Paulo Freire, entre otras ciber lecturas relacionadas con el tema de género y artículos indexados que hablan sobre la institucionalización del tema de género, con el fin de tener guías y antecedentes coherentes con el tema central de la investigación. También, se complementa el trabajo a través del uso de fuentes primarias o secundarias encontradas en otros textos.

Para finalizar, se realizó la triangulación de la información, esta se obtuvo luego de implementar todas las herramientas mencionadas anteriormente para obtener la información que necesitaba el entrevistador con el fin de comprobar o descartar las hipótesis planteadas al principio de la investigación.

## **9. Proceso de recolección de información**

### **Observación Participante**

La observación se realizó desde la investigadora como partícipe del semillero de Comunicación y Género, esto se dio desde hace 3 años cuando inició el semillero en la UNIMINUTO VRL, la observación se tomó en cuenta porque desde aquella intervención surgieron dudas que hicieron posible el planteamiento y desarrollo del presente proyecto, guiado desde lo estipulado por Jhoan W. Scott en su escrito denominado; Experiencia. En este texto él relata lo importante que es el acto de la observación, “Ver le permite comprender la relación entre sus actividades privadas y la política” (Joan, 1992) remitiéndose a la historia de un señor que expone y relaciona sus experiencias y sus observaciones con lo que pasa en el mundo exterior, también pretende acercar a otras personas que hayan tenido experiencias similares o aprender acerca de ellas.

En consecuencia, en este proyecto se destaca la observación y la narración del participante teniendo en cuenta el planteamiento de Scott al reconocer que son válidos y creíbles los relatos hechos por personas quienes han vivido aquellos acontecimientos redactados. Parafraseándolo, es importante resaltar que la experiencia hace al sujeto y desde los lectores busca explicar y resolver hipótesis, es decir, construir conocimiento.

### **Análisis de lecturas**

Para desarrollar efectivamente este proyecto de investigación, fue necesario comenzar por indagar sobre los términos de género, sociedad, la influencia del género fuera de la universidad, conocer detalladamente cómo realizar una investigación con enfoque cualitativo utilizando sus herramientas como: la observación participante, desde el investigador como integrante del semillero de género y comunicaciones, compartiendo experiencias, ideas y conocimientos con los demás partícipes del mismo, con el fin de conocer la influencia de este en la universidad desde la opinión de las personas que participaron en las reuniones y actividades que se realizaron en el semillero.

Se realizó la revisión de lecturas sobre el Modelo Educativo y el Proyecto Educativo de la Facultad (PEF) de la universidad, para luego, destacar qué valores expone el modelo de la universidad y cómo aporta el tema de género al modelo institucional, así mismo, cómo el tema podría aportar al cumplimiento total del modelo educativo de la universidad donde rescatan una educación incluyente, al alcance de todos, donde se supone que no existe discriminación social y permiten la participación de estudiantes de diferente género, raza, religión y nivel socio económico.

Luego de realizar las lecturas, basadas en los fundamentos escritos de la universidad, se realizó la revisión de varios proyectos de grado de maestrías, publicaciones de revistas indexadas, artículos y libros que tratan el tema de género como un pilar fundamental que debería tratar la educación superior, porque, desde la academia, se pueden destruir estereotipos socio – culturalmente implantados en las personas y posiblemente, generar un pensamiento crítico respecto a cómo está actuando cada individuo frente a diferentes escenarios y sucesos cotidianos.

Además, diferentes autores, mencionados durante el presente trabajo, han concluido que, gracias a los estudios de género, se han identificado diferentes problemáticas sociales ligadas a las diferencias sexuales que ha impuesto el patriarcado en las sociedades a nivel mundial. Citando a Ana Buquet, “la teorización feminista y de los estudios de género ha demostrado que la desigualdad entre hombres y mujeres es producto de una construcción cultural y no resultado de capacidades naturales diferenciadas entre los sexos” (Buquet, 2011)

### **Proceso de entrevistas**

Se realizó un modelo de entrevista semi - estructurada con el fin de conocer cara a cara la opinión y sensación que le genera, al entrevistado, relacionar el tema género con la educación superior, la entrevista aplicada consiste en seis preguntas base, sobre el modelo educativo de la universidad y su relación con el tema de género. Se hizo la selección de informantes con la idea de entrevistar aproximadamente a 11 personas pero al final se realizaron 9 entrevistas: 5 de ellas representando al cuerpo docente de la universidad: a los

sociólogos; Augusto Botía y Wilmar Morales, a las comunicadoras sociales; Diana Luna y Alexandra Molina y al profesional en realización de cine y televisión; Iván Prada, 2 del personal administrativo: la Coordinadora del Programa académico de Comunicación Social y Periodismo; Andrea Pabón y la Coordinadora del Programa de Psicología; María Isabel Rodríguez y 2 del cuerpo de investigación de la UNIMINUTO: la antropóloga y Coordinadora de investigación de la facultad de ciencia de la comunicación; Juana Ochoa y a la trabajadora social y Directora del Centro de Educación para el Desarrollo de la UNIMINUTO; Andrea Neira.

### **Triangulación de la información**

Las entrevistas, las lecturas de investigaciones previas similares y las lecturas del Modelo Educativo Institucional y el Proyecto Educativo Institucional (PEI), fueron analizadas mediante la triangulación de la información con el fin de determinar factores similares que aportaran argumentos valederos para esta investigación y luego deducir las similitudes y la importancia que tiene la lectura, el análisis de las propuestas y argumentos descritos durante todo este trabajo de investigación. De esta manera se acopió, estudió y contextualizó el objetivo general del proyecto: Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la UNIMINUTO.

## 10. Análisis de datos

Según la investigación Género, mujeres y saberes en América Latina, hecha en la Universidad Nacional de Colombia por Yolanda Puyana y Luz Gabriela Arango en el año 2007, el mayor problema que se dio para lograr la transversalización del enfoque de género fue la falta de personas capacitadas en este tema y es que para hablar de género es necesario haber estudiado a fondo el tema con el fin de no difundir información errónea o que esta sea procesada e interpretada como no se debe.

De igual forma la investigación: Transversalización de la perspectiva de género en la educación superior - Problemas conceptuales y prácticos, basados en el modelo educativo de la Universidad Nacional de México, se trataron las tres funciones sustantivas de la educación superior; Docencia, Investigación y Proyección social. Desde el factor docencia, la universidad tiene como objetivo, asociar los procesos educativos junto con la entrada del tercer milenio, donde “los modos de producción y de trabajo han variado hacia la construcción de conocimiento y la venta de servicios y ya no tanto a la explotación de materia prima” (Proyecto Educativo) Esto implica un cambio en los métodos de enseñanza pues, debido al cambio social, los procesos de aprendizaje y necesidad de conocimiento cambian, dejando a un lado procesos mecánicos e implementando una formación humana, inclinada a la ayuda y el cambio social.

También, desde la docencia, a la UNIMINUTO “no solo le interesa el desarrollo de las competencias profesionales o disciplinares sino que le interesa que sus estudiantes se formen de manera integral para que intervengan en la realidad social” (Neira, 2017) que sean personas capaces de reflexionar críticamente sobre sus prácticas y desde allí generen un conocimiento innovador y pertinente guiando su proyecto de vida al proyecto social de nación esto si se aplica en la universidad, según lo expuesto por docentes como Iván Prada, Alexandra Molina, Andrea Neira y Augusto Botía, quienes afirman tratar temas de género en el desarrollo normal de sus clases, resaltando estereotipos, machismos, micro machismos, actos de desigualdad social, entre otros temas que están relacionados con comunicación, sociedad, convivencia, cambio social y progreso. Porque, en definitiva, la educación superior

deber ir guiada a cumplir una transformación de la sociedad civil, de forma positiva, donde exista tolerancia, aceptación de las diferencias y colaboración de unos a otros sin discriminar por alguna característica física, religiosa o sexual.

El proyecto mencionado anteriormente, plantea desde la docencia, una idea similar a la expuesta por docentes de la UNIMINUTO VRLL y es: la necesidad de renovar la pedagogía enfocada al tema de género donde éste se explique mediante vivencias, comparaciones y se trate desde la realidad como un escenario educativo porque, en nuestro diario vivir, discriminamos, insultamos y replicamos malos hábitos que se dan cuando desconocemos palabras o acciones que son violentas desde todo lo que abarca el tema de género. Así mismo, es importante que se den clases de género en otros programas, que no se basen solo en las Ciencias Humanas, porque todas las personas, sin importar su profesión, necesitan conocer temas que enfrentan y viven en su día a día y debido a la falta de conocimiento siguen replicando las mismas acciones patriarcales que han sido inculcadas tradicionalmente debido al no cuestionamiento y no educación sobre el tema.

La investigación titulada: Género, mujeres y saberes en América Latina (Puyana & Gabriela, 2007) se enfocó en conocer proyectos respecto al género encontrando que muchos de estos se enfocaron en las mujeres y no en el papel o discriminación hacia el rol de hombres, por ende, este trabajo se ejecutó bajo la investigación de los dos roles, cómo sus características, comportamientos y actitudes dentro y fuera de escenarios sociales o públicos son dominados por la sociedad y ejercicios de poder patriarcales. Así mismo, la investigación concluyó que “Los estudios de género han avanzado y han impactado en la academia de forma que se afirma que si existe intereses por parte de las personas para aprender e investigar más sobre este tema” (Puyana & Gabriela, 2007) según las experiencias vividas e indagadas por parte de las investigadoras.

Así mismo, se identificaron diferentes herramientas que pueden servir para la institucionalización del tema género en la educación superior: “trabajo en equipo, relacionar el interés personal con el académico, desarrollar investigaciones, participar desde lo

académico, divulgar el conocimiento en el pregrado e incluir el tema de género en otros pregrados de la universidad” (Puyana & Gabriela, 2007)

Otro proyecto, enfocado a la institucionalización del tema de género es ¿Cuarto Propio O Diseminación? Los programas de estudios de género desde la experiencia Ecuatoriana por Gioconda Herrera, en este proyecto resaltan la necesidad de reconocer que existen diferentes etnias, edades, colores de piel, diversidad sexual y de género dentro de un mismo espacio educativo, por ende no es solo saber tratar el género desde lo que implica este tema sino desde las demás diferencias que se encuentran en las instituciones de educación superior. También, resaltan la influencia que tiene esta educación de género en la sociedad y la sociopolítica y la resistencia de tratar este tema en carreras como la economía y políticas públicas.

En general, las investigaciones consultadas como: Transversalización de la perspectiva de género en la educación superior; Problemas conceptuales y prácticos por Ana Buquet, La dimensión educativa en proyectos con mujeres por Manuel Bastias y las anteriormente mencionadas, se enfocaron en el rol de hombres y mujeres dentro de la sociedad, su participación en lo público; político y educación demostrando las ventajas que conlleva ser hombre y la necesidad de inclusión de las mujeres en esferas públicas, ser reconocidas y valoradas no discriminadas, evidenciando el hecho de que la transversalización del tema género en la educación superior ha permitido el hallazgo de más argumentos basados en la desigualdad que existe entre hombres y mujeres, resaltando la importancia de tomar a las mujeres como seres iguales que los hombres en cuanto a derechos y deberes, pero, según las investigaciones sobre género en las universidades, mencionadas anteriormente, a pesar de tratar el tema de género, se siguen reproduciendo actitudes de inequidad, por ejemplo: la elección de una carrera profesional tiene que ver con los estereotipos e influencia social, por eso es que las mujeres estudian, en su mayoría, carreras relacionadas con ciencias humanas mientras que los hombres estudian ingenierías.

También se plantean diferentes preguntas ligadas a la exclusión y mitificación de temas como: las relaciones entre parejas del mismo sexo, pues en un ejemplo planteado por el mismo docente, explica la evidencia de varios estudiantes homosexuales dentro de la carrera

de Comunicación social y realiza la comparación con carreras como ingeniería o contadurías por lo cual se deduce que la inequidad social entre sexos, géneros y la influencia del patriarcado afecta en varios aspectos sociales privados y públicos.

Así mismo, desde el factor docencia junto con investigación, se afirma que “los estudios de género son interdisciplinarios, o sea son un punto de encuentro en donde el artista, científico, biólogo, ingeniero de sistemas, tienen algo que decir” (Botia, 2017), por ende, este tema debería ser tratado por igual en todas las profesiones.

En este punto se trata la necesidad de que exista equidad dentro de las instituciones y no solo como materias obligatorias u opcionales pues “la institucionalización de la perspectiva de género en la universidad tiene que ir más allá de dar una clase, sino es de reconocer cuáles son las características de la población con la que trabaja” (Ochoa, 2017). Cabe resaltar que desde la UNIMINUTO VRLI se han realizado 4 investigaciones culminadas y 5 en curso desde el semillero de comunicaciones y género del programa de Comunicación Social –Periodismo. Este tema, también ha sido de interés por parte de otro programa universitario, en este caso, “el programa de psicología el cual, actualmente, adelanta un proyecto que se basa en dos aspectos; el tema de género y comportamiento psicosociales”. (Rodríguez, 2017)

Desde la función de proyección social, la UNIMINUTO cuenta con el área de Bienestar Universitario, el Centro de Educación para el Desarrollo (CED), programas curriculares y cursos de extensión. Diferentes docentes plantean la necesidad de explicar aspectos basados en género desde esas cuatro dependencias, para así lograr un mayor conocimiento y cercanía con los estudiantes respecto al tema en cuestión.

Desde el CED:

Trabajamos desde algo que hemos denominado la educación para el desarrollo con perspectiva latinoamericana, y ese es un enfoque que nosotros hemos venido reconstruyendo y está basado en cuatro perspectivas teóricas, una es la filosofía latinoamericana, otra es la perspectiva de colonial, la otra son las alternativas al desarrollo y la otra son los feminismos

críticos, digamos que, basados en estas perspectiva teóricas, se da nuestro proyecto de formación en responsabilidad social. (Neira, 2017)

En el factor docencia se habla de:

En dos clases que ven los estudiantes; desarrollo social, que es una clase transversal, y práctica en responsabilidad social, sí intentamos tocar, como temática, los temas de género y feminismo y desde allí se empiezan a identificar ciertas cosas, relacionadas a los temas de género, que pasan en la vida de los estudiantes. (Neira, 2017)

Las actividades que se realicen para abordar el tema de género deberán ser guiadas por expertos en género porque el objetivo es educar para mejorar la situación social actual y dejar a un lado la inequidad entre hombres y mujeres, si esta educación se imparte equívocamente lo más probable será obtener resultados negativos o desinterés ante el tema. Incluso, esta es una de las preocupaciones de algunos docentes de la universidad, pues estipulan que, si el tema se trata incorrectamente, entonces no lograría ningún efecto de cambio y raciocinio entre los estudiantes. Según lo anterior, el tema de género también debe tratarse como algo vivencial, resaltando todas las actividades cotidianas que van ligadas al tema y cómo dejar a un lado las malas prácticas que se realizan debido a que no se es consciente de la importancia e influencia que tiene este tema en la sociedad. Algo similar a lo que ha pasado dentro del semillero de investigación y comunicación:

El impacto que hay es ver cómo estas personas que entran al semillero, son unas las que entran y otras las que salen porque les cambia cotidianamente su perspectiva de como asumen la vida, su cuerpo, sus relaciones de pareja, la montada en un transmilenio, eso es, al final, lo que a mí me interesa; brindar herramientas para analizar y para ser un poco más críticas frente a su cotidianidad, a lo que es su vida y frente a lo que van a vivir, entonces, creo que la transformación es el impacto que tiene el semillero en la vida de las personas que pasan por esos espacios. (Ochoa, 2017)

Según el modelo educativo de la universidad, el egresado de UNIMINUTO también realizará su proceso académico bajo tres campos de formación: el desarrollo humano, la responsabilidad social y práctica profesional, algunas de estas tratadas en textos anteriormente

expuestos. El desarrollo humano busca el equilibrio entre formación académica y proyecto de vida personal. La responsabilidad social, se enfoca en la sensibilidad consiente y crítica frente a las problemáticas de las comunidades y del país, integra los conocimientos adquiridos en la academia con las experiencias de interacción y compromiso social suscitadas en la práctica y el contacto con las comunidades. Por último, busca mejorar las competencias profesionales de los estudiantes mediante procesos cognitivos personales, se espera que la persona tenga la actitud de aprender a aprender. Esto se traduce en la aplicación del conocimiento para interpretar y transformar la sociedad.

Para cumplir estos tres campos de formación es fundamental tener como base la educación de género puesto que los tres campos y los tres ejes educativos: docencia, investigación y proyección social, explican su objetivo de enfrentar críticamente las problemáticas del país, ayudar a las comunidades y transformar la sociedad, todo esto se logra de manera efectiva reconociendo la población que estudia en la universidad y así mismo, educar a los estudiantes con bases de respeto y humildad ante las diferencias que existen dentro de las sociedades, ayudando a la formación de ciudadanos con cultura cívica.

## 11. Conclusiones

Durante el desarrollo del presente trabajo, se han tratado temas como: la educación, el género, la docencia, el patriarcado y la sociedad. Concluyendo desde el factor educativo, se puede enunciar que las instituciones educativas se han caracterizado por reproducir una cultura dominante, desde símbolos, ideas, ritos nacionalistas y patriarcales con el fin de controlar a la sociedad, impidiéndole cuestionar o ir en contra de lo que se le ha establecido como correcto desde la educación temprana.

Las instituciones educativas se convierten en instrumentos de poder utilizados desde los gobiernos con el fin de reproducir un sistema cultural basado en el patriarcado y el capitalismo utilizando estereotipos machistas en sus contenidos, textos escolares, disciplinas y lenguajes, debido al no cuestionamiento crítico de lo que se enseña en la educación colombiana.

Según lo anterior, varios docentes de la UNIMINUTO tienen una opinión en común y es que: la educación debe ser entendida como una práctica transformadora, libertaria y democrática que provoque cambios cognitivos, sociales, culturales, políticos y económicos desde la creación de una perspectiva crítica de la vida cotidiana, por ende se resalta la necesidad de cuestionar las prácticas educativas cotidianas y actuales, repensar los procesos educativos, la forma en la que se enseña y lo que se enseña, conocer a fondo lo que implica el tema del patriarcado, los diferentes estereotipos que se siguen implantando y reproduciendo desde las academias.

Para esto, esto, es necesario una capacitación de docentes donde se les explique todas las problemáticas que existen a raíz de acciones, palabras y gestos que realizan reproduciendo un patriarcado cultural. Se concluye que es necesario explicar cómo dejar a un lado todo aquello que se implantó desde la educación infantil para dejar de reproducir los mismos patrones dominantes dentro de la sociedad, con el fin de ayudar a la formación de personas críticas, que cuestionen su rol dentro de la sociedad, acepte las diferencias y ayude en la

construcción de un entorno libre de inequidad social, donde unos a otros se toleren y respeten las diferencias que los hace únicos pero no inferiores o superiores a los demás.

La educación basada en género es necesaria, porque, esta influye en aspectos políticos y de desarrollo del país, desde la educación basada en la construcción de personas críticas, se puede aportar a la sociedad permitiendo la participación de mujeres en cargos públicos y la participación de los hombres en escenarios privados. Esto permitiría la aceptación el compartir los roles, lo que posiblemente resulte positivo conforme a las capacidades que tenga cada persona, pero, si no se hacen propuestas o no se permite el desarrollo y la participación tanto de hombres como de mujeres en diferentes esferas, no se dará la posibilidad de pensar una sociedad diferente, en condiciones de equidad de género.

Es necesario reflexionar la educación no solo como una cantidad de información, sino ir más allá y verla como un derecho humano fundamental, como un proceso vitalicio en el que los conocimientos producidos desde la academia se pueden compartir y relacionar con el exterior mediante diálogos sociales amenos donde las relaciones que se den no sean de crítica hacia lo que no se conoce, pero sí de formación hacia cómo debería ser una buena ciudadanía cívica.

También es relevante pensar en cómo, desde la formación de la academia, aprender para aportar a la sociedad, cómo poder relacionar lo aprendido en un aula con lo que enseña el *mundo de la vida*, el mundo en general, porque los conocimientos no solo se dan desde la academia, también se aprende interactuando con la vida, con las experiencias de las personas y posiblemente, al vincular, saberes con conocimiento, se puedan crear actividades, conocimientos y beneficios para las personas que lo necesitan y no tienen oportunidades de pertenecer a una academia de educación superior pero si a la academia de la vida.

Desde lo planteado por Molina (2017) se deduce y resalta la necesidad de pensar críticamente en los procesos educativos arcaicos que se están dando dentro de las universidades en el siglo XXI, a pesar de existir investigaciones de años anteriores donde afirmaban la relevancia de la inclusión del tema de género en la educación superior. Dos de

estos proyectos se realizaron en la universidad Nacional de Colombia y en la Universidad Nacional Autónoma de México, ambos trabajos investigativos llegaron a la misma conclusión: la importancia de reconocer, implantar y transversalizar el tema de género en todas las carreras universitarias con el fin de eliminar y no reproducir estereotipos patriarcales que no ayudan al progreso de la sociedad pues se siguen replicando desigualdades que impiden la participación de la mujer en espacios públicos, la incidencia de ellas en cargos de mando y negando las responsabilidades que tienen los hombres dentro de espacios públicos como el hogar, la familia.

En conclusión, luego de relacionar las lecturas y entrevistas, se deduce que: el semillero ha aportado espacios donde se pueden socializar temas de género, se dan debates y crean dudas que son resueltas, muchas veces, mediante proyectos de investigación. También, se concluye que es importante empezar a educar con bases en el tema de género, de lo posible empezar desde los más pequeños, para que, conforme pase el tiempo, no reproduzcan y participen de las doctrinas patriarcales, donde se reconoce a la mujer como el sexo débil, dejando a un lado los estereotipos tradicionales olvidando las diferencias sociales, económicas, públicas y políticas que tienen tanto hombres como mujeres.

El fin es, mediante el conocimiento de género y sus implicaciones dentro de la sociedad, reconocer que tanto hombres como mujeres pueden ser partícipes de las esferas públicas – sociales y que tienen el mismo valor para trabajar, opinar y participar activamente dentro de las sociedades actuales y que se puedan tratar temas cotidianos y conversacionales bajo la construcción de nuevos significados que permitan crear y lograr oportunidades de igualdad entre los ciudadanos

## **12. Recomendaciones**

Una vez concluido el proyecto de investigación, es importante considerar los siguientes retos y desafíos:

### **Desde Docencia**

Capacitar al cuerpo docente para que tenga el conocimiento correcto respecto al tema de género aportando a las diferentes clases impartidas dentro del pensum de la universidad

Generar interdisciplinariedad, donde haya aportes significativos entre los diferentes programas de formación profesional que brinda UNIMINUTO.

Gestionar la opción de tratar el tema mediante electivas ligadas al género, abordaje social, cambio social, ciudadanía, convivencia y desarrollo.

Abordar los estudios de género en las clases base del pensum académico, bajo la guía o dirección de un profesional especialista en este tema.

El currículo debería tratar el tema de género porque implica todo el desarrollo académico de las clases.

Los docentes deberían conocer lo necesario sobre el tema con el fin de dejar de reproducir actos machistas, que inducen a la inequidad social.

Incentivar a los estudiantes a que conozcan y cuestionen el entorno que habitan.

Generar conceptos, teorías, discusiones, reflexiones basadas en género e impartir todo esto dentro de las aulas de clase.

Reconocer y fortalecer los conocimientos que tienen los docentes respecto al tema central: el género.

Enseñar o demostrar cómo funciona el tema de género dentro de la cultura universitaria de la UNIMINUTO

### **Desde Investigación**

Centrar las investigaciones de género en el cuerpo estudiantil, docente y administrativo de la universidad.

Abrir el espacio dentro del semillero de género y comunicaciones para que participen estudiantes de otras carreras profesionales de la UNIMINUTO.

Pensar en cómo abordar el tema mediante la comunicación sensible.

Pensar cómo incluir el género en todos los escenarios de la universidad y la vida diaria.

Proponer más investigaciones, basadas en género, que ayuden al cambio social desde la universidad hacia la sociedad.

Crear nuevos discursos que aborden la creación del conocimiento desde nuevas percepciones, dejando atrás lo patriarcalmente impuesto.

Pensar en procesos de investigación que afecten positivamente a la sociedad mediante la práctica del mismo.

Es necesario reflexionar sobre la dimensión de género que tiene con relación al aula.

### **Desde Proyección social**

Generar nuevos espacios de participación social donde se trate el tema de género.

Pensar en actividades que relacionen las vivencias diarias con la reproducción de estereotipos patriarcales.

Visibilizar este tema a través del baile y la música. Esto desde bienestar universitario.

Realizar ejercicios internos y externos de aceptación de las diferencias.

Relacionar los conocimientos adquiridos en la academia con la sociedad.

Gestionar procesos donde se comparta el conocimiento institucional con personas externas a la universidad.

Aprender y desaprender junto con la comunidad, relacionando saberes educativos institucionales con experiencias vivenciales.

Generar espacios donde se relacionen experiencias y se concluyan soluciones a la problemática de inequidad social.

Pensar en dinámicas innovadoras e incluyentes desde el área de proyección social de la universidad relacionando el tema de género y la vivencias diarias de los estudiantes con el fin de generar reflexiones y relaciones entre lo que se está aprendiendo y su vida actual.

### 13. Referencias Bibliográficas

- Acreditación, C. N. (2007).
- Botia, A. (8 de Mayo de 2017). Sociólogo. (L.Salazar, Entrevistador)
- Buquet, A. (2011). *Universidad Nacional Autónoma de México*. México.
- Buquet, A. (2011). Transversalización de la perspectiva de género en la educación superior - Problemas conceptuales y prácticos. México.
- Canales, M. (2006). *Metodologías de Investigación Social*. Santiago de Chile: LOM.
- Distancia, C. d. (s.f.). *ced - cele*. Obtenido de <http://ced.cele.unam.mx/>
- Franco, R. (3 de Septiembre de 2015). La necesidad de una Educación más Equitativa. Madrid.
- Franco, Y. (12 de Abril de 2012). *Tesis de Investigación*. Obtenido de <http://tesisdeinvestigadores.blogspot.com.co/>
- Gómez, G., Flores, J., & García, E. (1999). *"La entrevista" en Metodología de la Investigación Educativa*. Málaga: Aljibe.
- Hernández, S. (2006). Metodología de la Investigación. En S. Hernández.
- Infancia, E. F. (2016). Información. *Importancia del enfoque de género*.
- Infancia, E. F. (Sin fecha). *UNICEF*. Obtenido de [https://www.unicef.org/spanish/gender/3984\\_action.html](https://www.unicef.org/spanish/gender/3984_action.html)
- Joan, S. (1992). Experiencia. En *Feminists Theorize the Political*.
- Juliao, C. (10 de Enero de 2012). *Enfoque Praxeológico UNIMINUTO*. Bogotá, Colombia.
- Ley N° 115. (8 de Febrero de 1994). *Ley general de educación*. Colombia.
- Lizardo, C. (18 de Enero de 2013). *Lizardo Carvajal*. Obtenido de <http://www.lizardo-carvajal.com/el-metodo-deductivo-de-investigacion/metodoss>. (Sin fecha). Obtenido de <http://metodoss.com/metodo-deductivo/>
- Molina, A. (4 de Mayo de 2017). Docente. (L.Salazar, Entrevistador)
- Nacional, M. d. (2009).
- Neira, A. (1 de Agosto de 2017). Directora del Centro de Educación para el Desarrollo de la UNIMINUTO. (F.Moncada, Entrevistador)
- Ochoa, J. (01 de Agosto de 2017). Coordinadora de investigación de la facultad de ciencias de la comunicación. (F. Moncada, Entrevistador)

- Pabón, M. (4 de Marzo de 2017). Coordinadora Académica. (L.Salazar, Entrevistador) Proyecto Educativo. (s.f.). *CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS - UNIMINUTO*. Bogotá, Colombia.
- Puyana, Y., & Gabriela, A. (2007). *Género, mujeres y saberes en América Latina*. Bogotá, Colombia.
- Rodríguez, M. (2 de Marzo de 2017). Coordinadora Académica. (L.Salazar, Entrevistador)
- Sabino, C. (1992). *El Proceso de Investigación*. Caracas: Panapo.
- Salud, O. M. (2017). *Definición* .
- Sampieri, R., Collado, C., & Lucio, P. (2014). *Metodología de La Investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Sánchez, S. (2013). *webpsicologos*.Obtenido de ¿es la mujer inferior al hombre?: <https://www.webpsicologos.com/blog/la-mujer-inferior-al-hombre/>
- Taylor, S., & Bogdan, R. (2011). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España.
- Taylor, S., & Bogdan, R. (2011). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España: Paidós.

## Cibergrafía

- [http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/articulos/folios09\\_05arti.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/articulos/folios09_05arti.pdf)
- [https://www.researchgate.net/publication/30757549\\_Genero\\_mujeres\\_y\\_saberes\\_en\\_America\\_Latina](https://www.researchgate.net/publication/30757549_Genero_mujeres_y_saberes_en_America_Latina)
- <http://www.flacsoandes.edu.ec/agora/cuarto-propio-o-diseminacion-los-programas-de-estudios-de-genero-desde-la-experiencia>
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001505/150535so.pdf>
- <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/31Ferna.pdf>
- [http://www.academia.edu/3321203/El\\_sue%C3%B1o\\_y\\_la\\_pr%C3%A1ctica\\_de\\_s%C3%AD. Pedagog%C3%ADa\\_feminista.\\_una\\_propuesta](http://www.academia.edu/3321203/El_sue%C3%B1o_y_la_pr%C3%A1ctica_de_s%C3%AD. Pedagog%C3%ADa_feminista._una_propuesta)
- [http://anterior.rimaweb.com.ar/sexualidades/pedagogia\\_mujeres\\_libro.html](http://anterior.rimaweb.com.ar/sexualidades/pedagogia_mujeres_libro.html)
- <http://www.papelesdesociedad.info/?Hacia-una-pedagogia-feminista>
- <http://bibliotecadigital.org:8080/bitstream/001/434/1/Hacia%20una%20pedagog%C3%ADa%20feminista.pdf>
- <http://www.mujeresenred.net/spip.php?article1843>
- <http://www.ciem.ucr.ac.cr/sites/default/files/2016-10/manual-de-genero-para-periodistas-pnud.pdf>
- <http://mujeresdelsur.org/sitio/images/descargas/exposicion%20mariana%20carbajal.pdf>
- <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-196477.html>
- <http://www.cna.gov.co/1741/article-187279.html>
- [https://www.unicef.org/honduras/Aplicando\\_genero\\_agua\\_saneamiento.pdf](https://www.unicef.org/honduras/Aplicando_genero_agua_saneamiento.pdf)
- <http://paginas.ufm.edu/Sabino/PI.htm>
- [https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006\\_ocr.pdf](https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf)

<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2011/12/Introduccion-a-metodos-cualitativos-de-investigaci%C3%B3n-Taylor-y-Bogdan.-344-pags-pdf.pdf>

<http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/23/carcamo.htm>

<https://iessb.files.wordpress.com/2015/03/rodriguez-y-otros-1999-la-entrevista.pdf>

<http://tesisdeinvestig.blogspot.com.co/2012/04/poblacion-y-muestra-ejemplo.html>

[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lco/cilia\\_1\\_va/capitulo3.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/cilia_1_va/capitulo3.pdf)

<http://www.uniminuto.edu/documents/1443962/0/normas+APA/413bf4da-9e16-4acd-ab15-b5a56e27c594>

<file:///C:/Users/LUISA/Downloads/08CAPI03.pdf>

<http://upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2017/01/Hern%C3%A1ndez-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf.pdf>

<http://metodologia02.blogspot.com.co/p/justificacion-objetivos-y-bases.html>

<http://132.248.192.201/seccion/perfiles/2011/nea2011/mx.peredu.2011.ne.p211-225.pdf>

<http://www.uniminuto.edu/documents/941377/1434225/Proyecto+Educativo+Institucional+2013.pdf/849a034b-2ee8-448c-9aa9-93e2cef4a317>

<http://www.uniminuto.edu/web/seccionalbello/ced>

<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/6408/10Chap10de15.pdf;jsessionid=FAA5177A68B290760918E695D38EBA69?sequence=10>

<https://www.ucm.es/data/cont/docs/518-2013-11-27-Ponencia%20210611.pdf>

<http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/1698/1/TFG-Martos%20Delgado%2C%20Auxiliadora.pdf>

[https://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/16623/67303\\_%20Molina%20Barras%2C%20Naiara.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/16623/67303_%20Molina%20Barras%2C%20Naiara.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[http://eprints.ucm.es/35795/2/FRANCO\\_ARAGONCILLO\\_R.pdf](http://eprints.ucm.es/35795/2/FRANCO_ARAGONCILLO_R.pdf)

[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lad/padron\\_g\\_c/capitulo5.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/padron_g_c/capitulo5.pdf)

## 14. Lista de tablas, figuras y/o anexos

### 14.1 Tablas

#### Herramienta de gestión para el marco teórico.

| Objetivo  | Categorías de análisis  | Subcategorías   | Teoría/autores   |
|---|---|---|--|
| Revisar el modelo educativo de la UNIMINUTO con el fin de identificar su postura respecto al tema de género.                                  | Modelo educativo<br>Proyecto educativo institucional.             | Docentes,<br>estudiantes,<br>Universidad.                         | Padre Carlos<br>Juliao   |
| Identificar buenas prácticas o buenas experiencias sobre apuestas por la institucionalización del enfoque de género en la educación superior. | Institucionalización del tema de género en la educación superior. | Investigaciones sobre género.<br><br>Educación superior y género. | Marco<br>Alejandro<br>Meló Moreno<br><br>Organización Mundial de la Salud<br><br>Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia<br><br>Puyana<br>Yolanda;<br>Gabriela<br>Arango |
| Reflexionar sobre los avances, retos y  | Universidad<br>Docencia,  | Entrevistas,<br>Docentes  | Augusto Botia<br>Wilmar Morales  |

|  |  |                         |   |
|--|--|-------------------------|---|
| <p>desafíos presentes en la docencia, la proyección social y la investigación para la institucionalización del enfoque de género en UNIMINUTO.</p> | <p>proyección social, investigación, enfoque de género Pensum académico.</p> | <p>Administrativos.</p> | <p>Diana Luna y<br/>Alexandra<br/>Molina<br/>Iván Prada<br/>Andrea Pabón<br/>María Isabel<br/>Rodríguez<br/>Juana Ochoa<br/>Andrea Neira.</p> |
|--|--|-------------------------|---|

### Herramienta de gestión para metodología.

| Fase | Objetivo   | Método  | Instrumento de recolección de información | Producto/ entregables  |
|------|--|---|---|--|
| 1    | Revisar el modelo educativo de la UNIMINUTO con el fin de identificar su postura respecto al tema de género.   | Observación participante<br>Revisión documental | Informe                                   | Escrito sobre las conclusiones respecto a lo observado durante 6 meses.  |
| 2    | Reflexionar sobre los avances, retos y desafíos presentes en la docencia, la proyección social y la investigación para la institucionalización del enfoque de género en UNIMINUTO. | Entrevista                                      | Formato de entrevista                     | Entrevistas digitadas  |
| 3    | Identificar buenas prácticas o buenas experiencias sobre apuestas por la institucionalización del enfoque de género en la educación superior.                                      | Revisión documental                             | R.A.E                                     | Formatos de Resúmenes Analíticos Especializados respecto a diferentes proyectos de investigación enfocados al género en la |

|  |  |  |  |                     |
|--|--|--|--|---------------------|
|  |  |  |  | educación superior. |
|--|--|--|--|---------------------|

## 14.2 Matriz de Análisis.

| Nombre          | Género   | Edad    | Programa   | Investigación   | Proyección social  | Docencia  |
|-----------------|----------|---------|------------|---|--|---|
| María<br>Isabel | Femenino | 40 años | Psicología | <p>Crear un contacto con la sociedad donde puedan comprobar e investigar los conocimientos adquiridos en la academia junto a los adquiridos mediante la interacción social.</p> | <p>Más espacios de reflexión a estos temas: el maltrato a la mujer, embarazos en niñas adolescente, lo que le pasa a las mujeres cuando trabajan o estudian referente al descuido de la familia por estudio o trabajo.</p> <p>Desde la universidad: generar estrategias, movimientos, actividades e iniciativas internas y externas.</p> <p>Pensar en ejercicios dentro de la institución que permitan visibilizar el tema de género en toda la universidad.</p> <p>Realizar actividades junto a</p> | <p>Generar interdisciplinariedad, con el fin de retroalimentarse permanentemente unas a otras.</p> <p>Lograr crear una electiva de género, ligado al tema social comunitario, al abordaje social y a los procesos psicológicos sociales.</p> <p>Crear un espacio para fortalecer transversalmente a todos los programas; electivas de género.</p> |

|              |          |         |                                  |  |  |   |
|--------------|----------|---------|----------------------------------|--|--|---|
|              |          |         |                                  |  | <p>comunidades, colegios, organizaciones para aplicar o informar lo que se enseña en la academia.</p> <p>Desde bienestar universitario: la música y el baile para visibilizar los temas de género.</p> <p>Desde bienestar universitario: Un ejercicio de aceptación de las diferencias entre unos y otros.</p> |   |
| Andrea Pabón | Femenino | 36 años | Comunicación social - Periodismo | Sugerencia: pensar desde el semillero, cómo empezamos a sensibilizar a docentes, estudiantes, administrativos en la discusión del tema de género, desde la | Generar un escenario de discusión para compartir, la discusión entendida primero al interior de la organización o de la universidad, y que nos permite fortalecer nuestro discurso, fortalecer nuestras líneas y reflexiones de  | Tenemos electivas que incluyen este tipo de temáticas o esta línea de educación porque consideramos que es una apuesta importante y se da en esta sede que es Llanos, se da en Bogotá y |

|            |           |         |                       |   |  |  |
|------------|-----------|---------|-----------------------|---|--|--|
|            |           |         |                       | <p>comunicación con sensibilidad.</p> <p>Cómo incluimos dentro de las reflexiones en los diferentes escenarios e instancias, efectivamente, la importancia del tema</p> | <p>conocimiento.</p>                       | <p>en otras sedes a nivel Nacional, se da en programas como comunicación, psicológica, ciencias humanas.</p> <p>Es necesario incluir el discurso de género en las diferentes actividades académicas, bajo la dirección o guía del semillero de género y medios de comunicación.</p> <p>El currículo de la universidad debe estar tocado por el enfoque de género, el currículo implica todo lo que es el desarrollo académico de clases.</p> |
| Iván Prada | Masculino | 31 años | Comunicación social - | Desde el modelo educativo: hacer una  | Llevar el conocimiento adquirido desde los | Crear discursos nuevos en donde se hablan de otras   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>periodismo</p> <p>reflexión, cuestionar y proponer cambios respecto a la situación actual sobre género dentro del modelo.</p> <p>Proponer investigaciones basadas en los fenómenos actuales respecto al tema de género.</p> <p>Para tratar bien el tema, es necesaria una reflexión base: formalizada, escrita y socializada, terminan haciendo más vulnerable el tema.</p> | <p>proyectos hacia la docencia y comunidad.</p> <p>La proyección social, es esa teorización y todo lo que se ha hecho para poder llevar el conocimiento de vuelta a la sociedad, a las comunidades para empezar otra vez el mismo ciclo, eso deber ser algo cíclico que va y viene constantemente.</p> <p>Generar cambios, intervenciones, apelar mucho a la investigación - acción participativa.</p> <p>Que la universidad, los egresados y estudiantes sean personas que logren transformar su entorno a partir de la realidad misma.</p> | <p>formas de abordar esa creación de conocimiento. No a partir de un canon o estándar científico sino de otras muchas formas.</p> <p>La academia es la que puede darle un intento de formalizar o teorizar ese tipo de cosas para compartirlo a nivel global.</p> <p>Volver las experiencias locales en globales, para que las personas, externas a la academia, conozcan estos temas.</p> <p>Tratar temas de género dentro de diferentes materias que se enseñan en</p> |
|--|--|--|--|--|--|

|                  |          |         |                                  |  |   |   |
|------------------|----------|---------|----------------------------------|--|---|---|
|                  |          |         |                                  |  | <p>Realizar actividades como: ciclos de películas basadas en género bajo la supervisión de alguien que tenga suficiente conocimiento sobre el tema.</p>   | <p>la carrera profesional.</p> <p>Los docentes deberían tener sensibilidad para no seguir replicando estereotipos de género dentro de sus clases.</p>   |
| Alexandra Molina | Femenino | 28 años | Comunicación social - periodismo | <p>Un semillero de género nos ayuda más a buscar e implementar enfoques, metodologías, conceptos, teorías sobre el tema de género.</p> <p>Empecemos a discutir, problematizar y conceptualizar desde la investigación y desde la práctica.</p> | <p>La idea es que las investigaciones no se queden en los anaqueles, pero si se pongan en práctica con la comunidad.</p> <p>Crear vídeos que faciliten la difusión de lo que se está trabajando acá desde el semillero de género y comunicaciones.</p> <p>Es necesario que los estudiantes indaguen más en la ciudad sobre qué colectivos</p> | <p>Generar conceptos, teorías, discusiones, reflexiones que nos permitan abordar ese tipo de desigualdades; la división sexual del trabajo, las economías; economía del cuidado, nuestro papel en la sociedad, todos esos imaginarios sociales y representaciones que se han construido alrededor de los femenino, etc.</p> <p>Se puede discutir y teorizar</p> |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>están trabajando alrededor del género y entren a apoyar o fortalecer sus proyectos y conocimientos.</p> <p>Democratizar los medios, desde la unidad de medios, haciendo talleres sobre el tema de género en varios barrios o sectores de la ciudad.</p> | <p>desde la universidad y desde aquí podemos empezar a transformar para evitar que esas desigualdades, inequidades se sigan repitiendo.</p> <p>Debería haber una asignatura transversal de género en todas las carreras.</p> <p>Aprender y desaprender con la comunidad educativa interna y externa.</p> <p>Generar la conciencia en los estudiantes de que hace falta el tema de género, hacer grupos focales, hablar con los muchachos de primeros semestres</p> <p>Solicitar, a través de una carta, una electiva que se vea en los primeros</p> |
|--|--|--|--|--|---|

|               |           |         |                                  |   |   | semestres.   |
|---------------|-----------|---------|----------------------------------|---|---|--|
| Luna Hurtado  | Femenino  | 37 años | Comunicación social - periodismo | <p>Crear un contacto con la sociedad donde puedan comprobar e investigar los conocimientos adquiridos en la academia junto a los adquiridos mediante la interacción social.</p>                           | <p>Que los estudiantes puedan participar en actividades de activismo, marchas, debates políticos y todo aquello que enriquezca el ejercicio no sólo como profesional, sino como ciudadano sujeto de derechos y de responsabilidades.</p>  |  |
| Augusto Botia | Masculino | 38 años | Sociología                       | <p>Debe haber una colaboración constante entre investigación y extensión social.</p> <p>Investigación + Docencia= investigar e identificar el machismo que se reproduce día a día en la cotidianidad.</p> | <p>Crear espacios de reflexión e intervención social donde la desigualdad, en temas como ingreso, distribución de capital; social, económico y cultural, a los que se ha visto sometido progresivamente el grueso de la población colombiana, sean corregidos.</p> <p>Debería tratarse el tema de género en todas las</p> | <p>El género debería ser un tema que se trate en todas las materias, no una obligatoria y específica.</p> <p>Enseñar o demostrar cómo funciona el tema de género dentro de la cultura universitaria de la UNIMINUTO.</p> <p>Es necesario reflexionar</p> |

|             |          |         |              |   |  |  |
|-------------|----------|---------|--------------|---|--|--|
|             |          |         |              | Indagar las capacidades que tienen los docentes para tratar los temas de género.  | profesiones para que no existan carreras con valores machistas.  | sobre la dimensión de género que tiene con relación al aula.<br><br>Son necesarias las críticas culturales, identificando el machismo en la sociedad.  |
| Juana Ochoa | Femenina | 34 años | Antropología | No solo se debe impartir clases de género, es necesario indagar y conocer la población con la que se está trabajando.<br><br>Se han realizado investigaciones con perspectiva feminista desde el semillero de investigación y género. | Desde el semillero se ha impactado hacia la vida de los participantes haciendo que estos vean la realidad desde una perspectiva feminista, reconociendo violencias, micro machismos y más aspectos que hacen vulnerables tanto a hombres como mujeres.<br><br>Lo importante es aplicar en la vida cotidiana lo que se trata en las aulas de clase. No solo | Es necesaria la formación en género para todos, estudiantes, administrativos y docentes, porque estamos hablando constantemente de educar para la paz, en buscar sociedades más equitativas, justas y menos violentas e indiscutiblemente el tema de género y de violencias basadas en género son centrales para poder hablar de justicia y equidad. |

|              |          |         |                |  |  |   |
|--------------|----------|---------|----------------|--|--|---|
|              |          |         |                |  | dejar estos temas en un aula, es necesario tenerlos en cuenta para la vida diaria. | <p>La universidad debería incluir la perspectiva de género como una apuesta política y como una misión de la universidad.</p> <p>La institucionalización de la perspectiva de género en la universidad tiene que ir más allá de dar una clase, sino es de reconocer cuáles son las características de la población con la que trabaja.</p> <p>La educación con base en género debería darse en los primeros años escolares.</p> |
| Andrea Neira | Femenina | 34 años | Trabajo Social | Se ha logrado incluir el tema de género en | Desde el CED: se realiza un proyecto que se llama                                  | Se está organizando un simposio sobre feminismos  |

|  |  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  |  | <p>varios proyectos de investigación dentro del CED, entendiendo que :lo que los feminismos no se limitan a entender las asimetrías solo entre hombres y mujeres sino que las teorías feministas nos permiten tener una comprensión mucho más compleja de la realidad social de que no todas las mujeres son iguales.</p> | <p>“pedagogías para el encuentro” que está dedicado especialmente al trabajo con mujeres desde la educación popular, con mujeres que ejercen la prostitución y mujeres de la comunidad Indígena Embera.</p> | <p>críticos y movimientos sociales.</p> <p>Hace falta mucha formación en términos administrativos, para que no se den casos de preferencia en atención por ser una mujer "bonita" o que entrevistas no se discrimine a una mujer por vivir en unión libre.</p> <p>si no hay formación pues la voluntad política tampoco va a existir, es necesario capacitar tanto a administrativos como docentes con el fin de saber tratar un posible femicidio, discriminación por ser mujer, entre otros</p> |
|--|--|--|--|---|---|---|

|                |           |         |            |   |  |   |
|----------------|-----------|---------|------------|---|--|---|
|                |           |         |            |   |  | temas relacionados a la discriminación por temas de género.   |
| Wilmar Morales | Masculino | 31 años | Sociología | <p>Las investigaciones deberían ir ligadas al trabajo social, conocer situaciones externas de la universidad y estudiarlas.</p> <p>Es necesario conocer con quienes se está trabajando e interactuar con otros proyectos que se relacionen con los temas de género.</p> | <p>Desde el CED se habla de investigación y participación pero la universidad debería informar qué proyectos existen y no dejar que los investigadores salgan solos a buscar historias que dejan a un lado con el paso del tiempo.</p> | <p>Desde la docencia, no solo se basa en explicar que la universidad tiene en cuenta ciertos factores, es necesario formar personas con pensamientos críticos que puedan aportar algo positivo o mejorar la situación actual de su entorno.</p> |

### 14.3 Entrevistas

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA A ADMINISTRATIVO**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** María Isabel Rodríguez Leyva

**Edad:** 40 años

**Género:** Femenino

**Estrato socio económico:** 3

**Pregrado:** Psicología

**Post grado:** especialización en gerencia de proyectos. - Maestría en educación.

**Facultad:** Ciencias Humanas

**Programa:** Psicología

**Cargo en Uniminuto:** Coordinadora del Programa de Psicología

1. ¿Para usted qué es el género?

Para mí, el género es una manera como se clasifica socialmente a las personas entre: si es mujer u hombre, es la categoría social que se les asigna. De acuerdo a patrones culturales y sociales que han sido constructo histórica y socialmente.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

En general son importantes pero en la educación superior deberían crearse espacios para la reflexión sobre este tema y sobretodo en nuestro contexto, en esta región, que es tan machista, que son tan dominantes en este sentido, si pienso que faltan más espacios de reflexión a estos temas.

Para que las personas puedan ser más críticas frente a las posturas que hay, por ejemplo: el maltrato a la mujer, embarazos en niñas adolescentes, lo que le pasa a las mujeres cuando trabajan o estudian referente al descuido de la familia por estudio o trabajo.

Existen muchas situaciones que suceden en lo cotidiano y en todos los estratos, no necesariamente en los que no tienen educación.

Pienso que si se hace un ejercicio desde la academia, aprovechando que también suceden estos espacios, podrían generarse cambios en este contexto que puedan incidir en otros.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

Respeto a la diferencia, es un modelo inclusivo, pretende que todos tengamos un lugar en esta universidad. El lema de la universidad, desde la concepción misma, es “educación de calidad al alcance de todos” Si hay educación al alcance de todos se debe incluir a todos en todos los sentidos: estrato socioeconómico, diversidad funcional, nivel cultural, diversidad sexual. Debería existir una política clara donde ahí se vea reflejado todo ese misional.

4. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

En proyección social. Puede ser que desde la universidad se generen estrategias, movimientos o actividades iniciativas que no solo sean para la propia comunidad sino para el externo. Se puede pensar en espacios de reflexión que generen impacto dentro de los estudiantes y administrativos frente a temáticas diarias, respecto a los roles de hoy en día, cómo se asumen y como han venido transformándose y la resistencia que

hay frente a ese cambio. Podrían ser ejercicios dentro de la institución que permitan visibilizar a través de muchas cosas

Recuerdo el ejercicio que ustedes hicieron de oficina por oficina, el 8 de marzo, criticando el vestuario de la mujer, me dio risa pero vi escenarios donde había mujeres que chocaban frente a esto, se dejaron tocar fuertemente. Ahí hay un campo increíble para analizar muchas dinámicas, al interior, obviamente, hay que trabajar muchas cosas en todos nosotros pero afuera también, en comunidades, colegios, organizaciones. Pensar cómo empezamos a generar algunos espacios para empezar a enlazar esos temas desde la academia pero también al exterior.

Siento que hay algo que pasa con las universidades y es que nos quedamos con los discursos dentro de la universidad pero no salimos, creo que por eso, a veces, están tan desarticuladas las profesiones porque a veces no están fuertemente afianzadas unas tras de otra retroalimentándose permanentemente.

Creo que hay un mar de posibilidades que pueden ser identificadas por el diario vivir, a veces uno está en una zona, sector u organización donde uno está evidenciando que está pasando algo y uno podría pensar cómo enlazar una iniciativa desde la universidad para ir allá y tocar el tema de una manera que no sea de ataque, porque con temas como esos, uno puede abordarlo de una manera más receptivo y menos resistente. A veces se genera resistencia pero puede ser estratégico como: reír sobre lo que pasa pero generando reflexión, la idea es que con la reflexión de pronto quede alguna persona que pueda generar cambios, no siempre va a pasar porque con las personas no sucede fácilmente, uno piensa que si la persona es consciente de algo entonces va a generar cambio pero no necesariamente sucede, aunque no importa, igual uno siempre debe hacer el ejercicio de sensibilizar que de esas semillas que se riegan, algunas personas ya empiezan a tomar conciencia y como que puedan hacer algún cambio, entonces por esa semilla vale la pena hacer el ejercicio.

Desde investigación, el ejercicio sería cuestionar, por ejemplo, qué pasa con las niñas, las estudiantes de la Uniminuto. En mi programa veo comportamientos machistas de las niñas de mi programa y es un programa de dominancia femenina, aproximadamente el 90% de niñas conforman todo el programa de psicología, ellas mismas son muy machistas y duras con sus compañeras en: las críticas, forma en que se ven, rivalidad y muchos comportamientos que han sido socialmente aprendidos, a veces, esa es la manera en la que ellas han percibido que se debe ver el mundo y que se deben relacionar y es un plano en el que se retroalimenta, por ejemplo, que una mujer trate mal a una mujer, que si una mujer tiene varias parejas sexuales es catalogada como julanita y si fuera esa misma conducta extra poblada en un hombre entonces ahí si es el chacho, el duro. Entonces esas dinámicas las veo todo el tiempo en mi programa, pero también hay cosas interesantes, por ejemplo, como son tantas niñas entonces ellas son fuertes en el bulling hacia los hombres entonces están haciendo el estudio al revés, la mujer no como objeto de agresión sino como

agresoras, cómo hacen bulling, cómo se burlan... y ellas están haciendo la investigación respecto a esto.

Aunque hay pocos espacios de investigación al respecto, ya hay algunas iniciativas, pequeñas, que están surgiendo pero pienso que hay algo que debemos hacer y es: empezar a generar interdisciplinariedad porque, a veces, nos quedamos en una mirada que es válida, pero desde una arista, ahora qué pasaría si nos uniéramos con otros programas, con otras formas de ver, de pronto podríamos tener una visión más amplia del tema, creo que podríamos favorecer eso y creo que sería algo importante para tener en cuenta.

A veces los semilleros se vuelven muy del programa, a todos nos pasa, pero tenemos que empezar a integrarnos para que en los semilleros hayan estudiantes de diversos programas. Por ejemplo, en el semillero de género deberían haber estudiantes de psicología y trabajo social, ellos deberían estar allí o que en semilleros míos estuvieran estudiantes de comunicación, dependiendo de los temas, porque esa diversidad hace que también ustedes lo vean desde la comunicación, nosotros desde los procesos psicológicos y sociales y se podrían hacer muchas cosas más interesantes, es dar un paso más adelante y creo que eso sería algo muy interesante para ver.

Considero que tenemos una fuente, lamentablemente, propicia para cualquier tipo de investigación respecto al tema de género porque las dinámicas socio culturales, como ya lo he expresado, son bien marcadas acá y son duras porque son un poco radicales, a pesar de que estamos en el siglo XXI todavía tenemos dinámicas sociales de hace como 50 años.

Existe mucha doble moral porque muchas personas, a pesar de que tienen ya muchas libertades en el momento de vivir ya un rol familiar asumen otra postura y si ven una conducta si sea la misma que ya han hecho entonces la juzgan en el otro, es un tema de doble moral y de muchas marcas.

Por ejemplo, decir que yo tengo varias parejas y que nadie lo sabe y dentro del rol social soy una niña decente, aunque el término es bastante cuestionable, pero la imagen que quiere presentar es esa, pero hay otra niña que es más libre y transparente en esa sexualidad que ha decidido vivir y a esa niña si la juzgan con dureza cuando ella también lo ha vivido y son cosas comunes que pasan en este contexto, son bastante comunes.

En clase, ustedes tienen una clase de género, dentro del pensum, pero nosotros en nuestro pensum no tenemos nada y sería una oportunidad de pensarse bueno y cómo logramos crear una electiva de género y ligado al tema social comunitario, al abordaje social, a los procesos psicológicos sociales. En psicología no sería un tema ajeno pero cómo se podría engranar el tema en carreras como contaduría pública o administración de empresas para que tengan un enfoque de género, a pesar de que no son materias de humanidad, porque estamos en la formación integral y le apuntaría a eso. Eso sería interesante pero llevar una propuesta que no impactará dentro de los ejes

disciplinares pero si en los transversales así como hay materias como desarrollo social contemporáneo, responsabilidad social, catedra minuto de Dios, resolución de conflictos, por ejemplo una electiva que tenemos en común; minuto de dios y por qué no también tener una electiva de género y eso también sería un espacio para fortalecer transversalmente a todos los programas y no solamente a dos.

5. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

No, no lo he visto. Habla de inclusión a nivel general, no específico. Creo que en realidad le damos peso a la inclusión desde el tema económico, es como el fuerte de lo que se ha presentado para favorecer a las personas con créditos pero no se habla por ejemplo de la inclusión respecto a la diversidad funcional porque por ejemplo una persona discapacitada en silla de ruedas acá no puede estudiar. En eso estamos fallando como universidad y frente a los que le prometemos a la sociedad, intentamos hacer algunos ejercicios que han funcionado frente a algunos tipos de población pero no en todas.

En el tema de género, ni está mal ni bien, solo se ignora porque no hay resistencia pero no se aborda.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Bienestar universitario, se podrían hacer cosas de reflexión, ellos han hecho ejercicios bonitos como dar detalles pero sería chévere como trascender de una manera diferente porque ellos tienen un potencial muy grande que es la música, el baile, la danza, cómo generar un espacio que no sea de celebrar sino de reflexionar de pensarnos diferente, pensar en los roles, pensar en que tenemos que seguir trabajando y en que se ha avanzado.

Tengo un concepto personal respecto a eso que puedo estar equivocada porque no soy experta en género y es que hay ciertas posturas feministas que son muy exageradas y se alejan mucho, casi que señalan si una mujer se maquilla o se pintan las uñas, entonces como dice mi mamá: cualquier extremo nocivo y creo que obviamente el extremo del machismo es terriblemente dañino para la sociedad, para las mujeres y también para los mismo hombres. Pienso que lo que debe pasar en la sociedad es que las personas puedan ser ellas mismas y puedan ser libres de hacer lo que realmente ellas quieren ser y si se quieren maquillar y poner tacones puede hacerlo sin ser juzgada de linda, de fea, zorra de nada sino de ser ella y creo que en esa medida si como sociedad logramos eso seremos una sociedad exitosa pero es difícil porque siempre existen estereotipos. El punto es no tener etiquetas o un cajón sino que

uno pueda ser libre y finalmente sería chévere tener un espacio donde uno pudiera identificar eso donde las personas o las mujeres, hablamos de mujeres específicamente, aunque el tema de género no se enfoca solo en las mujeres, pero en este caso el tema es mujer, entonces como hacemos esa reflexión de que de que las personas pueden ser de diversas formas o las mujeres pueden ser de diversas formas y tener diversas formas de vestirse de pensarse y de proyectarse y aun así son mujeres y ese sería un ejercicio muy bonito que se puede dar desde el bienestar universitario y se podría unir desde academia, proyección social y bienestar trabajando todos en un mismo sentir hacia todas las carreras de la universidad porque igual si trabajamos en un salón y resumimos nuestro trabajo a un solo espacio académico pues eso no va a trascender y para que un discurso tome fuerza es necesario que se escuche muchas veces.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA A ADMINISTRATIVO**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Andrea Pabón Méndez

**Edad:** 35

**Género:** Femenino

**Estrato socio económico:** 4

**Pregrado:** Comunicadora social

**Post grado:**

**Facultad:** Ciencias Humanas

**Programa:** Comunicación Social - Periodismo

**Cargo en Uniminuto:** Coordinadora programa académico de comunicación social

1. ¿Para usted qué es el género?

Hace referencia a una condición humana que está dado por la emocionalidad o el sentir de las personas que tiene una diferencia clara del sexo, hombre –mujer, masculino – femenino y depende de cómo las personas se auto reconocen así mismas.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Más que importantes, los considero necesarios. Lo que permiten los estudios de género es que como comunicadores sociales – periodistas, que es el caso del programa que lidero o uno de los programas que lidero, tener la claridad sobre las lecturas de ciudad, ciudadanía y las lecturas sociales que debemos hacer desde la comunicación, solamente aplicado al caso de mi programa.

Ahora, en el caso general de la educación superior, los estudios de género son necesarios porque permiten avanzar a nivel de crecimiento social. La educación superior tiene la responsabilidad de entender a la comunidad, a la ciudadanía, generar desarrollos y aportes para que estudiantes, profesores y comunidades académicas tengan un impacto real y no solamente sean estudios bibliográficos sino que requieren conocer e identificar qué son los estudios de género para poder tener impactos más reales a lo que la comunidad o ciudadanía o sociedad en general necesitan.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

El enfoque del modelo educativo de la Uniminuto, es el enfoque praxiológico que implica cómo la universidad aprende de sí misma y genera una devolución creativa a través de ese aprendizaje significativo, también hay algunos pasos dentro del modelo de la universidad pero el modelo en sí mismo, a lo que acude, es a la formación integral y en este caso hablamos de que no solamente formamos personas para competencias específicas profesionales sino también para el ser, que termina siendo muy importante para la universidad y para la apuesta del modelo Uniminuto que va ligado a la espiritualidad eudista y esto implica que le apuntemos al desarrollo humano es decir: no tiene que estar ligado necesariamente con el sello o tinte religioso pero si se basa en los principios del evangelio eso hace que más allá de las creencias religiosas de cada persona, como institución le apostamos al desarrollo humano.

4. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

En los documentos que he revisado, que diga específicamente, enfoque de género, referente al modelo no hay claridad pero si la universidad tiene presente que es

un modelo diferente a cualquier otra universidad y ese modelo con enfoque de sentido humano también da vía a la posibilidad de incluir el género como un elemento importante dentro de los estudios propios de la universidad y dentro del modelo. Nosotros hablamos de educación incluyente y al hablar de educación incluyente hay varias discusiones que se presentan al respecto y dentro de estas discusiones esta efectivamente todo lo referente a la educación en género. Por eso no de gratis nosotros tenemos electivas que incluyen este tipo de temáticas o esta línea de educación porque consideramos que es una apuesta importante y se da en esta sede que es Llanos, se da en Bogotá y en otras sedes a nivel Nacional, se da en programas como comunicación, psicológica, ciencias humanas precisamente porque desde aquí nosotros hacemos las lecturas de lo que es el deber ser o de las posibilidades de desarrollo de las comunidades y la sociedad en general.

5. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera que tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

El semillero en sí mismo es un escenario de investigación los cual lo convierte en un espacio de reflexión para que quienes pertenezcan a él, hagan un avance un poco más profundo de lo que implica el enfoque de género dentro del contexto universitario. Allí han surgido diferentes investigaciones que consideramos muy valiosas que halan de temas como violencia, el género en sí mismo y esto ya genera un plus o un valor agregado para nosotros como institución porque implica que hay procesos de apropiación del conocimiento entorno al enfoque de género en una sociedad como la nuestra, que es la sociedad colombiana, que está cargada de unas dinámicas históricas muy fuertes en términos de violencia específicamente hacia la mujer. Es importante aclarar que en el semillero de género no solamente se habla del enfoque de género hacia el feminismo sino también se abordan otras dinámicas y creo que esto es muy valioso, es decir, no solamente una postura feminista sino qué implican esas dinámicas y qué implican los estudios de género hoy en el mundo y creo que ese es un valor muy importante que le aporta al programa desde el área de investigación, o le aporta a la universidad específicamente.

Desde el área de la proyección social y la docencia, creo que es un espacio muy importante porque obviamente no todos los profesores tienen enfoque de género

y no tendrían por qué tenerlo es decir, la universidad es un campo donde convergen muchas formas de pensamiento y es válido, lo importante es que esas formas de pensamiento tengan un escenario de discusión de compartir, la discusión entendida como precisamente ese argumento que permite el desarrollo y la reflexión y en ese sentido considero que desde la proyección social, digamos que entendida primero al interior de la organización o de la universidad, nos permite fortalecer nuestro discurso, fortalecer nuestras líneas y reflexiones de conocimiento y por el otro lado la docencia porque precisamente se está poniendo ya en discusión los estudios de género como un aporte importante y como una apuesta importante. Ahora, qué me parece interesante, que el semillero puede aportar efectivamente a toda la línea de género y docencia, no para que todos los profesores tengan un discurso de género sino que sean conscientes de la importancia y empiecen a incluirlo dentro de sus agendas académicas o por lo menos dentro de sus discursos, no para que lo asuman como un discurso propio sino para que sean respetuosos y consientes de las dinámicas es decir, nosotros no podemos pretender que por la existencia de un semillero entonces ya toda la comunidad universitaria o toda la sociedad en general va a tener un enfoque de género, pero si, por lo menos considero que es un primer paso muy importante que se sustenta, no solamente en el querer ser o deber ser, sino que se sustenta desde la investigación y por lo tanto ya tiene un piso sólido para que a nivel universitario nosotros hablemos de estudios y enfoques de género en la educación superior.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

El currículo de la universidad debe estar tocado por el enfoque de género, el currículo implica todo lo que es el desarrollo académico de clases pero también implica como esa información académica y esos planes de estudio tienen un enfoque particular pero la aplicación de esos planes de estudio, la aplicación del proyecto educativo institucional, tienen efectivamente un valor importante y no solamente el PEI como un documento que está en los anaqueles sino como un documento que es vivo, orgánico y que hace posible que la vida universitaria exista. Entonces, desde ahí creo que es necesario hacer lectura de género, como te cuento, el modelo educativo

contempla unos procesos de educación importante pero además de eso, como trasciende y como tenemos un currículo activo, vivo que efectivamente pueda evidenciar la importancia de las discusiones de género en sí mismo.

7. ¿Qué consideras que sería necesario para que el tema de género esté dentro del currículo?

Debe ser una reflexión un poco más fuerte, debe ser incluida en la agenda de los programas académicos, no dudo que en los programas de ciencias humanas, ciencias sociales haga parte pero también necesitamos saber qué pasa con los programas de las ciencias básicas que tienen otras apuestas en particulares donde la importancia de procesos como género, como la discusión de género, pues tengan un rol específico. Yo si considero que poco a poco debe hacerse un proceso de sensibilización y creo que aquí ya empieza a tener el semillero un rol importante y es como empezamos a sensibilizar a docentes, estudiantes, administrativos en la discusión pero debe ser un tema tratado efectivamente desde la comunicación con la sensibilidad, es decir, no con el fin de transformar a las personas y entonces ahora todos van a tener un discurso de género sino como incluimos dentro de las reflexiones en los diferentes escenarios e instancias, efectivamente, la importancia del tema, como muchas personas desconocen que tienen prácticas de violencia hacia la mujer no porque sean violentos en sí mismos sino porque hace parte de los discursos aprendidos y heredados sino que realmente se lleve a la reflexión donde les digamos: venga usted sabía que cuando dice estas cosas o cuando actúa de esta manera, esto es violencia simbólica y tiene un valor diferente porque cuando las personas se sensibilizan tienen la posibilidad de reflexionar sobre su actuar, pero si nosotros arrancamos con procesos de capacitación en específico, con porque deben hablar de un lenguaje de género, mas desde la capacitación vamos a entrenar a esta gente en un discurso y va a ser un poco maniqueista en el sentido de: nos toca decir esto porque son las dinámicas institucionales y no va a hacer el ejercicio consiente de la reflexión de qué es lo que yo como persona o como profesional le estoy aportando en las dinámicas particulares de las discusiones o las reflexiones de género que se puedan realizar.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN**  
**ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Iván Prada Nagai

**Edad:** 31

**Género:** Masculino

**Estrato socio económico:** 4

**Pregrado:** Realizador de cine y televisión

**Post grado:** Maestría en comunicación y medios

**Facultad:** Artes

**Programa:** Cine y televisión

**Cargo en Uniminuto:** Profesor de tiempo completo

1. ¿Para usted qué es el género?

El género, una definición básica sería, que es una construcción cultural que hacen los seres humanos para establecerle roles que generalmente pero no en su totalidad se dividen, es una dialéctica entre lo masculino y lo femenino

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Es que es difícil decir que no porque tendría uno que desconocer la totalidad de las escuelas de estudio de género que hay en todas las universidades, en la nacional por ejemplo hay postgrados entonces la respuesta es sí. Porque la educación superior, las universidades, tienen un fin último que no es solamente hacer una transferencia de conocimiento, que es como lo normal que se ve porque uno cree que a las aulas uno va a que le enseñen algo, sino que tiene un fin otro que es; generar nuevos conocimientos y esos nuevos conocimientos se generan, se supone, en el discurso tradicional de la educación superior a partir de hacer o de aplicar unas formas de hacer investigación, sin embargo, ese discurso o los discursos nuevos en donde se hablan de otras formas de abordar esa creación de conocimiento ya no a partir de un canon o estándar científico sino de otras muchas formas, básicamente lo que hacen es un encuentro de saberes o la sistematización, o teorización a partir de unos encuentros de saberes, entonces los estudios de género en la educación superior son completamente necesarios en la medida en que es la academia la que puede tratar, porque es difícil, de concluir muchas de las cosas que suceden en la sociedad en la cotidianidad, entonces la academia es la que puede darle un intento de formalizar o teorizar ese tipo de cosas para compartirlo a nivel global, esas experiencias locales volverlas globales es muy difícil pero se puede hacer. Otra función que tienen las universidades es la que ahora se llama la proyección social, es esa teorización y todo lo que se ha hecho poder llevarlo de vuelta a la sociedad, a las comunidades para empezar otra vez el mismo ciclo, eso debe ser algo cíclico que va y bien constantemente. Obviamente toda la realidad que nosotros vivimos alrededor de los problemas de roles, de género que hay en todas las sociedades, comunidades, regiones pues es recomendable que pasen por la universidad de tal manera que se pueda hacer ese análisis, esa reflexión y mirada crítica sobre esa realidad para luego volver y hacer otra vez el ciclo.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

Se basa en dos cosas, según mi visión porque puede que esté equivocado, tiene como dos políticas, una es la educación de calidad al alcance de todos, esa política o línea gruesa de la política de la Uniminuto ya de por sí trae como un modelo pero el modelo educativo que nos dicen acá es el modelo praxiológico donde el

estudiante observa y haga una reflexión de eso que está pasando y empiece a cuestionar y proponer, eso es algo importante, en miras a generar cambios y mejoras a esas condiciones iniciales de eso que él ve. Es como lo básico de la praxiología, yo no soy experto ni la he estudiado ni acá nos han instruido a gran profundidad sobre el tema pero para mí esa es la esencia.

4. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

Contempla en el sentido de que debería tenerlo a partir de lo que estoy diciendo sí, que si lo tiene creo que no. Claramente no creo que esté escrito y que si está no pero debería estar por lo que se quiere con la Uniminuto sí. Generar cambios, intervenciones, apealarse mucho a la investigación - acción participativa a que la universidad, los egresados y estudiantes sean personas que logren transformar la realidad a partir de la realidad misma porque hay muchas universidades que también tienen la misma intención de transformar la realidad pero ellos se auto otorgan el saber y el conocimiento para generar esos cambios, Uniminuto tiene una posición de escuchar y es muy difícil porque la universidad está montada para estar cerrada a la comunidad pero la esencia de la Uniminuto busca eso, que escuchemos que pasa con la universidad para luego tratar de ver, cómo con las mismas comunidades, porque ese otro error que comente mucho las universidades es yo escucho la universidad y yo sé cómo resolverle el problema y Uniminuto es bien participativa la posición que hay en eso sobretodo en problemas como comunicación pues desconozco el resto de programas pero en comunicación, pues donde estoy, es claro que eso es lo que se quiere de los estudiantes.

5. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

Yo lo ampliaría a la región pero pues obviamente Uniminuto hace parte de la región. Pero lo que pasa es que yo nací acá en Villavicencio luego salí a estudiar a tener contacto con muchas cosas y he tenido un regreso a partir de mi ejercicio profesional, he notado un cambio grande en muchas cosas en Villavicencio, pero hay cosas en

particular que no han cambiado tanto en esa interacción social en cuanto a lo que tiene que ver con la equidad de género, creo que tenemos una cultura regional y eso es claro y evidente no solo a nivel de la ciudad sino a nivel de la tradición que cargamos en la que se es muy conservador y las sociedades conservadoras cargan unos grandes niveles de inequidad de género porque en ellas los roles se mantienen o están muy sólidos en qué es lo masculino y que es lo femenino y a que pueden acceder las mujeres y a que pueden acceder los hombres y dentro de ese juego entonces las estructuras son muy sólidas y muy conservadoras y eso hace que además estén muy supervisadas o sea la sociedad está supervisando que eso se cumpla constantemente, no es que haya alguien parado, bueno de pronto si hay algunas instituciones que si se paran desde la puerta a revisar a ver si las cosas están bien hechas o no, digamos instituciones como las religiosas o instituciones culturales tienen un poco que ver con eso y un poco también la ley o sea las instituciones que guardan que la ley se cumpla, están como vigilando que no hayan irregularidades. Entonces eso hace que la sociedad sea muy conservadora y este muy pendiente de que los roles se mantengan todo el tiempo, se está vigilando y en lo que uno hace cotidianamente, le pasa. O sea yo no voy a decir que no, cuando era estudiante y adolescente y estudiaba aquí en Villavicencio uno reproducía una cantidad de cosas absurdas que uno hoy dice: ¡por Dios!, que a partir de que yo salí, tuve mucho contacto con los estudios de género porque en la nacional, donde estudié, uno tenía la oportunidad de tomar clases y tomé varias clases que tenían que era de la escuela de estudios de género allá en la nacional y yo decía es brutal lo que uno reproduce a partir de muchos años de culturización, pero sobre todo ahora que soy docente me doy cuenta de que los estudiantes que nos salen, que empiezan a estudiar en la universidad acá en Villavicencio, o en la región aunque en Villavicencio es donde están las universidades, continúan replicando los mismos modelos, les he dicho a muchos, ustedes parecen que estuvieran todavía en el colegio y sobre todo los tipos, las niñas digamos que hay muchos matices pero los tipos siguen comportándose de la misma manera, son los mismos guaches, son los mismos chistes y comportamientos de manada y es exactamente lo mismo y eso es bien singular acá y obviamente lo que puede aportar el semillero es brutal porque tiene todo el espacio para investigar todos esos fenómenos que están pasando o sea de proponer proyectos,

además de intervención no solamente proyectos, la proyección social evidentemente o sea llevar todo los conocimientos que hay acá las comunidades y en la docencia eso es fundamental lo que pasa es que es bien difícil porque ustedes lo están tratando de transversalizar e institucionalizar porque es evidente, que es necesario, porque en este momento como esta es una decisión totalmente individual a mí me parece importante y en mis clases de historia del siglo xx cuento todo el trasfondo de la lucha por los derechos de las mujeres y siempre les concluyo a mis estudiantes que todas las luchas que se dieron durante el siglo xx, los verdaderos logros y cambios que se dieron, que cambiaron el mundo, fueron por la lucha de las mujeres, la lucha por los derechos humanos, por las comunidades afro, por las negritudes también lograron cosas pero las que cambiaron rotundamente la sociedad como la conocíamos fueron las luchas de las mujeres, en absoluto, la sociedad hoy si, sigue existiendo discriminación hacia todos pero en realidad hoy vivimos en una sociedad, por lo menos, en el papel y en los grandes países que no tienen nada que ver con asesinatos, entonces creo que todos los profesores debemos tener por lo menos esa sensibilidad para no seguir replicando cosas porque en todas las disciplinas, en todas las áreas hay también comportamientos que tienen que ver con problemas de género. En el cine, que fue lo que estudie, ahí se ve todo el tiempo y lo hemos hablando con la profe Francy, siempre hay roles a los cargos, funciones masculinos y femeninos entonces esto normalmente lo hacen las mujeres y esto lo hacen los hombres por tales y tales cosas y eso hay que romperlo y uno lo ve que replica, ya es casi una cosa inconsciente porque está muy interiorizado a nivel cultural y es que, por ejemplo: los estudiantes cuando vamos a hacer manejo de cámara entonces los hombres a las cámaras y las mujeres a otras funciones, entonces es necesario hacer esa ruptura, por ejemplo yo recuerdo que cuando les dicte clase a ustedes, yo les decía no que, las mujeres son las que van a coger las cámaras y me acuerdo que había, incluso habían mujeres que decían no, no por qué nos quiere obligar? Y yo decía, o sea, imagínense ese nivel de inmersión en esa cultura tan patriarcal que son las mimas chicas las que dicen no, no porque ese no es nuestro rol, porque las mujeres y la tecnología es todo un tema dentro de ese patriarcado brutal para estudiar.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Es un lio, porque me parece interesante lo que ustedes están pensando pero si uno dice entonces que bienestar y proyección social y todo el mundo debe tener cosas de enfoque de género y conocer... pues, si no se hace bien entonces la gente termina haciendo como campañas y actividades que son muy pendejas, así lo digo yo, terminan haciendo pendejadas, hacen cosas que terminan siendo contraproducentes. Es decir, bienestar, el CED, investigación, la dirección de investigación, programas curriculares, cursos de extensión, todas estas áreas deberían hacer cosas que apoyaran a desarrollar temas de género, conferencias, seminarios diplomados, todo. Pero hay que tener una base, o sea un reflexión base formalizada, es decir, escrita y socializada, socializada sobre todo, para que estas actividades no terminen haciendo cosas que no van verdaderamente al asunto, que son por hacer y ya o que son porque ay pobrecitas y terminan haciendo más vulnerable el tema, eso es importante. Por ejemplo yo no me lanzo a hacer actividades y cosas si no es con el acompañamiento del semillero de género porque siento que si me lanzo a hacer un ciclo de cine de género y no tengo ahí a las personas que están trabajando el tema pues yo termino hablando bobadas y termino hablando en territorios que desconozco y la idea es que en la universidad pues uno se va a formar ya no para decir “si es que yo creo que tal cosa” no pero si se forma para tener bases sólidas, por eso digamos en el cine club, siempre que hablamos de temas de género pues yo invito a la profesora Francy, cuando estaba preparando mi clase de historia del siglo xx yo le pedí asesoría a la profesora Francy y nunca digo voy a dictar una clase con enfoque de género porque hay que sentarse a estudiarlo y pues yo he tenido aproximaciones desde la universidad muy digamos básicas y en el trasegar profesional y todo esto pues sí, uno tiene como cierta sensibilidad pero digamos de que yo me haya dedicado al tema a profundidad y a leer pues uno que otro curso también en la maestría que fueron muy interesantes sobre música y género, fueron maravillosos esos cursos para mí.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Jenny Alexandra Molina Trujillo

**Edad:** 28 años

**Género:** Femenino

**Estrato socio económico:** 4

**Pregrado:** Comunicadora Social

**Post grado:** Maestría en estudios interdisciplinarios del desarrollo

**Facultad:** Ciencias humanas

**Programa:** Comunicación social - periodismo

**Cargo en Uniminuto:** Docente de tiempo completo del área de periodismo

1. Para usted ¿qué es el género?

Para mí, el género es una construcción social que nos ha distinguido; hombres - mujeres y es todo un proceso largo de entendimiento, interpretación, de reflexión alrededor de las relaciones de poder que se gestan entre ambos sexos. Interpreta las construcciones y las formaciones de lo que es masculino, lo que es femenino y las relaciones entre ambos.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Sí, porque si nosotros nos damos cuenta persisten unas brechas de desigualdad que son completamente actuales y si uno se pone a reflexionar alrededor: uno de los campos o lugares donde se generan esas desigualdades es en la educación, o sea, cómo las mujeres tenemos o no acceso a la educación superior, en qué tipo de carreras nos desenvolvemos, qué tanto desertamos o no por cosas como: dinero, pareja, embarazo. Todo eso, si nos damos cuenta, la educación es fundamental, la educación superior, y es aquí, en la educación superior, la familia y la sociedad, pero es aquí donde podemos generar conceptos, teorías, discusiones, reflexiones que nos permitan abordar ese tipo de desigualdades; la división sexual del trabajo, las economías; economía del cuidado, nuestro papel en la sociedad, todos esos imaginarios sociales y representaciones que se han construido alrededor de los femenino, etc... eso se puede discutir y teorizar desde la universidad y desde aquí podemos empezar a transformar para evitar que esas desigualdades, inequidades se sigan repitiendo.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

Es el enfoque praxiológico donde nosotros enseñamos teorías y conceptos con una idea de transformación social, entonces todo lo que se aprenda se discuta en la universidad debe servir para la transformación social, para que desde la práctica, nosotros ayudemos a mejorar las condiciones sociales de la gente, a transformar sus problemáticas, a cuestionar las problemáticas, etc...

4. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

Me parece que es vital porque de hecho yo considero que debería haber una asignatura transversal de género en todas las carreras y que si hay un semillero de género nos ayuda más a buscar e implementar enfoques, metodologías, conceptos, teorías sobre el tema de género entonces me parece que es algo esencial en la educación superior, que debe trabajarse y sobretodo en nuestra universidad que busca la transformación social, ¿cómo buscamos disminuir las brechas y las asimetrías sociales? Pues, empecemos por discutir esa división que nos ha segmentado y que no nos ha permitido mayor participación, etc... empecemos a discutir y problematizar y conceptualizar desde la investigación y desde la práctica.

Desde proyección social, nosotros cómo vamos a hacer lo que estamos aprendiendo acá desde la investigación, como vamos a implementar lo que nosotros estamos descubriendo e indagando acá... pues allá con la gente, en nuestros trabajos inmediatos, en nuestras prácticas, etc. La idea es que las investigaciones por ejemplo no se queden en los anaqueles de las bibliotecas sino que realmente allá una puesta en práctica de lo que se discute, que se conozca, visibilice, difunda y que se ponga en práctica.

5. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

Yo diría que sí, si nosotros nos ponemos a pensar en las posibilidades que tenemos las mujeres para participar en cargos como la docencia, la administración, coordinación, etc... yo aquí veo una gran participación, por ejemplo: de las mujeres, entonces desde ahí ya estamos siendo coherentes, entonces sí. Se abren espacios, y creo que ahí me voy a saltar a la última pregunta, como la unidad de medios donde se han hecho ejercicios de visibilización y problematización a este tipo de cuestiones como la de género y esos espacios dan cuenta de alguna consecuencia con lo que estamos hablando. Por ejemplo, yo vengo de un lugar donde, de la maestría, tu veías que había un enfoque de género que se dejaba para último semestre o sea, “uno armaba toda su carreta teórica, metodológica” y en 4to semestre decían: no, pero hay un enfoque que no se tuvo en cuenta... yo decía, bueno por qué no empiezan con eso desde antes, cierto, o en el mismo comité académico no había ni una sola mujer, si era una puesta de transformación y discusión ni siquiera en el mismo comité había una sola mujer y

yo decía: bueno a qué estamos jugando? A lo que voy es que sí, hay un semillero, chicos totalmente claros en muchos aspectos, hay gente problematizando la cuestión, discutiendo, gente preparada y que hay chicos produciendo contenidos e imaginarios desde la unidad, por ejemplo, los videos que faciliten la difusión de lo que se está trabajando acá.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Me parece que siempre va a ser falta organizarse, apoyar y fortalecer colectivos que ya están organizados, en ese sentido, yo pensaría que es necesario que los estudiantes indaguen más en la ciudad sobre qué colectivos están trabajando alrededor del género y entren a apoyar o fortalecer o incluso desde las ideas que les están surgiendo aquí en la universidad desde investigación digan, bueno, parece que hace falta esto, por ejemplo: hace poco hablaba con unas mujeres de una organización feminista y me decían “a mí me encantaría que en el barrio hubieran películas, hubiera un cineclub...” de descentralizar las cosas porque a veces se centralizan en barrios, lugares, centrales, por ejemplo, la academia se centraliza mucho, como que todo el accionar está aquí o en el centro o en barrios. Sé que es difícil porque hay lugares donde entrar es duro, entonces cómo hacemos para llegarle a esta gente, si ellos no vienen hacia nosotros, a los cineclubes que se organizan, no vienen a las discusiones entonces cómo llevamos los foros, películas y debates hasta allá y cómo, por ejemplo, desde la unidad de medios, democratizamos los medios, como hacemos talleres para que ellos mismos generen sus cosas de producción porque lo comunicativo es fundamental para que las organizaciones marchen, o sea, la comunicación es el eje que lo mueve todo, entonces cómo desde la universidad nosotros empezamos a conocer más la ciudad, a caminarla más, identificar los colectivos que se están formando, los que están ya formados y cómo nosotros identificamos también posibilidades desde donde nos podemos organizar, ir allá y ayudar a transformar las cosas, con los medios y es que los medios lo son todo. Si hay una centralización en los medios masivos donde se tratan solo unos temas y se desatienden otros entonces nosotros, como comunicadores para el cambio y la transformación social, como llevamos nuestras nuevas ideas hacia allá, es como una idea de seguir indagando que es lo que está pasando en Villavicencio, en los pueblos y municipios aledaños y cómo puedo, desde mi formación académica, para enseñar allá, aprender y desaprender lo de la academia porque una cosa es lo que uno aprende allá y otra cosa es lo que uno vive con la gente y es que la gente también tiene sus propias formas de contarse, de ser, pensar, organizarse, etc... entonces es una cosa de dialogo que creo que sería importante.

La invitación es hacia eso, salir y ver qué es lo que está pasando, cómo ayudamos, aprendemos y desaprendemos desde el otro.

7. ¿Cómo se podría institucionalizar el tema de género?

Generar, primero, la conciencia en los estudiantes de que hace falta eso, poner grupos focales, reunirse con los chicos más pequeños para que no se repita lo que paso en mi postgrado que llegamos a 4to semestre, uno que es de las ciencias sociales, ya ha tenido cercanía con los temas de género, pero personas que iban de ciencias de la salud no tenían ni idea y llegaban allá como y esto que es ,el género... con una cantidad de constructos que se le empiezan a quebrar, entonces empezar acá con los chicos más pequeños y plantearles hey miren, hace falta esto o no, se dan cuenta y que desde ellos mismos se generen las ideas, por ejemplo solicitar a través de una carta una electiva que se vea en los primeros semestres, para empezar a transformar eso de a poco, yo pienso que eso que estás haciendo con la investigación, claro que es fundamental porque siempre hace falta en la academia la idea de que todo este fundamentado por el estudio científico y que este corroborado rigurosamente, entonces eso que estás haciendo me parece un buen ejercicio para decir: mire acá hay un documento que dice que si necesitamos esa perspectiva para ser consecuentes con lo del cambio social, la transformación y la inclusión social, para que se cumpla completamente el modelo educativo.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Diana Luna Delgado

**Edad:** 37 años

**Género:** Femenino

**Estrato socio económico:** 4

**Pregrado:** Comunicadora Social

**Post grado:**

**Facultad:** Ciencias humanas

**Programa:** Comunicación social - periodismo

**Cargo en Uniminuto:** Docente tiempo completo

1. ¿Para usted qué es el género?

El género es una categoría de análisis, no es una ideología, es una herramienta de análisis que se viene trabajando desde el movimiento de mujeres, en especial desde las feministas, con el fin de lograr visibilizar la discriminación hacia las mujeres y minorías, y avanzar para que las mujeres se vuelvan sujetas de derechos.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Sí, es clave el estudio de género dentro de la academia porque cada vez más en el mundo se hace de obligatorio cumplimiento todas las categorías y análisis de género en todas las profesiones, sobre todo en el área de las ciencias sociales, porque existe una tendencia mundial a lograr equilibrar esas desigualdades que han existido tradicionalmente hacia las mujeres y las minorías, y los profesionales deben poseer criterio de análisis de género, tanto para hombres como para mujeres, y más cuando hablamos de una paz incluyente y una formación de las situaciones estructurales que han generado los conflictos.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

En el desarrollo de las capacidades humanas al servicio de una responsabilidad social.

4. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

Sí

5. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

Aporta progreso y desarrollo para la sociedad, ya que proyectando la educación desde un principio de justicia y equidad se logra hacer del estudiante un profesional comprometido con sus conocimientos y actitudes éticas, que posee capacidad crítica del entorno social y que va a trabajar en favor de la inclusión y la equidad entre hombres y mujeres.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Considero importante que los estudiantes puedan participar en actividades de activismo, marchas, debates políticos y todo aquello que enriquezca el ejercicio no sólo como profesional, sino como ciudadano sujeto de derechos y de responsabilidades. Si están aprendiendo sobre género, deben tener la oportunidad de acercarse de manera presencial a los espacios políticos donde se pueda poner en práctica esos conocimientos, pero sobre todo que tenga la posibilidad de contrastar lo que está aprendiendo con la realidad social.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Hernando Augusto Botia Merchán

**Edad:** 38 años

**Género:** Masculino

**Estrato socio económico:** 3

**Pregrado:** Sociología

**Post grado:**

**Facultad:** Ciencias humanas

**Programa:** Comunicación social - periodismo

**Cargo en Uniminuto:** Docente tiempo completo

1. ¿Para usted qué es el género?

El género es la dimensión cultural, social de una variable biológica que es el sexo.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Sí, porque los programas que tienen incidencia en retribución de ingreso, problemas de injusticia social, marginalización, específico en el caso colombiano que hay una fuerte huella producto de una guerra intermitente, como que parece que no está, que no existe.

En una sociedad como la colombiana en donde la educación superior no ha sido decisiva en la modificación de las condiciones de vida del grueso de la población, los estudios de género están pendientes de crear espacios de reflexión e intervención social donde la desigualdad, en temas como ingreso, distribución de capital; social, económico y cultural, a los que se ha visto sometido progresivamente el grueso de la población colombiana, sean corregidos.

La deuda histórica que existe en Colombia respecto a la distribución del ingreso, inequidad social, mala distribución de capital social y otros, necesita claramente que se ponga en cuestión profunda los valores bajo los cuales y los parámetros bajo los cuales se privilegian ciertos sectores de la población. No solamente en las áreas de humanidades y ciencias sociales es necesario el enfoque de estudios de género, me parece que son muy necesarios en materias, en áreas de conocimiento como por ejemplo: ingeniería, arquitectura, obviamente las artes, donde, al parecer, los proyectos de investigación e intervención social no están, no parten de esos principios que proponen los estudios de género, o sea, comenzar a preguntarse cómo es posible que haya una arquitectura o una ingeniería civil o de sistemas que tenga valores profundamente machistas.

Pienso que es profundamente importante el enfoque de género en la educación superior dado que, en lo particular, por ejemplo: en la universidad de Antioquia, creo que existe un enfoque en ascenso, no es que sea algo sólido pero si existe un enfoque en ascenso de los estudio de género, el clima universitario permite preguntarse cosas respecto a la injusticia social a lo nocivo de políticas neoliberales que en otros espacios no habíamos podido preguntarnos, espacios donde el estudio de género ocupan una tercera o cuarta nivel de importancia, obviamente no se están preguntando. Yo creo que los estudios de género son una dimensión más, muy importante de la teoría crítica, de los estudios que tengan perspectiva crítica.

3. ¿Solicitaría la creación de una materia de género obligatoria?

No diría que obligatoria porque, para mí, los estudios de género son interdisciplinarios, o sea son un punto de encuentro en donde el artista, científico, biólogo, ingeniero de sistemas, tienen algo que decir, entonces no pienso que se trate de una materia, pienso que es un enfoque que puede existir en casi cualquier materia, puede hacerse explícito cómo existen valoraciones predominantes que limitan las prioridades de investigación sobre temas y la visión de las consecuencias que tienen las investigaciones. Pero si uno empieza a pensar sobre el problema de la docencia, pensar las relaciones adentro del aula, están profundamente marcadas por la lógica de que, por ejemplo: ¿por qué es visto con buenos ojos o con cierto desdén el tema de que un profesor utilice su posición de dominio en el aula para conseguir pareja dentro de las estudiantes? Pero cuando se cambian los roles y la que tiene sucesivas parejas, a lo largo de la carrera profesional dentro de los estudiantes, es una profesora, se trata inmediatamente con otra óptica, simplemente fíjate la reacción que uno tiene cuando nombra las dos cuestiones y cómo eso afecta la lógica interna, ahí hay una dimensión erótica dentro del aula que no está siendo considerada por los cogidos éticos de la universidad. En la Uniminuto se mira con cierta permisividad esta situación.

Existen culturas institucionales muy diferentes respecto a eso, al diferencial del poder respecto a cómo funciona el género dentro de una universidad, cómo un profesor homosexual en la universidad de Antioquia debe comportarse de una manera y cómo un profesor homosexual debe comportarse en la Uniminuto, o sea, son dimensiones, de cómo afecta el universo laboral de nosotros los profesores.

4. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

Tiene un enfoque profundamente humanista católico, creo yo, que tiene un enfoque junto, para mí como sociólogo: tiene un enfoque de la teología de la liberación moderado, no en términos guerrilleros pero si hay una idea clara de que la miseria existe y combatir la miseria es una tarea clara de la organización católica, no es un catolicismo mistificante sino que me parece que es un catolicismo activo que permite la colaboración con gente que no es católica, yo no soy católico pero no siento que mi particular proyecto espiritual, profesional o misional vaya en contra del modelo. Obviamente no sé exactamente cuál es el modelo institucional de Uniminuto pero es el modelo institucional que yo creo conocer.

5. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

Obviamente solidifica y le da gran impulso. Yo creo que es algo que puede tener muchísimo más impacto en el área de la investigación, creo que no debería ser solamente, o sea, tiene un futuro grande en términos de investigación. Es un semillero de investigación que podría llegar a constituirse no sé si en una línea de investigación, pero si podría llegar a constituirse en un factor determinante para la efectividad porque debe haber una relación entre intervención social como le decimos en otras universidades: como extensión, tiene que haber una colaboración constante entre investigación y extensión social y en la dimensión en que Colombia es un país profundamente machista y desigual y la distribución inequitativa de la riqueza en Colombia tiene una expresión en la distribución inequitativa, no social sino.

La idea de género y la idea de clase social son dos dimensiones de la lucha por una sociedad más justa, todo debate sobre la lucha contra la miseria e injusticia social que no tome en cuenta la idea de clase social, que es una idea vieja dentro de las clases sociales. Por ejemplo: ha sido muy utilizada por las luchas sindicales y otros movimientos sociales, pero mientras la idea de clase sociales y de género, en todas sus dimensiones, porque esta es una idea que tengo de muchas, no sean tenidas en cuenta dentro de los procesos de investigación, estas dos categorías o dos conceptos no podrá ser efectiva la relación, desde mi perspectiva, entre investigación y extensión. Obviamente que estamos hablando que sin el apoyo fundamental, sin que la docencia arranque esta inmersión de los estudiantes en las perspectivas, enfoques y estudios de género, hay un gran bache que saltar, mientras no se reflexione, como dije anteriormente, sobre la dimensión de género que tiene la relación en el aula, pero mientras no se tome como una variable importante de estudio, el género dentro del enfoque de comunicación para el desarrollo, va a estar siempre una tarea pendiente, va haber un agujero profundo en procesos como el de crítica cultural. Para mí, la crítica cultural es una dimensión de la intervención social, el hecho de que un profesor investigador se siente y después de una investigación sobre culturas populares y en una cosa que estoy muy metido ahorita es la discusión sobre: pues a raíz de asuntos particulares, pero obviamente lo que resalta ahí es el debate que le dieron al cantante de reggaetón Maluma, o sea, ha habido varios cursos donde se han dado discusiones densas y no son cursos de investigación, son cursos de teoría social en los que discutimos asuntos sobre cómo las personas proyectan una imagen de sí mismas, entonces, en varios cursos ha salido a la luz de que el machismo es una proyección que están obligados a tener los hombres, mostrarse dominantes con muchas parejas, buenos amantes, sexualmente potentes, toda esta dimensión, claramente lo dijo un estudiante en una clase: “profesor es que es muy incómodo uno estar obligado a desempeñar el papel del macho” Qué quiero decir cuando traigo este ejemplo a la mesa? Estoy proponiendo que cuando uno está abierto a aceptar que en un curso de

teorías de la comunicación se termine discutiendo temas que son claramente parte de la agenda de investigación sobre nuevas masculinidades, sobre todas estas cuestiones, que un muchacho diga “es que es tortuoso tener que portan el papel de hombre siempre”, en este curso particularmente se discute el tema de rol social, inmediatamente empieza a crearse la posibilidad social de docencia e investigación, docencia e intervención social.

Pienso que hay una meta que a nosotros nos comentaban dentro del programa, la dirección de investigación nos comentaban que dentro del programa hay una meta de tener más investigación, pienso yo que una tarea muy efectiva dentro de la investigación sería investigar, hacer investigación educativa. ¿Qué nos pasa a nosotros en las aulas? ¿Qué nos sucede cuando tenemos estos choques? ¿Somos capaces de reaccionar de manera propositiva? Lo que paso fue que un estudiante saco la canción, la puso y un grupo se puso a cantar la canción y otra parte del grupo se puso a agredir, a decir “no estamos de acuerdo con que suene esa canción, nos parece ofensiva” la estudiante muy inteligente, lo que había hecho era poner la canción para crear un clima de polémica y comenzar a discutir “bueno, esta canción ¿qué dice sobre las mujeres? ¿Puede decir un artista lo que quiera? ¿Cuáles son los valores que promueve la música popular? Porque es música que se consume de manera masiva entonces ella trajo todo ese tema a la cuestión y terminamos haciendo un debate muy interesante.

Mi perspectiva es ¿qué tan posible sería que nosotros, de manera sistemática, reflexionemos en términos investigativos, los procesos de docencia? Los procesos de docencia, se reflexionan en la Uniminuto, a la luz de cuáles son los modelos dominantes de masculinidad, por ejemplo, que hay en la comunicación de masas, los roles que hay al interior de las propias unidades académicas, como son y que significa ser hombre y mujer, no en el mundo comunitario de la comunidad marginada y excluida, en la comunidades educativas, o sea, voy a poner sobre la mesa un asunto sencillo: yo soy un hombre de pelo largo, que significa ser hombre de pelo largo? No sé si es una ventaja o desventaja que los estudiantes juegan con la idea de que me parezco a Jesús entonces me dicen “yisus” entonces ese juego tiene un significado ero una estudiante una vez me dijo “profe una cosa es que usted fuera afeminado, si usted fuera afeminado y con el pelo largo sería otra cuestión, sí, pero es que usted es como más bien un paisa, tiene ese acento paisa, la barba y esa cosa entonces sí, es un hombre de pelo largo pero no tira plumas, eso tiene un valor para los estudiantes, entonces yo le pregunte a esta estudiante que si yo fuera afeminado como serían las clases y me dijo “profe, muy diferente” y la estudiante, yo estoy seguro de que no lo dijo por ofenderme, sino de manera clara, qué valor de verdad tiene una clase que la da un hombre gay? Y recordemos el debate que hay ahora sobre los hombres gay que odian a los hombres afeminados, yo soy gay pero no me gustan los hombres plumas, entonces es la posibilidad incluso de que estuviéramos reflexionando nuestra propia práctica docente como un espacio donde nosotros reproducimos o frenamos o

criticamos perspectivas de género dominantes y la verdad son tóxicas a la hora de desempeñar nuestros roles como docentes.

6. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

No sé, pero yo podría interpretarlo así: creo que si porque algo que frena profundamente el desarrollo comunitario es el sesgo hetero patriarcal, de que es el hombre el proveedor quien debe conducir los procesos comunitarios, yo le puedo dar esa interpretación, decir que claramente la comunicación para el cambio es poner en juego valores estéticos, morales y entramos a una discusión difícil, pero bueno voy a arriesgarme, que son femeninos. El amor por el detalle, por la expresividad compleja, con matices no resumir, por ejemplo, una reunión diciendo cuales son los elementos principales sino cuales fueron los acuerdos, sensaciones que hubo en una reunión, exaltar más que el liderazgo, exaltar el valor de lo emocional. O sea, nosotros somos una cultura que supuestamente, en el mundo académico se deben exaltar los procesos racionales y los procesos emocionales no deben aparecer en un acta, lo común es: tal persona dijo si y tal persona dijo no y solamente consignamos en un acta las intervenciones argumentadas, claras pero quien recurre a la habilidad de percibir que el grupo está disperso y que busca motivarlo recurriendo, por ejemplo, a la estrategia de mostrar cómo claramente se van a ver afectados los familiares y personas cercanas a quienes están tomando una mala decisión, no, eso no está permitido, se llama manipular, todo lo que este pensado en términos emocionales, con lo difícil que es el término: pensar en términos emocionales, no aparece en las actas, no hace parte de nuestra cultura institucional, aprender a procesar emociones, problemas.

Lo que quiero decir es que: yo creo que sí se puede interpretar de ese modo, no lo sé pero pienso que el modelo educativo, por ejemplo, nosotros claramente no intentamos formar competencias emocionales entonces en ese sentido creo que no, que el modelo educativo no incluye una educación con enfoque de género, pero si yo interpreto cierta parte del desarrollo comunitario como una necesidad de balancear lo emocional con lo racional entonces creo que sí. Yo lo intento con los estudiantes, en estos días entregamos notas y estaban los estudiantes todos desordenados y les dije: muchachos, ustedes no me están dando razones, pero tampoco se están dando cuenta de que me están ofendiendo cuando ustedes dicen que yo le tengo mala energía a un compañero y que lo que estoy intentando en bajarlo, ustedes no se dan cuenta que eso a mí me duele, ustedes están hablando como si yo fuera un villano de película, claro yo quedo muy mal parqueado ahí. En un momento me tocó decirles: muchachos me siento mal, voy a salir, denme 10 minutos, tómense un café, voy a salir a pensar un momento, me voy a tranquilizar porque la verdad es que me siento mal. Ese es un

curso de comunicación, ciudadanía y convivencia, entonces les dije: muchachos ustedes no se dan cuenta de que en este momento estamos siendo completamente intolerantes y que no estamos siendo buenos ciudadanos, porque serlo no implica solo saberse las leyes sino observar a una persona y darse cuenta de que está mal emocionalmente y les tengo que decir en este momento de que no me estoy dando cuenta que para ustedes esto significa algo muy profundo, o sea, perder un corte a ustedes les está afectando mucho pero tampoco lo estamos manejando correctamente, ustedes están enojado pero por eso no tienen derecho a ofender.

En fin, pienso que si es posible, no sé pero pienso que probablemente sí, por las razones anteriormente dichas.

7. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Recurriendo a las respuestas anteriores... la docencia, el aula es un lugar importante para que sucedan los temas de género, o sea, uno estar abierto a discutir el acoso sexual, acoso callejero, por ejemplo, una cosa que trabajo mucho en los cursos y que lo intenso hacer precisamente por eso, es abordar cómo la vida cotidiana es una, en una ciudad, es una para un hombre y otra para una mujer, o sea, la vida cotidiana es muy diferente y como un tema central con el enfoque que tengo como sociólogo es la vida cotidiana, etc... entonces intento integrarlo. El aula sería un escenario importantísimo para desarrollar los temas de género, la reflexión sobre el aula, ya lo he dicho, la reflexión de la investigación sobre la propia docencia, que nosotros como docentes seamos conscientes de esos procesos de producción y reproducción de esos esquemas sexistas y discriminatorios dentro de las aulas, empezar desde lo más cercano incluso desde nuestra relación con los administrativos, se supone que somos una comunidad pero admitamos que un universo es la relación de los administrativos con estudiantes y docentes y otro universo es esa cosas compleja, densa que se desarrolla entre profesores y estudiantes, yo creo que esos serían como dos escenarios en los que se pueden desarrollar los temas de género.

El tema es que estoy pensando en el universo interno de la Uniminuto, yo sé que Uniminuto tiene una tradición, sobre todo llanos, de intervención social muy fuerte, obviamente esos espacios, aparte del semillero, son espacios donde se podría tocar el tema de género, el por qué creo que ya lo he dicho, la reflexión interna de nuestra actividad docente, la reflexión investigativa de nuestra actividad docentes sería muy provechosa para la universidad y los que se anotan por ahí, que el semillero proponga como intervención social, pero no intervención social hacia afuera de la universidad sino hacia el interior de la universidad, que el docente se piense su práctica docente en términos de género, o sea: ¿soy un docente machista? ¿Privilegio a los varones parlanchines, dominantes, patanes de grupo por encima de las mujeres que

son más sosegadas?, o sea, ¿le cedo la palabra o primero a uno o a otros? Y con esto yo no quiero decir que yo no lo sea, en este momento, claro, como estamos hablando de manera intensa sobre el tema, pues me voy proyectando e intentando ver como la perspectiva pero claramente la reflexión docente debería ser un espacio en el que ustedes como semillero deberían intervenir. Por ejemplo, que comunicación social tuviera un taller donde, junto con los compañeros de educación y compañeros de psicología y trabajo social, pensar cómo se expresa el machismo en el aula de clase, para tratar un tema en particular, de varios posibles. Cuándo uno, sin darse cuenta, contando chistes termina promoviendo el machismo en una clase, cuándo, a los que nos gusta el futbol, a través de ciertas temáticas o ideas, estamos promoviendo una visión de machos alfa dentro de un curso, cuándo los estudiantes empiezan a decir: no es que este profe es heterosexual, dominante y por lo tanto yo como hetero - dominante tengo más espacio en la clase de él que el otro compañero heterosexual pasivo, en el sentido de menos extrovertido, más silenciosos y meditativo, todas esas características que terminan siendo menos varoniles porque el varón es dominante, controla, lidera y la mujer sigue. Todas esas ideas, son más o menos los esquemas que puede que uno las esté reproduciendo de manera intensa en un curso porque igual quién va a pensar que un profesor de UNIMINUTO es machista, en ultimas un reproductor de injusticias.

Ser machista... es incómodo cuando a uno le piden que pague la cuenta, cuando la mujer con la actitud es: ¿es en serio, no vas a pagar? Y pues, por qué tengo que pagar yo si ambos quedamos en venir acá, yo no le dije camine que la invito, pero en ese momento uno se da cuenta de manera muy clara porque lo perjudica, pero ser varón en la sociedad Colombiana, es una ventaja y en el caso mío ser varón, blanco, etc... hay cuestiones que se basan en privilegios propios, no es algo que yo vea que haga parte de la política interna de la universidad, que nos sentemos y digamos. Bueno, ¿estamos modelando un tipo de estudiante más así? Estamos siendo condescendientes con los compañeros homosexuales, transgénero?

Dentro del programa hay una compañera transgénero y me parece que en ocasiones, personalmente, me siento impedido para exigirle, me siento como que no le pido igual que a los demás, como que le pido menos, como que tolero cuando es un poco mediocre y entro en conflicto porque debería pedirle lo mismo, pero mira que, cuando tiene resultados por debajo de los compañeros, actúo de otra manera, no soy tajante con ella, no le digo: Emily, si tu no cumples con esto, te queda el curso en 0... no, yo comienzo a buscarle la posibilidad, comienzo a decirle: no, pero mira, has este otro ejercicio, le dedico más tiempo y esto en ultimas le genera una condescendencia que, no sé si sea algún tipo de discriminación positiva. Uno como, desde el punto de vista de asesoría y términos evaluativos, está teniendo unos parámetros diferentes y ¿qué tipo de discriminación estoy teniendo ahí?, la verdad, ¿la estoy beneficiando a ella o la estoy perjudicando? La estoy tratando ahora como tratan a las mujeres en el

transmilenio, es que tú por ser transexual entonces es una condición de incapacidad. Ahora que lo pienso, estoy siendo condescendiente, con ella es muy evidente porque es transgénero pero ¿qué pasa con el compañero gay? Aquí hay una población notoria, dentro de comunicación social, hay varios, con más de los que he notado cuando he dictado clase en otros programas, por ejemplo, en la universidad de Antioquia, en las ingenierías, no está como tan, reflexionar sobre eso ¿Cómo es la composición por género dentro de los programas? sería muy interesante, pensar ¿Qué cantidad de mujeres heterosexuales y mujeres gay, hay dentro de un programa como comunicación social? Que hay muchas y no veo ninguna compañera mujer que exprese su homosexualismo pero los hombres sí tienen un espacio para expresar eso, los hombres gay.

Técnicamente todo es culpa de la sociedad, todo es culpa tuya y mía.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN**  
**ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Andrea Neira

**Edad:** 34 años

**Género:** Femenino

**Estrato socio económico:** 3

**Pregrado:** Trabajo social

**Post grado:** Maestría de género en la Nacional

**Facultad:**

**Programa:**

**Cargo en Uniminuto:** Directora del Centro de Educación para el Desarrollo de la UNIMINUTO

1 ¿Para usted qué es el género?

El género es una categoría de análisis que te permite entender una realidad social, digamos te permite entender las relaciones de poder, especialmente, entre hombres y mujeres pero, el género, también lo entiendo como un régimen que opera en la realidad social que tiene distinciones, que divide a las personas basados en su condición sexual, pero también, entendiendo que la sexualidad o el sexo también es una construcción cultural igual que el género. En ese sentido, digamos que eso que encontramos como ese borde de género, que es como culturalmente apropiado y construido por las personas pues construye, al mismo tiempo, los cuerpos de los sujetos y por eso pensamos que solo existen hombres y mujeres en la vida social pero realmente uno podría encontrar, en la realidad social, una diversidad sexual pero también de sexos que es mucho más complejo que la división entre hombre y mujer.

También quisiera decir que: el género es una categoría pensada, en las ciencias sociales, a partir de los estudios feministas, pienso que esto es muy importante porque fueron las mujeres feministas quienes pensaron esta categoría de análisis que permitía ver esas asimetrías sociales en principio entre hombres y mujeres. El género también fue la manera en que las mujeres entraron en la educación, para introducir los debates académicos, al principio era difícil posicionarse desde los estudios feministas, entonces, digamos que una entrada a estos estudios en la academia fue la entrada de los estudios de género, pero me parece muy importante plantear aquí que más que los estudios de género tendríamos que plantear también los estudios feministas y de género porque el género es una categoría, el feminismo lo entendemos como una postura política y un movimiento social por eso me parece muy importante en este sentido.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Tenemos que pensar en dos cosas; uno: en los estudios feministas y de género y dos: pensar la educación superior desde la perspectiva de género. En primera instancia, creo que una universidad que se piense incluyente, que piense la educación superior desde esta perspectiva pues, necesariamente, tiene que hacer estudios en diferentes perspectivas de diferencia, no solamente desde el género, pero en este caso estamos hablando de género. En este sentido, como universidad, dentro de su vocación como institución es pensar estos estudios para comprender más la realidad social, uno estudia el género para entender por qué se aceptan relaciones de poder, para comprender ciertas culturas, expresiones culturales, la vida cotidiana y los estudios e investigación nos ayuda para comprender esto, digamos que este es un nivel, y desde este sentido, la universidad que se piense inclusiva, tendría que tener investigaciones,

docencia y proyección social, pensada un poco para comprender esta realidad social basadas desde las desigualdades sociales como el género. Y de otro lado, no solamente hacer estudios para entender la realidad social sino, además, intervenir... el lugar que tendría que intervenir sería la misma universidad, no se trata, solamente, de tener unos profesores que investiguen sobre esta temática, sino que es; empezar a incluir y producto de esas reflexiones incidir en las mismas prácticas cotidianas, en la vida institucional y que tengan una perspectiva de género.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

A la UNIMINUTO, justamente no solo le interesa el desarrollo de las competencias profesionales o disciplinares sino que le interesa que sus estudiantes se formen de manera integral para que intervengan en la realidad social. Al menos eso es lo que yo he entendido y también en lo que a mí me compete, en el caso de la dirección del centro de educación para el desarrollo, es formar a los estudiantes en un área particular de ese triángulo, de ese modelo, que es el área de formación en responsabilidad social, ese sería como el resumen de cómo está constituido el sistema educativo de la Uniminuto.

4. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

En efecto no, y quisiera decir que tampoco tiene una perspectiva, por ejemplo, pensada desde lo racial. Uniminuto ha pensado, sobre todo, el asunto de la clase social el tema de las situaciones económicas, del acceso a la educación, digamos, promueve de alguna manera el acceso a la educación superior de personas económicamente desfavorecidas y en condiciones o capacidades diferentes, por supuesto este enfoque tendría que ser un enfoque, si se quiere, interseccional porque cuando uno va a ver pues quienes son las personas menos favorecidas, digamos, mayoritariamente son mujeres incluso los análisis que han tenido pues algunas instancias de la universidad, como bienestar universitario, pues nos damos cuenta que la mayoría de los estudiantes de la Uniminuto, son mujeres, más del 50% de los estudiantes de la Uniminuto son mujeres y si uno hiciera un análisis más cuidadoso, se daría cuenta de que si están llegando a los sectores menos favorecidos pues esos sectores menos favorecidos, quienes menos acceden a la educación pues están las mujeres o podrían estar las personas racializadas, personas negras, comunidades indígenas, personas que son empobrecidas en este país. Pero, digamos, que en ese cruce entre esas otras categorías, ese cruce no lo ha hecho Uniminuto y de otro lado, ya una vez ingresan, mayoritariamente mujeres, pues ese no es un asunto que ha pensado Uniminuto, una cosa es que ingresen mujeres pero otra cosa es que estas mujeres puedan terminar sus

estudios o, incluso, luego de terminar sus estudios, ejercer sus profesiones porque las mujeres están, digamos, sometidas a ciertas características particulares como las actividades de cuidado y otras ciertas cosas, esto no es un tema que analice o que piense la Uniminuto como institución.

5. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera que tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

No te puedo hablar del semillero de comunicación y género pero si me gustaría decirte lo que hemos intentado hacer desde el CED, me parece importante porque de alguna manera, aunque sea mínimo, esto si irradia a los otros CED'S que existen dentro de la UNIMINUTO y es que, nosotros trabajamos desde algo que hemos denominado la educación para el desarrollo con perspectiva latinoamericana y ese es un enfoque que nosotros hemos venido reconstruyendo y está basado en cuatro perspectivas teóricas, una es; la filosofía latinoamericana, otra es la perspectiva decolonial, la otra son las alternativas al desarrollo y la otra son los feminismos críticos, digamos que, basados en estas perspectiva teóricas, se da nuestro proyecto de formación en responsabilidad social.

El CED semestralmente atiende a más o menos 2000 estudiantes en la sede principal de la Uniminuto, o sea que estamos hablando como de unos 4500 estudiantes al año y en las dos clases que ven los estudiantes que es desarrollo social, que es una clase transversal, y práctica en responsabilidad social digamos que sí intentamos tocar, como temática, los temas de género y feminismo y digamos que ahí uno empieza a darse cuenta como de que pasan cosas en la vida de las estudiantes, sobre todo las estudiantes empiezan a evidenciar que lo que antes veían normal no es una cosa pues que deben normalizar como las violencias, incluso, algunos abusos de los docentes hacia ellas, las relaciones que mantienen con sus esposos o con sus parejas en la vida cotidiana digamos que empiezan a mirar como una serie de cosas, entonces creo que ahí, en esos términos, creo que el impacto en términos de la formación puede ser un poco mayor porque nosotros tenemos la posibilidad de llegar a esa cantidad de estudiantes y por una vez en la vida podemos decir “sí, yo por lo menos entendí qué era eso del género y la sexualidad”, como poder mirar la realidad social con otros ojos y con otra lectura que tenga esa perspectiva de género, esto digamos que como de las clases pero en la práctica de responsabilidad social hemos venido consolidando un proyecto que se llama “pedagogías para el encuentro” que está dedicado especialmente al trabajo con mujeres y hacemos un ejercicio de trabajo de educación popular con mujeres que ejercen la prostitución, con lagunas mujeres Indígenas Embera, tenemos una escuela de mujeres que hemos empezado a desarrollar acá en UNIMINUTO calle 80 donde vienen mujeres de los alrededores y tenemos otras dos escuelas de mujeres

con otras comunidades sobre todo en el barrio Santa Fe. Entonces, digamos, que hemos venido logrando, sobre todo, consolidar un trabajo con las mujeres donde los estudiantes y las estudiantas se vinculan a este proyecto de práctica donde primero pasan por un proceso de formación y luego, la profesora que está al frente de este trabajo ha diseñado una estrategia, porque es bien difícil, pues el estudiante tiene que formarse pero al mismo tiempo tiene que ir a hacer un trabajo con las mujeres, y obviamente terminan más aprendiendo ellos y sensibilizándose frente a la realidad de las mujeres en estos sectores que lo que pueden como llevarles a las mujeres, entonces la profesora idea una estrategia, unos primeros talleres, con los estudiantes que se escriben a esta práctica en responsabilidad social y después hacen un trabajo con las mujeres allí, también tenemos una construcción de la memoria con las mujeres, entonces se ha pensado el trabajo con mujeres, entonces es un poco lo que hemos logrado y también incluir en nuestras investigaciones y perspectiva como centro, introducir como esas perspectivas teóricas que permiten entender las imbricaciones de poder que existen en la vida real de los sujetos. O sea, también ha permitido que en el centro, sus profesores entiendan por ejemplo: lo que los feminismos no se limitan a entender las asimetrías solo entre hombres y mujeres sino que las teorías feministas nos permiten tener una comprensión mucho más compleja de la realidad social de que no todas las mujeres son iguales, de que hay unas diferencias importantes, por ejemplo cuando trabajamos con mujeres indígenas, con mujeres de sectores populares, que ejercen la prostitución o con mujeres trans. Hemos ganado un poco, al introducir no solo la perspectiva de género sino la teoría social, digamos que lo que nos han dado los estudios feministas para comprender una manera más compleja la realidad social en la que estamos sumergidos hoy. Creo que la academia es un campo de lucha igual que cualquier otro entonces también, ahí hay una pequeña incidencia en poner una temática de investigación y perspectiva política de investigación en una universidad que creo que antes de que existiera el semillero de investigación en la facultad de comunicación, antes de que existiera esta perspectiva en el ser pues no existía, ahí también, en esos términos de la intervención en esta universidad tan particular que atiende a estudiantes particulares, pues es una intervención importante y ahí se han empezado a formar, en la sede principal, otras personas que empiezan a pensar que en esas teorías de género permiten esa lectura más compleja, por eso ahora estamos, con la facultad de educación y la maestría de educación e innovación, organizando conjuntamente un congreso sobre academia crítica y estamos organizando un simposio sobre feminismos críticos y movimientos sociales, tres personas del CED estamos organizando eso y ese simposio o discusión pues realmente está dirigida a toda la gente de la universidad, va a ser muy difícil pero empezamos a hacer bulla de a poquitos, pues no nos interesa que venga tanta gente de afuera van a venir unas personas a hablar de temas básicos que a veces la gente no entiende como el tema de las masculinidades o el aporte social que ha hecho el estudio de los feminismos pero

sobre todo para intervenir adentro con los profesores y que sepan que eso se mueve un poco acá.

Y esto tiene que ver con la voluntad política porque si no hubiéramos estudiado lo que estudiamos, posiblemente nunca hubiéramos abierto un semillero sobre lo que estudiamos, si no hubiera estudiado esa maestría seguramente no pasa nada, es que también es un tema de que lentamente e ha podido dar un posicionamiento estratégico en ciertos lugares pero tiene que haber voluntad política para que esto pase.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Debe haber un proceso de formación, cuando llegué a UNIMINUTO, mi jefe margarita Pérez, que es hoy la directora de proyección social, ni siquiera le gustaba utilizar un lenguaje que fuera incluyente y yo estoy convencida de que las intervenciones políticas se dan desde las relaciones cotidianas, entonces empecé a hacerla entender la importancia de estos procesos y luego de eso, incluso margarita hoy que es la directora de proyección social, que entre los únicos tres cargos que hay en la Uniminuto en la sede principal está la directora de proyección social que es mujer, la vicerrectora académica que es mujer y al decana de la facultad de ciencias de la comunicación, de resto no hay más cargos de mediano o alto rango que lo ocupen mujeres y recuerdo que, incluso, otra persona que ocupaba estos cargos, el rector general invitó a margarita y a otra persona, a hacer un diplomado sobre género y educación superior y la única que se interesó por hacerlo y que lo terminó fue margarita y lo que quiero decir con esto es que; se necesita formación a los líderes y a las líderes porque el hecho de que una mujer ocupe un cargo no significa nada, de entrada, porque no solamente basta con eso sino que hay que formar a las personas para que puedan tener una mirada más aguda en estos temas, y esto ha ayudado mucho como si, no solamente porque es margarita sino que ella ha tenido oídos abiertos y se ha venido formando y de alguna manera, yo pienso que “algunos son más papistas que el papa” porque si yo pudiera criticarle a muchas personas, yo podría decir que el rector general de UNIMINUTO que es el padre Jarol, si tú ves la fundamentación del área de responsabilidad social tiene la perspectiva de los feminismos críticos, hay una apuesta escrita, es decir, que esto ya no lo pueden dar hacia atrás y el rector conoce esa perspectiva, es decir, y él nunca ha dicho como “no” a esa perspectiva pero incluso uno podría pensar “bueno, el rector que es además un padre” pero incluso menos él, que muchos otros de la universidad, critican mucho más estas perspectiva o enfoques en la universidad.

Entonces, sí creo que hace falta mucha formación en términos administrativos, o sea, cosas pues como tan sencillas como las que hemos tenido que lidiar y como se lo he hecho saber al director de gestión general, como que en las entrevistas una mujer

se sienta discriminada porque es soltera y vive sola o porque vive en unión libre, pues que eso de entrada ya no habla bien de una universidad abierta e incluyente y uno no se va quedando callado como con esas cosas sino que uno va viendo ciertos cambios ahí en esas pequeñas cosas. Pero sí, yo creo que, en efecto, uno: hace falta formación, porque si no hay formación pues la voluntad política tampoco va a existir, si no hay formación, por ejemplo, cómo se manejan ciertos casos que pasan en la universidad, como que abusaron de un estudiante o hubo intento de feminicidio con una de nuestras compañeras de una de las regionales y como se dan esos manejos, qué dice la universidad ante estos hechos, cómo recurren ante estos hechos, cuáles son los pronunciamientos, incluso los comentarios de pasillo que le hacen incluso muchas personas a alguien, “es que usted es feminista” esto, en efecto, requiere de un proceso de formación con administrativos, docentes y pues no es un tema tan sencillo pero tampoco lo veo muy cercano.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN**  
**ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Juana Marcela Ochoa Almanza

**Edad:** 34 años

**Género:** Femenino

**Estrato socio económico:** 2

**Pregrado:** Antropóloga

**Post grado:** Política social, estudios de género y doctorado en comunicación.

**Facultad:** Ciencias de la comunicación de la sede calle 80

**Programa:**

**Cargo en Uniminuto:** Coordinadora de investigación de la facultad de ciencia de la comunicación

1. ¿Para usted qué es el género?

El género es una categoría, dependiendo de dónde te pares, como investigadora: el género es una categoría que te permite analizar una realidad, un fenómeno y situación social. La sociedad en sí que te permite entender una forma de relacionarse, unas relaciones de poder que hay entre los sujetos mujer–mujer, hombre–hombre. Estamos hablando de una relación de poder y el género es una categoría que te da unas gafas o una visión o una forma de acercarte a esa realidad para visibilizar unas tensiones específicas y poderes específicos por decirlo de forma concreta.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Es mejorar, pensar en la perspectiva de género al interior de la academia, porque una cosa es lo que implican los estudios feministas, el movimiento feminista o la lucha feminista. Porque esa lucha ha permitido que se haga visible la necesidad de posicionar ciertos temas como: el tema de perspectiva de género en la academia.

La idea, claro, es supremamente importante empezar a pensar en la inclusión de la perspectiva de género en la educación superior, sino que eso debería venir desde los niños chiquitos que entran a un jardín, porque cuando hablamos de perspectiva de géneros, es propiciar espacios en donde no hay una división sexual, ni de los juguetes, ni de los baños, ni de la ropa, ni de este tipo de cosas. Es algo que se puede venir trabajando desde mucho más chiquitos los niños para que esto haga parte de su cotidianidad y que llegue un momento en el que no sea necesario estudiarlo porque, precisamente, hacen parte de su cotidianidad. Pero claro, cuando hablamos de educación superior, es fundamental porque estamos hablando constantemente de educar para la paz, en buscar sociedades más equitativas, justas y menos violentas e indiscutiblemente el tema de género y de violencias basadas en género son centrales para poder hablar de justicia, equidad y un montón de cosas y en esta medida, es necesario, no solo que se den clases donde se hablen de perspectiva de género sino que la misma universidad incluya la perspectiva de género como una apuesta política y como una misión de la universidad, porque si vas a ver hay un mayor número de mujeres trabajadoras en la universidad, hay un mayor número de docentes mujeres y estudiantes mujeres en la universidad, entonces, si tu población es mayoritariamente femenina, por qué no pensar en políticas o una apuesta institucional que permita que esta población tenga mejores condiciones. Entonces, tenemos un montón de madres cabeza de hogar en la universidad, por qué la universidad no presenta espacios como guarderías o un espacio donde las mamás puedan venir a estudiar y tener a sus niños allí. Es como, todo ese tipo de cosas que son importantes, que la universidad debe incluir, debe visibilizar y que no es solamente una clase, claro, pero sería genial

que todos los estudiantes pudieran ver una clase donde se pudieran tocar todos estos temas, pero la institucionalización de la perspectiva de género en la universidad tiene que ir más allá de dar una clase, sino es de reconocer cuáles son las características de la población con la que trabaja.

### 3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?

Hay como dos cosas, el modelo educativo de la UNIMINUTO tiene tres pilares fundamentales que son como el triangulito que vemos normalmente que es, digamos, busca la formación integral de los estudiantes a partir del desarrollo de tres competencias: disciplinares, una formación humana y una formación en responsabilidad social y todo eso, a partir del enfoque pedagógico praxiológico, del ver, juzgar, actuar y devolución creativa. Ese es como el resumen del modelo educativo de la UNIMINUTO.

### 4. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

No, la universidad tiene una propuesta educativa supremamente incluyente, y eso no se puede negar, pero la inclusión se piensa más en términos de vulnerabilidad económica, de clase social, de alguna capacidad diferente, pero el género no se piensa como una situación vulnerable que te permite incluirte dentro de la población, pero claramente no está ahí.

### 5. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera que tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

No podría pensar en cuál es el impacto del semillero en términos de investigación, proyección social o docencia porque es que somos tan chiquitos en una universidad tan grande, somos 10 chinos, chinas mayoritariamente, en un mundo tan grande que y, a lo que le apporto al semillero es transformar la cotidianidad de las personas que participan en el espacio del semillero. En términos de impacto es que salen 5 o 6 investigaciones donde se toquen temas de género, con una perspectiva claramente feminista y con unas apuestas muy claras pero de impacto mayoritario yo no podría decirte el impacto porque no creo que haya realmente.

El impacto que hay es ver cómo estas personas que entran al semillero, son unas las que entran y otras las que salen porque les cambia cotidianamente su perspectiva de como asumen la vida, su cuerpo, sus relaciones de pareja, la montada en un transmilenio, eso es, al final, lo que a mí me interesa; brindar herramientas para

analizar y para ser un poco más críticas frente a su cotidianidad, a lo que es sus vida y frente a lo que van a vivir. Entonces, creo que la transformación es el impacto que tiene el semillero en la vida de las personas que pasan por esos espacios pero más no creo que haya.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

Es un tema transversal, no sirve de nada coger y tener un espacio donde tú hables con los estudiantes en una clase y cuando salgan de la clase encontrarse con un profesor que te dice que para que te suba la nota te tienes que acostar con él o para que les haga un favor el de registro toca picar el ojo. Es un tema transversal porque pasa por los estudiantes, administrativos y altos cargos y lo que pasa es que esta universidad, los altos cargos, están regidos por solo hombres, de las decanaturas que tenemos hay una sola mujer, entonces eso es algo transversal, no solo los estudiantes, son los docentes, las personas de recursos humanos, los de administrativos... tiene que ser un proceso transversal.

Uno pone una perspectiva en las clases y en efecto sí, la mayor incidencia que podemos tener como profesores o como las personas que estamos más en lo académico, es el aula de clases, este es un escenario político muy importante. Pero se queda todo el resto de cosas, o sea ni siquiera hay un lugar adecuado para que las madres lactantes puedan lactar a sus hijos. En mi equipo de trabajo, a las mujeres tengo que prestarles mi oficina, porque las mujeres tienen que extraerse la leche como tres veces al día porque entrar a un baño que además no tiene las condiciones adecuadas, o sea, yo presto mi oficina para que las mamás que acaban de tener sus hijos, puedan extraerse la leche en este espacio porque no hay un espacio adecuado en la universidad.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN**  
**ENTREVISTA A PROFESOR**

(Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto)

Las siguientes preguntas tienen como objeto reunir información sobre los aspectos relacionados con el proceso formativo que se desarrolla en el contexto del semillero de investigación: *Comunicación, Género y Diversidad Sexual*, dado en la Uniminuto.

Esta información permitirá el acceso a un conocimiento más amplio sobre las dinámicas pedagógicas y comunicativas del Semillero, y de esta manera, contribuir al análisis y comprensión de éste como un espacio de formación e investigación, que permite la reflexión acerca de la institucionalización del enfoque de género en Uniminuto. Puede tener la absoluta seguridad que los datos proporcionados por usted son estrictamente confidenciales y están amparados por la ética y sigilo profesional de las investigadoras.

**Nombres y apellidos:** Wilmar Andrés Morales López

**Edad:** 31 años

**Género:** Masculino

**Estrato socio económico:** 3

**Pregrado:** Sociólogo

**Post grado:**

**Facultad:** Ciencias Humanas

**Programa:** Comunicación Social - Periodismo

**Cargo en Uniminuto:** Docente Tiempo completo

1. ¿Para usted qué es el género?

Para mí, no tanto, sino por cosas que uno lee y que uno puede asumir que es una definición propia, por lo que elige definir a partir de unas inquietudes que uno puede tener. Para mí es una construcción cultural social como las diferentes sociedades asignan significados a un fenómeno biológico básico que es la sexualidad y la definición de que existen, machos y hembras, lo masculino y lo femenino. Género trasciende esa definición biológica y lo coloca en un plano ya cultural de construcción de significados, del símbolo, de otras cuestiones que no se reducen a esa división básica de la naturaleza.

2. ¿Considera importante los estudios de género en la Educación Superior? ¿Por qué?

Considero importante, sí. Claro, si uno entiende que la investigación es un aspecto fundamental de la educación superior, definitivamente el enfoque de género y la pregunta por el género es válida en un contexto social en donde esas construcciones sociales tradicionales de la sexualidad han demostrado que son tan arbitrarias y que sofocan el libre desarrollo de la personalidad de la gente y socaban los derechos civiles, políticos y sociales de las personas, hay posturas que son arbitrarias alrededor del sexo, cierto, y que no son construcciones gratuitas sino que tienen la intencionalidad de dominar, controlar pero la realidad no es estática, la realidad se mueve, entonces, ni Europa, ni Latinoamérica, ni Oriente son lo que eran hace un siglo o dos siglos, sino que hemos tenido unas construcciones diferentes de la sexualidad que implica que la universidad tenga claridad sobre lo que esto implica socialmente más cuando amarramos una postura política a esas definiciones de la sexualidad, eso no se da espontáneo y silvestre sino que hay unas relaciones de poder, hay un discurso que relaciona conocimiento y poder y por eso es importante que la universidad se relacione con enfoque de género, investigación sobre género para tener unas claridades políticas, no es solamente para entender por qué alguien hace una construcción diferente sobre la sexualidad o desde que momento occidente o el mundo comienza a tener unas construcciones diferentes sobre la sexualidad, no solamente por eso, sino, porque relacionado a esas construcciones hay unas estructuras de dominación que están presentes y que en muchos contextos pueden socavar los derechos de las libertades de las personas. No es una cuestión de contemplación para definir qué es género sino que detrás de eso hay una crítica total a la institucionalidad y a la manera en cómo se ha construido la institución del sexo en el mundo que se ha

complejizado y ha cambiado que no son las mismas relaciones entre los sexos, las relaciones entre hombre y mujer han cambiado mucho. Eso por ese lado, pero también es importante hacer un abordaje a la cuestión del género dentro de las universidades por lo que pasa y a las relaciones dentro de ellas, no solamente la investigación sino quienes son nuestros estudiantes, que entienden por el género, como asumen su sexualidad, desde posturas conservadoras o desde qué posturas y desde qué escenarios construyen ellos su moralidad alrededor de la sexualidad, a los profesores y administrativos, bueno, todas las personas que convergen en un espacio que denominan universitario donde hay unas relaciones entre hombres y mujeres que pasan por esos marcos culturales que nos preceden y que se objetivan en nuestras relaciones cotidianas, por eso es importante, por nuestras relaciones de investigación y preguntarnos ese tema dentro de las universidades, también como problema.

3. ¿En qué se basa el modelo educativo de UNIMINUTO?
4. ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género?

Lo definen desde la praxiología y alrededor de eso hay una conceptualización que se ha desarrollado en la universidad, logo y praxis, teoría y práctica, y es cómo la investigación nos permite entender una serie de cuestiones de las cuales no hay claridad pero no se busca simplemente el desarrollo teórico sino cómo ese desarrollo teórico se vuelve una apuesta política entonces esto ya es la práctica. También es un abordaje muy clásico que lo plantea Marx, entonces, se supone, que desde eso tan abstracto que llamamos praxiología está contenido el deber de cualquier enfoque científico, de cualquier perspectiva científica, no es solamente, producir un conocimiento científico y elevar el concepto y que el concepto se quede ahí sino que esas construcciones científicas se vuelva una apuesta política pero no una apuesta política tradicional, desde los poderosos sino una apuesta política desde los agentes que han estado al margen del desarrollo, al margen de esas definiciones tradicionales de la sexualidad, es como la investigación científica el hacer de la universidad con una postura política crítica, se supone que eso es lo que debería ser la UNIMINUTO pero obviamente una cuestión es lo del deber ser que se plantean un modelo como la praxiología o como por ejemplo, se plantea desde el centro de educación para el desarrollo, el CED es una coordinación que está vinculada a proyección social en la UNIMINUTO donde se ha hecho una exploración sobre ese concepto de desarrollo, se ha hecho una reconstrucción histórica, se ha trazado una linealidad, se han advertido la serie de transformaciones que se han dado alrededor del desarrollo como una agenda global que implica una relación de poder, dominación y desarrollo, que son términos académicos, su estructuralismo es muy claro, desde la crítica que se hace, desde lo periférico, esas relaciones históricas de dominación. Se

ha hecho una crítica a esa categoría tradicional de desarrollo y se han planteado una serie de propuestas donde está la discusión sobre el género más bien como en una segunda generación de la educación para el desarrollo que en una primera. Una primera genera con en la que estuvieron Rigoberto Salinas, Paula Botero, Yuri Moran, hablaban de esa crítica al desarrollo como una tecnología de poder, un dispositivo de dominación y es muy clara la crítica y se deduce un modelo crítico pedagógico al desarrollo, que es lo que ellos denominan formación ciudadana que pasa por cuatro pasos, no sé qué tan mecánico sea pero es lo que ellos plantean. La educación para el desarrollo parte de una crítica al desarrollo y propone un modelo para la educación ciudadana desde la responsabilidad social pero no la corporativa sino una responsabilidad social crítica. Eso es a primera generación, luego llega una segunda generación de educadores para el desarrollo que hacen una crítica a ese nombre y comienzan a denominarlo educación para el desarrollo desde una perspectiva latinoamericana y ahí es donde el CED integra la cuestión de la crítica al androcentrismo, al antropocentrismo y muchas críticas que se hacen al contexto de la posmodernidad latinoamericana que a sabemos más o menos de qué se trata todo eso y digamos que, en el CED se integra directamente la pregunta por el género y se integra a esa pregunta el desarrollo social contemporáneo, responsabilidad social. Pero lo que quiero puntualizar es que la universidad tienen un modelo praxiológico, en el deber ser, construcción de su modelo educativo institucional pero pasa como pasa con las instituciones pues una institución se puede definir de una manera o una persona puede definirse de una manera pero sus prácticas cotidianas pueden ser otras y entonces como institución la praxiología es nuestro fundamento pero ¿realmente se está integrando el enfoque de género en la universidad? Si se le está dando la trascendencia a eso o será que la Uniminuto tienen una tendencia a formar fuerza de trabajo e ingresar dentro de las lógicas del capitalismo en la medida en que, se le da mayor relevancia a la formación de fuerza de trabajo o sea, educación para el trabajo y no educación para la libertad. Se supone que en el PEI hay un matiz por la educación para la libertad porque nos dicen que se inspiran en Paulo Freire, en el aprendizaje significativo, pedagogía crítica, etc. Pero cuando vemos la práctica de la universidad... en que uno no puede hablar de la UNIMINUTO de una sola manera, creo que cada región tiene sus particularidades, pero lo que he observado en Villavicencio es que es una paradoja porque hay como varias perspectivas, hay una tendencia muy neoliberal en términos educativos pero al mismo tiempo, se han agenciado unos espacios, hay unas personas que han construido unos espacios dentro de esa visión, que son unos espacios muy críticos y es la construcción del CED, se ha hecho esa pregunta más en serio sobre el enfoque de género, la crítica al eurocentrismo, al antropocentrismo, de mirar el desarrollo desde una perspectiva latinoamericana, entonces es como una paradoja y si me dicen ¿El modelo educativo de UNIMINUTO contempla una educación con enfoque de género? Si lo contempla pero creo que no le da la importancia trascendente que tiene para nuestra coyuntura política a nivel local y mundial. Hay algo más importante para la UNIMINUTO que es que los estudiantes se matriculen y poderles vender un servicio de alta calidad y ya. Creen que democratizarla la educación es masificar y eso es

erróneo, obviamente a la UNIMINUTO le interesa masificar su matrícula más que construir un sujeto con un criterio político ojala crítico, que intervenga en los problemas, que utilice sus conocimientos científicos que desarrolla en la universidad para resolver la crisis social de su localidad o el mundo en el que vive, pero creo que tiene más peso la formación para el trabajo y ofrecer un servicio que funcione y no tanto lo otro que es apariencia y vanidad porque en la práctica no esta tan claro.

5. Teniendo en cuenta que en UNIMINUTO hay un semillero de investigación en Comunicación y Género ¿Qué aportes considera que tiene este espacio para la investigación, la proyección social y la docencia en UNIMINUTO?

Hay hablamos de una discusión muy vieja y es la relación entre investigación y política, entonces, hablábamos de eso, el género es una cuestión política y además es una perspectiva epistemológica, una forma de como construimos conocimiento y como ese conocimiento tiene una postura política en relación a posturas hegemónicas de dominación. El aporte es en ese sentido, como se develan estructuras tradicionales de dominaciones que se han construido, también, por medio de la comunicación. Hablar de ideología de género es toda una puesta comunicativa que activa medios de comunicación con toda una intencionalidad política que es desdibujar el aporte social del enfoque de género, ahí hay un interés político preciso en una coyuntura política precisa que utiliza medios de comunicación para tergiversar el sentido de la apuesta de generen este caso concreto, el trabajo del semillero tiene todo que ver, utilizar la misma comunicación no para tergiversar el sentido del genero sino para ser una crítica esa tergiversación y mostrar la reales dimensiones del enfoque o dela perspectiva de género, es pelear en los mismo campos, disputarnos de comunicación no para transmitir un contenido comunicativo tergiversado sino para mostrar una manera objetiva y mirar el aporte que ha hecho este tema a la humanidad para entender la manera en que se relacionan los hombres y las mujeres, los roles, hay veces que son arbitrarios y se nos asigna a cada uno de nosotros desde lo biológico, la polaridad entre lo masculino y femenino que es tan maniqueista, blanco y negro y se acabó. Entonces, en un campo político, en la medida en que la investigación puede ser un elemento fundamental para la lucha de nuestras libertades y el desarrollo de nuestra sexualidad a partir de lo que nosotros creemos que somos, entonces investigación y política es una relación fundamental que debe estar en ese semillero. Si el aporte es: la discusión pública de ese asunto, de denunciar todo el daño que nos han hecho esas posiciones tradicionales que han definido toda la vida pública, pues claro que tienen todo el aporte que hacer.

6. ¿A parte del Semillero que otros escenarios de UNIMINUTO considera importantes para desarrollar temas de género y por qué?

La vida cotidiana, en sí, es un espacio gigante que es transversal así esté en la casa o en la universidad. En el contexto de la educación superior, que la universidad reconozca que hay grupos de personas que han trabajado la cuestión de género, incluso sin saberlo, que la universidad le dé la importancia de esa lucha política para cada una de esas personas y organizaciones comunitarias sociales o individuos que han trabajado ese tema, la universidad debe reconocer esos espacios y darle importancia para la universidad. No es solamente decir que tal investigador está haciendo tal investigación y va y busca a las prostitutas, a los trans, etcétera, es una cuestión muy arbitraria porque los investigadores van pero cuando ellos van a la universidad a buscar claridades a entrevistarnos a nosotros y hablar con nosotros. Entonces ese sería otro espacio válido, que la universidad reconozca y que lo incluya, con el fin de hacer una investigación participativa, con la gente, viendo su trayectoria independiente de cualquier posición política, reconocer sistematizar qué ha hecho la gente fuera del ámbito universitario alrededor del tema de género. Se pueden encontrar y existir que alrededor de una pregunta sobre sexualidad existen posiciones muy conservadoras, se puede encontrar al cojon de oro en Casanare que es un movimiento machista casanareño que no es universitario pero está ahí en el territorio y es una manifestación arbitraria pero vamos a reconocerlo para hacer las críticas pertinentes, para saber quiénes son y de donde salieron. Pero es reconocer, dar cuenta de esas expresiones en el territorio así sean arbitrarias, de pronto no se puedan encontrar otras que sean más libres o críticas pero la universidad lo desconoce, y por eso, tal vez, no lo integra y no lo trae a la universidad, por qué siempre debemos ir a hacer un trabajo de campo y por qué la gente no viene acá y generar espacios de trabajo con otras universidades.

**14.4 Resumen analítico especializado con fines de publicación RAE****ANEXOS****CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS****REGIONAL LLANOS****COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO****COORDINACION DE INVESTIGACION****FICHA RAE N°1**

|  |   |
|--|---|
| Título de la obra                          | De mujeres, hombres y otras ficciones...Género y sexualidad en américa latina.<br>Primera Parte: La Categoría Analítica de Género:una introducción  |
| Autor/a                                    | Marco Alejandro Meló Moreno   |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | 2006, Tercer Mundo Editores del Grupo TM S.A. con la Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas Centro de Estudios Sociales CES, Bogotá   |
| Palabras clave                             | Género, construcción conceptual, categoría, contextos   |
| Descripción                                |   |
| Resumen                                    | El documento trata el tema de género como una categoría que nos obliga a definir y dividir a las personas por categorías de hombres y mujeres. También explica la existencia de esta clasificación a raíz de la necesidad de las personas por clasificar el mundo en cosas masculinas y cosas femeninas.<br>Se resalta el hecho de ser términos socio culturalmente diferente debido a que las clasificaciones se dan de diferente manera dependiendo de la cultura y la época en la que se dé. |
| Idea principal                             | Revisión crítica de los conceptos de sexo y género.   |
| Ideas secundarias                          | La defensa de la articulación del sexo/género con otros factores de diferenciación y estratificación social, como son   |

|              |  |
|--------------|--|
|              | la clase social, la etnia, la edad o la orientación sexual.  |
| Fuentes      | Real women have curves, Patricia Cardoso, directora, HBO Home Video,<br>Productora.<br>My family, Gregory Nava, director, Francis Ford Coppola, productor.   |
| Conclusiones | Nos queda pensar ahora, en tiempos de esa especie de romance conflictivo entre feminismo y democracia liberal, cómo las transformaciones en el régimen de género en Cuba fueron socavadas por las restricciones Económicas impuestas por el actual juego de fuerzas geopolíticas.<br>También debemos entender que dichas transformaciones sólo son posibles en nuestros países si logramos una redistribución radical de los recursos y las capacidades productivas que tenemos disponibles en la actualidad; de lo contrario nos veremos abocados a seguir, tal como lo expresa Bell Hooks, "[...]ayudando a consolidar la sociedad de clases dándole camuflaje a sus contradicciones internas" (Hooks, citada en Leites- Lear, 1996:51). |
| Bibliografía | Bourdieu, Pierre (1997), Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción, Barcelona, editorial Anagrama.<br>De la Fuente, Alejandro (2000), Una nación para todos: raza, desigualdad Y política en Cuba: 1900-2000, Madrid, editorial Colibrí.<br>Leites-Lear, Marisela (1996), "Paradojas de la mujer cubana", en: Nueva Sociedad No. 143, pp., 41-55, Caracas.<br>Moore, Henrietta (1991), Antropología y feminismo, Valencia, ediciones Cátedra, Universidad de Valencia,<br>Recaeíai. (1990), Análisis de las investigaciones sobre la familia cubana.   |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | 1970-1987, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales. |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila                         |

**ANEXOS**  
**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**REGIONAL LLANOS**  
**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACION DE INVESTIGACION**  
**FICHA RAE N°2**

|  |   |
|--|---|
| Título de la obra                          | Los estudios de género sociolingüístico.  |
| Autor/a                                    | Harold Andrés Castañeda Peña<br>Sandra Teresa Soler Castillo  |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | Universidad Pedagógica Nacional   |
| Palabras clave                             | Comunicación, hombres y mujeres, genero.  |
| Descripción                                |   |
| Resumen                                    | <p>Oposición binaria entre masculino y femenino, de allí proviene la diferenciación sociolingüista entre las palabras femeninas y masculinas. Los hombres han definido el mundo desde su perspectiva según sus experiencias como hombres científicos. Según investigaciones hechas por hombres, las mujeres no son inferiores solo socioculturalmente sino biológicamente.</p> <p>Las investigaciones sociolingüísticas se han enfocado en su mayoría al estudio del lenguaje femenino debido a las diferentes características inferiores definidas por algunos científicos, es decir, pocas investigaciones del lenguaje se basan en el lenguaje masculino, por ende hablan de investigaciones feministas.</p> <p>Luego de la necesidad de investigar las diferencias sociolingüísticas, se destacaron la clase social y el género como categorías influyentes en la diferencia lingüística entre hombres y mujeres.</p> |

|                   |   |
|-------------------|---|
| Idea principal    | Diferencia entre el lenguaje masculino y el femenino puesto que la sociedad está dividida en estos dos grupos, según la definición de género.   |
| Ideas secundarias | Categoría influyentes en la diferencia sociolingüística; la clase social y el género.<br>El habla como elemento categorizador de un grupo.  |
| Fuentes           |   |
| Conclusiones      | Se estudia la diferencia sociolingüista teniendo en cuenta el contexto social. La mayoría de investigaciones se han basado en el lenguaje femenino debido a que existen más diferencias en la lingüística de las mujeres, en ellas se evidencia que se dice y que no en diferencia a los hombres.   |
| Bibliografía      | SCHOR, Naomi. (1992). "Feminist and Gender Studies" in GIBALDI, Joseph Edit. Introduction to Scholarship in Modern Languages and Literatures. New York, The Modern Language Association of America, 2nd Edition.<br>PEARSON, Judy; TURNER, Lynn & TODD, W. (1993). Comunicación y género. Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, Ltda.<br>COATES, Jennifer. (1993). Women, Men and Language. London, Longman, 2nd Edition.<br>BUXO REY, M. Jesus. (1988). Antropología de la mujer. Antropos. Barcelona.<br>ARANGO, Luz Gabriela et al (1995). Género e Identidad. TM editores, Bogotá. |
| Autor/a del RAE   | Luisa Fernanda Salazar Ardila   |

## ANEXOS

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**REGIONAL LLANOS**  
**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACION DE INVESTIGACION**  
**FICHA RAE N°3**

|  |   |
|--|---|
| Título de la obra                          | Género, mujeres y saberes en América Latina.  |
| Autor/a                                    | Yolanda Puyana y Luz Gabriela Arango  |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | 2007, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá  |
| Palabras clave                             | Mujer, género, estudios sobre mujer y género.   |
| Descripción                                | <p>Los estudios sobre mujer y género se desarrollan y consolidan en universidades y centros académicos de América Latina a partir de la década de los ochenta del siglo XX. En la mayoría de los países fueron el producto de variadas fuerzas que confluyeron en su institucionalización: la presión de los movimientos de mujeres y feministas, las demandas del Estado y el apoyo de la cooperación internacional. A pesar de su creciente reconocimiento social y académico, este campo de estudios aún enfrenta múltiples resistencias en las universidades latinoamericanas y sus relaciones con los movimientos sociales y la administración pública están atravesadas por diversas tensiones.</p> <p>Este libro recoge reflexiones sobre los avances y desafíos de los estudios de género en la región, los debates en torno a la categoría «género» y los feminismos, las identidades étnicas, el movimiento LGBT y los derechos humanos. Los artículos fueron presentados en el seminario internacional Género, Mujeres y Saberes en América Latina: entre el</p> |

|         |  |
|---------|--|
|         | Movimiento Social, la Academia y el Estado.  |
| Resumen | <p>Europa y Norteamérica; estudios de género décadas de setenta y ochenta, condiciones de las mujeres y causas de su subordinación</p> <p>Latinoamérica: mitad de la década del 80</p> <p>La masculinidad en la ciencia y la necesidad de realizar críticas desde las diferencias entre los dos sexos.</p> <p>Los estudios de género rompen estructuras desde las ciencias y la historia porque busca no solo reconocer el rol de las mujeres en estos escenarios sino que es equitativa y evaluar el papel de ambos en lo cultural y lo social.</p> <p>Los estudios de género sirven para: “analizar de las interacciones entre</p> <p>hombres y mujeres, el acceso de unos y otros a los bienes y servicios, los cambios culturales, la formación de las identidades y su énfasis en la comparación y las diferencias entre los sexos”</p> <p>Los estudios de género se enfocan en el feminismo, las nuevas masculinidades, estudios de los hombres, queer ‘studies.</p> <p>Los estudios de género comenzaron desde pensamientos comunistas y liberales pero el fin era que estos pensamientos surgieran ajenos a todo tipo de institucionalidad.</p> <p><i>“Algunos grupos feministas organizaron centros especializados en la atención y el trabajo con la mujer, hoy denominados como organizaciones no gubernamentales (ONG)”</i></p> <p>Grupo de mujeres feministas publicó el libro <i>voces insurgentes</i> donde compilan la historia de las mujeres y</p> |

la relación de la mujer con el arte, los medios de comunicación y la sexualidad.

Los estudios de género en la U. Nacional, iniciaron en 1986 porque Grupo Mujer y Sociedad de la Facultad de Ciencias Humanas divulgaron unas investigaciones basadas en este tema. Primero se reconoce la categoría de género y luego se empieza a institucionalizar este tema.

El grupo se organizaba todas las tardes con el fin de socializar lo que leían e indagaban respecto a sus derechos y la equidad de género, de poco a poco fueron llegando más mujeres interesadas en el tema, luego de exponer varios estudios sobre conceptos de patriarcado y género, se investigó el tema de la categorización de género, se institucionalizó la educación de género en la universidad pues supieron sustentar la necesidad de la misma en la educación superior.

Herramientas para la institucionalización: trabajo en equipo, relacionar el interés personal con el académico, desarrollar investigaciones, participar desde lo académico, divulgar el conocimiento en el pregrado e incluir el tema de género en otros pregrados de la universidad.

Uno de los mayores problemas respecto a la transversalización del enfoque de género es la falta de personal porque existen pocos docentes capacitados para impartir clases con este enfoque, así mismo hace falta personal que siga indagando y trabajando en la transversalización.

Investigación: se encontraron varios proyectos pero estos se enfocaban en el rol de las mujeres y poco involucraban a los hombres o a otras posibles relaciones sexuales no

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | <p>binarias.</p> <p>Docencia:se cuestionan las formas de pedagogía tradicional con el fin de crear pedagogías críticas que se den en todas las facultades de la Universidad, no solo en las ciencias humanas sino que todas las carreras puedan tener conocimiento de este tema, el punto también es lograr que ellos se cuestionen sobre su situación actual con el fin de despertar el interés de los estudiantes por la investigación del tema de género.</p> <p>Se recomienda realizar investigaciones sobre el impacto que han tenido los estudios de género en las clases, en el currículo y en los mismos.</p> <p>Extensión:se ha logrado abordar el tema en varios escenarios gracias a charlas, capacitaciones, programas radiales y revistas donde se tocan los temas de género, diversidad sexual, nuevas masculinidades, entre otros.</p> |
| Idea principal    | Pensamiento epistemológico feminista que ha alcanzado el ámbito científico;escribir que entiende la atora por los estudios de género.   |
| Ideas secundarias | Explicar estrategias para institucionalizar el tema de género en la educación superior.   |
| Fuentes           | Pierre bordieu, Sandra Harding, Evelyn Fox Keller, Marcela Lagarde, yusmidia solano, virginia gutierrez, maria himelda, florence, Gioconda herrera.   |
| Conclusiones      | Los estudios de género han avanzado y han impactado en la academia de forma que se afirma que si existe intereses por parte de las personas para aprender e investigar más sobre este tema, el punto es que existe poco potencial humano que esté capacitado para impartir clases basadas en estos temas, personas que puedan   |

|              |   |
|--------------|---|
|              | <p>guiar a los futuros investigadores porque si es necesario que se realicen más investigaciones basadas en los impactos que han tenido estos estudios de género en la educación, en los ámbitos personales, en lo político y como progresar en cuanto a la inclusión social y equitativa de hombre y mujeres.</p>  |
| Bibliografía | <p>Nuevas formas de desigualdad social. El género en las discriminaciones étnico-raciales en poblaciones negras desplazadas y no desplazadas en Bogotá. Con Donny Meertens y Luz Gabriela Arango. (Colciencias.2002. en curso)</p> <p>Las trayectorias femeninas en tres esferas públicas: partidos, Academia y movimientos sociales. ¿Apertura democrática o incorporación sin cambio? 2002 – 2003<br/>María Emma Wills</p> <p>Género y psicoanálisis. Universidad Nacional de Colombia. 1997-2002. Luis Santos.</p> <p>El macho y la hembra reconstruidos. Aportes en relación con los conceptos de masculinidad y feminidad en los mass media colombianos. 1981-1982. Florence Thomas.</p> <p>Diferencias de género en el trabajo académico. Co-investigadora con Imelda Arana. 2003. Dora Munevar.</p> <p>Género y docencia universitaria. 1997-1998. Maria Elvia Dominguez</p> <p>Universidad, movilidad social y cultura. Estudio sobre las trayectorias sociales y las identidades profesionales y de género de estudiantes de Ingeniería de Sistemas y Sociología de la Universidad Nacional de Colombia. 2002-2003. Luz Gabriela Arango</p> <p>Equidad de género, equidad social. Balance de la participación de las mujeres y los hombres en el</p> |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | mercado de trabajo a nivel nacional entre 1992 y 2001 a partir de datos de encuestas de hogares. 2002. Luz Gabriela Arango. |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila   |

**ANEXOS**

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**REGIONAL LLANOS**

**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**

**COORDINACION DE INVESTIGACION**

**FICHA RAE N°4**

|  |  |
|--|--|
| Título de la obra                          | ¿Cuarto Propio O Diseminación? Los Programas De Estudios De Género Desde La Experiencia Ecuatoriana  |
| Autor/a                                    | Gioconda Herrera   |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | 19, abril, 2007  |
| Palabras clave                             | Institucionalización, estudios, genero, retos, Ecuador, diversidad sexual, diferencias   |
| Descripción                                | <p>La idea de este texto trata de insistir en una reflexión sobre las condiciones sociales que posibilitan la producción de conocimientos de género y cómo estas condiciones nos colocan en un espacio específico dentro de las ciencias sociales y en la producción de conocimiento para la acción directa.</p> <p>Se empieza enunciando las tensiones señaladas en ese entonces (los años noventa) y su vigencia en el momento actual; luego se pasa a delimitar el contexto en el cual se da el proceso de institucionalización en los programas de estudios de género en Ecuador.</p> <p>Finalmente se exponen algunos de los nuevos retos a los que se enfrenta la consolidación de un campo de saberes en torno al género en Ecuador y el resto de América Latina.</p> |
| Resumen                                    | <i>“las condiciones sociales y políticas de mediados de la década del noventa, que posibilitaron la creación de áreas especializadas</i>   |

*en las universidades ecuatorianas*” dieron pie a programas de género diferentes a los que se dieron en las demás partes de América Latina.

No se piensa en la institucionalización de género como la solución a todos los problemas sociales sino como una de las causas

En este caso se habla de género y etnicidad, de los feminismos y diferencia. Aun se lucha por lograr un espacio de interlocución entre los estudios de género y el estado.

Al principio, los estudios de género no se basaban en la investigación pero si en el intento de aplicarlos con el fin de que estos podrían solucionar muchos de los problemas sociales que vive Ecuador.

Para tratar el tema de género es necesario tener conocimientos previos sobre otros temas con el fin de abordar esto de forma correcta y que sirva o se aplique como debe ser y no creando confusiones entre porqué debería existir el enfoque de género y para qué lo quieren implementar, en este punto se habla del cuarto propio.

Es necesario tener en cuenta no solo el género, también todo lo que lo compone y diferencia; etnicidad, edad, color de piel, diversidad sexual, entre otros...

Los estudios surgen desde el desarrollo de políticas públicas. Se inicia con un diplomado enfocado en género y políticas públicas. Estos temas se orientan más a lo estatal que a lo social, de la comunidad.

Al principio se explicaban los temas con el fin de dar a conocer la información y posiblemente especializar los conocimientos previos pero luego, llego una generación que se basó en la investigación a lo cual es necesario un mayor conocimientos sobre estos temas, una orientación más amplia. También se estudia la resistencia del aprendizaje la incorporación del tema de género

|                   |  |
|-------------------|--|
|                   | <p>encarreras relacionadas con la economía y políticas públicas.</p> <p>Falta más investigación y patrocinio propio no solo enfocado a lo que las ONG dan porque ellas hacen que los estudios sobre el tema tengan enfoques específicos respecto al medio ambiente y políticas públicas que no son temas tan centrales como la diversidad sexual, todo respecto al enfoque de género.</p>  |
| Idea principal    | La institucionalización del enfoque de género en la educación superior es Ecuador.   |
| Ideas secundarias | <p>Investigación en temas de género.</p> <p>Necesidad de compartir la información con los demás países.</p> <p>Reformas públicas.</p>  |
| Fuentes           | Rebolledo, León, Sonia Álvarez, belez, Vega, Cuvi, Martínez  |
| Conclusiones      | <p>La educación de género en Ecuador es diferente porque los temas no se tocan desde las investigaciones propias sino desde perspectivas ya tratadas pero allí es donde se cuestiona y afirma que; el enfoque de género depende de la etnicidad, cultura, tradición, etc... y no solo en temas públicos como las mujeres y el medio ambiente. Claro que la inclusión en líos temas políticos es interesante aunque no se basa en una equidad entre los hombres y las mujeres.</p>  |
| Bibliografía      | <p>Para una reflexión sobre el dilema de la interdisciplinariedad en los estudios de género, ver los trabajos de Loreto Rebolledo y Katya Araújo en las memorias del Encuentro de Programas de género de las universidades de América Latina y el Caribe (S. Montecino y A.Obach, 1998)</p> <p>Herrera, Gioconda (2007). “¿Cuarto propio o diseminación?”. En Género mujeres y saberes en América Latina: entre el movimiento social, la academia y el Estado, Luz Gabriela Arango y Yolanda Puyans, comp.: pp. 99- 114. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias</p> |

|                 |                                       |
|-----------------|---------------------------------------|
|                 | HumanasEscuela de Estudios de Género. |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila         |

**ANEXOS**

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**REGIONAL LLANOS**

**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**

**COORDINACION DE INVESTIGACION**

**FICHA RAE N°5**

Libro sobre experiencias de una investigación de tres años, hecha en Melgar Colombia.

|  |   |
|--|---|
| Título de la obra                          | Hacia una pedagogía de género - Experiencias y conceptos innovativas<br>Ponencias y documentos del Seminario Latinoamericano sobre Experiencias en Educación No Formal con Mujeres realizado en Melgar, Colombia, del 28 de octubre al 1 de noviembre de 1996   |
| Autor/a                                    | Thomas Buttner, Ingrid Jung, Linda King.  |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | Bonn 1997   |
| Palabras clave                             | Educación, Mujeres, investigaciones, Roles, Genero, Política.   |
| Descripción                                | Se crearon programas educativos y organizativos donde a través de procesos de interacción, aprendizaje y uso de nuevas competencias, las mujeres hacen valer su humanidad y su dignidad.  |
| Resumen                                    | Se identificaron condiciones de pobreza por lo cual las mujeres tenían que aceptar trabajos no aceptables, vivían violencia dentro y fuera de la familia, también tienen escasa participación en escenarios políticos, lo que dificulta tener en cuenta su opinión y necesidades.<br>Fue un proyecto con y para mujeres, se enfocó desde una perspectiva de género y desde las necesidades de las mujeres.<br>Se trató de tematizar los conflictos y elaborar estrategias para enfrentar esa situación con nuevas competencias y conocimientos. |

|                   |  |
|-------------------|--|
|                   | <p>Se basan en educación para adultos y se analizan las diferentes formas de violencia que marcan las condiciones de vida de las mujeres en América Latina.</p> <p>Se crearon espacios educativos donde las mujeres podían interactuar, aprender, asumir nuevos roles sociales y participar en espacios públicos que les permitieran dar un paso para mejorar sus condiciones de vida.</p>   |
| Idea principal    | Comprender los procesos educativos innovativos en países del sur o con población en situación de desventaja económica y social.  |
| Ideas secundarias | <p>Estudiar el rol de la pedagogía, temas de género, relaciones entre los grupos e instituciones.</p> <p>Educación no formal.</p>  |
| Fuentes           | Miryan Zuñiga, Lilian Celiberti, Linda King, Graciela Messina,   |
| Conclusiones      | <p>“Se confirma la diversidad de políticas y acciones”</p> <p>“Los programas no gubernamentales han recuperado la tradición de la educación popular para los programas de capacitación de mujeres mientras el sector gubernamental ha tenido que crear sus propios antecedentes”</p> <p>“Los mayores logros de los programas se asocian con el desarrollo de la confianza en sí mismas por parte de las mujeres capacitadas, condición que sin duda favorece la búsqueda de trabajo y la capacidad para adaptarse a situaciones nuevas”</p> <p>“En conclusión general:se plantea que el mayor desafío consiste en crear programas para mujeres que se generen desde las necesidades de las propias mujeres.Se habla de una investigación entre pares donde se relacionen la práctica y la investigación”</p> |
| Bibliografía      | <p>Casassus, J. - J. Filip. 1992.La gestión de la innovación educativa". Santiago:UNESCO/OREAL C (documento de trabajo).</p> <p>C E P AL/UNESCO. 1994. Educación y conocimiento:eje de la transformación productiva con equidad. Santiago:CE P</p>   |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>AL/UNESCO.</p> <p>Havelock, R.G. - A.M. Huberman. 1980. Innovación y problemas de la educación. Paris: UNESCO-OEI.</p> <p>Messina, Graciela. 1993. La educación básica de adultos: la otra educación. Santiago: UNESCO/OREALC.</p> <p>Messina, Graciela. 1995a. „Construyendo teoría a partir de la práctica". En: Innovaciones en educación básica de adultos: sistematización de seis experiencias innovadoras. Santiago: UNESCO.</p> <p>Ruiz, Patricia. 1994. Género, educación y desarrollo. Santiago: UNESCO.</p> |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila   |

**ANEXOS**  
**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**REGIONAL LLANOS**  
**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACION DE INVESTIGACION**  
**FICHA RAE N°6**

|  |  |
|--|--|
| Título de la obra                          | Transversalización de la perspectiva de género en la educación superior Problemas conceptuales y prácticos.  |
| Autor/a                                    | Ana Gabriela Buquet Corleto  |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | Perfiles Educativos   vol. XXXIII, número especial, 2011   |
| Palabras clave                             | Educación superior, Género, Equidad, Biologización, Deconstrucción.  |
| Descripción                                | El artículo trata los temas de género desde la investigación e institucionalización del tema en las universidades, basados en el modelo educativo que aplica la universidad Nacional de México.  |
| Resumen                                    | <p>La inclusión social de las mujeres no solo implica justicia social, esto también tiene relación con el desarrollo económico de las ciudades. Entre los campos de equidad de género, se enfoca en la teorización femenina, el papel que cumple la educación relacionando estos temas junto con 3 ejes primordiales: investigación, la formación y la institucionalización de la equidad de género.</p> <p>Investigación:La educación de género desde el campo universitario ha permitido producir nuevas investigaciones basadas en género, evidenciando necesidades de inclusión de las mujeres y resaltando la difícil tarea de aplicar este tema en la educación superior pero, así mismo, demostrando la importancia que ha tenido pues de allí han surgido nuevos cuestionamientos e ideas.</p> |

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | <p>Formación:La educación basada en género no solo debería darse en postgrados o especializaciones pues se consideran necesarias aquellas materias que aborden este tema con el fin de que cada profesional tenga conocimientos y pueda ser crítico frente a el papel que tiene su carrera frente a estos temas y cómo la construcción socio cultural ha influido en los comportamientos y pensamientos que tienen las personas.</p> <p>Institucionalización:las investigaciones basadas en el tema de género son las que ayudan a identificar las problemáticas y desigualdades que se tienen en la sociedad, gracias a esto se cuestiona y generan proyectos que intentan romper con esas barreras y desigualdades sociales.</p> <p>Institucionalización:el hecho de que las mujeres puedan estudiar una carrera profesional con especialización no es sinónimo de equidad de género pues, según las investigaciones sobre este tema, en las universidades, a pesar de tocar el tema de género, se siguen reproduciendo actitudes de inequidad, por ejemplo:la escogencia de una carrera profesional tiene que ver con los estereotipos e influencia social, por eso es que las mujeres estudian, en su mayoría, carreras relacionadas con ciencias humanas mientras que los hombres estudian ingenierías. En este punto se trata la necesidad de que exista equidad dentro de las instituciones y no solo como materias obligatorias u opcionales.</p> |
| Idea principal    | La necesidad de la inclusión de temas de género y equidad de género dentro de la educación superior.  |
| Ideas secundarias | <p>Transformar pensamientos, imposiciones socio culturales.</p> <p>Incorporación de la perspectiva de género en la legislación universitaria como una base legal.</p> <p>Sensibilización en temas de género.</p>  |
| Fuentes           |   |

|              |   |
|--------------|---|
| Conclusiones | <p>La transversalización del tema género en la educación superior no solo implica la creación de materias con este enfoque, también implica el conocimiento del tema, adaptar esto al día a día, sensibilizar a las personas por medio de experiencias propias, dejar a un lado los estereotipos marcados por la sociedad pues no solo es importante que se dicten este tipo de clases, lo importante es reflexionar respecto al tema, cuestionar qué cosas seguimos reproduciendo bajo el patriarcado y cómo cambiarlas. Desde la academia se pueden enseñar teorías, realizar investigaciones que sustenten y realcen las diferencias entre los hombres y las mujeres en cuanto a oportunidades laborales, de estudio, roles externos y privados pero, también es necesaria la aplicación de estos conocimientos fuera de los salones de clase, porque así como decía el texto, la equidad de género no solo ayuda en cuanto a justicia social, también significaría un desarrollo a las ciudades o países que empiecen a implementar. Cabe resaltar que de hacerlo, es necesario contar con personal capacitado en estos temas y tomarlo como una responsabilidad, como algo serio y no solo un tema más por tratar en las clases.</p> |
| Bibliografía | <p>Aponte-Hernández, Eduardo (2008), “Desigualdad, inclusión y equidad en la educación superior en América Latina y el Caribe: tendencias y escenario alternativo en el horizonte 2021”, en Tendencias de la Educación Superior en América Latina y el Caribe, Caracas, UNESCO-IESALC, pp. 113-154.</p> <p>Belucci, Mabel (1993), “De los estudios de la mujer a los estudios de género: han recorrido un largo camino”, en Ana María Fernández (ed.), Las mujeres en la imaginación colectiva. Una historia de discriminación y resistencias, Buenos Aires, Paidós, pp. 27-50</p> <p>Buquet, Ana, Jennifer Cooper, Hilda Rodríguez y Luis Botello (2006), Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía, México, UNAM-PUEG, Comisión de Seguimiento a las</p>   |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | <p>Reformas de la Equidad de Género.</p> <p>Correa Olarte, María Eugenia (2005), La feminización de la educación superior y las implicaciones en el mercado laboral y los centros de decisión política, Bogotá, TM Editores/UNESCO-IESALC/ Universidad La Gran Colombia.</p> <p>INMUJERES, FNUAP, OMS-OPS, UNICEF, UNIFEM, INEGI (2001), El enfoque de género en la producción de las estadísticas sobre trabajo en México. Una guía para el uso y una referencia para la producción de información, México, INMUJERES/UNIFEM, diciembre, serie Estadísticas de Género.</p> <p>Puleo, Alicia H. (1995), “Patriarcado”, en Celia Amorós (dir.), 10 palabras clave sobre mujer, Pamplona, Editorial Verbo Divino, pp. 21-54.</p> <p>Tarrés, María Luisa (1996), “Notas sobre los programas de estudios de género y de la mujer en el México de los noventa”, ponencia presentada en UNAM-PUEG, México (mimeo).</p> <p>UNESCO-IESALC (2006), Informe de la Educación Superior en América Latina y el Caribe 2000- 2005. La metamorfosis de la educación superior, Caracas, Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe.</p> |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila  |

**ANEXOS**  
**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**REGIONAL LLANOS**  
**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACION DE INVESTIGACION**  
**FICHA RAE N°7**

|  |   |
|--|---|
| Título de la obra                          | Hacia Una Pedagogía De Las Diferencias Desde Los Aportes De La Propuesta De Paulo Freire  |
| Autor/a                                    | Marisa Fernández  |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | Enero 2008.Buenos Aires   |
| Palabras clave                             | Educación, Diferencias, Libertad, Aceptación, Relaciones, reconocer, humanización.  |
| Descripción                                | Es un escrito referente al cambio en la educación, a la aceptación de las diferencias desde la propuesta pedagógica de Paulo Freire.  |
| Resumen                                    | <p>Se habla de un modelo hegemónico cultural donde se reconoce la igualdad por el hecho de ser seres humanos, se habla de la aceptación de las diferencias.</p> <p>Se reducen las diferencias a ser características personales.</p> <p>En las instituciones educativas las diferencias se dan desde el poder y el saber pues se da procesos que responden estrictamente a lo planteado por los docentes.</p> <p>Desde el neoliberalismo se habla de diversidad desde diferenciarse de los demás, dejar de ser encasillado, que lo bueno también es lo diferente.</p> <p>Cuestionar los procesos que se dan dentro del espacio educativo genera un pensamiento que puede ser positivo, pues se piensa en ser diferente a no dejar homogeneizar y esto genera diferencias positivas porque se dan</p> |

|                   |  |
|-------------------|--|
|                   | <p>cuestionamientos sobre la vida, los procesos y lo que se quiere implantar en ella.</p> <p>Se piensa que el estudiante es un ser incompleto y que con los conocimientos que tienen los docentes, el será un ser completo pero no se cae en la realidad que consiste en que cada persona se va construyendo poco a poco y tienen pensamientos y conocimientos propios así que no están incompletos.</p> <p>Freire propone una educación donde ambas personas aprendan una de la otra, donde se reconozca al otro como pensante y conocedor de temas que se pueden complementar con el docente y no solo ser un estudiante al que se le da la información para repetir. Así mismo, es importante reconocer que cada persona tiene sus diferencias pero lo importante es reconocerlas como algo que los identifica como ser únicos y no reconocer esto como una desigualdad.</p> <p>La educación para la humanización que propone Paulo Freire invita a dejar de estar siendo para otros, dejar de ser objeto y reconocer, reconocerse y reconocernos como sujetos protagonistas de la liberación.</p> <p>Se busca una educación que sirva para cuestionar el día a día con el fin de liberarse de los estereotipos, prejuiciosos y barreras impuestas.</p> |
| Idea principal    | Explicar la necesidad de que exista una pedagogía humanizadora   |
| Ideas secundarias | <p>La importancia de reconocer las diferencias como algo positivo y no como desigual.</p> <p>Reconocer que los estudiantes también tienen conocimientos que aportar</p> <p>Dejar a un lado el pensamiento de que los docentes</p>  |

|              |  |
|--------------|--|
|              | <p>completan al estudiante.</p> <p>Reconocer el cambio que necesita la educación para crear una mejor sociedad.</p> <p>La educación sin cuestionar el mundo, es una educación que sirve para poco.</p>   |
| Fuentes      | Baudrillard, Guillaume, Emir Sader   |
| Conclusiones | <p>Al reconocer las diferencias como aspectos personales de los seres humanos, se puede dejar a un lado el concepto de la desigualdad. Esto se puede dar desde la educación, primero pensando que el docente no es el único que conoce diferentes temas, el estudiante también le puede aportar a la construcción diaria y personal del docente. Cuando se cuestionan aspectos de la vida cotidiana, se pueden encontrar características y respuestas que pueden llevar a la conclusión de que todos podemos convivir en un sitio donde se pueda respetar al otro pues estamos reconociendo que todos somos diferentes. Para lograr esto es necesaria una educación incluyente, donde se trabajen a la par entre maestros y estudiantes, se puedan construir conocimientos a partir de la interacción mutua.</p> <p>Descolonizar el currículo.</p> |
| Bibliografía | <p>Freire, Paulo 1985 (1970) Pedagogía del oprimido (Buenos Aires: Siglo XXI).</p> <p>Freire, Paulo 1997 Pedagogía de la autonomía (Buenos Aires: Siglo XXI).</p> <p>Goffman, Erwin 1995 Estigma. La identidad deteriorada (Buenos Aires: Amorrortu).</p> <p>Kaplan, Carina 1997 La inteligencia escolarizada. Un estudio de las representaciones sociales de los maestros sobre la inteligencia de los alumnos y su eficacia simbólica</p>  |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>(BuenosAires: Miño y Dávila).</p> <p>Pérez de Lara, Nuria 1996 “Feminismo, multiculturalismo y educación especial” en Cuadernos de Pedagogía (Madrid) N° 253, diciembre.</p> <p>Silva, Tomaz Tadeu da 1997“Descolonizar el currículum:estrategias de una pedagogía crítica”en Gentili, Pablo (comp.) Cultura, política y currículo (Buenos Aires: Losada).</p> <p>Sinisi, Liliana 1999 “La relación nosotros-otros en espacios escolares multiculturales: estigma, estereotipo y racialización” en Neufeld, María Rosa y Thisted, Jens Ariel (comps.) De eso no se habla, los usos de la diversidad sociocultural en la escuela (Buenos Aires: Eudeba).</p> <p>Skliar, Carlos 2005 “Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad” en La construcción social de la normalidad (Buenos Aires: Novedades Educativas) N° 59, junio.</p> <p>Walzer, M.1998 Tratado sobre la tolerancia (Barcelona: Paidós).</p> |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila   |

**ANEXOS**  
**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**REGIONAL LLANOS**  
**COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO**  
**COORDINACION DE INVESTIGACION**  
**FICHA RAE N°8**

|  |   |
|--|---|
| Título de la obra                          | Libro - Hacia una pedagogía de género - Experiencias y conceptos innovativas. Ponencias y documentos del Seminario Latinoamericano sobre Experiencias en Educación No Formal con Mujeres realizado.<br>Ponencia: La dimensión educativa en proyectos con mujeres.   |
| Autor/a                                    | Manuel Bastias U.   |
| Fecha, lugar y editorial de la publicación | 1997, Bonn Alemania, Fundación Alemana para el Desarrollo Internacional.  |
| Palabras clave                             | Escenarios sociales, diversidad sexual.   |
| Descripción                                | <p>En el presente documento se reúnen experiencias basadas en la educación no formal.</p> <p>Se evidencia la desventaja que tienen las mujeres respecto a los hombres y como han sido abandonadas por las políticas sociales implementadas en los gobiernos.</p> <p>Se habla de economías de mercado, se evidencias varias desventajas que tienen las mujeres frente a este aspecto pero, así mismo se reconocen los nuevos pensamientos e investigaciones basadas tomar nuevas realidades políticas, sociales e institucionales con el fin de mejorar la situación política de la mujer, estos temas se tocan según la región en la que se encuentre el grupo de mujeres.</p> <p>Los nuevos proyectos incentiva a que las mujeres integren estos proyectos, que participen, promuevan y fortalezcan la</p> |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p>participación desde el sector femenino.</p> <p>Buscan profundizar la democracia mediante la participación de las mujeres. Se da un fortalecimiento entre la organización femenina y la potenciación de las capacidades de la mujer para tomar decisiones en su vida pública y privada basándose en la democracia, equidad, justicia y participación.</p> <p>La mayoría de los proyectos se enfocan en el rescate de las raíces culturales, la valorización de la cultura propia, el desarrollo de identidades y autoestima.</p>   |
| Resumen | <p>La educación se basó primero en lograr que las mujeres salieran de la pobreza pero esto no era lo importante, por eso, luego, la educación se enfocó en el desarrollo mediante la equidad.</p> <p>El progreso se dará basado en la calidad del factor humano, en la crítica personal, la capacidad de crear proyectos que ayuden a la mejora de la situación social y conocer sus talentos, energías y capacidades.</p> <p>La igualdad de oportunidades, entonces, pasa por el desarrollo educativo de quienes no tienen acceso, por proporcionarles una educación de calidad.</p> <p>La educación es base para cambiar la situación de la mujer latinoamericana, para avanzar en campos como salud, pobreza, violencia y derechos humanos con el fin de lograr el empoderamiento.</p> <p>La educación con mujeres tiene en cuenta sus necesidades y puntos de vista específicos respecto a sus problemáticas, desde ellas se realizan programas educativos que logren mejorar su autoestima y espíritu que luchas por unos derechos humanos equitativos, pero también es necesaria una educación de calidad que promueva el ánimo por obtener nuevos conocimientos, aptitudes y valores.</p> <p>Educación para el desarrollo: es necesaria la educación con el fin</p> |

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | <p>de que las mujeres que participen en estos proyectos obtengan diferentes herramientas y conocimientos con el fin de que ellas mismas puedan crear un ambiente diferente desde sus perspectivas, que participen como un sujeto social que logra cambiar la situación actual que vive. Se habla de desarrollo educativo para las participantes.</p> <p>La educación, entonces, es fundamental para lograr que las mujeres obtengan las bases de conocimientos que son necesarios para ampliar sus capacidades humanas y superar las restricciones y exclusiones de todo tipo.</p> <p>La educación debe orientarse a que las mujeres tengan conocimientos útiles que les ayude a progresar, salir de las zonas de opresión y discriminación en las que se encuentran.</p> <p>Gracias a muchos proyectos educativos se logran propósitos personales como superar situaciones de opresión en la vivienda que generan o inducen a cambios grupales donde las mujeres se empoderan, cuestiona y luchan por cambios sociales que mejoren sus condiciones de vida como la educación y la representación social.</p> |
| Idea principal    | El papel de la educación en proyectos con mujeres   |
| Ideas secundarias | <p>La educación enfocada en la equidad y el desarrollo.</p> <p>La educación enfocada en la promoción de capacidades personales que ayuden a mejorar la sociedad.</p>  |
| Fuentes           |   |
| Conclusiones      | <p>Los proyectos educativos han permitido el desarrollo de conocimientos y empoderamiento de las mujeres, induciendo la participación de ellas para luchar por sus derechos, que sean escuchadas y poder lograr la equidad en la sociedad, teniendo en cuenta aspectos sociales, culturales, políticos, económicos, laborales, etc.</p>   |

|                 |  |
|-----------------|--|
| Bibliografía    | CEPAL-UNESCO. 1992. Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad. Santiago: CEPAL-UNESCO. |
| Autor/a del RAE | Luisa Fernanda Salazar Ardila  |



VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
 COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
 ENTREVISTA

Lugar: Villavicencio/Meta  
 Fecha:

Título: Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

Investigadoras:

Francy R. Moncada.S.  
 Investigadora principal.

Luisa F. Salazar A.  
 Asistente de Investigación.

Yo Thelma Isabel Padrajet Lopez identificado/a con cédula de ciudadanía No 40440001 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual, en la puesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto.

Firma

Constató que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA**

**Lugar:** Villavicencio/Meta  
**Fecha:**

**Título:** Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

**Investigadoras:**

Francy R. Moncada.S.  
Investigadora principal.

Luisa F. Salazar A.  
Asistente de Investigación.

Yo Andrea Palomá Méndez, identificado/a con cédula de ciudadanía No 92890688 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual, en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto.

Firma

Constato que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA**

**Lugar:** Villavicencio/Meta

**Fecha:**

**Título:** Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

**Investigadoras:**

Francy R. Moncada.S.  
Investigadora principal.

Luisa F. Salazar A.  
Asistente de Investigación.

Yo Iván Prada Nacai, identificado/a con cédula de ciudadanía No 1022 359 067 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual, en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto.

  
Firma

Constato que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

**VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA**

**Lugar:** Villavicencio/Meta

**Fecha:**

**Título:** Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

**Investigadoras:**

Francy R. Moncada.S.  
Investigadora principal.

Luisa F. Salazar A.  
Asistente de Investigación.

Yo Jenny Alexandra Molina Trujillo, identificado/a con cédula de ciudadanía No 1061708040 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual, en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto.

Firma

Constató que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Alex Molina  
Firma del investigador



VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
 COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
 ENTREVISTA

Lugar: Villavicencio/Meta

Fecha:

Título: Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

Investigadoras:

Francy R. Moncada.S.  
 Investigadora principal.

Luisa F. Salazar A.  
 Asistente de Investigación.

Yo Hernando Augusto Botia Merchan, identificado/a con cédula de ciudadanía No 71332151 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual, en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en la Uniminuto.

Firma

Constato que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador



VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA

Lugar: Villavicencio/Meta

Fecha:

Título: Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

Investigadoras:

Francy R. Moncada.S.  
Investigadora principal.

Luisa Salazar Ardila.  
Asistente de Investigación.

Yo Wilmar Andrés Morales López, identificado/a con cédula de ciudadanía No 1063767216 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: **Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior**, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación del Semillero Comunicación, Género y Diversidad Sexual.

Firma

*Wilmar*

Constató que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador



VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
 COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
 ENTREVISTA

Lugar: Bogotá, UNIMINUTO  
 Fecha:

Título: Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

Investigadoras:

Francy R. Moncada.S.  
 Investigadora principal.

Luisa Salazar.  
 Asistente de Investigación.

Yo Juana Ochoa Almanza \_\_\_\_\_, identificado/a con cédula de ciudadanía No 52.817.402 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en UNIMINUTO.

Juana Ochoa Almanza  
 Firma

Constato que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador



VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN  
ENTREVISTA

Lugar: Bogotá, UNIMINUTO

Fecha:

Título: Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior.

Investigadoras:

Francy R. Moncada.S.  
Investigadora principal.

Luisa Salazar.  
Asistente de Investigación.

Yo Andrea Neira Gut, identificado/a con cédula de ciudadanía No 35'425.811 declaro bajo mi responsabilidad que se me ha informado todo lo relacionado a la investigación: *Sistematización del Semillero de Investigación Comunicación, Género y Diversidad Sexual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios: estrategia para la incorporación del enfoque de género en la educación superior*, y acepto participar de ésta. Por lo tanto, autorizo:

1. El uso de la información que yo dé para fines de la misma.
2. El uso de audios e imágenes que se requieran para contribuir con el estudio.

Consiento participar voluntariamente en el objetivo de investigación: Conocer los alcances del Semillero en la apuesta por la institucionalización del enfoque de género en UNIMINUTO.

  
Firma

Constato que he informado las características y objeto del estudio a la persona cuyo nombre está arriba.

Firma del investigador