

EL RUGBY COMO HERRAMIENTA PARA CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DE  
LA CONVIVENCIA EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD  
MINUTO DE DIOS

Elaborado por:

CRISTIAN ANDRES GARCÍA MORENO  
OMAR SAMUEL TORO POVEDA

Línea de investigación: Deporte Social.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
BOGOTÁ D.C.  
2016

EL RUGBY COMO HERRAMIENTA PARA CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DE  
LA CONVIVENCIA EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD  
MINUTO DE DIOS

Elaborado por:

CRISTIAN ANDRES GARCÍA MORENO  
OMAR SAMUEL TORO POVEDA

Tutor: Henry Alexander Babatiba Salamanca

CORPORACIÓN UNIVERSIARIA MINUTO DE DIOS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
BOGOTA D.C.  
2016

**NOTA DE ACEPTACIÓN**

---

---

---

---

**PRESIDENTE DEL JURADO**

---

---

---

**JURADO 1**

---

---

---

**JURADO 2**

---

---

---

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos a Dios por acompañarnos y guiarnos hasta el día de hoy, y protegernos en nuestro caminar y hacer. Agradecemos a nuestros padres que han sido un infinito apoyo desde el primer paso de nuestros estudios. Agradecemos a los docentes que han aportado, acompañado y guiado a lo largo de esta monografía, la cual empezó a tener forma con ayuda de la docente Paola Andrea Rubiano Cárdenas enseñando a depurar los contenidos, además al docente Milton Javier Betancourt por dar la guía en el aula además de respectivos comentarios para mejorarla y enriquecerla. A él tutor de esta investigación, docente y amigo Henry Alexander Babativa Salamanca por la confianza, empeño, apoyo, disposición y colaboración a lo largo de este proceso de construcción además por tolerar nuestros errores y encaminarlos en pro de la investigación, su conocimiento permitió proponer, aconsejar y asesorar para poder dirigir lo mejor posible a la investigación y a las personas que la realizan. Agradecimientos al grupo de rugby por dar confianza a director de taller Cristian Andrés García Moreno y así poder intervenir por medio de los talleres además de Omar Samuel Toro Poveda por hacer parte de este proceso de observación e intervención. Agradecemos a todos aquellos que participaron indirectamente en esta monografía por ofrecer esas palabras de aliento y hasta comentarios que ayudaron sacar adelante el documento.

## **DEDICATORIA**

Dedicamos esta monografía a todas las personas que han pasado por nuestro lado apoyándonos de distintas maneras en el ámbito académico y alrededor del pregrado. A todos ellos docentes que aportaron conocimiento académico y personal para ayudarnos a ser mejores cada día. A nuestros padres que nos dieron los cimientos de responsabilidad y esfuerzo alrededor de nuestra vida siempre con vista a fines y metas, por brindar la confianza de ser cada día mejores y educar para ser grandes seres humanos además de ofrecernos sueños y metas por cumplir, siendo está una de esas tantas y que da apertura a otras varias. A la vida misma por brindarnos esas situaciones complicadas que aprendemos a superar y nos enseña a ser fuertes. De manera general a todos y cada uno de los nombrados y los que faltan por nombrar por permitir este camino de la enseñanza y el aprendizaje, el camino de aprender a ser un maestro, un guía como otros lo han sido y lo fueron para nosotros.

<b>Título de la investigación:</b> El Rugby como herramienta para contribuir al fortalecimiento de la convivencia en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios
<b>Autores:</b> Toro S. y García C.
<b>Palabras claves:</b> Rugby, convivencia, convivencia universitaria, aprendizaje colaborativo
<b>Descripción:</b> Trabajo de pregrado. Monografía
<b>Fuentes:</b> 49 referencias bibliográficas
<b>Contenido:</b> En el presente texto se intervino por medio de planeación e implementación de talleres de Rugby enfatizados en el valor de la colaboración para mejorar la convivencia donde los estudiantes transfieran ese conocimiento y lo apliquen para la mejora del contexto universitario. Los asistentes con los que se apoya la investigación son 30 estudiantes de la Universidad Minuto de Dios de diferentes carreras y en edades de 18 a 27 años que participaron de nueve sesiones de los talleres de rugby, teniendo la finalidad mejorar la convivencia. Para la planeación de estos talleres se utilizó la teoría del aprendizaje colaborativo de Johnson & Johnson para dar un sostén académico. Luego se presenta la herramienta de recolección, en este caso los diarios de campo utilizando la categorización y triangulación como un camino para alcanzar las conclusiones y desarrollos de nuevos conceptos para un nuevo conocimiento.
<b>Metodología:</b> investigación de corte cualitativo, trabajado desde un enfoque hermenéutico y tomando el camino de la etnografía. Por ser cualitativa se orienta en esclarecer analíticamente descripciones de fenómenos observados. En cuanto a lo hermenéutico se guía a entender los fenómenos mediante la interpretación del contexto ya sea escrita, verbal y no verbal. Y por método etnográfico se entiende que es la observación la descripción, análisis, conocimiento de los hechos o fenómenos presentados dentro de un contexto específico. Por ende, la presente monografía se basa en instruirse sobre un fenómeno social específico como lo es el contexto universitario. Para recolectar información se utilizó los diarios de campo para realizar categorización y la discusión que va relacionado con el marco teórico.
<b>Conclusiones:</b> Se dio respuesta a la problemática y los objetivos mediante análisis de los resultados manifestando que los talleres de rugby enfocados hacia la colaboración favorecen a evitar situaciones problemáticas de convivencia que se presentan en espacios compartidos en el ambiente Universitario, en el que los asistentes del taller rugby pueden pasar lo asimilado y se puede emplear en el ambiente universitario.
<b>Autor del RAE:</b> Cristian Andrés García Moreno

## RAE (Resumen Analítico Educativo)

## INDICE DE CONTENIDO

1. Contextualización.....	14
1.1.Macro contexto .....	15
1.2.Micro contexto.....	16
2. Problemática .....	18
2.1.Descripción del problema.....	19
2.2.Formulación del problema .....	22
2.3.Justificación .....	23
2.4.Objetivos .....	29
2.4.1. Objetivo general.....	29
2.4.2. Objetivo específicos.....	29
3. Marco referencial.....	30
3.1.Marco de antecedentes.....	30
3.2. Marco teórico.....	38
3.2.1. Teoría del aprendizaje Colaborativo Y Cooperativo de Jonhson D, & Jonhson R. ....	38
3.2.2. Pensamiento crítico.....	42
3.2.3. El deporte del Rugby.....	44
3.2.4. Axiología .....	47
3.2.5. La colaboración .....	52
3.2.6. Convivencia.....	54
3.2.6.1.Convivencia Universitaria .....	56
3.3.Marco legal.....	58
4. Diseño metodológico.....	62

4.1.Tipo de investigación .....	62
4.2.Enfoque de la investigación .....	65
4.3.Método de la investigación .....	68
4.4.Fases de la investigación .....	72
4.4.1. Diagnostico e identificación del problema.....	72
4.4.2. Búsqueda de herramientas de intervención .....	73
4.4.3. Intervención por medio del Rugby y aprendizaje colaborativo.....	74
4.4.4. Recolección de datos.....	74
4.4.5. Análisis, interpretación de datos y conclusiones.....	75
4.5.Población y muestra.....	76
4.6.Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	77
5. Resultados.....	80
5.1.Técnicas de análisis de resultados.....	81
5.1.1. Codificación .....	83
5.1.1.1.Codificación abierta .....	85
5.1.1.2.Codificación lineal.....	85
5.1.1.3.Codificación axial.....	86
5.1.2. Categorización.....	87
5.1.3. Triangulación.....	88
5.1.4. Manejo de la información para el análisis.....	90
5.2. Interpretación de datos.....	92
6. Conclusiones.....	108
7. Prospectiva.....	112

8. Anexos.....	114
8.1 Planeación talleres de clase.....	114
8.2 Diarios de campo.....	137
8.3 Matriz categorial .....	159
9. Referencias bibliográficas.....	176

## ÍNDICES DE TABLAS

Tabla 1. Marco de antecedentes.....	88
Tabla 2. Categorías y Sub-Categorías por nombre y colores.....	88

## INTRODUCCION

La presente monografía busca explicar analizar y describir como el Rugby trabaja la colaboración y puede llevar a una mejora de la convivencia universitaria. Para este trabajo se aplicaron ocho talleres con la finalidad de interactuar e intervenir en el valor de la colaboración a un grupo de personas de la Universidad Minuto de Dios sede principal calle ochenta, interesadas en practicar este deporte

El estudio realizado se hizo desde la perspectiva de investigación cualitativa, apoyándose en el enfoque hermenéutico, las observaciones de los diferentes comportamientos presentados por asistentes a los talleres se consignaron en el instrumento diario de campo. Este permitió describir las conductas presentadas en los talleres de Rugby verificar sí mejoro el valor de la colaboración.

En la organización de los talleres se consideró la teoría del aprendizaje colaborativo de Johnson D, y Johnson R, además de otros autores. Este estudio permite abordar el problema en la Universidad y a su vez tomar conceptos del presente escrito. Desde la mirada del aprendizaje colaborativo y cooperativo se desvelan acciones no adecuadas de la comunidad universitaria respecto a la colaboración.

La herramienta utilizada para la recolección de información será el diario de campo, la cual esta validada por la Universidad Minuto de Dios que la cual se le realizaron algunas modificaciones. Esta herramienta se codifica y categoriza parara sacar cuatro conceptos que se relacionaran con la teoría expuesta en el marco teórico para la obtención de conclusiones respondiendo a los objetivos que los talleres de rugby propuestos desde la colaboración apoyan a juzgar y optimar las dificultades del convivir universitario, tomando a los asistentes del taller

como sujetos de transferencia de conductas de lo cursado y suministrarlo al ambiente universitario. Por último, es ver la extensión que tiene el presente escrito a otras investigaciones además del aporte a la misma institución educativa universitaria Minuto de Dios.

## 1. Contextualización.

En este segmento encontramos la relación entre la contextualización y el enfoque praxeológico establecido dentro del proyecto institucional de la Universidad minuto de Dios, guiado teóricamente por Carlos Germán Juliao Vargas expuesto en el texto “El quehacer Praxeológico”. Según Juliao (2011, p.36)

Es una etapa fundamentalmente cognitiva, donde el profesional/praxeólogo recoge, analiza y sintetiza la información sobre su práctica profesional y trata de comprender su problemática y de sensibilizarse frente a ella.”

Esta correspondencia parte de la exploración y observación y responde a la pregunta ¿Qué acontece? Dentro de un lugar específico donde se quiera llevar a cabo un estudio investigativo. El “ver” guía la investigación hacia un tener conciencia y establecer una base cognitiva-entendimiento de la información que se recogerá, para luego llegar a un análisis de la realidad observando, analizando y sintetizando y generando así un conocimiento que va más allá de lo teórico, permitiendo experimentar y reflexionar sobre el trabajo que se haya realizado.

Es, pues, la fase empírica o experimental, bien si nos encontramos ante una práctica espontánea e intuitiva, o, al contrario, ante una praxis claramente pensada y controlada en su desarrollo. Definido Juliao, (2011, p.36).

La concordancia con lo anterior, es aquí donde el investigador reconoce la población y su problemática, ya sea interactuando con la misma o estableciendo su relación desde el exterior, acercándose a elementos que le ayudaran a establecer una posición panóptica y consciente del lugar. Es aquí que se comprende la imagen del lugar donde se realiza la investigación teniendo

presente el macro contexto y micro contexto. El macro contexto es, la descripción de la corporación Minuto de Dios sede principal calle ochenta Y el micro contexto, la descripción del espacio donde se lleva a cabo la práctica de los talleres.

“Su racionalidad, su desarrollo en el tiempo y su eficacia en función de los objetivos, a veces mal formulados o incluso sin formular, o, al contrario, claramente definidos” Juliao (2011, p.36).

### **1.1. Macro contexto**

La Universidad Minuto de Dios se encuentra ubicada en la localidad décima de Engativá, en el occidente de la ciudad de Bogotá, es una universidad de carácter privado y católico. Fue fundada en 1990 por el sacerdote Rafael García Herreros y ofrece más de trescientos programas académicos de pregrado, postgrado y educación continua en modalidad presencial y a distancia.

La Corporación Universitaria es un sistema multicampus, con una sede central, seccionales y extensiones regionales organizadas como rectorías o vicerrectorías, denominadas sedes, que operan centros regionales, centros tutoriales y Centros Regionales de Educación Superior enunciado en Uniminuto Plan de Desarrollo 2013 – 2019. Corporación Universitaria Minuto de Dios (2014.p.21).

Lo anteriormente afirmado se evidencia en el Plan de desarrollo de 2013 – 2019 de la universidad, se describe todo el sistema UNIMINUTO, el entorno de la educación superior y el plan de desarrollo, donde es señalado como factor importante en todo el proceso educativo la innovación social, en el cual la educación llega a lugares no explotados en cualidades formativas si no en agobiaciones y problemas cada vez más fuertes a nivel social.

Habitando un contexto netamente centrado en lo social y la inclusión, el deporte ha surgido como gran alternativa para la comunidad estudiantil con el fin de explotar sus cualidades y aptitudes motrices, psicológicas y sociales. En el que los estudiantes ocupan gran parte de su tiempo y dedicación a cada una de las selecciones universitarias y/o eventos deportivos y de integración desarrollados en la universidad, brindando un ambiente de vida saludable y un estilo de vida apoyado en la educación física, con la oportunidad de superarse en el ámbito deportivo.

## **1.2. Microcontexto**

En este orden el grupo con el cual se realizara el trabajo esta compuesto de 30 estudiantes de la Universidad Minuto de Dios, pertenecientes a diferentes programas de pregrado como Comunicación, Agroecología, Licenciatura en Educacion fisica recreacion y Deportes, ciencias biblicas y diferentes Ingenierias, en un rango de edad comprendido entre los 18 años de edad y 27 años de edad. En horarios de Lunes , Miercoles y Viernes de 04:00 pm a 06:00 pm en un lugar al aire libre ubicado al lado de la cancha de microfutbol de la universidad, demarcado por la zona verde y por dos rejas ubicada en dos de sus extremos direccionando el sentido del espacio. Direccionado y dirigido por Cristian Andres Garcia Moreno estudiante de Licenciatura en Eduación Física, Recreación y Deportes.

Es oportuno mencionar que todos los estudiantes viven en la localidad de Engativa, la mayoría de los estudiantes viven con sus padres ( mamá y papá). Lo anterior se pudo evidenciar a en medio de conversaciones con los asistentes. Los concurrentes a este taller se encuentran en diferentes semestres, desde primero hasta sexto semestre. Cuampliando con sus actividades

academicas correspondientes y apartando tiempo para asistir a los talleres, se cuenta con tres balones y el prestamo de doce platillos y diez conos de bienestar universitario.

Se carece en cierta medida de material, sin embargo se demuestra la energia y el compromiso de los asistentes y el guia de los talleres para que se genere un buen proceso de aprendizaje en el deporte. Es aquí donde se lleva acabo la intervencion d ela presente investigacion la cual busca plantear el rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios, aportando en su medida a la mejora de la convivencia universitaria a tarves de una practica deportiva

## 2. Problemática

Desde el ver praxeológico, ya sea en la práctica o en la intervención es bueno conocer la importancia de la problemática en una investigación y su intención por la cual realizarla. Por problemática se entiende una necesidad específica a solucionar en un estudio, la cual se tratará por medio de observación, interpretación y búsqueda de condiciones para dar una posible solución y hace que cobre un sentido a la exposición, exploración que de una respuesta. “El quehacer en el caso de una acción que se presente como praxis manifiesta, elaborada y reflexionada ... tendrá a la mano datos que apoyan el proceso de análisis/síntesis...” (Juliao 2011,p.37)

En el ámbito universitario se encuentra inmerso ambientes de antipatías y mala convivencia, en diferentes espacios que comparte la comunidad estudiantil, en este segmento se encuentran descritos diferentes problemas observados tales como el mal vocabulario, el mal trato físico, el desinterés por el otro, la descortesía, el contestar de una manera no adecuada, el desorden, la mala organización, entre otros. Los espacios donde se ha observado la presencia de una mala convivencia son la cancha de fútbol, la zona verde, los torniquetes, el aula de clase, la plazoleta de matrículas y espacios abiertos como escaleras o pasillos. Se presenta una necesidad de conocer al otro, de apoyarlo para que halla una buena empatía y colaboración, y exista una mejor convivencia. Lo observado en la Universidad Minuto de Dios presenta problemas referentes al valor de la colaboración y lo que se busca con esta investigación es dar una posible solución a esta problemática.

La educación física ha venido generando diferentes herramientas apoyándose en el ámbito deportivo y es aquí donde el Rugby es concebido como una práctica innovadora de transformación y unificación, además de creador de valores, como lo ha venido demostrando la

historia. Por ende el rugby se presenta como posibilitador de la buena convivencia trabajando el valor de la colaboración frente a una comunidad de desconocidos y del no reconocimiento el cual nos guía hacia la mala convivencia. En este escrito se pretende presentar el rugby como herramienta que evita la antipatía y fortalece la buena convivencia trabajando el valor de la colaboración.

## **2.1.Descripción del Problema**

En el contexto universitario se puede encontrar un gran escenario donde sus actores se identifican por ser personas que están en constante interacción, docentes, administrativos, estudiantes y otros, cada uno cumple un papel específico y objetivos que se relacionan en pro de su beneficio y necesidades de tipo personal, grupal e institucional, teniendo un proceso de desarrollo y conocimiento constantemente. En esta atmósfera se tiene la necesidad de relacionarse y entrar en una constante colaboración para una buena convivencia.

En las relaciones encontradas en espacios compartidos se pueden observar distintos problemas, de los cuales se hace denotar una falta de mayor presencia del valor de la colaboración llevando a la antipatía, desacuerdos y una convivencia poco agradable. De esta manera se observa que existe un problema el cual está arraigado a la misma interacción entre estudiantes en los ambientes universitarios, tanto en las clases como en espacios comunes, en el transcurrir del tiempo la problemática puede ir tomando fuerza, esta abre espacios internamente en la convivencia y generan comportamientos que llevan a la agresión contra los compañeros y hasta transgredir la libre personalidad y algunos casos se atenta contra la vida de los pertenecientes a dichos conflictos.

En el ámbito escolar Universitario el valor de la colaboración está presente en todo momento ya que como seres humanos somos políticos por naturaleza (se hace mención al texto la política de Aristóteles), necesitamos del otro para poder vivir además de poder crear academia, relaciones personales, entre otras. El colaborar se vuelve sustento de la buena convivencia; el romper con él lleva a problemas entre la comunidad universitaria, ya que se rompe con la norma, la relación y el trabajo en conjunto. Es un valor que se encuentra intrínseco en la sociedad humana y se presenta de distintas formas, por ejemplo, en las publicaciones académicas, necesita de la aprobación de un pulpito académico, de apoyarse en trabajos de otras personas, debe relacionarse con un contexto para que se pueda transformar y colaborar en pro del mismo. En las normas que rigen la universidad por ejemplo el trámite de matrícula, se necesita de base de datos que diga que cumple con todos los requisitos para sacar el recibo, de la entidad bancaria que recibe el dinero, de registro universitario y en cada uno de ellos hay una persona presente entre otras relaciones que se presentan entre esos trámites. Una vida competitiva y rápida conlleva al desinterés, apatía y olvido del otro, cargan consigo comportamientos allegados a la no cooperación y así mismo a una convivencia negativa.

Dentro de las conductas vistas se presenta el mal manejo de lenguaje siendo a veces descortés, soez y vulgar. Además algunas personas tienen un comportamiento no adecuado al chiflar o hacer comentarios con una voz muy elevada frente a algún error presentado por cualquier compañero y se escandaliza la conducta presentada, llevando así al desconocimiento del otro y a irrespeto. Por otra parte, se presenta intolerancia por algunos cuando hay afluencia de personas en las escaleras y torniquetes a veces empujando y afanando al otro de una manera no cortés. En estos espacios comunes se presentan a veces los casos de olvido y desinterés total por el otro tales como ver que una persona se desmaya o se cae al suelo, las personas pasan por

el lado sin necesidad de preocuparse por esta, agregando a esto se pide apoyo para realizar una tarea y pasan de largo haciéndose los desentendidos.

Otra situación que se presenta en uno de los espacios de mayor concentración de la comunidad estudiantil, el cual es la cancha de microfútbol, son aquellas conductas de burla e irrespeto que se presentan ante una eventualidad como caídas de los compañeros, un error en una presentación, un balonazo, que parten del irrespeto de unos pocos para que sean la mayoría de los asistentes que se suman a estas conductas.

Continuando con las eventualidades en las zonas exteriores de la universidad, los eventos realizados por Bienestar Universitario individualmente, o en acompañamiento con diferentes materias de la licenciatura, se ven afectados por esta serie de actitudes apáticas y de no colaboración, faltándole al respeto a instructores o profesores que se encuentran dirigiendo las diferentes actividades, tal como comprometerse a asistir y no hacerlo, no atender a un llamado de colaboración por parte del personal encargado de organizar los diferentes eventos, ser aparentemente partícipe de los diferentes eventos para registrar la asistencia y ser retribuido de esa manera con nota en las diferentes materias acompañantes y abandonar la actividad, demostrando así la falta de colaboración y generando conductas de mala convivencia.

A su vez, en los diferentes salones de clase, por lo menos, en los que nosotros como estudiantes de la licenciatura podemos permanecer, se generan actitudes de indiferencia sumadas al irrespeto, dirigidas a profesores y compañeros como tal en los diferentes ejercicios de exposición, recurriendo a interrumpir, no guardar silencio, burlarse con diferentes comentarios que promulgan el bullying, donde son los mismos afectados los que se ven obligados a pedir una muestra de respeto, y en ocasiones ser ignorados o no correspondidos.

En la Universidad Minuto de Dios por medio de la observación en los lugares comunes compartidos por la comunidad estudiantil se vislumbra la ausencia de colaboración, constantes conflictos y un conflictivo trabajo en bloque o equipo, para la mejora de estas conductas se desea realizar una intervención por medio del Rugby mediante talleres que permitan el fortalecimiento del valor de la colaboración para una convivencia positiva en los diversos espacios compartido. Dicha práctica se llevará a cabo tomando como referencia el espacio de práctica libre y de conocimiento del Rugby de la Universidad Minuto de Dios.

## **2.2. Formulación del problema**

Mediante la percepción de la problemática y la reflexión de la misma se proyecta el interrogante:

¿Cómo el Rugby contribuye al fortalecimiento de la convivencia universitaria en un grupo de estudiantes de la Universidad minuto de Dios?

,

### 2.3. Justificación

La presente investigación tiene su sustento en la observación del contexto educativo, estando al tanto de las problemáticas presentes en este que afectan la convivencia entre la comunidad universitaria y es aquí donde el rugby tiene cabida como una herramienta que fortalezca el valor de la colaboración, así responder con una potencial solución. Primeramente, se parte de la exposición e información obtenida sobre este problema, además de la experiencia como ente perteneciente a la misma comunidad y ver la importancia del valor de la colaboración esté presente en la universidad para la buena convivencia.

La buena colaboración es importante para que los seres humanos se reconozcan unos a otros e intercambien experiencias e ideas, lo anterior se afirma a partir de lo expuesto en la Teoría del Aprendizaje Colaborativo y Cooperativo de Johnson & Johnson (1999) afirma que:

“Aprender es algo que los alumnos hacen, y no algo que se les hace a ellos. El aprendizaje no es un encuentro deportivo al que uno puede asistir como espectador. Requiere la participación directa y activa de los estudiantes. Al igual que los alpinistas, los alumnos escalan más fácilmente las cimas del aprendizaje cuando lo hacen formando parte de un equipo cooperativo.” (p. 5).

La experiencia del Rugby se presenta como una actividad que necesita interactuar con el otro y trabajar como una unidad, pasando dificultades y retos en el campo de juego ya sea entrenando o en juego, reconociendo a los otros participantes que puede ayudar y son tan importantes como todos los demás. En el Rugby se emplean los tres tipos grupos el aprendizaje colaborativo formal, informal y base. Los grupos formales son aquellos en los que se trabaja un espacio de tiempo de una hora o dos horas durante varias semanas, lo que se busca con esto es

que el grupo tenga un objetivo en común, asegurándose que todos completen las tareas asignadas, supervisándose unos a otros. Los grupos informales trabajan en un espacio corto o medio durante una hora, la finalidad es aprender a socializar y a cambiar perspectivas y nutrir unas a otras, durante un periodo corto. Los grupos base es cuando se tiene un largo tiempo de trabajo, un año más o menos, permitiendo fundar relaciones de responsabilidad que guíen al cumplimiento de las tareas, apoyándose unos a otros constantemente como una unidad (Johnson & Johnson 1999, pág. 6)

El aprendizaje colaborativo y cooperativo está presente en la práctica del Rugby ya que los participantes interactúan entre ellos, se ponen retos, los solucionan en conjunto, se nutren de sus experiencias y aprenden a aconsejar al otro y llamarle la atención además de tener un apoyo constante. Se puede decir que se practica los tres grupos de aprendizaje ya anteriormente mencionados, ya que la idea es seguir a largo plazo y que todos se apoyen en sus tareas, se reúnan en cortos momentos para discutir un problema específico.

El colaborar los unos con los otros permite que cree una estrategia de dialogo continuo y reconocimiento del otro para solucionar inconvenientes dentro de la comunidad estudiantil, reconociendo al otro e invitándolo a que conozca cómo se puede solucionar asertivamente una situación de mala convivencia.

El rugby puede ayudar a mejorar la convivencia ya que es un deporte de colaboración hace ver que todo tipo de situación que se presente necesita conocer al otro e interactuar con él, cambiar ideas y llegar a un consenso, a un horizonte en común, se convierte en una herramienta hacedora de valores y relaciones sociales, llevando consigo el estandarte de convivencia positiva y asertiva. Laruega dice que:

“En lo respectivo a contenidos actitudinales, deportes que respeten el ideal del fair play, como el Rugby, son esenciales para que los alumnos asuman los valores sociales que lleva intrínsecamente el deporte: el respeto. Respeto por las normas, rivales, compañeros, jueces, material e instalaciones. Respeto por el nivel de práctica propio y ajeno.” (2012. Pág. 12)

Esta disciplina tiene como precedente que son una unidad toda la comunidad y que se deben respeto por el trabajo realizado por los otros, ya que ellos trabajan para que todo salga bien y se disfrute del juego lo mayor posible siempre cuidando del otro así sea mi rival, ya que este colabora a que se realice el juego, igual mente pasa con los jueces y otras entidades, siempre reconociendo al otro y trabajando con él, cooperando con él.

El rugby como deporte actor del reconocimiento del otro y apoyo situaciones problema de convivencia mediante el valor de colaboración tal como la historia lo ha mostrado en problemas de segregación, discriminación y desconocimiento del otro en Sudáfrica y Gales. Es decir que no solamente se puede ver como un desarrollo de aprendizajes en la universidad sino también fuera de ella, ayudando a mejorar relaciones y convivencia. Por ende, se lleva a una mejora de lo social y cultural. Por ende, la finalidad de este estudio, es que el rugby se tome como eje base para el desarrollo del aprendizaje convivencial desde el valor de la colaboración, y no solamente como una investigación axiológica, sino que pueda alzar aspectos motrices y de reconocimiento del otro para la solución de conflictos en cualquier espacio, además que comparta lo aprendido con claridad y precisión y así poder fortalecer diferentes valores que se necesitan en la práctica social.

El rugby es una herramienta para la mejora de conflictos, consiguiendo crear conciencia, pensamiento crítico, reforzar valores teniendo la fuerza de unir a la gente bajo una pasión, su intención es entretener pero bajo ese manto está vigente la idea de tener al otro presente y saber

que se necesita para solucionar un problema, ese es un modo de lectura del rugby, en donde Madiba lo expuso en su discurso cuando estaba presente la violencia de una forma extrema en Sudáfrica, se veía la división por pigmentación de piel además de clases sociales. Como lo dice Rodríguez y Calderón (2015.p.6) y Velázquez (2015) citando las palabras de Mandela "El deporte tiene el poder de transformar el mundo. Tiene el poder de inspirar, de unir a la gente como pocas otras cosas... Tiene más capacidad que los gobiernos de derribar barreras sociales"(p.4). El aporte que Madiba hace al mundo es llevarlo a un estado de inspiración para que este sea un lugar mejor para los seres humanos, dando una propuesta para mejorar la convivencia, el deporte como un medio de solución, donde prevalezca la presencia de la colaboración sobre la individuación, del desinterés frente a conocimiento del otro, la generosidad frente al egoísmo, utilizando el Rugby específicamente como lo relata Bondura et al. (2014)

“Ahora su objetivo sería trabajar una política de reconciliación nacional, poner fin absoluto al régimen racista y aprobar una nueva Constitución. Se produjo un aumento notable en la economía del país y una de sus mayores preocupaciones era la atención a los niños pobres. Uno de los gestos que mejor representa su afán de reconciliación entre pueblos fue el apoyo a la selección de rugby de Sudáfrica, que hasta ahora había sido un símbolo histórico del apartheid.” (p10)

Mandela lo que profeso fue el mensaje de reconciliación por medio del rugby al mundo en el mundial de rugby, además de exponer un recorrido por toda Sudáfrica al equipo donde estos interactuaban con la comunidad, enseñando a jugar además de compartir espacios con ellos, buscando el objetivo nacional de unificación, donde el equipo de rugby sudafricano llamado Springboks se convirtiera en símbolo de no segregación y de fin del apartheid sudafricano después de ganar el mundial (Bondura et al.2014.p.16)

Lo anteriormente descrito nos da un apoyo para exponer la importancia del rugby en el manejo de problemáticas de convivencia además de es una herramienta para edificar conciencia de la necesidad del otro, la colaboración y una guía para la solución de problemas.



## **2.4. Objetivos**

### **2.4.1. Objetivo General.**

Contribuir al fortalecimiento de la convivencia universitaria por medio del Rugby en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios.

### **2.4.2. Objetivos Específicos.**

1. Implementar el Rugby como un medio para el fortalecimiento de la convivencia universitaria interviniendo en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios.
2. Fomentar el aprendizaje colaborativo por medio de Rugby para el fortalecimiento de la convivencia en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios.
3. Interpretar los fenómenos presentados en los talleres prácticos de Rugby implementados en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios.

### **3. Marco Referencial**

Al realizar el constructo teórico se busca respaldar la investigación, exponiendo de una manera organizada recolectando información para la exposición del problema, como lo dice Cisterna (2007)

“[...] tiene el propósito de dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar el problema. De éste dependerá el resultado del trabajo. Significa poner en claro para el propio investigador sus postulados y supuestos, asumir los frutos de investigaciones anteriores y esforzarse por orientar el trabajo de un modo coherente”. (p.25)

A su vez la praxeología se evidencia en el hecho de indagar diferentes teorías, y planteamientos teóricos vinculados a la identificación y solución de la problemática, en diferentes contextos, con los cuales el autor puede plantearse en su defensa argumentos y bases sólidas para poder nutrir aún más su objeto de estudio y su investigación, recurriendo así a la construcción de una posible solución a la problemática identificada.

#### **3.1. Marco de antecedentes**

En cualquier tipo de investigación es necesario, revisar cuidadosamente los diferentes tipos de documentos abordados frente al mismo tema o en su defecto similar, con el objetivo de sentar bases a la investigación que permitirá no caer en conflictos teóricos y dar así una mayor viabilidad a la investigación. Para Cisterna (2007) Significa poner en claro para el propio

investigador sus postulados y supuestos, asumir los frutos de investigaciones anteriores y esforzarse por orientar el trabajo de un modo coherente. (p.25)

Este capítulo recolectará aquella información tomada de bases de datos, repositorios, artículos científicos encontrados en la web, revistas electrónicas, escritos y libros que aportaran teorías e ideas que den sustento a la presente investigación, con la finalidad de determinar la relevancia e importancia del deporte, en este caso el rugby como una herramienta prestada para la resolución de problemas y apoyo a la mejora de la convivencia en contextos socialmente vulnerables.

Para ello se tomaron en cuenta estudios e investigaciones realizadas desde el año 2000 en adelante, que apoyadas en sustentos teóricos cumplen con los criterios de búsqueda, en donde se desarrollen idea ligadas a las palabras claves de la presente investigación y frases compuestas acordes a la problemática identificada.

A continuación, se describirán los diferentes estudios encontrados que aportaron a la descripción y argumentación del presente proyecto.

Titulo	Autor	Año	País	Conclusiones
<b>el rugby como contenido de la educación física secundaria: “descubriendo el rugby a través de sus</b>	Laureda, M.	2012	Francia	Se tiene que apostar por los deportes poco explorados en las diferentes culturas, esto con el fin de que todos los estudiantes partan

---

normas”

desde el mismo lugar ya que esto favorece la igualdad inicial. En lo respectivo a contenidos actitudinales, deportes que respeten el ideal del fair play, como el rugby, son esenciales para que los alumnos asuman los valores sociales que lleva intrínsecamente el deporte: el respeto.

**Variables**

**motivacionales**

García, L.

2015

España

**influyentes en una**

Abos,a. Sevil, J

**unidad didáctica de**

y Sanz, M.

**rugby: claves para la**

**mejora de la**

**intervención docente.**

El profesorado de educación física, debería generar un clima motivacional que favorezca los mediadores psicológicos y que desarrolle una motivación más auto determinada apuntado hacia la diversión.

**El juego recreativo y**

Se concluye a manera de

---

<b>el deporte social</b>	Castro, H y	2014	Argentina	<p>suposición que la formación docente en el campo de la educación física plantea el desafío de ejercer la profesión en espacios no escolares, invitando a aproximarse a la vinculación de nuevas estrategias de enseñanza, las cuales se vinculan a desafíos pedagógicos para trabajar en diferentes contextos alternativos estableciendo la educación física la recreación y el deporte como un derecho.</p>
<b>como política de</b>	Laino, F.			
<b>derecho. su relación</b>				
<b>con la infancia en</b>				
<b>condiciones de</b>				
<b>vulnerabilidad social</b>				
<b>La actividad física y</b>				<p>Se implementa un programa educativo que tiene como sustento diferentes criterios que permitirán una mejora</p>
<b>el deporte como</b>	Duran, J.		España	
<b>medio de integración</b>				
<b>social y de</b>				
<b>prevención de</b>				

---

---

**violencia: un  
programa educativo  
con jóvenes  
socialmente  
desfavorecidos.**

cercamiento a  
poblaciones vulnerables  
a través de la actividad  
física y el deporte,  
pensados en: confianza y  
participación, la  
promoción de valores a  
través de juegos  
cooperativos, de reto y  
aventura, actividades en  
la naturaleza,  
acompañado esto la  
integración y la  
cooperación con los  
demás. Y finalmente la  
transferencia de lo  
aprendo a otros ámbitos  
de la vida cotidiana.

---

---

<b>estudio de los valores asociados al rugby vasco</b>	Federación vasca de rugby	2014	España	Se establece los diferentes valores asociados al rugby a través de un estudio aplicado a 140 personas, donde dichos valores se establecen como pilares para el plan estratégico puesto en marcha por la federación para reiterar la importancia de los valores en el deporte.
<b>La incidencia del rugby en la consolidación de la Sudáfrica post-apartheid</b>	Miranda, C.	2011	Colombia	Sudáfrica utilizó el equipo de rugby (Springboks) como instrumento político de cohesión social. Así pues, el equipo que había sido un símbolo de ruptura se convirtió en el equipo de la nueva Sudáfrica; unió a todas las razas en torno a un

---

---

solo proyecto  
político, el de la nación  
sudafricana.

---

Tabla 1. Marco de antecedentes.

La tabla anterior expone cada uno de los antecedentes que fueron tomados en cuenta, para darle un desarrollo más enriquecedor a la presente monografía, como se puede observar se toman 6 documentos que sirven de principales referentes, los cuales logran servir de apoyo, y son acordes a la problemática identificada de cierta manera, ya que no se logró encontrar un documento que sustente un estudio vinculado al valor de la colaboración específicamente a través del rugby.

El primer documento se expone el deporte del rugby como un deporte desconocido en Francia, situación muy similar a la de Colombia, donde se establece que es un excelente punto de partida para la práctica deportiva donde los estudiantes parten del mismo nivel técnico y táctico, favoreciendo la igualdad inicial, panorama que se evidencia en el espacio brindado en la universidad Minuto de Dios donde se desarrolla el taller práctico en el cual sus asistentes, no están del todo familiarizados con el deporte y mucho menos con ese ideal de Fair Play como contenido actitudinal del rugby.

Prosiguiendo con el segundo documento, en el título se identifica la palabra motivación, que es un factor ligado al buen desempeño y desarrollo de todo proceso de enseñanza-aprendizaje. De este escrito se rescata la conclusión a la que se llega después de aplicado el estudio, donde se establece que los docentes de educación física deben generar un clima motivacional en sus clases, con el fin de favorecer a nivel psicológico el proceso de autodeterminación ligado a la educación de los estudiantes.

El tercer documento es una herramienta la cual se presta, para clarificar el concepto de deporte y recreación a nivel político, donde el estudio fue aplicado a una población vulnerable, y se plantea un enfoque desde los derechos humanos reconociendo los límites que tienen los programas direccionados al deporte social y la implementación de ofertas educativas en el campo de la educación física ya que son mínimas, esto llevado a un contexto no tan alejado de la realidad colombiana, nos permite establecer una guía del que hacer educativo desde el área del deporte y la educación física, para cuásar un impacto en la realidad con el deporte de carácter social.

Continuando con el cuarto documento, no se implementa como herramienta principal el rugby, sin embargo si el deporte y la actividad física, siendo un medio de prevención de la violencia en un grupo de jóvenes socialmente desfavorecidos, dicha programa educativo está constituido por 3 estándares básicos los cuales son la confianza y la participación, la promoción de valores a través de la actividad física y el deporte, y la transferencia de todo lo aprendido a diferentes ámbitos de la vida cotidiana, definidas por el autor. Tomado esto como un antecedente, en un contexto tan vulnerable como lo es la población descrita en el documento, en la ciudad de Madrid, es un punto de partida para establecer una meta de lo que se puede lograr en un contexto como el de la universidad minuto de Dios a través del deporte en un grupo de estudiantes en el cual se quieran potenciar diferentes cualidades deportivas y ciudadanas.

El quinto documento es un estudio de los valores asociados al rugby vasco, donde por medio de un instrumento de recolección de datos como lo es el cuestionario, que fue desarrollado por 140 personas, se obtuvo como resultado aquellos valores de mayor importancia y relevancia que se asocian al deporte. Siendo el respeto y el compañerismo el más importante y el mayor identificado, seguido de la constancia, la iniciativa, la superación, la deportividad y el bienestar,

siendo estos valores identificados por los jugadores de la asociación de rugby vasco, y validando una vez más, la trascendencia que tiene este deporte en un plano social y ciudadano.

Por último y no menos importante, el sexto documento es un trabajo de grado que expone teóricamente la incidencia del equipo de rugby en la consolidación de la Sudáfrica post-apartheid, dando espacio a una lectura académica de un evento histórico, que impacto mundialmente y permite demostrar como el deporte, en este caso preciso el rugby, logro impactar una sociedad completamente dividida, transformándola en una sola nación.

### **3.2.Marco teórico**

La presente investigación tomara los conceptos principales que se encuentran introducidos en la temática expresando un poco más de profundidad en estos, teniéndolos como palabras claves, Rugby, axiología basada en la colaboración, convivencia. La finalidad es apoyar la investigación en un esqueleto teórico el cual de la posibilidad de analizar la efectividad del Rugby como una herramienta para fortalecer el valor de la colaboración en un grupo de estudiantes universitarios dando un desarrollo más claro a esta apuesta deportiva axiológica y pedagógica, sustentándose primordialmente en Johnson, D. y Johnson, R. Teóricos del Aprendizaje colaborativo y cooperativo.

#### **3.2.1. Teoría aprendizaje Colaborativo y Cooperativo Johnson, D. y Johnson, R.**

El partir de esta teoría ayuda a reconocer el papel del trabajo en grupo, donde los participantes son en todo momento la solución del problema, presentando apoyo de unos a los

otros para recoger el conocimiento. La confianza y el reconocimiento del otro están implícitos en el aprendizaje, los actos intersubjetivos llevan a formar conocimiento, el consenso de las acciones para cumplir una tarea en común. En estas relaciones es donde se logra transformar el contexto, pero al mismo tiempo el contexto transforma los sujetos. La tendencia hacia la mejora se presenta por medio del apoyo a otros y no de una manera individual donde ellos trabajan por ellos mismos y a su propio ritmo, ignorando al resto del grupo. “Cuando los estudiantes cooperan, trabajan juntos para alcanzar metas compartidas. Los estudiantes se esfuerzan para maximizar su aprendizaje y el de los compañeros de su grupo [...]”. (Johnson, Johnson. & Smith. 1997. p. 4)

Con lo dicho anteriormente se presenta la necesidad de interacción para que exista un verdadero aprendizaje, no es dividir las tareas de forma individual es tener, sino que unos estudiantes se presentan como unidad. Una serie de engranajes unidos para una tarea en común, unos a otros se necesitan, se refuerzan, trabajan, van en un sentido específico para cumplir una tarea, una construcción a nivel comunitario.

“Los estudiantes trabajan juntos en pequeños grupos para asegurarse de que todos los miembros del grupo alcancen los criterios pre-establecidos” (Johnson, Johnson, & Smith. 1997. p. 4)

Se han escrito diferentes teorías que apoyan que el aprendizaje del ser humano es consensuado y en contexto específico, algunas de ellas son: Teoría del desarrollo Cognitivo de Vygotsky, el aprendizaje significativo de Gané, la teoría del aprendizaje Social de Bandura, la teoría de la interdependencia social de Koffka y la teoría de la controversia de Johnson, D, & Johnson R. El aprendizaje cooperativo y colaborativo se establece en estas bases, ya que desde el momento del nacimiento el ser humano es un ser participativo y se relaciona con el mundo, su

entorno y se necesita del otro, el medio social para que exista un aprendizaje. Johnson, Johnson & Smith citando a Vygotsky “El conocimiento es social y se construye a partir de esfuerzos cooperativos por aprender, comprender y resolver problemas.” Un mundo que se mezcla en relaciones activas de colaboración para sobrevivir y adquirir conocimiento, unas veces de manera consciente otras veces de manera técnica. La reunión de visiones distintas aporta a la crea la oportunidad de reevaluar la información y a buscar nueva para adquisición de un verdadero aprendizaje escuchando todos los puntos y poder llegar a un consensó, esto según Johnson, Johnson & Smith, (1997. Pág. 10) “el hecho de ser confrontado con puntos de vista opuestos genera una incertidumbre o un conflicto conceptual que crea una re conceptualización y una búsqueda de información, lo que luego resulta en una conclusión más reflexiva y refinada.” (Johnson & Johnson, 1979, 1995) La comunidad un ente dinámico que de penden los unos de los otros teniendo fines en común y que cualquier de los participantes puede influir de manera positiva o negativa en el proceso, teniendo en cuenta su aptitud, actitud, emocionalidad, entre otras como lo dice Johnson, Johnson & Smith. Citando a el mismo en estudios 1974, 1989 (1997. Pág. 9)

La relación intrínseca entre los sujetos lleva a dos interrelaciones, una promovedora y oposición. La primera hace referencia a la capacidad de poder animarse y facilitar esfuerzos entre los participantes para aprender.

“La interdependencia positiva (cooperación) resulta en interacción promovedora en la medida en que los individuos animan y facilitan los esfuerzos de cada uno por aprender.” (Johnson, Johnson & Smith. 1997. Pág. 9)

La segunda se desalienta y ponen obstáculos a los esfuerzos de cada uno para llegar a la meta. Es decir, en la primera hay una verdadera cooperación para obtener un fin en común,

mientras que en la segunda se presenta en forma competitiva hacia la obtención de logros de una manera individual y personal. “La interdependencia negativa (competencia) resulta típicamente en una interacción de oposición en la medida en que los individuos desalientan y obstruyen los esfuerzos de cada quien hacia el logro.” (Johnson, Johnson, & Smith. 1997. Pág. 9)

Por ende el ser humano es un ente que demanda de otras personas para sentirse bien y adquirir conocimiento, por ende la relación cooperativa y de colaboración responde a la interacción social, cognitiva y comportamental, llevando a un quehacer apropiado o herrado, dependiendo de la cultura y el contexto específico afectando los aspectos sociales, económicos, y culturales que determina los procesos relacionales y cognitivos que nos ayuden a un buen vivir. La importancia de una sana convivencia, conlleva implícito una serie de comportamientos que valida la sociedad, permiten que la sociedad tenga las adecuadas relaciones y pueda superar diferentes problemas apoyándose unos a otros. La cultura de los comportamientos adecuados y sanos además del fomento de los mismos lleva al ser humano a un buen vivir contribuyendo a futuro próximo y lejano.

Por medio de fundamentos del aprendizaje cooperativo y colaborativo se reconoce el Rugby como práctica que une diferentes elementos para que se relacione con otros y trabaje conjuntamente, sean interdependientes para mejorar las prácticas comportamentales con su contexto cercano y próximo, es decir, todo con lo que se relaciona constantemente y puede relacionarse. En la práctica del Rugby se genera un aprendizaje adecuado que puede llevarse a otros contextos.

El rugby puede ser una herramienta en donde la comunidad educativa a través de la práctica de este aprenda por medio y sobre el reconocimiento del otro, la intersubjetividad, relaciones interpersonales y apoyo mutuo, estableciendo expectativas sobre el contexto. El valor

de la colaboración está implícito en esta disciplina deportiva y ayuda a que las relaciones sean las más adecuadas, mejorándolas y que el ámbito universitario retome un mejor sentido. Hay que hablar del Rugby y conocer porque el valor de la colaboración está inmerso en él por ende, es necesario definir esta disciplina deportiva.

### **3.2.2. Pensamiento crítico**

El poder establecer buenas relaciones con los demás, en cualquier contexto llamado universidad, barrio, grupo deportivo etc. Permite que ese mismo entorno mejore su proceso de aprendizaje, que aunque se estipula de manera individual, sumando el proceso de cada participante se mejora el carácter colectivo. Para Prada y Vásquez (2008.p 49):

El pensamiento crítico posibilita construcción de libertad y autonomía y que para que ello se propicie en la academia es necesario tener clara la intencionalidad formativa, las condiciones de posibilidad del saber pedagógico y la interacción comunicativa que se presenta en las relaciones pedagógicas.

Lo que desea expresar el autor es que, por medio del pensamiento y la conciencia del mismo, permite la cimentación de la personalidad exaltando la soberanía del individuo y la propia voluntad apoyado en el mundo académico, la necesidad del ser humano por conocer su entorno en toda su extensión le permite establecer dichas relaciones. Tener horizontes de conocimiento definidos, faculta una correspondencia entre el entorno y el sujeto, llevándolo a un tipo de enseñanza, saber o conocimiento en donde él habla con el mundo. El hombre posee el don de relacionarse con el mundo y las cosas, además de percibirlo con una intencionalidad específica obteniendo un saber pedagógico, el cual se entiende por como las posibles relaciones

de conocer el mundo de manera organizada y adecuada, es decir teniendo un proceso y una metodología.

Por otro lado, el pensamiento crítico para Furedy y Furedy citado por López (2012) es una cualidad intrínseca del ser humano, donde este tiene una experticia vinculada a una serie de habilidades del pensamiento. Estas habilidades se desarrollan a partir de la experiencia que el hombre tenga con cada una de ellas y con el mundo, algunas son: “identificar argumentos y supuestos, reconocer relaciones importantes, realizar inferencias correctas, evaluar la evidencia y la autoridad, y deducir conclusiones” (P.43)

Otra postura es que el pensamiento se hace de las relaciones que el ser humano tiene con el mundo, elaborando imaginarios conceptuales que lo representan, interpretando todas las dimensiones, para establecer vínculos sociales que permiten la reflexión de sus actos y así pues encontrarse en un constante proceso crítico. Lo dicho anteriormente se ve reflejado en lo expresado por Rojas citado por Altuve (2010): “... el pensamiento es un poder de la mente humana mediante el cual ésta elabora significaciones con las cuales interpreta su relación con el mundo, con los demás y consigo mismo”. De lo anterior se puede decir que la experiencia que tiene el hombre del mundo se hila conjuntamente al poder de relacionarse con el medio, realizando un proceso cognitivo reconociendo el exterior como un factible objeto de estudio y de descubrimiento.

Por lo tanto el pensamiento crítico en este proyecto es directamente vinculado con el proceso de aprendizaje de cada uno de los asistentes del taller, donde no solo se apropian conocimientos técnicos, si no donde se interviene en un marco de convivencia su capacidad de ser críticos a la hora de evaluar su proceso, el de sus compañeros y el del equipo, siendo

enfáticos en llevar dicho proceso de reflexión crítica más allá del entorno del taller deportivo de rugby de la universidad, a sus hogares, a sus trabajos y a sus aulas de clase.

### **3.2.3 Rugby.**

Quizá la historia del Rugby no sea el tema más primordial para los que quiera crear conciencia sobre la colaboración, mejor estos pasan a la ley que habla sobre el modo de jugar ley 7 WR (2016.p.59) ya que posiblemente sea más práctico, todas las personas que disfrutan este deporte debe de dar gracias a todos los protagonistas y promotores del pasado que mediante sus iniciativas , han sustentado las bases para ir consolidando la práctica del Rugby como un trabajo de grupo y que este se vaya extendiendo por todo el mundo.

Según Gálvez & Stavrianeas (2013) nos comenta que en 1823 un estudiante de la Rugby School del área de teología, que tenía por nombre, William Webb Ellis en un partido de fútbol tomo la pelota con la mano y corrió hacia la línea de meta oponente, de esta manera surgió el deporte. Pero anterior a esto el Rugby se basaba en juegos medievales y antiguos, llegando 1175 un juego de pelota al carnaval de Londres donde la finalidad era llevarla de un lugar a otro por medio de la fuerza. Desde esta perspectiva se empieza a dividir dos deportes actuales como el Rugby y el futbol, uno jugado con la maniobrabilidad de los pies y otro con las manos. El Rugby apoyo las maneras tradicionales del juego encaminado a evitar la violencia y mejorar la convivencia “someter a las reglas del juego era como someter al estudiante, ir en contra de los altercados escolares” (p. 3) Era un juego encaminado a evitar problemas y dar una solución. Las reglas de juego variaban de escuela a escuela hasta que en 1885 se logran unificar gracias a la Rugby Futbol Unión donde Inglaterra no hacia parte y se

incorpora en 1890 International Rugby Football Board y esta es la institución que organiza la primera copa mundial en 1978, en el 1998 cambia el nombre a International Rugby Board, en el 2014 a WR (World Rugby).

El Rugby según la historia en sus comienzos ha tomado la idea de cambiar y transformar a las personas, es una herramienta para evitar la agresividad, aunque en este estudio se toma el carácter de deporte colaborativo donde todos se apoyan unos a otros para llegar al objetivo común. Además de esto se utiliza como herramienta de divertimento a quienes lo practican y su cercanía ayuda a procesos de cooperatividad y a reforzar este valor.

Es un medio donde puede desarrollar capacidades sociales y de construcción como tomando como ejemplo lo ocurrido en Gales y en Sudáfrica, unifica la comunidad para que trabaje en pro de misma aportando con tareas específicas que transformen el entorno social. Aquí se ha llegado a evaluar el sentido del Rugby, no como hacedor de divertimento sino como un ente que reúne a las personas que participan de él para que hagan una transformación social, desde el valor de la colaboración acompañando procesos sociales y mejorando comportamientos para que exista una mejor convivencia. Además de ser una actividad que lo saque de la rutina y de la cotidianidad.

Es decir, el Rugby mejora procesos de relaciones humanas y de convivencia, reconociendo al otro y haciendo participe de las actividades de una forma que se responda mutuamente, entra a ser un ente de relación colaborativa llena de un sentido social, establece relaciones humanas y comportamentales para llegar a una mejor convivencia. El rugby por medio de su práctica crea valores e incorpora los mismos a las prácticas sociales. Este deporte tiene implícito el trabajo colaborativo dentro de sus reglas que hacen que se transmita a diferentes contextos

El rugby como deporte puede intervenir en la transformaciones, adquisición, fomento y fortalecimiento de conocimientos y conductas especiales para el bienestar de la comunidad, además hace que el individuo tenga mayor autoestima y auto concepto, ya que en el Rugby hay continuas caídas y se debe aprender a pararse para conseguir una meta en común y así se aprende a trabajar en equipo y por el equipo, esto se apoya desde el reglamento Gálvez & Stavrianeas (2013) y WR (2016)

El Rugby es un deporte que abarca a todo tipo de personas y no discrimina raza, color, deficiencias físicas, otras. Por medio del rugby se reconoce el valor de la cooperación a nivel deportista, individuo, social. El Rugby se presenta como paradigma en forma de deporte, el cual tiene la capacidad de cambiar un momento histórico de violencia y unir los diferentes participantes de este, por ejemplo en Sudáfrica dice Miranda (2011) la cual muestra el apartheid en Sudáfrica donde se dieron diálogos de conciliación, negociación y mejora para cambios sociales, económicos, políticos y culturales dentro de este contexto. Un lugar donde estaba permeado de una sustancia de antipatía, egoísmo, mala convivencia, desconocimiento y olvido del otro. Un contexto de violencia y segregación racial, aun siendo un país libre de la colonia inglesa, pero teniendo algunas de sus costumbres. Además de la división socioeconómica arraigada dentro de las casonas de blancos y negros, el Rugby hace reconocer las partes divididas como un todo crea un objetivo en común entre las dichas partes y colaboran unos con otros para lograrlo, es aquí como el Rugby transformo todo un país y creo un acercamiento y conocimiento del otro , por otro lado Gales presentando inconvenientes sociales con Inglaterra, donde los galeses estaban perdiendo sus empleo por culpa de los ingleses ya que se los arrebataban y quedaban desprotegidos, el rugby aquí entro como una herramienta de cohesión en contra de una guerra cantada haciendo denotar la colaboración ,

el trabajo en equipo y el respeto por el rival como entes que evitaron un guerra; dando a entender que las dos naciones eran hermana y que debían colaborar una con la otra para poder salir de esa crisis, además se denota aquí la presencia del aprendizaje cooperativo y colaborativo como una forma de solucionar un problema en común y apoyarse unos a otros por medio de una colaboración intrínseca (Johnes M. 2008 & Miranda C. 2011)

Con base en lo anterior esta investigación insinúa que el Rugby es un deporte de colaboración que ayuda a los procesos sociales, culturales y de aprendizaje permitiendo al asistente, que por medio de este tenga la motivación para realizar el proceso apoyándose en al aprendizaje colaborativo. En este trabajo se enmarca el deporte del Rugby como herramienta y medio para fortalecer el valor del a colaboración en un grupo de estudiantes universitarios, apoyados en los términos y definiciones anteriormente expuestas mirando su intencionalidad donde pueda fortalecer comportamientos adecuados y actitudes, pero se hace desde la teoría del aprendizaje colaborativo, aplicando esta para transformar comportamientos dentro de un contexto.

#### **3.2.4. Axiología.**

Se entiende como axiología al estudio de los valores desde dos perspectivas, el ser y el valer que implementan los seres humanos en el mundo de la vida, son todas aquellas cualidades que son esencia inherente del ser, divididas en primarias secundarias y terciarias. Las primarias son las cualidades intrínsecas de cada persona, las secundarias son aquellas que describe su forma sensible, y las terciarias son los valores “Los valores no son cosas ni elementos de las cosas, sino propiedades, cualidades sui generis, que poseen ciertos objetos

llamados bienes” como lo dice Frondizi (1974, p 17), estas cualidades se presentan en forma de parasito ya que no pueden vivir por ellos mismos, deben apoyarse en objetos reales, mientras que las cualidades primarias no se pueden sustituir o acabarse de los objetos ya que sin estas no habría existencia de los mismos. Esta explicación la hace Frondizi (1974, p 18) para aprender a diferenciar los valores con los objetos ideales, los objetos ideales es lo que son inherentes propios, que deben ser estudiados y descriptos para su entendimiento, mientras que los valores son aquellos que están ahí mostrándose y se perciben, por ejemplo la idea de felicidad es un concepto intelectual, mientras que si se percibe en algún objeto es meramente por vía emocional, es decir que los valores de primer grado son los objetos que “son” por otro lado lo de tercer grado son no es lo que “son” sino que valen. Se demuestra por tanto que el estudio de los valores es continuo y complementario; trasforma y cambia la vida del ser, gracias a que no se puede separar las sustancias primarias , secundarias y terciarias, se tiene que ver como un todo construido desentendiendo de la suma de sus partes, aunque cada una se pueda analizar de una manera diferente. El ser humano está en desarrollo constante de su ser y de su valer, este está expuesto a experiencias y fenómenos en determinados espacios donde estas circunstancias hacen que se formen, por ende, la forma de leer los valores se pueden emplear de manera acertada y adecuada. Están presentes en la cotidianidad del ser humano y de su aprender a vivir correlacional, el ser humano es un ente que participa con otros y de otros desarrollando continuamente afecciones y maneras de vivir, las cuales deben ser acertadas para el buen desarrollo de la comunidad y sociedad y el prevalecimiento de la misma. La convivencia humana, parte de actos relacionales de implicados sociales y pueden ser usados a partir de las experiencias y reflexiones, viéndose expuestos en el mundo de la vida.

Por tanto la axiología es la teoría del valor, pero esta prevalece en las relaciones y sitios comunes, trabajando de forma continua y con un lenguaje común, discusiones que parten de un café, el compartir un espacio conjunto, entre otros tantos, constantemente se está valorando y poniendo en vilo la axiología como forma de poner determinados atributos a los objetos o personas, pero el problema recae si esta tipo de valoraciones se hacen de carácter personal e íntimo es decir netamente subjetivo, o gracias a discusiones se puede llegar a un consenso y se torna de carácter objetivo. La axiología recae en estas dos formas, ya que debemos tomar los objetos de reales que están ahí y ponerles determinados atributos impregnándolos de emocionalidad, gusto, desagrado y luego llevarlos a un ambiente ideal y teórico donde pueden ser discutidos y llevados al consenso. La educación ética y moral sería imposible de no poder estudiar el mundo de la vida y describirlo desde una postura personal, tal vez compartida, tal vez discutida.

La experiencia del ser humano con su accionar correlacional del mundo en el que vive depende del sentido con el que lo perciba, aunque la unión de sentidos hace que se vea de una manera única de entendimiento y se diferencie de otros conceptos, he aquí la presencia de lo objetivo y subjetivo del valor.

“El valor será objetivo si existe independientemente de un sujeto o de una coexistencia valorativa; a su vez será subjetivo si debe su existencia, su sentido o validez a relaciones que sean fisiológicas o psicológicas del sujeto que valora” Frondizi (1974. p27)

Es decir que el valor objetivo, no depende de las valoraciones de los sujetos, ni tampoco del consenso intersubjetivo, es inherente a la sociedad y está ahí gracias a un proceso de instauración hecho de manera histórica y presente en el ser social de la sociedad que se debe entender para todo el mundo igual, es decir pasa por todo un proceso de

evaluación subjetiva hasta que la misma sociedad lo entiende de una única forma y lo trata en este sentido, el objeto de este valor es el consenso unificado que tienen los seres humanos para tener una valoración de una manera casi única, teniendo una fuerza impositiva que sobrepasa las distinciones y entorpece la voluntad, mientras el valor subjetivo es cuando nosotros proyectamos y le ponemos determinada valoración desde que la guía de voluntad sobre aquel objeto que crea determinada afecciones y nos acerca o nos aleja del mismo. Es decir, el valor sea objetivo o subjetivo no se puede separar a la valoración y también que el valor precede a la valoración, ya que si no hubiera valor en los objetos no habría que valorar, “Confundir valoración con el valor es como confundir la percepción con el objeto percibido. La percepción no crea al objeto, sino que lo capta; lo mismo sucede con la valoración. Lo subjetivo es el proceso de captación del valor” como lo explica Frondizi (1974. p28)

Por ende el valor esta intrínseco, es propio de los objetos reales y en la relación que tenga con el mundo y el sujeto, es decir que el valor está en todo lo que nosotros podemos percibir y por medio de nuestro lenguaje describir el sentimiento ya sea subjetivo u objetivo de juicios presentes en la sociedad que da una intencionalidad a los actos de los seres humanos, llegar a una buena relación mediante comportamientos adecuados y normativos que permita relaciones positivas y un buen entendimiento entre los participantes. Los juicios lanzados deben tener un argumento de razón, donde los seres humanos por conveniencia y voluntad puedan establecer relaciones armónicas para un buen vivir, es decir no es un actuar porque sí, más bien es un actuar censado por la conciencia de unos imaginarios universales presentes en la sociedad y percibidos de manera subjetivas. Recordemos que los valores están presentes en los objetos reales y que por ende nosotros los podemos describir y hasta

diferenciar de otros; estos valores nos ayudan a guiar la comunidad hacia un buen vivir además de ponerle un orden social y consciente de los actos.

La anterior exposición de la axiología con apoyo de Risieri Frondizi, la axiología agrupa determinados entes de comprensión mutua que se vislumbran dentro de la sociedad, los cuales van articulando, estructurando, jerarquizando, adaptando y asimilando al entendimiento normativo adecuado para las buenas relaciones sociales, es por ende que el ser humano se va organizando según las características sociales y cognitivas que le va dando la sociedad, es un ser que necesita de conocer y valorar la sociedad para poder convivir con ella y tener una buena relación con la misma. El ser humano tiene la capacidad de organizar su actuación frente a diferentes relaciones, entendiendo el valor y llevando a una valoración donde pueda existir una buena interacción y colaboración mutua para un beneficio final que es la buena convivencia.

Los seres humanos conviven en grupos e instituciones que describen valores de los objetos reales y dichos forman parte del buen desarrollo, haciendo que las relaciones sean adecuadas. La universidad como institución es un objeto real que lleva implícito unos valores que percibe el sujeto que está en ella o que la misma institución lo describe de manera escrita u oral para mejor entendimiento de los mismos. Este ser humano que llega a esta institución ya ha pasado por otros entes tales como la familia, la escuela y parte de la sociedad entre otras; dichos entes desarrollan valores en los sujetos y se constituyen base intrínseca para entender el mundo desde el buen convivir y el mal relacionar que serán definidos por una escala de valores propuesta por la misma sociedad como lo dice Frondizi (1974) apoyado en Scheler que propone que hay unos valores que están por encima en las sociedades y que cada

sociedad es distinta y que se debe aprender a percibirlos para que exista un buen entendimiento entre los sujetos de una misma sociedad y de distintas sociedades (p 197).

En este escrito se utilizará el valor de la colaboración como uno de los valores primarios del sostenimiento de las buenas relaciones y así dar una posible solución al problema convivencial universitario casi siempre establecido entre grupos de estudiantes, con este camino ahora sería necesario trabajar y conceptualizar el valor de la colaboración como guía de una buena convivencia y buen trato.

### **3.2.5. La colaboración.**

Es a partir de lo consultado que se interpreta que la colaboración se define a trabajar con otras personas en la realización de una obra, situaciones donde el trabajo en equipo toma mayor relevancia al igual que la interacción y la capacidad de desenvolver aquellas aptitudes sociales que permiten a la persona relacionarse con los demás. Para definir ciertas características de este concepto, es necesario considerar y tener en cuenta diferentes perspectivas que permitan abordarlo más fácilmente. Es por lo anterior que Linuesa (1999) que a su vez cita a Hargreaves (1996) caracteriza como los aspectos más relevantes de la colaboración “el apoyo moral de unos a otros, superando los fracasos y las frustraciones, aumento de la eficiencia, eliminando esfuerzos duplicados y una mayor capacidad de reflexión”. (p. 209).

De lo anterior se interpreta que la colaboración en primer lugar se vincula directamente al apoyo, el poder contar con el compañero al lado, de enfrente, incluso el de atrás, con el llamado docente entrenador o profesor, con aquel compañero con mayor experiencia en el campo, el poder alcanzar un objetivo en conjunto, sumado a la superación de derrotas y caídas tanto

emocionales como de carácter deportivo. Resalta el hecho de reducir el esfuerzo en la medida de un equipo, si existe colaboración dicho esfuerzo no tendrá que ser de una sola persona o dos, sino de todo el grupo de trabajo, toda la clase o todo el equipo, y finalmente un mayor desarrollo de la cualidad reflexiva, que permite trascender más allá del simple acto físico y dar un sentido moral a lo realizado en diferentes contextos.

Linuesa (1999) señala como ideal una Escuela donde la colaboración sea característica de su funcionamiento, sin embargo, la realidad es otra

“donde parece funcionar más bien con la suma de individualidades que con proyectos comunes, todo bajo la poderosa bandera de la independencia personal, que ampara frecuentemente una suerte de individualismo, desde el que cada uno en su clase es un libre y soberano para hacer su tarea como crea oportuno”. (p. 209).

A partir de lo anterior, es en ese preciso instante donde la intervención en pro del valor de la colaboración toma mayor fuerza, a tal punto de identificar las características mencionadas por el autor y ubicarlas en el contexto actual, donde el conocimiento no se construye en conjunto si no por una marcada individualización.

La colaboración como valor permite a los diferentes grupos que se relacionan tanto en el aula como en campos deportivos, alcanzar los objetivos planteados, ser educados en valores, ya que el impacto no podrá ser generado a menos que se lleve a cabo el trabajo en equipo, la tolerancia, el respeto... es direccionar de una nueva manera la idea de construir el conocimiento, es por esto que Jericó (2010) afirma que “Antes retener el conocimiento daba poder, de ahí que se ocultara bajo cinco llaves. Ahora, sin embargo, lo que realmente te hace poderoso y te da valor es compartirlo”. (p.44)

A su vez Jericó (2010) señala que “la inteligencia colaborativa alcanza soluciones a las que no es posible que llegue la inteligencia aislada.” (p.44). Así de esta manera se reincide en el hecho de sobrepasar la individualización, para lograr acciones en conjunto vinculadas al conocimiento y el aprendizaje en diferentes contextos, desarrollando habilidades de carácter cognitivo, motriz, social, psicológico y moral.

### **3.2.6. Convivencia**

El concepto de convivencia se ve múltiples veces definido y conceptualizado por diferentes posturas, pero que en su mayoría concluyen en el hecho de la mejora de las relaciones sociales de los individuos, Jaramillo, Gaviria, y Ladino (2010) definen la convivencia como: “la cualidad que posee el conjunto de relaciones cotidianas entre los miembros de una sociedad cuando se han armonizado los intereses individuales con los colectivos, y por tanto, cuando los conflictos se desenvuelven de manera constructiva” (p.11)

De lo anterior se puede decir, que se deja de lado toda apatía y todo desinterés a la hora de pensar en comunidad, donde una cantidad de intereses individuales pueden formar objetivos y metas a alcanzar por una sociedad, marcando esto como punto inicial de lo que puede marcar una estabilidad en los diferentes contexto en los que interactúan las personas día a día, marcando un mejoramiento en la relaciones personales a nivel estudiantil, universitario, laboral, deportivo, comunal, político. . . si se direccionan el pensamiento convivencia sería una pauta para educar en valores y romper el paradigma de una educación netamente cognitiva y tradicionalista, donde entraría a jugar un papel sumamente importante la convivencia.

La convivencia entendida como un proceso de aprendizaje, es el poder apropiarse la práctica de esta a lo largo de los años, un concepto tan denso no puede resumirse en el hecho de enseñarlo en la escuela o capacitar profesionales en materia de convivencia, ya que es todo un proceso que se construye diariamente y de una manera exclusiva para cada persona.

Sin embargo no se puede mal entender el concepto de convivencia a una simple y llana interacción de cohabitar con un ente de personas, por esto López (2004) señala que “La convivencia es mucho más que cohabitación porque exige el contacto y el intercambio de acciones positivas entre personas.”, es decir lleva el acto de cohabitar a interconvivir, señala nuevamente López, en este sentido se entiende que por más que cierta cantidad de personas cohabite, no significa que exista una relación de convivencia, y esto afecta directamente el ámbito social de cualquier contexto que se pueda tomar como ejemplo, un salón de clases, un club deportivo, un jardín de primera infancia o una familia.

Surge una nueva mirada que se ve implicada en dos características fundamentales que son armonía y equilibrio, dispuestas a ser el objetivo trazado por una convivencia de carácter social, es por esto que a Romero (2011) afirma que “La convivencia es uno de los factores centrales, no sólo para el bienestar y la felicidad del ser humano, sino para el equilibrio que nos permite vivir en armonía”. (p.55) en este sentido se puede aclarar el fin de una convivencia que se vincule a cada uno y a todos, donde se busca el bienestar y la estabilidad de cada persona, sin sobrepasar ni irrespetar con sus propios actos la situación de alguien más, y esto arrojará como resultado una sociedad en armonía.

### **3.2.6.1. Convivencia universitaria**

En las instituciones universitarias uno de los principales deberes es posibilitar al estudiante en el crecimiento de sus competencias profesionales y su camino en la formación laboral. Para esto es necesario el tener cualidades asertivas en todo tipo de relaciones, recordando que la universidad es un constructo social y se debe vivir de la mejor manera, para ello deben existir unas normas de convivencia que hablen de comportamientos, valores, deberes y derechos que la comunidad estudiantil debe seguir, como se demuestra en el reglamento estudiantil Acuerdo No. 215 del año 2014, el reglamento profesoral Uniminuto. Consejo de Fundadores Acuerdo No. 217 Y el Reglamento de participación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Consejo de Fundadores. Acuerdo No. 145 febrero 26 del año 2010. Donde toda la comunidad universitaria contribuye en procesos de participación de la forma adecuada, las relaciones que se presentan dentro del establecimiento universitario representan comportamientos, valores, costumbres, hábitos, entre otros para vivir en sociedad y ser seres competentes, donde la convivencia es primordial para el desarrollo integro de cada uno de los partícipes, explotando sus fortalezas a la hora de hablar de valores éticos, morales y cívicos que permiten la buena interacción y coexistencia de todos en un mismo entorno.

Por tanto la convivencia universitaria según Mederos (2014) es:

“... la capacidad de personas de vivir con otros (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca, implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista del otro y de otros.”

Con base en lo anterior se hace alusión a los diferentes procesos intersubjetivos que se producen en el ambiente universitario implicando a toda la comunidad educativa, es decir, que se

tiene presente a: profesores, administrativos, estudiantes, egresados, padres de familia y plantel en general.

En la universidad una de las principales relaciones de convivencia se da entre docentes y estudiantes, siendo los estudiantes un grupo juvenil que buscan su desarrollo social y que comienzan a enfrentar un nuevo entorno retomando las reglas anteriores de sus anteriores entornos. La relación docente estudiante en la universidad no solo se estructura dentro de ella si no fuera de ella, ya que se da más libertad al estudiante. Esta misma relación se presenta entre compañeros propiciando un escenario de crecimiento personal, aprendiendo de los demás nuevas formas de participación evitando los conflictos y la mala convivencia, lo descrito anteriormente se sustenta en Mederos (2014.p 5,6).

Una de las propuestas de convivencia universitaria la describe, Romero (2011, p. 11) explicando que la comunidad universitaria no es homogénea si no pluralista y multicultural, diciéndonos que la convivencia universitaria es una capacidad donde los seres humanos “... son seres sociales por naturaleza; necesitan de los demás para desarrollarse, educarse y avanzar en la vida. Convivir es eso, vivir con otros en un aprendizaje que cada persona adquiere en el transcurso de su vida.”

Apoyándose en la cita anterior se describe la coexistencia con los demás, pero esta es una labor complicada, ya que todos los sujetos son diferentes entre sí y ven las cosas de variadas maneras además de sus pensamientos y sentimientos. Por ende, tener una buena convivencia es demandar aprobación de lo múltiple y variado que se encuentra dentro de una comunidad, utilizando como medio la comunicación respetuosa y el reconocimiento del otro en toda su extensión. La convivencia lleva a una satisfacción y confort al ser humano posibilitando sus relaciones con los demás, además de un buen vivir.

En la universidad se señalan diferentes situaciones de conflicto que hace parte de la vida universitaria según Romero (2011) algunas de estas son "... Poca tolerancia entre los diferentes, falta de dialogo, factores actitudinales entre las personas: autoritarismo, discriminación, subvaloración; dificultad para reconocer la pluralidad; falta de comunicación asertiva; indiscreción; incompatibilidad; prejuicios; falta de respeto, ejercicio desbordado por el poder. (p.13). Pero esto abre a una posibilidad de ver el conflicto como algo oportuno, para el fortalecimiento y crecimiento de los sujetos partiendo del reconocimiento del otro y un dialogo asertivo; evocando a diferentes maneras de resolverlo tales como: espacios de dialogo, mediadores, acuerdos, conductos regulares, reconocimiento y aceptación de errores, desarrollando así capacidades de escucha, imparcialidad, aceptación, reconocimiento, respeto, para unas relaciones armoniosas y mejor manejo de conflictos. (p.19)

En esta investigación, la convivencia universitaria juega un papel primordial, utilizando el rugby como una herramienta social, se busca explotar específicamente el valor de la colaboración abarcando el reconocimiento y la interacción con los otros de una manera adecuada con el fin de desencadenar todas aquellas características que apoyen este rasgo de la convivencia.

### **3.3.Marco Legal**

Para la presente investigación se dará valor lo a la ley la cual alude sobre la temática, donde rigen la normatividad dando una gran importancia al deporte y convivencia tanto general como universitaria. En dichas normas se aplican a contextos pedagógicos donde estimula la formación del ser humano, trayendo a colación, la Ley general de Educación (Ley N° 115,

1994), la Ley del deporte (Ley N° 181, 1995) y la Constitución Política de Colombia (1991) para respaldar la temática.

En la Constitución Política de Colombia (Artículo N° 2, 1991) invita a todas las personas soberanas de Colombia a suscitar y garantizar los deberes y derechos para certificar una buena convivencia sin importar su etnia, pigmentación de piel e ideologías. Partiendo de este artículo, se proponen en la investigación se proponen alternativas para la mejora de la convivencia por medio del rugby, invitando a actores universitarios para que estos puedan mejorar la convivencia y sus prácticas además de la difusión de las mismas. Además completando lo anterior la Constitución (Artículo N° 95, 1991) comenta que todos los colombianos tenemos el deber de “defender y difundir los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica [...]” el cual es uno de los ideales de la investigación presente, el proponer estrategias de convivencia mediante el rugby para que estas puedan ser difundidas en las prácticas cotidianas resaltando el valor de la colaboración. La educación ayuda a organizar los espacios (Artículo N° 67, 1991), estableciendo una mejor convivencia, respeto a la vida además de oficios de calma y respeto mutuo

El deporte visto desde la perspectiva de la Constitución Política Colombiana (1991) tiene como ocupación formar integralmente a todos los sujetos soberanos además de ayudar a la mejora de la salud. El deporte es eje fundamental de la educación, es aquí donde se puede apoyar la investigación ya que es el fomento de la convivencia por medio de prácticas colaborativas, donde los entes que participan se reconocen unos a otros para llevar mejores relaciones en diferentes espacios compartidos (Artículo N° 52 y N° 300, 1991). Además, el estado vigilara las actividades deportivas en pro del bienestar y la convivencia de los soberanos.

El ser humano debe aprender a participar con los otros y este es uno de los fines de la educación, ya que invita a generar una buena convivencia, por medio de los valores como la colaboración, la tolerancia y el respeto (Ley N° 115, Artículo N°5, Artículo N°16, Artículo N°20, Artículo N°21, Artículo N°30, 1994) en la educación preescolar, básica primaria, básica secundaria, media, superior y universitaria.

Todos los establecimientos públicos para el cumplimiento y reglamento de la convivencia deben establecer un escrito que estipule las normas de relacionarse con la comunidad estudiantil y la institución (Artículo N°87, Artículo N°96, Artículo N°132,1994), dicha normatividad se especifica lo que ya está dicho en el mundo de lo cotidiano, es decir es una remembranza del como nosotros podemos llevar una buena convivencia, siempre con mira hacia “formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.” (Ley N°115, Artículo N°5, 1995), además comunica que para mejorar la salud, higiene y convivencia la institución debe velar por sembrar y resguardar espacios deportivos. Por ende, se puede decir que el deporte es una herramienta para proponer una buena convivencia además de fortalecerla entre los miembros de la comunidad educativa.

En los establecimientos educativos públicos y privados se debe diversificar las prácticas deportivas para el beneficio de él buen gasto del tiempo libre dentro y fuera de la institución esto lleva a una mejor convivencia, reconociendo diferentes espacios de interacción para la formación personal y evita diferentes malestares sociales en los diferentes niveles académicos, desde educación preescolar hasta educación universitaria (Ley N°115, Artículo N°14, Artículo N°21, Artículo N°22, Artículo N°32, Artículo N°204, 1994)

Lo que se busca es que la relación entre los sujetos sea la mejor posible además de reconocerse como sujetos políticos en la vida cotidiana, los cuales tienen que apoyarse los unos a los otros y vivir colaborativamente para construir sociedad y país, he aquí donde el rugby ayuda la integración de los sujetos exponiendo el valor de la colaboración mutua para alcanzar metas comunes, la necesidad de tener al otro y saber llevar una buena relación en pro de la construcción de un ambiente sano además de reconocimiento de los sujetos participantes en diferentes espacios de intersubjetividad. Los sujetos son reconocidos por sus acciones dentro de espacios relacionales y la convivencia es una parte para que se tenga este reconocimiento además para el buen desarrollo tanto social como individual, el trabajo del valor de la colaboración es importante para que exista una acertada convivencia, armonía además de un desarrollo del sujeto. El rugby nace como herramienta para que esto pueda ocurrir con mayor facilidad además que se valla sembrando dentro de los sujetos para que estos mismos sean transmitidos a los demás y exista una mejoría en el contexto y espacios para relacionarse.

## **4. Diseño metodológico**

En este apartado se da a especificar la pauta la investigación, exponiendo, el enfoque, método, instrumentos y fases que se tomaron para realizar esta propuesta explotaría académica. La descripción anterior se expondrá en diferentes apartados que llevan el nombre de cada uno para hacer un acercamiento se comenzará describiendo el tipo de investigación

### **4.1 Tipo de investigación.**

Esta investigación está enmarcada con el enfoque cualitativo ya que lo que se va a realizar es interpretación de unos aspectos sociales, en este caso el espacio del taller de rugby, para poder recolectar y analizar comportamientos no requiriendo de una evaluación numérica que resaltan dentro de este lugar académico y de investigación. Este tipo de intervención teórica consiste en plantear y desplegar cuestionamientos además de posibles conjeturas, en toda la extensión de la investigación y luego de ella. El análisis de datos permite plantear nuevos argumentos a estudiar que ha dejado la investigación. Al mismo tiempo se descubren los cuestionamientos de la investigación con alta relevancia desde la recogida de información que exponen los fenómenos y la interpretación de los mismos. La investigación se establece no solo desde los hechos sino recoge sustentos teóricos académicos, en los cuales se integran a cualquier espacio de la investigación, agregando a esto posibilita dividir el trabajo en fases para solidificar el trabajo y exponerlo de una manera más explícita. En dicha investigación, el investigador se pone como un ente de afección frente al entorno que le permite desenvolverse, participar activamente y dar un orden específico a la investigación.

Es por ende que el investigador se encamina hacia una praxis de reflexión y de conocimiento de contexto que tiene alrededor, esto lo lleva a establecer, determinar y dar soluciones a complicaciones que generan en la vida, se inmiscuye en el problema y parte de la misma solución aportando significativamente mediante su estudio, aportaciones teóricas y prácticas. En este tipo de investigación no se tiene la mira a unos resultados específicos, se mira lo que ha pasado en su entorno, en el trascurso de la investigación, el proceso es lo que realmente importa, conocer su progreso de su intervención mediática.

La investigación cualitativa permite ser inductiva, holística, naturalista, descriptiva, descripción desde el punto de vista externo (emic) y compensativa. Esto quiere decir que tiene un comienzo tomando las referencias teóricas, académicas, conceptuales y de comprensión, no para evaluar modelos o teorías establecidas sino como fundamentos prácticos de inicio argumentativo. Además se toma a las personas, grupos o escenarios no como variables sino como algo irreductible considerado parte de un todo. Se presta una interacción de modo normal no invasivo, se puede conversar, tratar, trabajar si se quiere con la población, es una forma de acabar con la formalidad. Se enfoca en explicaciones analíticas descriptivas de los fenómenos observados. Se pone a entender el entorno y las personas desde su propia subjetividad y recuadro relacional. Por ultimo no busca una verdad específica, más bien busca el panorama circunstancial de los actores sociales. Todo lo dicho anteriormente se refiere a la perspectiva epistemológica de Monje refiriéndose a los presupuestos epistemológicos de la investigación cualitativa (2011. P11)

Teniendo otra visión Hernández, Fernández y Baptista (2010) expone que la investigación cualitativa es cuando se explora los fenómenos del mundo de la vida de forma natural interactuando de manera lejana o cercana con ellos, se expresa las situaciones y se

extraen datos de las mismas, los cuales son los rasgos característicos que identifican realidades explícitas y que por último no está fundamentado en un método estadístico sino en una forma de interpretación de los fenómenos después de su depuración. Por ende el camino que toma es inductivo, ve el fenómeno de manera global luego describiéndolo de una manera particular específica recurrente, lo cual permite el análisis de ambientes subjetivos y a veces intersubjetivos; al ser una camino descripción social mediática no tiene una sucesión directa, permitiendo entrar a profundidad a significados del contexto o ambiente fenoménico. Permite una amplitud y opulencia de posibles realidades interpretativas que se enmarcan en un contexto específico. (p.4) Agregando a esto Hernández *et al* (2010) nos dice “[...] no probar hipótesis en su proceso de interpretación”.

Se ponen características generales entre estas dos interpretaciones donde la investigación permite interactuar con el entorno para obtener una serie de datos y que permite un análisis interpretativo de una manera profunda, teniendo una preocupación presente por el entorno y todo lo que ocurre dentro de este; recogiendo las interacciones sociales positivas, negativas, otras llevando a una concientización basada en la observación lejana pero a la vez cercana para dar una interpretación de los fenómenos ocurridos dentro de su normalidad cotidiana.

Por ende, lo tratado en esta investigación, son fenómenos sociales de los que se toman hechos, actitudes, opiniones, problemas, otros; Brindados en un espacio específico, la práctica del rugby se convierte en un medio participativo para fortalecer la convivencia universitaria y la colaboración. El investigador cualitativo se relaciona con esta comunidad de una manera natural observando y describiendo los fenómenos con la vista en epistémica de los comportamientos que presenta la población.

## 4.2 Enfoque de la investigación

El presente escrito desea interpretar situaciones específicas que se presentan dentro del espacio del taller de rugby tomando juicios, opiniones, ideas propias y hechos específicos del contexto además de autores académicos que permitan explicarlas y darles un sustento teórico a las mismas. La presente investigación está bajo el enfoque Hermenéutico, dicha orientación se fundamenta en tomar la interpretación como eje principal, es decir se realiza explicaciones desde la objetividad del autor y los hechos prescritos del mundo de la vida, los fenómenos se presentan de diferentes formas y a estos se les da una intencionalidad, se encamina hacia un acto operativo de la conciencia del observador con un propósito específico. Los símbolos mentales del autor y las ambientes sociales se toman como argumentos explicativos- interpretativos pretendiendo comprender los posibles caminos de la problemática y dar posibles soluciones a las mismas como lo dice Hernández *et al* (2010) “Enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afianzar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (p.8.). El estudio cualitativo abre la puerta a que se puedan establecer cuestionamientos en cualquier lugar de la investigación, es decir que pueden nacer preguntas en el análisis o recolección de datos. Se acumulan de forma ordenada moviéndose en dos sentidos que son directamente proporcionales, entre los fenómenos y la interpretación, no cumpliendo siempre el mismo orden.

Él enfoque parte de una idea que tiene el investigador, la cual es depurada y llevada como problema dando una primera impacto del contexto y un punto de vista objetivo de este, teniendo como fin manifestar la continuidad de unos hechos, es decir averigua normas de proceder social, por tanto su viabilidad deben ser por medio de la observación directa, demostración de la

observación y la vivencia propia. El distinguir el contexto, reconocerlo además de ser concientizarlo, permitiendo un tipo de conocimiento fundado en el mundo de la vida, la cotidianidad se presenta en forma de hechos reales los cuales se realizan un detallar de forma “neutra, lo más objetiva y lo más completa posible” según Monje (2011. p. 11).

El paradigma hermenéutico desea comprender los fenómenos mediante la interpretación del contexto ya sea escrita, verbal y no verbal. La experiencia que le da el mundo mirándolo de una forma específica guía la investigación. El contexto que se analizando no se ve como in simple objeto que está ahí, lo lleva más allá, es decir, un mundo que puede transformarse a razón que es un ente pensante, de reflexión y comunicación como lo describe Monje (2011. p.13)

Según Hoyos (2003) El inicio del acto hermenéutico es el “Mundo de la vida”, el cual lo explica como un espacio donde todos conviven y se circula, realizando acciones vitales como operacionales: el pensar, razonar, entender, juzgar, percibir, comprender y hasta analizar mediante actos argumentativos que son organizados por la comunicación. El estar con el otro y compartir con este nos lleva al fenómeno interrelacional que es el mismo mundo de la vida. (p.5.) La comunicación es un acto que realizan los sujetos apoyado en el lenguaje, es decir que son acciones naturales que realiza el sujeto para enviar algún tipo de mensaje y es aquí como se realiza también un acto hermenéutico, en entender lo que el otro nos dice plasmado en el mundo de la vida. Los seres humanos tenemos herramientas como la escultura, los textos, las gesticulaciones, los símbolos, entre otros para que se realicen actos interpretativos y que para que exista recolección de los mismos se usan “actos de habla”.

Tomando lo anterior, se expone la hermenéutica como un ente móvil, ya que de un fenómeno no hay una única forma de entenderlo, sino hay miradas de ese fenómeno que está ahí; desea conocer las cosas como son en toda su extensión utilizando la razón y llevando un

poco más allá, un verdadero entendimiento de las cosas como lo diría Kant en los niveles de conocimiento del mundo. Realmente se apasiona, cautiva además de inmiscuirse por eso que está ahí tomando las ideas, creencias, supuestos, explicaciones, propuestas de ese entorno observado y los sujetos partícipes de estos. (Hoyos. 2003. p.6)

Por ende debe haber un actuar comunicativo como lo propone Jurgen Habermas explicado por Radl (1998)

La teoría del actuar comunicativo no es una metateoría, sino el comienzo de una teoría de la sociedad que intenta identificar sus criterios críticos. Entiendo el análisis de las estructuras generales del actuar orientado en la comprensión, no como una continuación de una teoría epistemológica con medios distintos (p.106)

Es decir, es una teoría que desea entender el actuar del ser humano y su relación con el contexto de las instituciones, realizando enunciados claros y constatables siendo una visión compuesta del objeto de reflexión que está integrado de paradigmas del mundo de la vida y del propio sistema. No se puede ver separado ya que el ser humano vive dentro de instituciones que organizan la sociedad, lo que realiza es una comprensión del mundo de la vida y a problemáticas comprendidas en este mismo; por medio de actos que realizan los sujetos y dándoles una interpretación objetiva de los mismos. (p.114)

En palabras de Vergara (2011) la teoría comunicativa de Jurgen Habermas primeramente está afectada por las ideas de Karl Marx, principalmente por establecer una teoría de la sociedad. Los actos que hacen los seres humano dentro de la sociedad o mundo de la vida relacionados con la teoría del lenguaje llevan a la explicación de las sociedades. Habermas toma la teoría del lenguaje como una forma de explicar la interacción social ya que el lenguaje es un medio de construcción del ser humano y en esta reside el “verdadero cambio social”. La forma de entender las sociedades es mediante parámetros de comunicación, interacción y entendimiento de los

sujetos. Es reconocer primero al sujeto en un contexto, ver como se relaciona con los demás teniendo unas prácticas sociales y desenvolviéndose en diferentes situaciones agregando esto los diferentes lenguajes en las acciones que permiten una comunicación e interpretación entre los sujetos y el contexto. (p.3)

Los sujetos realizan acciones comunicativas para comprender el contexto y entenderse entre ellos mismos. La acción comunicativa la define Vergara (2011) como “la interacción entre dos sujetos capaces de comunicarse lingüísticamente y de efectuar acciones para establecer una relación interpersonal.” (p.8) es aquí en estas acciones en donde el paradigma hermenéutico entra en acción, primeramente, explicando el porqué de esos actos y esas interacciones además de la forma en que son realizados para una finalidad específica.

En el presente escrito se presenta el paradigma hermético como eje guía para entender a los sujetos y a su contexto por medio de la observación, siendo lo sujetos como los entes principales de una problemática. Estos sujetos son actores primarios de expresión, reflexión y comprensión y el Rugby será la herramienta que abrirá el espacio de observación para describir e interpretar la reflexión para el fortalecimiento de la conciencia universitaria.

### **4.3 Método de investigación**

El método a trabajar es etnográfico ya que el camino por el que se recogen los datos del contexto es por medio con la directa relación con el entorno y a veces hasta hacer parte de la intervención, es decir observando y participando del espacio no como un intruso sino como un invitado del mismo. La etnografía será el método utilizado en esta investigación y en este

apartado se explicará de que se trata. La etnografía es el modelo por el cual se permite al investigador por medio de la observación la descripción, análisis, conocimiento de los hechos o fenómenos presentados dentro de un contexto específico. Es un método que se trae desde la rama de estudio de la antropología, es un estándar naturalista que se forma de tomar un contexto de forma general y empezar a ver sus particularidades en casos específicos buscando fundamentar una teoría. La observación es primordial en la metodología etnográfica indagando comprender un contexto específico sin tener prejuicios o intereses, de forma abierta y desinteresada, por lo tanto el investigador entra en el contexto pidiendo interactuar con él viendo las problemáticas que lo afectan y le son de su interés. El investigador tiene una mirada específica y delimitante del campo específico que le llama la atención y desea entrar en ella. El investigador etnográfico al estudiar un ambiente explícito, no entra de una forma violenta, sino que se vuelve parte del entorno y descubre inconvenientes a su antojo, retomando los que más le llamen la atención esto lo describe Monje (2011.p.109)

El método etnográfico está presente la relación constante con el medio y los fenómenos establecidos por este como lo dice Monje (2011):

“El investigador se desplaza hacia los sitios de estudio para la indagación y registro de los fenómenos sociales y culturales de su interés mediante la observación y participación directa en la vida social” (p.110)

Por tanto el investigador etnógrafo recoge directamente del entorno social lo que describen los fenómenos es decir los hechos, eventos, situaciones, sucesos, circunstancias de los actos intersubjetivos observados, en este caso el espacio a interactuar son los talleres de practica libre de rugby con estudiantes de la universidad Minuto de Dios en una cancha al lado de la universidad en la calle ochenta, determinado por medio de la observación determinados

comportamientos, conductas, actuaciones, ideas, creencias y pensamientos que se inspeccionan en la herramienta de recolección, en este caso es el diario de campo. La continua acción e interacción con el entorno y la población elegida para la investigación da apertura a nuevos espacios de información directa y abierta. Hay una aproximación directa con los fenómenos y con los seres que intervienen en este llevan al investigador, lo anteriormente dicho apoyado en lo que dice Monje (2011.p.110)

“la participación activa del observador dentro de la comunidad implica que el investigador procure una participación que no creé resistencias dentro de los miembros o introduzca distorsiones en su propio trabajo. El investigador debe negociar un grado de participación para obtener la información pertinente para sus propósitos.” (p.110)

La postura de Hernández (2010) expone que el diseño etnográfico como una forma de aprender a describir, detectar, disponer, exponer y especificar los fenómenos como ideas, creencias y situaciones en un contexto determinado. Es la mera descripción que retoma de manera general, la historia, el espacio, lo cultural, económico descubriendo nuevos símbolos y funciones dentro de este ambiente específico. Lo que busca es encontrar datos específicos de los participantes y sus relaciones del ambiente, sus comportamientos en situaciones específicas generan datos que se analizan para exponer realidades de un proceso cultural. En la etnografía se tiene en cuenta el manejo de un lenguaje, la organización social, política y cultural, los valores y creencias que tienen los sujetos y las mismas relaciones entre ellos, otras más. (p.501)

Este mismo autor apoyándose en Cresswell expone cinco tipos de diseños etnográficos, los cuales se parafrasearán para exponerlos. El primero es el diseño realista, donde se recogen datos simplemente descriptivos del ambiente y se muestran en porcentajes estadísticos. El segundo el diseño crítico, es en donde se exhibe comportamientos de grupos “marginados”

examinando discutas sociales tales como la justicia, el bienestar, la violencia, represión, entre otras. Los investigadores plantean un horizonte ideológico y reflexiona sobre este, exponiendo su punto de vista con los datos que va a recolectar del contexto. En este caso se debe poder escuchar a la población para darle voz dentro de la investigación. El tercero son los diseños clásicos la cual es propio de la investigación cualitativa, buscando analizar contextos sociales interactuando con el contexto, es decir haciendo trabajo de campo. Busca describir la forma de vida, ideas creencias, situaciones entre otras. Es un análisis contextual con una mirada específica y observación del contexto. Cuarto micro-etnográficos es tomar un aspecto de la cultura y describirlo. Quinto es un estudio holístico de una cultura. Y como último la Meta-etnografía es donde se hace una revisión bibliográfica de varios estudios para encontrar un patrón específico. (p.503)

Por lo tanto, la etnografía es un camino de estudio que toma el trabajo de campo como narrativa principal de toma de datos además de poder interactuar con el contexto y tomar una posición especifican frente a los fenómenos vividos en el ambiente. El estudio etnográfico estudia los términos que se especifican en el ambiente y entre en reflexión sobre la estructura, cualidades, diferencias, normas, leyes, creencias, ideas, conductas, hábitos, comportamientos, tipo de interacción, otros que se encuentran dentro del entorno seleccionado como lo dice Monje:

La etnografía va de la mano con el trabajo de campo para poder establecer un contacto directo con las realidades y sujetos estudiados haciendo que la indagación y el registro en los fenómenos sociales y culturales sede a través de intervenciones dentro del contexto en el cual se desarrolla, permitiendo así la observación y participación directa desde el lugar. Lo que concede recoger sistemáticamente descripciones detalladas de situaciones, eventos personas, interacciones y comportamientos observados, todo esto es tomado de las experiencias como actitudes y pensamientos que el sujeto puede experimentar dentro el estudio. (p.111)

La investigación que se realiza en este texto toma el método etnográfico como eje de recolección de datos, permitiendo interactuar con el ambiente, interpretar el contexto y escritos además de desvelar conductas y actuaciones específicas de las relaciones con otros sujetos o con el mismo espacio, ofreciendo el chance de analizar y reflexionar los cuestionamientos para dar una posible solución a este.

#### **4.4 Fases de la investigación**

El proceso de investigación se caracteriza por seguir un orden dado, que logra establecer una secuencia que permite que la información y el proceso sean verídicos a la hora de aterrizar esto a un contexto, esto en resumen data como resultado unas fases de la investigación. Las cuales esta monografía define pasó a paso para alcanzar el objetivo, que es comprender el rugby como una estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes, y así aportar en la medida de mejorar, un grano de arena a la convivencia universitaria. A continuación, se dará a conocer las diferentes fases en su orden respectivo las cuales influyeron en la presente monografía.

##### **4.4.1 Diagnostico e identificación del problema.**

Esta primera fase se es abordada una vez que ya sea claro el fenómeno y/o problemática que se va a estudiar, donde se es estrictamente necesario tener un encuentro de frente con el contexto y donde el investigador logre reconocer aquel problema con el que lidiara a lo largo del estudio. Es de esta manera que se resalta la importancia de conocer los diferentes factores

externos e internos que afectan el entorno, y de una manera más específica, aquellos que no permiten implementar la colaboración en un contexto universitario.

Por lo tanto esta fase es aquella que logra dar una caracterización de todas las situaciones que se pueden apreciar dentro del contexto abordado, logrando reconocer posibles necesidades y falencias dentro de este, dando paso al investigador para que este logre proceder adecuadamente y de manera ordenada. Así se realizó la observación e identificación de la falta de colaboración dentro de un grupo de estudiantes participantes de un taller de rugby en la Universidad Minuto de Dios principalmente, y en lugares de concentración común dentro del campus universitario como lo son la cancha de microfútbol, las escaleras, los torniquetes de la universidad, las zonas verdes, algunos salones y espacios prácticos de clase, en donde se puede ver un alto grado de falta de colaboración por parte de la comunidad universitaria.

#### **4.4.2 Búsqueda de herramientas de intervención.**

En esta segunda fase de la investigación, se plantea como primera meta responder a los diferentes interrogantes que surgen a la hora de realizar el diagnóstico y la identificación del problema, exponiendo así la temática y la manera de emplearla en el contexto. En este caso se desarrolló a través del rugby, funcionando como un deporte de oposición y colaboración, generador de espacios propicios para la convivencia y valores deportivos, como la tolerancia, el respeto, la unidad y un fuerte lazo con el trabajo en equipo.

Se toma la oportunidad de explotar el rugby en un ambiente universitario, con el fin de generar espacios de convivencia con un deporte poco conocido (en este contexto), siendo un deporte que brinda y fortalece características para cualquier practicante, como: convivir con el

contrario, trabajar en equipo y contar con los demás, reprimir los instintos de violencia, aprender a sacrificarse para superar las adversidades y el fair play por encima de todo (Luca de Tena, Instituto de ciencias de Guadalajara).

#### **4.4.3 Intervención por medio del rugby y el juego colaborativo.**

La intervención se realizó con un grupo de estudiantes que conforman el taller de rugby de la universidad minuto de Dios, los días lunes, miércoles y viernes, con una duración de 2 horas, donde se implementó el rugby como una estrategia para mejorar la colaboración en el grupo. Las sesiones de clase en las cuales se intervino se constituían de un calentamiento y un trote continuo durante una cierta cantidad de tiempo, que se incrementaba a medida que avanzaban las sesiones, y una serie de ejercicios específicos que poseían como característica la colaboración, y se finalizaba con una reflexión y evaluación de la sesión de clase elaborada, teniendo en cuenta que todos los ejercicios planteados se dirigían a mejorar la colaboración y a su vez los diferentes valores deportivos que se asocian a ella.

A partir de la implementación de las nueve sesiones se pudo obtener información que se recopiló en los diarios de campo que se manejaban en cada sesión, con el fin de que esa información arrojara como resultado que el rugby si se puede implementar como una estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la universidad minuto de Dios.

#### **4.4.4 Recolección de datos.**

Esta fase se apoya en los diarios de campo, los cuales fueron implementados por cada sesión de clase, y los cuales sirvieron como medio para recoger todos los datos necesarios para poder verificar si el rugby funcionó o no funcionó como una estrategia para mejorar la

colaboración y a su vez aportar en la medida de mejorar la convivencia, desde uno de sus aspectos fundamentales como lo es el trabajo en equipo.

En cada diario de campo se logra evidenciar la similitud en varios de los comportamientos del grupo, como en su evolución, cambio y/o erradicación de estos, se logra hacer claridad de las actitudes una a una por varios de los estudiantes en la intervención que se realizó, dando como resultado un registro minucioso con el fin de verificar la evolución de estas, sesión tras sesión.

#### **4.4.5 Análisis e interpretación de datos y conclusiones**

El análisis de los datos ha sido remitido al proceso de codificación, que es aquella parte de la investigación que cumple con organizar cada uno de los datos recolectados para convertirlos en ideas objetivas, y comprender realmente de una manera más detallada que es lo que sucede en cada momento a la hora de intervenir. Es por esto que la codificación para Gibbs (2012) es: “una manera de indexar o categorizar el texto para establecer un marco de ideas temáticas sobre él”. (p.64)

Es por lo anterior que el proceso de codificación le faculta a la propuesta de intervención por medio de los talleres deportivos centrados en un componente convivencial explotado por el rugby, interpretar conductas presentadas en un entorno universitario, partiendo de acciones como el lenguaje, los valores expresados en la cancha, los valores no expresados en la cancha, la buena recepción de estudiantes nuevos, la colaboración con los demás compañeros, el trabajo en equipo, el acatamiento de órdenes y la buena relación con los demás asistentes al taller.

En este proceso, una herramienta válida para iniciar la codificación es una guía por conceptos, donde el investigador se remite a investigaciones, teorías y estudios desarrollados

anteriormente y de ahí parte su búsqueda, en los datos ya recolectados, una búsqueda ya guiada y preestablecida que permite tener una visión más clara de las cosas y enfocar desde un principio las ideas que se quieren tomar para llegar a construir los conceptos, sin embargo en una codificación denominada codificación abierta es empezar a construir los propios conceptos desde la información recolectada, que es en la que se centrara esta monografía.

Gibbs (2012) plantea que “... uno debe intentar extraer de los datos lo que está sucediendo y no imponer una interpretación basada las teorías preexistentes”. De esto, se puede concluir que a la hora de saber qué es lo que está sucediendo en la intervención, en este preciso caso, en el grupo de asistentes al taller de rugby, los datos son concisamente extraídos de lo que está sucediendo allí en ese preciso instante, en el espacio abierto para la práctica del deporte.

#### **4.5 Población y muestra.**

La presente monografía realiza su intervención en un grupo de estudiantes asistentes al taller de rugby de la Universidad Minuto de Dios, conformado por 30 estudiantes registrados, en su totalidad 19 hombres y 11 mujeres, comprendidos entre los 19 y 36 años el personaje mayor. En este punto se ven encontrados diferentes contextos caracterizados por sus orígenes, conocimientos y experiencias nuevas e intereses por este taller.

Desde estudiantes ubicados en sectores de la ciudad clasificados como estrato dos hasta algunos pocos ubicados en un estrato cuatro, localidades y sectores aledaños a la universidad como otros ubicados bastante lejos, un encuentro de contextos bastante diverso a la hora de ver cómo interactúan los estudiantes bajo un régimen deportivo y practico, en el cual comparten y se diferencian en ciertos aspectos disciplinarios a la hora de practicar un deporte y se hace

interesante el ver como algunos desconocen en su totalidad la práctica deportiva del rugby y más sugestivo el hecho de evidenciar quienes ya son practicantes de un deporte tan poco conocido.

Estudiantes que dejan saber la manera en que se vincularon y conocieron el taller de rugby de la universidad, en su mayoría por la gran atención que llama el hecho de ver una serie de personajes entrenando algo diferente y distinto, muy cerca a la cancha de futsal considerado el centro de atención en su mayoría en la zona universitaria, lugar donde transcurre gran parte del plantel estudiantil y otros por la propuesta planteada en la semana de la educación del semestre anterior, sumado a esto también se interesan por la voz que se corre entre compañeros al hora de invitarlos a practicar.

También se dejan ver las claras intenciones de los asistentes y se ve la directa relación con lo mencionado anteriormente, ya que muchos dejan ver su interés por explotar sus capacidades con nuevas experiencias deportivas, y llegar a competir en diferentes torneos con el logro de representar a la universidad.

#### **4.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

El instrumento empleado para recolectar los datos es aquel que permite clarificar y registrar cada uno de los diferentes hechos percibidos a la hora de la práctica, con el fin de poder darle continuidad y un orden sistemático al presente estudio y dar una dirección correcta, sin necesidad de desperdiciar tiempo en cambios mediales que provoquen una renovación en la investigación. De lo anterior el instrumento empleado para recolectar los datos posibilitara estudiar y detallar hechos, conductas y situaciones que se logren observar a lo largo de la intervención que da vida a este proyecto. Logrando que este mismo acentúe la realidad social y

se logre comprender el calibre de la problemática con la que se está tratando en el contexto social de la Universidad Minuto de Dios.

No obstante para poder lograr de una manera eficiente el análisis de estas situaciones y puntualmente las diversas conductas identificadas, se precisa un instrumento que no requiera de un carácter rígido a la hora de observar, ya que partiendo de este proceso se desarrolla una retroalimentación con el fin de que cada personaje participe de este estudio logre llevar a cabo un proceso de reflexión autónomo y sea llevado más allá del contexto universitario, si no que impacte en el carácter social de cada uno como ciudadano cívico, por ello en esta monografía se tomara como instrumento el diario de campo.

Se ha indagado diferentes definiciones con respecto a este concepto, donde Prieto (2003) afirma que el diario de campo "... Permite recoger observaciones de hechos calificados como relevantes que nos permitirán conocer, a raíz de su descripción e interpretación..." Es decir, este instrumento posibilita registrar cada uno de los acontecimientos importantes y destacados por el investigador, que son pertinentes a la hora realizar la intervención, donde se establecen los resultados obtenidos en los talleres de clase y como se logra reducir significativamente la problemática abordada que permiten llegar a unas conclusiones claras.

Es así como desde otro punto de vista Álzate (2008) cita a Fernández citado exponiendo que el diario de campo es el "...conjunto de procesos sociales de preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral. Además, es el proceso educativo que tiene lugar en las instituciones de educación superior, orientado a que los alumnos obtengan conocimientos, habilidades, actitudes, valores culturales y éticos, contenidos en un perfil profesional y que corresponda a los requerimientos para un determinado ejercicio de una profesión...". Es así donde surge una de las características fundamentales de este

instrumento y su papel en la investigación cualitativa, refiriéndose el autor precisamente a procesos sociales, los cuales son enfocados a la obtención de diferentes conductas relacionadas en este estudio, con valores convivenciales ligados directamente a la colaboración.

Esta monografía basada en los autores a los cuales se remitieron para un sustento teórico del instrumento de recolección de datos, utilizara el diario de campo para registrar todos los acontecimientos (inmersos dentro de un componente convivencial, el cual es el eje central de la intervención) que se desarrollen clase a clase, con el fin de identificar las conductas que nutren la problemática de convivencia identificada en el contexto, recolectar toda la información, y direccionar todos los elementos al proceso de la metodología de la investigación con el fin de establecer el rugby como una herramienta que mejore la colaboración en el grupo de estudiantes de la universidad minuto de Dios practicantes de este deporte.

## 5. Resultado

En este apartado se relaciona con la devolución creativa propuesta por el Juliao (2011) ya que el investigador entra en una acción meditativa y de introspección considerando el camino que ha recorrido adquiriendo los datos además de conocer las teorías para sustentar los datos. El investigador se exhorta con continuas preguntas de que ha hecho hasta el momento y que puede arrojar los datos luego de ser analizados, agregando a esto se miran las conductas establecidas que se recolectaron por medio de la herramienta del diario de campo, es un camino donde uno puede parir ideas desde la auto-reflexión “un proceso mayerúico que le permita objetivar dicha experiencia, formalizarla, para entrar así en el orden del discurso”, (p.146) es entrar en conciencia de la praxis realizada por medio de un dialogo primero hacia adentro y luego hacia afuera, permitiendo desarrollar conocimiento sobre el contexto como si lo que ha visto en el exterior le devolviera algo y puede exponerlo frente a los demás. Según Juliao (2011) nos dice “La evaluación y la prospectiva, en la etapa de la devolución creativa nos reenvían al corazón de la praxis y a su relanzamiento” (p.147) es el momento de hacer una segunda evaluación ya con los datos recolectados, teniendo en mira una esperanza y un horizonte, buscando un posible futuro en el cual poder cambiar y transformar partiendo de lo obtenido, no de una forma puntual sino de una apertura de posibilidad, un velo que va a quitar si se hace de tal y tal forma, o en palabras de Juliao (2011) “La prospectiva no es determinista sino ética: plantea “esto va a ocurrir si...”” Es decir nosotros podemos cambiar el futuro gracias a las herramientas que tenemos en el presente, no dejando nada a la contingencia sino retomamos lo obtenido durante el trabajo, lo exponen con astucia, voluntad y fervor para poder cambiar ese futuro. Es tener las herramientas a la mano y que no cojan en descuido, sino que estemos listos para proponer una transformación desde nosotros mismos con lo anteriormente recogido. Esto me trae a la memoria la parábola de

las vírgenes necias, donde todas tenían un objetivo en común que era poder entrar al casamiento, lo único que tenían era que esperar a sus prometidos, ellas no habían prevenido determinadas situaciones y solo una de ellas estaba lista, solo la que estaba lista pudo entrar al casamiento las otras se quedaron en una espera constante. Por ende, lo que se desea decir con estas palabras es que hay que recoger y tener todo a mano para poder hacer un verdadero cambio o para desarrollar un horizonte propuesto.

Parafraseando a Juliao (2011) nos dice que hay dos tipos de apartados, el primero es el práctico y el segundo el teórico. El primero se basa en ordenar los elementos acoplados en la práctica tales como la “resistencia a la crítica”, depuración de elementos que no están acorde al estudio y la última está en el análisis práctica. El segundo se estructura en traer las teorías ya recolectadas y en traer otras nuevas si hace falta para el sustento de la práctica, es poner en estimación la propuesta en escena de transformación y “reflexionar sobre la acción” es decir es pensar y evaluar la práctica para teorizarla y explicarla. (p.148)

El resultado es el análisis consiente de la práctica realizada se fundamenta en aspectos teóricos para que esta misma nos devuelva posibles formas prácticas para transformar el entorno. Por ende, en este apartado se encuentra la relación entre lo que se ha recogido en la práctica y teoría para que nos devuelva una nuevo análisis que pueda transformar el entorno.

### **5.1 Técnica análisis de resultados**

Alrededor de toda la investigación después de tener la teoría y la recolección de la práctica debe existir un proceso en el cual debe estructurarse y darle un orden a los datos recolectados para que exista un modo no complicado de entender y comprender. Llevando a

realizar estructuras graficas como mapas ideográficos, cuadros sinópticos, cuadros estadísticos, cuadros de llaves, cuadros de red, diagramas de árbol, círculos de conceptos, entre otros. La investigación se explique por medio de estos gráficos además de contener a los referentes epistémicos. La técnica de análisis de resultados se trata de reflexionar y extraer los principales conceptos de la investigación para realizar los actos orientados de una manera apropiada hacia la problemática a resolver. En palabras de Juliao (2011) es evocar el espíritu hacia la ensoñación hacia el mejor bienestar, pasado antes por la evaluación y proponiendo vías de acción sobre lo que pueda pasar. (p.145)

En el procesamiento de la información se pone en acento la construcción de categorías para poder clasificar los datos recolectados, teniendo en cuenta la verdad, aplicabilidad, consistencia y neutralidad. En el orden anteriormente mencionado el primero se refiere que debe haber equidad entre los datos recogidos y la realidad, el segundo es abrir la posibilidad de aplicar los resultados a otros sujetos, el tercero es que se replicaran los resultados si se aplica de nuevo la investigación, cuarto es que los resultados no están sesgados, lo anterior fue tomado de Colás, y Buendía (1992). Para realizar análisis de datos de deben fundar aseveraciones que se descubren en la experiencia de la práctica que tengan un alcance variado por medio de la inducción para cimentar los lazos entre los datos que permitan entrar en las aseveraciones. Se debe encontrar patrones dentro de la investigación, enlazando una variedad de datos análogos, afines sobre dicho fenómenos según Schettini P. y Cortazzo I. (2015)

### 5.1.1 Codificación

Es una técnica que se usa en investigación para dividir la información bajo términos similares según la necesidad, el objetivo de esta técnica es mostrar en que apartados se trabaja ese concepto y lo muestra con un concepto ya definido, como lo muestra González T. y Alejandra Cano A. (2010.p.4) “El término codificación hace referencia al proceso a través del cual fragmentamos o segmentamos los datos en función de su significación para con las preguntas y objetivos de investigación” para ello debe haber la materia prima que en este caso son los diarios de campo de los cuales se deben empezar a sacar los conceptos primarios para una interpretación para saber lo que estos nos quieren decir. Por lo tanto, es el camino estructurado de identificar los conceptos de los datos para llegar a las ideas.

La codificación comienza luego de haber transcrito los datos de la experiencia, para luego identificar palabras, frases, párrafos o cualquier tipo de estructuras que se consideren significantes para la investigación y que llevan a cumplir los objetivos de la misma. A estos significantes se les estipulan un código para exponerlos luego en relación con otros mediante diagramas. Pero antes de los diagramas se debe realizar un listado con los significantes, pasando luego a unir los significantes que están en códigos que participen uno del otro un único significante así enviándonos a categorías y sub categorías o identificar posibles temas esto es según González y Cano (2010.p.4).

Tomando a otro teórico de la investigación cualitativa Fernández (2006.p.4) nos habla trayendo Rubín y Rubín que la codificación es “el proceso mediante el cual se agrupa la información obtenida en categorías que concentran las ideas, conceptos o temas similares descubiertos por el investigador, o los pasos o fases dentro de un proceso” exponiendo que es una de las formas para mostrar la información segmentada de los datos recolectados para

organizar dichos trozos del texto bajo términos o conceptos, es decir se organizan en conceptos que se repiten en este caso el diario de campo.

Por otra parte Schettini y Cortazzo (2015) nos cuentan que la codificación es una forma de analizar los datos minuciosamente ya que el investigador es sujeto primario en todo el proceso comenzando por la extracción, la fabricación de conceptos y la correspondencia entre los datos. Los datos se exponen por si solos, el investigador debe entrar en acción hermenéutica realizando observaciones y aseveraciones sobre los mismos para establecer ideas significativas. Y se puede realizar de dos formas abierta y axial.

Para Gibbs (2012) la codificación es exponer el contexto de la investigación con una mirada específica, exponiendo con una mirada de códigos o conceptos que especifiquen el tipo de conductas que se establecen en la herramienta de recolección. El investigador abre su mundo teórico al mundo de la práctica y le pone determinados conceptos para que se pueda ver el trabajo epistémico. Se trata de la lectura de datos en dar etiquetas o códigos a los temas que se encuentren, para luego clasificar y reunir todos los datos por temas además se entablan los datos en categorías amplias y contar el número de veces que emergen estas categorías en la herramienta de recolección agregando a esto las relaciones que existen en las diferentes categorías. (p.76)

A manera de integración, lo que se basa la categorización es la división de la herramienta de recolección para la exposición segmentada del mismo, en conceptos que se agrupan y pasan en los diferentes números de la herramienta, además permitiendo ver lo importante de ello y la relación que se encuentra entre los conceptos

### **5.1.1.1 Codificación Abierta**

La codificación abierta es un proceso inductivo que por el cual los datos se dividen para sacar a relucir las ideas con el fin de rotular conceptos. Es donde se expresan las acciones ocurridas de forma técnica dando un concepto que encierre a cada situación o agrupación de situaciones además poder entender los conceptos de manera breve además de ser fáciles para una clasificación oportuna. Se realiza un proceso inductivo en primeramente descubren las categorías sin ningún requisito como lo dice parte Schettini y Cortazzo (2015.p.37) o en palabras de Caeres (2003). Citando a Rodríguez (1996) “en donde el investigador revisa las unidades de análisis preguntándose cuál es el tema, aspecto o significado que ellas encierran” por ende este tipo de codificación permite fragmentar el texto y reagruparlo en conceptos. El apoyo línea a línea no admitiendo una profundidad sino algo panorámico. Es decir que se va leyendo el texto y se van encontrando diferentes fenómenos o situaciones que se encierran dentro de una categoría y así aproximarlos a una categoría epistémica según Gibbs (2012.p.77).

A manera sinopsis, la codificación abierta es el análisis formal de los datos identificando los conceptos para luego agruparlos bajo una categoría. En este trabajo se realizará codificación abierta en los diarios de campo cuando se resaltan los hechos más recurrentes para clasificarlos luego en una categoría.

### **5.1.1.2 Codificación por líneas**

En este fragmento se va a tomar la descripción de Gibbs (2012) únicamente explicando la codificación por líneas y su intencionalidad. Como lo dice su nombre es codificar cada línea del instrumento, puede ser con un número o letra sin importar si ha terminado el sentido de la

oración, estableciendo guías de análisis en relación del con los datos para dar explicaciones, teniendo como guía principal lo que ocurre con el contexto, la experiencia del mismo y no con el sujeto que lo escribe obligándose a mantenerse dentro de la transcripción pero esto no delimita las opiniones que pueden dar los entrevistadores y la persona que lo expone., como si fuera naturalizar el mundo sino más bien ponerlo en categorías que lo explican mas no que lo aceptan “se debe reflejar la visión del mundo, no aceptarla” (p.79) Luego de realizar una enumeración por líneas se pasa jerarquizarlos poniendo una categoría mayor al conjunto de situación que expresan un concepto. (p.82)

A manera de sumario la codificación lineal consiste en enumerar las líneas del instrumento de recolección de datos. Apoyando a alcanzar, reconocer categorías y desde este punto realizar una explicación inductiva o análisis. Buscando así el análisis del instrumento de recolección. En el presente trabajo se realizará codificación lineal en los diarios de campo permitiendo descubrir los conceptos y una mejor interpretación de la problemática.

### **5.1.1.3. Codificación axial**

En esta codificación se realizan correspondencias de grado empezando a describir subcategorías dentro de la categoría, posibilitando la expresión de la información de una manera más detallada y sencilla posible, “Se denomina axial porque el proceso de establecer relaciones se ejecuta en torno a una categoría tomada como eje” según Schettini y Cortazzo (2015,p.37) Por ende este tipo de codificación establece nexos entre las categorías más grandes para sacar una categoría mayor. Es decir, se toman las categorías de mayor importancia y se utilizan para que exista una depuración de las mismas.

### 5.1.2 Categorización

Es una parte fundamental de la investigación ya que esta permite el análisis e interpretación de los datos. La categorización es un medio para comprender el mundo y como tal debe servir de una manera comprensiva, se recoge por medio de una sucesión de ejercicios partiendo de un documento, luego del segmento del documento, después un código, luego se agrupan los conjuntos de códigos, se crea una sub categoría, luego una categoría y al final un concepto. El propósito de la categorización es la revisión de la literatura comparando datos con datos, categoría con categoría según Romero (2005.p.113)

La categorización tiene la capacidad de reunir grupos de términos en categorías y sub categorías, en donde el investigador empieza realizar posibles relaciones sobre un fenómeno específico. Siendo producto de los datos recolectados que expresan los fenómenos además de esto la información se estructura en temas epistémicos y contextualizado de un problema real. Se busca entender los conceptos de los fenómenos realizando un proceso analítico interpretativo. La forma de realizarse puede ser deductiva o inductiva. La primera es de lo particular el hecho explícito se crea una categoría grande mientras que la segunda viene de lo mayor a lo menor. En palabras de Romero (2005.p.115) “la deductiva el investigador establece la categorización y en la inductiva de la información recogida nacen las categorías.” Es decir que la categorización inductiva es propia del método cualitativo en donde nacen categorías de patrones, situaciones, hechos, entre otros del instrumento de recolección respetando la especificidad de lo recogido. Romero (2005) trae a Martínez (1997) hablando sobre el proceso de categorización diciendo:

Se trata de categorizar las partes en relación con el todo de describir categorías o clases significativa, de ir constantemente diseñando y rediseñando integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiéndole significado de cada sector, evento, hecho o dato..., se

les asignaran subcategorías o propiedades descriptivas para mayor especialización pueden ser causas, condiciones consecuencias, dimensiones, tipos, proceso etc. (p.117)

Lo que dice Martínez es que se reconocen los vínculos que van integrando las partes y se van conociendo las subcategorías además de las categorías. El fenómeno se conoce y se resalta en conceptos que vislumbran y se hacen notar más que los demás recogiendo fragmentos del texto de una forma explicativa.

### **5.1.3 Triangulación**

Es una técnica que estructura conceptos y teorías compendiadas en el marco teórico con los productos de la participación de la intervención recolectados en este caso en los diarios de campo, permitiendo dar sustento a la investigación a la investigación por medio de una postura epistémica. La relación que se hace entre la teoría y la práctica estableciendo una acción de interpretativa de reflexión en correspondencia con el problema. Es decir que es la combinación de teorías, fuentes de datos y métodos de investigación en el estudio de un fenómeno en específico, aplicado a este proyecto sería retomar lo expuesto en marco teórico, lo recolectado en el diario de campo del taller abierto de Rugby y el problema de cómo mejorar la convivencia universitaria. Según Cisterna (2005) nos dice que la triangulación es un modelo de la investigación cualitativa, estableciendo cuatro tipos de principios. “El principio de Intersubjetividad” que está expuesto como fiabilidad o confianza en la observación, el “principio de intersubjetividad” que si se realiza estudios parecidos han de duplicar más o menos los mismos resultados, el “principio de validez” que se basa en la obtención de los datos de manera que se pueda hacer una inferencia y relacionarse con ellos, el “principio de constancia y

consistencia” basado en la repetición de los hechos y actos, ir a fundamentos teóricos anteriores para enlazar la nueva investigación. (p.69) En palabras de este autor:

“El proceso de triangulación hermenéutica es la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio, surgida en una investigación, ya sea mediante la recopilación de información en el trabajo de campo o mediante la revisión bibliográfica, a fin de constituir el corpus representativo de los resultados de la investigación.” (p.69)

Por lo tanto el proceso de triangulación es una reunión de información que se expone de forma dialéctica, permeado de un ímpetu de interpretación y racionalidad para dar un constructo válido y verídico a una problemática específica. La triangulación se realiza luego haber recolectado los datos e información, para luego realizar las siguientes tareas, selección información obtenida de la herramienta de recolección, triangular la información de la teoría, triangular la información de los datos. (p.70) es decir depurar todo lo obtenido en la investigación para luego cruzarlo entre ellos.

Otros autores como Betrian , Galitó, García, Jové y Macarulla (2013) nos hablan que la triangulación es una “estrategia de investigación es aumentar la validez de los resultados y disminuir los problemas de sesgo.” (p.6) es decir que mira que la investigación desde su comprensión de la realidad, es una metodología que explica la realidad de una forma más simple para llegar a conclusiones sólidas haciendo un proceso de selección de datos, comparándolos y llegando a unos resultados. (p.11) es la confrontación de diversas fuentes de datos para llegar a una conclusión especificando lo entendido del contexto de una mejor forma.

En consecuencia, es partir de la triangulación es el procesos en el que se desenvuelve esta investigación, primeramente por ser de carácter cualitativo, como segundo basada en un enfoque hermenéutico que la permea en toda su extensión queriendo llegar a un sustento por

medio de la escogencia de datos gracias a la codificación que luego va a ser atravesada por este proceso, unificando los resultados para darles veracidad y valides, este estudio está estructurado con un modelo triangulación de datos.

#### **5.1.4. Manejo de la información para el análisis de datos.**

Para relacionar correctamente la información de los diarios de campo con su correcto análisis, además del resultado obtenido, se hará claridad de los diferentes procesos y del paso a paso de cómo se estructuraron los conceptos y de su respectiva identificación en el proceso de intervención del rugby como estrategia para mejorar la convivencia en grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios.

Los diarios de campo fueron decodificados línea por línea, y se resaltaron los hechos concurrentes en cada uno de los diarios. Aspectos tanto positivos como negativos fueron los que se identificaron a medida que los diferentes talleres eran aplicados, siendo así, el proceso de la construcción de subcategorías que recogía todos aquellos aspectos que lograban complementarse y agruparse en diferentes grupos demarcados por rasgos característicos.

Terminada dicha clasificación se buscan diferentes conceptos que recojan y apropien, como características los grupos anteriormente planteados construyendo así nuevos conceptos y denotando lo que son las subcategorías y las categorías respectivamente.

Comunicación asertiva	Manifestaciones colaborativas
Actitudes Colaborativas	
Manifestaciones de Liderazgo	
Auto reflexión critica	Aprendizaje critico a través del rugby
Interés por la práctica deportiva	
Apoyo colaborativo	Reconocimiento colaborativo
Reconocimiento del otro	
Pereza y desatención	Manifestación de no colaboración
Falta de entusiasmo	
Limitada participación	
Comunicación negativa	

Tabla 2. Categorías y Sub-Categorías por nombre y colores.

Sobre la primera categoría se establece que a partir de una buena comunicación, una actitud vinculada a ayudar al otro y diversas manifestaciones de liderazgo, se interpreta que las anteriores acciones pueden ser definidas como manifestaciones colaborativas.

Respecto al aprendizaje crítico a través del rugby el interés de cada asistente se ve demostrado al transcurrir de cada clase y la actitud con la que se desenvuelva en esta. También

se da un espacio de reflexión al final de cada sesión que permite a cada jugador retroalimentar a los otros y a si mismo con el fin de crear un ambiente crítico y una construcción del conocimiento, en equipo.

El reconocimiento colaborativo se denota así, ya que en un proceso donde se interactúa con demás personas es importante a la hora de hablar de convivencia reconocer a los compañeros, y generar procesos que impliquen apoyarlos constantemente, tal y como se demuestra en los registros de los diarios de campo del taller de rugby.

La pereza, la falta de atención y entusiasmo y la limitada participación representan una manifestación de no colaboración, es decir, poco colaborativa o caracterizada por ausencia intermitente de colaboración, manifestada en una comunicación negativa por parte de los asistentes al taller de rugby. Estas son aquellas manifestaciones que se vieron directamente afectadas al transcurrir los diferentes talleres ya que estas se vieron disminuidas en gran medida en el grupo.

Después de haber hecho una descriptiva exposición de las categorías y sub categorías se dispone a analizar lo obtenido e integrarlo con la teoría. Estos conceptos expuestos deben relacionarse con el sustento teórico para darle así una mayor relevancia y validez, permitiendo replantear nuevas consideraciones.

## **5.2. Interpretación de datos.**

El análisis de los diarios de campo arrojo como resultado de la categorización cuatro conceptos, estos son: Manifestaciones colaborativas, Aprendizaje critico a través del rugby, Reconocimiento colaborativo y Manifestación de no colaboración. En la primera se encuentran

reunidas las sub-categorías que exponen una buena comunicación entre los participantes dentro y fuera de taller, posturas solidarias donde se realiza el compañerismo y varias tomas de liderazgo. El segundo se encierran situaciones donde los partícipes piensan las acciones que realizaron para luego mejorarlas y el gusto por la disciplina deportiva del rugby como una alternativa a los deportes tradicionales. La tercera cubre acciones de apoyo entre los sujetos y la importancia del otro, como un sujeto que puede ser cada día mejor además de reconocerlo como persona que tiene fortalezas y debilidades. Y la última agrupa aquellas conductas negativas que impiden un buen desarrollo y trabajo, resaltando las acciones de pereza, desatención, falta de entusiasmo y una mala comunicación, impidiendo que participen adecuadamente y se apoyen unos a otros en la práctica deportiva del rugby.

El autor conocedor de deporte como transformación (Gómez, Puig, & Maza, 2009) al pasar del tiempo los paradigmas sociales van cambiando y las relaciones sociales que se presentan son distintas, pero no se desechan los proesos adquiridos históricamente sino se retoman aquellos para que exista una actualización y validación de la mismo. Una constante de cambio se presenta en la historia, todo anda en un devenir dialectico preestableciendo un movimiento social. Por lo tanto los seres humanos acomodamos y asimilamos el trasfondo social- epistémico - histórico para tener movimientos de sobrevivencia y así poder sobresalir a adversidades que se presentan en referencia a los distintos procesos sociales cambiantes.

La sociedad avanza de manera gigantesca, la forma en que nos adaptamos debe ser de manera concisa, exacta y muy rápida, ya que constantemente se complica y varían los procesos. Los seres humanos no aprendemos a distinguir que es lo nuevo o actual, estamos en continua presencia de una locución que posiblemente no exista, pero la manejamos de una manera

indiscriminada dentro del desconocimiento del término. Ya no hay algo nuevo, pero sí una transformación de algo que desea obtener el nombre de “nuevo”.

Los paradigmas sociales están en una continua transformación, actualizando potencias y reestructurando el concepto de nuevo. El avance de la sociedad es fugaz y no se conoce lo nuevo, solo es un concepto sin terminar, sin concluir y eterno dentro de su proceso social.

En el trascurso de la vida constantemente hay momentos fugases (actualización) que desarrollan una mejor y más práctica organización dentro de una comunidad. Estos hechos de actualización se prologan hasta la misma muerte; haciendo proceso de memoria los seres humanos no son los mismos psicológicamente y biológicamente, en diferentes espacios de la vida reaccionamos y relacionamos con las cosas del mundo distintamente. Tales relaciones con el mundo dotan al ser humano de intencionalidad y dan un papel a desarrollar en el mundo, por ejemplo hay hombres trabajadores (profesor, cocinero, abogado, otros...), familiares (Hijo, padre, esposo, otros...) y cualquier otro rol que resalte su quehacer en el mundo según el tiempo que pase este en él (niño, adolescente, adulto, otros...)

La socialización implica un proceso de ajuste constante a la dinámica social. Los niños aprenden a adaptarse socialmente, pues de ello depende la vivencia de las experiencias satisfactorias o desagradables. Pero en la actualidad la velocidad de los cambios sociales no permite ya un proceso de adaptación social acabado, muy al contrario, el proceso se prolonga a lo largo de la vida y, aunque se produzca de modo irregular, existen momentos y circunstancias que agudizan la intensidad del proceso socializador (adolescencia, acceso al mundo laboral, matrimonio, jubilación...). (pág. 16)

A la vista del anterior autor expone que os seres humanos estamos expuestos a transformaciones, estas son gracias a los que nos pone el ambiente, en esta monografía unos

estudiantes de la universidad Minuto de Dios estuvieron dentro de unos talleres de rugby y este ambiente tuvo que llevar algún cambio además de crear nuevas conductas por medio de categorías que se expondrán a continuación.

La primera categoría es denominada Manifestaciones colaborativas, a medida del análisis de cada uno de los diarios de campo, se puede evidenciar como estas actitudes se presentan desde la implementación del primer taller, sin embargo, el protagonismo de estas manifestaciones era poco. Confrontando lo obtenido en el registro de los diarios de campo y la Teoría aprendizaje Colaborativo y Cooperativo Johnson, & Johnson se establece una estrecha relación, ya que en los diferentes talleres implementados se lograron evidenciar con mayor relevancia en unos y menor relevancia en otros, aquellas características que describe el autor a la hora de hablar de un grupo colaborativo y cooperativo, donde se remite específicamente a lo mencionado por el autor: “Cuando los estudiantes cooperan, trabajan juntos para alcanzar metas compartidas. Los estudiantes se esfuerzan para maximizar su aprendizaje y el de los compañeros de su grupo [...]”. (Johnson, Johnson & Smith. 1997. p. 4)

Lo anterior se puede ejemplificar remitiéndose al diario de campo número 1, específicamente iniciando en la línea 43 donde se registra uno de los hechos más concurrentes del mismo, y es aquel, donde el grupo no abandona, ni deja atrás, ni aparta a un lado a las personas que demuestran cansancio y que su trote no es tan continuo, sino que deciden realizar el ejercicio en conjunto y a un ritmo en que todos puedan lograrlo, con el fin que todos completen la tarea dada. Claramente se evidencia lo planteado en la teoría ya que se habla de maximizar el aprendizaje y el de los compañeros del grupo.

En el diario de campo 2, se puede también tomar como ejemplo el hecho registrado en las líneas 44,45 y 46, donde entre compañeros con el fin de no dejar que decayera el ánimo ni las

ganas del otro, empujaban a su compañero de enfrente para que este reconociera que no está solo y que todavía poder seguir dando más. Esto denota claramente la primera de tres subcategorías siendo las *actitudes colaborativas* por parte de compañeros de equipo, donde dejan de pensar en su reconocimiento individual y establecen como prioridad el hecho de ser un equipo y que la meta tiene que ser alcanzada por todos.

Para continuar, en un segundo momento la categoría de Manifestaciones colaborativas, toma como característica la *buena comunicación* siendo esta la segunda subcategoría, donde nos remitimos nuevamente a la Teoría de aprendizaje Colaborativo y Cooperativo Johnson & Johnson donde el autor afirma que: “La interdependencia positiva (cooperación) resulta en interacción promovedora en la medida en que los individuos animan y facilitan los esfuerzos de cada uno por aprender.” (Johnson, Johnson & Smith. 1997. p. 9)

De lo anterior, estipulamos el hecho de que una buena comunicación es aquella que anima y facilita los procesos del grupo para aprender y cumplir los objetivos de las tareas planteadas. Esta característica de la buena comunicación toma un mayor impacto a la hora de tratarse de un deporte como el rugby, ya que desde los ejercicios más sencillos como lo es realizar el pase del balón, los jugadores son condicionados para decir el nombre de su compañero a quien van a realizar el pase, es así que, desde las pequeñas bases de respeto, como identificar al otro, se establecen lazos concretos de buena comunicación.

Lo descrito anteriormente se logra evidenciar en diferentes diarios de campo donde se registran acontecimientos ocurridos en el taller, por ejemplo, en el diario de campo 2 en la línea 82 y 83 se puede identificar que el desarrollo del ejercicio fue óptimo, ya que para su ejecución cada uno de los participantes a la hora de realizar el pase llamaba por su nombre al compañero para que este se activara y ordenara y pudiera recepcionar el pase.

Por otro lado en el diario número 5, se identifica en líneas como la 46, 47, 79 y 80 que entre compañeros empezaban hablar más, sin embargo a la hora de realizar ejercicios un poco más complejos pero con el mismo condicionante de todas las sesiones que es, expresar el nombre de la persona a la que se le realizara el pase, no se lograba ubicar bien la acción y el ejercicio fue trancado en diversas ocasiones, siendo esto motivo de disgustos y mal genio como lo registra la línea 84 del tercer diario de campo. Dando así más veracidad al hecho de que si no existe una buena comunicación, como lo es simplemente decir del compañero, el aprendizaje tanto individual como grupal se verá dificultado y no permitirá su correcta apreciación.

Por último, la tercera subcategoría identificada en las manifestaciones colaborativas es la del Liderazgo, aquella influencia ejercida por personas denotadas como líderes en diferentes procesos sobre las personas de su entorno, para que estas trabajen y alcancen un objetivo común.

La Teoría de aprendizaje Colaborativo y Cooperativo Johnson & Johnson donde el plantea que: “La interdependencia negativa (competencia) resulta típicamente en una interacción de oposición en la medida en que los individuos desalientan y obstruyen los esfuerzos de cada quien hacia el logro.” (Johnson, Johnson, & Smith. 1997. Pág. 9)

De esto se puede deducir que, cuando se evidencian aquellos actos de desaliento, desánimo, pereza que obstaculizan los esfuerzos de cada persona para cumplir su objetivo, es donde surgen los líderes, aquellos que con sus actitudes y palabras logran tomar la dirección dentro del campo, con el fin de que el grupo avance y ninguno se quede atrás, tal vez cuesta más con alguno que con otros, pero es ahí donde se destacan esas personas que no dejan que por unos pocos las metas propuestas, y los objetivos planteados en un principio, se escapen. Actitudes como estas se ven registradas en los diferentes diarios de campo, donde por más intenso y demoledor que sea el cansancio siempre existe la manera de sobreponerse a él y superarlo. En el

diario de campo 2 se establece una clara manifestación de liderazgo, registrada en las líneas 78,79 y 80 donde pese a que con cada fallo la compensación es física, y algunos de los asistentes no se sentían en condición de continuar surgían líderes que expresaban “vamos que se puede” “todos juntos” repercutiendo así en sus compañeros y dándole más continuidad al taller sin tantos descansos. Nuevamente en el diario número 8, pese a que se registra un acto de impuntualidad y falta de respeto hacia el docente, como lo registra la línea 2 donde el primer asistente llega 20 minutos tarde, más adelante en uno de los últimos ejercicios del taller registrado en las líneas 81,82,83 y 84 donde gracias a la vociferación de un líder, quien se puede establecer como un guía en el campo, para aquellos que no se desenvuelven aun bien en el terreno, se clarifican las posiciones, las marcas de cada uno, sus respectivas funciones y una demostración de apoyo.

Como conclusión de la primera categoría, denominada Manifestaciones colaborativas, se identifican las características planteadas por La Teoría de aprendizaje Colaborativo y Cooperativo Johnson & Johnson en diversas ocasiones por el grupo, determinando así que un deporte como el rugby, logra trascender a un plano emocional donde los valores y la convivencia empieza a ser explotada hasta convertirse en una filosofía grupal donde ellos mismos se denominan como unidad, y que se espera que trascienda individualmente a cada una de las realidades de cada asistente.

La segunda categoría es denominada aprendizaje crítico a través del rugby, la cual se divide en dos subcategorías denominadas a su vez Auto reflexión crítica e interés por la práctica deportiva. En una primera parte a la hora de hablar de los momentos de reflexión, se establece que en cada uno de los talleres implementados se brindaba un espacio entre ejercicios y por lo general al cierre, para entablar una conversación sobre lo que estuvo bien, lo que estuvo mal, lo que se debe mejorar, lo que no se ha mejorado aun, dicha retroalimentación siempre desarrollada

por los propios asistentes, de ahí que surja el concepto Auto Reflexión. La Teoría de aprendizaje Colaborativo y Cooperativo Johnson & Johnson que es uno de los principales sustentos teóricos de este trabajo de grado, establece que: "... el hecho de ser confrontado con puntos de vista opuestos genera una incertidumbre o un conflicto conceptual que crea una reconceptualización y una búsqueda de información, lo que luego resulta en una conclusión más reflexiva y refinada." (Johnson & Johnson, 1995).

De lo anterior expresado por el autor se entiende que, a la hora de ser confrontados los diferentes puntos de vista de un mismo grupo, cada personaje logra llevar a cabo un proceso de reflexión en el cual no solo establece lo que él logra identificar, sino que sumado a eso rescata la opinión, los comentarios o las críticas de sus compañeros, generando así un proceso refinado y reflexivo.

Esclareciendo puntualmente los espacios brindados para la autoreflexión crítica, se puede remitir al diario de campo, de la línea 83 a la línea 87, donde se registra el momento en que el profesor se dirige a ellos, preguntando los aspectos a mejorar y donde se expresaron diferentes respuestas como la ejecución de los gestos técnicos, el no escuchar a los compañeros y la falta de colaboración en momentos del taller. También remitiéndose al diario número 7, de la línea 104 a la 107 donde al finalizar el taller se reúnen los asistentes para expresar sus múltiples opiniones de lo acontecido y llegando a la conclusión, que el mayor aspecto a mejorar era la forma de dirigirse a sus compañeros. Finalmente, en el diario número 8, el hecho registrado en las líneas 48 y 49 donde entre compañeros se realizaba ciertas correcciones con el fin de que fuera mejor el resultado obtenido.

Sin embargo, también es importante hablar de la connotación crítica, a la cual este trabajo de grado se remite como referente teórico al pensamiento crítico. En el cual una de sus

definiciones es expuesta por Rojas quien es citado por Altuve (2010) que afirma que “... el pensamiento es un poder de la mente humana mediante el cual ésta elabora significaciones con las cuales interpreta su relación con el mundo, con los demás y consigo mismo”.

Partiendo de lo anterior es donde surge la subcategoría de Auto reflexión crítica, aquel proceso donde cada asistente del taller es confrontado en diferentes momentos con sus compañeros y con las diversas perspectivas con las que se puede encontrar acerca del proceso (como para un personaje el proceso puede ser optimo, para otro puede que sea simplemente bueno) además de construir un proceso de reflexión frente a sus relaciones con el entorno y consigo mismo.

Acercas de la segunda subcategoría: interés por la práctica deportiva, se toma como evidencia y principal descripción lo expresado por los asistentes en un formato (anexos) de generalidades elaborado para llevar el control del registro. Donde fuera de datos generales como su nombre, apellido, programa y facultad perteneciente, id, EPS, número celular y edad, también se registró su interés por el equipo y lo que esperaba del taller de rugby, donde se rescatan respuestas mucho más elaboradas con más fundamento que otras tales como: Llegar a representar a la universidad como una selección, participar en torneos y múltiples competiciones, aprender un nuevo deporte, y explotar las diferentes capacidades con un deporte diferente.

Lo descrito anteriormente, permite crear un imaginativo de la motivación de los asistentes y diferentes prospectivas, esperando que sean ellos mismos quienes llenen de ambición y motivación a los demás asistentes, para así poder lograr lo que se proponen, involucrándose en un deporte que no ha sido explotado de la manera que debería ser en nuestro país, ya que el foco del gobierno y los diferentes entes reguladores se remiten a deportes un poco más tradicionales,

dejando desaprovechar una oportunidad para un deporte que propicia e invita la educación en valores y la colaboración constante con los otros.

Para Johnes (2008) el rugby es “... considerado como una herramienta de cohesión en contra de una guerra cantada haciendo denotar la colaboración, el trabajo en equipo y el respeto por el rival”. Refiriéndose al conflicto de Gales e Inglaterra donde se pueden identificar los rasgos más característicos del rugby, según el autor, donde ha jugado un papel sumamente importante y lo sigue desempeñando su énfasis en la colaboración y el respeto por el rival.

Alrededor de todos los talleres los estudiantes se hablan de una manera adecuada, reconociendo al otro como un jugador además de un apoyo en el que deben confiar, se repite la conducta del pedir balón al compañero además de llamarlo al otro para que exista una buena recepción del mismo, estas conductas se apoyan en Johnson & Johnson (1997) y su teoría del trabajo colaborativo. Ellos exponen que se debe saber reconocer al sujeto dentro del grupo y deben hacerlo participe y conocedor de la dinámica para que exista un aprendizaje apropiadamente significativo, es decir de importancia para los participantes.

“Cuando los estudiantes cooperan, trabajan juntos para alcanzar metas compartidas. Los estudiantes se esfuerzan para maximizar su aprendizaje y el de los compañeros de su grupo [...]”. (Johnson, Johnson & Smith. 1997. p. 4)

Al hablar de cooperación, está implícito que todos los sujetos son reconocidos porque están interactuando entre ellos, se realizan actos intersubjetivos ya que todos tienen labores dentro del grupo igual de importantes, sin destacarse ninguna de ellas viendo al otro como igual y como ser capaz de consolidar la tarea dictaminada dentro del grupo. En los talleres de rugby se complementa esta actividad cada vez que el director los llama al centro, esta actividad es la

retroalimentación y los llamados de atención para que realicen un mejor trabajo, teniendo todos conciencia de que es necesario el otro y con este acto le da importancia a todos los sujetos además de un reconocimiento dentro de los ejercicios del taller pero además de esto se imputa el hecho de que no deben dejar al otro solo, deben acompañarlo en todo momento y extender la mano en el momento que lo necesite, es decir es una tarea en grupo y donde todos deben apoyarse unos a otros, ya sea para recibir el balón, limpiar una zona o taclear al contrario para que el otro despoje el balón al contrario. Al realizar todos estos actos descritos anteriormente se realiza simultáneamente el desarrollo de pensamiento crítico según como lo dice López (2012.p.43) citando a Furedy y Furedy, ya que establece una relación de conciencia de juego además de que esta con sus compañeros y su papel es igual de importante al de todos en la cancha, reconociendo las habilidades que estos tienen para realizar una tarea según lo solicitado del ejercicio del taller de rugby identificando las relaciones que debe tener para obtener un mejor desempeño. Además de esto Gálvez & Stavrianeas (2013) habla que el rugby es un ente que cambia el contexto como lo nombra la siguiente cita:

“Las instituciones educativas eran el reflejo de los nuevos valores que se imponían en la sociedad victoriana, pues eran las destinadas a formar los ciudadanos británicos. Las Public Schools introdujeron a través del deporte un componente de protagonismo y liderazgo entre los alumnos, que fue muy apreciado por las clases”

Describe esta modalidad como un deporte que puede transformar, crear conocimientos y establecer conductas como lo propusieron las escuelas públicas en Inglaterra al querer transformar esa moral clásica victoriana. Es algo nuevo que produce un mayor protagonismo a los participantes y hasta hacer notar líderes en la cancha y fuera de ella. Además de esto se suma no como un deporte solitario sino como un ente de transformación, es decir que es reconocido por los sujetos que están en el contexto determinado además de que estos sujetos sin ser partícipes

apoyan este reconocimiento para que exista una verdadera transformación, como evoca la conducta de las personas que están afuera del taller apoyando a los participantes para que logren terminar la tarea, está haciendo una transformación a los de afuera porque les está enseñando a realizar las cosas con esfuerzo además de evaluarse ellos mismos. Llegando al punto de poner unos valores, es decir una cualidad a los sujetos, por ejemplo el saber comunicarse con el otro de una manera adecuada, poniéndoles la categoría de respetuosos o bien hablados pero no solamente queda ahí, los participantes y los observadores ya sean cercanos a la práctica o no ven la existencia de que es un deporte donde todos necesitan de todos y pueden poner la etiqueta axiológica valorativa de colaboración, apoyo además reconocer los sujetos como practicantes de rugby. Linuesa (1999) pone hablar a Hargreaves sobre la colaboración exaltando de esta que una de sus principales tareas es el apoyo a los otros y una verdadera capacidad de reflexión (p.209) lo cual se vislumbra en las practicas del taller descritas en los diarios, por ejemplo en el diario número nueve: “En el juego se ve la importancia de todos, de la participación, el apoyo constante, saber que cada uno tiene una posición y es tan importante como la otra” Esta situación resalta el apoyo y reconocimiento de los sujetos de los participantes de los talleres.

Para que pueda haber un avance en el pasamanos ya hemos nombrado que debe haber una buena comunicación, apoyo constante, reflexionar sobre los actos, reconocer al otro es decir hablar, escuchar, tener conciencia de que se hace, corregirse entre otros, es una micro sociedad dentro del taller y deben llevarse bien para que exista un avance en la cancha, por ende deben tener una buena convivencia y como talla gran mayoría de las veces se conectan unos con otros y son una conciencia colectiva que aprenden de todos como lo dice el aprendizaje colaborativo, además de esto se suma la definición de convivencia por Jaramillo, Gaviria, y Ladino (2010) como: “la cualidad que posee el conjunto de relaciones cotidianas entre los miembros de una

sociedad cuando se han armonizado los intereses individuales con los colectivos, y por tanto, cuando los conflictos se desenvuelven de manera constructiva” (p.11) y se aplica al grupo y al rugby, no todo es alegría en el taller pero cuando son capaces de tener una buena convivencia, es decir un no se piensa tanto en lo individual sino en lo grupal llevando a situaciones de juego a el desarrollo de diferentes situaciones de juego y los participantes a desarrollarla de formas diferentes, esperando siempre que sea de una forma positiva apoyándose en la buena comunicación, en el otro, por tanto podemos decir que es necesario el acompañamiento constante para que exista una buena solución de situaciones.

Las situaciones del taller se desean llevar a un contexto de lo universitario teniendo como eje la convivencia, el taller de rugby expone situaciones donde los participantes corrigen al otro, gritan para que les pasen el balón, alientan a su compañero constantemente, acuerdan y se exigen en realizar mejor los ejercicios además de esto la población son universitarios. Por lo tanto, citaremos una definición de convivencia universitaria y se verá directamente la relación con las situaciones del taller, demostrando que el rugby genera conductas de convivencia en los participantes los cuáles las pueden difundir con sus relaciones fuera del taller. Medreros (2014) dice que la convivencia universitaria es:

“... la capacidad de personas de vivir con otros (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca, implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista del otro y de otros.”

Por lo tanto el rugby lo primero que hace es reconocer a las personas en situaciones tales como “preguntar a sus compañeros sobre el ejercicio”, “poner cuidado a sus pares cuando estos realizan el ejercicio”, “tomar conciencia de necesitan al otro y delegarle confianza”; solo con el acto de relacionarse se está reconociendo al otro, pero el rugby da un agregado, este es que los

pone como sujetos que entre ellos mismos pueden ayudar a generar destrezas y habilidades, se respetan porque les da la confianza de que tienen las capacidades y pueden desarrollarlas además que tienen el apoyo de una persona que conoce al deporte. Otras conductas ayudan a terminar de describir el concepto de convivencia universitaria tales como: “ver la importancia de todos, de la participación, del apoyo constante”, “hablar fuerte, escuchar y colaborar los unos con los otros”, “cambiar de personas de trabajo para que se conozcan y trabajen”, “se apoyan unos a otros”, “a los que están cansados les dan voces de aliento”, “no dejar a sus compañero atrás, llevarlos y exigirles hasta corregirlos”; ase demuestra que el apoyo unido con la colaboración lleva a que las personas tengan sean competentes al comprenderse mutuamente además de reconocer las diferentes capacidades y aceptar la desemejanza pero explotar las que tienen y mejorar las que están en desventaja, reconocer como sujetos iguales que tienen diferentes visiones y que pueden llegar a un camino en el que todos pueden participar.

Por otra parte se impone una categoría de impedimento la cual se nombró Manifestación no colaborativa, la cual plasmada de relaciones negativas y contrarias a las tres anteriores, puede generar malestar dentro del grupo a la hora del realizar las actividades del taller de rugby además de problemas disciplinarios, como se en los diarios de campo por ejemplo: el no acabar el ejercicio hacer mala cara, utilizar una forma de hablar no adecuada en cuanto al tono de voz, realizar las indicaciones pero con disgusto, salirse de las casillas por errores propios o de los otros, el olvidar hablar y escuchar al compañero, practicar las individualidades no reconociendo al otro, no saber dirigir al compañero, gritarse negativamente, no poner cuidado al ejercicio e indicaciones, las llegadas tarde al taller, cambiarse de forma lenta, hablar y no poner cuidado a el ejercicio e indicaciones, son situaciones que generan una mal ambiente y llevan a una mala convivencia: “La interdependencia negativa (competencia) resulta típicamente en una interacción

de oposición en la medida en que los individuos desalientan y obstruyen los esfuerzos de cada quien hacia el logro.” (Johnson, Johnson, & Smith. 1997. p. 9)

Pero la gracia no es dejar que se presenten constantemente sino solucionarlos de una manera adecuada. Romero (2014) habla de los problemas de la convivencia universitaria pero esta no los denota de una forma negativa, sino una posibilidad de fortificar a los sujetos implícitos en el inconveniente, invitándolos a realizar una dialogo y por ende a reconocer al otro que tiene errores pero tiene la capacidad entablar un proceso dialógico, es decir apoyarse en el discurso del otro para llegar a un acuerdo, un consenso que lleve a las dos partes a lo mejor posible (p.19)

Para Johnson, Johnson & Smith. (1997) “Los estudiantes trabajan juntos en pequeños grupos para asegurarse de que todos los miembros del grupo alcancen los criterios pre-establecidos” (p. 4) es decir que cuando algún estudiante se aleja del proceso sea cual sea la razón, es más complicado alcanzar el objetivo, lo mismo pasa en los talleres cuando se presenta trabas como por ejemplo el no saber dirigir adecuadamente al compañero ya sea en el ejercicio o en alguna corrección, crea una incertidumbre de no querer trabajar con el otro y crear prejuicios llevando a un reconocimiento negativo de la otra persona, agregando a esto Johnson, Johnson & Smith (1997) citando a Vygotsky “El conocimiento es social y se construye a partir de esfuerzos cooperativos por aprender, comprender y resolver problemas.” Por lo tanto esta afirmación nos lleva al recuerdo de la situación del olvido de la escucha ya que no lleva al entendimiento del otro y por tanto crearía un problema, pero desde la visión de Romero (2014) una posibilidad de conocer al otro y entenderlo.

En los diarios de campo se nota que estos problemas no son constantes, pero se presentan de una manera fugaz, pero en la aplicación del rugby y dentro de la misma movilidad de los

ejercicio hace que se relacione con el otro y sea una norma el reconocimiento y la necesidad de que el otro es un sujeto que debe estar presente en todo momento del juego, creo que hasta hacerlo consiente de la necesidad del mismo que poco a poco se va creando a medida que paso el taller. Además, podemos decir que son momentos normales en la vida de una persona cualquiera, el tener problemas fuera del taller puede llevarlo a la clasificarlo dentro de estas sub categorías.

La pereza y desatención se dan en situaciones como el demorarse en cambiarse pero se ve que en el taller el llegar tarde se paga con más ejercicio y está acondicionando esa conducta, además por el conocimiento del taller, los participantes tiene espacios para decir las cosas. La falta de entusiasmo se presenta después de un mal direccionamiento de la comunicación, o el mal estado físico, llevando a no realizar una tarea de una manera adecuada y la gran mayoría de conflictos se presentan por no saber comunicarse. Pero estos aspectos llevan a manifestaciones no colaborativas y a dificultar el trabajo, además crea tropiezos el aprendizaje colaborativo propuesto por Johnson y Johnson la cual es la manera que estaban propuestos los talleres y el desarrollo del taller.

## 6. CONCLUSIONES.

Lo descrito anteriormente en la discusión, son las observaciones resultantes de la teoría y la práctica. Se tomaron las nueve sesiones del taller abierto de rugby en la Universidad Minuto de Dios, que lograron evidenciar las problemáticas identificadas por medio de la observación, en los diferentes espacios de la universidad exponiendo problemas de convivencia. Además, en los mismos se lograron identificar unos conceptos que desarrollo el taller, que invitan a la mejora de la convivencia.

Como primera conclusión, la implementación del rugby mejoro la colaboración en el grupo de estudiantes con el cual se realizó la intervención, lo cual está registrado en los diarios de campo y se demuestra a lo largo de los nueve talleres implementados, el cual recoge diferentes valores como el respeto, la responsabilidad y la solidaridad para contribuir aún más al mejoramiento de la convivencia, especificándose dentro de los conceptos manifestaciones colaborativas enmarcado por el aprendizaje colaborativo de Johnson y Johnson además de una conciencia del mismo trabajo que lleva al reconocimiento del otro y la definición de pensamiento crítico propuesta por Prada. Es decir que el rugby genera un aprendizaje por medio de la reflexión, llevando a los asistentes a desarrollar un pensamiento crítico acerca de su proceso grupal e individual, permitiendo que este proceso se pueda generar constantemente por ellos en diferentes situaciones dentro del contexto universitario.

Como una segunda conclusión se muestra que los participantes aprendieron la importancia de apoyarse unos a otros constantemente y a solucionar diversos problemas dentro del deporte de una manera grupal, exponiendo y escuchando las ideas, es decir que se hace una incorporación del valor de la colaboración como lo define Linuesa complementando lo anterior se hace un soporte de una de las cualidades intrínsecas del ser humano, es decir, un refuerzo del

valor como lo nombra Frondizi. Es así como se lleva una actitud solidaria frente a inconvenientes planteados en el deporte, agregando que esto es uno de los aspectos que resalta el aprendizaje colaborativo de Johnson y Johnson en donde hace que todos los participantes divulguen sus propuestas y sean escuchadas, corregidas e implementadas después de una evaluación crítica y consciente de la misma para aportar a la solución de inconvenientes en los espacios donde se genera una mala convivencia y estén presentes los estudiantes asistentes al taller.

El hecho de entender y ponerse en el lugar del otro en un inconveniente dentro del taller de rugby permite transferir esto, a situaciones externas dentro del mismo contexto universitario. Las personas tienen la capacidad de reconocer al otro como igual además de facilitar el proceso de brindar apoyo para una fácil resolución de diversos problemas que se presenten en distintos espacios, como lo dice Johnson y Johnson en tu teoría del aprendizaje colaborativo además que se refuerza el pensamiento crítico en el hecho de tener conciencia de él otro, esto a manera de tercera conclusión.

Por lo tanto, Los fenómenos interpretados en los talleres prácticos son aquellos que permitieron construir la categorización, estos permitieron evidenciar manifestaciones colaborativas por parte de los asistentes del taller, las cuales aumentaron a medida que transcurría la intervención, tal como la comunicación asertiva entre compañeros, diversas demostraciones de liderazgo y colaboración constante entre ellos. También un aprendizaje crítico que se vio explotado a través del rugby, el cual se evidenciaba en los momentos de reflexión del taller, donde varios de los participantes eran críticos a la hora de hablar de su proceso y el de sus compañeros, siendo también un factor determinante el interés por mejorar en su práctica deportiva. A su vez se caracteriza el apoyo de un practicante a otro considerando un reconocimiento del otro, donde se comprende y se entiende por qué en ocasiones la otra persona

no puede realizar un ejercicio o la razón de su actitud, sin embargo no se juzga ni se señala sino que se busca ayudar a esa persona en el proceso y que así logre cumplir dicha acción o cambie dicha actitud para mejorar dentro del taller y transmitir estos comportamientos clasificados en categorías a los diferentes espacios dentro de la universidad.

La propuesta del rugby como una herramienta que puede llevar a una mejora de la convivencia universitaria se da en la expresiones expuestas en el taller como una comunicación asertiva, la cual sirve para la solución de problemáticas de espacios compartidos para una mejor convivencia, agregando a esto la actitud de acompañamiento y reconocer al otro lleva a que el trabajo colaborativo resalte las propuestas de los implicados en un conflicto de convivencia y así poder proponer una solución por medio del consenso. En el manejo de conflictos se es necesario el liderazgo ya sea para ser mediador de conflictos o para tomar un camino hacia la solución de un conflicto, en donde el rugby resalto esta cualidad. Reuniendo lo anterior se expone que el Rugby da un sustento donde se inculca el valor de la colaboración y este ayuda la mejora de la convivencia, trayendo consigo una propuesta de enseñanza para la enseñanza de resolución de conflictos de convivencia.

Por medio del fomento de los talleres de Rugby los estudiantes proyectaron un aprendizaje colaborativo, expresando conductas propias de esta tendencia además de reconocer al otro como un ser importante para solucionar problemas y poder poner su grano de arena para una mejor convivencia.

Finalmente dando como respuesta a la problemática de esta investigación, se demuestra que los talleres de Rugby ayudan a entender y mejorar los problemas de convivencia que se presentan dentro de la universidad, donde los estudiantes a través del rugby pueden transferir lo aprendido y aplicarlo en el contexto universitario. Ya que se descubren actos positivos dentro de

los talleres prácticos donde los estudiantes son consecuentes con su actuar y la filosofía que plantea el rugby permeado por el valor de la colaboración y el reconocimiento activo del otro. Se concibe al estudiante como un ser capaz de solucionar problemas auto reflexionando, apoyándose en el otro, comunicando de una manera fidedigna además de adecuada.

## 7. PROSPECTIVA

Esta monografía permite evidenciar un proceso de intervención a través del Rugby, donde se intervino en el amplio y vasto concepto de la convivencia con el fin de mejorarla, tomando una de sus características fundamentales como lo es el valor de la colaboración. Se genera un proceso de aprendizaje ligado directamente a la disciplina, al compromiso y la responsabilidad para conformar un taller de rugby abierto a la comunidad estudiantil, donde se plantea que aquel que decida ser asistente cumpla con las tres características mencionadas anteriormente.

Como propuesta esta monografía se visualiza a futuro a que se haga las intervenciones de los proyectos de grado dentro del contexto de la Universidad Minuto de Dios, donde se espera que tome relevancia e importancia, para invitar a los estudiantes que se encuentran iniciando su proceso de formación como docentes de educación física a que realicen sus monografías y sus intervenciones en la misma universidad, además que se inicie un proceso de estudio de la convivencia universitaria ya que no ha sido explotado este campo en ningún departamento administrativo de la universidad.

También siendo un punto inicial en las intervenciones dirigidas selectivamente a la convivencia universitaria, se espera que esta monografía sea tomada como un antecedente para desarrollar diferentes investigaciones que contribuyan a la recuperación y retroalimentación de aquellos valores necesarios para propiciar un buen entorno dirigido a la sana convivencia, utilizando como herramienta el deporte.

La presente monografía es un punto que puede entrar dentro de los talleres de bienestar universitario para el fomento de la buena convivencia, como otras actividades realizadas para evitar la antipatía de los estudiantes frente a los problemas del entorno universitario como

entorno cercano, además puede ser una herramienta de conocimiento del otro y que puede integrar la participación de conocer al otro no importa de la sección que pertenezca dentro de la universidad, desde participante, observador, juez, cualquier papel que esté relacionado con el rugby como hacedor de manifestación de colaboración.

Se recomienda seguir este tipo de investigación con el fin de fortalecer las dinámicas deportivas del rugby en cuanto a los aportes sociales que puede llegar a tener en la comunidad un papel de integrador como lo propone el proyecto institucional de la universidad, además como lo propone la WR (2016) es un deporte integrador e inclusivo ya que todos pueden practicarlo dejando atrás cualquier tipo de prototipo deportivo, seguido a esto existen varias modalidades para el disfrute de la comunidad.

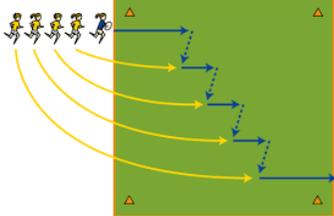
El proyecto tiene una visión social a futuro para obtener conocimiento de la comunidad educativa por ser un deporte en donde la gente es tratada como una familia, ya que se asemeja los encuentros con otras personas como un camino de apoyo costaste perseverancia y encuentro de caminos hacia una meta en común. Agregando a esto puede ser una herramienta que genera conciencia de participación y de la necesidad de ver a otro necesario dentro de nuestro ser a desarrollar.

## 8. ANEXOS

### 8.1 PLANEACIÓN DE TALLERES DE CLASE

#### Planeación N°1.

N° SESION:		1	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda		
CONTENIDOS:		Conocer el Rugby como herramienta para el trabajo colaborativo			DURACIÓN:	2 Horas o 120 Minutos
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender a trabajar en grupo apoyándose en sus compañeros</li> <li>2. Realiza la técnica adecuada del pase llamando e ubicando a sus compañeros.</li> <li>3. Apoya a sus compañeros en los diferentes ejercicios y refuerzos</li> </ol>			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios	Competencias	Competencia motriz componente desarrollo motor	Expresiva corporal	Axiológica Corporal	
		Uno	Explorar las posibilidades del movimiento del cuerpo mediante el manejo del balón de Rugby	Indagar manifestaciones expresivas para comunicar mis emociones de manera adecuada en situaciones de juego y actividad física.	Empleo recomendaciones sobre el cuidado de mi cuerpo, antes, durante y después de la actividad física y situaciones de juego.	
Lunes 29 de Agosto	Tutor Henry Alexander Babativa Salamanca		Desempeños	Desempeños	Desempeños	
		Uno	Realiza pases a las manos de sus compañeros	Pedir el balón no solo de manera verbal sino esperarlo en la mejor postura	Seguir las indicaciones de los ejercicios para evitar cualquier lesión	
		Dos	Realiza pases a las manos de sus compañeros hacia atrás	Reconocer en los ejercicios la importancia de la comunicación con el otro.	Escuchar las correcciones por parte de docente y compañeros	
		Tres	Realiza pases a sus compañeros a las manos cuando este se los esté pidiendo	Manejar las emociones en cualquier tipo de error en los ejercicios, siempre apoyando y mejorando con ayuda	Mantener buena hidratación antes durante y después de la actividad física	

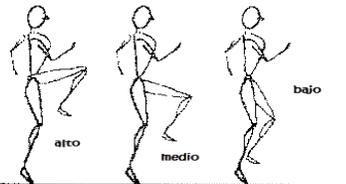
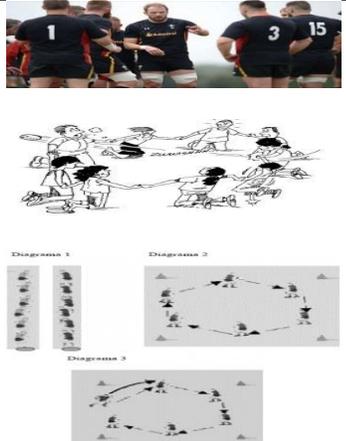
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un				del compañero	
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN		GRÁFICO	
FASE INICIAL	15 MIN	<p>Calentamiento General:</p> <p>En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.</p>			
	15 MIN	<p>Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.</p>			
	15 MIN	<p>Los estudiantes en un círculo empiezan a pasar balón a su compañero de la manera que se desee, bajo la indicación que siempre debe llamarlo antes de pasar, luego se explica la forma de coger el balón y de lanzarlo (cogiéndolo en con las manos en W y realizando flexión de piernas, girar la cadera, extender brazos) realizando una U hacia la derecha o hacia la izquierda. Además, que el compañero que lo espera debe poner las manos hacia el lado que le lanzan el balón.</p> <p>Cada vez que sonaba el silbato cambiaba el sentido de dirección del balón y se hacen correcciones en el lanzamiento además que el único que tiene la palabra para corregir no es el guía del taller sino también los mismos asistentes.</p>			
FASE CENTRAL	30 MIN	<p>Los estudiantes se enumeran uno y dos. Se realizan dos filas, en cada una de las filas hay un espacio para que puedan pasar el balón de mano a mano sin lanzarlo y girando cadera por derecha o por izquierda nombrando siempre a la persona que va a recoger el balón hasta llegar al último estudiante que pasara luego corriendo hacia adelante siendo el primero de la fila y vuelve y comienza el ejercicio, el ejercicio acaba cuando se llega a una distancia establecida.</p> <p>En las filas los estudiantes tomaban una mayor distancia esta vez no pasando el balón de mano a mano sino lanzándolo de la manera adecuada, llegando al último, este corriendo a ser el primero.</p> <p>En las filas el estudiante de adelante mira a sus compañeros, se va por la izquierda o derecha realizando unos pases siempre hacia atrás de la manera adecuada además de llamarlos por su nombre.</p>			
	30 MIN	<p>Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.</p>			

<b>FASE FINAL</b>	15 MIN	Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante	
-------------------	-----------	--	---

## Planeación N°2.

N° SESION:	2	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda		
CONTENIDOS:	Utilizar el Rugby como herramienta para escuchar al otro.			DURACIÓN:	2 Horas o 120 Minutos
OBJETIVOS:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender a trabajar de forma colaborativa</li> <li>2. Realiza la técnica adecuada del pase apoyándose en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> </ol>			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor  Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz  componente  desarrollo motor	Expresiva  corporal	Axiológica Corporal
Miércoles 31 de Agosto		Uno	Ubicar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer caminos para la regulación emocional en la actividad física y situaciones de juego	Atiendo orientaciones para la mejora de las capacidades
		Desempeños	Desempeños	Desempeños	

Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios	Uno	Ejecutar movimientos que se ajusten al avance por medio del pase del Rugby	Apoyar en todo momento de manera verbal y no verbal a sus compañeros en las situaciones del juego.	Acompañar las indicaciones de manera adecuada
	Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) teniendo en cuenta la técnica del pase de Rugby	Reconocer la comunicación con los otros como un ente organizador	Escuchar las correcciones por parte de docente y compañeros
	Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Manejar las emociones en cualquier tipo de error en los ejercicios, siempre apoyando y mejorando con ayuda del compañero	Promover con sus compañeros la realización adecuada de los ejercicios

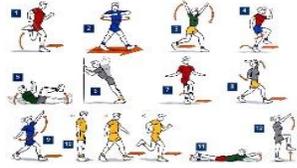
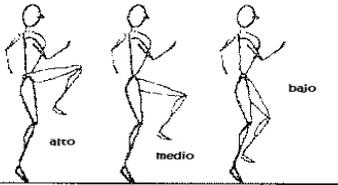
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN	GRÁFICO
FASE INICIAL	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.	
	15 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.	
	20 MIN	Realizan skipping con rodilla alta, taloneo y braceo. Cada vez que sonaba el silbato se hacían diez repeticiones de algún ejercicio (abdominales, sentadillas, dorsales, flexiones de brazo, americanas burpees, saltos al pecho u otros ejercicios.), deben contar en coro y hacerlos simultáneamente de lo contrario tenían que comenzar de cero y no se tenían en cuenta lo que se había realizado antes.	
	15 MIN	Los estudiantes en un círculo empiezan a pasar balón a su compañero de la manera que se desee, bajo la indicación que siempre debe llamarlo antes de pasar, luego se explica la forma de coger el balón y de lanzarlo (cogiéndolo en con las manos en W y realizando flexión de piernas, girar la cadera, extender brazos) realizando una U hacia la derecha o hacia la izquierda. Además, que el compañero que lo espera debe poner las manos hacia el lado que le lanzan el balón. Cada vez que sonaba el silbato cambiaba el sentido de dirección del balón y se hacen correcciones en el lanzamiento además que el único que tiene la palabra para corregir no es el guía del taller sino también los mismos asistentes. Por cada caída del balón al suelo se realizaba un refuerzo de un ejercicio de diez repeticiones, todos trabajando en conjunto.	

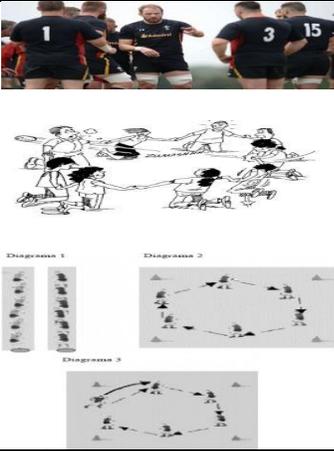
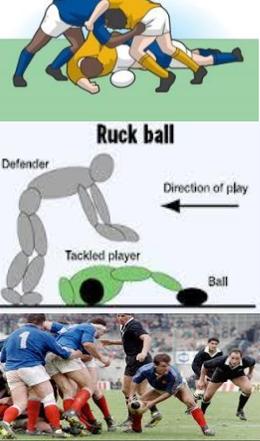
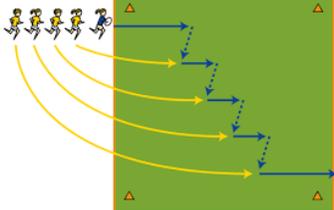
<b>FASE CENTRAL</b>	30 MIN	<p>Zigzag con pase atrás</p> <p>Primero se ponen las personas en zigzag y se les dice que den una vuelta a la cancha, bajo la indicación de que siempre deben estar trotando y corriendo en el mismo lugar, sin perder su posición además que entre todos hablen y se organicen para no perderla. Si la vuelta a la cancha se hace de manera adecuada se pasa al ejercicio con balón de lo contrario se darán hasta tres o cuatro vueltas a la cancha.</p> <p>La modalidad es realizar pase hacia tras y el ultimo pasa por el centro corriendo, pasando todos los integrantes del grupo. Se debe girar bien la cadera, mirar a la persona y luego pasar el balón. Se hace pase en diagonal hacia tras y luego pasa al último de la cola.</p> <p>La modalidad también se presenta cuando el primero realiza el pase va corriendo a ubicar la última posición del zigzag y así sucesivamente, si se está en la derecha sale a correr por su derecha y si se está en la izquierda por su izquierda, nunca pasando por el centro y siempre consiguiendo metros de avance.</p> <p>Todas las variaciones del ejercicio se deben hablar constantemente para realizar el pase e ubicarse de manera</p>	
	20 MIN	<p>Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.</p>	
<b>FASE FINAL</b>	10 MIN	<p>Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante</p>	

### Planeación N°3.

Nº SESION:		3	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda		
CONTENIDOS:		Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante			DURACIÓN:	2 Horas o 120 Minutos
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asimilar el rugby como un juego de apoyo</li> <li>2. Plasmar confianza en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> </ol>			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor  Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz  componente  desarrollo motor	Expresiva  corporal	Axiológica Corporal	

Viernes 02 de Septiembre		Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego
			Desempeños	Desempeños	Desempeños
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios		Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego
		Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego
		Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos

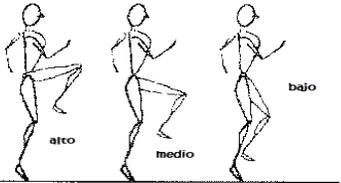
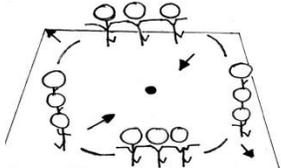
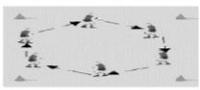
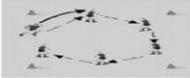
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN	GRÁFICO
FASE INICIAL	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.	
	20 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.	
	20 MIN	Realizan skipping con rodilla alta, taloneo y braceo. Cada vez que sonaba el silbato se hacían diez repeticiones de algún ejercicio (abdominales, sentadillas, dorsales, flexiones de brazo, americanas burpees, saltos al pecho u otros ejercicios.), deben contar en coro y hacerlos simultáneamente de lo contrario tenían que comenzar de cero y no se tenían en cuenta lo que se había realizado antes.	

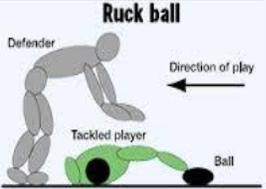
	10 MIN	<p>Los estudiantes en un círculo empiezan a pasar balón a su compañero de la manera que se desee, bajo la indicación que siempre debe llamarlo antes de pasar, luego se explica la forma de coger el balón y de lanzarlo (cogiéndolo en con las manos en W y realizando flexión de piernas, girar la cadera, extender brazos) realizando una U hacia la derecha o hacia la izquierda. Además, que el compañero que lo espera debe poner las manos hacia el lado que le lanzan el balón.</p> <p>Cada vez que sonaba el silbato cambiaba el sentido de dirección del balón y se hacen correcciones en el lanzamiento además que el único que tiene la palabra para corregir no es el guía del taller sino también los mismos asistentes.</p> <p>Por cada caída del balón al suelo se realizaba un refuerzo de un ejercicio de diez repeticiones, todos trabajando en conjunto.</p>	
FASE CENTRAL	20 MIN	<p>Disposición de balón</p> <p>Los estudiantes realizan pasamanos tomando las indicaciones en los talleres anteriores, pero esta vez se agrega que cada vez que se pite van a caer en el piso en posición de L siempre poniendo el balón extendiendo los brazos hacia los compañeros. Debe haber continuamente un compañero apoyando. Dando así pausa al juego y explicando que eso se hace cuando se tackleado y que debe llegar mínimo uno o dos jugadores al apoyo.</p>	
	30 MIN	<p>Limpiar, techo y sacar balón</p> <p>El ejercicio a seguir es realizar pasamanos siguiendo la indicación de el pito disponer balón, luego el que está más cercano limpia (cuando se dice limpiar es posición baja y quitar al contrario si va en búsqueda del balón), el que sigue realiza techo (cuando después de limpiar se posiciona un jugador en semi-flexión estableciendo el balón entre las piernas cuidándolo) y por último el jugador que saca el balón, es decir lo abre a la línea para que siga el juego de pasamanos. Seguido a esto debe hablarse del posicionamiento en ataque que seguirá siendo en diagonal.</p>	
	10 MIN	<p>Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.</p>	
FASE FINAL	10 MIN	<p>Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante</p>	

Planeación N°4.

N° SESION:	4	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda
------------	---	---------------------	---

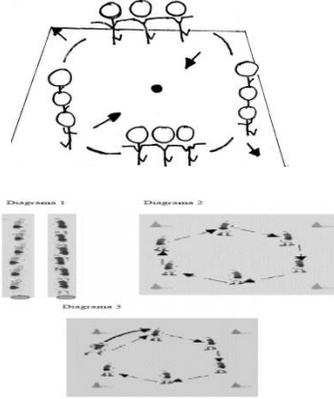
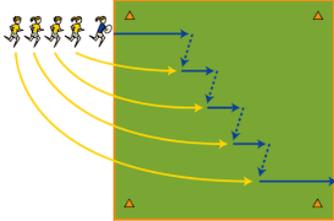
CONTENIDOS:		Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante		DURACIÓN:	2 Horas o 120 Minutos
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asimilar el rugby como un juego de apoyo</li> <li>2. Plasmar confianza en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> </ol>		MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz componente desarrollo motor	Expresiva corporal	Axiológica Corporal
Lunes 05 de Septiembre		Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego
			Desempeños	Desempeños	Desempeños
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios		Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego
		Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego
		Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN		GRÁFICO	
FASE INICIAL	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.			
	20 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.			

	20 MIN	Realizan skipping con rodilla alta, taloneo y braceo. Cada vez que sonaba el silbato se hacían diez repeticiones de algún ejercicio (abdominales, sentadillas, dorsales, flexiones de brazo, americanas burpees, saltos al pecho u otros ejercicios.), deben contar en coro y hacerlos simultáneamente de lo contrario tenían que comenzar de cero y no se tenían en cuenta lo que se había realizado antes.	
	20 MIN	<p>El cuadrado</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Se pone en el centro una persona y cuatro en las esquinas, la persona del centro recibe y envía balón a cualquiera de las cuatro, aviando y poniendo cuidado, se suma un balón o dos balones. Se enumera las personas de uno a cuatro y el participante del centro se dirige al número da un pase corto y este se lo devuelve rápido para que regrese al centro</li> <li>Se realizan filas, pasa balón y va corriendo a la otra fila y se pone al final</li> <li>Se lleva el balón con las dos manos y se realiza el pase al compañero pasando la línea de ventaja y se le entrega en las manos y luego pasa al final de la fila.</li> <li>Se entrega realiza pase desde la esquina del cuadrado, la persona que sigue sale corriendo y recibe, esta realiza un pase hacia tras y la persona que salió corriendo lo recibe y lanza el pase a la otra esquina.</li> </ol>	 <p>Diagrama 1</p>  <p>Diagrama 2</p>  <p>Diagrama 3</p> 

	30 MIN	<p>Disposición de balón, Limpiar, techo y sacar balón</p> <p>Los estudiantes realizan pasamanos tomando las indicaciones en los talleres anteriores, pero esta vez se agrega que cada vez que se pite van a caer en el piso en posición de L siempre poniendo el balón extendiendo los brazos hacia los compañeros. Debe haber continuamente un compañero apoyando. Dando así pausa al juego y explicando que eso se hace cuando se tackleado y que debe llegar mínimo uno o dos jugadores al apoyo.</p> <p>El ejercicio a seguir es realizar pasamanos siguiendo la indicación de el pito disponer balón, luego el que está más cercano limpia (cuando se dice limpiar es posición baja y quitar al contrario si va en búsqueda del balón), el que sigue realiza techo (cuando después de limpiar se posiciona un jugador en semi-flexión estableciendo el balón entre las piernas cuidándolo) y por último el jugador que saca el balón, es decir lo abre a la línea para que siga el juego de pasamanos. Seguido a esto debe hablarse del posicionamiento en ataque que seguirá siendo en diagonal.</p> <p>Formas de limpiar (debo entrar siempre por la puerta la cual es la cabeza y los pies)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Se coge de los brazos y se quita con fuerza hacia atrás, puede ser una persona o dos personas.</li> <li>Si ya está agachado recogiendo el balón se abraza por la espalda y se gura hacia la derecha o la izquierda</li> <li>De abajo hacia arriba simulando un tackle llevándolo hacia atrás.</li> <li>Con el hombro del contrario cabeza afuera se empuja hasta alejarlo del balón</li> </ol>	  <p><b>Ruck ball</b></p>  
	10 MIN	<p>En parejas uno al frente del otro, uno en posición semiflexionada le coge la cadera al otro y dando un paso hacia adelante con el derecho cabeza afuera impacta en el estómago o en los cuádriceps de manera fuerte y luego por el lado contrario. Seguido a esto se abraza, espalda recta hombro impactando; el contrario no se tiene que dejar llevar atrás. Por último, se hace todo el gesto completo pero esta vez llevando al contrario al suelo.</p>	
FASE FINAL	10 MIN	<p>Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante</p>	

Planeación N°5.

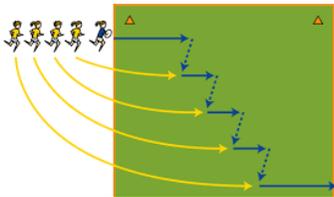
Nº SESION:		5	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda		
CONTENIDOS:		Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante			DURACIÓN:	2 Horas o 120 Minutos
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asimilar el rugby como un juego de apoyo</li> <li>2. Plasmar confianza en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> </ol>			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz componente desarrollo motor	Expresiva corporal	Axiológica Corporal	
Miércoles 07 de Septiembre		Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego	
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	
		Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego	
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios		Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego	
		Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos	
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN			GRÁFICO	
	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.				

FASE INICIAL	20 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.	
	10 MIN	Se realizan ejercicios de pliometria con saltos al pecho, saltos con una pierna adelante atrás, saltos con piernas abiertas, saltos estáticos, sentadilla con saltos, salto con giro, saltos piernas juntas, saltos piernas separadas	
	10 MIN	El cuadrado e) Se pone en el centro una persona y cuatro en las esquinas, la persona del centro recibe y envía balón a cualquiera de las cuatro, aviendo y poniendo cuidado, se suma un balón o dos balones. Se enumera las personas de uno a cuatro y el participante del centro se dirige al número da un pase corto y este se lo devuelve rápido para que regrese al centro f) Se realizan filas, pasa balón y va corriendo a la otra fila y se pone al final g) Se lleva el balón con las dos manos y se realiza el pase al compañero pasando la línea de ventaja y se le entrega en las manos y luego pasa al final de la fila. h) Se entrega realiza pase desde la esquina del cuadrado, la persona que sigue sale corriendo y recibe, esta realiza un pase hacia tras y la persona que salió corriendo lo recibe y lanza el pase a la otra esquina.	
	20 MIN	Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.)	
	20 MIN	En parejas uno al frente del otro, uno en posición semiflexionada le coge la cadera al otro y dando un paso hacia adelante con el derecho cabeza afuera impacta en el estómago o en los cuádriceps de manera fuerte y luego por el lado contrario. Seguido a esto se abraza, espalda recta hombro impactando; el contrario no se tiene que dejar llevar atrás. Por último, se hace todo el gesto completo pero esta vez llevando al contrario al suelo.	
	20 MIN	Defensa dos pasos y perfilar para el tackle La defensa en el rugby se hace en una línea recta resguardando su carril y los atacantes que vengan por él, la idea es interceptar a los contrarios que vienen en una línea recta y llevándolos con el hombro hacia adentro de la cancha. El ejercicio es coger un balón y pedir siempre dos pasos de distancia ellos tienen que correr siempre mirando hacia el frente avisándole al otro donde está el balón.	
	FASE FINAL	10 MIN	Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante

Planeación N°6.

N° SESION:		6	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda	
CONTENIDOS:		Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante		DURACIÓN:	130 Minutos
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asimilar el rugby como un juego de apoyo</li> <li>2. Plasmar confianza en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> <li>4. Conocer el rugby como un juego que une a las personas por medio del aprendizaje colaborativo</li> </ol>		MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor  Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz  componente  desarrollo motor	Expresiva  corporal	Axiológica Corporal
Viernes 09 de Septiembre		Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego
			Desempeños	Desempeños	Desempeños
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios		Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego
		Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego
	Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos	
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN		GRÁFICO	

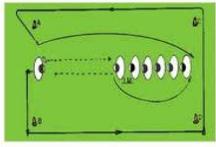
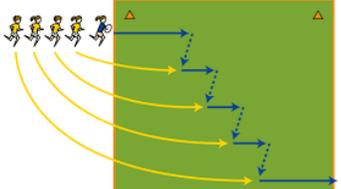
FASE INICIAL

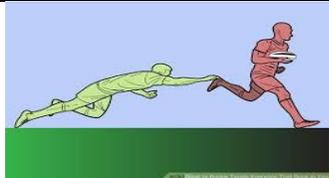
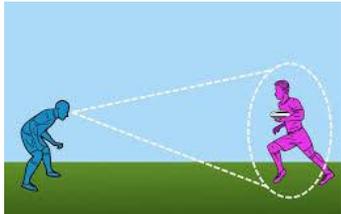
<p>10 MIN</p>	<p>Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.</p>	
<p>20 MIN</p>	<p>Correr alrededor de la cancha, primero cada quien, a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.</p>	
<p>10 MIN</p>	<p>Se realizan ejercicios de pliometria con saltos al pecho, saltos con una pierna adelante atrás, saltos con piernas abiertas, saltos estáticos, sentadilla con saltos, salto con giro, saltos piernas juntas, saltos piernas separadas</p>	
<p>15 MIN</p>	<p>Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.)</p>	
<p>10 MIN</p>	<p>En parejas uno al frente del otro, uno en posición semiflexionada le coge la cadera al otro y dando un paso hacia adelante con el derecho cabeza afuera impacta en el estómago o en los cuádriceps de manera fuerte y luego por el lado contrario. Seguido a esto se abraza, espalda recta hombro impactando; el contrario no se tiene que dejar llevar atrás. Por último, se hace todo el gesto completo pero esta vez llevando al contrario al suelo.</p>	
<p>15 MIN</p>	<p>Defensa dos pasos y perfilar para el tackle La defensa en el rugby se hace en una línea recta resguardando su carril y los atacantes que vengan por él, la idea es interceptar a los contrarios que vienen en una línea recta y llevándolos con el hombro hacia adentro de la cancha. El ejercicio es coger un balón y pedir siempre dos pasos de distancia ellos tienen que correr siempre mirando hacia el frente avisándole al otro donde está el balón</p>	
<p>20 MIN</p>	<p>Se pone una calle de conos hacia atrás cada uno separado entre tres y cuatro metros, entre la calle se deja un jugador y al frente de la calle se hace una fila, los muchachos de la fila llevan balón y deben entrar en potencia, mientras los otros los deben taclear y llevarlos al piso, si son tacleados en el primer obstáculo se tiene que parar de nuevo rápido y seguir al siguiente</p>	

	20 MIN	Partido de rugby entre los integrantes a. Tocata (se toca a las personas de la cadera y estas lo dejan en el piso para que se active de nuevo y entre en juego) b. Agarrata (se agarra y de la cintura y no se deja pasar) c. Hombro y empujata (se mete el hombro en los cuádriceps o en la cintura y se lleva hacia atrás)	
<b>FASE FINAL</b>	10 MIN	Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante	

### Planeación N°7.

Nº SESION:	7	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda		
CONTENIDOS:	Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante			DURACIÓN:	130 Minutos
OBJETIVOS:	1- Asimilar el rugby como un juego de apoyo 2- Plasmar confianza en sus compañeros 3- Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración 4- Conocer el rugby como un juego que une a las personas por medio del aprendizaje colaborativo			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor  Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz componente desarrollo motor	Expresiva corporal	Axiológica Corporal
Lunes 12 de Septiembre		Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego
			Desempeños	Desempeños	Desempeños

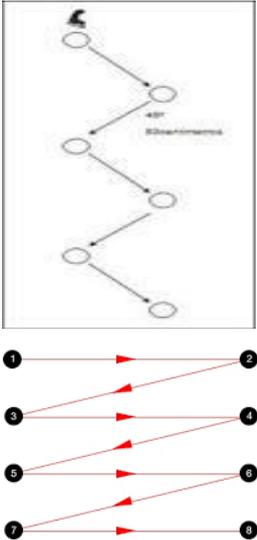
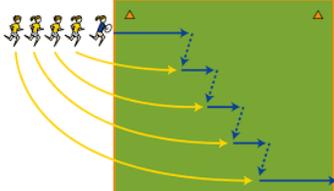
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios		Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego
		Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego
		Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN			GRÁFICO
FASE INICIAL	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.			
	20 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien, a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.			
	10 MIN	Se realizan dos hileras con el mismo número de jugadores, se ponen dos o tres balones en cada hilera, lo más rápido posible se pasan los balones de una hilera a la otra, siempre pasando la línea de ventaja y realizando el pase hacia atrás. Realizando el pase más o menos a la mitad de las dos hileras y vuelven y se forman pero esta vez en la hilera contraria. Se realizan tres filas dos a un costado y una en el centro, la del centro separada a cuatro metros y a cada fila se le da dos balones, la fila de la izquierda va por la izquierda a entregar balón, igual que la derecha mientras que la fila del centro puede entregar balón a izquierda o derecha y sumarse a la fila			 
	15 MIN	Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.)			

	50 MIN	<p>En parejas uno cogido de la cintura del otro, pero tomándolo por la espalda se le dice al jugador de adelante que salga a correr y el que lo agarra lo detiene o lo atrasa. En parejas espalda con espalda se le dice que salga a correr uno mientras que el otro lo agarra, sentado dando la espalda el jugador de pie sale a correr y el otro lo intenta agarrar, boca abajo mirando el lado contrario el jugador que está en el suelo intenta coger al otro, se realizan los mismos ejercicios pero esta vez metiendo el hombro abrazando y llevando el jugador al piso, es decir efectuando un tackle efectivo</p> <p>En parejas desde el piso se deja un balón al lado un jugador recoge balón y el otro busca realizar un tackle efectivo. Aquí se incluyó el hand off que es un pequeño empujón con la mano al cuerpo del tackleador para evitar el tackle.</p> <p>Se ponen los jugadores uno al frente del otro y realiza una carrera, uno de ellos lleva el balón y el otro debe tacklearlo, se pone una marca para que la persona que pase la línea ponga el balón y haga el gesto de anotación</p>	  
	15 MIN	<p>Partido de rugby entre los integrantes</p> <p>d. Tocata (se toca a las personas de la cadera y estas lo dejan en el piso para que se active de nuevo y entre en juego)</p> <p>e. Agarrata (se agarra y de la cintura y no se deja pasar)</p> <p>f. Hombro y empujata (se mete el hombro en los cuádriceps o en la cintura y se lleva hacia atrás)</p>	
<b>FASE FINAL</b>	10 MIN	Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante	

### Planeación N°8.

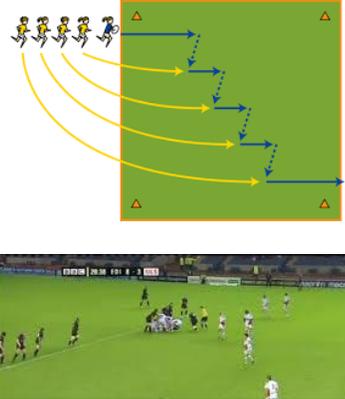
Nº SESION:		8	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda		
CONTENIDOS:		Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante			DURACIÓN:	130 Minutos
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asimilar el rugby como un juego de apoyo</li> <li>2. Plasmar confianza en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> <li>4. Conocer el rugby como un juego que une a las personas por medio del aprendizaje colaborativo</li> </ol>			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor  Henry Alexander Babativa Salamanca	Competencias	Competencia motriz  componente  desarrollo motor	Expresiva  corporal	Axiológica Corporal	

Lunes 14 de Septiembre		Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego
			Desempeños	Desempeños	Desempeños
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios		Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego
		Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego
		Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos
	TIEMPO	DESCRIPCIÓN			GRÁFICO
FASE INICIAL	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.			
	20 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.			

	20 MIN	<p>Zigzag con pase atrás</p> <p>Primero se ponen las personas en zigzag y se les dice que den una vuelta a la cancha, bajo la indicación de que siempre deben estar trotando y corriendo en el mismo lugar, sin perder su posición además que entre todos hablen y se organicen para no perderla. Si la vuelta a la cancha se hace de manera adecuada se pasa al ejercicio con balón de lo contrario se darán hasta tres o cuatro vueltas a la cancha.</p> <p>La modalidad es realizar pase hacia tras y el ultimo pasa por el centro corriendo, pasando todos los integrantes del grupo. Se debe girar bien la cadera, mirar a la persona y luego pasar el balón. Se hace pase en diagonal hacia tras y luego pasa al último de la cola.</p> <p>La modalidad también se presenta cuando el primero realiza el pase va corriendo a ubicar la última posición del zigzag y así sucesivamente, si se está en la derecha sale a correr por su derecha y si se está en la izquierda por su izquierda, nunca pasando por el centro y siempre consiguiendo metros de avance.</p> <p>Todas las variaciones del ejercicio se deben hablar constantemente para realizar el pase e ubicarse de manera adecuada</p>	
	20 MIN	<p>Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.)</p>	
	30 MIN	<p>Realizando pasamanos, se debe aprender a cubrir lo que significa es realizar pasamanos y después del pase ir detrás del jugador por si este es tackleado para realizar un pase a quien lo cubre y dar continuidad al juego. En el caso que no sea tackleado el jugador debe volver a su carril lo más rápido posible para poder entrar en la próxima jugada.</p>	 
	20 MIN	<p>Partido de rugby entre los integrantes</p> <p>g. Tocata (se toca a las personas de la cadera y estas lo dejan en el piso para que se active de nuevo y entre en juego)</p> <p>h. Agarrata (se agarra y de la cintura y no se deja pasar)</p> <p>i. Hombro y empujata (se mete el hombro en los cuádriceps o en la cintura y se lleva hacia atrás)</p>	
FASE FINAL	10 MIN	Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante	

Planeación N°9.

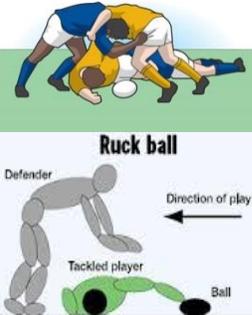
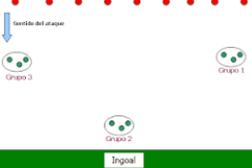
N° SESION:		9	Director del Taller	Cristian Andrés García Moreno y Omar Samuel Toro Poveda																										
CONTENIDOS:		Relacionar el Rugby como un ente de apoyo y confianza constante			DURACIÓN:	130 Minutos																								
OBJETIVOS:		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asimilar el rugby como un juego de apoyo</li> <li>2. Plasmar confianza en sus compañeros</li> <li>3. Aportar a la construcción técnica y táctica de sus compañeros mediante la cooperación y colaboración</li> <li>4. Conocer el rugby como un juego que une a las personas por medio del aprendizaje colaborativo</li> </ol>			MATERIAL:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONOS</li> <li>• PLATILLOS</li> <li>• BALONES DE RUGBY</li> </ul>																								
FECHA:	Universidad Minuto de Dios  Tutor Henry Alexander Babativa Salamanca	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Competencias</th> <th>Competencia motriz componente desarrollo motor</th> <th>Expresiva corporal</th> <th>Axiológica Corporal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Uno</td> <td>Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby</td> <td>Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego</td> <td>Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Desempeños</td> <td>Desempeños</td> <td>Desempeños</td> </tr> <tr> <td>Uno</td> <td>Ejecutar movimientos para la disposición del balón</td> <td>Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego</td> <td>Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego</td> </tr> <tr> <td>Dos</td> <td>Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador</td> <td>Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego</td> <td>Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego</td> </tr> <tr> <td>Tres</td> <td>Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.</td> <td>Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros</td> <td>Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos</td> </tr> </tbody> </table>					Competencias	Competencia motriz componente desarrollo motor	Expresiva corporal	Axiológica Corporal	Uno	Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego		Desempeños	Desempeños	Desempeños	Uno	Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego	Dos	Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego	Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos
Competencias							Competencia motriz componente desarrollo motor	Expresiva corporal	Axiológica Corporal																					
Uno							Situar el cuerpo en movimiento en el espacio y en relación con manejo del balón de Rugby	Reconocer movimientos adecuados para la continuidad del juego	Reflexionar sobre la importancia de la actividad física para el juego																					
							Desempeños	Desempeños	Desempeños																					
Uno							Ejecutar movimientos para la disposición del balón	Identificar acciones que apoyen a los compañeros para dar continuidad al juego	Incentivar a los compañeros a la práctica de la actividad física para mejorar en el campo de juego																					
Dos							Realizar secuencias de movimientos (derecha izquierda arriba abajo) apoyando el derribe del jugador	Tomar tareas adecuadas para la participación y colaboración de los compañeros en el juego	Fortalecer la postura en las diferentes situaciones de juego																					
Tres	Utilizar el pase para lograr avance en la cancha.	Proponer situaciones adecuadas para el avance apoyándose en los compañeros	Promover la actividad física por medio de ejercicios técnicos tácticos																											
Viernes 16 de Septiembre																														
Investigación sobre el Rugby como estrategia para mejorar la colaboración en un grupo de estudiantes de la Universidad Minuto de Dios																														

	TIEMPO	DESCRIPCIÓN	GRÁFICO
FASE INICIAL	10 MIN	Calentamiento General: En un círculo se pusieron los estudiantes se hizo activación corporal y movimiento articular, mediante contracciones y extensiones de músculos, desde el tren inferior hacia el tren superior especificándonos en muñecas y hombros.	
	20 MIN	Correr alrededor de la cancha, primero cada quien a su ritmo, luego iba una persona a la cabeza y una a la cola, teniendo todos que llevar un ritmo adecuado sin salirse dentro de este espacio, se les recomendó que cogieran el o los hombros del compañero de adelante.	
	10 MIN	Se realizan ejercicios de pliometria con saltos al pecho, saltos con una pierna adelante atrás, saltos con piernas abiertas, saltos estáticos, sentadilla con saltos, salto con giro, saltos piernas juntas, saltos piernas separadas	
	15 MIN	Se propone a los muchachos el problema del avance en el rugby, teniendo las herramientas de la explicación del pase además de que este debe hacerse hacia atrás, se les da tiempo para que los mismos resuelvan el problema y muestren la solución. A lo que se quiere llegar con el apoyo de todos al pasamanos en rugby (Pases hacia tras, donde el otro reciba el balón y exista un avance, cada uno corriendo por su carril hasta un determinado punto.)	
	15 MIN	Realizando pasamanos, se debe aprender a cubrir lo que significa es realizar pasamanos y después del pase ir detrás del jugador por si este es tackleado para realizar un pase a quien lo cubre y dar continuidad al juego. En el caso que no sea tackleado el jugador debe volver a su carril lo más rápido posible para poder entrar en la próxima jugada.	

15 MIN

Realizando pasamanos deben estar apoyando y cubriendo algún jugador, cada vez que suene el pito el jugador se lanza al piso y sobre el piso realiza un pase para que exista continuidad y abrir a la línea, los jugadores deben ser hábiles y realizarlo lo antes posible.



	15 MIN	<p>Disposición de balón, Limpiar, techo y sacar balón</p> <p>Los estudiantes realizan pasamanos tomando las indicaciones en los talleres anteriores, pero esta vez se agrega que cada vez que se pite van a caer en el piso en posición de L siempre poniendo el balón extendiendo los brazos hacia los compañeros. Debe haber continuamente un compañero apoyando. Dando así pausa al juego y explicando que eso se hace cuando se tackleado y que debe llegar mínimo uno o dos jugadores al apoyo.</p> <p>El ejercicio a seguir es realizar pasamanos siguiendo la indicación de el pito disponer balón, luego el que está más cercano limpia (cuando se dice limpiar es posición baja y quitar al contrario si va en búsqueda del balón), el que sigue realiza techo (cuando después de limpiar se posiciona un jugador en semi-flexión estableciendo el balón entre las piernas cuidándolo) y por último el jugador que saca el balón, es decir lo abre a la línea para que siga el juego de pasamanos. Seguido a esto debe hablarse del posicionamiento en ataque que seguirá siendo en diagonal.</p> <p>Formas de limpiar (debo entrar siempre por la puerta la cual es la cabeza y los pies)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Se coge de los brazos y se quita con fuerza hacia atrás, puede ser una persona o dos personas.</li> <li>Si ya está agachado recogiendo el balón se abraza por la espalda y se gura hacia la derecha o la izquierda</li> <li>De abajo hacia arriba simulando un tackle llevándolo hacia atrás.</li> </ol> <p>Con el hombro del contrario cabeza afuera se empuja hasta alejarlo del balón</p> <p>Se ponen tres grupos de conos y se enumeran, los jugadores tienen que hacer pasamanos y llegar al grupo de conos y hacer limpiar, techo y sacar balón a la línea para volver a decir un número. Se pone jugadores que van a intentar roban balón y el grupo debe acomodarse para realizar los tres gestos. Los jugadores deben entrar con balón escondido a chocar y luego disponen balón para realizar la formación e ir de nuevo a otro grupo de conos.</p>	   
	20 MIN	<p>Partido de rugby entre los integrantes</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tocata (se toca a las personas de la cadera y estas lo dejan en el piso para que se active de nuevo y entre en juego)</li> <li>Agarrata (se agarra y de la cintura y no se deja pasar)</li> <li>Hombro y empujata (se mete el hombro en los cuádriceps o en la cintura y se lleva hacia atrás)</li> </ol>	
FASE FINAL	10 MIN	Ejercicios de estiramientos muscular y movimiento articular para la vuelta a la calma dirigido por un estudiante	

## 8.2 DIARIOS DE CAMPO.

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**  
**CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO**  
**OMAR SAMUEL TORO POVEDA**  
**INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS**  
**DIARIO DE CAMPO 1**

Lunes 29 de agosto de 2016. De 4:00 pm a 6:00 pm. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado	
Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios	<p>1En el primer día de práctica, a la 3:45 pm se espera que lleguen los 2asistentes a practica libre de Rugby en la cancha que no está cubierta 3totalmente con pasto, al lado de la cancha de futbol donde realizan 4diferentes eventos la Universidad Minuto de Dios, con el fin de 5observar el contexto en el que se desenvuelven las personas que 6asisten a dicha práctica deportiva. Durante la espera se observó que 7es un grupo de personas de diversas edades y carreras, 8presentando un interés en común, ya que el grupo desea 9reconocimiento por parte de la universidad, para que así se cree el 10taller y el grupo representativo. La finalidad de esta observación es 11describir si la práctica del rugby ayude a mejorar conductas dentro de 12participantes del grupo para fortalecer la convivencia Universitaria. 13Los asistentes a la práctica empiezan a llegar poco a poco, algunos 14en pequeños grupos y otros de manera individual. Lo primero que 15hacen es saludarse y entablar una conversación, la gran mayoría no 16comienza a cambiarse hasta que el guía de la sesión les dice: 17“cámbiense, muévanse”. Algunos con interés lo hacen de forma 18rápida mientras que los otros se toman su tiempo, el profesor lo 19repite varias veces y algunos hacen una cara de decidía o pereza. 20Mientras se espera que todos se cambien el profesor llama a los que 21están cambiados y los forma en un círculo, diciendo las palabras 22“Nadie detrás de nadie” y da indicaciones de que pasen balón 23mientras llegan los otros. La gran parte de los asistentes llevan muy 24poco de conocerse, aunque se denota la división de grupos, ya que 25con anterioridad algunos de ellos ya se conocían. Poco a poco se 26empiezan a unir las personas al círculo y lo primero que hacen es 27decir el nombre para que les pasen el balón. Luego se da la 28indicación de dejar los balones al lado, empieza la movilidad articular 29y el estiramiento, escuchando las indicaciones del profesor. 30Mientras se hace el estiramiento algunas personas están hablando 31entre ellas y realizan mofas a otras que no tiene buena elasticidad 32pero no lo toman a mal sino como una forma que debe mejorar. 33Los asistentes se disponen a correr y realizan la gran mayoría una 34cara de disgusto pero el profesor comenta que es necesario y que 35para final de mes deben estar corriendo mínimo treinta minutos sin</p>

36parar. La indicación es trotar a su máxima capacidad e ir bajando la  
37intensidad pero en ningún momento parar ni caminar, al pasar del  
38tiempo algunas personas se encuentran cansadas y otras las  
39adelantan sin ningún interés pero otras las apoyan y les dicen que  
40continúen y que sigan adelante además de los gritos de ánimo del  
41profesor. Se grita que son un equipo un grupo una unidad y que  
42nadie debe quedar atrás, los asistentes se reúnen en un punto y  
43siguen trotando al nivel de la persona más lenta, pero sin dejarla  
44atrás y dando apoyo entre todos para acabar con la tarea. Al terminar  
45se reúnen en círculo comentando la experiencia algunos, el guía  
46toma la palabra y realiza ejercicios de respiración para la  
47recuperación. Se arma un círculo grande y se explica la forma de  
48coger el balón, pedir balón además del apoyo necesariamente  
49constante del compañero; antes de iniciar se hacen una serie de  
50repeticiones por imitación y sin balón sobre la técnica del pase y  
51recepción, luego se pone en movimiento el balón y solo algunos de  
52ellos piden el balón, y realizan adecuadamente la técnica. Se les dice  
53que en todo momento deben pedir el balón a su compañero con el  
54nombre de él para ser escuchados y reconocidos para el pase.  
55Seguidamente se complica el ejercicio con dos balones hacia el  
56mismo lado, lados contrarios, este ejercicio se repite, pero bajo la  
57indicación que si se cae alguno de los balones tendrán que pagar  
58con refuerzo físico; al caerse los balones algunos lo toman en serio ya  
59que dicen que el rugby es una unidad y que todos ganan y pierden,  
60no son individualidades si no colaboraciones lo que hacen grande al  
61grupo y que deben cumplir con la tarea, si no cuentan las  
62repeticiones en grupo el profesor no las tiene en cuenta y tendrían  
63que volver de nuevo hacerlas, cada vez que ocurría esto algunos  
64tomaban la batuta y decían "Vamos chicos, todos juntos" otros se  
65alejaban con apatía pero cumplían con el cometido para volver a la  
66actividad principal. Luego pasar a una actividad que pareciese  
67refuerzo de la técnica del pase, formando dos filas pasando el balón  
68por la espalda hacia la derecha o izquierda, pero debía decir el  
69nombre del compañero si no, no podía pasar el balón, primeramente  
70se pasaba el balón de mano a mano y luego si la realizaban  
71lanzamiento y recepción. Por ultimo en las filas el sujeto de adelante  
72cogía el balón y lo lanzaba hacia atrás con cada una de las personas  
73hasta llegar a la última, el profesor hacia la correcciones técnicas  
74pero la más importante era que debían hablar más con sus  
75compañeros que el rugby es un trabajo colaborativo y deben hablar y  
76escucharse todos. Luego se les dice que pasen hacer una hilera  
77escalonada para pasar balón y exista un avance. Todos los pases  
78hacia tras, al cambiar de ejercicio los asistentes comenzaron a hablar  
79para lanzar y recibir el balón pero ahora el error era que se seguía  
80derecho y no se estaba detrás del balón luego de realizar el  
81lanzamiento a la otra persona, en este ejercicio hubo bastante trabajo  
82físico porque se cayeron seguidos los balones, al final se reunió de

	<p>83nuevo en círculo y se les dijo las falencias y el profesor les pregunto  84que tenían que mejorar a cada uno y la gran mayoría hablo de gestos  85técnicos y al final nombraba la escucha, el hablar y apoyar al  86compañero, que todo es un trabajo en colaboración y equipo,  87siempre dándose ánimos para salir adelante y mejorar como grupo.  88Luego se reunieron para estirar hablando todos de que estuvo  89pesado el entrenamiento y que debían mejorar muchas cosas, no  90solo le preguntaban al profesor la técnica si no a los compañeros de  91trabajo, estos apoyándose y explicando a los otros, viéndose  92constante el apoyo mutuo. Al terminar la actividad se cambian y  93algunas personas se van para clase otras se quedan ahí reunidas  94debatendo y riendo; otras van para la casa. Terminando a las seis y  95veinte de la tarde.</p>
--	---

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS  
CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO  
OMAR SAMUEL TORO POVEDA  
INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS  
DIARIO DE CAMPO 2**

<p>Miércoles 31 de Agosto de 2016. De 10:00 a.m. a 12:00 m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado</p>	
<p>Observación del contexto social de la comunidad en</p>	<p>1Se llega cinco minutos antes al punto de encuentro que es la  2cancha que no está cubierta totalmente con pasto, al lado de la  3cancha de futbol donde realizan diferentes eventos la  4Universidad Minuto de Dios, en el lugar ya hay personas a la  5espera, compartiendo y dialogando, se ven alegres por la  6conversación y por el inicio del taller, además se espera que  7lleguen los demás asistentes a practica libre de Rugby. Los  8asistentes a la práctica empiezan a llegar poco a poco, algunos  9en pequeños grupos y otros de manera individual. Lo primero  10que hacen es saludarse y unirse a la conversación, además  11que van directamente a cambiarse, luego llega el profesor del  12taller, se cambia rápido y los llama al centro  13por medio de un silbido, los asistentes les da indicaciones para  14que vallan haciendo movimiento articular y estiramiento. Al  15mismo tiempo siguen llegando los asistentes, algunos activos  16a cambiarse y a entrar con todo el grupo y otros se cambian  17con lentitud. El estiramiento lo realizan los mismos estudiantes  18con el apoyo de uno de ellos, mientras otro trae los  19implementos de la práctica, en este caso hay dos muchachos  20que no se cambian ni ingresan a el taller, a estos estudiantes  21se les pidió el favor que tomaran el tiempo de trote. Se  22muestra que los estudiantes se escuchan unos a otros y que le  23ponen cuidado a sus pares cuando estos están realizando  24algún ejercicio además de que saben el paso a seguir ya que</p>

<p>Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios</p>	<p>25algunos dicen “hoy cuanto es que nos toca correr”, “será que  26hoy si no paramos” “otra vez correr” “vamos esta vez no  27paramos” esto lleva a que <b>los asistentes muestran interés por</b>  28<b>la práctica</b>, además que están consiente del porqué de las  29actividades ya que el profesor explica los ejercicios y los  30<b>justifica</b>. Luego se llaman al centro todos dando la indicación  31<b>que se esfuercen más y que cada día sean más grandes, que</b>  32<b>sean mejores deportistas y que no vayan a parar,</b>  33<b>respondiendo algunos en coro “si, sin parar”, “con toda” y otros</b>  34<b>sencillamente asienten con la cabeza.</b> Empiezan a correr y  35se dividen en grupos de dos o tres, charlando mientras dan las  36vueltas, al pasar el tiempo los asistentes empiezan a preguntar  37el tiempo por el agotamiento a <b>las personas sentadas, estas</b>  38<b>les responden el tiempo y una frase de aliento terminando con</b>  39<b>ya falta poco, además de la constante gritería en forma de</b>  40<b>ánimo del profesor</b>, diciendo que no paren y lanzándoles balón  41hacia adelante para que lo agarren en velocidad y se  42<b>esfuercen más.</b> El profesor la indicación de que no dejen a  43<b>sus compañeros atrás y que los recojan por el camino, lo que</b>  44<b>realizaban los asistentes era empujar al otro de los hombros,</b>  45<b>algunos de los empujados los llenaba de ánimo y sacaban</b>  46<b>más esfuerzo, sin necesidad de palabras agradecían con su</b>  47<b>gesticulación</b> y <b>hubo otros que se “molestaron y decían</b>  48<b>déjeme yo puedo”</b> pero luego de un tiempo se acomodaban y  49seguían el trote además de las palabras de los compañeros de  50ánimo dándose unos a otros terminado casi todos con la  51palabras “ya casi”, “ya vamos a acabar” “ya coronamos” entre  52otras. Al terminar se reúnen en círculo comentando la  53experiencia algunos, el guía toma la palabra diciéndoles que  54se muevan y que suelten los músculos, pero que no se  55queden quietos además que respiren. Se arma un circulo  56recordando la forma de coger el balón, pedir balón además del  57apoyo necesariamente constante del compañero; se ponen  58dos balones en movimiento, uno hacia la izquierda y otro a la  59derecha, se caen varias veces la primera ver y les toca realizar  60esfuerzo físico, <b>hay personas del grupo que toman la voz y</b>  61<b>dicen vamos al suelo y todos contamos”, luego de varias</b>  62<b>caídas de los balones,</b> los asistentes se ponen molestos con  63ellos mismos y el guía les pregunta que es lo que les está  64pasando, algunos hablan de la técnica del pase pero uno dice  65debemos trabajar en grupo, colaborar unos con otros,  66entonces hay una pausa y se pregunta ¿de qué forma deben  67colaborar unos con otros? y se responde que debemos prestar  68atención a los compañeros, aprender a llamarlos y ubicarlos  69para realizar el pase además de que cuando dos personas  70estén con balón junto deben llamar a un tercero y saltarlo, por  71tanto se resume que se debe aprender hablar y escuchar al</p>
---	--

72otro además de poner atención para dónde van los balones.  
73Siguiendo la charla se pone otro balón en juego, ahora se  
74debe poner cuidado a tres balones, se escuchan con voz alta  
75la voz del guía diciendo “Nombres, quiero escuchar nombres”  
76y los asistentes empiezan a gritarlos, a pedir balón y estar  
77atento de los tres sin dejarlo caer, aunque saben que si se cae  
78alguno de los balones se realiza refuerzo físico. En dos de  
79las ocasiones se cae el balón y muchos de ellos de una vez  
80están en el piso llamando a los otros Diciendo “todos juntos y en  
81coro”, tiene una meta en común, no dejar caer el balón llamar  
82al otro hacer buenos pases están haciendo un trabajo  
83colaborativo con respeto y esfuerzo, se nota las ganas por  
84aprender y hacer las cosas bien además de no querer hacer  
85más ejercicio extra. Luego el guía pausa el ejercicio y pide  
86balones, le lanza dos balones a personas diferentes y les dice  
87“organice a la gente en zigzag detrás suyo, detrás del balón” al  
88empezar la organización algunas personas están perdidas, no  
89saben dónde hacerse, tiene una tarea en común, necesitan del  
90apoyo de todos aprender a escuchar y dirigirse hacia los  
91demás. Por la demora el guía dice “no saben que es un  
92zigzag” y algunas personas hacen la figura con las manos y se  
93empiezan a ubicar, pero por la demora después de haber  
94organizado los dos zigzag les dicen que tiene que pagar ahí  
95en el puesto diez americanas, de los cuales todos alzan la voz  
96diciendo “Nooo!” y se demoran a ir a piso y el guía cuenta  
97“uno” y dice “no es válido todos en conjunto y simultáneo” esta  
98situación pasa unas dos o tres veces más hasta que uno del  
99grupo toma la batuta y dice “todos a mi cuenta y cuentan  
100conmigo”, termina el refuerzo físico y se da la indicación de ir  
101de un lado de la cancha a otro en dicha formación pero  
102cuando el ultimo del zigzag debe pasar por el centro y quedar  
103en la cabeza del zigzag. El ejercicio va subiendo de  
104intensidad en velocidad cada vez que pasa el tiempo, pero  
105esta vez casi todos están pidiendo el balón llamando al otro  
106escuchando excepto unas dos personas que hacen el  
107ejercicio en silencio total, cada uno realiza el ejercicio con  
108esfuerzo y tiene una meta en común, se nota la colaboración  
109de todos. Por último se toma un momento, para que tomen  
110respiración todos en círculo, dirigiéndolo uno de los  
111asistentes, además de que el guía les dice no se queden  
112quietos muévanse, seguidamente da la indicación de formar  
113una diagonal y avanzar haciendo pases hacia atrás, la  
114persona que lanza el pase se queda detrás del balón siempre.  
115Estos realizan una hilera escalonada para pasar balón, realizar  
116un avance además de hablar con sus compañeros,  
117escucharse para posicionarse y lanzar balón. Los errores  
118presentes en este ejercicio fueron que hubo dos personas que

	<p>119 realizaban el trabajo pero lo hacían en silencio además que  120 casi todos al lanzar seguía corriendo delante del balón, al ser  121 un error reiterado se reúnen en círculo y se les dice que hay  122 falencias, que cuales eran estas falencias, pasando por cada  123 uno de los asistentes, las soluciones fueron que debían hablar y  124 escucharse más, ya que con ello podían corregir el ejercicio.  125 El profesor les dice que no es la primera vez que se los dice,  126 que el Rugby es un deporte que depende de  127 todos, debe aprender a escuchar y hablar al otro y que con  128 ello podrán llegar a una meta que todos pueden disfrutar en  129 común, que el rugby es un trabajo de apoyo y colaboración  130 constante, la gesticulación de los asistentes es asentir con  131 la cabeza todo es un trabajo en colaboración y equipo, que  132 quería ver eso en el campo y por ende que hicieran el ejercicio  133 cuatro veces ida y vuelta al cien por ciento, son caída de  134 balón, hablándose escuchándose, luego pito y de una se  135 fueron a organizar gritando las personas que tienen el balón la  136 palabra “Profundo” y así cada uno organizando en su posición  137 salen al silbido siguiente, las tres primeras lo hacen con todo,  138 se nota el agotamiento en la cuarta pero lo hacen con todas  139 las ganas para sacar el ejercicio adelante. Luego se reunieron  140 para estirar, esta vez hubo pocas palabras, pero al final  141 decían que debían mejorar muchas cosas, pero el guía les  142 dice que han sido grandes, que han mejorado en muchas  143 cosas y que van para adelante. Se cambian con rapidez ya  144 que algunas personas se van para clase, otras se quedan ahí  145 reunidas hablando. La sesión termina a las doce en punto.</p>
--	---

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS  
CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO  
OMAR SAMUEL TORO POVEDA  
INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS  
DIARIO DE CAMPO 3**

<p>Viernes 02 de Septiembre de 2016. De 4:00 p.m. a 6:00 p.m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado</p>	
	<p>1 Cuando se llega al punto de encuentro que es la cancha que no  2 está cubierta totalmente con pasto, al lado de la cancha de  3 fútbol donde realizan diferentes eventos la Universidad Minuto  4 de Dios, ya se encuentran trotando alrededor de la cancha los  5 asistentes al taller además hay dos chicas nuevas. Los chicos  6 corren en grupos y cada vez que pasan al lado de las chicas  7 nuevas les dan palabras de aliento como “al comienzo es duro”,  8 “vamos dale que se puede”, entre otras. Algunos de ellos se  9 quedan al lado hablando y trotando al ritmo de ellas pero al</p>

<p>Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios</p>	<p>10momento se van, me parece que intentan unirlas al grupo pero  11se nota que aún están apartadas de las personas antiguas,  12pero parece que les queda la palabra repetitiva del guía, el  13rugby se necesitan de todos, todo el que entra al rugby  14descubre una familia. El espíritu de aliento, de apoyo brota de  15una forma exorbitante ya que parece que quieren que se  16queden practicando y se unan a este espacio. Se muestra que  17es un espacio donde se comparten con los <b>otros y se colaboran</b>  18<b>entre los antiguos para integrar nuevos estudiantes.</b> Uno de los  19estudiantes llevaba el registro del tiempo y decía lo que faltaba  20cada vez que le preguntaban. Al terminar de correr el estudiante  21los reúne a todos, hace ejercicios de respiración y movilidad  22articular lenta. <b>El guía del proceso luego se une y se disculpa</b>  23<b>por haber llegado tarde, pero los felicita por hacer las cosas por</b>  24<b>sí mismos y no esperar que llegue alguien para hacerlas.</b> Luego  25pregunto qué habían hecho fuera de correr, ellos contestaron  26que estiramiento, movilidad articular, flexiones de pecho,  27sentadillas, dorsales y americanas. Seguido a la respuesta, les  28da dos minutos para hidratar y recuperación. En este espacio  29algunos van a comprar bebida, otros piden agua a los  30compañeros que trajeron además de que algunos están en el  31suelo y entre ellos se llaman la atención diciendo “que eso es  32malo, párense”, otros <b>dan palabras de aliento a las chicas</b>  33<b>nuevas.</b> Luego el guía pita y todos se reúnen en círculo y les  34dice que realicen skipping y que lo aguanten, luego trote suave  35 y lanza un balón a la derecha, se queda callado a ver cómo  36reaccionan los asistentes, estos empiezan a pasar balón y lo  37hacen bien, luego introduce otro balón en el mismo sentido,  38hasta que se cae uno de ellos y deben realizar refuerzo físico.  39Al terminar pregunta dónde están los errores, ellos caen en  40cuenta de que no están trabajando en grupo, apoyando al otro,  41teniendo una meta en común, las chicas nuevas están  42confundidas, <b>un compañero empieza hablar con ellas pero no le</b>  43<b>pone cuidado a las indicaciones del profesor,</b> entonces este  44guarda silencio y le dice que comente lo que está hablando con  45todos y este responde que en el Rugby se necesitan de todos ,  46además que unos deben estar pendientes de otros, que se  47deben hablar y escuchar para hacer bien las cosas y con una  48risa al final que cada error a realizar se paga con trabajo físico,  49estas responden con una cara asustada y en silencio, se les  50dice que estén en trote medio rápido, que pongan las manos  51donde quiere que se le lance el balón y luego introduce un  52balón para que realicen pases. Los asistentes empiezan a  53hablar después de que el primero pide balón, se introducen dos  54balones más en el mismo sentido y logran hacer el ejercicio.  55Luego uno de ellos corre alrededor del círculo cada vez que  56suena el silbato y llega a su puesto a recibir el balón y pasarlo</p>
--	--

57seguidamente. Luego realizan una diagonal y el guía da la  
58salida con el pito pero esta vez dice la voz de “piso” en este  
59caso la persona se tira al suelo en forma de I poniendo el balón  
60hacia donde está su equipo, pero hay personas que no saben  
61cómo caer o lo ponen mal, algunos de ellos hacen mala cara y  
62otros comienzan a hablar de una manera fea, por lo cual se  
63reunieron de nuevo en el centro e hicieron un ejemplo como con  
64tres personas diferentes, luego da la indicaciones para que se  
65vuelva hacer al ejercicio el cual es caer disponer balón y un  
66tercero coge y sigue corriendo. Ya a medio entenderlo se habla  
67del apoyo, de donde deben estar, que deben hablar y escuchar  
68al otro. Se dan indicaciones que armen grupos de tres personas  
69pero que primero escuchen que es lo que deben hacer ahora: el  
70primero cae y dispone, el segundo simula que quita al contrario  
71de abajo hacia arriba y el tercero pone el balón entre las  
72piernas para que el que limpio de la vuelta rápido levante el  
73balón del piso y caiga unos metros más adelante. Pero se les  
74dice que deben decir la función en voz alta que iba a realizar. Al  
75comienzo es un disparate hay muchos que no saben qué hacer,  
76vuelve y se les llama al centro, se comenta que el rugby es un  
77deporte de apoyo de colaboración pero que no lo están  
78haciendo, coge a tres asistentes y realiza el ejercicio con ellos  
79pero gritando la función y cambiando de funciones  
80constantemente, el ejercicio se hace con mucha lentitud para  
81que cojan el ritmo, en este caso al no seguir bien las ordenes,  
82se hacen un solo refuerzo físico y se les dice seguidamente que  
83realicen un pasamanos, el cual tiene que ser bien hecho y no  
84caerse el balón, al decir esta orden se realiza la línea pidiendo  
85balón escuchando llevándolo de lado a lado teniendo algunos  
86errores y pagándolos con físico. Nuevamente se llaman al  
87centro y se les dice que escuchen mientras ellos van estirando,  
88que recordaran que esto es de una colaboración constante, que  
89debe haber un apoyo y trabajo en grupo que donde estaba  
90cuando la persona que habían tacleado estaba en el piso  
91desprotegida y perdiendo el balón si fuera una situación de  
92juego real, que deben confiar en su compañero y realizar las  
93tareas dejadas, que todos deben cumplir los papeles y que  
94deben sacar esto adelante trabajar colaborativamente y en  
95equipo. En silencio se quedan pensando y uno de ellos pide la  
96palabra y dice que no habrán más errores y que se harán bien  
97las tareas, algunos ascienden otros se quedan callados y  
98atónitos luego se cambian con rapidez ya que algunas personas  
99se van para clase, otras se quedan ahí reunidas hablando. La  
100sesión termina a las seis y media p.m.

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**  
**CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO**  
**OMAR SAMUEL TORO POVEDA**  
**INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS**  
**DIARIO DE CAMPO 4**

Lunes 05 de Septiembre de 2016. De 4:00 p.m. a 6:00 p.m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado

<p>Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios</p>	<p>1Al llegar al punto de encuentro, está un grupo de personas  2debatendo al aire libre en la cancha, riendo y compartiendo  3además van llegando personas a sumándose al grupo. Algunos  4de estas personas no son participes de este espacio pero van  5como acompañantes. Llega el profesor del espacio con los  6implementos algunas personas se acercan a coger los balones  7y hacer pases con estos, otros directamente se van cambiando  8y alistando, ya que faltan diez minutos para iniciar la sesión. Se  9van cambiando y van acercándose a pasar balón mientras los  10demás compañeros se alistan para la práctica, se notan las  11conductas donde unas personas se alistan con rapidez, otras  12personas pujan para que se alisten los otros rápido y un par  13de casos que se alistan en una forma lenta. Las personas que  14están listas llaman con afán a los que no para que se sumen.  15En este mismo momento se dan indicaciones para el  16estiramiento, en este momento aún se encuentran charlando  17mientras lo hacen, además de eso el estiramiento lo hacen de  18forma dinámica y con apoyo de los compañeros, hay una  19colaboración constante entre ellos. No se les dice que guarden  20silencio, pero que si hagan los ejercicios de una manera  21consiente y adecuada. Al iniciar el trote se hacen grupos por  22cercañas sociales, pero se van separando con el tiempo ya  23que la velocidad y el cansancio hace que esto ocurra, pero los  24estudiantes que están cansados reciben apoyo y regaños de  25los demás compañero para que lo den todo y cumplan la  26tarea. Al finalizar se da un espacio para respirar e hidratar de  27una manera muy rápido ya que no se dejan sentar ni parar el  28movimiento corporal. Se ponen a realizar skipping y  29repeticiones de ejercicios, se apoyan entre todos contando los  30ejercicios en conjunto, además de frases de apoyo y no dejar  31nada atrás. Termina esta sección todos están un poco  32cansados o muy cansados pero se dan apoyo para seguir con  33la clase. Al dar indicaciones para el ejercicio que sigue algunos  34de ellos están hablando, por ende se les pide que guarden  35silencio y pongan cuidado, lo cual directamente acatan la  36orden. Pero al final están un poco perdidos y sus compañeros  37durante la realización del ejercicio les explican de una manera  38fugaz para realizarlo bien pero se tiene errores. Y hay un</p>
--	---

39refuerzo físico luego de una explicación nuevamente. Los  
40ejercicios que se están realizando son de pase se van  
41complejizando, deben tener mayor atención además de una  
42escucha y habla asertiva entre los estudiantes para dar una  
43solución adecuada a la tarea a realizar, una verdadera  
44actividad de colaboración y apoyo constante. Además parece  
45que cada vez que hay errores hay refuerzo físico y esto no lo  
46desean los muchachos agregando que sigue continuo el  
47discurso del apoyarse unos a otros además de un trabajo  
48colaborativo. En el ejercicio que viene se organizan en grupos  
49que se apoyan mutuamente para la obtención del balón  
50después de un tacle y abrir este a la línea. Se ve que unos  
51gritan que es lo que van hacer pero no tiene conciencia de lo  
52que está haciendo y son arrastrados por las personas que  
53escogen la función. Al parecer que no se entiende con claridad  
54el ejercicio se reúnen de nuevo y se pregunta quien entendió  
55el ejercicio para que ayuden a volver a explicar; lo que se  
56realiza primero es caer en forma de L poniendo el balón hacia  
57sus compañeros, el primero que llega pasa por encima  
58realizando el acto de limpieza de arriba hacia abajo, el que  
59sigue realiza techo es decir poner el balón entre sus piernas y  
60por último llega una persona a sacar el balón a sus  
61compañeros y que hagan una línea y luego se reúnan para  
62realizar continuamente estas posiciones. Al pasar el tiempo del  
63ejercicio se va memorizando y todos colaboran hacerlo con  
64mayor eficacia. Luego se delegan a dos personas que hagan  
65oposición, y el que tiene el balón debe chocar y caer en  
66posición de L, el segundo lo debe quitar para que no robe el  
67balón y el tercer llegar rápido hacer techo para dar una salida  
68eficaz del balón. Por último se realiza un ejercicio para mejor  
69el tacle y que recuperen, es aprender a entrar con el hombro  
70con la espalda recta, luego abrazando y llevando al contrario  
71al piso. Para finalizar se hace un estiramiento y ejercicios de  
72respiración para acabar con la jornada, terminado a las seis y  
73media de la tarde.

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**  
**CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO**  
**OMAR SAMUEL TORO POVEDA**  
**INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS**  
**DIARIO DE CAMPO 5**

Miércoles 07 de Septiembre de 2016. De 10:00 a.m. a 12:00 m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado

<p>Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios</p>	<p>1 Cuando se llega al punto de encuentro que es la cancha que no  2 está cubierta totalmente con pasto, al lado de la cancha de  3 futbol donde realizan diferentes eventos la Universidad Minuto  4 de Dios, se encuentra esperando una sola persona para que  5 comience la práctica, en ese mismo momento el profesor  6 va pidiendo y organizando el material para la sesión de hoy. Los  7 practicantes se demoran en llegar y se empiezan hacer pases  8 entre las dos personas que hay, esperando al resto del grupo.  9 Pasando el tiempo poco a poco empiezan a llegar, y se les dice  10 que se cambien rápido y que se acerquen luego de cambiarse.  11 Se realiza movimiento articular basado en tras movimiento  12 repetitivos, carpa, cobra y bebe, se va a articulando el skipping  13 al ejercicio además del sostenimiento del mismo y el braceo.  14 Cada vez que suena el silbato deben hacer carpa,  15 abdominales, sentadillas, dorsales, flexiones de brazo,  16 americanas burpees, saltos al pecho u otros ejercicios, en este  17 momento hay miradas de ya no querer hacer más el ejercicio  18 y el profesor se percata de esto explicando que se comenzó  19 tarde y que es para mejorar la capacidad física de la  20 resistencia que hagan las cosas con ganas y por ellos  21 mismos. Los asistentes siguen acatando las directrices del  22 guía pero algunos con cierto disgusto. El guía se da cuenta de  23 ello al final del ejercicio y les dice que les meta ánimos y para  24 ello van hacer 20 americanas y tienen que ser todos al tiempo,  25 la respuesta de ello fue no pero el empezó a contar de veinte  26 hacia adelante hasta llegar a 25 donde todo el mundo guarda  27 silencio y van al piso, comienzan hacer el ejercicio y realizan  28 como cinco repeticiones pero él dice no son válidas todos en  29 simultáneo son un grupo, son un equipo de nuevo, entonces  30 alguien toma el mando y dice piso y empieza a contar y  31 algunas personas se unen, pero paran de nuevo porque el  32 profesor dice que no son válidas, en este intento empiezan  33 hablar todos y contar las americanas hasta llegar a 25, luego  34 para recuperar realizan ejercicios de respiración y el guía les  35 dice que se pongan en modo rugby, que hagan las cosas bien,  36 se apoyen unos a otros, que tengan siempre en la cabeza que  37 todos deben cumplir una meta y que colaboren para que esta  38 sea alcanzada. Los chicos algunos cabizbajos escuchan y</p>
--	---

39 otros ascienden con la cabeza. La siguiente orden fue trotar  
40 dos vueltas donde todos se cogían de los hombros, el de  
41 adelante llevaba el ritmo y el de atrás tenía que atrasarlos pero  
42 bajo la indicación de nunca soltarse, luego se hizo lo mismo  
43 cogidos de la cadera, luego les dijo que corrieran a su ritmo  
44 hasta que él les dijera que pararan. Durante el primer ejercicio  
45 se soltaron de los hombros pero empezaban hablar a decir no  
46 tan rápido otros no tan lento, pero ya empezaban a apoyarse  
47 y hablar, se soltaron una vez por ende les toco hacer refuerzo  
48 físico, en la segunda todos reían y pasaban como un juego, la  
49 persona que estaba atrás ponía los pies planos en el suelo  
50 para atrasarlos, el de adelante aceleraba el paso y los demás  
51 debían mantener la unidad, todos hablan pero se escuchaba  
52 la frase al pasar “no se sueltan, aguantamos” por último se  
53 empezó a trotar a un ritmo alto pero cada quien por su lado,  
54 compartiendo algunos con el otro, y algunos llevando balón y  
55 haciendo pases para que se pasara más rápido la tarea. Pero  
56 todos seguían dando apoyo a las personas que estaban a  
57 punto de decaer y no cumplir la tarea, además de esto las  
58 personas ya hablaban más entre ellos y estaba más y más  
59 metidos en la sesión de rugby. Al terminar de correr y trotar,  
60 se realizan ejercicios pasivos para bajar el ritmo y poder  
61 recuperar. Luego el docente le dicen que se divida el grupo en  
62 cuatro grupos, se hagan detrás de unos conos que hacían un  
63 cuadrado, el docente explica que es un ejercicio de atención y  
64 pases que se realizaran en diferentes niveles. Que cada vez  
65 que hicieran adecuadamente el ejercicio se iba a ir  
66 complicando y es para mejor la línea además de la escucha y  
67 habla. Los asistentes tiene que pasar el balón y luego salir  
68 corriendo al cono de la derecha, en este ejercicio se utilizaron  
69 dos balones al comienzo, pero parece que se confundieron y  
70 dejaban caer el balón muy seguido, el guía los llama al centro  
71 y les explica de nuevo y luego pasa hacer la ejemplificación,  
72 les comenta que no están trabajo cooperativamente, ni se  
73 están colaborando los unos a otros, el apoyo entre los  
74 integrantes del ejercicio es muy bajo que deben hablar, pedir el  
75 balón y poner atención al compañero que sale, además era  
76 curioso que con las equivocaciones no hubiera refuerzo físico.  
77 Las correcciones se hacían notar ya que se subía la voz para  
78 que los demás escucharan lo que estaban haciendo mal. Poco  
79 a poco tomaban conciencia del trabajo, empezaban a hablar,  
80 a la persona que recibía el balón y la persona que lo lanzaba  
81 además de la acción a realizar, esta vez se cayó menos el  
82 balón, pero el guía decía que debían mantener un ritmo y  
83 constancia para poder pasar al siguiente nivel. Se notaba el  
84 mal genio de unos, porque otros se equivocaban y hacía  
85 perder la continuidad del ejercicio, a veces se hablaban un

86poco duro. Para esto se llamó al centro y el guía decía “llamen  
87la atención despierten a otro, se puede hacer las cosas bien”  
88luego volvieron al ejercicio, parece que después de esas  
89palabras todos estaban más atentos y se logró el objetivo  
90pasando a una dificultad más, ahora era correr con el balón  
91hacia el cono de la izquierda y lanzar el pase hacia atrás, este  
92lo tenían más mecanizado, además de hablar y escuchar al  
93otro, este fue un ejercicio donde todos estuvieron muy  
94pendientes y no dejaron caer el balón, por último se realizaba  
95un pase largo, salía a correr la persona que hizo el pase,  
96llegaba por detrás a recibir un pase corto y lanzar de nuevo,  
97donde salía a correr el siguiente de la fila, esto se hacía a la  
98derecha o izquierda. Pero en este ejercicio fallaban en  
99comunicarse se caía mucho el balón, se llevaba el balón hasta  
100el otro cono, no salía a correr, no realizaban el pase corto  
101hacia atrás, por ende se devolvieron a los ejercicios pasados  
102y volvían a retomar este pero se equivocaban de nuevo, al  
103final no se logró y dieron dos vueltas a la cancha, se volvía  
104hablar del trabajo en equipo la escucha, que donde estaba.  
105Entonces se dijo que hicieran trabajos de línea para que  
106recordaran, y fue constante continuo, con algunos errores  
107pero están más pendientes. Se les felicito y que ahora debían  
108trabajar defensa, entonces se hicieron en parejas para  
109ejercicios de velocidad, primero fue tocarlos, abrazarlos,  
110empujar y tacle. En diferentes posiciones el que tenía que  
111pararse y coger al otro, sentado, boca abajo, boca arriba, en  
112corchito, otros. seguido de este se hizo un ejercicio de  
113posicionamiento en defensa, donde todos debían estar  
114mirando al frente, y no perder de vista a su compañero y al  
115balón siempre con una distancia de dos metros del balón  
116manteniendo un línea recta horizontal, por ende debían  
117llamar al compañero que se adelantaba mucho, que estaba  
118muy pegado al balón, el que se quedaba quieto, los que no  
119están en línea recta, en este ejercicio se gritaba mucho, y el  
120estado físico ya les estaba afectando, haciendo que hubiesen  
121muchos errores, pero se les llamo la atención y empezaron a  
122trabajar de manera colaborativa, pero a veces reincidían en  
123el error. Hubo una pausa y uno de los chicos tomo la palabra  
124y les hablo a todos diciendo que hay que comunicarse y  
125entender las normas del ejercicio que fueran hacerlo bien.  
126Seguido de esto mejoraron un poco pero el cansancio se  
127notaba muchísimo. Se llamó al centro a todo el grupo  
128comenzaron a estiran y acabar el entreno. Esta vez no hubo  
129ni palabras, solo querían beber algo e irse a clase o a  
130descansar, se notaba el cansancio en su cara. Luego de  
131cambiados el guía les pregunto qué tal estuvo hoy el taller,  
132todos casi al tiempo decían que duro pero que muy rico que

133les había gustado, la sesión termina a las doce y media.

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**  
**CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO**  
**OMAR SAMUEL TORO POVEDA**  
**INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS**  
**DIARIO DE CAMPO 6**

Viernes 09 de Septiembre de 2016. De 4:00 p.m. a 6:00 p.m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado

Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios

1 Cuando se llega al punto de encuentro que es la cancha que no  
2 está cubierta totalmente con pasto, al lado de la cancha de  
3 fútbol donde realizan diferentes eventos la Universidad Minuto  
4 de Dios, se encuentra esperando varias personas, algunas  
5 cambiadas y listas para la jornada y otras esperando a que  
6 llegue el profesor. Seguido a esto llega uno de los asistentes  
7 diciendo que venía en camino el guía del taller pero que fueran  
8 sacando los implementos e ir activando y calentando el cuerpo.  
9 Al escuchar esto los asistentes unos se van a sacar los  
10 implementos y otros por iniciativa propia direccionan la parte  
11 inicial del taller. Se hace movimiento articular al mismo tiempo  
12 skipping, flexiones de pecho, flexiones de pierna entre otros  
13 ejercicios. Seguido a esto se le pide a una persona que está  
14 afuera observando que cuente el tiempo y que si suma una  
15 persona que cuente desde donde ingreso, que el tiempo a  
16 correr y trotar son veinte minutos. Los asistentes en pequeños  
17 grupos empezaron a trotar pero muy leve y otros corrían por  
18 aparte dando las vueltas a mayor intensidad, pero la conducta  
19 que se presenta es apoyarse entre todos para subir el ritmo y  
20 no parar en ningún momento. Algunos ya están adecuados a  
21 la rutina, otros aún les falta pero siempre esta pendientes del  
22 otro, saben que debe aguantar para poder jugar  
23 próximamente un partido. Casi al mismo tiempo de terminar de  
24 correr llega el profesor de la sesión y les encarga que apenas  
25 terminen hagan ejercicios de respiración en círculo repetidas  
26 veces. Después se realizaron saltos hacia adelante, atrás, con  
27 una pierna y dos piernas de diferentes formas, donde los  
28 chicos decían "que es muy duro" algunos ya no podían más,  
29 pero persiste la conducta del apoyo al otro, propuesta desde el  
30 inicio por el profesor. Seguidamente hubo un descanso breve  
31 para hidratar y luego se reunieron en un círculo para dar la  
32 indicación de realizar pasamanos cubriendo el pase. En este  
33 ejercicio presente en casi todos los entrenos, se habla de  
34 manera más fluida, está presente la técnica además del  
35 trabajo colaborativo. A veces se reunían los chicos para hablar  
36 sobre que estaba pasando en la línea. Algunas veces hubo

37gritos que no concordaron con la presencia del respeto por el  
38otro y se les fue llamada la atención diciendo “que todos  
39pueden corregir a los demás pero deben hacerlo de la manera  
40adecuada” al terminar el ejercicio se les dice que se debe  
41reforzar la defensa, realizar tacles efectivos, aprender a  
42confiar en el otro y posicionarse en defensa. Se les dice que  
43siempre deben mirar el balón y estar a dos pasos, en posición  
44baja con los brazos pegados al cuerpo y nunca perdiendo una  
45línea horizontal. Para ellos se les dice que deben comunicarse  
46todos y que deben llamarle la atención al del al lado para que  
47no se adelante ni se quede atrás, seguidamente se realiza,  
48siendo complicado al comienzo ya que no se hablan mucho,  
49se le da el balón a otra persona y se suma el guía a la línea  
50hablando fuerte, diciendo que hacer, diciéndoles a los demás  
51que tomen la vocería, parece que se equivoca a propósito para  
52que lo corrijan pero la gente no lo realiza, los reúne a todos y  
53le dijo lo que andaba haciendo, se volvió a hacer el ejercicio y  
54empezaron hablar a corregirse y a cogerlo rápidamente.  
55Seguido a ello se pone una columna de conos donde se  
56ubican tres participantes los cuales deben taclear a los  
57demás y no dejarlos pasar, un callejón de tacleadores.  
58Algunos no tienen temor y se lanzan sin miedo otros poco a  
59poco van cogiendo la técnica donde se debe posicionar la  
60cabeza, impactar con el hombro, abrazar y tumbar al  
61contrincante. Se dio tiempo de juego a ver si había  
62interiorizado lo de la jornada además de las anteriores. Se  
63aclaró primero que no iba a ver tacle si no toque es la cadera  
64y seguido a esto impactar con el hombro y empujar hacia  
65atrás. Se dio inicio al juego primaban las  
66individualidades, luego se le dio tiempo para que hablen y se  
67organicen que es un juego de apoyo al otro. Los chicos se  
68reúnen cada grupo en su campo y comienzan hablar y  
69corregirse, teniendo como meta trabajar colaborativamente y  
70vencer al otro en el juego. Seguidamente se dio reinicio al  
71juego, e intentaron jugar en grupo, con muchas  
72equivocaciones pero hablaban más entre ellos y aplicar lo  
73aprendido, hubo momentos geniales de colaboración mutua,  
74pero el juego estaba lleno de individualidades pero poco a  
75poco van aprendiendo el idea del juego real. Al finalizar se  
76reunieron y cada uno dijo los errores que había tenido y  
77estaban conscientes de ello, y que debían confiar y trabajar  
78más con el otro. Al finalizar comentaron que querían seguir  
79jugando, algunos se quedaron, otros se fueron a clase, pero  
80se les dijo que no se fueran sin estirar antes y volver a la  
81calma confiando en ellos para la realización de esta tarea. La  
82sesión termina a las siete de la noche.

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**  
**CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO**  
**OMAR SAMUEL TORO POVEDA**  
**INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS**  
**DIARIO DE CAMPO 7**

Lunes 12 de Septiembre de 2016. De 4:00 p.m. a 6:00 p.m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado

<p>Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios</p>	<p>1En el punto de encuentro están esperando dos personas para  2comenzar el taller. El guía del taller les dice que vayan alistando  3y sacando los implementos para la práctica. Mientras se  4esperan se van a acomodando los conos para las actividades,  5pero al pasar el tiempo no llega ninguno, entonces se les dice  6que pasen entre ellos el balón, recordando la técnica del pase  7adecuada mientras llegan los otros. Al ver que no llega ninguno,  8se hace la activación articular basado en movimientos de varias  9articulaciones y estiramientos pasivos. Seguido a esto les dice a  10las dos personas que corran alrededor de la cancha. Mientras  11estos están corriendo empiezan a llegar los demás asistentes  12preguntando que le ha pasado conforme van llegando y que  13se cambien, estiren e ingresen al trote. La gran mayoría se  14cambia con afán, estira y se suma al trote con rapidez, otros  15pocos se cambian con lentitud, haciéndose llamar la atención  16seguidamente para que se sumen rápido, la estrategia para  17que se sumen rápido es empezar a contar desde cuando  18llegan hasta cuando se suman al entrenamiento esos  19segundos se convertirán en americanas o vueltas demás a la  20cancha, esto hace cambiar la actitud de los demorados para  21poder sumarse. A las personas que iban terminados de correr  22realizaban ejercicios de respiración, pasaban balón y podían  23hidratar. Mientras que los últimos que llegaron realizaron  24ejercicios de respiración pocos para poder entrar a explicar la  25organización de los conos y así poder trabajar con todos.  26Dónde se dispone a pasar el balón en potencia estableciendo  27dos hileras con el mismo número de jugadores, se ponen dos  28o tres balones en cada hilera, lo más rápido posible se pasan  29los balones de una hilera a la otra, siempre pasando la línea  30de ventaja y el pase hacia atrás. Donde al comienzo se  31empezó lento para que hablaran y trabajaran en conjunto, al  32ver que la gente no hablaba cada vez que pasaran el balón y  33no se hacia la acción, había un refuerzo físico, se hizo dos o  34tres veces a diferentes personas y seguidamente todos  35hablaban al pasar el balón además de corregir al otro. Parece  36que esta acción hace que se despierte la cooperación y  37participación colaborativa entre todos, aunque queda la  38pregunta de ¿porque poner trabajo físico y no seguir las</p>
--	---

39indicaciones desde el comienzo? Pero lo importante es que  
40sirvió para que todos se activaran y participaran de la  
41actividad. Luego se complicó sacando una tercera fila mirando  
42a las dos primeras, teniendo esta que decidir a donde pasar el  
43balón después de la línea de ventaja, si a la izquierda o la  
44derecha. Pero este ejercicio se complicó un poco ya que  
45acababan con una fila rápido y no se consolidaban las tres  
46filas sino que resultaban en dos. Se les dijo que debían estar  
47las tres filas y debían tener una mejor comunicación, lo cual  
48así paso y las tres filas perduraron durante el ejercicio, donde  
49las personas que pasaban el balón decían el nombre del otro  
50además de que todos decían que no había gente en alguna de  
51las filas y cubrían ese espacio aunque no era lo ideal pero  
52realizaron el ejercicio. Recordando la importancia de hablar de  
53dirigirse al otro y de seguir las indicaciones de una manera  
54adecuada. Para realizar varios pasamanos, aprendiendo a  
55cubrir al otro en caso de que este no logre el pase adecuado,  
56estos pasamanos solo hubo dos errores y se felicitó a los  
57implicados por su excelente trabajo y que han avanzado  
58mucho pero que deben seguir haciéndolo para mejorar cada  
59día, que el trabajo en equipo es muy bueno en el pasamanos y  
60que todos colaboran para que así sea, sorprendido de esto  
61dice que espera que así mismo pase en la defensa y por ello  
62se realizaran ejercicios de tackle y reacción. Primeramente en  
63parejas es dificultar el avance del otro tomando por la cintura,  
64luego se jugó sentados espalda con espalda agarrar al otro, el  
65primero que perdía tres hacia refuerzo físico, este ejercicio se  
66hizo boca abajo, boca arriba ya sea mirándose uno al otro o a  
67puntos contrarios, luego se agrega que debe es abrazarse y  
68por ultimo llevar al suelo. Es decir se hizo un ejercicio de  
69tackle progresivo. Pero en el durante el ejercicio hubo  
70momentos donde algunos de los integrantes se quedaban  
71mirando y apoyando alguno de los dos integrantes, como  
72poniéndole emoción al ejercicio, varias veces ocurrió este  
73ejercicio, siempre se apoyaba al más lento al de menor  
74eficacia en el tackle, era curioso que pase lo contrario pero es  
75algo emocionante, donde los que no lo apoyaban no se  
76sentían mal si no parecía que era como un reto. Seguido a  
77este ejercicio se les ponía un balón a un metro y uno de los  
78dos cogía balón y el otro debía tacklearlo. No se hizo con  
79todos al tiempo, sino se gormaron dos grupos, uno dirigido por  
80el guía y otro por un asistente, decidiendo estos quienes eran  
81las cuatro personas a realizar el ejercicio. Los chicos se  
82emocionaron a ver que era como un tipo de competencia,  
83siempre felicitando a las dos partes. Al terminar la actividad se  
84dio tiempo de juego dividiendo los contrincantes en los  
85mismos grupos. La emoción del ejercicio continuaba, porque

	<p>86había mucha gritería, tomándola de forma positiva ya que se  87entendían en el juego, aunque todos se iban de tras del balón  88y se les corrigió eso continuamente, “no irse detrás del balón  89como los niños” durante el juego se veía diversión además de  90colaboración unos con otros entendiendo mejor el juego, hubo  91un inconveniente con una persona al no saber dirigirse a otra  92adecuadamente, pero desde la perspectiva de afuera no era  93por ofenderlo, pero dicho tono se tomó a mal y toco parar el  94juego y hablar con todos, se llamó la atención a todos por no  95saber hablar pero no se tomó de forma negativa excepto por la  96persona afectada, pero se siguió con el juego y se calmaron  97los ánimos. Al terminar la actividad se reunieron todos y como  98siendo costumbre se habló de los ejercicios y que debían  99mejorar, cada uno dio parte y se termina hablando de que el  100rugby es un juego de equipo, de colaboración y apoyo  101constante. Y que se está viendo constantemente en la  102práctica además de que han mejorado mucho. Se hizo un  103estiramiento pasivo y se dio por terminada la sesión a las  104seis y media de la tarde. Los chicos del taller se reunieron  105hablar sobre lo ocurrido entre todos y que deben mejorar la  106forma de dirigirse al otro en momentos de furor pero todos  107salieron contentos del taller.</p>
--	---

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**  
**CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO**  
**OMAR SAMUEL TORO POVEDA**  
**INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS**  
**DIARIO DE CAMPO 8**

<p>Miércoles 14 de Septiembre de 2016. De 10:00 a.m. a 12:00 m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado</p>	
	<p>1En el punto de encuentro no hay nadie esperando para  2comenzar el taller, la primera persona llega después de veinte  3minutos y le dice que se valla alistando mientras llegan los  4demás además que les digan que se alisten con afán que  5estamos sobre el tiempo. Mientras se esperan a los demás  6asistentes se demarca el sitio como si fuera una verdadera  7cancha de rugby, pero con otras dimensiones. Mientras se  8espera el profesor hace una guía sobre como pisar y no frenar  9la carrera con la única persona asistente. A los diez minutos  10empiezan a llegar y a cambiarse para la práctica sin decir  11nada, llegan dos o tres personas en distinto tiempo, luego de  12estar cambiadas preguntan ¿Qué hay que hacer?  13Seguidamente se pregunta porque están llegando tarde a los  14entrenos y la respuesta casi de todos son las obligaciones  15académicas y eso debe entenderse. Pero se debe avisar con</p>

Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios

16anterioridad y que no siga pasando continuamente. Se hace  
17una breve movimiento articular y se pusieron a correr,  
18curiosamente se presenta el comportamiento de apoyo a  
19aquellas personas que se quedan atrás y les dan voz de  
20aliento. Luego de ello los puso a realizar saltos piernas  
21abiertas y luego cerradas con una palmada arriba por haber  
22llegado tarde, donde todos debían contar y no quedarse atrás,  
23tomando la vocería uno de ellos y los demás siguiéndolo.  
24Hubo personas que estaban agotadas, esto hizo bajar el ritmo  
25de los demás y de aumentar el número del ejercicio para  
26cumplir la tarea, además todos colaboran a terminar la tarea  
27dando apoyo unos a otros. Al acabarla se realizan ejercicios  
28de respiración y se les dice que se muevan, que caminen un  
29momento. Se les comento que debían mejorar cada día los  
30pasamanos y que realizaran el ejercicio de zigzag, el  
31comportamiento de todos era hablar con los otros, pasar el  
32balón, recibir el balón de la forma adecuada pero había errores  
33técnicos. El guía les dice que se corrijan y les da un momento  
34y todos acuerdan hacerlo bien y sin decir nada salen a  
35realizar el ejercicio, además se agrega que no es en línea  
36recta si no en también dando las curvas. Hay personas que se  
37quedan en silencio, a estos se les llama la atención el mismo  
38grupo y poco a poco comienzan hablar con los demás, pero se  
39les dice que suban las voz que los demás deben ser  
40escuchados. Que se pasara al siguiente ejercicio cuando  
41todos estén hablando, al escuchar eso lo hacen con mayor  
42entusiasmo, haciéndolo lo muy bien. Se da la guía que se  
43dividan en grupos de cuatro personas y que cada grupo debe  
44salir con el pito hacer pasamanos, hay unos grupos que lo  
45hacen muy bien mientras que otros les falta hablar, se les  
46llama la atención y que cada vez que se caiga el balón hay  
47refuerzo físico. Los chicos se apoyan entre todos cada vez  
48que pueden hablarse y se dicen los errores mientras el otro  
49sale a realizar el ejercicio, pero luego el guía cambia los  
50grupos de personas para que se conozcan y trabajen, seguido  
51a esto se caen más balones, los reúne al centro y les pregunta  
52que está pasando y guarda silencio, ellos dicen que no hablan  
53que se quedan atrás que no acompañan, les da unos minutos  
54para que cuadren y luego da la orden de salida ya hablando  
55entre todos, regañándose y alentándose. Vuelve y cambia  
56personas de los grupos, y la respuesta es mejor ya que todos  
57van conociendo como trabaja el otro y que es lo que debe  
58hacerse. El trabajo colaborativo se presenta, igual que algunos  
59consejos referentes a otros grupos que tenían errores. Se  
60suma al ejercicio de pasamanos se le suman cubrir al otro y  
61hacer cruces. Lo cual debe haber más apoyo ya que la cruz  
62es cambiar de carril y seguir, es decir que alguna de las dos

63 personas tiene que pedir la cruz y la otra responder a esta  
64 orden. Se caen balones, no realizan cruces, se les olvida  
65 cubrir, se llaman al centro y se les dice que debe poner más  
66 cuidado apoyar al otro y mucha escucha. En seguida de estos  
67 direccionamientos mejoran un poco pero se caen los balones.  
68 Se les dice que lo hagan más lento y que suban luego el ritmo,  
69 luego de hacer esto lo hacen mejor y los balones son menos.  
70 Pero se nota que es gracias a hablar fuerte, escuchar, apoyar  
71 y colaborar los unos con los otros. Se comenta que hagan  
72 cinco líneas cada grupo lo mejor posible, que no se debe caer  
73 el balón, cubrir al otro y realizar mínimo una cruz. Los chicos  
74 le meten empeño ya que saben que ese tipo de comentarios  
75 es para pasar al siguiente ejercicio. De las líneas que hicieron  
76 al final se cayeron unas seis veces en todos los grupos, pero  
77 creo que es culpa del cansancio, pero se nota que todos  
78 colaboran unos con otros para realizar la tarea, hablando,  
79 escuchando, sabiendo dirigirse la palabra además de estar  
80 presente la técnica. Se pasa a jugar tocata a dos puntos, y  
81 después con tacle cuatro puntos. Se empieza a ver un orden  
82 el juego respetando las posiciones gracias a alguien que toma  
83 la batuta en uno de los grupos gritando planos, los otros le  
84 siguen la cuerda y comienzan apoyarse ubicando a los  
85 compañeros que tienen al lado, el otro grupo se ve un poquito  
86 desorganizado ya que no realizan pasan el balón, se les dice  
87 desde afuera los errores para mirar si mejoran. Después de un  
88 tiempo se organizan y empiezan a pasar balón de la manera  
89 adecuada, el juego se convierte en pasar balón de una  
90 manera organizada y de obtenerlo también de la misma forma.  
91 Se ve un buen juego pero a la hora del tacle no son muchos  
92 los efectivos pero se va progresando poco a poco en el juego  
93 como en el trabajo en equipo, cada vez que se conocen en la  
94 cancha se conocen como personas y aprender a colaborar en  
95 lo que puedan ya que después de acabar el juego, comienza  
96 el estiramiento y se piden favores unos a otros en cuanto la  
97 academia además de organizar planes extra académicos y  
98 taller. La sesión se dio por terminado a las siete de la noche.

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS  
CRISTIAN ANDRÉS GARCÍA MORENO  
OMAR SAMUEL TORO POVEDA  
INVESTIGACION DE PROYECTOS PEDAGOGICOS  
DIARIO DE CAMPO 9**

Viernes 16 de Septiembre de 2016. De 4:00 p.m. a 6:00 p.m. Jóvenes entre los 19 y 29 años. Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios. Observación del contexto social de la comunidad. Registro elaborado

1 En el punto de encuentro hay una buena cantidad de personas

<p>Observación del contexto social de la comunidad en Practica abierta de Rugby en la Universidad Minuto de Dios</p>	<p>2esperando que inicie el entreno, parece que el llamado de  3atención por llegar tarde rindió frutos, además ya hay una gran  4cantidad de gente cambiada pero hablando entre ellos, esto  5dice que han entablado buenas relaciones haciendo llamado a  6los dicho con anterioridad en otros talleres “que el rugby es más  7que un deporte una familia” además otros están pidiendo el  8material. Seguido a esto se empieza hacer el movimiento  9articular simultáneo en diferentes figuras corporales además de  10realizar skipping con rodilla alta y taloneo. Están hablando  11mucho, se les pide en entrar modo entrenamiento ya que el  12trabajo que andaban haciendo no es muy bueno. Seguido a  13esto se les dice en forma de chiste “que así hablaran en el  14entrenamiento al realizar los pases y escucharse”, terminando  15al activación muscular se da indicación de que deben correr  16sin parar los más rápido que puedan y después van bajando la  17intensidad. Comienzan unos haciendo uso el trabajo muy bien  18y otros trotando, se les reúne de nuevo al centro y se les da la  19indicación de nuevo, así acatándola adecuadamente, después  20de un rato se veían los grupos charlando pero trotando, estos  21daban apoyo cuando podían ya que parece que todos estaban  22agotados, pero en guía del taller gritaba que faltaba poco y  23que pronto se iba acabar. Luego de terminar de correr se les  24llamo a formar un circulo donde unos ya estaban agotados, los  25otros les daban voces de aliento además que inmediatamente  26se hizo trabajo de saltos, no todos lo hacían a tiempo pero se  27esforzaban, aunque ya se sabe la directriz, todos al tiempo y  28en voz alta. Parece que física mente les dio duro este inicio de  29entrenamiento, porque no podían coordinar y esto hacia que  30se sumaran más repeticiones, hasta que lograron hacerlo todo  31en conjunto hablando organizándose y colaborando los unos  32con los otros. Esta organización ayudo a que la línea se  33hablaran con mayor claridad y mejoraran en el cubrir al otro y  34la realización de cruces, parece que la confianza entre ellos y  35el trabajo colaborativo rinden frutos, ya que todos tienen una  36meta en común, que desean estar pronto en un partido y para  37ello necesitan que todos progresen y trabajen en grupo para  38cumplir una meta en común, donde todos pongan parte, pero  39no trabajando por su lado sino trabajando en completar  40tareas para avanzar más y poder gozar la recompensa. Se  41realizaron diferentes ejercicios de línea haciendo énfasis en el  42apoyo, la escucha y el saber dirigirse al otro. Rescatando las  43conductas de dirigirse a los otros de manera adecuada  44además de llamar la atención cuando se debe y de la forma  45que se debe. Para completar este ejercicio se junta, cuando  46una persona es tacleada debe disponer balón, otra que  47limpia, otra que hace techo y una que saca balón a la línea  48para realizar pasa manos y volver de nuevo al ejercicio, es</p>
--	---

49decir se empiezan a juntar varios entrenamientos pasados.  
50Algunos les gusta más pasar balón a otros les gusta más  
51defenderlo, pero se empieza a articular el juego y se ve la  
52importancia de todos, de la participación, el apoyo constante,  
53saber que cada uno tiene una posición y es tan importante  
54como la otra, que si uno la embarra es culpa de todos, para  
55eso está la comunicación y el enmendar el error, cada uno  
56cumple un papel para que exista un avance, la colaboración  
57está implícita en él. La excesiva gritadera, los continuos  
58regaños, las indicaciones adecuadas, la toma de decisiones  
59albergadas en un trabajo cooperativo y colaborativo en el  
60disfrute del bien de todos. Se describe en este ejercicio que se  
61realiza una y otra vez. Para terminar lo que desea el profesor  
62parece ser que realicen este ejercicio pero ya en un cotejo  
63entre compañeros, dividiendo el grupo en dos y dando las  
64indicaciones para que se pueda jugar, es decir es un juego  
65con tacle donde se aplique todo lo compartido anteriormente.  
66Pero al comienzo hay un desorden porque pasa de nuevo que  
67todos van detrás del balón, se hablan pero no se escuchan,  
68no trabajan en grupo solo esta llenos de individualidades. Se  
69llaman todos al centro y se da acentuación a “que pasa con  
70todo lo que han practicado, no se escuchan, no trabajan con  
71un objetivo en común, no están haciendo las cosas como las  
72saben hacer ¿Qué pasa?” seguido de resaltar los errores  
73cometidos y dando de nuevo reinicio al juego. Mejorando  
74mucho después del regaño aunque algunos se sienten  
75perdidos, se les aconseja a unos personas que los llamen que  
76los regañen que les digan y lo que ocurre es que necesitan el  
77apoyo del otro para hacer las tareas pero estas personas  
78escuchan y realizan su trabajo adecuadamente, solo necesitan  
79un guía, parece que después de darse cuenta que necesitan  
80del otro empiezan a tomar confianza todos los que están  
81dentro de la cancha y hablan más fuerte, tornándose  
82interesante el juego ya que parece un vaivén. Al final del juego  
83se les da las gracias y se siente emocionado el profesor como  
84con ojos llorosos diciendo que han mejorado mucho y que son  
85personas espectaculares además de excelentes jugadores y  
86que el proyecto no decaiga que depende de todos y sacar esto  
87adelante necesita del apoyo de cada uno, además que den  
88más y más de ellos diariamente como persona y como  
89jugadores.  
90Además se empieza a ver un orden el juego respetando las  
91posiciones, hablando, escuchando, apoyarse, ubicando a los  
92compañeros el juego, como en el trabajo en equipo, que son  
93cada vez más cercanos en la cancha como en la vida y que  
94se siente feliz, luego de ello los manda a estirar, La sesión se  
95dio por terminado a las ocho de la noche.

### 8.3 MATRIZ CATEGORIAL

Hechos concurrentes	Subcategoría	Categoría	Observaciones
<p>D.C.2. L4 Y L5 personas a la espera, compartiendo y dialogando</p> <p>D.C.3. L22, L23 Y L24 El guía del proceso luego se une y se disculpa por haber llegado tarde, pero los felicita por hacer las cosas por sí mismos y no esperar que llegue alguien para hacerlas</p> <p>D.C.5. L123, L124 Y L125 uno de los chicos tomo la palabra y les hablo a todos diciendo que hay que comunicarse y entender las normas del ejercicio que fueran hacerlo bien</p> <p>D.C.2. L22 se escuchan unos a otros</p> <p>D.C.1. L29 escuchando las indicaciones del profesor</p> <p>D.C.1. L78 Y L79 asistentes comenzaron a hablar para lanzar y recibir el balón</p> <p>D.C.2.L9 Y L10 Lo primero que hacen es saludarse y unirse a la conversación</p> <p>D.C.2.L46 Y L47 sin necesidad de palabras agradecían con su</p>	<p><b>Comunicación Asertiva</b></p>	<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	<p>Teniendo en cuenta los sucesos registrados en los diferentes diarios de campo es posible observar que en los diferentes talleres de rugby, se empezó a establecer una buena comunicación entre asistentes, ya que se dieron a la tarea de comprender que para lograr los objetivos colectivos planteados sesión a sesión era necesario comunicarse con su compañero, decir su nombre y generar una comunicación de señas y/o gestos. No solo se habla de una buena relación comunicativa entre compañeros si no también con el profesor, a la hora de acatar órdenes, de preguntar por</p>

<p>gesticulación  L79 Y L80 empezaban a hablar, a la persona que recibía el balón  D.C.6.L48 siendo complicado al comienzo ya que no se hablan mucho  D.C.6. L71, L72 Y L73 con muchas equivocaciones pero hablaban más entre ellos y aplicar lo aprendido  D.C.7. L35 hablaban al pasar el balón además de corregir al otro  D.C.7. L49 las personas que pasaban el balón decía el nombre del otro  D.C.9. L5 han entablado buenas relaciones  D.C.9. L43, L44 y L45 conductas de dirigirse a los otros de manera adecuada además de llamar la atención cuando se debe y de la forma que se debe</p>	<p><b>Comunicación Asertiva</b></p>	<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	<p>su proceso formativo, de preocuparse de si está realizando bien o no el ejercicio y aceptar la retroalimentación. También se denota el hecho de que entre estudiantes se brinden críticas constructivas y se consoliden actitudes que permitan aceptarlas y generarlas con el fin de mejorar el proceso formativo del grupo.</p>
<p>D.C.1.L39 Y L40 otras las apoyan y les dicen que continúen y que sigan adelante  D.C.1. L41 Se grita que son un equipo un grupo una unidad  D.C.1. L43 Y L44 siguen trotando al nivel de la persona más lenta, pero sin dejarla atrás y dando apoyo entre todos para acabar con la tarea</p>	<p><b>Actitudes Colaborativas</b></p>	<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	<p>Tomando los eventos acontecidos y registrados en los diarios, estos muestran</p>

<p>D.C.1. L59, L60 Y L61 dicen que el rugby es una unidad y que todos ganan y pierden, no son individualidades si no colaboraciones lo que hacen grande al grupo y que deben cumplir con la tarea</p> <p>D.C.2. L82 Y L83 llamar al otro, hacer buenos pases, están haciendo un trabajo colaborativo con respeto y esfuerzo</p> <p>D.C.3. L6, L7 y L8 cada vez que pasan al lado de las chicas nuevas les dan palabras de aliento como “al comienzo es duro”, “vamos dale que se puede”, entre otras.</p> <p>D.C.3. L18 se colaboran entre los antiguos para integrar nuevos estudiantes</p> <p>D.C.4. L18 Y L19 la tarea la hacen de forma dinámica y con apoyo de los compañeros, hay una colaboración constante entre ellos</p> <p>D.C.4. L36, L37 Y L38 están un poco perdidos y sus compañeros durante la realización del ejercicio les explican de una manera fugaz para realizarlo bien pero se tiene errores.</p>	<p><b>Actitudes Colaborativas</b></p>	<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	<p>constantemente una actitud colaborativa en los talleres y fuera de ellos, desde palabras de aliento, ligeros golpes en la espalda, hasta llegar al punto en que apropian de la filosofía de ser una unidad, reduciendo ligeramente el esfuerzo además acompañar a los personajes menos ágiles en el proceso. Actitudes que rebasan el hecho de convivir y vincularse con una persona a la que recién conoce, pero haciéndolo sentir parte del grupo y como si fuera parte de la unidad desde tiempo atrás. El trabajo en equipo se ve reflejado en su máxima expresión, y sesión a sesión se incrementa su valor y su protagonismo, pasando a segundo plano la división de</p>
---	---------------------------------------	---	---

<p>D.C.5. L54 compartiendo algunos con el otro</p> <p>D.C.5. L56 y L57 todos seguían dando apoyo a las personas que estaban a punto de decaer y no cumplir la tarea</p> <p>D.C.6. L33 Y L34 En este ejercicio, presente en casi todos los entrenos, se habla de manera más fluida</p> <p>D.C.7. L36 Y L37 esta acción hace que se despierte la cooperación y participación colaborativa entre todos</p> <p>D.C.7. L30 Y L31 al comienzo se empezó lento para que hablaran y trabajaran en conjunto</p> <p>D.C.7. L73, L74, L75 Y L76 siempre se apoyaba al más lento al de menor eficacia en el Tacle, era curioso que pase lo contrario pero es algo emocionante, donde los que no lo apoyaban no se sentían mal si no parecía que era como un reto</p> <p>D.C.8. L26 Y L27 todos colaboran a terminar la tarea dando apoyo unos a otros</p> <p>D.C.8. L50 cambia los grupos de personas para que se conozcan y trabajen</p> <p>D.C.8. L96 se piden favores</p>	<p><b>Actitudes Colaborativas</b></p>	<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	<p>tareas y dándole una mayor importancia a que todos conozcan y realicen las tareas para tener un fin en común, es decir, realizan un verdadero trabajo colaborativo.</p>
--	---------------------------------------	---	--

<p>unos a otros en cuanto la academia además de organizar planes extra académicos y taller D.C.9. L35, L36 y L37 todos tienen una meta en común, que desean estar pronto en un partido y para ello necesitan que todos progresen D.C.9. L90 Y L91 se empieza a ver un orden el juego respetando las posiciones, hablando, escuchando, apoyarse, ubicando a los compañeros el juego, como en el trabajo en equipo, que son cada vez más cercanos en la cancha como en la vida y que se siente feliz</p>	<p><b>Actitudes Colaborativas</b></p>	<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	
<p>D.C.1.L64, L65 Y L66 algunos tomaban la batuta y decían “Vamos chicos, todos juntos” otros se alejaban con apatía pero cumplían con el cometido para volver a la actividad principal D.C.2. L60, L61 Y L62 hay personas del grupo que toman la voz y “dicen vamos al suelo y todos contamos”, luego de varias caídas de los balones D.C.2. L78, L79 Y L80 En dos de las ocasiones se cae el balón y muchos de ellos de una vez</p>	<p><b>Manifestaciones de liderazgo</b></p>		<p>Considerando lo acontecido y registrado en los diferentes diarios de campos, se evidencian una serie de manifestaciones caracterizadas por el liderazgo, que se demuestran en situaciones específicas por personajes específicos, y en otras ocasiones por el grupo en general. Donde</p>



<p>D.C.6. L9, L10 Y L11 los asistentes unos se van a sacar los implementos y otros por iniciativa propia direccionan la parte inicial del taller</p> <p>D.C.8. L23 tomando la vocería uno de ellos y los demás siguiéndolo</p> <p>D.C.8. L81, L82, L83 Y L84 Se empieza a ver un orden en el juego respetando las posiciones gracias a alguien que toma la batuta en uno de los grupos gritando planos, los otros le siguen la cuerda y comienzan apoyarse</p> <p>D.C.9. L4 hay una gran cantidad de gente cambiada</p>		<p><b>Manifestaciones colaborativas</b></p>	<p>el esfuerzo con el que se ha construido lo que se tiene hasta el momento y hasta donde se quiere llegar.</p>
<p>D.C.1. L83, 84, L85, L86 Y L87 El profesor les pregunto ¿que tenían mejorar a cada uno? la gran mayoría hablo de gestos técnicos y al final nombraba la escucha, el hablar y apoyar al compañero, que todo es un trabajo en colaboración y equipo, siempre dándose ánimos para salir adelante y mejorar como grupo</p> <p>D.C.2. L139, 140 Y L141 Luego se reunieron para estirar, esta vez hubo pocas palabras, pero al final decían que debían</p>	<p><b>Autorreflexión crítica</b></p>	<p><b>Aprendizaje critico a través del rugby</b></p>	<p>En cada uno de los talleres se dan espacios de autorreflexión, partiendo ya sea de un llamado de atención, una felicitación o de la filosofía instaurada por el deporte en donde se invita siempre a superarse, y a transmitir a los compañeros ese conocimiento para que también crezcan.</p>

<p>mejorar muchas cosas  <b>D.C.7. L104, L105, L106 Y L107</b> Los chicos del taller se reunieron hablar sobre lo ocurrido entre todos y que deben mejorar la forma de dirigirse al otro en momentos de furor pero todos salieron contentos del taller  <b>D.C.8. L48 Y L49</b> se dicen los errores mientras el otro sale a realizar el ejercicio  <b>D.C.8. L52 Y L53</b> ellos dicen que no hablan que se quedan atrás que no acompañan</p>	<p><b>Autorreflexión crítica</b></p>	<p><b>Aprendizaje critico a través del rugby</b></p>	
<p><b>D.C.1. L7, L8, L9 y L10</b>  Durante la espera se observó que es un grupo de personas de diversas edades y carreras, presentando un interés en común, ya que el grupo desea reconocimiento por parte de la universidad, para que así se cree el taller y el grupo representativo de Rugby  <b>D.C.1. L13 y L14</b> Los asistentes a la práctica empiezan a llegar poco a poco, algunos en pequeños grupos y otros de manera individual  <b>D.C.2. L15 Y L16</b> algunos activos a cambiarse y a entrar con todo el grupo</p>	<p><b>Interés por la práctica deportiva</b></p>	<p><b>Aprendizaje critico a través del rugby</b></p>	<p>El principal motivo que permite ubicar un espacio como lo es el taller de rugby, es precisamente el interés de los asistentes por practicar y relacionarse con un nuevo deporte, además de ser llamativo y romper el paradigma de las prácticas</p>

<p>D.C.2. L27 Y L28 los asistentes muestran interés por la práctica</p> <p>D.C.2. L139 lo hacen con todas las ganas para sacar el ejercicio adelante</p> <p>D.C.3. L4 Y L5 ya se encuentran trotando alrededor de la cancha los asistentes</p> <p>D.C.4. L7 Y L8 otros directamente se van cambiando y alistando, ya que faltan diez minutos para iniciar la sesión</p> <p>D.C.4. L10 Y L11 se notan las conductas donde unas personas se alistan con rapidez</p> <p>D.C.5. L4 se encuentra esperando una sola persona para que comience la práctica</p> <p>D.C.6. L5 algunas cambiadas y listas para la jornada</p> <p>D.C.6. L5 Y L6 otras esperando a que llegue el profesor</p> <p>D.C.9. L4 hay una gran cantidad de gente cambiada</p> <p>D.C.9. L1 Y L2 hay una buena cantidad de personas</p> <p>2esperando que inicie el entreno</p> <p>D.C.8. L5, L6 Y L7 Mientras se esperan a los demás asistentes se demarca el sitio como si fuera una verdadera cancha de rugby, pero con otras</p>	<p><b>Interés por la práctica deportiva</b></p>	<p><b>Aprendizaje critico a través del rugby</b></p>	<p>tradicionales de deportes establecidos. Todo esto demostrado por los diferentes aspectos generados por cada uno de los asistentes a la hora de hablar de puntualidad, autonomía, autosuficiencia, colaboración, compañerismo y las ganas por ser reconocidos como un grupo representativo de la universidad.</p>
--	---	--	---

<p>dimensiones.  D.C.9. L50 Y L51 Algunos les gusta más pasar balón a otros les gusta más defenderlo, pero se empieza a articular</p>			
<p>D.C.1. L90 Y L91 compañeros de trabajo, estos apoyándose y explicando a los otros  D.C.2. L30, L31, L32, L33 Y L34 Luego se llaman al centro todos dando la indicación que se esfuercen más y que cada día sean más grandes, que sean mejores deportistas y que no vayan a parar, respondiendo algunos en coro “si, sin parar”, “con toda” y otros sencillamente asienten con la cabeza  D.C.2. L37, L38 Y L39 las personas sentadas, estas les responden al tiempo y una frase de aliento terminando con “ya falta poco”  D.C.2. L42, L43, 44, L45 Y L46 El profesor la indicación de que no dejen a sus compañeros atrás y que los recojan por el camino, lo que realizaban los asistentes era empujar al otro de los hombros, algunos de los</p>	<p>Apoyo colaborativo</p> <p>Apoyo colaborativo</p>	<p>Reconocimiento colaborativo</p> <p>Reconocimiento colaborativo</p>	<p>En los talleres se expone mediante los diarios de campo diferentes situaciones donde los sujetos interactúan de una manera acorde a la filosofía del deporte, la cual invita a que cada participante sirva de soporte, base, sustento, y refuerzo para el otro. Siendo esto evidenciado sesión tras sesión donde en diferentes ocasiones los participantes muestran su interés por el proceso de aprendizaje de su compañero, ya que se reconoce el hecho de que si un compañero se equivoca no solo lo afecta a el sino a todo el</p>

<p>empujados los llenaba de ánimo y sacaban más esfuerzo</p> <p><b>D.C.4. L24</b> los estudiantes que están cansados reciben apoyo</p> <p><b>D.C.4. L32</b> los estudiantes que están cansados se dan apoyo para seguir con la clase</p> <p><b>D.C.5. L46 Y L47</b> ya empezaban a apoyarse y hablar</p> <p><b>D.C.6. L18, L19 Y L20</b> la conducta que se presenta es apoyarse entre todos para subir el ritmo y no parar en ningún momento</p> <p><b>D.C.6. L28 Y L29</b> algunos ya no podían más, pero persiste la conducta del apoyo al otro</p> <p><b>D.C.8. L18 Y L19</b> curiosamente se presenta el comportamiento de apoyo a aquellas personas que se quedan atrás y les dan voz de aliento</p> <p><b>D.C.8. L34 Y L35</b> todos acuerdan hacerlo bien y sin decir nada salen a realizar el ejercicio</p> <p><b>D.C.8. L47 Y L48</b> Los chicos se apoyan entre todos cada vez que pueden hablarse</p> <p><b>D.C.8. L49 Y 50</b> cambia los grupos de personas para que se conozcan y trabajen</p> <p><b>D.C.8. L70 Y 71</b> hablar fuerte,</p>	<p><b>Apoyo colaborativo</b></p>	<p><b>Reconocimiento colaborativo</b></p>	<p>equipo, dando lugar a críticas constructivas o retroalimentaciones internas a nivel de compañeros.</p> <p>Los participantes se animan constantemente, sea que su compañero se haya equivocado o haya tenido un buen desempeño en la tarea, propone una escucha constante ya que todos tienen un valor importante dentro del grupo, ya que valen como personas, como jugadores, como compañeros, entre otros. Está presente una verdadera propuesta de conocer y ser allegado al otro, y esto se ve evidenciado en su modo de jugar además de las relaciones entabladas fuera del juego.</p>
--	----------------------------------	---	--

<p>escuchar, apoyar y colaborar entre los unos con los otros</p> <p><b>D.C.9. L90 Y L91</b> trabajan unos con otros, se apoyan, se colaboran</p> <p><b>D.C.9. L51, L52, L53 Y L54</b> el juego y se ve la importancia de todos, de la participación, el apoyo constante, saber que cada uno tiene una posición y es tan importante como la otra</p>	<p><b>Apoyo colaborativo</b></p>	<p><b>Reconocimiento colaborativo</b></p>	
<p><b>D.C.1. L89 Y L90</b> no solo le preguntaban al profesor la técnica si no a los compañeros de trabajo</p> <p><b>D.C.2. L23 Y L24</b> le ponen cuidado a sus pares cuando estos están realizando algún ejercicio</p> <p><b>D.C.3. L33</b> dan palabras de aliento a las chicas nuevas</p> <p><b>D.C.7. L83</b> Los chicos se emocionaron a ver que era como un tipo de competencia, siempre felicitando a las dos partes</p> <p><b>D.C.9. L25</b> otros les daban voces de aliento</p> <p><b>D.C.9. L90 Y L91</b> trabajan unos con otros, se apoyan, se colaboran</p> <p><b>D.C.9. L79, L80 Y L81</b> después de darse cuenta que</p>	<p><b>Reconocimiento del otro</b></p>	<p><b>Reconocimiento colaborativo</b></p>	<p>Los diarios de campo registran importantes conductas ligadas al hecho de reconocer el entorno y a cada uno de los sujetos participes, partiendo primordialmente de que la práctica es colectiva y que se necesita estrictamente del equipo y quienes lo conforman para lograr los objetivos propuestos en cada sesión, comprendiendo la importancia de contar con la persona de al lado como soporte, base,</p>

<p>necesitan del otro empiezan a tomar confianza todos los que están dentro de la cancha y hablan más fuerte</p> <p><b>D.C.9. L54, L55, L56 Y L57</b> que si uno la embarra es culpa de todos, para eso está la comunicación y el enmendar el error, cada uno cumple un papel para que exista un avance, la colaboración está implícita en él.</p>	<p><b>Reconocimiento del otro</b></p>	<p><b>Reconocimiento colaborativo</b></p>	<p>sustento, y refuerzo, logrando así afianzar las relaciones entre compañeros de equipo.</p>
<p><b>D.C.1. L16 y L17</b> la gran mayoría no comienza a cambiarse hasta que el guía de la sesión les dice: “cámbiense, muévanse</p> <p><b>D.C.1. L19</b> algunos hacen una cara de decidía o pereza</p> <p><b>D.C.1. L33 Y L34</b> Los asistentes se disponen correr y realizan la gran mayoría una cara de disgusto</p> <p><b>D.C.2. L16 Y L17</b> otros se cambian con lentitud</p> <p><b>D.C.3. L12</b> otras personas presionan para que se alisten los otros rápido</p> <p><b>D.C.3. L13</b> un par de casos que</p>	<p><b>Pereza y desatención</b></p>	<p><b>Manifestaciones de no</b></p>	<p>En diversas ocasiones se evidenciaron conductas por parte de los asistentes, las cuales son irresponsables con el compromiso adquirido a la hora de ingresar al taller de rugby, quitando dinamismo y continuidad con sus actitudes a la sesión, careciendo de ganas de trabajar o cumplir órdenes dadas por el docente, e incluso</p>

<p>se alistan en una forma lenta  <b>D.C.3. L25</b> regaños de los demás compañero para que lo den todo y cumplan la tarea  <b>D.C.5. L7</b> Los practicantes se demoran en llegar  <b>D.C.5. L17</b> hay miradas de ya no querer hacer más el ejercicio  <b>D.C.7. L15</b> otros pocos se cambian con lentitud, haciéndose llamar la atención  <b>D.C.8. L2</b> la primera persona llega después de veinte minutos  <b>D.C.9. L10, L11 Y L12</b> Están hablando mucho, se les pide entrar en modo entrenamiento ya que el trabajo que andaban haciendo no era muy bueno  <b>D.C.1. L31</b> entre ellas y realizan mofas a otras que no tiene buena elasticidad  <b>D.C.9. L69, L70, ,L71 Y L72</b>          Todos al centro y se da acentuación a “que pasa con todo lo que han practicado, no se escuchan, no trabajan con un objetivo en común, no están haciendo las cosas como las saben hacer</p>	<p><b>Pereza y desatención</b></p>	<p><b>colaboración</b></p> <p><b>Manifestaciones de no colaboración</b></p>	<p>llamados de atención por parte de sus compañeros, luego retomar su papel en la práctica distinguiendo sus fallas y vincularse de nuevo al ejercicio. Reconociendo la importancia del otro en el grupo y deseado que sea cada vez mejor, que se piense como un sujeto autónomo además de que tiene capacidades y puede surgir como un apoyo para los que siguen.</p>
<p><b>D.C.1. L38 Y L39</b> algunas personas se encuentran cansadas y otras las adelantan sin ningún interés</p>	<p><b>Falta de entusiasmo</b></p>	<p><b>Manifestaciones de no colaboración</b></p>	<p>En algunas sesiones los asistentes demuestran cansancio a la hora de practicar, esto</p>

<p>D.C.2. L60, L61 Y L62 hay personas que no saben cómo caer o lo ponen mal, algunos de ellos hacen mala cara y otros comienzan a hablar de una manera fea</p> <p>D.C.5. L21 Y L22 Los asistentes siguen acatando las directrices del guía pero algunos con cierto disgusto</p> <p>D.C.5. L53 se empezó a trotar a un ritmo alto pero cada quien por su lado</p> <p>D.C.5. L84 Se notaba el mal genio de unos, porque otros se equivocaban y hacían perder la continuidad del ejercicio, a veces se hablaban un poco duro.</p> <p>D.C.9. L67 Y L68 se hablan pero no se escuchan, no trabajan en grupo solo esta llenos de individualidades</p>	<p><b>Falta de entusiasmo</b></p>	<p><b>Manifestaciones de no colaboración</b></p>	<p>desencadena una serie de actitudes seguidas de dispensación, no escuchar a sus compañeros, no estar atentos a las indicaciones brindadas por el docente hasta llegar a la creación de diversos conflictos, además se denota una ausencia total de colaboración y entusiasmo para trabajar, pero sus compañeros siempre los invitan a participar de la manera más adecuada.</p>
<p>D.C.1. L24 Y L25 se denota la división de grupos, ya que con anterioridad algunos de ellos ya se conocían</p> <p>D.C.2. L47 Y L48 hubo otros que se “molestaron y decían déjeme yo puedo”</p> <p>D.C.6. L66 primaban las individualidades en el ejercicio</p> <p>D.C.6. L73 Y L74 hubo momentos geniales de</p>	<p><b>Limitada participación</b></p>	<p><b>Manifestaciones de no colaboración</b></p>	<p>La gran mayoría del trabajo a lo largo de las sesiones se caracteriza por una participación activa y colaborativa, sin embargo en ocasiones se resaltan las individualidades y</p>

<p>colaboración mutua, pero el juego estaba lleno de individualidades</p>			<p>segmentación de grupos siendo participativos nada más entre ellos y dejando a un lado al resto del grupo y/o asistentes nuevos. Aunque en el espacio brindado para la reflexión, se exponen estos casos y en su mayoría se corrigen a la hora de ser señalados.</p>
<p>D.C.7. L91 hubo un inconveniente con una persona al no saber dirigirse a otra adecuadamente  D.C.8. L36 Y L37 Hay personas que se quedan en silencio  D.C.7. L32 la gente no hablaba cada vez que pasaran el balón  D.C.6. L37 hubo gritos que no concordaron con la presencia del respeto por el otro  D.C.6. L51 Y L52 se equivoca apropiado para que lo corrijan pero la gente no lo realiza  D.C.2 L117, L118 Y L119 Los errores presentes en este ejercicio fueron que hubo dos personas que realizaban el trabajo pero lo hacían en</p>	<p><b>Comunicación negativa</b></p>	<p><b>Manifestaciones de no colaboración</b></p>	<p>La práctica del rugby tiene como característica la buena comunicación entre compañeros, sin transgredir límites verbales o emocionales, aunque en ocasiones el furor del juego y la competencia, no permita llevar a cabo esta tarea y da lugar a que se creen pequeños inconvenientes, que luego los asistentes logran solucionar por medio del diálogo y/o en las reflexiones</p>

<p>silencio</p> <p><b>D.C.3. L42 Y L43</b> un compañero empieza hablar con ellas pero no le pone cuidado a las indicaciones del profesor</p> <p><b>D.C.4. L50, L51 Y L52</b> Se ve que unos gritan que es lo que van hacer pero no tiene conciencia de lo que está haciendo</p> <p><b>D.C.5. L98 y L99</b> en este ejercicio fallaban en comunicarse se caía mucho el balón</p> <p><b>D.C.4. L33, L34 Y L35</b> Al dar indicaciones para el ejercicio que sigue algunos de ellos están hablando, por ende se les pide que guarden silencio y pongan cuidado, lo cual directamente acatan la orden</p> <p><b>D.C.9. L54, L55, L56 Y L57</b> que si uno la embarra es culpa de todos, para eso está la comunicación y el enmendar el error, cada uno cumple un papel para que exista un avance, la colaboración está implícita en él</p>	<p><b>Comunicación negativa</b></p>	<p><b>Manifestaciones de no colaboración</b></p>	<p>grupales. Y por otro lado existe la mala comunicación traducida a la cero comunicación, donde sea por un conflicto ya presentado o simplemente por falta de atención al ejercicio, el asistente se limita a no hablar y esto causa un fallo a nivel grupal, donde si no se le invita a que se relacione más con el grupo, y no se le enseña cómo hacerlo, no se va a percibir un buen proceso de aprendizaje.</p>
--	-------------------------------------	--	--

## 9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Altuve, G. (2010) *Pensamiento crítico y su inserción en la educación superior*. Revista Fases N° 20. Mérida. Venezuela

Álzate, L. (2008) *Una mediación pedagógica en educación superior en salud*. El diario de campo recuperado de <file:///C:/Users/Vicente/Downloads/2541Alzate.pdf>

Betrian, E., Galitó, N., García N., Jové, G., y Macarulla, M. (2013) *La triangulación múltiple como estrategia metodológica*. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación Vol 11. España.

Bonura, F., Moralejo Lopez, D., Rodriguez Martin, M., Rodriguez Useros, A., Seoane Tenreiro, C., & Ugarte Zarco, A. (2014). NELSON MANDELA Aprendizajes derivados de su vida y aplicación en el aula. Recuperado de [http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/resteban/Archivo/Grado\\_1S\\_2014/TrabajosGrupos/NelsonMandela.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/resteban/Archivo/Grado_1S_2014/TrabajosGrupos/NelsonMandela.pdf)

Caeres, P. (2003) *Análisis Cualitativo de Contenido: una alternativa metodológica alcanzable*. Revista Psiperspectivas volumen II página 53 - 82. Facultad de filosofía y educación de la pontificia universidad del Valparaíso. Valparaíso. Chile.

Calderón, M. y Martínez, R, (2015) El deporte como herramienta esencial para lograr la paz y el desarrollo en el mundo: una aproximación al caso colombiano del actual proceso de diálogo de la paz. Recuperado de <http://files.pucp.edu.pe/sistema-ponencias/wp-content/uploads/2015/01/Ponencia-Final-Alacip-Deporte-postconflicto-1.pdf>

Cisterna, F. (2005) *Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa*. Revista Theoria Universidad del Bio Bio. Chillán, Chile.

González T., y Cano, A. (2010) *Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: estrategias para estimular la capacidad interpretativa*. Revista nure investigación N° 45. Madrid. España

Cisterna, F. (2007) *Manual de metodología de la investigación cualitativa para educación y ciencias sociales*. Recuperado de [https://www.u-cursos.cl/forestal/2009/2/EP417/1/material\\_docente/bajar?id\\_material=482128](https://www.u-cursos.cl/forestal/2009/2/EP417/1/material_docente/bajar?id_material=482128)

Colás, P., y Buendía, L. (1992). *Investigación educativa*. Sevilla: Alfar. España.

Corporación Universitaria Minuto de Dios (2014) *Uniminuto plan de desarrollo 2013 -201*, recuperado de <http://www.uniminuto.edu/documents/1444027/1650976/Plan+de+desarrollo+13-2019/3b991f9f-a604-4be0-a285-8d70fd3de6b6?version=1.0>

Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2010). *Reglamento de participación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Consejo de Fundadores. Acuerdo No. 145 febrero 26*. Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://www.uniminuto.edu/documents/941377/941434/Acu+090+Reglamento+Org%C3%A1nico.pdf/99e5f46f-f95a-4b84-89bb-04d1f32d81e2>

Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2014). *Reglamento estudiantil Acuerdo No. 215*. Bogotá. Colombia. Recuperado de:

<http://www.uniminuto.edu/documentsCV/702814/1532112/Reglamento+estudiantil+uniminuto/658b1bf9-c11e-4846-a3e6-e9a1b4164b64>

Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2014). *Reglamento profesoral Uniminuto. Consejo de Fundadores Acuerdo No. 217*. Recuperado de:

<http://www.uniminuto.edu/documents/1003333/0/reglamento+profesoral.pdf/2ea98999-929c-4e51-80ea-bff7c7382aa3?version=1.0>

Corte Constitucional. (1991) *Constitución Política de Colombia*.

Fernandez, L. (2006) *¿Cómo analizar datos cualitativos?* Recuperado de:

<http://www.ub.edu/ice/recerca/pdf/ficha7-cast.pdf>

Fernández, L. (2006) *¿Cómo analizar datos cualitativos?* Revista Butlletí LaRecerca. Barcelona. España.

Fronzizi, R. (1974) *¿Qué son los valores? Introducción a la axiología*. México D.F.

México.Olimpia.

Gálvez, J & Stavrianeas, S. (2013) *El rugby amateur en la Inglaterra del s xix: ¿filosofía o manipulación social?* Recuperado de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4458666>

Gibbs G. (2012) *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Editorial Morata. Madrid. España.

Gómez ,C., Puig, N., y Maza G, (2009) *Deporte e integracion social*. Barcelona. España. Inde.

Hernandez, R., Fernandez, C., y Baptista, M. (2010) *Metodología de la investigación*,

Recuperado de:

[https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)

Hoyos, G. (2003) *Hermenéutica práctica: habermas vs. Gadamer*. Recuperado de:

[http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/articulos/folios17\\_06arti.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/articulos/folios17_06arti.pdf)

Jaramillo, D. (2004) *Rafael García Herreros. Una vida y una obra*. Editorial Corporación Centro Carismático Minuto de Dios. Colombia.

Jaramillo, D., Gaviria, D., y Ladino, M (2010) *Habilidades para la convivencia de estudiantes de tercero y cuarto de básica primaria en un colegio público de Pereira al participar en un programa de ludoteca para la convivencia*. Trabajo de Pregrado de la Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira. Colombia.

Jericó, P. (2010) *Directivos 2.0 ¿Preparado para la Era de la Colaboración?* Recuperado de

<http://pdfs.wke.es/9/2/8/0/pd0000049280.pdf>

Johnes, M. (2008) *A Prince, a King, and a Referendum Rugby, Politics, and Nationhood in Wales, 1969-1979*. Usa. Recuperado de:

<http://www.jstor.org.ezproxy.uniminuto.edu:8000/stable/25482688?Search=yes&resultItemClick=true&searchText=A&searchText=Prince,&searchText=a&searchText=King,&searchText=and&searchText=a&searchText=Referendum&searchText=Rugby,&searchText=Politics,&searchText=and&searchText=Nationhood&searchText=in&searchText=Wales,&searchText=1969-1979&searchUri=%2Faction%2FdoBasicSearch%3FQuery%3DA%2BPrince%252C%2Ba%2BKing%252C%2Band%2Ba%2BReferendum%2BRugby%252C%2BPolitics%252C%2Band%2BNationhood%2Bin%2BWales%252C%2B1969->

1979%26amp%3Bacc%3Don%26amp%3Bwc%3Don%26amp%3Bfc%3Doff%26amp%3Bgroup%3Dnone&seq=1#page\_scan\_tab\_contents

Johnson, D. Johnson, R. & Smith, K. (1997). *El Aprendizaje Cooperativo regresa a la Universidad: ¿qué evidencia existe de que funciona?* Recuperado de [http://www.javeriana.edu.co/prin/sites/default/files/Johnson\\_Aprendizaje\\_cooperativo\\_en\\_la\\_universidad.pdf](http://www.javeriana.edu.co/prin/sites/default/files/Johnson_Aprendizaje_cooperativo_en_la_universidad.pdf)

Johnson, D. W., & Johnson, R. (1979). *Conflict in the classroom: Controversy and learning*. Recuperado de <http://rer.sagepub.com/content/49/1/51.extract>

Johnson, D. W., & Johnson, R. (1995). *Creative controversy: Intellectual conflict in the classroom*. Recuperado de [https://www.adturtle.biz/LP\\_TA/index.cfm?T=436857](https://www.adturtle.biz/LP_TA/index.cfm?T=436857)

Johnson, D. y Johnson, R. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Recuperado de <http://cooperativo.sallep.net/El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>

Juliao, C (2011) *Hacia una pedagogía praxeológica*. Recuperado de <file:///C:/Users/Vicente/Downloads/Hacia%20una%20Pedagog%C3%ADa%20Praxeol%C3%B3gica.pdf>

Juliao, C. (2011) *El enfoque praxeológico*. Recuperado de <http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/1446/3/El%20Enfoque%20Praxeologico.pdf>

Laruega, M. (2012) *El rugby como contenido de la educación física secundaria: “descubriendo el rugby a través de sus normas*. Recuperado de <http://colefcafecv.com/wp->

content/uploads/2015/04/Revista-n%C2%BA17.-El-rugby-como-contenido-de-la-Educaci%C3%B3n-F%C3%ADsica-Secundaria.-Descubiendo-el-rugby-a-t.pdf

Ley N° 181. *Ley por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.* Bogotá D.C. Colombia. 18 de enero de 1995. Recuperado de [http://www.sinic.gov.co/SINIC/Sipa\\_Conceptos\\_Comite\\_Tecnico/ley%20181%20de%201995.pdf](http://www.sinic.gov.co/SINIC/Sipa_Conceptos_Comite_Tecnico/ley%20181%20de%201995.pdf)

Linuesa, M. (1999) *Es posible una cultura de colaboración entre el profesorado.* Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre320/re3201007982.pdf?documentId=0901e72b81270865>

Lopez, G. (2012) *Pensamiento crítico en el aula.* Revista docencia e investigación. N° 22. Morelos. Mexico.

Mederos, M (2014) *La convivencia entre los estudiantes universitarios: su atención desde el proyecto educativo de la carrera.* Revista iberoamericana de la evaluación educativa. Universidad de Ciencias Pedagógicas. Cuba.

Ministerio de Educacion Nacional (1994). *Ley general de educación.* Ley N° 115. Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Miranda, C. (2011) *La incidencia del rugby en la consolidación de la Sudáfrica post-apartheid.* (Tesis de pregrado) Recuperado de <http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/3603/1010189820-2012.pdf?sequence=3>

- Monje, C. (2011) *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Recuperado de: <https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf>
- Parise, M. Ariela, F. Pagani, V. & Iafrate, R. (2013) *Rugby, Self-Perception and Prosocial Behaviour, Evidence From The Italian Rugby Project For Shools*. Italia.
- Prada, H y Vasquez, L. (2008) *Pensamiento crítico y desarrollo humano*. Revista Universidad de la Salle N° 46. Bogotá. Colombia
- Prieto, R. (2003) *El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física*. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd60/diario.htm>
- Radl, R. (1998) *La teoría del actuar comunicativo de Jürgen Habermas: un marco para el análisis de las condiciones socializadoras en las sociedades modernas*. Recuperado de: [http://www.infoamerica.org/documentos\\_pdf/habermas02.pdf](http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/habermas02.pdf)
- Romero, C. (2005) *Categorización un aspecto crucial en la investigación*. Revista de Investigaciones Cesmag Vol. 11 No. 11 p113-118. Pasto. Colombia.
- Romero, F (2011) *La convivencia desde la diversidad. Vicerrectoría general dirección nacional de bienestar*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Colombia. Recuperado de [http://www.bienestar.unal.edu.co/wp-content/uploads/2015/05/Convivencia\\_Desde\\_la\\_Diversidad.pdf](http://www.bienestar.unal.edu.co/wp-content/uploads/2015/05/Convivencia_Desde_la_Diversidad.pdf)
- Ruiz, A. (2004) *Metodología de la investigación Educativa*. Editorial Muralla. Madrid

Schettini, P. y Cortazzo, I. (2015) *Análisis de datos cualitativos en la investigación social*.

Editorial universidad de la Plata. Argentina.

Velázquez, D. (2015) El deporte, una actividad integradora social. Recuperado de <http://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/1657/E1%20deporte,%20una%20actividad%20actividad%20integradora%20social.pdf?sequence=1>

Vergara, L. (2011) *Habermas y la teoría de la acción comunicativa*. Recuperado de

[http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/ultimas/38\\_Garrido\\_M75.pdf](http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/ultimas/38_Garrido_M75.pdf)

World Rugby (2016) *Leyes del Juego de Rugby*. Recuperado de

[http://laws.worldrugby.org/downloads/World\\_Rugby\\_Laws\\_2016\\_ES.pdf](http://laws.worldrugby.org/downloads/World_Rugby_Laws_2016_ES.pdf)