

RELACIÓN DE CONTAMINACIÓN DEL EMBALSE DEL MUÑA, CON EL TURISMO
EN EL MUNICIPIO DE SIBATE

Presentado por:

LINDA JOAN INCIGNARES RONDÓN
DAVID EDUARDO TRUJILLO GUTIÉRREZ

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

COLOMBIA

2015

RELACIÓN DE CONTAMINACIÓN DEL EMBALSE DEL MUÑA, CON EL TURISMO
EN EL MUNICIPIO DE SIBATÉ

Presentado por:

LINDA JOAN INCIGNARES RONDÓN
DAVID EDUARDO TRUJILLO GUTIÉRREZ

TUTOR

ALFONSO LOPEZ AYALA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO

2015

PÁGINA DE ACEPTACIÓN

El presente proyecto de investigación periodística titulado “RELACIÓN DE CONTAMINACIÓN DEL EMBALSE DEL MUÑA, CON EL TURISMO EN EL MUNICIPIO DE SIBATÉ ”, presentado por Linda Incignares y David Trujillo, estudiantes de IX semestre de comunicación social y periodismo de la corporación universitaria minuto de Dios, ha sido realizado bajo nuestra dirección, contiene material original y cumple los requisitos exigidos por la facultad de ciencias de la comunicación, por lo tanto autorizamos su lectura y sustentación con el fin de obtener el grado como comunicadores sociales y periodistas.

Nota de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

DEDICATORIA

A Dios que nos ha permitido permanecer en el proceso para la elaboración de la investigación.

A nuestras familias que han sido la fuente de apoyo en la realización de este proyecto de investigación.

A la corporación universitaria minuto de Dios, por brindarnos los espacios de investigación así mismo a los docentes que se hicieron partícipes en el proceso de su realización.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial a nuestros familiares que nos apoyaron en el proceso de la investigación periodística así mismo a la corporación universitaria minuto de Dios, por brindarnos los espacios de investigación y a los docentes que se hicieron partícipes en el proceso de su realización.

A nuestro tutor que nos acompañó, orientó y supervisó continuamente el proceso de la investigación; además al docente David Beltrán quien nos apoyó en el diseño del proyecto, al docente Alexander Díaz, quien nos orientó en la realización de documentales y bases técnicas de manejo de cámara.

También queremos agradecer a las personas del municipio de Sibaté, quienes muy amablemente nos colaboraron en el proceso de recolección de datos, entrevistas, fotografías, encuestas y demás.

A todos ellos, muchas gracias.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	10
Tema de investigación	12
Problema de investigación	12
Planteamiento del problema.....	12
Diagnóstico del problema comunicativo	12
Objetivos.....	14
Objetivo General	14
Objetivos específicos.....	14
Justificación	15
Contextualización.....	16
Metodología	25
Plan De Ejecución	27
Recursos.....	28
Plan Económico Financiero.....	29
Matriz DOFA del problema de investigación.....	30
Análisis del DOFA.....	30
Conclusiones.....	31
Cronograma de actividades	33

Bibliografía.....	35
Anexos	36
Encuesta	36
Ficha técnica.....	37
Análisis de la encuesta	37
Guión documental.....	38

Resumen

Este proyecto de investigación periodística, se realizó en el municipio de Sibaté, con el fin de indagar qué relación existe entre la contaminación del embalse del muña y el turismo en este municipio, utilizando herramientas comunicativas las cuales permitieron realizar un video documental, que refleja el proceso durante la investigación, de igual manera es un referente histórico para los habitantes del municipio y sus alrededores de los problemas dejados por la contaminación.

Abstrac

This research project was held in the town of Sibaté, with the achieve to investigate what is the relationship between contamination Muña reservoir and tourism in this county, the use of communication tools allowed to implement a documentary video, which reflects the investigation process, and at the same time this research project serves as a historical reference encouraging the local and surroundings inhabitants about the caused issues by contamination.

Introducción

El embalse del muña ubicado en el municipio de Sibaté, se creó artificialmente por la empresa de energía de Bogotá, reteniendo las aguas del Río Muña y el Río Aguas claras, espacio donde el turismo del municipio se comenzó a consolidar por medio de las prácticas de deportes náuticos y pesca, dándose a conocer así la importancia de este embalse para el municipio.

El principal problema comienza al bombearse aguas del Río Bogotá hacia este embalse, contaminándolo y generando una serie de conflictos en varios sectores; ambiental y turístico. Se pierde el desarrollo turístico de ese entonces, lo que conlleva a que este hoy día gire en torno a otros sectores como lo son el gastronómico, contemplativo, senderismo, y algo de deportes extremos.

Los habitantes del municipio de Sibaté, han estado directamente relacionados con las problemáticas generadas por la contaminación del embalse, una de ellas es la proliferación de zancudos, la cual suscito algunas movilizaciones que dieron como resultado, acciones de la Corporación Autónoma Regional (CAR), solucionando esta problemática.

Aunque la contaminación continúa, los habitantes no realizaron más movilizaciones, puesto que la problemática que más los agobiaba “los zancudos”, acabó casi en su totalidad; es por ello que al realizar esta investigación se percibe que los habitantes, al parecer, perdieron su sentido de pertenencia por este espacio “el embalse”, el cual años atrás los había beneficiado con las actividades turísticas que se desarrollaban en este, y se siguen beneficiando debido a que el

espejo de agua del embalse atrae a los turistas, que lo contemplan desde los diferentes miradores que hay en el municipio, en cuyas zonas se encuentran ubicados espacios gastronómicos.

A partir de la investigación periodística realizada, se hace uso de herramientas comunicativas en la comunidad, como son : entrevistas, encuestas y recolección de datos, las cuales permitieron visibilizar esta problemática, por medio de un video documental.

Tema de investigación

Relación de contaminación del Embalse del Muña, con el turismo en el municipio de Sibaté.

Problema de investigación**Planteamiento del problema**

¿Cómo la contaminación del Embalse del Muña, afectó el turismo en el municipio de Sibaté?

Diagnóstico del problema comunicativo

Es común encontrar que los habitantes del municipio de Sibaté expresan que el embalse del muña era un lago natural que almacenaba las aguas del río muña y aguas claras, para practicar diferentes actividades turísticas, poco o nada se dice de su función como zona de almacenamiento para la generación de energía hidroeléctrica, pero todos coinciden en que estas actividades llegaron a su fin cuando se permite que bombeen aguas desde el río Bogotá. Asimismo que el bombeo trajo consigo la aparición de olores desagradables, que se intentan mitigar a través de la inserción del buchón, lo cual generó una problemática de mayor envergadura como fue la proliferación de zancudos, esto llevó a que las personas se movilizarán para que la empresa de energía solucionara dicho impacto. Sin embargo luego de ser controlada esta problemática, los habitantes al parecer perdieron el interés por el embalse que aún sigue contaminado.

Ligado a lo anterior se identifica que en el municipio de Sibaté, los mecanismos de divulgación son reducidos y algunos de ellos no tienen el alcance suficiente para llegar a toda la población, lo cual es una problemática para que los habitantes se apropien nuevamente de su territorio, e identifique al embalse como un lugar importante para ellos, que aunque posea una problemática ambiental sigue siendo un elemento clave en el desarrollo económico del municipio, especialmente en el tema turístico.

Como comunicadores sociales y periodistas es nuestra responsabilidad generar y/o reforzar aspectos comunicativos, de manera que todos los actores implicados se involucren en la cadena comunicativa. Por tal razón en el presente proyecto no solo se incluye a la comunidad, sino también a entes de autoridad del municipio. Es así como a partir de esta investigación periodística se realiza un video documental, que sirve como instrumento para contrarrestar las falencias comunicativas encontradas en la comunidad y mostrar aspectos desconocidos o poco enunciados hasta el momento, que por su ausencia han llevado a que los habitantes solo perciban el embalse como un impacto negativo para el municipio.

Por lo anterior se pretende divulgar este trabajo en medios comunitarios, corporaciones ambientales y colegios del municipio, permitiendo que la información se difunda satisfactoriamente, y los sibateños tengan una visión más amplia del proceso de aparición del embalse, su problemática y los beneficios en el tema turístico que aún brinda a la comunidad.

Objetivos

Objetivo General

Identificar la relación de la contaminación del Embalse del Muña, con el turismo en el municipio de Sibaté.

Objetivos específicos

- Explicar los cambios que sufrió el embalse a partir de las falencias comunicativas que impiden conocer la historia del mismo a sus habitantes.
- Identificar el estado actual del turismo en el municipio.
- Identificar las acciones realizadas por los habitantes, frente a la contaminación del embalse.
- Presentar la información recolectada a través de la investigación , por medio de un video documental.
- Motivar, por medio de un video documental, a los habitantes del municipio de Sibaté a tomar acciones frente a problemáticas como esta.

Justificación

El municipio de Sibaté ha tenido una problemática ambiental producida por el embalse del muña aproximadamente desde finales de los años 60 y que en la actualidad persiste, es por ello que esta investigación periodística busca dar a conocer los cambios que ha sufrido el embalse a partir de su contaminación, y las acciones que realizaron los habitantes frente a ello, así mismo identifica las actividades turísticas realizadas en el municipio antes y después de la contaminación del embalse, desarrollando así el objetivo de la investigación.

La información nombrada anteriormente, se recolectó a partir de herramientas comunicativas como son: entrevista, encuesta, recolección de datos, fotografía etc. las cuales permitieron la realización de un video documental, ya que por medio de este se llega de manera directa a los habitantes del municipio, porque al involucrar audio y video es más sencillo y más atractivo mostrar la realidad , de tal manera que pueda motivar a los habitantes del municipio a tomar acciones frente a problemáticas como esta.

Contextualización

Todo comienza en un municipio ubicado en la periferia de la ciudad de Bogotá, capital de Colombia, se remonta hacia el siglo XVII cuando los indígenas Muisca han sido desplazados por los colonizadores de la época, en estas tierras se ubica una hacienda llamada Sibaté, que en lengua chibcha significa “DERRAME DE LA LAGUNA”, En el año 1908, cuando ya pasaba la guerra de los mil días, la gran Hacienda Sibaté empezó a ser repartida por sus herederos y se delimitó parte de ella, en la llamada y después denominada Hacienda Aguas Claras, considerada punto de partida de lo que hoy es el área urbana del municipio de Sibaté.

Sibaté se encuentra ubicado a 27 kilómetros al sur de Bogotá, hace parte de la sabana sur occidental, limita en el norte con el municipio de Soacha, en el sur con Pasca y Fusagasugá, por el oriente con Soacha y por el occidente con Silvana y Granada. Sibaté cuenta con una población aproximada de 31.166 habitantes según el censo del DANE del 2005, distribuidos en 14 veredas y 14 barrios, una temperatura promedio de 14 °C y registra una altura de 2.700 metros sobre el nivel del mar. (Sibaté, 2014).

Su consolidación tuvo lugar a comienzos del siglo XX con la llegada del Ferrocarril del Sur vía que terminaba en el Alto de San Miguel y la construcción de la estación Santa Isabel, edificación donde actualmente funciona la Alcaldía Municipal. Obtuvo mayor desarrollo hacia 1919, cuando sus edificaciones fueron hechas por la beneficencia de Cundinamarca en los terrenos donados por sus benefactores como el caso de don Francisco Flores. A partir de entonces, sucesivamente se construyeron asilos, hospitales, centros geriátricos, casas de refugio, y clínicas psiquiátricas. (Sibaté, 2014).

Entre 1940 y 1944 fue construido el Embalse del Muña para almacenar y regular las aguas de los ríos Aguas Claras y Muña, este embalse se encuentra ubicado 27 km al Sur de Santafé de Bogotá, en el municipio de Sibaté, cubre un área aproximada de 8 930 000 m², a una altura de 2 565 mts. sobre el nivel del mar. (Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE) de la Universidad Externado de Colombia , 2000).

El inicio de la energía eléctrica en Colombia fue promovida por la Empresa de Energía Eléctrica de Bogotá, propiedad de los hermanos Samper Brush la cual fue fundada en 1896, inició con la iluminación de las calles más frecuentadas de Bogotá, pero se vio en la necesidad de tener un almacenamiento de agua para alimentar la planta de generación eléctrica que funcionaba en El Charquito, en cercanías al Salto de Tequendama. Por tal motivo se empezó a mencionar en 1931 el proyecto de El Muña, consistía en un embalse artificial donde se pudiera almacenar gran cantidad de agua, así se inicio con la idea de que la empresa debía ser dueña de los predios y debía tener una garantía expedida por el Ministerio de industrias en la que se expresaba que solamente la empresa se beneficiaría de las caídas de agua del Río Bogotá, en 1934 obtuvo la resolución que otorgó a la empresa la concesión para utilizar las caídas del Río Bogotá en el trayecto comprendido entre “El Alicachín” y la planta de “El Diamante”. (Barbosa).

A partir de allí inició el proceso de financiación, gracias a su reputación se facilitó este proceso a través de los bancos lo cual hizo que fuese más rápido. Así mismo para la construcción del embalse se contrató mano de obra nacional para incentivarlos y beneficiarlos, además de que era más económico, al mismo tiempo que se realizaban los estudios, la Compañía adquiría los predios necesarios para la inundación, adquirieron los terrenos del señor Balmes Hernández, la finca el “El Pencil” y la hacienda “Tequendama”, en 1939 terminaron la compra de los terrenos con un exceso del 50% presupuestado, ya que tuvieron que adquirir más predios, sin embargo

más adelante vendieron los excedentes de terrenos; a esto se adjunto el inconveniente de las vías del ferrocarril entre Chusacá y San Miguel, por lo cual se negoció una compensación por el retiro del ferrocarril, y se autorizó la realización del embalse en enero de 1941.

Presentaron varias propuestas para la construcción de la presa del Río Muña, la firma seleccionada fue Archila & Brunasso Ltda. porque ofreció ejecutar la obra por precios fijos unitarios, y luego se contrató el ingeniero Hass para la supervisión; en 1943 en el mes de junio se realizó la construcción de un pequeño dique en la hacienda “Puerta Grande”, esta obra era de suma importancia, y por tal motivo se amplió el plazo de la terminación de la obra, sin embargo en agosto de este mismo año se desocupó el embalse del Muña para hacer la obra de un pozo captación para un predio que se vendería a la industria colombiana de llantas, así mismo para dos lotes más que se pensaban vender, el 7 de octubre de 1943 las obras estaban prácticamente terminadas según lo informo el jefe de obra.

Tuvieron inconvenientes para conseguir materiales entre los años 1939 y 1944, ya que las industrias no estaban interesadas en producir elementos para centrales hidráulicas lo cual generó sobrecostos para la empresa, al terminar las obras algunos medios de comunicación visitaron el embalse y ratificaron que la demora en la obra fue por falta de suministros y no por falta de planeación como lo habían dicho algunos medios, sin embargo faltando algunas adecuaciones al embalse, se arrendó en febrero de 1944 para la navegación, el turismo y el deporte acuático. Donde la clase alta bogotana, funda el Club Náutico del Muña, el cual se convirtió en atractivo turístico para la sociedad capitalina. Las primeras competencias fueron en 1945. El 24 de junio de 1947, terminó la construcción de las instalaciones del Club Náutico dentro de un predio de 5 fanegadas a la orilla de la vía de Bogotá a Sibaté. En los años cincuenta Sibaté incrementa su actividad económica por el embalse, y se establecen importantes empresas industriales. (Centro

de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE) de la Universidad Externado de Colombia ,
2000)

Hoy cuenta el Club con cien socios y una cantidad apreciable de veleros, en especial del tipo “lightning”, lo cual representa una valiosa inversión destinada al desarrollo de tan estupendo deporte.

Después de una larga y tesonera labor el Club ha logrado obtener un lote de cinco fanegadas a orillas de la represa, al cual se llega por la carretera que de Bogotá va hacia Fusagasugá, y en él viene adelantando la construcción de una casa bajo la experta dirección de los arquitectos Obregón y Valenzuela.

Se puede afirmar que una vez terminada la obra, por sus jardines y decoración, éste será uno de los más atractivos sitios que tendrá Bogotá para emplear los días de fiesta fuera del bullicio de la ciudad. En la tarde de hoy y con asistencia de varias personalidades, los socios del Club celebrarán la tradicional fiesta del “cierre del tejado” con un sencillo “piquete” que promete estar muy animado y concurrido. (Tiempo, 1947).

En el año de 1967 se inició el bombeo de agua del Río Bogotá al embalse del Muña para ampliar la generación de energía del sistema energético, por tal razón, el Club Náutico aprueba el traslado a la represa de Tominé ubicado en el municipio de Guatavita, al norte de Bogotá. En la década del setenta la contaminación del río Bogotá se incrementa velozmente afectando la calidad del agua del embalse, así empezó la decadencia y el conflicto ambiental que azota y estigmatiza a toda la región aledaña al embalse del Muña.

Desde aquel momento se acaba las actividades turísticas dentro del embalse, e inicia un problema de contaminación, esto fue un impacto natural muy negativo que afectó los diferentes ecosistemas que existen en la zona, así mismo se añade problemas de olores, proliferación de zancudos, deterioro del aire, agua, suelo, y paisajístico lo cual generó una problemática social y de salud en las personas que habitan las poblaciones aledañas al embalse, esta problemática se ha prolongado por varias décadas.

Un estudio realizado por María Inés Sarmiento, Álvaro Javier Idrovo, Mauricio Restrepo, María del Pilar Díaz M y Alejandro González, se centra en la evaluación del impacto de la contaminación del Embalse del Muña sobre la salud humana, se puede observar que el embalse del Muña está afectado por una contaminación severa producida por materia orgánica en descomposición y una contaminación relativamente importante por sustancias químicas de origen industrial y agrícola, principalmente metales pesados.

Estos contaminantes pueden ser absorbidos por el hombre directa o indirectamente. De manera directa, por ingestión o por inmersión en el agua, hechos que al parecer tienen una muy baja probabilidad de suceder de manera indirecta, los contaminantes pueden llegar al hombre por la ingestión de vegetales regados con las aguas contaminadas, el consumo de agua de pozos profundos a los que han llegado contaminantes del embalse por filtración, o por la ingestión de productos como leche y carne de animales que consumen plantas regadas con aguas contaminadas, presentes en suelos contaminados por cercanía al embalse, o que han ingerido agua del embalse directamente.

A pesar de la ausencia de un patrón manifiesto de alteraciones de la salud de la población estudiada, atribuible a la exposición, la evidencia de contaminación ambiental y humana, la relación de la infección respiratoria aguda con el vivir cerca del embalse y los hallazgos socio-culturales, indican que se ha conformado, a través de un largo proceso de adaptación, un ecosistema caracterizado por una relación inestable y precaria, entre una comunidad humana sometida a una cadena de riesgos y su entorno, y un pobre nivel de calidad ambiental de vida. (María Inés Sarmiento, 1999)

La operación del Embalse del Muña recibe para la generación de energía las aguas contaminadas del Río Bogotá, lo que genera un grave impacto ambiental para el municipio de Sibaté. Como consecuencia de esta situación la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca (CAR) expidió la Resolución 506 de marzo de 2005, por la cual ordenó, a título de compensación, que las empresas EMGESA S.A. ESP., de Energía de Bogotá S.A. ESP, y de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá ESP, realizar solidariamente la elaboración de un Plan Maestro de Acueducto y Alcantarillado para el municipio y la puesta en operación de obras de conducción y tratamiento de aguas residuales. Esta decisión fue confirmada por Resolución CAR de julio del mismo año.

El Plan Maestro fue diseñado pero no había acuerdo entre el municipio y las empresas sobre quién debía aportar los predios para la construcción de la planta de tratamiento.

Por iniciativa del Ministerio Público se conformó una mesa de trabajo con el alcalde del municipio de Sibaté, las mencionadas empresas y la CAR, en las que se aclaran y definen aspectos técnicos, legales y de competencia interinstitucional para avanzar en el proceso, lo que permite ahora continuar con las obras de compensación ordenadas por la autoridad ambiental. La

planta de tratamiento de aguas residuales, por la intervención en sede preventiva de la Procuraduría Delegada para Asuntos Ambientales y Agrarios, se encuentra proyectada para ser entregada en 2014. (Procuraduría General de la Nación, República de Colombia)

Emgesa, la Empresa de Energía y la Empresa de Acueducto y alcantarillado de Bogotá, en el año 2006, a partir de la resolución CAR 506 Y 1189, informe de avance de actividades embalse Muña octubre de 2006, dan a conocer las actividades desarrolladas en conjunto, desde el 28 de septiembre de 2006 al 27 de octubre de 2006; iniciando con, secado de las colas, que son las partes más cercanas al casco urbano del municipio, la primera cola se denomina Hospital con un área total de 81,08 m², la segunda denominada La Colonia de 62,23 m² de área total, esto con el fin de disminuir focos de reproducción de zancudos, también el retiro del buchón para así hacer la recuperación del espejo de agua, así mismo realizando un mantenimiento en la zona, por otra parte las trampas CDC, las cuales funcionan para la captura de zancudos. (Emgesa, 2006)

Tabla 1

Trampas para los zancudos

1 AL 19 DE OCTUBRE	No. DE ZANCUDOS
Trampas Pequeñas en el Casco Urbano	6.573.331
Trampas Pequeñas en el Perímetro del Embalse	2.744.089
Trampas Grandes	7.140.561
TOTAL	16.457.981

(Resolución CAR 506 Y 1189, 2006)

También se hizo monitoreo de aire donde se mide el sulfuro de hidrógeno en el área de influencia del embalse, estos son los resultados:

Influencia del embalse

Resultados de la medición de Sulfuro de Hidrógeno (H₂S) para Octubre de 2006.

Punto de Muestreo	Fecha de muestreo	Hora	Concentración media de H ₂ S [ppmv]	Condiciones ambientales
Alcaldía de Sibaté	Oct 3	8:13	0,014	Nublado
Pte Cola del Hospital	Oct 3	7:52	0,009	Nublado
Matadero	Oct 3	8:27	0,017	Nublado
Afluente	Oct 3	6:45	0,058	Semidespejado, olor notable
Torre Granada	Oct 3	6:25	0,265	Semidespejado, olor notable
Alicachín	Oct 3	10:29	0,008	Nublado
Piloto	Oct 3	11:16	0,003	Llovizna
Pablo Neruda	Oct 3	7:05	0,006	Semidespejado
Dique del Hospital	Oct 3	7:33	0,019	Nublado
Barrio Pablo Neruda	Oct 3	10:02	0,003	Nublado

(Resolución CAR 506 Y 1189, 2006)

Por lo mostrado anteriormente la actividad turística del municipio se traslado hacia un turismo contemplativo, de senderismo, gastronómico, esto debido a las reservas naturales, ya que tiene potencial para la realización de eventos deportivos de nivel nacional e internacional, que hacen del turismo deportivo un tema de competición y exhibición, complementado por el ecoturismo y el turismo de aventura por sus atractivos naturales de ecosistemas de páramos. Su patrimonio cultural se concentra en los cascos urbanos, hay presencia de caminos reales naturales como el Volador, Cardonal y el Peñón los cuales conduce hasta la vereda la aguadita de Fusagasugá, así mismo se encuentra los ríos Aguas Claras y Muña, un sin número de rocas, cuevas, pictogramas y vestigios arqueológicos en las zonas rurales. También se identifica por sus lugares gastronómicos de la carrera séptima, está ubicado sobre la vía principal, comienza en la vereda de San Benito y va hasta el alto de San Miguel donde hay diversidad de restaurantes, asaderos y postres, el más tradicional de ellos, las fresas con crema.

Entre los lugares turísticos en el municipio se encuentra el parque ecológico “Frailejones” donde se puede practicar escalada y canopy, también con espacios para practicar voleibol, fútbol, y baloncesto; otro de los lugares para visitar es la granja “La Aurora” éste es un proyecto agroecológico de educación natural y alternativa agropecuaria, cuenta con 26 estaciones pedagógicas y 10 escenarios lúdicos estratégicamente ubicados; también se encuentra el alto de “La Inmaculada”, el cual es el mirador por excelencia del municipio, ubicado en el barrio la Inmaculada, desde allí se puede observar el casco urbano del municipio, también se encuentra el túnel sobre la vía a Fusagasugá que es de roca tallada, y se utilizaba para dar paso al Ferrocarril del sur el cual terminaba en la estación de San Miguel es de atractivo turístico por la importancia que tuvo en la época y que en la actualidad aún se utiliza. (Sibaté, 2014)

Metodología

Durante el proceso de investigación se abordó la teoría comunicativa funcionalista de Harold Laswell (Laswell). Esta habla acerca de cómo se comporta o reacciona una población o masa ante ciertos estímulos que se les brinda, dando así apertura a varios cuestionamientos que son el ápice de importancia en esta teoría, los cuales son: ¿Quién dice? ¿Qué cosa dice? ¿En qué medio lo dice? ¿A quién lo dice? ¿Con qué fin?. Estos permitieron dentro de la investigación aclarar cada una de ellas en la medida que se trabajó con los habitantes del municipio de Sibaté.

Es mediante esta teoría que se quiere desarrollar la presente investigación periodística, de la cual se obtendrá un video documental que dará una visión más amplia del proceso de aparición del embalse, su problemática y los beneficios en el tema turístico que aún brinda a la comunidad sibateña, Así mismo pretende persuadir a los habitantes para que cambien su visión netamente negativa, a una más mediadora para que sea posible apropiarse de este espacio, y entorno al mismo se desarrollen otro tipo de actividades.

Lo anterior se logra al resolver los cuestionamientos planteados por la teoría de Laswell, los cuales son:

- ¿Quién dice?, haciendo referencia a las diferentes personas o fuentes consultadas en el municipio de Sibaté, las cuales poseen diferentes cargos que contribuyen al desarrollo del mismo, como autoridades municipales y habitantes.
- ¿Qué cosa dicen? Es importante saber y entender lo que cada persona nos dice, identificar las falencias y fortalezas comunicativas existentes, esto en cuanto a que posiblemente el canal comunicativo este roto, y la información no llegue de manera correcta a los habitantes.

- ¿En qué medio lo dice? Aquí radica la importancia de tener un canal que permita difundir el mensaje de forma eficaz, para resolver este cuestionamiento se debe identificar los medios existentes en la comunidad donde se llevó a cabo la investigación.
- ¿A quién lo dice? Para responder este es de vital importancia identificar el target del video documental, que para la presente investigación periodística corresponde a los habitantes del municipio de Sibaté..
- ¿Con qué fin? HACE referencia al objetivo del mensaje que se transmite, en este caso , se pretende que el video documental sea un instrumento para contrarrestar las falencias comunicativas encontradas en la comunidad y mostrar aspectos desconocidos o poco enunciados hasta el momento, que por su ausencia han llevado a que los habitantes solo perciban el embalse como un impacto negativo para el municipio.

Esta investigación periodística es de tipo descriptiva – narrativa, ya que consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades que se realizaban en el municipio de Sibaté frente al turismo antes y después de la contaminación del embalse del muña, así mismo los procesos y personas involucrados en esta problemática.

La investigación se realizó a través de herramientas periodísticas como lo son la entrevista, la fotografía, así mismo se hizo un debido procedimiento con la revisión de literatura y todo tipo de documento que se vinculaba con la investigación.

Se realizó entrevistas a personas mayores quienes han evidenciado a través de su vida los cambios que ha sufrido el municipio en especial el turismo y el embalse del muña, recopilando

información como imágenes, fotografías y videos de la época, así mismo a partir de esa recolección realizar un documental que evidencie el trabajo exploratorio.

Plan De Ejecución

Descripción actividad	Objetivos específicos relacionados	Objetivos generales relacionados
Encuestas	Elementos que propiciaron daños al embalse.	Identificar la relación de la contaminación del embalse con la disminución del turismo en el municipio.
Entrevistas	Identificar el estado del turismo en el municipio.	Identificar la relación de la contaminación del embalse con la disminución del turismo en el municipio.
Socialización del producto	Generar conciencia.	Identificar la relación de la contaminación del embalse con la disminución del turismo en el municipio.

Recursos

Recursos materiales	Recursos humanos
Cámaras	Profesores
Trípodes	Asesores
Micrófono	Ambientalistas
Computadores	Estudiantes
Viáticos	Habitantes del municipio

Plan Económico Financiero

Gastos

Concepto	Valor	Características
Cámara 1	\$2.115.550	Nikon 5200
Cámara 2	\$1.115.550	Nikon 3200
Trípode 1	\$82,990	Beston alt.1.65m
Trípode 2	\$75,990	Beston alt.1.50m
Computador	\$5.219.000	iMac (27-inch, Late 2013)
Micrófono	\$50.000	...
SD 1	\$70.000	Maxell clase 10
SD 2	\$ 70.000	Maxell clase 10
Transporte	\$150.000	Combustible

Matriz DOFA del problema de investigación

MATRIZ DOFA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
DEBILIDADES Capacidad financiera Compra de equipos	OPORTUNIDADES Factor demográfico Cercanía al lugar de la investigación
FORTALEZAS Capacidad directiva Trabajo en equipo	AMENAZAS Fuentes Dificultad de acceso a algunas fuentes

Análisis del DOFA

ANALISIS DOFA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
DEBILIDADES Capacidad financiera Compra de equipos Es una debilidad ya que no poseemos los recursos económicos para la compra o alquiler de equipos tecnológicos para la realización del producto audiovisual.	OPORTUNIDADES Factor demográfico Cercanía al lugar de la investigación. Es una oportunidad ya que vivimos cerca al sector de la investigación.
FORTALEZAS Capacidad directiva Trabajo en equipo Es una fortaleza para el proceso de investigación y producción audiovisual porque la carga del proyecto se distribuye de tal manera que cada uno cumple satisfactoriamente con su labor, lo cual genera un buen proceso investigativo.	AMENAZAS Fuentes Dificultad de acceso a algunas fuentes ya que por cuestiones políticas, los tramites para algunas entrevistas son muy largos.

Conclusiones

Durante la investigación periodística “Relación de contaminación del embalse del muña, con el turismo en el municipio de Sibaté”, se concluye que el embalse del Muña es un espacio creado por la empresa de Energía de Bogotá, con el único fin de ser generador de energía hidroeléctrica, sin embargo en el proceso de su creación, existe un lapso de tiempo aproximadamente de 10 años, el cual es arrendado a distintos club’s náuticos que realizan diferentes actividades turísticas. En el año 1967 se inicia el bombeo de las aguas contaminadas del Río Bogotá, para generar más energía, lo que hace que la actividad turística dentro del embalse se acabe.

Durante algunos años el municipio estuvo con graves problemáticas de contaminación a causa del embalse, los olores eran muy desagradables lo cual produjo que el flujo de turistas disminuyera por la contaminación presentada, la empresa de energía optó por cubrir el embalse con Buchón, para que así los olores no se prolongaran, sin embargo esto causó un problema de proliferación de zancudos, esto conlleva a que la población se movilice en marchas y manifestaciones, dando como resultado El plan de vida Muña 2000, con la resolución 506 de la Corporación Autónoma Regional (CAR) donde uno de sus principales objetivos era la recuperación del espejo de agua del embalse, por lo tanto se realiza el retiro del buchón, y con ello la proliferación de zancudos quedó prácticamente eliminada, también se hace el secado de las colas del embalse más cercanas al casco urbano del municipio por lo tanto los olores disminuyeron. Es así como los habitantes al parecer quedaron conformes, aunque la contaminación continúa no se realizaron más manifestaciones o acciones que traten de mitigar o erradicar en su totalidad esa problemática, mostrando un tipo de falta de identidad por el territorio.

También se encontró que el embalse aunque sea foco de contaminación , en la actualidad hace parte del turismo en el municipio, puesto que este se trasladó hacia las zonas gastronómicas , que en su mayoría se encuentran en los lugares altos del municipio, donde el turismo es de tipo contemplativo , ya que sus paisajes son agradables a la vista y el espejo de agua del embalse es parte fundamental de ello.

De otra forma se logró identificar que existen otros sectores de turismo, que realizan actividades como : senderismo, rapel, torrentismo, campismo, caminatas y reconocimiento del territorio por caminos reales, aunque estos no tiene mayor reconocimiento, ya que se hace en menor medida, algunos operadores de turismo independientes manifiestan que hace falta apoyo por parte de la Secretaria de cultura y turismo del municipio.

El municipio de Sibaté esta ubicado muy cerca al municipio de Soacha y de la ciudad de Bogotá, esto permite que la mayoría de sus turistas provengan de allí, principalmente por sus amplias zonas verdes, y miradores. En los últimos años las poblaciones aledañas al municipio han aumentado significativamente, por tal razón este se ha beneficiado de ello principalmente con su industria gastronómica, y sus amplios cultivos de fresa, la cual se convirtió en el producto típico del municipio.

Cronograma de actividades

Año	MES	SEMANA	ACTIVIDAD
2014	Agosto	18-22	Exploración de temas de investigación
		25-29	Métodos de investigación
	Septiembre	1-5	Tema de investigación
		8-12	Formulación pregunta de investigación
		15-19	Planteamiento del problema.
		22-26	Formulación de objetivos
		Octubre	1-3
		6-10	Revisión de literatura
		13-17	Revisión de literatura
		20-24	Realización marco teórico
		27-31	Hipótesis
	Noviembre	3-7	Marco metodológico
		10-14	Lineamientos del proyecto
		17-21	Matrices
		24-28	Presentación anteproyecto
	Diciembre	1-5	Correcciones anteproyecto
8-12		Exploración en campo	
2015	Febrero	9-13	Realización de herramientas de recolección de datos
		16-27	Recolección de datos
		27-28	Grabación de entrevistas
	Marzo	2-5	Aplicación de encuestas
		9-13	Visita al municipio
		16-20	Toma de fotografías
		23-27	Grabación imágenes de apoyo

		28-31	Grabación de entrevistas
Abril		2-6	Grabación imágenes de apoyo
		9-13	Grabación de entrevistas
		23-27	Grabación de entrevistas
		6-10	Recolección de videos
Mayo		4-5	Entrevistas
		11-13	Toma imágenes de apoyo
Junio		19	Entrega avance proyecto
		20	Grabación entrevista
		27-30	Toma imágenes de apoyo
Julio		13-15	Realización de escaleta
		20-24	Entrevistas
		25- 28	Recopilación de grabaciones y fotografías
		29-31	Realización guión
Agosto		3- 7	Edición
		3-9	Correcciones proyecto final
		9	Entrega Final Proyecto
		10-17	Correcciones edición
		19	Sustentación proyecto final.

Bibliografía

- Sibaté, A. (14 de Enero de 2014). *Alcaldía Sibaté*. Retrieved 15 de Febrero de 2015 from http://www.sibate-cundinamarca.gov.co/informacion_general.shtml
- Barbosa, H. (n.d.). *Soacha Ilustrada*. Retrieved 26 de febrero de 2015 from Historia grafica de soacha: <http://soachailustrada.com/historia-2/historia-grafica-de-soacha-43/>
- Laswell, H. (n.d.). *Comunicologos.com* . Retrieved 2015 from Modelo de lasswell: <http://www.comunicologos.com/teor%C3%ADas/modelo-de-lasswell/>
- Tiempo, E. (21 de Junio de 1947). Embalse del muña. *El Tiempo* .
- Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (CIPE) de la Universidad Externado de Colombia . (2000). *HISTORIA DE LA EMPRESA DE ENERGIA DE BOGOTA* (Vol. II). Bogotá, Colombia: Sigma Editores Ltda .
- María Inés Sarmiento, Á. J. (1999). Evaluación del impacto de la contaminación del embalse del muña sobre la salud humana. *Revista de salud pública* , 1, 11.
- Procuraduría General de la Nación, República de Colombia. (n.d.). *Procuraduría General de la Nación*. Retrieved 30 de marzo de 2015 from Por el liderazgo de la Procuraduría General de la Nación se dio vía libre a construcción de obras de compensación al municipio de Sibaté (Cundinamarca) : http://www.procuraduria.gov.co/portal/Por-el_liderazgo_de_la_Procuraduria_General_de_la_Nacion_se_dio_v_a_libre_a_construcci_n_de_obras_de_compensaci_n_al_municipio_de_Sibate__Cundinamarca_.news
- Emgesa. (2006). *Informe de sostenibilidad* . Endesa .
- Resolución CAR 506 Y 1189. (2006). Informe de actividades Embalse Muña.

Anexos

Encuesta

Formato de encuesta aplicada.

RELACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN EMBALSE DEL MUÑA Y EL TURISMO EN SIBATÉ

EDAD: __ SEXO: __ ESTRATO: __

1. ¿HA SIDO AFECTADO POR LA CONTAMINACIÓN DEL EMBALSE DEL MUÑA?
 - A. Si
 - B. No
 - C. NO SABE NO RESPONDE
2. ¿CUAL CREE QUE ES LA CAUSA CONTAMINACIÓN AL EMBALSE?
 - A. AL RÍO BOGOTÁ
 - B. A LAS BASURAS DEL MUNICIPIO
 - C. A NINGÚN FACTOR
 - D. NO SABE NO RESPONDE
3. DESDE QUE SE CONTAMINO EL EMBALSE ¿DISMINUYÓ EL TURISMO?
 - A. Si
 - B. No
 - C. NO SABE NO RESPONDE
4. ¿PIENSA QUE HUBO RESPONSABILIDAD ESTATAL PARA QUE OCURRIERA LA DEGRADACIÓN DEL EMBALSE?
 - A. Si
 - B. No
 - C. NO SABE NO RESPONDE
5. ¿SE HAN HECHO ESFUERZOS POR MITIGAR LA CONTAMINACIÓN EN SU SECTOR?
 - A. Si
 - B. No
 - C. NO SABE NO RESPONDE
6. ¿APOYARÍA UN PRODUCTO EN EL QUE SE INVESTIGUE LA CONTAMINACIÓN DEL EMBALSE FRENTE AL TURISMO DEL MUNICIPIO?
 - A. Si
 - B. No
 - C. NO SABE NO RESPONDE

Ficha técnica

REALIZADA POR: <u>David Trujillo y Linda Incignares</u>
UNIVERSO: <u>Relación de contaminación del embalse del muña. Municipio de Sibaté, Cundinamarca, Colombia. Población de Sibaté.</u>
UNIDAD DE MUESTREO: <u>Zonas gastronómicas, personas</u>
FECHA: <u>2 al 5 de marzo de 2015.</u>
AREA DE COBERTURA: <u>Veredas de San Benito y Jazmín.</u>
TIPO DE MUESTREO: <u>No Probabilístico</u>
TECNICA DE RECOLECCION DE DATOS: <u>Encuesta.</u>
TAMAÑO DE LA MUESTRA: <u>50</u>
TRABAJO PILOTO: <u>2 al 5 de marzo de 2015. 20 encuestas aplicadas.</u>
OBJETIVO DE LA ENCUESTA: <u>Determinar el nivel de conocimiento de los habitantes frente a la contaminación del embalse y si esto pudo influir en el turismo del municipio.</u>
Nº DE PREGUNTAS FORMULADAS: <u>6</u>

Análisis de la encuesta

Al aplicar las encuestas anteriores a la población más cercana como lo es las veredas de Jazmín y San Benito, se pudo evidenciar que gran parte de la población desconoce que el embalse del Muña es artificial, así mismo se sienten afectados por la contaminación que este ha generado , después del bombeo de las aguas del Río Bogotá.

También manifiestan que no se han realizado las suficientes acciones para mitigar el problema de la contaminación en el municipio, sin embargo en los últimos años no se ha realizado ningún tipo de movilización por parte de los habitantes.

Guión documental

Sec.	IMAGEN	AUDIO
1	<p>Panorámica embalse del muña desde el sector del perico – Alejando lentamente el zoom</p> <p>Logotipo Corporación Universitaria Minuto de Dios</p> <p>Facultad ciencias de la comunicación</p> <p>Comunicación social periodismo</p> <p>Tiempo: 00’ seg – 13’ seg</p>	<p>Música “El embalse”</p>
2	<p>Entrevista Miguel Guerrero - Plano medio</p> <p>Banner con nombre y Cargo</p> <p>Lugar: Casa de la cultura</p> <p>Cámara 1</p> <p>Utilizar imágenes de apoyo sector “San Benito” y “La Unión”, efectos de transición de video</p> <p>Tiempo: 14’ seg – 37’ seg</p>	<p>Miguel Guerrero: El municipio de Sibaté tiene muy buen turismo empezando por la ruta gastronómica.</p> <p>Pero lo más importante es que termina la sabana y desde cualquier altura, cualquier espacio de montaña suficiente son miradores...</p> <p>Baja música de volumen</p>
3	<p>Panorámica sector “San Benito”</p> <p>Entra título del documental</p> <p>“Contaminación y turismo en Sibaté”</p> <p>Tiempo: 38’ seg – 49’ seg</p>	<p>Sube música de volumen</p>
4	<p>Imágenes de apoyo entrada a Sibaté, imágenes de archivo, imágenes históricas, imágenes tomadas y editadas de videos alcaldía. Efectos de transición de video</p> <p>Tiempo: 50’ seg- 01 min 16’’ seg</p>	<p>Audio localización – Voz Licenciado Esteban Aguilar</p> <p>Sin música</p> <p>Audio: El municipio de Sibaté se encuentra ubicado a 27 kilómetros de la capital de Colombia Bogotá.</p> <p>Allí el embalse del muña fue creado a finales de los años 40° para retener las aguas del Río Muña y Aguas claras. Este se utiliza para la generación de energía...</p> <p>Desde el año 1945 se convirtió en atractivo turístico...</p>
5	<p>Imágenes históricas embalse</p> <p>Tiempo: 01 min 16’’ seg – 01 min 25’’ seg.</p>	<p>Sube música</p>

6	<p>Entrevista Melchor segura – Alejandro zoom y transición para quedar en plano medio</p> <p>Imágenes de apoyo historia embalse</p> <p>Banner nombre y Cargo</p> <p>Lugar: Casa ex-alcalde</p> <p>Cámara 1</p> <p>Tiempo: 01 min 25'' seg – 02 min 20'' seg</p>	<p>Melchor Segura: Para realizarse el embalse del muña, eso fue a través de una compañía que creo que fueron Alemanes, quienes pilotearon toda la parte que es el jarillón, abajo lo que sostiene la laguna contra la zona industrial. Por que eso era, según mi padre, eso no lo conocí yo a fondo, pero mi padre decía que eso era un Humedal inmenso...</p> <p>Sin música</p>
7	<p>Entrevista Walther Ávila</p> <p>Cámara 1 – plano medio</p> <p>Cámara 2 - Plano medio corto</p> <p>Alternar cámaras</p> <p>Banner nombre y Cargo</p> <p>Lugar: Casa de la Cultura</p> <p>Tiempo: 02 min 20'' seg – 03 min 02'' seg</p>	<p>Walther Ávila: Hablamos de turismo en Sibaté tal vez desde mediados del siglo pasado. Uno de los principales atractivos mas no destino turístico era el embalse del muña. La gente cuenta que a mediados de los 50° de los 60°, la gente venía de Bogotá hacia la sabana y se acercaban a Sibaté o almorzar por sus paisajes, porque aquí habían uno que otro asadero en el que se podía comer carne asada que digamos era lo más representativo...</p>
8	<p>Entrevista Víctor Ramírez</p> <p>Banner nombre y Cargo</p> <p>Cámara 1 – Plano medio corto</p> <p>Cámara 2 - Plano medio corto</p> <p>Lugar: Consejo de Sibaté</p> <p>Tiempo: 03 min 02'' seg – 03 min 15'' seg</p>	<p>Víctor Ramírez: El embalse del Muña era un centro turístico muy atractivo muy bueno para los sibateños y para los turistas.</p>
9	<p>Imagen de apoyo editadas de videos de la alcaldía.</p> <p>Tiempo: 03 min 15'' seg – 03 min 29'' seg</p>	<p>Audio Bombeo de las aguas Río Bogotá</p> <p>Voz licenciado Esteban Aguilar</p> <p>Audio: En 1967 se inicia el bombeo de las aguas del Río Bogotá para ampliar la generación de energía, lo cual ocasionó problemas ambientales para el municipio de Sibaté.</p> <p>Música Instrumental</p>

10	<p>Entrevista Melchor Segura – Plano medio Banner con nombre y Cargo Lugar: Casa Ex –alcalde Cámara 1 Tiempo: 03 min 29’’ seg. – 04 min 23’’ seg.</p>	<p>Melchor Segura: En la Empresa de Energía en vista de que se acercaban escaseces de agua y esto, entonces gestionaron ante la CAR la Empresa de Energía ante la CAR para que les diera licencia para bombear, (ponga bien cuidado), para que les diera permiso de bombear agua del Río Bogotá al Río Muña y ahí fue la acabose, hay contaminaron la laguna total, y ahí esta todavía contaminada. A eso se debe el daño que le causaron a la laguna, tuvieron que retirar todo, toda la actividad que había de turismo y todas estas cosas... Música instrumental a bajo volumen</p>
11	<p>Imágenes de apoyo embalse desde plaza de toros, fotos de archivo internet. Tiempo: 04 min 23’’seg. – 04 min 35’’ seg.</p>	<p>Audio corporaciones Ambientales – Voz licenciado Esteban Aguilar Música Instrumental a bajo volumen Audio: A partir de la contaminación que se generó en el embalse del muña se crearon diferentes corporaciones ambientales, las cuales intervinieron para que la empresa de energía realizara algunas acciones de mitigación.</p>
12	<p>Entrevista Juan Silva Cámara 1 – Plano medio Cámara 2 – Rotación de cámara mostrando entrevistado y embalse Banner con nombre y cargo Imagen de apoyo de La Unión Lugar: La Unión Tiempo: 04 min 35’’ seg. – 06 min 10’’ seg.</p>	<p>Juan Silva: Viendo el deterioro en el que se encontraba algunos de los recursos naturales del Municipio y viendo también una problemática que nos cobija a todos que es la problemática de este cuerpo de agua que tenemos acá al fondo que se llama el embalse del Muña. Uno de los proyectos que logramos desarrollar fue una campaña de rodentización. Un proyecto que desarrollamos... Música Instrumental a bajo volumen</p>

13	<p>Entrevista Walther Ávila Cámara 1 – Plano medio Cámara 2 – Plano medio corto Alternar cámaras Banner con nombre y cargo Imágenes de apoyo y videos tomados y editados de la pagina alcaldía. Videos de archivo. Lugar: Casa de la cultura Tiempo: 06 min 10’’ seg. – 06 min 50’’ seg.</p>	<p>Walther Ávila: Comenzamos a tener también entonces problemas por los olores, se comenzó a traer el famoso buchón para que el cuerpo de agua no soltara los olores, si no el buchón hiciera un proceso biológico natural que era recoger la materia orgánica que se generaba en el embalse para que no se salieran los olores. Pero también entonces fue espededero de zancudos, Sibaté comenzamos a tener problemas.</p> <p>--</p> <p>El embalse ha sido un cuerpo de agua de cómo aguas residuales digamos un pozo séptico a cielo abierto de la ciudad de Bogotá, porque ni siquiera es que estén represando aguas del Río Bogotá si no la trasvasan.</p> <p>Sin Música</p>
14	<p>Audio Objetivos plan Muña 2000 – Voz Licenciado Esteban Aguilar Videos de archivo – Contacto TV Tiempo: 06 min 51’’ seg. – 07 min 09’’ seg.</p>	<p>Audio : Algunos de los objetivos del plan muña 2000 es el retiro del buchón para así hacer la recuperación del espejo de agua, también el secado de las colas más cercanas al casco urbano del municipio. Todo esto lo podemos encontrar en la resolución 506 de marzo de 2005 estipulada por la corporación autónoma regional CAR.</p> <p>Música Instrumental a bajo volumen</p>
15	<p>Entrevista Miguel Guerrero Cámara 1 - Plano Medio Banner con nombre y cargo Lugar: Casa de la cultura Tiempo: 07 min 10’’ seg – 07 min 23’’ seg</p>	<p>Miguel Guerrero: Llegó alguien de la CAR y determinó que la solución para los zancudos era eliminar el buchón, se eliminó el buchón y hasta se creo una empresa que con el buchón se genera papel reciclable.</p> <p>Música instrumental a bajo volumen</p>
16	<p>Entrevista Melchor Segura Camara 1 – Plano medio corto Banner con nombre y cargo Luagr: Casa Ex alcalde Tiempo: 07 min 23’’ seg – 07 min 42’’ seg</p>	<p>Melchor Segura: Leonor Gantivar una vez que se puso la camiseta y tal vez creo que Ramiro el actual alcalde en este momento, no lo recuerdo bien pero hubo mucha gestión en vista de la contaminación que se presentó.</p> <p>Música Instrumental a bajo volumen</p>

17	<p>Usar videos de archivo – protestas Banner Tiempo: 07 min 42'' . – 07 min 46'' seg.</p>	<p>Marchas por contaminación y proliferación de zancudos. Sin Música</p>
18	<p>Video de archivo – palabras Leonor Gantivar Usar videos de apoyo protestas – archivo Banner nombre y cargo Tiempo: 07 min 46'' seg. – 08 min 33'' seg.</p>	<p>Leonor Gantivar: En el concejo Municipal en el día de ayer estuvieron varios representantes a nivel gubernamental, de orden nacional, departamental y distrital y exigimos y el mismo concejo municipal lo manifestó y ellos se comprometieron a que dentro de la marcha nos iban a garantizar los derechos humanos. Hoy no es así y tengo pruebas tengo aquí en el seguro social unas seis personas agredidas por los gases lacrimógenos y es muestra de eso como llegamos a lesionar a nuestros habitantes y le decía al coronel Polanía, que si es el caso doy mi vida por el municipio de Sibaté.</p>
19	<p>Video de archivo – habitante municipio Banner Tiempo: 08 min 33'' seg. – 08 min 38'' seg.</p>	<p>Habitante del municipio: Que ¿En qué nos esta afectando los zancudos? Pues en la salud, en todo nos están afectando.</p>
20	<p>Entrevista Melchor Segura Cámara 1 – plano medio Banner con nombre y cargo Lugar: Casa ex alcalde Tiempo: 08 min 38'' seg–09 min 49'' seg</p>	<p>Melchor Segura: En vista de tantas reclamaciones y tanto quejarse la comunidad, la empresa de energía resolvió o tuvo que recurrir a favorecer a la población instalándoles angeos, en las puertas y en las ventanas de las casas para protegerlos un poco del zancudo. La empresa de energía tuvo que instalar cámaras de recaudo de esa clase de zancudo, aquí en mi propiedad instalaron una. Para recoger toda esa cantidad de animales, aquí los llevaban constantemente, mejor dicho cada dos días recogían una cantidad de miles, millones de zancudo ... Música Instrumental</p>

21	Video de archivo – Leonor Gantivar Tiempo: 09 min 49’’ seg. – 09 min 58’’ seg.	Leonor Gantivar: Necesitamos que a Sibaté se le trate con toda la ... porque es imposible que nosotros generemos energía a costa de treinta mil habitantes.
22	Entrevista Walther Ávila Cámara 1 – Plano Medio Banner con nombre y cargo Lugar: Casa de la cultura Tiempo: 09 min 58’’ seg – 10 min 13’’ seg	Walther Ávila: No creíamos en el cuento de la mitigación de los zancudos, al fin se hicieron obras, obras y obras, se hizo la mitigación a tal punto que en este momento las poblaciones de zancudos, tal vez hay más zancudos en cualquier barrio de Bogotá que el mismo Sibaté. Música Instrumental
23	Audio club naval y Náutico – Voz Licenciado Esteban Aguilar Videos de apoyo embalse antiguo Videos de apoyo – archivo embalse de Tominé Tiempo: 10 min 13’’ seg – 10 min 33’’ seg	En el embalse del Muña se encontraba el club Naval y el club Náutico del Muña, los cuales realizaban diferentes actividades turísticas. Sin embargo, con la contaminación que afectó el embalse todo ello se tuvo que trasladar, uno de ellos hacia el embalse de Tominé, ubicado a cincuenta kilómetros al Noroeste de Bogotá. Música Instrumental
24	Entrevista Miguel Guerrero Cámara 1 – Plano Medio Cámara 2 – Plano medio corto Banner con nombre y cargo Imágenes de apoyo cultivos de fresas Tiempo: 10 min 33’’ seg. – 11 min 29’’ seg.	Miguel Guerrero: Primero se acabó todo el turismo, toda la parte de los clubes náuticos también se acabaron, y que en este momento desde el año, cerca al 90 al 2000 con el alcalde actual el doctor Ramiro Ramírez se inició frente a con la CAR y la procuraduría unas mesas de conversación y donde se empezó a generar una serie de aspectos de mejora de ese cuerpo de agua. Finaliza entrevista con música “El embalse”
25	Entrevista Gloria Jurado Cámara 1 – Plano medio Banner con nombre y cargo Lugar: local venta de fresas Tiempo: 11 min 29’’ seg – 11 min 41’’ seg	Somos muchos los comerciantes que tenemos, cultivadores hay bastantes y pues eso fomenta empleo por que muchas las personas que se benefician tanto nosotros como las personas que empleamos. Música “El embalse”

26	<p>Entrevista Jorge Reyes Cámara 2 – Medio plano corto Banner con nombre y cargo Lugar: Finca Tiempo: 11 min 41’’ seg. – 11 min 47’’ seg.</p>	<p>Jorge Reyes: Vienen muchas personas de otros lugares aquí a consumir la fresa o a comprarla en los mismos cultivos. Música “El embalse”</p>
27	<p>Imágenes de apoyo - cultivos en la finca Tiempo: 11 min 47’’ seg – 12 min 00’’seg</p>	<p>Música “El embalse”</p>
28	<p>Entrevista Walther Ávila Cámara 2 - medio plano corto Banner con nombre y cargo Lugar: Casa de la cultura Tiempo: 12 min 00’’ seg. – 12 min 30’’ seg.</p>	<p>Walther Ávila: Existen otros tipos de turismo como lo son el senderismo, deportes extremos, caminatas, canopy, entre otros... Pero la secretaria de turismo no apoya este tipo de turismo...</p>
29	<p>Entrevista Raul Cardozo Cámara 1 – Plano Medio corto Banner con nombre y cargo Lugar: Casa de la cultura Tiempo: 12 min 30’’ seg. – 13 min 00’’ seg.</p>	<p>Raúl Cardozo: Tristemente se dice que el bien particular no puede primar sobre el bien común...</p>
30	<p>Imágenes de apoyo Tiempo: 13 min 00’’ seg. – 13 min 16’’ seg.</p>	<p>Audio cierre – Voz Licenciado Esteban Aguilar</p>
31	<p>Entrevista Gloria Jurado Cámara 1 – Plano medio Banner con nombre y cargo Lugar: local venta de fresas Tiempo: 13 min 16’’ seg. – 13 min 30’’ seg.</p>	<p>Gloria Jurado: cuando se recupere el embalse se beneficiará todo el mundo...</p>
32	<p>Créditos Usar entrevista cierre – Raul Cardozo Tiempo: 13 min 30’’ seg. – 14 min 00’’ seg.</p>	<p>Raúl Cardozo: Inspiración para crear la canción “El embalse”</p>

