



Descubriendo tus conocimientos

Identificación de conocimientos de los adultos mayores, a través de un proceso de investigación en el programa de la pastoral social del Barrio Compartir, Municipio de Soacha.

Yineth Andrea Ayala Sua,

Yenni Paola Muñoz Hurtado

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Soacha, Cundinamarca

2016



Descubriendo tus conocimientos

Identificación de conocimientos de los adultos mayores, a través de un proceso de investigación en el programa de la pastoral social del Barrio Compartir, Municipio de Soacha.

Yineth Andrea Ayala Sua,

Yenni Paola Muñoz Hurtado.

Tutor (a)

Catherine Ardmirola M.

Trabajo de grado para optar al título de Trabajadoras Sociales.

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Soacha, Cundinamarca

2016

NOTA DE ACEPTACIÓN.

Jurado 1.

Jurado 2.

DEDICATORIA

A todos los adultos mayores que participan en el programa pastoral de la ancianidad, a nuestros padres que nos apoyaron en nuestra formación, a nuestros esposos e hijos que dieron una voz de aliento, amor y compañía, a la profesora y compañeros que creyeron en nosotras.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios primero por darnos la vida y permitirnos crecer profesional y humanamente, queremos agradecer también a la Profesora Catherine Admirola por su acompañamiento en el proceso de investigación, a la pastoral social pues por medio de ella pudimos trabajar con el grupo de adulto mayor, a los adultos mayores que compartieron sus historias de vida, finalmente a la Corporación Universitaria Minuto de Dios por los conocimientos brindados durante el periodo de formación.

ÍNDICE

Introducción.....	8
Capítulo I. Planteamiento del problema.....	9
1.1 Estado del Arte de la investigación.....	9
1.2 Planteamiento del problema.....	12
1.3 Delimitación del problema.....	16
1.4 Formulación de la pregunta.....	18
1.5 Objetivos.....	19
1.5.1 General.....	19
1.5.2 Específicos.....	19
1.6 Justificación.....	20
Capítulo II. Marcos de Referencia.....	22
2.1 Marco contextual.....	22
2.2. Marco Institucional.....	26
2.3 Marco Legal.....	30
2.4 Marco Teórico – Conceptual.....	39
2.5. Marco Metodológico.....	45
Capítulo III. Análisis e interpretación de Resultados.....	50
3.1. Triunfamos.....	50
3.2 Siete Notas de Amor.....	54
3.3. Toda una vida.....	57

3.4 Es mejor vivir así.....	60
3.5 Solamente una vez.....	63
3.6 Parece que fue ayer.....	66
3.7. Tuve que venir al sur.....	69
Capítulo IV. Pertinencia.....	82
Conclusiones.....	83
Referencias.....	85
Anexos.....	91

Índice de gráficas y tablas.

Gráfica 1. Problemáticas del adulto mayor.....	15
Tabla 1. Ley 1251 de 2008.....	30
Tabla 2. Ley 1251 de 2008.....	32
Tabla 3. Política Pública de Vejez.....	32

INTRODUCCIÓN

Con la presente investigación se espera identificar los conocimientos del adulto mayor del Barrio Compartir del municipio de Soacha, pertenecientes al programa pastoral de la ancianidad de la Organización Pastoral Social-Caritas, por medio de relatos, anécdotas o testimonios, que se analizarán por de acuerdo a las etapas de vida desde teorías de los autores Henri Wallon y Erik Erikson que ayudan a comprender el desarrollo humano y su influencia en la adquisición de conocimientos desde la niñez hasta la adolescencia y vejez que permitan reconocer al adulto mayor como una persona que necesita llevar a cabo prácticas como la socialización con los actores sociales que lo rodean, también se espera que el lector del presente documento tenga en cuenta que el adulto mayor posee conocimientos y debe ser valorado y respetado en cualquier contexto social o familiar.

Al respecto, Cristina Filardo afirma que: el envejecimiento se conoce como un “conjunto de transformaciones que aparecen en el individuo a lo largo de la vida. Se trata de cambios bioquímicos, fisiológicos, morfológicos, sociales, psicológicos y funcionales” (2011).

Estos cambios, afectan de manera significativa al adulto mayor, en diferentes factores disminuyendo su dinamismo y creando en ellos nuevas condiciones de vida, debido a que el adulto mayor llega a una etapa donde se siente poco productivo por causa de su jubilación, es por ello que se parte de una explicación de cada una de las etapas del ciclo vital, para lograr un buen entendimiento de sus acciones y conocimientos.

Es pertinente que el trabajo social se enfoque en poblaciones con necesidades tan evidentes como lo son el adulto mayor, ya que; es fundamental identificar problemáticas, sus causas y consecuencias, que pueden afectarlos tanto a ellos como a las personas que los rodean. El trabajo social debe mantener el orden y el bienestar de las personas con las que se interviene, con el fin de garantizar su bienestar y el cumplimiento de sus derechos. En este caso, se realiza la investigación con la población adulto mayor del Barrio Compartir del municipio de Soacha, teniendo en cuenta que a pesar de los programas implementados, como lo son el programa de Pastoral de la ancianidad, es poca la participación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Estado del arte de la investigación.

Investigaciones de universidades en Bogotá y Soacha:

Se presentan registros sobre el adulto mayor desde la experiencia de práctica profesional o trabajos culturales, sobre el proceso de envejecimiento activo, su desarrollo económico o emocional. No se evidencian registros sobre el conocimiento y las potencialidades del adulto mayor en el municipio de Soacha

BOGOTÁ

Se nombran algunas investigaciones realizadas por las universidades de Bogotá sobre el adulto mayor

1. **Nombre: de la tesis:** Abandono del adulto mayor, derechos y políticas públicas

Investigadora: Marta Isabel Guzmán Parra (trabajadora social, de la Corporación Universitaria Minuto de Dios)

El adulto mayor tiene vivencias, experiencias, historias que viven en medio de la situación de abandono y que por falta de apoyo familiar y de acompañamiento hace de ellos personas desamparadas, sin posibilidad de ejercer, reclamar los derechos que les corresponden. (Guzmán, 2010, p. 5).

2. **Nombre de la tesis:** afectaciones del abandono en seis personas de la tercera edad

Investigadores: Luz Edith Santamaría Quiroga, Aguedita Prieto Camelo, Ana Jacqueline Pachón Ladino, Marisol Molano Rivera, Nancy Castiblanco Moreno y Eduardo Rodríguez Hernández, 2010. programa de psicología social comunitaria (Universidad Nacional Abierta Y a Distancia – UNAD)

El abandono que sufre la tercera edad es una dinámica que se vive a diario, son innumerables las historias que existen sobre el abandono, desplazamiento o el

destierro del núcleo familiar, historias que describen la realidad de miles de adultos mayores. (Santamaría, Prieto, Pachón, Molano, Castiblanco y Rodríguez, 2010, p. 4).

3 Nombre de la tesis: con los años que me quedan: el futuro incierto de los colombianos.

Investigadora: Marcela Gómez Ardila, 2010, Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Comunicación y Lenguaje Carrera de Comunicación Social

La investigación, producción y realización audiovisual, donde se utilizaron géneros informativos como el reportaje, la entrevista y la crónica con el propósito de dar a conocer las problemáticas de los adultos mayores en Colombia, a partir de los testimonios y conceptos de especialistas como geriatras, investigadores y miembros de entidades gubernamentales y particulares que trabajan el tema de la vejez. Así como las historias de Carlos J. Vega e Inés Correa, dos ancianos que dedicaron toda su vida al trabajo artístico y hoy en día viven en situación de vulnerabilidad y abandono (Gómez, 2010, p. 9).

Las tesis que se indagaron en las universidades explican el proceso de vulnerabilidad de los adultos mayores, problemas de diferentes contextos, ya sean en salud, familia, educación, pobreza o son testimonios que presenta del adulto mayor por sus capacidades talentos o habilidades, políticas públicas, derechos o definiciones de la vejes y envejecimiento activo.

Investigaciones de la Corporación Universitaria Minuto de Dios sobre el Adulto Mayor

1. **Nombre de tesis:** Elaboración de rutas de atención para el adulto mayor las relaciones familiares del adulto mayor en situaciones de abandono, de Secretaría De Desarrollo Social Programa Adulto Mayor Soacha

Nombre investigadoras: Sulli Garzón Garzón y Maryluz Quito Pérez.

La principal finalidad de esta sistematización es promover el buen trato para los Adultos Mayores, usuarios del programa y fortalecer sus relaciones familiares a través de acciones pedagógicas en las instalaciones de la Secretaria destinadas para tal fin. Cuya finalidad con lo anterior es mostrar la intervención de las trabajadoras sociales en formación de la Corporación Universitaria Minuto De Dios quienes han dirigido su atención especialmente en la población Adulta Mayor con el fin de lograr una caracterización de la misma para conocer sus historias de vida, relaciones familiares, estatus socioeconómico, nivel de escolaridad y encontrar sus verdaderas problemáticas y situaciones de riesgo. Lo anterior se realizó a través de un diagnostico poblacional apoyado desde la práctica profesional. En el marco de las observaciones obtenidas y trabajadas desde el contexto poblacional mediante la ejecución e implementación de instrumentos para recolectar información que corroborara lo observado se logró conocer y confirmar que el abandono familiar es uno de los problemas que más afecta a dicha población. (Garzón y Quito, 2010, p.13).

2. **Nombre tesis** Sistematización de la práctica profesional realizada durante el II semestre del 2010 y el I semestre del 2011 en el Centro de Desarrollo Tecnológico y Cultural Padre Diego Jaramillo ubicado en el Barrio Potosi de Ciudad Bolivar

Nombre investigadoras: Ángel Salamanca, Sonia Patricia, Sana Gómez, Adriana Esmeralda, Velandia Contreras, Belli Rosa

El propósito de este trabajo es sistematizar la práctica profesional realizada en el Centro de Desarrollo Tecnológico y cultural Padre Diego Jaramillo; o casita amarilla como es conocido comúnmente entre las personas de la comunidad y que está ubicado en el barrio potosí de la localidad de Ciudad Bolívar, para identificar procesos de intervención en la perspectiva del Trabajo Social y su contribución al mejoramiento de La calidad de vida de las personas mayores. El proceso de sistematización que se presenta, permite conocer las condiciones de vida de 45 personas mayores de 50 años; que se benefician del Centro de Desarrollo Tecnológico y Cultural Padre Diego Jaramillo, y las estrategias de

intervención que a partir de esta información adquirida por medio de visitas domiciliarias; se propusieron y se implementaron para trabajar con personas mayores, contribuyendo así en el mejoramiento de la calidad de vida de ellos y ellas (Ángel, Sana y Velandia, 2012)..

Investigaciones de adulto mayor en Soacha, por parte de instituciones:

La Secretaría de Educación y Cultura de Soacha, cuenta con la biblioteca municipal en la cual reposan varios libros que cuentan la historia del municipio, pero lastimosamente el tema del adulto mayor no tiene relevancia debido a que no se encuentra nada relacionado con el mismo, no hay libros sobre el envejecimiento en Soacha, ni registros fotográficos.

1.2 Planteamiento del Problema

Durante el proceso vivido en la práctica profesional, en el que se realizó un proyecto de intervención o interacción con los adultos mayores del barrio Compartir del municipio de Soacha, se identificaron varios problemas en áreas como: la salud, vulnerabilidad y falta de atención por parte de su familia, y baja autoestima entre otros. En ese orden de ideas, se mencionan los siguientes problemas:

Problemas de salud

La salud es un estado de equilibrio, con determinado grado de componente subjetivo, entre lo biológico y lo psíquico con el medio ambiente social, cultural y natural. Así, pues, la salud no significa simplemente ausencia de enfermedad, es un estado biocultural de equilibrio relativo y función normal mantenidos dentro de contextos temporales, sociales, culturales y ecológicos específicos. No es difícil llegar a la conclusión que el criterio utilizado por la OMS para definir la salud no se ajusta a los ancianos. Los cambios que acompañan el proceso de envejecimiento con llevan, en una buena parte de ellos, determinadas deficiencias funcionales en órganos del cuerpo que conducen a la disminución funcional del organismo como un todo. (Jakson, 2004, citado por Martínez y Fernández, 2008).

La salud del anciano es considerada como "la capacidad funcional de atenderse a sí mismo y desarrollarse en el seno de la familia y la sociedad, la cual le permite, de una forma dinámica, el desempeño de sus actividades del diario vivir". Algunos autores no dejan de considerar "la dificultad existente para medir la capacidad funcional de un individuo en tres esferas (física, mental y social), y sobre todo para seguir de una manera real y objetiva la evolución funcional de un anciano y valorar la eficacia de la terapéutica que se esté empleando". (Colina, 1992, citado por Martínez y Fernández, 2008)

Ocurren una serie de cambios que tienen una consecuencia en la vida de cualquier persona adulta mayor presenta ciertos problemas de salud que son:

1. **Movilidad:** es uno de los factores que presentan los adultos mayores utilizan bastones, caminadora o la silla de ruedas para poder trasladarse de un lugar a otro.
2. **Mentales:** presentan problemas para recordar lo que realizan diariamente en sus contextos, afectando su desarrollo.
3. **Corazón:** algunos adultos mayores presentan problemas del corazón, causando una delimitación de su diario vivir.
4. **Intestino:** se presenta mucho el estreñimiento y la irregularidad en el cuerpo, presentando dificultades para poder comer o en ocasiones usan aparatos para lograr tener una salud estable.
5. **Huesos:** más frecuentemente afectados suelen ser cráneo, columna y pelvis, aunque puede afectarse cualquier hueso por el estilo de vida o contexto que se encuentra.
6. **Ojos:** las cataratas son muy comunes y en la mayoría de los casos operables (Libow, citado por Dionne, 2004).

Estas son algunas de las enfermedades que presentan los adultos mayores afectando su contexto familiar y social, creando un estado de vulnerabilidad y causando:

- **Depresión:** la depresión es el trastorno psiquiátrico más frecuente en la vejez. La depresión se refiere a los desórdenes emocionales que presentan con frecuencia en una persona, tales como angustia, agitación, desesperanza, trastornos del sueño o cambios drásticos del humor, se debe por la separación, la viudez, el nivel

socioeconómico bajo, insuficiente apoyo social o cuando ocurre eventos vitales recientes adversos e inesperados, un factor de riesgo o discapacidad (Aigaje, 2015, p. 14).

- **Soledad:** a muchos les resulta difícil adaptarse a estar solo, sobre todo cuando perdieron a su pareja y los hijos se van del hogar y toma un aislamiento en su hogar (Rocha, 2013, p.4).
- **Maltrato emocional:** “son las conductas que consisten en actos u omisiones repetitivos, cuyas formas de expresión puede ser: imposiciones, condicionamientos, amenazas, intimidaciones, actitudes devaluatorias de abandono y que provoquen en quien las recibe, un deterioro a su salud emocional”. (Secretaría de Desarrollo Social, 2000, p. 41).
- **Cuidado del adulto mayor** se presentan diferentes problemáticas que son:
 1. La falta de conocimiento del tiempo y la energía necesaria para el cuidado
 2. La falta de información del cuidado.
 3. Conflicto en la unidad familiar y la responsabilidad de cada uno de ellos.
 4. Agotamiento de recursos económicos.
 5. Aislamiento al adulto mayor por su estado de salud o discapacidad.
 6. Problemas psicológicos y emocionales afectan a la persona.
 7. Pérdida de valores en la familia.

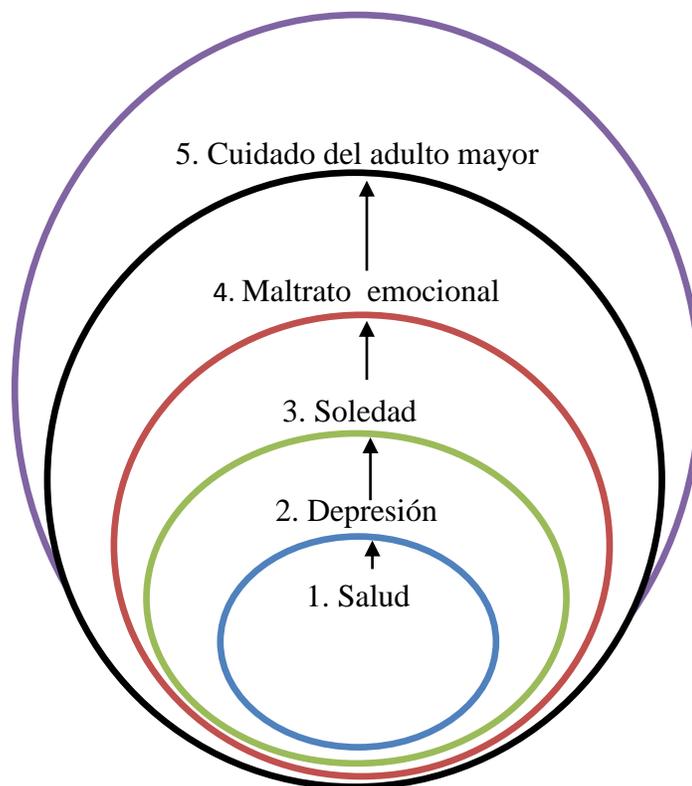
Vivienda y Contexto Social

En su contexto, la comunidad de adulto mayor cuenta con los establecimientos adecuados para ejercer actividades acordes con temas como el deporte, religión, relaciones interpersonales, entre otras que benefician su salud y estado de ánimo, aumentando su autoestima.

En la parte social se cuenta con el apoyo de líderes o (agentes), quienes son personas voluntarias encargadas de brindar acompañamiento y ayuda al adulto mayor y sus

familias, estas personas cuentan con la ayuda de la parroquia y la institución Pastoral Social, por medio del programa pastoral de la ancianidad.

Gráfica 1 problemáticas del adulto mayor:



- El adulto mayor presenta problemas de salud causando: depresión, soledad y maltrato emocional dando una inestabilidad y a su vez generando imposiciones, condicionamientos o amenazas, intimidaciones, actitudes devaluatorias, de abandono o en ocasiones se presenta problemas con el cuidado del adulto, por falta de conocimiento, conflicto con la familia y agotamiento de recursos económicos estos son unos de los factores que genera la pérdida de sus conocimientos.

Resumen

Desde la práctica profesional se realizó una intervención con los adultos mayores participantes del programa pastoral de la ancianidad, este programa cuenta actualmente con un total de 50 adultos mayores, quienes asisten voluntariamente. Para la realización de la investigación, se contó con la colaboración de 10 adultos específicos, quienes se ofrecieron a relatar sus historias de vida.

A partir de ello se identificaron las problemáticas que presenta el adulto mayor del Barrio Compartir, participante del programa pastoral de la ancianidad. El adulto mayor en su contexto tanto social como familiar presenta problemas de salud, emocionales; que afectan los conocimientos y capacidades que tiene y que han adquirido a lo largo de su vida; una de las causas de estos flagelos, es la soledad creando en ellos depresión y a su vez afectando su estado de salud, disminuyendo el interés por el cuidado que se le da al adulto mayor.

El municipio de Soacha cuenta con programas de alimentación, ayuda económica, recreación y cultura o educación, pero no se encuentran instituciones o documentos sobre los conocimientos que tiene el adulto mayor por ende son pocos los registros sobre lo que desarrolla el adulto mayor.

1.3 Delimitación del problema

En el contexto actual, la civilización industrial tiende a valorizar al hombre por lo que produce durante su vida activa más que por el valor en sí como ser humano. Tal es la realidad que vive hoy la población senescente, cuya atención se caracteriza por un sobre proteccionismo que logra el resultado contrario a los nobles fines que se persiguen. El anciano normal se refugia aún más en la soledad y el aislamiento cuando vislumbra que es considerado como subespecie de caridad (Piña, 2002, p. 2).

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, puede decirse que el adulto mayor, debido a su inactividad crea en las personas un concepto donde se piensa que ellos no pueden participar en actividades en las cuales colaboraban cuando eran más jóvenes, estableciendo un imaginario o estigma de que el adulto mayor es un ser incapaz e inútil, lo que desencadena un aislamiento de la persona en su entorno familiar y social. Ya que éste toma al adulto mayor como una persona no productiva, afectando su estado emocional y físico; provocando que su familia no lo valore.

Al respecto, se mencionan los contextos más importantes para la persona mayor, y su relación con este grupo de personas.

Familia: La familia no es un lugar que puede ser naturalizado como bueno en sí mismo, pues en ella también se pueden consolidar y reproducir las desigualdades sociales, por ejemplo entre el hombre y la mujer, entre padres e hijos, donde también suelen existir autoritarismos, individualismos y procesos discriminatorios

(De Jong, 2000). Tal el caso que representa la situación de los adultos mayores, especialmente los de edad más avanzada, que en oportunidades sufren situaciones de abandono familiar, cuando no son expulsados con la internación geriátrica; u otros tipos de arreglos intrafamiliares, en donde no se tiene en cuenta la subjetividad del propio anciano. Landriel E, De Jong (2000). Adulto Mayor y Familia, algunos aspectos de la intervención del Trabajo Social.

Comunidad: las comunidades actuales se enfocan más en crear actividades y programas dirigidos a población activa que participe de ellos, dejando atrás al adulto mayor, debido a que se toma como un sujeto poco activo, creando a su vez pocos proyectos que cubren el total de la demanda en los diferentes contextos.

Adulto Mayor: como consecuencia del rechazo y la exclusión de los actores sociales, y su entorno familiar, el adulto mayor crea prejuicios en los cuales él mismo se toma como una persona incapaz con actitudes de negativos referidos al “Yo no puedo”,

“Yo no sé”, excusando sus condiciones físicas, económicas o educativas para entrar en un estado de depresión que les impide realizar actividades en su diario vivir.

La sociedad: se establecen estándares de vida que se centran en la etapa productiva de la personas (hombre-mujer), ubicando dicho periodo en las edades cronológicas de 18 a los 60 años. Se a ello se le suma el hecho de que hoy en día las expectativas de vida se han elevado, entonces se desencadena una serie de repercusiones que afecta a todo el sistema. Piña J, (2011). Aceptación estigma discriminación, Díaz de santos,(2013). Pensando la situación económica y productiva del gobierno afectado el estado del adulto mayor y su contexto ya que su estado de productividad no es viable y creando imaginarios en la sociedad sobre el envejecimiento

El fenómeno del envejecimiento, uno de los más importantes cambios de nuestras sociedades contemporáneas, está exigiendo drásticas medidas de políticas públicas que afectan principalmente las áreas de salud, seguridad social y previsional, sin dejar de mencionar las relativas a urbanismo y habitacionales. (Hardy y Morris, 2001, p.128)

La dedicación de toda su vida activa en los adultos, hombre y mujeres, a sus familias, a la comunidad y al trabajo debe ser reconocida y retribuida con el legítimo derecho a una vejez cuidada, protegida y digna, con el mayor bienestar emocional y físico posible. (Hardy y Morris, 2001, p.127)

Se puede decir que la **falta de reconocimiento del adulto mayor** crea en él afectaciones que pueden ser graves para su estabilidad tanto de salud como emocional, muchas veces generando el deseo de muerte o desplazamiento de su entorno familiar, pensando que no tiene oportunidades dentro de una sociedad que permanece activa todo el tiempo.

Es por ello, que se realizó la investigación sobre la identificación de los conocimientos del adulto mayor, ya que es importante establecer que dichos conocimientos aportan a la productividad actual y contribuyen con la reducción de problemas sociales. Por lo tanto es fundamental reconocer al adulto mayor como un sujeto de derechos y activo dentro de la comunidad y sus dinámicas.

1.4 Formulación de la pregunta:

¿Cuáles son los conocimientos que han adquirido los adultos mayores participantes de la pastoral de la ancianidad, del Barrio de Compartir del municipio de Soacha, a lo largo de ciclos de vida?

1.5 Objetivos

1.5.1 General

Identificar los conocimientos de los adultos mayores participantes de la pastoral de la ancianidad, del Barrio de Compartir del municipio de Soacha, a lo largo de su ciclo de vida.

1.5.2 Específicos.

- Conocer las experiencias de vida del adulto mayor participante de la pastoral de la ancianidad.
- Describir los conocimientos de los adultos mayores.
- Analizar los conocimientos descritos de acuerdo al ciclo de vida.

1.6 Justificación

La construcción del mundo actual no ha contemplado el desafío de atender la diversidad y las situaciones de desventaja en las que se encuentra la población de adulto mayor respecto de los nuevos procesos sociales y culturales: se ha conformado con superdesarrollar las uniformidades; así, la persona es integrada en tanto se adapta a esas regularidades, o de lo contrario, está expuesta al aislamiento físico y emocional.

Se genera, entonces, la necesidad de enfrentar la paradoja que condiciona la calidad de vida del adulto mayor, que puede vivir más pero con desafíos sociales que no consideran sus potencialidades, que desconocen sus roles, que le restan oportunidades de mantenerse (Aimar, De Dominici, Stessens, Torre y Videla, 2009, pp. 12 - 13)

Teniendo esto en cuenta, se genera el interés por realizar un proyecto investigativo con respecto al adulto mayor, que dé a conocer sus debilidades, fortalezas, problemáticas que afectan su calidad de vida y sobretodo los conocimientos que han adquirido durante su ciclo vital y que pueden contribuir con el cambio social.

El objetivo de la investigación es identificar los conocimientos que tienen los adultos mayores y sus experiencias, que aportan para el desarrollo de la vida de nuevas generaciones, brindando ejemplo y valores a jóvenes que tienen que vivir en un contexto difícil, afectados diariamente por problemáticas como drogadicción, delincuencia, conflicto armado entre otros, que afligen su modo de vida.

Gracias a la participación de la comunidad y líderes que se encuentran en el programa de la pastoral de la ancianidad, los adultos mayores encuentran un espacio donde dejan atrás los flagelos que lo acompañan, brindando y recibiendo compañía, orientación, capacitación entre otras actividades que contribuyen con el mejoramiento de su calidad de vida, ejercitando a su vez las habilidades interpersonales que muchos consideran desatendidas.

Se espera con la presente investigación que las personas, reconozcan al adulto mayor, sus conocimientos para que se pueda brindar mejor atención y cubrir de manera integral sus necesidades reduciendo las afectaciones que se generan; a nivel, físico y emocional. También es fundamental establecer al adulto mayor como un ser social e indispensable en la comunidad, que aporta tanto a la formación de los actores sociales que lo acompañan, como a la creación de nuevas teorías con respecto al desarrollo del ciclo de vida.

Capítulo II

MARCOS DE REFERENCIA

2.1 MARCO CONTEXTUAL

Municipio de Soacha (2016)

Soacha en la actualidad es uno de los municipios colombianos que presenta un mayor desorden físico, espacial y ambiental. La cuenca hidrográfica a la cual pertenece este municipio (cuenca alta del río Bogotá y subcuenca del río Soacha), viene siendo sometida a un grave y progresivo deterioro ambiental que hace necesario y urgente reconsiderar el manejo actual que se le está dando. La cuenca hidrográfica es de gran importancia ya que trasciende los límites y las competencias municipales y hacen parte de ella los municipios de Sibaté, Pasca, Boyacá, Granada, San Antonio de Tequendama y la zona o franja oriental que colinda con el páramo de Suma paz y el bosque de niebla incluido en el parque Chicaque.

Soacha es el municipio que tiene la mayor población de la cuenca, representa el 26,8 % del total regional, le sigue en su orden Zipaquirá con el 10.3 % y Facatativa con el 9.6 %. Soacha y Zipaquirá presentan el número de habitantes significativamente mayor dentro del conjunto de los municipios sabaneros, lo que muestra su importancia y peso dentro de los procesos de urbanización del territorio. De los cinco municipios de la cuenca más urbanizados solo Soacha y Madrid están en el primer grupo de municipios cercanos a Bogotá (Alcaldía de Soacha, 2016).

Terrestres:

En el Municipio de Soacha encontramos 4 tipos de vías: Nacional, Regional, Local y Vereda. (Alcaldía de Soacha, 2016).

Nacional:

Corresponde a la Autopista Sur, vía que divide o parte en dos al casco urbano desde el límite con el Distrito Capital hasta el Límite con el Municipio de Sibaté. Cuenta con una longitud de 8 Km aproximadamente, tiene un perfil promedio de: 6 m de andén, 10 m de calzada, 6 m de separador, 10 m de calzada y 6 m de andén, para un total de corona de 30 m. (Alcaldía de Soacha, 2016).

Regional:

En este tipo, el Municipio cuenta con 2 vías: La vía Mondoñedo desde el barrio El Silo hasta la Vía La Mesa con una Longitud de 7.5 Km., dentro de su perfil cuenta con bermas a lado y lado que oscilan entre 9.60 m y 1.00 m, la calzada es constante de 9.00 m y no tiene separador. La vía a Mesitas del Colegio, que atraviesa por el Municipio en una longitud de 9.7 Km. desde la Autopista Sur hasta límites con San Antonio del Tequendama, cuenta con un perfil promedio de 2 m de berma a cada lado y 8 m de calzada, para un total de corona de 12 m, esta vía comunica el casco urbano del Municipio con las veredas de El Charquito, Alto de la Cruz y San Francisco (Alcaldía de Soacha, 2016).

Local:

Como de carácter local encontramos todas las vías que atraviesan a lo largo y ancho el Municipio de Soacha algunas sin conectividad. De acuerdo con la conectividad observada dentro del Municipio de estas vías, se lograron identificar varios sectores que no se conectan entre sí o únicamente cuentan con una sola vía para realizarlo. El sector sur se encuentra comprendido por los barrios Compartir, Santa Ana, Ducales, San Nicolás, Ciudad Latina, Ciudad de Quito, entre otros. (Alcaldía de Soacha, 2016).

Economía

La población afecta la dimensión económica y viceversa en la precaria oferta laboral en Municipio para la población, esto apoyado en el censo de 2003 que reporta una tasa de desempleo del 15.6 pero que puede ser mayor se tuviese en cuenta el subempleo. En la encuesta SISBEN las personas que se declaran desempleadas es del 25 % según en gran parte debido a la estructura productiva del municipio en términos de transición de la vocación productiva del municipio de industrial de la década de los años 50 hasta 80, a la de Servicios en los 90, la calificación de la mano de obra, requerida (técnica o superior), riesgo para nuevas inversiones por inseguridad jurídica (revisión y ajustes POT), el bajo consumo interno y la baja competitividad de la producción local. (Alcaldía de Soacha, 2016)

Compartir es uno de los barrios que se encuentra situado en la comuna uno del municipio está ubicada en el Suroccidente del casco urbano homónimo, siendo la más grande. Tiene 87 000 habitantes, y cuenta con programas de la alcaldía de Soacha y con la parroquias de Compartir y tiene el programa de la pastoral social, con los sacerdotes de las comunidades y personas voluntarias (os) a trabajar con el adulto mayor dando una formación sobre cuidado y trabajo comunitario, con el fin de brindar acompañamiento y cuidados y apoyo en sus familias, a partir de eso se realizó un programa para el adulto mayor su nombre es pastoral de la ancianidad por el cual se trabaja con los líderes y la organización y el apoyo estudiantes de formación de trabajo social.

Desde la práctica profesional se trabajó con la organización Pastoral social- Caritas y su programa Pastoral de la ancianidad; dando a conocer el proceso que se lleva a cabo con el adulto mayor , las ventajas que tienen ellos al participar de dicho proceso y celebraciones que se llevan a cabo en cada una de las parroquias, se ha trabajado con 50 adultos mayores en la comunidad del Barrio Compartir, contando con la colaboración de agentes y 2 estudiantes de trabajo social, representantes de la organización.

Religión

Predomina la religión católica en la comunidad del barrio Compartir, ésta ha sido un medio para que los adultos mayores se vinculen al programa de ancianidad, el cual esta creado por la misma comunidad religiosa (Pastoral Social), gracias a la colaboración de diferentes parroquias que se encuentran en el municipio, es llevado a cabo por:

Parroquia sagrada familia: esta es una iglesia tiene programas que son:

- ✓ Un comedor
- ✓ Un jardín para el abuelo
- ✓ Una casa para el abuelo
- ✓ Actividades con la comunidad

2.2 MARCO INSTITUCIONAL.

El proyecto está encaminado sobre los conocimientos de los adultos mayores que participan en el programa pastoral de ancianidad de la pastoral de Soacha, con la ayuda de los agentes sociales y la participación del grupo interdisciplinar de trabajo social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-Soacha.

PASTORAL DE ANCIANIDAD

OBJETIVO GENERAL

Promover en las personas mayores acciones que les permita desarrollar unos conceptos sobre participación emocional, solidarias e incluyentes soportadas en procesos de evangelización, que permitan incentivar capacidades, ampliando sus opciones y oportunidades e incidiendo, en la familia y la sociedad.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Sensibilizar y animar la participación de las personas, que permita fortalecer el voluntariado pastoral (agentes), a favor de las personas mayores.
2. Realizar procesos de formación y capacitación de quienes intervienen en este servicio pastoral (personas Mayores, familias, agentes voluntarios, coordinadores parroquiales, diocesanos, delegados y equipo regional); que permita el reconocimiento y fortalecimiento personal a través del acompañamiento pastoral.
3. Identificar la realidad de las personas mayores a través de los indicadores de acompañamiento pastoral, generando acciones de articulación y seguimiento que incidan en el bienestar personal y familiar.

PRINCIPIOS

Fraternidad: Es la expresión de afecto y vínculo entre todos, sin conocer distinción de raza, edad, condición social, económica o religiosa.

Corresponsabilidad: Es el compromiso que adquiere la persona, familia, sociedad y el Estado por lograr el bien individual y común que está relacionado que significa amar al otro, queriendo su bien y cuidar la creación.

Servicio: Es la actitud permanente de colaboración hacia los demás, sin esperar nada a cambio, contribuyendo a la promoción de la verdad, la vida, la justicia y la paz, en relación al desarrollo humano integral.

Específicamente en la intervención con la persona mayor se desea lograr que desde la acción de la Pastoral Social y sus agentes se pueda:

4. Despertar la conciencia que los mayores tienen una misión que cumplir.
5. Acompañar y asistir a los mayores que deben permanecer en domicilios o instituciones.
6. Motivar a los mayores en el cuidado personal, actividad física

Con este preliminar actualmente tenemos 93 personas mayores participantes en el programa de pastoral de la ancianidad a esta grupo de personas se les realiza un acompañamiento a través de los agentes donde se realizan tres encuentros. Visita domiciliaria, una reunión mensual minada fraternidad donde cada agente reúne a su grupo de personas y cada semestre realiza un encuentro con el total de las personas mayores participantes en el programa denominado la celebración de vida. (Institucionales I. , 2014)

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

Nuestra Misión

El Sistema Universitario UNIMINUTO inspirado en el Evangelio, el pensamiento social de la Iglesia, la espiritualidad Eudista y el carisma del Minuto de Dios, tiene como propósito:

- Ofrecer educación superior de alta calidad y pertinente con opción preferencial para quienes no tienen oportunidades de acceder a ella, a través de un modelo innovador, integral y flexible.
- Formar excelentes seres humanos, profesionales competentes, éticamente orientados y comprometidos con la transformación social y el desarrollo sostenible.
- Contribuir, con nuestro compromiso y nuestro testimonio, a la construcción de una sociedad fraterna, justa, reconciliada y en paz. (Uniminuto, 2016).

Objetivos de Calidad

- **Lograr Acreditaciones de programas e institucional:** Seguimiento a las fases de autoevaluación periódica de programas.
- **Lograr reconocimiento de los grupos de investigación:** Lograr que los grupos de investigación sean reconocidos por Colciencias.
- **Impactar a comunidades -Proyección Social**
 - Número de CERES, Centro Regionales y Centros Tutoriales creados a nivel nacional.
 - Cumplimiento de la meta establecida en el plan de desarrollo de fondos.
 - Cumplimiento de proyectos establecidos (Uniminuto, 2016).

Desarrollar una cultura de servicio y satisfacción de los grupos de interés

- Lograr que la satisfacción general de los grupos de interés este por encima del 80%.

- Los principales grupos de interés (partes interesadas - ISO 9000:2005 Numeral 3.3.7) establecidos son: estudiantes, egresados, graduados, profesores, administrativos, empleadores, entes contratantes y proveedores.
- **Mejorar permanentemente los procesos**
 - Cantidad de acciones de mejoramiento implementadas cumpliendo el tiempo acordado para su implementación.
- **Desarrollar las competencias del personal**
 - Porcentaje de cumplimiento de las actividades establecidas en el Plan Individual de Desarrollo para el Desempeño (PIDD)
- **Modernizar y mantener la infraestructura y sistemas de información**
 - Mantenimiento de los sistemas de información de UNIMINUTO.
 - Adecuaciones de infraestructura física. (Uniminuto, 2016).

2.3 MARCO LEGAL.

Tabla 1. LEY 1251 DE 2008

(NOVIEMBRE 27)

DIARIO OFICIAL NO. 47.186 DE 27 DE NOVIEMBRE DE 2008

CONGRESO DE LA REPÚBLICA

Legal	Concepto	Contextualización
<p>Título I</p> <p>Artículo 1.</p>	<p>Tiene como objeto proteger, promover, restablecer y defender los derechos de los adultos mayores, orientar políticas que tengan en cuenta el proceso de envejecimiento, planes y programas por parte del Estado, la sociedad civil y la familia y regular el funcionamiento de las instituciones que prestan servicios de atención y desarrollo integral de las personas en su vejez.</p>	<p>Es importante tener en cuenta esta ley, ya que en la comunidad donde se lleva a cabo la sistematización, se encuentran varias problemáticas que vulneran los derechos de las personas mayores y atentan contra su bienestar. Papel de las instituciones.</p>
<p>Título II</p> <p>Artículo 7</p>	<p>El Estado, en cumplimiento de los fines sociales, es responsable de la planificación, coordinación, ejecución y seguimiento de las acciones encaminadas al desarrollo integral del adulto mayor, para lo cual deberá elaborar la Política Nacional de Envejecimiento y Vejez.</p>	<p>Esta ley, brinda una serie de herramientas, para conocer el que hacer, en casos de vulneración de derechos del adulto mayor, basados en una serie de objetivos que apuntan al bienestar de los mismos.</p>
<p>Título III</p> <p>Artículo 25</p>	<p>El Gobierno Nacional reglamentará la presente ley con base en los criterios establecidos en la misma, teniendo en cuenta, entre otros aspectos, las clases y</p>	<p>Se debe garantizar la atención al adulto mayor, teniendo en cuenta una serie de requisitos y reglamentos, para el correcto funcionamiento de</p>

	<p>categorías de las instituciones de atención a los adultos mayores de acuerdo con las características de cada región del país.</p>	<p>programas, planes y proyectos ejecutados, de acuerdo a cada contexto.</p>
<p>Título IV Artículo 26</p>	<p>El Gobierno Nacional creará el Consejo Nacional del Adulto Mayor como órgano consultivo del Ministerio de la Protección Social de carácter permanente.</p>	<p>Se cuenta con un ente de control, que garantiza la protección del derecho del adulto mayor y el seguimiento adecuado de los procesos establecidos para ellos.</p>
<p>Título V Artículo 30</p>	<p>Para el desarrollo de la presente ley se considerarán como fuentes de financiación, además de las establecidas para la atención a población vulnerable, los recursos provenientes del sector privado y de la cooperación internacional; también los auto gestionados por los adultos mayores, los cuales se invertirán en la elaboración, ejecución, evaluación y seguimiento de la Política Nacional de Envejecimiento y Vejez y serán administrados por el Fondo de Promoción Social.</p>	<p>Para llevar a cabo la ejecución de política pública de vejez, se cuenta con recursos del Estado, que apoya la promoción y ejecución de planes, programas y proyectos en pro del adulto mayor.</p>

Tabla elaborada a partir de la Ley 1251 de 2008.

Tabla 2. LEY 1251 (2008)

"POR LA CUAL SE DICTAN NORMAS TENDIENTES A PROCURAR LA PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LOS ADULTOS MAYORES"

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA

Legal	Concepto	Contextualización
<p>Derecho a la igualdad y a la no discriminación El artículo 5</p>	<p>Dedicado a la "enunciación de derechos", sostiene que el Estado debe crear planes, programas y acciones "que promuevan condiciones de igualdad real y efectiva".</p>	<p>Actualmente mente se presentan programas que trabajan con el fin de lograr la inclusión y garantizar los que se cumplan los derechos del adulto mayor.</p>
<p>Derecho a participar en la vida social, cultural y política de la comunidad</p>	<p>"El Estado debe proveer los mecanismos de participación necesarios para que los adultos mayores participen en el diseño, elaboración y ejecución de programas y proyectos que traten sobre él, con valoración especial sobre sus vivencias y conocimientos en el desarrollo social, económico, cultural y político del Estado" A su vez, estipula que: "El Estado, la Familia, la sociedad civil y los adultos mayores de manera conjunta deben promover, asistir y fortalecer la participación activa e integración de los adultos mayores en la planificación, ejecución y evaluación de los programas, planes y acciones que desarrollen para su inclusión en la vida .</p>	<p>Es importante que el estado cuente con la opinión de las personas mayores, a la hora de crear programas y proyectos que trabajen en pro de su bienestar y fomenten su participación en los procesos políticos que se realicen propiamente para este tipo de población.</p>
<p>derecho a la</p>	<p>plantea también la necesidad de brindar</p>	<p>Este derecho trata directamente</p>

educación y a la cultura	garantías para el provecho y acceso a "las oportunidades, educativas, culturales, así como el perfeccionamiento de sus habilidades y competencias, además del aprovechamiento de oportunidades "que desarrollen plenamente su potencial, mediante el acceso a los recursos educativos, de productividad, culturales y recreativos de la sociedad"	de promover programas que trabajen los conocimientos de las personas, y sus potencialidades.
---------------------------------	---	--

Tabla 3. Política Pública de Vejez

Ministerio de la Protección Social República de Colombia POLITICA NACIONAL DE ENVEJECIMIENTO Y VEJEZ

La Política Colombiana de Envejecimiento Humano y Vejez se estructura con base en seis núcleos conceptuales interrelacionados que implican el compromiso simultáneo tanto del Estado como de la Sociedad y de las Familias: el envejecimiento de la sociedad en interacción con los cursos de vida, los derechos humanos, el envejecimiento activo, la longevidad, la protección social integral y la organización del cuidado.

ENVEJECIMIENTO DE LA SOCIEDAD Y CURSO DE VIDA HUMANO

todos seres humanos envejeces proceso complejo de cambios biológicos y psicológicos de los individuos en interacción continua con la vida social, económica, cultural y ecológica de las comunidades, durante el transcurso del tiempo, través del tipo la vejez a cambiado

El punto de vista cronológico tradicional se consideran personas adultas mayores a mujeres y hombres con edades de 60 o más años, por representaciones propias del contexto colombiano se incluyen en este colectivo a mayores de 50 años por razones de

situación de pobreza extrema, discapacidad y/o por ser integrantes de pueblos indígenas. El primer límite de edad es reconocido y usado como estándar por la Organización de Naciones Unidas, al referirse a las personas de avanzada edad.(Arango, 2012)

Las principales desigualdades sociales en la vejez se manifiestan en términos de ingresos económicos, seguridad social en pensiones, educación y género. Colombia tiene el más alto porcentaje de personas mayores

DERECHOS HUMANOS :

A partir de 1990 se habla de los derechos humanos de las personas mayores, expresado en los países a través de desarrollos normativos: “Las personas mayores se constituyen en sujetos especiales de derechos”. Los derechos humanos expresan una responsabilidad compartida entre diferentes actores sociales, incluido el Estado; evidencian tanto responsabilidades como deberes.

En torno a los derechos humanos exige tanto de los organismos del estado como garantes de derechos, como de la sociedad civil y la familia como corresponsables, el aseguramiento de las condiciones materiales y normativas que garanticen el pleno ejercicio de los mismos en todo el país. En general los derechos humanos son:

1. Universales, esto es, pertenecen a todo ser humano en cualquier sociedad, sin distinción de sexo, raza, edad, clase social, origen étnico o religioso,
2. Imprescriptibles, es decir que no se pierden con el transcurso del tiempo e Innatos e irrenunciables, dado que las personas nacemos con ellos y que su existencia deriva de la propia naturaleza humana, se constituyen en un mandato constitucional, realizable, en las obligaciones tanto de efecto inmediato como progresivo.

Implica el compromiso de todos los estamentos del Estado y de la sociedad civil en garantizar el acceso, la disponibilidad, la aceptabilidad y la calidad de todas las acciones que hagan efectiva la preservación de los mismos.

ENVEJECIMIENTO ACTIVO

“El envejecimiento activo es el proceso por el cual se optimizan las oportunidades de bienestar físico, social y mental durante toda la vida, con el objetivo de ampliar la esperanza de vida saludable, la productividad y la calidad de vida en la vejez”

Tiene capacidad activa

Participación social

Cultural

Económica

Espiritual

Caracterizar la salud

Educación

Las políticas públicas orientadas a garantizar un envejecimiento saludable se orientan a promover condiciones que permitan a las personas tener una vida larga y saludable

PROTECCIÓN SOCIAL INTEGRAL

El Sistema de la Protección Social se constituye como el conjunto de políticas públicas orientadas a disminuir la vulnerabilidad y a mejorar la calidad de vida de los colombianos, especialmente de los más desprotegidos (Art. 1, Ley 789 de 2002).

Ministerio de la Protección Social República de Colombia 2019 (p.19-37)

PLAN DE DESARROLLO DE SOACHA.

Programas:

El municipio de Soacha realiza programas para el adulto mayor con el fin de mejorar su calidad de vida ya sea a nivel económico, cultural y cubriendo necesidades como alimentación o educación; pero no cuenta con un programa que identifique los conocimientos del adulto mayor y la importancia de los mismos (Alcaldía de Soacha, 2016).

Adulto mayor experiencia y sabiduría en movimiento. El presente proyecto contempla la estructuración y ejecución de estrategias orientadas a la consecución del Desarrollo Integral de la ciudadanía, particularmente en la garantía de derechos de los adultos mayores. Para tal efecto se plantean las siguientes estrategias de desarrollo:

- a. Implementar la estrategia Juegos de Integración Vereda por medio de la realización de actividades deportivas autóctonas y tradicionales dirigidas a los adultos mayores de los corregimientos del Municipio

- b. Implementar las estrategias Juegos de Integración Comunitaria por medio de la realización de competencias deportivas autóctonas y tradicionales dirigidas a adultos mayores del sector urbano, generando sentido de pertenencia por la representación de su territorio.

- c. Garantizar procesos de recreación y aprovechamiento del tiempo libre por medio de la vinculación de los Adultos Mayores pertenecientes a todos los grupos poblacionales a la Realización de Jornadas de actividad física en todas las comunas del Municipio (Alcaldía de Soacha, 2016).

Artículo 50° Adultos. En el marco de la ejecución del presente programa la Administración Municipal adelantara proyectos orientados al reconocimiento del papel particular de este importante

ciclo vital dentro del conglomerado social del municipio, visibilizando y atendiendo sus necesidades concretas de modo que se logre su desarrollo integral. El presente programa se encuentra compuesto por los siguientes proyectos con sus respectivas estrategias de desarrollo (Alcaldía de Soacha, 2016):

- 1. Juntos Articulando acciones por nuestros adultos.** El presente proyecto contempla la estructuración y ejecución de estrategias orientadas a la consecución del Desarrollo Integral de la ciudadanía, particularmente en el campo de la atención integral de nuestros adultos desde la mirada interinstitucional asegurando así la respuesta efectiva de la institucionalidad ante las necesidades puntuales de este ciclo vital. Para tal efecto se plantean las siguientes estrategias de desarrollo:
- 2. Celebra el mes del adulto:** En el marco del Mes del Adulto Mayor la Administración Municipal de Soacha realizó la misa y acto cultural y participación de la población. (Alcaldía de Soacha, 2016).
- 3. Colombia Mayor:** es el programa del Gobierno Nacional orientado por el Ministerio de Trabajo que busca proteger a las personas Mayores que se encuentran desamparadas, no cuentan con una pensión o viven en la indigencia y/o en extrema pobreza. para recibir un auxilio económico que ayude a mejorar sus condiciones de vida (Alcaldía de Soacha, 2016).
- 4. Centro de vida:** Servicio de alimentación, estadía, Fisioterapia, atención biológica, cuidado las 24 horas y actividades lúdicas y recreativas, para adultos mayores con alto grado de vulnerabilidad en situación de discapacidad, extrema pobreza y en estado de indigencia, con problemas sociales por encontrarse en emergencia social por no poseer red de apoyo familiar, social o vecinal remitidas por la Secretaría para el Desarrollo Social

y Participación Comunitaria, a través del Programa Adulto Mayor quienes realizarán el respectivo procedimiento para la identificación y seguimiento de los casos remitidos para la asignación de cupos los cuales deberán cumplir con los siguientes criterios y procedimientos de conformidad con la ley 1276 de 2009, Acuerdo Municipal No. 018 de 2009. (Alcaldía de Soacha, 2016).

- **Secretaría de educación:** diferentes instituciones educativas del municipio de Soacha, se dará inicio al servicio público educativo para jóvenes y adultos de Soacha, en jornada nocturna y sabatina. El programa se desarrolla mediante programas formales de carácter presencial o semi presencial organizados en ciclos (cumplimiento a la Ley 115 de 1994 y el Decreto reglamentario 3011 de 1997), (Alcaldía de Soacha, 2016).

- **Programas: Adulto mayor experiencia y sabiduría en movimiento.**

a. Implementar la estrategia Juegos de Integración Veredal por medio de la realización de actividades deportivas autóctonas y tradicionales dirigidas a los adultos mayores de los corregimientos del Municipio

b. Implementar las estrategias Juegos de Integración Comunitaria por medio de la realización de competencias deportivas autóctonas y tradicionales dirigidas a adultos mayores del sector urbano, generando sentido de pertenencia por la representación de su territorio.

c. Garantizar procesos de recreación y aprovechamiento del tiempo libre por medio de la vinculación de los Adultos Mayores pertenecientes a todos los grupos poblacionales a la Realización de Jornadas de actividad física en todas las comunas del Municipio (Alcaldía de Soacha , 2016)

2.4 Marco Teórico – Conceptual.

La presente investigación, se basa en las teorías de los autores Henri Wallon y Erik Erikson que ayudan a comprender el desarrollo humano y su influencia en la adquisición de conocimientos que a su vez contribuyen con la persona y su capacidad de desenvolverse en su vida diaria. Dichas teorías, dividen el desarrollo humano en varias etapas del ciclo vital, empezando su estudio desde el nacimiento hasta la vejez, brindando opiniones diferentes para lograr una correcta identificación de los conocimientos de los adultos mayores y su importancia para el bienestar individual de los mismos

Etapas del desarrollo

Se toma como referencia autores que explican las etapas del desarrollo del ciclo vital, para lograr un mejor entendimiento de la importancia de los conocimientos del adulto mayor y como los adquiere, a continuación el autor Henry Wallon (1976), explica la teoría de la niñez y la adolescencia:

En su teoría de la educación desde niño dice que según el enfoque global que combina los aspectos: motor, afectivo, cognitivo y la motricidad, construye la base del desarrollo de la percepción, las emociones, el pensamiento y finalmente el lenguaje, destaca el papel de la emoción. (Citado por Ardila, Cáceres y Martínez, 2014, p. 34)

El plantea que la conciencia reside del proceso intelectual, que se construye socialmente del niño por medios que se presentan que son emocionales, físico, químico biológico y social en el movimiento acción y actitud. (P.18)

El autor afirma que el niño es un ser social desde que nace y desarrolla una interacción que permite el desarrollo de su vida. La transformación del niño se debe al contacto en el adulto o tales factores como su madre, sus parientes, sus encuentros habituales o desacostumbrados a las escuelas, los espacios sociales que permite lograr un lenguaje.(P.20)

Partiendo de esta afirmación se espera comprender el desarrollo humano de las personas mayores participantes en el programa pastoral de la ancianidad con un enfoque social, que permita comprender con mayor claridad la motivación e implementación de ideas para mejoras de participación en dicho programa.

¿Cómo estudiar al niño?

A partir de los cuatro años se realiza la observación y la interacción con la familia esto le produce motivación al niño, generando nuevos conocimientos en su vida diaria; es decir, las relaciones generan un aprendizaje.

En esta etapa el niño imita a las personas que admira

Logran comunicarse con facilidad con las demás personas

Participa en juegos

Interpreta y analiza su contexto por medio de símbolos

El contexto social en que se desarrolla el niño es una característica principal para comprender el modo de vida de las personas. Pues es allí donde se lleva a cabo su formación que depende de las diferentes variables que se presentan (Wallon, 1976, p 53,54).

Los factores del desarrollo psíquico

El niño o niña presenta transformaciones en su desarrollo a lo largo de su ciclo de vida, estas transformaciones son mediadas por el núcleo familiar y logran una estabilidad en cada etapa a nivel físico y biológico.

Wallon indica que las fases del desarrollo, cuya condición fundamental es el crecimiento del niño y el lenguaje que se desarrolla a lo largo de su vida, obteniendo un conocimiento orgánico y visible. (p. 30 y 37)

Un factor primordial para el niño y su formación es el reconocimiento de juegos, ya sea en su contexto social y familiar o escolar generando nuevos conocimientos o hábitos en su vida.

El juego: es una etapa de la evolución total del niño que se divide en periodos sucesivos. En efecto el juego se confunde con la actividad total del niño, en tanto que esta es espontánea y no toma sus objetos de las disciplinas educativas (1976, p. 53).

Los juegos fáciles: pueden ser movimientos muy simples.

Como extender y encoger los brazos o las piernas

Mover los dedos

Tocar objetos

Empujarlos

Producir ruidos o sonidos

Los juegos físicos: La interacción con el exterior y actividades físicas que genera el juego en espacios, Como: jugar a muñecas, Montar en un palo, Jugar con piedras y otras cosas

Los juegos de adquisición: como dice una expresión popular, el niño es todos ojos y oídos, mira, escucha, se esfuerza en percibir y comprender el exterior y otras cosas más.

El juego no es, en esencia, algo que no requiera esfuerzo, contrariamente al trabajo cotidiano, puesto que el juego puede exigir y liberar cantidades de energía mayores que las que podría provocar una tarea obligatoria:

Puede ser trabajo intelectual o trabajo manual esto es así porque el estar habituado a ocupaciones intelectuales puede, desarrollarse como trabajo o carrera; dependiendo de su contexto se encuentra y las dificultades y formación escolar.(pp. 56-59).

Desde los juegos podemos identificar los pasos de enseñanza que ellos tuvieron la interacción rieron y transcurso de su vida.

La disciplina mental

La etapa de los 6 y 7 años de edad, es aquella donde se irrumpe al ambiente escolar que corresponden a la capacidad de la autodisciplina, por ende es allí donde se desarrollan ciertas habilidades motoras y cognitivas, es una etapa difícil para el niño ya que requiere una acomodación debido a las nuevas tareas que se le asignan, requieren trabajo y esfuerzo, además se presenta inestabilidad en el conocimiento dado por el adulto.

También se conoce como una de las etapas donde el niño tiene mayor capacidad de aprendizaje comparado con las personas mayores, el niño es más sensible, afectuoso entre otros, que facilitan su retentiva (p.67-70).

De la edad 12 años y formación emocional

Wallon (2015) indica que la formación emocional

Es una Función dominante: Contradicción entre lo conocido y lo que se desea conocer.
Conflictos y ambivalencias afectivas. Desequilibrios.

La Orientación: Hacia el interior: dirigida a la afirmación del yo Sobre la afirmación ya sea físico y biológico logrando un conocimiento intelectual sobre el contexto, logrando nuevos lenguajes a partir de su formación y su desarrollo social o familiar.

Desde la educación como un resultado de conjuntos históricos se muestra la interacción social y familiar a partir de procesos de conocimientos adquiridos, sucesivas transformaciones y contempla la educación desde la niñez.

El desarrollo del niño es el resultado de la interacción dialéctica que se da entre el orgánico y lo social es decir entre el individuo y el medio. Los procesos psicológicos en generar que permite el desarrollo de una persona se debe la interacción constante que tiene la persona con el ambiente culturalmente organizado y sobre la base de la educación se asienta la razón de ser la educación.

Los procesos de aprendizaje permiten tener conocimientos y habilidades que se han generado desde las etapas de niñez y adolescencia, formando nuevos conocimientos formales e informales, creando cambios ya sean físicos, psicológicos, biológicos y sociales a lo largo de la vida, manifestando esos conocimientos en la etapa de la adultez.

A Continuación explicará las siguientes etapas El autor Erikson ampliar.

1. ADOLESCENCIA (12 a 20 años)

- El período de la pubertad y de la adolescencia se inicia con la combinación del crecimiento rápido del cuerpo y de la madurez psicosexual,
- la identificación ideológica por la asunción de un conjunto de valores, que son expresados en un sistema ideológico o en un sistema político.
- La identidad psicosocial por la inserción en movimientos o asociaciones de tipo social.
- La identidad profesional por la selección de una profesión en la cual poder dedicar sus energías y capacidades de trabajo y crecer profesionalmente.
- la identidad cultural y religiosa en la que se consolida su experiencia cultural y religiosa, además de fortalecer el sentido espiritual de la vida.

2. ADULTO JOVEN (20 a 30 años)

- En la capacidad de desarrollar una relación sexual saludable, con un partícipe amado del otro sexo, con quien pueda y quiera compartir con confianza mutua y regular, los ciclos de vida
- joven adulto a confiar en alguien como compañero en el amor y en el trabajo, integrarse en afiliaciones sociales.
- La fuerza del amor transforma la expresión de la dialéctica de los estadios anteriores del “yo soy” a “nosotros somos”, así expresa: “Nosotros somos lo que amamos”, el nosotros, nuestros hijos, nuestro trabajo y las asociaciones a las que pertenecemos.

3. ADULTO (30 A 50 AÑOS)

- las fundamentalmente, el cuidado y la inversión en la formación y la educación
- las nuevas generaciones, de los propios hijos, los hijos de los otros y de la sociedad.
- El desarrollo de nuevos productos por el trabajo, por la ciencia y tecnología; y la creatividad, esto es, la generación de nuevas ideas para el bienestar de las nuevas generaciones.(P.56)

4. VIEJO (DESPUÉS DE LOS 50 AÑOS)

- La luz de los valores y de las experiencias de ese momento, sean los sanos o los patológicos.
 - La aceptación de sí, de su historia personal, de su proceso psicosexual y psicosocial
 - La integración emocional de la confianza
 - La vivencia de amor universal
 - La falta, la pérdida o la debilidad de la integración se presentan por el temor a la muerte
- la culminación de la vida y sabiduría (P.57-58)

(INEGI, 2000) según la OMS, las personas mayores de 60 a 74 años son consideradas de edad avanzada; de 75 a 90 viejas o ancianas, y las que sobrepasan los 90 se denominan grandes viejos o grandes longevos. A todo individuo mayor de 60 años se le llamará de forma indistinta persona de la tercera edad

“Envejecimiento activo: Es una estrategia creada para contrarrestar la problemática general de la población de personas mayores; incluye intervenciones desde diferentes sectores con distintas estrategias que influyen de forma positiva en los determinantes del envejecimiento activo: género y cultura, salud y sistema de servicios sociales, factores económicos, ambiente físico, factores personales, del comportamiento, y el ambiente social. Esto dará como resultado una mejor calidad de vida para las personas mayores. (Daza, 2011)

“La vejez: como referente de la experiencia recogida en las etapas de vida anteriores y de las facultades intelectuales de los ancianos. Se reconoce el número de años vividos pero se entiende que la edad cronológica de una persona no siempre refleja su verdadera edad física y biológica. La vejez, por tanto no puede definirse única y exclusivamente en el calendario y cronología de vida. Una persona puede tener cronológicamente sesenta años y estar más saludable que otra de treinta o ver la vida con más optimismo que una de veinte, aunque enfrente consecuencias de correlación entre la edad cronológica y los achaques de la vejez.” (Rodríguez K, 2011, p10.)

Según el autor Paul Watzlawick:

“No existe la no comunicación”

Toda conducta es comunicación, homologando de esta manera comunicación y conducta. Como no existe la no conducta, porque es imposible no comportarse, toda conducta humana tiene valor de mensaje, gestos, tonos de voz, posturas, palabras, contextos elegidos, etcétera. (p.44)

Conocimiento: “Es el acumulo de información, adquirido de forma científica o empírica. Partiremos de que conocer es aprender o captar con la inteligencia los entes y así convertirlos en objetos de un acto de conocimiento. Todo acto de conocimiento supone una referencia mutua o relación entre: SUJETO – OBJETO” (Cheesman S 2006, p2)

El conocimiento: puede ser un proceso o resultado de la actividad intelectual del ser humano, la cual se produce de manera individual o a partir de su interacción social. De acuerdo con lo anterior, se han propuesto cinco tipos de conocimiento.

1. **Conocimiento intuitivo:** se adquiere en la vida por vía sensitiva nos percatamos de lo que nos rodea gracias a nuestros sentidos
2. **Conocimiento empírico:** posee un cierto grado de generalidad, sin embargo no profundiza en la explicación de los objetos, ni de la realidad. Al ser producto de la existencia individual no se refiere a las causas de las cosas y por lo general son meras opiniones sustentadas en creencias y costumbres propias de la sociedad a la que pertenecemos.
3. **Conocimiento religioso:** es resultado de la intención del hombre por tratar de conocer la naturaleza de las cosas a partir de explicaciones que provienen del terreno de lo oculto y metafísica.
4. **Conocimiento filosófico:** es resultado de un grado más complejo en el pensamiento abstracto del ser humano a partir de una serie de consideraciones y reflexiones generales, pretende ofrecer explicaciones y reflexiones generales, pretende ofrecer explicaciones de los temas que analiza empleando la razón y los argumentos racionales, a diferentes conocimientos empíricos y religiosos .
5. **Conocimiento Científico:** se emplea para referirse a la actividad humana cuyo objetivo es la comprensión de la naturaleza y la producción de conocimientos obtenidos por medio de un método organizado de manera deductiva que aspira a alcanzar el mayor consenso posible. Es una forma de conocer, es decir, los fenómenos que ocurre en la naturaleza y la sociedad, que incluyen todo lo que existe a nuestro alrededor, lo que es mundo y lo que somos nosotros. Ruiz H, Guerrero G, (2009) Reconoce la construcción de conocimientos en ciencias sociales, Ruiz H, Guerrero G (2009) introducción a las ciencias sociales. (pp.10, 11, 12, 13,14). México:cengage Learning

2.5 Marco Metodológico

Se realizó una investigación con el programa de pastoral de la ancianidad del Barrio compartir con un grupo de 10 adultos mayores, de un promedio 65 a 80 años donde se identificaron varios tipos de conocimientos adquiridos a lo largo de su ciclo vital.

Categorización de la información: retomando los conceptos de Wallon, Erikson y Ruiz H, Guerrero G.

Se realiza la siguiente categorización de información:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA
CONOCIMIENTOS:	TIPOS:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento intuitivo. 2. Conocimiento empírico. 3. Conocimiento religioso. 4. Conocimiento filosófico. 5. Conocimiento Científico.
CICLO DE VIDA	ETAPAS DEL DESARROLLO
	<ol style="list-style-type: none"> 1. JUEGO: <ul style="list-style-type: none"> * Juego fácil * Juego físico * Juego de adquisición 2. Disciplina mental 3. De la edad de 12 años. 4. Formación emocional. 5. Adolescencia. 6. Adulto joven. 7. Adulto de 30-50 años. 8. Viejo después de los 50 años.

Desde sus conocimientos intuitivos, empíricos, religiosos, filosóficos y científicos el ser humano despliega una serie de formación desde la niñez hasta la vejez generando una transformación en cada etapa de vida, desde los juegos fáciles, físico de adquisición etc.

Se organiza la información en categorías y subcategorías con el fin de interpretar, que tipo de conocimientos han adquirido los adultos mayores en cada una de las etapas del ciclo vital haciendo énfasis en los conocimientos más relevantes e importantes para ellos como personas.

La presente investigación toma como modelo el cualitativo, ya que se busca analizar la realidad del problema por medio de la información recolectada y los datos obtenidos mediante las percepciones que pueda obtener el investigador del contexto indagado, además de conocer y entender el punto de vista de los actores sociales que permitan identificar el impacto del mismo dentro de la comunidad.

“La investigación cualitativa es multimetódica pues recoge una gran variedad de datos e información a través de entrevistas, experiencia personal, historias de vida, rutinas, textos históricos, entre otros” (Martínez, 2013, p.5). Es por ello que la presente investigación implementa métodos como el narrativo, pues busca identificar y reconocer los conocimientos de los adultos mayores, basados en sus experiencias e historias de vida.

Paradigma Interpretativo

Según Bautista, (2011)

El Interpretativismo es propio de las ciencias sociales dentro del enfoque cualitativo, y se basa en el ejercicio de la interpretación que es el acto por el que otorgamos determinado sentido a cierta realidad en la que se muestra alguna intencionalidad. Las realidades que pueden ser objeto de interpretación son aquellas que se estiman involucradas con la acción de algún sujeto. Estas realidades pueden ser objetos, productos, o presupuestos de esa acción.

Las expresiones, como productos típicos de la acción humana, cargadas de una intencionalidad que las dirige, y que justamente se realizan con el propósito de manifestar esa intencionalidad, son objetos privilegiados de interpretación.

En la tradición interpretativa de los métodos cualitativos, el primer paso al estudiar algún grupo humano es involucrarse con tal grupo, estudiarlo desde adentro, hacerse parte de él en orden de comprenderlo, tomando la llamada distancia histórica, pero solo con el propósito de no perder imparcialidad. (p.46)

Partiendo de este concepto, la investigación se referencia desde el paradigma interpretativo, ya que se tiene en cuenta que el adulto mayor es un ser poseedor de grandes talentos que pueden contribuir con el bienestar social de las comunidades, es por ello que se quiere comprender tanto las experiencias del adulto mayor como los conocimientos que ellos han adquirido durante su ciclo de vida, acompañando la investigación desde un referente epistemológico que guíe el proceso de manera adecuada; basados en autores que explican el desarrollo humano y la influencia del mismo en la adquisición de saberes.

Diseño

Diseño narrativo

En los diseños narrativos el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de determinadas personas para describirlas y analizarlas. Son de interés las personas en sí mismas y su entorno. Creswell (2005) señala que el diseño narrativo en diversas ocasiones es un esquema de investigación pero también es una forma de intervención, ya que el contar una historia ayuda a procesar cuestiones que no estaban claras.

Las historias de vida del adulto mayor, son un elemento fundamental para lograr la identificación de sus conocimientos y la comprensión de su importancia en el contexto, es así como se toma el diseño narrativo para describir de manera individual las experiencias y hacer que el lector de la presente investigación comprenda e identifique de manera clara,

cuales son los conocimientos de los adultos mayores, sus modos de vida y el valor que tiene el adulto mayor en la comunidad.

Estrategia

El análisis del contexto es importante, ya que la investigación se lleva a cabo en el barrio Compartir del Municipio de Soacha, el cual ha sido estigmatizado por mucho tiempo, debido a problemáticas como pobreza, drogadicción, delincuencia, además que es uno de los municipios que se considera receptor de personas en situación de desplazamiento del país.

Para cumplir los objetivos del proyecto de investigación, es necesario implementar técnicas de recolección de datos como la observación, la observación participante, entrevista semiestructurada y principalmente historias de vida, que se llevarán a un campo textual donde se identificarán los conocimientos del adulto mayor y su importancia tanto para ellos como para su contexto.

Para obtener la información necesaria y llevar a cabo la investigación, se utilizará en un primer momento la observación como técnica para la identificación de los adultos mayores participantes del programa pastoral de la ancianidad que deseen contribuir con el proceso investigativo, estableciendo redes conversacionales con los mismos, para luego dar paso a el análisis de las dinámicas de las personas identificadas, finalizando con historias de vida que llevarán a identificar los conocimientos del adulto mayor.

Técnicas:

Frente al proceso de investigación se desarrolló un proceso donde se utilizaron ciertas técnicas que permitieron la identificación sobre el proceso y los conocimientos que tienen los adultos mayores que son:

La observación: nos permitió la identificación de la población y sus capacidades y contexto que se encuentran en otras como

- ♣ Los espacios físicos
- ♣ Las personas
- ♣ La organización
- ♣ En el ámbito social
- ♣ Lenguaje de la persona

Historia de vida

Las Historias de vida son (Galeano y Vélez, 2000):

Una modalidad de investigación cualitativa encaminada a generar visiones alternativas de la realidad social mediante la reconstrucción de vivencias personales. Es un proceso de reconstrucción que compromete la vida y realidad del actor social produciendo una valoración social subjetiva frente a la sociedad y la cultura, ubicando las relaciones que ese individuo establece con otros grupos y organizaciones sociales y colocándose frente a diversas esferas de su vida personal, política y social. En la historia de vida se entrelaza el tiempo individual con el tiempo social relacionando elementos biográficos con elementos históricos sociales recorridos por el sujeto en su ciclo vital, individual o familiar. (p.39)

La historia de vida. Como conciencia reflexiva de un sujeto sobre su propia vida puede ser considerada como un testimonio de una experiencia o hecho vivido por un actor social que se considera significativo para avanzar en el conocimiento de una situación o problemática. La historia de vida se fundamenta en: Un relato que una persona particular construye sobre sí misma. Es una manifestación del yo a través del tiempo, es la forma como cada uno se presenta al investigador (Puyana, 1999, citado por Galeano, 2004, p.62)

Para realizar la investigación se retomaron diez historias de vida, de personas mayores de aproximadamente 70 años, que participaron de forma voluntaria, con el fin de identificar los conocimientos de los adultos mayores, finalmente cada historia arrojó un resultado de manera individual sobre los conocimientos que se identificaron en cada una de ellas.

Capítulo III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

3.1 Triunfamos

HISTORIA DE VIDA	
Día 20 de agosto del 2016	
OLIVA CAMPOS	
Lugar de nacimiento: Tota, Boyacá edad : 84 años	
	<p>La señora Oliva Campos, tiene 7 hermanos y vivió 53 años en el departamento de Boyacá, trabajando en la siembra de maíz, frijól y papa con sus padres, aprendió a cocinar a los 10 años de edad, ya que ella era la única mujer y debía responder con su hogar, su madre la dejaba sola en casa con las responsabilidades de la misma, y por esta razón ella debía cocinar para sus hermanos, a través del tiempo sus hermanos formaron su respectivo hogar dejándola a cargo de sus padres, aun estando en estado de embarazo.</p> <p>Siguiendo la tradición de su familia, la señora Oliva brinda el conocimiento de la cocina su hija María Teresa, luego de tener que dejarla a cargo de uno de sus hermanos debido a razones económicas, su hija María Teresa aprende a realizar las labores de panadería y así desenvolverse en el mundo laboral.</p> <p>María Teresa, logra adquirir una vivienda en el barrio Compartir, donde vivió junto a la señora Oliva y sus 5 hijos, los nietos han sido una bendición para la señora Oliva ya que no solo brindan acompañamiento sino que también producen alegría para ella, razón por la cual la señora mantiene una buena calidad de vida, y buena salud.</p> <p>Las habilidades y el talento para la cocina, es muestras que ha logrado mantener la unión entre madre e hija, además de compartir estas habilidades con otras personas como amigas, vecinas y la comunidad.</p>
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Su paciencia y perseverancia, ha logrado que se cumplan las metas que ella tenía desde que era muy joven, se conoce como una persona tranquila, amable y alegre, que transmite alegría a las personas que la acompañan y la rodean, y más cuando los transmite por medio de su talento. (La cocina)</p> </div>

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henrri Wallon:

El juego: la señora Oliva creció en un contexto rural, donde su primer acercamiento es el contacto con las primeras personas que la atienden y la acompañan, su madre, padre y hermanos. Su motricidad y percepción se desarrollan gracias al contacto físico con sus familiares, desarrollando el lenguaje como comunicación.

De acuerdo con la investigación realizada, se pudo identificar que en esta etapa la señora Ana adquirió los siguientes tipos de conocimiento:

- **Conocimiento intuitivo:** se logra a través de la formación de sus padres, el primer juego fue el contacto con los dedos de sus pies, y su cuerpo; también reconoce las cosas del hogar, objetos como ollas, y cucharas entre otros que permiten la interacción y el reconocimiento de cada uno.

Los juegos fáciles: desde su contexto rural la señora Oliva, desarrolla juegos naturales como el contacto con los animales domésticos y objetos del campo, los cuales permiten la evolución de su motricidad, empezando a conocer su entorno.

- **Conocimiento intuitivo:** se logra desde el contacto con los animales y objetos e identifica para sirven y qué función tiene cada uno.
- **Conocimiento empírico:** desde su formación realiza juegos con los animales como pollos, vacas, perros y gatos. Reconoce nombres y roles de los miembros del hogar, reconoce su contexto y lo que se debe hacer.
- **Conocimiento científico:** es brindado y generado por su familia y su contexto basado en la naturaleza y sus cambios la señora oliva nos manifestaba que en horas de la mañana se escuchaba el sonido de los animales que son vaca, gallinas entre otros, también manifestó que le gustaba el olor a leña y al café que salía de la cocina.

Los juegos físicos: en esta etapa se tienen manifestaciones de autoridad y reconocimiento de los objetos que se consideran propios, es así como la señora logra realizar actividades recreativas gracias al contacto con su entorno y lo manifiesta con objetos como: palos, piedras, muñecos entre otros que tomaba para su diversión.

Conocimiento intuitivo: en esta etapa realiza juegos con palos y piedras con los que en contaba en su hogar, siendo este un espacio rural.

Conocimiento empírico: ya conoce su contexto; elabora actividades en su hogar, como traer leña, trabajar con el café. Estos conocimientos los adquiere gracias a la enseñanza y observación que realizaba del trabajo de sus padres; la señora Oliva manifiesta que le gustaba jugar con las semillas de café para lanzárselas a los animales.

Conocimiento religioso: es transmitida por sus padres y por la iglesia que genera conocimientos sobre la fe.

Los juegos de adquisición: la señora Oliva Campos manifiesta que ella compartía con sus padres y sus hermanos y era la única hija mujer en el hogar, debido a esto; en esta etapa sus padres otorgaban responsabilidades frente al hogar, como: recogiendo la leña para la comida, trasladar el ganado a un lado al otro, y prepara los alimentos entre otras.

Conocimiento empírico: a partir de formación que le brindaron sus padres y hermano a lo largo de su vida desarrolla actividades enfocadas en el trabajo diario.

La señora Oliva desarrolla nuevas habilidades y adquiere el talento para la gastronomía, ella nos manifestó la manera de elaborar ciertos alimentos que provienen de su ciudad natal (Tota Boyacá) como arepas, queso, café, entre otros.

Conocimiento científico: a través de su experiencia con animales, plantas y formación cultural de sus padres ha desarrollado nuevas teorías por ejemplo: la señora Oliva nos manifestó que algunas plantas servían para los problemas de salud o para realizar alimentos naturales para el cuidado del cuerpo.

La disciplina mental: la señora Oliva, no tuvo la oportunidad de estudiar, ya que su formación se llevó a cabo dentro del hogar, con los conocimientos que suministraban sus padres, debido a ello en esta etapa la señora obtiene el conocimiento de realizar los alimentos por necesidad y tareas en el hogar .

Conocimiento intuitivo: conocer su cuerpo su transformaciones naturales.

Conocimiento empírico: desarrolla las labores de hogar y comidas con mayor facilidad.

Conocimiento científico: tiene bases sobre plantas y animales.

Conocimiento religioso: es muy devota a su fe y su religión católica

De la edad 12 años y formación emocional: se reserva expresar sus experiencias en esta etapa de su vida, debido a que fue una curso donde la señora se encontró en un estado de soledad y responsabilidades, por ello son pocos los registros que la señora manifiesta dentro de su historia de vida, frente al proceso de investigación y de entrevista la señora Olivia nos manifestó que no le gusta recordar esta etapa ya que presenta momentos de silencio.

Teniendo esto en cuenta, se puede deducir que la señora Oliva Campos enfrento en esta etapa una fuerte crisis emocional y lo manifestó con gestos, actitudes, tonalidad de voz.

Conocimiento religioso: sus creencias religiosas incrementan ya que manifiesta que le pidió a Dios para poder salir adelante.

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): la familia de empieza a dispersar, es si como los hermanos de la señora Oliva, buscan oportunidades alejándose tanto de ella como de sus padres, y su responsabilidad se enfoca en el cuidado de los mismos, realizando las labores del campo y del hogar, donde obtenía sus alimentos.

Conocimiento intuitivo: la señora Oliva manifestó sobre el cambio que desarrollo en su cuerpo, de su voz entre otras cosas.

Conocimiento científico: se encargó del cuidado de sus padres nos manifestó que ella tenía que realizar algunos remedios caseros para mejorar el estado de salud de ellos.

Conocimiento religioso: se dedica al servicio de la iglesia.

Adulto joven (20 a 30 años): la señora reserva contar narraciones con respecto a su pareja y padre de su hija, ya que se encontraba en una situación de vulnerabilidad a nivel económico y emocional, que no le permiten hablar de ello, en esta etapa tiene una hija, a la cual tuvo que dejar con uno de sus familiares debido a los problemas que presentaba en el momento. Después de ello, vuelve a tener relación con su hija, y es allí como le brinda conocimientos con respecto a cocina y panadería, la cual sería la forma de trabajo de su hija María Teresa.

Conocimiento intuitivo: en esta etapa experimenta ser mamá, la señora Oliva nos manifestó los cuidados que ella tenía en su embarazo, antojos, y que le gustaba el olor del café.

Conocimiento empírico: cuido a sus padres e hija brindando una formación basada en valores y trabajo para que ella pudiera adquirir conocimientos que le permitieron ingresar al mundo laboral.

Adulto (30 a 50 años): llega la etapa del duelo por el motivo de la muerte de sus padres, la cual lleva a la señora a un estado de depresión y soledad, ya que continuaba viviendo en su ciudad natal, mientras su hija se trasladó a la capital en busca de nuevas oportunidades. Luego de varios años, su hija adquiere una casa en el Barrio Compartir del municipio de Soacha, donde reubica a su madre, satisfaciendo sus necesidades. Además de brindar compañía gracias al apoyo de sus 5 nietos, la señora oliva continua realizando las labores de la cocina en su nuevo hogar.

Conocimiento empírico: manifiesta que se trasladó al Barrio Compartir, conoció e identifico nuevas cosas que en su pueblo no encontraba, desarrollo nuevas rutas para conocer el Barrio de comprar y sus lugares.

Conocimiento filosófico: Genera nuevas rutas que permitían conocer su nuevo contexto.

Conocimiento religioso: identifica un nuevo grupo católico e iglesia que le permitió conocer nuevas actividades y programas como el de Pastoral de la ancianidad, donde participa activamente.

Viejo (después de los 50 años): es muy conocida en el programa de la pastoral de ancianidad por las comidas y la paciencia que ella tiene, ella solo explica cómo se hace la comida de su ciudad natal y el departamento de Boyacá.

Partiendo de la investigación realizada, es importante destacar el talento gastronómico que posee la señora, ya que es fundamental para su autoestima y convivencia tanto con su familia como con los programas en los que participa; se puede deducir que el envejecimiento aporta de manera significativa en la vida de los adultos mayores, mejorando su autoestima, calidad de vida y bienestar social.

Se espera incentivar en la familia de la señora Oliva Campos el cuidado y el valor de la señora como adulto mayor y sujeto de derechos, también el reconocimiento de su conocimiento gastronómico.

3.2 SIETE NOTAS DE AMOR

HISTORIA DE VIDA	
Día 23-09-2016	
BENIGNA JOYA	
lugar de nacimiento: Garagoa	edad: 88
<p>La señora Benigna Joya vivió en Garagóa Boyacá fue hija única y vivía con sus padres, se dedicaba a trabajar y al cuidado de su hogar; solo pudo estudiar la primaria; durante su infancia creció al lado de una persona especial para ella, era su mejor amigo; quien se convertiría en su esposo, se casaron siendo muy jóvenes a la edad de 17 años, luego de ello tuvieron dos hijos, una niña y un niño, quienes la acompañan actualmente.</p> <p>La señora Benigna descubrió su talento para el canto en su pueblo, debido a que participa en los eventos sociales y culturales que allí se organizaban. También gracias a su ingenio, crea coplas y trovas, depende del momento que esté viviendo o celebrando.</p> <p>Con el pasar del tiempo, la señora benigna y su esposo viajaron hacia la ciudad de Bogotá, buscando nuevas oportunidades, afortunadamente lograron ubicarse laboralmente y obtener una estabilidad. Con la cual adquirieron su casa y han vivido allí con sus hijos y nietos.</p> <p>Luego de un tiempo el señor falleció y la señora Benigna es acompañada de sus hijos y nietos ; actualmente la señora Benigna es una mujer activa y se encuentra con una buena salud gracias a esos a podido participar en eventos con la comunidad y la alcaldía de Soacha en los concursos de canto y coplas; y es muy conicidad por su amabilidad y creatividad y le gusta mucho estudiar y realizar cosas artísticas como la música, pintura,</p>	
	
<p>Una copla</p> <p>El poso: Aquel alto Tengo un poso de agua clara donde se baña la virgen los piecitos y la cara.</p>	

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henri Wallon:

El juego: la señora Benigna, nació en la ciudad de Garagóa, Boyacá, es única hija por lo tanto su primer acercamiento fue con sus padres.

Conocimiento intuitivo: Su primer acercamiento es con sus padres y contacto con su cuerpo conociendo sus manos, pies, cabello, la señora Benigna nos contó que su madre le cantaba para dormir.

Los juegos fáciles: desde su contexto rural la Benigna desarrolla juegos naturales como el contacto con objetos que permitieron su acercamiento con el exterior.

Conocimiento intuitivo sus padres le brindan objetos dentro del hogar para ella pudiera jugar y conocer como balones, muñecas y objetos que se encontraban dentro del hogar.

Los juegos físicos: en esta etapa se tienen manifestaciones de autoridad y reconocimiento de los objetos que se consideran propios, es así como la señora logra realizar actividades recreativas gracias al contacto con su entorno y lo manifiesta con objetos como: palos, piedras, muñecos entre otros que tomaba para su diversión. Le gustaba correr y jugar con las flores.

Conocimiento intuitivo: tuvo cambios en su cuerpo y que le facilitaron realizar actividades dentro del hogar y en la zona rural.

Conocimiento empírico: realiza actividades como juegos con los animales, reconocer los sonidos, las herramientas del trabajo, como se hacían las cosas del hogar y lograba hacer sus propias cosas y propios juegos, la señora nos manifestó que le gustaba jugar con las flores y los animales.

Los juegos de adquisición: debido a que su madre practicaba el bordado con crochet, esto se convirtió para la señora Benigna en el juego con el que desarrollaría su motricidad y arte para el desarrollo de muñecos con lana.

Conocimiento intuitivo: reconoce los colores, olores, y lo que hay en su contexto.

2. Conocimiento empírico. La enseñó Benigna realiza bordado en lana, gracias a los conocimientos brindados por su madre.

3. Conocimiento religioso: la señora realizó su bautizo y primera comunión y es muy devota a la iglesia católica

5. Conocimiento Científico: su contexto y formación familiar le enseñaron cuidaba de las plantas y animales.

La disciplina mental: la señora Benigna, tuvo la oportunidad de ingresar al ambiente escolar, a pesar de ello solo realizó sus tareas escolares hasta el grado quinto, se centró en la formación espiritual y el acercamiento a la iglesia católica.

Conocimiento religioso: es brindado desde la iglesia y la fe por medio de la institución religiosa, la señora benigna nos informó que en el colegio realizaban un rosario antes y después de clases.

Conocimiento Científico: recibe formación escolar, obteniendo aprendizaje en distintas áreas que contribuyen con su desempeño.

De la edad 12 años y formación emocional: en esta etapa la señora desarrolla el gusto por el canto y las actividades culturales, participo en varios eventos que se realizaban en su pueblo, aportando con dinámicas tales como: trovas, coplas y canciones.

Conocimiento empírico: Gracias a la incursión en la institución educativa, nace el interés de la señora por participar en actividades culturales que se realizaban, es así como desarrolla el talento para realizar trovas, coplas, canciones.

Conocimiento filosófico: se genera un nuevo conocimiento y habilidad en coplas y canto.

Conocimiento Científico: desde su contexto y habilidad genera nuevas actividades y formación individual.

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): desde la formación en el hogar, la señora benigna, se casa en la iglesia católica, se unió con el que fue su mejor amigo y compañero del lugar de nacimiento.

Conocimiento empírico: aprende nuevos conocimientos sobre trabajo de costura y crochet, que sería su oportunidad para ingresar al mundo laboral.

Conocimiento religioso: Desde sus creencias y formación católica, se casa con el único hombre que ella ama, la señora benigna nos informó que el matrimonio es el sacramento más importante que ella haya realizado.

Adulto joven (20 a 30 años): nacen sus dos hijos, junto con su esposo logran mantener la unión, basados en la formación que recibieron de sus padres y desde la religión, se trasladan a la ciudad de Soacha, donde adquiere casa propia en el Barrio Compartir.

Conocimiento intuitivo: la señora Benigna nos manifestó que el nacimiento de sus hijos fue un acontecimiento que generó algunos sentimientos que no había encontrado.

Conocimiento empírico: les brinda su conocimiento a sus hijos, y formación en compañía de su esposo.

Conocimiento religioso: transmitió su cultura a sus hijos, desde la religión nos informó cuando sus hijos realizaron bautizo, la comunión y confirmación aumentó la fe en su hogar y sus tradiciones.

Adulto (30 a 50 años): llega la etapa del duelo por el motivo de la muerte de su esposo, a pesar de ello la señora Benigna logra llevar a cabo la formación de sus hijos, enseñando valores, creencias y enfocándolos para que continuaran con su desarrollo escolar y profesional.

Conocimiento intuitivo: una transformación física y cambio de pensamiento

2. Conocimiento empírico: continúa realizando actividades artísticas.

3. Conocimiento religioso. Gracias a su fe y amor a Dios pudo salir del duelo e ingreso a un grupo que le permitió adquirir paz interior.

Viejo (después de los 50 años): En su vejez, el amor de sus hijos le ha permitido participar en concursos realizados del alcaldía de Soacha y el programa Pastoral de la ancianidad; es una persona muy activa, conocida por sus compañeros por los cantos y coplas que ofrece termino el bachillerato y sigue estudiando cosas artísticas para desarrollarlas en su hogar.

Partiendo de la investigación realizada, se prioriza la cultura, como área fundamental del desarrollo de talentos del ser humano, pues gracias a ella la señora Benigna Joya, tuvo oportunidades a lo largo de su vida en diferentes que contextos que mantienen su autoestima alto y su actividad vigente. Se da a conocer en la comunidad del Barrio Compartir y el programa pastoral de la ancianidad como una persona alegre y dinámica.

3.3 TODA UNA VIDA

HISTORIA DE VIDA	
Día 23-09-2016	
ANA LUCIA SABOGAL	
lugar de nacimiento: Arbeláez, Cundinamarca	edad: 78
	<p>La señora Ana, nació en el municipio de Arbeláez en el año de 1938, vivió junto con sus padres y sus dos hermanos en una vereda perteneciente al municipio, allí su infancia se llevó a cabo de una manera tranquila, donde sus padres le enseñaron las labores del campo como: el cuidado de animales, la cosecha del café, entre otros frutos y legumbres que eran parte de su alimento en el hogar.</p> <p>Su educación se llevó de manera satisfactoria hasta el grado quinto de primaria, debido a que la señora Ana no pudo continuar con su formación educativa, debido a que el trayecto de su casa al centro de formación era muy retirado y a su vez el horario muy extenso.</p> <p>Es por ello que la señora Ana continuó ayudándole a sus padres con las labores del campo hasta la edad de 15 años, para luego trasladarse a la ciudad de Bogotá buscando nuevas oportunidades. Allí conoció a la persona que fue su maestra en el arte de la costura, pues la señora Ana aprendió a realizar grandes trabajos relacionados con la confección, entre ellos: ropa, cobijas, decoración entre otros.</p> <p>Esta habilidad le permitió trabajar durante mucho tiempo en empresas de confección y en su hogar. La señora Ana conoce a Su esposo José María Martínez, quien fue su compañero y su apoyo durante 60 años, tuvo su primera y única hija, quien actualmente es la persona que cuida de ella y su mayor compañía.</p> <p>Actualmente la señora Ana Lucia continua realizando algunos bordados pequeños debido a que su condición de salud no es la misma de antes, este talento la sigue acompañando, tanto que realiza decoraciones para su hogar. Es participante del programa pastoral de la ancianidad y manifiesta estar agradecida y a gusto con las actividades que allí se implementan.</p>

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henrri Wallon:

El juego: la señora Ana, nació en la ciudad de Arbeláez, Cundinamarca es única hija por lo tanto su primer acercamiento fue con sus padres.

Conocimiento intuitivo: el reconocimiento del cuerpo como los dedos, la voz de la madre entre otras cosas.

Los juegos fáciles: desde su contexto rural la Ana desarrolla juegos naturales como el contacto con objetos que permitieron su acercamiento con el exterior.

Conocimiento intuitivo: el cambio de su cuerpo, las extremidades y los sentidos son más activos, además empieza el reconocimiento de los objetos como la cuchara y el vaso, como objetos que encuentra en su contexto.

Los juegos físicos: en esta etapa se tienen manifestaciones de autoridad y reconocimiento de los objetos que se consideran propios, es así como la señora logra realizar actividades recreativas gracias al contacto con su entorno y lo manifiesta con objetos como: palos, piedras, muñecos entre otros que tomaba para su diversión nos confesó que ella le gustaba molestar con las gallinas de su mamá´.

Conocimiento intuitivo: reconoce el contexto donde se encuentra, los colores, los animales sus sonidos y mucho más.

Conocimiento empírico: realizaba juegos con los animales ella manifestó que le gustaba asustar a las gallinas y observa lo que realizaba su madre.

Conocimiento Científico: reconocía su contexto en la zona rural.

Los juegos de adquisición: su acercamiento con el entorno, permite el aprendizaje de en primer momento de labores como costura y cosecha ya que su madre lo realizaba para el sustento de la casa.

Conocimiento empírico: empieza a practicar el aprendizaje obtenido con respecto a la costura, practica con decoraciones para su hogar

Conocimiento religioso: sus padres infunden en ella la cultura religiosa, gracias a la práctica de algunos sacramentos como el bautizo y la primera comunión.

Conocimiento Científico: aprendió a realizar varios procesos con respecto a la costura, que sería su trabajo para satisfacer sus necesidades.

La disciplina mental: la señora Ana, tuvo la oportunidad de ingresar al ambiente escolar, a pesar de ello solo realizo sus tareas escolares hasta el grado quinto de educación básica, debida a la distancia que se encontraba desde su casa a la institución educativa.

Conocimiento empírico: aprende nuevos conocimientos tanto culturales como académicos que permiten desenvolverse en su diario vivir.

Conocimiento Científico: desde su formación cultural y familiar la señora Ana nos manifestó que ella se cuida con plantas ya que su madre le genero ese conocimiento.

De la edad 12 años y formación emocional: la señora Ana continúa con labores en el campo y así contribuye con la ayuda de su hogar.

Conocimiento intuitivo: cambio de su cuerpo y pensamiento.

Conocimiento empírico: gracias a los conocimientos adquiridos en el campo, la señora contribuyen con la siembra y otras labores para satisfacer sus necesidades.

Conocimiento religioso: asiste a instituciones como la iglesia donde aumentan sus creencias con respecto a la fe.

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): la costura se convierte en el conocimiento fundamental para que ella se pudiera desenvolver en el mundo laborar, además de considerarlo un arte ya que realizaba varias decoraciones para el hogar.

Conocimiento empírico: desde su experiencia pudo trabajar en una empresa de tejido y costura.

Conocimiento religioso: contribuye con las labores de la iglesia y promueve la religión en su comunidad.

Conocimiento filosófico: desde sus habilidades pudo lograr actividades que contribuyen con su vida diaria.

Adulto joven (20 a 30 años): en esta etapa establece una conexión emocional con su compañero de vida y esposo, además de establecer contacto con el mundo laboral en varias compañías donde laboró durante mucho tiempo y ejerció el conocimiento de la costura.

Conocimiento intuitivo: la señora experimenta nuevos sentimientos debido a la conexión emocional con su compañero de vida.

Conocimiento empírico: gracias al aprendizaje con respecto a la costura incursiono en el mundo laboral donde pudo satisfacer sus necesidades básicas.

Adulto (30 a 50 años): tuvo su primera y única hija, es así como se fortalece la esperanza a nivel laboral y personal.

2. Conocimiento empírico: gracias a los cuidados de su madre, obtuvo el aprendizaje para cuidar y formar a su hija quien fue la motivación para mejorar su calidad de vida.

Viejo (después de los 50 años): actualmente la señora Ana continúa realizando trabajos de costura con los que contribuye para la decoración de su hogar y algunos de sus acompañantes sociales

Se identificó que la señora Ana Sabogal adquirió su talento para la costura debido al trabajo que realizo a lo largo de su vida para satisfacer sus necesidades básicas, logrando adquirir un conocimiento más elevado con respecto a esta área y brindando nuevas oportunidades de aprendizaje a las personas que la rodean, es así como, comparte su conocimiento con sus familiares y vecinos.

Conocimiento religioso: actualmente pone en práctica los conocimientos adquiridos con respecto a su religión, participa en diferentes actividades del programa pastoral de la ancianidad y promueve la fe en su entorno.

3.4 ES MEJOR VIVIR ASI

HISTORIA DE VIDA
Día 28-09-2016
LUIS ALFONSO TARQUINO
lugar de nacimiento: Bogotá, Cundinamarca edad: 74
<p>El señor Luis nació en la capital en el año 1942, época difícil para sus padres debido a la situación que se presentó en el año 1945 con la muerte del líder Jorge Eliecer Gaitán, pues debido ello se presenta el llamado Bogotazo, donde la familia sufrió el acontecimiento y padeció sus causas posteriores como el conflicto armado que nació en el país en esta época. Frente a estas situaciones, la familia permaneció unida y fuerte donde cada uno de los miembros llevaba a cabo tareas determinadas para contribuir con el hogar.</p> <p>El señor Luis aprende labores de construcción gracias a las enseñanzas de su padre, en su adolescencia decide empezar su vida laboral, con el apoyo de algunas personas que reconocían su talento en las obras de construcción; es así como incursiona en grandes proyectos como edificios que se empezaron a crear la Bogotá actual.</p> <p>El señor no ha tenido una pareja formal durante su vida, es por ello que siempre ha vivido con su hermano Gustavo Tarquino y la familia de él. La colaboración entre los dos siempre ha estado vigente, brindando de manera recíproca tanto compañía como ayuda económica para sus necesidades.</p> <p>El señor Luis recuerda con alegría sus actividades laborales, ya que para él, la construcción es un don, con el cual pudo satisfacer sus necesidades a la vez que se divertía.</p> <p>Actualmente es participe del programa pastoral de la ancianidad, donde comparte con todos sus compañeros sus experiencias de vida</p>



ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henri Wallon:

El juego: el señor Luis Alfonso tarquino, nació en la ciudad de Bogotá Cundinamarca en zona urbana su primer acercamiento fue con su familia.

Conocimiento intuitivo: la interacción la desarrollo con su madre y su padre con el contacto de su cuerpo.

Los juegos fáciles: desde su contexto urbano el señor Luis Alfonso desarrolla juegos naturales como el contacto con objetos que permitieron su acercamiento con el exterior.

Conocimiento intuitivo: el reconocimiento de su cuerpo y contacto de sus manos, pies, los rostros.

2. Conocimiento empírico: lo desarrollo con los objetos y animales desde la observación.

Los juegos físicos: en esta etapa se tienen manifestaciones de autoridad y reconocimiento de los objetos ya que jugaba con tapas, botellas, y palos que se encontraba en la calle

Conocimiento intuitivo: identifica los colores y el contexto y sonidos de los animales y objetos.

2. Conocimiento empírico: realizaba juegos con los animales no manifestó el señor Luis Alfonzo, que le gustaba jugar y observar los animales,

Conocimiento religioso: sus padres les explicaba sobre la iglesia y el sacramento

Los juegos de adquisición: su acercamiento con el entorno, le permitió la interacción con otros niños y aprender nuevos juegos nos expuso por ejemplo juegos como: el trompo, canicas y yoyo.

Conocimiento intuitivo: con respecto a la comunicación, se generan habilidades interpersonales entre él y sus compañeros con quienes compartían juegos.

Conocimiento empírico: Gracias al desarrollo de los juegos aprendidos amplió sus conocimientos a nivel de motricidad.

Conocimiento religioso: la realización de la primera comunión y confirmación

Conocimiento Científico: aprendió a realizar varias actividades para su formación

La disciplina mental: el señor Luis Alfonso pudo estudiar la primaria pero no pudo terminarla por problemas económicos que presenta su familia.

Conocimiento empírico: adquirió nuevas habilidades en área del campo.

Conocimiento Científico: adquisición un nuevo conocimiento en área educativa.

De la edad 12 años y formación emocional: el señor Luis Alfonso comenzó a trabajar con su padre, en el área de construcción a esta edad ya había arreglado casas realizando labores como pintar, colocar columnas y entre otras cosas su conocimiento fue impuesto por su padre por situaciones económicas.

2. Conocimiento empírico. Gracias a las habilidades aprendidas el señor comenzó a elaborar para satisfacer sus necesidades.

5. Conocimiento Científico: se distingue en la comunidad por el trabajo realizado con su padre

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): el señor Luis Alfonso ya trabaja en obras de construcción ya tenía conocimiento y ya trabaja en empresa.

5. Conocimiento Científico: su formación le permitió trabajar en una empresa dando a conocer sus conocimientos.

Adulto joven (20 a 30 años): se dedicó a trabajar el señor Luis Alfonso, nunca se casó; pero nos reveló que conocía una mujer muy bonita y que salió con ella mucho tiempo pero que nunca formalizaron una relación y el decidió quedarse solo.

Adulto (30 a 50 años): el señor Luis Alfonso, decidió vivir con su hermano y la familia de él, motivo por el cual se trasladó para el Barrio Compartir y pasar la etapa de vejez en compañía de su familia.

2. Conocimiento empírico: sigue realizando actividades y trabajos desde su conocimiento en la construcción

Viejo (después de los 50 años): actualmente el señor se cuenta participando en las actividades de la pastoral social y a un sigue trabajando haciendo arreglos de construcción en las casas En la entrevista nos contaba cómo se realiza el cemento, arena, los bloques y materiales de construcción, por él era más difícil construir una vivienda o un edificio que en actualidad.

Gracias a la perseverancia y el esfuerzo, se pueden observar los frutos del trabajo que el señor realizó durante su ciclo vital, adquiriendo el talento de construir incluso su propia vivienda; actualmente es uno de los participantes de programas de envejecimiento activo que mantienen destacada su salud y participación.

3.5 SOLAMENTE UNA VEZ

Historia de vida
Día 29/10/2016
<ul style="list-style-type: none"> • Eufrasia Santisteban : 74 años • José Agapito Manrique :75 • José Santisteban: 78
Lugar de nacimiento : Boyacá Su sacón
<p>La señora Eufrasia Santisteban tiene 74 años y el señor José Santisteban 78 vivieron en Su sacón Boyacá crecieron juntos y ellos tenían más hermanos y hermanas era una familia muy grande y unidos ,trabajan en el campo con sus padres y su hermano se encargaba de cosechar y el cuidado de las plantas y animales, su hermana Eufrasia realizaba los alimentos y aseos del hogar. la señora Eufrasia desarrollo una habilidad artística como crochet ya que su madre le enseño , solo hicieron la primaria por situaciones económicas, el señor José Santisteban comenzó a trabajar en el pueblo como ayudante en la plaza de mercado ; su hermana se quedó a cargo del cuidado de sus padres, en su juventud se casó con el señor José Agapito Manrique ellos se fueron a vivir para la ciudad y vivieron en el barrio de compartir y tuvieron dos hijos a través del tiempo y su hija tuvo 2 hijos.</p> <p>El señor José Santisteban se pasó a vivir con su hermana y sus sobrinos, ya que él nunca se casó ni tuvo hijos, desde el programa de la pastoral de ancianidad desarrollaron ciertas habilidad y conocimientos que no creían tenerlas, el señor José Santisteban realiza dibujos sin pensar que era una habilidad ya que había desarrollado desde su niñez hasta el día hoy por el cual su proceso de formación se interesó en obras de arte de otros pintores.</p> <p>La señora Eufrasia Santisteban tiene conocimiento sobre el trabajo de crochet pero por su problemas de salud ya no lo practica, El señor José Agapito Ramírez tiene conocimiento del cuidado de plantas y cultivos ya que le brindaron en su hogar</p>



ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henrri Wallon:

El juego: la señora Eufrasia nació Susacón -Boyacá el primer contacto que tuvo fue con su madre y sus hermanos teniendo el lenguaje como primer aprendizaje

Los juegos fáciles: desde su contexto rural el señor Eufrasia desarrolla juegos naturales como el contacto con objetos que permitieron su acercamiento con el exterior.

Los juegos físicos: la señora Eufrasia desarrollaba juegos con sus hermanas, en sus diferentes contextos

Los juegos de adquisición: fue por su madre ya que le brindo el conocimiento del crochet para realizar decoraciones en su casa, también enseñó a elaborar los alimentos ya que según ella (las mujeres debían preparar todos los alimentos que son, la caña de azúcar, el maíz para las arepas y su buen guarapo).

La disciplina mental: la señora Eufrasia pudo estudiar la primaria pero no pudo terminarla por problemas económicos que presenta su familia ya que ellos tenían muchos hermanos y solo aprendían lo básico que era leer, escribir y saber los números.

De la edad 12 años y formación emocional: la señora Eufrasia trabaja en la finca, y la única responsabilidad era el cuidado de sus hermanos y sus padres.

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): la señora Eufrasia se casa con el señor José Agapito Ramírez y decidieron vivir en la ciudad de Bogotá, con su trabajo y dedicación pudieron obtener una vivienda en el Barrio Compartir fortaleciendo sus creencias.

Adulto joven (20 a 30 años): la señora se dedicó a trabajar, cuidar de su esposo y el hogar, tuvo sus dos hijos y se hizo cargo de ellos hasta que fueron mayores de edad.

Adulto (30 a 50 años): la señora se encuentra viviendo con su esposo, su hermano, hijos y nietos haciendo cosas manuales y artísticas para su hogar y compartiendo su vejez con su familia.

Viejo (después de los 50 años): actualmente la señora se encuentra participando en las actividades de la pastoral ancianidad y brindando su conocimiento artística con los miembros de su familia.

3.6 PARECE QUE FUE AYER

Historia de vida
Día 29/10/2016
<ul style="list-style-type: none"> MARIA ACOSTA 83 AÑOS
Lugar de nacimiento: BOYACA
<p>La señora MARIA CAMINO nació el 15 de enero de 1933, vivía con sus padres y sus hermanos y hermanas ya que era una familia muy extensa, sus padres le impusieron el trabajo del campo de la siembra y el cuidado del ganado, pero en momentos compartía con sus hermanas algunos juegos. La señora MARIA realizo hasta tercero de primaria porque sus padres tenían que darles educación a todos sus hijos, por lo cual le enseñaban lo básico. A los 14 (catorce) años se fue de su hogar para poder tener una buena vida en BOGOTA al inicio a ella le toco muy duro porque no conocía a nadie, y su primer trabajo fue arreglar los apartamentos aunque era un poco complicado con el poco dinero que ganaba pudo obtener una habitación y alimentación mientras que encontraba otra oportunidad de trabajo mucho mejor. Luego de unos años ella encontró trabajo en la plaza de flores de paloquemao, de ay encontró a su esposo llamado JOSE , convivieron 65 años en unión libre y tuvieron 5 hijos; 3 mujeres y 2 hombres al cumplir 65 años de vivir, se casaron en compañía de sus hijos nietos y familia.</p> <p>Durante mucho tiempo trabajaron en las flores por ese motivo ellos salieron pensionados. A los 80 años JOSE murió de muerte natural en su hogar.</p> <p>Frente al dolor que sufrió la señora MARIA, sus hijos y nietos la han a acompañado en este proceso ella ha asistido a la iglesia católica y ha desarrollado una habilidad con el grupo que es tejiendo bolsas plásticas para hacer bolsos y decoraciones, esta brindado esos conocimientos a sus hijas, familia y amigas con el fin de dar a conocer el arte del plástico.</p>

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henri Wallon:

El juego: la señora María Camino Acosta tuvo su primer acercamiento con sus padres hermanos desarrollando un primer lenguaje.

Conocimiento intuitivo: se lleva a cabo gracias al contacto con su cuerpo (manos, pies, escucha)

Los juegos fáciles: desde su contexto rural la señora María tiene interacción con los objetos externos desde su hogar.

Conocimiento intuitivo: reconoce nuevos objetos y sonidos que contribuyen al aprendizaje con respecto al contexto donde convive.

Los juegos físicos: en esta etapa se tienen manifestaciones de autoridad y reconocimiento de los objetos ya que jugaba con palos, piedras o animales; esto permite la interacción.

Conocimiento intuitivo: reconoce nuevos objetos que contribuyen al aprendizaje con respecto al contexto donde convive, desarrolla habilidades motrices gracias a estas prácticas.

Los juegos de adquisición: la señora MARIA era muy unida con sus hermanas, jugaban e inventaban actividades diarias para hacer el trabajo más rápido y seguir jugando con los árboles, piedras, animales y entre otras cosas.

La disciplina mental: la señora María estudió hasta el grado tercero de primaria porque sus padres no le pudieron brindar más educación, debido a problemas económicos.

Conocimiento científico: adquiere conocimientos académicos desde la institución educativa, donde a pesar de no continuar adquirió saberes básicos.

De la edad 12 años y formación emocional: la señora Maria cuando tenía 14 años decidió salir de su hogar para mejorar su calidad de vida, decide trabajar en la ciudad de Bogotá.

Conocimiento empírico: gracias a su formación, la señora logra adaptarse a su nuevo contexto.

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): la señora no quiso manifestar su adolescencia por problemas emocionales que presentaba, y situaciones que le incomodan.

Teniendo esto en cuenta, se puede deducir que la señora, enfrente en esta etapa una fuerte crisis emocional y lo manifestó con gestos, actitudes, tonalidad de voz.

Adulto joven (20 a 30 años): se dedicó a trabajar la señora vendiendo flores en la plaza de paloquemao, allí conoció a su esposo y vivieron mucho tiempo junto, se dedicaron a salir adelante con la crianza de sus hijos y la satisfacción de sus necesidades.

Conocimiento empírico: debido a los conocimientos adquiridos en el campo, la señora logra introducir en el mundo laboral, realizando trabajos con flores.

Adulto (30 a 50 años): la señora tuvo 5 hijos: 3 mujeres y 2 hombres, se dedicó a cuidar y criar a sus hijos.

Viejo (después de los 50 años): llega la etapa del duelo por el motivo de la muerte de su esposo, conlleva a una depresión, pero con el apoyo de su familia y amigos le ayudaron a superar la crisis, por parte de iglesia y la pastoral de la ancianidad la señora realiza cosas artísticas como tejer en bolsas de plástico para hacer carteras, a través de su formación genera conocimiento a los miembros de su familia y amigas.

Conocimiento intuitivo: adquiere el talento del trabajo con manualidades, donde realiza artículos con bolsas plásticas.

Conocimiento religioso: mantiene activa la relación con la iglesia y participa en las actividades propuestas por el programa Pastoral de la ancianidad, promoviendo a su vez estos conocimientos dentro de la comunidad.

3.7 TUVE QUE VENIR AL SUR

Historia de vida
Día 29/10/2016
<ul style="list-style-type: none"> • María Alcira Hurtado
Lugar de nacimiento : Arcabuco Boyaca
<p>La señora MARIA Alcira hurtado Ruiz Nación el 21 julio 1950 en Arcabuco Boyacá sus padres se llamaron Agripina Ruiz y Tulio Hurtado, la madre falleció de un paro al corazón cuando ella tenía 11 meses, y la madrina se hizo cargo de ella, la ponía a trabajar desde muy niña cuando cumplió 13 años, se alejó de sus padrinos y se dirigió para BOGOTA en busca de una mejor calidad de vida; ella comenzó a trabajar en un colegio y poco a poco adquirir bienes muebles, se capacitó en estudio de telas, pinturas y cosas artesanales que le permitieron obtener un conocimiento artístico.</p> <p>A partir de su formación ingreso a trabajar en una empresa de cuadernos y pudo elaborar profesionalmente encuadernación; a los 30 años conoció a su esposo JOSE ALVARO GOMEZ, y tuvieron 3 hijos, adquirieron una vivienda en el barrio de compartir, gracias al esfuerzo y dedicación de los dos pudieron salir adelante con sus hijos y brindarles conocimientos de sus experiencias de vida y formación.</p>



Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Henri Wallon:

El juego: la señora María Alcira Hurtado tuvo su primer acercamiento con su madre pero ella falleció y tuvo otra interacción con sus padrinos.

Conocimiento intuitivo: se lleva a cabo gracias al contacto con su cuerpo (manos, pies, escucha)

Los juegos fáciles: desde su contexto rural la señora María Alcira Hurtado tiene interacción con los objetos externos desde su hogar.

Los juegos físicos: en esta etapa se manifiestan el reconocimiento de los objetos

Conocimiento intuitivo: reconoce nuevos objetos y sonidos que contribuyen al aprendizaje con respecto al contexto donde convive

Los juegos de adquisición: la señora María Alcira Hurtado su formación se enfoca en atender a sus padrinos haciendo trabajos del hogar

Conocimiento empírico: lo desarrolla a través del trabajo e impuesto por sus padrinos

La disciplina mental: la señora María Alcira Hurtado no estudió ya que sus padrinos le brindaron conocimiento en el trabajo del hogar, atender a los trabajadores. Ella era una persona sola por ende no quiso contar con su niñez ya que presenció situaciones muy difíciles en su vida.

De la edad 12 años y formación emocional: la señora María Alcira Hurtado cuando tenía 13 años decidió salir de su hogar para tener una mejor vida y decide trabajar en Bogotá.

Conocimiento empírico: debido a los conocimientos adquiridos en el campo, la señora logra introducir en el mundo laboral

Se toma como referencia la teoría de desarrollo humano del autor Erick Erickson:

Adolescencia (12 A 20 Años): la señora no quiso manifestar su adolescencia debido a problemas emocionales que presentaba, y situaciones que le incomodan.

Adulto joven (20 a 30 años): la señora María Alcira comienza a trabajar en un colegio decidió; estudiar y realizar una formación artística en pinturas y cosas artesanales que le permitieron obtener un conocimiento. A partir de su formación ingresó a trabajar en una empresa de cuádreros y pudo desarrollar su profesión.

Conocimiento empírico. Adquiere el talento del trabajo con manualidades, a partir de su formación institucional

Conocimiento científico: la formación institucional le permitió desarrollar sus conocimientos.

Adulto (30 a 50 años): la señora tuvo 3 hijos con el señor Jose Álvaro Gómez con el cual brindo una formación a sus hijos.

Viejo (después de los 50 años): ella convive con sus hijos y esposo compartiendo sus conocimientos y participando en los talleres de adulto mayor.

Conocimiento religioso: mantiene activa la relación con la iglesia y participa en las actividades propuestas por el programa Pastoral de la ancianidad, promoviendo a su vez estos conocimientos dentro de la comunidad

ANÁLISIS GENERAL:

La identificación de los conocimientos de los adultos mayores frente a las etapas de su ciclo vital se logra por medio de: contexto, su formación familiar, individual y social que permitieron generar y crear un conocimiento o habilidad que les ha permitido llevar a cabo su desarrollo humano.

Partiendo del análisis de los diferentes tipos de conocimiento como: conocimiento intuitivo, empírico, científico, filosófico y religioso. Se puede deducir que los adultos mayores participantes en la investigación, comparten varios conocimientos similares en cada una de sus etapas, debido a su formación y su contexto ya que todos han vivido en áreas tanto rurales como urbanas que se asimilan debido a la cultura que se lleva a cabo a nivel nacional.

Al realizar el análisis de resultados y categorías y de acuerdo a las historias de vida relatadas., se identificó que los adultos mayores presentan la adquisición de algún tipo de conocimiento en cada una de sus etapas, los cuales han sido importantes para el desarrollo de ellos a nivel familiar, social e institucional.

Capítulo IV

PERTINENCIA.

El Trabajo social, la reconstrucción de historia de vida ha sido fuente primaria de los estudios de caso, provee elementos esenciales para la comprensión de la dinámica individual en su interacción con el entorno familiar histórico social, permite conocer, comprender su subjetividad, orientar su acción, la historia de vida permite el registro sistemático de procesos implícitos en la construcción de grupos y la construcción de comunidades e invita a la búsqueda de explicación sobre el mismo. (Puyana y Barreto 1994, Galeano M, 2004,p.64)

El rol del trabajador social debe llevar a cabo la investigación interpretativa efectuando así la participación activa y la articulación entre los fundamentos teóricos obtenidos y las actividades realizadas en la ejecución del proyecto, logrando un trabajo interdisciplinar y multidisciplinar que contribuya con la recolección de información de manera efectiva y enriquecedora tanto para los investigadores como para los lectores.

El trabajador social, es un agente de cambio, por lo tanto debe buscar mantener un control social frente a la problemática abordada, además de brindar nuevas alternativas para los adultos mayores y reconocer sus capacidades y conocimientos que tiene cada uno y como las han desarrollado.

Conclusiones

El autor Humberto Maturana plantea; que los conocimientos específicos adquiridos por los adultos mayores y diferentes habilidades, van de la mano con la responsabilidad de la persona quien debe brindar esos conocimientos a todo el público ya que se pueden formar grandes teorías culturales y primordiales para las nuevas generaciones. (p.21)

A partir de ello nace el interés por realizar una investigación que muestre los conocimientos de las personas participantes, ya que es fundamental identificarlos y analizar su importancia dentro de la comunidad.

Durante el proceso de investigación realizado con los adultos mayores participantes del programa Pastoral de la Ancianidad del Barrio Compartir del Municipio de Soacha, se realizaron varios hallazgos como:

- La población de adulto mayor, es un tipo de población donde se identificaron varias problemáticas que afectan su estado de ánimo, deteriorando a su vez su estado físico.
Frente a esta observación, se deduce que es importante potencializar los conocimientos de los adultos mayores con el fin de reducir estos flagelos y motivarlos a participar en programas y proyectos que contribuyan con su desarrollo.
- La población de adulto mayor, son personas dinámicas y activas frente a cada proceso o actividad desarrollada por la comunidad y organización.
- En el municipio de Soacha hay pocos proyectos donde se reconozca el adulto mayor, sus habilidades y conocimientos.
- En la investigación se identificaron los conocimientos del adulto mayor generando nuevos conocimientos; “luchar contra la soledad u el aislamiento establecer nuevas relaciones sociales; contra la molición de la vejez potenciando y dinamizando las facultades intelectuales, así como acceder a la compleción del mundo actual” y su estado económico afectado al adulto mayor .Uripi y Zabal (2005),alternativas socioeducativas para personas mayores,(p92).

Teniendo esto en cuenta, se puede deducir que el adulto mayor es un sujeto de derechos y es un deber del estado y todos sus componentes, velar por el

cumplimiento de estos derechos, dejando atrás los estigmas y la exclusión que se ha creado con respecto a la persona mayor a su vez creando nuevas propuestas, como programas y proyectos que se ejecuten con el fin de mejorar su calidad de vida.

Para el trabajo social es fundamental, conocer y promover la temática del envejecimiento activo dentro de la sociedad, con el fin de garantizar el cumplimiento de políticas públicas, programas y proyectos que se enfaticen en brindar una atención de manera integral al adulto mayor en todos sus aspectos.

El trabajador social, es un agente de cambio; es así como se debe empezar por crear en los actores sociales, un cambio en su manera de pensar con respecto al adulto mayor, dando el valor que éste se merece dentro de su entorno social.

Saber envejecer es la mayor de las sabidurías y uno de los más difíciles capítulos del gran arte de vivir” (Enrique Federico Amiel)

REFERENCIAS

- Aigaje, J. (2015). *Factores que influyen en la prevalencia de depresión en adultos mayores usuarios del Programa Vida Hermosa del municipio del Cantón mera, Pastaza. Año 2015.* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Loja. Puyo, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/8847/1/Jhoana%20Alexandra%20Aigaje%20Romero.pdf>
- Aimar, A., De Domici, C. Stessens, M. L., Torre, M, I y Videla, N. M. (2009). *Desmitificando la vejez... hacia una libertad situada: una mirada crítica sobre la realidad cotidiana del adulto mayor.* Recuperado de <https://books.google.com/books?isbn=9871518390>
- Alcaldía de Soacha, (2016). *Nuestro Municipio.* Recuperado de http://www.soacha-cundinamarca.gov.co/informacion_general.shtml
- Alcaldía de Soacha. (30 de mayo de 2016). Por medio del cual se adopta el Plan de Desarrollo Social, económico, ambiental y de obras públicas del municipio de Soacha: 2016- 2019. “Juntos Formando Ciudad”. Recuperado de <http://soacha-cundinamarca.gov.co/apc-aa->
- Ángel, S.P., Sana, A. E y Velandia, B. R. (2012). *Sistematización de la práctica profesional realizada durante el II semestre del 2010 y el I semestre del 2011 en el Centro de Desarrollo Tecnológico y Cultural Padre Diego Jaramillo ubicado en el Barrio Potosi de Ciudad Bolivar.* (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Soacha. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10656/1268>

- Ardila, L. M., Cáceres, I. Y., y Martínez, Y. M. (2014). *Incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel preescolar*. (Tesis de pregrado). Universidad del Tolima, Ibagué. Recuperado de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1410/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Incidencia%20de%20la%20psicomotricidad%20global%20en%20el%20desarrollo%20integral%20del%20ni%C3%B1o%20en%20el%20nivel%20preescolar.pdf>
- Bautista, N. (2011). *Procesos de investigación cualitativo epistemológico método de aplicación*. Bogotá: Editorial El manual moderno.
- Congreso de Colombia. (27 de noviembre de 2008). Por la cual se dictan normas tendientes a procurar la protección, promoción y defensa de los derechos de los adultos mayores. [Ley 1251 de 2008]. Recuperado de http://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1251_2008.htm
- Dionne, M. F. (2004). *Centro de Recreación para Adultos Mayores*. (Tesis de pregrado). Universidad de las Américas Puebla. México. Recuperado de http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lar/dionne_e_mf/capitulo1.pdf
- Filardo, C. (2011). Trabajo Social para la Tercera Edad. *Revista de Trabajo Social y Acción Social*. (49) 204 - 219. Recuperado de http://www.trabajosocialmalaga.org/archivos/revista_dts/49_11.pdf
- Galeano, M. E. (2004). *Diseño de proyectos de la investigación cualitativa*. Bogotá: Editorial Universidad EAFIT.

- Garzón, S. y Quito, M. (2010). *Elaboración de rutas de atención para el adulto mayor las relaciones familiares del adulto mayor en situaciones de abandono, de Secretaría De Desarrollo Social Programa Adulto Mayor Soacha*. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10656/844>
- Gómez, M. (2010). *Con los años que me quedan: El futuro incierto de los colombianos*. (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10554/5464>
- Guzmán, M. I. (2010). *Abandono del Adulto Mayor. Derechos y Política Social*. (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10656/892>
- Hardy, C. y Morris, P. (2001). *Derechos Ciudadanos. Una década. 1990 – 2000*. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=MiEseK01ocYC&printsec=frontcover&dq=isbn:9562823938&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Martínez, A. J. y Fuentes, I. E. (2008) Ancianos y salud, *Revista Cubana de Medicina General Integral*. 24 (4). 1 – 7. Recuperado de http://www.bvs.sld.cu/revistas/mgi/vol24_4_08/mgi10408.htm
- Ministerio de la Protección Social República de Colombia. (2007-2019). POLITICA NACIONAL DE ENVEJECIMIENTO Y VEJEZ. Recuperado de w.minsalud.gov.co/Documentos%20y%20Publicaciones/POLÍTICA%20NACIONAL%20DE%20ENVEJECIMIENTO%20Y%20VEJEZ.pdf

Ministerio de la Protección Social. (Diciembre de 2007). Política Nacional de Envejecimiento y Vejez. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/Documentos%20y%20Publicaciones/POL%203%20DTICA%20NACIONAL%20DE%20ENVEJECIMIENTO%20Y%20VEJEZ.pdf>

Piña, M. (octubre, 2002). *Gerontología Social Aplicada: Una propuesta de Planificación Estratégica para el Trabajo Social*. En Trabajo presentado en Recuperado de http://gerontologia.org/portal/archivosUpload/uploadManual/Gerontologia_Social_Aplicada.pdf

Rocha, S. (2013). Depresión en el Adulto Mayor. Recuperado de https://issuu.com/victorgaytanunam/docs/depresi_n_en_el_adulto_mayor

Santamaría, L. E., Prieto, A., Pachón, A. J., Molano, M., Castiblanco, N. N, y Rodríguez, E. E. (2010). *Afectaciones del abandono en seis personas de la Tercera Edad*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Bogotá. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/2345>

Secretaría de Desarrollo Social. (2000). Manual de Prevención y Autocuidado para las personas Adultas Mayores. Recuperado de http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/prev_autocuidado_adultos.pdf

Uniminuto, (2016). *Nuestra Misión*. Bogotá. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Recuperado de <http://www.uniminuto.edu/web/llanos/mision-vision-y-calidad>

Landriel E, De Jong (2000). Adulto Mayor y Familia, algunos aspectos de la intervención del Trabajo Social. De <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-017-031.pdf>

Piña J, (2011). Aceptación estigma discriminación, Díaz de santos, (2013).

https://books.google.com.co/books?id=Y5CozfaAheUC&pg=PA25&dq=discriminaci%C3%B3n+sociedad+en+adulto+mayor&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwidm_zyqtPQAhVD5CYKHbcXDQ4Q6AEIjAA#v=onepage&q=discriminaci%C3%B3n%20sociedad%20en%20adulto%20mayor&f=false

Uripi y Zabal (2005), alternativas socioeducativas para personas mayores, (p92).

<https://books.google.com.co/books?id=mjAY9E3kwEC&pg=PA92&dq=el+conocimientos+de+los+adultos+mayores+autores&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjImZS7p9TQAhUJ5iYKHU6kBUUQ6AEIPDAE#v=onepage&q=el%20conocimientos%20de%20los%20adultos%20mayores%20autores&f=false>

ANEXOS





Se realizó un video sobre las canciones y coplas de la señora Benigna Joya para ella es fundamental tener registro de sus habilidades y conocimientos para exponer a sus hijos y nietos.