



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

POTOSÍ, LA DISPUTA POR EMBELLECER LO QUE YA TIENE BELLEZA  
PROPIA.

“Ordenamientos mundiales: Incidencias y dominio para Potosí”

**Tesis para obtener el título de:**

Trabajadoras Sociales

**Presentan:**

Manuela Esther Ely Artuz

Ingri Tatiana Bojacá Hernández

**Tutor:**

Marcela Rojas Peralta

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Trabajo Social

Bogotá, Colombia

2017

## Agradecimientos

*“Vengo de donde las balas siempre zumbaran de donde la muerte al oído susurra un lugar donde mil historias encontraras allá en el guetto es donde siempre me hallaras...Y de allá es de donde vengo y de allá es de donde soy, donde la gente tiene buen corazón, donde a pesar de las penurias la violencia y el rencor nunca se va el calor ...De allá es de donde vengo yo del guetto hoy donde los sueños de los niños juegan junto a un balón, donde niños sonríen y no entienden por qué su padre se encuentra en prisión y no presente, donde una madre llora y en una esquina se fuma, donde un sacerdote peca y en la iglesia se camufla... Alla donde nos recuerdan cada cuatro años porque somos importantes con las manos en sus urnas.” (A faz Natural, Canción Alla en el Barrio)*

En primera instancia quiero agradecerle a mi familia, esa que cuando salía de mi casa rumbo a recorrer este hermoso barrio “POTOSÍ”, se quedaban con el corazón en la mano, preocupados de lo que nos pudiera ocurrir y personalmente de lo que me pudiera pasar, a esa misma familia que no aceptaba del todo lo que venía para mi vida, ese cambio tan drástico que tuvo para mi hacer mi práctica profesional en este bello territorio que hoy puedo decir que desconocía por completo, pero que con el tiempo aprendí a conocer y me enamore totalmente de él. A mi familia que también con el tiempo ha aprendido que esto es lo que quiero para mi vida, que potosí se ha convertido en mi razón de luchar y nunca parar, a mi familia que por mucho tiempo tuvo miedo de lo que el barrio me pudiera ofrecer, a esa misma familia le agradezco por dejarme ser parte de este barrio y por aprender junto a mi todo lo que hoy me hace feliz. A mis padres que los amo con todo el corazón y que una ves más gracias por permitirme luchar por mi barrio y el de ustedes también, porque se que piensan que estoy loca cuando me indigno ante cualquier injusticia que en pote pasa, LOS AMO.

A mi MANITO le agradezco el haberme inculcado el amor por lo que hago, gracias a ese amor, hoy puedo decir que amo lo que soy y lo que he hecho , amo estar en mi barrio y trabajar por él , entre eso este bello proceso, sé que muchas veces estuvo en total desacuerdo,

pero gracias a él nunca renunciare a lo que ahora me hace sonreír y me llena de energía, porque creo fielmente que debo agradecer lo que soy ahora y lo que soy ahora lo formo este barrio, a mi MANITO mil gracias por siempre creer en mi por apoyarme, guiarme y con el tiempo entenderme. Es por ello que mi profesión y mi vida se la debo a esta montaña, al palo del ahorcado, a esos líderes que darían hasta su vida con tal de defender su territorio, a esos primeros habitantes que nos dieron la bella oportunidad de vivir aquí y conocer su historia de  
lucha.

A Johnson le agradezco la confianza depositada en mí, el apoyo que durante años me has brindado y más estos años académicos, a ti te agradezco el enseñarme a ser apasionada y entregada en todo lo que hago, en inculcarme el amor por el estudio y la capacidad de comprender y ser tan alegre. A ti mil gracias por nunca renunciar y estar con nosotros.

A la profe marcela quien desde esa primera clase me llevo a pensarme que estaba haciendo por mi barrio, esa misma docente que me dio la oportunidad y las herramientas de conocer más a fondo mi territorio, esa misma que nos hacia correr con trabajo y demás cosas, como locas, esa misma que creyó en nosotras y nos daba aquellas palabras de aliento; a ti mi tutora, mi docente, nuestra amiga y quien cambio mi vida totalmente. MUCHAS GRACIAS.

A angelín, Gladis y David, muchas gracias por escucharnos y entendernos, por llenarnos de energías aun cuando sus problemas también tenían, a ustedes que nos acompañaron en este proceso y que nos siguen acompañando mil gracias, bello conocerlos los locos del  
COLECTIVO DE INVESTIGADORES POPULARES.

Es precisamente de Potosí de dónde vengo yo, aquel barrio que por 19 años me ha visto crecer y en última instancia me ha formado como persona y como profesional, hoy quiero agradecerle a mi barrio la posibilidad poder conocer todas las realidades que allí existen, de mostrarme lo bello que es estar aquí y caminar sus calles llenas de barro, piedra y muchísimo polvo, esas mismas calles que acompañaron mi niñez y hoy siguen acompañando la niñez de

muchos otros, calles que más adelante vine a recorrer en mi proceso de práctica profesional y que me mostraron la belleza que se esconde en esta bella montaña.

A mi barrio quiero agradecerle lo mucho que me enseñó en este hermoso proceso, donde deje de ser una habitante más para convertirme en alguien que quiere el cambio y que poco a poco en compañía de todos esos líderes comunitarios lo iremos logrando, líderes que nos tendieron la mano, que nos dejaron ingresar a sus casas y nos cantaban por horas las bellas historias de vida que acompañaron su estadía aquí en el barrio, esos mismos líderes que alimentaron esta investigación o más bien esos líderes que construyeron esta investigación, a doña María del Carmen Vargas que siempre nos decía como las instituciones cambiaron el barrio, que por horas nos recibió en su casa contándonos las bellas historias de este barrio, hogar donde nunca nos faltó el alimento y mucho menos el amor, a doña María Alfonso que nos mostró que nunca uno debe renunciar, que se debe ser persistente en todo por más que no sea bien recibido en los espacios, a la señora Sofia quien siempre nos demostró querer su barrio y luchar por este y porque cada vez se encuentre mejor, a don Adolfo y don Alfonso los hombres del consejo quienes con sus travesuras nos alegraban los días, todos y cada uno de los coordinadores de cuadra que nos acompañaban todos los sábados sin falta, esos que con sus abrazos y sus historias terminaron llenándonos de amor y más ganas de seguir luchando de la mano de ellos, a la señora Nidia Cardozo, una presidenta que aunque con un mundo de problemas no ha dejado de ayudar a la comunidad, gracias por apoyarnos y acompañarnos por tanto tiempo y como no puede Faltar gracias a don Raúl, quien nunca nos negó una gota de agua, o más bien unos cuantos baldes de agua para recuperar el árbol del ahorcado. A todos los parche “Organizaciones” que nos dejaron entrar en sus espacios, que nos dejaron participar de sus festivales, de sus mingas entre otras cosas, que nos multiplicaron sus aprendizajes, gracias a ustedes muchachos nos dimos cuenta que vivimos en el mejor barrio y no porque este esté tan organizado como lo quieren las grandes elites, sino porque es un barrio donde la lucha nunca ha dejado de caminar todas y cada una de sus calles; a la casa cultural

Airu Bain y todos sus integrantes que marcaron la vida de muchas, allí aprendí a amar mis patas de palo “gracias Gongorita” con esas mismas patas hoy veo el mundo diferente.

Quiero agradecerle a Andrey Téllez, el profe que da clase con chaleco antibalas, ese mismo que vimos un día en su cama y que marco para siempre nuestro proceso de práctica, ese ser humano que nos demostró que el territorio se defiende hasta la muerte si es necesario, ese mismo que en los espacios se acaloraba debatiendo y defendiendo sus argumentos protegiendo todo el tiempo a la comunidad, quien nos apoyó en muchas cosas, entre esas EL FESTIVAL POR LA MEMORIA Y LA MULTICULTURALIDAD, un profesor y líder que dejaría su vida si así tocara con tal de proteger su barrio de todo peligro, ese hombre que cuando habla del medio ambiente y de la lucha del barrio sus ojos y sus palabras demuestran el amor que siente hacia estos, El que muchas veces creyó en nosotras y en proceso que hemos llevado, un hombre que defiende y cree en su territorio, a ti muchísimas gracias, porque nos demostraste que se debe dejar hasta la última energía por lo que queremos, gracias por hacer del barrio algo mejor; eso sí sin dejar la vaciladera de lado, hombre que alegró la que irradias.

A todos los compitas que nos acompañaron a recorrer el barrio, que abrieron sus corazones y nos contaron sus vidas y sus luchas en el territorio, esas mismas historias que nos guiaron a hacer esta investigación, al profe Ferney ese mismo que aquel día en ese salón del ICES nos hizo dibujar nuestro árbol “el abuelo de mucho”, gracias pues no sabíamos que ese mismo se convertiría en nuestra investigación.

Y como mi amor hacia los animales no puede faltar y aunque ellos no sepan leer, quiero agradecer a LUKAS Y CANELA, quienes siempre caminaron el territorio junto a nosotras, como protegiéndonos de algo o de alguien, esos dos peludos y de 4 patas que son los más consentidos.

A los profes de la U, al profesor Jair Duque, quien siempre se mostraba sorprendido e impactado cuando nos escuchaba hablar de POTO en todos los escenarios, nunca tuve clase con Tigo profe, pero que verriera cuando hablábamos, GRACIAS. A la profe Liliana Gamboa que nos aguantó con tanta preguntadora. Mil gracias.

CREO QUE SON MUY POCAS PAAGINAS PARA AGRADECIMIENTOS... Le agradezco a mi barrio por permitirme escribir acerca de el y todo lo que lo compone, GRACIAS. Pero más que nada le agradezco a MANU, que más que mi compañera de práctica, se convirtió en una confidente más, una nueva integrante de mi familia y la nueva habitante de mi casa, a ti mujer, me quito el sombrero pues eres una guerrera, me entendiste y comprendiste por mucho tiempo, eres la lucha hecha mujer, tienes grandes capacidades, gracias por permitirme ser tu compañera y amiga, gracias por caminar el territorio de mi mano y por enseñarme muchas cosas que desconocía. Te puedo decir con mucha alegría que ¡¡¡¡LO LOGRAMOS, CARAJO!!!

Solo me queda por decir “SOMOS HERMANOS DEL MISMO ORIZONTE, TODOS NOS CRIAMOS EN LA FALDA DEL MONTE”

**Ingri Tatiana Bojaca Hernandez**

## Agradecimientos

*“Una nación no debe juzgarse por cómo trata a sus ciudadanos con mejor posición, sino por cómo trata a los que tienen poco o nada”.*

(Nelson Mandela)

A Dios por su infinito amor y misericordia, por darme la fuerza necesaria para enfrentar este reto que después de tanto tiempo me impuse, hacerme una profesional. Gracias mi Dios porque una vez más comprendí que sin ti nada puedo hacer.

A mis hijos porque son el motor de mi vida, a Ben- hurt por ese apoyo que me brindaste en la medida de tus capacidades, a mi hija Ana Karenina, infinitas gracias por apoyar mi decisión de estudiar después de tanto tiempo, por estar siempre ahí, por ser como eres, por ser incondicional.

A mi hijo Marcos por su colaboración y asesorías en sistemas, por tus consejos, porque con tu sabiduría me impulsaste a seguir adelante. Los amo.

A mi madre por sus incansables oraciones, por el amor que me profesas, por ser una madre ejemplar, a mi padre por enseñarme con tu ejemplo que en la vida si no tenemos la vocación de servir a los demás no tiene sentido. y a todos mis hermanos por ser eso "mis hermanos"

A la Profe Marcela, por brindarme la oportunidad de conocer ese territorio, (Potosí) en el que la academia se quedó corta al enseñarnos sobre el trabajo en comunidad, en él, comprendí la verdadera esencia del trabajo comunitario, siendo esta el incentivo para llevar a cabo esta tesis, gracias por brindarme tus conocimientos por tu paciencia, por esas voces de aliento que me ayudaron y me dieron fuerzas para seguir adelante. "Gracias, muchas gracias"

A Potosí, por permitirme conocer sus gente, sus paisajes, sus montañas, a ese símbolo de lucha y resistencia que es el árbol del Ahorcado, símbolo este, que es referencia de todos quienes hablemos o escribamos sobre este sector de Ciudad Bolívar.

A los líderes comunitarios, que a lo largo de este proceso investigativo, me abrieron las puertas de sus hogares y de sus vidas. A doña María del Carmen Vargas por compartirme sus anécdota, conocimientos y esos momentos compartidos, a don Alfonso, por su aprecio y por ser ejemplo de nobleza y respeto por el otro, al señor Raúl, por ese apoyo incondicional, por sus palabras de aliento y agradecimiento, no porque haga mi trabajo en aras de recibir reconocimiento alguno, pero si reconociendo que esas palabras lo impulsan a una a seguir trabajando por generar espacios que permitan una transformación en las comunidades, así mismo a la señora Ana, a don Guillermo, a la señora Sofía, la señora María Alfonso, a don Pedrito, a Doña Nidia Cardozo, por brindarme su aval como presidenta del Consejo Comunal y demás líderes de los cuales se me escapa su nombre, para todos mi aprecio, respeto y admiración por la entrega y dedicación en la lucha por la defensa de los derechos de su comunidad. así mismo para Ángel, nuestro compañero, cómplice y compañero de correrías y en la recuperación del árbol del Ahorcado, para ti mi aprecio "nuestro Ángel guardián" como cariñosamente te llamamos,

Pero no quiero desaprovechar la oportunidad para expresar mi respeto y admiración a esos jóvenes profesores y estudiantes que hacen parte de los diferentes colectivos que defienden los derechos de la comunidad, entre ellos al profesor Ferney quien con sus palabras de apoyo me incito a hacer este trabajo de tesis. Andrey, sabes que te aprecio aun cuando diferimos en algunas cosas admiro tu arrojo y dedicación por la cuestión social.

A la familia Bojacá Hernández, a don Álvaro, a doña Flor, Y Junior, por permitirme irrumpir en la intimidad de su hogar, por hacerme sentir parte de esa familia tan especial, pero principalmente

por tener esa hija, que más que ser mi compañera de tesis me permitió conocer a un ser maravilloso, a una guerrera, una chica disciplinada, verraca, que me enseñó como es que se lucha con pasión por conseguir los objetivos que se propone en la vida, sobre todo cuando se trata de defender los derechos de una comunidad a la que aprendí a amar en compañía de ella, en el recorrer palmo a palmo sus rincones más apartados en busca de entender las realidades que se viven allí. Muchas gracias Tatiana por brindarme tu amistad

También para los profesores Jair Duque por animarme a seguir adelante, por su manera tan especial de enseñar, nunca olvidaré la bienvenida que me dio en mi primer día de clases con usted cuando llegue toda desorientada, para ti toda mi admiración y respeto. Para el profe Rene Beltrán, gracias por sus enseñanzas. Para La profesora Liliana Gamboa, por ser tan especial, sabe cuánto le respeto y admiro, para todas y cada una(o) de las(los) profesoras (res) que me compartieron sus conocimientos.

Finalmente, para todas esas compañeritas de clase con las que compartí momentos muy especiales.

A Cindy Chaparro, mi amiguita la que me brindó su apoyo desde el primer día de clases, ¿te acuerdas? y que a lo largo de tres años estuvimos recorriendo este camino juntas, te quiero mucho amiga. Para Alejandra Blanco, Alejandra Sánchez, Jeimy Caucaí, Marce Tovar, para todas, mi cariño sincero.

**Manuela Ely Artuz**

# Contenido

RESUMEN	12
Summary	13
1. INTRODUCCIÓN	14
2. JUSTIFICACIÓN	18
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
4. OBJETIVOS	21
4.1 Pregunta Central	21
4.2 OBJETIVO GENERAL	21
4.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	21
5. ESTADO DEL ARTE	22
5.1 DINÁMICAS DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PERIFERIAS	22
5.2 EL SUELO EN DISPUTA POR LA RECONSTRUCCIÓN URBANA	27
5.3 URBANISMO CONSTRUCCIÓN O DESTRUCCIÓN	31
6 MARCO TEÓRICO	33
6.1 Uso del Suelo	35
6.2 Poder	41
6.3 Periferia	44
6.4 Urbanismo	47
6.5 Actores	51
7 MARCO METODOLÓGICO	58
8 CONTEXTO	64
9. RESULTADOS	68
9.1 CAPÍTULO 1	68
Los significados e interpretaciones del suelo desde los grupos sociales dominantes	68
9.1.1 Intervención del estado: solución a las problemáticas o adormecimiento a las comunidades.	68
9.1.2 PLAN DE VIVIENDA AZOTEAS ¿QUÉ FUTURO LE ESPERA A POTOSÍ?	85
9.2 CAPÍTULO # 2	92

Los significados e interpretaciones del suelo desde la comunidad.	92
9.2.1 Desde el territorio del PALO DEL AHORCADO, para el resto del mundo.	92
9.2.2 POTOSÍ Y SUS DISPUTAS INTERNAS	104
10. CONCLUSIONES	110
11. APRENDIZAJES Y SUGERENCIAS	113
BIBLIOGRAFÍA	116
ANEXOS	123
Anexo 1. Grabación encuentro secretaria de Hábitat, proyecto Habitarte	123
Anexo 2 Entrevistada: Sofia Rodríguez	136
Anexo 3 Entrevista: Andrey Téllez	147
Anexo 4 Entrevista: Julián Arana	153
“Mesa Ambiental no le saque la piedra a la montaña”	153

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como fin, analizar la puesta en juego de las desiguales formas de ejercer el poder por parte de los diferentes actores sociales, sus significados y valores que dotan de sentido, apropiación y lucha por el suelo urbano en el caso de Potosí, sector Jerusalén, en la UPZ 70, en la localidad de Ciudad Bolívar en Bogotá Colombia, para ello nos basamos en la práctica profesional realizada en el tiempo comprendido entre el segundo semestre de 2016 y primer semestre de 2017. En primer lugar, se identificarán las intenciones que tienen las instituciones públicas y privadas en el Barrio Potosí en el marco de las transformaciones que se están dando en las periferias y en lo que tiene que ver con el cambio en el uso del suelo y el sentido que estas le dan al mismo.

En un segundo momento se busca comprender los significados y valores que le dan sentido a las luchas que dan los actores comunitarios en la disputa por el suelo. para esto se realizó una revisión documental que permitió entender que estos procesos se han llevado a cabo en países como Argentina, México, Brasil, y Chile que todo ello obedece a unas dinámicas económicas que apuestan al fortalecimiento de las clases dominantes, entre ellas al sector inmobiliario, además, comprender las disputas que se están dando entre los actores comunitarios en el espacio, precisamente ocasionadas por el poder que ejerce el Estado a través de las instituciones público- privadas que hacen presencia en el Barrio Potosí y cómo a raíz de estas intervenciones surgen las organizaciones sociales que se contraponen a este poder hegemónico.

Palabras Claves: uso del suelo, periferia, poder, urbanismo y actores

## **Summary**

The aim of this research work is to analyze the putting of the unequal ways of exercising power by different social actors, their meanings and values that provide meaning, ownership and struggle for urban land in the case of Potosí, Jerusalem sector, in the UPZ 70, in Ciudad Bolívar, Bogotá city - Colombia, for this we rely on the professional practice carried out in the time between the second semester of 2016 and the first semester of 2017. In first place, the intentions of public and private institutions in Barrio Potosí will be identified in the context of the transformations taking place in the peripheries and in what has to do with the change in land use and the meaning that they give it to him.

In a second moment, it seeks to understand the meanings and values that give meaning to the struggles that the community actors give in the dispute over the soil. for this a documentary review was made that allowed to understand that these processes have been carried out in countries like Argentina, Mexico, Brazil, and Chile that all of this is due to economic dynamics that bet on the strengthening of the dominant classes, among them the sector real estate also understand the disputes that are taking place between community actors in the space, precisely caused by the power exercised by the State through public-private institutions that are present in the Barrio Potosí and how these interventions social organizations emerge that are opposed to this hegemonic power.

**Key words:** land use, urban periphery, power, and actors

## 1. INTRODUCCIÓN

Este proceso de investigación nace a partir de nuestra práctica profesional, llevada a cabo en el barrio Potosí, Ubicado en la localidad de Ciudad Bolívar, en la ciudad de Bogotá D.C. proceso que duró alrededor de 1 año, estipulado por la reglamentación universitaria, pero que después de ser terminado satisfactoriamente decidimos continuar dicho proceso y aquí estamos.

Entender las dinámicas actuales del barrio Potosí es un tema bastante complejo si no se aprende a ver más allá de lo que a simple vista se observa, es por ende que el tema principal de esta investigación nace a raíz de cuestionarnos porque convergen tantas instituciones tanto públicas como privadas en los territorios, aparte de esto de darnos cuenta como sectores privados llegaron a los territorios y esto desencadenaba toda una serie de comentarios en la misma comunidad que no logramos entender ni articular, es por ello que comenzó a hacer una revisión teórica acerca de cómo el Estado ha entrado a las periferias y de qué modo éstas han cambiado con el paso del tiempo, vislumbrando que estos cambios corresponden a unas dinámicas mundiales de desarrollo y transformación de las periferias, mediante el embellecimiento, con el fin de seguir alimentando el sistema económico que actualmente nos rige, es por ello y por la pasión y amor que este territorio despertó en nosotras, que nace el interés de ahondar un poco más en esta cuestión y determinar cuáles son esos significados que le dan los diferentes actores sociales que se encuentran en el territorio al uso del suelo, según sus intereses y motivaciones.

Es por lo anterior que para lograr identificar este tipo de cosas, Potosí se convirtió en nuestro hogar, todos y cada uno de sus habitantes se convirtieron en nuestros vecinos y

los espacio de debate y participación de los cuales hicimos parte en este periodo fueron uno de los elementos más importantes para comenzar a poner en práctica eso que tanto nos dicen (escucha, oír, sentir y pensar) y de este modo poder articular todo aquellos que indagamos teóricamente con lo que se encontraba en el territorio, nuestros pies cada día se hacían más fuertes, pues son ellos los que nos transportaban por cada rincón del barrio para de este modo saber qué es lo que ocurría en este, y escuchar todas aquellas personas que gracias a la intervención de todas las instituciones en el territorio han perdido la oportunidad de ser escuchadas; por tanto aclaramos que este no es un producto final, es el primer paso de una investigación que dé cuenta de estos accionares por parte de algunos actores en los territorios y de este modo que la comunidad conozca de fondo cuales son las intenciones de esas instituciones estatales, constructoras y entidades privadas e incluso hasta de las mismas organizaciones sociales.

Este proyecto investigativo se divide en dos capítulos, quienes a su vez se encuentran apoyados por dos “Subtemas” donde se desarrollan a fondo el cuerpo de esta investigación:

### **Los significados e interpretaciones del suelo desde los grupos sociales**

**dominantes:** capítulo que da cuenta de cuáles han sido esos grupos dominantes que llegaron al territorio con el fin otorgar nuevos significados a los usos del suelo. De este capítulo se desprende dos subtemas, el primero; **Intervención del Estado: solución a las problemáticas o adormecimiento de las comunidades**, el cual da cuenta de la intervención que por años han hecho algunas instituciones estatales en el barrio con el fin de buscar un embellecimiento y una mejora en las viviendas de los pobladores; embellecimiento que ha sido impuesto mediante unos usos de poder emitidos por la institución y sus supuestos distintivos y por otro lado, el “pintarle ilusiones “ a las

comunidades; esto articulándose con la promoción a nivel mundial de sectores turísticos ubicados en áreas periféricas, como es el caso de Medellín e incluso ciudades como Brasil y sus favelas y todo este proceso de embellecimiento enmarcado en el nuevo desplazamiento de las periferias y el fortalecimiento de procesos de desarrollo que promuevan la inversión externa.

Segundo Subtema **plan de vivienda azoteas ¿qué futuro le espera a potosí?** \_En este apartado se expone la presencia en el territorio de una nueva constructora la cual tiene un proyecto denominado (Plan parcial ciudad Bolívar 75- Azoteas) el cual consta de impulsar la construcción de 14.000 viviendas en un terreno que por mucho tiempo la comunidad ha utilizado como espacio de socialización y recreación, debido a la presencia de esta constructora en el territorio (Suever) se han venido desencadenando un sin número de situaciones que han atentado contra la tranquilidad de los habitantes y que ha generado un ambiente de miedo en los mismos, es por ello que este apartado da cuenta de la presencia de este nuevo proyecto y lo que este implicaría en la vida de las personas del barrio Potosí.

Por otro lado, y gracias al hecho de aprender a conocer el barrio, también logramos identificar cuáles son los significados y apuestas que tiene la comunidad cuando se habla de defender el territorio y el uso que le damos al suelo, es por ello, que en esta segunda parte consta de **Los significados e interpretaciones del suelo desde la comunidad** el cual contiene dos subtemas:

**Desde el territorio del PALO DEL AHORCADO, para el resto del mundo.**\_y que da cuenta de aquellos significados que tiene este icono para la comunidad y del mismo modo como la comunidad se ve conectado con este, por otro lado también se menciona la

propuesta comunitaria para lograr frenar el tema de la construcción y la minería a cielo abierto que se venía desarrollando hace algunos años en la montaña, propuesta llamada “PARQUE ECOLÓGICO CERRO SECO” que aparte de frenar estos acontecimientos ya antes mencionados también busca proteger y preservar el ecosistema que existe en la montaña de cerro seco “ecosistema subxerofítico” el cual se encuentra prácticamente que en vía de extinción.

El segundo subtema: **potosí y sus disputas internas** da cuenta de aquellas disputas internas que actualmente también afectan el barrio, pues gracias a todos esos procesos de desarrollo que han enfrentado las instituciones y sus reglamentaciones en cuanto a uso y ordenamiento del suelo también han cambiado generando nuevos significados y usos de algunos espacios del barrio, causando de este modo disputas entre los mismos habitantes.

Finalmente, algunas conclusiones y recomendaciones que den cuenta del proceso investigativo hasta hora adelantando en el barrio Potosí y que a simple vista deja entre ver esas transformaciones e intereses al momento de pensarse nuevos territorios no para la comunidad si no para las elites.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Los motivos que llevan a hacer esta investigación son todas aquellas inquietudes que generan las diferentes actividades que se vienen realizando en el barrio Potosí, por parte de las instituciones estatales y privadas en cuanto al embellecimiento del Barrio, recuperación del espacio público, equipamiento y mejora de vivienda entre otros, con relación al proyecto de transformación urbana que se está desarrollando a nivel mundial y como efecto del control hegemónico y económico globalizador que, ha venido ganando espacios en cuanto al desarrollo económico y social de las comunidades, muy específicamente en los sectores periféricos y que generan contradicciones en tanto que, dicho desarrollo infiere de alguna manera en la cotidianeidad de los habitantes de los sectores intervenidos, resaltando que estas intervenciones son en su mayoría, promovidas por acciones de sectores público-privados.

Esta investigación busca analizar las intencionalidades de las instituciones que hacen presencia con sus intervenciones en el barrio Potosí, y así poder darlas a conocer a la comunidad, con el fin de que tome acciones pertinentes en cuanto a las decisiones que sean trascendentales para el buen desarrollo económico, Político, Social y cultural de la población, lo que implicaría que la comunidad del Barrio Potosí estaría en la capacidad de enfrentar a las instituciones con una herramienta fundamental como es el conocimiento, lo que a nivel práctico sería muy importante para la población objeto de estudio.

La importancia de esta investigación parte de ser un aporte teórico para la comunidad del barrio Potosí y para las autoras, les permite adquirir nuevos conocimientos a partir de la

consulta de textos que alimentan la investigación, conocimiento, que, pueden ser replicados en otros contextos que presenten dinámicas similares y para el caso del Trabajo Social sería importante porque en la medida que se apliquen los conocimientos se generan transformaciones sociales que pueden contribuir al fortalecimiento del tejido social y la lucha popular por los territorios y lo que esto simboliza para las poblaciones

### **3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Esta investigación nace de las vivencias adquiridas como habitantes y practicantes del Barrio Potosí, durante el proceso de práctica profesional en el periodo 2016-2017. Estas vivencias han generado muchas inquietudes, las cuales han sido profundizadas a partir de dos elementos: el trabajo de campo que se desarrolla en Potosí y la consulta e indagación de textos que se han escrito sobre el tema y que han empezado a llamar la atención acerca de las transformaciones de la periferia, y para ello, se tomaron como referencia los casos de países como Argentina, Chile, México y Brasil.

Las experiencias cotidianas dadas a partir de la práctica profesional iban mostrando que algo estaba pasando en el barrio. La intervención de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá (E.A.A.B) en la realización de unos senderos peatonales, que conlleva a la reubicación de las personas que están ubicadas cerca de la ronda de las quebradas, y otros cambios que se empezaron a dar a partir de la intervención de la caja de vivienda popular respecto a la legalización de predios; o el embellecimiento de viviendas, apropiación y embellecimiento de espacios públicos por parte de la Secretaría Distrital del Hábitat, todas estas intervenciones han generado inquietudes, que nos llevaron a indagar

acerca de los cambios en los que se realizan dichos procesos. Para ello, se revisaron varios documentos que permitieron hallar algunos marcos de actuación de esos cambios encontrando que todo lo anterior, está enmarcado en las denominadas transformaciones urbanas y procesos de modernización de la ciudad.

Una situación que aparentemente cambiaba la parte estética del barrio fue generando inquietud en los pobladores, y se fue entendiendo que estas transformaciones, son las apuestas a unas dinámicas nacionales e internacionales que realizan los Estados y algunos particulares, pues es de entenderse que el mundo se encuentra en pleno auge de la modernización, de la que ningún sector podrá verse apartado. Como señala Pujadas (2005), *“tanto los dirigentes políticos como los agentes económicos (especialmente los operadores turísticos e inmobiliarios) están crecientemente interesados en difundir imágenes de las remodelaciones urbanísticas que refuercen el carácter pluricultural, abierto y acogedor de sus respectivas ciudades”*.

Teniendo en cuenta las dinámicas que se han venido observando en el barrio, es decir, con la presencia e intervención de diferentes instituciones estatales como Secretaria de Hábitat, la Caja de Vivienda Popular y el Acueducto que han causado gran inquietud; y realizando la lectura de varios documentos que ubican esas intervenciones como parte de las estrategias de transformación de las periferias en el marco de los procesos de modernización, con claros intereses tanto del sector inmobiliario como del turismo, es que surge la pregunta central de esta investigación. ¿Cómo convergen y se ponen en juego las relaciones de poder de los distintos actores sociales en la disputa por el suelo urbano en el barrio Potosí?

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1 Pregunta Central**

¿Cómo convergen y se ponen en juego las relaciones de poder de los distintos actores sociales en la disputa por el suelo urbano en el barrio Potosí?

### **4.2 OBJETIVO GENERAL**

Analizar la puesta en juego de las desiguales formas de ejercer el poder por parte de los diferentes actores sociales, sus significados y valores que dotan de sentido, apropiación y lucha por el suelo urbano en el caso de Potosí.

### **4.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las intenciones que tienen los actores públicos y privados en la periferia de Potosí en el marco de las transformaciones urbanas actuales.

- Comprender los significados y valores que dotan de sentido, apropiación y lucha por el suelo urbano a los actores comunitarios.

## **5. ESTADO DEL ARTE**

El estado del arte nos permite una mejor comprensión y análisis del tema, es por ello que, consultamos algunas tesis de diferentes autores, repositorios, artículos de grupos de investigación de universidades cuyos escritos permitieron aportes de gran relevancia para la presente investigación, partiendo de diferentes aportes a nivel mundial con referentes de tiempos antiguos y actuales.

La presente investigación busca indagar acerca de las disputas del suelo dadas por la reconstrucción urbana en el marco de los procesos que se están dando en distintas ciudades del mundo, en el caso específico de Colombia, esta se centrará en el contexto del Barrio Potosí, en la ciudad de Bogotá D.C. Para lograr analizar dichos procesos se recurre a la búsqueda de autores e investigaciones que se vuelven referentes para el trabajo que se pretende llevar a cabo. Para ello, se clasificaron las investigaciones de acuerdo con sus aportes respectivos frente a la temática de interés de esta investigación:

### **5.1 DINÁMICAS DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PERIFERIAS**

Es pertinente y necesario entender el concepto de periferia desde las distintas transformaciones que estas han venido enfrentando, en el marco del proceso de desarrollo global. A continuación, el resumen de textos que sobre el tema hace referencia.

De Periferia a Ciudad Consolidada, estrategias para la transformación de zonas urbanas marginales. (Arteaga,2005). Este artículo expone de manera clara aquellos conceptos iniciales que se tenían con respecto a las periferias, del mismo modo hace una comparación con las nuevas concepciones acerca del tema de periferia y las transformaciones que esta ha enfrentado gracias a procesos de globalización y lo que esto trae consigo. Arteaga (2005) realiza una investigación explicativa acerca de las transformaciones del concepto de periferia y del interés por las áreas periféricas de la ciudad contemporánea, construidas y consolidadas durante los años del expansionismo residencial (Décadas centrales del siglo XX). Para entender el proceso por el cual estas áreas han cambiado su papel de espacios marginales a espacios centrales en las nuevas estructuras territoriales, se explora el concepto de periferia y su evolución histórica durante el siglo XX, al tiempo que se identifica como un proceso que se transforma con el tiempo.

Dicho argumento sustenta la idea acerca de la evolución en el concepto de periferia, evolución que ha estado marcada de alguna manera por un proceso de globalización, el cual avanza sin límite alguno, respondiendo a una serie de dinámicas capitalistas. Un breve ejemplo de esto es el caso italiano y su transformación en la periferia el cual es impulsado por una serie de cambios que trae consigo el mejoramiento en la calidad de vida *“un desarrollo tanto estructural como cultural”* (Cerasoli,2010). Quien expone las transformaciones en las periferias desde el caso de Buenos Aires y Montevideo comparándolo con Roma e Italia. Las distintas fases temporales de presión sobre las grandes ciudades hicieron que, en el tiempo, en estas periferias dispersas se haya instalado una población que pertenece a una clase socio-económica de medios o bajos ingresos. En parte, se trata siempre de personas “forzadas” a

irse a vivir a estas áreas, pero con frecuencia, se encuentran personas que deciden transferirse a estos sectores, por el bajo costo de la vivienda, lo que le permite ofrecer un techo a sus familias, en este sentido, las periferias cuentan con nuevos habitantes con nuevos ideales, ya no solo están quienes fundaron y construyeron una forma de vida alejadas del centro, si no, quienes vienen a formar parte de esas nuevas periferias.

Es por eso, que las transformaciones en las periferias es un tema que está en constante implementación, debido a que, en estas de una u otra manera en sus inicios albergaron a todas aquellas personas que por diferentes motivaciones sociales y económicas llegan a un territorio en específico con el ideal de poder construir una nueva vida, es así, que las periferias siempre están en proceso de nuevas construcciones albergando a nuevas poblaciones. (Capel, 2011. Citado por Blanco, I,10) menciona *“unas acepciones que hacen referencia al concepto de periferia. La primera de ellas es la acepción geográfica (Geométrica en términos de los citados Hiernaux y Lindón) hablar de periferia es hablar de aquellas zonas de nueva construcción que crecen en el perímetro de la ciudad para dar cobijo a la población que llega desde el campo (o desde otros enclaves urbanos) o a aquellos otros colectivos que, por una razón u otra, se desplazan desde el propio núcleo de la ciudad. Por otra parte, la delimitación precisa de las áreas periféricas, en una ciudad siempre será contingente a la propia evolución de la trama urbana, es decir, aquellas áreas que en un momento histórico determinado se consideran como periféricas, pueden llegar a ser en el futuro parte del núcleo urbano, incluso, ser geográficamente centrales en relación con áreas periféricas de nueva construcción”*.

En su texto (Baer,2010)<sup>1</sup> Expone el caso de un barrio de la Ciudad de Argentina, entre 1998 y 2004, el barrio del Abasto, en el que se analizaron las diferentes intervenciones

---

<sup>1</sup> Transformaciones urbanas y de la estructura social de un barrio de la ciudad de Buenos Aires.

urbanas que permitieron la reestructuración de dicho barrio con el concepto del sector privado y consistió en el acondicionamiento de grandes emplazamientos para usos comerciales, residenciales y de entrenamiento.

La tesis gira en torno a la investigación de los cambios urbanos desde las prácticas y representaciones cotidianas de los residentes del barrio del Abasto de un grupo de personas que se mudó al barrio cuando había comenzado su proceso de reconversión. Por otra parte, analiza los vínculos y relaciones que se establecen entre los habitantes de dicho complejo residencial y con el barrio que los rodea. Todo esto enmarcado en los procesos de transformaciones urbanas generados por los grandes capitales financieros e inmobiliarios que actúan con la venia del Estado insertos en el proyecto globalizador que permite el incremento del capital privado.

Por otra parte, *Identidad Social Villera*. (Guber,1984) Analiza primero: los sistemas normativos y valorativos hegemónico que rigen la vida de todos los miembros de la sociedad, que resulta totalmente ajeno a los marginados quienes se rigen por esquemas alternativos, particulares y exclusivos. En segundo lugar, como el “marginado”, aunque esté articulado dentro del sistema social mayor desde su posición subordinada, desempeña un papel pasivo, transformándose en un receptor de las normas dominantes que lo determinan y condicionan de manera absoluta.

El objetivo general de la autora es analizar aspectos de la ideología villera, su identidad social, aquella definición coproducida por los actores sociales, que se manifiesta en una específica articulación de atributos socialmente significativos, tomando a dichos actores

históricamente reconocibles y coyunturalmente diferenciables. “Cabe resaltar que la identidad es social y operativa cuando en la interacción se transmiten valores y sentidos desde el entramado de las relaciones sociales en el marco de una estructura social. Pero, para el caso del villero existe una relación social de contradicciones en tanto que, villero, catalogado de sucio y miserable, que habita las periferias, se encuentra alejado de los esquemas normativos de los grupos hegemónicos, en este caso desde las transformaciones socio culturales, por cuanto es estigmatizado, justificándose entonces un trato diferencial para con ellos. E. Goffman denomina “estigmas” a estos atributos (Goffman, 1970).

Así, también, Ciudad de la Gente, Vol.4. Favelas en Río de Janeiro: situación y resultados de la urbanización, 2010, (Cavaliere, 1986). Aborda el tema de las favelas, como las ciudades de los pobres excluidos de la gran ciudad, son espacios habitacionales que brindan una solución de vivienda a los desposeídos, que viven en condiciones precarias, que luchan por la supervivencia, pero que al tiempo, en ese territorio surgen las luchas contra la hegemonía económica, La favela se constituyen como un componente de la ciudad, no como un accidente disfuncional, sino como parte integrante desde sus particularidades y rebeldía pero no integrada e integradora. Se trata de reconocer que, si el modelo económico impide que las clases sociales menos favorecidas tengan acceso a las viviendas formales generadas por el mercado, no se puede negar que las favelas son una solución viable para los excluidos en un contexto de adversidades.

La idea principal de este texto es contribuir a alimentar con informaciones, en su mayoría extraídas de los Censos Demográficos para la ciudad de Río de Janeiro, el debate tecno político que se posiciona actualmente en relación con las políticas públicas para las favelas. Desde la redemocratización del país en 1982, después de la elección directa de gobernadores, los gobiernos estatales y municipales de Río de Janeiro, cambiaron su orientación, defendiendo la permanencia de las favelas por medio de su urbanización (Cavalieri, 1986). “Tras la política pública de (vivir Carioca) la cual fue lanzada en el 2010 y que busca urbanizar todas las favelas al 2020. Este proyecto de urbanización busca: dotar las favelas de infraestructuras de saneamiento básico de buena calidad, promover una reorganización espacial de las favelas, implantar equipamientos y prestar los respectivos servicios básicos a la población necesitada y regularizar legalmente las propiedades privadas y los espacios públicos. De alguna manera y acercando estos contextos al colombiano, y al caso de Potosí, se podría afirmar que estos avances o nuevos proyectos urbanísticos se encuentran enmarcados en los planes de desarrollo distrital, amparado en el plan nacional de desarrollo (PND) y plan de ordenamiento territorial.” (POT).

## **5.2 EL SUELO EN DISPUTA POR LA RECONSTRUCCIÓN URBANA**

Revisando la bibliografía pertinente, se ha encontrado que los artículos se centran en países como México, Argentina, Chile y Brasil, como parte de las problemáticas y situaciones que se han presentado en las capitales de dichos países. Son diversas las formas teóricas y metodológicas que se han utilizado para indagar sobre estas situaciones.

Desde Chile (Torrent, 1939)<sup>2</sup> se expone el caso de Chillán (Chile) donde ocurre un terremoto, y debido a esto, se diseña todo un plan para ciudades devastadas, donde se quiere implantar un urbanismo moderno, partiendo de una distribución de suelos mediante un modelo propuesto por Ville Radieuse, que significa la ciudad radiante. (Horacio Torrent, 1993) es quien realiza un estudio histórico, explicando que, la distribución del suelo como dicen los americanos es el problema clave y que de él se derivan los usos y las funciones de las distintas áreas incluyendo la afectación legal de la tierra, principalmente, por medio de la expropiación para el uso público, la definición de usos, y las principales divisiones del suelo urbano (público, público-privado, y áreas administrativas, comerciales y residenciales).

Su orientación teórica está centrada en el urbanismo conservador que consiste en las intervenciones en las ciudades antiguas; el urbanismo constructor que es la extensión y la ciudad jardín; y el problema de la creación de las nuevas villas. El tema central, es, la dinámica de la economía mundial, y de cómo los países desarrollados (centro) por medio de los avances tecnológicos, han creado una brecha con los países subdesarrollados (periferias), países como Argentina sirven como proveedor de materia prima a los países desarrollados. Por otra parte, ha tenido que recurrir a la deuda externa para poder integrarse con el fenómeno de la globalización, quedando así su economía en manos de capitales extranjeros.

En el caso de Argentina, la relación Centro Periferia, tuvo un gran impacto, debido a que se partió de un dinamismo económico, el cual fue apoyado por países desarrollados “mencionados anteriormente” estos países llegaron a intervenir partiendo de una vanguardia

---

<sup>2</sup> El suelo en disputa por la reconstrucción Urbana, Chillán

tecnológica, pues como ya es de saberse, el tema de la tecnología ha avanzado tanto que de una u otra manera facilita que se tenga acceso a esta, y esa facilidad lo que hace es aumentar el número de ganancia a aquellos países “desarrollados” facilitándoles el libre acceso a los territorios y a los países, para que de este modo se implanten unas pautas de consumo, dominando a las periferias para buscar un fin propio. Es por eso, que por el otro lado de la moneda se habla de los PAÍSES SUBDESARROLLADOS, que en este caso sería Argentina, donde de una u otra manera utilizan ese “progreso técnico” creando un consumo suntuario, esto quiere decir que muchas veces en la periferias se consumen cosas que no hacen parte de las necesidades primarias, pero ese consumo suntuario no es propio, sino, por el contrario es heredado y de nuevo entran los países desarrollados , pues gracias a toda la comunicación elitista y capitalista es que este consumo suntuario aumenta y de esta manera aumenta el capital de las grandes elites.

Así también, Argentina y su periferia en especial se convirtió en una reproductora de heterogeneidad estructural, aunque vale la pena aclarar que esta transformación fue implantada por externos y privados, dicha heterogeneidad estructural se ve dividida en dos aspectos:

1. Sectores proveedores de Materias Primas
2. Sectores productivos (mano de obra barata)

Con lo anterior se hace referencia a que la periferia en Argentina tuvo todo un cambio drástico, debido a las dinámicas mundiales en la concepción de centro periferia dentro de los países en desarrollo, para que los desarrollados se vean más beneficiados.

Nuevas Miradas sobre viejos problemas, Periferias Urbanas y transformación social.(Blanco, y Subirats,2012) *“En cuanto al tema estructural se evidencia la disputa por el suelo en el caso mexicano, este parte desde la implementación de las nuevas urbanizaciones o dotación de vivienda urbana; lo cual corresponde al concepto de Movilidad Cotidiana, auspiciada por entidades privadas “Constructoras”, dichas entidades utilizan los suelos que hacen parte de las periferias para llevar a cabo la construcción de sus megaproyectos, con el fin de embellecer las periferias para que de este modo sean atractivas ante las nuevas concepciones y la construcción de las nuevas metrópolis, las cuales son apoyadas por todos aquellos países conocidos como “desarrollados” (Arango, 2012)*

Es importante rescatar que el tema del suelo se ha convertido en una de las principales luchas y medio de obtención de riqueza, pues este en los últimos años ha ido cobrando un valor significativo en comparación a otros elementos de gran riqueza, dado que allí en el suelo es precisamente donde puede comenzar a incentivar las nuevas apuestas de urbanización y embellecimiento de los territorios. (Abramo, P. Rodríguez. Erazo, J 2010) sostiene que *“el hecho de que las ciudades populares están en permanente disputa, las cuales son de diversos tipos y lógicas, y que se asientan en el problema central de mercantilización del suelo Urbano”*.

En este sentido el objetivo principal de este trabajo es discutir las relaciones contradictorias que se dan entre el Estado, acción colectiva y territorio a partir de una experiencia de lucha popular por la producción social del hábitat, impulsada por el Comité de desarrollo Comunitario “Los Pinos”, en el contexto de la aprobación popular de la nueva Constitución de la República de Ecuador en el año 2008, la cual provee los fundamentos

éticos y políticos, basados en los derechos humanos para definir las complejas relaciones entre Estado, mercado, sociedad y naturaleza desde la perspectiva del “Buen Vivir” como proyecto social y político para el país.

### **5.3 URBANISMO CONSTRUCCIÓN O DESTRUCCIÓN**

Hablar de urbanismo en pleno siglo XXI no se puede concebir como una realidad alejada, pues como es de saberse ya en otros países se viene implementando, como es el caso de Chile donde el Estado por medio de sus instituciones estatales auspicio el fortalecimiento y la puesta en marcha de dicho urbanismo definido como el tipo de zonificación o división que se le hace al suelo, esta división está integrada principalmente por dos aspectos uno de ellos es la vivienda y el otro es el trabajo. (le corbusier,1942).

Lo dicho anteriormente acerca del tema de urbanismos es un concepto tomado desde la arquitectura antigua, que actualmente se está ligando al tema del desarrollo y la modernización en Chile, donde el estado ha decidido atribuir responsabilidades propias a terceros “PRIVADOS” quienes se benefician de implantar nuevos proyectos que corresponden a lógicas antiguas.

“Este plan habitacional del Estado se organiza en torno a una relación tripartita donde no se reconoce el papel de los pobladores. 1. El Estado contribuye a financiar la vivienda, 2. la empresa privada compra suelo y construye las viviendas y 3. los pobladores son «beneficiados» por un subsidio estatal que les permite comprar esta vivienda producida por el

sector privado. Así, el Ministerio de Vivienda y Urbanismo ha consolidado una alianza con su principal colaborador, la Cámara Chilena de la Construcción, y por su intermedio con los empresarios inmobiliarios. De esta forma, los gobiernos sucesivos han delegado en el sector privado la función de decidir dónde y cómo se construye la vivienda para los pobres, ignorando las características particulares de este segmento de la demanda habitacional.” (Castillo, 201, Ciudades Populares en Disputa, Parte II, Cap. 3)

Con la experiencia de “Chile”, se logra evidenciar muchas de las dinámicas actuales en el resto del mundo y que de alguna manera se ligan a lo propuesto para la investigación en Potosí, dichas investigaciones realizadas en otros países contribuyen a formar una teoría a nivel Colombia que dé cuenta de lo construido durante este proceso de investigación.

A modo de conclusión se puede decir que, analizando los diferentes textos, artículos investigativos y algunos repositorios consultados para la elaboración de la historia del arte de esta investigación, con relación a los temas hasta ahora abordados: las transformaciones urbanas, el suelo en disputa, y el urbanismo, tienen un referente en común y es el tema del capital privado en el marco del proyecto de mundialización con relación al sistema neoliberal y a la hegemonía capitalista en boga, y que esta dinámica favorece a los grandes capitalistas pero trastoca cada vez más las dinámicas sociales de los sectores menos favorecidos.

## 6 MARCO TEÓRICO

Esta investigación opta por un marco teórico que permita entender el problema que se está presentando en Potosí y la disputa por el suelo que allí existe, es por ello, que se pretende abordar desde un marco teórico Estructural- Constructivista, el cual plantea el análisis de las clases sociales a partir de la existencia de un espacio social que se encuentra formado por distintos campos como: capital económico, capital cultural, capital social y capital simbólico, campos que de alguna manera se aterrizan al espacio social del Barrio Potosí, otorgándole el concepto de clases sociales.

Tomando a Bourdieu como referente, el afirma que: *“el capital económico “no se puede observar sólo desde la óptica economicista, sino que para entenderlo hay que tener en cuenta la historia —historia de cada actor social dentro de dicho campo— y la influencia de los otros campos sobre el económico, que a su vez se encuentran influenciados por el económico. El capital cultural puede existir de tres modos: incorporado, objetivado y en estado institucionalizado; la mayoría del cual proviene del capital incorporado y supone un trabajo de asimilación. El capital social consiste en el conjunto de recursos ligados a una red de relaciones más o menos institucionalizadas. Entre los tres capitales existe relación, pero son irreductibles entre sí; cada uno tiene su propia lógica. El capital simbólico es lo*

*que comúnmente se llama prestigio, reputación, renombre, etc., y es «la forma percibida y reconocida como legítima de las diferentes especies de capital».*<sup>3</sup>

Y como clase social, Bourdieu la define como: “*conjuntos de agentes que, ocupando posiciones similares, puestos en condiciones similares y sometidos a condicionamientos similares, tienen todas las oportunidades de tener disposiciones e intereses similares, por consecuencia, de producir prácticas y tomas de posición similares*”.<sup>4</sup>

Por todo lo anterior se puede decir que en el espacio social se producen toda clase de contradicciones y estas a su vez se interrelacionan teniendo en cuenta las distintas dimensiones del ser humano, en la búsqueda de satisfacer sus necesidades, pero todo esto, íntimamente relacionado con el capital económico como “*dinamizador del poder*” *poder que representado en el dinero ejerce dominación*” (Bourdieu) citado por José Saturnino Martínez García<sup>5</sup>

Teniendo en cuenta lo anterior y para entender estas dinámicas que se dan en el Barrio Potosí, en relación con la disputa por el suelo, en esta investigación se abordaran las siguientes categorías de análisis: Periferia, Uso del Suelo, Poder, Urbanismo y Actores, con

---

<sup>3</sup> Antonio Alvarez Sousa. EL CONSTRUCTIVISMO ESTRUCTURALISTA: LA TEORÍA DE LAS CLASES SOCIALES DE PIERRE BOURDIEU, Pág. 148

<sup>4</sup> Dra. Juana E. Suárez Conejero. Las clases sociales según Pierre Bourdieu, texto web, recuperado de: <https://trabajosocialunam.files.wordpress.com/2014/08/las-clases-sociales-segun-pierre-bourdieu.pdf>

<sup>5</sup> José Saturnino Martínez García. LAS CLASES SOCIALES Y EL CAPITAL EN PIERRE BOURDIEU UN INTENTO DE ACLARACIÓN. Documento web, recuperado de <https://josamaga.webs.ull.es/Papers/clase-bd-usal.pdf>

el fin de identificar cual es la relación entre estos y cómo esto se refleja en la realidad social del Barrio.

Analizar las nuevas transformaciones sociales, económicas y políticas que se vienen dando en relación con el proceso urbanístico en Potosí teniendo como referencia lo que ha sucedido en otros países de América Latina. (Rodríguez, Opazo, Erazo y Festejen (2016)  
*“supone entender las relaciones entre los actores privados (Familias dueñas del suelo, las inmobiliarias y el estado) y los pobladores que llegaron al barrio Potosí en la década de los 80’s dentro del sistema capitalista internado en el modelo neoliberal, que afectan y condicionan las disputas por el suelo, por su existencia y por comprender la complejidad de la situación cotidiana.” (Pradilla y Márquez, 2007)*

Lo anterior, implica asumir las ciudades como sistemas y formas de organización socio espacial, política y económica que evidencia movimientos, disputas y posiciones sociales a partir de las relaciones materiales y simbólicas en instituciones y grupos humanos diversos y son estos movimientos los que estructuran y definen las relaciones de dominación urbana. Comprender las contradicciones que resultan del sistema hegemónico dominante  
*“donde convergen y se ponen en juego las desiguales formas de ejercer el poder por parte de los diferentes actores sociales, sus significados, prácticas y valores que dotan de sentido a la apropiación y lucha por el espacio urbano” (Salcedo,2007).*

## **6.1 Uso del Suelo**

Se entiende que, el suelo en algunos de los casos sirve como plataforma socio espacial donde convergen desiguales formas de ejercer el poder, poder, que de alguna manera impone claramente el uso del suelo urbano, enmarcado en las dinámicas capitalista, en este caso, esas relaciones de poder en el contexto del barrio Potosí son ejercidas por varios actores, pero dentro de estos, NO juega un papel importante el poblador local o fundador del barrio.

Castillo, (2007)<sup>6</sup> expone que *“Este plan habitacional del estado se organiza en torno a una relación tripartita donde no se reconoce el papel de los pobladores. El estado contribuye a financiar la vivienda, la empresa privada compra el suelo y construye las viviendas y los pobladores son “beneficiados” por un subsidio estatal que les permite comprar esta vivienda producida por el sector privado... de esta forma, los gobiernos sucesivos han delegado en el sector privado la función de decidir dónde y cómo se construye la vivienda para los pobres, ignorando las características particulares de este segmento de la demanda habitacional”*

En este orden de ideas podría afirmarse que la ciudad y en este caso las periferias se convierten en un escenario de negociaciones entre tres actores principales, en este caso, el Estado, el sector privado y pobladores y estas negociaciones no solo se enfocan en lo material, por el contrario, también se enmarcan en el simbolismo de los territorios y lo que se quiere de estos. González apoyado en la teoría de Lefebvre<sup>7</sup> (1988), sostiene que:

---

<sup>6</sup> Castillo, 2007, Ciudades populares en disputa, Parte II, Cap.3

<sup>7</sup> González Ordovas. (1988) M, La cuestión Urbana: Algunas perspectivas críticas, Pag. 306.

*“ La ciudad es el escenario de intercambio y participa activamente en la ideología del < Consumo Dirigido>, en el cual los signos desempeñan un papel de primera magnitud, hasta el punto de que la publicidad se incorpora al arte, la publicidad, reclamo para el consumo, se apodera de la ciudad y de su ideología, ya no solo se consume lo material, los objetos fungibles, sino los propios símbolos, por ejemplo la vivienda, su tamaño, su ubicación, sus prestaciones, su apariencia es un símbolo de éxito y de posición social”*

Por todo lo anterior se puede decir que las periferias se han convertido en el botín de los grandes inversionistas del mercado inmobiliario, encaminado al consumo. Con base en lo anterior es fundamental ahondar en cuanto a la concepción del espacio, pues es este el principal escenario de lucha en Potosí, al igual es alrededor de este dónde comienzan a tejerse esas relaciones de poder.

Es por eso que, para definir el concepto de poder y espacio, Salcedo (2007, citando a Foucault (1980) indica que:

*“EI espacio es una realidad socialmente construida, en la que interviene tanto lo natural como la obra humana, así como las ideas que nos hacemos de las cosas y la forma en que las vivimos. Si partimos desde ese punto de vista, y entendemos la sociedad como una interacción permanente de la forma <poder / resistencia al poder. Entre aquellos que controlan material e ideológicamente la sociedad y el resto de la población, lo más adecuado es conceptualizar al espacio como el lugar donde el poder se expresa /y ejercita”.*

De esta forma se entiende que el espacio es construido socialmente y en este caso fueron los primeros habitantes del barrio quienes lo construyeron , para que posteriormente,

gracias a la intervenciones de actores externos, se comenzarán a ejercer algunas formas de poder entendidas desde Bourdieu (1977) como *“una presencia ineludible que se manifiesta como un enfrentamiento”* y es en este sentido que se presentan las contradicciones entre los distintos actores que convergen en el territorio por la búsqueda de la satisfacción de sus necesidades y el significado que se le otorga al suelo.

Pues como es de entenderse que el suelo juega un papel importante en el desarrollo y la formación de la identidad de los pobladores dentro de un territorio son estos mismos pobladores quienes habitan y conocen sus realidades, y del mismo modo, quienes construyen una identidad y una lucha alrededor de ese suelo o espacio que por mucho tiempo los ha cobijado. En tal sentido, ese espacio y suelo se comienza a formar como un escenario de lucha, pues como menciona Salcedo (2007) *“el espacio no es solo el lugar donde el poder es ejercido, sino, además, es el escenario donde se produce la resistencia ciudadana. El espacio es expresión de relaciones de poder y de dominación, pero al mismo tiempo es en dicho lugar donde los usos y condiciones propuestos por los sectores dominantes son discutidos por los grupos subordinados; lo han sido en el pasado y lo serán en el futuro”*

Es por ello que, retomando a Salcedo, se visibiliza la realidad con la que viven algunas personas que se encuentran asentadas en las periferias de la ciudad de Bogotá, y en este caso, la realidad a la cual se tienen que enfrentar en su diario vivir los habitantes de Potosí, pues aquí no se trata solo de vivir por vivir en un territorio, al contrario es el Habitar en él, el que le da un nuevo significado y apropiación del espacio y el suelo.

*“Con Heidegger se recupera y precisa la dignidad del Habitar como fundamento del ser del hombre que comienza con la propia construcción y engloba una <Dimensión*

*primordialmente “poética” de apertura del ser>, pues habitar no es alojarse, no es una función accidental del hombre sino una de sus manifestaciones esenciales.*<sup>8</sup>

Y entre esas manifestaciones esenciales, se dan las contradicciones como una condición de la naturaleza humana y una de esas contradicciones, es la disputa por el suelo, la cual se presenta en el marco del modelo hegemónico capitalista y que, como lo expresa Castells, *“la organización del espacio es la base de la producción”*<sup>9</sup>.

Así las cosas, teniendo en cuenta el afianzamiento de este modelo económico que cada vez toma más fuerza, la disputa en el territorio se acrecentará en la búsqueda de las reivindicaciones de los habitantes en lo que tiene que ver con el espacio. Por otra parte, El uso del suelo es entendido en primera instancia como el espacio sobre el cual en el marco de una sociedad capitalista como la que estamos viviendo son algunos actores específicos (instituciones estatales, privados, entre otros) quienes determinan la apropiación y funcionalidad del espacio o suelo, según las propiedades que este tenga y los beneficios que pueda traer a futuro.

Como lo manifiesta Salcedo y Ziderma (2008) *“Las distintas apropiaciones del espacio no deben entenderse en términos de una competencia entre dos proyectos alternativos, como una visión dogmáticamente marxista sugeriría, sino como el resultado de interacciones sociales que ocurren en el espacio vivido y que pueden dar lugar a diversos significados y propósitos.”*<sup>10</sup>

---

<sup>8</sup> Martin Heidegger: (L'homme habite en poète), en essais et conférences, tr. André Préau, Gallimard, París, 1992, Págs. 224-245, Citado por Gonzáles O. María.

<sup>9</sup> MANUEL CASTELLS, Citado en: LA CUESTIÓN URBANA: ALGUNAS PERSPECTIVAS CRÍTICAS

<sup>10</sup> Salcedo y Zeiderman. Antropología y Ciudad: hacia un análisis crítico e histórico. Antípoda: revista de antropología y arqueología, 7.

Es por ello por lo que esta disputa por el uso del suelo ha venido tomando gran fuerza en Potosí, entendiendo que desde la fundación del barrio los mismos pobladores de este, fueron quienes dieron significado y sentido al espacio y suelo que habitaron y habitan en este momento, pues el uso de estos suelos partió desde el mismo habitar de las personas en la montaña, para de este modo otorgar un propósito y una función al suelo donde se asentaban y según sus necesidades. Posterior a esto y gracias a las intervenciones estatales dentro de las mismas periferias, estos significados en cuanto al uso del suelo fueron cambiando según las necesidades e intereses de las instituciones y de unos terceros.

Como sostienen Baer (2010) *“En relación con estos procesos económicos y territoriales se redefine también el poder de acción de los actores involucrados en el desarrollo urbano. Grandes cambios morfológicos y funcionales de las ciudades ahora los produce el sector privado, en numerosas ocasiones a cargo de empresas transnacionales interesadas en destinar sus recursos al negocio inmobiliario y a la producción de servicios públicos. Como contrapartida, el Estado fue relegando su participación en la planificación territorial al transferir a las empresas privadas gran parte de la prestación de infraestructura y servicios urbanos”*.<sup>11</sup>

Por todo lo anterior, cabe resaltar lo que indica Castells: *“el espacio es el resultado de las relaciones sociales y las prácticas materiales”* (Massey, 1992; Soja, 1989) citado por Salcedo y Zeiderman (2008)<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> Baer, Luis. (2010). Transformaciones urbanas y de la estructura social de un barrio de la ciudad de Buenos Aires. *Economía, sociedad y territorio*, 10(33), Pág. (3), 283-325. Recuperado en 13 de noviembre de 2017, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-84212010000200002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-84212010000200002&lng=es&tlng=es)

## 6.2 Poder

Seguidamente abordaremos la categoría de “poder” en el que Foucault plantea: *“En todo lugar en donde hay poder, el poder se ejerce. Nadie es su dueño o poseedor, sin embargo, sabemos que se ejerce en determinada dirección; no sabemos quién lo tiene, pero sí sabemos quién no lo tiene”*. Foucault (2001: 31).

Es claro que el poder es ejercido hacia los sectores más vulnerables, y quienes lo ejercen son quienes están en lugares privilegiados socialmente, pero quienes aparentemente no lo tienen, son quienes verdaderamente lo tiene, solo que la cultura del miedo implantada por quienes aparentemente tienen el poder impide que este sea verdaderamente ejercido.

*En tal sentido, actores y sujetos, ejercen poder y territorialidad a través de sus diferentes roles y, consecuentemente, producen transformaciones en el espacio y en las instituciones respectivas, que son la causa y consecuencia de las diferentes formas que asume la producción del espacio. Manzanal, Arzeno, y Nussbaumer (2008)*

Así mismo, Boaventura de Sousa *“diseciona las políticas habitacionales del Estado capitalista a la luz de la concepción dualista del poder que detecta en dichas sociedades, sobre la cuestión de la vivienda, inserta en el área de reproducción de las fuerzas de trabajo, recae además en el poder, entendido en el sentido clásico, poder jurídico de tipo cósmico ejercido desde las instituciones jerárquicamente dispuestas del Estado, otro tipo de poder, esta vez sin localización específica y que de forma atomizada emerge de la compleja multiplicidad de relaciones e interacciones sociales”*. Boaventura De Sousa Santos (1982)

En tal sentido, y partiendo de la teoría planteada por Boaventura de Sousa, en la cual enmarca el tema del poder en el sistema Capitalista actual, creemos que este tipo de poder ejerce unas relaciones de fuerza en los territorios donde existen o habitan los oprimidos o subyugados por dicho poder, del mismo modo, también se entiende que el poder no solamente es ejercido hacia una persona, al contrario, también es ejercido hacia un bien o un espacio.

*“También, el sistema político institucional se articula con el espacio en torno a dos relaciones, la relación entre dominación y regulación y la existente entre integración y represión, que se desenvuelven debido al funcionamiento bipolar del aparato del Estado, el cual mediante dichas relaciones no solo asegura la dominación a cargo de las clases dominantes sino, que, a la vez, regula las contradicciones y crisis del sistema a fin de preservarlo. La autonomía municipal y la jerarquía administrativa de las colectividades territoriales consolidan la correspondencia entre que integración y represión, mientras que la organización y planificación del espacio y la ciudad por parte de < las clases en el poder> afianzan el papel dominador y regulador del Estado”. González, Ordovás (1998. P 313)*

En este orden de ideas, la implementación del (POT) que regula el uso del suelo, se convierte en un arma poderosa en manos de los que ostentan el poder, dándoles las facultades de intervención en los territorios. Por otra parte la entidad estatal con su proyecto de mejoramiento integral de los barrios periféricos, para el caso de Potosí, llegan con sus programas de mejoramiento de vivienda, recuperación de fachadas, recuperación de quebradas, senderos y espacios públicos, y por medio de estas actividades ejercen de una manera disimulada el papel dominador sobre la comunidad, maniatando así la voluntad

conformista de los habitantes que se sumergen sin darse cuenta, en una relación entre dominantes y dominados.

Como menciona Playonero, *“El territorio va adquiriendo unas transformaciones dependiendo de las exigencias del mundo globalizado y a su vez se configuran relaciones de poder dependiendo de la época en la que se encuentre. En el territorio, las relaciones sociales van cambiando ese sentir de la vida con la naturaleza porque el sistema capitalista impone una idea de desarrollo que cuenta con una perspectiva diferente a como lo planean las comunidades”* Nidia Playonero Caicedo (2013)

Así entonces, las relaciones y las transformaciones que se dan en los territorios están sujetas a los cambios que se impone desde el capitalismo, más no son acordes con las expectativas que tienen las comunidades.

Además, Lefebvre señala que:

*“El espacio tiene la capacidad de estructurar una ideología colectiva, que es una herramienta importante de reproducción del PODER instituido, en el sentido de neutralizar y condicionar la emergencia y generalización de otras alternativas de vida. Es un hecho que cada sociedad produce su espacio, crea y recrea formas sociales que construyen sentido y significados, con base en las fuerzas sociales y políticas que se mueven en un ambiente relacional, el cual está en constante tensión* (2013) citado por Rodríguez, Grondona, Erazo y Festjens, en *Ciudades de la Gente*. Pág.41.

### 6.3 Periferia

En cuanto a periferia, Roque, J. Carrasco anota:

*“De los elementos principales que hemos constatado tanto en el entorno de la ciudad y su interior como de la vinculación de la trama urbana que desborda los límites territoriales de su periferia, se puede identificar una doble relación, al tiempo, su transformación, así se da: la apropiación del uso del suelo en forma privada y la expansión de la mancha urbana de la ciudad irracional hacia las diferentes direcciones; ya no solamente en la concentración de las actividades que identifican la jerarquía, sino que, ahora se ha revertido y diversificado la forma de apropiarse del territorio, misma que concentra actividades propias de la tercerización de la economía, en detrimento de los sectores primario (la agricultura, ganadería, etc.) entre otras características, expresan la dinámica que va adquiriendo hoy día el territorio de la ciudad. Sin embargo, la periferia en este contexto se convierte en una pieza más de la ciudad para su reproducción dentro del proceso de integración de las actividades que caracterizan ambos territorios”*

Dicho así, la periferia se constituye en un referente de expansión urbana, (lo que implica la apropiación de sus territorios, en este caso, por parte del sector inmobiliario que, con la aprobación de las autoridades competentes, cuentan con las garantías necesarias para el desarrollo de sus proyectos) así como también son las generadoras de la mano de obra que sirve de músculo a la economía de esta ciudad para la cual la periferia no existe pero que a la vez hace parte de ella.

También, como señala Yory (2002) *“De un lado, está la ciudad formal, regulada, controlada, ordenada y planificada; la ciudad apolínea, que sigue un modelo tanto espacial como de gobierno y, del otro, está la ciudad informal, desregulada, (des) controlada, ni planificada y, de alguna forma “espontánea”; la ciudad dionisiaca que, por no seguir ningún modelo o pauta, se atiene a sus propias lógicas; a sus propias fuerzas siempre en conflicto”*.

Lo que entendemos es que la periferia como ciudad informal, no planificada siempre se encuentra en conflictos, ¿conflicto con quién? ¿Pero quién dice que, por el hecho de no ser planificada de acuerdo con las normas establecidas desde la ciudad planificada y regulada, la periferia no haya sido planeada de acuerdo con las necesidades de sus habitantes?

Por otra parte, Miranda (2012) anota:

*“Más allá del discurso de la ciudad global, en el paisaje urbano latinoamericano predominan imágenes de periferias inmensas y pobres, empleo informal, y una marginación generalizada, el papel global de estas ciudades está en discusión. La proporción de población que participa del proceso integrativo es ínfima. La pobreza en las ciudades latinoamericanas se ha incrementado, simultáneamente hay noticias de la riqueza, cada vez mayor; de familias de empresarios latinoamericanos, y de la inserción de las ciudades a la globalidad”*.

Así mismo, Alessandri menciona que:

*“El incremento de la población por procesos migratorios de diferente índole (desplazamiento forzoso, desplazamiento por necesidades académicas y de salud, desplazamiento laboral, ciudad dormitorio, etc.) desencadenó la sobreutilización del*

*suelo urbano, y en este, la aparición de zonas re densificadas que promueven la re-localización residencial periférica” Alessandri” (2010).*

En tal sentido las periferias se convierten en esos espacios de en donde las poblaciones llegadas de diferentes lugares construyen sus residencias, que en muchos casos se encuentran enclavadas en las periferias de la periferia por las diferentes situaciones socioeconómicas que allí se manejan.

Por otra parte, Wacquant señala que:

*“El gueto puede caracterizarse como una formación socio espacial restringida, racial y/o culturalmente uniforme, fundada en la relegación forzada de una población negativamente tipificada, como los judíos en Europa medieval y los afroamericanos en la Norteamérica moderna- en un territorio reservado en el cual esa población desarrolla un conjunto de instituciones específicas que actúan como sustituto funcional y escudo protector de las instituciones dominantes de la sociedad en general”. Wacquant, (1991)”*

Es en los guetos o periferias, en sus habitantes, en donde recae de manera indiscriminada el estigma de la sociedad, y que deben aprender a luchar contra todas estas huellas impuestas, así mismo, contra las instituciones del Estado que se ensaña con el abandono de estas comunidades y la cero priorización de sus necesidades.

*” Una de las características por las que las ciudades han podido expandirse vertiginosamente para dar cabida a la demanda demográfica ha sido porque ha habido gran flexibilidad en la forma de cómo los asentamientos urbanos de bajos ingresos, los conjuntos de viviendas de ingresos medios o los fraccionamientos residenciales de altos ingresos, se han venido ubicando en lo que han sido las*

*periferias de la ciudad en cada década. Como sabemos las periferias urbanas cambian todo el tiempo, de modo que la antigua periferia pasa gradualmente a consolidarse como parte del casco urbano de la ciudad en tanto que una nueva periferia va configurándose en el territorio cada vez más distante del centro de la ciudad. Es un proceso permanente de expansión y consolidación urbana” Bazant”<sup>13</sup>*

Por todo lo anteriormente expuesto, la periferia comienza por ser construida alrededor de unos imaginarios que sostiene que esta puede ser tomada como una ciudad no planificada, desregulada, en total pobreza, con grandes rasgos de marginación y estigmatización, pero también se menciona como las periferias han entrado a jugar un papel importante en las dinámicas capitalista, en los intereses privados y hasta públicos con respecto a temas inmobiliarios proyectos económicos promoviendo nuevos procesos de desarrollo, pero un desarrollo dirigido hacia la grandes Elites.

#### **6.4 Urbanismo**

*El urbanismo según Lefebvre es definido como: “una superestructura de la sociedad de capitalismo organizado que dirige tanto el consumo de espacio como la zona de habitación y es simultáneamente una intervención represivo- reguladora del aparato del Estado, entendiéndose en ese contexto precisamente la problemática de la*

---

<sup>13</sup> Bazant. Expansión Urbana incontrolada y paradigma de la planeación urbana. Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología, vol.19 No. 3(julio- septiembre, 2010)

*alienación como la lucha de lo cotidiano contra el Estado. Henri Lefebvre citado por González Ordovás (19989)<sup>14</sup>*

Entendemos que, en la dinámica del capitalismo, el urbanismo rompe con toda forma de relación social, en tanto que, como músculo de la economía y con su homogeneización de la vivienda limita el relacionamiento de las personas, apartándose de las formas heterogéneas de crear esos vínculos, por cuanto se va perdiendo la interacción social entre los individuos. Y es represiva porque impide la verdadera apropiación de los distintos espacios que se suponen sirven de convergencia para los ciudadanos, por el contrario, el urbanismo monopoliza y domina el espacio y la vivienda con la venia de quienes gobiernan.

Romero Alessandri indica que:

*“.....Hacia el sur y de forma similar, la actividad constructora reina, sin embargo, la demanda es de un comercio local y puntual, configurando localidades con una periferia urbana rodeada de espacios periurbanos conformados por poblaciones migratorias de las últimas dos décadas” Romero Alessandri (2010)*

Por otra parte:

*El Urbanismo sería “la disciplina o práctica social, de carácter eminentemente técnico y voluntario, destinada a la reforma de las situaciones actuales y a la ordenación del desarrollo espacial y temporal futuro de una ciudad, de acuerdo con las necesidades materiales y sociales de los habitantes de dicha ciudad; las actuaciones destinadas a tal fin se concretan en el plan, instrumento por*

---

<sup>14</sup> González Ordovás. La cuestión urbana: algunas perspectivas críticas. Revista de Estudios Políticos (Nueva Época). Núm. 101. julio- septiembre 1998

*excelencia de la intervención y gestión urbanísticas". José Luis Sánchez Hernández (1992)<sup>15</sup>.*

Según lo anterior, el urbanismo en tanto que disciplina busca el ordenamiento, y reforma del espacio, necesita de una reglamentación que les permita intervenir, y para el caso de Bogotá, es el "POT" el instrumento que viabiliza dicha acción.

Lefebvre define el Urbanismo como:

*"un urbanismo de clase, pero no a la manera dogmática marxista; el fenómeno urbano es < algo muy distinto y algo más que una superestructura del modo de producción(...)la problemática urbana es mundial, la misma ausencia de respuesta se manifiestan en el socialismo como en el capitalismo>. Sin embargo, rescata al método dialéctico cuya utilidad le permite interpretar las más modernas contradicciones, centralidad- riqueza- poder versus periferia- segregación. Puesto que el urbanismo es un fenómeno de clase, el espacio creado por la burguesía es un instrumento que le permite cumplir con sus objetivos: dispersar La clase obrera, repartiéndose en lugares asignados a ella, organizar y subordinar los flujos a las reglas institucionales, en definitiva, controlar el espacio y regir de forma tecnocrática a la sociedad en su conjunto. El concreto espacio de habitar modelado así por el urbanismo es pues irremediamente político". González (1998)*

En este orden de ideas, podríamos reiterar que el urbanismo es represivo, controlador, segregador, ya que siendo su génesis la clase burguesa, esto coadyuva al aumento de las

---

<sup>15</sup> Sánchez hernandez, José Luis, Urbanismo y geografía urbana: dos ciencias distintas, pero complementaria. Bibld 0211-5891(1992)15p.225-234, departamento de geografía facultad de geografía e historia el cervantes sin. 37007 salamanca, enero 19 de 1992, documento recuperado de la web <http://www.ingeba.org/lurralde/lurranet/lur15/15sanchez.pdf>

contradicciones entre centro y periferia y entre los intereses de los diferentes actores que convergen en un espacio social determinado. *Es por ello por lo que*, Boaventura de Sousa, citado por González Ordovás (1998) sostiene que:

*“Sin embargo, la acción de uno u otros mecanismos de dispersión no queda al azar sino que corresponde a una determinada <combinacao geopolítica> en virtud de la cual la estructura y las presiones estatales se concentran en las áreas consideradas como el núcleo central de dominación, mientras que el resto de las áreas, las que constituyen <a periferia da dominacao>, el Estado recurre a medios más difusos de dominación que al proyectarse sobre una zona de transición y penumbra, ensombrecen la línea divisoria que distingue entre Estado- no Estado. Sea como fuere, y a pesar de que el papel del Estado ha sido decisivo, tanto por su privilegiada posición respecto a la gestión de los conflictos urbanos, como en los concernientes al aprovisionamiento de bienes y servicios, especialmente en aquellas áreas en la que la vivienda constituía un problema social para las clases trabajadoras y en consecuencia su demanda ofrecía escasos márgenes de beneficio a la inversión privada, la propiedad industrial financiera también interviene en el dominio urbano bajo la forma de producción inmobiliaria encaminada a satisfacer una demanda solvente”.*

*Nada hay económica o socialmente inevitable en la decadencia de las ciudades viejas o en la recién estrenada decadencia de las nuevas e inurbanas urbanizaciones. Por el contrario, este ha sido el aspecto de nuestra economía y de nuestra sociedad más intencionadamente manipulada, durante un cuarto de siglo, para conseguir finalmente lo que ahora tenemos. Alcanzar este grado de monotonía, esterilidad y vulgaridad ha requerido unos extraordinarios incentivos financieros gubernamentales. Décadas de predicas, escritos y exhortaciones a cargo de expertos que se han dedicado a convencernos, a nosotros y a nuestros gobernantes, de que este*

*puré es el que nos conviene, siempre y cuando, naturalmente, se sirva sobre un lecho de hierba. (Jane Jacobs).*

Por otra parte, Prilleltensky (2004.) señala;

*“La conflictividad existente en la urbanización popular nos lleva al debate sobre los procesos de incidencia y transformación que tiene la sociedad organizada, que de alguna u otra manera asume objetivos, estrategias, valores y prácticas concretas de articulación que reivindican la vida digna. Estas fuerzas sociales se enfrentan a un orden urbano estructurado y una burocracia instituida que dificulta <en tiempo, recursos, y espacios> el logro de respuestas efectivas a las demandas populares, en cuanto necesidades personales, relacionales y colectivas” citado por Rodríguez, Grondona, Erazo, y Festjens en Ciudades de la gente (2016. Pág.41.)*

Finalmente, y por lo anteriormente anotado, el Urbanismo se enmarca en una serie de normatividades que favorecen a las superestructuras sociales del capitalismo encaminadas al ordenamiento del espacio en relación con las dinámicas del desarrollo y que es manipulado por el Estado. En este sentido se puede decir que el urbanismo como disciplina, es segregador, porque aunque busca el ordenamiento del espacio que supuestamente favorece las necesidades materiales y sociales de los habitantes sin que pierdan el contacto con la naturaleza, lo cierto es que en aras de la industrialización, estamos cada vez más alejados de la misma, en tanto que desarrollo, arrasa con los recursos naturales que encuentra a su paso, entonces ¿Cuál contacto con la naturaleza? si se está acabando con ella.

## **6.5 Actores**

Dentro de esta categoría de análisis nos basaremos en la teoría de Bourdieu para de este modo poder analizar el concepto de actores, quien los define como agentes sociales y la relación directa de estos con el espacio o campo *“Bourdieu plantea que los agentes se forman concepciones del mundo dependiendo de la posición que ocupan en éste, expresando generalmente su voluntad de transformarlo o de conservarlo. De esta forma, Bourdieu concibe que los agentes sociales construyen el mundo social a través de estructuras cognitivas, de sistemas de enclasmiento y de juicios clasificadorios que aplican a las prácticas de los otros o a sus propias prácticas.”* (Bourdieu, 2006: 169).

En esta categoría analizaremos los diferentes actores que convergen en el territorio, y que en el marco de este proyecto de investigación son parte importante, uno de esos actores hace referencia a los Líderes comunitarios, que según Montero: *“Usualmente, el liderazgo comunitario surge de las reuniones de organización y planificación de actividades comunitarias, o ante circunstancias que afectan a la comunidad y se hace necesario actuar con mayor o menor urgencia”* (2006)<sup>16</sup>

Por otra parte, Camargo Martínez Xiomara resalta lo que es un líder comunitario: *“Entre las principales características del liderazgo comunitario, podemos mencionar que: es un fenómeno complejo, democrático, activo, participativo, genera y fortalece el compromiso con la comunidad y sus intereses, se asume como servicio, genera modelos de formación y*

---

<sup>16</sup> Montero, Maritza. Teoría y práctica de la psicología comunitaria: la tensión entre comunidad y sociedad. 1a. ed. 3- reino. Buenos Aires: Paidós, 2006. Recuperado de la web: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/fundamentos-y-teoria-de-una-psicologia-liberadora/psicologia-comunitaria/542-teoria-y-practica>

*fuentes de información para la comunidad y tiene carácter político al buscar el bienestar colectivo” (2009)<sup>17</sup>*

También *“Es importante tener en cuenta cuales son las características de un líder y así mismo como actúa bajo una comunidad pues es necesario aclarar que no es la persona que habla todo el tiempo quien es líder si no quien objetivamente puede dirigir toda una comunidad hacia un objetivo concreto y común, porque los líderes desempeñan un papel crítico en la definición de los objetivos colectivos Hogg y Vaughan (2008) pues la acción de un líder se determina a nivel grupal más no de forma interpersonal, esto ya que “el líder debe tener la capacidad de implementar logros y metas que se puedan lograr en la comunidad y llevarlos a sí mismo a cumplirlas de forma eficiente” (p. 310)<sup>18</sup>*

Por otra parte, Montero resalta: *“los líderes llegan a ser muy populares dentro de la comunidad, que los considera como personas comprometidas en la defensa de los colectivos, desarrollando además un sentimiento de solidaridad con ellos, pues los ven como profundamente ligados a la comunidad” (2006. Pág. 95)<sup>19</sup>*

Organizaciones sociales según, Díaz, Fino y Andrade describen que:

---

<sup>17</sup> Camargo, Martínez, Xiomara. La Orientación Comunitaria y las Herramientas Comunicacionales para su Abordaje: un enfoque social de la orientación. México. Enero- abril de 2009. Documento web, recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a06.pdf>

<sup>18</sup> Lizeth Yurany Peña García. El liderazgo una forma de transformar comunidad dentro de la Fundación Laudes Infantis. Bogotá, D.C., Julio de 2015. Pág. 22. Documento web, recuperado de: <http://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2536/1/El%20liderazgo%20una%20forma%20de%20transformar%20comunidad%20dentro%20de%20la.pdf>

<sup>19</sup> Montero, Maritza MON Teoría y práctica de la psicología comunitaria: la tensión entre comunidad y sociedad. - 1ra. ed. 3- reino. Buenos Aires: Paidós, 2006. Documento web, recuperado de: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/fundamentos-y-teoria-de-una-psicologia-liberadora/psicologia-comunitaria/542-teoria-y-practica-de-la-psicologia-comunitaria-la-tension-entre-comunidad-y-sociedad-10-parte/file>

*“Es importante aclarar que designaremos como organizaciones populares a aquellas formas organizativas que construyen las comunidades al interior de los barrios y que cuentan con unas perspectivas de transformación social donde los habitantes (estudiantes de educación media y universitaria, de profesionales o empíricos, artistas o académicos de diferentes áreas, de los trabajadores informales, de las madres comunitarias, de las mujeres que luchan por sus derechos, de grupos de defensores de los derechos humanos, de los jóvenes) juegan un papel protagónico y que reconoce la importancia de realizar acciones colectivas en procura de la libertad política y de una mejores condiciones de vida” (2015)<sup>20</sup>*

Otro actor que para la esta investigación es de gran relevancia es la **comunidad**, definida según Maritza Montero, como:

*“un grupo de individuos en constante transformación y evolución, que en su interrelación generan pertenencia, identidad social y conciencia de sí como comunidad; lo cual los fortalece como unidad y potencialidad social. Este grupo social y dinámico comparte problemas, intereses en un tiempo y espacio determinado, haciendo realidad y vida cotidiana. Según algunos autores lo que caracteriza la comunidad es la cohesión, la solidaridad, el conocimiento, el trato entre sus integrantes y las formas de organización específicas que éstos adoptan”<sup>21</sup>*

En la misma dirección Ezequiel Ander Egg argumenta que la expresión comunidad

*“sirve para designar a una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad*

---

<sup>20</sup> Fino Giomara, Díaz Javier, Díaz Fernando, Flórez Andrade. Dilemas Políticos de las Organización Popular y la Lucha Social. Ed. Desde Abajo. 2015

<sup>21</sup> Montero, Maritza. Citada en Comunidad y sentido de comunidad. Revista Esalud, documento web. Recuperado de /www.esalud.com/definicion-de-comunidad-y-sentido-de-comunidad/

*social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto*''<sup>22</sup>

También Ander Egg (2012) señala que

*“Otro rasgo del término es la funcionalidad por la que esas personas están juntas su relación, interacción y disponibilidad de recursos, bienes, servicios y lazos comunes que dan una identificación compartida.*

*Elementos estructurales del desarrollo de la comunidad*

- \_ el territorio (localización geográfica).*
- \_ la población (que había en ese territorio).*
- \_ los recursos/servicios (perfil de la actividad productiva y de servicios disponibles).*
- \_ las formas de interacción, relación y lazos comunes dan una identificación colectiva (sentido o conciencia de parte*

Alipio Sánchez Vidal (1996) plantea que la Comunidad es *“un sistema o grupo social de raíz local, diferenciable en el seno de la sociedad de que es parte en base a características e intereses compartidos por sus miembros y subsistemas que incluyen: localidad geográfica*

---

<sup>22</sup> Ander Egg, Ezequiel. Citado por José Ramón Terry Gregorio, en. Aproximación al concepto de comunidad como una respuesta a los problemas del desarrollo rural en américa latina. 2012

*(vecindad), interdependencia e interacción psicosocial estable y sentido de pertenencia a la comunidad e identificación con sus símbolos e instituciones” (Sánchez, 1996: 84)<sup>23</sup>*

Bauman señala *“Si ha de existir una comunidad en un mundo de individuos, sólo puede ser (y tiene que ser) una comunidad entretejida a partir del compartir y del cuidado mutuo; una comunidad que atienda a, y se responsabilice de la igualdad del derecho a ser humanos y de la igualdad de oportunidades para ejercer ese derecho” (2003b, 175)<sup>24</sup>*

El siguiente Agente Social es la **institución**, definida desde algunos autores

Según Lidia Fernández, como: "Institución" se utiliza entonces como sinónimo de regularidad social, aludiendo a normas y leyes que representan valores sociales y pautan el comportamiento de los individuos y los grupos, fijando sus límites (2007)<sup>25</sup>

Por otra parte, Geoffrey M. Hudson citado en *¿Qué son las instituciones?* señalan que *“Las instituciones son el tipo de estructuras que más importan en la esfera social: ellas constituyen el tejido de la vida social. El creciente reconocimiento del papel de las*

---

<sup>23</sup> Sánchez, Alipio. Citado por Gernit Meza Rivera, en *Comunidad y Sentido de Comunidad. La intervención del Programa Puente en seis familias en situación de extrema pobreza de la Comuna de La Florida*. Santiago, enero de 2009, documento web, recuperado de [http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2009/cs-meza\\_g/pdfAmont/cs-meza\\_g.pdf](http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2009/cs-meza_g/pdfAmont/cs-meza_g.pdf)

<sup>24</sup> Alfonzo Torres Castillo. *El retorno a la comunidad: Problemas, debates y desafíos de vivir juntos*. Editores: Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE, Editorial El Buho Ltda. Primera Edición. Bogotá, D.C. 2013. Pág. 98

<sup>25</sup> FERNÁNDEZ, Lidia M. (2.001) *El análisis Institucional en la escuela, Notas Teóricas*. Ed. Paidós, Argentina Cap. 1 y 2 *Concepto de institución*

*instituciones en la vida social implica advertir que gran parte de la interacción y de la actividad humana está estructurada en términos de reglas explícitas o implícitas”.*<sup>26</sup>

Por otra parte, René Lourau anota:

*“Por un lado, el contenido del concepto Institución designa aquí establecimientos -delimitados dentro del espacio y tiempo social - organizaciones o grupos, definidos por selección y características propias. Es un lugar clausurado, de represión libidinal, sometido a normas imperativas que acentúan las normas de la clase dominante”*<sup>27</sup>

Así mismo North (1993:3) “Instituciones son las reglas de juego en una sociedad, o más formalmente, son coacciones, restricciones o limitaciones ideadas por el hombre para conducir la interacción humana. En consecuencia, ellas estructuran los incentivos en el intercambio humano (Sean políticos, sociales y económicos)”<sup>28</sup>

---

<sup>26</sup> CS No. 8, 17 - 53, julio - diciembre 2011. Cali - Colombia. Artículo web. recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n8/n8ao2.pdf>

<sup>27</sup> Darvit Suárez. El concepto de Institución desde la perspectiva de René Lourau. Documento web.

<sup>28</sup> Douglass C. North. . Instituciones, cambio institucional y desempeño económico. 1990, artículo web, recuperado de: [ebour.com.ar/pdfs/Instituciones,%20de%20Douglass%20North.pdf](http://ebour.com.ar/pdfs/Instituciones,%20de%20Douglass%20North.pdf)

## 7 MARCO METODOLÓGICO

Investigar puede resultar una tarea muy ardua y al mismo tiempo sencilla. Esta investigación nace a partir del construir conocimiento desde el diálogo de lo académico y la convivencia con la realidad en la cual se encuentra inmersa la comunidad de Potosí, pues es pertinente aclarar que esta investigación nace desde la comunidad y para la comunidad, por medio de la implementación de la Metodología Etnográfica que desde un trabajo solidario, otorga voz y voto a las comunidades, permitiendo así el fortalecimiento, crecimiento y desarrollo de las luchas sociales y que para el caso del Barrio Potosí, se han venido perdiendo con el auge del desarrollo económico y las intervenciones estatales. Vasco (2007) argumenta que: “la etnografía debe dejar de ser un instrumento de esos dominadores y explotadores y convertirse en un instrumento de los dominados y los explotados en su lucha contra esa dominación y esa explotación”.

En este sentido, y partiendo del anterior argumento y enmarcado en las disputas del suelo que existen en el territorio de Potosí, se opta por la etnografía como metodología única de investigación en este proceso de formación y construcción de conocimiento con la comunidad, pues es esta quien expresara y construye los significados que giran en torno al

uso del suelo. Guber (2011)<sup>29</sup>señala; *“La flexibilidad del trabajo de campo etnográfico sirve, precisamente, para advertir lo imprevisible, aquello que, en principio, parece "no tener sentido". La ambigüedad de sus propuestas metodológicas sirve para dar lugar al desconocimiento preliminar del investigador acerca de cómo conocer a quienes, por principio (metodológico), no conoce”*.

Pues es precisamente Potosí el escenario donde se debe articular esa teoría y la práctica, práctica que de algún modo fortalece más el conocimiento teórico académico, pero también fortalece el conocimiento comunitario y popular. Vasco (2007) argumenta, *“la teoría y la práctica deben estar indisolublemente unidas, pero en dos sentidos, de una manera dialéctica: el primero de ellos, es , que la teoría sólo tiene validez siempre y cuando se lleve a la práctica de la transformación de la sociedad; el segundo es que no puede haber teoría sin práctica, no puede haber conocimiento sin práctica, el conocimiento, en lo fundamental, surge de la práctica, como decía Mao Tse-Tung: «No se puede conocer el sabor de una pera sino masticándola»*.

Es por ello que esta investigación parte de unas cuestiones que de alguna manera afectan la desarticulación del tejido social en la comunidad con respecto a la disputa del suelo, pero para lograr entender un poco las dinámicas y el porqué de la investigación , es necesario mencionar que esta investigación tiene una flexibilidad que logra una articulación entre quien investiga y quien construye el conocimiento (Comunidad), debido a que solo se saben las realidades sociales cuando se habitan dentro de estas (dentro del territorio) es por

---

<sup>29</sup> Guber Rosana. la etnografía, método, campo y reflexividad.

ello que Guber (2007)<sup>30</sup> sostiene que “el etnógrafo, tarde o temprano, se sumerge en una cotidianidad que lo interpela como miembro, sin demasiada atención a sus dotes científicas.

En la medida en que convive con los pobladores y participa en distintas instancias de sus vidas, se transforma funcional, y no literalmente, en "uno más" y es precisamente esto lo que se busca en esta investigación ser uno más, pues los escenarios donde se puede construir conocimiento dentro y con la comunidad son incontables y es indispensable que se participe en la mayoría de estos, porque desde estos escenarios se pueden entender las dinámicas e intenciones de los distintos actores que confluyen en el Barrio Potosí.

Es, por ende, que para el investigador el conocimiento no se debe construir alejado del territorio, al contrario, es el territorio y la población quienes construyen el conocimiento y el investigador quien organiza y socializa después esta investigación con la comunidad, debido a que el conocimiento es de ellos y para ellos. Es por esto, que, para Vasco, Luis (2002) Recoger conceptos en la vida significa aparte de construir con la comunidad, es vivir con la comunidad *“No se refiere a un pensamiento encapsulado en la lengua, sino al pensamiento práctico, que, a través de la palabra, como en encuestas, entrevistas y similares, sólo puede alcanzarse en forma muy restringida. Se hace necesario vivir con la gente su vida cotidiana, compartir actividades y trabajos, pues en ella está su pensamiento, aquel que algunos llaman de forma errada pensamiento étnico, y complementarlo con la observación. En las actividades cotidianas, este pensamiento se recoge como acciones y objetos, con los cuales está ligado a través de los “usos y costumbres”, que le dan permanencia y continuidad. Allí, la palabra tampoco se ha desprendido del pensamiento”* (Pág. 472)

Y es por ello por lo que desde que esta investigación nace, Potosí se convierte en nuestra casa, es en este territorio donde la participación del investigador es importante y

---

<sup>30</sup> Guber Rosana. la etnografía, método, campo y reflexividad. Pag. 47

primordial, pues son todos los escenarios y actividades cotidianas que allí ocurren las que alimentan y fortalecen esta investigación permitiendo ser un observador directo según Guber (2007) el observar para participar.

Guber, Rosana (2007) *los fenómenos socioculturales no pueden estudiarse de manera externa, pues cada acto, cada gesto, cobra sentido, más allá de su apariencia física, en los significados que le atribuyen los actores. El único medio para acceder a esos significados que los sujetos negocian e intercambian es la vivencia, la posibilidad de experimentar en carne propia esos sentidos, como sucede en la socialización. Tal como un juego se aprende jugando, una cultura se aprende viviéndola. Por eso la participación es la condición sine qua non del conocimiento sociocultural. Las herramientas son la experiencia directa, los órganos sensoriales y la afectividad que, lejos de empañar, acercan al objeto de estudio. El investigador procede entonces a la inmersión subjetiva, pues solo comprende desde el interior de la comunidad que estudia. Para eso, desde esta perspectiva, el nombre de la técnica debería invertirse y pasar a denominarse "participación observante" (Becker y Geer, 1982; Tonkin, 1984).*

En este sentido, la observación participante se hace importante en este proceso de construcción con la comunidad, pues estando en los diferentes escenarios y compartiendo con la comunidad es que logramos llevar a cabo un proceso de observación que ligado a la etnografía dan guía a esta investigación, en tal sentido, Taylor (1987) citando a Geer (1964),<sup>31</sup> argumenta que la observación participante tiene en sí, una serie de principios básicos que el observador debe tener presente, es así que al llegar al campo durante los

---

<sup>31</sup>Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación (Vol. 1). Barcelona: Paidós

primeros días debe tener una actitud pasiva (Geer, 1964), pero así mismo los observadores participantes, “Palpan la situación”, “Avanzan lentamente”, “Tocan de Oído”( Johnson 1975), y aprenden a hacer los nudos . (Geer, 1964). En otras palabras, el observador debe estar atento a lo que la realidad dice y muestra en cada momento dentro del territorio y en los diferentes espacios donde está la comunidad (Aprender a leer la realidad), entender el entorno del cual se está haciendo parte.

Por otro lado, según Goetz y Le Compte (1998) *“La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria. Para Goetz y LeCompte (ib.)” es la que sirve para obtener de las personas sus definiciones de la realidad y los contactos con los que organiza un mundo”* (p. 126).

Partiendo de lo anterior, el asistir a algunas reuniones Institucionales (S.H, Caja de vivienda Popular, S.T entre otras) o espacios donde confluyen algunas organizaciones sociales: Media luna del sur, Coordinadora Cívico Popular de Ciudad Bolívar, Asamblea Sur, además de otros espacios donde se adelanta Trabajo Comunitario y que nos ayudaron a comprender y aterrizar a la realidad lo observado, ya que al estar inmersos en estos escenarios se logran identificar cosas que a simple vista no son muy obvias para los participantes, como el lenguaje, los gestos y que son aportes para el proceso investigativo, por otro lado esta participación contribuye a que la misma comunidad confíe y tenga la oportunidad de debatir y cuestionar dentro de estos espacios, dejando de lado el miedo o el temor de hablar y

participar en las decisiones que se tomen en lo que tenga que ver con los usos del suelo en el barrio.

De esta forma, se logra evidenciar que nuestra intervención dentro de la comunidad más que adelantar una investigación académica, da cuenta del empoderamiento y reconocimiento de las comunidades en sus procesos de apropiación del suelo en el territorio, pues gracias a los grandes avances urbanísticos que se han venido desarrollando en otros espacios del mundo y que corresponden a unas dinámicas capitalista y enmarcadas en la planificación de las ciudades, se ha perdido de vista las necesidades y luchas de las comunidades alrededor del uso del suelo y se ha priorizado la destrucción de dichas luchas sociales por el espacio y por el reconocimiento y significación social de los mismos, queriendo de este modo articular las ciudades en una dinámica modernista y estructural que acabe desvinculando el tejido social de algunas luchas emergidas de los años 80's (en el caso de Potosí) y que de alguna manera contribuyen al embellecimiento de la ciudad y el fortalecimiento del capital económico y financiero de la mismo, en tal sentido Romero, J (2010) <sup>32</sup>sostiene:

*“El fenómeno de la liberación comercial ha producido en las ciudades una reacción cambiante de sus sectores económicos, que se traduce en alteraciones del espacio urbano. La afluencia de recursos, capitales, productos, servicios e información define nuevas relaciones del mercado local con el global, e inversamente, y los procesos comerciales y de servicios, las variaciones poblacionales y los cambios de uso del suelo son las principales evidencias de transformación urbana de Bogotá.”*

---

<sup>32</sup> Novoa, J. A. R. (2011). Transformación urbana de la ciudad de Bogotá, 1990-2010: efecto espacial de la liberalización del comercio/Urban transformation of the Bogotá city, 1990-2010: spatial effect of the liberalization of commerce. Perspectiva Geográfica, Pág, 87. 1(15), 85-112

## 8 CONTEXTO



**Fotografía recuperada de internet**

Esta investigación nace del proceso de la práctica profesional 1 y 2 llevada a cabo en el periodo comprendido entre 2016-2 y 2017-1, en el contexto colombiano, más exactamente en el Departamento de Cundinamarca, Ciudad de Bogotá, localidad 19 “Ciudad Bolívar”, UPZ 70 “Jerusalén” ubicada en los cerros sur occidentales de la ciudad, Sector Potosí; Barrio que nace desde los años 80s, de la venta o loteo que en la época se llevaba a cabo en el sector conocido como las lomas de terreros y la hacienda casa blanca. Los rumores de la venta de lotes llegaron a oídos de las familias que deambulaban por la ciudad viviendo de alquiler en alquiler, viendo en este sector la oportunidad de adquirir una casa propia. Cabe resaltar que

las familias asentadas en este sector son provenientes de diferentes departamentos del país, algunos en búsqueda de mejores condiciones de vida, otros huyendo del conflicto armado. (Censo Poblacional barrio Potosí, 2016-2)

A raíz de todo un proceso de observación y análisis del proceso de censo poblacional que se llevó a cabo en el barrio y de lo experimentado en el territorio, se logra identificar la fuerte presencia de algunas instituciones públicas como es el caso de la caja de vivienda popular (CVP), Secretaria de Hábitat (SH), Secretaría de Movilidad (SM), entre otras instituciones, las cuales vienen implementando todo un accionar en cuanto al tema de embellecimiento y mejoramiento en la calidad de vida, todo en el marco de mejoramiento integral de barrios que busca:

*“Mejorar las condiciones de vida de la población pobre y de extrema pobreza, mediante la renovación de su entorno habitacional de manera conjunta entre la Nación, el municipio y la comunidad. Este programa contribuye a lograr el cumplimiento de las metas del progreso social, desarrollo sostenible y disminución de la pobreza, es decir mayor prosperidad para toda la población, mediante el ordenamiento urbano del barrio, la legalización y regularización del mismo, y la ejecución de obras de infraestructura básica y equipamiento”.* (Ministerio de Vivienda, S.F)

Este programa el cual fue implementado en otros contextos como Brasil, México, Argentina y en las comunas de Medellín en Colombia, y que según las indagaciones documentales que se han hecho, este programa no ha surtido los efectos para los que supuestamente ha sido creado, ya que en los contextos anteriormente mencionados, y de los cuales hablaremos más adelante, el más beneficiado han sido el sector privado ( capital inmobiliario) para quienes el Estado

ha facilitado todas las garantías para que el mercado sea propicio. Todo este proceso ha contribuido a que se acreciente la segregación social y es por esto que se dan las contradicciones y surgen los movimientos que se contraponen a esa estructura dominante.

*“Ante este movimiento de fuerzas hegemónicas que perpetúan la desigualdad socio espacial, surgen racionalidades paralelas o contra racionalidades que relativizan la racionalidad hegemónica de la sociedad. (Lefebvre,2013).<sup>33</sup> Estas son producidas y mantenidas por los que están abajo, sobre todo los pobres, que de ese modo consiguen escapar al totalitarismo de la racionalidad dominante (Santos,2000).<sup>34</sup>*

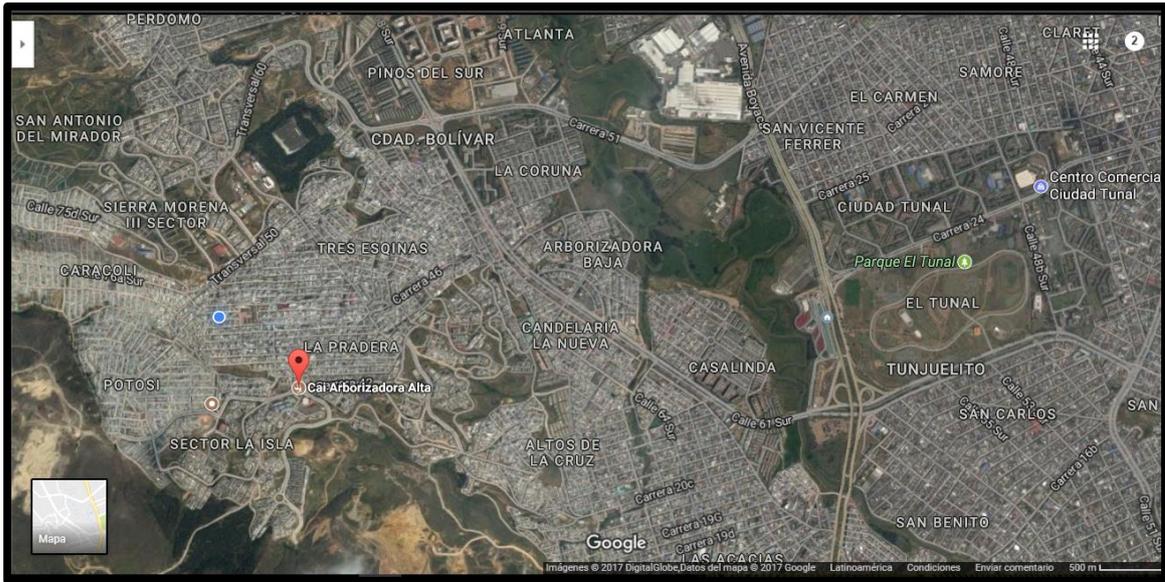
Bajo estas condiciones surgen las contradicciones por la intervención de las instituciones que, al no beneficiar a la totalidad de la población con sus programas, se genera discordia entre la comunidad, afectando de esa manera el tejido social.

En este sentido, y para el caso de potosí han surgido una serie de colectivos y organizaciones sociales que han venido haciendo resistencia en el territorio, ante la intervención de las instituciones (con sus programas de embellecimiento y recuperación de espacios)y de empresas del sector privado (inmobiliarias) que día a día van extendiendo sus tentáculos hacia el territorio en busca de aterrizar sus proyectos urbanísticos obedeciendo a intereses particulares y del orden local, nacional y mundial.

---

<sup>33</sup>(Lefebvre,2013) citado por; Rodríguez Marcelo, Grondona Gino,Eraza Jaime, Festjens, en Ciudades Populares en Disputa. Disputas urbano- populares: creatividad y antagonismos para la construcción de barrios del Buen Vivir en Quito Ecuador. Vol. 4. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) 2016.Pág. 40

<sup>34</sup> Santos. (2002) citado por: Rodríguez Marcelo, Grondona Gino,Eraza Jaime, Festjens, en Ciudades Populares en Disputa. Disputas urbano- populares: creatividad y antagonismos para la construcción de barrios del Buen Vivir en Quito Ecuador. Vol. 4. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) 2016. Pág.40



Mapa Satelital, ubicación del barrio Potosí<sup>35</sup>

Por lo anteriormente expuesto, nace la cuestión central de esta investigación.

¿Cómo convergen y se ponen en juego las relaciones de poder de los distintos actores sociales en la disputa por el suelo urbano en el barrio Potosí?

<sup>35</sup> Mapa extraído de internet: <https://www.google.com.co/maps/place/Palo+del+Ahorcado/@4.5710576,-74.1623095,1378m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1soxo:oxafi35fafc23c9bd6!8m2!3d4.5673572!4d-74.1734889>

## 9. RESULTADOS

### 9.1 CAPÍTULO 1

Los significados e interpretaciones del suelo desde los grupos sociales dominantes

9.1.1 Intervención del estado: solución a las problemáticas o adormecimiento a las comunidades.



Fotografía: tomada de internet

*“Porque la mayoría de gente piensan, porque hasta ahorita vienen a llegar acá, porque piensan que con la mayoría de cosas que ya sabemos... uno dice porque hasta ahorita? porque hasta ahorita? y pues dejémonos de decir mentiras que de todas maneras siempre como les digo, ustedes nos cogen y entonces nos utilizan a nosotros, mmm como le digo yo?, con estas actividades y todo, son las que dejan ahí y ustedes*

*pasaron y nos dejaron, es que incluso a nosotros ya nos ha pasado, entonces vienen y nos utilizan y listo, ehh ustedes ganaron y nosotros no, bueno, entonces pues así no! (Habitante del barrio en un taller de Habitarte)<sup>36</sup>*

Desde los primeros años de existencia del barrio, los grupos dominantes se han ido beneficiando del uso del suelo, incluso, de las necesidades de las poblaciones antes que estas mismas. Un ejemplo de ello, se dio en los años 80's, gracias a los conocidos "Socios" o urbanizadores piratas quienes de manera rápida poblaron la montaña con personas que llegaron persiguiendo sus sueños, sueños de tener un hogar en donde cobijar a sus familias y de ser felices, como menciona González (2002)

*"El poblamiento del barrio tuvo su origen en la compra y venta de lotes ilegales. Quienes estuvieron al frente del loteo y de la venta de los terrenos en este nuevo sector, fueron urbanizadores piratas para quienes el único interés era el beneficio particular; los urbanizadores piratas en su afán de poblar rápido el sector y sacar beneficio de ello, vendían los lotes a muy bajos precios."<sup>37</sup>*

Y es que, desde los primeros años de urbanización del barrio, tanto los actores como sus significados en cuanto al uso del suelo han cambiado, así como ha cambiado el uso del suelo en todo el país, incluso puede verse reflejado a nivel mundial. Y es que de alguna manera estos cambios corresponden y se encuentran enmarcados en una etapa de desarrollo mundial, es por ello, que dentro del territorio y según como menciona Romero (2010) "*Para Colombia y sus principales ciudades (Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla y Bucaramanga), la llegada del anterior contexto se dio a finales de los años ochenta y comienzo de los noventa; entre 1990 y 1997, el nuevo modelo económico se enmarca en la implementación*

---

<sup>36</sup> Afirmación expresada por una de las habitantes del Barrio Potosí, Encuentro socialización proyecto Habitarte, año 2017, instalaciones colegio ICES.

<sup>37</sup> González Terreros, María (2002). Escuela comunidad, Historia de organización comunitaria en Potos-Jerusalén.

*de políticas comerciales aperturistas y se insertó oficialmente en la tercera etapa de la globalización, con este antecedente normativo, como lo fue la ley 9 de 1989, o ley de reforma Urbana. En 1997 se promulgó la ley 388, o ley de Desarrollo Territorial, a partir de la cual se establecen y reglamentan los usos y las formas de ocupación del suelo; a lo cual se suman las variaciones demográficas enmarcadas en el tercer ciclo de compactación urbana para finales de 1999 y comienzos del 2000 (Pérez, 1999)*

Esto quiere decir que con el tiempo los usos del suelo han cambiado respondiendo a una dinámicas generales y no particulares de cada territorio, en Potosí esa disputa por el suelo se dio desde comienzos y no solamente con la venta de los lotes si no por el contrario con los usos de estos y la utilidad de los mismos. El andar por el territorio ha mostrado un poco de historia acerca de este, muchas veces entre voces aplacadas por el miedo de participar en algún escenario, como lo es una reunión o un espacio de debate. Sin embargo, en esas reuniones se ha escuchado entre muchos sonidos el comentario acerca de la pertenencia de estas tierras, la cual se afirma, son de la Familia Gaviria, así como menciona la señora Sofía, Habitante de Barrio<sup>38</sup>: *“ellos son los legítimos dueños del terreno, no es de los procesos de robo de terreno ni legalizar procesos de robo de terrenos...si eso es de los Gaviria, todo ese terreno es de los Gaviria, viene desde Candelaria hasta acá, esto era una hacienda de mayor extensión de terrenos, que es la hacienda Casa Blanca”.*

Según lo comentado por algunas personas de la comunidad como lo es la señora Sofía, la familia Gaviria tuvo conocimiento de la invasión de estos terrenos, y toma la

---

<sup>38</sup> Ver Anexo # 1

decisión de donar una parte de estos a la comunidad, para que esta pueda construir aquí lo que serán sus futuros hogares.

*“esto fue una acción pacífica (Poblamiento de Potosí) y la familia Gaviria como legítimos propietarios del terreno, ehh ellos nunca nos quisieron sacar porque para ellos sacarnos nos hubieran sacado de inmediato, ehhh, es una familia pudiente y hubieran tomado una acción legal contra nosotros los poseedores, pero ellos siempre dijeron y yo precisamente estuve en las reuniones con don Juan Gaviria y en varias ocasiones con el doctor Andrés González ehhh, y él siempre dijo que el donaba los terrenos, más no quería intermediarios. Porque esto era para gente pobre y que, si la ponemos a producir, porque ellos pues en realidad, ellos habían visto esto unas tierras áridas, entonces pues que, que ellos arrendaban a los poseedores, pero siempre ratificaba no con intermediarios como lo están haciendo, porque ellos si donaban su herencia no querían enriquecimiento ilícito y a él siempre, esa fue siempre la polémica de él, ehhh, pues otra cuestión, es así.” (Habitante del barrio, 2017)*

Potosí al igual que otros barrios de la periferia es un espacio donde convergen un sin número de poblaciones con distintas realidades sociales, pues estas poblaciones que conforman el barrio son originarias de otros lados de la ciudad, del país, y actualmente de otros países, estas poblaciones o habitantes se encuentran aquí por una serie de acontecimientos y situaciones que marcaron su movilidad hacia esta montaña; algunos de estos acontecimientos se encuentran enmarcados en periodos de violencia y falta de intervención por parte del estado en cuanto a garantías de subsistencia. y promoción de sus derechos; pues como ya es de saberse muchas de las personas que llegaron en los años 80's al

barrio no contaban con un hogar digno y es por ello que llegan en búsqueda de un nuevo hogar en estas tierras que en comparación a otros espacios ofrece vivienda a bajo costo.

Son precisamente estos territorios que comenzaron formándose sin ningún tipo de presencia o apoyo por parte del estado, los que actualmente se convierten en el foco de las intervenciones del mismo con sus programas y proyectos de intervención a las poblaciones, dichos programas y proyectos enmarcados en: Políticas públicas, planes de desarrollo nacionales (PND) y Plan de Ordenamiento Territorial (POT) , que de ninguna manera se enfocan en las necesidades específicas que cada territorio y cada población, si no por el contrario responden a unas demandas en general que obedece en gran medida a la escasez de suelo para la construcción de viviendas debido a la demanda de esta, por otro lado este tipo de intervenciones también se ven inmersas en un proceso de desarrollo económico, en este sentido los usos y significados del suelo son meramente monetario. Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, tomamos como referencia lo expresado por Pérez, G. Nebreda, Turno de Paduro, Julio y Villaronga, Z. Eulalia (2006)

*“Al ser el suelo la materia prima necesaria para la producción de vivienda y ser la vivienda un derecho constitucional. es obligado que la política del suelo sea una prioridad para los gobiernos y para las administraciones públicas. Lo que justifica su preocupación para impulsar normas jurídicas que permitan resolver los problemas de suministro de suelo adecuado a las necesidades reales de la sociedad”.*<sup>39</sup>

Específicamente en los territorios de las periferias en donde se comienzan a notar intervenciones por parte de algunos actores ( Empresas del Estado y Privadas) que de alguna manera buscan promover el desarrollo territorial en cuanto a la consecución de suelos para la construcción de viviendas en el marco del fortalecimiento del sistema capitalista y sus

---

<sup>39</sup> Pérez,G.Nebreda,Turno de Paduro, Julio y Villaronga, Z. Eulalia. La Valoración Inmobiliaria:Teoría práctica.WOLTERS KLUWER ESPAÑA, SA. Impreso por Gráficas Muriel,SA (2006)

dinámicas económicas y Potosí no está alejado de esta realidad, en donde el uso del suelo se sigue constituyendo en un elemento más de segregación, en tanto que, es en estos sectores de la ciudad en donde se construyen viviendas de interés social, como lo señala( Hirsch 1983)

*“...Simultáneamente, en un esfuerzo sistemático y deliberado por mantener el patrón prevaleciente de segregación racial, la ciudad se aseguró de que todas las nuevas viviendas públicas se construyeran en áreas de guetos existentes”*

Es por ello que esta intervención de algunos actores en el territorio, actualmente se encuentran proponiendo un tema de embellecimiento de los espacios públicos, fachadas de las casas, equipamientos, pero todo de manera superficial, sin embargo, las problemáticas de fondo siguen estando allí y aquellas problemáticas que son generadas por el sistema, sigue latentes (falta acceso a la educación de calidad, salud, infraestructura vial, extractivismo etc). Cuestión que confirma el hecho de querer embellecer las periferias de manera exterior, concibiendo el suelo de estas como escenario artísticos que sirvan de alguna manera al campo turístico como sucede en las periferias de Medellín, sin prestar una atención real a las necesidades de los territorio y desligar a la comunidad en cuanto a la elaboración de un proceso de desarrollo que sea de doble vía donde la comunidad realmente pueda participar de su propio proceso de desarrollo pensado en las comunidades y para las comunidades y no como sucede actualmente donde este desarrollo se viene implementando para el estado y para el mundo en general, respondiendo a unas dinámicas capitalistas y modernizadoras.

*Boaventura De Sousa Santos (1982) sostiene que: “Es así cómo se gesta una de las contradicciones más importantes de esa política habitacional, que tras promover y difundir mediante sus instituciones y redes de sociabilidad la función ideológica de la*

*propiedad privada (con especial hincapié en la vivienda) su objetivo solo resulta fragmentariamente viable debido al propio funcionamiento de las leyes de valorización del capital. Se trata del <fracaso sistemático> de una estrategia cuyos límites están inscritos en la propia estructura del proceso de acumulación, y que en una espiral de complejidad acaba por crear más y mayores responsabilidades para el Estado, pues, aunque subordinado a la lógica del capital no puede dejar de satisfacer algunas de las exigencias de las clases trabajadoras.”*

Es por ello, que algunas instituciones del Estado a simple vista se encargan de todo lo relacionado con la vivienda, porque de alguna manera esta es la exigencia más urgente de los pobladores del sector por mucho tiempo, desde años atrás las poblaciones han venido legalizando sus predios con esta institución, con el fin de poder legalizar el barrio en su totalidad.

Pues este accionar de las instituciones con sus temas en cuanto a la reglamentación está dirigido a reubicar aquellos asentamientos que gracias al afán de asegurar un techo no se pensó en una planeación guiada por la institucionalidad ni la legalidad, sino al contrario se llevó a cabo todo un proceso de planeación ilegal, pensado más en las necesidades de la población que en los intereses de las instituciones, pues los últimos avances en cuanto a temas de desarrollo en las ciudades y la modernización de las mismas han cambiado un sin número de veces los usos de los suelos, con el fin de poder potenciar nuevas ciudades y embellecerlas un poco, para de este modo entrar en las dinámicas mundiales desarrollistas. Al respecto Baer, Luis (2010), citando a (Ciccolella, 2006), sostiene que

*“las ciudades compiten entre sí promocionando sus ventajas comparativas y adaptando las estructuras y funciones del territorio para atraer inversiones e*

*insertarse de la mejor manera posible en la nueva red jerárquica de ciudades globales.”*

Partiendo de lo anterior se puede referenciar la importancia que tienen los territorios para algunas instituciones estatales, pues a simple vista se logra evidenciar una gran competencia entre las ciudades en Colombia, un breve ejemplo de esto, es el proceso de embellecimiento que han venido teniendo las comunas en Medellín ya hace varios años y lo que está sucediendo en Bogotá con las intervenciones artísticas de las periferias con el fin de embellecerlas y a hacerlas más atractivas a la vista; pero este embellecimiento de alguna manera lo que busca promover son los nuevos significados de apropiación y manejo que se tiene en cuanto al suelo y los usos de este, con el fin de poder ser un medio para dirigir el consumo de la ciudad, pues a medida que los espacios van mejorando pueden ser más accesibles ya sea para el turismo e incluso para las nuevas inversiones . En este sentido, Lefebvre (1976) menciona:

*“La ciudad es el escenario del intercambio y participa activamente en la ideología del consumo dirigido, en el cual los signos desempeñan un papel de primera magnitud, hasta el punto de que la publicidad se incorpora al arte, la publicidad, reclamo para el consumo, se apodera de la ciudad y de su ideología, ya no solo se consume lo material, los objetivos fungibles, si no los propios símbolos, por ejemplo la vivienda, su tamaño, su ubicación, sus prestaciones, su apariencia es un símbolo de éxito y de posición social.”*

Cuestión que se logra visibilizar a gran escala en la periferia Sur de la ciudad, en especial en Potosí, con las actuales intervenciones enfocadas al embellecimiento artístico de las viviendas y del barrio en general, dicho embellecimiento no se encuentra enmarcado del todo en brindar espacios dignos a las poblaciones que allí habitan pues sus necesidades no son del todo cubiertas, por el contrario, este embellecimiento se encuentra direccionado hacia otros intereses como el fortalecimiento y recuperación de espacios públicos y hasta de uso privado, pues son estos espacios lo que de alguna manera serán los focos de inversión económica que contribuirían a las transformaciones en el uso del suelo y de los territorios en general. Es por ello que partiendo del referente teórico antes expuesto, las actuales intervenciones en el barrio Potosí lo único que han hecho es promover todo un tema de publicidad, buscando un reconocimiento en este caso hacia la institución “por la valiosa intervención” realizada en el barrio, mediante un proceso artístico que de alguna manera le otorgaría un poco más de valor en este caso a la vivienda, debido a que visualmente sería estéticamente más aceptable, en todo caso, es esto del embellecimiento lo que tiene un verdadero significado y valor para la institución en general.

Como menciona Baer (2010) *“lo que interesa aquí destacar es que los procesos de renovación urbana involucran, además de cambios morfológicos y de usos del suelo un tratamiento deliberado y cuidadoso de la imagen. Ambas dimensiones, las transformaciones materiales y simbólicas, afectan las representaciones que permiten a las personas valorar y atribuir diversos significados a las transformaciones urbanas.”*

En Potosí, las transformaciones simbólicas y materiales se evidencian en todos los cambios que han tenido los lugares emblemáticos que tienen un significado para los habitantes del barrio, y que debido a los procesos urbanísticos y de la explotación minera que

le han dado un nuevo uso al suelo, se han visto afectados. El fortalecimiento de la fe la cual se ve reflejada en las procesiones de semana santa que se lleva a cabo todos los años por parte de la iglesia y que, a la comunidad, les brinda la oportunidad de manifestar su fe por medio de estas expresiones religiosas, en este sentido la montaña y el árbol del ahorcado, se constituyen en esos símbolos de fe. En cuanto a transformaciones materiales se refiere, se puede tomar como punto de partida el tema de la pavimentación y arreglo de algunos equipamientos y vías, cuestiones como estas generan en los pobladores de alguna manera un tipo de esperanza, pues como bien es de saberse desde la fundación del barrio la lucha se ha dado por la instalación de servicios públicos (hoy el barrio ya los tiene) y por la pavimentación de las vías, que actualmente son muy pocas las que se encuentran pavimentadas y es la exigencia que sigue haciendo la comunidad al estado, es por ello que en muchas ocasiones las poblaciones defienden todos aquellos escenarios que han construido con sus propias manos, pues fue el esfuerzo de ellos el que los llevó a solucionar sus propias necesidades, como por ejemplo la construcción del centro de salud, la protección al árbol del ahorcado como símbolo de construcción de comunidad y un referente mítico; y es de esta manera como estos espacios y las transformaciones que estos han tenido, ha contribuido a que cada miembro de la comunidad otorgue un valor y un significado a cada espacio del territorio dependiendo sus intereses e ideales, cuestiones que se expresaran en este capítulo y en el siguiente a mayor profundidad.

Por otro lado, cuando se habla acerca de los cambios morfológicos y usos del suelo se hace referencia a aquel proceso en el cambio de suelo que se logró evidenciar con el pasar de los años en el barrio, inclusive antes de que este fuese constituido como tal, pues antes de comenzar a ser un espacio para vivienda de muchas personas en los años 80's, su especificidad era un suelo de uso rural "Hacienda Casa Blanca" como lo cuentan algunos de los habitantes el barrio e incluso algunos referentes teóricos del mismo, que con el tiempo

comenzó a ser loteado por aquellos urbanizadores piratas y se convirtió en suelo urbano, un lugar donde las personas podían solucionar o recrear las soluciones para sus necesidades, necesidades que en ningún momento eran atendidas por el estado.

Un primer caso es el hecho de construir sus viviendas sin ningún tipo de estructura o planeación estética que viniera estipulada por alguna institución o algún particular, aquí lo único que importaba era construir lo que sería un nuevo hogar para poder formar una buena familia y más adelante una comunidad unida, pues la urgencia del momento no daba para pensar en estos aspectos. y es esta una de las razones que lleva al reconocimiento de “la periferia”. En la actualidad las periferias para el Estado como regulador del desarrollo significa que el cambio del uso del suelo de rural a urbano, el cual es reglamentado a través de los diferentes mecanismos legales (POT) permiten el desarrollo económico, y que para el sector inmobiliario se convierte en una herramienta valiosa ya que, pueden tener acceso al suelo dentro de las normas establecida y acceder a redes de servicios públicos, (agua, luz ,gas, teléfono) que son necesarios para la construcción de viviendas, esa han sido algunas de las transformaciones que se han dado en relación con el uso del suelo Por otra parte, para los privados en este caso al inicio de la conformación del barrio, el suelo se constituyó para algunos urbanizadores piratas en una forma de lucrarse a costa de la necesidad de las personas que querían tener una casita propia.

*“Se entenderá por periferias urbanas aquellas áreas residenciales calificadas negativamente por las condiciones de marginalidad y deficiencia, que fueron construidas durante la época de crecimiento acelerado de las décadas centrales del siglo XX. Estas áreas han sido objeto de reflexión, análisis e intervención durante las últimas décadas,*

*logrando en muchos casos transformarse en zonas consolidadas con características de Ciudad central Arteaga, 2005) <sup>40</sup>”)*

Las intervenciones estatales han tomado tanta fuerza en los territorios <en este caso el de Potosí> ya que han dejado en manos del sector privado, llámese empresas, u ONG, la implementación de los distintos programas o proyectos, por medio de la “Tercerización” del trabajo, en el caso de Potosí, como ya lo hemos mencionado anteriormente, se están llevando procesos de legalización de predios, embellecimiento de fachadas y de esta manera se evidencian los significados que para las instituciones tiene el suelo, en este caso es lo estético, lo de mostrar, la belleza exterior, y una manera de apropiarse de estos significados es por medio de la recuperación de los senderos y quebradas, el equipamiento de parques, avenidas y otros espacios públicos, lo que contribuye al incremento en el valor del suelo y por consiguiente de los predios que se encuentren aledaños.

Respecto a este tema de la intervención de las instituciones e el caso del embellecimiento, Julián Arana, miembro de la mesa ambiental No le Saque la Piedra a la Montaña, nos dio su apreciación respecto de este proceso que se está llevando en toda la localidad de Ciudad Bolívar:

*“Esa política de embellecimiento que está desarrollando Peñalosa actualmente, es la misma que impulsó hace veinte años y se basa en un concepto viejísimo y es que, mejorando las cualidades estéticas de un lugar se bajan las condiciones de marginalidad y violencia. Esa política demostró en los 90s su fracaso en Argentina, Brasil, Venezuela y el hombre tercamente la está replicando en Bogotá, con el*

---

<sup>40</sup>Arteaga Arredondo, I. (2005). De periferia a ciudad consolidada Estrategias para la transformación de zonas urbanas marginales. Revista Bitácora Urbano Territorial, 9 (1), 98-111.

*agregado de que está reemplazando la política de inversión de des marginalización y mejoramiento de hábitat que se venía planteando hace 15 años, que incluía las vías, subsidios, equipamiento de espacios urbanos, mejoramiento gradual de vivienda, legalización de predios, transporte etc. etc. Entonces nosotros creemos que reducir la política de mejoramiento de viviendas a una cuestión estética por más bonita que sea, es una simplificación de un problema que es bastante complejo y que como se ha demostrado, no soluciona ningún problema de base, ni en la localidad ni en el sur de Bogotá, que es en donde se está planteando, entonces pues, yo creería que el embellecimiento y el mejoramiento de vivienda tiene que ser subsidiario de una política integral que implica planeación, gestión e inversión pública que es lo que no tiene para nada esta administración”*

Y es que estos cambios por ejemplo en las fachadas aparte de generar cambios estéticos, que lo que buscan es el embellecimiento encaminado a futuro al turismo. También genera discordias e inconformidades entre los miembros de la comunidad; pues lo que hizo la institución fue seguir fragmentando a la población mediante sus intervenciones priorizadas por polígonos, cuestión que generó una inconformidad y fragmentación en los pobladores pues estos mencionan que la intervención debería ser para todo el barrio. Situación que es resuelta por los funcionarios mencionando o argumentando que esta es una intervención que se desarrolla en varias fases, y hasta ahora va en la primera; en este momento se está adelantando la primera intervención, que ya en la siguiente el restante del barrio será beneficiado por el proyecto; cosa que de alguna manera evidencia el poder que tienen estos actores en el territorio. Como menciona Harvey (1990:85)

*“los diseñadores Urbanos intervienen en los espacios como partes autónomas y disociadas entre sí. Por tanto, a diferencia del modernismo que modela el espacio*

*según objetivos sociales, “el posmodernismo” cultiva una concepción del tejido urbano necesariamente fragmentada(...) de acuerdo con objetivos y principios estéticos que no necesariamente se inscriben en un objetivo social englobante.”*

Es de esta manera como las instituciones y los representantes de estas entran en la dinámica de la fragmentación del Tejido Social en el caso de Potosí, para de este modo poder potenciar aún más y promocionar sus intervenciones creando en los habitantes del sector una especie de conformidad con los proyectos que aquí se adelantan concebidos dentro de los planes de desarrollo que muchas veces no son pensados bajo los interés y reales necesidades de las comunidades.

Romero (2010) señala: *“Al Finalizar los años ochenta y durante los años noventa se introdujeron importantes modificaciones en la orientación de la política económica de Colombia y, por extensión, de Bogotá, con consecuencias directas sobre el desarrollo socio-espacial de la ciudad, haciéndola atractiva para el resto del país y del mundo, incentivando un punto de desarrollo turístico, localizando un comercio tecnológico de punta y estimulación de la migración nacional”*

Por consiguiente se puede inferir que estos cambios o procesos de embellecimiento en Potosí impulsados por instituciones estatales, las cuales se encuentran articuladas con el tercer sector buscan cambiar las perspectivas de los territorio con el fin de fortalecer procesos económicos globales, pues enmarcados en las disputas por el suelo son estas las instituciones estatales las que de manera interna se disputan esa utilización y significación del suelo, con el fin de brindar espacios artísticos llamativos para el componente turístico y artístico por medio

del color que se ha venido moviendo con fuerza en la ciudad. Es por eso por lo que está disputa institucional se debe al significado y uso del suelo que esta les da a las periferias impulsadas como un componente turístico y artístico por medio del color. De este modo el programa de mejoramiento integral de barrios busca

*“Orientar las acciones de complementación, reordenamiento o adecuación requeridas tanto en el espacio urbano como en las unidades de vivienda que conforman los asentamientos de origen informal ubicados en la periferia de la ciudad. Lo anterior para corregir las deficiencias físicas, ambientales y legales generadas por su origen fuera de las normas urbanas y permitir que sus habitantes accedan a la calidad de vida urbana definida para el conjunto de la ciudad.”*  
*(Decreto Distrital 190 de 2004, artículo 295).*<sup>41</sup>

En este orden de ideas, la institución con la intervención de las periferias, (legalización de predios, la recuperación de los espacios públicos, etc.) permite una mejor valorización del suelo, y de los predios aledaños, lo que se constituye en mayores ingreso para el erario público del distrito, pero para la comunidad, este mejoramiento aunque valoriza sus predios también representa el incremento en gastos de impuestos que en muchos casos los habitantes no tendrán la capacidad de pago, generando con ello una problemática más para la comunidad.

Por otra parte el mejoramiento estético de los sectores periféricos o marginales, disminuye de alguna manera la carga de marginalidad y de estigmatización que estos sectores tienen, pero como lo hemos reiterado anteriormente, este mejoramiento por parte de las actividades de mejoras y embellecimiento, sólo buscan embellecer para mostrar lo

---

<sup>41</sup> Secretaría Distrital del Hábitat Subsecretaría de Planeación y Política Subdirección de Información Sectorial. Efectos del Programa de Mejoramiento Integral de Barrios sobre el valor del suelo y del área construida. Un piloto en Bosa Occidental. Bogotá 2016. Pág. 9

superficial, claro está sin tratar las necesidades de fondo que realmente existen en los territorios.

*“Entonces es precisamente que, en ese proceso de formalización se ha querido precisamente embellecer y que tejamos la imagen y desvinculamos el imaginario de que teníamos en el resto de la ciudad, que de repente es un territorio peligroso o que simplemente es por allá quien sabe, que viven extraterrestres... que no hace parte de la ciudad; es precisamente llamar la atención, pero el color es el que logra ese desarrollo.”* (Argumento emitido por una representante de la institución, en una reunión con la comunidad, 2017)

Vale la pena aclarar que no es un caso que solamente se esté presentando en Bogotá, ya anteriormente lo hemos visto en otras ciudades como Medellín con sus intervenciones fortaleciendo el sector turístico. Serna Claudia en Semanario Voz, cuando tocan el tema del turismo en Medellín ella sostiene:

*“Medellín más o menos desde 2000 se ha querido exaltar como una ciudad turística y como una ciudad para los negocios, por esa razón se han construido diferentes equipamientos que propicien negocios. Por otro lado, está relacionada con diferentes proyectos de movilidad, embellecimiento y estética urbana, por eso está en la agenda del alcalde Municipal la construcción del Cinturón Verde Metropolitano o Jardín Circunvalar, y la construcción de diferentes senderos que atraviesan las comunas de manera horizontal.”* (Serna, 2013)<sup>42</sup>

*“Según informes de la Personería de Medellín, para 2012 hubo 10 mil personas desplazadas, más o menos 2.500 familias desplazadas internamente, la mayoría por*

---

<sup>42</sup> Semanario Voz, Entrevista a Serna Claudia, 2017, Vía Web. <http://semanariovoz.com/las-guerras-de-medellin-desarrollo-urbano-y-violencia/>

*el conflicto interno urbano y por diferentes obras de renovación urbanística. Es una problemática que se ha agudizado y está muy relacionada no solo con el conflicto sino con la transformación de la ciudad.” (Serna, 2013)*

Este desplazamiento interno de las familias implica una demanda de la vivienda, no solo por la necesidad de tener un techo, sino por el valor simbólico que esta tiene. Bourdieu (2010) señala que:

*“la vivienda será motivo de inversiones económicas y afectivas particularmente importantes” en este sentido los sectores dominantes disponen de un mayor volumen de capital (económico y cultural) y de la capacidad de controlar dichos recursos que se manifiesta en el uso y ocupación del espacio. De este modo, la capacidad diferencial de apropiación del espacio urbano, de los servicios y equipamientos públicos y de aprovechamiento de las externalidades urbanas, es lo que permite explicar que las clases dominantes se localicen en áreas de valoración positiva (Harvey, 2007).<sup>43</sup>*

---

<sup>43</sup> Capdevielle Julieta y Giovine Manuel Alejandro. DESIGUALDAD Y ESPACIO URBANO: LAS CONDICIONES OBJETIVAS DE LAS CLASES SOCIALES EN EL GRAN CÓRDOBA. Revista del Departamento de Geografía. FFyH – UNC – Argentina. ISSN 2346-8734 Año 3. N° 4 - 1º semestre 2015 Pp. 66 – 90 Aceptado: 13 de febrero de 2015. Documento web, recuperado de <http://revistas.unc.edu.ar/index.php/cardi/index>

### 9.1.2 PLAN DE VIVIENDA AZOTEAS ¿QUÉ FUTURO LE ESPERA A POTOSÍ?



Fotografía: No le saque la piedra a la montaña, 2017

En las periferias de la ciudad muy pocas veces son escuchadas las necesidades y problemáticas de sus habitantes, aquí lo único que importa es explotar a cabalidad las pocas riquezas que estas tienen, pero actualmente la montaña del palo del ahorcado no solamente sirve como escenario de explotación minera, sino que además, se ve amenazada por un proyecto de construcción de vivienda, el cual, según comentarios de la comunidad, se encuentra a cargo de una empresa privada que llegó al territorio a mediados del años 2017.

Esta empresa y según afirmaciones de integrantes de la mesa Ambiental no Le Saque La Piedra a la Montaña, tienen un proyecto de intervención en la montaña de Cerro Seco, el cual consta de construir 14.000 viviendas en terrenos donde anteriormente hubo procesos de explotación minera y según argumentos de los mismos, son terrenos que ahora les pertenecen a ellos. <sup>44</sup>

Teniendo en cuenta a Bazant (2010) quien argumenta que:

*“Al expandirse la ciudad hacia las periferias van transformando terrenos de uso rural o de conservación ecológica a uso urbano. Los desarrolladores inmobiliarios lo hacen sobre terrenos privados- por ejemplo, tierras de cultivo- y al hacerlo solicitan los permisos correspondientes de cambio de usos del suelo pagando una cantidad convenida al municipio. Por eso los conjuntos de vivienda de interés social o los fraccionamientos residenciales de ingresos medios o altos en las periferias, quedan inscritos en el registro público de propiedad y por lo tanto están sujetos a las mismas obligaciones y derechos de una propiedad privada que se ubica en el casco urbano de la ciudad”<sup>45</sup>*

Es por lo anterior y entendiendo las nuevas dinámicas que giran alrededor del concepto de Urbanismos que se entiende este proyecto de construcción de vivienda, en la periferia del Barrio Potosí, que de alguna manera lo que busca no es extender solamente la periferia, sino por el contrario, extender la ciudad en general, esto ligado directamente con los planes de desarrollo e inclusive con el Plan de ordenamiento territorial, pues se liga al ideal de construir nuevos equipamientos urbanísticos que de alguna manera cambian la imagen de

---

<sup>44</sup> Advierten interés de levantar 14 mil casas en zona protegida de Bogotá  
<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14024031>

<sup>45</sup> Bazant S., J. (2010). Expansión urbana incontrolada y paradigmas de la planeación urbana. *Espacio Abierto*, 19 (3), 475-503. Documento web, recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/122/12215112003/>

la ciudad y en especial de las periferias, logrando así incrementar la demanda de suelo para la construcción de dichas edificaciones. Es por ello, que una de las opciones ante esta ausencia de suelo para urbanizar vienen siendo las periferias y sus suelos que aún no han sido habitados, como es el caso del anterior proyecto mencionado y que se ubica en la montaña de Cerro Seco, donde la comunidad ha visto esta intención por parte de la constructora y es por ello que tomaron la iniciativa de proponer un parque ecológico llamado (PARQUE ECOLÓGICO CERRO SECO) con el fin de proteger este espacio de las intenciones de la empresa inmobiliaria que están haciendo presencia en el **territorio** que es en donde se da **“la disputa por el suelo”**.

Romero (2010) apoya lo anterior, argumentando que:

*“Las manifestaciones que se dan sobre las localidades en relación con el aumento de áreas construidas, la densificación del área urbanizada, el aumento en el número de edificaciones, la disminución de áreas libres, etc. se configuran como reacción a la escasez de suelo urbano en la presente década. Las estrategias más utilizadas por el distrito han sido, por un lado, la de asociar áreas urbanas de municipios vecinos e históricamente partícipes de la metropolización urbana, con un cambio en el perímetro de la ciudad (Expansión Urbana), y por el otro, la de mirar hacia dentro de su suelo urbano buscando áreas urbanizables no urbanizadas, predios baldíos y zonas de desarrollo urbanístico (re- densificación urbana). Estas estrategias han generado que la ciudad recomponga su suelo urbano en dos sectores: uno con impacto global, que se re- densifica, y otro con incidencia local, que se fragmenta, normalmente, hacia el borde urbano-rural.”*

Por lo anterior se entiende que esta expansión de la mancha urbana de la ciudad , se ve impulsada y apoyada por ese proceso de desarrollo por el cual están pasando todas las ciudades, y en específico Bogotá, pues ya la mayor parte de inversión que recibe la ciudad se encuentra ubicada en el área de la oferta de construcción de vivienda, de la urbanización de las ciudades y esta inversión económica se ve representada por medio de la tercerización de la economía, esto quiere decir que son esos privados que están en la ciudad los que fortalecen el capital financiero de la ciudad, Siendo estos los verdaderos valores y sentidos que los sectores dominantes tienen respecto del suelo.

Baer (2010) sostiene que: *“De acuerdo con los dictámenes de los organismos internacionales de crédito, en América Latina este proceso de privatización tuvo una tímida o nula presencia estatal en la regulación del mercado, hecho que permitió que la empresa privada gestionará sus proyectos bajo el precepto único de incrementar la ganancia. Al respecto Cicoella y Mignaqui (2008) identifican que los estados Latinoamericanos han tenido serias dificultades para desarrollar formas eficaces de intervención en el espacio urbano y que el factor de transformación metropolitana más decisivo respondió a los lineamientos de un proyecto urbano hegemónico a cargo sobre todo del capital financiero e inmobiliario”.*

La llegada de las inmobiliarias al territorio, con la apropiación de la montaña crearon todo una oleada de violencia y miedo en la misma comunidad e inclusive arremetiendo contra la misma, con el firme argumento de que estos terrenos les pertenecen y nadie debía estar en terrenos privados, llevando a cabo acciones de delimitación del mismo para que de este modo la comunidad no pudiese ingresar a la montaña, mientras esto sucedía la empresa constructora se encontraba apoyada por la fuerza pública del sector, debido a que se ha evidenciado que nunca se dirigen a la comunidad cuando están solos, es por ello que la

mayoría del tiempo al igual que las instituciones estatales se encuentran acompañados ya sea por la fuerza pública o por otras personas que les brinden “Seguridad” por tanto, después de haber sido cercada la montaña coacto el acceso de la comunidad a la montaña del palo del ahorcado, impidiendo que ésta pueda realizar cualquier tipo de actividad en la montaña, como elevar cometas, paseo de ollas entre otras, cabe recalcar que todas estas actividades las comunidades las realizaba desde que se fundó el barrio y ahora por el nuevo significado y cambio en el uso del suelo que ha tomado la montaña y el uso de esta, han originado disputa entre la constructora y la comunidad.

*“Bueno nos encontramos con la comunidad en la montaña porque uno de los vigilante fue a sacar a uno de niños y siempre llegan armados, y siempre llegan a montar la de ellos con violencia y hostigando a la comunidad, entonces la comunidad que estaba en asamblea se vino para acá y está defendiendo lo que siempre ha sido de la comunidad, “la montaña”, el usufructo de la montaña para el deporte, para la imaginación y para que estas personas no hagan lo que quieran, vamos a disponernos a entrar al palo del ahorcado y a ver qué es lo que pasa, a ver qué es lo que pasa con ellos” (Habitante del Barrio)<sup>46</sup>*

Para la constructora, la manera de reproducir el valor y significado del suelo es a partir de prácticas de intimidación hacia la comunidad, de esta manera se van apropiando de esos espacios para la construcción de vivienda, espacios que son de gran valor simbólico para la comunidad la cual se apropia de ellos por medio de las distintas actividades que durante años han venido realizando.

---

<sup>46</sup> Fragmento recuperado de un video distribuido por uno de los habitantes del sector.



Fotografía: Colectivo de investigadores Populares de Potosí, 2017

Son estas acciones las que demuestran de alguna manera cuales son esos significados que se tienen en cuanto al uso del suelo, en este caso el suelo que se encuentra ubicado en la montaña del cerro, pero este suelo no es cualquier suelo, es una reserva ecológica con grandes riquezas naturales, es por ello que de alguna manera genera disputas por el uso de este suelo y la funcionalidad del mismo, al mismo tiempo demuestra unas relaciones de poder que son ejercidas en este caso por la constructora, poder que es explicado por Bourdieu (1977) como:

*“Todo poder de violencia simbólica, o sea, todo poder que logra imponer significados e imponerlas como legítimas, disimulando las relaciones de fuerza en que se*

*funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica, a esas relaciones de fuerza.”*

Una de las formas de ejercer violencia simbólica en la comunidad por parte de las instituciones, es precisamente a partir de estos cambios estético que se están dando en algunos sectores del barrio, desde la heterogeneidad del color, siendo este el significado que la institución le da al suelo, un significado de embellecimiento siendo a la vez una forma disimulada de ejercer el poder.

Finalmente se puede argumentar que todas estas transformaciones vienen impulsando los nuevos planes de desarrollo partiendo de dinámicas hegemónicas globales, las cuales heredas a los países latinoamericanos el modo de actuar y de construir sus ciudades, es por ello que en este caso las instituciones estatales han venido tercerizando sus intervenciones y por otro lado el mercado inmobiliario se ve representado por instituciones privadas que sin importar llegan a los territorios queriendo arrasar con todo.

## 9 .2 CAPÍTULO # 2

### Los significados e interpretaciones del suelo desde la comunidad.

#### 9.2.1 Desde el territorio del PALO DEL AHORCADO, para el resto del mundo.

“Ninguna decisión sobre nosotros sin nosotros” (Charlton)<sup>47</sup>



Fotografía Propia (Colectivo de investigadores populares, 2016)

Y es que en el territorio las disputas por el suelo no solo vienen representadas por las instituciones estatales y privados, aquí también se disputa el suelo entre la misma comunidad debido a los significados que cada uno le otorga sobre su funcionalidad, aunque estas disputas no todo el tiempo se evidencian a simple vista, esto no quiere decir que no existan.

---

<sup>47</sup> Charlton, James I (1998). *Nothing About Us Without Us*. University of California Press. ISBN 0-520-22481-7. Consultado el 22 de junio de 2010.

Es por ello, que aquí en las calles de Potosí se aprende y con un trabajo arduo se entiende la esencia de la vida que muchas veces se encuentra en hacer pequeños descubrimientos que nuestros ojos no quieren ver, y he aquí en el recorrer el barrio y habitar en este, donde nuestros ojos y nuestros oídos aprendieron a ver y escuchar aquello que se esconde tras las miradas indiferentes de la población.

Y es que cuando hablamos acerca de las disputa por el suelo en este caso sería por el uso del mismo, un breve ejemplo de este es el tema de la montaña del Palo del ahorcado y sus alrededores, pues como ya es de saberse al comienzo de la formación del barrio no existió una planificación por parte de los que lotearon el barrio “los socios” y en ese entonces la única disputa del suelo se presentaba entre la comunidad y el estado, (en este caso representado en la fuerza Pública “Policía”) con el único ideal de poder tener una casa donde poder meter la cabeza y formar una familia, esta era la meta de las primeras poblaciones que llegaron al territorio, es desde esta época donde se comienzan a configurar esos usos del suelo por parte de las comunidades que gracias al desplazamiento y otras tantas problemáticas se vieron obligados a poblar estos territorios áridos, dándole un nuevo significado al suelo, un significado construido a raíz de sentimiento de agradecimiento y muchas veces de amor hacia lo que iba a ser un barrio como potosí en el futuro, un territorio de lucha y reivindicación por los derechos.

Luchas que narran sus habitantes, como es el testimonio de uno de los primeros pobladores que llegó al barrio, citado en Taliber

*“El otro problema era la policía, resultó que esto era una invasión, más nosotros compramos el lote por \$60.000 pesos. un cuñado fue el que nos metió en el negocio y por él fue que vinimos a parar aquí. Nosotros con la esperanza de los servicios, pero lo que nos llegaba eran los policías. Ellos llegaron a quemar ranchitos, a sacar la*

*gente a palo y amedrentar, nosotros luchamos por la tierra porque aparentemente esto no tenía dueño y a la vez de los únicos que era, pues era de nosotros, que la habitamos luchando y algunos también pagando. Lo que también pasó fue que esos que llaman “piratas” recibían la plata y luego lo embarcan a uno.” (Habitante del Barrio, Extracto recuperado de Corporación Taliber 1998)*

Y es que así como se menciona, Potosí desde el comienzo pareció ser una tierra de nadie, con la capacidad de brindar felicidad y hogar a muchos para posteriormente y gracias a grandes procesos de expansión, desarrollo y cambios en los usos del suelo, convertirse en la tierra de todos, de aquellos que indefensos ante la fuerza brutal de la guerra, desamparados por el Estado e inmersos entre el fuego cruzado de los distintos grupos armados, no le quedaba otra opción que salir de sus lugares de origen en busca de una oportunidad que le diera un nuevo significado a sus vidas. En este sentido, cada habitante ha venido apropiándose de ese espacio en que habita, dando un sentido desde los distintos procesos vividos, desde la cotidianidad, desde sus alegrías y tristezas, desde el compartir y “estar ahí”, desde sus esperanzas y desesperanzas, todo ese accionar que les ha brindado en menor o mayor medida el disfrute de una vida en familia.

El Dr. Sergi Valera anota que: *“La cualidad simbólica es pues capaz de articular una serie de sentimientos ligados al espacio que, en el impacto en los procesos ubicacionales, se traduce en tres fenómenos: retención, atracción y resistencia. Por un lado, determinadas zonas de la ciudad, por su cualidad simbólica, son capaces de retener a unos determinados segmentos de población que, en otras épocas, contribuyeron a configurar esta cualidad simbólica. A su vez, esto facilita que determinadas zonas sean más atractivas para*

*determinados grupos de población, debido al significado que aquella área detenta como símbolo de tradición, clase social o valor histórico, por ejemplo". (1993)<sup>48</sup>*

Para el caso de Potosí, todos esos espacios y lugares que representan lucha y resistencia, lo que precisamente están cargados de simbología, la misma que han dado valor y funcionalidad a los usos de suelo en el barrio, un breve ejemplo de esto es el espacio donde actualmente se encuentra el COCINOL, donde anteriormente se hacía entregar ese combustible a la comunidad, este a pesar de lo antiguo que es, sigue siendo uno de los emblemas del barrio, otro símbolo que representa al barrio, es el ÁRBOL DEL AHORCADO que por mucho tiempo ha servido como punto de referencia y encuentro de toda la comunidad, este espacio y los alrededores del mismo han sido disputados por la comunidad con el Estado y los entes privado (Mineras y constructoras) que después de un tiempo llegaron al territorio a explotar el suelo de esta montaña, el cual presenta unas características especiales como ser un suelo sub- xerofítico, por cuanto es desértico, su vegetación está conformada por arbustos y plántulas, y cuenta con una fauna de insectos pequeños y microorganismos y especies endémicas, además, es el único ecosistema con estas particularidades que se encuentra en la sabana de Bogotá.

Pues como menciona Andrey Telles, para el Árbol del Ahorcado revivió muchas de las cosas con las que creció en el campo durante su infancia y que pensaba no encontrar de nuevo aquí en la ciudad, pero al llegar aquí a este bello territorio se sorprendió totalmente por todo lo que ha enfrentado El Árbol del ahorcado:

---

<sup>48</sup> Dr. Sergi Valera. EL SIGNIFICADO SOCIAL DEL ESPACIO: Estudio de la identidad social y los aspectos simbólicos del espacio urbano desde la Psicología Ambiental. (1993)

*“Frente al tema del palo del ahorcado, pues es un espacio para mí también muy espiritual, muy entrañable, muy del alma un tema muy del corazón, porque ese palo ha devenido o se ha convertido como en un ejemplo de resistencia y de lucha, digamos que no pensé que frente a un árbol la comunidad o varias personas tuvieran es apropiación, Cómo se le tienen no, entonces yo empecé como a meterme mucho en el cuento y efectivamente para mi hoy en día,, en el palo del ahorcado es como nuestro abuelo sabedor, el ser vivo que vio poblar nuestras montañas y ha estado ahí aproximadamente durante 100 años y que nos ha enseñado que nosotros podemos luchar, él no puede moverse, no puede gritar, no puede llamar otros árboles y no puede asociarse con otros árboles, ehh para contar y decirles lo que siente, lo que le pasa, \_cuando le rompen las raíces, cuando le quemán el tronco ,cuando tienen dos procesos extractivos encima; pero nosotros sí lo podemos hacer nosotros , si podemos gritar, levantar la voz, unirnos y movilizarnos; hacer muchas cosas y a veces no salimos con nada. El palo que no puede hacer estas cosas ¡Está Ahí! más vivo que nunca con tres raíces cortadas y sigue, permanece, resiste.*

*Entonces creo que es un ejemplo de lucha, de dignidad en nuestro territorio, creo que él siente nuestras energías, estaba muy malito en este último tiempo, hubo un problema allá arriba en la montaña y pudimos ir abrazarlo, a consentirlo, a que sintiera que todavía estamos ahí al lado de él y de allá para acá empezó a ponerse muy bonito, volvió a reverdecer y creo que, creo que hay un vínculo muy especial entre ese Árbol y nosotros, nosotros que lo defendemos; entonces eso significa el palo del ahorcado, un monumento a la resistencia, un monumento a la lucha, un monumento al esfuerzo, porque de ahí fue cuando, donde, muchos de nuestros chicos entrenaron alrededor de él y significa la vida que se reproduce, significa la vida en resistencia, significa la vida que no puede ser ni quemada ni mutilada, bueno entonces para mí eso es el Árbol del ahorcado!”*

Y es que este sentimiento y significado que Andrey otorga al ÁRBOL DEL AHORCADO, es la concepción que tiene la mayoría de los habitantes del sector, inclusive hasta los que no son habitantes pero que por cuestiones de la vida han llegado a ser parte de las realidades y la lucha de un barrio como Potosí, estas personas también han logrado visibilizar y sentir este amor he este árbol ha creado en todo un barrio, pues este es un símbolo de lucha por defender los territorios de todas aquellas amenazas, que les cortan las raíces y lo queman, pues es la mano del hombre la que muchas veces ha acabado con las pocas riquezas simbólicas de los territorios, y son esas mismas manos las que ahora buscan un desarrollo para el país. Aunque por otro lado son esos significados que otorga cada miembro de la comunidad los que de alguna manera generan disputas entre las misma, pues los significados cambian dependiendo el tipo de generación y el sentido de apropiación que se tenga hacia el territorio. En este sentido la comunidad con sus luchas y resistencias se convierte en una piedra en el zapato para las instituciones y las empresas del sector privado en cuanto al significado que estas tienen del uso del suelo que en este caso es una espacio para la construcción de vivienda y la explotación de material de construcción que trabajan de la mano con estas, por otro lado también para las inmobiliarias que están haciendo presencia en el territorio (Suever LTDA) ya que torpedean por decirlo de alguna manera, el avance del desarrollo.

Otra manera de demostrar esos significados que los moradores tiene del árbol se manifiesta en el siguiente fragmento de diario de campo de una de las nuevas habitantes del barrio Potosí:

*“La mañana estaba soleada, había un cielo azul manchado con nubes blancas que parecían copos de nieve, estaba muy emocionada, me pasa cada vez que subo al cerro, es*

*sentir que tengo la ciudad a mis pies, todo es tan hermoso, el sonido del viento se mezcla con el bullicio del barrio, el ruido de los carros, motos, el ladrido de los perros y el bramido del único ternero que se encontraba en el cerro... Nos pusimos manos a la obra, con pico y pala en mano, Ángel, MP y Tatiana se encargaron de recolectar piedra para colocarle alrededor de la raíz del árbol para poder aporcarlo, doña Nidia y la señora María del Carmen Vargas y yo nos encargamos de recoger estiércol seco de ganado para echarle en la raíz del árbol, don Alfonso se encargó de recoger algunas piedras. Del hueco que hay en la raíz del árbol sacamos de toda clase de basura, la base del árbol está quemado, según cuentan, cuando la mina estaba en uso le prendieron fuego para matarlo y así evitar que la gente subiera al cerro (pero el árbol siguió en pie luchando, parece que se resiste a morir). Considero también que entre más manos tengamos para la recuperación del árbol es mucho mejor, y hay que tener en cuenta que el árbol es de la comunidad. (fragmentos del diario de campo 22 de octubre de 2016. Manuela*

Es por ello que más que ser una montaña y un árbol, es todo un proceso de memoria y lucha de las poblaciones de este sector, pues desde el comienzo el árbol ha sido testigo mudo de la evolución y las luchas de las poblaciones por poseer un espacio digno donde poder habitar y al tiempo cómo estos temas de desarrollo han intentado acabar con la vida del árbol, pero nada de esto ha logrado que caiga, por consiguiente lo mismo ocurre con la comunidad del barrio Potosí que a pesar de todas las problemáticas que ha enfrentado aún sigue luchando día a día.

Cabe resaltar que debido a las intervenciones de particulares como las empresas de explotación minera que han hecho presencia en el territorio “Cerro Seco” desde el año 1995, gran parte de su suelo se ha visto amenazando, así también el sistema ecológico de este, incluso se han presentado problemas de salud en los habitantes, debido a que estos procesos

de explotación se llevaban a cabo a pleno cielo abierto. Otro aspecto por anotar es la afectación que han tenido las vías del barrio por el tránsito de volquetas que hacen su ingreso o salida de la misma, pero estas volquetas como siempre no cumplían con el requisito de transportar el peso adecuado. Un caso que se presentó fue el de la señora Ginette Torres, quien se encontraba en compañía de sus tres hijas, entre ellas una que llevaba en brazos, dicha señora fue víctima de una de estas volquetas, la cual bajaba por el sector de la glorieta a gran velocidad y transportando 18 toneladas de peso ( más de lo establecido), como consecuencia de esto la señora Ginette es arrollada por este vehículo causándole la muerte inmediata mientras que su hija menor sufrió golpes que la dejó unos días en recuperación. Este hecho fue la gota que rebosó el vaso, haciendo que la comunidad se uniera y realizarán un plantón en la entrada de la cantera con el fin de exigir el cierre inmediato de esta, acción que duró un mes, en donde hicieron presencia algunos líderes comunitarios, representantes de organizaciones sociales y miembros de la comunidad, como nos lo manifestó un integrante de la Mesa Ambiental *“por medio de esta resistencia conseguimos que la CAR después de una visita al sector por parte de técnicos y científicos, emitiera una resolución provisional autorizando el cierre de la cantera “Unidas la Esmeralda”* (relato de Andrey Telles, miembro de la Mesa Ambiental No le Saque la Piedra a la Montaña)

Este cierre que se llevó a cabo dando fin al proceso de explotación minera en el sector y demostrando que este suelo estaba protegido y defendido por la comunidad del barrio Potosí, pues fue esta misma la que le dio el significado e importancia desde que habitan en estos territorios. Así como menciona Salcedo (1984) *“El espacio no es solo el lugar donde el poder es ejercido, sino, además es el escenario donde se produce la resistencia ciudadana.”*

Así mismo se puede establecer que cuando los distintos actores de una comunidad se unen a luchar por un mismo objetivo pueden lograr su cometido, pero una comunidad

fragmentada, individualizada es muy difícil que pueda enfrentar las problemáticas que se le presenten.

*McMillan y Chavis, por su parte agregan que “este sentido de comunidad es el sentimiento de que los miembros importan los unos a los otros y al grupo; y una fe compartida de que las necesidades de los miembros serán atendidas mediante su compromiso de estar juntos”*<sup>49</sup>

En este sentido, Potosí ha sido un territorio de luchas y resistencias por la reivindicación de sus derechos, desde su creación al enfrentar las vicisitudes a las que se han visto expuestos por el abandono estatal, estas luchas han sido significativas para la comunidad potosí- tence, porque les ha permitido el reconocimiento a nivel local y nacional por el compromiso de sus líderes con la cuestión comunitaria y lo que simboliza para ellos el territorio.

Otro aspecto importante del que debemos hablar, por cuanto es un símbolo de resistencia para la comunidad, es el Parque Ecológico Cerro Seco, el cual a lo largo de tres años, los ambientalistas del barrio representados en la mesa ambiental “NO LE SAQUE LA PIEDRA A LA MONTAÑA” han tomado las banderas en la defensa de este ecosistema, que como lo mencionamos anteriormente, por sus características es único en la ciudad, además de la importancia que representa en la cadena con otros sistemas ecológicos. Pero también el significado que tiene para quienes lo defienden, uno de ellos es Julián Arana que como miembro de la Mesa Ambiental y como conocedor del tema nos cuenta de los significados que tiene el parque ecológico Cerro Seco para la comunidad y para la mesa Ambiental no le saque la piedra a la montaña.

---

<sup>49</sup> McMillan y Chavis. Citado en Comunidad y sentido de comunidad. Revista pa En salud. Documento web, recuperado de Comunidad y sentido de comunidad

*“Nuestra apuesta del parque ecológico Cerro Seco, pues se basa en la necesidad primero de garantizar la conservación de un área que es estratégica para la estructura ecológica de la ciudad, además que garantiza la conectividad de los ecosistemas de media y alta montaña, además sería una política de transición urbano- rural que garantiza la consolidación de las zonas rurales que mitigaría e impediría el crecimiento urbano, además pues, también implica la restitución de derechos en materia de espacio público. Ciudad Bolívar es la localidad que tiene menor espacio público por metro cuadrado por habitante, entonces Cerro Seco significa eso, por lo menos equilibrar en gran medida ese desbalance que hay con respecto de espacio público, pues, ya que es un territorio que tiene un uso social ya establecido desde hace más o menos treinta años. Tiene también conexión con patrimonio cultural como son los pictogramas que están en Soacha. La actual administración le apuesta a expandir la ciudad hasta Quiba baja y Quiba Alta que es lo que nos han mencionado. Eso implicaría pues, desaparecer de plano un área conservada como Cerro Seco, entonces nosotros creemos que lo principal es incorporar esas áreas del parque a las áreas protegidas de Bogotá, delimitarlo, definir un uso compatible con la franja de transición y con la estructura ecológica de la ciudad y sobre todo permitirle a la localidad tener un espacio de recreación pasiva, un espacio que garantice la calidad del aire y garantice un derecho a un medio ambiente sano, eso es lo que significa para nosotros el parque “Cerro Seco”.*

Son estas las significaciones que algunos miembros de colectivos y líderes comunitarios le dan al suelo desde sus vivencias en los distintos campos de acción, es aquí precisamente donde estos significados únicos con los de las instituciones e incluso con los de las constructoras que le otorgan al suelo el valor de ser urbanizado y construible son los que comienzan a generar esas disputas por el uso del suelo en Potosí, así mismo obtuvimos las

apreciaciones de otro líder y miembro de la mesa ambiental que, aunque lleva pocos años viviendo en el barrio, por lo que hemos vivenciado con él en el territorio, es una persona muy comprometida con los procesos y los defiende con tanta pasión que consideramos pertinente saber un poco de sus luchas.

Para Andrey Téllez :*El parque ecológico cerro seco, es la propuesta que tienen las comunidades para defender el borde urbano-rural, para defender el borde sur de la Ciudad, ecosistemas estratégicos que le vendría bien a la ciudad y a los pobladores de este sur de la ciudad, PARQUE ECOLÓGICO CERRO SECO es la intención de proteger un ecosistema que está en vía de extinción en el mundo, único ecosistema su xerofítico, borde sur, bosque enano, desierto en alta montaña podría llamársele también sí. Y ese ecosistema pues tiene unas bondades muy importantes para el territorio por ejemplo UNO: la recolección de Agua. DOS: la protección de especies de fauna y flora nativas, propias de este ecosistema y los valores pues ambientales, recreativos, culturales y deportivos que podría brindar este parque ecológico, entonces es la protección además del palo del ahorcado, la protección de la laguna la trompetica, y esto unido al parque altos de la estancia, parque cordillera ,parque agropolitano en la zona rural de Ciudad Bolívar, es la intención de que esta ciudad no se expanda cómo se está expandiendo, que el cemento no nos cope la vida, que no se acabe con estos lugares para el sostenimiento de la vida de especies muy importantes. Entonces esa es la intención del parque ecológico cerro seco, que tengamos un lugar donde se pueda proteger un ecosistema fundamental, pero a su vez también tener equipamientos para la diversión, el entretenimiento de las comunidades, entonces ese es el sueño, esa es la pelea que nos estamos dando actualmente contra estos constructoras, ya ganamos una pelea que fue contra la minería, tengo la firme esperanza de que si trabajamos unidos, mancomunados, si hacemos un trabajo real con la comunidad, podemos también ganar esta otra batalla y sería muy importante librar esta batalla y ganarla no por los intereses particulares,*

*personales llenar egos si no porque la comunidad realmente lo necesita, por eso nuestro lema: **parque ecológico Cerro Seco lo queremos y lo necesitamos** porque no sólo el sentimiento de querer tener algo allá arriba, sino también la necesidad de tener espacios para que nuestros chicos y nuestras chicas tengan la posibilidad desarrollarse íntegramente. ¡Entonces eso es el sueño!*

## 9.2.2 POTOSÍ Y SUS DISPUTAS INTERNAS



Fotografía: Plano antiguo barrio potosí.

Por otra parte, a raíz de esos significados que la gente le otorga a los suelos y de esos cambios o transformaciones que han sido impulsados por las entidades públicas por medio de los privados con el fin de aprovechar de manera más eficaz las periferias y los suelos, también existen unas disputas internas que dan cuenta de cómo en la comunidad se le da uso a ciertos suelos y espacios que anteriormente en la fundación del barrio habían sido destinados para algunas cosas y con el paso de los años y los cambios en cuanto al ordenamiento del territorio, terminaron cumpliendo otras funciones.

Un breve ejemplo es la disputa que existe actualmente entre algunos habitantes y el consejo comunal del barrio Potosí, por dos lotes que alega el consejo, son de la comunidad y

que dos habitantes del barrio dicen ser de ellos, estos lotes son: el lote del abuelo en donde actualmente funciona una huerta comunitaria, la cual viene funcionando hace algunos años y según lo escuchado dentro de la comunidad siempre ha sido destinado como espacio comunal y un lote que queda detrás del predio del Cocinol o salón comunal el cual se disputa con el argumento acerca de la extensión y el uso diciendo que este es un espacio de ZONA VERDE CONSTRUIBLE, concepto que nunca habíamos escuchado.

A raíz de esta disputa hemos participado en diferentes reuniones en donde se ha visibilizado que existen varios planos que ha hecho planeación distrital y que evidencian la delimitación de esos lotes y de cómo a través del tiempo esas delimitaciones han cambiado en cuanto al uso que se les ha dado, se dice que esos lotes aparecen como zonas verdes, pero una de las señoras que reclama el lote argumenta que en planeación aparece como zona verde construible, esto no se ha podido comprobar.

Existen algunas tensiones entre los miembros de la comunidad, pues ya en muchos escenarios se han analizado los planos logrando entre ver que entre uno de los primeros planos que existieron en la comunidad y que da cuenta del uso del suelo y la distribución de los terrenos que estos tenían en los años 80's, los cuales fueron construidos por quien se conoce es el dueño de todos estos terrenos "La familia Gaviria", pero con el paso del tiempo y gracias a la presencia de las instituciones en los territorios, planeación con el pasar de los años y basándose en los planes de ordenamiento territorial ha venido emitiendo unos nuevos diseños en cuanto al uso y extensión de los suelos, de este modo cuando se comparan estos mapas antiguos con los nuevos, se evidencia el cambio tan drástico que estos terrenos han tenido, pero aun así se sigue evidenciando que en este último caso del lote mencionado este sigue siendo Zona Verde sin ninguna terminología a construir.

En este caso la disputa por este lote ha sido algo cuestionable, debido a que las dos partes que se están disputando estos espacios muy pocas veces se han reunidos para poder articular sus argumentos y el apoyo legal que puedan tener, por otro lado y como bien es sabido el problema de cierta manera se atribuye a la gestión de planeación distrital al momento de diagnosticar los espacios y demás, pues como se evidencia en algunos de estos planos estos diagnósticos son apoyados por los representantes de las diferentes juntas de acción que están activos en el momento de la firma de los mismos, es por ello que quizás estos cambios que se hacen en los usos del suelo muchas veces no se consultan a profundidad con la comunidad y es por ende que esta no tiene conocimiento del avance y uso del suelo que actualmente se encuentran en los territorios.



Fotografía propia: Mapa antiguo del barrio, observación límites del lote disputado.

Para concluir, se puede decir que los distintos significados e interpretaciones que le dan los diferentes actores comunitarios al suelo, como es el caso de la conexión que siente

Andrey Téllez con la montaña e incluso con el árbol del Ahorcado, después de abandonar el campo creyendo que en la ciudad no encontraba nada parecido, se sorprende al ver la riqueza que existe en este territorio y la lucha que este Árbol ha enfrentado contra la minería y las constructoras que han acabado con su paz.

Otro de los significados que se logra evidenciar es el de Julián Arana cuando se refiere a la protección de ese parque con el que tanto sueña la mesa ambiental “Parque Ecológico Cerro Seco” con el fin de frenar aquella expansión impuesta por el estado, la cual consiste en llenar de cemento toda la ciudad, estos significados que cada habitante del barrio le otorga a los espacios son los que de alguna manera generan disputas, en este caso las disputas que se evidencian se dan entre las instituciones estatales y los habitantes del barrio y algunas organizaciones sociales en cuanto al uso del suelo donde estas están interviniendo, por otro lado estas disputas se generan por la intervención de algunas instituciones que han venido cambiando el uso del suelo con el pasar de los años, creando así nuevos diagnósticos en cuanto al uso de algunos lotes en este caso, y esos cambios han generado algunas tensiones entre los mismos habitantes del barrio, como es el caso de algunos habitantes del barrio que se encuentran peleando la tenencia de unos lotes con el consejo comunal, disputa que se encuentra activa actualmente y donde se logra evidenciar gracias a los nuevos diagnósticos por parte de algunas instituciones las extensiones de estos terrenos han crecido en los últimos años, estas tensiones a su vez propenden por disgregar los lazos comunitarios y fragmentar el tejido social que hasta ahora se venía fortaleciendo pero así mismo existen las organizaciones dentro de la comunidad, que luchan por restablecer dichos lazos y al mismo tiempo por proteger el territorio como anteriormente lo habíamos mencionado.

Estas organizaciones sociales llevan a cabo todo un proceso de apropiación del territorio por medio de diferentes dinámicas en uno de estos primeros casos es todo el

componente comunicativo que desarrolla la mesa ambiental no le saque la piedra a la montaña, quienes mediante Chapolas y volantes informan a la comunidad y se apropian de la montaña con el lema “PARQUE ECOLOGICO CERRO SECO, LO QUEREMOS LO NECESITAMOS”; por otro lado también se encuentran los recorridos ecológicos con la comunidad y con otras organizaciones sociales, dichos recorrido constan de caminar toda la montaña evidenciando las riquezas que allí existen y concientizando a la comunidad de la lucha hacia la protección de esta.

Aunque por otro lado no solamente las organizaciones sociales son quienes se apropian y otorgan un significado a la montaña, aquí también podemos encontrar la comunidad religiosa que hace parte del barrio e incluso, personas que hacen parte de la localidad, quienes anualmente llevan a cabo todo un proceso religioso y de fe que consta de hacer un “Viacrucis” y llegar al punto final que es el Árbol del Ahorcado el cual simboliza para esta comunidad un espacio de fe donde pueden depositar sus peticiones.

Para la comunidad en general y en contra de este proceso urbanístico que viene para el barrio y todas aquellas nefastas intervenciones estatales que están ocurriendo en los territorios surge el **PrePAREse**, Paro cívico popular impulsado por vario sectores del sur que están siendo vulnerados por todas aquellas dinámicas desarrollistas en los territorios, como en el caso de Potosí con el tema de la montaña de cerro Seco y la poca presencia de calidad por parte del estado, es por ello que surge el **prePAREse** El cual se llevó a cabo el día 27 de Septiembre del Año 2017, donde el fin era poder movilizar toda la zona sur de la ciudad con el fin de ser escuchado y que las reales necesidades de las poblaciones fuesen escuchadas y se encontrara una pronta solución a estas, pues las comunidades no dan espera y las necesidades tampoco, así como en el año de 1993 Ciudad Bolívar se hizo escuchar, así mismo se haría escuchar en este **prePAREse**; esta es otra de las formas de apropiación y lucha de las

comunidades en la defensa del territorio y el uso del suelo que se debe promover en el territorio de Potosí.

YO APOYO  
EL 27 SEP

PARO DESDE EL SUR  
CUENCA TUNJUELO

Que dice el dsitrto que toca vender la casa o nos sacan...  
Que no hay cupos en los colegios y universidades publicas....que no les cumplen a los profesores  
Que aumentaron los impuestos... que subieron los "servicios publicos" ...  
Que se quedaron tantas personas sin trabajo...  
Que el "transporte publico" subio...que es el peor sistema de transporte...  
Que cerraron tal servicio de tal hospital publico...que no hay suficiente personal que atienda en los hospitales  
Que quieren ampliar el botadero de basura doña Juana...  
Que no podemos subir a la montaña porque "es de otros" y la estan explotando...  
Que no hay suficientes colegios y universidades publicas...  
que no le cumplieron a los profesores...

¡prePAREse!

¡No más gasto de dinero en la fuerza pública, más inversion social!  
¡Las leyes deben se hechas por las comunidades!  
¡Si al mandato popular! ¡si al cumplimiento del mandato popular!  
¡Si al gobierno desde las comunidades!  
¡No pagaremos mas impuestos!

**¡EL TERRITORIO SE DEFIENDE!**

Fotografía: Publicidad Elaborada por diferentes comités pertenecientes al proceso prePAREse

## 10. CONCLUSIONES

Como respuesta al objetivo de este trabajo de investigación y teniendo en cuenta la revisión documental de distintos textos, artículos, revistas científicas, las narrativas de moradores y líderes comunitarios e integrantes de colectivos, así como de nuestras vivencias, se logró evidenciar que los programas que se las instituciones público- privadas están desarrollando en el barrio Potosí, no son más que el producto de las transformaciones que están sufriendo las periferia en las ciudades de distintos países (en este caso de Suramérica) en las últimas décadas.

Pudimos observar que cada uno de los actores o agentes sociales que hacen presencia en el territorio, se encuentran en disputa por el suelo ya que cada uno le da un significado y tiene un modo de apropiación del suelo diferente y son precisamente estos aspectos los que crean una confrontación y emergen las disputas por el uso del suelo. Para el caso de las instituciones, estas por medio del programa de mejoramiento integral de barrios busca resaltar lo estético, embelleciendo las fachadas, recuperando los espacios públicos y quebradas, construyendo senderos peatonales, son formas de producir y reproducir los significados, el significado que dan la mayoría de las instituciones en cuanto al uso del suelo, es que este debe estar destinado a fines estéticos, promoviendo la belleza exterior sin enfatizar en las reales problemáticas de las comunidades.

Para el sector privado (constructora) el suelo simboliza la manera de tener la base para la construcción de vivienda, reproduciendo este significado por medio de la tenencia de este. Se observa que existe una disputa por el suelo, entre las empresas constructoras y el Estado contra las organizaciones sociales y la comunidad, los primeros defendiendo el control hegemónico del capitalismo con sus proyectos de urbanización y los segundos defendiendo los intereses comunitarios por la protección de la montaña contra la explotación minera y los nuevos procesos de urbanización.

Que las disputas por el suelo no se dan solamente entre las instituciones con la comunidad y las distintas organizaciones sociales, sino que también estas disputas se presentan entre miembros de la misma comunidad por el cambio en el uso de suelo, caso específico de lotes que en los inicios del barrio fueron estipulados para uso comunitario o zonas verdes y en la actualidad existen unos planos en donde han cambiado tanto las dimensiones como el uso, siendo así, que aparecen estipulados como zonas verdes construibles. Estos cambios que pudimos observar en los planos antiguos y los actuales han sido apoyados por algunos miembros de las juntas de acción comunal, esto se puede evidenciar con las firmas aparecen en los planos.

El tema del suelo se ha convertido en una de las principales luchas y medio de obtención de riqueza, porque la demanda de vivienda requiere de nuevos suelos y ante la escasez de estos, el Estado recurren a las periferias, como lo que sucede en Potosí, que las constructoras han puesto su mirada en el territorio como una solución a la demanda de vivienda que en los últimos años se ha incrementado y porque el suelo destinado para esta es escaso.

Las transformaciones urbanas de las periferias, el suelo en disputa, y el urbanismo, tienen un referente en común y es el tema del capital privado en el marco del proyecto de mundialización con relación al modelo neoliberal y a la hegemonía capitalista, y estas acciones impuestas en el caso de Potosí, generan la aparición de grupos contra hegemónico que luchan por el sentido de apropiación y significación del suelo.

Las intervenciones estatales dentro de las periferias han ido cambiando los significados en cuanto al uso del suelo de acuerdo con las necesidades e intereses de las instituciones y de terceros. Como contrapartida, el Estado ha relegado su participación en la planificación territorial, al transferir a las empresas privadas gran parte de la prestación de infraestructura y servicios urbanos, es lo que en la actualidad sucede en Potosí, el Estado ha dejado en manos de terceros las intervenciones que se están dando.

El Plan de Ordenamiento Territorial (POT) como regulador del uso del suelo, se convierte en un arma poderosa en manos de los que ostentan el poder, dándoles las facultades de intervención en los territorios, así mismo contribuye al aumento de la segregación, marginalización y estigmatización de las periferias, teniendo que aprender a lidiar con esos estigmas, además, de no contar con que el Estado priorice sus necesidades.

## 11. APRENDIZAJES Y SUGERENCIAS

Llevar a cabo un proceso investigativo no es una tarea fácil, pero esto no significa que sea difícil; durante este proceso de investigación las experiencias y aprendizajes fueron innumerables, estar en el territorio de manera permanente, compartir con la comunidad con cada persona que hace parte de ese proceso de lucha que a diario se vive en Potosí nos llenó de valor y energía, día a día nos fortalecía ese sentimiento de pertenencia hacia ese nuestro territorio, un barrio que con el paso de los años han recibido a cada estudiante de esta universidad “Corporación Universitaria Minuto de Dios” en su territorio y nos han permitido ser parte de sus vidas, ver un poco más allá de lo que a simple vista se muestra a quienes de pasada están en el territorio.

Vivir las realidades que el barrio nos ofrece nos mostró esa capacidad de lucha que aquí existe, esa lucha que desde hace más de 30 años ha fortalecido el territorio haciéndolo lo que actualmente es, un barrio con un gran referente comunitario, esa comunidad que en sus comienzos comenzó a construir sus casas de paroi en medio de una gran montaña, montaña que por muchos años a protegido y brindado la oportunidad tener una familia y un hogar donde poder estar. Así mismo esta misma comunidad nos ha enseñado que para salir adelante no se necesita de las donaciones de nadie, solamente de la pasión y la esperanza de hacer las cosas lo mejor que se puede en pro del beneficio de toda la comunidad, demostrando que la lucha y la protección de sus territorios vale la pena, aunque se tenga que luchar hasta la muerte como alguna vez nos lo menciono un habitante y líder del barrio, pues moriría defendiendo lo que él quiere y esa sería una buena manera de morir.

Afirmaciones como la anterior nos iba mostrando a diario ese amor y sentimiento que tienen muchas personas en el barrio, a aquellas tierras y suelo que por muchos años los ha visto crecer y cumplir sus sueños, llevar a cabo tantos proyectos ya sean comunitarios o quizás individuales, todas estas cosas nos demostraron esa pertenecía que se tiene hacia este hermoso barrio y todos sus espacios simbólicos como el palo del ahorcado que no es simplemente un barrio si no un referente simbólico bastante grande para toda la comunidad en general y creeríamos que por mucho tiempo así seguirá siendo.

“Analizar a Potosí y sus dinámicas puede ser una tarea un poco fácil cuando se tiene como referencia el simple hecho de vivir allí, pero parto por referenciar que gracias al proceso de Práctica Profesional fue una de las maneras en las que aprendí a conocer mi territorio, territorio lleno de cultura, de arte y al igual que otros de problemáticas, problemas que siempre han estado pero que cuando se vive aquí en el Guetto muchas veces no se sienten, pues hacen parte de nuestro diario vivir.

Pensar en Potosí como un barrio con muchos problemas no es una realidad alejada, pues barrios con grandes problemáticas hay en todos lados, aquí el potencial es pensarse en Potosí como un nuevo espacio de construcción de comunidad, construcción de identidad y memoria, un barrio que al igual que otros tantos ha sido estigmatizado, pero que al pasar del tiempo sigue luchando en contra de tan malas construcciones simbólicas que se han hecho alrededor de las montañas que lo rodean y que lo ubican dentro de una de las localidades más grande “CIUDAD BOLIVAR” lo malo de Bogotá como dicen por ahí. Durante 19 años de mi vida las calles de Potosí han hecho de mi vida un mundo maravilloso que no se encuentra en una selva de cemento, pues aquí es muy poco el que hay; aquí lo que sobra es piedra y tierra, quizás esas mismas piedras que nos han enseñado a ser fuertes.

Puedo aclarar que conocí un poco más mi territorio cuando decidí hacer mi práctica profesional, pues antes ya creía yo que lo conocía y no era así. me di cuenta de que aquí en el sur se vive mejor, las sonrisas nunca faltan y las buenas personas siempre nos acompañan, es aquí donde nos hemos formado y donde hemos crecido. La riqueza oculta tras las montañas que rodean Bogotá” (Ingri Tatiana Bojaca Hernandez, 2017)

Conocer a Potosí, convivir con sus líderes y estar ahí inmersa en su realidad, en la cotidianidad de sus moradores, me permitió poner a dialogar los conocimientos aprendidos en la academia con el saber popular y la experiencia de cada uno de los líderes comunitarios, debo reconocer que sus aportes y conocimientos fueron una gran contribución para mi carrera. Este trabajo ha marcado un hito en mi vida, en tanto que la ha transformado de manera positiva enseñándome que cuando las comunidades se unen pueden superar las vicisitudes que se le presenten. Potosí es referente de luchas sociales por la reivindicación de sus derechos.

## BIBLIOGRAFÍA

- AA Miranda, La periferia conurbada de la Ciudad de México: Movilidad cotidiana y manejo de tiempo de la población en unidades habitacionales de Ixtapaluca, México, 2012  
Documento Web recuperado de: <http://edoc.hu-berlin.de/dissertationen/arango-miranda-azucena-2010-10-27/PDF/arango-miranda.pdf>
- Abramo, P. Rodríguez. Erazo. (2016). Ciudades Populares en Disputa ¿Acceso a suelo Urbano Para Todos? Ciudades de la Gente. 4 EDICIÓN. ABYA-YALA. Universidad federal de rio de janeiro. CLACSCO. Pag.33 - 65
- Acebedo Restrepo, L. (2003). La expansión industrial y el urbanismo moderno. *Bitácora Urbano Territorial*, 1(7), 88-99. Recuperado de <http://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18784/19678>
- Afirmación expresada por una de las habitantes del Barrio Potosí, Encuentro socialización proyecto Habitarte, año 2017, instalaciones colegio ICES.
- Águila, N. M. (2011). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: Un análisis desde las ciencias sociales. *Cuestiones Pedagógicas-Universidad de Sevilla*, 339-355. Recuperado de: [http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art\\_14.pdf](http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art_14.pdf)
- Alvarez Caicedo, Julieta (2016) La transformación del barrio Las Cruces y su consolidación como borde urbano durante el siglo XX. Maestría thesis, Universidad Nacional de Colombia - Sede Bogotá. Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/55496/7/1032439504.2016.pdf>
- Alvarez Sousa, Antonio, EL CONSTRUCTIVISMO ESTRUCTURALISTA: LA TEORÍA DE LAS CLASES SOCIALES DE PIERRE BOURDIEU, Pág. 148

Ander Egg, Ezequiel. Citado por José Ramón Terry Gregorio, (2012) en. APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE COMUNIDAD COMO UNA RESPUESTA A LOS PROBLEMAS DEL DESARROLLO RURAL EN AMÉRICA LATINA.

Aranda, T. J. C., & Araújo, E. G. (2009). Capítulo 10: Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. In *Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación* (pp. 277-304).recuperado de: [http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T\\_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf](http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf)

Arteaga Arredondo, I. (2005). DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA. Estrategias para la transformación de zonas urbanas marginales. *Bitácora Urbano Territorial*, 1(9), 98-111. Recuperado de <http://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18741/19636>

Baer, Luis. (2010). Transformaciones urbanas y de la estructura social de un barrio de la ciudad de Buenos Aires. *Economía, sociedad y territorio*, 10(33), Pág. (3), 283-325. Recuperado en 13 de noviembre de 2017, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-84212010000200002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-84212010000200002&lng=es&tlng=es)

Baer, Luis. (2010). Transformaciones urbanas y de la estructura social de un barrio de la ciudad de Buenos Aires. *Economía, sociedad y territorio*, 10(33), 283-325. Recuperado en 15 de noviembre de 2017, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-84212010000200002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-84212010000200002&lng=es&tlng=es).

Bazant S., J. (2010). Expansión urbana incontrolada y paradigmas de la planeación urbana. *Espacio Abierto*, 19 (3), 475-503. Documento web, recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/122/12215112003/>

Blanco, Ismael, Fleury, Sonia, & Subirats, Joan. (2012). Nuevas miradas sobre viejos problemas: Periferias urbanas y transformación social. *Gestión y política pública*, 21(spe), 3-40. Recuperado en 18 de junio de 2017, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-10792012000300001&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-10792012000300001&lng=es&tlng=es).

- Camargo, Martínez, Xiomara.(2009) La Orientación Comunitaria y las Herramientas Comunicacionales para su Abordaje: un enfoque social de la orientación. México. Documento web, recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a06.pdf>
- Carozzi, M. J. (1996). La observación participante en ciencias sociales: en busca de los significados del actor. *Boletín de Lecturas Sociales y Económicas*, 3(13), 40-49.de <http://200.16.86.50/digital/33/revistas/blse/carozzi5.pdf>
- Castillo, 2007, Ciudades populares en disputa, Parte II, Cap.3
- Castrillón Aldana, Alberto, & Cardona Osorio, Sandra. (2014). El urbanismo y la planeación moderna. Glocalidades en la formación de la modernidad urbana de Medellín. *Revista Historia y Sociedad*, (26), 17-51. <https://dx.doi.org/10.15446/hys.n26.44383>
- Charlton, James I (1998). *Nothing About Us Without Us*. University of California Press. ISBN 0-520-22481-7. Consultado el 22 de junio de 2010.
- CLACSO, (2016), Ciudades Populares en Disputa: ¿Acceso a suelo urbano para todos?, Vol. 4. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales Pág. 40
- FERNÁNDEZ, Lidia M. (2.001) *El análisis Institucional en la escuela, Notas Teóricas*. Ed. Paidós, Argentina Cap. 1 y 2 *Concepto de institución*
- Fino Giomara, Díaz Javier, Díaz Fernando, Flórez Andrade, (2015) Dilemas Políticos de las Organización Popular y la Lucha Social. Ed. Desde Abajo.
- Fragmento recuperado de un video distribuido por uno de los habitantes del sector, (2017), Barrio Potosí.
- Geertz, C. (2011). La Interpretación de las culturas, diversas ediciones. Extraído desde la siguiente página web: <https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/03/geertz-c-1973-la-interpretacion-de-las-culturas.pdf>
- González Ordovas. (1988) M, La cuestión Urbana: Algunas perspectivas críticas, Pag. 306. *Revista de Estudios Políticos (Nueva Época)*
- González Terreros, María (2002). Escuela comunidad, Historia de organización comunitaria en Potos-Jerusalén.
- Guber Rosana. la etnografía, método, campo y reflexividad. Pag. 47

- Guber, R. (2001). *La etnografía: método, campo y reflexividad* (Vol. 11). Editorial Norma.
- Hodgson, G. (2011). ¿Qué son las instituciones? Revista CS, (8), 17-53.web. recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n8/n8a02.pdf>
- Le Corbusier, Sert, J. , (1933-1942). Carta de Atenas.Cuarto congreso de arquitectura moderna CIAM. Documento web Recuperado de:  
[http://blogs.unlp.edu.ar/planificacionktd/files/2013/08/1942\\_carta\\_de\\_atenas-1933.pdf](http://blogs.unlp.edu.ar/planificacionktd/files/2013/08/1942_carta_de_atenas-1933.pdf)
- Lefebvre, H. (1976). “El espacio: producto social y valor de uso”. En: *La nouvelle revue socialiste*, número especial, Plataforma web marxismo crítico, recuperado de :  
<https://marxismocritico.com/2017/04/27/el-espacio-producto-social-y-valor-de-uso/>
- Lucero, M. D. L. F. (2017). La inagotable irregularidad de la periferia urbana de Puebla (México). *On the w@ terfront*, 2(50), 7-28.
- Manzanal, M., Arzeno, M., & Nussbaumer, B. (2007). Territorios en construcción. Actores, tramas y gobiernos: entre la cooperación y el conflicto. Buenos Aires, Ediciones CICCUS.
- Martínez García, J. S. (1998). Las clases sociales y el capital en Pierre Bourdieu. Un intento de aclaración. *Salamanca-España: Materiales de Trabajo, serie análisis Universidad de Salamanca Departamento de Sociología*, recuperado de  
<https://josamaga.webs.ull.es/Papers/clase-bd-usal.pdf>
- Méndez Moissen, Sergio, (2016), Embellecimiento estratégico urbano y lucha de clases, según Walter Benjamin, la izquierda diario, recuperado de:  
<https://www.laizquierdadiario.com/ve/Embellecimiento-estrategico-urbano-y-lucha-de-clases-segun-Walter-Benjamin>
- Ministerio de Vivienda, Ciudad y Territorio de Colombia Ministerio de Vivienda, Ciudad y Territorio de Colombia, Portal Minivienda mejoramiento integral de barrios. Página Web.  
<http://www.minvivienda.gov.co/viceministerios/viceministerio-de-vivienda/espacio-urbano-y-territorial/mejoramiento-integral-de-barrios>
- Montero, Maritza MON, (2006), Teoría y práctica de la psicología comunitaria: la tensión entre comunidad y sociedad. - 1ra. ed. 3- reino. Buenos Aires: Paidós, Documento web,

recuperado de: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/fundamentos-y-teoria-de-una-psicologia-liberadora/psicologia-comunitaria/542-teoria-y-practica-de-la-psicologia-comunitaria-la-tension-entre-comunidad-y-sociedad-1o-parte/file>

Moreno, H. (2006). Bourdieu, Foucault y el poder. *Iberofórum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, I (II), 1-14.

Murillo Oscar, 2017, Cerro Seco, la 'Van der Hammen' del sur que estaría en riesgo, decisiones de la pasada y la actual administración tienen en el limbo el futuro de 148,14 hectáreas. Artículo periodístico, recuperado de: <http://www.eltiempo.com/bogota/la-reserva-cerro-seco-del-sur-estaria-en-riesgo-102688>

Novoa, J. A. R. (2011). Transformación urbana de la ciudad de Bogotá, 1990-2010: efecto espacial de la liberalización del comercio/Urban transformation of the Bogotá city, 1990-2010: spatial effect of the liberalization of commerce. *Perspectiva Geográfica*, Pág, 87. 1(15), 85-112

Novoa, J. A. R. (2011). Transformación urbana de la ciudad de Bogotá, 1990-2010: efecto espacial de la liberalización del comercio/Urban transformation of the Bogotá city, 1990-2010: spatial effect of the liberalization of commerce. *Perspectiva Geográfica*, 1(15), 85-112.

Peña García, L. Y. (2015). *El liderazgo una forma de transformar comunidad dentro de la Fundación Laudes Infantes* (Bachelor's thesis). Documento web, recuperado de: <http://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2536/1/El%20liderazgo%20una%20forma%20de%20transformar%20comunidad%20dentro%20de%20la.pdf>

Pérez-Martínez, M. E. Las territorialidades urbano-rurales contemporáneas. *71 conflictos Territoriales Y Proyectos DE Infraestructura Vial*, 103

Porto, L. Ruiz, J. (S.F) Los grupos de discusión. Universidad Complutense de Madrid. Document web recuperado de:

Pujadas Muñoz, Joan J, (2005) ¿Ciudades acogedoras? Transformaciones urbanas, imaginarios y actores sociales. IN: XVI Congreso de Estudios Vascos: Garapen Iraunkorra-IT. etorkizuna = Desarrollo Sostenible-IT. El futuro = Développement Durable-IT. le future. Bilbao.

- Rivera, G. M., & Ossandón, G. R. (2009). *Comunidad y Sentido de Comunidad*. Santiago.
- S.J. Taylor; R. Bogdan (1984). “La observación participante en el campo”. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós Ibérica. Documento Web recuperado de:  
[https://metodos.files.wordpress.com/2011/03/taylor\\_3\\_observacionparticipante.pdf](https://metodos.files.wordpress.com/2011/03/taylor_3_observacionparticipante.pdf)
- Salcedo Fidalgo, Andrés, & Zeiderman, Austin. (2008). ANTROPOLOGÍA Y CIUDAD: HACIA UN ANÁLISIS CRÍTICO E HISTÓRICO. *Antipoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (7), 63-97. Retrieved November 23, 2017, from  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1900-54072008000200005&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1900-54072008000200005&lng=en&tlng=es).
- Salcedo, R. (2008). La lucha por el espacio urbano. *Espacios públicos y construcción social: Aproximaciones conceptuales*. recuperado de:  
<http://www.sistemamid.com/panel/uploads/biblioteca/7097/7098/7110/7112/82795.pdf#page=69>
- Santos. (2002) citado por: Rodríguez Marcelo, Grondona Gino, Erazo Jaime, Festjens, en *Ciudades Populares en Disputa. Disputas urbano- populares: creatividad y antagonismos para la construcción de barrios del Buen Vivir en Quito Ecuador*. Vol. 4. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) 2016. Pág.40
- Semanario Voz, Entrevista a Serna Claudia, 2017, Vía Web, recuperado de:  
<http://semanariovoz.com/las-guerras-de-medellin-desarrollo-urbano-y-violencia/>
- Suárez Conejero, Juana, (2014), Las clases sociales según Pierre Bourdieu, texto web, recuperado de: <https://trabajosocialunam.files.wordpress.com/2014/08/las-clases-sociales-segun-pierre-bourdieu.pdf>
- Suárez, Darvit, (S.F) El concepto de Institución desde la perspectiva de René Lourau. Documento web. Recuperado de:  
[https://docs.google.com/document/d/1pscaf\\_smRmKJ2JAWEXYXKr0Ix0fQfTUEH\\_CF DgS6BSo/edit?ts=59c3b3f1&pli=1](https://docs.google.com/document/d/1pscaf_smRmKJ2JAWEXYXKr0Ix0fQfTUEH_CF DgS6BSo/edit?ts=59c3b3f1&pli=1)
- Sunkel, O., & Paz, P. (1999). *El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo*. Siglo xxi.

de:[http://www.ucv.ve/fileadmin/user\\_upload/facultad\\_agronomia/Economia/SOCIOLOGIA\\_DEL\\_DESARROLLO\\_RURAL/SunkelPaz\\_subdesarrollo\\_latinoamericano\\_teoría\\_de\\_l\\_desarrollo.pdf](http://www.ucv.ve/fileadmin/user_upload/facultad_agronomia/Economia/SOCIOLOGIA_DEL_DESARROLLO_RURAL/SunkelPaz_subdesarrollo_latinoamericano_teoría_de_l_desarrollo.pdf)

- Tamayo, S. (2006). Espacios de ciudadanía, espacios de conflicto. *Sociológica*, 21 (61), 11-40.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Vol. 1). Barcelona: Paidós
- Tellez Chavez, Stacy, & González Rodríguez, Natalia, (2016), La disputa por el modelo de ciudad, Equipo de Ciudad - Cedins <http://cedins.org/index.php/proyectos-mainmenu-50/urbano/620-la-disputa-por-el-modelo-de-ciudad>
- Tobío, C. (2014). Estructura urbana, movilidad y género en la ciudad moderna. *Boletín CF+ S*, (13). Recuperado en 17 de junio de 2017, de [http://polired.upm.es/index.php/boletin\\_cfs/article/view/2622](http://polired.upm.es/index.php/boletin_cfs/article/view/2622)
- Torrent, Horacio. (2016). El suelo en la disputa por la reconstrucción urbana: Chillán, 1939. *ARQ (Santiago)*, (93), 84-97. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-69962016000200011>
- Torres Castillo, Alfonzo, *El retorno a la comunidad: Problemas, debates y desafíos de vivir juntos*. Editores: Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE, Editorial El Buho Ltda. Primera Edición. Bogotá, D.C. 2013. Pág. 98
- Tortosa, J. M. (2011). *Maldesarrollo y mal vivir: Pobreza y violencia a escala mundial* (Bad Development and Bad Living: Poverty and Violence on a Global Scale)
- Valera, Sergi, (1993), *EL SIGNIFICADO SOCIAL DEL ESPACIO: Estudio de la identidad social y los aspectos simbólicos del espacio urbano desde la Psicología Ambiental*.
- Vasco, L. (2007). Así es mi método en etnografía. *Tabula Rasa*, (6), 19-52 de <http://www.redalyc.org/html/396/39600602/>
- Wacquant, L. J. (2001). *Parias urbanos: marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio*. Buenos Aires: Manantial.

## ANEXOS

### Anexo 1. Grabación encuentro secretaria de Hábitat, proyecto Habitarte

#### **Grabación encuentro secretaria de Hábitat, proyecto Habitarte**

**Lugar: Potosí, Ciudad Bolívar.**

**grabación realizada 1 de noviembre de 2017**

**Duración del Grabacion: 01:14:57**

**Sitio de Grabación: Salón colegio ICES**

**(Representante institución):** Vamos a conformar el comité Ambiental, Sabemos que ustedes tienen una tarea super avanzada y lo que vamos a hacer es irles contando a ustedes cuales son los planes que nosotros tenemos. pero queremos concertar con ustedes qué más podemos avanzar, ustedes la ventaja que tienen como territorio es que ya llevan una tarea muy avanzada, entonces, lo que queremos hacer es precisamente potencializar lo que ustedes tienen y poder generar nuevas ideas y poder tratar lo que ya está ... pero para poder hacer esa tarea necesitamos saber de sus ideas cuáles son digamos que los aspectos que ustedes creen que podríamos trabajar y sobre eso empezar a ponernos en la tarea.

¿Cuánto tiempo tenemos para eso?

Tenemos un mes y piquito pa poder hacer las cosas porque ya para el 2 o 1 de diciembre ya esto tiene que estar listo para recibir bien pintadas nuestras casas, debemos ya la semana entrante a favor de Dios hacemos el tercer fin de semana, hacemos taller de alistamiento de fachadas entonces le vamos a enseñar a ustedes cómo organizar su fachada para poder pintar,

como lo deben hacer, cómo deben mezclar el vinilo, como deben mezclar el esmalte, como hacer la mezcla precisa para no dañar la pintura y para que realmente nos conserve y la otra cosa es que también tenemos, recuerdan que en las actividades que hemos venido realizando hablamos de una cosa que se llama taller de convivencia y buenos vecinos eso permitirá es que vamos a trabajar en las cosas que de repente como comunidad tenemos más flojas. Digamos que tenemos inconvenientes por ejemplo con el desecho de los escombros o con las actividades que de pronto hay mucha mascota digamos que de esta competencia irresponsable de la tenencia de mascotas, porque las tenemos y no cuidamos el hecho también de que salgan a la calle a hacer Popis y que yo deje el popo regado por todo lado y uno llegue todo el tiempo con los zapatos vueltos nada a la casa o cosas como simplemente Que no me encuentro con mi vecino porque tiene el volumen muy alto, qué tiene una cosa u otra.

Eso lo vamos a hacer el día de mañana el taller de convivencia y buenos vecinos qué es lo que buscamos precisamente recibir digamos que todas las observaciones que ustedes cómo líderes tienen y poder trabajar sobre esos procesos y trabajando ya sobre esos procesos, ya poder entrar en forma para generar ese fortalecimiento social, entonces sé que de repente son muchas actividades al tiempo que tenemos muy poco tiempo Pero lo importante es que podamos aprovechar todos Estos espacios.

ahorita Sofí que es nuestra eh, profesional encargada de la parte ambiental nos va a contar precisamente Cuál es el plan de trabajo que tenemos para el territorio y luego nos va a socializar una retroalimentación De repente Para que miremos y analicemos cuáles son los temas que Sí definitivamente creemos que focalizarse aquí en el territorio o sí ya los pasamos Cuál sería la siguiente etapa. y cómo vamos a mostrarnos En las actividades varias que tengamos para poder precisamente hacernos sentir, hacernos sentir más, porque ustedes se hacen sentir fuerte, se hacen sentir más desde la parte ambiental.

sí, entonces bueno, en ese orden de ideas ¡Ay yo que pena con ustedes, me presento mi nombre es Paula Rojas microbióloga industrial y trabajó como coordinadora social del equipo PRUSELI, Qué es un equipo que está encargada acapara para el sector de Potosí, nosotros hicimos la Avanzada, nosotros somos en este momento en Ciudad Bolívar 9 territorios como ya cómo y estaríamos Contando la actividad que tuvimos ayer en secretaría de hábitat, tenemos 9 territorios trabajando precisamente ahorita para lo, 8 territorios trabajando ahorita en Ciudad Bolivar al tiempo.

Entonces ustedes se van a dar cuenta que vamos a ver pintado toda ciudad Bolívar Tunjuelo los 9 territorios de Ciudad Bolívar, porque ciudad Bolívar es enorme Entonces los nueve territorios de Ciudad Bolívar para este corte estamos uno al frente del otro como caracoli y vamos a estar viendo cómo pintan de parte y parte y cómo se embellece precisamente el territorio.

Bueno entonces nada las dejo con Sofí no está encargada

**Tatiana:** ¿Antes de que hables Sofí tengo una duda y es bueno pues, este proyecto embellecimiento y arreglo de fachadas digamos y a nosotros Nos gustaría saber porque, ¿Ustedes ya lo mencionaba muchas veces, pero digamos porque, digamos que, en Ciudad Bolívar, porque pensarse ciudad Bolívar más bella por que intervenir ciudad Bolívar?

**(Intervención de la representante, donde evita que la “Tatiana en este caso siga preguntando, ella responde que)**

Fíjate que es un proceso que hemos venido Desarrollando no solamente en Ciudad Bolívar sino en muchos territorios, acabamos de hacer, No sé si ustedes vieron en el noticiero de la semana pasada, la semana pasada él, para el fin de semana pasado hicimos festivales en 9 territorios que teníamos en el centro, estábamos trabajando precisamente en laches, de San Cristóbal, La Peña, estábamos trabajando el consuelo, Dorado, 1 dorado 2 , Rocío, San Benicio, santa rosa de lima, no mentiras!. Emmmmm , si es que tenemos como cada territorio hace, lo conforman varios número de Barrios, o sea no es solamente un territorio, por ejemplo aquí es uno solo, porque potosi es enorme entonces tenemos precisamente la fortuna de que tenemos un solo barrio que cobija todo el territorio, igual ... entonces porque pensar en el mejoramiento de fachadas no es algo que se ocurrió ahorita, no es algo que solamente es de esta alcaldía o de este desarrollo, es algo que se tiene pensado desde el mejoramiento de barrios del programa mejoramiento de Barrios!

Este programa de mejoramiento de barrios venimos trabajando desde el años pasado en el , precisamente en el embellecimiento de fachadas , si ustedes se dan cuenta hay afuerita que tenemos la parte de puente hemos hecho ya tres macro murales, lo macro murales significan

que cogemos la fachada y le montamos una gran obra de arte para que la ciudad lo pueda ver a distancia , si, si ustedes se dan cuenta allá en el centro se empiezan a ver unos colores naranjas, ehhh azules, ehhh violetas; ese ese macro mural se llama macro mural los colores de del viento es precisamente en el barrio consuelo .

**Habitante del Barrio:** yo he visto uno que se va como por los lados de molinos, que hay unas cosas amarillas, como moraditas de varios colores

**Representante:** si, si precisamente si ustedes se dan cuenta estamos en santo domingo y santa Viviana estamos en intervención con el embellecimiento de fachadas y que es lo que se busca?, Precisamente dar ese soporte a los territorios o a los, a los grandes ejes que crecieron de forma informal y empezaron su desarrollo de manera informal; porque pues lo barrios formales ya ha tenido digamos que algunos beneficios . Si hay toda una documentación que deben entregar, un montón de cosas que tienen que entregar, pero lo que se busca es precisamente darle apoyo también aquellos territorios que con su nacimiento informal lograron desarrollarse y establecerse y hacer todos los procesos de legalización y establecimiento como tal, entonces es precisamente apoyar esas actividades,, porque precisamente los barrios también se conformaron Trabajando, cargando todos, o sea cargando todos los ladrillos, cargando los tubos de agua, colocando toda la luz, que ya llegó la electricidad después ¡Si claro! pero todo eso lo hicieron ustedes antes.

entonces es precisamente, en ese, en ese proceso de formalización se ha querido precisamente embellecer y dar y que tejamos la imagen y desvinculamos el imaginario de que teníamos en el resto de la ciudad, que de repente es un territorio peligroso o que simplemente es por allá quien sabe, que viven extraterrestres... que no hace parte de la ciudad; es precisamente llamar la atención, pero el color es el que logra ese desarrollo.

**Manuela:** ¿Bueno eso está bien, pero por lo menos lo que particularmente no entiendo es porque en un barrio cierto, porque un Polígono?, o sea es lo que yo no me queda claro, porque cogen ese polígono específicamente.

**Representante:** - Exacto!, resulta que como la estrategia viene establecida por fases, o sea esto va fase por fase, el año pasado trabajamos puentes, bosa, trabajamos cerro norte, hemos venido trabajando por fases precisamente porque no podemos abordar toda la ciudad de un momento a otro.

¿y qué es lo que se busca?

se buscó priorizar precisamente unos determinados sectores, sectores donde realmente, digamos que existiera un... un un factor importante de desarrollo y que necesitará, bueno no solamente que necesitará sí que tuviera un empuje extra que además ya ha venido desarrollando una tarea, que ya ha venido desarrollando, digamos que ya dio un primer paso como organización y que precisamente lo que buscamos es darle un impulso más, desde fundación ORBIS.

-Porque nosotros no representamos a secretaria de Hábitat, nosotros trabajamos con la secretaria de Hábitat, pero el proyecto está desarrollado por la alcaldía mayor de Bogotá en cabeza de la secretaría de Hábitat con la fundación Orbis de Pintuco, Nosotros trabajamos con la fundación Orbis y el proyecto precisamente se llama Habitarte, después de esta parte vienen otras partes, otras partes del proyecto.

-Pero qué determina que vengan o no. El hecho de que se, de que haya compromiso, que haya una convocatoria, que haya precisamente el trabajo del tejido social que es lo que es lo que estamos buscando en este momento.

- ¡Entonces todo viene por fases, realmente cuando uno se pone a pensar, uno se da cuenta que sí!, ... que realmente no lo estamos viendo, ¡Claro! ¡Cuando llegamos a un territorio tenemos un mes o mes y medio para lograr hacer un montón de actividades antes, anteriormente esta actividad se llamaba Barrio de colores y barrio de colores lo que hacía era simplemente entregarle pintura para su fachada y listos! ¡San se acabó y salió! ¡Así se hizo varios años antes, pero se han venido haciendo ajustes y mejoramientos de acuerdo a lo que

se ha venido... se ha venido viendo, entonces ya sabemos que por ejemplo hay cursos de formación que traemos aquí al territorio para que ustedes, sabemos que tenemos la parte ambiental que es absolutamente importante, que nos ha costado un poquito más tomar conciencia del asunto sí!, pero pues el primer paso y mediante esos primeros pasos se llega lo demás.

Entonces la razón básicamente es porque es un territorio grande que realmente se pensó desde secretaria de hábitat qué es importante priorizar porque esté precisamente aglomera una población importante una, población importante que hay que tener en cuenta que está en el territorio inmenso Y qué ha comenzado a hacer sus primeros pinitos hacia adelante, entonces es precisamente Cómo el reconocimiento ¡Yo lo veo así a modo personal! Es precisamente el reconocer el trabajo que se ha venido desarrollando con unas actividades, que nos encontramos en los territorios que colaboran más, que colaboran menos ¡sí! pero Esa es la dinámica social eso es lo que pasa en todas las ciudades nosotros no podemos Pretender que todo el mundo se comporta de la misma manera, Qué repente hay algunas características que nos diferencian o que nos asemejan.

**Sandra:** Por qué la mayoría de gente piensa, porque hasta ahorita vienen a llegar acá al barrio, porque piensan que ustedes vienen con política vienen con la mayoría de cosas que ya sabemos la mayoría de gente es esotica a esto y entonces... uno dice porque hasta ahorita? porque hasta ahorita? y pues dejémonos de decir mentiras que de todas maneras siempre como les digo, ustedes nos cogen y entonces nos utilizan a nosotros, mmm como le digo yo?, estas entidades y todo nos utilizan con estas actividades y todo, son las que dejan ahí y ustedes pasaron y nos dejaron y ni más volvieron, es que incluso a nosotros ya nos ha pasado, entonces vienen y nos utilizan y listo, ehh ustedes ganaron “bueno de pronto ustedes no, aclara la señora Sandra”

**Representante:** (corta la conversación y no deja hablar a la comunidad)

**Manuela:** Pues es que la gente siempre piensa que ustedes vienen con esas banderas políticas y más ahorita que entran las elecciones.

**Sandra:** pues en el caso la gente piensa que ustedes ganaron, porque ellos piensan que son ustedes lo que vienen directamente de y a traer política... eso es a lo que yo me refiero. pero entonces ehhhh, como cuando se hace un acta se compromete a cumplir un horario y cuando la reunión hay mucha gente uno no puede hablar como acá porque nadie deja escuchar y ustedes no nos ponen atención.

**Representante:** Fíjate, Fíjate Hay, esos momentos son importantes, momentos como estos siempre vamos a intentar, precisamente exponer esas ideas, porque, porque nosotros en este momento no tenemos ninguna relación (Comentario que no se logra escuchar muy bien) o sea que si estamos en cabeza, de si un desarrollo distinto; porque los recursos viene de ahí y tenemos que trabajar con ellos, pero es como les digo; no es una estrategia que se ha pensado justamente ahora, ni que lo desarrollaron en este gobierno, esto viene ingresado desde hace mucho tiempo, y no solamente ha pasado aquí en Bogotá, ha pasado también en otros lados, en el meta también está esta estrategia, está también en el Chocó, está también.... entonces no es algo, que sea, alguien que implemente dijo que se pueda apersonarse o apropiarse. ¡Porque eso no es así!

**Tatiana:** Yo tengo una pregunta y es digamos, tú dices que estas intervenciones que están en cabeza de un desarrollo que viene desde el distrito, o sea que digamos nosotros podríamos pensar que ese desarrollo está guiado por lo que sabemos todos que es el plan de desarrollo nacional, por ejemplo.

**Representante:** si

**Tatiana:** que concibe como muchas intervenciones de las instituciones, pues no obviamente de ustedes, porque ustedes son simplemente funcionarios y demás, pero digamos va más que son las intervenciones de las instituciones que hacen presencia en el territorio, y esta es una de esas instituciones y que hacen una de esas intervenciones.

**Representante:** Exactamente, tal cual, o sea es importante que tengamos en cuenta que todas las entidades públicas tienen que desarrollar un plan de desarrollo, Verdad! tienen que establecerlo, tienen que hacerlo de alguna manera, para que... digamos que ese, esa idea que plantean que hay, se pueda desarrollar, eso tiene que cumplir unos determinados

direccionamientos y que allá ellos determinan por donde determinan cada plan y cada intervención, los planes y los proyectos tienen un margen de desarrollar.

-infortunadamente si somos víctimas precisamente de la política, pues a quién queremos engañar si decimos que no, pues claro que sí pero la prueba digamos que el proyecto tiene esa salvedad y es como lo manejamos la fundación ORBIS, cierto, y lo tienen también en trabajo escrito con la secretaria de Hábitat , nosotros digamos que formamos unas labores, nosotros tenemos un proyecto, tenemos un plan de trabajo , tenemos unos ítems , tenemos que cumplir con ciertas cosas y lo que buscamos es precisamente acomodarlos al desarrollo de la comunidad.

-¿Es normal que nos hagan esas preguntas, Cuántas veces nos hacen esas preguntas Sofia?, o sea todo el tiempo, piensan que precisamente por tener la chaqueta azul, estamos, ehhhh favoreciendo o no a político, a un gobernante, pero aquí eso no funciona así o sea, no todo funciona así.

**Manuela:** o sea que me llama la atención, tú dices que esto se está dando en otras ciudades del país.

**Representante:** Si

**Manuela:** se da Bogotá, los sectores marginales, Ciudad Bolívar, Cerro Norte, todos esos barrios que están empotrados en la periferia, en el chocó, en el meta por allá.

¿Qué es lo que llama la atención?

Si esto es muy bueno todo el mundo quiere tener su casa, ya ahorita viene diciembre y todos quieren tener su casita pintada y todo , pero esos son pañitos de agua tibia porque las verdaderas problemáticas de las comunidades, mira lo que pasa en el Chocó , si, lo que está pasando Ciudad Bolívar, Dejémonos de bobadas que aquí hay muchas problemáticas que no se solucionan a fondo, entonces la institución que independientemente que sean ustedes o cualquier otra o ONGS, la institución ahora trabaja con ONGS, entonces son pañitos de agua

tibia porque las problemáticas de fondo no las atacan, entonces por eso es que la comunidad dice que llegan y manosean a la comunidad y salen y se van.

**Representante:** claro y digamos que en ese orden de ideas entiendo precisamente, porque yo pienso exactamente lo mismo, o sea nosotros como funcionarios de la fundación y del proyecto, pensamos que si efectivamente hay unos ejercicios que de repente están mal ejecutados y que nosotros precisamente nos levantamos en pro de trabajar día a día, para que eso con nuestro proyecto en el que evitemos tanta energía ... ya que ustedes no se imaginan los profesionales de verdad que estamos aquí lo hacemos por amor a la comunidad, es nuestra forma de poner nuestro grano de arena, ustedes no se imaginan y lo van a ver, de repente uno no lo ve en ese momento porque hasta hora estamos empezando un proceso , pero lo que hemos visto, el cambio de la comunidad que se dio con el color es absolutamente intenso.

-Si! cada, o bueno nosotros quisiéramos pensar que si pudiéramos cambiar toda la situación de una comunidad, simplemente pintando fachadas, a quien queremos engañar eso no funciona así!

-¿Ni toda actividad que se realice va a cumplir o va a llenar o va a cambiar la situación de un momento a otro, lo que sí es cierto es que estos son factores que empiezan a llenar, como se llena una alcancía?

De poquitos, verdad?, es cierto y uno es consciente de que de repente uno tenga cierta resistencia frente esta iniciativa, porque uno piensa valiente gracia ya con eso consiguieron votos y llegaron y se fueron. porque eso es lo que piensa uno como ser humano normal, como habitante de un barrio de la ciudad.

¡Pero no estamos viendo el trasfondo de la situación, si! Nosotros no podemos pretender que con una sola actividad se cambie la mentalidad ni de persona ni de una sociedad ni de un territorio, no podemos pretender eso, pero si pretendemos de repente empezar a estrechar esos lazos sociales

para nosotros cuál es nuestro objetivo? es precisamente desarrollar esos lazos sociales, recoger esas actividades, que, que se hacían cuando se empezó el barrio, empezar a desarrollar, precisamente a agruparnos y empezar a fortalecernos como comunidad, usted tiene una comunidad realmente fuerte, han hecho un excelente trabajo.

**Sandra:** pue sí, pero es que ustedes mismo también hicieron una cosa bien e hicieron una cosa mal, porque... o sea nos separaron.

**representante:** los separamos, por el polígono

**Sandra:** sí lógico y la gente del lado de aquí fragmentada; tras de que siempre se ha dicho que los del lado de aquí nunca los incluimos, pues siempre se incluyen, pero ellos siempre se han sentido desplazados y ahoritica con lo de la pintura pues peor.

**Representante:** Bueno fíjate que hay, hay, hay ...

**Sandra:** espérate un momento que tengo otra pregunta, no he terminado. Que día me hizo una señora una pregunta, me dijo señora Sandra, pero eso al pintar las casas, ehhs eso les va servir a ellos porque el impuesto va a subir.

**Representante:** No para Nada (interrumpiendo a doña Sandra cuando habla)

**Sandra:** y yo le dije no sé yo no le puedo informar ni le puedo dar respuesta, entonces yo le dije sin embargo en algún momento que yo pueda hablar con ellos pues, usted sabe que es la inquietud de la gente, porque como ahoritica cualquier cosa, cualquier mejora que uno le haga a su casa eso le sube hay a uno todo el impuesto, entonces imagínese imagínese la gente va decir no nos regalaron este tarro de pintura pero si en el impuesto nos va a subir un montón, pues imagínese hay gente que queda como ...

**representante:** no claro, digamos que eso tiene sus más y tiene sus menos, tiene sus temores; yo estoy aquí hablando no en contra de la fundación, no estoy hablando en nombre de la alcaldía, estoy hablando como Paula una habitante normal de este país.

**Sandra:** pero es que eso son inquietudes que ustedes pueden ir a hablar allá

**representante:** No, claro y mira es lo que te digo, nosotros no tenemos, no es la primera vez que nos pasa y que tenemos esas inquietudes y es lo que todos pensamos en ese momento, si!. ¿Qué es lo importante en este caso? ... lo importante es que tomemos las cosas de la manera que se pueden presentar y siempre pensarlas desde el punto positivo, si nosotros nos pensamos no solamente desde el punto negativo caemos en la trampa simplemente de no trabajar de la manera proactiva que necesitamos, es tan fácil caer en esa trampa, es tan fácil es tan sencillo, es “como cuando tu llegas a trabajar y a ti te dicen que vamos a hacer algo pero tu empiezas a poner pero, pero, pero pero, pero” esos son cosas normales que pasan por ejemplo en la vida.

**Representante:** ¡Entonces todas esas preguntas fíjate que se ven magnificadas cuando hablamos de sociedad, cierto! esos pequeños detalles se empiezan a amarrar unos con otros, pero si nosotros estamos, digamos que predispuestos a pensar que todo hay una trampa detrás de. yo por qué mejor no veo el vaso medio lleno y pienso de repente eso a mí me sirve para tal cosa.

¡Con lo del asunto de la pintura que va a subir impuesto, no hay manera que yo con la pintura no me pueden subir el impuesto, porque no estás edificando ni estás construyendo! si no que estas poniendo tu casa bonita.

**Manuela:** yo te voy a poner un ejemplo, no es criticar que cuando uno te hace estas preguntas, es porque ya hemos escuchado a la comunidad, te voy a poner un ejemplo. Nosotros estábamos haciendo un trabajo y yo hablaba con una señora y me dijo “ Mire cuando esta gente vienen haciéndole censos a uno, yo ya no doy información porque que pasa, yo tengo una niña con lupus, sí, y a mí, yo estaba metida en el censo, como se llama eso?... el puntaje del Sisbén EL SISBEN y vinieron y como ya me vieron una nevera y un televisor y esto, ya me quitaron el subsidio y ahora mi hija se me está muriendo y yo no tengo quien me ayude, por eso es que eso censos cuando los vienen haciendo, eso lo están es perjudicando a uno”

**Manuela:** entonces toda esa inquietud no es porque uno quiera, porque uno de alguna manera no es que quiera criticar, uno quiere es encontrar respuestas de fondo para que cuando uno hable con la comunidad pueda tener argumentos.

**Representante 1: no** y estamos de acuerdo (de nuevo la representante vuelve a interrumpir a la comunidad y no los deja hablar) no no pretendo asociar el hecho de que nosotros

**Manuela:** y saben que dejemos de vainas y hablemos a calzón quitado, el estado actúa así, cuando tiene que intervenir en estos barrios es porque detrás de esas intervenciones vienen otras cosas, vienen cosas de fondo, si! que la gente como somos, necesitamos no nos importa si nos vienen la mejora para la casa, lo que no saben es que por detrás viene el puñal, dejémonos de bobadas que eso es así, igual independientemente ustedes están cumpliendo una labor y uno lo que tiene que hacer para que ustedes sepan

**Sandra:** uno es representante de la junta, representante del consejo y toda la inquietud de la gente a donde acerca a preguntar pues a uno, porque es muy raro que se acerquen a preguntarle a ustedes, es muy raro. ellos se acercan a preguntarle a uno, “pero venga que están diciendo tal cosa, que está pasando tal otra”

**Representante 1: no no** y eso pasa (de nuevo la representante vuelve a interrumpir a la comunidad y no los deja hablar)

**Sandra:** (vuelve a tomarse la palabra) y entonces que le toca a uno, pues en una reunión de estas, le toca a uno hablar para uno no ganarse problemas y llevarse la información para poderle responder a la comunidad.

**Representante 1:** Claro! si claro yo entiendo

**Representante 2 comité ambiental:** que pena yo no quiero demorar los mucho, porque sé que aún tienen muchas cosas, entiendo y me parece que todo este escenario que ha suscitado me demuestra que todas las personas que tiene una conciencia ambiental, tienen una postura muy crítica sobre el tema y compartimos muchas cosas de las que ustedes han dicho igual

todo lo que ustedes nos están diciendo yo lo estoy reuniendo y se va a escalar , muy cierto eso de tener conciencia total del tema de preguntar, por ahí vi un mural que lo escribí en la presentación que decía que “NINGUNA DECISIÓN SOBRE NOSOTROS SIN NOSOTROS” . entonces igual no quiero demorar los mucho, no sé si tengan alguna otra pregunta para paula para yo poder comenzar con la parte ambiental, para no demorar los mucho, obviamente los comités ambientales nos muestran que todos somos muy críticos en la parte ambiental y nos volvemos sociales y nos volvemos de todo lado y entonces vamos a hacer un espacio y para no alargarnos mucho porque yo sé que algunas personas tienen que irse pronto.

**Representante 1:** si sigue, no sé si de repente al final lo cerramos y hacemos una charlita pequeñita y eso para poder charlar bien la información, si de repente me , en lo que queremos ehhh decirles a ustedes es nosotros estamos en la misma situación que ustedes, vivimos las mismas situaciones no solamente se trabaja, precisamente y es digamos que en la ambivalencia que digamos todo el tiempo, no! tenemos una intervención precisamente en el barrio Buena vista, allá en el norte donde estamos haciendo el otro macro mural, que se está viendo ya desde la 183 con autopista, ustedes ya empiezan a ver algunas casa de colores, porque lo que se busca es precisamente que la ciudad tenga un percepción diferente y que vaya teniendo cosas que mostrar;pero si definitivamente a que sobre esa base empecemos a trabajar y nosotros seamos quienes tengamos ... (30:44)

## **Anexo 2 Entrevistada: Sofia Rodríguez**

**Entrevistada: Sofia Rodriguez**

**Lugar: Potosí, Ciudad Bolívar.**

**Entrevista realizada 7 de noviembre de 2017**

**Duración del Audio: 25:17**

**Sitio de la entrevista: Cocina de la señora Sofia**

### **1º Parte**

**(Sofía)** Salieron las escrituras de los Gaviria!

**(Tatiana)** ¿Salieron las escrituras de los Gaviria?

**(Sofía)** sí y también me voy a eso, escrituras públicas del terreno.

**(Manuela)** Aja

**(Sofia)** ¿Porque?... porque ellos son los legítimos dueños del terreno, no es de los procesos de robo de terreno ni legalizar procesos de robo de terrenos, que eso son las pertenencias de ellos prácticamente.

**(Manuela)** lo que están haciendo, qué es lo que están haciendo...

**(Tatiana)** ¿o sea con esas escrituras se sabe cuál es todo el territorio de la familia Gaviria, si?

**(Sofia)** Es que es hasta el mojón de, de hasta el mojón de aquí del zanjón,

**(Tatiana)** Todo Potosí?

**(Sofia)** les decía a ustedes desde, o sea el caño, de para acá eso es potosí

**(Manuela)** Y eso es de los Gaviria

**(Sofia)** si eso es de los Gaviria, **(Tatiana)** ¿Todo, todo el terreno es de los Gaviria? **(Sofia)** todo ese terreno es de los Gaviria, viene desde Candelaria hasta acá, esto era una hacienda de mayor extensión de terrenos, que es la hacienda casa blanca.

**(manuela)** aja

**(Sofia)** Entonces esto es todo de ellos.

**(Manuela)** Que esa Casa Blanca va hasta por allá por los lados de Funza, por allá todas esas tierras de Madrid por allá, porque por allá hay unas canteras y yo le pregunté a mi yerno y él me dijo que eso era de una familia, que eso era de los Gaviria y que era Casa Blanca, por eso yo me acordé.

**(Sofia)** Hacienda Casa Blanca “Aclara la señora Sofia”, el proyecto va hasta Bosa, en límites de bosa.

**(Tatiana)** Es en el límite de Bosa y de Soacha, ¿no?

**(Tatiana)** Bueno doña Sofía, digamos que nosotros le queríamos. la primera pregunta es digamos su merced, bueno cuántos años lleva viviendo en el barrio, su nombre completo y aparte de eso su merced que entiende por disputa del suelo; ¿digamos según su concepción que entiende por la disputa del suelo o el uso del suelo?

**(Sofia)** ¡Bueno, toca más resumido!

Mi Nombre: Ana Sofia Rodríguez, ehhh...

**(Tatiana y Manuela)** Cuántos años lleva viviendo en el Barrio?

**(Sofia)** Llevo... Voy a cumplir 32 años

**(manuela)** Aja

**(Sofia)** ehhh. por disputa del suelo entiendo y comprendo que estos terrenos los invadieron, porque iban a comprar la concesión y vendieron las concesiones, los que, los que invadieron esto o le compraron a una señora Nohemi Cholo y ellos ya después de que loteo.

**(Sofia)** Quieren Aguapanela o Tinto? “Nos pregunta la señora Sofía mientras hacíamos la entrevista en la cocina de su casa” respondimos agua de Panela.

**(Sofia)** ehhh y lotearon esto y la disputa no hubo porque esto fue una acción pacífica y la familia Gaviria como legítimos propietarios del terreno, eh ellos nunca nos quisieron sacar porque para ellos sacarnos nos hubieran sacado de inmediato, eh es una familia pudiente y hubieran tomado una acción legal contra nosotros los poseedores, pero ellos siempre dijeron y yo precisamente estuve en las reuniones con don Juan Gaviria y en varias ocasiones con el doctor Andrés González eh, y él siempre dijo que el donaba los terrenos, más no quería intermediarios. porque esto era para gente pobre y que si la poníamos a producir, porque ellos pues en realidad, ellos habían visto esto unas tierras áridas, entonces pues que, que ellos arrendaban a los poseedores, pero siempre ratificaban no con intermediarios como lo están haciendo, porque ellos si donaban su herencia no querían enriquecimiento ilícito y a él siempre, esa fue siempre la polémica de él, eh, pues otra cuestión es así que.

(**manuela**) o sea que digamos que las disputas que se vienen dando es entre las personas que le compraron a los que habían invadido o en los que vendieron los lotes que no eran de ellos, no entiendo.

(**Sofía**) ¡No, no, pues yo así que sepa así de disputas pues no! anteriormente se peleaban por lo menos pues lo de PRODEFENSA, por lo de otras cosas, pero así que a mí me coste, así disputas.

(**Tatiana**) Bueno y digamos lo que pasa ahorita, bueno doña Sofía dice que la familia Gaviria dice que no quería intermediarios, entonces digamos lo que pasa ahorita como con las instituciones; ¿por ejemplo, la Caja de Vivienda Popular que viene y hace todo el tema de legalización?

(**Sofía**) Pues es que siempre se habló de que cuando ya se empezó como hubiera gente opositora” hace **una seña, dejando entre ver quiénes son pero no da nombres por temas de seguridad; su seña se remite al colegio ICES**”, a que se hiciera una negociación directa.

(Tatiana) esa gente opositora hablamos de ICES “mencionando al colegio ices en voz baja para que nadie escuche”

*En este momento llega un señor a casa de la señora Sofía quien nos saluda amablemente y al cual respondemos, preguntándole como esta, manuela dice que pena que le invadimos su casa*

*(Sofía) no tranquilas, tranquilas para traerles un asientico.*

*Manuela no tranquila no se preocupe, que usted está de afán y nosotros.*

(**Sofía**) No pues aquí ...silencio... la, los antiguos de juntas y todo no sé porque no quisieron aceptar que si fueran en concesiones porque hacemos muchos poseedores que siempre estuvimos a favor de la escritura pública de terreno y creo que hasta el día de hoy todavía estaremos y logremos el proyecto, o parece que ya se logró el proyecto, porque?, por la sencilla razón de que, de que la escritura pública de terreno es mucho mejor porque es de terreno, porque si vamos a la parte cierta nosotros tenemos una construcción en predio ajeno, más cuando ellos tienen sus escrituras al día y pues era mejor, era mejor!! (Toce la señora Sofía). Entonces si en otras situaciones, tanto en asambleas como en reuniones que yo estuve,

les decía que distrito que cojan nuestros impuestos nos legalizó, prestándonos, vendiéndonos sus servicios públicos con muchas luchas, porque aquí si eso si toco lochas, tomas a las diferentes instituciones, ehhh si era, si era bueno de que por lo menos sí distrito nos tenía que legalizar con la ley de poseedores, que varias asambleas yo lleve y en ocasiones mande la ley de poseedores cuando yo no podía asistir a una reunión de esas porque si ellos son los que están haciendo efectivo nuestros impuestos y siempre por el iva de cualquier cosa nos toca pagarlo, pues son ellos distrito legalmente es lo que tienen que, que legalizarlos y sin ningún costo, mas sin embargo bienvenida que sea la negociación con los Gaviria.

**(Tatiana)** ¿Y doña Sofía y digamos su merced decía que antes no se disputaba el suelo, pero digamos ahora lo que está pasando con el tema de los lotes que ya ha habido como que ya roses verbales con la gente?

**(Sofía)** Porque la gente no ve que todos somos iguales, aquí la gente cree que cogen un poquito de mando y ya son los dueños y absolutos de todo, entonces yo siempre he dicho , entonces que vengas a expropiarnos los dueños del terreno, siempre lo he dicho!, cuando yo me ha tocado por ahí intervenir en algunas acciones “refiriéndose a la actual pelea que hay por un lote cerca al salón comunal” por eso les digo respetemos el plano y el plano, y el plano antiguo que es plano de los Gaviria que eso es lo que es más valedero, así digan que no, porque el resto de planos han estado reformados.

**(Manuela)** ¡Por eso, pero y en ese sentido quien lo ha reformado ha sido el distrito!

**(Tatiana)** Planeación!

**(Sofía)** planeación y las juntas comunales, porque los planos están firmados por funcionarios de las juntas comunales!, entonces uno que puede decir ha sido reformado no solamente.

**(Manuela)** o sea que por eso es que forman las controversias, las disputas, es porque los terrenos que eran de la comunidad ahora aparecen siendo... los vendieron o algo.

**(Sofía)** si, no porque son terrenos que los quieren hacer pasar que son de comunidad y son de propiedad privada, no ve que si uno entonces deja un terreno y si usted no puede construir entonces ya tiene, tiene que salirle dueño otro, pues las cosas no son así!

**(Manuela)** en ese plano ehh el lote es de la señora, aparece el lote como de la señora?

**(Sofía)** y está todo certificado.

**(Manuela)** Bueno doña Sofía y todos esos lotes. en ese sentido todos esos lotes que decían que eran de la comunidad y que ahora aparecen que no no.. que setenta y pico de lotes y que no aparecen y dónde están esos lotes.

**(Sofía)** Planeación sabe, eso habría que hablarlo con los, con los líderes actuales y antiguos de la, de la junta, del consejo comunal, porque yo si en eso no, mas no sé.

**(Tatiana)** ¿Pero si eran tantos lotes doña Sofía, o no eran tantos?

**(Sofía)** Pues es que eso dicen la verdad es que como a mí en ese entonces la mañana me llevaba y la noche me traía, cuando todas esas cosas de pronto ocurrieron mí, como les digo yo, mi responsabilidad como madre cabeza de familia no me permitieron estar aquí, yo me vine a enterar más a fondo de las cosas de la época en la que yo fui madre comunitaria.

**(Tatiana)** ¿Que es fue en qué época doña Sofía?

**(Sofía)** la verdad no me acuerdo, fue en el 87 como, pues si eso fue como en el 87.

**(Tatiana)** ¿o sea hay todavía estaba Evaristo?

**(Sofía)** Claro porque cuando el profe Evaristo falleció yo traje hasta las banderas, me prestaron la bandera para amortajarlo y llevarlo y en mi jardín saque pabellones pa llevar los niños de mi jardín que fueron los pabellones, con pabellones para que no se me fueran a perder, pero yo lleve todos mis niños. Porque para que con el sí una buena amistad. Como todo, entonces si él una buena amistad, y pues el en realidad, en realidad como él era tan amigo de mis padrinos, tan allegado de mis padrinos y todo pues y mi madrina también madre comunitaria, o sea los paisitas; aquí todo el mundo los distinguía por los paisitas y todo, pues si ellos ya eran más, como más adentrada la situación porque él mantenía mucho con ellos y mi madrina jugaba mucho parques con ellos.

**(Tatiana)** yo sí he leído que le gustaba mucho jugar parques, doña Sofía una pregunta bueno, digamos que bueno hablábamos como de la caja de vivienda y demás digamos que nosotras queríamos preguntarle cómo ve su merced las intervenciones de las instituciones ahora en el territorio, digamos ¿en qué cree usted que han ayudado o han desfavorecido la lucha en el territorio y la convivencia.?

**(Sofía)** Bueno, pues a pesar de que ha sido una lucha, porque el agua y el gas y todo eso nos tocó duro, porque fueron con las tomas y todo, en lo del IDU también fuimos a las tomas, cuando las madres comunitarias también nos tocó ir a reclamar al ICBF Y ASI, pero yo pues favorable porque de todas formas nos han dado servicio, valorización, todo. que la luchas han valido, que han sido válidas si, muy válidas! porque por lo menos nos hemos hecho escuchar de que también somos gente que necesitamos que tenemos necesidades.

**(Manuela)** ¿Pero usted cree que las instituciones han mermado un poco esa lucha que venía dando la gente, o sea que ha aplacado con la intervención de las instituciones?

**(Sofía)** Si, se ha aplacado un poco en el sentido de que ya no, ya no va uno a esos paros si, anteriormente todo nos tocaba por la mala, o se hacían los paros y hacernos valer.

**(Tatiana)** ¿Y porque ahora ya no, o sea digamos...?

**(Sofía)** Porque como las normas digamos han cambiado, pues para mí , la legislación ha cambiado, entonces pues ya no es lo mismo ir uno a revoltarse como cuando el transporte como todas esas luchas que actualmente, pues ya para hacer cualquier actividad toca ir a pedir un permiso y si lo aprueba la secretaria de gobierno, si lo aprueba la alcaldía, si no sé qué, y eso es un trámite y el resto ya nos tildan como revoltosos, aunque en Potosí llevábamos la delantera de ser los guerreros para las tomas, porque en Potosí era que salía la gente más guerrera!

**(Tatiana)** y digamos que esa reglamentación ha cambiado y que ahora uno si efectivamente tiene que hacer todos esos trámites y demás, pero entonces eso de alguna manera como que

contribuye a que la gente confié más en las... o sea como que todo se lo recarguen en las instituciones no?

**(Sofía)** Pues yo creo que no es que se le recarguen, lo que pasa es que ahorita ya hay otra metodología de estar haciendo los reclamos, que un derecho de petición, que una acción de cumplimiento, pero aquí en realidad en Potosí que se haga un derecho de petición si se han hecho, pero acciones de cumplimiento no creo. ehhh las tutelas si se ha llevado a cabo como por la calle 80 que siempre me la han vulnerado y me la cambian y bueno, así me gane el primer puesto porque tengo papeles como probarlo que en los cabildos me gano el primer puesto y me las han volteado, entonces pues a pesar de que esto está tutelado no se ha visto efectividad y es una calle la alterna a la principal una vehicular alterna a la principal; pues eso si eso va causando desilusión, desconcierto, la gente siempre le critica eso a uno como líder, pero no se miran todo lo que uno ha tenido que bregar, luchar, echarse problemas que lo están insultando, porque hay comunidad agradecida y que ve las cosas como hay una comunidad que es totalmente desagradecida y agresiva, pero con el LÍDER, pero a una INSTITUCIÓN no van y se le paran y le dicen es que las cosas son así y así y así y los impuestos que se pagan o algo, no. Eso es, pues para mi esa es más la problemática y el descontento porque ya uno no, ya uno hasta pa guerrear ya no tiene el mismo ánimo o la misma moral de ver que tiene uno, que hasta el mismo barrio lo voltea todo.

**(Manuela)** ¡o sea que la institución sí ha influido para que eso suceda!

**(Sofía)** Pues ha inferido y también han ayudado, porque al menos cuando ya aceptan una reclamación y entran a solucionar, pues yo creo que es una gran ayuda, es una gran ayuda porque cuando no teníamos ni alcantarillado ni nada, que nosotros mismo echamos el alcantarillado.

**(Manuela)** pero o sea ustedes lo echaron, pero después llego la institución a reglamentar y a cobrarles impuestos, pero ustedes fueron los que lucharon y todo.

**(Sofía)** Pero, Pero ellos cambiaron todo el alcantarillado, claro porque antes era de gres y también de ahí depende de que tal vez el peso de la tierra y las construcciones eso sede y los tubos pues se reventaran y yo creo, personalmente yo creo que eso dependía también de que

hubiera muchos humedales “humedad”, entonces por los humedales en las casas es que se han presentado problemas entre vecinos, sí, entonces, pero a veces hay gente que entiende y hay una gente que no entiende y no tratan de solucionar, en cambio cuando se puede solucionar y se cambia la tubería y a usted le pasa esto y esto y yo voy a mirar por este lado y así, entonces son acuerdo a que llegan a un mejoramiento pero cuando no?

**(Tatiana)** ¡Doña Sofía y digamos lo que pasa ahorita por ejemplo con el UPA de Potosí, que lo que nosotras sabemos y que hemos leído y demás, entendemos es que eso lo hizo la comunidad en compañía de Médicos sin Fronteras, ¡Algo Así y era de la comunidad, y entonces como ahora está la secretaria de salud y demás digamos que habíamos escuchado que lo querían como cerrar o algo así!

**(Sofía)** Si es que eso es de la comunidad, pues vean desde cuando en una reunión de coordinadores comunicaron ustedes mismas que el UPA lo iban a cerrar, pues eso no es cierto porque yo ya estuve haciendo mis averiguaciones y ya se le hizo saber a nidia y la conecte con la persona más idónea que está trabajando lo de salud, que es la señora ROSALVA. ¿Si distinguen con doña Rosalba?, quien sabe si estará! *(nos recomendó ir a hablar con la señora Rosa indicándonos donde vivía)*

Ehh aquí se fundó médicos sin fronteras con un con un proyecto de comunidad y también proyecto de médico Sin fronteras, porque aquí los servicios médicos nos los prestaba era médicos Sin frontera que era con la con francina y el doctor Pablo si no estoy mal y en la casa de Don Luis Soler con su esposa Doña Amalia ellos fueron los primeros gestores de eso y nos prestaron los servicios ahí en la casa de ellos luego entonces fue cuando se construyó el Camí que se dejó el terreno para el cami y bueno se construyó el Camí, eso fue en la administración de Caycedo Ferrer que fue el alcalde que colaboró, Cuando el doctor Caicedo Ferrer qué vino aquí a Potosí y le llamó la atención y esto, cuando él fue a entregar esto, cuando él cayó preso; que no me recuerdo porque circunstancia fue y no sé porque llegó una doctora que era su remplazo, sí, eso se había dicho en un principio que era un estructura para ojala queríamos que fuera un camí de 24 horas por las necesidades del barrio y ya cuando eso se, sé que, se empezó a poblar los grupos entonces ya era más población, también Caracolí, santa Viviana y todo eso y pues este camino es el que lo cobija, porque en primera instancia no, porque no había sino el camí de Manuela Beltrán, nos tocaba todo corra hasta el

camí de manuela; fue una gran ventaja, del camí del tanque pero eso era una cosa también un upa pequeño, lo mayor era Manuela Beltrán para una necesidad.

**(Manuela)** entonces...

**(Sofía)** Pues esa es la historia del camí no!, entonces pues eso quedo de dos pisos, pero siempre hemos reclamado que fuera de 24 horas, por la necesidad apremiante de la comunidad.

**(Manuela)** ¿o sea que el rumor de que lo van a cerrar no es cierto?

**(Sofía)** NO, que días estuvimos hablando y hay estuvo nidia que nos encontramos, hay en la calle en una pequeña reunión y con por lo del lote, entonces hay yo le presente a nidia a doña Rosalba para que ella la oriente bien y más porque ella es la que está de gestora de ciudad de bolívar en representación de Potosí, porque realmente yo fui de ese comité de usuarios pero cuando después del accidente de la trombosis ¿pues yo no volví, y realmente el tiempo mío es un límite para ponerme en tantas actividades, entonces por eso la conecte con ella que es.. nos decía ella que el Camí no lo van a cerrar que el Camí van a restringir servicios aquí porque esto fue unido con la red del sur , o sea con Rafael Uribe Uribe, o sea aquí ya nos cobijan hospitales del Carmen de Tunjuelito, bueno todos los que estén unidos a esa red, entonces por eso fue como una unión, Unir dos empresas creo yo!, entonces por eso quieren restringir servicios aquí en Potosí y en las upas del sector sur para reunir los hospitales grandes yo me imagino así...Que más hubiésemos querido que aquí en el sector tuviéramos un excelente servicio, porque aquí hay o hay o hubo terrenos donde se hubiera podido construir un hospital como también un mega colegio, porque no?, en otros sectores lo tienen y porque aquí no podemos tener un mega colegio distrital, si?, entonces pues en lugar de que se esté pagando arriendo allá en el edificio ese que llaman la jaula, pues en lugar de que todo este arriendo se había podido construir aquí, yo siempre dije que se construyera al lado de la glorieta al lado de gallera, porque ese ha sido un terreno excelente, grande, bueno y todo eso, porque eso no tenía toda esa cantidad de casa.

**(Tatiana)** ¿Y cuál es la Jaula?

(Sofía) El colegio Verde hacía llegar o llegando al caño, el del divino niño sede b, el edificio grande. Porque la escuela del divino niño pues sí logró ampliar, pero se hicieron unos salones a este lado, pero no es igual hacer una construcción como un mega colegio como lo hicieron cuando estaba de ministro de educación Gabriel no sé qué.

ENTONCES ESO ES MIS NIÑAS, LES DIJE QUE SIGUIERAN, PERO SE ACOMODARON EN LA COCINA

2 parte

**Entrevistada: Sofía Rodríguez**

**Lugar: Potosí, Ciudad Bolívar.**

**Entrevista realizada 7 de noviembre de 2017**

**Duración del Audio: 01:45**

**Sitio de la entrevista: Cocina de la señora Sofía**

(Sofía) La pavimentación de la 80, porque es que si realmente si la institución dio el presupuesto, entonces como se dilato, entonces fuera bueno que entrara una investigación que paso con ese presupuesto, con ese consorcio que cogió la contratación... si no entonces estaríamos en un carrusel de la contratación no? porque aquí por lo menos cuando vino el alcalde Samuel Moreno que también nos prometió y en esas reunión estuvimos en el san pablo apóstol aquí en la iglesia de potosí hay él nos prometió y le dijo al alcalde Edgar Orlando herrera que por favor el Pavimento, el pavimento de la 80 que le encargaba y siempre fue priorizado y fue aprobada y nunca se ejecutó, para que les quede hay grabado.

lo que sí se vi y verificamos con Nidia está certificado por las diferentes instituciones independientemente a lo que sea es un lote privado y cada quien es libre de comprar con su plata no?

(Tatiana) ¿o sea ese lote no es de la comunidad, es privado?

(Sofía) ese lote no es de comunidad!

**(Manuela)** Pero ella a quien le compró, esa es otra

**(Sofía)** No pues ella tiene sus papeles de tradición...y realmente como yo les he dicho siempre, está certificado y yo tengo el primer plano que les he mostrado y si aparece en los planos, en los legítimos planos de los Gaviria, es un lote y eso hay que respetarlo.

**(Manuela)** entonces porque lo volvieron de la comunidad, porque estaba baldío o estaba solo?

**(Sofía)** así es todo

**(Manuela)** por eso de se dan la disputa, porque la institución con sus leyes llega mirar que un lote está solo y lo coge y venga pa acá.

### **Anexo 3 Entrevista: Andrey Téllez**

**Entrevistado: Andrey Téllez**

**Lugar: Potosí, Ciudad Bolívar.**

**Entrevista realizada 19 noviembre**

**Duración del Audio:**

**Sitio de la entrevista:**

**¿Quién es Andrey Téllez y como llega a ser parte del proceso de lucha en el barrio y en contra del proceso de minería?**

**Andrey:** Bueno entonces mi nombre es Andrey Téllez, soy licenciado en Educación Básica con énfasis ciencias sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, candidato a magíster en estudios sociales de la misma universidad, yo salí de la universidad Pedagógica, en el 2009

me gradué y en esas lindas casualidades de la vida, ehh, encontré un anuncio en el periódico que decía que, había una plaza para trabajar de profesor de ciencias acá arriba en esta montaña, yo subí y pues me encontré con el Instituto Cerros del Sur, un proceso que se acoplaba mucho pues a lo que ser como profesional, un proyecto escuela comunidad que trabajaba con los vecinos y vecinas alrededor del colegio intentando construir vida digna para los pobladores del barrio Potosí y de los barrios vecinos, entonces fue maravilloso poder llegar a trabajar en este colegio! lo digo porque fue en este colegio donde inició pues todo el pensamiento ambiental ¡si se quiere! esto gracias a que yo participaba o pertenecía a un colectivo que se llamaba COLECTIVO SOBERANIA Y NATURALEZA, ehh este colectivo que su fuerte es el tema ambiental hacia unos, o hace unos diplomados para las personas que trabajan en lo social, en lo ambiental y en el 2012 decidimos llevar a los chicos a este diplomado; llevar a los chicos a este diplomado fue una experiencia muy muy importante para el grupo de trabajo que teníamos acá en el ICES, teníamos un grupo de chicos que pertenecíamos al taller de formación y participación política y ehhhh, para los chicos fue también como abrir los ojos y la mente pues a otros espacios y otros escenarios.

Como espacio organizativo nos cuestionamos mucho porque los chicos y chicas con un amplio hay , digamos en los procesos sociales o para estudiantes universitarios es decir tenía un nivel académico si así se quiere o técnico muy amplio y nuestros chicos pues estaban en bachillerato y si bien ellos hacían un esfuerzo muy importante para poder asistir a estos espacios pues era muy complicado, entonces lo que decidimos es, fue hacer unos talleres puntuales para ellos, entonces mientras sesionaba en la tarde los diplomados común y corriente, nosotros en la mañana hacíamos los talleres un poco más digeribles para estos chicos y para estas chicas, entonces he logramos que estos chicos...

Entonces contaba que, entonces los chicos empiezan a hacer esos talleres hay con el colectivo soberanía y naturaleza abajo en Teusaquillo, bajábamos todos los sábados de, para mirar las problemáticas ambientales que había a nivel mundial y nacional.

Nos fue muy bien con este tema y el siguiente año estamos hablando del 2013 los talleres se vinieron para acá, para el colegio, es decir con el colectivo soberanía y naturaleza tomamos la decisión de que era importante, bueno que los chicos primero que todos eran muy pilosos, muy comprometidos y que era fundamental poder llegar a los territorios llegamos acá a

Potosí al instituto cerros del sur y empezamos a hacer acá los talleres con un grupo mucho más amplio del colegio.

Lo mismo trabajamos temas como ehhh , la, la que, la, el tema del agua, el tema de la minería, el tema del petróleo, el tema La agroindustria, el tema de las energías alternativas y bueno, y, íbamos, realizamos una labor muy muy importante durante el año, pero no logramos aterrizar como esas discusiones al territorio, al barrio como tal. Fueron los chicos los que le dieron digamos esa connotación puntual o territorial a estas problemáticas que ellos empezaron a preguntar sobre que pasaba hay pues en hay en la montaña contigua al colegio hay en el palo del ahorcado, porque pues todos los días mirábamos como pasaban volquetas o el deambular de volquetas constantes que extraían un material de construcción de ese territorio, entonces fueron los chicos los que sentaron la discusión de eso tan amplio que habíamos visto de esa información de esa formación que le habíamos dado sobre nuestra montaña al siguiente año en el 2014 ellos realizan la primera actividad.

Ya con algunos compañeros habíamos estado hablando como poder unir proceso de defensa territorial desde la parte ambiental, pero lastimosamente eso como que no cuajaba, no ... es muy difícil que las organizaciones sociales o los sectores de izquierda, lastimosamente podamos empezar a trabajar mancomunadamente o unidos para el bienestar de las comunidades.

Entonces estos chicos, si no estoy mal creo que fue un 22 de enero del 2014, ellos realizan... toda la semana, la primera semana de trabajo con los chicos del instituto cerros del sur , es una, es que, es una semana de inducción ¿porque es una semana de inducción? porque la idea del colegio es que los chicos conozcan de primera mano cómo fue el proceso de acá del colegio, eso fue un viernes 24 de enero, el 24 de enero fue cuando nos vimos la primera incursión frente a este territorio de la minería, estuvimos ahí con los chicos y con las chicas una hora haciendo un plantón, ehh que quería evidenciar que la minería no está bien afectada en nuestra montaña.

Los chicos fueron los que propusieron esta actividad porque como te decía en la semana pues la primera semana es un tema de contarles cómo fue el proceso de colonización de esta montaña, Cómo llegaron las comunidades acá, cómo consiguieron el agua, como consiguieron la luz y hacer un ejercicio más de memoria con los chicos y con las chicas.

el viernes el último día la semana lo que se hace un recorrido por el barrio para mirar los sitios de la memoria, los lugares de la memoria, hacer un reconocimiento del barrio y sus problemáticas. Pero los chicos que ya viven acá, que son casi todos y todos los años han hecho ese recorrido, pues dijeron que era más oportuno poder hacer una actividad frente a las canteras y se hicieron ese plantón.

Con ese plantón nos enseñan a nosotros y a nosotras, los de los tres, los cuatro colectivos que nos acompañan, que era el colectivo de investigadores populares, colectivo popular al timón, colectivo casa Mayaelo, colectivo soberanía y naturaleza e instituto Cerro del sur, con esos 5 colectivos fue que se formó la primera mesa ambiental NO LE SAQUE LA PIEDRA A LA MONTAÑA de ahí viene como el ejercicio puntual, de defender el territorio es un ejemplo que nos dan los niños y las niñas del instituto cerros del Sur, dijimos si estos chicos que no han ido a la Universidad, que son menores de edad, ehhh hacen esta labor tan importante, real de defender el territorio; pues nosotros que supuestamente somos los versados en temas políticos, ambientales, organizativos, pues ¿Porque no lo hemos hecho? ¡Entonces como que decidimos iniciar la mesa ambiental y el nombre viene de la misma imaginación del mismo diseño creativo de los niños y las niñas, porque en la mayoría de sus pancartas decía así no le saqué la piedra a la montaña, porque también era otra discusión no! ¡Que como se va a llamar el nuevo ejercicio de desarrollo territorial? seguramente si le hubiéramos colocado el nombre alguno de nosotros seguramente no hubiera salido un nombre tan llamativo tan importante como el que ellos le colocaron.

Entonces así es cómo hago parte del proceso en el barrio en contra de la minería y ese es como el inicio mío en el instituto Cerro del Sur, en los talleres con el colectivo soberanía y naturaleza y posteriormente la mesa ambiental no le saqué la piedra a la montaña.

### **¿Qué significa para ti la montaña del palo del ahorcado y el proyecto de parque ECOLÓGICO CERRO SECO**

Bueno yo no soy de acá de Bogotá; el domingo hice una intervención en la audiencia pública, digamos que es una reflexión que siempre he tenido compañeras! porque digamos

Yo vengo del llano y vengo de una de una tradición campesina, mi papá es campesino de allá del piedemonte llanero, ehhh toda mi familia por parte de papá es campesina y toda la familia por parte de mamá también, mi abuela que era la que cuidaba de mí cuando estaba en vacaciones, o mi mamá y a tenerme vivía en la zona rural de acacias meta y tengo como una conexión particular con la madre tierra, ehhh y venir acá a la gran ciudad. Qué significa de pronto pues un alejamiento de eso, pero creo que la montaña significa para mí eso, esas raíces con el campo, esas raíces con los verdes, esas raíces con la naturaleza y creo que, digamos que defender aquí mi montaña, es como una extensión de ese amor por la naturaleza que nació desde que era pequeño.

Entonces yo me siento muy a gusto acá para mí la montaña es la vida y hasta la vida hemos estado arriesgando para poder defender este territorio, que para la comunidad también resultado o de viene e importante, porque ahí fue donde construyó muchos sueños, donde se reunió para construir otros tantos, un espacio de recreación, deporte un espacio cultural de integración, un espacio para venir a entregarle a el palo del ahorcado los sueños, las penas, los futuros, entonces creo que la montaña si es esa extensión, ese contacto con la naturaleza que debí haber perdido aquí en la ciudad, pero creo que por eso vivo acá en la **periferia**, en el **borde urbano- rural**, porque creo que hay que defender esos espacios de la vida, entonces eso frente a la montaña.

Frente al tema del palo del ahorcado, pues es un, un espacio para mí también muy espiritual, muy entrañable, muy del alma un tema muy del corazón; porque ese palo ha devenido o se ha convertido como en un ejemplo de resistencia y de lucha, digamos que no pensé que frente a un árbol la comunidad o varias personas tuvieran es apropiación Cómo se le tienen no, entonces yo empecé como a meterme mucho en el cuento y efectivamente para mi hoy en día,, en el palo del ahorcado es como nuestro abuelo sabedor, el ser vivo que vio poblar nuestras montañas y ha estado ahí aproximadamente durante 100 años y que nos han enseñado que nosotros podemos luchar, él no puede moverse, no puede gritar, no puede llamar otros árboles y no puede asociarse con otros árboles, eh para contar y decirnos Lo que siente, lo que le pasa, cuando le rompen las raíces, cuando le queman el tronco, cuando tienen dos procesos extractivos encima; pero nosotros sí lo podemos hacer nosotros , si podemos gritar, levantar la voz, unirnos y movilizarnos; hacer muchas cosas y a veces no salimos con nada. El palo que no puede hacer estas cosas ; Está Ahí! más vivo que nunca con tres raíces cortadas y sigue, permanece, resiste.

Entonces creo que es un ejemplo de lucha, de dignidad en nuestro territorio, creo que el siente nuestras energías, estaba muy malito en este último tiempo, hubo un problema allá arriba en la montaña y pudimos ir abrazarlo, a consentirlo, a que sintiera que todavía estamos ahí al lado de él y de allá para acá empezó a ponerse muy bonito, volvió a reverdecer y creo que, cre que hay un vínculo muy especial entre ese Árbol y nosotros, nosotros que lo defendemos; entonces eso significa el palo del ahorcado, un monumento a la resistencia, un monumento a la lucha, un monumento al esfuerzo, porque de ahí fue cuando, donde, muchos de nuestros chicos entrenaron alrededor de él y significa la vida que se reproduce, significa la vida en resistencia, significa la vida que no puede ser ni quemada ni mutilada, bueno entonces para mí eso es el Árbol del ahorcado!

parque ecológico cerro seco, Entonces todo está como Unido no, entrelazado como toda la naturaleza, como todo lo que pasa en nuestra vida, Todo está interconectado.

El parque ecológico cerro seco, es la propuesta que tienen las comunidades para defender el borde urbano- rural, para defender el borde sur de la Ciudad, ecosistemas estratégicos que le vendría bien a la ciudad y a los pobladores de este sur de la ciudad, PARQUE ECOLÓGICO CERRO SECO es la intención de proteger un ecosistema que está en vía de extinción en el mundo, único ecosistema su xerofítico, borde de perdón, Bosque enano, Desierto en alta montaña podría llamársele también sí.

Y es ecosistema pues tiene unas bondades muy importantes para el territorio por ejemplo 1. la recolección de Agua. 2 la protección de especies de fauna y flora nativas, propias de este ecosistema y los valores pues ambientales, recreativos, culturales y deportivos que podría brindar este parque ecológico, entonces es la protección además del palo del ahorcado, la protección de la laguna la trompética, y esto unido al parque altos de la estancia, parque cordillera, parque agropolitano en la zona rural de Ciudad Bolívar, es la intención de que esta ciudad no se expanda cómo se está expandiendo, que el cemento no nos cope la vida, que no se acabe con estos lugares para el sostenimiento de la vida de especies muy importantes. Entonces esa es la intención del parque ecológico cerro seco ,que tengamos un lugar donde se pueda proteger un ecosistema fundamental, pero a su vez también tener equipamientos para la diversión, el entretenimiento de las comunidades,

entonces ese es el sueño, esa es la pelea que nos estamos dando actualmente contra estas constructoras, ya ganamos una pelea que fue contra la minería; tengo la firme esperanza de que si trabajamos unidos, mancomunados, si hacemos un trabajo real con la comunidad, podemos también ganar esta otra batalla y sería muy importante librar esta batalla y ganarla no por los intereses particulares, personales llenar egos si no porque la comunidad realmente lo necesita Por eso nuestro lema: **parque ecológico Cerro seco lo queremos y lo necesitamos** porque no sólo el sentimiento de querer tener algo allá arriba, sino también la necesidad de tener espacios para que nuestros chicos y nuestras chicas tengan la posibilidad desarrollarse íntegramente. ¡Entonces eso es el sueño!

#### **Anexo 4 Entrevista: Julián Arana**

##### **“Mesa Ambiental no le saque la piedra a la montaña”**

Transcripción de Grabación

Julián Arana

Realización audio WhatsApp

grabación realizada 20 de noviembre de 2017

Duración del Grabación: 0:11:00

(Manuela) ¿Qué significado tiene para ti el uso del suelo el parque ecológico Cerro Seco y como se contraponen el significado que le da la institución?

(Arana) Nuestra apuesta del parque ecológico Cerro Seco, pues, se basa en la necesidad primero de garantizar la conservación de un área que es estratégica para la estructura ecológica de la ciudad, y además que garantiza la conectividad de los ecosistemas de media y alta montaña, además, será una política de transición urbano-rural que garantiza la

consolidación de las zonas rurales que mitigaría e impediría el crecimiento urbano, además pues, también implica la restitución de derechos en materia de espacios públicos.

Ciudad Bolívar es la localidad que tiene menor, espacio público por metro cuadrado por habitante, entonces Cerro Seco significa eso, por lo menos equilibrar en gran medida ese desbalance que hay respecto del espacio público, pues ya que es un territorio que tiene un uso social ya establecido hace más o menos 30 años.

Tiene también conexión con patrimonios culturales como son los pictogramas que están en Soacha. La actual administración le apuesta a expandir la ciudad hasta Quiba Baja y Quiba Alta que es lo que nos han mencionado, eso implicaría pues desaparecer de plano un área conservada como Cerro Seco, entonces nosotros creemos que lo principal es incorporar esas áreas del parque a esas áreas protegidas de Bogotá, delimitarlo, definir un uso compatible con la franja de transición, y con la estructura ecológica de la ciudad y sobre todo permitirle a la localidad, tener un espacio que garantice tener un espacio de recreación pasiva, un espacio que garantice la calidad del aire y garantice un derecho a un medio ambiente sano, eso es lo que significa para nosotros el parque Cerro Seco.

(Manuela) ¿Qué opinión te merece el proceso de embellecimiento y recuperación de espacios públicos y de fachadas que se está llevando a cabo en Potosí y toda la localidad de Ciudad Bolívar?

(Arana) Esta política de embellecimiento que está desarrollando Peñalosa actualmente, es la misma que impulsó hace 20 años y se basa en un concepto viejísimo y es que mejorando las cualidades estéticas de un lugar se bajan las condiciones de marginalidad y violencia. Esa política demostró en los noventa su fracaso en Argentina, Brasil, Venezuela, y el hombre tercamente lo está replicando en Colombia, con el agregado de que está reemplazando la política de inversión de des marginalización y mejoramiento del hábitat que se venía planteando hace 15 años, que incluía vías, subsidios, equipamientos de espacios urbanos, mejoramiento gradual de vivienda, legalización de predios, transporte etc., etc. Entonces nosotros creemos que reducir la política de mejoramiento de vivienda a una cuestión estética, por más bonita que sea, es una simplificación de un problema que es bastante complejo y que como se ha demostrado, no soluciona ningún problema de base, ni en la localidad ni en el sur de Bogotá que es en donde se está planteando, entonces pues yo creería que el embellecimiento y el mejoramiento de vivienda, tiene que ser subsidiario de una política

integral que implica: planeación, gestión e inversión pública que es lo que no tiene para nada esta administración.