



NUUEVO Milenio

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Ciencias de la Comunicación
I semestre de 2009
Número 21
Bogotá, D.C. - Colombia
ISSN 0122-8811



Facultad de Ciencias de la Comunicación **15 años** de Desarrollo Social



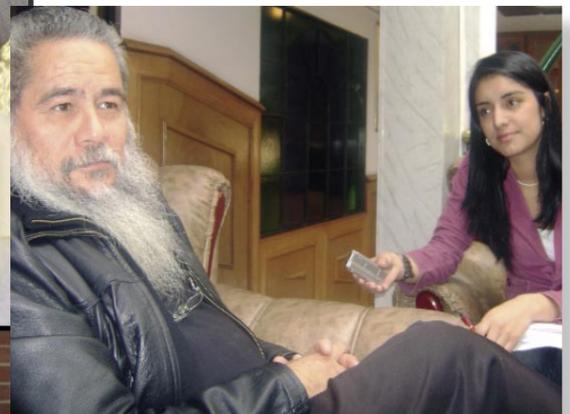
Con la Semana Internacional de la Comunicación se celebró los 15 años de la Facultad.

3



El juego de la explosiones: para machos y para muchos.

7



Abandonamos la guerra pero no la lucha.

10



Por América Bermúdez

Los quince años de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de Uniminuto se celebraron con diferentes actividades y varios invitados nacionales e internacionales. Durante la semana lo más interesante fueron los diferentes paneles y conferencias que apuntaban a reflexionar y analizar la formación en comunicación para el desarrollo social en los nuevos profesionales. Cada día se trabajó un tema diferente, la investigación, los retos de los nuevos profesionales, la formación en comunicación para el desarrollo hoy en día y en los últimos quince años. La semana culminó con éxito, pero vale la pena preguntarnos como Facultad y como estudiantes ¿cómo Uniminuto ha aportado al país y a los nuevos profesionales en la formación en comunicación para el desarrollo?, ¿qué tanto hemos avanzado en estos quince años en nuestro papel de ser transformadores sociales?

La respuesta a estas dos preguntas se deben resolver teniendo en cuenta dos aspectos: primero, puntualizar la concepción de la comunicación para el desarrollo y segundo, examinar las reflexiones de las conferencias realizadas durante la semana. Gran parte de nuestras actividades como comunicadores sociales-periodistas están orientadas a permitir una transformación del entorno social de la comunidad, empresa, o sociedad en la que trabajamos; no se puede pensar en una profesión metódica, estática y simplista. La comunicación para el desarrollo debe partir de la cotidiana, pero no por ello sencilla relación entre los seres humanos, que permita el aprendizaje, el intercambio de ideas y la deliberación para gestionar procesos de transformación. Este tipo de comunicación, debe generar procesos de relación, de reestructuración entre los sujetos y de las comunidades para prestar atención a sus necesidades y realizar actividades que vayan en pro de sus intereses y del progreso de la comunidad. Asimismo, a nivel general los panelistas mencionaron el reto para los periodistas que estamos en proceso de formación. Tal reto supone construir escenarios públicos participativos que lleven a procesos de transformación social en la sociedad, para Amparo Cadavid, "hay una necesidad de formar personas que puedan servirle a la sociedad".

Como estudiante de Comunicación Social – Periodismo y futura egresada creo que nuestra Facultad durante estos quince años se ha preocupado por formar profesionales con un amplio sentido de responsabilidad social, ese es la esencia de nuestro trabajo, los medios son sólo instrumentos, no el fin de nuestro ejercicio profesional. El énfasis de nuestra carrera es la comunicación para el desarrollo, hacemos parte de los 10 programas de Comunicación Social en el país que ofrecen dicho énfasis. El aporte de la Facultad de Ciencias de la Comunicación ha sido desde la reflexión y el debate continuo en la construcción de conocimientos en trabajos con proyección social, haciendo uso del modelo praxeológico para contribuir a la promoción del desarrollo social y al beneficio de las comunidades y poblaciones vulnerables. Además el área de investigación del programa se ha esforzado por realizar investigaciones que promuevan dicho desarrollo. Investigar es importante porque no existe otra manera de tener un proceso de aprendizaje que sea práctico, crítico, propositivo y que abone a nuestra experiencia personal y profesional.

No es fácil apostarle a un modelo educativo diferente al común de todas las facultades de Comunicación Social, pero tanto docentes como directivas desde los inicios de la Facultad han creído en la comunicación para el desarrollo como una de las formas más efectivas de construir capital social en la sociedad y de formar profesionales que vean en la Comunicación Social un amplio campo laboral en el que vale la pena trabajar. Por lo anterior, sí tenemos una gran diferencia, a nuestro favor, con respecto a los demás colegas de otras facultades del país. Es importante que nos formemos como comunicadores socialmente responsables, analizando críticamente el momento histórico que estamos viviendo y procurando el desarrollo social pues es nuestro énfasis y nuestro aporte al país.

Nuestro papel de transformadores sociales

Periódico de práctica de los estudiantes
de la Facultad de Ciencias de la Comunicación
de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

NUEVO Milenio

Una publicación del
Área de Periodismo Ciudadano y Medios
Programa de Comunicación Social - Periodismo

Rector General
P. Camilo Bernal Hadad.
Rector Sede Principal
Alonso Ortiz
Decano Facultad de Ciencias de la Comunicación
P. Harold Castilla Devoz
Director del Programa de Comunicación Social - Periodismo
César Rocha
Coordinador Área de Periodismo y Medios
José Arturo Rojas M.
(arojas@uniminuto.edu)
Jefe de Redacción
Lisbeth Sarmiento
Periodistas
América Bermúdez, Luis Aráque, Yahara Cañón, Luisa Sandoval, Ángela Consuelo Lancheros, Daniel León, Sergio Ruiz, Nidya Hurtado, Ibeth Borbón, Claudia Marcela Acosta, Diego Alberto - Leonardo

Ascencio, Jussara Ibarguen, Jessica Naranjo, Dayana Rodríguez, Miguel Angel Castelblanco, Marcela Gómez, Alejandra Prada, Edwin Gómez, Iván Acuña, Jorge Aragón, Diana Montañez, Ariel Ramírez
Diseño y diagramación
Área de Periodismo Ciudadano y Medios
Lisbeth Sarmiento - Arturo Rojas M.
Fotografía
Periodistas Nuevo Milenio - Dirección de Comunicaciones
Corrección de textos
Yadira Sánchez
Los artículos aquí consignados son responsabilidad de cada uno de los redactores.
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Programa de Comunicación Social - Periodismo
Calle 81B N° 72B-70.
PBX: 2916520 Ext: 6733.

e-mail: arojas@uniminuto.edu



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

En la apertura de la semana de la comunicación de Uniminuto

“La Comunicación en la obra Minuto de Dios”

Padre Diego Jaramillo



Foto: Dirección de Comunicaciones

Primeros pasos hacia la construcción de un saber compartido

Por Luis Aráque - Yahara Cañón

En la conmemoración de los 15 años de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, durante la Semana Internacional de la Comunicación en la Universidad Minuto de Dios, el Padre Diego Jaramillo, uno de los pioneros de la idea de Educación Superior para todos, hizo un recuento diacrónico de los momentos esenciales en la vida y obra del padre Rafael García Herreros, tomando como base para la enseñanza de los futuros comunicadores diferentes puntos importantes para la hora de ejercer la profesión.

Puntos como: primero, el planteamiento constante de interrogantes, segundo, la importancia del silencio y la reflexión, tercero, los medios de comunicación y la trascendencia sobre la sociedad. Todos ellos, fueron expuestos vehementemente por el Padre, pues afirmó que son instrumentos de análisis en donde no sólo se debe transmitir información, sino que se debe además trascender en la vida de los demás.

Durante la conferencia el Padre Diego Jaramillo hizo énfasis en la importancia que tiene el saber organizar las ideas para luego materializarlas en el papel, como ejemplos tomo los múltiples textos y artículos leídos y escritos por el Padre Rafael García Herreros, quien durante su formación mostró gran interés por entender y hacerse entender en diferentes lenguas, clave para su camino de evangelización.

Finalmente hizo la invitación hacia la competitividad y a la adquisición de nuevos conocimientos que enriquezcan el saber de los hoy encaminados comunicadores.

¡Comunicación, una puesta en escena!

Por Dayana Rodríguez

La importancia de recordar por qué y para qué el sentido y la orientación social que prestan la Universidad Santo Tomás, la Cooperativa de Colombia, la Universidad Abierta y a Distancia, y por supuesto Uniminuto, a la sociedad y a diferentes comunidades de nuestro país, se hizo clara en el panel “La investigación en el campo de la comunicación para el desarrollo”, donde diferentes representantes académicos de las universidades comentaron a los estudiantes, docentes y demás asistentes, sus proyectos e investigaciones en este ámbito de la comunicación. Asimismo, los panelistas afirmaron que para establecer un equilibrio en el mundo de la investigación, es necesario guiarse por “la comunicación y el desarrollo”; herramientas fundamentales, pero, aún más cuando van de la mano.

Además, buscan incluir a los estudiantes de las universidades en el ámbito de lo social, creando una individualidad colectiva, en la que se incentive a la investigación y al uso de aquellas herramientas que los docentes y la misma sociedad ponen al servicio de la comunidad y de los futuros comunicadores sociales, logrando así formar profesionales sociales más plenos, que puedan mejorar la calidad de vida de otros.

El reto es que le apostemos a realizar un cambio en la sociedad a través de la investigación, y se puede conseguir, siempre y cuando lo hagamos con las ganas de querer aportar a nuestro país.

Somos parte del cambio, no objeto para este

Por Luisa Sandoval

¿Qué es la transformación social? Algunos podrán decir que es el resultado del objetivo que tienen los científicos, las personas privilegiadas de los monopolios y por qué no, de las personas que guardan la esperanza de algún día pertenecer a estos grupos sociales. Otros dirían que es el tener como meta, la reducción de desigualdades y exclusiones, para incrementar la justicia social y asimismo conocer las necesidades de las personas menos favorecidas para el mejoramiento de su vida.

Alfonso Torres Carrillo, Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica, fue uno de los invitados a la Semana de la Comunicación. El tema que abordó: “La investigación y la transformación social”. Allí, nos contó que los años 70, fue el periodo donde se formó la idea de la Investigación Participativa, Investigación Acción e Investigación para la Participación.

Tomó como referencia a Fals Borda (investigador y sociólogo), en cuanto a su inicio y trabajo con la transformación social, expuso que en su auge de las luchas sociales, Fals Borda decide iniciar en el campo, donde se desarrollaban las luchas y organizaciones campesinas, queriendo producir una metodología de investigación donde fueran los mismos campesinos los protagonistas de este cambio.

Además, afirmó que era propio de las ciencias naturales la separación del investigador y el objeto investigado, como por ejemplo: “yo soy el biólogo y este es el animal a estudiar”. Igualmente, que no se puede hacer esto con las investigaciones humanas, no se puede decir “los campesinos son los objetos que estamos estudiando”, por el contrario, se deben ver como sujetos de conocimiento.

Una investigación no solo puede ser realizada por especialistas o científicos, también la gente del común puede ser investigadora de sus conflictos, y formar parte de la sociedad elitista y estructurada, es allí donde Fals dice que los campesinos también pueden ser investigadores y que debería inventarse una metodología para que la ciencia de esa época se pusiera al servicio del pueblo. Él piensa en crear una ciencia ligada al pueblo o a los cambios sociales, para generar propuestas metodológicas que permitieran la construcción colectiva del conocimiento, para que así las temáticas de interés que surgieran no fueran las elegidas por los científicos, si no las que decidiera el pueblo, demostrando que se pueden hacer cosas diferentes a las que el sistema impone.

Alfonso Torres Carrillo y por supuesto el trabajo de Fals Borda, nos dejan como reflexión: nosotros podemos ser parte del cambio de nuestra sociedad o cualquier tipo de escenario que implique una transformación social. No debemos ser un objeto con el que pueden cambiar, sino nosotros mismos hacer ver las dificultades en las que nos encontramos y proponer soluciones a éstas.



Grandes luchas, grandes resultados

Por Jessica Naranjo Moreno

Al inicio de la Semana de la Comunicación, se contó con la presencia de la Decana fundadora del programa de Comunicación Social – Periodismo, Gladys Daza, y el actual Decano, el Padre Harold Castilla Devoz. El tema a discutir: “La formación en comunicación para la transformación social en Uniminuto”.

Gladys Daza, logró transportar al pasado a los asistentes, mostrando y explicando cómo empezó la Facultad, hablando de aquella misión que planteaba hace quince años y en la que creyeron los docentes que en ese momento integraban la Facultad, como por ejemplo la profesora Betty Martínez, a quien agradeció por creer, tener fe y continuar con el camino que habían iniciado hace algunos años.

Esa misión y visión de la que hablaba ella y que el Padre Harold Castilla corroboró, era forjar estudiantes con un pensamiento social. Asimismo, crear la primera Facultad en el país enfocada en “comunicación para el desarrollo”, formando personas éticas, preocupadas por la sociedad, capaces de decidir, y por supuesto, estudiantes competitivos.

La fundadora al igual que el Padre Harold, con cada una de sus palabras, y la alegría al transmitirlos, mostraron la satisfacción que tienen al ver el progreso de la Facultad, los logros que han obtenido, como el sello de alta calidad, asimismo, al escuchar a los egresados y saber de sus éxitos. Lo anterior, sirvió para rectificar que no se equivocaron y que por el contrario hay que seguir construyendo y creando nuevas estrategias para continuar con el proceso.

Al finalizar, el Padre Harold nos recordó que no debemos olvidar de dónde somos, para dónde vamos y la esencia de la Universidad. Además, del propósito que esta tiene para cada uno de nosotros, el esfuerzo que debemos hacer en esta carrera ardua y de grandes propósitos, claro, sin olvidar que estamos al servicio de la sociedad y del progreso de ésta.





Los niños que no tienen derechos

¡Quiere una pruebita, venga, pa` que me lleve la papaya, la fresita o el aguacatico!

Por **Ángela Consuelo Lancheros**

Todos hemos tenido de varias maneras contacto con el mundo de los niños de la calle, bien sea de forma directa a través de nuestro trabajo, nuestros hermosos apartamentos o la ventana de nuestras elegantes oficinas, de nuestros lujosos carros o sencillamente a lo largo de nuestra ruta peatonal cotidiana. Y es aquí en la calle, en la indiferencia, en la oscuridad, donde vemos niñas, niños y jóvenes que recorren estos espacios en la noche o en el día, dispuestos a contratar sus servicios sexuales o bien sea para vender comestibles, drogas y también se ven trabajando en las plazas de mercado, cargando bultos de hasta 50 k en sus pequeños hombros.

Son las cinco de la mañana y aunque es muy temprano, comienza a verse un gran número de posibles clientes, trabajadores, distribuidores y pequeños cargadores y descargadores de bultos llamados "coteros" pero todos ellos llegaron a las 3 de la mañana, esa es la hora de empezar a trabajar para ganarse la plata del día, sin importar el frío, la lluvia, la oscuridad y a veces el hambre, todo esto sucede en Corabastos, en la localidad de Kennedy.

¡Siga mamita, le tengo la libra de frijól, bien baratica! ¡Tranquilo mono si quiere le cargo el bulto, pero me da algo! ¡Quiere una pruebita, venga, pa` que me lleve la papaya, la fresa o el aguacate!. Estas son algunas expresiones que escuchamos cuando vamos a comprar a Corabastos y en otras plazas de mercado de Bogotá, pero estas expresiones son de Fabio, un niño de 15 años que vive en el barrio Alfonso López con su mamá y sus cuatro hermanos. Trabaja en Corabastos hace 5 años "Yo llego a las 3 de la mañana a descargar camiones y saco lo que pueda de estos y de lo que se cae en el piso para vender, y lo hago para rebuscarme la plata para la comida, pues no ve que la plata es lo que más me gusta, pero lo más mamón y aburrido es levantarme tan temprano".

de congestión en la ciudad y aumento de los costos para los consumidores. Está localizada en el centro-oeste de Kennedy, al occidente de la ciudad de Bogotá y confluyen en la capital desde todos los puntos cardinales.

Según la OIT (Organización Internacional de Trabajo) en Bogotá, cerca de 400 niñas y niños trabajaban en Corabastos en jornadas que inician a las 3 ó 4 de la mañana, cuando llegan con sus familias desde varias localidades de Bogotá y de municipios vecinos. Pero, desde hace 5 años, 250 infantes se substraen del trabajo durante ocho horas semanales para dedicarse a actividades lúdicas y de refuerzo escolar gracias al trabajo de Defensa internacional de los Niños (DNI) una ONG que contó con el apoyo de UNICEF.

David, otro menor de 13 años quien trabaja en Corabastos desde hace 4 años, se ocupa de varias labores como cuidar carros, recoger comida del suelo para venderla o llevarla a la casa. Él labora desde las 4 de la mañana hasta las 3 de la tarde, lo hace para ahorrar y así poder estudiar y sacar adelante a su mamá y a sus 3 hermanos mayores "con esto aprendo a tener responsabilidad, porque la plata que yo tengo se la entrego a mi mamá pa` la comida y le ayudo pa` los servicios y la mejor manera de vender es poner la fruta o verdura en los baldes... o sea se empaican y así salen desde 2.000 ó 3.000 hasta 5.000 pesos."

¿Cuántos están trabajando?

De acuerdo con cifras del DANE, con base en una encuesta realizada en noviembre de 2003 en todo el país para caracterizar la población entre 5 y 17 años de estratos I y II en Bogotá D.C., aplicada durante 2002, existen 483.990 niños y niñas entre 5 y 17 años, de estratos I y 2, que viven en el hogar. De ellos, el 9,61%, es decir, 46.523 trabajan (67,6% niños y 32,4% niñas). Al revisar las demás actividades realizadas por ellos y ellas entre estas edades, pudo establecerse que el 75,8% realiza oficios del

Corabastos es una corporación constituida como sociedad de economía mixta del orden nacional vinculada al Ministerio de Agricultura; del orden departamental a la Gobernación de Cundinamarca y del orden distrital, a la Alcaldía de Bogotá, con un 51% del total de las acciones en poder de esas entidades del Estado. Fue creada hace 36 años, el 20 de julio de 1972, con el propósito de darle a Bogotá una central mayorista de abastecimiento de alimentos de origen agrícola y pecuario para su comercialización en el centro del país. Con ello se buscaba establecer un lugar especializado en donde realizar todas las operaciones de acopio, almacenamiento, compra, venta y distribución de dichos productos, eliminando pequeños lugares de intermediación que creaban problemas



hogar (una de las actividades que con mayor frecuencia se desarrolla en forma simultánea con otras), que el 19,6% sólo estudia y que el 0,82% busca trabajo.

Llama la atención que 26% de los niños y las niñas que trabajan no asisten a la escuela y que el 77% realiza simultáneamente oficios del hogar y estudia. El 71,5% de los niños y niñas que trabaja lo hace menos de 24 horas semanales; el 25,5% entre 25 y 48 horas y un 6%, más de 48 horas a la semana. Dentro de ese rango existen al menos 1.187 niños y niñas que trabajan más de 56 horas a la semana.

El 46,8% de los niños y niñas que trabajan no recibe remuneración y solamente un 2% recibe una cantidad igual o superior al salario mínimo legal. Por una parte, los niños trabajan en el comercio, la industria y los servicios, proporcionalmente, mientras las niñas están ocupadas en el comercio, los servicios y la industria, en orden descendente. Estas cifras evidencian la importante proporción de niños y niñas, cuyas condiciones de desarrollo y de ejercicio de sus derechos se están vulnerando por su vinculación al trabajo. Por otra parte, Fabio, el menor opina sobre el trabajo infantil que "los niños no debemos trabajar y más bien estudiar, a mi me gusta, pero como no hay mucha plata, por eso me toca hacer esto, señorita la situación está tenaz y el gobierno no asoma las narices por acá, solo el Bienestar Familiar".

Para David "la gente no bebe explotar a los niños, que no deben trabajar acá, solo lo deben hacer los mayores, porque una vez pasaron los de Bienestar Familiar recogiéndonos, entonces toca quedarnos en la casa, a veces ayudando a mi hermanita en los oficios de la casa. Casi siempre nos avisan que vienen los del Bienestar, algunos nos esconden, otros se los llevan y toca después reclamarlos".

También se puede observar que la comunicación verbal de los menores es su herramienta de trabajo, ya que expresan y comunican la clase de producto que venden y su precio, lo hacen gritando para llamar la atención de los transeúntes o compradores porque entre más fuerte mejor, es para hacerse sentir. Cuando se acerca el posible comprador la venta se hace rápido puede durar entre 2 y 5 minutos dependiendo del poder de convencimiento que tenga el menor para vender. En este mismo espacio de venta ellos se alimentan, ayudan a la vigilancia de otros puestos, ofrecen degustación de la fruta para que el cliente pruebe la calidad y delicia de la misma.

Factores que llevan al trabajo infantil

Para la directora del Departamento Administrativo de Bienestar Social, Consuelo Corredor Martínez, la pobreza y el desplazamiento son factores claramente asociados a la participación laboral de niños, niñas y adolescentes. A menudo las familias de los sectores más afectados por esta situación han recurrido al trabajo de los niños, niñas y adolescentes para aumentar sus ingresos. Sin embargo, la pobreza y exclusión social no son las únicas causas de la vinculación de la población infantil y adolescente al trabajo. "Muchas creencias e imaginarios culturales sobre el trabajo y sobre los propios niños, niñas y adolescentes propician su participación laboral. El valor que se le asigna al trabajo en el proceso de formación y autodisciplina, la transmisión generacional de oficios o el temor al ocio, son algunos ejemplos de las justificaciones culturales dadas al trabajo de niños, niñas y adolescentes".

Por cierto, Fabio piensa que es demasiado joven para trabajar "no tengo nada más, no tenemos quien nos ayude, tengo que responder por mi mamá y mis hermanos, por eso debo tener cuidado para no tener accidentes

como no atravesarme a los camiones cuando saco la mercancía o la recojo del suelo y mirar que nadie me vigile o si no, me la montan y además lo que gano diariamente no es justo, trabajo más o igual que un adulto y a él le dan más plata que a mí".

Para David "Sí, soy muy chiquito, yo estoy trabajando porque mis hermanos mayores no le ayudan a mi mamá con nada. Una vez me dio un paro cardíaco, yo estaba sentado en las canastillas y se me hinchó medio lado, me llevaron pa' l hospital de Kennedy, menos mal que yo estoy afiliado al Sisben".

Según el nuevo Código de la Infancia y de la Adolescencia, la edad mínima para trabajar será de 15 años. El pasado Código del Menor decía que, excepcionalmente, un menor de 12 años podía laborar. Con la nueva Ley ningún niño menor de 15 años puede hacerlo. Ahora los menores de 15 años pueden ser autorizados para desempeñar actividades remuneradas de tipo artístico, cultural, recreativo y deportivo. La autorización establecerá el número de horas máximas, que en ningún caso excederán las 14 horas semanales y le exige a los municipios y departamentos desarrollar con el Sistema Nacional de Bienestar Familiar políticas para erradicar el trabajo infantil.

El panorama que se vive en la localidad 8 de Kennedy en cuanto al trabajo infantil, es un reflejo de la situación económica por la que están pasando los países tercermundistas de América, como Argentina, Perú, Uruguay y Brasil (éste último a pesar de ser el país con más desarrollo industrial en Suramérica). Pero, ¿por qué no se ataca o se trata estas problemáticas en estos países? Es claro, mientras los gobiernos invierten cada día billones y billones de pesos en la guerra, en crecer la pobreza, en dar pañitos de agua, y se hacen de la vista gorda o no se dan cuenta que esta guerra lleva a un alto grado de delincuencia, convirtiéndose en una alternativa de vida y varía en intensidad y naturaleza con el tiempo que lleve el niño en la calle.

Andrés Restrepo, Subsecretario de Asuntos para la seguridad y la convivencia ciudadana, observa que en los alrededores de Corabastos se evidencia desafortunadamente una delincuencia juvenil y de menores muy alta "Es una expresión de un comportamiento social inadecuado, el resultado de muchas situaciones, es multicausal, que termina perjudicando a la sociedad de diferentes maneras. El código penal tiene un número enorme de comportamientos que se consideran delictivos y lo que se hace justamente desde la subsecretaría es colaborar con la fuerza pública, los organismos de investigación, los organismos de judicialización y la Fiscalía, con las instancias de preventividad para que esta delincuencia en la ciudad cada vez sea menor".

Los tipos de delitos donde están muy relacionados los menores en la localidad de Kennedy y en Bogotá, son el daño a la integridad personal, de terceros y en asunto de hurtos a personas. "Además muchas organizaciones criminales los utilizan porque son menos visibles, las autoridades son más benévolas en el trato con ellos y la misma ley penal que hasta hace muy poco era más suave. Hasta que salió la ley 1098, que crea el código de infancia y adolescencia, donde también demanda de los padres como los principales responsables directos de la formación y del cuidado. Sobre unos comportamientos de protección y de vigilancia que desafortunadamente venimos perdiendo" asegura Restrepo.

La responsabilidad y la culpa son de todos

Sin duda los menores de Corabastos, de América Latina y porque no de Europa, reflejan en su mirada la tristeza a causa de la injusticia, la violencia y la necesidad que viven

los países, estos niños y niñas tienen derecho a estudiar, a recrearse, a tener horas de descanso, a ejercer el papel de ser niños y niñas, no el de un adulto, y mucho menos tener que convertirse en un objeto sexual.

Pero el Estado no tiene toda la culpa, la mayor parte de las familias tienen muy pocos ingresos, viven en cuartos alquilados y en inquilinatos situados en los barrios pobres, en circunstancias frágiles de servicios habitacionales y en hacinamiento. Y lo que es peor muchos de estos padres ven en los menores como su mejor entrada de dinero y los ponen como mercancías, los venden al mejor postor, llevando con esto a la violación de los derechos de los menores y en muchas ocasiones los padres no son castigados, las penas son insuficientes para las autoridades competentes o nunca son descubiertos. Para la directora Martínez- "Otras variables de incidencia en esta situación tienen que ver con la cobertura y la calidad de la educación, la falta de alternativas para ocupar el tiempo libre y la situación de violencia y maltrato al interior de las familias".

La UNICEF implementó un conjunto de criterios básicos para determinar que tipo de trabajo es explotador e inapropiado, lo anterior debe cumplirse, no es un chiste y se debe sancionar a los que permitan e incurran en este delito, como si provoca estrés físico y social, si se trabaja y se vive en la calle en malas condiciones, si el menor tiene que asumir demasiadas responsabilidades, o que el trabajo impide el acceso a la escolarización y mina la dignidad y autoestima del niño (como el esclavismo y la explotación sexual). La responsabilidad aunque diferenciada, es compartida por la familia, por la sociedad y por el Estado. La Constitución Política de 1991, en su artículo 44 dice que "la familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos". Estos son los agentes responsables de asegurar la vigencia de los derechos, de la calidad de vida y en últimas, de la felicidad de los niños, niñas y adolescentes colombianos y extranjeros residentes en el país.

La directora Martínez piensa que "hacia el futuro, el trabajo infantil anima la perpetuación del ciclo de pobreza, impide el mejoramiento y desarrollo del capital humano de la ciudad y contribuye a la agudización o mantenimiento de la inequidad en la distribución del ingreso y de la riqueza social".

Planes para el futuro

La Dra. Elvira Forero Hernández, directora General Instituto Colombiano de Bienestar Familiar comenta la existencia de una Estrategia Nacional para la Prevención y Erradicación del trabajo Infantil 2008- 2015, la cual es resultado de un esfuerzo conjunto de instituciones y actores de las diferentes regiones "el Estado colombiano ha asumido como una prioridad el prevenir y combatir la explotación laboral infantil. Tenemos la responsabilidad de impulsar la reducción de la tendencia que las estadísticas del DANE muestran en materia de participación laboral infantil, se cumplirá con las metas definidas por el Plan Nacional de Desarrollo 2006 - 2010 (Estado Comunitario: Desarrollo para todos). Con esta estrategia lograremos que en 2010 la participación de niños, niñas y adolescentes entre 5 y 17 años se reduzca del 7,2 a un 5,3%".

Pero mientras alguien le pone seriedad y el corazón a la defensa de los derechos de los menores y se aplican las sanciones correspondientes a los que infrinjan la ley, a Fabio no le queda otra salida que seguir trabajando, "lo que más me gusta es cargar bultos porque gano más y puedo comprar mis "chucherías", pero lo que más tristeza me da es no poder salir a jugar fútbol con mis compinches de barrio por estar aquí metido, quiero aprender cosas del colegio, pero pues paila no se puede" y David sueña con ahorrar, seguir estudiando y pertenecer al ejército o de la "tomba" como dice él y acabar con la violencia "porque lo que gano diariamente de 5.000 y 15.000 no alcanza para nada, no me quiero quedar toda la vida en este lugar, ojalá alguien nos ayude de verdad, mientras tanto es no dejársela montar de nadie".



Lucho: “la gente aún me recuerda”

Un verdadero héroe, nunca se olvida

Más allá de sus triunfos, la gente lo recuerda por su personalidad y su sencillez que lo hacían aún más importante que las etapas ganadas en “Le tour De France”.

Por Daniel León

Luis Alberto Herrera, un hombre que no necesita presentación en ningún rincón del pueblo al que llenó de orgullo, un hombre con una capacidad de lucha portentosa, un hombre que no necesitaba de palabras para poderse expresar, su lenguaje eran sus actuaciones sobre las diferentes carreteras que recorrió con su preciada bicicleta. Este personaje oriundo del municipio de Fusagasugá ha sido el ciclista más reconocido del pueblo cafetero en tierras extranjeras, logró escribir en las páginas del deporte colombiano historias llenas de triunfo y orgullo patrio, ha sido uno de los deportistas más sobresalientes del continente americano, ha recibido un sinnúmero de galardones y condecoraciones que lo han llevado a la memoria del país del sagrado corazón de Jesús.

Algunos estudiosos de la historia del deporte colombiano, afirman haber tenido la sensación de ver nacer, por primera vez, un personaje que se ganara al pueblo colombiano a punta de esfuerzo y valor acompañado de humildad y sencillez. Era curioso ver cómo se enfrentaba a los micrófonos y a los medios de comunicación con tanta timidez que se sonrojaba, en contraste, con el temple arrollador y la fuerza que le imprimía a cada pedalazo de su amada bicicleta, para poder cruzar la línea de llegada. Aunque marcó en sus compatriotas un episodio diferente al que están acostumbrados en el deporte colombiano, no fue suficiente para tener la popularidad que tienen otros “héroes del deporte patrio”.

El referente para muchos seguidores del deporte en cuanto a héroes, pasa por el deporte del rey Pelé, del gran Diego o del Pibe Valderrama. Una actividad como el fútbol, mueve las pasiones del más insensible de este mundo, une y desune familias, que brota estrellas todos los días, y permite una recordación entre sus seguidores al heroísmo efímero que se construye. Por ello, resulta fácil recordar a un personaje que con sus patadas y sus dones para eludir rivales se roba el mérito de los otros 10 jugadores, resulta fácil recordar a un personaje que con rizos color oro que se distinguía en la cancha por sus pases, mas sin embargo, no logró darle un título a su país.

Pero qué complicado resulta encontrar un personaje que de manera individual lucha contra los mejores competidores de cada país, qué complicado resulta encontrar alguien sobresaliente en un deporte en el que aunque exista cansancio, no hay posibilidad de una sustitución, donde la victoria sólo depende del esfuerzo personal, donde un deportista compite contra más de 50 rivales a la vez, y donde la posibilidad de ser el mejor, es muy pero muy diminuta.

A pesar de ser muy escasas las opciones de ser recordado en otro deporte diferente al futbol, Luis Alberto “Lucho” Herrera logró consolidarse como protagonista en los campos del ciclismo mundial, aún después de casi 20 años de su retiro es casi imposible dejar de evocar las gestas heroicas del jardinero.

Y es que como olvidar aquellas épocas en la bandera colombiana se ondeaba sobre las montañas del país de la torre Eiffel, se respiraba las conquistas con sello colombiano de aquel hombre que ganó varias etapas “le tour de France” derramando sangre y luchando contra todos los pronósticos. Pero como olvidar aquella estrella que pasó de ser un jardinero a convertirse en un héroe para el pueblo colombiano.

Para cualquier colombiano que haya vivido las glorias de este cundinamarqués es fácil llenarse de aire los pulmones y poder decir con autoridad, que “Lucho” es uno de los mejores deportistas en toda la historia del deporte cafetero, no sólo por sus triunfos, sino por la forma en que los consiguió, así lo asegura Pablo Antonio Pinto, periodista y locutor, que vivió en sus transmisiones radiales y narró con su voz cantante como aquel ser humano, vistiéndose con las esperanzas de varios millones de compatriotas pudo lograr tantas cosas en tierras europeas, imponiéndose sobre lo impensado por los expertos en la disciplina, incluso por sus mismos paisanos, “al iniciar cada una de sus etapas se sabía que él iba a ser protagonista, en su rostro reflejaba la seguridad de todo un pueblo, las esperanzas y la sed de triunfo que tenía toda Colombia, después de cada victoria al ser entrevistado se transformaba por completo, era curioso ver como competía como toda una fiera contra los rivales más fuertes del ciclismo y sacaba fuerza de no sé dónde y al momento de enfrentarse ante los micrófonos se sonrojaba y se defendía con pocas palabras sonadas con una voz tembleque y de miedo, ese era lucho, una fiera en las carreteras y un inocente cachorro frente a los medios” así recuerda al jardinero de Fusagasuga este locutor, periodista y amigo de Lucho.

Por desgracia no todas las personas fueron testigos de las hazañas de aquel fusagasugeño, es el caso de las nuevas generaciones y un noble exponente de esta generación es David Moreno comunicador social-periodista de la Universidad de la Sabana, quien trabaja en la Secretaría de Cultura, deporte y recreación. Él reconoce no saber mucho sobre las actuaciones de Lucho Herrera, ya que se encontraba muy escaso de edad, no obstante, los medios y la historia se han encargado de crear en los jóvenes amantes del deporte un ídolo que genera admiración por sus logros obtenidos; “Aunque no logré tener la oportunidad de vivir ni gozar de los triunfos de “Lucho” Herrera, la misma historia

se ha encargado de mostrarnos que él ha sido uno de los mejores deportistas del país, es muy difícil encontrar deportistas en Colombia que puedan generar tanta admiración entre el pueblo, muchos son aclamados por momentos de gloria pero pocos son recordados a través de los años” con estas palabras David deja claro que tanto grandes y chicos aún recuerdan con admiración y respeto al jardinero de Fusa.

Y es que Luis Alberto Herrera si sentía que la gente aún lo recuerda y lo proclama como antes, con su voz tímida y con la sencillez que lo caracteriza contestó “Si claro, la gente todavía me recuerda, hay partes a donde voy, donde la gente que me ve, me saluda y de vez en cuando me piden autógrafos o quiere conversar algún rato conmigo”. Tal vez sea por su humildad, tal vez sea por su timidez, o tal vez sea por sus condiciones deportivas que en su momento lo llevaron a ser el mejor, lo cierto es que “Lucho” como lo llaman sus amigos o el “jardinero” como lo apodó el periodista William García ha se ha convertido en una insignia para el deporte colombiano lleno de talento, humildad, sencillez, personalidad, dedicación, espíritu, berraquera, y un sinnúmero de cualidades que lo llevaron al éxito y hoy día sigue recibiendo distinciones, como lo fue la estatua construida en mármol situada en la entrada del municipio de Fusagasuga, su tierra natal, también la conmemoración que le hizo el diario El Espectador, que le otorgó un galardón por ser unos de los mejores deportistas en la historia del deporte colombiano, seguramente seguirá recibiendo miles de conmemoraciones, y perdurará en la memoria tanto de colombianos y extranjeros las actuaciones sobre su bici que generaron la admiración de muchos y permitió ver el ciclismo con otros ojos similares con los que se mira el fútbol.

Por todo esto, la gente sigue gritando “Lucho”, además vive agradecida por poner el nombre de Colombia como sinónimo de esfuerzo y victoria en tierras europeas.



El juego de las explosiones

Para machos y para
m u e c h o s

El tejo supo sobrevivir en años de indiferencia y ahora reclama su posición frente a los demás deportes de alta competencia.

Por Sergio Ruiz

Cuando entré al lugar lo primero que oí fue una explosión. Un sorpresivo !pumi que se repetía a sí mismo en un eco que parecía eterno; y que de a poco fue remplazado por unos gritos adornados con el acento del triunfo. El plumazo de bienvenida me sembró en el suelo y me hizo abrir los ojos de forma exagerada, como cuando a uno le van a echar gotas. Entonces me vino a la mente una frase de la canción de Pedro navajas: "Cuando de pronto se oyó un disparo como un cañón" pero ese fortísimo ruido no era un cañón, cañonazo, disparo, balazo o cualquier sinónimo de detonación producida por arma de fuego o similar. Todo lo contrario, era el ruido esperado, la manifestación sonora de la victoria en el deporte autóctono y más criollo de los que se practican en el país del sagrado corazón: el tejo.

Sobra decir que ese sonido particular fue la popular "mecha". En términos muy simplistas y guardando las proporciones; para los que no entiendan lo que es una "mecha" (y eso sería algo que realmente no se podría entender) se puede decir que un totazo de estos en el tejo es lo que un gol en el fútbol. El fin último de un deporte subestimado y relegado para muchos a mera diversión de borrachos.

Don Rubén Darío es un hombre grande y corpulento. Con satisfacción comenta que su prominente barriga es el resultado de la buena comida "sazonada con vitamina ch" y su vida dedicada al negocio de los vehículos. Conductor o mecánico, lo que le saliera. Y es por eso que ahora se dedica al negocio de las mudanzas generales, o más castizamente acarreo. Un trabajo duro, exigente y gratificante; el cual deja de lado en fines de semana (generalmente) para conjugar dos verbos. "Totiar" mecha y tomar Águila.

Ubicadas frente a la plaza central de Engativá se encuentran las canchas de tejo Mi Viejo Tolima. Es sábado en la tarde. Afuera llueve y hace frío, pero adentro hay calor. El equipo de sonido de las canchas está a su máxima potencia. Los 3 parlantes no escatiman en poner a manifestación del público éxito tras éxito de artistas tan dispares como Sergio Vargas y los Tigres del Norte. Una pequeña zona de comidas, previa a las 4 canchas, hace las veces de tribuna de espectadores que degustan un delicioso plato de rellena en tanto disfrutan de los encuentros de la tarde. Justamente allí, en una mesa está Don Rubén Darío. Está sólo, contemplando con ojos de estrategia los duelos que se están dando. Sopesando a los rivales y la forma como se desenvuelven en la cancha. Pues por más sencillo que este deporte parezca, encierra un grado de complejidad que solo puede advertir el jugador experimentado.

La mesa de Don Rubén está vacía. Haciendo gala de su puntualidad había llegado veinte minutos antes de lo pactado y se había entretenido observando a quienes en incontables ocasiones habían sido sus rivales en la cancha aunque entrañables amigos fuera de ella. "Nos conocemos con casi todos los que vienen a jugar acá" y de eso no hay duda pues durante la conversación algunas personas le llamaron

desde lejos y otras tantas extraviaron sus caminos para estrecharle la mano.

A los ojos de algunos Don Rubén podría no ser más que una persona que malgasta su tiempo en una entretención monótona y con poco sentido. Pero este hombre es practicante de una tradición que se remonta a lejanos 500 años en el pasado. Y que, a diferencia de muchas de las disciplinas deportivas que se practican en el país, no es una copia o adaptación de algún otro deporte foráneo. El tejo es puro talento criollo, autóctono. Legado de nuestros antepasados indígenas habitantes del altiplano cundiboyacense, puesto al servicio del ocio más simple pero entretenido como ningún otro.

En sus inicios el Turmequé distaba bastante de lo que es en la actualidad. La diferencia más marcada se encuentra en la materia prima con que estaba hecho el disco o tejo. Pues los excéntricos nativos no escatimaban en gastos para hacerse con los mejores materiales y en consecuencia el tejo o "ze-pguagoscua", como lo llamaban, estaba hecho de oro. Claro que después de la visita de los amigos españoles este material empezó a escasear y por ello se utilizó la piedra para posteriormente definir su forma en el disco de metal actual.

Han pasado algo más de 30 minutos desde que la conversación empezó y la mesa ya no está vacía. Con un simple movimiento de manos y algunas gesticulaciones



Generalmente el tejo está asociado al consumo de cerveza, pero hoy ya se reconoce como un deporte nacional.



El tejo es puro talento criollo, autóctono. Legado de nuestros antepasados indígenas habitantes del altiplano cundiboyacense, puesto al servicio del ocio más simple pero entretenido como ningún otro.

me enteré que estos equipos cazaban encuentros cada ocho días y la apuesta sumaba el valor del alquiler de la cancha y algún "petaco" de cerveza). Pero en una de las canchas se veían preparativos para un próximo encuentro. Mi anfitrión me indicó que se alistaban para un juego entre Bacata y Caribes.

Y es que estos torneos van más allá de una simple disputa al interior del barrio. El grueso de la población desconoce que según la Ley 613 del año 2.000. Artículo 1º: "Declárese la disciplina deportiva del tejo como deporte nacional en todo el territorio". Lo que significa que el tejo, ¡no el fútbol!, está amparado, bajo la batuta de la ley, como la disciplina deportiva por excelencia en el seno de la cultura colombiana.

Más allá del fútbol, el ciclismo o el patinaje. El tejo fue considerado por los padres de la patria como una representación justa y orgullosa de nuestro pasado precolombino. Es tal su colorido atractivo que su práctica se popularizó en diferentes países de la región, como Ecuador, Perú o la hermana República de Venezuela. Y aunque en los últimos años el nivel de estos países ha aumentado; Colombia sigue siendo potencia sudamericana tanto en femenino como en masculino (porque claro ellas también juegan).

de boca, que el encargado entendió perfectamente, Don Rubén ordenó una picada de cuatro mil pesos. Este hombre, cuya edad terminó siendo una pregunta sin respuesta, ha jugado y ganado en muchas regiones del país, pero en este día sólo oficiaba de asistente culpa de un golpe en una pierna, en lo que alguien me señaló posteriormente como "cuestiones de trabajo". La conversación había sido matizada por el sonido de los rivales en contienda y las muy continuas mechas que se extinguían en medio de un humo denso perfumado con pólvora que inundaba absolutamente todo el lugar. "uno debería morirse como las mechas (...) rápido pero azorando a todo el mundo".

Tan sólo una de las cuatro canchas estaba siendo utilizada. Se veía que los contendientes eran antiguos conocidos que estaban disfrutando de un buen momento. (Después

(Pasa a la página 8)

(Viene de la página 7)

Los equipos están listos. Cada uno con su respectivo uniforme el cual es reglamentado por el árbitro. A diferencia de un partido normal entre amigos o familia, en un partido oficial no se puede tomar cerveza, comentó mi acompañante. Y la aclaración vale la pena, pues desde sus inicios los indígenas refrescaban los duelos con alguna bebida embriagante. En los inicios, acompañaban sus encuentros con la popular chicha; pero el paso de los años reemplazó la bebida fermentada con maíz por la infaltable cerveza.

El juez dio inicio a la contienda y los rivales comenzaron a dar gala de sus destrezas. “El punto está en tener control de la puntería sobre la fuerza para poder hacer mecha”, Don Rubén ahora susurra en tanto la expresión de estrategia ha vuelto a su rostro. Y es que el tejo, aunque es para todo el mundo, tiene su ciencia. El objetivo final del juego es introducir el tejo dentro de una circunferencia metálica denominada bosín, alrededor de este se colocan las mechas. Como es de suponerse, y entendiendo el especial afecto que siente el colombiano por las cosas que estallan, entre más mechas hagan catarsis entre el tejo y el bosín mejor. Pero existen diferentes estilos y técnicas en las cuales varían las puntuaciones y la forma de elegir al ganador.

Es allí donde cobra protagonismo la FEDETEJO (Federación Colombiana de Tejo) el organismo encargado de agrupar a las diferentes ligas y clubes, en todo el país, para organizar certámenes y torneos. En cada departamento hay una liga a la que se inscriben los clubes, y esas ligas organizan, a su vez, torneos aficionados o torneos oficiales. Por lo general de esos torneos se escogen a los que forman las selecciones Colombia que participan en los torneos internacionales.

El partido parece emocionante. Las mechas son constantes y la emoción y adrenalina de los participantes fácilmente se contagia; pero para Don Rubén el encuentro es malísimo. Hace un buen rato que perdió el interés y ahora se concentra más en conversar con los de la mesa del lado. La explicación del por qué sencillamente no la entendí. “no le meten mística”. El intentar entender esa respuesta que seguramente encerraba una explicación cosmogónica desvió mi atención lo que quedaba del encuentro.

Unas últimas palabras y un apretón de manos. Ya había escampado y Don Rubén se dirigió a su casa que no quedaba muy lejos de allí. Una última mirada a Mi Viejo Tolima, pensé que en lugares así se entrenan los hombres y mujeres que, según el artículo 2º de la ley anteriormente citada reza: “(...) hacer de esta disciplina parte de la imagen de Colombia en el exterior no sólo como deporte, sino símbolo cultural y patrimonio de la nación”. Y al frente del local, las canchas de fútbol, con todo y lluvia, estaban llenas.



¡Un minuto sin basuras, por Dios!

Por Nidya Hurtado - Ibeth Borbón

Para muchos de quienes habitualmente circulan por las principales calles del barrio Minuto de Dios, les resulta casi normal tener que caminar en zig-zag para evitar las montañas de desperdicios y desechos que se acumulan a diario en los andenes, los parques y las avenidas de este barrio residencial.

Por lo general a las siete de la mañana, las basuras ya están abandonadas en plena vía pública, en la mayoría de los casos dejadas por los propietarios de los establecimientos comerciales, y se convierten en el común denominador que ambientan el lugar y le dan la bienvenida a cientos de transeúntes. Entre restos de comida, recipientes de icopor, cajas de madera rotas, cartones, ropa, e incluso escombros industriales, los habitantes permanentes y flotantes del lugar, empiezan sus actividades en el sector, en medio de un espectáculo visual desagradable, mientras los habitantes de la calle y los perros locales se dan un gran festín para calmar su hambre, y los recicladores excitados, rebuscan en cada montón para hallar en los desechos lo que para ellos es su gran tesoro, su materia prima de trabajo.

De norte a sur como hormigas obreras, estudiantes, habitantes, docentes, niños, ancianos y demás, se movilizan, e incluso hasta se chocan sobre los andenes al intentar esquivar lo que se ha convertido en una de las representaciones de la indiferencia ciudadana, en una claro ejemplo de la invasión del espacio público, y en una muestra de la falta de conciencia de los ciudadanos por la preservación de su propio medio ambiente.

Según el Departamento Técnico Administrativo Del Medio Ambiente (DAMA), la localidad de Engativá presenta uno de los mayores índices de contaminación en toda la ciudad, y el barrio Minuto de Dios a pesar de no aparecer dentro de los sectores de mayor gravedad, si constituye una muestra de lo que implica la convergencia de dos de las actuales formas de ser y actuar en la ciudad: el ser ciudadanos y consumidores.

La Junta de Acción Comunal del barrio Minuto de Dios, en asocio con la empresa ATESA (Aseo Técnico de la Sabana) y la Corporación Universitaria Minuto de Dios, han desarrollado varias campañas con la comunidad para disminuir el problema, pero los resultados han sido poco notorios. Según testimonios de los mismos habitantes del sector, los propietarios de los locales comerciales salen a altas horas de la noche y abandonan sin ninguna contemplación los desechos que dejaron las

labores del día en sus negocios, incumpliendo de este modo con los horarios previamente establecidos para la recolección de basuras.

Álvaro Muñoz, aseador de ATESA en esta zona, comenta que por ejemplo los restaurantes del sector botan a la calle permanentemente muchos residuos de comida y cuando los recicladores pasan y rompen las bolsas, ahí queda el reguero.

También la localidad de Engativá adelanta proyectos de orden prioritario como Conviviendo con la Naturaleza - Engativá, limpia me gusta más y Engativá aprovecha sus desechos, que a nivel de propuestas para la instauración de políticas, resultan bien planteados porque responden con las necesidades de los ciudadanos y de la localidad, pero sí se revisa cuidadosamente su aplicación, no se observa una relación directa entre los propósitos de los proyectos, y el actuar de la población, su cultura ciudadana, su educación y un ambiente que permita una solución integral.

Al parecer muchos habitantes desconocen o no atienden a los valores ciudadanos que facilitan una mejor convivencia y calidad de vida. Por ejemplo el nuevo Código de Policía contempla dentro de sus principios generales para la convivencia ciudadana, valores como la libertad; la autoregulación; el respeto mutuo; la solidaridad; el sentido de pertenencia a la ciudad; la responsabilidad de todos en la conservación del medio ambiente, el espacio público, la seguridad y el patrimonio cultural; el mejoramiento de la calidad de vida; y





el desarrollo humano sostenible; los cuales representan las reglas mínimas que se deben tener en cuenta para “el ser” ciudadano y que se relacionan por lo tanto con el compromiso que tienen los ciudadanos con el problema de las basuras en el espacio público.

Además de esto, también están estipulados como deberes ciudadanos, respetar el espacio público y propender por su uso adecuado; conservar el ambiente sano y proteger los recursos de la naturaleza; contribuir con el aseo del Distrito Capital de Bogotá, de la vivienda y del lugar de trabajo; y colaborar con las autoridades e informarles sobre cualquier suceso o comportamiento contrario a la convivencia.

Pero de acuerdo a la realidad, algunos “ciudadanos” de este barrio no están educados adecuadamente para ejercer su rol de compromiso con el entorno y la sociedad, y por el contrario, sin medir las consecuencias están permitiendo y contribuyendo a que su propio hábitat se deteriore. Algo tan sencillo como sacar la basura en los horarios estipulados por ATESA para la recolección de ésta, no se está cumpliendo con juicio. Así lo afirman algunas personas entrevistadas, entre estudiantes de la Universidad Minuto de Dios, habitantes del barrio, y dueños de locales, quienes se quejan de que hay personas que sacan los desechos a la hora que les parece.

Y es que el problema es de consideración. Según la ficha ambiental desarrollada por el Departamento Técnico Administrativo del Medio Ambiente (DAMA), para la localidad de Engativá, dentro de las prioridades de la agenda ambiental local se encuentra como prioridad número tres, las basuras, y como prioridad número cuatro, está el deterioro e invasión del espacio público.

De igual forma en el Plan de Desarrollo Local de Engativá 2005-2008, el tema del medio ambiente toca varios de los aspectos de mayor relevancia, como procurar la calidad ambiental para la salud, pero no se hace referencia al diseño o implementación de estrategias pedagógicas como elementos articuladores en la formación ambiental de los ciudadanos, y es precisamente el fortalecimiento de la educación ciudadana la principal alternativa de solución a este problema que afecta a todos los habitantes del barrio.

De acuerdo a una previa indagación se encontró que de forma mancomunada, la Junta de Acción Comunal, la empresa ATESA y representantes de la comunidad, han organizado charlas, talleres de sensibilización y reuniones con el fin de identificar el foco de la problemática, pero no han sido efectivas ya que no existe disciplina social frente a la misma.

Al respecto, dentro de los principales objetivos de la Junta Administradora Local de Engativá se encuentran el fortalecimiento de la cultura ciudadana, la educación y el medio ambiente, los cuales apuntan al cumplimiento voluntario de las normas, la capacidad de celebrar y cumplir acuerdos y la mutua ayuda para actuar según la propia conciencia, en armonía con la ley, pero al entrevistar a los actores implicados se evidencia que es mucho el camino que queda por recorrer y muy poco lo que se ha avanzado específicamente frente a la noción y responsabilidad de los actores implicados.

Miguel Antonio Rodríguez, miembro de la Junta de Acción Comunal del Barrio Minuto de Dios afirma que la gente aún no ha tomado conciencia del nivel de contaminación que existe, “en días pasados por un canal de televisión mostraron cómo la avenida 77 es una de las más contaminadas de Bogotá y a pesar de esto a la gente no le importó y siguió botando las basuras. A mi parecer considero que el barrio no está tan mal como lo dijeron por televisión pero si tenemos un alto nivel de contaminación”.

Por su parte los comerciantes se muestran desinteresados frente al tema y se niegan a asumir su responsabilidad como parte de la comunidad, limitándose a culpar de los hechos a los dueños de los demás locales o a los recicladores que esparcen por la calle los desechos que estaban debidamente empacados.

De igual manera, las quejas de los habitantes no se hacen esperar, pues manifiestan que las autoridades competentes y la Junta de Acción Comunal en cuanto a las sanciones y estrategias de control, han desempeñado un papel ineficiente porque no han logrado que se respeten las normas de convivencia.

Es importante resaltar que este problema ambiental trae consigo otras consecuencias notorias para la población, como las implicaciones que tiene para la salud pública, al provocar más enfermedades infecciosas, alta presencia de caninos, roedores e insectos transmisores de infecciones, y poner en alto riesgo el contagio de la población más vulnerable; por otro lado puede causar más problemas para el medio ambiente, como el incremento de malos olores, o el taponamiento de alcantarillas; puede generar cambios estéticos por el detrimento del espacio público, y el desaprovechamiento de zonas comunes que ahora están invadidas de basura; y también las repercusiones se pueden sentir a nivel administrativo ya

que se incrementa la inversión económica y de capital humano al buscar soluciones a los problemas generados por las basuras que se han dejado avanzar.

A pesar de los esfuerzos que se han adelantado, del interés de los habitantes del sector y de la propuesta de sancionar a los comerciantes valiéndose del nuevo Código de Policía y de posibles vetos a los mismos que reincidan, es necesario que se adelanten planes estratégicos que permitan la creación de espacios para el debate y la deliberación ciudadana, a partir de los cuales se pueda hacer entender a la comunidad que el problema de las basuras es responsabilidad de todos y que no basta con tomar conciencia de la situación actual, sino que es necesario que sea la misma ciudadanía la que construya todo un esquema de posibles soluciones, en el que se incluya la voz de todas las partes. Teniendo en cuenta la gravedad de la situación y los esfuerzos de la Junta de Acción Comunal, estos llamados aún no han tenido eco entre los habitantes y comerciantes, por tanto se requiere de la creación de una estrategia de comunicación que permita mediar y generar espacios de reflexión y discusión, que fortalezca la disciplina ciudadana y se gestione la sana convivencia, en donde la comunicación juegue un papel determinante, al considerar que puede contribuir a prevenir comportamientos contrarios a la convivencia ciudadana y que además, apoyar este tipo de iniciativas hace parte de la responsabilidad social con la comunidad.



Por Claudia Marcela Acosta

El 27 de noviembre de 1948 un pequeño pueblo del Valle, llamado La Primavera, vio nacer al hijo de Graciela Sánchez y Gerardo Bermúdez, dos humildes campesinos que decidieron ponerle a su primogénito el mismo nombre de su padre.

Años después, Gerardo Bermúdez hijo, empezó a responder al nombre de Francisco Galán, el país mediático tuvo conocimiento de él en los diálogos de Caracas desarrollados en 1991, en esa ocasión tuvo la oportunidad de ser reconocido como vocero del Ejército de Liberación Nacional (ELN), grupo insurgente que inició acciones guerrilleras el 4 de julio de 1964 en el Magdalena medio santandereano, al mando de Fabio Vásquez Castaño.

Galán siempre fue reconocido como un hombre “tropero” con formación religiosa recibida en el departamento de Nariño, no obstante, por circunstancias de la vida asociadas a su actividad guerrillera fue recluido el 10 de agosto de 1997 en la cárcel de máxima seguridad de Itagüí; la pena de prisión que le impusieron fue de 29 años y 9 meses por los delitos de rebelión, terrorismo, secuestro extorsivo y falsedad en documento público. Este periodo donde Francisco Galán conoció la crudeza de las cárceles fue aprovechado por el subversivo para fungir como vocero oficial del ELN. Desde la penumbra de su celda estableció contactos con diferentes personalidades del país que de una u otra forma compartían un ideal político encaminado a generar las condiciones necesarias para consolidar un proceso de paz.

Mientras desempeñaba este importante papel en la sociedad colombiana, recibió la libertad condicional el 5 de febrero de 2007 con la condición de consolidar un trabajo por la paz que encontró su centro de operaciones en la ciudad de Medellín, desde ese día Galán goza de libertad, de locomoción pero se encuentra supeditado al control estatal, sin embargo, su alma revolucionaria vuela por todo el país tratando de construir un proyecto comunitario que permita mejorar las condiciones del pueblo colombiano, de tal forma que uno de esos aventajados vuelos que él significó como una renuncia a la guerra le costó que su guerrilla, el ELN, lo descalificara como vocero en marzo del año 2008, empero, la fuerte convicción que tiene de que su trabajo aportará en algo a la finalización del conflicto le obliga a seguir adelante, dialogando con todo aquel que quiera escuchar su historia, la cual definitivamente no se parece a la que nos han contado.

¿En términos prácticos qué significa “renunciar a la guerra”?

¿Qué es la guerra?, yo señalaba con los estudiantes de la Universidad Nacional una anécdota que me pasó en uno de los campamentos, cuando un combatiente me preguntó cuántos hombres necesitábamos para ganar la guerra, y cuantas armas se necesitaban para hacer la guerra y finalmente me decía cuales alianzas se requerían. La guerra es una empresa que requiere de una estructura militar para sostenerla, por eso yo creo que es muy difícil desde la concepción popular y desde los intereses populares construir un estamento tan grande que sea capaz de confrontar a más de medio millón combatientes que tiene la Fuerza Pública, la cual además incluye un servicio de inteligencia al servicio de la guerra. Renunciar a la guerra significa renunciar a un aparato militar que habría que construir, a querer instituir un proyecto político, económico, es decir, un Estado a través de las armas. En este momento es imposible diseñar este tipo de proyecto que un día imaginamos cuando nos alzamos en armas; hoy es inviable instaurarlo desde la contienda militar, de igual forma, renunciar a la guerra es ser conscientes de hasta donde pueden ser útiles las confrontaciones armadas. En este momento la guerra está degradada y es imposible recomponerla como para levantar un proyecto de nuevo más limpio, más unido a los intereses del pueblo.

Algunos miembros del COCE (Comando Central del ELN) han planteado una paradoja en cómo se puede renunciar a la guerra sin renunciar al ELN, que aún permanece en guerra ¿cómo manejar esa contradicción?

En este ejercicio de ir pensando en cómo renunciar a la guerra, yo termino por abandonar toda la actividad militar y conservo los planteamientos del ELN, en parte porque yo ayude a diseñarlos, por ejemplo, nosotros nos planteamos la posibilidad desde la subversión de una Convención Nacional, el cual era un ejercicio democrático donde la gente se podía reunir a discutir el país que quería, una nación planteada desde las regiones, eso es lo que estábamos planteando, una alternativa fundada en espacios o escenarios de discusión, donde saliera el proyecto de un país en transición a la paz.

Mire, en este país hay un 80% de personas en estado de pobreza, casi de miseria, cómo una sociedad de éstas se conforma con un estado de miseria tal; está bien que hallamos abandonado la guerra, pero no abandonamos la lucha por unos cambios sociales que disminuyan la curva de miseria; todas las reivindicaciones de tipo social hay que plantearse, de igual forma, hay que plantear el tema del poder, nosotros nos acostumbramos a que otros nos gobiernen y cuando se nos plantea el tema de la participación política, lo asimilamos al vulgar político, al concepto electoral, al tráfico de influencias y al comprador de votos, sin embargo, lo que tenemos que plantearnos es un tipo de política sana, una que esté al servicio de la comunidad. Toda la vida hemos hipotecado la posibilidad de gobernarnos a las clases políticas que nos han dirigido, y eso lo tenemos que replantear.

Así que los objetivos políticos con que nos levantamos en armas siguen vigentes; empero, lo que no puede ser vigente es el método, después de 45 años a mí me parece que es muy dramático, pero me da la impresión de que la gente no entiende ese dramatismo. Hace justo 60 años estaba terminando la época de la violencia, el Gobierno había derrotado las guerrillas liberales, algunos negociaron y a otros los mataron después de los diálogos, de tal forma que los derrotados hace 60 años iniciaron la guerra revolucionaria.



Abandonamos pero no



obstante, trato de no hacer nada que no esté bajo la autorización del Gobierno.

¿Cómo ha hecho para no hacer parte del show mediático colombiano?

Tal vez porque yo no me presto, he dicho que no voy a prestar para el almuerzo del periodista, ellos llaman para lograr la "chiva" y a eso no le juego, entonces he tomado la determinación de decidir cuando doy una entrevista y solamente lo hago en determinados momentos; además porque he evolucionado mucho sobre eso, al principio cuando comencé a salir en la prensa en el año 1991 en el marco de los diálogos de Caracas, me daba horror salir en los medios, estuve a punto de acomplejarme, lo cual me implicó la necesidad de hacer una reflexión muy profunda para lanzarme a la palestra pública, entonces me di cuenta que si gritaba más me anunciaban y si alzaba un brazo, pues venían más fotos, así que me dediqué a darles lo que querían, y debo confesar que me gustó.

Después de un tiempo me pregunté ¿y esto qué significa? cuando llego a la cárcel hago una reflexión amplia y asumo que no puedo convertirme en un show, en últimas tengo que salir a los medios cuando la situación nacional lo amerite y no cuando mi ego lo requiera.

¿Cómo se ve el conflicto desde la penumbra de la celda, donde usted pasó casi 15 años?

Yo me dediqué a construir un pensamiento de paz desde la cárcel, pero no a diseñarlo simplemente desde una posición abstracta, en mi estadía me comuniqué con más de 2000 personas que me visitaron en la cárcel, salí de ella más de quince veces, algo que nadie ha hecho en la historia de Colombia ni del mundo, ¿cómo lo logre? eso no lo sé, simplemente mantuve comunicación todo el tiempo con el Comando Central, cuando me lo permitían lo hacía a través de los medios públicos, instalaba un radio HF en la celda, a través del internet o con teléfono satelital; a veces iba hasta los campamentos, sin embargo, cuando no me lo permitían lo hacía clandestinamente, algunas veces llegué a tener un radio en la celda y me comunicaba con todos los frentes guerrilleros, inclusive llamaba a lista. Naturalmente todo estaba autorizado por el Gobierno y de seguro me estaban escuchando, cuando empleaba comunicación clandestina tenía que hacerlo a través de métodos invisibles, escribiendo en papeles que no podían ser leídos por las autoridades, lo hacía a través de redes que yo mismo construía y por medio de claves y mensajes cifrados, además porque cuando se está en la cárcel y se sabe convivir es normal que se hable con los directores, con los de adentro y con los de afuera; Todos son susceptibles de ser incluidos en una red, es necesario establecer niveles de solidaridad, inclusive, gracias al discurso abierto de mucha fraternidad, se iban construyendo niveles, no de complicidad sino de convencimiento, de que la situación del país había que cambiarla y que yo desempeñaba un papel determinante en la manera como cambiaríamos esta situación. En ese sentido participó mucha gente en la construcción de nuestro pensamiento de paz.

¿Cuáles son las diferencias entre el ELN y las FARC?

Una fundamental es que el ELN nunca quiso meterse en el narcotráfico, algunos dicen que hay alianzas en el tema pero eso no lo puedo asegurar, como segunda diferencia están las conformaciones militares y políticas. Las FARC siempre fueron un ejército expedicionario, es decir un grupo militar que va de un departamento a otro, nosotros éramos un ejército de asentamiento que no estaba tan interesado en construir la fuerza militar sino en construir la defensa como sociedad; eso en lo militar es grave porque el uno le puede dañar los planes al otro.

En tercera medida hubo un tema que siempre hizo parte de las contradicciones, el ELN nunca usó la mentira, la acusación falsa, los sofismas como un arma contra el enemigo, por tal motivo si nuestra guerrilla cometía un error salía a poner la cara.

Finalmente, en términos de diferencias, es fundamental mencionar los troncos fundacionales, las FARC nacieron como una organización marxista-leninista con dependencia de la Unión Soviética y el ELN surge como una organización nacionalista y democrática.

Desde su percepción ¿por qué algunos miembros del Comando Central del ELN, aún ven en la lucha armada una alternativa de cambio?

De hecho son todos, nadie se está planteando la posibilidad de detener la guerra. Una de las grandes dificultades que tuvimos para llegar a una negociación es que ni las FARC ni el ELN han renunciado a la guerra y hasta que no se renuncie a una guerra no se puede negociar cabalmente, de pronto se puede usar la negociación como instrumento útil para terminar un conflicto e instaurar una nueva nación. Ni las FARC ni el ELN han concluido que la guerra ha terminado, ósea que su pensamiento sigue girando en torno a la confrontación.

¿Esa permanente intención bélica puede llegar a ser coyuntural por el gobierno del presidente Álvaro Uribe?

No, la verdad creo que es estructural, en el hipotético caso de que Carlos Gaviria fuera el Presidente y ofreciera los cambios estructurales que está exigiendo la guerrilla tal vez podría plantearse el final del conflicto; la subversión se mantiene en la lucha armada porque dice que no ha habido los cambios estructurales que requiere el país, demandas por las cuales se alzaron en armas. La diferencia entre ellos y nosotros es la convicción de que esos cambios no los vamos a lograr a través de la presión armada.

¿Cuál ha sido el aporte del ELN como movimiento subversivo al mejoramiento de la cotidianidad de los colombianos?

Creo que hubo unos tiempos en donde se levantó la posibilidad de un proyecto político en el país. En los primeros años de la insurgencia se pensó en unos cambios estructurales y se plantearon muchos, las comunidades en el campo se beneficiaron del impulso, de las actividades políticas, sociales y de desarrollo que promulgaba la guerrilla, a pesar de que no puedo hablar con absoluta certeza, la guerrilla contribuyó a la consolidación de un pensamiento de izquierda en el país, cosmovisión que siempre ha permanecido vigente en el ejercicio de la democracia.

¿Por qué el ELN históricamente resurge cuando todos piensan que están en las últimas?

Resurge porque se hace un replanteamiento político y militar; en lo político decidimos que no podemos seguir

escondidos en las montañas, teníamos que salir a hablar aún más con los campesinos, en otras palabras hacer un trabajo de masas y de unidad con el pueblo, por eso mencionado periodo se llamó una lucha "foquista"; se llamó así porque se pensaba que nuestra lucha era una especie de foco que automáticamente, a través de la acción revolucionaria, iluminaba a las masas. Ese fue el primer replanteamiento que se hizo, en lo político se pensó en la necesidad de hacer trabajo urbano, de tal forma que iniciamos una gestión en los principales centros urbanos, formando núcleos guerrilleros en las principales ciudades. Como tercer punto se efectuó toda una reestructuración interna, es decir, de organización partidaria y de organización político-militar. Finalmente, se efectuó un estudio sobre el tipo de operación militar que se desarrollaba, pues aunque se siguieran golpeando los puestos de policía en los municipios, también se constituían redes de inteligencia.

Esa época de consolidación se logró a través de la presión a las multinacionales dedicadas a la explotación del petróleo, eso dio para mucho tiempo. Después llegó ese periodo de la guerra sucia que fue la incorporación del paramilitarismo a la lucha contra la guerrilla, lo cual ocasiona que en estos momentos haya una situación de repliegue o de resistencia; algunos piensan que la mejor salida para el ELN puede ser la unidad orgánica con las FARC o estar pendiente del apoyo de países vecinos. A ciencia cierta no puedo decir cómo puede ser el resurgir del ELN en estos momentos.

¿Cuál es el papel que en la actualidad desempeña usted como gestor de paz?

Tenemos una casa de paz en Medellín, que es como el centro principal de nuestra actividad, tenemos un proyecto para desarrollar en todas partes y que fue diseñado desde la cárcel; la idea es construir un movimiento nacional por la paz y no por la guerra, nosotros queremos ayudar a diseñar políticas de paz y desarrollo, en virtud de lo mismo, mantenemos muy buena comunicación con las universidades, la sociedad, gobiernos locales y con la comunidad internacional. Ese es uno de los papeles que exige un movimiento nacional por la paz, así que con autorización del Gobierno mantengo comunicación con el COCE a través de Internet y cuando hay la posibilidad viajo a verme con ellos, no

mos la guerra, la lucha

En el corazón de Engativá

La tenacidad de una líder, la necesidad de una comunidad, un barrio encaminado hacia el mejoramiento de sus desechos, elementos que caracterizan hoy por hoy al barrio La Faena.

el cargo que doña Dorita tiene actualmente. “Las principales calles de La Faena han dejado de ser víctimas de la incultura de la gente, de personas inconscientes que botan desde una envoltura de dulce, hasta comida y muebles que ya no usan”, replicaba conforme avanzábamos.

Y es que actividades de este talante son en realidad escasas, por no mencionar que inexistentes. La J.A.C., ente que pudiera impulsar más de estas campañas, muestra una actitud reticente ante tales eventos, pues es notoria la idea errada que de la actividad política tienen las personas, pues consideran que ésta nace y muere únicamente con el derecho al voto, en este caso, eligiendo a doña Dorita para que desempeñe labores únicamente apoyada por su hermana, unos cuantos vecinos y su tesón. Éste bien puede ser el caso del M.C.C.C. (Movimiento Comunal y Comunitario de Colombia), agrupación que en la ley 130 de 1994 de la Carta Magna, en teoría propende por velar la puesta en marcha de movimientos sociales, pero que en su accionar se ha estancado en la actividad política, o peor, en la politiquera.

Así pues, allende considerar las J.A.C. como meros cuerpos de representación de una comunidad, la Constitución Política de Colombia de 1991, en su artículo 103 señala que es deber del Estado “contribuir a la organización, promoción y capacitación de las asociaciones profesionales, cívicas, sindicales, comunitarias, juveniles, benéficas o de utilidad común no gubernamentales, con el objeto de que constituyan mecanismos democráticos de representación en las diferentes instancias de participación, concertación control, y vigilancia de la gestión pública que se establezcan”, expectativa que hoy por hoy se ha venido truncando debido a la intromisión de partidos políticos que en su afán de ganar seguidores, han supuesto confrontaciones entre líderes comunales y los residentes adyacentes a la J.A.C., algo que doña Dorita entiende y lamenta.

Por Diego Alberto - Leonardo Ascencio

Tu casa es tu barrio bien podría ser el eslogan que doña Dora Janeth Rivera hubiese escogido para denominar tan peculiar y no menos loable campaña cívica.

Doña Dorita, como cariñosamente es llamada por quienes la conocen, es una mujer de 35 años, ama de casa, vecina del barrio La Faena de la localidad décima de Engativá, y como muy poco(a)s otro(a)s una asidua defensora del medio ambiente, de la convivencia activa..., del desarrollo de su barrio. Tal vez por ello la decisión de sus vecinos de nominarla y luego elegirla como la Representante del Comité de Salud ante la J.A.C. de La Faena, cargo cuya responsabilidad implica realizar jornadas de vacunación, de extinción de plagas y de tratamiento a las basuras, en suma, del mejoramiento paulatino de la salud pública de su jurisdicción.

Y es que su nombramiento no fue gratuito. Mientras la acompañábamos en su recorrido por cada una de las viviendas del barrio explicando a cada familia “faenesca” la importancia de reciclar y depositar sus desechos a la hora y lugar indicados, doña Dorita comentaba que siempre ha estado ligada al sector de la salud; aparte de desempeñarse como enfermera en el Hospital de Engativá, le colabora a su hermana Mary en su droguería.

Es sábado y resta menos de una hora para que el día muera en su mitad, la lluvia amaga con sorprendernos en cualquier momento; la carrera 121, en pleno centro de lo que sus habitantes llaman Engativá Pueblo, se prepara, como todo sábado, para recibir a compradores que varían desde los que buscan el descuento en jeans para dama, hasta los que desean degustar las delicias gastronómicas de la tan afamada vitamina Ch. Éste era el escenario que nos deparaba aquel día en que la Representante del Comité de Salud iniciaba dicha loable y peculiar campaña.

Puerta a puerta, familia a familia, negocio a negocio, doña Dorita nos señalaba, con cierta sonrisa de orgullo, algunos puntos de la principal avenida del barrio que ahora lucen libres de escombros, bolsas plásticas a reventar y comida regada, lo que otrora era la imagen de La Faena, así como también que tal progreso se debía en parte a la gestión que su hermana Mary adelantó, durante el periodo 2004 - 2008, ocupando

Las dos de la tarde figuran en nuestros relojes; la lluvia tenue y el apetito provocado por el olor de tan exquisitos platos populares mellan nuestras ganas de seguir adelante con la empresa que estábamos desarrollando. Fue al tenor de chorizo, chunchulla, morcilla, papa criolla y un aguacero de padre y señor mío que doña Dorita, con un tono de seguridad muy particular, ilustró lo que sería el final de la jornada y el modelo que seguiría de aquí al año en que termine su gestión, un 2012 en donde las cooperativas de reciclaje y de idónea utilización de residuos orgánicos estén bajo el amparo del Gobierno Distrital.

No obstante, como reza un proverbio popular “cuando el pobre saca sus chiritos al sol, llueve” y de qué manera. La lamentación en el rostro de doña Dorita era inocultable, su primer gran proyecto se estaba diluyendo como los arroyuelos formados por tan monumental diluvio en las alcantarillas ahora libres de basura. Por lo menos su barrio tenía eso, por lo menos las calles ya no se inundaban con el menor rocío matinal, algo que provocó en esta soñadora terrenal una sonrisa irónica; por lo menos había logrado eso cuando era ella quien apoyaba a su hermana en estas lides.

Ya el reloj indicaba que era muy tarde para continuar por este día. Las cuatro de la tarde y lo único que habíamos podido adelantar en dos horas de refugio en aquel piqueteadero, mientras la lluvia arreciaba, era hablar con quienes estaban en nuestra misma condición, personas en su mayoría ajenas a La Faena.

Tal vez, y sin quererlo así, en lo que pudiese cualquier optimista catalogar como un día “poco productivo”, esta situación provocó que doña Dorita avanzara en puntos que según su plan de trabajo a mediano plazo debían darse en aproximados 12 ó 18 meses: propagar su modelo ecológico-ambiental-social a otros barrios y localidades. Tal vez aquél no hay mal que por bien no venga se presentó e hizo de las suyas por estos lares, siendo el consuelo que revitalizó en parte las ganas de doña Dorita.

“Y del futuro ya Dios se encargará”, remató la terca mujer antes de retirarse al seno de su familia, como queriendo darse ánimo y afirmárnoslo. Tan sólo que no sea únicamente Dios quien realice la obra, que sea el barrio, la J.A.C., que seamos todos.

Democráticamente activos

Por Jessica Naranjo

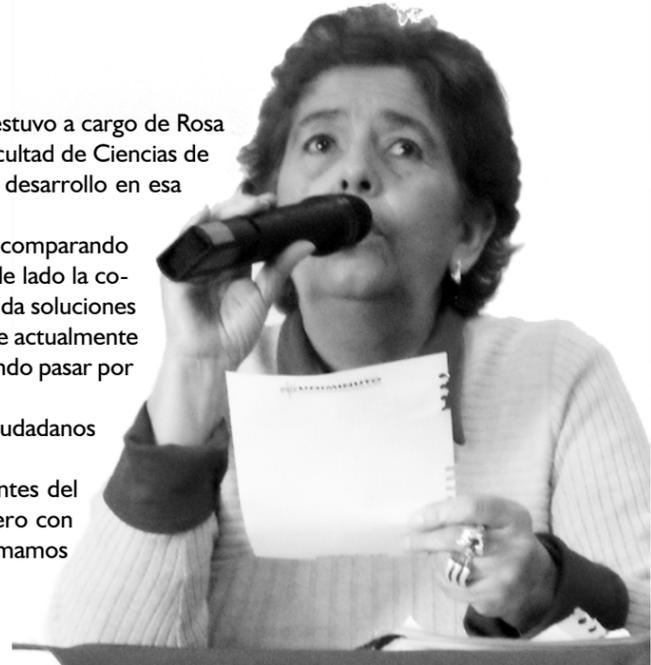
La conferencia: “Lo alternativo, popular, participativo, ciudadano o para el cambio en la comunicación”, estuvo a cargo de Rosa María Alfaro (Perú), quien tiene una trayectoria larga en comunicación y actualmente es docente de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Lima, además de coordinar la especialización de comunicación y desarrollo en esa misma universidad.

En esta oportunidad Rosa María expuso una mirada crítica y rigurosa de la situación actual que vivimos, comparando Colombia con Perú. Afirma que una de las grandes problemáticas por las que pasamos es haber dejado de lado la comunicación democrática, capaz de asumir y decidir las situaciones por las que queremos pasar, asimismo, da soluciones para el progreso de la sociedad, sin olvidar la cultura y desde luego la democracia. Es por esto dice ella, que actualmente estamos en una sociedad en la que cada ser humano está encerrado en un pensamiento individualista, dejando pasar por alto las circunstancias que atraviesan los demás seres humanos.

También dijo que aprender a escuchar, a darle valor al otro, a respetar sus derechos, son pensamientos ciudadanos que podrían lograr una transformación efectiva para el progreso de todo un país.

Es importante resaltar que Rosa María mostró al ser humano como parte del Estado, no sólo como antes del poder, sino, como aquel ciudadano que afronta, que es parte del Estado, que defiende, que protesta pero con argumentos válidos y claros en pro de la sociedad. Igualmente, afirmó que cuando solo opinamos y no tomamos en serio el papel de ciudadanos, esta protesta se convierte en una manifestación subversiva.

Para finalizar, dijo que para solucionar las problemáticas del país, debemos posesionarnos, decir y actuar como ciudadanos democráticamente activos.



¿De qué forma recibirá el país a los futuros comunicadores?

La comunicación en el mundo contemporáneo

Por Dayana Rodríguez

La importancia de la comunicación hoy en el mundo contemporáneo, fue el título de la conferencia de Ancízar Narváez, el viernes 24 de abril, en el marco de la Semana de la Comunicación de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de Uniminuto.

Ancízar Narváez, se desempeña actualmente como coordinador del grupo de investigación “Educación, Comunicación y Lenguaje” de la maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional y es profesor del departamento de postgrado de esta universidad. Es un amplio conocedor del mundo de la comunicación, especialmente en Colombia. En este sentido, el conferencista hizo un balance de los últimos 8 años del país y consideró que estamos envueltos en lo que él llamó una “crisis cíclica”.

En lo relacionado con los medios de comunicación, Narváez, expuso que la riqueza se había convertido en el poder que manejaba la comunicación, a través de la divulgación de un conocimiento que cada vez será más codificado, limitando las posibilidades de reflexión de los periodistas y finalmente llevándolos a una posible autocensura.

Pareciera entonces que hoy se estuviera buscando unos trabajadores de la comunicación y el periodismo con compromisos con las empresas o con algunas personas, pero no con las habilidades y aprendizajes necesarios para poder interpretar el mundo. Lo anterior, lo asocia con un “relato mediático” que maneja personajes buenos y malos, presentándose una ruptura del equilibrio que debe tener el comunicador.

A pesar de su posición crítica, aclara que no considera que los medios estén desarrollando del todo mal su labor, pues en definitiva son el canal por el cual se transporta la información. Sin embargo, no hay que dejar de cuestionarse y hacerse preguntas como ¿qué papel juegan los medios dentro de su relato mediático?

Comunicación ética y formación ciudadana

Por Miguel Angel Castelblanco

Ver cómo se logra comprender la comunicación no es solo de periodistas, también es un proceso social afirmó el filósofo e investigador Guillermo Hoyos durante la conferencia “La comunicación, la ética y la formación ciudadana” ofrecida en la Universidad Minuto de Dios.

Agregó que la formación de una ciudadanía se logra a través de una formación política en primera instancia, pero cuando se habla de comunicadores para formar política se establece a partir de la universidad para concluir que lo más importante es valorar al ciudadano desde todo punto de vista.

Sin embargo, Hoyos, no dejó de lado la importancia de las competencias ciudadanas, y las virtudes y lealtades que de una u otra manera siempre están ligadas a un desarrollo social que se pueda complementar con una comunicación legítima y veraz para el desarrollo del ser humano. El conferencista planteó que las competencias ciudadanas son las estructuras de una buena comunicación y más aún en el medio de vida que viven los colombianos.

Otro punto muy importante de la conferencia es el pluralismo como la condición para tratar de entender y comprender al otro con sus diferentes ideales y perspectivas, donde la palabra interculturalidad del mundo hace que sean respetadas todas aquellas opiniones de los demás y generar la comprensión de la palabra del otro.

El conferencista planteó algo sumamente importante, y es que el hombre como animal está hecho de una verdad pura, pero debe tener en cuenta unos mínimos acuerdos para el desarrollo humano.

Los ciudadanos del mundo contemporáneo según Guillermo Hoyos son los que han de tener la última palabra y ellos son los que deben abrir el debate sobre el liberalismo de la raza humana. Para finalizar agregó que el hombre debe tener tres aspectos fundamentales para obtener un buen discurso y son: la moral, la ética y la política, estas tres pueden desarrollar una buena educación para todos.



¡El ejercicio de comunicar!

En una gran oportunidad, se convirtió la Semana de la Comunicación celebrada en Uniminuto entre el 20 y el 24 de abril, para aquellos que deciden forjar su vida alrededor de la comunicación y el periodismo. Reflexionaron y compartieron estudiantes, egresados y profesores experiencias en el terreno de la comunicación, especialmente en lo relacionado a la formación de los nuevos comunicadores sociales – periodistas.

Para contar esas experiencias y debatirlas, Uniminuto invitó a los egresados, Oscar Carranza, Enrique Orjuela y Andrea Gonzáles; a los estudiantes de las diferentes regionales, Carolina Doncell, Carolina López, Marlon Echevarría, y algunos de los docentes de los programas de la Facultad, como Gilberto Goyes de la Tecnología en Comunicación Gráfica, y Gonzalo Ortiz de Comunicación Social - Periodismo.

¿Está realmente Uniminuto y la Facultad de Ciencias de la Comunicación formando a los comunicadores que el país necesita? Esta fue la pregunta con la que se abrió el debate y se dio paso a la socialización, en la que los diferentes panelistas nos mostraban su punto de vista, mencionando que es clara la labor de la Universidad al igual que la de la Facultad, al preparar estudiantes con sentido social.

Como todos lo sabemos, el padre Rafael García Herreros, buscó crear una Universidad en la que los estudiantes tuvieran el componente con proyección hacia la comunidad. De allí se desprende las posturas por parte de los invitados. Cada uno hizo ver que en su trayectoria han puesto en práctica una comunicación participativa, en la que la comunidad es el foco de atención.

Los panelistas permitieron dar a conocer al auditorio, cómo y de qué forma ha crecido su carrera de acuerdo sus diferentes roles y saberes. Además mostraron sus fortalezas y debilidades tanto dentro como fuera de la academia.

Carolina Doncell, una de las panelistas egresada de la Facultad, al final de la conferencia, afirmó que el país necesita comunicadores sociales, responsables y con sentido crítico, una reflexión muy aplaudida y acertada teniendo en cuenta la situación económica, social y política que atraviesa Colombia. El debate entre los panelistas y las voces de los asistentes permitieron ver que muy pocas veces los que estamos inmersos en el mundo de la comunicación nos preguntamos qué tipo de comunicador necesita el país. Tal vez vemos mucho hacia afuera, pero muy poco hacia nuestra misma profesión.

De mil en mil

“¡A la orden el chorizo con arepa a \$1.200 y el pincho a 1000, a la orden, a la orden ...!”

Por Marcela Gómez - Alejandra Prada

Entre pitos, semáforos, frenos, arranques y el caminar de la gente, Luis Humberto Muñoz también hace parte de este coro que rodea el andén comercial de la avenida Cali en intersección con la Av. Suba a la altura de los almacenes de cadena Éxito y Carrefour y el centro comercial Plaza Imperial.

Así es, Luis Humberto, un hombre de aproximadamente unos 55 años de edad, de los cuales los tres últimos ha dedicado a satisfacer el sentido gustativo de los transeúntes con la sazón de un producto muy tradicional de la gastronomía colombiana, el chorizo con arepa por la módica suma de \$1.200 y, para otros paladares, succulentos pinchos de carne de res o de cerdo con papa salada a tan solo 1.300 pesos.

Desde las 7:00 de la mañana y de domingo a domingo don Luis Humberto sazona sin guantes y atiende a sus clientes con cordial semblante para reunir la platita que le permita alcanzar su sueño: “de aquí a dos años poder comprarme un nuevo carrito choricero con acero inoxidable, bien pintadito y con un sistema innovador de gas”, sin embargo, su cordial semblante tiende a endurecerse con una tosca mirada hacia su izquierda; uno de

sus posibles clientes parpadea con atracción ante la oferta del vendedor siguiente que le promociona el “mismo pincho” a 1.000 pesos.

Alrededor más que ofertas de diversos valores, se extienden por el espacio público del andén todo tipo de ofertas de ropa, accesorios, música, películas, juegos didácticos callejeros y más comida, un sinfín de productos que desde una perspectiva profesional parecerían fruto de proyectos emprendedores, pero... ¿a qué precio? Al precio de la informalidad o como lo dice un anónimo de la Alcaldía Local de Suba al precio de “la mafia del espacio público”.

“...prefieren la ilegalidad para ganar un porcentaje que se les va a reconocer porque casi el 97% de las mercancías que se venden en los espacios públicos son de contrabando, es lavado de activo, entonces en este lavado de activos le entregan a esas personas una mercancía sin ningún dinero a cambio, pero cuando las vendan ellos tienen que revertir ese dinero, existe la mafia del espacio público”.

Por su lado, Arelys Valencia Valencia, abogada de apoyo de coordinación jurídica de la Alcaldía de Suba, explica el dilema de la informalidad, que para estos agentes sociales conocidos como los vendedores ambulantes es inoportunamente su única opción de vida, su única alternativa.

“Reubicarse significa para un vendedor estar dentro de establecimiento de comercio, lo cual es muy complicado porque sus ventas se pueden ver afectadas porque en este tipo de funcionamiento deben pagar servicios públicos e impuestos, lo cual a ellos no les beneficia, no les gusta. Mientras si están en el espacio público y usufructúan el espacio público, no le cancelan absolutamente a nadie ningún tipo impuesto de prebendas estatales”.

Y mientras Luis Humberto mira con recelo al vendedor ventajoso de la izquierda, a su derecha el coro callejero le da la nota al isiga, siga merengón a la orden! de Nelsy y Silvana de 19 y 16 años respectivamente, dos menores de edad para quienes la venta de merengón los sábados y domingos en este sector de la localidad de Suba es su alternativa “para no quedarnos haciendo nada en la casa, para no quedarnos viendo televisión” – dice Nelsy – dos menores que desde su visión comercial no tendrían por qué pagar impuestos ni ven la necesidad de ubicarse en un local comercial cuando en el baúl del un Skoda azul logran acomodar los merengones que atraen la mirada y el bolsillo de los usuarios que por ahí entran al Éxito.

¡Productividad!, ese es el motor, ese es el argumento de las autoridades locales para desarrollar proyectos de inclusión y organización de los informales del comercio callejero. La traducción del término para los vendedores ambulantes es el rebusque, la plata y la comida que alimenta a sus familias en un país que le niega las oportunidades a los viejos – como dice don Luis Humberto – las prestaciones sociales son el lujo de los pocos que no contratan por bolsas de empleo ni a través de cooperativas de trabajo y en un país donde los proyectos productivos son más ganancia del Estado que de los comerciantes y emprendedores, porque los impuestos y las obligaciones que implica la legalidad le disminuye el porcentaje de ganancia a estos vendedores informales. Esto sin contar con el dilema de la competencia comercial de las tiendas de barrio, cuando el espacio público demanda flujo de dinero y cuando el argumento contrario de Jhon Alexander, un primiparo de ingeniería de sistemas, explica que si “la gente paga 20 ó 30.000 pesos por una cachucha en el Éxito o en algún almacén del centro comercial, puede y prefiere pagar \$5.000 por las cachuchas que yo les ofrezco en la calle”.

Rebusque o productividad, hasta para doña Myriam Mendieta, que no vende ningún producto pero sí presta un servicio vital a esta comunidad ambulante, la informalidad le proporciona el subsistir de los fines de semana; paradójicamente es ella quien se encarga del aseo de la zona, quien se encarga del punto de quiebre de este trabajo que atropella al medio ambiente y genera malestar entre la comunidad circunvecina del sector, como lo explica Arelys Valencia.

“Sobre todo la comunidad circunvecina de este sector de Plaza Imperial y el Éxito presenta muchas quejas y derechos de petición indicando que no hay espacio por donde transitar, que los andenes están invadidos, que la presencia de vendedores informales les genera inseguridad. Los vendedores se ubican al frente del comercio organizado y esto ha generado bajas en las ventas de ellos, todo este tipo de actividades produce incomodidad”

Una vez más la cifra es de 1.000 pesos para cada puesto de la zona, que doña Myriam recoge, con el aval de la asociación de vendedores, desde las 5:00 p.m hasta las 9:30 ó 10 de la noche a cambio de dejar aseo y limpio el andén. Y si de aseo se trata, doña Myriam se encarga del más elemental, la basura del piso, pero ¿qué pasa con la higiene de los alimentos que allí se comercializan bajo la “protección” de sombrillas que parcialmente cubren de la lluvia y el sol pero no de la polución de los vehículos y de las manos que sazonan con el saborizante que dejan los billetes en cada pago?

“...si ese espacio público no se maneja acorde con lo que los mismos vendedores han planteado para su entorno de trabajo que es mantenerlo limpio, si no se acomodan a lo que ellos mismos han reglamentado para beneficio y uso de esas zonas de transición, son retirados de esos espacios. Frente al control o verificación que tiene la alcaldía sobre los alimentos que se manipulan, nosotros no asumimos ninguna política porque no somos el ente competente, lo que nosotros hacemos es acompañar a Salud pública cuando va a realizar este tipo de operativos junto con la Personería, para garantizar que una vez ellos ordenen el retiro de un alimento o la destrucción del mismo, se haga con toda la observación de la ley, eso lo hace directamente Salud pública con sus funcionarios.” – explica Arelys Valencia.

La tosca mirada de don Luis Humberto se dirige hacia un hombre que sin vergüenza bate un cartón azul dándole aire al carbón que da calor y fuego a sus mazorcas y pinchos de dura carne y de color desagradable, que según don Luis Humberto, son los pinchos que no vendió ayer o peor aún, el fin de semana pasado, y que la gente no ve porque se deja convencer por \$300 menos.



Cómo no albergar indignación cuando un hombre que legalmente vinculado a la asociación de vendedores del sector del Éxito a Carrefour, cumple con un curso de manipulación de alimentos y que, por exigencia de ésta, utiliza bata blanca y pinzas para atender su negocio; mientras que a su izquierda un vendedor desvinculado de la asociación llega de buenas a primeras con comida de baja calidad, un buzo café roto, un pequeño delantal amarillo que cuelga de su cintura y azotando un endeble cartón para calentar unos productos que manipula con las mismas manos con las que recibe el pago de sus clientes y se limpia el sudor de su rostro, arrebatando al cantar de precios bajos, los posibles clientes de don Luis Humberto. Peor aún cuando uno de ellos paga \$1000 por el aseo de su zona diariamente y el otro, literalmente, se hace el loco porque “esto es precisamente informal y eso depende de la autonomía del vendedor”, así lo explica doña Myriam cuando cuenta el problema del aseo con los nuevos vendedores que llegan al sector, según ella, los más problemáticos.

Ahora bien, si el conflicto vecinal de don Luis Humberto es indignante para el sector de los vendedores, para los consumidores y transeúntes es peor continuar su caminar por la Av. Cali hacia el sur y encontrarse en primer lugar, con que debe caminar sobre la ciclovía porque en el espacio peatonal no hay lugar, “no se pueda caminar con tranquilidad, pues de pronto viene una bicicleta y lo levanta a uno porque no hay campo para caminar por donde es” – comenta la señora Inés de Vargas, una habitante de la localidad de Suba desde hace 20 años.

En segundo lugar se hace inevitable dirigir la mirada hacia los chorizos colgantes del puesto esquinero de la señora Gloria Castro, una mujer consciente de las exigencias

de la Secretaría de Salud sobre el uso de los guantes, el tapabocas, las pinzas, la manipulación y refrigeración saludable de los alimentos, pero que tranquilamente expresa dejar de lado estas medidas de salubridad porque “¡estaba almorzando!” y porque no hay plata para las neveras” mientras “ventila” sus chorizos en el sutil perchero de un grasoso tubo de la sombrilla que además sostiene la bolsa de basura del negocio rodeado de un plástico entre negro y amarillo que protege los alimentos del viento, la lluvia y el sol.

Mientras que Arelys Valencia explica que la Alcaldía Local de Suba no es el ente competente para atacar el problema de raíz porque hay entidades pertinentes para cada caso, por ejemplo el tema del espacio público y la piratería es un asunto policial, el problema de la salubridad de los alimentos es asunto de la Secretaría de Salud y del área de salud pública del Hospital y finalmente el tema de la reubicación de los vendedores depende de cómo se organicen ellos mismos. En ese sentido, la comunidad circunvecina seguirá paseándose por la ciclovía y de mil en mil adquiriendo los productos de los vendedores formalmente organizados y los informalmente asentados.

La ciudad de los perros

“Acabo de llegar...no soy un extraño, conozco esta ciudad...no es como en los diarios desde allá”.

Charly García.

Por Jussara Ibarguen

Son las diez de la mañana, hay un calor abrazador, ellos y sus acompañantes miran a través del enrejado, a lo lejos se divisa un amplio patio, está limpio y tranquilo, pero al fondo hay un local con una estructura muy parecida a los compartimentos del matadero; un joven le pregunta a su madre, ¿será que ahí es donde los matan? o se los llevan a otra parte.

Un hombre sale presuroso acompañado de su mascota, un ejemplar criollo de color negro con el hocico blanco, cuerpo famélico, cabeza gacha y ojos inexpresivos. “Él ya ha estado aquí varias veces”, explica, tal vez respondiendo a la mirada incisiva y curiosa de algunas personas que esperan la orden de ingreso al Centro de Zoonosis, ubicado en el barrio El Muelle de la localidad de Engativá.

Muchos cumplen una cita para vacunación antirrábica de sus mascotas, otros intentan averiguar por la suerte de sus animales queridos que, según chismes de vecindario, podrían haber sido víctimas de alguna redada de limpieza ordenada por la Secretaría de Salud.

Intento tomar una foto al recién liberado pero éste en medio de su aturdimiento arremete contra mí y me ladra con vigor; su dueño me indica una negativa con su cabeza, “es que ya me lo han cogido varias veces” susurra mientras intenta con ayuda de un niño de unos siete años introducir al animal dentro de una jaula plástica, que más parece un compartimento para palomas que un lugar apropiado para transportar un perro, con renuencia y gran dificultad el animal entra mostrando un improvisado acto de contorsionismo canino. Finalmente es acomodado en la parte trasera de una moto y mientras se alejan me pregunto ¿dónde estaría mejor este triste amigo?

Innumerables historias con tinte de mitos urbanos se tejen con frecuencia en torno a lo que le sucede a los perros que son atrapados y que nadie reclama. Se rumora por ejemplo que en una administración pasada en el Centro de Zoonosis los caninos eran sacrificados con descargas eléctricas, muchos de estos no morían de forma rápida, así que se hacía necesario aplicarles una descarga superior y luego sus cuerpos serán arrojados al botadero de Doña Juana.

Otra historia da cuenta de un grupo clandestino de limpieza que operaba en la noche y en la madrugada y

que los cuerpos inertes de los perros victimizados eran repartidos en las carnicerías de los barrios marginados o periféricos de la ciudad.

“Dos veces con la misma red”

El punto es que en realidad estos animales sí son sacrificados, pero mediante procedimientos como la eutanasia y bajo los más estrictos controles sanitarios en cuanto a la manipulación de los cuerpos. Tan fatídico final sólo se usa como último recurso ya que los dueños de estos animales tienen cinco días hábiles para reclamarlos, de no ser así, estos pasan a una escrupulosa valoración médica veterinaria donde se determina su candidatura para ingresar a programas de adopción o se dictamina su suerte final.

El efecto del desplazamiento forzado, el desempleo y crecimiento de la pobreza, son variables significativas que engrosan la cifras sobre proliferación de perros callejeros, ya que muchos son abandonados indiscriminadamente; esto sumado a una política sanitaria insuficiente que no da abasto, a pesar del amplio esfuerzo en campañas de esterilización y vacunación antirrábica y la concientización de los dueños de animales para que entiendan la responsabilidad que implica la tenencia de una mascota.

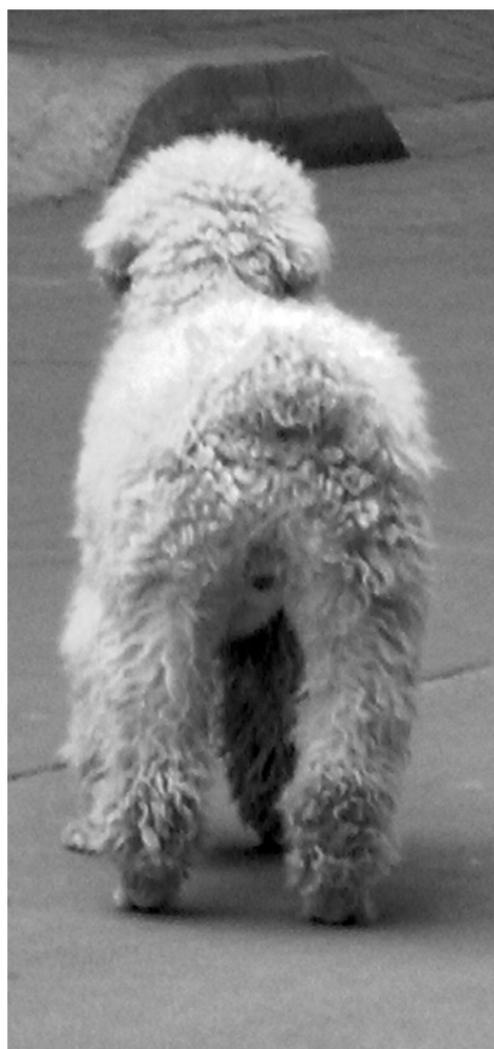
En 2006 el Centro de Zoonosis de Bogotá realizó un censo en la población canina arrojando cifras alarmantes, donde se contabilizaron 775.000 perros de los cuales 95.000 eran callejeros, la investigación revela que en promedio existe un perro por cada diez habitantes, aunque el número de caninos machos sobrepasa a las hembras hay que tener en cuenta que cada una de éstas puede tener hasta cuatro crías por camada.

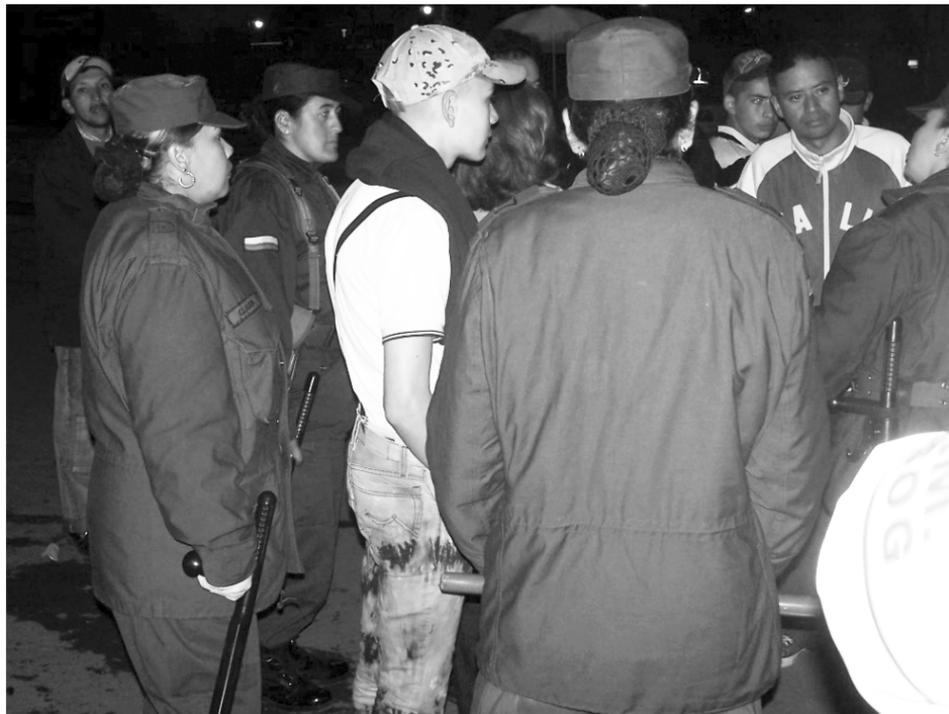
Las normas legales como el capítulo cuarto del Código de Policía y el Acuerdo 349 de 2005 emitido por la Secretaría de Salud de Bogotá, legitiman la recolección de perros sin dueño que deambulan por las calles y principalmente si han atacado a alguien. Bajo el amparo de la ley, es lícito atrapar a estos animales y de acuerdo a la valoración medicoveterinaria aplicar correctivos tan definitivos como el de la “Eliminación sanitaria” de los canes que no sean reclamados o que no pasen a adopción, todo esto con miras a la protección del medio ambiente y la salud pública, ya que muchos de estos animales están infectados con rabia y enfermedades propias de su género.

El censo en su momento estimó que las localidades con mayor afluencia de población canina en estado de abandono eran Ciudad Bolívar, Rafael Uribe Uribe y Engativá. Resulta paradójico que el centro de Zoonosis de Bogotá se encuentra ubicado en esta última localidad. Si bien es cierto que en los barrios aledaños al centro no hay perros callejeros, si existen otros barrios de bajo perfil y con conatos de pobreza absoluta, donde el ingreso de estas campañas preventivas o de recolección es tan inexistente como la mano del Estado.

Podría afirmarse que los perros son el reflejo de la descomposición social, también ellos tienen complejas relaciones sociales y estructuradas jerarquías donde el sentido común y el instinto de sus individuos permea su día a día.

Un perro callejero es la evidencia de un humano en peores circunstancias, la naturaleza del perro se traduce en lealtad la del humano en la supervivencia.





Polici a c ivica, menos fuerza m as acción

Por Edwin G omez - Iván Acuña - Jorge Aragón

Como todo viernes y s abado en la noche, el ambiente es caliente, el olor a dinero, alcohol, rumba, excesos y diversión est  por todo el aire, lo ha viciado. Es la segunda quincena de noviembre y muchas de las universidades han cerrado sus actividades por el año, mientras que para los trabajadores de toda clase de empresas es quizás el fin de una difícil y tediosa semana laboral, y la oportunidad perfecta para desfogar el estrés y liberarse del cansancio al son de un par de copas, los amigos, la música y aquella persona que acelera el ritmo del corazón, que lo hace palpitar, lo ilusiona y otras veces lo desgarrar.

La noche es pesada, los buses que antes transitaban por la zona para interconectarse con otros lugares de la ciudad, se han esfumado para darle paso a una horda de taxis y automóviles que confluyen en la llamada "zona rosa del sur", ubicada entre la Avenida Boyacá y la 68 con Primero de Mayo, en donde 'Cuadra Picha', una tronera caracterizada por un ruido infernal, la fusión de varias culturas y los miles de colores psicodélicos de las luces de neón, dan la bienvenida y resaltan el ambiente del lugar.

No son siquiera las 11:00 de la noche, cuando a la entrada de la estación de policia de Kennedy, los relatos de una persona en estado de embriaguez, acusan los atropellos y el uso de la fuerza desmedida por parte de un miembro del cuerpo de la policia. Desde ya se vivencia la expectativa y zozobra que le aguarda a la Polici  Cívica, que estando en formación se preparan para distribuirse por las diferentes zonas de la localidad, conscientes del riesgo y la responsabilidad que conlleva el mantener el orden en el sector y garantizar la seguridad de los residentes y visitantes del lugar.

Parqueados a las afueras de la Estación se encuentra una camioneta Blazer roja y detrás un Twincan azul oscuro. El primer vehículo es abordado por integrantes del cuerpo de la Polici  Cívica de Mayores y dos más de la Polici  Nacional, mientras hacen lo mismo el Neón 06 y el 13, que son las unidades en curso que prestan apoyo a la Polici  Cívica.

A la cabeza va la Blaizer, seguida de cerca por el Twincan, más atrás, llenos de expectativas y de incertidumbre y

sin saber a qué nos enfrentamos, los seguimos en un taxi. Un 911, un robo a mano armada en proceso, en cercanías a la calle 68 con cuarta sur, alerta a la Unidad de la Polici  Cívica, quien de inmediato responde al llamado. Una curva a la derecha, otra a la izquierda, de nuevo en la misma 68, luego en la cuarta, y así reiteradamente en un laberinto de calles y carreras, algunas en muy malas condiciones, y la dirección nunca aparece.

En medio de la oscuridad de algunas calles y la confusión generada por la nomenclatura, obligan a que el grupo incremente la velocidad, active las luces de alerta y el sonido característico de la sirena, que bajo la mirada incauta de algunos transeúntes que con extrañeza observan el paso acelerado de la caravana, se hacen a un lado para evitar entorpecer la labor policiaca. La noche no da espera, por la frecuencia de la Polici  Nacional de la Unidad 593 que acompaña la patrulla dos de la Polici  Cívica, se le comunica al escuadrón un 934, "una de las más de 3 mil riñas que se est n registrando durante los fines de semana en toda la ciudad, de las cuales muchas terminan mal", según indicó, Jorge El s Salazar, Comandante Operativo No 3 de las localidades de Bosa, Kennedy y Engativá, al periódico, Bogotá Occidente, de la localidad de Engativá.

"Te vas a arrepentir y así no podrás vivir sabiendo que la pena te ahoga... y yo s  que te va doler..." es la música de Ma lo Ruíz, que se escucha a todo volumen en una de las discotecas ubicadas al lado del 520, lugar de los hechos, sobre la Primero de Mayo, en la esquina, frente al Multiplex de las Américas, a donde llegó primero la Polici  Nacional, quien de inmediato inició las acciones de conciliación entre los dos sujetos que pasados de copas iniciaron una riña, en donde el ir y venir de los golpes, patadas e insultos terminaron destrozando el humilde puesto de una vendedora de comidas rápidas, que como muchos de sus pares, sólo intentaba ganarse la vida de una forma honrada producto del esfuerzo de su trabajo.

Atendiendo al llamado, y tras ver que la Polici  Nacional, tenia controlada la situación, la Polici  Cívica inicia su labor de apoyo en prestar seguridad y controlar el tráfico. A la par que las labores de conciliación se desarrollan el líder del escuadrón, Javier Molina*, nos relata de forma indignada, cómo en menos de ocho días una de las per-

sonas implicadas en la riña hab  sido dejada en libertad gracias a la ley 1153 de 2007, Pequeñas Causas con la que se pretendí descongestionar la justicia ordinaria y lograr la penalización de quienes comet n delitos menores. Mientras los involucrados tratan de acordar cómo van a pagar los daños, un nuevo llamado de emergencia obliga a toda prisa a correr a los vehículos, dejando atrás a la Polici  Nacional, (PONAL).

Al estilo Hollywood, se ponen en marcha a toda velocidad los vehículos, y como si se tratase de una persecución en un abrir y cerrar de ojos, de nuevo estamos inmiscuidos en las solitarias calles, las cuales nos conducen a una tienda ubicada en la carrera 79 A, con diagonal 3 sur. Al llegar al lugar se pone en marcha un operativo de requisa a la clientela del lugar, debido a que el sitio presenta antecedentes de albergar a toda clase 'ratas', 'lacras' y personas sospechosas, lo que obliga a Javier a desenfundar su arma, sin apartar la mirada de sus compañeros y listo a reaccionar ante cualquier movimiento extraño.

Al no encontrar nada ilícito en el lugar, una vez más la transmisión del radioteléfono obliga al grupo a dirigirse a la Primero de Mayo, con el fin de lidiar con unos jóvenes que se rehúsan a pagar la cuenta en Martina Pub-Bar, quienes al ver la llegada de las autoridades no tienen más remedio que asumir el pago del consumo realizado en el establecimiento.

Para el momento el reloj marca más de las doce y desde que se reportó el primer caso el movimiento ha sido constante. El tercer cigarrillo de la noche y los pocos minutos de descanso se ven interrumpidos con la carrera emprendida por unos jóvenes que al percatarse de la presencia de la policia, huyen en distintas direcciones. La reacción es inmediata por parte de la Polici  Cívica que no duda un segundo en abandonar los vehículos al creer que se trata de un expendio de alucinógenos y sustancias psicoactivas, para emprender la persecución de los presuntos sospechosos, quienes son abordados con el fin de realizar la respectiva requisa y la verificación de antecedentes.

A pesar de no haber encontrado relación alguna de estos jóvenes con el expendio de drogas, la situación para la capital colombiana y el sector, no deja de ser

preocupante porque la Secretaría Distrital de Salud reveló que el 70 por ciento de los jóvenes entre los 20 y 25 años de edad consume o a probado alguna sustancia psicoactiva, como indica el informe titulado "Escandalosas cifras sobre consumo de drogas en Bogotá", realizado por Instituto de Investigación de Drogodependencias de la Universidad Miguel Hernández ubicada en España.

De vuelta a la acción, el paso por cada sitio nos lleva por un ambiente en donde la rumba, el alcohol y la música fuerte nos revelan las noches de la ciudad despierta. La tensión es constante y sin darnos cuenta estamos frente a una humilde casa, ubicada en la carrera 68 A Bis 71, que hace parte de una de las tantas calles parecidas del barrio, y que por momentos da la sensación de ya haber estado en el lugar. Allí el desgarrador llanto de una menor de edad y la llamada angustiada de la madre, advierte a las autoridades sobre un caso más de la intolerancia y el maltrato familiar en la ciudad, que según estadísticas de Medicina Legal en Bogotá, se evidencia que el 88.93 por ciento de los casos de maltrato en el Distrito afectan a las mujeres, y solo un 11.07 por ciento a los hombres. En el periodo enero – abril de 2007 se presentaron 3802 víctimas femeninas de maltrato ante esta entidad.

El padre, que se encuentra bastante tomado, no sólo ha generado tensión en los demás habitantes del barrio, sino que además tiene a las mujeres al borde de un colapso de nervios, la policía advierte al sujeto que se calme, se acueste y no forme problema, ya que de lo contrario tendrán que realizar una segunda visita para remitirlo a una estación de policía. Una vez la situación es controlada, con el zigzag en cada esquina buscando salir del barrio, y sin esperarlo, llama la atención de la policía un par de jóvenes que se encuentran en medio de un oscuro y desolado potrero, en aparente situación sospechosa, esta vez se trataba de un 910, es decir una requisita rutinaria. Mientras los miembros de ambos cuerpos de la policía verificaban antecedentes, uno de los auxiliares en curso entre la oscuridad y el espesor del pasto inspeccionaba el lugar en busca de algún arma o sustancia comprometedor. Asimismo, estos jóvenes que aparecieron de la nada, tras pasar la requisita, fugazmente desaparecieron en medio de la densa neblina, cobijados por el manto de la noche, sin dejar rastro alguno.

Para esta hora, aproximadamente la 1:15 de la madrugada, las personas que desde sus ventanales observaban con curiosidad, y aquellas que a nuestro paso silenciaban la música, trataban de comprender, lo que sucedía en el momento, al igual que nuestra presencia en el lugar. Minutos más tarde, cuando el grupo regresaba a la Primero de Mayo, un nuevo reporte nos condujo a la diagonal 3ª No 71 C 34, donde dos mujeres muy hermosas presentaban heridas leves, ocasionadas por armas corto punzantes, según ellas producto de una riña sostenida con la amante del esposo, quien enceguecida por los celos y la ira, emprendió una persecución, disparándole en repetidas ocasiones al lujoso auto en el que se movilizaban, arrojando como resultado un impacto de bala al costado izquierdo, dos neumáticos desinflados y un tercer vehículo involucrado en el afán de la huida.

La rubia de ojos claros, descaderado azul y blusa blanca, al igual que su hermana, de piel trigueña, botas negras, jean y blusa café, en medio de la confusión, pero a la vez en una serenidad sospechosa, fueron curadas por los integrantes de la Policía Cívica, quienes cumpliendo con todas las normas de sanidad, auxiliaron a las jóvenes, ofreciéndoles, además, llevarlas al hospital para una mejor atención y revisión de sus heridas. Aproximadamente, la situación se prolongó por 20 minutos más, durante los cuales se requisaron los vehículos, se pidieron los antecedentes y de una u otra forma se buscó esclarecer el asunto, ya que después de haber sido abaleadas y cortadas, y tras la insistencia constante de la policía, la situación les era incomoda, su comportamiento era anormal y evasivo.

La noche continúa haciendo de las suyas, el aire se siente mucho más pesado que hace dos horas, la neblina se posa sobre la zona, y como si fuera una invitada más, junto a los tragos ha hecho más decadente la situación, que hasta ahora está empezando a mostrar la magnitud y el verdadero rostro de las noches capitalinas en este sector de la ciudad.

De vuelta a la esquina, frente al Multiplex que ha sido punto de partida de nuestro recorrido, frente al vidrio empañado por tan intenso frío, los andenes y parte de las calles, ahora se configuran en una sola pasarela, en donde van y vienen esculturales figuras femeninas, que sin timidez alguna, con una mirada coqueta y una sonrisa algo especial, engalanan la noche, recrean la mirada e incluso algunas intentan dar calor, mediante aquel tinto, imposible de rechazar por su exagerada belleza, el cual es ofrecido cortésmente a todos aquellos que llegan buscando quedarse, y a los que simplemente van de paso.

Pero la belleza y el frío, pasan a un segundo plano entre un extraño repertorio de salsa, merengue, reggaetón, rock, pop, y un sinnúmero de ritmos que se confunden y mezclan en un sólo sonido, así como un pintor con sus pinceladas combina los colores para darle vida a su obra. Las luces de neón, presentes de principio a fin, de extremo a extremo dejan ver toda clase de vestimentas, peinados, modas y culturas que convergen en este lugar. A la par los destellos verdes, rojos, violetas, dejan entrever fugazmente toda clase de excesos y bailes atrevidos que se reflejan en el rostro de mujeres y hombres desinhibidos, que terminan por explorar sus más profundos deseos.

En medio de esta situación la Policía Cívica atraviesa este mundo aparte, bajo la mirada incierta y suspicaz de los individuos que interrumpen por un instante su desenfreno, mientras permiten el paso de la autoridad, la cual además de vigilar el entorno, está pendiente de su seguridad por los peligros a los que se ven expuestos en el recorrido, el cual es apresurado por la llamada de emergencia de un 934, que ha alcanzado proporciones mayores, y que revive aquella escena en donde los autos repentinamente aumentan su velocidad, y que con el sonido de su sirena se abren paso entre los demás vehículos, buscando llegar lo más pronto posible al lugar de los hechos.

La avenida Américas, 70 B 22, es el escenario de una batalla campal, que se forma por un 'lío de faldas', a la salida de un bar, en donde los ánimos rebosados por los celos y el alcohol explotan en un ir y venir de golpes, insultos y amenazas, que a pesar de la intervención de las autoridades y el apoyo de la Policía Cívica se vuelve difícil controlar la situación por la desigualdad en número entre los implicados, y el cuerpo de policía que tras usar el diálogo y la concertación, optó por la detención y judicialización de los gestores de la riña, como única salida para disipar la confrontación, que no termina y cada vez es más frecuente al estar cerca el cierre de los establecimientos, alrededor de las 3 de la mañana.

De improvisto surge otra llamada que obliga a la Policía Cívica a acudir de inmediato a un conjunto residencial, donde se encontraron con la sorpresa de una falsa alarma, hecho que no los detiene a continuar con su labor, iniciando el último recorrido habitual por todo el sector, atentos a la espera de la llamada que les indique volver a la estación de Kennedy, para dar un balance general de lo ocurrido en la noche.

* El nombre fue cambiado por petición de la fuente.



Bogotá, una ciudad cada vez más insegura

Por América Bermúdez - Marcela Acosta - Diana Montañez

Eran las seis de la mañana del 21 de octubre del 2002. El patrullero Moreno como todos los días llegó a su sitio de trabajo en el centro de Bogotá con su última adquisición, un automóvil Sprint modelo 98, lo parqueo justo en el auto-lavado contiguo al Comando Central de la policía. Apenas habían transcurrido una hora y diez minutos de su jornada laboral, y mientras sostenía una conversación con uno de sus compañeros con un vaso de tinto en la mano, él y su compañero sintieron un fuerte estruendo que sacudió las instalaciones del comando y a ellos.

Minutos antes de llegar al auto-lavado a dejar su carro Moreno se había detenido a comprar el periódico y esto lo demoró más de lo acostumbrado. El lugar que ocupaba todas las mañanas en el parqueadero ya había sido usado por otro vehículo, por lo que se vio obligado a dejar su carro cerca del taxi Chevrolet Chevette de placas SFF319 el cual fue dejado desde la noche anterior por un problema mecánico.

En otro punto de la ciudad una motocicleta que había sido dejada en circunstancias extrañas en el parqueadero de la estación de policía de Suba hacia las 9:10 de la noche el 10 de junio del presente año, hizo explosión dejando cuatro policías heridos y un sinnúmero de daños materiales en zona residencial aledaña a la estación. El técnico antiexplosivos de la SIJIN John Jairo Caballero que se ha encargado de las investigaciones del caso, la motocicleta llevaba en la parte de atrás un paquete con 2 ó 3 kilos caseros de pólvora blanca y negra que normalmente es utilizada por grupos al margen de la ley como las FARC. Según las investigaciones adelantadas los directos responsables serían las milicias urbanas de este grupo guerrillero para quienes es más fácil adquirir a explosivos caseros que el Indumil porque tiene venta restringida.

Moreno inició su jornada laboral como todos los días al igual que el resto de policías y auxiliares, entre tanto el auxiliar que atendía la ventanilla que queda justo al frente del parqueadero, inclinó su cuerpo hacia delante porque un esfero se le habría caído al piso, en cuestión de segundos mientras el soldado estaba recogiendo ese elemento, un fuerte sonido llenó el lugar, vidrios y más vidrios cayeron sobre su espalda y manos, con las que se cubrió la cabeza, justo a las 7:10 de la mañana el artefacto explosivo que estaba en el taxi parqueado al frente hizo su cometido. Si el policía no se agacha justo en ese momento la explosión de los vidrios habrían alcanzado su rostro. Realmente los delincuentes que ubicaron el taxi en el parqueadero, pensaron

que la onda explosiva iba a salir de manera vertical y el rumbo que tomó fue horizontal en sentido occidente – oriente.

Pero los organismos de seguridad no se quedan quietos, por el contrario el pasado 6 de agosto la Policía Nacional en Huila y Bogotá realizó la "Operación Barricada Sur", identificaron y neutralizaron una célula terrorista en la capital de la República, que tenía planeado realizar atentados contra objetivos representativos de medios de comunicación, la Fuerza Pública y el Gobierno Nacional.

Esta célula terrorista fue enviada desde Huila y Caquetá directamente por Hernán Darío Velásquez Saldarriaga alias 'El Paisa' cabecilla de la columna móvil Teófilo Forero con la misión de activar carros bomba.

El auxiliar bachiller de la policía Edgar Rojas Hernández, caminaba a las 7:06 de la mañana por los alrededores del Comando de Policía, mientras daba una vuelta sobre el costado norte del parqueadero, sobre la calle sexta abajo de la Caracas, el impacto de la bomba lo alcanzó y su vida terminó ahí, uniformado y cumpliendo con su deber, sirviéndola a la patria.

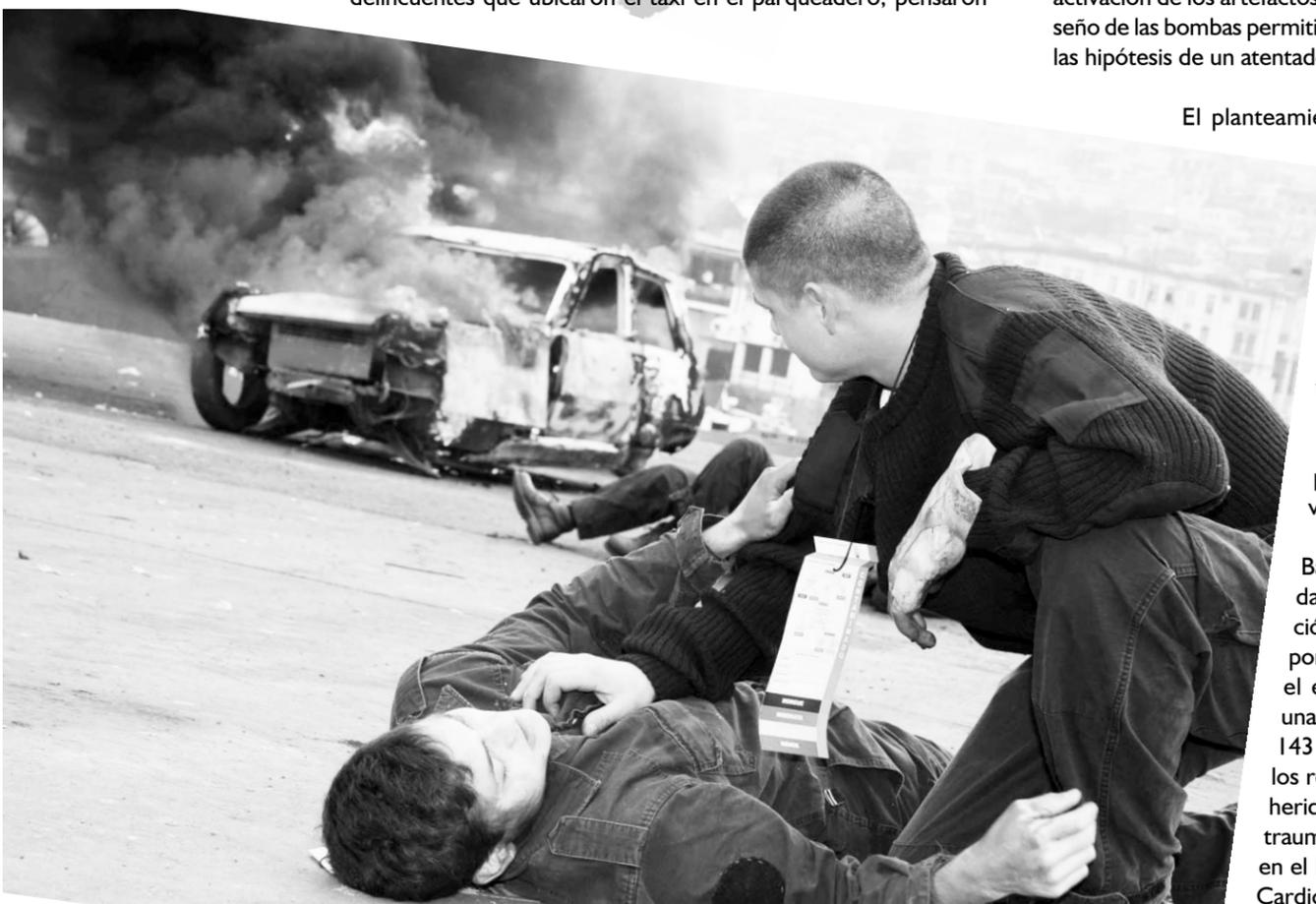
Ataques a empresas privadas

El 16 de agosto de 2008 los almacenes Carrefour de la calle 170 y carrera 30 fueron objeto de similares acciones terroristas que generaron bastante pánico en la ciudad.

Eran exactamente las 9 de la noche cuando los usuarios de la tienda Carrefour de la carrera 30 con calle 19 fueron sorprendidos por tres explosiones que básicamente fueron provocadas por dos artefactos incendiarios ubicados en la sección de textiles y llantas, además de un artefacto explosivo de bajo poder ubicado en la zona de licores. Mientras esto ocurría, la tienda de la calle 170 era sorprendida con la activación de dos bombas incendiarias ubicadas en la sección de hombres y útiles de aseo. A pesar que las explosiones ocurrieron en escenarios geográficos distintos, las coincidencias en el modus operandi fundado en los mecanismos de activación, sincronía en la activación de los artefactos y los materiales empleados para el diseño de las bombas permitió a las autoridades capitalinas formular las hipótesis de un atentado múltiples con fines extorsivos.

El planteamiento de las autoridades que explica estas acciones como herramientas extorsivas de grupos al margen de la ley no resulta del todo ilógico si se tiene en cuenta que el 5 de marzo estalló un artefacto de mínimo poder en uno de los baños del Almacén Éxito de Chapinero; en esta ocasión, los agresores emplearon un artefacto fabricado con pólvora negra, la cual es de fácil adquisición en una ciudad como Bogotá, de igual forma, resultaron dos personas heridas por la acción expansiva del explosivo.

Bajo la misma lógica, el 9 de agosto la ciudad se acostó consternada con la activación de un artefacto explosivo compuesto por 4 kilos de Indugel (explosivo plástico), el escenario escogido fue Districarnes, una comercializadora ubicada en la calle 143 N° 19-30, al norte de la ciudad. Según los reportes oficiales se presentaron cinco heridos leves y otros cinco individuos con traumas auditivos, quienes fueron atendidos en el Hospital Simón Bolívar y la Fundación Cardio Infantil. La carga fue ubicada en una





caneca instalada en la parte inferior de una de las columnas de la instalación comercial y fue observada por uno de los empleados antes de hacer la explosión.

El subsecretario del Departamento de Seguridad de la ciudad de Bogotá, Carlos José Herrera, plantea que los últimos atentados ocurridos en la ciudad de Bogotá, no obedecen propiamente a milicias urbanas de las FARC, en estos atentados hay también presencia del paramilitarismo y de narcotraficantes. Los grupos al margen de la ley hacen de las suyas en la ciudad cada vez que tienen la oportunidad.

Las milicias urbanas de las FARC en la ciudad, en la actualidad no son tan fuertes como hace unos años, en donde se manifestaban con atentados desastrosos, sembrado el pánico en la ciudad. Ahora se encuentran en una crisis económica, tiene mucho personal a cargo y no hay como sostenerlo. La estrategia más efectiva para poder recoger ingresos y mantener la lucha es realizando extorsiones o las llamadas "vacunas" a empresas casi todas del sector privado. Las milicias urbanas que residen en la ciudad de Bogotá se radican en barrios marginados como Ciudad Bolívar y Cazuca.

En lo que va corrido del año ya son nueve los atentados terroristas que se han presentado en diferentes puntos de la ciudad, no hay que olvidar el importante papel de Lucho Garzón y el del actual gobierno en materia de seguridad, comparado con los atentados que tuvieron lugar hace 10 años, cuando el "Mono joyoy" envió un comunicado que decía: "terror en Bogotá", cobrando consigo la vida de muchos ciudadanos.

La disminución a los atentados y a la potencialidad de estos obedece también a la participación activa de la sociedad, y a la capacitación y cooperación de cuerpos de inteligencia como la SIJIN y el DAS.

Minutos antes de que la carga de 50 kilos de explosivos tipo Anfo hiciera de las suyas, el policía que estaba en medio del rumbo que tomó finalmente la onda explosiva, tuvo mucha suerte, una llamada le salvó la vida, se quitó justo antes de que fuera arrasado por la fuerza de la explosión. La llamada de su esposa le salvó la vida, su celular sonó justo a tiempo. Al recibir la llamada, el policía se alejó un poco del lugar para escuchar atentamente al emisor de su mensaje, sin llegar a imaginarse que ese gesto le salvaría la vida.

Milicias Urbanas en las aulas de clase

El tema de la presencia de milicias urbanas en las universidades públicas de la ciudad de Bogotá no es nuevo. Desde hace varios años hay participación de estudiantes en milicias urbanas de las FARC. El año pasado, en el mes de septiembre, 10 estudiantes de la Universidad Distrital, aparecieron encapuchados, exponiendo en la plaza una protesta ideológica, que de inmediato fueron criticadas por la opinión pública.

La ex-senadora Gina Parody, representantes a la Cámara y hasta concejales de Bogotá, hicieron escándalo por los videos, afirmando que este tipo de actos obedecen a la presencia de grupos armados ilegales en las universidades, en donde el discurso que se utiliza está lleno de mensajes subversivos. Carlos Ossa Escobar, rector de la universidad Distrital ha desmentido tal posibilidad, respaldando a los estudiantes y afirmando que este tipo de actos son parte de la libre expresión de los estudiantes. El tema de los videos es importante porque hay que ponerle atención a este tipo de actos, las autoridades universitarias deben manejar el asunto con total delicadeza, hay que buscar los escenarios de la universidad en los que se ventilen los problemas. Sin llegar a estigmatizar a los estudiantes, hay que hacer una investigación inteligente al interior de las aulas.

La Universidad Nacional es otro escenario en el que también hay serios problemas en cuanto al tema. Estudiantes de sexto semestre de Ingeniería Agronómica de la Universidad Nacional de Colombia y otras dos personas, uno de ellos ex estudiante de esta universidad, fueron capturados el pasado 3 de septiembre del presente año en el barrio San Vicente al

sur de Bogotá. Esta operación se desarrolló con la coordinación entre unidades de Inteligencia y Policía Judicial de la Policía Metropolitana de Bogotá, donde se logró la desarticulación de una célula terrorista del Bloque Oriental de las FARC al mando de alias "Efraín". Durante esta operación se logró la incautación de armamento de largo alcance y 40 barras de explosivo de alto poder Pentolita, 500 gramos de pólvora negra piroxilada y propaganda alusiva a las FARC.

'Efraín o Nacho' hizo parte de los cursos de capacitación identificados desde el año 2005 en el departamento del Huila en la estructura de Carlos Antonio Lozada, como parte del plan permanente de reclutamiento al interior de las universidades en Bogotá, a través del Movimiento Juvenil Bolivariano, quienes habían sido enviados a la zona campamentaria a recibir entrenamiento en doctrina de las FARC y preparación terrorista. También se sabe que estos personajes fueron los cabecillas de varias extorsiones realizadas a comerciantes de la ciudad de Bogotá.

Balance de seguridad en Bogotá

El 2008 parece no haber sido un año bueno ni para el país ni para la ciudad de Bogotá, sobre todo en el tema de seguridad, analizarlo requiere de seriedad, Hugo Acero analista de seguridad y quien trabaja con la Unesco, afirma que el tema de la seguridad en Bogotá desde hace dos años para acá se ha estancado y en algunos casos se ha deteriorado, por falta de liderazgo y gestión del alcalde. Un elemento que ha sido importante es la fuerte inversión que se ha hecho en el fortalecimiento de la policía y de la justicia, en los últimos cuatro años en el plan de desarrollo. Lo importante es exigir resultados.

Con el actual gobierno Bogotá se puso unas metas poco ambiciosas, por ejemplo en el caso de reducción de homicidios el gobierno anterior terminó con una tasa de 18 homicidios por cada 100 mil habitantes. La meta a cuatro años es reducir la tasa en 16 homicidios por los mismos habitantes, eso en números reales significa que sin hacer ningún esfuerzo y manteniendo las mismas cifras y el incremento de la población, según sus propias metas a esta administración le correspondería reducir 1.7 homicidios al mes, se le salvan las vidas a menos de dos personas al mes, esa es una meta ridícula y poco ambiciosa, hay que hacer una exigencia mayor a las autoridades. Hace poco el general Palomino afirmó que los responsables de los últimos atentados son las Farc, de hecho el general recibió llamados de atención por parte del ministro y del alcalde, pero a medida que avanzan las investigaciones se ha demostrado que son las FARC, ellos dentro de sus objetivos tiene el desestabilizar el orden público y ellos saben que Bogotá es un escenario en el que cualquier acto por pequeño que sea tiene un gran impacto nacional. No van a cesar, son una amenaza permanente para la ciudad. Además estos actos son uno de los únicos medios que le quedan a las FARC para hacerse sentir en el país dado que en lo militar están en retirada y en huida. Ese es un primer actor que se puede señalar, otro actor es la delincuencia común que ha visto el ejemplo en los otros grupos. También los actos terroristas pueden darse por extorsiones dirigidas a las empresas que no pagan la vacuna exigida por otros grupos como los paramilitares.

La mejor manera de blindar a la ciudad de los actos terroristas es con el tema de inteligencia, hay muy buena capacidad por parte de los organismos de control y de justicia, la Policía, el Ejército, la Fiscalía. Lo importante es trabajar en el tema de coordinación de las diferentes agencias, pero no se ha podido en gran parte por celos de cada una de las instituciones y por lo positivo que significa recibir una mención para cada una de ellas. Si las tres fuentes de inteligencia avanzan en el proceso de coordinación se pueden ahorrar muchos esfuerzos. También es importante insistirles a los ciudadanos para que cualquier cosa extraña que suceda en la ciudad la reporten a las autoridades. La participación de los ciudadanos es clave para mejorar el tema de seguridad en la ciudad.

Juan Antonio Beltrán también empezaba a trabajar desde muy temprano pero en lugar de colocarse el uniforme verde, se colocaba el de su trabajo, un overol lleno de grasa y mugre porque era con el que desmontaba las llantas de los carros. Juan estaba justo al lado del taxi, cuando imaginamos habrá sentido que el mundo se le vino encima y los vecinos del lugar fueron testigos de que efectivamente el mundo a él se le había venido encima. Juan murió instantáneamente en el lugar.

Después del estruendo Moreno pensó que ya era su último día, que todo habría llegado a su fin, el impacto tuvo repercusiones aproximadamente de seis cuerdas a la redonda, todo fue muy rápido y muy confuso, luego de verificar que los que estaban a su lado en el momento del impacto estuvieran bien, Moreno quiso ir al parqueadero a mirar cómo había quedado su carro. Era de esperarse el sitio estaba acordonado por lo que no pudo verificar hasta un día después. Su carro parecía de hierro, por fuera era completamente desechable pero por dentro parecía tener un último aliento de vida, increíble pero el carro se dejó mover por el dueño unos pocos metros antes de ser llevado a su destino final: una chatarrería. El saldo final del atentado hecho a la Comando de la Policía fue de dos personas muertas y otras 36 más quedaron heridas.

Las pirámides, un sueño que se derrumbó

Por Ariel Ramírez

El año pasado la palabra "pirámide" cambió etimológicamente de significado en nuestro país, ya no era un sueño de algún faraón egipcio por demostrar su poder arquitectónicamente a otras civilizaciones antiguas y poderosas, ahora ese término se tornaba a un mejor futuro y que era más fácil de alcanzar y más rápido.

Se trataba de las pirámides o el esquema Ponzi, históricamente llamado así, fue un flagelo que tocó la economía de la población en general de Colombia, con presencia en casi todas las regiones de nuestro país, desde Nariño, pasando por los llanos, la región cundiboyacense y finalmente en las grandes ciudades.

Este fenómeno no nació en Colombia, aunque ya se había dado durante el mandato del presidente Belisario Betancourt (1982-1986). Nuestra nación fue blanco nuevamente de este esquema piramidal económico ideado por un astuto y sagaz personaje nacido en Italia, Ponzi, quien al verse sin empleo en su natal país viajó a Estados Unidos como inmigrante ilegal y con pocos recursos, conoció los cupones de respuesta internacional que se enviaban a América, y se podían vender más caros, para así obtener ganancias. Los conocidos de Ponzi, lo apoyaron y rápidamente se esparció el rumor por todo New York, en donde conociendo los primeros inversionistas con ganancias muchas personas decidieron incorporarse al negocio, hasta el punto de que Charles Ponzi pasara de ser un tipo pobre a un magnate conocido y respetado de Manhattan, las utilidades que Ponzi ofrecía eran del 50 y 100% en tan solo 45 días, con una pequeña inversión, grandes muy grandes beneficios, tiempo después el gobierno americano intervino cuando Ponzi ya era un millonario fugitivo, después fue capturado en Brasil donde murió en una cárcel y donde también murieron las esperanzas de muchos inversionistas estafados.

Es una situación muy similar a la presente en Colombia, donde cualquier garaje deja de serlo y se convierte en "empresa", pero no una cualquiera, "una empresa que nos saque de pobres", como es el caso de don Luis Rodríguez un celador habitante de Zipaquirá, quien invirtió cierta cantidad de dinero en varias empresas presentes en este municipio, "en HR, en Winner people, en Navarrete, no eso era no más que dijeran que había una nueva y yo iba a meter mis pesitos de mi trabajo".

Don Luis, afirma que no sabía de donde sacaba tanto dinero prestado para invertirlo en las muchas oficinas en zonas residenciales de Zipaquirá, en donde la mayoría de la población del municipio y otros aledaños esperaban una noche antes con el fin de dejar sus esperanzas, su casa, su carro, su negocio o el estudio de sus hijos como lo pasa él.

Quien con esa inversión, quería dejar de trasnochar y retirarse de la celda,

duría, este trabajo tan duro pero con poco o mucho, tiene la certeza de ser seguro y digno. Ver a su hija de 14 años en una universidad dándole quizá lo que el nunca pudo tener, todo gracias a una pequeña inversión de donde se firmaba un papel con un RUT al final, con una fotocopia de la cédula y el dinero, doblaría la cantidad al mes de la inversión. Con su sueldo de \$500.000 invirtió y obtuvo ganancias posteriores de \$1.500.000, y se dio cuenta que podría ser un buen negocio, así que continuó invirtiendo e invirtiendo cayendo en la ingenuidad que esto sería para siempre, pero eso no fue así, un día don Luis y múltiples ahorradores se dieron cuenta que la oficina donde funcionaba Navarrete, no había cámaras, ni vigilancia privada, no había nada al contrario la casa estaba abandonada, pero qué había podido pasar si todo iba tan bien, gracias a la prensa en general, a los reporteros, a los bancos, a muchos personajes se le fue atribuido la caída de este negocio fraudulento, en donde se culpaba a todo el mundo menos a los iniciadores de este negocio, a quienes se defendía a capa y espada.

Este negocio de esquema Ponzi, no solo afecta la población de manera directa, lo hace también a través del fenómeno de la inflación, dicho fenómeno se expresa en la disminución del poder adquisitivo por el aumento de los precios, en donde la demanda supera la oferta.

Colombia a pesar de ser un país agrícola estaba sufriendo de muchas subidas de alimentos básicos de la canasta familiar, afectando el sector agropecuario donde un cultivador veía más rentable dejar su dinero en un recinto que le brindara intereses a corto tiempo que invertirlo en el campo como antes. Este problema no solo deja a más de uno con los brazos cruzados, trabajadores que pensaron en salirse de su puesto y vivir de esta manera, en donde la "abundancia" de los primeros meses explicaría la escasez de los próximos, fue una enseñanza para don Luis y para muchos ingenuos ahorradores e inversionistas que la avaricia rompe el saco y donde más de uno tendrá que empezar de nuevo, tratando de olvidar lo que algún día fue una ilusión rápida a una vida "mejor".

