



MEGACONSTRUCCIONES:
INGENIERIA EXTREMA Y AFECTACIONES SOCIALES

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE COMUNICADORA
SOCIAL- PERIODISTA

DEISY JOHANA GÓMEZ QUINTERO

ASESORA
MICHELLE ÁLVAREZ TORO

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO
BELLO (ANTIOQUIA)
2015



AGRADECIMIENTOS

Después de un largo proceso de aprendizaje, hoy lo reflejo en este trabajo de grado, el cual recopila todos los conocimientos que durante 5 años adquirí en la academia y que agradezco principalmente a mi madre, Alba Lucia Gómez, quien me brindó su apoyo tanto moral como económico para poder lograr este sueño, y a toda mi familia quien estuvo ahí dándome ánimos cuando sentí decaer en el proceso.

A Michelle Álvarez, mi asesora de proyecto, quien tuvo la paciencia para “destruir” mis escritos para demostrarme que los podía hacer mejor y que me guió durante este tiempo.

No podre mencionar a cada de uno de mis amigos porque la lista sería extensa, por eso digo en general a mis amigos, que ellos saben quiénes son, que después de lágrimas y tristezas se sentirán felices y orgullosos de ver que opté por mi título de profesional.

A Lina Vásquez, quien ha creído en mí y en mis capacidades en el proceso de prácticas y que también aportó un gran apoyo.

A la comunidad de El Valle, del municipio de Toledo quienes fueron fundamentales para el proceso de investigación.

Al canal comunitario y al Comité de Cultura de Ituango por su apoyo para el proceso de grabación del producto final.

Al comercio de Ituango por los aportes económicos.

A Elvis Gonzales, este gran amigo y editor del producto final, quien pasó varias noches en vela logrando hacer realidad este documental, que evidencia los resultados de esta investigación.

A todas las personas que hicieron parte de esta trayectoria mil gracias.

Por último, a la Corporación Universitaria Minuto de Dios por ser la academia donde me forme como Comunicadora Social Periodista, y a todos los docentes que pasaron cada semestre por mi vida, dejándome buenos aprendizajes y que hoy veo reflejados en este trabajo.

***Si quieres formarte como profesional,
Estudia esfuérzate y tendrás buenos resultados.***



Contenido

| | |
|------------------------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 4 |
| 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 5 |
| 3. JUSTIFICACIÓN..... | 6 |
| 4. OBJETIVOS..... | 7 |
| 5. REFERENTE TEÓRICO..... | 8 |
| 6. ESTADO DEL ARTE..... | 12 |
| 7. METODOLOGÍA..... | 14 |
| 8. RESULTADOS..... | 17 |
| 9. CONCLUSIONES..... | 18 |
| 10. BIBLIOGRAFIA..... | 20 |



1. INTRODUCCIÓN

Hace pocos años se aprobó el proyecto hidroeléctrico más grande del país, con el cual se beneficiarían 11 municipios que pasaron a ser zona de influencia, tales como: Briceño, Buritica Ituango, Liborina, Peque, Sabana Larga, San Andrés de Cuerquia, Santafé de Antioquia, Toledo Valdivia y Yarumal.

Estos municipios esperan tener incrementos económicos con la construcción de este megaproyecto, donde se han notado cambios estructurales y otros de carácter socio-cultural. El corregimiento El Valle, del municipio de Toledo, e Ituango son las zonas de influencia directa donde los cambios han sido evidentes desde el 2010 hasta el 2014. Estas zonas, ubicadas en la zona norte lejana de Antioquia, han sido marcadas por una ola de violencia dada por la presencia de grupos armados al margen de la ley, los cuales generan masacres, asesinatos, siembra de cultivos ilícitos, secuestros y atentados contra la población civil; se espera que con la construcción de la represa la situación mejore para la zona norte lejana, aunque hasta el día de hoy se siguen presenciando atentados de parte de estos grupos que son los principales opositores de la construcción de Hidroituango.

De igual forma, se espera que para el 2018 inicie el funcionamiento de la represa, la cual va generar 2400 megavatios de energía para el país. Hidroituango tiene su origen hace más de 50 años, tras los primeros estudios que realizó el Ing. José Tejada Sáenz, quien dio los primeros indicios sobre la construcción del embalse en el cañón del río Cauca.

Tras largos años de negociación, EPM y el IDEA acordaron detalles importantes sobre el proyecto, tales como la construcción a cargo de EPM y la designación del accionista mayoritario, el IDEA, con el 50% de las acciones del proyecto.

A finales del 2009 se da inicio a la construcción de los campamentos, donde llegarían las primeras personas que hacen parte de esta construcción, es así como inicia un marcado interés por Ituango y El Valle, y por quienes estaban en el olvido por parte de las entidades gubernamentales de Antioquia; estas personas también se han visto afectadas por los cambios en sus comunidades, dado que son poblaciones que aún no



estaban preparados para los cambios que se han dado a nivel social, estructural, económico y comunicacional.

Esta investigación muestra como una megaconstrucción no solo trae cambios positivos, si no que a raíz de esto se dan otros cambios negativos para una comunidad que no fue preparada con el tiempo suficiente para soportar cambios en sus antiguas costumbres.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. *El proyecto Hidroituango*

Hidroituango es el nombre al proyecto más grande de Colombia, es una represa que está en construcción en el cañón del río Cauca en el municipio de Ituango, ubicado en el norte lejano de Antioquia, a 171 km de la ciudad de Medellín; sus estudios dieron inicio en los años setenta a manos del Ingeniero José Tejada Saenz, no obstante su materialización no inicia hasta el año 2010, y se espera que entre en funcionamiento en el año 2018.

Inicialmente no se creía en la viabilidad del proyecto, dado el difícil acceso a la zona de construcción, motivo por el cual el mismo es una muestra de la ingeniería del país, del uso de maquinaria pesada y de la última tecnología en construcción, la cual es necesaria para finiquitar este ambicioso proyecto.

“Se proyecta que la represa tenga una altura de 220 metros y se creará un embalse de 70 kilómetros de largo, que contendrá hasta 2.720 millones de metros cúbicos de agua. La casa de máquinas tendrá instaladas ocho turbinas capaces de generar 2.400 MW, lo que la convertirá en el proyecto hidroeléctrico más grande de Colombia” (Fernández, J disponible en [http://http://debatehidroituango.blogspot.](http://http://debatehidroituango.blogspot)) Donde fue necesario empezar a crear unas rutas de acceso para la entrada de la maquinaria que llegara desde los puertos del país, en estos momentos son 11 los municipios que hacen parte de la zona de influencia donde será necesario la reubicación del corregimiento de Barbacoas perteneciente al Municipio de Toledo. Se espera que en 2018 que empieza su funcionamiento se convierta en sitio turístico y mejoren los ingresos económicos y reconocimiento de estos municipios de Antioquia.



2.2. La comunidad

El lejano norte antioqueño se ha caracterizado por ser una zona netamente campesina con unas costumbres autóctonas de la región, el corregimiento El Valle del municipio de Toledo, por un afán de progreso ha aprovechado los ingresos económicos debido a la construcción del megaproyecto hidroeléctrico más grande del país, por ser la zona de mayor influencia de este, donde se han evidenciado constantes cambios desde su estructura hasta lo cultural; desde la investigación se pretende analizar más de fondo las consecuencias tanto positivas como negativas para la comunidad de la construcción de megaproyectos.

En este orden de ideas, la investigación tiene como finalidad mostrar los cambios que se han generado en esta comunidad, entre ellos la transformación de sus costumbres tras el crecimiento económico de la zona; los efectos del acelerado crecimiento poblacional y el asentamiento de culturas foráneas; la transformación de un lugar de paso a un lugar de referencia obligada; y el expendio de sustancias psicoactivas, la prostitución el robo entre otras problemáticas que se han incrementado en el transcurso de la construcción de este mega proyecto.

Así pues, este proyecto busca responder la siguiente pregunta: ¿Cuáles fueron afectaciones, en los ejes culturales de asociación y subsistencia, que generó para la comunidad de El Valle, del municipio de Toledo, la construcción de Hidroituango entre 2012 y 2014?

Y así evidenciar las consecuencias que traen las megas construcciones, como lo es en este caso Hidroituango, que no solo son de progreso en la economía sino que en entorno a ésta trae otras consecuencias de carácter social y cultural.

3. JUSTIFICACION

Actualmente se está construyendo la central hidroeléctrica más grande del país cerca al corregimiento El Valle. Este proyecto trajo notables cambios en el ámbito social, cultural, político, económico y religioso de los pobladores de esta zona de Colombia, además de esto, generó nuevas dinámicas en el diario vivir de las comunidad aledañas.



Con esta investigación se quiso dar a conocer cuáles son las implicaciones y consecuencias a corto, mediano y largo plazo.

En la construcción de este proyecto participan empresas como EPM, El IDEA y los municipios aledaños al proyecto, los cuales han organizaron reuniones y asesorías en las que se dejó algunos puntos claros del megaproyecto.

Esta investigación encontraron respuestas a la pregunta de investigación propuesta, por fue necesario adentrarse a profundidad en las perspectivas de los pobladores de El Valle y ahí se observó las afectaciones que se están dando a raíz de este proceso, teniendo en cuenta que mucha de la población que habitaban este corregimiento desertaron por causas económicas cediendo así el espacio a personas provenientes de otros lugares.

Dejar una evidencia teórica donde se dará a conocer que la construcción de los mega proyectos no genera solamente cambios positivos sino que estos también trae otras consecuencias.

4. OBJETIVOS

Objetivo general

- Evidenciar las afectaciones, en los ejes culturales de asociación y subsistencia, que generó para la comunidad de El Valle, del municipio de Toledo, la construcción de Hidroitungo entre 2012 y 2014

Objetivo específicos

- identificar los efectos generales derivados de la construcción de Hidroitungo para la comunidad de El Valle
- Describir los efectos culturales derivados de la construcción de Hidroitungo con base en el modelo de Edward T Hall.



- Realizar un documental que narre las principales afectaciones culturales derivadas del proceso de construcción de Hidroituango para la comunidad de El Valle.

5. REFERENCIA TEÓRICA

5.1 Centrales hidroeléctricas

Las centrales hidroeléctricas son un importante avance de la ingeniería, estos proyectos dieron comienzo en el año de 1880 en Gran Bretaña, abriendo así la puerta a otros países de aprovechar el recurso de cada país o región, pues Antioquia no se queda atrás por ser una región con gran vegetación y recursos hídricos donde se han construido varias generadoras de energía.

“En Antioquia y en las demás regiones donde estamos, nuestra infraestructura para la generación de energía hace parte de la geografía y del paisaje, y está presente en la vida cotidiana de sus pobladores. Nuestras centrales se encuentran en las subregiones Norte, Nordeste, Oriente, Magdalena Medio, Suroeste y Occidente. Además hay centrales en el Valle de Aburrá en Antioquia”

5.2 Cambio económico

El beneficio propio de un proyecto como estos se verán reflejados en la energía eléctrica, pero esta a su vez, brindará y apoyará el proceso cambiante en la calidad de vida y el desarrollo económico de la zona.

La mano de obra, la capacidad y generación de empleo, el mejoramiento de carreteras e infraestructura, la inversión en educación y muchos otros más, se hacen presente desde el inicio de una actividad que a las comunidades en desarrollo, se les afectará directamente en los procesos económicos.



En la revista la ilustración liberal, Douglas C. North argumenta que:

“El cambio económico se produce como consecuencia de los cambios: *primero*, en el número y en las cualidades de los seres humanos; *segundo*, en la acumulación de conocimientos humanos, sobre todo cuando se aplican al dominio del hombre sobre la naturaleza; y *tercero*, en la matriz institucional que define la estructura que motiva a la sociedad.”

Haciendo recuento de la historia del proyecto, se puede evidenciar que en tres ocasiones negó su viabilidad desde que en la década de los 60 se comenzaron los estudios por parte de EPM, pero en 1997 el gobernador de ese entonces: Álvaro Uribe Vélez fue apoyado por la Asamblea Departamental para retomar los estudios necesarios para este proyecto lo cual le encontraron posible futuro y que pasaría a hacerse tangible tras cantidad de inconvenientes; como quien sería el socio mayoritario quien construiría la represa fueron los principales problemas para este proyecto pues la disputa entre empresas públicas de Medellín y el IDEA se definieron en el 2010 cuando el IDEA paso a ser el socio mayoritario de dicho proyecto y EPM sería quien construiría el proyecto eléctrico.

Pues tras esta decisiones en el 2010 empieza el dilema de Hidroituango quien desde hace años soñaba con que este proyecto que traerá progreso cambios económicos para los municipios de influencia como son Ituango,, Toledo, San Andrés de Cuerquia, Yarumal, Buriticá, Peque, Valdivia, Briceño, Sabana Larga, Liborina Olaya, Santa fe de Antioquia San Jose de la Montaña.

En ellos se empiezan a notar varios cambios en las zonas más cercanas al proyecto, aferrados a la ilusión de este megaproyecto los habitantes del norte lejano quienes han sido desde hace muchos años afectados por la violencia y el olvido esperan recuperar la confianza por el progreso y la seguridad económica que traerá Hidroituango. A través de los medios de comunicación EPM y el IDEA les ha difundido el proyecto como la panacea para que todos los habitantes la apoyen.

Muchas veces en las investigaciones se fijan en los aspectos económicos, y dejan de lado los cambios en las costumbres de los pobladores “los únicos elementos dispersos



que cabe acopiar se refieren, por lo demás, esencialmente la gestión de los factores económicos y casi nunca al desarrollo culturales” Jiménez, G. (2008)

La teoría del endodesarrollo o desarrollo endógeno según Antonio Hidalgo dice:

“aquella dimensión el desarrollo que destaca el papel jugado en dicho proceso por la propia comunidad afectada, que está en función de sus recursos materiales y humanos y de sus valores culturales”. Hidalgo, A. (1988) p215. Esta definición lleva a pensar que una comunidad que busca mejorar su calidad de vida deberá dejar todo atrás desalojar sus terrenos que serán indemnizados económicamente para empezar de nuevo dejando atrás su cultura sus tradiciones y costumbres.

“Desde la perspectiva económica, superan cuantitativamente el daño producido sobre el territorio pero que a final de cuentas cualitativamente el daño natural y ambiental ocasionado por el mega proyecto no podrá nunca ser reparado” Areiza, G. (2013) p64.

Se llega a la conclusión que las mega construcciones trae la economía y el desarrollo en muchos aspectos en una región que subsistía con la producción agrícola, pero obliga a esta comunidad a cambiar sus aspectos en sus costumbres para adaptarse a la nueva forma de vida.

5.3 Cambios culturales

Qué es cultura: “la cultura es el conjunto complejo que incluye los conocimientos, las creencias, el arte, la moral las costumbres así como todas las demás facultades y hábitos adquiridos por el hombre en cuanto miembro de una sociedad” Morasan J. (2007)

Será de muchísima importancia tomar como base la teoría de “Edward T Hall quien extendió el concepto de cultura como sistema de códigos organizándolo alrededor de diez sistemas primarios de mensajes”

Será tomada como referencia una de ella que es la subsistencia donde se explica que hay:



| | | | |
|---------------|---------------------------|---------------|--------------------------------|
| Subsistencia: | ocupaciones y profesiones | Mantenimiento | Estructura económica (trabajo) |
|---------------|---------------------------|---------------|--------------------------------|

Recuperado de: <http://www.lapaginadelprofe.cl/modeloscom/modeloscom2.htm>;

consultado el 20 nov

También será tomado como referente la teoría del cambio social del autor Jhon Mcleish que dice que: “Una presión excesiva del cambiante sistema social sobre los individuos y grupos, de un magnitud tal que les obligue a abandonar total y precipitadamente sus antiguas costumbres puede hacer surgir síntomas de marcada perturbación psicológica” (1984)p133

“A sabiendas, de que el objetivo principal de la hidroeléctrica es convertir a Colombia en una potente exportadora de energía competitiva y creciente ante las exigencias de mercado mundial; los valores culturales y tradicionales de la región pasan un segundo plano.” Areiza G. (2013) p64.

Esta zona del norte de Antioquia donde los recursos hídricos son abundantes hizo que EPM y el IDEA colocaran la vista en esta zona para desarrollar este proyecto que será el más grande del país generando 2400 megavatios de energía que será de beneficio para el país la región y hasta para algunos países extranjeros pues se espera que en el 2018 comience a funcionar esta construcción pues todo se muestra como uno de las mejores progresos de Antioquia en cuanto a economía pero que pasara con las costumbres y la cultura de los pobladores pues Murdock en su libro cultura y sociedad dice que:

“Las costumbres incluyen formas de conducta fácilmente observables como la expresión del lenguaje y en otras conductas. El cambio cultural comienza con el proceso de innovación, la formación por un solo individuo de un nuevo habito, que posteriormente es aceptado o aprendido por otros miembros de su sociedad. Una innovación puede llamársele variaciones cuando representa un ligero cambio de la conducta habitual preexistente, bajo la presión e circunstancias que cambian gradualmente” Murdock G. (1977)



Pero que pasara con las primeras familias que habitaron el corregimiento El Valle como se verán permeadas sus costumbres sus tradiciones por la llegada de personas de otras regiones que en busca de empleo y estabilidad económica se asentaran en esta población como impondrán nuevas formas y estilos de vida. Pues si se entra más a fondo en el tema la economía ya viene jugando un papel importante en estos cambios pues al tener más ingresos económicos estos pobladores gastaran más y dejaran la costumbre del buen manejo del dinero, el despilfarro será notorio ahí empiezan a versen afectadas las costumbres de ellos pero no solo eso las personas que arribaron a esta comunidad vienen de una forma de vida más moderna donde los gustos materiales y la satisfacción de tener las nuevas herramientas tecnológicas hacen que estos pobladores adopten estas formas de vida.

En conclusión los cambios culturales influenciados que se han evidenciado en el corregimiento El Valle el municipio de Toledo han sido variados. La población ya no quiere dedicarse a las labores agrícolas y al comercio si no que prefieren prestarles sus servicios a las empresas encargadas de la construcción de la hidroeléctrica .sus ingresos han aumentado por lo tanto consumen más y este poder adquisitivo incide en su vestuario, manera de hablar remodelación de las viviendas y medios de transporte quieren vivir con un estilo más moderno.

6. ESTADO DEL ARTE

Tras el ir de las huellas del proyecto de investigación, se encontraron antecedentes que permiten determinar cómo ha sido tratado el tema, qué tanta relevancia se le ha dado y qué tipo de información se encuentra acerca de este



megaproyecto. A partir de esto se localizaron investigaciones previas sobre de la construcción del proyecto hidroeléctrico más grande del país, como referente se han tomado tesis de grado, libros, revistas y periódicos, donde se da una información amplia sobre los temas que se han hablado que han servido para orientar más la investigación, unas positivas y otras negativas.

Estas diferentes investigaciones acercan esta futura investigación a los problemas que allí se tocan como es el impacto económico y social, como se han vulnerado algunos derechos de los pobladores y que están haciendo las directivas del proyecto para disminuir estas problemáticas. En el siguiente artículo de periódico se puede evidenciar varias de ellas.

Luis Bernardo Vélez (2010) concejal de Medellín nos afirma:

Que en la discusión de este mega proyecto está en juego la producción el control de la riqueza en la región y el impacto de sus beneficios frente al conjunto de los pobladores de Antioquia, el impacto social ambiental y cultural también entran en el debate. Además históricamente los derechos de las poblaciones afectadas han sido vulneradas de manera sistemática.

A parte de los libros escritos por otros investigadores, es de gran importancia mencionar dos tesis que evidencian de fondo lo positivo y lo negativo de esta construcción, ya que son investigadores que entraron a interactuar en la zona, a observar el proceso de cambio en la región.

La primera de esas investigaciones es la de Esteban Usuga, Administrador de Empresas, quien realizó su investigación sobre el impacto socioeconómico en el municipio de Ituango, generando una información clara sobre lo que los habitantes de esta zona piensan acerca de los cambios que se han generado, pero deja una conclusiones abiertas para futuras investigaciones, al afirmar que se pueden identificar nuevas variables con el pasar del tiempo y de la construcción de la obra.

Otra investigación es la de Giovany Areiza, Economista, quien desarrolla temas importantes como lo económico, cultural y ambiental, y narra detalles del impacto tanto positivo como negativo que una construcción de esta magnitud puede tener sobre la comunidad, da a entender que el crecimiento económico favorece estas comunidades pero que las afecta en su historia y su cultura.



En lo investigado en las diferentes fuentes bibliográficas se ha podido evidenciar el desacuerdo de algunas personas que se oponen a este proyecto, pues los pobladores más cercanos al cañón donde se está construyendo el embalse afirman que las directivas del proyecto, en este caso EPM, han vulnerado sus derechos y que recibieron tratos inadecuados. En una publicación de periódico Movimientos Sociales (2013) se observa lo que uno de estos pobladores dice:

Texto emitido por EPM que da cuenta de las indemnizaciones a las que serán acreedores los pobladores, teniendo en cuenta su actividad económica y el daño que causara el proyecto a sus vidas, según el líder, este documento está totalmente desfasado con respecto a la realidad puesto que no tuvo en cuenta un gran rango de actividades económicas como la pesca, la ganadería, la extracción de arena, ni evaluó de manera propicia la actividad agrícola, así mismo argumenta que el censo realizado por EPM en la región fue realizado durante un puente festivo, en la que una facción de la población no se encontraba en sus viviendas y no fueron registradas ni tenidas en cuenta.

En otros textos EPM desmiente estas acusaciones y dice que ellos han tenido todas las precauciones para el desarrollo de este proyecto. Dado que se hace importante para la futura investigación llenar una cantidad de vacíos que quedan y es de suma importancia tener en cuenta los puntos de vista de la comunidad, para confrontar con las fuentes oficiales la veracidad de la información suministrada.

7. METODOLOGÍA

Esta investigación tiene un diseño cualitativo descriptivo y se realizó en el corregimiento El Valle del Municipio de Toledo con el fin de buscar un acercamiento a las experiencias de sus habitantes y el significado que tiene para ellos la construcción de la hidroeléctrica más grande del país.

La investigación da inicio partiendo de un tema en específico que se quería investigar de como una mega construcción cambió las dinámicas en los habitantes del corregimiento El Valle, llevando a indagar una pregunta de investigación y unos objetivos los cuales empezarán a dar una estructura lógica y dando un orden a este



proceso, de ahí se inicia un rastreo de todos los hechos noticiosos, escritos y digitales que tocaban el tema de la construcción de Hidroituango, el cual fue dando un panorama más amplio acerca de lo que se quería investigar y de la realidad y las inconformidades de los habitantes de esta región.

Este corregimiento no era tan visible para Antioquia, cuando inició esta construcción pasó a ser uno de los más reconocidos en el departamento por ser la zona de influencia directa de este proyecto, lo que hizo más interesante la investigación de poder evidenciar las consecuencias de este megaproyecto.

Se empiezan a realizar varias visitas al sitio a investigar donde se da inicio a un reconocimiento de las 50 familias que habitaban este lugar antes de la llegada de Hidroituango, luego se pasa a identificar las familias claves para la investigación, las cuales fueron 10 familias aproximadamente, con quienes se recopila información valiosa que empieza a dar una visión más amplia de los cambios en las dinámicas culturales y de costumbres de estos habitantes; después de varias visitas durante varios meses se logra unos acercamientos con las personas que fueron claves para dar respuesta a la pregunta y a los objetivos propuestos. Estas personas son la expresidente de la acción comunal, el ex alcalde de Toledo, un concejal, el presidente de la junta de acción comunal 3 comerciantes y tres campesinos de la zona y el alcalde del municipio de Ituango, quienes fueron identificados como fuente principal para la investigación

Instrumento

Se pasa a realizar el proceso de entrevistas a todas estas personas las cuales fueron fundamentales para recopilar información, se fue cuidadoso en el diseño de las preguntas para la entrevista para lograr una respuesta asertiva a la información que se quería acceder y logrando la confianza y la comodidad del entrevistado para que este no se intimidara con los implementos utilizados para dichas entrevistas, se logró recopilar información relevante que fue dando un conocimiento más amplio de las inconformidades de los habitantes de esta región esa información que no se publican en los medios de comunicación la cuales fueron dando respuesta a unos interrogantes propuestos inicialmente.

También se logra la entrevista con el Alcalde del municipio de Ituango, quien aportó una información más profunda del proceso que realizaron las entidades



encargadas del proyecto (EPM y SOCYA) y sobre cómo han sido los impactos positivos y negativos tanto para Ituango como para El Valle.

Se buscaron acercamientos con estas entidades donde se buscó contacto en la oficina de EPM en el municipio de Ituango con el fin de acceder a una información y de allí dicen que había que enviar un oficio radicado para este proceso, del cual se realizó la entrega de esta solicitud por escrito en la oficina de EPM en el corregimiento El Valle quien radican la solicitud e informa que sería enviada a SOCYA, que era la encargada de dar la cita para acceder a la información, infortunadamente la entidad nunca respondió a esta solicitud, con este hecho se confirmó la principal inquietud de la población de El Valle, que el acompañamiento y respuesta a solicitudes con esta entidad eran mínimas.

Procedimiento

Después de los procesos de recolección de información con esta comunidad y el Alcalde de Ituango se pasan a analizar las entrevistas para lograr cumplir uno de los objetivos propuestos con estas y fue acceder a información que no se encontraba física en ningún medio de comunicación escrito y digital. Con las empresas encargadas del proyecto no se logra ningún acercamiento, lo cual deja un vacío en la investigación por que no se logra una opinión o un punto de vista de ellos. Pero está la constancia de la solicitud para el acercamiento a la información.

Producto final

Desde un anteproyecto se había propuesto un documental como producto final para dicha investigación, el cual sería el adecuado para evidenciar audiovisualmente el objetivo de la indagación, se pasó al proceso del diseño del guion, preguntas para los participantes del documental, identificación de personajes claves para éste, locaciones, presupuesto y equipo de grabación adecuado para el proceso de preproducción, producción y postproducción.

Se logra el apoyo del Comité de Cultura de Ituango para el préstamo del material de grabación que hace parte del canal comunitario del Municipio, se tiene acompañamiento del corresponsal de Tele Antioquia fijo en Ituango, quien fue clave para la grabación, se buscan recursos económicos que eran necesarios para realizar el rodaje de este producto audiovisual, los cuales fueron suministrados por algunos



comerciantes y parte del investigador del proyecto, se procede al plan de rodaje durante tres arduos días en el cual se logra realizar las grabaciones sin ningún percance, se procede al proceso de edición donde se presentan algunos inconvenientes con los equipos de edición donde se tarda aproximadamente 4 días la edición, se entrega inicialmente al asesor quien realiza correcciones las cuales se proceden a efectuar para dejar listo este proceso donde se evidencia todo un proceso de investigación.

Para dar finalidad a este proceso, se le retribuye a la comunidad del El Valle e Ituango presentándoles el documental que se realizó con estas comunidades.

8. RESULTADOS

a. Asociación

En el año 2010, cuando se iniciaron las obras de Hidroituango, se creía que el acompañamiento para la comunidad sería constante, a raíz de la investigación se pudo constatar que fue solo por un tiempo y que esta región siente el abandono por parte de las entidades encargadas del proyecto y la Alcaldía de Toledo.

La junta de acción comunal de El Valle son los que han Tratado de defender sus derechos y de hacer que se cumplan muchos proyectos en beneficio de este corregimiento, que solo quedaron en palabras. Y los que lograron desarrollar solo quedaban a medias. Otra problemática para esta comunidad fue el asentamiento de culturas foráneas quienes desde el inicio de esta construcción empezaron a llegar a la zona en busca de unas mejoras económicas, pero que trae unas consecuencias para una sociedad que tenía una forma de vivir estipulada, no obstante estas mayorías llegaron imponiendo nuevas costumbres, nuevos estilos de vida, formas de vestir, que afectan de cierta manera a las personas que tenían otras formas de trabajo y que ahora prefieren cambiar su agricultura para realizar trabajos industriales.

b. Subsistencia:

La comunidad creía que tendría unos mejores ingresos económicos por ser la zona de influencia directa, que los negocios que ellos tenían en ese momento serían los más prósperos, pero los ingresos económicos no llegaron por ese lado debido a que tuvieron que pasar a vender o arrendar sus negocios, porque con su capital de ese



entonces no les daba para abastecer suficiente sus negocios, los ingresos se hicieron notorios para gente que llegó de otros lugar a construir sus propios negocios para ellos si era factible, la comunidad ha logrado otros ingresos debido al trabajo dentro del proyecto donde los sueldos eran mejores a los que ellos tenían cuando trabajaban en el campo con la idea de mejorar su calidad de vida se cambian las dinámicas de la antigua costumbre del trabajo.

No es ajeno saber que el asentamiento de culturas foráneas en una región que busca un beneficio propio a nivel económico se va generando nuevos empleos o formas de trabajo unos formales y otros informales como el mototaxista, el ventero informal y la prostitución visto como ocupación y problemática social entre otros, personas que buscan subsistir y tener ingresos para ellos y sus familias. No se puede dejar de lado la problemática social que se vive en esta zona y que va tomando fuerza con el pasar de los días el expendio y consumo de sustancias psicoactivas en jóvenes y adultos de El Valle la prostitución en menores de edad son las más visibles ante la sociedad y que aún no se toman las medidas necesarias para mitigar esta problemática.

9. Conclusiones

Este proyecto ha traído un cambio y generó una historia para el país pero la comunidad de El Valle no cuenta con el acompañamiento adecuado por parte de las entidades gubernamentales y se pudo corroborar esta información con el proceso de investigación

Una mega construcción no solo trae consecuencias positivas para una comunidad poco preparada para este proceso de transición. No basta con decir que el progreso llegará cuando hay ingresos económicos, si no se tiene en cuenta los puntos de vista de una comunidad arraigada a su tierra.



La identidad cultural no se puede dejar perder en comunidades con unas costumbres ya estipuladas, se requiere del acompañamiento adecuado para saber adaptar las nuevas costumbres que se dan con la llegada de otras personas; los habitantes de esta zona no ven el proyecto como una alternativa de solución para sus problemas económicos porque sienten que se les violan algunos derechos y que aún siguen en la lucha por buscar una mejor alternativa porque no quieren ser un obstáculo para el desarrollo de Hidroituango.

10. BIBLIOGRAFÍA

Gallo, G(2010,26 de mayo) Comunidad pide contacto con avances de Hidroituango,El Colombiano,1b.

Movimientos sociales(mayo de 2013). De campesinos activistas sociales. Nexos

[:http://www.epm.com.co/site/Home/Institucional/Nuestrasplantas/Energ%C3%ADa/Centraleshidroel%C3%A9ctricas.aspx](http://www.epm.com.co/site/Home/Institucional/Nuestrasplantas/Energ%C3%ADa/Centraleshidroel%C3%A9ctricas.aspx)

<http://www.ilustracionliberal.com/3/comprender-el-cambio-economico-douglass-c-north.html> consultado el 19 nov.

Jiménez, G (2008) Pescadero Ituango la central de la ambiciones (1ed) Medellín (impresos el día)

Jiménez, G (2008) Pescadero Ituango la central de la ambiciones (1ed) Medellín (impresos el día)

Hidalgo Capitan, A, El pensamiento económico sobre desarrollo de los mercantilistas PNUD(1988)

Areiza,G(2013) Ituango el mega proyecto hidroeléctrico y su influencia en la polacion el territorio y el medio ambiente.64(74-80)

Morasan,J(2007) cultura y sus relaciones con civilización, religión(1ed)Medellín, palma q editores.



Macleish,J(1984)La teoría el cambio social(1ed)Mexico.D,R *editores*.

Areiza,G(2013) Ituango el mega proyecto hidroeléctrico y su influencia en la población el territorio y el medio ambiente.64(74-80

Murdock,G. cultura y sociedad (1ed) México progreso S.A de C.V.