



ACTIVIDADES QUE SE DEBEN IMPLEMENTAR EN LAS CLASES DE  
EDUCACIÓN FÍSICA DE PRIMERO DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTA HELENA  
DE BAVIERA CUANDO NO CUENTAN CON EL ESPACIO ADECUADO

PEDRO YUSETH BLANCO CORONEL

OMAR FERNANDO FRAILE SUTA

JULIÁN AMÍLCAR MORENO PÉREZ

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – UNIMINUTO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
BOGOTÁ, COLOMBIA  
2015



ACTIVIDADES QUE SE DEBEN IMPLEMENTAR EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN  
FÍSICA DE PRIMERO DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTA HELENA DE BAVIERA  
CUANDO NO CUENTAN CON EL ESPACIO ADECUADO

PEDRO YUSETH BLANCO CORONEL

OMAR FERNANDO FRAILE SUTA

JULIÁN AMÍLCAR MORENO PÉREZ

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE

DIRECTOR:  
M. SC. LIC. OMAR CANTOR

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – UNIMINUTO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
BOGOTÁ, COLOMBIA  
2015



**Nota de aceptación:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

**Bogotá, 16 de Julio del 2015**

## **Agradecimientos**

Durante el tiempo que se desarrolló este trabajo varias personas aportaron muchas cosas para la elaboración de este mismo, así sea una mínima parte. Pero en esta ocasión queremos agradecer a los que siempre estuvieron con nosotros en el proceso de hacer esta tesis.

En primer lugar, agradecer a nuestros amigos, por sus aportes investigativos, los cuales con paciencia, sacrificio y dedicación hicieron de este trabajo una realidad. Pero lo anterior no hubiese sido posible sin la ayuda de nuestro tutor o asesor Omar Cantor, quien siempre estuvo dispuesto a colaborar aportando ideas, estando atento de la elaboración del trabajo, aportando sugerencias para el mejoramiento del proyecto y ayudando en lo que fuera necesario, sin importar el momento. Gracias a sus oportunos aportes tenemos una propuesta que, según creemos, podría ser utilizada para la ayuda de la infancia.

En segundo lugar, agradecer a nuestras familias, porque gracias a ellos estamos en este punto. Por apoyarnos de principio a fin en nuestra carrera, por su apoyo moral y estar pendientes de nuestro desarrollo universitario, gracias.

**Resumen**

El propósito de esta investigación es generar una propuesta metodológica para el profesor de educación física del colegio Santa Helena de Baviera. A veces los niños de grado primero realizan sus actividades en espacios muy reducidos, es decir, no siempre pueden utilizar el espacio adecuado. En este trabajo se pretende, por medio de actividades didácticas que estimulen el desarrollo adecuado de su motricidad y psicomotricidad y así mismo formar valores como el respeto y cooperación, orientar al profesor para que se aproveche el tiempo de la clase para potencializar las habilidades propias de la etapa de desarrollo en la que se encuentra esta población.

**Palabras clave: Educación física, didáctica, desarrollo, formación en valores, respeto, cooperación, psicomotricidad, motricidad**

**Abstract**

The purpose of this research is to generate a methodological proposal for the physical education teacher of the school Santa Helena de Baviera. Sometimes children first grade they operate in very small spaces, they cannot always use the proper space. This paper is intended to guide the teacher, through educational activities that stimulate the proper development of their motor skills and likewise form values such as respect and cooperation, in order to the class time will potentiate their own abilities of the development stage found in this population.

**Keywords: Physical Education, teaching, development, values education, motor, psychomotor, respect, cooperation.**



## RAE DEL PROYECTO

**Tipo de documento:** Proyecto de grado.

**Acceso al documento:** Universidad Minuto de Dios (UNIMINUTO).

**Título del documento:** Actividades que se deben implementar en las clases de educación física del colegio Santa Helena de Baviera cuando no cuentan con el espacio adecuado

**Autor (es):** Blanco Coronel Pedro Yuseth, Fraile Suta Omar Fernando & Moreno Pérez Julián Amílcar

**Tutor:** Omar Cantor

**Publicación:** 2015

**Palabras claves:** Educación física, psicomotricidad, motricidad, didáctica, valores, cooperación, respeto, juego.

### **Descripción:**

Es un trabajo de tesis de grado en licenciatura de educación física recreación y deporte para optar por el título de licenciados, en el cual se pretende pasar una propuesta metodológica, a un colegio llamado Santa Helena de Baviera, para el grado de primaria enfocados a la clase de educación física, basados en una investigación realizada cuyo problema radica en el espacio para elaborar dicha clase, haciendo una serie de observaciones y análisis se hizo una intervención con el propósito de mejorar las destrezas motoras y la convivencia por medio de valores dentro del aula.

## **Contenido: Objetivo general**

Diseñar una propuesta metodológica para las clases de educación física, cuando no está habilitado el espacio habitual, en las cuales se siga con el proceso motriz y que a la vez se promuevan valores, como el respeto y cooperación en los niños y niñas de primero de primaria del colegio Santa Helena de Baviera.

## **Metodología:**

Muestra: Niñas y niños del grado primero del colegio Santa Helena de Baviera de 6-7 años

Se implementó una metodología de tipo cualitativa, con un proceso de recolección de datos no estandarizados, con el fin de interpretar una investigación, el enfoque de la investigación es hermenéutico, por medio de una contextualización de la problemática, analizando las posibles reacciones que genera la clase de educación física. Y por último de emplea un método interpretativo para analizar la problemática y de esta manera proponer soluciones, así mismo se utilizó el estudio de caso único para interpretar de manera correcta la técnica e instrumentos de recolección de datos.

## **Conclusiones:**

- Diseñamos una propuesta metodológica, donde se tomaron como contenidos de la clase de educación física la motricidad, psicomotricidad, cooperación y respeto para la clase de educación física para el aula, empleándola en 8 sesiones de clase, donde se evidenciaron cambios en las actitudes de los estudiantes.
- Analizamos el contexto en el que se daba la clase de educación física dentro y fuera del aula, donde se pudo observar la deficiencia que tenía el profesor al momento de realizar la clase en el espacio reducido.

- Se seleccionó las actividades más adecuadas para llevar a cabo la clase de educación física, donde lo que se buscaba era encontrar las actividades que se adaptaran a la etapa del desarrollo en el que se encuentran los niños, para que de esta manera exista más interés por parte de los estudiantes.
- Por medio de las actividades propuestas se logró una integración entre los niños y niñas del curso, a través de la implementación de normas y reglas a seguir.
- Fomentamos valores como el respeto y la cooperación, por medio de las actividades propuestas las cuales tenían relación a ser respetuoso con mis compañeros y mi profesor, e implementando el juego cooperativo, generando de esta manera un ambiente agradable, donde la sana convivencia tenía un papel muy importante.
- La realización de esta investigación, nos ayudó para mejorar nuestra práctica profesional donde nos da a conocer el área básica primaria

**Elaborado por:** Blanco Coronel Pedro Yuseth, Fraile Suta Omar Fernando & Moreno

Pérez Julián Amílcar

**Revisado por:**

**Contenido**

**1.Contextualización..... 3**

    1.1 Macrocontexto..... **¡Error! Marcador no definido.**

    1.2 Mesocontexto ..... 5

    1.3 Microcontexto ..... 6

**2.Problemática..... 9**

    2.1 Descripción del problema..... **¡Error! Marcador no definido.**

    2.2 Formulación del problema ..... 9

    2.3 Justificación..... 10

    2.4 Objetivos ..... 122

        2.4.1 Objetivo general.....12

        2.4.2 Objetivos específicos ..... 122

**3.Marco referencial..... 13**

    3.1 Marco de antecedentes ..... 13

    3.2 Marco teórico ..... 17

        3.2.1 Educacion fisica.....17

        3.2.2 Didáctica ..... 19

        3.2.3 Etapas del desarrollo..... 21

        3.2.4 Motricidad.....23

        3.2.5 Psicomotricidad ..... 27

        3.2.6 Valores ..... 30

        3.2.7 Respeto ..... 32

        3.2.8 Cooperación.....35

3.2.9 Juego.....	36
3.3 Marco legal.....	40
<b>4.Diseño metodológico .....</b>	<b>43</b>
4.1 Tipo de investigación .....	43
4.2 Enfoque de la investigación .....	44
4.3 Metodo de investigacion .....	45
4.4 Tecnicas e instrumentos de recoleccion de datos .....	46
4.5 Fases de la investigación .....	47
4.6 Población y muestra.....	48
<b>5.Resultados.....</b>	<b>50</b>
5.1 Técnica de análisis de resultado .....	53
5.2 Interpretación de los resultados.....	56
<b>6.Conclusiones .....</b>	<b>60</b>
<b>7. Prospectiva.....</b>	<b>61</b>
<b>8.Bibliografía .....</b>	<b>62</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>61</b>

**Lista de figuras**

Figura 1. Diario de campo. ....	47
Figura 2. Salón de clases del grado primero. ....	94
Figura 3. Espacio para tomar onces. ....	95
Figura 4. Fachada del Colegio Santa Helena de Baviera. ....	96

**Índice de graficas**

Grafica 1. Desplazamiento. ....	56
Grafica 2. Salto. ....	57
Grafica 3. Lanzamiento. ....	58
Grafica 4. Atrapar. ....	58
Grafica 5. Participación. ....	59

**Lista de tablas**

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Horario del grado primero de primaria. ....	7
Tabla 2. Poblacion y muestra.....	49
Tabla 3. Criterios de evaluacion.....	53
Tabla 4. Evaluacion.....	54





## **Introducción**

Este trabajo centra su mirada en la institución educativa Santa Helena de Baviera, colegio privado ubicado en la localidad de Suba. Se trabajó con niños de seis y siete años de edad de grado primero, puesto que, según Jean Piaget (Latorre & López, J., 2009), en esta edad el niño está en una etapa de preparación para su desarrollo motor. El motivo por el cual decidimos trabajar esta población, es porque la institución no cuenta con instalaciones propias para realizar la clase de educación física, viéndose en la necesidad de utilizar los espacios públicos, los cuales, en algunas ocasiones, no están disponibles para el uso de las clases. De esta manera, el docente se ve en la necesidad de hacer las clases en el aula, es decir, en un espacio reducido. La segunda opción es usar juegos de mesa, pero estos limitan las habilidades del niño.

Esta investigación es de tipo cualitativo, puesto que se observó lo que acontecía en el aula mientras se realizaban las sesiones por parte de la persona a cargo de la asignatura. Para observar el tipo de actividades que realizaban durante la clase, la observación acompañada con cuatro diarios de campo fue un instrumento que se utilizó para analizar la problemática en la que se encuentra la institución. Es decir, se trata de una investigación interpretativa, la cual es una rama del enfoque hermenéutico.

La intención de este trabajo de investigación es elaborar una propuesta que contribuya a un buen desarrollo de la clase de educación física, tanto en campos abiertos, como en espacios reducidos. De manera tal que los niños puedan realizar su clase sin tener que verse afectado su desarrollo motor y social, puesto que las actividades que se van a diseñar y a proponer tienen como objetivo la formación en valores como el respeto y la cooperación, para que así la clase se convierta en un eje promotor de sana convivencia.



## 1. Contextualización

### 1.1 Macro-contexto

Este proyecto se realiza en la ciudad de Bogotá, Colombia, en la cual se agrupan 1958 barrios en 20 localidades. La localidad 11 llamada Suba es donde se realiza el proyecto. La palabra Suba tiene su origen de dos palabras indígenas: *Sua*, que significa sol y *Sia*, que quiere decir agua. El vocablo *Suba* significa *quinua*, que es una planta quenopodiácea cultivada en toda la sabana de Bogotá y era el principal alimento de los chibchas.

Políticamente el territorio de Suba pertenecía a la Confederación Muisca del Zipa y el Zaque, quienes se dedicaban a la agricultura y al trueque. En el aspecto religioso, sus habitantes tenían conceptos cosmogónicos politeístas y poseían gran diversidad ritual. (Bogotá, 2015)

La localidad de Suba cuenta con un ecosistema en el que se destaca la riqueza hídrica con humedales como la laguna de Tibabuyes, el margen oriental del río Funza, hoy río Bogotá, y el río Neuque, actualmente Juan Amarillo. También posee una riqueza forestal encabezada por los cerros occidentales, los cuales simbolizaban una fortaleza ecológica de la localidad, asimismo estos ofrecen un mirador estratégico de toda la sabana de Bogotá.

En 1960 Suba era un municipio enteramente rural, pero cede ante las presiones de la expansión, motivando a que algunas haciendas como Santa Inés, Tibabuyes, San Ignacio, Arrayanes, La Conejera y Santa Bárbara cumplieran la solicitud para que en sus tierras se iniciara la construcción de viviendas. El crecimiento agroindustrial y la expansión de la ciudad imponen cambios en la mentalidad de los habitantes, promoviendo con ello el crecimiento acelerado de nuevas urbanizaciones con las necesidades básicas de salud, educación, recreación y servicios públicos.

Entre los años setenta y ochenta a la localidad de Suba llegaron familias de otros municipios como Boyacá, Santander y Tolima que promovieron el crecimiento de la ciudad hacia el occidente. (Bogotá, 2015)

Suba nació con el Acuerdo 26 de 1972. Este acuerdo creó 16 alcaldías menores del Distrito Especial de Bogotá, pasando estos territorios a integrar, junto con otros barrios circunvecinos, la Alcaldía Menor de Suba, administrada por el Alcalde Menor, y a la cual le correspondió el número 11 en la nomenclatura local. Esto fue ratificado mediante el Acuerdo 8 de 1977, según lo establecido por la ley. (Bogotá, 2015)

Por medio del Acuerdo 2 de 1992 se constituyó la localidad de Suba, conservando sus límites y nomenclatura, administrada por el Alcalde Local y la Junta Administradora Local, con un total de 11 ediles. (Bogotá, 2015) Además, Suba cuenta con 1.120.342 habitantes, distribuidos en un área de 10.054 hectáreas. Limita por el norte con el municipio de Chía, por el sur con la localidad de Engativá, por el oriente con la localidad de Usaquén y por el occidente con el municipio de Cota. Esta localidad cuenta con 444 colegios privados y 25 distritales, cuenta con varias instituciones de salud como lo son: la Oficina de Salud Pública, (CAMI) la Gaitana, el Prado, Suba, (UPA) Nueva Zelandia y Rincón. Cuenta con una estación de policía llamada Décima Primera Estación de Suba y la alcaldesa de la localidad se llama Marisol Perilla Gómez.

Actualmente, Suba se encuentra dividida en doce Unidades de Planeación Zonal (UPZ): la Academia, Guaymaral, San José de Bavaria, Britalia, el Prado, la Alambra, Casa Blanca Suba, Niza, la Floresta, Suba, el Rincón y Tibabuyes). Existe además una Unidad de Planeación Rural (UPR). Ambas están conformadas por 259 barrios legalizados, lo cuales comparten toda la riqueza ecológica y ambiental de la localidad: los cerros de la Conejera, el bosque maleza de

Suba, el río Bogotá, el Juan Amarillo, los humedales Tibabuyes, Córdoba, La Conejera, Salitre, Guaymaral y Torca. (Bogotá, 2015)

Los humedales poseen bosque, fauna silvestre y endémica, especies como la Tingua de pico rojo y amarillo, así como aves migratorias que vienen del norte y sur del continente americano. Esta localidad muestra particularidades culturales propias, debido a que todavía permanece la huella que de los descendientes de la comunidad Muisca, sumado a la fortaleza que generan las casas y organizaciones culturales que trabajan con instituciones educativas para el impulso de actividades recreativas, turísticas y culturales. (Bogotá, 2015)

## **1.2 Meso-contexto**

El lugar donde se va desarrollar el proyecto es en la Unidad de Planeación Zonal del Prado, que se encuentra al nororiente de la localidad de Suba. Esta unidad cuenta con 24 barrios. En particular, el Colegio Santa Helena de Baviera, donde se va desarrollar el proyecto, tiene dos sedes. La principal se encuentra en la Cra. 47 No. 145B- 39 del barrio victoria Norte. La sede donde se va realizar el proyecto se encuentra en la Cra. 50 No. 142- 52, en el barrio Prado Pinzón. Se trata de un edificio de tres pisos, el género de estudiantes es mixto y la zona donde se encuentra el colegio es urbana de estrato 3.

En la Cra. 50 entre la Cll. 143 y 144 queda el parque de Prado Pinzón, el cual cuenta con unos espacios deportivos: canchas de futbol, baloncesto y microfútbol. También se encuentra un área de juegos para niños, al igual que una adecuada para que jóvenes y adultos realicen actividad física. El Colegio Santa Helena de Baviera dispone de este espacio para realizar las clases de educación física.

El Colegio Santa Helena de Baviera tiene un plan de inclusión que centra su atención en niños con necesidades educativas especiales. El denominado Proyecto Pedagógico Personalizado (P.P.P) pretende desarrollar y fortalecer las habilidades que presentan los estudiantes con apoyo pedagógico y terapéutico.

El colegio en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) expone como puntos claves para la formación de sus estudiantes: la motivación como factor primordial para el aprendizaje, la adquisición de valores y el desarrollo de la creatividad en los niños.

Los principios fundamentales del colegio son: la razón, la motivación y el constructivismo, ya que estos ayudan con el orden y la disciplina, estimulando el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes en el aula de clases, con lo cual su aprendizaje es más efectivo. (V.V., 2014) Para nutrir su motivación el estudiante debe experimentar a menudo el éxito en cualquier actividad. Estos triunfos tienden a desarrollar en los educandos una actitud positiva hacia todas las áreas. (V.V., 2014) El énfasis es la construcción de valores, que implica entender la educación como un proceso para crear individuos que ayuden en la transformación social. (V.V., 2014) El colegio construye el conocimiento a través de la acción, teniendo como misión fundamental la formación integral, la formación de valores y de buenos hábitos. La visión de la institución es ser una reconocida por su calidad académica y su compromiso con los estudiantes que tengan necesidades educativas especiales. (V.V., 2014)

### **1.3 Micro-contexto**

El colegio cuenta con siete aulas de clase, las cuales tienen un máximo de capacidad de 25 alumnos cada una. El grado primero de primaria, ubicado en el primer piso, cuenta con 24 alumnos (13 niñas y 11 niños).

En el lineamiento curricular del curso podemos observar que la intensidad horaria semanal de la asignatura de educación física es de dos horas (**Tabla 1**).

Tabla 1. Horario del grado primero de primaria.

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:15 a.m.	Ciencias	Matemáticas	Escritura	Castellano	Matemáticas
9:15 a.m.	Sociales				
9:15 a.m. 10:15 a.m.	Descanso				
10:15 a.m. 11:15 a.m.	Matemáticas	Ciencias Naturales	Inglés	Matemáticas	Inglés
11:15 a.m. 12:15 p.m.	Castellano	Educación Física	Ciencias Sociales	Ciencias naturales	Educación física
12:15 p.m. 1:15 p.m.	Almuerzo				
1:15 p.m. 2:15 p.m.	Escritura	Inglés	Matemáticas	Inglés	Escritura

La profesora de educación física realiza habitualmente la clase en el parque del barrio Prado Pinzón. Ella utiliza la variedad de elementos que le brinda el colegio como balones, aros, colchonetas, conos, lazos, etc., según lo dispuesto en su clase.

El diseño de sus sesiones de clase corresponde más a una necesidad espacio-temporal que a un requerimiento de los niños según su edad y su etapa de desarrollo. Las sesiones de clase para

el grado primero tienen como característica principal el acompañamiento permanente de la docente. Además, estas se ciñen estrictamente al programa que orienta la asignatura y cuentan con un objetivo orientador. No obstante, desafortunadamente, la profesora de educación física no cuenta con una formación académica apropiada para desarrollar con éxito su práctica docente. Sus conocimientos se basan en el ensayo y error que le dan los años de experiencia, no en herramientas pedagógicas y técnicas para orientar. Un proceso adecuado debería emplear un buen aprendizaje motor, ya que en esa edad los alumnos observan e imitan los gestos de los ejercicios que el docente realiza. Podría afirmarse que estas circunstancias acarrearán inconvenientes en el posterior desarrollo motriz de los estudiantes.

Generalmente para iniciar la clase la profesora realiza un calentamiento, en el cual los alumnos empiezan a mover los miembros del cuerpo, tanto superiores como inferiores. Esta actividad tiene una duración aproximada de 10 minutos, luego de los cuales los niños toman una pausa. Seguidamente, la profesora delimita un espacio dentro de la cancha con conos y pide a los niños que se pongan de pie y realicen dos filas en la línea fondo de la cancha (arcos de micro). Ella explica a los niños la actividad, la cual consiste en enfrenar las dos filas logrando equipos (parejas) y hacer relevos, diciendo a los niños que deben realizar dos rondas: la primera, corriendo hasta la mitad de la cancha con los brazos arriba sosteniendo una pelota. Cada niño va hasta la mitad y regresa para dar paso a su compañero, el cual debe ir saltando hasta la mitad de la cancha este se devuelve. Quien primero llega y toca la mano de su pareja es el que gana en la actividad. Para finalizar, los estudiantes realizan un trabajo de elongaciones y la docente pide a los niños que realicen una fila frente a ella. Ella dirige los ejercicios de estiramiento, dando así fin a la clase.



## **2. Problemática**

### **2.1 Descripción del problema**

En el Colegio Santa Helena de Baviera los estudiantes de grado primero tienen dos sesiones de educación física por semana. Cada sesión dura una hora y se realiza en el parque del barrio, debido a que la institución no cuenta con un espacio adecuado dentro de sus instalaciones donde llevar a cabo la clase. Por esta razón, las clases se cancelan en los días que hay eventos comunitarios o factores climáticos adversos, generando así una pérdida de motivación y rendimiento en el aprendizaje motor de los estudiantes. Por otro lado se ve afectada la formación de los niños y niñas en lo que respecta a valores cívicos tales como el respeto y cooperación, ya que se pierde un espacio en el cual pueden interactuar en un ambiente que les permite jugar y socializar con sus compañeros.

Este trabajo pretende diseñar una propuesta metodológica que contribuya a enriquecer la formación motriz de los niños y niñas y al mismo tiempo los valores como el respeto y la cooperación incentivando de esta manera una buena relación entre el grupo.

### **2.2 Formulación del problema**

¿Qué actividades se deben implementar en las clases de educación física del Colegio Santa Helena de Baviera para contribuir en su proceso psicomotriz y en la formación de valores como el respeto y la cooperación cuando el espacio para realizar la clase es limitado?

### 2.3 Justificación

El principal inconveniente para la institución es no contar con el espacio adecuado para realizar la clase de educación física, aún más si se trata de un colegio de primaria, puesto que la mayoría de su población está en una etapa de constante desarrollo. Este trabajo se centró en los niños de primero de primaria que están en un rango de edad de seis a siete años. Según Piaget (Latorre & López, J., 2009, pág. 110) los niños de esta edad están en un periodo preparatorio. Basándose en ello, Oña (Latorre & López, J., 2009) sugiere que es una etapa en la que el niño se está preparando para su desarrollo motor, lo cual incluye coordinación del cuerpo a nivel muscular y habilidades básicas como reptar y saltar.

También es pertinente hablar de la parte motriz. Por un lado, Benjumea (2010) sugiere que a través del movimiento del cuerpo se pueden satisfacer necesidades básicas de supervivencia y emociones. Por otro lado, Castañer y Camerino (2006) conciben la motricidad como una forma de expresión de conocimientos: la motricidad es parte fundamental en el crecimiento del niño, según afirman. Es importante tener estos aspectos para el desarrollo del trabajo, en vista de que la clase de educación física es el área más pertinente para tratar estos temas.

La propuesta es realizar la clase de educación física en el espacio donde normalmente se dictan el resto de asignaturas, enfocándolas en dos valores éticos como el respeto y la cooperación. De acuerdo con Sennett (2013), el respeto es fundamental dentro de una comunidad. Matthews (2001), por su parte afirma que el respeto es con uno mismo y esto se ve reflejado en el trato hacia los demás, por ello es un valor vital para la buena relación dentro del aula de clase. En relación con la cooperación, Jonson y Jonson (1999) sostienen que ella logra la armonía en el ámbito educativo, y este es un factor fundamental para la integración entre los

niños y niñas. Es decir, es importante no solo en las actividades que se realicen en la clase de educación física, sino también en otras que se realicen dentro y fuera de la institución.

Este trabajo no pretende tomar distancia de las teorías anteriormente planteadas, si no que se suman a lo ya mencionado, resaltando la importancia del correcto desarrollo psicomotriz de los niños así como lo son los valores como el respeto y la cooperación.

## **2.4 Objetivos**

### **2.4.1 Objetivo general**

Diseñar una propuesta metodológica para las clases de educación física, cuando no está habilitado el espacio habitual, en las cuales se siga con el proceso motriz y que a la vez se promuevan valores, como el respeto y cooperación en los niños y niñas de primero de primaria del colegio Santa Helena de Baviera

### **2.4.2 Objetivos específicos**

- a) Analizar el contexto en el que se desarrolla de la clase de educación física
- b) Realizar una evaluación de las habilidades motrices básicas que permita identificar el desarrollo motriz de los niños
- c) Seleccionar que actividades son adecuadas para seguir con el correcto desarrollo motriz del estudiante en el aula.
- d) Integrar a los niños y niñas de grado primero durante las sesiones planeadas con el ánimo de lograr una sana convivencia dentro del aula.
- e) Fomentar valores como el respeto y la cooperación para que por medio de la clase de educación física se formen buenos seres humano

### **3. Marco referencial**

#### **3.1 Marco de antecedentes**

Durante la realización de esta investigación fue necesario explorar diferentes proyectos de grado sobre el tema a tratar y de esta manera tener una referencia bibliográfica para la investigación, para esto fue necesario consultar la universidad libre y pedagógica, con el objetivo de concretar ideas, complementar y sustentar desde otros puntos de vista el tema propuesto, a continuación damos inicio a este marco de antecedentes.

Corredor (2011). “Influencia de los juegos cooperativos a través de la clase de educación física para el desarrollo de la solidaridad en los estudiantes del grado quinto de básica primaria del liceo el rosal” (Tesis de Grado) Universidad Libre. En esta sociedad para la mayoría de las cosas que se realicen ya sea trabajo o deporte se genera la competencia por lo cual siempre va a ver un ganador y un perdedor, este segundo si no tiene una estabilidad emocional, puede llegar a sufrir de frustración soledad entre otras por lo tanto con estos juegos se quiere generar solidaridad, trabajo en equipo todo esto para hacer una buen convivencia y que prime el bien común.

Rueda, Méndez y Calderón (2011) “Propuestas pedagógicas para el uso del tiempo libre en la Institución Educativa Tomás Cipriano de Mosquera de Engativá Jornada Tarde” ( Tesis de Grado). Universidad Libre. Identifican las diferentes problemáticas que se pueden llegar a generar en el tiempo extraescolar del estudiantado, tales como (alcoholismo, drogadicción, delincuencia, entre otras). Por ello la importancia de implementar actividades que ocupen el tiempo libre de los estudiantes

Ahumada, Benítez y Castillo (2011) “Los juegos de roles como medio para el fortalecimiento del desarrollo social, y la disminución de las conductas violentas en la escuela”.( Tesis de grado). Universidad Libre. Con este tipo de juegos que desarrollan la motricidad, los alumnos se vuelven más sociables y disminuye la violencia, ya que hay un cambio de roles y se empiezan a conocer entre ellos mismos generando respeto entre ellos.

Romero y Munevar (2012) “Estrategia lúdica para el aprovechamiento del tiempo libre en los niños y niñas del grado pre-escolar del colegio claretiano de la localidad séptima de Bogotá”.( Tesis de Grado) Universidad Libre. Se enfocan en un suceso que afecta continuamente a las familias latinoamericanas. En los últimos tiempos las familias han adoptado sistemas de desarrollo generados en las culturas americanas y europeas: los requerimientos laborales están por encima del tiempo y las necesidades familiares. Puede afirmarse que hoy por hoy toda nuestra realidad gira en torno a la tecnología.

El texto de Hormaza y Sora (2007) “Proyecto pedagógico investigativo jóvenes y tiempo libre”.( Tesis de Grado) Universidad Libre, y el de Díaz, Duarte y Guancha (2011) “El juego patrimonio privilegiado de la infancia”. ( Tesis de Grado). Universidad Libre. Asocian el juego como una dinámica reemplazable en el vivir de los niños. Basado en un estudio realizado a niños de grado transición y primero, se puede identificar como estos, mediante el juego y diferentes lúdicas desarrollan su capacidad comprensión y pensamiento. Teniendo como referencia que el juego se construye mediante la asimilación y la acomodación permanente para cumplir con dicho objetivo.

Ahumada, Benítez, Castillo. (2011). “Los juegos de roles como medio para el fortalecimiento del desarrollo social, y la disminución de las conductas violentas en la escuela (Tesis de grado) Universidad Libre”. Con este tipo de juegos desarrollar la motricidad, los alumnos se vuelven

más sociables, disminuye la violencia ya que hay un cambio de roles y empiezan a conocer entre ellos mismos generando respeto entre ellos.

Romero, & Munevar (2012.)” Estrategia lúdica para el aprovechamiento del tiempo libre en los niños y niñas del grado pre-escolar del colegio claretiano de la localidad séptima de Bogotá. (Tesis de grado) Universidad Libre”. Se enfoca en un suceso que afecta continuamente a las familias latinoamericanas, dado que estas en los últimos tiempos se han encargado de adoptar un sistema de desarrollo generado en las culturas americanas y europeas, esta trata de los requerimientos laborales que están por encima del tiempo y las necesidades familiares, dando así que hoy por hoy toda nuestra realidad gire en torno a la tecnología.

Castellanos cárdenas, I. (2010) “cooperación y respeto desde la educación física”. (Tesis de grado). Universidad Pedagógica. A través de esta tesis vemos como castellanos plantea una propuesta social para el fortalecimiento de valores por medio del futbol, tomándolo como herramienta educativa, la propuesta surge de una observación para una intervención, donde la población que se trabajó en de un egocentrismo y no se valoran a sí mismo ni a los de más, así que por medio de actividades propuestas mediante el futbol se pretende lograr un cambio en la que genere interacción basada en la ayuda y en el respeto hacia los demás.

Mahecha Bermúdez, R. (2005) Experiencias motrices para proporcionar la tolerancia básica secundaria (Tesis de grado). Universidad pedagógica. En este proyecto de grado encontramos un proceso, el cual busca un cambio, en donde todo es tecnología y los conflictos intrafamiliares es lo que más se ve desencadenando una serie de conflictos dejando una mal panorama a lo que a convivencia se refiere, es por eso que por medio de la educación física quiere favorecer

ambientes educativos que ayuden a fortalecer la tolerancia, de tal manera a sí generar un mejoramiento en las relaciones interpersonales.

A sí mismo fue necesario extraer información de otras tesis de grado, en las que se implementan valores como el respeto y la cooperación.

Collado (2005) “Transmisión y adquisición de valores a través de un programa de educación física basado en el juego motor, en un grupo de alumnos y alumnas de primero de enseñanza secundaria obligatoria” (Tesis de grado). Universidad de Granada nos muestra como el respeto es la base de toda convivencia en sociedad. Las leyes y reglamentos establecen las reglas básicas de lo que debemos respetar. Una de las incógnitas de muchos profesionales de la educación es la atención prestada a los consejos, explicaciones y el respeto a las actividades. Es difícil hacer que los alumnos se sinceren y expresen sus pensamientos al respecto.

Mejía (2006) “El Juego Cooperativo Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares Informe de práctica” (Tesis de grado). Universidad de Antioquia. Nos muestra en su trabajo de grado como los juegos cooperativos son un medio efectivo para reducir los niveles de agresión de los estudiantes de las escuelas, si se respeta cada uno de sus componentes (Cooperación, participación, aceptación y no competencia). La consecución de éste Logro se convierte en un proceso de enseñanza aprendizaje que requiere de mucho tiempo y constancia.

Nuestro trabajo de investigación reconoce el valioso aporte que en estos once (11) trabajos se realiza a la educación, aunque este trabajo toma como referencia la contribución que los diferentes autores antes mencionados hacen, también cabe decir que nuestra propuesta trata de tomar distancia y hacer una oferta original a la problemática particular que compete a este proyecto.



### **3.2 Marco teórico**

Para llevar a cabo esta investigación fue necesario realizar una investigación teórica, de conceptos básicos como: educación física, didáctica, motricidad, psicomotricidad, juego y la influencia que estos términos tienen en la etapa de desarrollo que se encuentra la población a investigar. Así mismo es necesario tener en cuenta uno de nuestros objetivos con respecto a los valores, realizando una conceptualización del respeto y cooperación.

#### **3.2.1 Educación física**

Se considera necesario abordar el tema de los diferentes conceptos que tienen de la educación física y sus aplicaciones para la correcta realización de este proyecto.

Se dice que La educación física es una pedagogía de las conductas motrices; de esta definición se deduce que la finalidad de la educación física es la educación y el medio empleado el movimiento; se trata, pues, de una acción que se ejerce sobre los sujetos y no sobre los contenidos. (Sánchez, 2003, p14).

El núcleo expresivo del área de educación física viene constituido por un lado, por el lenguaje corporal a través de los aspectos comprensivos y expresivos del mismo. En general, se trata de propuestas que incorporan componentes de plasticidad y creatividad que resaltan las distintas cualidades del movimiento. Y de esta manera favorece la capacidad expresiva del alumno. Contreras (1998).

Contreras (1998) señala que La educación Física tiene como objeto fines de orden higiénico que la convierten en una especie de medicina preventiva que tienden al mejoramiento de la salud, o bien, la recuperación de la salud perdida en lo que se ha dado en llamar “rehabilitación”. (p 24)

Así mismo Contreras (1998) también nos dice que la educación física es sobre todo educación, cuya peculiaridad reside en que se opera a través del movimiento, por tanto, no es educación de lo físico sino por medio de la motricidad, de tal manera que el movimiento consiente y voluntario es un aspecto significativo de la conducta humana.

Mazón, Sánchez, Santamarta y Uriel (2001) afirman que la educación física promueve y facilita que cada alumno llegue a comprender su propio cuerpo y sus posibilidades y a conocer y dominar un numero variado de actividades corporales y deportivas de modo que, en el futuro, pueda escoger las convenientes para su desarrollo personal, ayudándole a adquirir los conocimientos, destrezas, actitudes y hábitos que le permitan mejorar las condiciones de vida y salud. (p 10)

Es necesario resaltar que la clase de educación física “contribuye al logro de los diversos fines educativos en la educación primaria: socialización, autonomía, aprendizajes básicos así como la mejora de las posibilidades expresivas, cognitivas, comunicativa, lúdica y de movimiento” (Mazón et al., 2001, p10)

Mazón et al. (2001) nos muestra objetivos del área de educación física para el primer ciclo de primaria a continuación vamos a mencionar los más importantes.

Una de ellas es conocer su cuerpo y la actividad física como medio de disfrute de sus posibilidades motrices y relación con los demás, la segunda nos habla de valorar diferentes comportamientos que se presentan en la práctica de la actividad física, la tercera consiste en desarrollar las capacidades motrices de manera que sea capaz de resolver situaciones problemáticas, la cuarta es participar en juegos y actividades evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales y por último se hace un énfasis en utilizar el

funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a la circunstancias y condiciones de cada situación.

### **3.2.2 Didáctica**

En este trabajo de investigación es necesario abordar la didáctica como una forma de enseñanza y de esta manera encontrar la manera adecuada para dirigir y orientar la clase de educación física de los niños de primero del colegio Santa Helena de Baviera. La didáctica es una disciplina de naturaleza pedagógica que se lleva a cabo por medio de finalidades educativas “mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, en la adaptación de técnicas de enseñanza- aprendizaje”. (Medina & Salvador, F., 2009) En relación con esto puede decirse que la didáctica es un método fundamental de la actividad de la enseñanza. La didáctica genera un aprendizaje formativo en los estudiantes en determinados contextos educativos, con base en una selección de problemas representativos de la vida educativa en el aula para su correcta orientación.

El concepto de didáctica se da a conocer desde diferentes autores:

Para Mattos (2001) la didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objetivo específico la técnica de la enseñanza, esto es, la forma de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje, fomentando el correcto desarrollo de los niños en su etapa de crecimiento.

Contreras (1990). La didáctica es una disciplina que explica los procesos de enseñanza- aprendizaje para promover su realización consecuente con las finalidades educativas.

Porlan (1993). Afirma que el término didáctica representa más adecuadamente que otros el conjunto de conocimientos y de actividades que se centran y se focalizan en problemas y variables de la enseñanza y el aprendizaje institucionalizados.

Romero (1997) entiende la didáctica como una disciplina científica que estudia y elabora teorías y practicas normativo-decisionales sobre la enseñanza.

Asimismo Sáenz (1994) nos dice de la didáctica que aparece como una ciencia, técnica o tecnología, con una orientación hacia la práctica, la cual se expresa en términos tales como normativizar, orientar u optimizar.

Desde otro punto de vista la didáctica sería la forma de construir teorías modelos, leyes o constructos que expliquen el hecho enseñanza- aprendizaje. Se puede afirmar que la didáctica es un saber especulativo en sus formas y esencialmente practico. Contreras (1998)

Contreras (1998) también nos dice que la esencia del acto didáctico es la de construir un hecho fundamental escolar por definición, por esta razón es precisa la presencia de sus tres elementos constitutivos que son: a saber, el educador, el alumno y el objeto de la enseñanza.

Por esta razón el autor también nos dice que la didáctica general vendría determinada por el estudio de la persona del profesor y de su función docente, la función del alumno y su relación con el aprendizaje.

La didáctica busca racionalizar la actividad docente-discente, lo que implica concebirla con un carácter sistémico que se pone en práctica en tres momentos básicos que da conocer Sánchez (2003):

El primero habla de la programación como modelo anticipatorio del proceso. El segundo es la realización del modelo, mostrando las actividades, estrategias, técnicas y medios para la

enseñanza y por último el control o evolución para verificar la eficiencia del proceso que se llevó a cabo.

### **3.2.3 Etapas del desarrollo**

En esta investigación es necesario conocer las diferentes etapas del desarrollo y por medio de este conocimiento teórico, poder realizar un correcto análisis de la población a tratar, de esta manera crear propuestas que tengan relación a su etapa de desarrollo.

Piaget (Latorre & López, J., 2009) diferencia los siguientes estadios en el desarrollo del niño: periodo de inteligencia sesión motora (18 meses), periodo de representación o preoperatorio (18 meses hasta 7-8 años), periodo de operaciones concretas (de 7 hasta 12 años) y periodo de operaciones proposicionales o formales (de 12 a 15 años).

La población que se va analizar en esta investigación se encuentra en el rango del periodo de representación o preoperatorio (18 meses hasta 7-8 años), con exactitud de 6-7 años. Aquí aparece la función simbólica, muy significativa para el desarrollo intelectual del niño, y se desarrolla la imitación diferida e interiorizada; todo ello es esencial para el pensamiento.

Con respecto a las etapas del desarrollo es importante tener en cuenta el desarrollo de su motricidad. Oña (Latorre & López, J., 2009) describe brevemente los eventos motrices que suceden en los diferentes estadios evolutivos: periodo sensoriomotoro (0-2 años), periodo preescolar (2-6 años), periodo escolar o del realismo (7-11 años).

Es importante analizar y tener un conocimiento previo con respecto al desarrollo motriz de la población a tratar. Según Oña (Latorre & López, J., 2009), el periodo preescolar (2-6 años) es en el momento en que se empieza acudir a los primeros centros educativos. A nivel motriz los niños

presentan una motricidad genérica y global; en el control corporal, la coordinación muscular mejora, dominan el equilibrio y las posturas dinámicas; la carrera y el salto comienzan a estar bien definidos. En cuanto a la prensión, se presenta una unión entre el lanzamiento y la recepción de objetos aunque es torpe. No se anticipa la trayectoria, también se forma el bote. Los juegos simbólicos, sociales y reglados son importantes porque generan competencia individual. Además, ayudan suplir la necesidad de movimientos más eficaces a estas edades.

Navarro, 2002 nos dice que “el puente para la socialización lo traza el juego de rol, o juego de roles en el que el niño de 6-7 años representa la vida familiar y el ambiente más próximo a su realidad cercana. Durante un periodo, el niño compagina el juego dramático con el desarrollo de su potente imaginación y poco a poco se abre cada vez más a la socialización, acompañándolo de ciertas reglas” p.156

Sánchez Bañuelos (1986) establece cuatro fases en el proceso de desarrollo en las edades escolares.

La primera de estas fases se denomina: desarrollo de las habilidades perceptivas a través de las tareas motrices habituales (4-6 años)

La segunda fase llamada: Desarrollo de las habilidades y destrezas motrices básicas (7-9 años)

Tercera fase se conoce como la iniciación a las habilidades motrices específicas y desarrollo de los factores básicos de la condición física (10-13 años)

Cuarta fase se denomina como el desarrollo de las actividades motrices específicas y desarrollo de la condición física general (14- 17 años)

La población a tratar en esta investigación nos lleva a enfocarnos en la primera y segunda fase que nos da a conocer Sánchez Bañuelos, teniendo en cuenta que la población a tratar oscila entre los 6 y 7 años de edad.

La primera fase corresponde a el último ciclo de la educación infantil, en esta etapa se busca una mejora de las habilidades perceptivas mediante la utilización de tareas motrices habituales, cuya finalidad es la mejora de aspectos implicados en la ejecución motriz.

Los niños en la segunda fase, inician con unos esquemas de movimientos relativamente estructurados y consolidados, lo que permite en cierto modo establecer un grado de autonomía motriz, esta fase se caracteriza por la estabilización, la fijación y refinamiento de los esquemas motores.

También es necesario tener en cuenta los principales avances en el desarrollo psicomotor en los niños de 6 y 7 años.

( Palau, 2005) dice que en esta etapa los niños tienen la capacidad de reproducir figuras geométricas más complejas, lanzar un balón a 10 metros, marchar en equilibrio sobre una barra, saltar hasta 90 cm en longitud con los pies juntos, lanzar un objeto avanzando la pierna contraria, saltar a la pata coja sobre 5 metros o más.

### **3.2.4 Motricidad**

Para llevar a cabo esta investigación es necesario tener claro el concepto de motricidad, de ello depende una adecuada propuesta para el aula, debido a que este permite una relación entre el entorno y el movimiento, empleando este concepto en la problemática principal de la

investigación ya que como consecuencia de no tener el espacio adecuado para la clase no permite un correcto desarrollo motriz.

La motricidad exige la comprensión del movimiento humano como medio para satisfacer necesidades de supervivencia, expresar emociones y creencias, así como un elemento de comunicación e inacción con el medio y los sujetos con que coexiste. (Benjumea, 2010) En relación con esto nuestra atención se dirige a que los niños no pierdan la posibilidad de desarrollar de manera adecuada esta capacidad.

Toda manifestación de la dimensión corporal humana muestra un aspecto cinésica, como el movimiento de las expresiones faciales; simbólicas, como aquellas que sirven para expresar conocimientos y pensamientos a través del lenguaje corporal; cognoscitivo, la motricidad es subyacente al desarrollo del aprendizaje. (Castañer & Camerino, O., 2006, pág. 17).

De manera similar, J. Defontaine define la motricidad como una entidad dinámica que se subdivide en la organización, la organicidad, la realización y funcionamiento unido al desarrollo y la maduración. La motricidad se agrupa bajo el nombre de “función motriz” y se manifiesta por el movimiento. (Carmena, Cerdán, J., Ferrándis, A., & Vera, J., 1989, pág. 231)

También en la motricidad del niño se pueden distinguir dos tipos. Una *motricidad gruesa* o la coordinación de movimientos amplios, como rodar, andar, correr, bailar; y una *motricidad fina* o movimientos más precisos que requieren de la coordinación óculo-manual como rasgar, cortar, colorear, escribir. (Córdoba, 2011, pág. 6).

Bequer (2000) nos dice que también es importante tener en cuenta que la formación de habilidades motrices, es una tarea fundamental para la educación física en el primer ciclo de vida del alumno. La motricidad infantil se encuentra enmarcada en el correcto desarrollo del control



del movimiento, interactuando con el medio y los objetos que les brindan informaciones, mediante sistemas sensoriales.

Por esta razón Bequer (2000) dice que el proceso de aprendizaje motor es esencial para la adquisición de las habilidades motrices. Es el que permite una modificación del comportamiento motor del niño cada vez que se encuentre ante una tarea motora.

El juego motor es una organización específica de la conducta motriz. Es un modelo cultural complejo, en el que afloran comportamientos menos construidos, mas espontáneos, a la par por los acuerdos, o por las reglas (Navarro, 1995). El juego motor produce como resultado un conjunto de acciones de tipo motriz que pertenecen a un contexto específico p 55.

Navarro, 2002 nos muestra las condiciones que debe cumplir una técnica de dinámica de grupo y su correspondencia con el juego motor:

Promover la comunicación, fomentar la tolerancia, asumir los papeles, perder privilegios, promover la máxima participación, conseguir relaciones estrechas y amistosas, colocar el éxito al alcance de todos.

Para el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices básicas es necesario realizar un trabajo previo orientado a que los niños y niñas conozcan su cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

Explorar el cuerpo y la motricidad: se orienta al ciclo inicial de primaria y se fundamenta en la necesidad que el alumno tiene de descubrir su cuerpo y sus posibilidades de movimiento, ya que de esta manera le permite interactuar con el exterior. (Díaz, 1999)

Para esto es necesario establecer la motricidad básica donde se crea una amplia base de la motricidad inespecífica en donde se ira construyendo el resto de la actividad motriz. MEC (1992) especifica que, la capacidad motriz del alumno también incluye la mayor eficacia en las actividades que desarrollan las actividades básicas, que son la base de adquisiciones posteriores.

Díaz, 1999 da a conocer las fases en el aprendizaje de una habilidad motriz.” La enseñanza y el aprendizaje de cualquier acción motriz se realiza a través de un proceso que tiene una duración temporal” p 80

Este proceso varia en el tiempo en función de elementos diversos como son las características de los alumnos, de la habilidad y por los aspectos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje.

Se realizan tres fases importantes para el aprendizaje de habilidades y destrezas motrices básicas del alumno. La primera fase el alumno explora y se familiariza con la habilidad por medio de mecanismos perceptivos; en la segunda fase es posible que el alumno realice la habilidad pero con algunas complicaciones, en esta fase se producen los mecanismos de regulación del aprendizaje, en la tercera fase el alumno consigue la realización de la habilidad salvando los problemas segmentarios y de coordinación que se dieran en la anterior, finalmente es labor del educador que el alumno sepa aplicar la habilidad en cualquier situación. (Díaz, 1999, p 80)

Aunque la visión de la motricidad escolar reducida solo al ámbito motor es una visión errónea ya que se reduce al concepto de cuerpo- maquina. En el ámbito escolar nos interesa una visión pedagógica y educativa de la motricidad, es decir, un tratamiento pedagógico del cuerpo (Vaca, 1996).

Contreras (1998). Dice que la motricidad del individuo evoluciona pasando de lo más simple al más organizado, de tal forma que partiendo de un movimiento elemental se alcanzara una serie de movimientos más complejos y más específicos.

Así mismo nos indica que es de total importancia referirse a los elementos habituales que aparecen en muchas habilidades que por lo general tiene mayor acogida en la educación primaria( 6 a 12 años) debido a que este periodo nos permite acelerar y perfeccionar las habilidades con el aprendizaje.

### **3.2.5 Psicomotricidad**

La psicomotricidad puede verse como una pieza fundamental para orientar al profesor, ya que se define como una relación existente entre el razonamiento y el movimiento y viceversa. Se trata de una disciplina que ejerce una influencia sobre la inteligencia, la afectividad y el rendimiento escolar del niño. A través de ella, el niño puede adquirir el conocimiento de su propio cuerpo, el control de la respiración, el dominio de la relajación, el control del equilibrio, la eficacia en las coordinaciones, la organización del espacio. (Jiménez, Alonso, J., & Jiménez, I., 2004) .

Palau (2005) afirma que “El desarrollo físico y psicomotor viene a ser como un nudo que uno a un componente practico y de proyección externa (la acción) con otro interno o simbólico (la representación del cuerpo y sus posibilidades de acción) y cuyo objetivo es que el niño consiga el control del propio cuerpo y obtenga el máximo de sus posibilidades de acción y expresión”.

(p13)

Seguidamente, la psicomotricidad es llamada la ciencia que pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, no solo considerando al individuo en su totalidad, sino también

valiéndose de la experimentación y la ejercitación consiente del propio cuerpo. Con esto los niños consiguen un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desenvuelven. (Pérez, 2005) Además, la psicomotricidad es hoy concebida como la combinación superior de la motricidad, producto de una relación inteligente entre el niño y el medio, e instrumento privilegiado a través del cual el saber se forma y se materializa, ya que el movimiento es relacionado como parte integral del conocimiento. (Fonseca, 1998)

Cuando hablamos de psicomotricidad hacemos referencia al campo de conocimiento que pretende estudiar los elementos que intervienen en cualquier vivencia de movimientos, desde los procesos perceptivo-motores hasta la representación simbólica, pasando por la organización corporal y la integración sucesiva de las coordenadas espacio-temporales de la actividad (Brucher, 1976).

Según (Pérez, 1987) “el dominio psicomotor hace referencia a la motricidad humana, tanto global como fina, a como se controla los movimientos y a las posibilidades de utilización de esas capacidades motrices en cualquier tipo de situaciones”

En este sentido, entendemos por maduración psicomotriz el proceso que implica el cuerpo y la mente que conduce al ser humano a actuar de manera determinada. Por medio del dominio del cuerpo (motricidad) y la capacidad de estructurar el espacio durante un tiempo determinado (ritmo) (Comellas y Perpinyá, 2005, p 9).

En particular, la psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos. Ella busca el desarrollo global del individuo tomando como punto de partida el cuerpo y el movimiento. El objetivo es la maduración de las funciones neurológicas y la adquisición de procesos cognitivos,

centrando la atención en los contenidos emocionales, en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro. (Díaz, 2001)

Comellas y Perpinyá, 2005 comenta que hay que evitar en el entorno escolar las rigideces didácticas y los compartimientos entre los diferentes conocimientos, para que los niños generen actitudes abiertas hacia diferentes informaciones, descubran la funcionalidad de muchos aprendizajes. En este sentido la psicomotriz ofrece un enfoque privilegiado de armonía entre el cuerpo y la mente que es imprescindible en la educación infantil.

Comellas y Perpinyá, 2005 nos menciona los componentes de la psicomotricidad que son necesarios para realizar el correcto seguimiento en los estudiantes. Estos se dividen en cinco:

1. Elementos neuromotores de base: En donde encontramos la tonicidad que es donde se manifiesta el grado de tensión muscular para realizar cualquier movimiento, adaptándose a nuevas situaciones. En este componente también encontramos el autocontrol que se refiere a la capacidad que se tiene para realizar un movimiento, es necesario tener un buen dominio del tono muscular, para que de esta manera tener un control del cuerpo en el movimiento.

2. Motricidad gruesa: El cuerpo requiere un dominio y una flexibilidad para realizar los movimientos necesarios para una tarea determinada, por lo tanto es mediante el cuerpo que se establece una comunicación con el medio. La adquisición de este dominio motor también favorecerá la sociabilidad, ya que a través del juego y las actividades grupales, en muchos momentos el niño va a actuar de manera más segura. La adquisición del dominio de la motricidad gruesa se logra mediante el dominio parcial específico de diferentes procesos como el dominio corporal dinámico y el dominio corporal elástico.

3. Motricidad fina: Comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación. Por lo tanto son movimientos de poca amplitud, realizados por una o varias partes del cuerpo.

4. Esquema corporal: Es otro de los procesos del periodo educativo en los que la educación psicomotriz cumple un importante papel. En la construcción de la autoimagen base del auto concepto y el auto estima, elementos de gran importancia para la construcción de la personalidad del niño. Este término se plantea como la posibilidad de comprender nuestro cuerpo entre una imagen propia.

5. Espacio-tiempo: Estos conceptos son estrechamente relacionados, ya que el cuerpo se mueve con un espacio durante un tiempo determinado y el ritmo permite ordenar los movimientos en el tiempo y en el espacio. Así como cuando usamos en la psicomotricidad en movimiento determinado, este movimiento está formando un conjunto de gestos. Realizando un análisis entre el espacio y el tiempo que fue necesario para hacer el movimiento.

La psicomotricidad se apoya en la noción de desarrollo psicológico del niño, por la cual, la causa misma habría que buscarla en la interacción activa entre el niño y su medio ambiente, es decir desde la percepción y control de su cuerpo hasta el conocimiento consciente sobre el mundo externo. (Contreras, 1998 p. 165)

### **3.2.6 Valores**

Es necesario promover valores como el respeto y la cooperación en esta investigación, para que por medio de la clase de educación física, no solo aprendan a emplear movimientos y hacer un desarrollo psicomotriz sino que también se formen seres humanos íntegros, capaces de tolerar un ambiente en posición de competencia.

Casals & Defis (1999) “Los valores van íntimamente relacionados con la persona. Somos las personas las que valoramos y las que damos sentido a los valores. A lo largo de toda nuestra vida, los valores nos acompañan, crecen con nosotros, quizás cambian y se modifican” (p 20).

Por su relevancia en el mundo de la educación, se va a poner incidencia en la clasificación que realiza Castillo (2000) en su obra Valores del cuerpo educando: Antropología

Del cuerpo y la educación, en la que consideran la existencia de una serie de valores de la persona como sujeto de la educación, las cuales agrupa bajo los siguientes epígrafes: corporales, intelectuales, afectivos, estéticos, individuales, morales, sociales, ecológicos.

Es necesario retomar el concepto de valores sociales teniendo en cuenta que son aquellos que afectan directamente a las relaciones personales e institucionales, tanto en su contenido, como en el procedimiento o finalidad, tales como la familia, la fiesta, las relaciones humanas, la política, la amistad, etc. generalmente, aunque no necesariamente mantienen una estrecha vinculación con los valores afectivos.

Las rutinas de las actividades de grupo de las prácticas cotidianas del maestro se dirigen a todo el grupo, ello hace que el niño tenga que aprender a compartir a respetar a comprender a los demás a las ves que procura encontrar un sitio en ese grupo. (Palau 2005)

Los valores marcan nuestras actitudes y conductas además de marcar nuestra interacción con los otros, es decir, los valores influyen en nuestro comportamiento. También son los que nos permite ser personas, ya que los valores son entendidos como positivos y ayudan a optimizarnos. (Casals & Defis, 1999, p 17)

### **3.2.7 Respeto**

El diccionario de la Real Academia de la lengua Española (2001) conceptualiza el término respeto como: Sentimiento que lleva a reconocer los derechos, la dignidad, decoro de una persona o de una cosa y a abstenerse de ofenderlos.

El respeto es la base de toda convivencia en sociedad. Las leyes, los reglamentos y las normas establecen las reglas básicas de lo que debemos respetar, para convivir, para compartir. Es optar por la integridad que exige una capacidad de asumir nuestros propios errores en vez de justificarlos y saber reaccionar ante ellos. Collado (2005)

Según Sennett (2013), el respeto es la base fundamental dentro de una comunidad enfocada en lo social. A nivel educativo este valor brinda igualdad, independientemente de los talentos físicos o intelectuales que llevan a las personas a creerse más que los demás. El respeto crea una integración de personalidades con las que se establecen vínculos de inclusión entre ellas, pese a sus desigualdades de talentos. Esto permite el desarrollo como excelentes seres humanos.

Especialmente la investigación de Matthews (2001) acerca del respeto lo muestra como un factor descriptivo de cómo deben ser las relaciones interpersonales dentro de un campo social, cultural, institucional o personal. Las personas con una imagen sana de sí mismas exigen respeto de los demás. Ellas mismas se dan buen trato, y con ello le indican al resto de la gente cómo debe tratarseles.

Del mismo modo Mill (1997) nos dice que el respeto encamina la libertad. Esta nos parece importante para la investigación, porque en un ambiente educativo cada acción se debe realizar con respeto. Esta es la base fundamental para un buen desempeño dentro del aula de clase, ya



que debe de haber libertad y espontaneidad frente a las costumbres de cada individuo, para exista una integración de tradiciones y se respeten las formas de pensar.

Para aplicar de manera correcta este término en nuestra investigación es necesario, recurrir al concepto de Respeto a uno mismo a los demás y aplicándolo de esta manera en la educación física.

#### El auto-respeto

Si queremos brindar respeto debemos empezar por aplicarlo en uno mismo, debe basarse en el reconocimiento del propio ser como un ente único. Tener claro Quién soy, Al momento de tener la comprensión del propio ser se expresa e interpreta el verdadero respeto a uno mismo.

El auto-respeto involucra tener amor hacia uno mismo, orientado hacia la valoración y al compromiso consigo mismo. También es necesario tener la disposición para pensar, planear, nuestros propios sentimientos y emociones y la capacidad para corregir y reconocer nuestros propios errores y de esta manera autocriticar lo que es inadecuado. El desafío consiste en desarrollar el valor del respeto en el propio ser y darle una expresión practica día a día que en situaciones se verá afectado por diferentes obstáculos y es allí donde se evidenciara la solidez del respeto, y para esto es necesario tener la suficiente confianza en uno mismo y de esta manera tratar las circunstancias con seguridad.

#### Respeto a los demás

En necesario tener en cuenta el respeto hacia los demás para realizar esta propuesta pedagógica, teniendo en cuenta que es primordial para vivir en sociedad; hablar de respeto a los demás es establecer hasta donde llegan mis posibilidades de hacer o no hacer y también tener en cuenta donde comienzan las posibilidades de los demás.

Por lo tanto pretender ganar respeto sin tener el valor propio se convierte en la manera más sencilla para perderlo. Conocer el valor propio y honrar a los demás es la manera más auténtica para ganar respeto.

Sin embargo, el respeto no es tan solo hacia las normas o a la actuación de las personas; el respeto también es una forma de reconocimiento, aprecio y valoración a las acciones de los demás.

El concepto de pluralidad, es el, de las diferencias de ideas y posturas respecto a un tema, o de la vida misma. La pluralidad enriquece en la medida en la que hay más elementos para formar una cultura. (Collado, 2005, p.380)

#### Respeto en la clase de educación física

La clase de educación física permite a los alumnos desenvolverse en la sociedad actual y desarrollar las habilidades necesarias y de esta manera construir y autoconstruir.

En la educación física se pretende que los alumnos sean capaces de participar en actividades de grupo como recurso para fomentar la colaboración, solidaridad y respetar a los demás y de esta manera mantener una actitud de respeto en el grupo, frente a sus compañeros de clase y el docente.

Desarrollar actitudes de compañerismo y no violencia dentro y fuera de la actividad deportiva y de esta manera adquirir hábitos de tolerancia ante cualquier opinión y aceptar las normas propuestas en la clase.

(Collado, 2005, p 381) nos dice que la preservación de estos valores hace necesario que el deporte recupere algunos de sus elementos tradicionales y que, el deporte recupere algunos de

los elementos tradicionales y que, por tanto, el respeto a las reglas del juego, la lealtad, la ética y la deportividad sean elementos vertebración de los participantes en el mismo.

### **3.2.8 Cooperación**

Según Jonson y Jonson (1999), el factor clave dentro de un aula de clase es la cooperación. Para fomentar se deben implementar tres preguntas específicas, logrando así la armonía en el ámbito educativo: se trata de saber cuándo competir, cuándo trabajar solos y cuándo cooperativamente. De esta manera se orientarán las actividades hacia la formación de este valor dentro del aula de clase. El objetivo general es concientizar a los niños para que sean personas cooperativas dentro de un ambiente social y personal. Este valor puede cultivarse mediante actividades que permitan el trabajo en grupo, es decir, que se conviertan en actividades de suma importancia para los alumnos. Se trata de invitarlos a realizar trabajos en donde son importantes el valor de la ayuda mutua, la colaboración, la confianza y la gratitud.

Hernando (1997) da a conocer el concepto de cooperación supone sujetos múltiples que colaboran entre sí para lograr fines comunes. El trabajo cooperativo no compite, sino que suma fuerzas hacia el objetivo. Puede suceder que un grupo cooperativo compita con otro, pero dentro del grupo, nadie quiere ganar a su compañero sino juntos, al otro equipo.

En el trabajo cooperativo se requiere desarrollar en los participantes las habilidades para actuar en equipo, por ello es necesario “cultivar en los alumnos competencias sociales de trabajo colectivo, como la comunicación eficiente, la intervención deliberada para influir en el aprendizaje de los compañeros, saber exponer sus puntos de vista, y adoptar una actitud positiva para solucionar los conflictos” (Casals & Defis, 1999, p 74).

En necesario enlazar este concepto de cooperación con el juego. Casals & Defis, 1999

También nos habla de los juegos cooperativos, dice que son “aquellos juegos en los que para conseguir un resultado se requiere que todo el grupo asuma los mismos objetivos y reglas, que todos participen y que la cooperación se realice en forma coordinada, con el fin de emplear al máximo las energías”

La aplicación de los juegos cooperativos genera aportes positivos al desarrollo individual y a las relaciones socio-afectivo y de cooperación entre grupo en el contexto del aula, lo que evidencia el carácter pedagógico centrado en fomentar las conductas pro-sociales. Los juegos cooperativos no son juegos diferentes a otros, sólo que su esencia radica en relegar a un segundo lugar el sentido competitivo (el ser ganador o perdedor), lo que induce a los niños a competir de una forma sana.

### **3.2.8 Juego**

El concepto de juego es esencial para llevar a cabo esta investigación, debido a que en la etapa de desarrollo en la que se encuentra la población a tratar, este término es bastante interesante y permite incentivar a los niños de una manera más dinámica. Adhiriéndolo de esta manera como una herramienta para orientar al educador en la realización de sus clases; generando comportamientos adecuados para una formación tanto física, como en la adquisición de valores.

Esencialmente Huizinga nos dice que el juego es “es una acción libre que se desarrolla en entornos temporales y espaciales, con reglas obligatorias libremente aceptadas, acompañada de un sentimiento de tensión, alegría y la conciencia de ser de otro modo en que en la vida corriente”. Esto quiere decir que es una acción libre que se desarrolla en un entorno

espaciotemporal con reglas a seguir, pero con la libertad de ser o no ser aceptadas, en donde la persona genera sentimientos y la conciencia de ser otro en una vida corriente.

La realidad del juego se explica desde diversas ciencias y disciplinas; ya que la realidad lúdica es multidisciplinar. El juego desde un punto de vista educativo se puede direccionar desde la psicología, la sociología, la antropología y la pedagogía;

(Navarro, 2002) nos muestra que desde un punto de vista psicológico se dice que el juego se vislumbra como un modelo capaz de mejorar la dinámica de grupos. La cual se basa en ambientes lúdicos, en las que los jugadores participan y viven experiencias nuevas y gratificantes, ofreciendo de esta manera diferentes posibilidades por medio de dinámicas de grupo.

Otra de las fuentes asociadas al juego es el concepto que le otorga la sociología, la cual se enfoca en dos cosas la primera nos habla del fenómeno de la institucionalización del juego, asumiendo el juego como un deporte, que se regula por medio de normas y organiza a su vez las conductas del juego y la segunda se refiere a los hábitos recreativos de la población la cual se basa en compartir y pasar tiempo con los demás. (Navarro, 2002)

El concepto antropológico nos permite analizar el juego como un rasgo de la cultura como lo son los ritos, los símbolos, los valores, mitos; con los que se relaciona a una sociedad en específico. (Navarro, 2002)

Para esta investigación es de mayor relevancia el concepto que le da la pedagogía al juego, debido a que es un espacio educativo “La pedagogía es una disciplina que nos permite un gran conocimiento del juego y su aplicación, dado que se trata de una ciencia praxica dirigida al acto educativo, a la enseñanza. Como es sabio, la pedagogía se nutre de otras ciencias fácticas y trata

de mejorar a los individuos y de racionalizar sus aprendizajes” (Navarro, 2002, p.45). El juego promueve el aprendizaje porque concita experiencias, tanteos, resultados, los somete a repetición.

La teoría de aprendizaje la expresa (Bruner 1989) describe distintas funciones para el juego. En primer lugar el juego es una actividad que sirve de excelente medio para explorar. En segundo lugar la actividad lúdica le permite al niño inventar. En tercer lugar el juego transforma el mundo exterior de acuerdo a nuestros deseos, por último el autor reconoce que el juego proporciona placer, y lo relaciona con la superación de obstáculos.

(Bruner 1989) también se preocupa por las consecuencias educativas del juego y de cómo este instruye los valores de nuestra cultura, reconociendo que el juego es un agente de socialización y un medio para mejorar la inteligencia.

“El ser humano juega y cuando lo hace se distingue del animal en sus formas y tipos lúdicos; las potencialidades humanas, como el pensamiento y la organización, son los responsables de la diferenciación del juego en nuestra especie” (Navarro, 2002, p.45)

Teniendo en cuenta uno de los objetivos de esta investigación fue necesario encontrar una relación entre los valores y el juego, Navarro, 2002 nos dice:

Los valores sociales que se promueven en los juegos, tienen la vocación de servir como mecanismo de regulación de las relaciones humanas. Las interacciones que encontramos en los juegos ocupan toda la gama posible: grupo, individuo-grupo, individuo-individuo, pequeños y grandes grupos. Asociando a este los valores a trabajar que son el respeto y la cooperación.

El juego viaja paralelo a las grandes etapas del desarrollo (Piaget, 1932) se refiere a la evolución del juego como arreglo al desarrollo de las estructuras de conocimiento y los tipos de juego que se manifiestan distinguiéndolo en tres etapas para el progreso del juego infantil: juego sensoriomotoro, simbólico y de reglas.

Como idea general del juego en cada uno de sus grupos de edades se puede decir que cualquier cosa vale o es razón para el juego. Todo es susceptible de ser jugado, bastara una excusa, en esto consiste el espíritu lúdico. (Navarro, 2002).

(Piaget, 1986) describió muy claramente una etapa del juego simbólico de niños de 4-6 años que denomino simbolismo colectivo, para indicar aquel juego en el que hay diferenciación y adecuación de papeles. Luego de varios análisis se dijo que el juego simbólico implica a otros compañeros del juego, sustentados en el símbolo pero que necesita algún grado de regla, debido a que ninguna actividad humana colectiva puede desarrollarse sin convenio

En el mundo del juego, juegos cooperativos es un concepto que se debe al canadiense (Orlick 1989), con el significado de juegos sin perdedores, que se juega con otros. Los juegos cooperativos encierran una ideología cuyo pensamiento es el cambio de formas lúdicas, con la intención de reeducar la sociedad. Pero eso no los hace diferentes a los demás juegos solamente nos ha enseñado que los juegos de enfrentamiento en donde el ganador es necesario, no es el único modelo, como a veces, podría parecer. (Orlick, 1986) critica la rigidez, organización y complejidad de los juegos convencionales y aboga por liberar a los niños en un único objetivo del disfrute y la descarga de presión. Atribuyéndole componentes como la cooperación, aceptación, participación y diversión.

(Navarro 2002) El juego motor tiene la misión principal de dar a conocer el propio cuerpo y el medio en el que se desenvuelven; ello significa movimiento constante así como organización de medios para hacer lo posible, ya que es la manera de acercarse al mundo.

El juego es muy importante para el desarrollo social, básicamente por cuatro razones que nos da a conocer Palau (2005) la primera es que a través de las actividades lúdicas el niño encuentra una integración al grupo, la segunda nos muestra que es por medio del juego que el niño desarrolla buena parte de sus sociabilidad, la tercera dice que a través de las actividades lúdicas el niño aplicara su conocimiento del mundo y por ultimo nos hace énfasis en que por medio del juego el niño tendrá múltiples ocasiones de poner a prueba su imaginación.

### **3.3 Marco legal**

En la realización de esta tesis se tuvo como base diferentes leyes educativas que tienen que ver con la educación física en grados de primaria en este caso primero de primaria.

En primer lugar, la Secretaría de Educación no nombra docentes de educación física para preescolar, siendo las mismas docentes directoras de grupo quienes dictan la asignatura. Pero para básica primaria, la SED (Secretaría de Educación del Distrito) sí nombra docentes de grado a primero a grado quinto, es decir, los cinco primeros grados de educación básica. Estos se denominan ciclo uno.

En segundo lugar, la ley 115 de 1994, en su artículo 20, afirma que los niños deben tener una formación ética en valores para el desarrollo humano. El artículo 21 propugna el conocimiento del cuerpo humano por medio de la educación física, el desarrollo de deportes adaptados según la



edad para el fortalecimiento físico. Además, el artículo 23 establece la educación física como asignatura obligatoria dentro del currículo institucional (Ley 115, 1994)

En este caso, el colegio es privado y cuenta con la clase de educación física según lo estipulado por las leyes institucionales. No obstante, los lineamientos educativos dicen que los colegios de este tipo tienen la decisión de tener o no un maestro específico para la asignatura.

Es importante hablar sobre las leyes que están estipuladas referente a la educación física como asignatura, puesto que es una materia la cual está dentro del currículo institucional y debe cumplir con ciertas competencias, en todos los grados de primaria pero específicamente se hablara sobre el grado primero de primaria.

En primer lugar encontramos la ley 115 de 1994, en el artículo 5 sección 12 menciona la educación física como medio de promoción de la buena salud y la higiene, en la misma ley en el artículo 14 lineamiento b, la práctica de la educación física la recreación y el deporte, el artículo 21 establece que los 5 primeros grados de primaria entre ellos grado de primaria que es el que nos interesa en este momento tiene que cumplir con el siguiente lineamiento: el cual dicta que por medio de la educación física tiene haber un reconocimiento del propio cuerpo y la ejercitación mediante la recreación y el deporte adecuados a su edad o etapa de crecimiento en la que se encuentre el estudiante, y para finalizar en el la ley general de educación respecto a lo que tiene que ver con educación física encontramos el artículo 23 que establece la educación física como asignatura obligatoria.

Lo anterior menciona lo estipulado por la ley general de educación respecto a la asignatura, ahora veremos que nos dice sobre los profesores de esta área en los grados de ciclo uno, encontramos que la SED ( secretaria de educación del distrito) no nombra docentes de educación

física para preescolar, pero para básica primaria de grado primero a quinto de primaria si los nombra, pero en colegios privados como lo es en este caso el colegio toma la decisión de tener un profesor especializado en la materia o si lo es la directora del grupo, que es lo que sucede en la institución Santa Helena de Baviera.

La institución donde se desarrolla el trabajo de tesis cuenta con lo estipulado por la ley, por lo tanto la guía metodológica sería muy pertinente para la institución, debido a que aborda temas mencionados anteriormente y este proyecto está elaborado por futuros licenciados en la materia.

#### **4. Diseño Metodológico**

El diseño metodológico es la descripción de cómo se va a realizar la propuesta de esta investigación y de esta manera poder cumplir con los objetivos propuestos.

La investigación se realiza con el fin de establecer actividades metodológicas adecuadas para la clase de educación física para niños de 6 a 7 años por medio de la didáctica y el juego para un espacio reducido. Esto se logra por medio de un conocimiento teórico-práctico que busca orientar a la docente de educación física de los niños que están iniciando su etapa escolar del Colegio Santa Helena de Baviera y de esta manera tener un correcto desarrollo en sus habilidades motrices, psicomotrices y fomentar valores como el respeto y la cooperación.

Para el correcto desarrollo de esta investigación, es necesario evidenciar el proceso que se va a realizar, por medio del planteamiento de un tipo, enfoque, un método y las fases de la investigación, la población con la cual se desarrolló el estudio, y el cómo se recolectaron los datos.

##### **4.1 Tipo de investigación**

La propuesta metodológica de clases de educación física para el aula en el Colegio Santa Helena de Baviera se trabajó bajo el tipo de investigación cualitativa. “La característica de este [tipo de investigación] es la recolección de datos no estandarizado, trata de sucesos que se interpretan con el fin de revelar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Sampieri, Fernandes, E., & Baptista, L., 2006, pág. 6). También (Vasilachis 2006) da a conocer que la investigación cualitativa “es un proceso interpretativo, que examina un problema humano o social. Quien investiga construye una imagen compleja y holística, analiza palabras, presenta detalladas perspectivas de los informantes y conduce el estudio en una situación natural” p 29.

En esta investigación se da a conocer el perfil de la problemática, por medio de una observación que consiste en ocho sesiones diferentes donde se lleva a cabo la clase de educación física, para luego generar perspectivas teóricas. Asimismo fue necesario realizar diarios de campo para poder evidenciar cómo se realizan las clases de educación física en sus contextos espaciales.

Stake (1998) dice que el tipo de investigación cualitativa surge de la búsqueda científica de la causa y efecto, expresadas en última instancia en una teoría basada en hechos. Para establecer generalizaciones que sean aplicables a diversas situaciones. Por esta razón fue necesario analizar la población a tratar, por medio de las diferentes actitudes que tomaban al momento de realizar la clase en el lugar habitual y cuando no contaban con él.

#### **4.2 Enfoque de la investigación**

El enfoque de la investigación es hermenéutico, se emplea en esta investigación, por medio de una contextualización y comprensión del problema, analizando las posibles reacciones que genera la clase de educación física, contestando de esta manera a varios interrogantes con los que empieza esta investigación.

Gadamer ,(1984) afirma que el investigador hermeneuta activa su experiencia previa, su mundo, su objetividad, su propio horizonte conceptual para poder orientarse hacia el objeto de su indagación, para poder hablar con sentido de la problemática, de esta manera se busca por medio de la interpretación que realice el investigador y un conocimiento teórico previo a la investigación.

Así mismo Gadamer, (1984) nos dice que la hermenéutica no interpreta cosas ni datos, ni objetos aislados. Para nuestra investigación la hermenéutica es la comprensión de las

experiencias humanas para así orientarse hacia el objeto de indagación, para poder hablar con sentido y convertirse en interlocutor de la problemática cuyo sentido busca mostrar mediante una especie de fusión de elementos.

Ochoa & Tobón (2001) dice que con este método se logra una buena comprensión, teniendo una congruencia de cada detalle del acontecimiento que estamos formulando. También da a conocer que el enfoque hermenéutico se da como una situación que permite comprender objetivamente y asumir desde el inicio; preguntas, posibilidades abiertas de sentido que podían confirmarse o rechazarse, sin separarlas de su contexto.

### **4.3 Método de investigación**

Siendo coherentes con el enfoque que se le está dando a la indagación, el método que se va a emplear en esta investigación es de carácter interpretativo ya que interpreta el fondo social y cultural para una valoración de argumentos que sean razonables para alcanzar un punto de vista y obtener coherencia de la problemática del contexto trabajado para identificar y justificar y generar soluciones para que esta no se repita. Ochoa & Tobón (2001).

Ruiz (2012) Nos dice que “método interpretativo es un intento de combinar un análisis intenso de detalles finos de la conducta y su significado como en la interpretación social de cada día, con análisis del contexto social más amplio, dentro del cual ocurre la interacción personal” p 21.

### **4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La técnica que se emplea para la investigación es el estudio de caso, el cual se define como: una investigación que mediante los procesos cualitativo se analiza profundamente una unidad integral para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar teoría” (Hernández, Sampieri & Mendoza, 2008). Por su parte, Blatter (2008) conceptúa al estudio de caso como una aproximación investigativa en la cual una o unas cuantas instancias de un fenómeno son estudiadas en profundidad.

Es necesario tener en cuenta que dentro de esta técnica que se va a emplear hay diferentes categorizaciones de estudio de caso, para ello Yin (2009) toma en cuenta dos factores importantes el número de casos y clase de unidad de análisis. Por esta razón fue necesario realizar un énfasis en el estudio de caso único donde nos dice que “el caso debe ser crítico y revelador; generado para confirmar, retar o extender una teoría o hipótesis. Asimismo, pueden documentar una situación o evento único donde es evaluado de manera compleja y profunda” p 10.

Los instrumentos que hemos utilizado en la elaboración del proyecto son:

- a) Observar la problemática que tiene el colegio con los espacios para la clase de educación física por medio de diarios de campo.
- b) Fotografías para evidenciar las visitas realizadas.
- c) Contextualización del Colegio Santa Helena de Baviera.
- d) Evaluación de habilidades motrices básicas.

**Figura 1. Diario de campo.**

Diario de campo	Colegio Santa Helena de Baviera
Fecha:	
Descripción: Enseñanza, Contenidos, Didáctica y Evaluación.	

#### 4.5 Fases de la investigación.

Integrando los elementos que nos da a conocer Hernández Sampieri y Mendoza (2008), Price (2008a) y Yin (2009), el estudio de caso está conformado por las siguientes fases:

- Planteamiento del problema, este se describe en la página nueve de la presente investigación en la cual se realiza una descripción de la problemática para luego con esos datos plantear el problema y realizar su justificación.
- Propositiones o hipótesis, en este paso se realizan interpretaciones que generan los contextos espaciales del colegio Santa Helena de Baviera, para identificar la problemática y de esta manera proponer posibles soluciones.
- Unidad de análisis, en este caso se evidencio por medio de una evaluación de las habilidades motrices básicas de cada uno de los estudiantes, observando allí la principal causa de nuestra problemática.
- Contexto del caso, se muestra en la página tres donde se realiza una descripción del lugar donde se realiza este proyecto de manera macro mostrando algo de la historia de la cultura en la cual se a contextualizado el lugar donde está ubicada la localidad en la

que se encuentra situado la zona correspondiente a la investigación, así como también una mirada más micro del contexto del colegio donde se da la investigación.

- Fuentes de información e instrumentos de recolección de los datos, es la observación plasmada por medio de diarios de campo que interpretan el desarrollo de las clases de educación física en sus
- Proceso de categorización, la complejidad de este proceso en el trabajo de investigación se evidencia principalmente por la rigurosidad que se debía tener al momento de adaptar actividades completamente diferentes a las habituales en la clase de educación física de los niños de primero.
- Lógica que vincula los datos con preguntas y proposiciones, Análisis de toda la información, criterios para interpretar los datos y efectuar inferencias, en este proceso se muestra cuatro categorías de análisis (enseñanza, contenidos, didáctica y evaluación) con las cuales se va realizar un estudio el cual va arrojar una información la cual va ser analizada manualmente
- Reporte del caso (resultados). prospectiva o devolución creativa se realizan 16 propuestas metodológicas que van a servir de guía a la profesora de educación física cuando tenga que realizar la clase en un espacio reducido (aula) y a si no interrumpir el desarrollo psicomotriz de los niños.

#### **4.6 Población y muestra**

La población está conformada por once (11) niños y catorce (14) niñas de grado primero de primaria del colegio Santa Helena de Baviera y la profesora de educación física de los grados de primaria de dicha institución. La observación se realizó durante un mes, específicamente ocho



(8) días, es decir dos días por semana. La observación se realizó con un solo grupo y un solo profesor.

**Tabla 2.**

Individuos		Intensidad horaria		Total horas por mes
Masculino	11	Horas por día	Horas por semana	
Femenino	14	1	2	8
Total	25			

#### Muestra.

Se escogió la población de primero de primaria, aquí encontramos que son individuos que oscilan entre los seis (6) y siete (7) años de edad, como lo mencionamos anteriormente en el marco teórico los niños son individuos que están empezando acudir a sus primeros centros escolares en los cuales socializan más, también es necesario destacar que están en una etapa de desarrollo, la cual les permite captar más rápido cualquier tipo de información ya sea a nivel cognitivo o a nivel motriz, Oña (Latorre & López, J., 2009) por tal motivo se pretende que en la propuesta pedagógica que se realizó, exista una intervención de valores como el respeto y la cooperación ya que en estas edades perciben y aprenden con facilidad lo que se les muestra para que tengan una sana convivencia a futuro.



## 5. Resultados

Para Santos (2006) La escuela es la que tiene como misión fundamental contribuir a la mejora de la sociedad a través de la formación de ciudadanos críticos, responsables y humanos. Este concepto se va aplicar en la escuela básica primaria Santa Helena de Baviera como espacio de aprendizaje en la clase de educación física, que permite que a los estudiantes llevar a cabo actividades que contribuyan al correcto desarrollo de habilidades motrices básicas, del niño pasando de lo más simple a lo más complejo, partiendo de un movimiento elemental y también la psicomotricidad donde se encuentra enmarcada en el correcto desarrollo del control del movimiento del niño , interactuando con el medio, teniendo en cuenta que es pieza fundamental que orienta a al profesor, ya que se define como una relación existente entre el razonamiento y el movimiento, la aplicación de dichos concepto se aplicaron por medio del juego, como recurso metodológico, donde se perfeccionan diferentes destrezas y habilidades básicas y al mismo tiempo se ponen en funcionamiento distintas estrategias.

También fue necesario comprender un concepto social, donde se realiza una formación humana para la sociedad, sustentada en la aplicación de valores sociales como lo son el respeto y la cooperación, con el fin de realizar actividades que contribuyan tanto a su desarrollo motriz y social.

Fue necesario adaptar el termino de didáctica como la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objetivo específico la técnica de la enseñanza, esto es, la forma de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje. Mattos (2001). De este término surgen diferentes categorías de análisis que tuvimos en cuenta para poder emplear la propuesta pedagógica, las cuales son: la enseñanza como proceso cooperativo, donde el

investigador prevé cuidadosamente la organización del ambiente para el aprendizaje durante la sesión de clase, interviene en el enlace entre teoría y práctica, promueve en el grupo una conciencia de trabajo cooperativo, y está atento a la dinámica que manifieste el grupo; también se aplicaron conceptos de la enseñanza visto desde la educación física, para llevar a cabo una correcta realización de la misma, cuyo objetivo principal es que cada alumno conozca su propio cuerpo, hacer actividades corporales y deportiva, ayudando adquirir conocimientos, destrezas y hábitos para mejorar las condiciones de vida, el disfrute con lo personal y con los demás.

Mazón, Sánchez, Santamarta & Uriel (2001).

También se emplea los contenidos a trabajar en el grado primero se basan en el fortalecimiento del desarrollo motor ligados a diferentes mecanismos que conforman los elementos de la motricidad humana, dichos contenidos son esenciales para su desarrollo, como lo son los desplazamientos, saltos, lanzamientos y recepciones, giros, trepar y golpes. Enlazándolo de tal manera que cumpla con los objetivos propuestos, implementando también actividades donde interviene la psicomotricidad teniendo en cuenta que Bolívar & Camacho (2002) nos habla sobre los contenidos de la educación física para la escuela primaria, hacen referencia las conductas psicomotoras agrupadas con fines didácticos en tres diferentes campos que son: el esquema corporal, conductas motrices de base y conductas temporo espaciales. Como estrategia para tener excelentes resultados.

Así mismo se empleó un método de evaluación a los estudiantes de primero como proceso permanente a través del cual se recolecto información confiable para valorar el estado de los diferentes aspectos y componentes curriculares con miras a fortalecer los elementos positivos y

---

analizar el cambio de comportamiento que tenían al llevar a cabo la clase de educación física con otro tipo de metodología a la habitual.

### 5.1 Técnica de análisis de resultados

La técnica que se utilizó para el análisis de resultados, fue por medio de una observación de tipo manual, donde por medio de 2 sesiones se evaluaron las habilidades motrices básicas del niño (desplazamiento, salto, lanzamiento, atrapar y participación y conducta). En las cuales se tuvieron en cuenta 3 rubricas que corresponden a diferentes criterio de evaluación, a continuación se da a conocer los resultados que se obtuvieron, para realizar un correcto análisis de la problemática.

**Tabla 3**

<b>Circuito</b>	<b>Objetivo</b>
Desplazamiento	Recorre una distancia de 28 metros sin detenerse a máxima velocidad
Salto	Saltar 10 conos (obstáculos) a pies juntos
Lanzamiento	Lanzar el balón hacia arriba con ambas manos en una distancia de tres metros.
Atrapar	Atrapar un balón con ambas manos luego de ser lanzado a una distancia de tres metros.

<b>Patrones</b>	<b>3 puntos</b>	<b>2 puntos</b>	<b>1 punto</b>
Desplazamiento (correr)	Recorre 28 metros sin detenerse	Recorre 28 metros, pero descansa	No logra terminar el recorrido
Salto (pies juntos)	Salta los conos a pie juntos de forma coordinada	Salta a pies juntos, pero aterriza con un pie y luego con el otro	No logra saltar los conos a pies juntos de manera coordinada
Lanzamiento	Realiza lanzamientos hacia arriba sin dificultad y con la distancia solicitada	Realizar lanzamientos hacia arriba con la distancia solicitada pero con dificultad	No logra lanzar el balón hacia arriba con la distancia solicitada.
Atrapar	Atrapar el balón con ambas manos con bastante seguridad	Atrapar el balón con ambas manos, pero demuestra dificultad	No logra atrapar el balón y este se le cae continuamente.
Participación y conducta	Participa activamente en clases, acata órdenes y escucha atentamente	Participa en las actividades, pero cuesta que siga instrucciones.	No participa en las actividades y hay que estar constantemente llamando la atención

**Tabla 4**

	<b>Desplazamiento</b>	<b>Salto</b>	<b>Lanzamiento</b>	<b>Atrapar</b>	<b>Participación</b>
Alumno 1	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Alumno 2	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

---

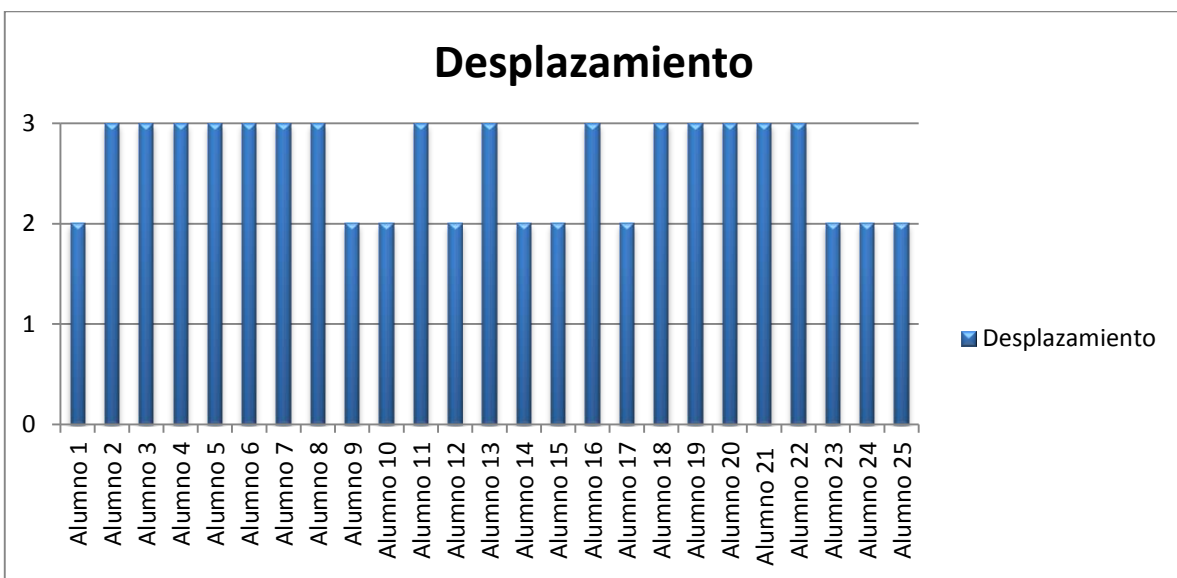
Alumno 3	3	1	2	1	2
Alumno 4	3	1	1	2	2
Alumno 5	3	3	2	3	3
Alumno 6	3	1	2	2	3
Alumno 7	3	1	2	2	2
Alumno 8	3	2	3	2	3
Alumno 9	2	3	3	1	3
Alumno 10	2	3	1	1	2
Alumno 11	3	2	2	2	1
Alumno 12	2	2	1	1	1
Alumno 13	3	2	1	1	1
Alumno 14	2	1	2	1	2
Alumno 15	2	2	1	2	2
Alumno 16	3	2	2	2	1
Alumno 17	2	2	2	3	2
Alumno 18	3	2	3	2	2
Alumno 19	3	2	2	1	2
Alumno 20	3	3	1	2	2
Alumno 21	3	2	3	1	2
Alumno 22	3	2	1	1	1
Alumno 23	2	1	2	1	1
Alumno 24	2	1	2	2	2

Alumno 25	2	2	1	1	3
-----------	---	---	---	---	---

### 5.2 Interpretación de resultados

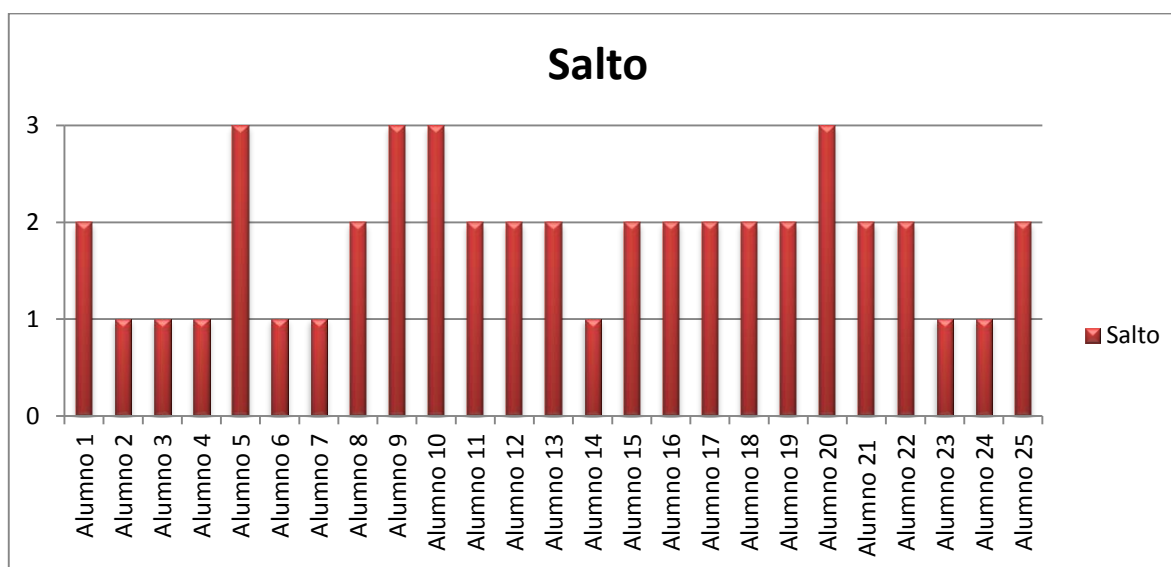
Al interpretar la intervención que se realizó en las ocho sesiones de la clase de educación física en un contexto diferente al habitual, se evidencia como el colegio no cumple con las categorías de análisis necesarias para un correcto desarrollo de la clase, no tiene el conocimiento requerido para desenvolverse en un espacio reducido y deja que el niño pierda el ritmo al que vienen acostumbrado en su clase de educación física.

Luego de una investigación teórica, se aplicaron criterios de evaluación para las habilidades básicas motrices del niño de primaria, así mismo fue necesario plantear los contenidos a realizar (desplazamiento, salto, lanzamiento, recepción y comportamiento) en el cual se lleva un riguroso proceso de enseñanza y análisis de la problemática a veinticinco (25) niños de primero; de allí pudimos determinar lo siguiente

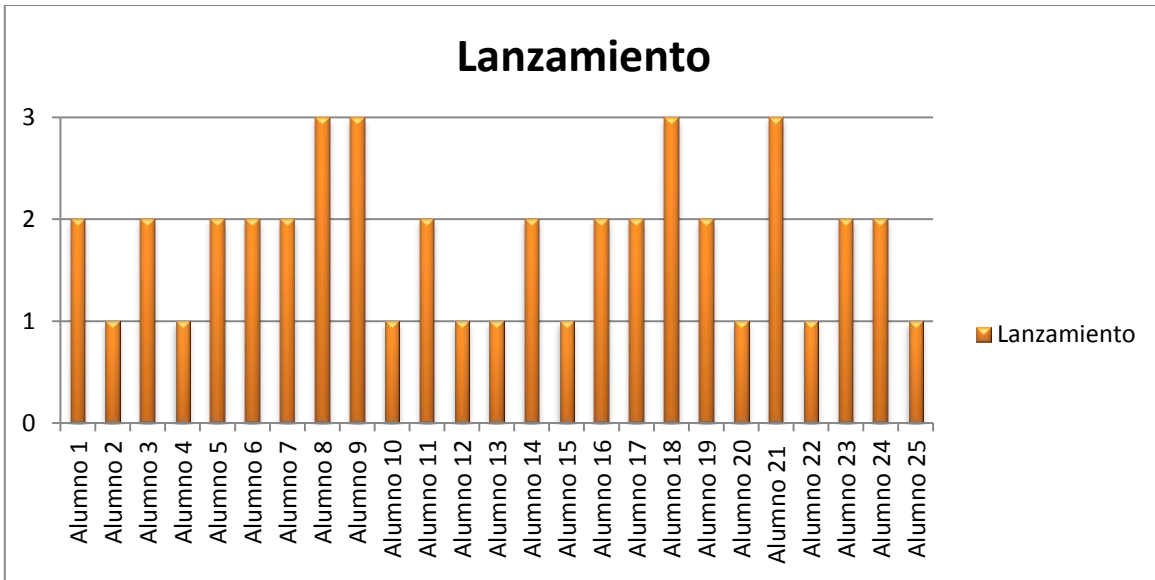




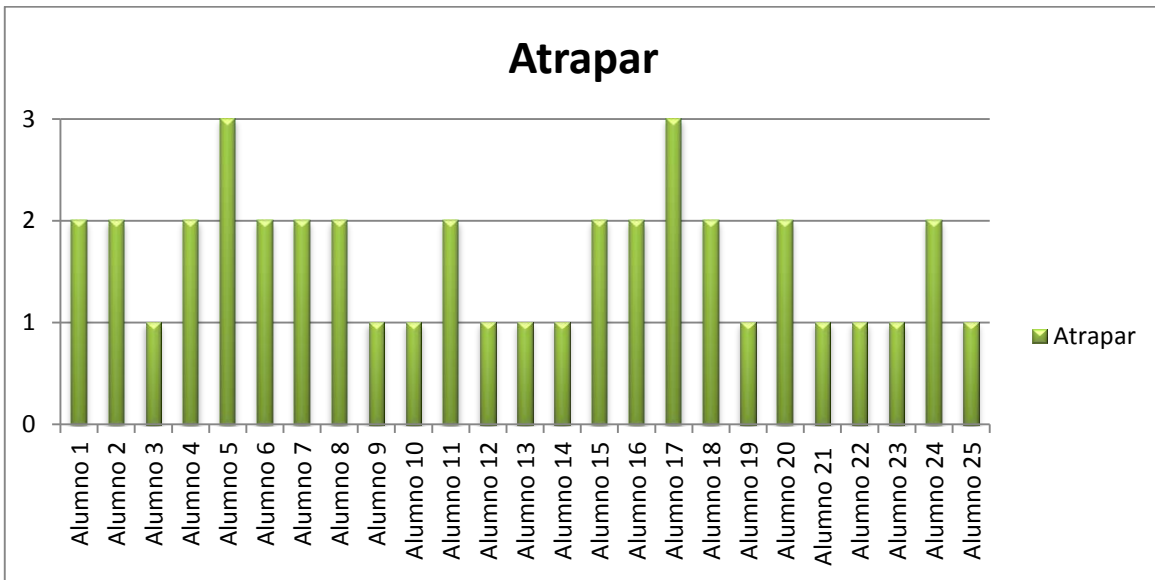
Con respecto al contenido a evaluar en desplazamiento se pudo inferir que quince (15) estudiantes corrieron 28 metros sin detenerse y diez (10) recorrieron los 28 metros pero se detuvieron por lo menos una vez a descansar o se distraían con facilidad.



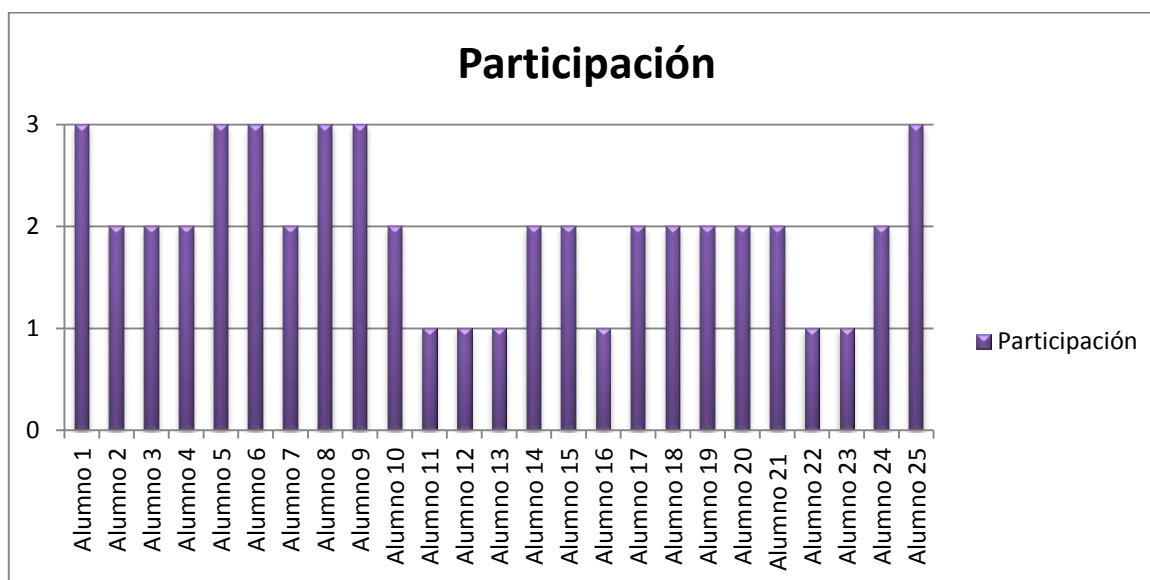
. En la evaluación de salto se observó mayor dificultad para realizar la actividad ya que tan solo cuatro (4) niños realizaron la actividad sin ninguna complicación de manera coordinada, trece (13) necesitaron la actividad pero aterrizaron sus pies de manera incorrecta y ocho (8) estudiantes no pudieron realizar la actividad como correspondía.



Al momento de realizar la actividad de lanzamiento se observó que tan solo cuatro (4) niños lograban realizar el lanzamiento sin ninguna dificultad, doce (12) niños realizaban los lanzamientos hacia arriba con la distancia solicitada pero con dificultad y nueve (9) estudiantes no lograron el objetivo de la evaluación.



Para finalizar se realizó la actividad de atrapar la pelota con ambas manos, donde se observó, que una gran cantidad de estudiantes presentaban dificultad realizando esta actividad, donde doce (12) niños realizaron la actividad con dificultades, once (11) niños no lograban realizar la actividad correctamente, y tan solo dos (2) pudieron atrapar el balón con ambas manos con bastante seguridad.



También fue necesario evaluar la participación y la conducta de los niños donde se observó que dieciséis (16) niños participaban activamente en clases, acatando órdenes y escuchando atentamente, trece (13) alumnos participaban en las actividades, pero les cuesta seguir instrucciones y a seis (6) niños se les llama constantemente atención, por no participar en la actividad.

Luego de realizar la evaluación a los niños de primero en la clase de educación física se interpretó una deficiencia en las habilidades básicas motrices que debe tener el niño en esta etapa del desarrollo; por esta razón fue necesario crear unidades didácticas como forma de dirigir y

orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje, fomentando de esta manera el progreso de en las actividades motrices, psicomotrices creando una relación con valores de respeto y cooperación

Es evidente también como los valores son pieza fundamental para el desarrollo del niño en esta etapa de básica primaria, donde están iniciando su vida educativa y social y es totalmente favorable ya que los niños de esta edad (6-7 años) aprenden o se apropian más de las enseñanzas que se les brinda por medio de actividades o juegos. Por medio de esta propuesta se buscaba que esto sucediera para se genere un ambiente de colaboración desde edades tempranas.

## **6. Conclusiones**

- Diseñamos una propuesta metodológica, donde se tomaron como contenidos de la clase de educación física la motricidad, psicomotricidad, cooperación y respeto para la clase en un espacio reducido.
- Analizamos el contexto en el que se daba la clase de educación física dentro y fuera del aula, donde se pudo observar la deficiencia que tenía el profesor al momento de realizar la clase en el espacio reducido.
- Realizamos una evaluación respecto a las habilidades motrices básicas, donde pudimos evidenciar las falencias de tienen los niños en su desarrollo motriz.
- Se seleccionó las actividades más adecuadas para llevar a cabo la clase de educación física, adaptándolas a la etapa del desarrollo en el que se encuentran las niños, para que de esta manera exista más interés por parte de los estudiantes

- Fomentamos valores como el respeto y la cooperación, por medio de las actividades propuestas las cuales tienen relación a ser respetuoso con mis compañeros y mi profesor, e implementando el juego cooperativo, generando de esta manera un ambiente agradable, donde la sana convivencia posee un papel muy importante.
- La realización de esta investigación, nos ayudó a mejorar nuestra práctica profesional donde nos da a conocer el área básica primaria

### **7. Prospectiva**

Por medio de esta propuesta metodológica, se busca orientar a la profesora para que realice las actividades para el espacio reducido y de esta manera seguir con el correcto desarrollo de las habilidades motrices básicas del niño.

## 8. Bibliografía

- Ahumada, J., Benítez, X., & Castillo, O. (2011). *Los juegos de roles como medio para el fortalecimiento del desarrollo social, y la disminución de las conductas violentas en la escuela*. Bogotá: Universidad Libre.
- Bequer, G. (2000) *La motricidad en la edad preescolar*. KINESIS. Armenia.
- Benjumea, M. (2010). *La motricidad como dimensión humana: un enfoque trasdisciplinar*. Bogotá: Instituto Internacional del Saber.
- Bogotá, A. d. (15 de Marzo de 2015). *Bogotá Humana*. Obtenido de <http://www.bogota.gov.co/localidades/suba>
- Bolívar, C & Camacho, H. (2002). *Programas de educación física para la educación básica primaria*. Kinesis. Armenia.
- Carmena, G., Cerdán, J., Ferrándis, A., & Vera, J. (1989). *Niveles de desarrollo de la población infantil al acceder al ciclo inicial*. Madrid: CIDE.
- Casals, E., Defis, O. (1999). *Educación infantil y valores*. DESCLEE. Bilbao
- Castañer, M., & Camerino, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Madrid: Matriu.
- Castro, E. (2010). El estudio de casos como metodología de investigación y su importancia en la dirección y administración de empresas. *Revista Nacional de Administración*, 1(2), 31-54.
- Collado, D. (2005). *Transmisión y adquisición de valores a través de un programa de educación física basado en el juego motor, en un grupo de alumnos y alumnas de primero de enseñanza secundaria obligatoria*. España. Universidad de Granada.
- Contreras, O (1998). *Didáctica de la de educación física*. INDE. Barcelona.
- Córdoba, D. (2011). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor de la infancia*:. Málaga: Innova.
- Corredor, J. (2011). *Influencia de los juegos cooperativos a través de la clase de educación física para el desarrollo de la solidaridad en los estudiantes del grado quinto de básica primaria del Liceo el Rosal*. Bogotá: Universidad Libre.

- 
- Díaz, D., Duarte, C., & Guancha, D. (2011). *El juego patrimonio privilegiado de la infancia*. Bogotá: Universidad Libre.
- Díaz, N. (2001). *Fantasia en movimiento*. México: Limusa.
- Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. Barcelona: Inde.
- Gutierrez, M. (2004). La Bondad del juego, pero... *Escuela Abierta*, 153-182.
- Hernando, A. (1999). *Estrategias para educar en valores*. CCS. Madrid
- Hormaza, D., & Sora, L. (2007). *Proyecto pedagógico investigativo v jóvenes y tiempo libre*. Bogotá: Universidad Libre.
- Jiménez, J., Alonso, J., & Jiménez, I. (2004). *Psicomotricidad. Práctica II*. Madrid: La tierra hoy.
- Jonson, D., & Jonson, R. (1999). *Aprender juntos y solos*. Buenos Aires: Aique.
- Latorre, P., & López, J. (2009). *Desarrollo de la motricidad en educación infantil*. Andalucía: Geu.
- Ley 115, d. 1. (1994). Congreso de la República. Colombia.
- Matthews, A. (2001). *Sé un adolescente feliz*. Puerto Rico: Alamah.
- Mazón, V., Sánchez, J., Santa Marta, J., & Uriel, J. (2001). *Programación de la educación física en primaria*. INDE. Barcelona.
- Medina, A., & Salvador, F. (2009). *Didáctica general*. Pearson educación.: Madrid.
- Mejía, E. (2006). *El Juego Cooperativo Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares Informe de práctica*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Mill, J. S. (1997). *Sobre la libertad*. Madrid: Alianza.
- Pérez, R. (2005). *Psicomotricida*. Málaga: Ideas propias.
- Rodríguez, M. (2012). *Psicotecnica*. Trillas. México
- Romero, G. A., & Munevar, E. R. (2012). *Estrategia lúdica para el aprovechamiento del tiempo libre en los niños y niñas del grado pre-escolar del colegio claretiano de la localidad séptima de Bogotá*. Bogotá: Universidad Libre.

- Rueda, J. A., & Méndez, D. A., C. (2011). *Propuestas pedagógicas para el uso del tiempo libre en la Institución Educativa Tomás Cipriano de Mosquera de Engativá Jornada Tarde*. Bogotá: Universidad Libre.
- Ruiz, J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. Deusto. Bilbao
- Sampieri, R., Fernandes, E., & Baptista, L. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mcgraw-Hill.
- Sánchez, F. (2003). *Didáctica de la educación física*. Pearson educación. Madrid.
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de caso*. Morata. Madrid
- Sennett, R. (2013). *El respeto*. Barcelona: Anagrama.
- V.V., A. (2014). *Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Colegio Santa Helena de Baviera*. Bogotá.
- Yacuzzi, E. (2005). El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos causales, validación,. *CEMA Working Papers: Serie Documentos de Trabajo*, 296.
- Yin, R. (2009). *Investigación de estudio de caso*. Thousand Oaks. Estados Unidos.



## Diarios de campo

Colegio Santa Helena de Baviera.

Rango de edad: Niños y niñas de 6-7 años.

### Introducción

La propuesta para el Colegio Santa Helena de Baviera implementa la realización regular y sistemática de una actividad física. Esta ha demostrado ser una práctica beneficiosa en el desarrollo de los niños, así como un medio para forjar el carácter, la disciplina, la toma de decisiones y el cumplimiento de las reglas, beneficiando con ello el desenvolvimiento de los niños en todos los ámbitos de la vida cotidiana.

Se desarrollan las diferentes habilidades dentro de los niños, enfocándonos específicamente en los valores de respeto y cooperativismo, para lograr que los alumnos implementen estos conocimientos en su diario vivir.

En esta parte del trabajo también podemos encontrar los diarios de campo que se analizaron para encontrar la problemática y de esta manera poder adaptar conceptos como motricidad, psicomotricidad, juego, didáctica y el respeto y la cooperación en esta investigación.



## Anexos 1

### **Diarios de campo**

Docente de educación física estudiantes de primero

8 sesiones de clase se analizaron para evidenciar la problemática.

Diario de Campo 1 de 8	Colegio Santa Helena De Baviera
Fecha: 3 de marzo de 2015	
<p>El día martes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero dentro del horario de 11: 15 a.m. a 12:15 p.m. La clase se realizó en el parque del barrio.</p> <p>La profesora realizó actividad física con los niños. Inició la clase pidiendo a los niños que se tomaran de las manos y realizan un círculo, seguido de lo cual ella da inicio a un calentamiento estático caudal cefálico. Después de esto la profesora pide a los niños que se sienten en el puesto asignado dentro del círculo y enseña el juego de pato, pato ganso.</p> <p>Los niños entienden claramente la actividad y la realizan con alegría e interés. Se realizan nueve rondas del juego pato, pato ganso.</p> <p>Luego de terminado el juego la docente delimita un espacio dentro de la cancha con conos. Pide a los niños que se pongan de pie y realicen dos filas en la línea del fondo de la cancha (arcos de micro). Ella explica a los niños que la actividad consiste en enfrentar las dos filas logrando equipos (parejas) y hacer relevos. Los niños deben realizar dos rondas: la primera corriendo hasta la mitad de la cancha con los brazos arriba y sosteniendo una pelota. Cada niño llega hasta la mitad y regresar, dando paso a su compañero, quien debe ir saltando hasta la mitad de la</p>	

cancha y devolverse. Quien primero llega y toca la mano de su pareja es el que gana en la actividad.

Ellos se esfuerzan por ganar mientras la profesora anima a los niños a continuar sin rendirse.

En esta actividad ganó un equipo de niños, al cual aplauden sus compañeros al final de la actividad.

Ella pide a los niños que realicen una fila frente a ella y hace ejercicios de estiramiento, dando así fin a la clase.



Diario de Campo 2 de 8	Colegio Santa Helena De Baviera
Fecha: 6 de marzo de 2015	
<p data-bbox="183 510 1385 688">El día viernes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero, dentro del horario de 11:15 a.m. a 12:15 p.m. La sesión se realizó en el parque del barrio.</p> <p data-bbox="183 730 1401 835">La profesora se disponía a realizar actividad física con los niños, pero fue imposible llevarla a cabo. El parque se encontraba ocupado por habitantes del barrio que se encontraban fumando.</p> <p data-bbox="183 877 1369 1276">La profesora se dispuso a retornar al colegio y decidió realizar la clase dentro del aula de clase, pidiendo a los niños que formaran grupos pequeños. En total los niños se dividieron en cuatro grupos de seis personas. Ella pidió que se sentaran en diferentes puntos del salón y propuso una actividad, la cual consistía en realizar dibujos en un pliego de cartulina con marcadores, colores y témperas. Ella les dijo que tenían que hacer dibujos acerca del deporte (los niños dibujaron balones de futbol, raquetas o algún jugador).</p> <p data-bbox="183 1318 1369 1423">Dando por terminado los dibujos, cada grupo mostraba a los demás sus creaciones y estos fueron expuestos en el aula de clase.</p> <p data-bbox="183 1465 1401 1570">La profesora da por terminada la actividad felicitándolos, luego deja en el salón de clases jugando, mientras ella revisa la organización de una actividad que se va a realizar en el colegio.</p>	

Fecha: 10 de marzo de 2015

El día martes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero, dentro del horario de 11:15 a.m. a 12:15 p.m. La sesión se realizó en el parque del barrio.

La profesora realizó actividad física con los niños. Inició la clase pidiendo a los niños que corrieran siguiendo las líneas del centro de la cancha, dentro del espacio delimitado por los conos.

Luego pidió a los estudiantes que realizaran un calentamiento, el cual consistía en hacer saltos de tijera, seguido de tocar con las manos, cabeza, hombros, rodillas y pies.

La profesora se apoya en material (balones, aros, lazos, conos) y pide a los niños que hagan grupos, dependiendo el juego que quieran realizar. La actividad libre permite que algunos grupos decidan jugar fútbol, otros saltar el lazo, y algunos jugar con los aros. El tiempo propuesto por la profesora para la actividad libre es de media hora.

Durante ese lapso de tiempo los niños juegan y realizan la actividad física de una manera espontánea.

La profesora reúne a los niños terminado el tiempo y les pide que realicen estiramientos, dando así la clase por terminada.

Diario de Campo 4 de 8	Colegio Santa Helena De Baviera
Fecha: 13 de marzo de 2015	
<p data-bbox="167 510 1365 688">El día viernes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero, dentro del horario de 11:15 a.m. a 12:15 p.m. La sesión se realizó en el parque del barrio.</p> <p data-bbox="167 730 1393 1129">La profesora se disponía a realizar actividad física con los niños, pero la lluvia fue un impedimento al momento de ejecutarla. Por esta razón, llevó a los niños de nuevo al salón de clase y comunicó a ellos que verían la película infantil Up. Los niños se sentaron en sus correspondientes sillas y de una manera muy animada empezaron a ver la película, pero después de 25 minutos aproximadamente los niños empezaron a jugar entre ellos, y comunicaron a la profesora que querían jugar.</p> <p data-bbox="167 1171 1382 1423">La profesora interrumpió la película y pidió a los niños que hicieran grupos pequeños, les enseñó una ronda infantil, la cual consistía en cantar mientras hacían diferentes movimientos, como saltos, aplausos, manos arriba, etc. Los niños realizaron la actividad con un dominio muy amplio de su cuerpo.</p> <p data-bbox="204 1465 1252 1497">La profesora da por terminada la clase con un estímulo, felicitando a sus alumnos.</p>	



Diario de Campo 5 de 8

Colegio Santa Helena De Baviera

Fecha: 17 de marzo de 2015

El día martes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero dentro del horario de 11: 15 a.m. a 12:15 p.m. La clase se realizó en el parque del barrio.

La profesora pide a los estudiantes organizarse por tríos, para realizar la actividad, les da una pelota a cada grupo, explicando que no deben dejarla caer, y la pueden golpear con cualquier parte de su cuerpo. Dando a conocer también que el estudiante que la deje caer perderá y deberá esperar sentado mientras sus compañeros terminan.

Al notar que los estudiantes que estaban sentados, se sentían tristes e imperativos la profesora decidió dar por terminada la actividad. Indicándoles que iban a jugar al “pobre gatito” los niños muy entusiasmados realizaron un círculo cogidos de la mano y luego se sentaron. La profesora pidió un voluntario para realizar el papel del gatito, en el momento que la profesora dio la orden 5 niños querían ser voluntarios y la profesora eligió uno al azar. Al parecer los estudiantes ya conocían la dinámica de la actividad.

El estudiante que fue elegido por la profesora se desplaza a cuadrúpeda teniendo libertad para realizar gestos y sonidos propios del gatos, cuando quiera buscar un amo se para delante de algún compañero y le saluda con tres “miau”, este le responde acariciándolo y le dice “pobre gatito, pobre gatito, pobre gatito” el compañero no pudo de la risa y le toco pasar a ocupar el papel del gatito. Esta misma actividad se realizó 6 veces consecutivas.

Luego la profesora dio por terminada la clase y los hizo marchar camino al salón.

Diario de Campo 6 de 8	Colegio Santa Helena De Baviera
Fecha: 20 de marzo de 2015	
<p data-bbox="183 611 1385 789">El día viernes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero, dentro del horario de 11:15 a.m. a 12:15 p.m. La sesión se realizó en el parque del barrio.</p> <p data-bbox="183 831 1385 1010">La profesora inicio la clase dando una pelota plástica a cada uno de los estudiantes, realizando una fila por el contorno de la cancha de basquetbol, donde debían empujarla con el pie siguiendo la línea blanca. Esta actividad se realizó aproximadamente por 15 minutos.</p> <p data-bbox="183 1052 1401 1304">Al momento de empezar la siguiente actividad una de las estudiantes presento malestar y la profesora debía llevarla a la enfermería, dejando una profesora de otra asignatura encargada del comportamiento de los niños. La actitud de los niños era de desorden cada uno realizaba una actividad diferente con sus grupos.</p> <p data-bbox="183 1346 1377 1598">A los 10 minutos aproximadamente la profesora regreso y tomo la decisión de realizar la clase en el aula, ya que el viento no favorecía la realización de la clase. Al llegar al salón se realizaron actividades de ronda infantiles donde los niños cogidos de las manos formando un círculo las iban cantando.</p> <p data-bbox="183 1640 1393 1745">La profesora dio por finalizada la clase, donde pidió a los estudiantes organizar las sillas del salón.</p>	

Diario de Campo 7 de 8

Colegio Santa Helena De Baviera

Fecha: 24 de marzo de 2015

El día martes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero, dentro del horario de 11:15 a.m. a 12:15 p.m. La sesión se realizó en el parque del barrio.

La profesora realizó actividad física con los niños. Inició la clase pidiendo a los niños que corrieran siguiendo las líneas del centro de la cancha, dentro del espacio delimitado por los conos.

Una vez terminado el calentamiento la profesora da inicio a la actividad:

En un extremo de la cancha la profesora ubica a un niño que fue "El Cocodrilo Dormilón". El resto del grupo se encontraba cerca de él para despertarlo y gritarle "Cocodrilo Dormilón, Cocodrilo Dormilón". Cuando el cocodrilo decidió despertarse persiguió a los niños y estos intentaron escaparse y llegar a su refugio previamente escogido por la profesora. El niño que fue tocado paso a convertirse en "Cocodrilo Dormilón", dando inicio nuevamente a la actividad propuesta por la profesora.

La profesora reúne a los niños terminado el tiempo y les pide que realicen estiramientos, dando así la clase por terminada.

Diario de Campo 8 de 8	Colegio Santa Helena De Baviera
Fecha: 27 de Marzo de 2015	
<p data-bbox="186 541 1388 722">El día viernes en el Colegio Santa Helena de Baviera se realizó la clase de educación física con los niños del grado primero, dentro del horario de 11:15 a.m. a 12:15 p.m. La sesión se realizó en el parque del barrio.</p> <p data-bbox="186 762 1421 1014">La profesora se disponía a realizar actividad física con los niños, pero la preparación para el viacrucis que estaba realizando la iglesia no permitió la realización de la clase. Por esta razón, llevó a los niños de nuevo al salón, donde dividió el salón en 5 grupos y repartió juegos de mesa al azar entre ellos estaba el parques, tío rico, lotería, adivina quién entre otros.</p> <p data-bbox="186 1054 1421 1306">La clase se llevó correctamente por los primeros 15 minutos pero luego, los niños empezaron a distraerse con sus compañeros y dejaban a un lado los juegos de mesa, se observó que fueron muy pocos los niños que siguieron utilizando los juegos de mesa. La profesora estaba pendiente de que los niños no se lastimaran y les llamo la atención cuando los juegos eran muy agresivos.</p> <p data-bbox="186 1346 1437 1451">Al finalizar la clase llego la directora del colegio, y les dio un estímulo deseándoles una buena semana santa.</p>	

## Anexos 2

La intervención que se realizó a los niños de primero, aplicando una evaluación de habilidades motrices básicas en dos sesiones de clase.

Diario de campo:1 de 2	Colegio santa Helena de Baviera
Fecha: 14 de abril de 2015	
<p>En este día con el permiso de la docente encargada se decidió aplicar una evaluación la cual consistía en calificar como estaban los niños en cuanto a sus habilidades motrices básicas (correr, saltar, lanzar, recepcionar), por lo que dividimos el grupo por género, y se decidió trabajar este día con las niñas ya que en el grupo de los niños se habían ausentado varios y el grupo de las niñas estaba completo, por lo tanto la profesora se quedó con los niños realizando su clase habitual. luego de dividir el grupo se les realizo un calentamiento por medio de rondas a las niñas, para luego poder evaluar cómo están en sus habilidades motrices básicas, se inició con el desplazamiento haciéndolos recorrer una distancia de 28 metros, que es lo que mide la cancha de baloncesto, donde se pudo observar que la mayoría lo realizo sin detenerse, luego de este se inició el de saltar en la cual se pusieron en el espacio de la cancha de baloncesto cinco conos a un metro de distancia cada uno, se observó que la mayoría logro hacer la actividad pero con dificultad, después se dio inicio al lanzamiento en la cual tenían que lanzar un balón hacia arriba a una distancia de 3 metros un balón, donde la mayoría de los estudiantes realizaban el lanzamiento con bástate dificultad, para finalizar se realizó la evaluación de recepción en la que tenían que lanzar un balón de futbol hacia arriba a una distancia de</p>	

entre 2 y 3 metros la cual se les dificulto. Al finalizar las evaluaciones se les realizo la fase de relajación con elongaciones.

Diario de campo:2 de 2	Colegio santa Helena de Baviera
Fecha: 17 de abril de 2015	
<p>En este día como se había acordado con la profesora y el grupo de los niños está completo, se da inicio al mismo proceso que se les realizo a las niñas. Se da inicio al calentamiento les realizo por medio de rondas, para luego poder evaluar cómo están en sus habilidades motrices básicas, se inició con el desplazamiento haciéndolos recorrer una distancia de 28 metros, que es lo que mide la cancha de baloncesto, donde se pudo observar que la mayoría lo realizo sin detenerse, luego de este se inició el de saltar en la cual se pusieron en el espacio de la cancha de baloncesto cinco conos a un metro de distancia cada uno, se observó que la mayoría logro hacer la actividad pero con dificultad, después se dio inicio al lanzamiento en la cual tenían que lanzar un balón hacia arriba a una distancia de 3 metros un balón, donde la mayoría de los estudiantes realizaban el lanzamiento con bástate dificultad, para finalizar se realizó la evaluación de recepción en la que tenían que lanzar un balón de futbol hacia arriba a una distancia de entre 2 y 3 metros la cual se les dificulto. Al finalizar las evaluaciones se les realizo la fase de relajación con elongaciones.</p>	

### Anexos 3

Propuesta metodológica

Actividades que se van a emplear en la investigación

Donde las ocho primeras se implementaron en diarios de campo y las otras actividades se le dejaron al docente para que las aplique

Actividad 1	Carrera de relevos
Formación (alumnos)	5 filas
Materiales requeridos	Lazos
Objetivo principal	Reconocer las partes del cuerpo
Desarrollo	El primero con la cuerda en la cabeza, va y viene y entrega la cuerda al segundo y así sucesivamente, se les dice que ubiquen la cuerda en las diferentes partes del cuerpo y hagan lo mismo que con la de la cabeza
Evaluación	El docente evalúa a cada grupo observando la actividad propuesta

Actividad 2	El viaje de la pelota
Formación ( Alumnos)	Filas de 5 alumnos
Materiales requeridos	Balones
Objetivo principal	Mejorar el equilibrio

Desarrollo	Filas con una pelota cada grupo. En cada uno de ellos el primero se la pasa al 2° y este al 3° y así sucesivamente hasta llegar al último que repite el proceso pero hacia adelante. Igual pero a hora pasándole de diferentes formas: por encima de la cabeza, por debajo de las piernas, por el lado izquierdo, desde tumbados etc.
Evaluación	El docente evalúa a cada grupo observando la actividad propuesta

Actividad 3	Siguiendo la cuerda
Formación ( Alumnos)	Hileras
Materiales Requeridos	Cuatro pelotas Cuatro cuerdas
Objetivo principal	Lateralidad



Desarrollo	<p>Mediante esta actividad se implementa el valor del cooperativismo, ya que los alumnos participantes deben realizar la actividad con ayuda del otro.</p> <p>Se le explica claramente a los niños la actividad que van a realizar. A continuación se divide el grupo en dos equipos, cada uno con dos cuerdas sobre el piso. Se colocan las cuerdas formando diferentes figuras, primero rectas hasta finalizar con un alto grado de complejidad y de este modo, van rotando con una mano la pelota por la figura que se formó con la cuerda.</p>
Evaluación de la actividad	<p>El docente se encargará de hacer preguntas respecto a la actividad realizada, verificará que el procedimiento requerido se cumpla correctamente y estimulará a los niños para que ellos realicen bien las actividades.</p>

Actividad 4	“Que no caiga”
Formación ( Alumnos)	Grupos máximo de 5 alumnos
Materiales requeridos	Pelotas
Objetivo principal	Velocidad, coordinación.
Desarrollo	<p>Dentro de esta actividad el cooperativismo se desarrolla en los alumnos mediante el ámbito grupal.</p> <p>Se forma un círculo por los alumnos y el profesor en el centro, este lanzara una pelota hacia arriba, al mismo tiempo que dice el nombre de un niño o niña. El niño/a nombrado deberá salir de su lugar y coger la pelota antes de que caiga al suelo.</p>
Evaluación	<p>El docente evalúa a cada niño fijándose en la actividad, esta debe ser coordinada. También mirara que cada niño cumpla con la velocidad requerida para la actividad.</p>

Actividad 5	Moviliza el balón
Formación ( Alumnos)	Hileras
Materiales Requeridos	Cuatro pelotas Cuatro cuerdas
Objetivo principal	Lateralidad
Desarrollo	<p>Cada alumno con un balón realiza, ejercicios individuales de manejo, manipulación y condición de la pelota con la mano y con el pie. Manejar la pelota con la mano, con la palma, con el dorso, combinar ambas.</p> <p>Sentados, rodar la pelota, pasándola de una a otra mano, con las piernas abiertas, pasarla, rodándola de una a otra, con las piernas unidas, rodarla alrededor.</p> <p>En cuclillas, rodar la pelota, pasándola de una a otra mano, lateralmente, alrededor de los pies.</p> <p>Sentados, rodar la pelota pasándola de una mano a otra, por debajo de las piernas, entre las piernas flexionadas, debajo de las piernas, extendidas y elevadas, rodar la por detrás, por delante y por debajo de las piernas.</p> <p>Desplazarse, empujando y dirigiendo la pelota con la mano, en cuclillas, llevarla a un lado, en cuclillas, llevarla por delante, en cuadrúpeda.</p>

	<p>Rodar la pelota con la planta del pie, adelante y atrás, lateralmente, Avanza, conduciendo la pelota con un pie, con la parte interna del pie, con la parte externa.</p> <p>Avanza y conducir la pelota, pasándola de un pie a otro: Golpeando con la parte interna del pie, a la señal del silbato pararla con el pie (pisarla).</p> <p>Pasarse el balón de mano a mano.</p> <p>Pasarse con el balón alrededor del: cuello, cintura, pierna izquierda, pierna derecha.</p> <p>Hacer el ocho entre las piernas.</p> <p>Soltarle al frente y cogerle lo más cerca del suelo.</p> <p>Lanzarle alto y recogerle sin que caiga al suelo.</p> <p>Lanzar alto, dejarle botar y recogerle.</p> <p>Lanzar algo, dar palmada (2, 3,4, etc.) y cogerle.</p> <p>Lanzar alto, dar un giro de 360 grados y recogerle.</p> <p>Lanzar por la espalda y recoger por delante.</p>
Evaluación de la actividad	<p>El docente se encargará de hacer preguntas respecto a la actividad realizada, verificará que el procedimiento requerido se cumpla correctamente y estimulará a los niños para que ellos realicen bien las actividades.</p>

Actividad 6	
Formación ( Alumnos)	Dispersos
Materiales requeridos	Aros, pelotas y balones

Objetivo principal	Lanzamiento y recepción
Desarrollo	<p>Pasamos el aro y cada uno se pone dentro del mismo.</p> <p>Repartimos una pelota blanda; lanzarla de mano a mano, lanzarla arriba y recepcionarlas, botarla con la mano derecha y recogerla con una mano, cambiar con la izquierda.</p> <p>Repartimos una pelota de tenis. Repetimos los ejercicios anteriores sin salirnos del aro.</p> <p>A hora se trabaja con dos pelotas; tratar de lanzarlas a lo alto y tratar de recepcionarlas</p>
Evaluación	El docente siempre realizará preguntas acerca de la actividad realizada y motivará a los estudiantes para que consigan realizar la actividad

Actividad 7	Juego de palmas
Formación (alumnos)	De a parejas
Materiales requeridos	Ninguno
Objetivo principal	Coordinación.
Desarrollo	<p>Estos juegos con manos varían según la comarca donde nos encontramos. Son los mismos niños los transmisores de unos a otros, de mayores a pequeños.</p> <p>Organizamos en parejas, mientras canta la canción, hay que realizar diferentes acciones: 1 y 2 juego de manos, y 3 gestos según lo cantado</p> <p>Popeye-ye, Popeye, quería ser capitán de la marina, Popeye quería ser capitán de un barco inglés.</p> <p>Le enseñaremos gimnasia, boxeo y un poco de tiroteo, a la hora del recreo.</p> <p>O-li-vía, Olivia quería ser enfermera de la marina, Olivia</p>

	<p>quería ser enfermera de un barco inglés.</p> <p>La enseñaremos pinchazo vacuna, que el niño este en la cuna bautizado por el cura</p>
<p>Evaluación</p>	<p>El docente evalúa a cada niño observando la actividad propuesta, esta debe ser coordinada.</p>

Actividad 8	Relevo del mensaje oral
Formación (alumnos)	Se forman grupos de 5
Materiales requeridos	Ninguno
Objetivo principal	Trabajo en grupo
Desarrollo	<p>Cada equipo coloca a un alumno en una esquina del aula, el quinto alumno se queda de receptor junto al profesor.</p> <p>El maestro extrae una ficha y trasmite oralmente al primer alumno de cada equipo, la frase o mensaje que allí está escrita. El alumno participante realiza su recorrido y al llegar al siguiente compañero le dice el mensaje al oído, para que este a su vez vaya donde el siguiente y se le transmita y así sucesivamente. El que llega a dar el mensaje, se queda en ese sitio sustituyendo al nuevo mensajero.</p> <p>Al llegar el ultimo a la meta le dirá al quinto componente de su equipo el mensaje y este se le transmitirá al maestro que comprobara en su ficha si es el escrito y dicho al grupo.</p> <p>Los desplazamientos pueden ser corriendo, saltando, en cuatro apoyos etc.</p>
Evaluación	El docente evalúa a cada grupo observando la actividad propuesta.

Actividad 9	El caracol
Formación ( Alumnos)	Se colocan los alumnos en hileras agarrados uno detrás del otro con ambas manos por los hombros, delante de ellos se dibuja en el suelo con una tiza un caracol y en el centro de éste

	se ubica una maraca o sonajero.
Materiales requeridos	Tizas, maraca o sonajero
Objetivo principal	Mejorar el equilibrio.
Desarrollo	<p>Para esta actividad el valor de la cooperativita es fundamental, puesto que los alumnos en hileras deben tomarse de las manos y ayudar a su compañero a cumplir con el objetivo de esta.</p> <p>A la señal profesor los niños saldrán caminando apoyando la parte anterior del pie, siguiendo la línea dibujada en el suelo hasta llegar al centro del caracol para recoger la maraca o el sonajero y hacerlo sonar.</p> <p>Reglas:</p> <p>No se pueden soltar las manos de los hombros de sus compañeros.</p> <p>Es obligatorio pisar la línea</p>
Evaluación	Gana el equipo que su primer integrante logre sonar la maraca o el sonajero

Actividad 10	Mi caballito y yo
Formación ( Alumnos)	Hileras
Materiales requeridos	Sonidos rítmicos
Objetivo principal	Realización de pasos

Desarrollo	<p>El respeto es el valor que caracteriza esta actividad. Cada alumno debe implementarlo con sus compañeros, ya que estos estarán en constante movimiento rítmico.</p> <p>Los alumnos en dos equipos formados en hileras, realizarán el paso del galope en línea recta, le darán la vuelta a una bandera que se colocará a una distancia determinada. Regresarán de la misma forma, le dan una palmada a su compañero y se incorporan al final. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente el paso galop.</p> <p>Reglas: Realizar correctamente el paso galope.</p>
Evaluación	Gana el equipo que primero termine y lo realice correctamente



Actividad 11	El saltarín
Formación (alumnos)	Los alumnos formados en un círculo realizarán todo lo que dice la letra de la canción
Materiales requeridos	Canción
Objetivo principal	Coordinación rítmica
Desarrollo	<p>Mediante esta actividad se busca implementar el valor del respeto y el compañerismo. Ya que todos los alumnos deben cantar respetando las palabras y gestos de los demás.</p> <p>Canción:</p> <p>Buenos días amiguitos, ¿cómo están?</p> <p>Qué bien, tienen deseos de jugar</p> <p>Pues hagamos un círculo y comencemos a jugar.</p> <p>A saltar, a saltar. Vamos todos a saltar, con un pie, con un pie y nadie se puede caer. Con los dos, con los dos, lo quieren volver hacer.</p> <p>Reglas:</p> <p>El niño que se caiga sale del juego.</p>
Evaluación	Gana quien cumpla con lo requerido en la canción.

Actividad 12	“Relevos con balón”
Formación ( Alumnos)	Grupos máximo de 9 alumnos
Materiales requeridos	Pelotas
Objetivo principal	Coordinación.
Desarrollo	<p>Esta actividad promueve el valor del cooperativismo. Cada alumno debe trabajar en equipo para lograr cumplir con la actividad propuesta.</p> <p>Se formarán varios equipos que se pondrán en hilera detrás de una hilera de salida. El primer alumno de cada de cada hilera tendrá un balón. A una distancia se coloca un objeto. A la señal del profesor salen los primeros de cada equipo botando el balón rápidamente, dando la vuelta al objeto y regresa dando el balón al siguiente compañero. Este realiza el mismo recorrido, luego el tercero y así sucesivamente. Gana el equipo que terminen antes los relevos.</p>
Evaluación	El docente evalúa a cada niño fijándose en la actividad, esta debe ser coordinada. También mirará que cada niño cumpla con los relevos requeridos para la actividad.

Actividad 13	“Pie quietos”
Formación ( Alumnos)	Grupos máximo de 5 alumnos
Materiales requeridos	Pelotas
Objetivo principal	Velocidad coordinación, lanzamientos.
Desarrollo	<p>Los valores del respeto y la cooperatividad se fomentan en esta actividad. Cada alumno deberá aportar sus habilidades al equipo para conseguir que este gane.</p> <p>Se colocan todos los niños formando un círculo, menos uno que ocupa la posición central a ellos. Este tendrá una pelota en la mano, la cual lanzará hacia arriba a la misma vez que pronuncia el nombre de un niño/a.</p> <p>En este momento todos corren y se alejan lo más rápido posible mientras que el niño nombrado cogerá la pelota y dirá en voz alta “pie quietos”, momento en el que todos los demás se quedarán quietos. El nombrado dará tres saltos hacia el alumno que esté más cerca y le lanzará la pelota. Si lo toca se le pondrá un punto al lado, de no tocarlo el punto será para quien lanza. A los tres puntos (3 tocaditas por el balón) quedaran eliminados. Se lanza de nuevo la pelota hacia arriba y se comenzará de nuevo el juego.</p>
Evaluación	El docente evalúa a cada niño fijándose en la actividad, esta debe ser coordinada. También mirará que cada niño cumpla con la velocidad requerida para la actividad.

Actividad 14	“Al círculo”
Formación ( Alumnos)	Individual
Materiales requeridos	Ninguno
Objetivo principal	Velocidad, de reacción
Desarrollo	<p>Los valores del respeto y el cooperativismo se implementan mediante el trabajo individual. Cada alumno debe aportar para el buen desarrollo de la actividad propuesta.</p> <p>Se dibujará con cinta un círculo en el piso, a la señal del profesor los alumnos se moverán lejos del círculo, A la voz de “sentados” y “saltos”, los alumnos lo harán y rápidamente correrán a introducirse en el círculo. El último quedará eliminado y obtendrá puntos negativos.</p>
Evaluación	El docente evalúa a cada niño observando la actividad propuesta. También mirara que cada niño cumpla con la con las propuestas de reacción en la velocidad requerida para la actividad.

Actividad 15	“El ciego y su lazarillo ”
Formación ( Alumnos)	Individual
Materiales requeridos	Ninguno
Objetivo principal	Velocidad, coordinación. Y desplazamientos
Desarrollo	<p>El respeto es el valor que se desarrolla en esta actividad, ya que cada alumno debe tener los ojos vendados. El alumno guía debe mantener respeto por cada uno de ellos en las ordenes que plantea.</p> <p>Un alumno se queda con los ojos vendados, los demás en una zona determinada y en posición cuadrúpeda (a gatas) huyen.</p> <p>Si alguien es tocado pasa a ser el ciego.</p>
Evaluación	El docente evalúa a cada alumno fijándose en el comportamiento, la velocidad, a coordinación y el cumplimiento de la actividad propuesta en clase.

### Fotografías

Figura 2. Salón de clases del grado primero.

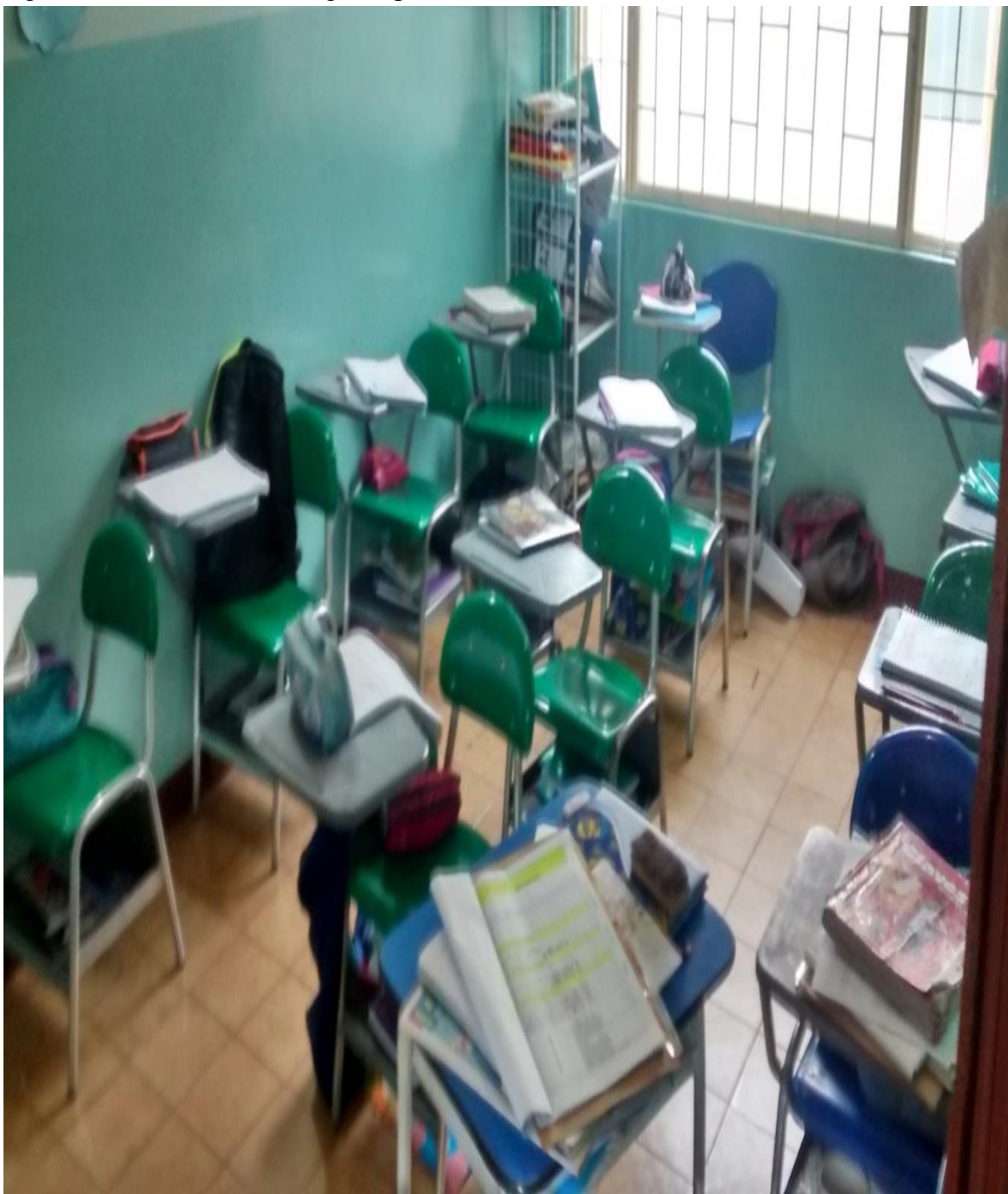


Figura 3. Espacio para tomar onces.



Figura 4. Fachada del Colegio Santa Helena de Baviera.





