

Educación popular y participación política en la Institución educativa Atanasio Girardot (Girardota- Antioquia)

Trabajo de grado investigativo



**Emily Yuleidy Erazo Monsalve
Daniela Granda Rodríguez
Yovana Andrea Tamayo Zapata**

**Asesor
Darío Alberto Tirado Correa**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Trabajo Social
Bello - 2016**

Introducción

La lectura crítica del mundo es un quehacer pedagógicopolítico indicotomizable del quehacer políticopedagógico, esto es, de la acción política que implica la organización de grupos y de clases populares para intervenir en la reinención de la sociedad (Freire, 2000, p. 42).

La educación es un tema que compete a todos los seres humanos, pues ésta orienta el pensar y actuar del hombre; formar seres conscientes, críticos que aporten a la construcción de tejido social.

El presente trabajo busca Indagar la influencia de la educación popular en la participación política de los jóvenes de la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota - Ant), indagando teorías relacionadas con la educación y lo conexo a ella, teniendo en cuenta el significado que los estudiantes dan, la importancia y a su vez el grado de motivación que sienten para afrontar el proceso formativo; además cómo influye en el nivel de participación política en la dinámica social.

Este asunto investigativo brinda una aproximación a la iniciativa de los jóvenes en conocer e indagar acerca de su entorno, sobre la relevancia de la participación en los procesos sociales y las consecuencias que genera la toma de decisiones cuando no hay consciencia Ciudadana; se podría remitir a la ideología que desde pequeños se infunden, a los modelos socio-políticos que alinean el pueblo, de igual manera la educación se ofrece desde ésta línea, formando seres que respondan al sistema y que estén en reflexión de ello. En vista de esto, las juventudes son formadas desde una mirada lineal, en donde no se toma el ser en su dimensión, conllevando al conformismo y escasa contribución en la sociedad.

Para lo anterior se realizó un diseño metodológico elaborado desde la investigación cualitativa, desde el paradigma comprensivo interpretativo y de tipo descriptivo, buscando dar respuesta al objetivo general planteado.

La investigación se pudo llevar a cabo en el entorno educativo, gracias a que fue un espacio de formación para las investigadoras, debido a que por requisito Universitario debían realizar prácticas de responsabilidad social, para entonces veían la materia de Investigación, en donde surgió el cuestionamiento frente a la Educación; pudiéndose realizar técnicas de investigación comprensiva para la recolección de datos.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	2
1. Definición del objeto de investigación	5
1.1 Selección del Tema.....	6
1.2 Planteamiento del problema	7
1.3 Justificación.....	10
1.4 Pregunta problematizadora.....	12
1.5 Delimitación de la investigación	12
1.6 Tipo de investigación.....	13
2. Definición de objetivos	13
2.1 Objetivo general.....	13
2.2 Objetivos específicos.....	13
2.3 Categorías Iniciales.....	13
3. Referente Conceptual.....	14
3.1 Marco filosófico – antropológico.....	14
3.2.1 Marco Histórico	17
3.2.2 Marco Referencial (Conceptual).....	28
3.2.3 Sistema teórico.....	42
3.2.4. Ruta Metodológica.....	47
4. Diseño Metodológico.....	48
4.1. Categorías de Análisis	50
4.2. Selección de la Población	50
4.3. Muestra	50
4.4. Técnicas e Instrumentos	51
4.5. Fuentes de Información	53
4.6. Procedimiento para recoger información	54
5. Análisis e Interpretación	55
6. Síntesis y Resultados.....	61
7. Conclusiones	65
8. Recomendaciones.....	68
Referencias Bibliográficas	70
Anexos.....	78

1. Definición del objeto de investigación

La educación ha sido en los últimos tiempos, un tema de discusión por ser uno de los determinantes principales de una nación, no obstante, sus diferentes formas (formal, no formal e informal) han generado un tipo de segregación, a tal punto de generar cuestionamiento en cuanto a la calidad y lo que en realidad pueda conllevar a certificar u otorgar un título como prueba de “aprendizaje”.

La educación no debería tomarse como referente de alineación, sino, como mecanismo que impulse al desarrollo y empoderamiento personal, comunitario y social, que permita la construcción de tejido social desde una perspectiva de desarrollo.

Lo anterior se puede visibilizar en la controversia de opiniones en los educandos, y la pasividad que se ha despertado en ellos para no participar en la propia construcción de currículos, orientados a enseñar temas básicos para cada curso; simultáneamente la educación empieza a ser un escalafón de conocimientos básicos, que en muchas ocasiones se convierte en un cumulo de información recolectada y ordenada para ser transmitida al momento, obstaculizando procesos que permitan despertar “potencial social activo” para defender sus derechos civiles y humanos.

En síntesis, la educación es un tema esencial y casi imposible de no tratar, siempre y cuando vaya encaminado a generar democracia y respeto a los derechos humanos; lo dicho hasta aquí puede ser afirmado por Niño (1998) nos dice que:

La educación tiene un carácter estratégico para el desarrollo de nuestro país...en la antesala del nuevo milenio y en el contexto de la nueva sociedad de conocimiento, la

educación se reconoce como la causa principal del progreso y de los avances que conocemos como desarrollo (Niño, 1998, p. 21).

Es así como surge el interés por tratar e indagar el tema de educación popular y cuál es su influencia en la participación política de los jóvenes como reto al sistema educativo actual. Para ello se aplicaron técnicas interactivas de investigación social asociadas, cada una de ellas a las categorías de investigación: Educación Popular; Educación y Sistema educativo; y Participación Política.

1.1 Selección del Tema

El tema tratado será Educación popular y la incidencia en la participación política de jóvenes que cursan el bachillerato (novenio y once) en la institución educativa Atanasio Girardot de Girardota Antioquia. Hay que mencionar que para muchos, el tema de educación es un concepto unificado el cuál transporta a memorizar conceptos y fórmulas que cada periodo escolar maneja en su currículo, no obstante, el sentimiento de indignación frente al tema hace que se indague a través del rastreo bibliográfico y técnicas aplicadas en la población seleccionada.

Los anteriores conceptos educación popular y participación política han sido mencionados por diferentes autores, uno de ellos y tal vez el más mencionado ha sido Freire (1972), donde se refiere a la utilización de métodos no ortodoxos: que conllevaran a la construcción de conocimientos colectivos, no considerando ello como verdad absoluta, sino, el crear conciencia crítica para poder generar transformación social (p.23).

Para lo anterior, se llevó a cabo técnicas interactivas con temas específicos sobre educación, que permitieran adentrarse a temáticas en donde los estudiantes, expertos y docentes se ven inmersos constantemente.

Expresiones a las cuáles llegaban todos como conclusión son las siguientes: “La educación no brinda los resultados que promete o propone, y la participación activa se encuentra distanciada a ella”, ¿De qué sirve la escuela?, o “Los muchachos no les gusta el estudio sino la plata”, ¿Por qué el país no invierte en educación?, son algunas de las expresiones que orientaron hacia la investigación teórico- práctica; explorando un poco sobre lo que plantea el autor Martínez (1989) sobre la investigación:

La investigación teórica es la construcción de una teoría o parte de la misma, pero también lo es reconstruirla, reestructurarla, reformularla, remodelarla, fundamentarla, integrarla, ampliarla o desarrollarla. Igualmente, es investigación teórica la revisión o el examen de una teoría o de alguna de sus partes o aspectos, el contratarla, comprobarla, validarla o verificarla, cuestionarla, impugnarla, rebatirla o refutarla (Martínez, 1989. p.223).

Finalmente, se exponen las diferentes perspectivas acerca de cada una de las categorías: Educación popular; educación y sistema educativo; y participación política. Con las cuales se soporta y argumentan los resultados arrojados por las técnicas.

1.2 Planteamiento del problema

La ausencia de participación política de los jóvenes en la Institución Educativa Atanasio Girardot – Girardota, por el modelo educativo implementado, que genera desmotivación y falta de interés para explorar y explotar potencialidades.

En éstos tiempos las instituciones educativas se han convertido en escenario de opresión e irreflexión para las personas, moldeando y encaminando al pueblo al sistema capitalista, en donde ya no cuenta ideas innovadoras y el tratar de ser “critico” puede ser una acción juzgada. Al respecto Bourdieu (1998) plantea: “la escuela es una instancia de reproducción de las

relaciones sociales de dominación y, por tanto, de las formas de conciencia y representación ideológica que le dan legitimidad” (Bourdieu, 1998, p.98).

Con lo anterior se afirma que el escenario educativo como un mecanismo dominador, que no permite generar conocimientos nuevos, pues su dinámica, se da de tal forma que se busca caer siempre en el mismo; en éste sentido Jara (2012) dice: “capaces de hacer rupturas con el orden social imperante que se nos ha querido imponer como única posibilidad histórica: el modelo de globalización neoliberal y la lógica acumulativa del capitalismo” (Jara, 2012, p. 9).

Es así como la educación toma un rumbo diferente, que no permite enseñar y orientar a los jóvenes hacia interrogantes, propuestas en pro de la transformación y en donde se produzcan conocimientos que permitan el compromiso individual y generaciones críticas; De acuerdo con Freire (2004) es necesario tener presente que “saber enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción” (Freire, 2004, p. 22). Todo esto se refleja también en la búsqueda constante del aprendizaje por memorización como técnica constante de estudio, que propicia en los estudiantes poca confianza en sí mismos y en sus propios razonamientos.

Mediante el ejercicio de observación, realizado en la institución educativa se recolectó información, en donde se evidencia la minoritaria participación de los estudiantes en la educación que se les brinda, la inercia de sus respuestas frente a preguntas sobre los derechos educativos que tienen además del desconocimiento sobre su territorio, cultura y costumbres, y una clara indignación sobre las metodologías aplicadas para las asignaturas que les son impuestas.

Todas estas observaciones se relacionan también con Morduchowicz (1997) en donde habla acerca de la formación social y democrática y reitera la necesidad de que en la escuela

se eduque para la transformación social, pues se espera que, esta transmita valores y normas sociales, en el cual plantea “un aprendizaje para la democracia basado en el acceso del conocimiento, en su interpretación y en la participación” (Morduchowicz, 1997, s.p.).

Finalmente la relación entre el niño y la nación, su posterior confianza en el sistema democrático, dependen de la educación inicial en las personas como sujetos propiciadores de cambios, para ello Easton & Dennis afirman que “Formar cívicamente a un niño desde la escuela es posibilitar que el alumno perciba los hechos político-sociales, adquiera información necesaria para comprenderlos, evaluarlos y valore por sobre todo los derechos humanos y proponga respuestas democráticas en su participación” (Easton & Dennis en 1969 citado en Murdochowicz 1997, s.p.).

1.3 Justificación.

"Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo." (*Freire, 2008, p. 69*)

El siguiente trabajo nace de la indignación, desilusión, controversia de un tema tan relevante en la construcción de sociedad, pero tan poco tenido en cuenta a la hora de aceptar planes de gobierno que sólo proponen extender horarios, alimentación, plan de estudio complementario y otros; no se quiere afirmar que no es importante tener en cuenta lo anteriormente mencionado, pero en realidad se desenfoca el verdadero objetivo, sentido de la educación, por ello, los mismos docentes asumen una concepción imponente y a su vez frustrada, porque no se debe obligar ni ser radical a la hora de transmitir información; en las manos de quien dirige y orienta también hay gran responsabilidad de como las nuevas generaciones se entusiasman o no por acercarse a la información, porque allí también hay un punto crucial, la metodología que implementan para la transmisión de la información.

La verdadera educación sería el camino crucial para generar hombres y mujeres con capacidad de transformación, en donde la competencia no sea por ser mejor que otro, sino, por tratar de ser justos con las realidades que se viven, las situaciones emergentes que implican la toma de decisiones, decisiones conscientes y colectivas en busca del cambio, y no, “posibles” medidas acordadas por un grupo minoritario que en su gran mayoría no viven ni sienten el dolor del pueblo.

Se puede referir la educación como un hecho social donde Durkheim (1973) lo plantea como “un conjunto de obras, costumbres que constituyen hechos perfectamente definidos y poseen la misma realidad de otros hechos sociales... La educación transmite ideas, sentimientos colectivos, tradiciones, hábitos (Durkheim, 1973, p. 89 y 90)

Azevedo (1942), aproximándose a la sociología de la educación amplía su significado, considerando el término de educación como un fenómeno, este afirma que, “la educación se

produce en todos los grupos sociales, manifestándose, además en estado difuso en la sociedades de tipo primitivo” (Azevedo, 1942, p 34).

Trabajo Social como disciplina, implica además de la sociología, muchas otras áreas de las ciencias humanas y sociales para alimentar su objeto de estudio y campo de acción: fenómenos sociales/ problemáticas sociales; todas ellas intervenidas en pro de la defensa de los derechos humanos y el bienestar. A propósito de entornos, de fenómenos y de humanidades, Freire (1972) habla sobre la educación como una educación liberadora, tema que tiene que ver con enfoques Marxistas, muchos de ellos bases de metodologías de intervención en Trabajo social (p.23). Adicionalmente Freire (1972) menciona que: “Si lo miramos como una cosa, nuestra acción educativa se traduce en términos mecanicistas, incidiendo cada vez en una mayor domesticación del hombre. Si lo miramos como una persona, nuestro quehacer educativo será cada vez más liberador” (Freire, 1972, p.24).

Por lo anterior, es de total competencia de la disciplina estar indagándose acerca de estas estructuras y sistemas que fueron establecidas para educar, preguntarse por el sistema educativo, por la educación como tal y por la participación de cada uno de los actores, fueron los motores de búsqueda de esta investigación.

El indagar el tema y exponer los resultados que se obtengan, no implica el querer cambiar el mundo, porque así como surge el cuestionamiento frente al tema, también se es consciente de todo lo que implica estar inmersos en un modelo neoliberal y donde hay un construccionismo social ya establecido. Esperamos que sea de gran utilidad para aquellas personas que el día de mañana se cuestione frente al tema y necesiten antecedentes.

1.4 Pregunta problematizadora.

¿Cuál es la influencia de educación popular en la participación política de los jóvenes de los grados 9 y 11 del Institución Educativa Atanasio Girardot en el año 2014?

1.5 Delimitación de la investigación

Espacio: La investigación se realiza en Girardota; ubicado en el Valle de Aburrá del departamento de Antioquia. Limita por el Sur con el Municipio de Guarne, por el Este con el Municipio de Barbosa, por el Norte con el Municipio de Don Matías y por el Oeste con el Municipio de Copacabana.



Grafica No. 1: Mapa de departamento de Antioquia ubicando el municipio de Girardota (Wikipedia, 2010).

Lugar: El lugar escogido para aplicar las técnicas interactivas fue el Institución educativa Atanasio Girardot en la Cra 17 N° 11-51 Barrio La Nueva

Tiempo de investigación: Febrero 2014 a junio 2016

Sujetos: Estudiantes de los grados 9° y 11°

Recursos de espacio: oficinas, áreas de deporte, salón de audio visuales y servicios sanitarios. Recurso humano, (Investigadoras)

Logística: computadores y papelería en general.

1.6 Tipo de investigación

La investigación cualitativa se llevó a cabo bajo el paradigma comprensivo interpretativo con enfoque fenomenológico, de tipo descriptivo.

2. Definición de objetivos

2.1 Objetivo general.

Indagar la influencia de la educación popular en la participación política de los jóvenes de la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota - Ant) mediante técnicas de investigación comprensiva aplicadas a estudiantes de los grados 9 y 11 en el año 2014.

2.2 Objetivos específicos.

- Verificar la participación política en la Institución Educativa Atanasio Girardot mediante técnicas interactivas de investigación social.
- Indagar sobre las teorías relacionadas con la educación popular y la aplicabilidad en la institución Educativa Atanasio Girardot.
- Describir el significado que le dan los estudiantes a la educación y al sistema educativo actual en la institución Educativa Atanasio Girardot

2.3 Categorías Iniciales.

- Educación y Sistema educativo,
- Educación popular,
- Participación política.

3. Referente Conceptual

3.1 Marco filosófico – antropológico.

El enfoque antropológico filosófico que utiliza La Corporación Universitaria el Minuto de Dios para la concepción del ser humano, se basa en la Praxeología.

Para Juliao (2011) el ser humano siempre está en la búsqueda incansable de encontrar la fórmula que oriente su actuar, “la fórmula de la vida”. Nuestra manera de actuar va enfocada al encadenamiento de la libertad, a querer ser independientes. El actuar humano está siempre sujeto a los imprevistos cotidianos, de inventar para cada uno de ellos un proceder natural, aprenderse a vivir en lo alto y en lo bajo, eso hace de ello el aprendizaje y la experiencia de la vida humana, la decisión y la elección, porque de eso se trata la vida, de un constante elegir (p.23).

El conocimiento no está dado, se encuentra en construcción constante, de eso se trata la educación, elaborar todos los días métodos diferentes que nos aproximen a resultados más prácticos en medio de las cotidianidades, de ahí se retoma la teoría sobre la educación popular, la cual desde un principio, inventó un apellido, “lo popular” para ser integral y no condicionar los resultados a través de currículos y/o pactos educativos; pues de dieron grupos que se movilizaron a preguntarse del que hacer de la educación, y se dieron cuenta que el sistema excluye y el método adoctrina, limitando así la capacidad creativa y reflexiva del ser humano.

Juliao (2011) expresa que el ser humano es un ser tripartito, dividido así: el **pensamiento**, que lleva a la comprensión de las situaciones, y se razone sobre ello; la

voluntad que define nuestro quehacer frente a ellas, el inventarse, el co-crear para dotar al mundo de nuevos significados, y el **juicio** “la más política de nuestras capacidades mentales”, esta emerge del propio espíritu que impulsa el alma, es el soporte del actuar humano. Desde la antropología aquí descrita no existe la “naturaleza humana”, sino la colectividad, los seres humanos de ésta manera, tienen la oportunidad de verse en el otro y verse como un ser autónomo, único e irrepetible, cuando se escucha al otro se está creando, se brinda la posibilidad de aprender de educar de crear algo totalmente nuevo e incluyente, diverso para el mundo. Esto facilitará una actitud flexible y riesgosa en las diversas interacciones de la praxis social, esto exige al individuo a salirse de sus paradigmas a aceptar al otro como es, a zafarse las inseguridades y las falsas expectativas. Asumir el riesgo de lo novedoso hace contingente nuestra relación humana, que nunca es solitaria, se desarrolla entre la comunidad y para ella (p.24).

En cuanto a la educación, el papel participativo-político es protagonista en la búsqueda de las formas que el individuo adopta a partir de la realidad que percibe, ¿qué sentido tendría la educación si solamente se limita a unos pocos? No se puede hablar en los mismos términos si los conceptos son diferentes de acuerdo a la clase social. La educación busca la configuración del conocimiento a partir de las diferencias y eso sólo es posible si el otro también es una voz que tiene derecho a ser escuchado, es posible configurarlo si las realidades se unen en un discurso que se aproxime a una realidad general local, de ciudad o una realidad de país. El individualismo no permite que la educación se reproduzca, sino que se mercantilice y se inhiba la necesidad social de convivir con los demás.

Juliao (2011) describe que las interacciones humanas siempre generan historias, las manifestaciones que los otros hacen acerca de las acciones son esa vida política que el ser humano alimenta con la narrativa que ellos pueden hacer acerca de su actuar, los seres

humanos necesitan que su actuar cobre un sentido común, es esa relación de la praxis que construye un transporte al pasado y un puente para su futuro (p.25).

El ser humano requiere adquirir conciencia reflexiva sobre el entorno, a partir de ello, poder generar cambios transformadores en pro del bienestar colectivo; para esto se hace necesario que la educación se encargue de enseñar y orientar al hombre hacia la movilización política; con lo anterior se asigna un valor relevante al proceso educativo y el desarrollo de capacidades y potencialidades del hombre para asumir derechos y deberes sociales desde una perspectiva emancipadora y con miras al desarrollo

3.2 Marco teórico

3.2.1 Marco Histórico

MARCO HISTÓRICO

CATEGORÍA: EDUCACIÓN – SISTEMA EDUCATIVO

AÑO/ ÉPOCA	EVENTO	OBSERVACIONES
PITAGORAS	La educación ha estado permeada enormemente por la ideología filosófica, aunque con una transformación significativa, es por esto que ha tenido “influencias en el contexto educativo, dando las bases a la pedagogía como base esencial en la atmosfera académica” (Barrios, 2011, s,p).	
EDUCACION EN LA ANTIGÜEDAD EDAD ORO ATENAS EDUCACIÓN ATENIENSE EDUCACION ESPARTANA	<p>La religión sufrió grandes fracturas, pues el auge de la filosofía y su constante demostración de las cosas, repercutió considerablemente en el desarrollo eclesiástico. Partiendo de Grecia y el pensamiento de Sócrates 469 – 399 a.c, y el desarrollo de la ideología sofista , la educación se basaba en el raciocinio con la intención de establecer nexos en la vida política y social , preparando gente que tuviera la habilidad de persuadir con la palabra; éste periodo estableció criterios a partir de la filosofía que permitió el desarrollo del humanismo dando total importancia al hombre y su progreso natural mediante una actitud crítica y reflexiva, además de adquirir conocimientos a partir de otras ciencias y el arte, pero sobre todo de la dialéctica y la mayéutica ambos empleos por Sócrates (Barrios, 2011, s,p).</p> <p>para éste periodo histórico grandes personajes y/o situaciones marcaron pautas desde sus corrientes:</p> <p>Platón 427 - 347 a.c la educación debe ser organizada por el estado y debe corresponder a los grupos dominantes: filósofos y guerreros. Para ese mismo tiempo se dio el Juicio y muerte de Sócrates. Aristóteles 384 – 322 a.c Busca el desarrollo de las aspectos superiores del individuo, el racional y el volitivo.</p>	

ÉPOCA ROMANA	Principio de contradicción, ley del silogismo. Alejandro Magno con el Helenismo desde la muerte de él 323 a. c hasta la conquista de los Egipto por los romanos 30 a.c Demócrito 470 – 360 a. c estaba a favor del conocimiento de la naturaleza y de la unión de la educación y el trabajo en una sociedad no esclavista. No habían escuelas eran espacios de reflexión, conversación y experimentación libre; por otro lado la educación en Esparta iba dirigido desde una mirada militar, en donde el que no cumplía los niveles requeridos era expuesto al dolor y al sufrimiento Biblioteca de Alejandría. Educación romana inspirada en la PAIDEIA Griega, según cicerón toda H. es moral, en donde el objetivo era reunir a los diversos pueblos en el imperio Romano. La época Comprendida entre los años V y XV en las cuales el mundo tuvo diferentes acontecimientos que generaron grandes cambios como: Caída Imperio Romano de Occidente y surgimiento del feudalismo
HUMANITAS	se denota una brecha que para ese entonces establecía una discriminación de clases, porque finalmente la idea primordial era el control político y social que pudiera satisfacer los intereses eclesiásticos, en éste caso existía la clase feudal: los señores pudientes y caballeros, los cuales se preparaban para las armas y la cortesía, con la finalidad de remarcar la distinción de clases, de ahí el surgimiento de la nobleza; durante ésta época también surgen la creación de las universidades, por parte de las escuelas catedralistas (Siglo XII) logrando una totalidad autonomía, posteriormente a la llegada de la revolución industrial, la actividad científica, intelectual toma fuerza en la sociedad, totalmente desligada de la religión. La población aumenta y surgen las ciudades convirtiendo poco a poco en centros económicos (comercio y artesanía) centros culturales (surgimiento de las Universidades); Surgen instituciones de ayuntamientos, que eran órganos de del gobierno de la ciudad, de defensa y pago de impuestos, los cuales eran elegidos por el pueblo; desaparece el modelo feudal y aparece la burguesía, donde no dependía de las relaciones feudales y poco a poco se gana poder económico y social (Borquez, 2015, s.p).
EDAD MEDIA	
LA BAJA EDAD MEDIA XIII	
ESCOLASTICA	La religión toma fuerza retomando y propagando la fe cristiana con la intención de llevar al hombre a la inteligencia en el entendimiento de los libros sagrados y definiciones dogmaticas estableciendo contraste entre la fe y la razón;

tiempo después durante el auge de la dialéctica se le otorgo un voto de confianza a la razón, con la finalidad de entender la realidad de la fe, contrario a los anti dialecticos que apelaban a la autoridad de los santos y profetas. La muerte de Jesús (Barrios, 2011, s,p).

Santo Tomas de Aquino el principal representante de la enseñanza escolástica, una de las mayores figuras de la teología sistemática y, a su vez, una de las fuentes más citadas de su época en metafísica (Wikipedia, 2016, prr.1).

RENACIMIENTO

1455 – 1516 d.c

Se consolidan las monarquías absolutas y el humanismo proclama la importancia de las artes, sin negar la religión, retomando la literatura griega, y los clásicos latinos, por otra parte el humanismo toma gran fuerza en Europa, principalmente en Italia (cuna de ésta corriente), al igual que en Inglaterra, es en ese momento cuando inicia la Revolución Pedagógica, la educación es considerada ya formal e integral, siendo de gran avance en éste proceso , es importante recalcar que para esos tiempos varios autores como Beigier estaba en contra de los castigos o represiones físicas, así mismo, grandes autores humanistas consideraban que el aprendizaje debería ser placentero, similar a los juegos con el propósito de generar un aprendizaje significativo a partir del interés de los estudiantes; Posteriormente en los siglos XVI Y XVII surgen las grandes academias especializándose en ciertas áreas y solamente con acceso para algunas clases las más privilegiadas. Movimientos importantes como la reforma y contra reforma dan origen a otros más como es la renovación de la vida religiosa y encontrar nuevamente en los pueblos las doctrinas que lleven a Dios, solo que ahora mediante estrategias militares y dogmaticas, mientras que por otra parte se da la polémica centrada en la iglesia y el papado, dados éstos acontecimientos surgen consecuencias de índoles políticos- educativas, donde los principales movimientos como el luteranismo y el calvinismo se difunden en zonas feudales y burguesías urbanas respectivamente , donde cada vez es más remarcada la brecha diferencial entre clases favorecidas y menos pudientes . La pedagogía para esos tiempos se basaba en métodos constructivistas y se comenzó a trabajar en una cultura axiológica, durante la contra reforma la religión sigue su lucha en el adoctrinamiento, surge la compañía de Jesús y la santa inquisición además de que las facultades y las

enseñanzas de Las ciencias Humanas estaban sujetas nuevamente a la religión cristiana, durante el siglo XII algo trascendental en el ámbito educativo es el impacto de Juan Bautista de La Salle dedicado a instituir escuelas gratuitas que impartían materias útiles para la vida satisfaciendo las exigencias de los hijos del pueblo, enseñando algunos oficios, pero lo más importante de éste personaje y con la finalidad de cumplir la escases de maestros calificados fundan RENS las escuelas normales para enseñantes laicos respondiendo a las exigencias sociales con gran éxito (Barrios, 2011, s.p).

En éste periodo los autores:

Francisco Rabelais critico la educación de aquel tiempo, dando un mayor valor a contacto directo con la naturaleza como mejores medios de aprendizaje. También Miguel de Montaigne planteando el ideal educativo estaba basado en un hombre completo en cuerpo y alma (Borquez, 2015, s.p).

CONTEMPORANEA El concepto de educación nace a finales del siglo XVIII y principios del XIX en Prusia con el fin de evitar las Revoluciones que sucedían para la época en Francia, los Monarcas incluyeron algunos principios de la Ilustración para satisfacer al pueblo pero manteniendo el régimen absolutista, la escuela Prusiana se basa en una fuerte división de clases, su estructura era heredada del modelo Espartano fomentaba la disciplina, la obediencia y el régimen autoritario

En éstos tiempos se educaban obedientes Súbditos a través de ideologías entre las masas que pudiera dirigir hacia el objetivo, el interés particular de los diferentes personajes que marcaron historia

Se caracteriza el impacto del romanticismo como movimiento histórico cultural, personajes como Ged, Hegel y pestalozzi, son de gran importancia, particularmente éstos dos últimos por su gran inferencia en lo filosófico y pedagógico , así mismo da comienzo a nuevas corrientes epistemológicas como el idealismos, existencialismo, marxismo, positivismo, criticismo, historicismo, pragmatismo, y la fenomenología principalmente, además de que a finales del siglo XIX y principios del siglo XX la pedagogía se caracteriza por la fundamentación filosófica de grandes autores como freire, makarenco y patrick montessori , cosine, entre otros como por ejemplo dewey con su cultura progresista en Norte América creó una pauta para que se le diera mayor relevancia a la educación (Borquez, 2015, s.p).

RELIGION

Cabe Resaltar que la educación siempre se ha visto permeada por la ideología religiosa.

MARCO HISTÓRICO

CATEGORÍA: EDUCACIÓN PUPULAR

AÑO/ ÉPOCA

EVENTO

OBSERVACIONES

La autora Mercedes Vico M., realiza un ensayo en el que recopila a Rousseau, tratando de conceptualizar desde esa reflexión, los términos de Educación Pública y Educación Popular.

1775 - 1771

Leyendo a Rousseau nos encontramos con una historia curiosa: él tiene una percepción muy profunda de lo político por lo cual viene a concordar con lo popular. El ciudadano de Ginebra no aceptaría nunca ese concepto restringido de educación popular que significa enseñanzas de un contenido puramente instructivo y cultural que excluye lo político, sino que para él, lo popular es la participación del ciudadano en la vida pública según el modelo griego (ateniense, aunque también espartano), y — pese a lo que afirma en otros momentos— el de la Roma republicana. Entre sus escritos los dos más interesantes para el tema que nos ocupa, aunque estrechamente relacionados —unas veces— y aderezados — otras— con los que van a aparecer en ocasiones puntuales, son el Discurso sobre la Economía política publicado en 1755, y las Consideraciones sobre el Gobierno de Polonia y su Proyecto de reforma, de 1771. VICO MONTEOLIVA, M. (2013). 233-239

También se encuentra a Coopens & Van de Velde, en el curso E-DC-4.1, de TÉCNICAS DE EDUCACIÓN POPULAR en el programa de especialización en ‘GESTIÓN DEL DESARROLLO COMUNITARIO’, en donde realizan una recopilación de los inicios de la Educación Popular. Estos se atreven a ir hasta la Revolución industrial con el comienzo de las luchas de clases.

SIGLO XIX

1780

La Educación Popular no es un fenómeno reciente. Su origen se busca desde mediados del siglo XIX, asociado al desarrollo de los movimientos obreros en el amplio y complejo proceso de organización del proletariado industrial en los países del Norte de Europa donde, progresivamente, se había estrenado la llamada Revolución Industrial a partir de los años 1780: Inglaterra primero, luego Bélgica y Alemania, etc.... Generalmente, esta etapa no se toma en cuenta cuando se hace referencia a la historia de la Educación Popular, pero resulta muy interesante remontarnos a estos antecedentes a fin de subrayar, de entrada, la articulación fundamental entre Educación Popular y lucha de clases, entre procesos de aprendizaje y reivindicación de una sociedad más justa.

1960

La educación popular es un concepto teórico-práctico que se desarrolló en América latina a partir del pensamiento de Paulo Freire a fines de la década del ‘60. La teoría de la educación popular, creada por Freire, tiene los siguientes puntos:

- Crítica y dialéctica: transformar al sujeto a partir de un proceso de educación contextual. Que el oprimido tenga las condiciones para descubrirse y conquistarse reflexivamente, como sujeto de su propio destino histórico.
- Contexto: El hombre siempre es en relación a un contexto social.
- Método: La utilización de los recursos orales fundamentalmente. Depende del marco de referencia que se utilice. La evaluación también será contextual.
- Praxis: Toda teoría de la educación popular tiene que tener consecuencias prácticas.

2000

Hoy en día en América latina, la educación popular es un fenómeno complejo atravesado por diferentes corrientes, y lo que busca plantear es la relación entre la Educación, la sociedad y la política.

MARCO HISTÓRICO

CATEGORÍA: PARTICIPACIÓN POLÍTICA

AÑO/ ÉPOCA	EVENTO	OBSERVACIONES
Grecia Clásica	<p>Helena (2011) afirma que:</p> <p>A lo largo del periodo arcaico (siglos VIII al V a. C.) y del clásico (siglo V a. C.), las polis fueron la verdadera unidad política, las cuales constituyeron entidades independientes y soberanas cuyos límites estaban marcados por barreras naturales.</p> <p>Cada polis se formaba por tres ciudades, una ciudad alta, Acrópolis; una ciudad baja, Asty; el cual poseía un lugar central donde se desarrollaba la vida política y económica de las polis el cual recibía el nombre de ágora, y finalmente también era conformada por terrenos agrícolas.</p> <p>Se reconocían como ciudadanos de las polis tanto a los que vivían en la ciudad, como los que vivían en las villas rurales que los circundaban ,entre ellos se lograba ver el gran sentido comunitario .El deber de cada ciudadano era trabajar políticamente para engrandecer su ciudad.</p> <p>Las polis son una integración de forma armónica de los intereses del individuo con el Estado, gracias a la ley, y con la comunidad, mediante la participación del ciudadano en los asuntos públicos. En definitiva, la ciudad es un elemento distintivo del hombre civilizado.</p> <p>A fines del siglo VII y durante VI a.C., los ciudadanos griegos experimentaron importantes cambios debido a los serios conflictos sociales que debieron enfrentar, lo cual los llevó a alcanzar diferentes formas de administración política y formas de gobierno más o menos complejas.</p> <p>Las formas más conocidas desarrolladas por las polis griegas fueron: Monarquía, Oligarquía, Tiranía y Democracia. (Helena, 2011, s.p.).</p>	
	<p>Basados en Arnoletto (2007) en la Grecia clásica se comienza a separar la religión y la política, esto no quiere decir que se suprimió la religión, porque ellos eran politeístas y realizaban muchos actos litúrgicos, sin embargo la política comienza a estar por encima de la religión. De ésta época surgen “las primeras teorías políticas normativas puras” (s.p.).</p>	
Roma Clásica	<p>La sociedad romana se configura de dos clases sociales que tenían la ciudadanía romana: una aristocracia de propietarios (patricios) y una clase popular que luchaba por conseguir derechos (plebeyos)...La economía estaba basada en el sistema de producción esclavista, donde la mayoría de los esclavos eran prisioneros de guerra. Existían mercados de esclavos donde se comerciaba con ellos como si fuesen</p>	

simples mercancías. Así pues la sociedad romana estaba dividida en: Patricios, plebeyos y esclavos.

Se llama magistratura romana a la dignidad, cargo y conjunto de atribuciones con las cuales, en la antigua Roma, se investía a un ciudadano para que desempeñara determinadas funciones relacionadas con la administración y dirección política de la ciudad.

En la República romana, finalizada la monarquía (año 509 a. C.), el lugar del rey fue ocupado por dos magistrados a los que se llamó primero pretores y luego cónsules. Según la tradición romana, la aristocracia, para evitar los abusos en que habían incurrido los antiguos reyes, estableció una serie de medidas limitantes al poder de los nuevos oficiales. Así, se dispuso que cada uno tuviera veto sobre la decisiones del otro (*intercessio*); que gobernarán sólo por un año; que las penas o castigos que impusieran pudieran ser apeladas ante las asambleas del pueblo (*provocatio ad populum*) y, que una vez terminado su mandato, fueran responsables por los actos contrarios a la ley que, eventualmente, cometiesen en el cargo (s.n., 2009, s.p.).

Edad Media

Muñoz (2011) afirma que:

Durante la edad media se produjo un fenómeno de ruralización progresiva de las clases políticas y del poder, lo que se enmarca en el feudalismo, pero la manifestación de este fenómeno no es igual en toda Europa, y tiene marcados matices a través de los distintos sub periodos. Producto de esto, durante la antigüedad tardía es posible observar un poder definido en la figura del *princeps*, la fragmentación es menor, ya que los reyes bárbaros dependen del imperio carolingio, por lo que se conservan algunos de los modos de sociabilidad del imperio romano.

Durante la alta edad media, los señores feudales exigían el compromiso de sus súbditos, a través del cual los sometían a un tipo de servidumbre basada en la relación de complementariedad, los siervos trabajan y prestan servicios personales al feudatario, mientras los señores aseguran la seguridad, la administración y la protección judicial de los campesinos (*Bath*), pero este compromiso era solo teórico, ya que en la práctica, los señores feudales tendían a la auto satisfacción de su persona, sin contemplar las condiciones de la servidumbre... Los señores feudales exigían el trabajo de la servidumbre sin discriminar género, y sin entregar remuneración por el servicio, lo que según Duby fue una de las causantes del deterioro de la clase artesanal durante el inicio de la edad media. Esta situación fue experimentando cambios sustanciales en la medida que se consolidó el poder monárquico, lo que implicó una mejora ostensible de

las condiciones de vida en la sociedad medieval, permitiendo así la estratificación...en la que el rey doblega a la nobleza, permitiendo el surgimiento del sector medio artesanal y mercantil, el que posteriormente conformara la burguesía.

El poder también fue acaparado por el clero, puesto que la cosmovisión medieval estuvo dominada por el teocentrismo, creando así las condiciones para la subsistencia de una clase social que ocupaba un rango medio, pero que podía ejercer una gran influencia sobre la totalidad de la sociedad, puesto que el poder del monarca descansaba en la representación que este realizaba de la voluntad divina, así que todos los miembros de la sociedad debían ser cristianos, ir a misa y someterse periódicamente a la confesión de sus pecados (Muñoz, 2011, s.p.).

Renacimiento

Castaño (2009) afirma que:

Continúa la emergencia de la burguesía, y su independización de la nobleza feudal, ya iniciadas en la Baja Edad Media. Desaparece-aunque no del todo- la idea medieval de la unión de la cristiandad regida en lo temporal por el emperador y en lo espiritual por el papa...Pero a pesar de los numerosos cambios producidos en ésta época, la organización feudal permanece en pie. Eso se debe a que gran parte de la economía descansa aún sobre la agricultura –en manos de los nobles terratenientes- y sigue muy arraigada la cultura tradicional. Además la nobleza acapara gran parte de los cargos administrativos del Estado.

Entre 1469 y 1527 vive Nicolás Maquiavelo, el primer escritor que se plantea la política como una ciencia independiente, dejando de lado las consideraciones teológicas o morales. Su libro *El Príncipe*, pretende ser una guía que ayude en la consecución del éxito político, al margen de cualquier otra consideración (Para cuya elaboración se basó, en gran medida, en el análisis del modo de actuar de Fernando de Aragón y otros gobernantes del pasado o de la época) (Castaño, 2009, pp.6,7)

Edad Contemporánea Según Gil (2009) en la Edad Contemporánea se produjeron revoluciones políticas. Las primeras trataron de acabar con el absolutismo, conseguir la igualdad de las personas ante la ley y crear gobiernos democráticos.

Tras independizarse Estados Unidos de Gran Bretaña en

1776, se estableció la primera República federal y democrática de la historia. La Revolución Francesa, en 1789, fue el inicio del fin del absolutismo en Europa. Abrió un ciclo de revoluciones que se extendieron a lo largo del siglo XIX.

También tuvieron lugar otro tipo de reivindicaciones políticas en el siglo XX. Debido a su precaria solución, la clase obrera luchó a favor de sus derechos, lo que dio lugar a revoluciones como la rusa, ocurrida en 1917 (Gil, 2009, s.p.).

Mitad del siglo XX en Colombia Según Velásquez y González (2003) afirman que:

Dos características marcan al sistema político colombiano desde la segunda mitad del siglo XX: el clientelismo (En donde salen favorecidas ciertas personas) y el autoritarismo (la respuesta autoritaria del Estado a la protesta ciudadana), que se erigieron como ejes articuladores del sistema y como referentes percibidos como legítimos de las conductas políticas de gobernantes y gobernados. Sin embargo, las lógicas subyacentes a ambas prácticas se encargaron de crear las condiciones para su deslegitimación (Velásquez & González, 2003, pp. 17)

La institucionalización de espacios de participación ciudadana, ligada a las políticas descentralizadoras de la década del 80 (Ley 11 de 1986), implicó un cambio radical en la arquitectura del sistema político: la gente podría intervenir directamente en la discusión de las políticas y programas gubernamentales en el nivel local, rompiendo el monopolio que las élites políticas (alcaldes y concejales) tenían sobre las decisiones públicas. El entusiasmo y la expectativa se acrecentaron con la expedición de la Carta Política de 1991, que avanzó de manera significativa en materia de participación ciudadana (Velásquez & González, 2003, pp.18)

3.2.2 Marco Referencial (Conceptual)

Participación Política

Este texto trata La Participación Política y el significado que le dan al mismo, diferentes autores, articulándolo además con lo que se plantea como objetivo específico de la investigación del cual surge ésta categoría, “Verificar la participación política en la Institución Educativa Atanasio Girardot mediante técnicas interactivas de investigación social”.

Acerca del significado de Participación Política Mateos (s.f.) citando a Uriarte (2002) manifiesta que:

La participación política es un elemento esencial de los sistemas democráticos. Es innegable su vinculación al desarrollo de la política, basada en los principios del liberalismo que proyectaron a los individuos como sujetos de derechos. La participación política puede definirse, de manera muy general, como toda actividad de los ciudadanos que está dirigida a intervenir en la designación de los gobernantes y /o a influir en los mismos con respecto a una política estatal. (Uriarte, 2002 citado por Mateos, s.f., prr. 1).

Cuando se habla del término Política, al mismo tiempo se habla de la Participación, puesto que no pueden desligarse el uno del otro desde el momento que se dio empoderamiento al ser humano por medio de los derechos. A su vez hay mecanismos de participación que permiten al estudiante, “educarse a nivel político” tal como lo es “el voto” que permite escoger y ser escogido como “Personero Estudiantil”.

Delfino & Zubieta (2010) plantean acerca de la Participación Política participación política que, pareciera que el único modo para ejercerla fuera el voto, puesto que desde épocas pasadas es el más usual, sin embargo existen otros mecanismos que permiten participar políticamente (s.p).

Lo mencionado anteriormente se relaciona con la verificación de las formas de participación política que existan en la Institución Educativa Atanasio Girardot, puesto que no debe centrarse exclusivamente en lo que por operatividad conozcan la gran mayoría de personas, puesto que hay diversos mecanismos en los que los estudiantes pueden participar activamente de la política en donde no sea centralizado al escoger un personero estudiantil.

Por otra parte Para que puedan verse representados los intereses de una sociedad, se debe primero estar capacitado en temas que generen competencias para debatir, se debe tener conocimientos sobre lo que ocurre en el medio político, las funciones de dichos representantes para reconocerse como sujetos que participan de la política, porque dicho acto define los intereses de un colectivo, por lo tanto tomar decisiones desconociendo todos los factores que influyen en él, es igual de irresponsable como no participar del mismo. Igualmente Sorribas (2011) citando a Imbrasaitè (2009) afirma que:

La cantidad y la calidad de la participación política es extremadamente importante para asegurar la representación de los intereses, preferencias y necesidades de los ciudadanos. No sólo el resultado de la participación, sino la experiencia de la participación como tal es muy importante para apoyar la vitalidad del sistema democrático (Imbrasaitè, 2009 citado por Sorribas, 2011, p.98).

Por ello, la importancia de verificar si en las instituciones están educando a los estudiantes sobre temas sociales que deben destacarse del contexto actual, como lo es la política y las implicaciones positivas de participar y conocer los manejos, los antecedentes de quienes planean representarlos, los alcances y sus propuestas. Estas observaciones se relacionan también con lo que expresa Morduchowicz (1995) citando a Easton & Dennis (1969):

La escuela es un agente esencial para la formación democrática de los chicos, en cuanto se espera de ella que transmita valores y normas sociales a las nuevas generaciones, en la escuela los alumnos se forman socialmente y se alfabetizan cívicamente. Este es un aprendizaje para la democracia basado en el acceso del conocimiento, en su interpretación y en la participación... la escolaridad temprana refuerza la relación entre el niño y la nación y puede fortalecer la confianza en el sistema educativo. Formar

cívicamente a un niño desde la escuela es posibilitar que el alumno perciba los hechos político-sociales, adquiera información necesaria para comprenderlos, evaluarlos y valore por sobre todo los derechos humanos y proponga respuestas democráticas en su participación (Easton & Dennis, 1969, citado por Morduchowicz, 1995, s.p).

Tomando como una base la educación de la participación política desde la escuela para los estudiantes, combatiría lo que menciona Freire (1979)

Estábamos convencidos con Manheim, que <<a medida que los procesos de democratización se hacen más generales, se hace también cada vez más difícil dejar que las masas continúen en su estado de ignorancia>>. Refiriéndose a este estado de ignorancia, no debería limitarse Manheim sólo al analfabetismo, sino extender su análisis a la inexperiencia de participación e injerencia de las masas que deben ser substituidas por la participación crítica, como forma de sabiduría. Participación en términos críticos, ya que sólo así sería posible su transformación en pueblo, capaz de optar y decidir (Freire, 1979, p.104).

Por otro lado, al promover en el estudiante practicas para participar en la política, generará apropiación y sensibilización, que les facilita crear identidad, adicionalmente el conocimiento les permitirá tener una postura frente a diversos temas sociales y de igual forma podrán participar de movimientos sociales, que como lo expresa Chiriboga (2004)

Uno de los aspectos más destacados de los movimientos sociales actuales es, con seguridad, su relación con los temas de identidad y política de reconocimiento mutuo; de hecho, estos movimientos pueden ser analizados desde la perspectiva de políticas de identidad. Si bien gran parte de la discusión ha estado vinculada a las necesidades y deseos de las personas (Chiriboga, 2004, p.56).

Como se ha dicho anteriormente, los movimientos sociales son formas de participación diferentes al voto y que dentro de la Institución Educativa Atanasio Girardot, podría ser una de las posibles formas de participar, puesto que parte de esos deseos y necesidades que tenga cada persona, pero que finalmente inciden y se involucran en decisiones políticas.

La política tiene muchas ventajas y si el ser humano se conoce y conoce su entorno, podrá hacer uso efectivo de las facultades que se le otorgan, de ahí la importancia que se eduque tanto en derechos como en deberes en la escuela, porque le da bases al estudiante para conocer sus libertades, respetando las del otro. Además el conocimiento sobre temas sociales

y participar de ellos, permite solucionar dificultades que puedan presentarse en diferentes ámbitos, así lo afirma Balardini (2000):

La participación ciudadana (ya sea de jóvenes o de adultos) en procesos políticos, tanto a nivel local, regional, nacional o supranacional, debe ser considerada como un elemento central en el funcionamiento de los sistemas democráticos. Como lo demuestran numerosos ejemplos históricos, la participación política de los ciudadanos es de suma importancia tanto en cuanto a la mantención de la legitimidad del ordenamiento político del que se trate, como en relación a la capacidad de dichos sistemas para enfrentar y resolver problemas económicos, sociales y políticos (Balardini, 2000, p. 15).

Si bien está claro que se debe formar al estudiante capacitado para tener una postura política crítica, la participación debe trascender el ámbito crítico al hacer y al actuar. Por lo tanto al verificar la participación política en la institución educativa se debe tener en cuenta estos aspectos y así lo expresa Briceño (1998):

La participación no puede ser sólo la crítica. En muchos casos ha existido sólo la crítica, y los grupos que apoyan la participación han tendido a olvidar la inmensa responsabilidad que se tiene en la construcción de alternativas reales, de experiencias exitosas... La participación ha de ser un mecanismo permanente de innovación y construcción de democracia (Briceño, 1998, p.145).

En conclusión La Participación Política puede manifestarse en diversos ámbitos, tales como procesos sobre políticas que incidan en la comunidad y cualquier proceso del que haga parte e influya la comunidad, porque a pesar de conocerse “el voto” por ser el más usual, no es la única forma de manifestación para la Participación Política, También la importancia sobre la educación desde la escuela en temas políticos que permitan una sana participación, además del conocimiento sobre derechos, deberes y funciones en el ámbito político, la toma de una postura crítica es crucial porque permite tener criterio, puesto que para la democracia eso es lo que la enriquece, la diversidad de pensamientos, sin embargo no se puede quedar sólo en la crítica y repercutir en el hacer.

Educación Popular

La categoría de educación popular se desarrollará a partir del segundo objetivo específico, acerca su concepto y la aplicabilidad en la Institución Educativa Atanasio Girardot

El profesor Juliao Vargas, G. (2014) hace una compilación, en el libro *Pedagogía praxeológica y social: Hacia otra educación*, en donde dedica uno de sus capítulos a la explicación del concepto de educación popular y expone sus orígenes.

El termino *educación popular* se define según el momento de la historia y el país que lo utiliza. Para Mejía y Awad (2007), sus orígenes se remontan a 1792, durante la revolución francesa, cuando los diputados plantean la noción de escuela única, gratuita y laica. Sin embargo, Mignon escribe que las bases de la educación popular se encuentran en el siglo XVIII. Según ella, autores como Diderot y Rousseau dieron las bases de la educación popular, pues concebían que la instrucción era el medio para lograr la emancipación social y política. A partir de esta idea, la Revolución francesa proclamó la enseñanza “enseñanza destinada a la educación de todo pueblo, para su promoción social” (Mejía & Awad, 2007, p. 11) No obstante, es el informe de Condorcet, en 1792, el que “es generalmente presentado como el proyecto inicial de la educación popular” en Francia. (Vargas, G., J. 2014 p.49)

Esta teoría, acompañada de revoluciones, fue rodando incluso hasta el continente americano, en donde tenemos que uno de los próceres, o profetas de la Educación popular fue Simón Rodríguez, quien creía en la apuesta de este modelo pedagógico de una forma generalizada o igualitaria. En el Prólogo de *Entretejidos de la educación popular en Colombia* (2013) del CEAAL, (consejo de educación popular de América latina y el Caribe), titulado *La trama de la educación popular en Colombia*, Leopoldo Múnica Ruiz, se refiere a Rodríguez como sobresaliente

A medida que se consolidó la independencia de los pueblos americanos, la propuesta de Simón Rodríguez sobre la forma como debería ser educado el pueblo, categoría utilizada para hablar del conjunto de la población, se refundió en la desmemoria, el olvido y la desfiguración, alimentados por las elites intelectuales dominantes. En los textos de Marco Raúl Mejía y Luis Fernando Escobar... podemos seguirle la pista a ese proyecto pedagógico que buscaba formar en cada ciudadano una persona

autónoma, innovadora, práctica e identificada con su ser americano. En palabras de Escobar, “Hoy podríamos decir de Simón Rodríguez que fue un profeta que predicó en el desierto. Él quería ponerlos a todos –negros, indios, pobres o descendientes directos de los conquistadores– como iguales; intuía que la educación podría cumplir ese cometido porque no dudaba de las dotes intelectuales de nadie y sí creía, en cambio, que el pueblo debía ser la base de la construcción de una democracia popular.” (Cendales, et al., 2013, p. 7).

En escritos más recientes se puede observar una definición más académica; se encuentra que, en uno de sus talleres, para el programa de especialización en Gestión del desarrollo comunitario (2005), acerca de las Técnicas de educación popular, Coppens hace una definición de lo que es la educación popular, éste la cataloga como una praxis.

Educación popular es el proceso continuo y sistemático que implica momentos de reflexión y estudio sobre la práctica del grupo o de la organización; es la confrontación de la práctica sistematizada, con elementos de interpretación e información que permitan llevar dicha práctica consciente, a nuevos niveles de comprensión. Es la teoría a partir de la práctica y no la teoría ‘sobre’ la práctica. Así, una práctica de educación popular no es lo mismo que ‘darle’ cursos de política a la base, ni hacerle leer textos complicados, ni sacarlo por largos períodos de su práctica, para formarlo, sino tomar la propia realidad (y la práctica transformadora sobre esta realidad) como fuente de conocimientos, como punto de partida y de llegada permanente, recorriendo dialécticamente el camino entre la práctica y su comprensión sistemática, histórica, global y científica y sobre esta relación ‘entre teoría y práctica’. Así, los conocimientos producidos sobre otras prácticas, los eventos formativos como tales, los materiales de apoyo, el intercambio de experiencias, etc., etc., adquirirán su justa dimensión. P.50,(Coppens 2005)

A continuación, Hurtado, (2005) amplía la educación popular más específicamente como concepto y la distingue entre el ejercicio que le ha sido asignado y lo que realmente puede hacer y ser

Como “corriente” de pensamiento y acción. La educación popular solo puede entenderse y conceptualizarse a partir de su propia *praxis*. Este proceso práctico cuenta con importantes antecedentes relacionados con pedagogos, políticos, actores sociales todos “próceres” de la educación popular. Por su propio nombre de “popular”, y porque la mayoría de prácticas que se realizan justamente son sectores populares casi todos coinciden en que se trata de prácticas “marginales” a pequeña escala, dentro

de esquemas “informales” y normalmente realizada con adultos pobres, pero la educación popular es mucho más que esto, es una corriente de pensamientos y acciones dentro del campo de las ciencias sociales, principalmente dentro de la pedagogía, la educación popular es entonces, una propuesta teórico – práctica, siempre en construcción desde cientos de prácticas presentes en muy diversos escenarios de nuestra América, y más allá, su visión es integral, comprometida política y socialmente. P. 4

Como lo han descrito los anteriores autores, la educación popular es una práctica consciente que se revitaliza a través de la cotidianidad y la apropiación de esta realidad.

Delgado, Rico (2010) estima que existe también una metodología de alto valor, inspiradora, que esta fuera de ser tradicional y vertical y en donde además se puede potencializar las acciones formativas, y es la sistematización de experiencias. Esta establece intercambio de saberes con los movimientos sociales desde las mismas experiencias de formación. Varios de los centros afiliados al CEAAL poseen experiencias valiosas que han hecho de la sistematización una modalidad investigativa, generando la reciprocidad de conocimientos, que no se restringen a una reconstrucción pormenorizada, sino que facilitan explorar, examinar y fomentar los saberes y realidades emergentes con potencial emancipador que pueden favorecer con la reproducción y fortalecimiento de un pensamiento crítico, como lo muestran los procesos adelantados con organizaciones campesinas y trabajos de promoción de la equidad de género con organizaciones sociales urbanas. Delgado Rico, (2010) P. 62 y 63

Si bien las realidades van dinamizando sus ejercicios, Frei Betto dedica un capítulo de la revista Desicio, (2005) a darle una mirada a los desafíos de la educación popular, éste expone que Pablo Freire hizo una conjunción entre el personalismo cristiano y el marxista, el concepto que le resultó fue la concientización, que es precisamente de donde nace la educación popular. Los nuevos paradigmas vistos desde una dimensión holística, ecológica y subjetiva; la crítica y la autocrítica que habla de transparencia, de la escucha bilateral; y aunque no es posible, adoptar en la escuela formal la educación popular, si es posible incluir

en aquellas instituciones algunas de las pedagogías de la educación popular, o crear una escuela con la metodología de la educación popular, estas acciones están mostrando con su práctica como también lo afectivo influye en el aspecto político.

Discutir el amor, en su dimensión personal y social, es romper un tabú, significa colocar el amor como una condición para vivir en sociedad, una donde las personas sean diferentes sin necesariamente ser contrarias. Betto, F. (2005), P. 23-29

Continuando con el discurso que desarrolla la educación popular con su tinte político, La revista colombiana de educación, Álvarez Gallego desarrolla un artículo acerca de una tesis que ha sido trabajada en el proyecto de investigación “Educación popular. Trayectos políticos y confluencias teóricas. Colombia 1970-2008” Que a su vez hizo parte del macro proyecto “Paradigmas y conceptos de la educación en Colombia”.

Para ellos se esboza en primer lugar el problema: la educación popular, más allá de la vigencia o la pertinencia de sus postulados, hizo parte de un cambio histórico en el modo de goberarnos que nos está llevando a la autogestión educativa. Enseguida se identifica como superficie de emergencia de la llamada Gubernamentalidad liberal, cuatro dinámicas distintas: 1 la irrupción de un mundo nuevo, 2. Los discursos oficiales, 3. Los discursos alternativos, 4. El discurso religioso. Como resultado de estos movimientos se legitimó la idea de autogestión educativa y así se describe en lo que llamamos los efectos pos-revolucionarios, que se materializan en el movimiento de los derechos humanos y la perspectiva culturalista, y en el llamado capitalismo cognitivo.

La conclusión que se deriva de este trabajo es que la escuela y la educación formal están siendo hoy presionadas para que se flexibilicen sus estructuras y se amplíen sus fronteras tradicionales, generando una desadaptación que afecta a los jóvenes, a los maestros y a los protagonistas tradicionales de la institución educativa. Con ellos se quiere problematizar el presente y dejar abiertas preguntas sobre la procedencia de las verdades pedagógicas que hoy parecen tan obvias. Álvarez Gallego, A., (2013) P. 153

Educación- sistema educativo

Obedeciendo al objetivo específico que dice: describir el significado que le dan los estudiantes a la educación y al sistema educativo actual en la institución Educativa Atanasio Girardot” encontramos.

La educación debería entenderse desde una perspectiva holística en donde no sólo se de relevancia a la acumulación de textos, cifras, conceptos de memoria, sino, encontrarse desde el ser y crear cuestiones que impliquen el cambio; ésta observación se ratifica con Freire (1972) en donde expone que:

La educación es un quehacer, por lo tanto que se da en el tiempo y en el espacio, entre los hombres, unos con los otros. De ahí que la consideración en torno de la educación como un fenómeno humano nos permita a un análisis, aunque somero, del hombre. Qué es el hombre, cual sea su posición en el mundo, son preguntas que tenemos que hacer en el mismo momento en que nos inquietamos a propósito de la educación (Freire, 1972, p. 23 y 24).

En éste orden de ideas, el autor aproxima la educación no como un cúmulo teórico, sino, como una proyección del ser, que busca ir más allá de lo cotidiano, para dar respuesta desde una perspectiva liberadora.

Así mismo, Diez. (1998) hace referencia a que la educación “tiene un carácter estratégico para el desarrollo de nuestro país” (p.21). Haciendo referencia a la importancia que tiene la educación como camino hacia el avance, en donde los seres humanos exploten sus potencialidades y desarrollen una mirada holística que permita buscar el bienestar integral social. (Diez, 1998).

De lo anterior se infiere que la educación pertenece a un macro sistema social que integra a toda la sociedad, definido por Suárez (1985).

El sistema educativo está estructuralmente integrado a todo el sistema social, pero sin perder su identidad, su función específica y una relativa autonomía (...SIC) La educación se ejerce inevitablemente dentro de un sistema social, pero no debe ser ciego instrumento de ningún sistema cerrado y dogmático, de lo contrario pierde su función vivificante y creadora. Es como un motor que inevitablemente lleva al cambio y al crecimiento. La vida no puede esquematizarse, ni sistematizarse rígidamente. El estudiante, a través del desarrollo de sus capacidades creadoras, se manifestará como ser libre, no como esclavo de esquema alguno ni de ninguna ideología, ni de ningún sistema (...SIC) Inspirada en Marx, para quien las relaciones de producción, determinan la calidad de todas las demás estructuras de la comunidad. Esta rígida concepción puede conducir a dos posiciones extremas: a un fatalismo sobre la posibilidad de cambiar el mundo desde la escuela (Sin el cambio de las estructuras sociales no hay nada que hacer); o a un revolucionarismo a ultranza, que acabe con la escuela o la convierta en barricada contra el orden social, en trinchera de lucha revolucionaria. Para instaurar un sistema educativo realmente nuevo es preciso destruir nuestras estructuras socioeconómicas. Nada en el ser humano es neutro, o sirve para el sistema o sirve para destruirlo. Todo educador es un conformista, un servidor del sistema, o es un revolucionario (Suárez, 1985, p. 32,33).

De igual modo, para Amagi (1996), define el sistema educativo como responsable de la preservación de la pedagogía su eficacia y congruencia.

Los sistemas educativos modernos establecidos por los estados-nacionales han contribuido en gran medida a formar no sólo a los individuos, sino también a transformar la sociedad entera. De aquí que se encuentren sometidos a las críticas de la opinión y a exigencias excesivas cuando la sociedad evoluciona. Todo país tiene que efectuar de vez en cuando una reforma de un sistema escolar en el plano de los métodos pedagógicos, de los contenidos y de la gestión. Sin embargo por completas que sean las reformas, es verosímil que la enseñanza siga cumpliendo en el próximo siglo las principales funciones que desempeña ya hoy día, y su supervivencia va depender esencialmente, sin duda alguna, de nuestra propia capacidad de preservar su <<calidad>> y su <<pertinencia>>. (Amagi, 1996, p. 237)

Con respecto a lo anterior Echeverry (2003) relaciona el sistema educativo y el modelo de enseñanza desde la perspectiva legal colombiana, expresándose así:

Los procesos de desarrollo humano y social mantienen una estricta interdependencia con los procesos de formación entendida esta en el ámbito escolar y por fuera de él. Para precisar ésta relación podríamos recordar las posibles reflexiones y fallos de la corte constitucional colombiana acerca de la educación como derecho fundamental, que nos llevarían a realizar una comparación con la limitación y la salud, sin alimento y sin salud una persona muere y de la manera más simple podríamos decir que muere biológicamente, y sin educación una persona muere, solo que esta vez estamos hablando de una muerte social y cultural, su vinculación cultural a los proyectos colectivos. La educación es uno de los principales factores para la inclusión social y cultural. En

nuestros días ella también es un factor que ayuda a la reducción o profundización de la brecha de la pobreza. No en vano la mayoría de los índices de valoración del desarrollo social y humano incorporan la educación como una de sus variables de análisis. La educación debe mantener como un fin superior a la persona, a la vida; en éste sentido debe ser prioritario la información y la inclusión social de las personas, y no de su carácter de productores y consumidores del mercado. No es por ser productora o consumidora de bienes que deba aplicarse la existencia de una persona, sino por su sentido y razón de ser humana (Echeverry, 2003, p.146, 147).

Es necesario resaltar que la sociedad es la responsable de exigir sus derechos y direccionar a las entidades competentes a cumplir objetivos trazados que impliquen la construcción de tejido social, con respecto a esto el escritor Echeverry (2006) expone que:

La sociedad, o por lo menos la sociedad colombiana será capaz de reconstruir un país en la posguerra solo si constituye un sistema educativo adecuado que coayude en esta tarea. Posguerra que tendrá que llegar a desmontar las estructuras económicas, culturales y sociales injustas e inapropiadas y reemplazarlas por otras que produzcan comportamientos equitativos incluyentes y justos, tanto en las personas en el plano humano, como en las organizaciones e instituciones oficiales y privadas, con un enfoque territorial. De esta manera el “camino a la paz” fundamentado en el sistema educativo, aparece como un futuro posible, resultante de la concertación entre el establecimiento y la insurgencia, quienes con reglas claras, inteligencia y patriotismo podrán definir qué país queremos y como lograrlo pacíficamente. Un sistema educativo es algo conceptualmente más amplio y más estructural que un modelo, este conjuntamente con otros llega a configurar un sistema. El concepto sistema mira la educación como un todo, en cambio un modelo da su enfoque uno de los momentos, articulados configuran un sistema (Echeverry, 2006, s. p).

Conforme a lo anterior, el camino a la paz con un enfoque educativo tendrá un futuro más promisorio, dejando de mirar las reformas educativas como modelos y más bien darle perspectiva de sistema, que sea un todo integrado a lo social; para ésto Freire (1999) afirma la gran responsabilidad del sistema educativo y para lo cual:

La reconfiguración del sistema educativo obliga a darnos la lucha dentro como fuera del sistema educativo, se habla de democracia educativa, existiendo la necesidad de luchar por tres cuestiones esenciales. 1. Reinstalar la democracia social en el sistema educativo asegurándose de que todos los muchachos entren, permanezcan, se reinserten y terminen los niveles obligatorios y no obligatorios también. 2. La escuela no sea un lugar de tránsito, es decir que tenga un sentido específico que en ella se aprenda, que

sea un lugar de apropiación universal del conocimiento, debe ser crítica, capaz de fomentar la autonomía de pensamiento, la conducta solidaria y la capacidad de construir proyectos colectivos. 3. Que la escuela sea un espacio de formación democrática con gobiernos colegiados, donde todos puedan expresar su punto de vista y tomar decisiones (Freire, 1999, p. 73)

Sin embargo El mapa escolar del que nos habla el escritor Calvo Muñoz (2007) hace alusión precisamente de ello, del tratar de implantar esas políticas que las hacen administrativos, a un salón de clase, donde el territorio que se pisa es completamente diferente, pues los resultados curriculares esperados por las administraciones deberán ser parejos, iguales, el mismo lo describe que a pesar de las reformas educativas, las propuestas innovadoras, los diseños y los rediseños curriculares de las prácticas en las escuelas continúan inmóviles (Calvo Muñoz, 2007). De manera que:

Nos hemos perdido en el tratar de entender las reformas y cumplir con lo que en él se estipula dejando de lado el contexto. La diversidad cultural no se contempla en planes y programas, es algo que esta discriminado en las prácticas docentes (Calvo Muñoz, 2007, s.p).

De lo anterior se puede comprender el planteamiento de Saicedo (2010) el cual cuestiona la educación tradicional:

Las críticas a la educación tradicional no se hicieron esperar: desde los inicios del siglo XVIII fuertes arremetidas contra el estilo libresco, repetidor y memorístico de ésta, salieron de plumas como la de Rousseau y, posteriormente de Pestalozzi. Sin embargo, no será hasta fines del siglo XIX cuando aparecerá la primera escuela nueva, como oposición a la forma tradicional de escuela. De la mano del filósofo y pedagogo John Dewey (1859-1952); se plantea ahora que la educación debía centrarse en los intereses de los estudiantes, es decir, en su motivación interna para buscar información y convertirla en conocimiento para desplegar todas sus capacidades. Se buscaba llevar a los estudiantes hacia acciones concretas prácticas, de modo que a través de la manipulación de elementos, este pudiera aprender. De allí que considerara al estudiante como sujeto activo del conocimiento y responsable en gran medida de su aprendizaje. Para ello el docente tenía que cambiar su rol de transmisor de conocimientos y verdades, cambiar su carácter inflexible y autoritario, y pasar a ser un guía de las actividades del estudiante (Saicedo, 2010, p, 73, 74).

Es preocupante el estado de crisis en el cuál se ve inmersa la educación, ya que de ésta depende la sociedad, a través de los diferentes procesos sociales entre los grupos

poblacionales (Drysdale, 1997). Igualmente Hubbard (1996) critica La función escolar de ser alfabetizados y “civilizados” planteando que:

La forma en que la educación trata de reducir a todos los niños al mismo nivel es espantosa. Existen tantos grados y tipos de inteligencia como existen niños. Lo más cruel, inútil y abominable que se haya inventado alguna vez, fueron los exámenes para todo el grupo. Aquí es donde la clase aprende el desamparo individual. El <<niño brillante>> no es siempre brillante. Si se les somete a una verdadera prueba, con frecuencia resulta que carecen de información imaginativa, pero tienen lo que se podría llamar una excelente memoria” (SIC) “En nuestras escuelas ya no tenemos la norma de la palmeta, que yo sepa, tenemos gran cantidad de trabajo excesivo en muchas de ellas, y también una gran cantidad de lastres en los que se refiere a materias inútiles (Hubbard, 1996, p.27,28)

Algo semejante nombra el autor Echeverry (1999), el cual resume la actitud de la sociedad frente a la escuela en frases como:

Se prepara a los chicos durante interminables años para cuestiones que no tienen nada que ver con lo que van hacer en la vida, hay un desajuste entre lo que necesitan los adolescentes y lo que el sistema educativo les brinda, quienes estudian son obedientes y mediocres, y quienes no lo hacen son contestatarios y por eso, inteligentes y creativos. Es decir, se intenta construir por todos los medios la percepción de que la escuela está alejada de lo que se consideran “la vida” (Echeverry, 1999, p. 135).

Ésta situación se presenta por el modelo implementado en las instituciones en donde Freire (1988) recalca la visión de las instituciones educativas, en donde se dan “procedimientos autoritarios” y el método de enseñanza se ve sujeto a lo impartido

De lo anterior se puede entender los diferentes procesos históricos que han llevado a teorizar argumentando la necesidad de que la sociedad se apropie de su propio conocimiento, “concebir la pedagogía como una disciplina que valora especialmente la dimensión subjetiva del ser humano” (Juliao, 2007,p.12). De igual modo Suarez 1985 escribe que: “el sujeto sólo genera conocimiento relevante cuando busca la transformación de su objeto” (Suarez, 1985, p. 104).

De ésta manera se puede deducir que la educación genera cambios, cuando se hace consciente, cuando no se somete a la limitación del saber, y se puede llegar a crear conocimientos desde la reflexión del ser y sus acciones; Gaviria (1995) menciona la filosofía de la educación, de la siguiente manera:

La filosofía de la educación estudia los sistemas filosóficos en su relación con la educación humana y analiza los problemas de la educación desde un punto de vista filosófico. (...sic) la educación se inspira en una filosofía de la vida se comprueba con un somero análisis de la historia de la educación (Gaviria, 1955, s.p)

Como resultado se dan las diferentes corrientes sobre educación permeado bajo el concepto de transformación, buscando el cambio en la sociedad, retomando a Barreto (1997) “la educación es un proceso, por lo tanto es la práctica educativa el gran elemento educador ¿Cómo hacer eso? Creo que solo hay un camino: efectivamente no disociar, no separar la teoría de la práctica” (Barreto, 1997, p. 90).

Por último, cabe mencionar que la educación no es una opción, es un derecho y una obligación del Estado, en donde se pueden llevar a cabo procesos sociales que permitan como se decía al principio del texto, buscar el desarrollo y progreso del país; la educación se convierte así en un principio que influye en sucesos que indirectamente no se creería que tuviera relación (Durkheim, s.f), “como las facultades o acontecimientos humanos: las leyes, las formas de gobierno, las artes, la industria e incluso los hechos físicos, independientes de la voluntad del hombre, como el clima, el suelo y la posición geográfica” (Durkheim, s,f, p, 90).

Ahora bien, definiendo desarrollo no de la menara en que lo vemos normalmente, (cemento), sino un desarrollo local. Este término bajo los aspectos de la educación es mencionado por Bernardo Gaitán en un artículo para la Revista Javeriana, donde retoma las palabras del profesor Edgar Morín en un ensayo para la UNESCO en 1999:

Refiriéndose al futuro de la democracia, dice que: las democracias en el siglo XXI estarán cada vez enfrentadas a un problema gigantesco que nació en el desarrollo, donde la enorme máquina de ciencia, técnica y burocracia están íntimamente asociadas. Ésta enorme maquina no solo produce ignorancia y ceguera y concluye diciendo que: “en estas condiciones se plantean a las sociedades conocidas como democráticas, la necesidad de regenerar la democracia, mientras que, en una gran parte del mundo se plantea el problema de generar democracia y que las necesidades planetarias nos impiden engendrar a su nivel una nueva posibilidad democrática (Citado en Gaitan. (2011: p. 6,7)

Lo anterior con relación a nuestro objetivo específico planteado manifiesta claramente la necesidad que hay de dar claridad sobre la educación y todo lo que ella abarca, no como un requisito, sino, como un mecanismo que permita la socialización social y desarrolle capacidades, aptitudes y potencialidades en los seres humanos (Becerra, 1990) ; dado que no se condicionaría la palabra desarrollo al sector económico, Por el contrario se concebiría al ser humano desde el punto de vista integral, “el desarrollo como libertad” (Sen, 2000, p, 14). Permitiendo ejercer derechos y deberes sociales en los ámbitos donde el ser humano se desenvuelve, cambiando la dinámica social, en donde el ser tenga la necesidad de buscar y de exigir, partiendo de las normas éticas de la sociedad.

3.2.3 Sistema teórico

El acto de educar y de educarse sigue siendo en estricto sentido un acto político y no sólo pedagógico. (Freire, s f. p.17)

Freire visualiza a los sujetos como seres políticos, críticos y libres, y que un acto como el educar, ya posee una acción política, que conlleva a una acción de conocimiento. “Nuestra revolución en marcha exige hoy que seamos coherentes con ella en todos los niveles de nuestra acción” (Freire, 1985, pp. 125). Con esto quiere decir que en la educación, quien se encargue de transmitir conocimientos debe ser coherente con su discurso en su actuar, porque la formación parte de lo que el educador transmita, por lo tanto el ser se forma educando, en la capacidad de oponerse, de revolucionarse cada que ocurra algo injusto, que el educador transmita conocimientos tan puros que permita en el estudiante, tomar postura y cuando tenga que refutar lo que el educador manifieste, él tenga argumentos sólidos para

defender su postura. De igual forma, el aprendizaje y la formación se vuelve mutua, tanto de quien lidera el proceso como de quien está participando del proceso.

Por las anteriores razones conceptuales y por las que se expondrán a continuación se decidió tomar como eje teórico al autor Paulo Freire con su metodología enmarcada sobre la educación popular y el concepto del ser.

Para Paulo Freire el hombre debe conocerse así mismo para enfrentar la realidad social, de ahí surgiría el primer momento en el que se cuestiona buscando respuestas sobre la existencia propia en el mundo; en éste orden de ideas toma la "Praxis" humana como ideal pedagógico en donde el hombre sea constructor de su propia realidad, de su liberación en medio de ideología coercitiva que desvía el fin de la pedagogía para convertirse en la reproducción de conocimientos (Freire, 1970). El hombre más allá de su conocimiento sobre las cosas debe adentrarse a su racionalidad y mirar su entorno desde una perspectiva cuestionadora, que le permita participar en la realidad de su entorno y así poder tejer caminos que permitan la liberación del ser.

La investigación está implícita en cada proceso y esta depende de cada contexto, tanto así que Freire plantea la aplicación de diferentes metodologías, obedeciendo a las necesidades que arroje la investigación, Freire (1985) plantea un ejemplo en donde afirma que:

Una acción cultural al servicio de la reconstrucción de nuestro país y no simplemente como la tarea de enseñar a leer y escribir, en ciertas regiones puede darse el caso de que nuestro trabajo con la población deba centrarse inicialmente en la "lectura" y la "escritura" de la realidad y no en el aprendizaje de la lengua (Freire, 1985, pp. 126).

Paulo Freire revoluciono el modelo pedagógico que se presentaba para entonces, mostrando a través de acciones y argumentos que la educación popular permite que el ser se emancipe, no conformándose con la cotidianidad y aportando a la construcción de la dinámica social a partir de sus experiencias.

Se generó creó polémicas en aquellos tiempos pues se venía con procesos establecidos (educativos) en donde se formaba para hacer y el ser pasaba a un segundo plano; la ideología expuesta por Freire considera al hombre un ser político que debe despertar conciencia social desde la autocrítica y la reflexividad de lo social.

“El método de alfabetización de Paulo Freire tenía como finalidad permitir que aquellos a los que en una estructura de dominación capitalista se les niega el derecho de pensar, conquistaran ese derecho” (Freire, 1999, p.11). Indudablemente el autor buscaba no sólo un proceso educativo basado en la memoria de enseñanzas, sino, un acto socio-político que transformara la vida del ser desde la individualidad hasta reproducir acciones que se convirtieran colectivas y constructoras a su vez.

En la medida en la que las personas “despierten” en medio de los modelos opresores se puede esperar el cambio social, porque se renuncia a las prácticas de poder coercitivas para buscar mecanismos y medios sociales que enriquezca la Praxis propia y permita la reflexión de la misma. Cambiar de chip no es nada fácil cuando se ha visto inmerso siempre en un mismo círculo, es convertirse en otro desde nuevos hábitos, pero ésta vez enfrentando la realidad a la que cada hombre se ve sometido.

Como acto político se debe reconocer en espacio y tiempo (contexto socio cultural) el significado del ser y lo que se puede aportar, sin pasar por encima del otro, porque ahí es donde se puede ver vulnerado el modelo pedagógico, cuando pasa a ser un modelo individualista se desenfoca del objetivo innato que tiene la educación popular como proceso de socialización y transformación personal y social.

El entender, reconocer e involucrar al otro también hace parte de toda ésta construcción socio educativa, ahí se puede denotar la libertad como concepto fundamental en la humanidad; no se puede hablar de procesos sociales sin el reconocimiento de que se logran a

través de la unión de masas, de la comunidad asociada trabajando, luchando por ideales en común que busquen el beneficio.

Las prácticas educativas aceptadas por la sociedad se basan en el condicionamiento del ser, en donde la acumulación de memoria se puede ver reflejado a través de notas cuantitativas y/o letras que definen que tanto o no ha aprendido al momento de la evaluación; se centra en enseñar a repetir sin errores y donde el docente, maestro, profesor es el único que tiene la verdad o el conocimiento absoluto, para ésto Freire cuestiona el modelo educativo en donde la educación es convertida en lineal y el docente es la representación propia de autoridad y coerción en los educandos y para lo cual se ven limitados y silenciados al pensar o sentir algo diferente a lo implantado y aceptado en la dinámica social.

Reflexionar sobre la praxis es un acto que va más allá de la mero análisis de la situación vivida, es un acto político que trasciende para crear transformaciones estructurales y en donde el sujeto es el principal protagonista de la historia, radicando gran relevancia en sus acciones, pues debe ser consciente del contexto socio cultural al que se ve envuelto y en donde no se determina por intereses particulares, pues se está en busca constante de una liberación, autonomía que implique la espontaneidad del ser en su entorno y esto permita el concebir ideologías y no ser reprimido al sistema.

El concepto libertad no debe caer en la segregación y/o exclusión del otro por no actuar y pensar de forma similar, de hecho, implica el aceptar las diferencias tanto personales como las del otro para trabajar mancomunadamente; Amartya Sen respalda lo anteriormente dicho “con oportunidades sociales adecuadas los individuos pueden formar efectivamente su propio destino y ayudarse unos con otros” (Sen, 2000, p.20).

Llegar a concebir el desarrollo desde una perspectiva filosófica de libertad es un reto el cual muchos autores han tratado en sus escritos de argumentar y despertar al pueblo en el

cambio del chip, , en donde se dé un proceso de ejercer ciudadanía y construcción social; Peter Berger plantea que: “el hombre, a diferencia de los animales, no posee un instinto que lo guíe, pues, él mismo construye su entorno y las normas que le dicen cómo actuar en cada momento de su vida” (Berger, 1968, p. 1). Por todo esto se puede concluir que el ser humano puede desarrollar sus potencialidades y capacidades desde la criticidad social, aportando como ser político, reflexivo de su entorno.

En este sentido y resumiendo se entenderá en este estudio que educación es el proceso de acercamiento a la realidad y el análisis, compartiendo conocimientos básicos y generales en la sociedad, habría que decir también, que el ser humano se vuelve garante de su propio saber y del aporte que genere al desarrollo y construcción de tejido social.

Así mismo, se entenderá por participación política el acto de enfrentarse ante la realidad, haciendo uso de mecanismos, procesos y argumentos sólidos para defender sus derechos humanos, pero también cumpliendo deberes en la sociedad como camino al respeto, inclusión y equidad entre las personas. Al mencionar participación política no sólo se hace referencia a ejercer la ciudadanía a través de la elección de mandatario, sino también, a ser consciente y hacer uso de su ciudadanía desde una perspectiva crítica.

De igual manera se acepta la postura de Freire cuando visualiza la educación popular, como un proceso transformador, en donde se tiene en cuenta el ser y no se concibe la educación como paso a la dominación; por otra parte se permitirá el desarrollo de potencialidades y la criticidad en las acciones sobre su entorno; no se acepta un sistema evaluativo por saberes de conocimientos, sino, el cuestionamiento y el aporte al contexto será el resultado de permitir una educación no lineal ni conformista ante lo que sucede.

3.2.4. Ruta Metodológica

Título: Educación popular y participación política en la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota- Antioquia)							
Objetivo general	Objetivos Específicos	Categorías Iniciales	Técnicas Interactivas	Instrumentos	Resultados Esperados	Población	Muestra
Indagar la influencia de la educación popular en la participación política de los jóvenes de la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota - Ant) mediante técnicas de investigación comprensiva aplicadas a estudiantes de los grados 9, 10 y 11 en el año 2014.	Indagar sobre las teorías relacionadas con la educación popular y la aplicabilidad en la institución Educativa Atanasio Girardot.	Educación Popular	Rastreo Bibliográfico	Fichas bibliográficas	Contrastar lo escrito en libros con la realidad y lo que esperan los estudiantes con la metodología planteada por la educación popular.	-	
			Taller participativo	Guía de preguntas		680 estudiantes	25 estudiantes del grado 11°
	Verificar la participación política en la Institución Educativa Atanasio Girardot mediante técnicas interactivas de la investigación social	Participación Política	Foto lenguaje	Imágenes	los estudiantes planteen inconformidades y propuestas frente a la poca inclusión que se les brinda a nivel institucional	680 estudiantes	5 estudiantes del grado 9°
Entrevista			Guía	3 estudiantes del grado 11°			
	Describir sobre el significado que le dan los estudiantes a la educación y al sistema educativo actual en la institución Educativa Atanasio Girardot	Educación - Sistema educativo	Entrevista	Guía	Los estudiantes manifiesten aspectos a mejorar y a mantener de la educación y del sistema educativo en el que están inmersos.	680 estudiantes	5 estudiantes del grado 11°

4. Diseño Metodológico

Para dar cumplimiento a la verificación de la participación política en la Institución Educativa Atanasio Girardot mediante técnicas interactivas de investigación social, realizamos el siguiente diseño metodológico, así como para indagar sobre las teorías relacionadas con la educación popular y la aplicabilidad en la institución Educativa Atanasio Girardot y describir el significado que le dan los estudiantes a la educación y al sistema educativo actual en la institución Educativa Atanasio Girardot.

Al realizar conversatorios con la población manifestaron los temas que deseaban ser abordados; entre ellos: sexualidad, orientación vocacional, autoestima, entre otros. Para la preparación de cada taller nos basaremos en libros, para poder así, crear un conocimiento bilateral. La preparación de los talleres será elaborada con base a técnicas de investigación social. Las formas de interacción con la población tendrán siempre fundamentos pedagógicos y democráticos con fines educativos. Las dinámicas serán lúdicas para el buen desarrollo de la relación con el grupo.

Investigación Cualitativa.

La investigación cualitativa se orienta a indagar y comprender las prácticas del objeto de estudio, buscando dar significado en busca de promover el cambio y generar conciencia entre los mismos sujetos de estudio. De lo anterior se infiere según afirma Carr (1990), citado por Bisquerra (2004) que:

Ilustrar a los individuos en cuanto a los orígenes y condición de sus fines existentes, creencias y acciones promoviendo el conocimiento emancipatorio, una forma de auto conocimiento reflexivamente adquirido que, haciendo a los individuos más conscientes de las raíces sociales e ideológicas de su auto comprensión, les “faculta” por ello para pensar y obrar de una manera más racionalmente autónoma (Carr, 1990. Citado por Bisquerra, 2004, p. 283).

La investigación cualitativa permite el acercamiento a las relaciones sociales, en éste caso, a través de técnicas interactivas, que permiten la participación, y la motivación de las personas en aportar en el proceso; se llevó a cabo, técnicas como el fotolenguaje, encuesta, entrevista, observación participante, rastreo bibliográfico con el fin de realizar aproximación al objeto de estudio, y así poder encontrar respuesta al objetivo general planteado.

Paradigma Comprensivo Interpretativo

Fenomenológico

El enfoque fenomenológico busca comprender la sumatoria de acción de un grupo poblacional determinado, para ello, se debe desarrollar la observación en el contexto, con el fin de analizar y emitir aportes de carácter comprensivo de los sujetos de la investigación, teniendo en cuenta que para el investigador no hay realidades definitivas, sino, interaccionismo simbólico constante, lo que permite en su momento que el investigador pueda comprender la realidad a partir de la información recolectada; según Bisquerra (2004) menciona que: "...surge de tal forma que es capaz de adaptarse y evolucionar a medida que se va generando conocimiento sobre la realidad estudiada" (Bisquerra, 2004. P 282). Es por ello, que el investigador obtiene resultados del objeto de estudio dependiendo del contexto y desde el paradigma desde donde se ubique para orientar la investigación.

A partir del enfoque fenomenológico se busca comprender las relaciones sociales y educativas de los adolescentes de la Institución Educativa Atanasio Girardot, y cómo influye la educación actual en formar seres activos o no para ejercer la ciudadanía; teniendo en cuenta que los seres humanos son los responsables de autoformarse para aportar en la transformación y situación actual de su realidad.

Éste enfoque requiere una mentalidad abierta, racional y desprendida de prejuicios por parte del investigador, aunque cabe resaltar que el investigador tiene prácticas culturales y

sociales arraigadas, las cuales al momento de investigar influyen en la en la deducción final de la investigación, sin embargo, se busca llegar a la comprensión de la realidad para transformarla, es por ello, que es relevante la inmersión del científico social en la interacción de las relaciones estudiadas.

Tipo de Investigación

Descriptiva

La investigación de tipo descriptiva consiste en recolectar información verídica y relacionar los resultados con la hipótesis, pregunta y/o la problemática inicial, llegando a responder. Según Grajales (2000) “los estudios descriptivos buscan desarrollar una imagen o fiel representación (descripción) del fenómeno estudiado a partir de sus características” (Grajales, 2000, p. 2). De acuerdo con Salkind (1999) las técnicas realizadas permiten corroborar y/o argumentar la información presentada sobre el objeto de estudio (s.p.). En sí la investigación administrativa permite describir las características del fenómeno.

4.1. Categorías de Análisis

Las Categorías las cuales se pretende analizar a partir de diversas técnicas son; Educación Popular; Participación Política; y Educación-Sistema Educativo.

4.2. Selección de la Población

680 Estudiantes de la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota) entre los 14-19 años, viven en zona urbana y rural, el estrato más alto que posee el Municipio de Girardota es el 3.

4.3. Muestra

25 Estudiantes del grado once, 5 Estudiantes del grado noveno, 3 estudiantes del grado once y 5 del grado once.

4.4. Técnicas e Instrumentos

Técnicas

Para Coppens & Velde (2005), éstas técnicas permiten “brindar pautas operativas para el trabajo práctico de facilitación de procesos de desarrollo comunitario... Son medios para alcanzar objetivos” (Coppens & Velde, 2005, p. 104)

Lo que se pretende con las técnicas interactivas es instar la participación de los y las estudiantes de una manera en la que se tuviera en cuenta sus características (edad, motivaciones, ciclo de vida, realidad) que ellos pudiesen percibir imaginar, recrear necesidades y soluciones al sistema educativo, brindando espacios de diálogo de sus ideales, sueños, proyectos de vida, promover la democracia como mecanismo de conocimiento y requerimiento para exigir valer sus derechos.

Rastreo Bibliográfico

Es una técnica que permite al investigador conocer la postura de diversos autores y los antecedentes. Para el objetivo específico que encamina la categoría de la Educación Popular, el cual busca “Indagar sobre las teorías relacionadas con la educación popular y la aplicabilidad en la institución Educativa Atanasio Girardot”, requiere tener bases teóricas sobre lo que significa la educación popular, cómo se maneja y si hay iniciativas en instituciones que hayan funcionado al momento de aplicarlas.

Taller participativo

El Centro de Estudios de Opinión [CEO] (s.f.) afirma que: “El concepto general de Taller Participativo es común para la gran mayoría de los investigadores sociales; con base en la experiencia y conocimiento. El taller, en el lenguaje cotidiano, es el lugar donde se repara algo” (CEO, s.f., p. 1).

El taller participativo se realizará con 25 estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Atanasio Girardot, el cual se aplicará tipo “Debate” en donde participarán sobre la educación popular expresando inconformidades y posibles soluciones.

Entrevista

La entrevista permite el acercamiento y conocimiento al sujeto y/o los sujetos de estudio; para Ibáñez & Martín (1986) es “una forma oral de comunicación interpersonal, que tiene como finalidad obtener información en relación un objetivo” (Ibáñez & Martín, 1986, p. 10). Para la realización de dicha técnica es necesario establecer objetivos y a su vez, construir preguntas orientadoras al intercambio verbal.

Como bien se menciona anteriormente la entrevista se encamina con un objetivo, en éste caso servirá como técnica aplicada para dos objetivos específicos de la investigación.

En el primer caso la entrevista se realizará con 3 estudiantes y busca conocer para los estudiantes qué es participación política y cuáles son los mecanismos que implementa la educación para incluirlos en dicho proceso actualmente y además formarlos para tomar una postura crítica y educarlos para ejercerla.

En el segundo caso la entrevista se realizará con 5 estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Atanasio Girardot en donde se manifiesta la posición que poseen respecto a la forma en la que el sistema educativo ha manejado los temas de la educación. Qué piensan al respecto, cuáles son sus inconformidades y qué tanto se han visto afectados a nivel educativo; son una de las preguntas que se realizarán en ésta entrevista. Es decir, la entrevista permitirá que expresen las posibles falencias del currículo educativo y plantear posibles propuestas que posibiliten la motivación educativa.

Fotolenguaje

El Fotolenguaje permite a los estudiantes expresar lo que piensan al relacionarlo con una imagen, lo que les facilita el relacionamiento y la espontaneidad con el tema que se pretende abordar. De acuerdo con lo anterior Vacheret (2013) afirma que:

El Fotolenguaje es un método de grupo específico, a través de la mediación de fotos específicas también, y del planteo de una consigna o pregunta. Éstas, preguntas y fotos, como objetos mediadores, movilizan los imaginarios, los cuales se pueden ubicar en la cadena asociativa grupal (Vacheret, 2013, prr.1).

En la Institución Educativa Atanasio Girardot con la aplicación del fotolenguaje se tendrán como muestra 5 estudiantes del grado 9º, en donde se les enseñará unas imágenes que sean alusivas a la participación política con la intención de identificar qué piensan ellos sobre cada una de ellas y el relacionamiento que les den con la enseñanza escolar.

Instrumentos

- Fichas Bibliográficas
- Ficha de Preguntas
- Imágenes
- Encuesta

4.5. Fuentes de Información

Fuentes primaria

Los docentes y estudiantes son clave esencial del proceso investigativo, en donde se genera recolección de datos a través de los diferentes procesos y estrategias utilizadas por las estudiantes para mostrar variables frente al tema.

Fuentes secundarias

Para la investigación cualitativa es necesaria la recolección de datos no solo a través del intercambio y participación en las relaciones sociales, sino también, el indagar y consultar teóricos que hayan hecho propuestas y/o teorizado sobre el tema, para ello fue necesario realizar rastreo bibliográfico, teniendo en cuenta los diferentes puntos de vistas de autores, en donde se encontraba textos que soportaran el análisis obtenido.

4.6. Procedimiento para recoger información

Educación popular

Para indagar sobre las teorías relacionadas con la educación popular se realizó un rastreo bibliográfico, como se puede evidenciar en el marco conceptual de éste trabajo de investigación. (Ver Anexo No.9)

Se realizó un taller participativo, en donde se presenta una guía de preguntas, orientado a 25 estudiantes del grado 11 (Ver Anexo No.5).

Participación política

Para la verificación de la participación política en la Institución Educativa Atanasio Girardot, se realizó técnicas interactivas de la investigación social; Fotolenguaje a 5 estudiantes del grado Noveno (Ver Anexo No.6: Foto Lenguaje (2014) y entrevistas a 3 estudiantes del grado Once (Ver Anexo No.7).

Educación - Sistema educativo

Para la describir la percepción que tienen los estudiantes sobre la Educación y el Sistema educativo actual, se realizaron 5 entrevistas a estudiantes del grado Once (Ver Anexo No.9).

5. Análisis e Interpretación

La influencia que tiene la educación popular en la participación política de los jóvenes de los grados 9 y 11 de la Institución Educativa Atanasio Girardot, parte del concepto de educación popular que aunque los estudiantes en los procesos que realizan diariamente la viven de una manera en la que en cierto modo ignoran su existencia o simplemente la desconocen porque nunca se les fue enseñada, se podría plantear como algo “normal”, pero en el caso quienes se encargan de enseñar pasaron por una universidad que los forma para que sean profesores deben tener conocimiento sobre las corrientes existentes, tristemente todos terminan inclinándose por la misma.

Pasivamente los estudiantes participan políticamente y cuando se les pregunta sobre si conocen sus derechos y deberes como estudiantes, no abordan a gran cabalidad el tema, eso no los apasiona, no los motiva y ahí es donde quien se encarga de educar, debe intervenir, llevarlos a un punto en el que se empoderen del tema y que tomen la postura que deseen, si pueden discutir incluso con el mismo educador aquello que plantea políticamente, mucho mejor, puesto que de esto se nutre la democracia, de esas diferencias.

Ahora bien, si los educadores les preguntaran a los estudiantes qué hacen en sus tiempos libres, generarían confianza en sus estudiantes al demostrar interés en sus maneras de entretenerse y al mismo tiempo podrían implementar metodologías en donde se incluyan estas formas de diversión, teniendo de fondo una intención de aprendizaje puede ser en ámbitos políticos, porque estos temas piden a gritos ser tratados, por qué a la hora de escoger un representante de grupo, personero o demás, los estudiantes no luchan por estar en dichas figuras, porque lo ven como una carga y está bien que no todos quieran participar como figuras representativas, pero hay muchos que poseen el liderazgo y tienen todas las capacidades para defender los derechos que les sea atropellado, bien sea a él o alguno de sus

compañeros, pero no les interesa y permanecen como líderes pasivos porque no se han sido educados bajo los principios democráticos.

Todo esto hace visible la problemática que posee la educación en ambas partes, es decir tanto el educador, como el que está siendo “educado”, son culpables de que el sistema educativo opere de la misma forma. Ya que ninguna de las partes se empodera y por el contrario asumen esas imposiciones de manera pasiva imposibilitando así que se generen transformaciones en la manera habitual de aprendizaje. Todo esto conlleva a realizar un cuestionario sobre preguntas muy puntuales:

¿Te gusta estudiar? Es una de las preguntas que se hacían a los estudiantes, obteniendo como respuesta un espontáneo sí, que es visto como el camino de desarrollo y oportunidades para salir adelante y adquirir una vida cómoda en donde se vean solventadas las necesidades básicas del hombre.

¿Te gusta leer? en su gran mayoría exponen el deseo y motivación por la lectura, debido a los conocimientos y aprendizajes que se obtienen (desde la información); a su vez, manifiestan que es importante en la vida educativa el incentivar a los jóvenes hacia la lectura. Muchos de los jóvenes ven la lectura como algo aburrido que les genera sueño y pereza pero en su totalidad llegan a la conclusión que en sus tiempos libres sus aficiones se relacionan a la cultura (baile, canto, música, cine) y deportes.

La Juventud puede llegar a generar un concepto general sobre la educación, como proceso formativo que no solo se basa en los conocimientos dados desde las aulas, si no, como una sumatoria de momentos, situaciones y normas establecidas en los diferentes entornos donde nos desenvolvemos (casa, escuela, trabajo, grupos religiosos); además de esto, se atreven hacer propuestas en donde la educación sea integral, formando a las personas desde

sus mismas motivaciones, sobrando muchas veces la teoría y la figura donde se deben cursar materias que sobran y están programadas, pues se vuelven métodos que no buscan el incentivar y motivar a la enseñanza, si no, a obligaciones para llegar a adquirir un título bachiller.

Un aspecto relevante de mencionar es la dinámica y posición de los educadores a la hora de impartir los conocimientos generales a los cuales se ven sometidos los educandos, pues aunque una temática sea de agrado o no, influye en gran medida la forma como enseña para que pueda ser bien recibida por parte de los estudiantes y a su vez, pueda ser grabada como conocimiento importante para el desarrollo y el desenvolvimiento en su entorno social; el desarrollo del pensamiento es una necesidad intangible del ser humano para ejercer su ciudadanía, teniendo como resultado muy poca estimulación en indagar y conocer sobre derechos y/o deberes humanos como normas básicas en la sociedad y en la comunidad educativa.

Todas estas observaciones llevaron a la Pregunta con la que se le da inicio a esta investigación acerca de la influencia de la educación popular en la Institución Educativa Atanasio Girardot, las respuestas encontradas fueron negativas. En este recinto educativo aun tradicional, no se halló una apropiación del contexto y de sus problemáticas educativas, territoriales y sociales tal y como lo proyectan las teorías relacionadas a la educación popular.

A la pregunta: ¿Sabes que es Educación Popular? O ¿Qué te imaginas que pueda ser? Los estudiantes no supieron responder. Una sola persona se atrevió a decir que era “la educación del pueblo”. No fueron de sorpresa estos hallazgos. La comunidad educativa desconoce sus derechos de autonomía en su proceso, y el estado de confort es mucho más calmado que la subversión que promueve la Educación Popular.

Lo positivo de todo este proceso fue el discurso que se desarrolló entre los estudiantes, pues aunque el término y las temáticas fuesen desconocidos, se les brindó, a través de técnicas interactivas una aproximación hacia los conceptos de emancipación, nueva escuela, y medio ambiente. Fue como un respiro en medio de la pasividad de las clases teóricas, y esto les desarrollo capacidades de proponer acerca de las situaciones cotidianas en su escuela y territorio.

Habría que mencionar también que en el marco de ruta metodológica, no fue sorpresivo el hecho de que los estudiantes no tuvieran una mediana idea de lo que significa la Educación popular. A lo largo de la conceptualización se manifestó la crítica constante a un esquema de gobierno que solo quiere tener el control total en todas las esferas posibles, esto incluye a la educación, no obstante La motivación de aprender, es lamentable en ambos sentidos. En las técnicas realizadas con los estudiantes, y las intervenciones de los docentes se develó la falta de interés en la construcción de conocimiento

Para Freire, (1969) El docente, es la persona con la capacidad de poner en ejercicio los mecanismos de habilitación figurada y subjetiva que afirmen la “existencia” del “otro”, fundado, precisamente, en la capacidad –y en el deber que tenemos- de brindar la oportunidad de existir al “otro” dentro de nuestras dinámicas

En las preguntas relacionadas con las libertades individuales, los estudiantes manifestaron la exclusión de estas prácticas culturales que eran limitadas dentro de las metodologías impuestas. Dentro de los espacios que se brindaron para exponer sus talentos los estudiantes construyeron dinámicas que involucraban su imaginación de forma creativa.

Sin duda alguna comparado con el marco conceptual, los autores que hablan a cerca de la flexibilización de las estructuras ya creadas responden a las exigencias de una generación,

que está asustada por el curso de las decisiones de país, una generación que se pregunta por el quehacer suyo dentro de su rol no solo de captador de conocimientos sino reproductor de ideas, reproductor conciencia. Si bien Freire comenzó a utilizar el concepto de “Concientización” (hoy día, fuertemente criticado), no era en vano, es la idea de colocar en dinamismo todo el contexto del sujeto de acuerdo a su capacidad de liderar la transformación social de dicho espacio.

La sociedad se rige por el modelo económico, en éste caso Colombia no es la excepción al momento de hablar sobre el lineamiento que tiene implicaciones en todo el sistema educativo, partiendo que éste es desde la escuela hasta la universidad, sin contar cuantos y cuales jóvenes pueden acceder a niveles educativos universitarios; por lo anterior el autor Carl Roger plantea que: “existe el deseo de que nuestras escuelas produzcan seres obedientes, buenos seguidores dispuestos a ser conducidos” (Rogers, 1996, p. 32). Razón por la cual se puede inferir el deseo de crear masas que puedan ser dirigidas hacia un mismo objetivo (producción- industrial), en donde pasa a un segundo plano el ser, y la educación deja su visión como mecanismo transformador social y de construcción de tejido social, para convertirse en un medio de coerción en los sujetos.

Es por esto que al hacer una comparación entre autores, experiencias con estudiantes, conversaciones con docentes, técnicas aplicadas para recolectar información se evidencia que los jóvenes pueden sentirse “ubicados” y conocedores de su realidad, así como imaginar una educación ideal basada en los gustos y potencialidades con el que cuenta cada ser y donde se tenga en cuenta los principios éticos y morales que la sociedad exige, pero aún así, no despiertan pasión, anhelo, motivación, como se quiera llamar al deseo de participar y movilizarse por generar prácticas de conciencia social.

A veces el pecado no radica en quien lo realiza, o por lo menos en éste caso no se trata de justificar el hecho de que los jóvenes aunque hacen visible su necesidad, también forman parte del sistema, del modelo implantado, unos por pasividad, otros por obtener el certificado de bachiller para “salir adelante”, “cumplir sueños académicos”, “obtener trabajo”, “ser alguien en la vida” y más términos por los cuales se podría ver argumentado el asistir a una aula y acaparar información para memorizar conocimientos; pero nada se puede ver relacionado con una educación transformadora.

De lo anterior se puede observar la poca participación y el desconocimiento de temáticas en los jóvenes en donde se ven permeados y muchas veces vulnerados sus derechos como estudiantes, pero gran parte de ésta situación radica en la falta de conciencia (frente a la toma de decisiones), participación y compromiso con ellos mismos.

Aunque el estado de las decisiones dependan en gran medida de la responsabilidad con que asuman o no los educandos lo pertinente al ámbito educativo, la educación desde temprana edad se ha visto permeada por un estado de pasividad y conformismo frente a lo que se presenta; esto quiere decir que aunque se es consciente en términos generales sobre la situación que se vive y afecta no se hace movilización para cambiar y/o transformar esa realidad que se presenta. Esto puede ser visualizado y concluido por los mismos estudiantes que se ven enfrentados en el día a día a experimentar y vivir situaciones de resignación.

La educación debe consistir en ese aprendizaje “en la insaciable curiosidad que lleva al adolescente a absorber todo cuanto le es dable ver, oír y leer acerca de los motores de gasolina, porque le interesa mejorar el rendimiento y la velocidad de su "cruceiro" (Rogers, 1996, p. 6), en donde la motivación es el principal puente para el cumplimiento de objetivos personales en cuestión de aprendizaje.

La responsabilidad en el aprendizaje es proporcional entre el maestro y los estudiantes, como se mencionó anteriormente dependiendo de la curiosidad de las personas, de buscar, de encontrar y preguntar se puede hablar de un proceso básico de aprendizaje, a su vez, las experiencias conforman un valor relevante en la vida de las personas, pues las situaciones que se presentan en el cotidiano vivir se puede convertir claramente en un campo escolar de enseñanza, en donde el mismo hombre se encarga de jerarquizar y asimilar lo vivido, sumando y restando. Aprendiendo y desechando como los aprendizajes significativos (Rogers, 1996).

6. Síntesis y Resultados

Las entrevistas realizadas a estudiantes del grado Once y Noveno permitió el acercamiento al significado que los jóvenes le dan a la educación y al sistema educativo; así también el nivel de participación que ejercen; Evidenciando que para los estudiantes la educación se basa bajo un modelo de alineación que es necesario cumplir para poder lograr el progreso y así ir en busca de sueños laborales y educativos; sin embargo, los estudiantes muestran una mínima participación en los procesos que se dan a nivel interno de la institución, en donde no ven motivación para contribuir a cambios en el ámbito educativo, pues piensan que el participar nada cambiará la situación que viven.

El Taller Participativo “debate”, se da después de haber ilustrado a los estudiantes la historia de la educación en el video “La educación prohibida”. Se les exponen otras esferas de enseñanza como educación ambiental y conductas de la sociedad, en donde todos somos ciudadanos de un planeta.

Cuando formamos los grupos para participar, se manifiesta que entre los estudiantes se comienza un sentido de pertenencia por su equipo, tal y como si fuese una competencia. No

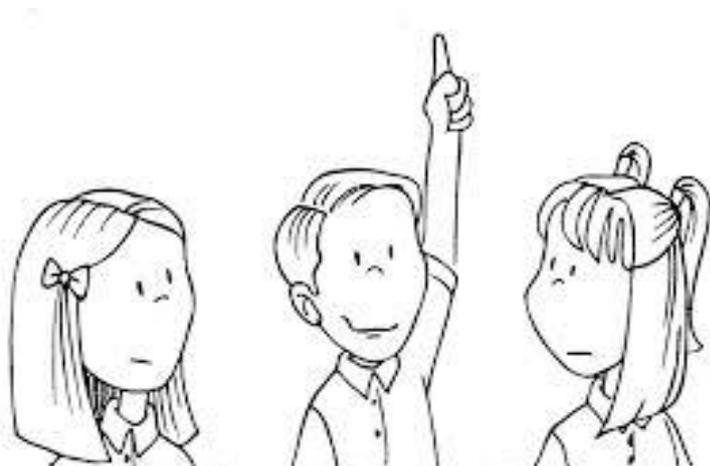
hubo respeto por la opinión del otro, y menos una atención en la escucha; sin embargo estos estudiantes formaron argumentos validos acerca de que “La educación prohibida” ha de ser la educación ideal. Ellos negaron haber sabido antes que era esta corriente pedagógica, además de la inexistencia de esta en su Institución.

Algunos de ellos resaltaron la importancia de poseer dentro de su planta física zonas verdes, árboles grandes, animales que llegaban a la institución, ya que esto provocaba en ellos una sensibilización hacia la naturaleza.

Se resaltó también la importancia de los comités educativos y del nivel de participación de los estudiantes, ellos reconocieron ser perezosos para acercarse a ellos pues los temas tratados nunca parecían un diálogo con los estudiantes, pues al final la opinión más fuerte era la de los docentes.

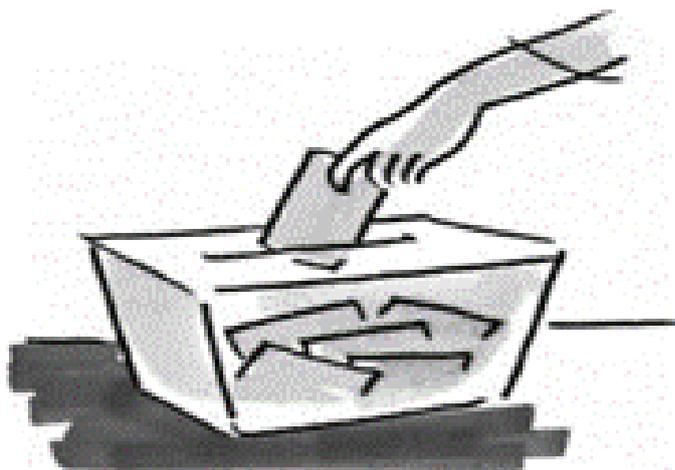
Ellos proponen que las metodologías de los docentes sean renovadas, que provoquen un estímulo para estudiar. También generaron propuestas acerca de aptitudes vocacionales tan importantes para su edad, pues tenían que ver con su proyecto de vida.

En el Foto Lenguaje transcribimos a continuación la opinión frente a las fotos:



Grafica No. 2: Imagen de participación en clase (Edward, 2011).

“Alguien solicitando la palabra para dar una opinión” (s.n., 2014).



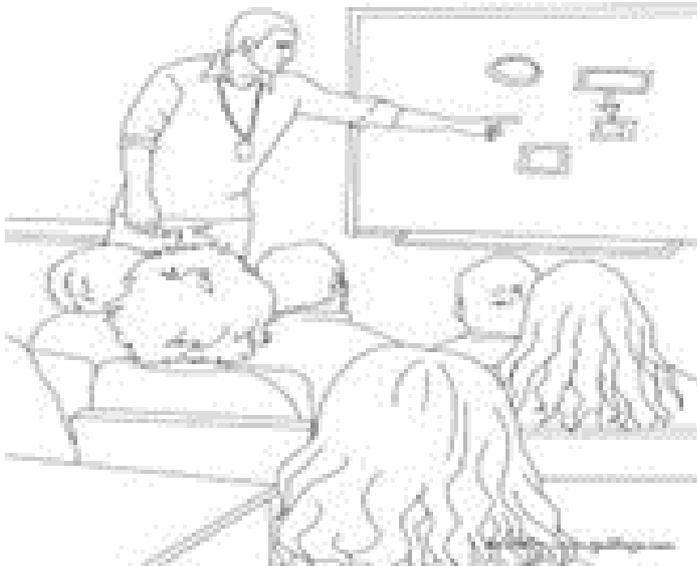
Grafica No. 3: Imagen del voto (Alejandra, 2011).

“Todos hacemos parte de la democracia, es un derecho y un deber practicar la participación ciudadana” (s.n., 2014).



Grafica No. 4: Imagen de manifestación (MPPEU & OPSU, 2012)

“El pueblo exige que el estado social de derecho les de la oportunidad de elegir y ser elegidos” (s.n., 2014).



Grafica No. 5: Imagen de maestro y estudiantes. (hellokids, 2010)

“Una clase, más dirigida, un proceso más asistido no un espacio más de construcción grupal” (s.n., 2014).

7. Conclusiones

Las teorías relacionadas con la educación popular fueron citadas a lo largo de la investigación en la intervención de los autores que se pertenecen al movimiento de Educación Popular.

- a. **La Concienciación**, encontrada en *La Educación como Práctica de la Libertad*, obra publicada por la Editorial Paz y Terra en 1967 por Paulo Freire:
- b. **Pedagogía del oprimido**, la obra más conocida de Freire, publicada en México en 1968,
- c. **Desarrollo como Libertad**, Por Amartya Sen, Nobel de Ciencias Económicas en 1988
- d. **Pedagogía De La Autonomía** Freire, P. (2004)
- e. **Praxeología**, Carlos German Juliao V., 2011

no se hacen visibles, y mucho menos aplicables en la Institución Educativa Atanasio Girardot, ya que, la Institución es pública y por ende el sistema educativo estatal va en contracorriente de teorías que provoquen la subversión de los estudiantes.

Según lo encontrado en las técnicas utilizadas los estudiantes reflejan un conocimiento superfluo de lo que es la participación y la democracia.

En diferentes ocasiones se escuchó decir que estudiar no sirve para lo que ellos desean y anhelan hacer durante el resto de su vida, sin retomar sus palabras textuales, ellos afirmaban que existe una sola línea inviolable, una ruta no escogida por ellos, pero que es la que hay que seguir.

“Estudiar, porque es mejor que hacer nada” (alumno de grado 11),

Los estudiantes reflejan una pasividad abrumadora acerca de su rol en la sociedad que les circunda, su contexto se limita a pasar tiempo en las redes sociales y la escuela no brinda

un espacio diverso en donde todos quepan con todo y cualidades que no se encuentran incluidas dentro de los planes metodológicos de cada área, ni un punto de calificación.

Incluso, estos estudiantes anhelan salir de su lugar de residencia para educarse en la ciudad, salir de su municipio para tener una vida citadina.

Sin embargo los estudiantes tienen una gran afición por las actividades culturales, los espacios de habla, en un recinto menos cerrado y más abierto a la libre expresión.

Para los estudiantes la educación es sinónimo de “triumfo personal” como manera para afrontar y perseguir sueños trazados en la vida; así también se convierte en sentido de realización para poder trabajar o en su defecto seguir estudiando; la educación no es vista desde el plano transformador, por el cual se adquiere conocimientos y consciencia de la realidad; sin embargo, los jóvenes son muy espontáneos al expresar que no todo lo que se graban sirve para sus vidas, que muchas materias son relleno y pérdida de tiempo para ello, que la educación debería implementar un proceso de aprendizaje por áreas, en donde cada quien de forma autónoma pueda decidir y orientarse al área y/o oficio que le motive y le permita explorar y explotar sus capacidades.

Tienen claridad frente al reconocimiento que a su Institución ha sido otorgado por su línea de innovación, pero manifiestan inconformismo frente al aprovechamiento del mismo, pues no ven diferencia alguna en cuestión de hacer una comparación con el compromiso de enseñanza en otras instituciones y ésta, hasta llegar a tener presentes que en nada servirá llevar el logo de “Institución innovadora”.

En conclusión la educación la ven desde una forma muy operativa que les permitirá tener un título para empezar hacer lo que desean o lo que la vida misma exige, vendiendo la idea de superación personal por haber cursado años en los cuales se convertía repetitiva en varias ocasiones la misma información.

Lo anterior nos lleva a demostrar que la influencia de la educación popular en la participación política de los jóvenes de la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota - Ant) mediante técnicas de investigación comprensiva aplicadas a estudiantes de los grados 9 y 11 en el año 2014 es invisible, no existe una mención conceptual y metodológica de lo que es la educación popular, en la Institución Educativa se generan mecanismos de participación tradicionales, pero estos, tales como representantes de grupo y personero, no son incidentes.

8. Recomendaciones

Tema: A los futuros Investigadores se les recomienda llevar a cabo el tema en un espacio más propicio, debido a que en el ámbito educativo se pueden encontrar muchos obstáculos por las causas que genera el despertar en los otros un sentimiento de incertidumbre, de conciencia frente a muchas temáticas que se dan en su entorno y que ellos pueden exigir. A su vez, también por cuestión de tiempo y no contar con espacios fijos por motivos de cronograma pedagógico puede dificultar el trabajo y la recolección con la población.

Planteamiento del problema: Adentrarse a un tema tan complejo como es el buscar los motivos por los cuales los jóvenes se encuentran en un estado de pasividad, puede generar controversias al estar inmersos implícitamente en un sistema que condiciona nuestro Quehacer y que podría desorientar la investigación si no se tiene clarificado su objetivo para poder darle ruta y así lograr dar respuesta a lo que inicialmente se diseñó.

Pregunta problematizadora: Especificar muy bien la pregunta que se dará como hilo conductor para la elaboración de la investigación y por ende del trabajo escrito.

Justificación: Argumentar de forma simple, coherente y asertiva para que el lector pueda encausar el trabajo con el/los motivos por los cuales se lleva a cabo la investigación.

Contexto: Como se mencionó anteriormente es fundamental el entorno donde se lleve a cabo la investigación para que se pueda dar de forma abierta y sin complicaciones el trabajo de campo y por supuesto la recolección verídica de datos.

Objetivos: éste Ítems fue fundamental para dar hilo conductor al trabajo, por ende, se debe ser congruente con el tema seleccionado y que sea aplicable para así poder dar respuesta a lo planteado. Se invita a tratar de ser lo más limitado y realista posible a la hora de seleccionar y construir los objetivos.

La Universidad a través de su currículo formador nos pudo dar bases orientadoras para haber realizado la investigación, sin embargo, nuestra recomendación se orienta a las estrategias de seguimiento y continuidad en el proceso para que los estudiantes seleccionen, construyan y retroalimenten en cada semestre a través de la materia de las diferentes materias su estudio.

Lo anterior se menciona con el fin de que no pierdan la secuencia; también es necesario sugerir desde la necesidad que como estudiantes pudimos sentir y evidenciar es que desde semestres atrás se enfatice en la enseñanza y la consolidación rigurosa desde el anteproyecto hasta llegar al proyecto de grado; con esto no queremos decir que nos sentimos desamparadas o a la deriva, sino, que si la formación se da y se exige con más tiempo generando más compromiso en los estudiantes se puede obtener un mejor producto, sin desmeritar los esfuerzos y la responsabilidad que los educandos tenemos a la hora de la entrega.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, A. (2013). La autogestión educativa y la gubernamentalización liberal como superficie de emergencia de la educación popular. *Revista Colombiana de Educación*, 1, (65) 153-176.
- Amagi, I. (1996) *La educación encierra un tesoro*. Madrid (España) Santillana S.A
- Arnoletto, E. J. (2007) *Curso de teoría política*. Recuperado de: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007b/300/18.htm>
- Azevedo, F. (1942). *Sociología de la educación*. Fondo cultural.
- Balardini, S. (comp.). (2000). *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales [CLACSO].
- Barreto, L. (1997). *El proceso educativo según Paulo Freire y Enrique Pichón – Reviere*. Buenos Aires (Argentina) Editorial Cinco
- Barrios, A (Productor). 2011. *Recorrido por la historia general de la educación* [Video]
- Becerra, M. (1990) *Educación para el desarrollo*. Colombia
- Berger, P. L., Luckmann, T., & Zuleta, S. (1968). *La construcción social de la realidad* (Vol. 975). Buenos Aires: Amorrortu.
- Betto F, (enero- abril de 2005) Educación Popular. *Decisio*, 10, pp. 23-29. Recuperado de http://www.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_10/decisio10.pdf
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla
- Bourdieu, P. (1998) *Capital cultural, escuela y espacio social*. México. Editorial siglo XXI

- Borquez, A (Productor). 2015. *Línea Histórica del tiempo de la pedagogía* [Video].
- Briceño , R. (1998). El contexto político de la participación comunitaria en América Latina. *Revista Cadernos de Saúde Pública*, 14, 141-147.
- Calvo Muñoz, C. (2007) *Del mapa escolar al territorio educativo, diseñando la escuela desde la educación*.
- Castaño, J. A. (2009). *El renacimiento*. Recuperado de: <http://www.slideshare.net/jacgmur/el-renacimiento-979006>
- CEAAL. (2013). *Entretejidos de la educación popular en Colombia*. Bogotá: Editorial Linotipia Bolívar
- Centro de Estudios de Opinión. [CEO]. (s.f.). *Conceptos básicos de qué es un taller participativo, como organizarlo y dirigirlo. Cómo evaluarlo*. (Tipo Tesis). Universidad de Antioquia Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. s.l.
- Chiriboga, M. (2004). Desigualdad, exclusión étnica y participación política: el caso de Conaie y Pachacutik en Ecuador. *Revista: Alteridades*, 14, (28), 51-64.
- Coopens F. & Van de Velde, H. (2005) *Técnicas de Educación Popular. Programa De Especialización En 'Gestión Del Desarrollo Comunitario' CURN/CICAP*. Recuperado de:
http://www.cup.edu.uy/jdownloads/Extension%20unidad/texto_tecnicasdeeducacionpopular.pdf
- Coppens, F. (2005) *Técnicas de Educación Popular* Recuperado de:
[http://www.infodf.org.mx/escuela/curso_capacitadores/educacion_popular/4.1._Texto_TecnicasdeEducacionPopular%5B1%5D%20\(1\).pdf](http://www.infodf.org.mx/escuela/curso_capacitadores/educacion_popular/4.1._Texto_TecnicasdeEducacionPopular%5B1%5D%20(1).pdf)

- Delfino, G., Zubieta, E. (2010) *Participación política: concepto y modalidades*. (Tesis Doctoral). Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.
- Delgado, R. (2010) *Acción colectiva y Educación popular: contribuciones para un conocimiento emancipatorio*.
- Diez, J. (1998) *Hacia una nueva educación*. Bogotá (Colombia) Edición Unesco
- Drysdale, R. (1997) *La educación en América latina*. México D.F Editorial Limusa
- Durkheim, E. (1976) *Educación como socialización*. Salamanca: ediciones sígueme
- Echeverry (1999) *La tragedia educativa*. Buenos Aires (Argentina) Editorial Fondo de Cultura Económica
- Echeverry , G. (2003) *Un sistema educativo para hacer desarrollo y un país justo, equitativo y en paz*. Medellín (Colombia) Editorial Planea.
- Echeverry. G. (2006) *Un sistema educativo para construir desarrollo y un país justo, equitativo y en paz*. Medellín (Colombia)
- El tiempo (2014). *Colombia, en el último lugar de los nuevos resultados de las pruebas pisa*. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/colombia-en-el-ultimo-lugar-en-pruebas-pisa/14224736>.
- Freire, P. (1985). *Paulo Freire y la educación liberadora*. México, D.F.: Ediciones el caballito
- Freire, P. (1972) *Educación liberadora*. Mexico. Editorial Prisma
- Freire, P. (1979). *Educación como práctica de la libertad*. Bogotá: Ediciones de convergencia.

- Freire, P. (1988) *Diálogos sobre educación*. Quito (Ecuador) Editorial Cedec.
- Freire, P. (1998). *Extensión o comunicación: la concientización en el medio rural*. Siglo XXI.
- Freire, P. (1999). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI.
- Freire, P. (2004) *pedagogía de la autonomía*. Rio de Janeiro, paz e terra.
- Freire, P. (2006) *El grito manso*. Buenos Aires-Argentina.
- Freire, P. (s.f). *Pedagogía de la esperanza*. Siglo veintiuno editores.
- Gaitan, B.(2011) *Regenerar la democracia, reto para las nuevas generaciones*. Revista Javeriana.
- Gaviria, N. (1955). *Filosofía de la educación*. Medellín (Colombia) Edición Universidad de Antioquia
- Gil, S. (2009). *Política edad moderna y contemporánea*. Recuperado de:
<http://modernacontemporanea.blogspot.com.co/2009/04/politica-edad-moderna-y-contemporanea.html>
- Gómez, D. Campos, E. Blanc, F. (Productores). Doin G (Dirección). (2012). *La educación Prohibida* [Película Documental]. Argentina.
- Grajales, T. (2000). *Tipos de investigación*. Recuperado de: <http://tgrajales.net/investipos.pdf>
- Helena, H. (2011). *Política de Grecia Antigua*. Recuperado de:
<http://herenciahelena.blogspot.com.co/2011/05/lo-largo-del-periodo-arcaico-siglos.html>
- Hubbard, R. (1996) *Educación, alfabetización y civilización*. California. Editorial Bridge.
- Hurtado, C. (2005). Educación popular: una mirada de conjunto, *Revista Decisio*. (10), 3-14.

- Ibáñez, A., Martín, A. (1986). *El proceso de la entrevista: conceptos y modelos*. Editorial Limusa.
- Jara, O. (2012) *La VIII asamblea del CEAL: un encuentro para caminar al futuro*. La piragua, revista latinoamericana y caribeña de educación y política.
- Juliao, C. (2007) *Educación social. El minuto de dios: una experiencia y un modelo*. Bogotá (Colombia)
- Juliao, C. (2014). *Pedagogía praxeológica y social: Hacia otra educación*. Bogotá, Corporación universitaria Minuto de Dios.
- Martinez (1989) citado por González, J. Recuperado de:
http://datateca.unad.edu.co/contenidos/100104/100104_EXE/leccin_8_investigacin_terica__investigacin_emprica_investigacin_documental.html
- Mateos, A. (s.f.). *Ciudadanos y participación política*. Recuperado de:
<http://campus.usal.es/~dpublico/areacp/materiales/ciudadanosyparticipacion.pdf>
- Morduchowicz, R. (1995). *De la actualidad a la escuela, la formación social y democrática*. Buenos Aires: Aique.
- Muñoz, V. (2011) *Política y sociedad en la edad media*. Recuperado de:
<http://vgeodidchile.blogspot.com.co/p/politica-y-sociedad-en-la-edad-media.html>
- Niño, J. (1998). *Hacia una nueva educación*. Unesco
- Pardinas, F. (1989). *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*. Siglo XXI.
- Ponencia presentada en el Seminario Internacional de Educación Popular organizado por CINEP y la Alcaldía Mayor de Bogotá. Bogotá, febrero 13 a 15 de 2013. Apartes del texto del posfácio del libro sobre educación popular en América Latina de próxima

aparición en Brasil, el cual es una versión ampliada de la ponencia presentada al panel inaugural de la VIII Asamblea General del CEAAL, realizada en Lima, Perú, 28 al 31 de mayo de 2012.

Rodríguez, J. M. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Revista de Investigación Silogismo*, 1(08).

s.n. (2009). *Organización social y política en la sociedad romana*. Recuperado de:

<https://mariachu.wordpress.com/2009/01/04/organizacion-social-y-politica-en-la-sociedad-romana-2/>

s.n. (Erazo, E., Granda, D., Tamayo, Y.) (2014). *Foto lenguaje de Participación Política*.

Girardota: Institución Educativa Atanasio Girardot.

Sen, A. (2000). El desarrollo como libertad. *Gaceta Ecológica*, (55), 14-20.

Sorribas, P. M. (2011). La participación socio-política: aproximación al análisis de sus formas expresivas, objetivo, compromiso y utilidad en Córdoba. *Revista: Espacios Públicos*, 14, (31), 96-118.

Suárez, R. (1985) *La educación: su filosofía, su psicología, su método*. México, D.F. Editorial

Trillas, S.A. de C.V

Suárez, Reynaldo (1958) *La Educación: su filosofía, su psicología, su método*. México, D.f.

Editorial Trillas, S.A de C.V

Wikipedia (2016) *Tomas de Aquino*. Recuperado de:

https://es.wikipedia.org/wiki/Tom%C3%A1s_de_Aquino

Vacheret, C. (2013). *El Fotolenguaje*. Recuperado de:

<http://fotolenguajeappia.blog.com/archives/13/>

Velásquez, F. C., González, E. R. (2003) *¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia?* Bogotá: Fundación corona.

VICO, M. (2013). Educación pública-educación popular en Rousseau (1755-1771). *Historia De La Educación*, 16, 233-239. Recuperado de:
http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0212-0267/article/view/10536/10950

Wikipedia (2016) Girardota. Recuperado de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Girardota>

Referencias de las Gráficas:

Grafica No. 1: Wikipedia (2010) *Mapa de departamento de Antioquia ubicando el municipio de Girardota*. Recuperado de

https://es.wikipedia.org/wiki/Girardota#/media/File:Colombia_-_Antioquia_-_Girardota.svg

Grafica No. 2: Edward (2011) *Imagen de participación en clase*. Recuperado de:

https://www.google.es/search?q=profe+colorear&biw=1600&bih=731&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi13o273KDMAhWMFR4KHfxDAVoQ_AUIBigB#tbm=isch&q=participacion+politica+colorear&imgsrc=o88X5BwlfBLVHM%3A

Grafica No. 3: Alejandra (2011) *Imagen del voto*. Recuperado de:

https://www.google.es/search?q=profe+colorear&biw=1600&bih=731&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi13o273KDMAhWMFR4KHfxDAVoQ_AUIBigB#tbm=isch&q=participacion+politica+colorear&imgsrc=6Q3-PXcJ2yi6EM%3A

Grafica No. 4: Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria [MPPEU] & Oficina de Planificación del Sector Universitario [OPSU] (2012) *Imagen de manifestación*. Recuperado de:

https://www.google.es/search?q=profe+colorear&biw=1600&bih=731&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi13o273KDMAhWMFR4KHfxDAVoQ_AUIBigB#tbm=isch&q=participacion+politica+colorear&imgsrc=dmsmOLrVzBonnM%3A

Grafica No. 5: Hellokids (2010). Imagen de maestro y estudiantes. Recuperado de:

https://www.google.es/search?q=profe+colorear&biw=1600&bih=731&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi13o273KDMAhWMFR4KHfxDAVoQ_AUIBigB#imgsrc=Dj9OPc3Lg2QPrM%3A

Anexos

Anexo No.1: Ensayo de la Matriz metodológica (2016)

La matriz metodológica que se explica a continuación, es el camino que se siguió para la objetivación de los puntos a lograr en la investigación

El objetivo general busca Indagar la influencia de la educación popular en la participación política de los jóvenes de la institución educativa Atanasio Girardot (Girardota - Ant) mediante técnicas de investigación comprensiva aplicadas a estudiantes de los grados 9 y 11 en el año 2014. Para el cumplimiento de este gran objetivo se desprenden tres actividades; la primera, Indagar sobre las teorías relacionadas con la educación popular y la aplicabilidad en la institución Educativa Atanasio Girardot. La categoría investigativa fuerte en este campo es la Educación Popular con la cual aplicamos el rastreo bibliográfico de información en bibliotecas y revistas indexadas, también la construcción de un taller participativo que generara un conversatorio para escuchar las voces de los directamente involucrados: los estudiantes lo que se esperaba con esas dos técnicas era Contrastar lo escrito en libros con la realidad y lo que esperan los estudiantes con la metodología planteada por la educación popular.

La segunda actividad buscaba Verificar la participación política en la Institución Educativa Atanasio Girardot mediante técnicas interactivas de la investigación social, la categoría inicial fue Participación política, para ello se aplicó un Fotolenguaje y una entrevista acerca de los movimientos políticos de los que se puede participar en la I.E en las cuales se utilizaron cuestionarios y fotografías que tenían que ver con la diversidad y la inclusión, se esperaba que los estudiantes plantearan inconformidades y propuestas frente al nivel de inclusión que se les brinda a nivel institucional

La tercera actividad buscó Describir sobre el significado que le dan los estudiantes a la educación y al sistema educativo actual en la institución Educativa Atanasio Girardot, la categoría inicial se ubicó mas a grosso modo en la Educación y Sistema educativo, se hicieron diferente entrevistas en donde los estudiantes manifestaron aspectos a mejorar y a mantener de la educación y del sistema educativo en el que están inmersos. La población fue de 680 estudiantes. La muestra fue de 25 Estudiantes del grado Once, 5 Estudiantes del grado noveno, 3 estudiantes del grado once y 5 del grado once.

Anexo No.2: Ensayo de la matriz del contexto (2016)

La institución educativa Atanasio Girardot se encuentra ubicada en el Municipio de Girardota del Departamento de Antioquia, en el barrio “La Nueva Girardota”, el contexto en el que viven los estudiantes de dicha institución se desarrollará a lo largo de este escrito.

Girardota para consolidarse en Municipio como lo es ahora, tuvo que atravesar históricamente situaciones en las que, la tenencia de éstas tierras pasaron de un dueño a otro, adicionalmente los procesos económicos que manejaban se basaron en la ganadería y el agro.

Posteriormente dichos procesos económicos fueron cambiando y consolidándose en lo que es actualmente, en donde a pesar de que aún explotan la ganadería y el agro, se ha vuelto en un Municipio donde se han revolucionado el comercio, las ventas de todo tipo y los habitantes del Municipio de Girardota puede acceder a los servicios públicos, tales como el agua, la energía y el alcantarillado. Al alcantarillado solo pueden acceder aquellos que están en el casco urbano, porque aquellos que están en zona rural poseen pozos sépticos.

Los medios de transporte se ubican en dos clasificaciones, los particulares y los públicos, a nivel público hay buses, taxis, motos y a nivel particular, carros, motos, bicicletas y equinos.

Los pobladores del Municipio de Girardota tienen muy arraigada la religión y la celebración de eventos con relación a ésta temática, por lo tanto éste Municipio acoge además de las personas que viven allí a otras personas que lo visitan por eventos religiosos, además se presume que “El Señor Caído” hace milagros.

Girardota vive “la democracia” de la misma forma que en todo el territorio Colombiano, tienen las secretarías que se encargan de determinados temas, la Alcaldía Municipal y sus habitantes cumplen su derecho al voto que se vence el tiempo establecido para cada representante político.

Con la globalización en pleno auge, Girardota se diferencia de otros Municipios porque la zona rural es mayor a la zona que ocupa el casco urbano, los estratos socioeconómicos que poseen no sobrepasan el N°3, pero por lo demás en cuanto a procesos económicos, no se encuentran muchas diferencias con los Ciudadinos, tienen vías de acceso pavimentadas, centro comercial, cines, almacenes de ropa, restaurantes, etc.

Anexo No.3: Matriz del contexto (2016)

Dimensión	Descripción del Contexto
Espacial	<p>La Institución Educativa Atanasio Girardot se encuentra ubicada en Girardota-Antioquia en la Carrera 17 No 11- 51 en el Barrio “Girardota La Nueva”.</p> <p>Girardota es un municipio de Colombia, ubicado en el Valle de Aburrá del departamento de Antioquia. Limita por el Sur con el Municipio de Guarne, por el Este con el Municipio de Barbosa, por el Norte con el Municipio de Don Matías y por el Oeste con el Municipio de Copacabana. El Barrio “Girardota La Nueva” está ubicado en el casco Urbano del Municipio de Girardota (Antioquia)</p>
Histórica	<p>Wikipedia (2016) plantea que, los primeros habitantes fueron los indios “Nutabes” y “Yamesies”. En 1620 quedó dependiendo de la ciudad de Santa Fe de Antioquia, hasta 1675 que pasó a depender del caserío de la Villa de Medellín.</p> <p>Éstas tierras fueron adquiridas por varias personas, en 1648 eran tierras de una viuda, al morir, las remataron en 1651 y las obtuvo el hermano del gobernador de la provincia, quien ubicó su morada en el paraje conocido como San Esteban donde tuvo un hato que denominó “Hatogrande” y al norte lo denominó como “el Hatillo”, esos hatos, al igual que “Hato viejo” pasaron a ser de Doña Ana de Castellón. Posteriormente fueron heredadas y luego fueron del Presbítero Manuel Londoño Molina a quien se le considera como el fundador de la población, el cual tenía muchos bienes materiales, poseía muchas hectáreas de tierra y era un ganadero.</p> <p>En 1833 Juan de Dios creó la parroquia “Girardota” en honor al Coronel “Atanasio Girardot”.</p> <p>Cuando se comenzó a poblar por medio de una ordenanza emitida en Abril 29 de 1912 se cambió el nombre inicial a “Girardot”, al año siguiente en el mismo mes se comienza a llamar Girardota por medio de una nueva ordenanza (prr. 2).</p>
Económica	<p>Éste Municipio ha tenido un gran desarrollo económico porque antes su proceso económico era basado en la fisiocracia, fundamentando su riqueza en el agro, a pesar de que éstos procesos no han desaparecido, actualmente no es la única fuente de ingresos. A nivel de Agro cosechan en su gran mayoría café, cebolla, caña y Mango. En la Ganadería comercian con Equinos, con vacunos, Reses y la leche. Hay Industrias maderas.</p> <p>El medio de transporte a nivel público se encuentra distribuido por buses, taxis, a nivel público pero no reconocidos institucionalmente como legales se encuentran los mototaxis y los denominados “chiveros”. A nivel particular usan motos, carros, caballos y bicicletas.</p> <p>En los últimos años se ha ido desarrollando en cuanto a las infraestructuras físicas, se construyó un centro comercial y está en proceso un puente que conecta con la autopista.</p>

<p>Política</p>	<p>Wikipedia planteó que el Municipio de Girardota tiene establecidos los poderes públicos y sus ramas, basa sus procesos en las tres ramas judiciales, es un Municipio Democrático.</p> <p>Cuenta con: Alcaldía Municipal, Concejo Municipal, Hospital San Rafael, INDER, FOVIS (Fondo de Viviendas de Interes Social), Secretaría de Protección Social, Secretaría de Educación y Cultura, Secretaría General, Secretaría de Tránsito, Secretaría de Planeación, Secretaría de Hacienda, Secretaría de Gobierno, Secretaría de Agricultura y medio ambiente, Secretaría de Servicios Administrativos, Secretaría de Infraestructura.</p> <p>(Wikipedia, recuperado el 28 de febrero 2016, prr 16)</p>
<p>Sociocultural:</p>	<p>El Municipio de Girardota tiene muy enmarcado el nivel Religioso, realizan diversas fiestas y celebraciones, son punto de encuentro de otros Municipios aledaños. Las celebraciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fiestas del señor caído • La Semana santa • Santuario del señor caído • La celebración de la virgen del Carmen. • Mes del Rosario • La celebración de la virgen del rosario. <p>Se presentan otras religiones, es decir otros cultos. Cristianos-protestantes, tienen 3 iglesias y los Testigos de Jehová</p> <p>A pesar de que en Girardota existen otras religiones, la que acoge más número de pobladores internos y externos es el catolicismo, tienen una creencia muy ligada con el lugar en cuanto a la fe. A las eucaristías o “misas” asisten muchas personas y sostienen que la actitud de “los curas” influye mucho en este proceso de persuasión.</p> <p>La iglesia que está ubicada en el barrio la nueva, donde está ubicado la institución educativa Atanasio Girardot es la Santa Teresita</p> <p>El señor caído está ubicado en la Catedral de Girardota (Iglesia principal) manifiestan que el señor caído no permite que lo trasladen a cualquier parte, cada que lo van a transportar hacia otros sitios los carros quedan “obstruidos” en las entradas de otros Municipios y esto les imposibilitan avanzar, puesto que “el señor caído se pone más pesado, se crece, etc.”</p>

Anexo No.4: Matriz problematización (2016)

Cuál es el problema	¿Qué se está investigando?	<p>Cuál es la percepción de los estudiantes acerca de la participación y la educación actual, lo configuramos en una pregunta</p> <p>¿Cuál es la influencia de educación popular en la participación política de los jóvenes de los grados 9,10 y 11 del I.E Atanasio Girardot?</p>
Cómo surge	¿Cuál es el contexto teórico?	De acuerdo a lo planteado por Hurtado (2005) La educación popular es una corriente de pensamiento y acción, es entendida como un proceso práctico, proceso con antecedentes en sectores populares con metodologías informales, pero la educación popular es mucho más que eso, es más bien un propuesta teórico- práctica presente en diversos escenarios con una visión integral con un compromiso político y social (p.4).
Por qué surge	¿Qué características lo definen?	<p>El problema de participación va ligado a la educación.</p> <p>Realizando varias actividades nos dimos cuenta que los estudiantes no se sienten protagonistas de su proceso educativo, sino más bien se encuentran en una obediencia que les permite obtener un título con el que podrán luego ingresar a la universidad. En el desarrollo de varios conversatorios y debates, a través de encuestas, evidenciamos la poca conectividad que tienen los estudiantes con el sentido real del concepto del conocimiento, incluso no existe siquiera un sentido de pertenecía manifestado acerca del contexto en el que se desenvuelven sus dinámicas cotidianas, por lo que no tienen un interés en participar de los proyectos locales ni de ciudad, es decir, a nivel de participación activa.</p>
Cuando surge	¿Cuándo aparece?	El interés por indagar acerca del problema participativo en el sector educativo, se da cuando en la interacción con los mismos; a través de una práctica social se vinculan a los debates sobre educación y a los talleres sobre democracia y diversidad que se hicieron.
Dónde surge	¿En qué lugar se da?	Institución educativa Atanasio Girardot, barrio la Nueva, Girardota - Antioquia
Qué lo caracteriza	¿Cuáles son las variables o categorías?	<p>El problema gira alrededor de 3 categorías</p> <p>Educación y sistema educativo</p> <p>Participación política</p> <p>Educación popular</p>
Cómo se manifiesta	¿Cómo aparece para ser estudiado?	<p>El problema se manifiesta en la pasividad y la poca incidencia de la participación y el bajo nivel confianza en los sistemas democráticos. Problema que fue evidenciado con diferentes talleres aplicados a los grados 9, 10 y 11.</p> <p>La alternativa de educación popular se les presenta como una apuesta diferente, no más fácil, sino más integral, a la que ellos escuchan y están de acuerdo en que deberían apropiarse de este modelo pedagógico en donde ellos mismo sean constructores de su saber</p>
Qué se propone	¿Qué razones justifican que sea estudiado?	Para los Estudiantes, y más de un pueblo donde su mayor habitabilidad es la zona rural, es difícil apropiarse del derecho educativo integralmente, y se quedan solo con el deber social de ir a la escuela, más en sus mentes se

		<p>limita la labor participativa, la reflexión de los temas, su apropiación y aplicación. La educación y el conocimiento no están dados, no existe ya una sola forma única y universal de enseñar, de brindar las herramientas. Esta investigación se propone cultivar el principio investigativo, se toma muestra, se hacen técnicas para ahondar en el discurso educativo con los que están siendo “educados”, pues son sus voces las pruebas de lo que están aprendiendo. De acuerdo al periódico el Tiempo (2014) Preocupa saber que Colombia fue uno de los países con uno de los puntajes más bajos en el mundo en cuanto a educación en la última prueba de PISA en el 2015 (s.p.). De este modo nos preguntamos por el sistema educativo, por la participación de todos los involucrados y por la apuesta que sembró la educación popular desde hace tanto.</p>
Qué busca	¿Para qué se está investigando?	<p>Se busca indagar a cerca de estas categorías ya mencionadas, para obtener respuestas de los actores, comprender sus posturas y sus lenguajes e incentivar las prácticas educativas primitivas con los principio de la democracia, también el empoderamiento de su rol en el presente, y lo más importante, la forma en cómo ellos incluyen al otro en sus prácticas diarias con lo que se trató de incentivar al respeto por la diversidad.</p>
Para qué	¿Qué aporte lograra?	<p>Con esta investigación se lograra comparar la teoría bibliográfica y recibida en la academia con las prácticas sociales y las técnicas aplicadas, se logra aplicar un seguimiento a una muestra, además de obtener más preguntas y más respuestas acerca de un tema tan debatido como es la educación, finalmente de esta manera emprendemos un camino investigativo de muchos caminos, tratando de encausarlo generalmente para traerlo a un contexto cada vez más específico y a la construcción de conceptos claro sobre cada una de las categorías.</p>

Anexo No.5: Guía de preguntas del Taller participativo (2014)

Taller participativo

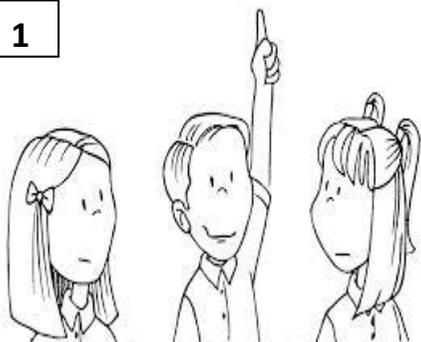
“camino hacia el conocimiento”

Éstas preguntas permitieron conocer el nivel de conocimiento que los jóvenes tenían referente al tema de Educación popular.

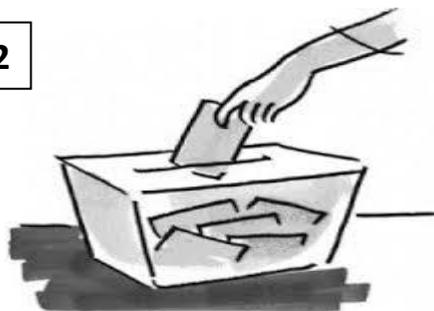
1. ¿Qué es educación popular para ustedes?
2. ¿se ve reflejada la educación popular en su institución educativa, como?
3. ¿la educación popular se puede dar en otros espacios que no sea el ámbito escolar?
4. ¿Cómo participan ustedes en su institución?
5. ¿qué propuestas darían para mejorar el ambiente escolar?

Anexo No.6: Foto Lenguaje (2014)

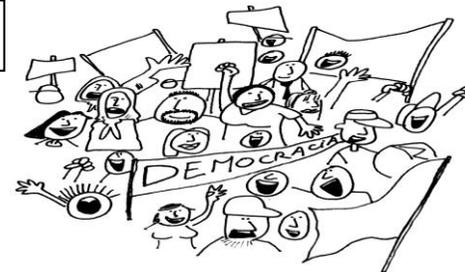
1



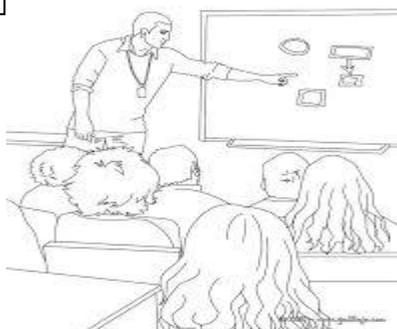
2



3



4



Anexo No.7: Guía de Preguntas de participación Política (2014)

Entrevista

“Y eso de participar qué”

Generar conocimientos en los jóvenes sobre participación y su relevancia.

1. ¿Qué es participación política?
2. ¿Cuáles son los mecanismos de participación que implementa la institución para incluirlos?
3. ¿Como los forman para participar?
4. ¿Participa en las elecciones representantes estudiante?
5. ¿Conoce usted los derechos y deberes que tiene como estudiante?
6. ¿Cuándo participa en las elecciones lo hace objetivamente pensando en el desarrollo de la comunidad educativa, o sólo lo hace por intereses individuales?
7. ¿Alguna vez ha sido vocero, representante de grupo y/o representante de la comunidad educativa?

Anexo No.8: Guía de Educación-Sistema Educativo (2014).

Preguntas: educación- sistema educativo

“Construyamos Juntos”

Acercarnos a la percepción de los jóvenes sobre la educación y sus ideales.

1. ¿Qué es educación?
2. ¿Cómo sería la educación “ideal”?
3. ¿te gusta estudiar, si, no por qué?
4. ¿te gusta leer, si, no por qué?
5. ¿Qué haces en tus tiempos libres?
6. ¿Qué cree usted que le hace falta al sistema educativo para motivar a los estudiantes?
7. ¿Siente usted que a lo largo del proceso educativo aprende algo relevante para la vida?
8. ¿Conoce usted sobre los derechos y deberes que tiene como estudiante?
9. ¿Para usted que es participación?
10. ¿Participa en las elecciones representantes estudiantil?
11. ¿Cuándo participa en las elecciones lo hace objetivamente pensando en el desarrollo de la comunidad educativa, o sólo lo hace por intereses individuales?
12. ¿Alguna vez ha sido vocero, representante de grupo y/o representante de la comunidad educativa

Anexo No.9: Ficha Bibliográfica (2014).

Fecha:	#
Biblioteca:	
Categoría:	
Referencia:	
CONTENIDO	
OBSERVACIONES	