

CARACTERIZACIÓN TEÓRICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGÍAS
ANALÍTICA Y COGNITIVA PAR LA TOMA DE DECISIONES, EN EL FÚTBOL
FORMATIVO EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS.

Alejandro Camacho Álvarez

Diego Armando Romero Rodríguez

Héctor David Linares Olaya

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

BOGOTÁ DC

2014

CARACTERIZACIÓN TEÓRICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGÍAS
ANALÍTICA Y COGNITIVA PAR LA TOMA DE DECISIONES, EN EL FÚTBOL
FORMATIVO EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS.

MONOGRAFIA PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE PRESENTADO

POR:

Alejandro Camacho Álvarez

Diego Armando Romero Rodríguez

Héctor David Linares Olaya

Tutor:

Nicolay Javier García Cortes

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

BOGOTÁ DC.

2014

NOTA DE ACEPTACIÓN

PRESIDENTE DEL JURADO

JURADO

JURADO

AGRADECIMIENTOS

Queremos extender un agradecimiento a los MAESTROS, Eder Mauricio Sánchez y Carlos Villareal Caballero, por demostrarnos con sus comportamientos, conocimientos y acciones, que sin importar las circunstancias del entorno que los rodea, se puede ser profesional y persona al mismo tiempo.

Alejandro Camacho Álvarez:

Quiero agradecer primero que todo, a él gran DIOS que ha guiado mi camino por su sendero, haciéndolo mucho más fácil de transitar, a mi padre, Carlos Julio Camacho, sin duda alguna la mejor persona que conozco, por su apoyo incondicional, por su sabiduría, pero sobre todo por su amor en cada etapa de mi vida, a mis colegas Diego Romero y David Linares, por aventurarse a mi lado en este camino y al profesor Nicolay García por su acompañamiento en el mismo.

Diego Romero Rodriguez:

Quiero agradecer al equipo de trabajo que me acompañó en este proceso, Liderado de inicio a fin por DIOS, acompañado del profesor Nicolay García y potencializado por los colegas

Alejandro Camacho y David Linares

David Linares Olaya:

Mi agradecimiento va dirigido todos los que nos orientaron en el transcurso de la monografía, tanto los que nos instruyeron académica mente por el seguimiento y sabiduría que nos brindaron.

DEDICATORIAS

Alejandro Camacho Álvarez:

Quiero dedicar este logro, a mi mama, Doris Álvarez, a mi abuelita Laura María Moreno, a mi hermana Valentina Ballén y a mi papa Carlos Camacho, pilares fundamentales de mi vida, a mi familia de futbol SONS SOCCER por darme la fuerza y las ganas para ser mejor día a día.

Diego Romero Rodríguez:

Quiero dedicar este triunfo a mi Abuela María Ana Inés Amaya, ella que está compartiendo la dicha de estar más cerca que nosotros a DIOS, le doy infinitas gracias porque me otorgo el privilegio de tener a Claudio Romero el mejor padre del mundo. A mi madre Martha Rodríguez por su inagotable esfuerzo a lo largo de su vida, su única intención fue construir una familia que a pesar de los problemas siempre permaneciera unida, con valores y principios cargados de ese amor que mueve montañas que transforman mi vida constantemente, lo estamos logrando Familia Romero Rodríguez.

David Linares Olaya:

A mi madre Aleida Olaya quien ha gestionado mi formación como profesional con amor y gratitud por el apoyo y la fortaleza Para seguir luchando día a día

RAE (Resumen Analítico Educativo)

País: Colombia

Tipo de documento: Monografía

Acceso a Documento: Universidad Minuto de Dios

Título del Documento: CONTRASTE TEORICO FUNDAMENTADO POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA PAR LA TOMA DE DECISIONES, EN EL FÚTBOL FORMATIVO EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS.

Autor (s): CAMACHO ALVAREZ, Alejandro; LINARES OLAYA, Héctor David; ROMERO RODRIGUEZ, Diego Armando.

Director (a): Nicolay Javier García Cortes

Publicación: Bogotá 2014

Lugar: Bogotá, Colombia

Páginas:

Palabras Claves: Metodología analítica; Metodología cognitiva; Fútbol base; Fases del desarrollo.

Descripción:

Contextualización

En el presente capítulo, abordaremos todo lo referente a los estudios realizados a nivel mundial y a nivel nacional acerca del tema específico sustento de esta investigación, del mismo modo, abordaremos la problemática de nuestro proyecto, a su vez se mostrará la descripción junto con la formulación del problema, también se abordará y se explicará el por qué esta investigación tiene una importancia en términos educativos para el fútbol, por medio de la justificación, para finalizar, expondremos los respectivos objetivos tanto general como específicos a los cuales se quiere llegar después del rastreo teórico en la investigación..

Problemática

La estructuración equivocada de la base en la formación en el fútbol, ha trascendido de manera absurda durante mucho tiempo, en donde la inmediatez resultadista obliga a los entrenadores a utilizar métodos de entrenamiento que favorecen aspectos técnico-tácticos individualizados del fútbol, omitiendo procesos cognitivos globales (imaginación, creatividad, repentinización, percepción, toma de decisiones), específicos que abarca el deporte y las etapas de desarrollo, por ende la formación del deportista estará netamente encaminada a alcanzar el pico deportivo inmediato, es por esta razón que los procesos “formativos” en Colombia se dan a corto plazo, las selecciones pre juveniles y juveniles de fútbol hacen parte de la élite mundial, mientras los procesos de mayores no continúan con los resultados de las anteriores etapas.

Diseño Metodológico

Tipo de investigación cualitativa con un enfoque descriptivo, realizada con un diseño documental mediante una técnica de recolección documental.

Resultados

Se utilizaran como técnicas de análisis tablas comparativa, en donde se analizara, se interpretaran y se expondrán los respectivos resultados de la investigación.

Tabla de contenido

Introducción	13
1. Contextualización	14
1.2 Macro Contexto.....	14
1.3 Micro Contexto.....	16
2. Problemática.....	17
2.1 Descripción del problema.....	19
2.2 Formulación del problema.....	20
2.3 Justificación.....	21
2.4 Objetivos.....	22
2.4.1 Objetivo General.....	22
2.4.2 Objetivo Específicos.....	22
3. MARCO REFERENCIAL.....	23
3.1 Marco De Antecedentes.....	23
3.2. Marco Teórico.....	34
3.2.1 Conceptualización del futbol.....	34
3.2.2 Iniciación Deportiva Al Futbol.....	41
3.2.3 Futbol base.....	60
3.2.4. Métodos De Enseñanza En El Futbol base.....	68
3.2.4.1. Metodología analítica o Tradicional.....	70

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

3.2.4.1.1 Características.....	74
3.2.4.1.2 Modelos.....	78
3.2.4.1.3 Estilos De Enseñanza.....	84
3.2.4.1.4 Ventajas y Desventajas.....	87
3.2.4.2. Metodología Cognitiva o Global.....	90
3.2.4.2.1 Características.....	95
3.2.4.2.2 Modelos.....	100
3.2.4.2.3 Estilos De Enseñanza.....	104
3.2.4.2.4 Ventajas y Desventajas.....	107
4. DISEÑO METODOLOGICO.....	111
4.1 Tipo de investigación.....	111
4.2 Método de Investigación.....	113
4.3 Fases De La Investigación.....	115
4.4 Matriz de registro.....	116
5. RESULTADOS.....	119
6. CONCLUSION.....	122
7. PROSPECTIVA.....	122
8. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS.....	124

Índice de tablas

I.	Fases de desarrollo ontogenético bajo el aspecto de los procesos de evolución e involución motriz.....	18
II.	DEFINICIONES DE FUTBOL.....	35
III.	Clasificación de la habilidades y destrezas motrices deportivas	41
IV.	Mejor aprendizaje motor.....	47
V.	ETAPAS DE PREPARACIÓN JUVENIL	49
VI.	Etapas en la enseñanza del futbol	55
VII.	Edad de iniciación a la práctica sistémica del futbol.....	56
VIII.	EDADES DE INICIACIÓN AL FUTBOL.....	60
IX.	Referencias al futbol base en las páginas webs de los organismos internacionales asociados al deporte	65
X.	Característica estructural de las categorías deportivas en el futbol	66
XI.	DEFICIENCIAS DE LOS MODELOS TRADICIONALES.....	79
XII.	Fases de enseñanza en los métodos tradicionales.....	82
XIII.	Características básicas del modelo de enseñanza deportivo tradicional o técnico.....	83
XIV.	Fase de la investigación.....	115
XV.	Matriz de registro	116
XVI.	Tabla ventajas método analítico & cognitivo.....	119
XVII.	Tabla desventajas método & cognitivo.....	121

INDICE de figuras

I. Estructura del concepto del futbol	<u>36</u>
II. Momento de aparición de características secundarias.....	47
III. Mentefactos proporcionales sobre las causas del modelo tradicional.....	76
IV. Características del modelo tradicional.....	77
V. Modelo pedagógico tradicional.....	78
VI. Denominaciones métodos activos.....	91
VII. Tipos de investigación.....	111

INTRODUCCIÓN

Hoy en día son necesarios en los procesos formativos (Fútbol base), profesionales dispuestos a implementar metodologías que aporten y fortalezcan a el crecimiento global del deportista. (Niños dispuestos a formarse) y no a la sed de gloria inmediata, con un presente vacío en la etapa de desarrollo transitoria, haciendo hincapié en la creatividad y la alegría que produce el juego.

La implementación de una metodología en el fútbol formativo dependerá: del deseo por los resultados inmediatos por parte del entrenador, donde mecaniza situaciones aisladas de juego que fortalezcan gestos técnicos específicos en los deportistas futuros o la intención por una formación óptima con vistas al futuro donde respete y priorice la globalidad del ser (Principios físicos, técnicos, tácticos, cognitivos, psicológicos, emocionales y sociales), en donde la clave sea interpretar los numerosos acontecimientos que ocurren durante el juego, para lo que deberá utilizar todas aquellas estrategias que permiten visualizar, procesar y ejecutar, en el menor tiempo posible la acción del juego más indicada para la situación.

“Hasta hace poco, la enseñanza del fútbol fue denominada por los factores de ejecución del movimiento, dejando de lado aspectos cognoscitivos y de motivación. Para jugar al fútbol sin pensar es como tirar a puntería sin apuntar”. “...La enseñanza basada en el comando, que no permite la activa participación del alumno, tiene que ser sustituida por una enseñanza indirecta, de planteamientos de problemas en la cual el maestro desarrolle la capacidad del jugador de pensar, de reunir datos, de evaluar, juzgar, de recordar soluciones...” Wein, 2000. Citado por: (Ibañez, 2006).

1. CONTEXTUALIZACIÓN

El siguiente trabajo está fundamentado bajo la recolección de conceptos teóricos explícitos en artículos, monografías de grado y libros, los cuales se establecieron como una base de datos que da sustento a nuestra investigación; la cual tendrá como objeto proponer desde la teoría cual metodología, (analítica o cognitiva) es más pertinente en niños de 10 a 12 para desarrollar la toma de decisiones en situaciones reales de juego, manifiestas en el fútbol.

En el presente capítulo, abordaremos estudios realizados a nivel mundial y a nivel nacional acerca del tema específico sustento de esta investigación, del mismo modo, abordaremos la problemática de nuestro proyecto, a su vez se mostrara la descripción junto con la formulación del problema, también se abordara y se explicara el por qué esta investigación tiene una importancia en términos educativos para el fútbol, por medio de la justificación, para finalizar, expondremos los respectivos objetivos tanto general como específicos a los cuales se quiere llegar después del rastreo teórico del estado del arte.

1.2 Macro Contexto

Para este proyecto de investigación se realizó una búsqueda relacionada en conocer desde la teoría a nivel internacional, que autores resaltaban con mayor veracidad referente al contraste teórico fundamentado por las metodologías analítica y cognitiva para la toma de decisiones, en el fútbol formativo en niños de 10 a 12 años, En Europa más exactamente en España se han situado la mayoría de ellos.

Gustavo Vegas Haro y Macarena Civico Luque, exponen como objetivo, en su artículo “METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA COGNITIVA EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA” (Haro & Civico Luque, 2010), publicado en la revista digital para profesionales de la enseñanza (Sevilla), Temas para la educación, mostrando los dos principales modelos de iniciación deportiva existentes, haciendo mayor hincapié en una iniciación basada en la implicación de la metodología cognitiva del alumno.

Sin lugar a duda el autor que más aporta en la construcción a la solución del contraste teórico entre lo analítico y lo cognitivo fue Gustavo Vegas Haro Doctor en Educación Física. CEIP San José. Palenciana (Córdoba). Quien En su trabajo de maestría “Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador del fútbol base” (Haro, Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador de fútbol base, 2006), presentado en el departamento de didáctica de la expresión musical, plástica y corporal de la universidad de Granada, quien muestra como objetivos de su trabajo:

1. Conocer el posicionamiento de los entrenadores que desarrollan su labor en el contexto de investigación, en cuanto a los modelos de enseñanza deportiva.
2. Desarrollar un proceso de formación colaborativa para determinar las necesidades de los entrenadores partícipes en la investigación y conocer los resultados de su influencia sobre la formación de los jugadores.

3. Analizar la influencia de un proceso de enseñanza basado en la implicación cognitiva del jugador en el conocimiento del juego
4. Conocer la influencia de un proceso de enseñanza--aprendizaje basado en el protagonismo del jugador en el desenvolvimiento en el juego, conociendo la percepción que tienen de los procesos que ha seguido.

1.3 Micro Contexto

En Colombia, no existen documentos que expongan de manera explícita el contraste entre la metodología analítica con la metodología cognitiva, pero si se pudo encontrar una que aunque no habla del contraste como tal, si mencionan ciertos contenidos que aportan.

“CARACTERIZACION DE LOS ESTILOS METODOLOGICOS EMPLEADOS EN 10 ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA DE BOGOTA AVALADAS POR EL IDRD“

realizada en el año 2010 en Bogotá – Colombia, por la universidad libre de Colombia, en la facultad de las ciencias de la educación. Escrita por John Jairo Sánchez, Daniel Orlando Ramírez y Andrés Arturo Jiménez. (Sanchez, Ramirez, & Jimenez, 2010), referente al estilo de enseñanza aprendizaje, desde lo analítico y lo cognitivo expresan que el mando directo es el estilo del Espectro, es decir aquellos estudios que muestran cómo se desarrolla la interacción profesor alumno en el proceso de toma de decisiones y para definir el rol de cada uno en este proceso. Este tipo de estudio, está compuesto de todas las decisiones que se toman durante el proceso docente educativo, a fin de introducir un estilo particular de aprendizaje. Se caracteriza por: El protagonismo total del maestro y el alumno con funciones netamente de seguimiento, ejecución y obediencia. La acción y la intención van a ser siempre congruentes, y los objetivos del estilo van de la mano, pues se relacionan de forma <<mando y obediencia>>. Para desarrollar

el uso de la anatomía del mando directo, se incluyen las decisiones de: pre impacto, impacto y pos impacto.

2. PROBLEMÁTICA

La estructuración equivocada de la base en la formación en el fútbol, ha trascendido de manera absurda durante mucho tiempo, en donde la inmediatez resultadista exigida por los padres de familia, directivo y los mismos niños, obliga a los entrenadores a utilizar métodos de entrenamiento que favorecen aspectos técnico-tácticos individualizados del fútbol, omitiendo procesos cognitivos globales (imaginación, creatividad, repetición percepción, toma de decisiones), específicos que abarca el deporte y las etapas de desarrollo, por ende la formación del deportista estará netamente encaminada a alcanzar el pico deportivo inmediato, es por esta razón que los procesos “formativos” en Colombia se dan a corto plazo, las selecciones pre juveniles y juveniles de fútbol hacen parte de la elite mundial, mientras los procesos de mayores no continúan con los mismos resultados.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Fases de desarrollo ontogenético bajo el aspecto de los procesos de evolución e involución motrices

Nombre de la fase, bajo aspectos del desarrollo psicofísico	Edad en promedio	Caracterización de las fase, bajo aspectos del desarrollo motriz
Recién nacido	1 – 3 meses	movimientos múltiples descoordinados
Niño lactante	4 – 12 meses	adquisición de primeros movimientos coordinados
Niño pequeño	2 – 3 años	adquisición de formas motrices múltiples
Niño pre-escolar	4 años hasta escolarización	perfeccionamiento de las formas motrices múltiples y apropiación de primeras combinaciones de movimientos
Escolar temprano	7 – 9 años (1°- 3r grado)	progresos rápidos al aprender movimientos
Escolar tardío	Mujeres: 10-12 años Hombres: 10-13 años	mejor aprendizaje motor
Juvenil: 1a fase puberal (=pubescencia)	Mujeres: 11/12 – 13/14 años Hombres: 12/13– 14/15 años	reestructuración de capacidades y destrezas motoras
Juvenil: 2a fase puberal (=adolescencia)	Mujeres: 13/14 – 17/18 años Hombres: 14/15– 18/19 años	diferenciación sexual marcada, individualización progresiva y mayor estabilización
Adulto temprano	18/20 – 30 años (aprox.)	mantenimiento relativo de las capacidades motoras y de la capacidad de aprendizaje
Adulto medio	30 – 45/50 años (aprox.)	disminución paulatina del rendimiento
Adulto tardío	45/50 – 60/70 años (aprox.)	disminución reforzada del rendimiento
Adulto más tardío	60/70 años en adelante	involución motora marcada

Tabla I. Fases de desarrollo ontogenético bajo el aspecto de los procesos de evolución e involución motrices. Extraído de (Aulas.uniminuto.edu).

Cabe resaltar que en entre los 20 y los 30 años es el mantenimiento relativo de las capacidades motoras y de la capacidad de aprendizaje y al adelantarse en dicho proceso y entre los 30 y 45 años disminución paulatina del rendimiento

2.1 Descripción Del Problema

Se tomaron como antecedentes la investigación realizada por la Universidad libre de Colombia, Facultad de ciencias de la educación, licenciatura en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deporte; que lleva por título “Caracterización de los estilos metodológicos empleados en 10 escuelas de formación deportiva en Bogotá avaladas por el IDRDR”. En la ciudad de Bogotá en el año 2010, un proyecto de investigación con el cual se pretende caracterizar las Escuelas de formación Deportiva, EFD inscritas y avaladas por el instituto Distrital para la recreación y el Deporte de Bogotá, IDRDR.

Los instrumentos de investigación utilizados en este estudio fueron:

- Entrevistas.
- Ficha de observación
- Videos

En las conclusiones de este trabajo, se evidencia que ninguna escuela de las analizadas, cuenta con un modelo pedagógico creado y estructurado, también que a pesar de que 6 de los 10 profesores, son titulados o tienen cierta trayectoria deportiva, afirman no haber recibido orientación sobre el concepto de modelo pedagógico y la utilización de la didáctica como herramienta para sus clases, en sus respectivas formaciones como profesores o deportistas, determinando que en muchas ocasiones no primara lo aprendido en sus universidades, sino la experiencia recogida como deportistas, lo que definiere los conceptos para enseñar actualmente.

Se puede observar la similitud en la utilización de estilo de enseñanza mando directo en las escuelas de formación deportiva de deportes de conjunto (fútbol) por parte de los instructores de estas escuelas.

En un 80 % de la escuelas tienen un docente que toma las decisiones antes de la clase a realizar, es decir en el pre impacto el prepara y diseña su clase a voluntad propia sin consulta de sus estudiantes antes, durante o después de la sesión de esta. (Sanchez, Ramirez, & Jimenez, 2010, pág. 66)

2.2 Formulación Del Problema

Según el estudio realizado por la Universidad libre de Colombia, Facultad de ciencias de la educación, licenciatura en educación básica con énfasis en educación física recreación y deporte; que lleva por título “Caracterización de los estilos metodológicos empleados en 10 escuelas de formación deportiva en Bogotá avaladas por el IDRD”. En la ciudad de Bogotá en el año 2010, se exhibe que los encargados del desarrollo deportivo en el fútbol de Bogotá, aplican metodologías analítico-conductistas, debido al desconocimiento de los tipos de metodologías existentes que favorecen el desarrollo global del niño; basándose en su experiencia deportiva, tomando al deportista como un adulto pequeño con metodologías aburridas donde prima la inactividad, buscando favorecer aspectos netamente físicos y técnicos en pro del éxito inmediato.

“...métodos mecanicistas y estereotipados, llegando a la monotonía y rigidez del entrenamiento... Las estrategias de enseñanza son analíticas y machaconas. Mucho tiempo explicando, demostrando, organizando y corrigiendo (muchas inactividad). Es un proceso centrado en la enseñanza y el protagonista es el entrenador” Romero, 1997 Citado por: (Ibañez F. P., 2006, pág. 16).

Por esta razón nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Cuál es la metodología de enseñanza más apropiada para la toma de decisiones y su incidencia en situaciones de juego en edades de 10 a 12 años?

2.3 Justificación

“El proceso enseñanza-aprendizaje se entiende como el proceso consciente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad” (EcuRed).

El propósito de esta investigación es proponer desde la teoría, cuál de las metodologías de enseñanza del fútbol, analítica o cognitiva, incide más en la toma de decisiones en situaciones reales de juego en niños de 10 a 12 años; además, contribuir al cambio metodológico en las escuelas de formación deportiva con énfasis en fútbol, donde se respeten los procesos en las respectivas fases de desarrollo global del niño, buscando no solo un óptimo desempeño a corto plazo sino también la estabilidad en su pico más alto de rendimiento como deportista elite, hasta llegar a la fase de la disminución paulatina de su rendimiento (30 a 45 años).

Esta investigación es útil para los distintos factores incidentes en el fútbol base:

Para los entrenadores, contribuirá como una guía metodológica para el desarrollo de la globalidad del deportista de acuerdo a su entorno y a sus fases de desarrollo, para convertir la enseñanza del fútbol en una herramienta pedagógica que se enfrente a las tendencias negativas destacadas en las escuelas de formación. Para los niños, brindará herramientas para incrementar

la formación intelectual, emocional, física y social, generando una mejora en su imaginación, creatividad, autonomía y por el gusto a la práctica del deporte, y por último, para la ciudad, será de gran valor, ya que a través de los correctos procesos de formación en el deporte de base se generarán mejoras no solo deportivas sino también socioculturales.

2.4 Objetivos:

2.4.1 objetivo general:

- Diagnosticar mediante la teoría cuál de las dos metodologías, analítica o cognitiva, es más pertinente en el fútbol base en edades de 10 a 12 años, con respecto a la toma de decisiones en situaciones de juego.

2.4.2 objetivos específicos:

- Caracterizar las metodologías analítica y cognitiva respecto a la toma de decisiones en situación de juego en el fútbol base en edades de 10 a 12 años.
- Identificar ventajas y desventajas de la metodología analítica y la metodología cognitiva, en la toma de decisiones en situaciones de juego en fútbol base en edades de 10 a 12 años.

3. MARCO REFERENCIAL

3.1 Marco De Antecedentes

La investigación, responde a la pregunta, ¿Cuál es la metodología de enseñanza más apropiada para la toma de decisiones y su incidencia en situaciones de juego en edades de 10 a 12 años?, en este sentido se ha realizado una búsqueda en donde se encontraron 82 artículos investigativos que sirvieron de sustento teórico para la realización de nuestro proyecto, de los cuales 6 de ellos mostraron en su contenido la mayor similitud al tema específico a tratar.

En el trabajo realizado por el licenciado Hernando Fabio Martínez Chávez , que lleva como título “ PEDAGOGÍA PROPOSICIONAL DEL FÚTBOL: UNA PROPUESTA TEÓRICA PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL DESDE LA COMPRENSIÓN” (Chavez), plantea como objetivo, fomentar la pedagogía proposicional del fútbol como un enfoque contemporáneo que busca superar el carácter mecánico y rutinario de la enseñanza tradicional y complementar la propuesta alternativa con una mediación enfocada en el mejoramiento de las representaciones mentales y los esquemas de conocimiento de los jugadores, de tal manera que sean deportistas inteligentes, creativos y autónomos.

El autor se basó en una metodología cualitativa, en donde pretende implantar desde la teoría, un método de enseñanza fundamentándose en la comprensión del futbol. Su trabajo investigativo dio como conclusión que “La práctica sin teoría es ciega; la teoría sin práctica es estéril”. Es decir que los entrenamientos se diseñan con base en los conceptos e ideas a enseñar.

Los jugadores deben comprenderlos antes de realizar las acciones motrices. Se aplican conceptos; no se realizan ejercicios sin conocer el sentido.

El 90 % de los errores de los jugadores que identifica y expresa el entrenador cuando está dirigiendo a su equipo, obedecen a decisiones equivocadas en las jugadas, por esta razón, no tiene sentido entrenar solo la técnica y las capacidades físicas; debemos, también, promover la lectura de juego, la anticipación y la toma decisión. (Táctica/estrategia).

Todos los ejercicios y juegos deben tener un objetivo claro que deben conocer los jugadores para que ellos y el entrenador tengan una observación intencionada y una retroalimentación adecuada. Es favorable establecer diversos objetivos en cada unidad de entrenamiento; la reflexión y el juicio crítico son elementos imprescindibles en el entrenamiento. Las preguntas son fundamentales para promoverlos, de esta forma, a los jugadores debemos pedirles que hagan lo que les hemos enseñado y han comprendido.

En ese mismo sentido Gustavo Vegas Haro y Macarena Cívico Luque, exponen como objetivo, en su artículo “METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA COGNITIVA EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA” (Haro & Cívico Luque, 2010), publicado en la revista digital para profesionales de la enseñanza, Temas para la educación, mostrar los dos principales modelos de iniciación deportiva existentes, haciendo mayor hincapié en una iniciación basada en la implicación cognitiva del alumno. Igualmente, pretendemos analizar las posibles variables a

manipular por el docente o técnico deportivo para adaptar las actividades de enseñanza-aprendizaje a las características, posibilidades y limitaciones de sus alumnos.

De igual manera, la metodología empleada para este trabajo fue cualitativa, en donde el autor basándose en sustentos teóricos, propone el juego como desarrollador de comprensión de la estructura del juego. En el orden de la idea anterior, el trabajo dejó como conclusión que mediante la utilización de una metodología basada en el protagonismo de los alumnos y que respete las posibilidades y limitaciones de los mismos conseguiremos:

- Mayor motivación de los alumnos.
- Abrir los diferentes ámbitos de práctica deportiva a las características de los participantes con mayores y menores posibilidades de perfeccionamiento y rendimiento deportivo.
- Ajustar la iniciación deportiva a los mecanismos de procesamiento de la información y al desarrollo evolutivo de los alumnos.
- Mayor implicación y compromiso por parte del docente y/o técnico deportivo para con sus jugadores, demostrando estar abierto a aceptar las opiniones e inquietudes de los mismos.
- No cercenar la creatividad y posibilidades de expresión de los alumnos, dejando un amplio campo libre para su desarrollo personal a todos los niveles.
- Contemplar no sólo el aspecto de rendimiento y ejecutivo, sino el campo cognitivo y psicológico como algo indispensable en la adquisición de habilidades deportivas.

En este mismo orden y dirección, mencionamos el trabajo de maestría del Doctor Gustavo Vega Haro, “Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador del fútbol

base” (Haro, Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador de fútbol base, 2006), presentado en el departamento de didáctica de la expresión musical, plástica y corporal de la universidad de Granada, quien muestra como objetivos de su trabajo:

1. Conocer el posicionamiento de los entrenadores que desarrollan su labor en el contexto de investigación, en cuanto a los modelos de enseñanza deportiva.
2. Desarrollar un proceso de formación colaborativa para determinar las necesidades de los entrenadores partícipes en la investigación y conocer los resultados de su influencia sobre la formación de los jugadores.
3. Analizar la influencia de un proceso de enseñanza basado en la implicación cognitiva del jugador en el conocimiento del juego
4. Conocer la influencia de un proceso de enseñanza--aprendizaje basado en el protagonismo del jugador en el desenvolvimiento en el juego, conociendo la percepción que tienen de los procesos que ha seguido.

El autor se propuso, por un lado, conocer cuál era el estado actual de las creencias de los entrenadores de Andalucía en torno a los procesos de enseñanza-aprendizaje en el fútbol base, para posteriormente seleccionar, de entre las escuelas de fútbol de la Diputación Provincial de Málaga disponibles, dos en donde los entrenadores estuvieran en la línea que hemos marcado anteriormente y se mostraran dispuestos al desarrollo de la experiencia se presentó en la investigación. Asimismo, en conveniencia con el trabajo se seleccionó otra escuela, donde el posicionamiento de los entrenadores fuera tradicional y, a partir de ahí describir, a través de diferentes técnicas de recogida de información, aspectos relevantes de los procesos de enseñanza-aprendizaje y de la evolución seguida por los alumnos.

Dicho trabajo tubo como conclusión que en los procesos de enseñanza aprendizaje del fútbol se precisa realizar propuestas basadas en la individualización, es decir, que atiendan a las características diferenciadoras de los jugadores. La aplicación o utilización de estos estilos de enseñanza ha permitido que los jugadores hayan obtenido mejoría en la gran mayoría de los ámbitos estudiados, primordialmente en su desenvolvimiento en el juego, tanto a nivel ejecutivo, como decisional.

Por otro lado, el Doctorado realizado por Francisco Ponce Ibáñez, del departamento de la Educación Física y Deportiva de Granada en el año 2006 que plantea como título. “La eficacia de la utilización de una técnica de enseñanza mediante indagación o búsqueda de la mejora de diferentes aspectos funcionales, técnico – tácticos, decisionales y motivacionales en futbolistas de categoría albín frente a una intervención tradicional y su transferencia a la competición”.

(Ibáñez F. P., 2006)En donde sus objetivos principales radican en:

1. Comparar la utilización de dos técnicas de enseñanza, indagación o búsqueda mixta o combinada, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en futbolistas de categoría alevín
2. Analizar la necesidad de un cambio, a nivel de intervención didáctica en los clubes deportivos de futbol base, respecto a la utilización usual de la técnica de enseñanza mixta combinada, a través de utilización una técnica de enseñanza basada en la indagación o búsqueda

Como objetivos Secundarios propone Comparar ambas técnicas de enseñanza a nivel de:

- Valoración funcional (capacidad de aceleración, de resistencia, fuerza explosiva-elástica y velocidad de desplazamiento

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Conocimiento declarativo del juego (pase control, conducción, chut, regate, marcaje, apoyo, pared, interceptación, desmarque, tipos de defensa y principios de actuación en ataque y en defensa)
- Toma de decisiones y ejecución en los medios Técnico-Tacticos (control pase, conducción, chut, desmarque, y marcaje) en tres ámbitos; prueba abierta, prueba cerrada y competición real.

En este apartado, resulta oportuno destacar la metodología la cual especifican las características de los sujetos participantes en el estudio, el diseño y las variables implicadas y el instrumental necesario. Asimismo, representa el procedimiento seguido para llevar a buen fin el citado estudio.

- Muestra o sujetos -Variables y diseño empleado - procedimiento

A lo largo de los planteamientos hechos por el autor, pudo concluir que:

- Las dos intervenciones didácticas utilizadas, mixta e indagación o búsqueda, proporcionan un incremento del nivel de la capacidad de resistencia, no proporcionando ningún tipo de mejorar en la capacidad de aceleración, velocidad de desplazamiento y fuerza explosiva-elástica
- Según el estudio realizado, la técnica mediante la indagación o búsqueda, permite un mayor y mejor aprendizaje global del deporte del fútbol en categoría alevín.

Cabe agregar los aportes realizados por la licenciada, Lorena Beatriz Sinche Jarrín en la Universidad técnica de Ambato, facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, carrera cultura física, en el año 2011 propone como tema: “LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN LOS NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA METROPOLITANA COMITÉ DEL PUEBLO – PUENGASÍ, PROVINCIA DE PICHINCHA.”(Jarrin, 2011), la cual muestra como su objetivo general, desarrollar estrategias metodológicas de enseñanza del fútbol en el proceso de iniciación deportiva mediante el dominio técnico de los fundamentos del fútbol en los niños de 10 a 12 años de la Escuela Metropolitana Comité del Pueblo – Puengasí, Provincia de Pichincha. 2011.

De igual manera, se establecen como objetivos específicos:

- Determinar la fundamentación científica técnica sobre los procesos metodológicos de enseñanzas en el fútbol.
- Identificar las actividades que utilizan los entrenadores en proceso de iniciación deportiva.
- Establecer una propuesta metodológica para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos del fútbol y tecnificar el proceso de iniciación deportiva.

Dadas las condiciones que anteceden este tipo de investigaciones se usa un tipo de metodología mixta, en donde el sustento teórico apoya y fundamenta el trabajo en campo, de esta forma, el aspecto, enseñanza – entrenamiento, en el ámbito deportivo, forma parte del proceso de enseñanza, hace referencia al cómo se va enseñar, está estructurado en diferentes etapas,

donde la parte metodológica está relacionada en la etapa de la intervención es decir los medios que se van a usar en la enseñanza.

En consecuencia la autora Lorena Beatriz Sinche Jarrín propone, observó que realizan actividades encaminadas al mejoramiento de la preparación física, calentamientos rutinarios, ejercicios repetitivos y mecanizados, no utiliza los juegos como una estrategia de enseñanza, los entrenamientos, no se efectúa una evaluación periódica del progreso de los participantes. Lo que expresa que se trabaja bajo un perfil de enseñanza tradicionalista.

Como conclusión, se ha comprobado que la metodología de iniciación deportiva propuesta con enfoque integral, permito acrecentar las habilidades en el fútbol en los niños de 10 a 12 años de edad de la Escuela Comité del Pueblo de Puengasí, produciéndose mejoras en el dominio técnico – táctico, aumento el grado de motivación de los participantes por la práctica del fútbol, de esta forma se determinó que mediante la aplicación adecuada de una metodología de enseñanza enfocada al contexto de los participantes, genera un valor positivo e influyente en el proceso de iniciación deportiva.

En el mismo orden de ideas los autores Anselmo Ruiz de Alarcón Quintero, Álvaro Reina Gómez, José Carlos Fernández García y Miguel Ángel Beas Martínez, aportan en su artículo “Análisis de la iniciación al fútbol” (Quintero, Reina Gomez , Fernandez Garcia, & Beas Martinez, 2006), publicado en la revista digital - EfDeportes en Enero de 2006, donde priorizan

como objetivo general el analizar los factores de enseñanza durante la iniciación en el fútbol, del anterior planteamiento desglosa unos objetivos específicos que son :

- Establecer propuestas clásicas de enseñanza vertical en fútbol
- Mencionar sucesos existentes antes durante y después de la iniciación el futbol.

Siguiendo por la misma corriente metodológica de estos trabajos, el presente se basa en lo cualitativo, analiza la teoría y fundamenta sus conclusiones en la misma; manifiesta en dichas conclusiones que en lugar de escuelas de fútbol, la iniciación deportiva se debe acompañar de escuelas multideportivas. Esta realidad social debe ser contemplada para no provocar procesos de especialización precoz (con posibles consecuencias negativas, como abandono prematuro o falta de rendimiento en fases posteriores), como contempla de Santana (2005), por tanto, en estas escuelas no debería tratarse la iniciación al fútbol, sino la iniciación deportiva, al igual que debe ocurrir en la educación Primaria. Esto puede conseguirse mediante modelos de enseñanza horizontales (tratando simultáneamente varios deportes colectivos de invasión), en los que se traten aspectos generales de la motricidad, para luego presentar problemas comunes a los deportes colectivos de invasión, permitiendo una indagación y libre exploración -Chesnau y Duret, (1999)-. Algunos autores, como Bayer (1986); Contreras y otros (2001) han planteado las posibles transferencias en este planteamiento, pero las propuestas no han sido contrastadas científicamente para extraer conclusiones rigurosas - Garganta, (1997).cit. por (Quintero A. R., Reina Gomez, Fernandez Garcia, & Beas Martinez, 2006).

En este mismo orden y dirección, el trabajo de Javier Sánchez Sánchez y José M^a Yagüe Cabezón, “Incidencia de dos metodologías de entrenamiento sobre la técnica individual de futbolistas de 6 a 10 años”, presenta como objetivo principal, comparar el efecto de diferentes modelos de enseñanza sobre el aprendizaje de la técnica y la capacidad de decisiones. Seguido a esto presenta como objetivo secundario, comprender y mejora de los fundamentos tácticos de los niños de 6 a 10 años mediante una metodología experimental, con una variable independiente, que se corresponde con los programas de entrenamiento; una variable dependiente, que coincide con la técnica individual del futbolista; y otras variables a controlar, que es necesario tener en cuenta puesto que pueden influir en la variable dependiente. Las unidades de entrenamiento fueron diseñadas por el investigador principal. Los programas constaban de 15 sesiones de entrenamiento de 90 minutos de duración y se ajustaban a cada alternativa metodológica utilizada. Por lo cual su trabajo arrojó las siguientes conclusiones:

1. A pesar de que el entrenamiento técnico consigue la mejora de todos los gestos técnicos analizados y el entrenamiento táctico logra la mejora en cuatro de los seis variables estudiadas, el aprendizaje técnico no puede centralizarse en los modelos tradicionales, puesto que con las estrategias basadas en el juego se ha podido mejorar más en las habilidades relacionadas con el desplazamiento con balón.
2. El entrenamiento técnico es más útil para aprender el golpeo de balón con la cabeza y el golpeo con el pie no dominante.
3. La planificación del aprendizaje deportivo debería combinar la estrategia analítica y global, pues para introducir al niño en el manejo de habilidades menos comunes hay que emplear

el programa técnico, mientras que para mejorar la motricidad vinculada al lado dominante debe emplearse el programa táctico.(Sánchez & Yagüe Cabezón, 2011).

En este orden de ideas se puede citar al Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Raúl Moreno López en su trabajo “Metodología de enseñanza del fútbol y su aplicación al portero” (Lopez, 2004), utiliza una metodología de investigación experimental, nos muestra en su objetivo principal, comparar la coordinación general deportiva por medio de los métodos tradicionales y globales, su objetivo secundario se fundamenta, en el Contraste de los elementos de la técnica del fútbol y desarrollar la inteligencia para el juego, en las diferentes metodologías.

Dicho trabajo tubo como conclusiones:

- La motivación para los niños que comienzan su práctica deportiva es fundamental, y las situaciones globales y reales son lo más recomendable, para luego, en etapas posteriores, ir aumentando el trabajo específico.
- No encontramos mayores ventajas en la metodología global (comprensiva) que en la conservadora o analítica.
- Los porteros no han de ser olvidados, no están "locos" y no se ha de situar al jugador más alto o más torpe en el terreno de juego como tal, sino al que quiera ser portero.
- El portero es interesante que juegue como delantero, para comprobar las limitaciones de los delanteros y los defectos de los porteros

- El delantero deberá jugar también como portero, para tal fin.(López, efdeportes.com, 2004)(López, 2004).

3.2 Marco Teórico

Antes de realizar cualquier trabajo de investigación, se debe tomar como objetivo, la exploración y recopilación de documentos que orienten su objeto y situación problema de estudio. Por todo lo dicho, en el siguiente capítulo realizaremos un recorrido por las contribuciones que distintos autores han realizado acerca de los temas que nos conciernen.

3.2.1 Conceptualización Del Fútbol.

El fútbol en su inmenso proceder a dado paso a distintos significados, para empezar expondremos algunos conceptos por medio de la siguiente tabla, cuya base está constituida por Gustavo vegas Haro.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Definiciones de Fútbol	
Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española	Juego entre dos equipos de once jugadores cada uno, cuya finalidad es hacer entrar un balón por una portería, impulsándolo conforme a reglas determinadas, de las que la más característica es la prohibición de que sea tocado con las manos, salvo por un jugador que guarda la puerta, y éste en una determinada zona.
Bauer (1998)	Dos equipos con once jugadores cada uno (uno de ellos es el portero) juegan el uno contra el otro. Vencedor es el equipo que, pasado el tiempo acordado, haya conseguido colocar el balón en la portería contraria más veces que el adversario. Una característica específica del fútbol es que el balón no puede ser tocado con la mano (con excepción del portero en el área de penalti). Por lo tanto sólo puede ser recibido, pasado o golpeado con los pies, la cabeza o el tronco.
Castelo (1999)	Deporte colectivo que opone dos equipos formados por once jugadores en un espacio claramente definido, en una lucha incesante por la conquista del balón, con la finalidad de introducirlo el mayor número de veces posible en la portería adversaria (marcar gol) y evitar que éste entre en la suya propia (evitar gol).
Morales y Guzmán (2000)	Juego colectivo entre dos equipos de once jugadores cada uno, cuya finalidad es hacer entrar un balón por una portería, impulsándolo conforme a reglas determinadas, de las que la más característica es la prohibición de que sea tocado con las manos, salvo por un jugador que guarda la puerta –portero-, y éste en un determinada zona.

Tabla II. Definiciones de fútbol. (Haro G. V., 2006).

Romero (2006) Cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 93) “define el fútbol como una habilidad motora abierta, fundamentalmente perceptiva y de regulación externa, requiere de un dominio y control corporal, una adaptación al medio físico donde se desenvuelve, una relación y comunicación con los demás”. Del mismo modo.

(Pino, 1993:39) Cit. Por (Haro G. V., 2006), coincide con lo expuesto por Romero al definir el fútbol como un deporte colectivo donde se produce una interacción motriz en un contexto y en unas condiciones dadas entre los participantes, como consecuencia de la presencia de compañeros y adversarios, utilizando un espacio común (estandarizado y sin incertidumbre) y

con una participación simultanea mediante una cooperación/oposición y con unos objetivos o metas a alcanzar (Imbidem, 2006). Cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 99).

Se sistematizo la definición del fútbol, mediante la siguiente figura.

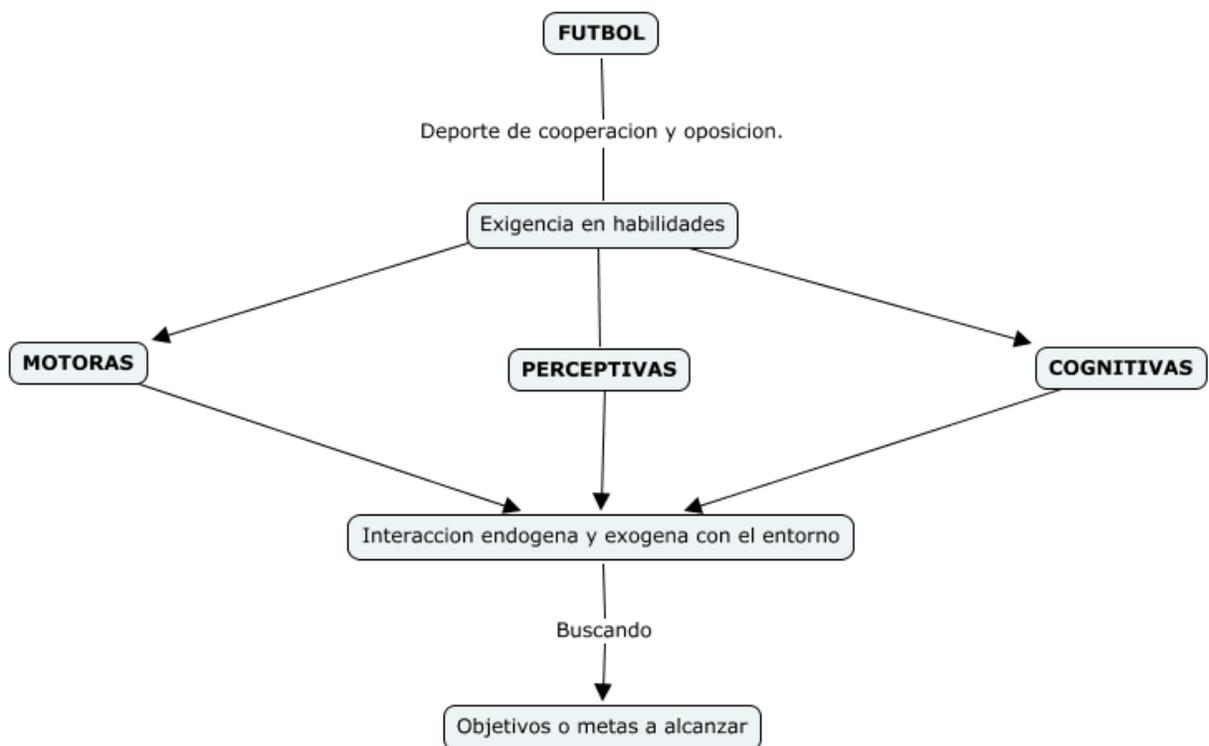


Figura I. Estructuración del concepto del fútbol.

Relacionando el concepto del fútbol como parte de los deportes colectivos, se argumentara su estructura por medio de los aportes realizados por distintos autores, para concluir con una estructura propia del deporte en sí.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

De esta manera, (Sanchez D. B., 1986), se encarga de los elementos que organizan el análisis de los juegos deportivos y estima que la estructura de estos se da en cuatro fases:

- El espacio de acción
- La estrategia de juego
- El reglamento y sus limitaciones.
- La comunicación motriz de los autores

Por su parte, para Parlebas, (1989. P.106) cit. Por (Garcia, 2009, parr 15), “la estructura de los juegos colectivos se apoya sobre elementos distintivos de la acción motriz”:

- La relación con el espacio.
- relación con otros.
- Imperativos temporales.
- Modos de resolución de la tarea.
- Modalidades del fracaso o éxito.

Resulta oportuno resaltar que (Romero Cerezo, 2000, parr 15) “El fútbol supone una confrontación directa entre dos equipos, y que consiste en una disputa del balón para conseguir gol o evitarlo”. Dentro de los deportes de equipo, encontramos una serie de Características que son comunes entre sí, para ello se deberán realizar una serie de acciones e interacciones establecidas por unos objetivos (plan o contra plan) mediante un espíritu colectivo y armonizado (cooperación y oposición), caracterizadas por:

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Unas normas de juego que establecen un código y parámetros para el desarrollo del juego.
- Un *espacio* donde se desenvuelven los jugadores y las distintas acciones de juego.
- Podríamos replantear lo que sucede en el espacio formal establecido por el reglamento y el espacio practico (ocupado por un jugador o el que cumple un determinado objetivo táctico).
- La función del tiempo no es únicamente registrar la duración de un partido (mencionado por el reglamento),
- Además funciona como primicia relevante para determinar una serie de variables de rendimiento de los jugadores: desde el tiempo de participación de los jugadores, la duración de las distintas acciones de juego (ofensivas o defensivas) y la posesión del balón.
- La *técnica* como una habilidad motriz debe plasmarse como una parte funcional que ayuda a resolver una circunstancia problema de juego en función de la situación que se encuentre el jugador y su incidencia con la misma
- La *táctica* desde una doble perspectiva: Una, netamente personal, donde el jugador deberá leer el juego percibir y analizar, desde el interior la situación de juego que se encuentre, tomará una decisión para luego darle la solución motora más acertada; la otra, la colectiva, se interpreta como las posibilidades de comunicación motriz que se pueden dar entre los miembros de un equipo, realizando una serie de gestos con o sin el balón para superar o neutralizar al equipo adversario, con alternativas constantes y de neta variabilidad

- Los *esfuerzos físicos* son las exigencias de tipo fisiológico indispensables para desarrollar los distintos tipos de desplazamientos y acciones técnico/tácticas a lo largo de un partido y en cada una de las situaciones de juego, Para que a los jugadores cumplan a cabalidad todas las exigencias que requiere los 95 minutos de juego, deberán tener un excelente nivel de condición, tanto psicológica (resistencia mental para sobreponerse ante la fatiga) como física, siendo ésta la solución para poder realizar con eficacia las acciones técnico/tácticas a priori de las situaciones de juego.

En este orden de ideas y en consecuencia con lo ya propuesto anteriormente, finalizamos recogiendo el aporte de Hernández Moreno (Moreno, 1994) , cuando menciona que el desarrollo de las acciones juego, vienen determinadas por la intervención de seis parámetros esenciales:

- Técnica
- El reglamento
- El espacio
- El tiempo
- La comunicación
- La estrategia

Prioriza la idea que los parámetros previamente establecidos, no se producen con igual importancia o prioridad, señala la importancia de algún parámetro sobre otro.

Se concluye, basándonos en (Romero Cerezo, 2000) ; (Sanchez D. B., 1986) ; (Moreno, 1994) y Parlebas (1989, p 106) cit. Por: (Garcia, 2009) que en los aportes recolectados, coinciden una serie de conceptos, sobre las características que fundamentan al fútbol, las cuales serán el respaldo para la continuidad de esta investigación:

1. Espacio
2. Comunicación
3. Reglamento
4. Estrategia
5. Tiempo

Por otro lado, indicaremos también las habilidades que exige el fútbol para su realización por medio de la siguiente tabla:

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

TIPOS DE HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS			
ASPECTO DE CLASIFICACIÓN	AUTOR	TIPOS	
Participación Corporal o grado de precisión	Cratty (1973)	Global	Cuando intervienen grandes grupos musculares
		Fina	Cuando intervienen pequeños grupos musculares
		Según Ruiz Pérez (1994:98), esta clasificación ha de basarse en un continuum desde ambos extremos introducidos por Cratty	
Grado del control del sujeto sobre la habilidad o del ambiente sobre el sujeto que aprende	Singer (1980)	Regulación interna	El sujeto decide cuando comienza y acaba el ritmo de ejecución.
		R. Externa o Mixta	La influencia de las condiciones ambientales (compañeros, adversarios,...) hace que se tenga que adaptar dicha ejecución a los condicionantes externos.
	Poulton (1957)	Abiertas	Contexto espacio-temporal cambiante
	Knapp (1975)	Cerradas	Contexto espacio-temporal estable
En función de su carácter continuo o discontinuo	Holding (1981)	Discretas	Principio y fin observables
		Continuas	Habilidades de carácter cíclico
En función de la disponibilidad de retroalimentación y de la participación cognitiva	Knapp (1977)	Predominantemente perceptivas	Necesidad perceptiva y toma de decisiones elevada.
		Predominantemente habituales	Necesidad perceptiva y toma de decisiones no elevada.
	Extraído de Ruiz Pérez (1994)	Retroalimentación terminal	El ejecutante no puede recibir información de su ejecución hasta haber terminado la misma
		Retroalimentación continua	Se va recibiendo información mientras se está actuando.

Tabla III. Clasificación de las habilidades y destrezas motrices deportivas. Extraído de Ruiz Pérez (1994 – 96) tomado de (Haro G. V., 2006)

3.2.2 Iniciación Deportiva Al Fútbol

Antes de hablar de la iniciación deportiva al fútbol, vale la pena abordar el concepto de fases de desarrollo, especificando el periodo comprendido, entre los 10 y 12 años, las cuales especificamos directamente en la pregunta problema;

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

De acuerdo con la teoría del desarrollo de Jean Piaget, una etapa se define como el paso de un nivel del funcionamiento conceptual a otro, tomado de (Vidal & Morales, 2003). En cada etapa, el niño conoce el mundo de distinto modo y usa mecanismos internos diferentes para organizarse, Cada etapa tiene características generales que suelen ser aplicables a todos los niños, sin embargo, es la naturaleza específica del medio físico y social lo que influye en el grado de desarrollo y ritmo a través de las etapas (Newman, 1986: pag 15).

Según Arnold Gesell, en su libro (el niño de nueve a diez años), Tomado de (Vidal & Morales, 2003); esta edad es una nueva etapa en la vida del niño, en ella se marca la culminación de una década de desarrollo básico. “Es una edad de oro del equilibrio evolutivo”.(Gesell A. , 2000);

Durante este período el niño está ávido de aprender rápidamente y todo estimula su curiosidad; las conversaciones, las reuniones con sus amigos, las lecturas y sobre todo, la escuela. Quiere conocer la mecánica de las cosas y la manera en que se encuentran construidas, pero ante todo deja de confundir la realidad de la ficción (Stone, 1983) tomado de (Vidal & Morales, 2003).

Entonces tendremos en consideración lo que Piaget llamo en sus estadios de desarrollo, el periodo de las operaciones formales, “se caracterizan por la posibilidad de razonar sobre hipótesis distinguiendo la necesidad de conexiones debidas a la forma y a la verdad de los contenidos”. (Piaget, p. 49 Epistemología genética). Tomado de (reeducar, 2009); "En efecto, el primer carácter de las operaciones formales es el de poder realizarse sobre hipótesis y no sólo sobre objetos; ésta es la novedad fundamental, cuya aparición, todos los autores han señalado ser la edad de los 11 años”, (Imbidem, 2009).

“En el estadio de las operaciones concretas el niño está intelectualmente capacitado para comprender la cantidad. Por ejemplo, sabe que un litro de agua en recipientes de muy diversas formas sigue siendo la misma cantidad”. (ABC COLOR, 2007 parr10). La conceptualización del conocimiento abordado sobre la inteligencia, es una progresión de estructuras operatorias que una vez establecidas son indispensables para constituir las siguientes, el origen o el inicio del pensamiento tiene como eje inicial, la existencia en un mundo de acciones materiales para poco a poco ir apartándose de ello, hasta llegar a ser extra temporal o intemporal. (reeducar, 2009).

De acuerdo con Stone (1983), durante la edad intermedia (de 7 a 12), “presentan los avances del pensamiento lógico en el niño, debido a que es en este momento el infante inicia la etapa escolar, momento en el que se encuentra preparado para el aprendizaje formal que se imparte en la escuela primaria”.(Vidal & Morales, 2003); Por lo tanto, es el momento ideal para apartar al niño de las ocupaciones desenvueltas e interesarlo en otras acciones (Wallon, 1984), pues el tiempo en el que el niño ha llegado a un instante de reflexión que le posibilite pensar antes de actuar y llevar a cabo una actividad de la que se vuelve consiente (Piaget, 1976), tomado de (Vidal & Morales, 2003, pág. 18).

En esta etapa los niños son más detallistas, más creativos, se empiezan a hacer juicios de valor aunque aún limitados, por estas razones, es en esta edad, donde todos los conocimientos y las experiencias serán adquiridas de por vida, no directamente, pero es en esta etapa cuando se crea una memoria motora y de acción.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Tiene un hambre voraz y constante. A la par de este enorme apetito de alimentos marcha su apetito de nuevas experiencias. Cada vez fórmula más preguntas sobre los adultos, pues de día en día se va pareciendo más y más a ellos. Actualmente los examina con mirada más penetrante; incluso puede llegar a imitarlos mímicamente para profundizar su comprensión (Gesell A. , 1982, pág. 10).

Aumenta su concentración en el trabajo en grupo, desarrolla una capacidad de reacción mayor ante los estímulos externos, pero presta menos atención a los lugares en el que se dan las cosas.(Vidal & Morales, 2003). De esta manera, no reacciona de manera compleja sino más bien múltiple, esto es, en numerosos puntos distintos, sin que se vea muy bien alternado entre ellos.(Gesell A. , 1982).

Se empieza el momento de desarrollo corporal. El niño de diez u once años empieza a tomar conciencia de que está dejando de ser niño o más bien a percibir cambios físicos importantes. Es así que si bien su cerebro aún piensa como niño, su físico ya dejará de ser el de un niño para pasar a ser el de un adulto poco a poco. Esto puede variar según el niño, pero a partir de los 10 y 12 años hasta los 13, es que el cuerpo sufre varios cambios, que de alguna forma van a alterar al niño y lo pueden tornar algo torpe en sus movimientos. El organismo se halla en pleno proceso de transformación, y esta no se limita al aumento de la altura y el peso, sino que también implica el sistema de acción total del niño. Incluso las funciones fisiológicas, como el control térmico, pierden regularidad, fluctuando siempre entre los extremos.(Gesell A. , 1982, pág. 12).

Físicamente tanto niños como niñas empiezan un periodo de cambios notorio propio de esta fase, donde se van definiéndolos rasgos que predominaran cuando se conviertan en mayores. Esta edad no solo se caracteriza por dichos cambios sino también hay un aumento en la actividad física del niño, que comprende todo su fisionomía, de arriba abajo; en esta etapa el niño permanecerá en constante actividad, aunque se fatigue con mayor frecuencia como respuesta del cuerpo al efecto evolutivo que va sufriendo(Vidal & Morales, 2003).”Esos no son signos de simple debilidad física, sino que forman parte del proceso omnicompreensivo de la reorganización evolutiva que abarca su conducta tota”.(Gesell A. , 1982, pág. 12)

EMOCIONAL:

“Se encuentra satisfecho consigo mismo y con la vida que lleva, sin embargo, suele tener arranques bruscos de ira breves y superficiales; A su vez, tienen explosiones de felicidad y de afecto para sus seres queridos” (Vidal & Morales, 2003, pág. 30). “Los distintos humores vienen y se van a ráfagas y algunas veces obedeciendo a un ritmo cotidiano: soñoliento y gruñón por la mañana, y alegre y vivaz por la tarde. El mal humor puede aparecer cuando hay demasiado que hacer y poco tiempo para jugar o para dormir”.(Gesell A. , 1982, pág. 11)

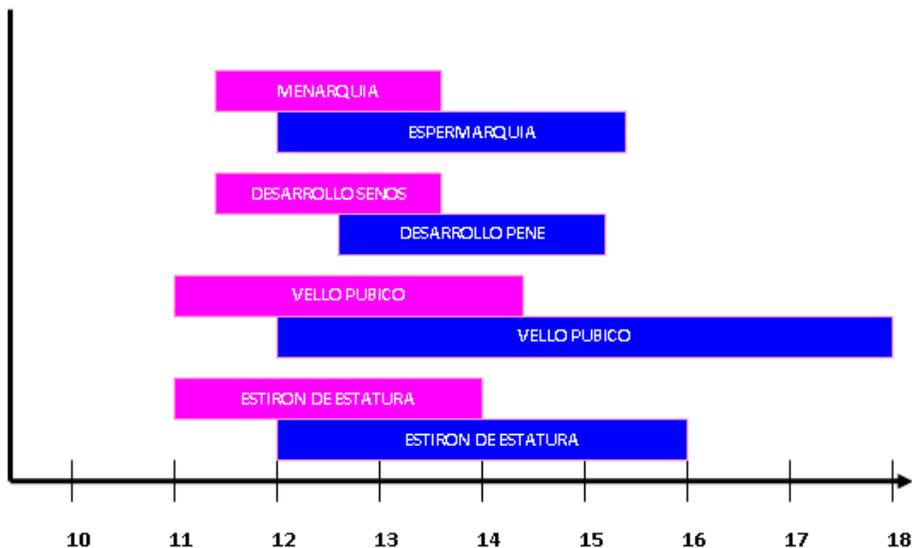
SOCIAL:

“Se preocupa más de cómo lo ven los demás y no de ser lo que él quiere, es probable que sea más popular entre sus compañeros mayores”.(Vidal & Morales, 2003).

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Es una persona inquieta, prefiere estar en continua actividad. Lo que más le gusta son los juegos fuera de casa que lo hagan utilizar la fuerza y las habilidades físicas. Jugar en los parques, ir a visitar a sus amigos y salir en bicicleta son parte de sus actividades preferidas que lo hacen feliz. Por el contrario no le gusta el trabajo, aun cuando obtenga alguna ganancia; puede proponerse realizar ciertas tareas pero no terminarlás.(Vidal & Morales, 2003). La familia adquiere un papel fundamental en el desarrollo social del niño, se torna como el eje fundamental del mismo. Experimenta fuertes sentimientos de apego y lealtad hacia su familia.(Gesell A. , 1982, pág. 14)

“Su relación con las amistades adquiere mayor importancia, pues continua teniendo un amigo predilecto, preferiblemente de su mismo sexo. Los varones de esta edad tienen un marcado desinterés o hasta un desagrado por las niñas. En actividades y juegos prefieren separarse por géneros voluntariamente”. (Vidal & Morales, 2003). <<Las niñas no nos importan – dijo el porta voz-, pero casi nunca jugamos con ellas. Supongo que si no tuviéramos más remedio no tendríamos ningún inconveniente en jugar juntos. >>. (Gesell A. , 1982) ”El futbol constituye el deporte favorito a esta edad. En realidad, es un agente ideal para la socialización, tanto con supervisión como sin ella”. (Gesell A. , 1982)



CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Figura II. Momento de aparición de caracteres sexuales secundarios. Basado en Tanner - Watson (1982).

Razones principales que justifican las fases sensibles de las diferentes capacidades motoras.

Capacidad motora	Fase sensible	Razones principales
Flexibilidad	Edades preescolar y escolar: ♀ 5 – 10/11 años ♂ 5 – 12/13 años	<ul style="list-style-type: none"> ▶ esqueleto, tendones, ligamentos todavía muy elásticos ▶ poca masa muscular y de densidad baja ▶ condiciones favorables para desarrollar la coordinación (véase abajo)
Capacidades coordinativas	Edades preescolar y escolar ♀ 5 – 10/11 años ♂ 5 – 12/13 años	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Las proporciones armónicas del cuerpo que se presentan después de la primera transfiguración facilitan la coordinación y se mantienen durante toda la etapa escolar, debido al crecimiento continuo del niño. ▶ mejoramiento rápido de las capacidades intelectuales, sobre todo cuando el niño frecuenta la escuela ▶ gran plasticidad del sistema nervioso, desarrollo del sistema senso-motor (trabajo de los receptores, capacidad de imaginación, memoria motora) ▶ alta movilidad y actividad, curiosidad, optimismo / despreocupación
Velocidad	Edad escolar temprana hasta pubescencia: ♀ 7 – 13/14 años ♂ 7 – 14/15 años	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La repartición de las fibras musculares ya está terminada, sin embargo su funcionamiento es todavía "flexible". ▶ La plasticidad de los procesos nerviosos es bien entrenable hasta el fin de la 1ª fase puberal; después de que se consolide el tipo del sistema nervioso, esta plasticidad (flexibilidad) es muy poco modificable.
Fuerza explosiva	Edad escolar tardía hasta adolescencia: ♀ 9 – 14/15 años ♂ 11/12 – 19/20 años	

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Capacidad motora	Fase sensible	Razones principales
Aprendizaje motor / formación técnica	La primera y sobre todo la segunda edad escolar hasta el inicio de la 2ª transfiguración ♀ 7 – 10/11 años ♂ 7 – 12/13 años	<ul style="list-style-type: none"> ▶ crecimiento rápido de la capacidad de aprender movimientos ya ingresando en la escuela (compare con las capacidades coordin.) ▶ la segunda edad escolar es la edad idónea para la motricidad del niño
Resistencia anaeróbica-láctica resp. resistencia altamente láctica	Desarrollo acentuado sólo a partir del fin de la pubescencia, y únicamente basándose en un buen nivel de resistencia básica ♀ 13/14 años en adelante ♂ 14/15 años en adelante	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La resistencia aeróbica constituye una condición previa esencial, porque de otra manera no será posible un alto volumen de las cargas. ▶ Un entrenamiento anaeróbico prematuro o demasiado fuerte inhibe el desarrollo de las mitocondrias en las células musculares (aprovechamiento del oxígeno).
Fuerza máxima	a partir del fin de la pubescencia, únicamente después de una preparación multifacética de la fuerza (resistencia a la fuerza) ♀ 13/14 años en adelante ♂ 14/15 años en adelante	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Los cambios hormonales traen consigo condiciones favorables para la hipertrofia muscular. ▶ El grado de la osificación después del crecimiento acelerado ahora permite hasta sobrepesos máximos (después de una preparación suficiente).
Resistencia básica (resistencia aeróbica)	ya en la edad preescolar, pero también en la escolar, juvenil y de adulto	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Los sistemas cardio-vascular y pulmonar son generalmente bien adaptables.
Resistencia a la fuerza	en todas las edades: escolar, juvenil y de adulto	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Es una forma de resistencia con sobrepesos relativamente bajos, siendo por esto la "fuerza básica" para el entrenamiento en las etapas de la edad escolar. ▶ La fuerza explosiva y más tarde también la fuerza máxima se basan en la resistencia a la fuerza.

Tabla IV. Mejor aprendizaje motor. ZIMMER 1994 según WINTER. Extraído de (aulas.uniminuto.edu).

Como se denota en la tabla anterior, es en la edad de 10 a 12 años, en donde se manifiesta la mayor posibilidad de aprendizaje motor en todas las capacidades físicas, es esta etapa la que denominan “EDAD DE ORO”.

Para terminar, nos apoyaremos de Leali (1994), cuando especifica acerca de las etapas de formación, haciendo énfasis en las etapas objeto de nuestra investigación.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Etapa de especialización deportiva inicial.	10-12	<ul style="list-style-type: none"> • El juego debe ser aún la parte fundamental del trabajo, aunque se pueden empezar a utilizar ejercicios analíticos. • La proporción de preparación general ha de ser de un 60%, respecto al 40% de la específica. La pretensión sigue siendo una preparación multilateral aunque con un sesgo más especializado. • Se ha de asegurar el dominio de las habilidades técnicas básicas del fútbol.
Etapa de especialización profundizada	12-14	<ul style="list-style-type: none"> • El entrenador ha de ser consciente de los problemas de adaptación de los jugadores a su "nuevo cuerpo" y a las transformaciones que éste está sufriendo. • Habrá que desarrollar las habilidades mediante situaciones de juego, buscando una mayor especialización, que en esta etapa ha de alcanzar el mismo porcentaje de trabajo que el ámbito general, es decir el 50%

Tabla V. Etapas de preparación juvenil. Leali (1994). Tomado de (Haro G. V., 2006, pág. 70).

Continuando con las edades elegidas como ejemplo para el desarrollo de nuestra investigación, “se definen como indispensables, los objetivos pedagógicos que apuntan a la obtención de futbolistas disciplinados. En términos generales: “estimular lo que debe estimularse y desarrollar lo que puede entrenarse” (Alippi, 2002, parr 8).

Teniendo ya claras, algunas características de las edades de 10 a 12 años, abordaremos el concepto de iniciación deportiva. Teniendo claro antes, que según la gran mayoría de autores consultados la especialización deportiva temprana es un error. Esto debido a que antes de los 10 años, el desarrollo orgánico y la estructura psicológica de los niños no está lista para una especialización deportiva. Por el contrario, hay que incrementar sus experiencias con formas jugadas, dándoles las mayores opciones electivas de cara a su futuro en el campo del deporte (Guerrero & Rivera Garcia, 1994).

Es de suma importancia la comprensión y estudio de cada etapa, de los objetivos a conseguir en cada una de ellas, los contenidos a enseñar y la metodología que se debe utilizar, para de esta manera poder orientar procesos adecuados de iniciación en el deporte en el que se encauza. Por esta razón y continuando con la idea, se debe respetar la progresión en el aprendizaje, para que este sea lo más correcto posible. Se debe evitar plantear objetivos a corto plazo, saltando etapas de formación importantes, en donde el factor menos preponderante debe ser el resultado cuantitativo, se deben enseñar contenidos acordes con la fase en la que se encuentran los alumnos, utilizando metodologías que fortalezcan y aporten a la imaginación, la creatividad y la inteligencia propia de la edad.

Es pertinente, citar a Blázquez y Batalla (1999), Cit. Por (Haro & Civico Luque, 2010, pág. 15) cuando nos dicen que “...un aprendizaje sólo puede efectuarse de forma óptima en vistas al futuro, cuando el niño está listo, véase, cuando posee la madurez suficiente para adquirir ese aprendizaje. Según esto, sería ineficaz e incluso inapropiado encasillar demasiado pronto al niño/a en aprendizajes específicos antes de que éste esté preparado para la realización de esa disciplina”.

Para empezar, tomaremos el concepto de Blazquez (1986), cit. Por (Moreno J. H., 2000, pág. 11), “La iniciación deportiva es el periodo en el que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de un deporte o varios de deportes”. Concepto que después fortalecieron, (Guerrero & Rivera Garcia, 1994, pág. 29) cuando hablan de iniciación deportiva como el comienzo de la vida deportiva de los niños, el cual incluye varias fases y etapas cronológicas que se refiere a una iniciación genérica, en primer lugar, para pasar después a una iniciación específica, paso previo a las fases de perfeccionamiento o tecnificación posteriores a la pubertad.

Del mismo modo, Amador (1995) Cit. Por (Sanchez D. B., 1995, págs. 351-368) Se refiere a la iniciación deportiva como un “proceso de aprendizaje motriz y cognitivo de un juego deportivo, que alcanza su objetivo con el dominio básico de las habilidades técnicas y con el desarrollo de la capacidad de actuación estratégica de un individuo”.

Posteriormente para, (Moreno J. H., 2000, pág. 11), “no es el momento del inicio de la práctica deportiva, sino el inicio de una acción pedagógica que teniendo en cuenta las características de la actividad, del niño y de los objetivos, va evolucionando hasta alcanzar el dominio de la especialidad”.

Siguiendo con las ideas anteriores, encontramos que:

Contreras, De la Torre y Velázquez (2001:59) Cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 60), mencionan que aunque parece que, el concepto, “iniciación deportiva” posee un campo semántico claro y preciso, que remite al aprendizaje de los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios de una o de varias modalidades deportivas, en realidad es una expresión bastante más compleja cuyo significado y sentido rebasa ampliamente el mero aprendizaje de tales aspectos. Para estos autores, la iniciación deportiva lleva implícito, por un lado un proceso de aprendizaje, y, por otro, dicho aprendizaje se enmarca dentro de una práctica sociocultural que viene determinada por la concepción que se tenga del deporte. Es por ello, que el entorno en el que nos movamos y la influencia de agentes externos, como pueden ser los padres, grupo de amigos, tendencia deportiva del entorno y concepción acerca de la misma, actuará sobre dicha concepción de manera determinante (Fernández de la Vega y Badás, 1996; Torres, 2002; Coca, 2002).

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

En igual forma, el concepto de (Moreno, y otros, 2001, parr 3), hace referencia a que:

La iniciación deportiva es el proceso de enseñanza-aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición de la capacidad de ejecución práctica y conocimiento de un deporte. Este conocimiento abarca desde que el individuo toma contacto con el deporte hasta que es capaz de jugarlo con adecuación a su estructura funcional.

Menciona del mismo modo, una serie de factores que intervienen en la iniciación deportiva, entre los cuales se resaltan:

- El sujeto: se deben considerar las características de ese sujeto que aprende.
- El deporte. Las características del deporte, de su estructura y de su dinámica, van a ser un factor significativo pues en función de ellas se será más apto para una u otra modalidad deportiva. Si un sujeto posee las aptitudes que solicita un determinado deporte tendrá más opciones de triunfar en él.
- El contexto. Las características del sujeto y las de la actividad en la que se va a iniciar son elementos fundamentales y condicionales básicos, que se ven complementados con el contexto en el que se ubican ambos.

Del mismo modo, Sanchez D. B.(1995), enfatiza, en que los deportistas deben pasar por una serie de etapas o fases que les llevaran desde su primer contacto con el deporte (iniciación), hasta la alta especialización. El asentamiento de estas fases conllevara que se pueda planear el

entrenamiento con tiempo suficiente, de forma progresiva y coherente, evitando saltar escalones necesarios en la educación motriz de los jugadores.

Dichas etapas las define como:

1. Estructuración motriz: Experiencia motriz generalizada.
2. Toma de contacto con las prácticas deportivas: iniciación deportiva generalizada.
3. Desarrollo: iniciación deportiva especializada.
4. Perfeccionamiento: Especialización deportiva.

Por otro lado, Sánchez Bañuelos (1986), Cit. Por (Jarrin, 2011, pág. 35), hace su división en las siete siguientes fases:

Fase 1: Presentación global del deporte. Implica la comprensión del objetivo de ese deporte y el conocimiento de las reglas fundamentales.

Fase 2: Familiarización perceptiva. Asociada a la vivencia de los aspectos perceptivos y a la formación de la atención selectiva.

Fase 3: Enseñanza de los modelos técnicos de ejecución. Con la siguiente adquisición de los fundamentos de técnica individual

Fase 4: Integración de los fundamentos técnicos en las situaciones básicas de aplicación.
Compresión de la utilidad de cada fundamento. Desarrollo de la anticipación perceptiva.

Fase 5: Formación de los esquemas básicos de decisión. Desarrollo de táctica individual.
Desarrollo de la anticipación cognitiva.

Fase 6: Enseñanza de esquemas tácticos colectivos. Desarrollo de la estrategia de conjunto.
Toma de conciencia de la utilidad de cada estrategia.

Fase 7: Acoplamiento técnico-táctico de conjunto. Desarrollo de la capacidad de coordinar acciones. Desarrollo del sentido cooperativo y el espíritu de equipo.

(Giménez y Sáenz-López, 1997) Proponen, los diez principios que consideran más importantes para tener en cuenta a la hora de enseñar el deporte en estas edades:

- Derecho de practicar, disfrutar y gozar de la competición.
- Derecho de ser tratado como niño y adolescente.
- Derecho de ser entrenados por personas cualificadas.
- Derecho de ser atendidos con la misma dignidad e interés, independientemente del talento, capacidad o resultados en la competición.
- Derecho de no ser explotados, buscando actitudes precoces.
- Derecho de competir con reglamentos adecuados a las necesidades específicas de los jóvenes.
- Derecho de competir con jóvenes de su edad.
- Derecho a que se respeten los principios pedagógicos, didácticos, metodológicos, y de entrenamiento.
- Derecho de descubrir sus propios aprendizajes.
- Derecho de no ser campeón. (Fuentes-Guerra, 2002, parr 20).

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Es entonces el momento para mencionar a Romero (1997), cuando introduce una progresión en la enseñanza del fútbol estableciendo, tres etapas de formación, las cuales posteriormente llevara al jugador a la práctica del fútbol.

ETAPAS	EDAD	CARACTERÍSTICAS DE LA ETAPA
FASE DE PREPARACIÓN	8-10	<ul style="list-style-type: none"> • Es la fase de los aprendizajes básicos. Esto nos llevara a mejorar las capacidades perceptivas, coordinativas y habilidades motrices básicas, creando una base de movimiento, para asentar en ella cualquier exigencia posterior. • Se pretende una gran variedad de actividades motrices con un carácter lúdico. Acercamiento a las formas elementales del fútbol y de estrategias de resolución. Se va de los juegos genéricos, a los predeportivos y a los deportes reducidos.
FASE DE INSTAURACIÓN	10-12	<ul style="list-style-type: none"> • Es la fase en que se utilizan los elementos fundamentales constitutivos del fútbol, a través de una enseñanza global, pero orientada hacia el aprendizaje técnico-táctico de forma concreta. Es el momento de los aprendizajes de las habilidades motrices específicas del fútbol, dada la facilidad con que el niño aprende (gran capacidad de excitabilidad nerviosa). • Se deben utilizar estrategias globales con polarización de la atención y con modificación de la situación real (deporte adaptado) y resolución de problemas motores. Se realiza el trabajo grupal de cooperación y oposición. • La actividad competitiva empieza a ser importante, aunque no debemos olvidar el aspecto educativo.
FASE DE DESARROLLO	13-15	<ul style="list-style-type: none"> • Pretendemos la búsqueda de hábitos y destrezas permanentes de la práctica del fútbol. Hay que realizar un desarrollo cuidadoso de la condición física y de las acciones técnico-tácticas (cambios estructurales, funcionales y psíquicos -pubertad-). Importancia de realizar un tratamiento que no rompa y desequilibre al joven. Se empieza a buscar las funciones tácticas y estratégicas de ataque y defensa a escala individual y colectiva.

Tabla VI. Etapas en la enseñanza del fútbol (Romero, 1997). Tomado de (Haro G. V., 2006, pág.

Es ahora, después de tener claridad en lo que es la iniciación deportiva, cuando nos referiremos a su especificidad en el fútbol, teniendo en cuenta también que la especialización deportiva temprana es un error. Antes de los 10 años, el niño, ni por desarrollo orgánico, ni por estructura psicológica puede ser lanzado a una especialización deportiva. Por el contrario, hay que enriquecer su campo de experiencias con formas jugadas y sobre todo, darle la mayor cantidad de opciones electivas de cara a su futuro en el campo del deporte (Guerrero & Rivera Garcia, 1994).

Un estudio realizado por Silva, Fernández y Celan (2001), el cual se centró en el estudio de las edades de iniciación en diferentes especialidades deportivas; se entrevistaron a 93 entrenadores de 10 modalidades deportivas. Los resultados obtenidos en el deporte específico que nos compete el fútbol fueron, que si bien el 74% de los entrenadores señalaban la edad, entre los 9-14 años como la adecuada para la iniciación específica, los resultados señalaban diferencias entre la edad de iniciación ideal y la que en realidad se está llevando a cabo, como podemos ver en la tabla, tomada de (Haro G. V., 2006).

EDAD	ELECCIÓN DE LOS ENTRENADORES	
	IDEAL	REAL
5-6	3	2
7-8	1	3
9-10	3	2
11-12	2	3
13-14	1	0
Otras	0	0

Tabla VII. Edad de iniciación a la práctica sistemática del fútbol. Comparación entre edad ideal y real. Silva, Fernández y Celan. (2001). Tomado de (Haro G. V., 2006, pág. 66).

Es ahora cuando hablaremos específicamente al fútbol que es el deporte que nos concierne, de este modo coinciden, López & Castejón (2005); Ricardo, de la Torre y Velázquez (2001); Valero (2005); Giménez (1999). Cit. Por (Quintero A. R., Reina Gomez, Fernandez Garcia, & Beas Martinez, 2006, pág. 6), cuando coinciden en que “la iniciación al fútbol, es una iniciación específica a un deporte en concreto, por tanto, es recomendable que anteriormente a este periodo se haya realizado una fase de iniciación deportiva general y otra de iniciación a los deportes colectivos de invasión”.

Seirul-lo (1995), Cit. Por Quintero A. R., et al.,(2006, pág. 6), indica las diferencias entre la Práctica Educativa Escolar (P.E.D.) y Práctica Deportiva Escolar (P.D.E.). La PED debe ser un factor semejante entre todos los alumnos, mientras que la PDE debe ser ejercida por aquellos estudiantes, los cuales muestren un talento sobresaliente en alguna una especialidad deportiva, dando importancia a la toma de decisiones, el auto-análisis y la comprensión táctica. Partiendo de lo anterior, el fútbol se tratará mediante PED antes de su iniciación.

Como pasos previos a la iniciación específica en fútbol, pero dentro de clubes o escuelas de fútbol, hay propuestas como las de Bini (2000); Lapresa y otros (2005), o la de Sans y Frattarola (1996), que plantean esta fase como de "promoción" del fútbol. (Quintero A. R., et al., 2006, pág. 6).

Es así como según Quintero A.R., et al (2006). Dentro de un modelo vertical, es decir, sin trato simultaneo de ninguna otra modalidad deportiva, la iniciación en el fútbol se puede tomar como la primera fase de enseñanza específica de fútbol; del mismo modo menciona como algunos autores, como Bayer (1986), Sans y Frattarola (1996) señalan que los 12 años es la edad más recomendable para enseñar fútbol (y cualquier deporte) en específico, (Quintero A. R., et al, 2006).

Existe una controversia, sobre si debe suministrarse una enseñanza explícita (comprensiva), como Morcillo , Moreno y Jiménez (2003) con métodos activos de enseñanza, como plantean Garganta y Pinto (1997); Wein (1995); o si debe priorizarse la "incubación incidental" planteada por Kröger y Roth (2003), que "los niños aprendan a jugar, jugando" - Toral y otros (2005) -y teniendo en cuenta al juego - Parlebas (1988) - o al "fútbol de la calle", referido por Brüggemann, y Albrecht (1996); Silveira (2005) como "principal maestro". (Quintero A. R., et al, 2006, pág. 1).

De este modo, debe quedar claro que la única manera de generar un aprendizaje significativo en el individuo, es teniendo presente que el niño debe divertirse por encima de todo, tiene que situarse en el Juego por el juego, para aprender y disfrutar, Porque disfrutando es como mejor se aprende. (Rodriguez & Abad Gonzalez, 2012).

Basándonos en los estadios de entrenamiento en el fútbol que propone Borzi, (1999) Cit. Por (Lopez, 2004, pág. 6):

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

1. Estadio de preparación preliminar con introducción al juego del fútbol (hasta los 7 años de edad), donde se desarrollan los objetivos prioritarios:

- Desarrollar la coordinación general.
- Desarrollar la inteligencia para los juegos colectivos.
- Desarrollar la movilidad.

2. Estadio de inicio en la especialización deportiva (8 a 12-13 años):

- Aprender los elementos de la técnica del fútbol y desarrollar la inteligencia para el juego.
- Desarrollar la movilidad y la rapidez.
- Desarrollar la coordinación general deportiva.

3. Estadio de perfeccionamiento deportivo (13-14 a 19 años):

- Alcanzar rendimientos mínimos indispensables en cada una de las capacidades condicionales básicas.
- Perfeccionar el aspecto técnico-táctico.
- Desarrollar las capacidades psíquicas y la educación para el desempeño en el alto rendimiento.

5. Estadio de alto rendimiento competitivo (20 años en adelante), donde se busca la auténtica especialización y derivar en el alto rendimiento, lo cual no ocupa el trabajo que tenemos entre manos.

A manera de colofón, mostraremos la idea que presentan distintos autores con relación a la edad de la iniciación deportiva específicamente en el fútbol.

AUTOR	EDAD DE INICIACIÓN SISTEMÁTICA AL FÚTBOL
Martens (1989)	Edad mínima en torno a los 6 años. Edad Media de comienzo alrededor de los 10 años.
Bompa (1988)	10-12 años.
Leali (1994)	10-12 años.
Raya, Fradua y Pino (1993)	9-10 años.
Sobral (1994)	12-14 años.
Wein (1995)	Generalmente a partir de los 8 años, pero más específicamente a partir de los 9-10.
Filin (1996)	10-12 años.
Romero (1997)	10-12 años.
Lapresa, Arana, Carazo y De León (1999)	10-11 años.
Benedek (2001)	7-10 años.
Frankl (2005)	9-11 años.

Tabla VIII. Edades de iniciación al fútbol. Tomado de (Haro G. V., 2006, pág. 67).

3.2.3 Fútbol Base

La Real federación Española de fútbol, define que el fútbol base alberga las categorías desde benjamines a infantiles, (desde 8 a 14 años), según recoge en sus intencionalidades en la creación de la Escuela nacional de fútbol Base. (Real Federacion Española De Fútbol); Por su parte autores como Leali (1994) cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 52), “alude al fútbol base como una etapa de preparación juvenil, que va desde los 8 a los 16 años”. Bruggemann (2004) cit. Por (Imbidem, 2006, pag. 52), coincide con Leali en la catalogación del fútbol base, llamándolo

entrenamiento infantil y juvenil, por el contrario da una franja distinta en las edades que alberga, pues en este caso refiere unas etapas que van desde los 4 a los 18 años.

Algunos autores llaman a lo que se considera fútbol base a el deporte escolar; Koch (1998:97) Cit. Por. (Haro G. V., 2006, pág. 52). Lo define como una forma organizativa del fútbol en el ámbito de la escuela, el cual es impulsado y organizado por una comisión especial de fútbol escolar, las escuelas de formación y los mismos clubes. Los entrenamientos, partidos y competencias son regulados por entes distintos y de maneras diferentes, donde se fomentan algunos valores en la participación de los escolares.

Garganta y Pinto (1994:116-117). Cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 53). Se refiere a la enseñanza del fútbol como un proceso de formación, en el cual los aprendices van enlazando niveles de relación de factores extrínsecos e intrínsecos, con un alto grado de complejidad que están inmersos en el juego(balón, metas, compañeros, adversarios).Esta integración no debe fundamentarse en una calificación por nivel de importancia o súper posicionarse por nivel de adquisición, por el contrario debe motivar al jugador a realizar articulaciones con un sentido estructural, en las cuales su exigencias en saberes y competencias se fortalezcan sistemáticamente en cada acción que realice. Hecha la acotación anterior, mencionamos a Grehaigne (2001), articula los objetivos planteados por los autores anteriores, al proponer que el proceso de formacion debe enfocarse en el cambio constante de las representaciones de los alumnos hacia el fútbol, para que secuencial y progresivamente, vayan ajustándose a las exigencias que les presenta el juego. Esta transformación supone una aceptación del alumno y unos conocimientos sobre el proceso de evolución de sus representaciones.

Por su parte, (Benedek, 2001, pág. 29), se refiere al fútbol base como una “fase de formación en la que se construyen los fundamentos para un alto rendimiento posterior en la elite; o sea que tiene como objetivo una buena formación técnica y táctica así como el perfeccionamiento de las cualidades físicas y psíquicas”. De igual manera señala que los objetivos del fútbol base son procesos de rendimiento a largo plazo, se debe educar a el niño para ser un deportista, de igual manera, se debe transmitir la mayor cantidad de fundamentos del fútbol, fomentando las expresiones individuales, las cualidades técnico-tácticas así como la formación general del futbolista. Con referencia al concepto anterior, (Torrelles & Frattarola Alcaraz, 2000, pág. 11); Morcillo (2003) Cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 60) , concierta al referirse al fútbol base, como un “proceso formativo, cuyo principal objetivo es que los jóvenes jugadores lleguen a dominar en la etapa de iniciación los fundamentos básicos del fútbol”.

No existe un concepto universal o general, los autores investigados proponen distintos significados a este concepto; es así que la mayor aproximación está en la concepción ofrecida por Morcillo, en esto distintos autores coinciden.

Garganta y Pinto.(1994); Lealli. (1994); Bini, Leroux & Cochin.(1995); Romero (1997, 2005); Blazquez.(1999); Lapresa, Arena & De león.(1999); Mombaerts.(2000); Benedek.(2001); Pino & Cimarro. (2001); Gregghaigne.(2001); Sans & Frattarola.(2002); Lago.(2002); Arda & Casal. (2003); Garganta.(2003, 2003b, 2004); Pacheco.(2004);Bruggemann.(2004); Union Europeenes de Football Association, (2003, 2005) es que, como señala Morcillo (2003:21-22), el fútbol base alude a categorías y/o etapas formativas, y desde el posicionamiento en que entendemos que los procesos formativos son infinitos, como:

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

1. Momentos del citado proceso en que debe predominar la formación sobre el rendimiento en competición, y/o:
2. Momentos o periodos del proceso en que se entiende que aún no se ha alcanzado niveles óptimos de formación, o lo que es lo mismo, que aún queda una considerable cantidad de conceptos básicos por aprender. Cit. por (Haro G. V., 2006, pág. 45).

Finalmente tenemos el concepto aportado por Pacheco (2004:19), que engloba la generalidad del concepto de fútbol base que tendrá esta investigación, cuando alude al

Futbol infantil y juvenil como una escuela de jugadores de fútbol. Así como la escuela tradicional pretende dar la formación académica a los ciudadanos para que más tarde puedan integrarse en la vida activa de la sociedad, la escuela de futbol pretende dar la formación adecuada a los jóvenes futbolistas para que más tarde puedan integrarse en los equipos adultos. Pero como no todos podrán tener acceso a ello, en este caso estamos obligados a dar una formación integral, haciendo del entrenamiento también una escuela de carácter. (Pacheco, 2004, pág. 19).

Johansson (2001). Cit. Por Haro G. V., (2006, pag.47). Identifica los deberes de los programas de fútbol base, han de convertirse en medio de educación, desarrollo social y deportivo de los niños y jóvenes, creando una filosofía estructural que promueva el fútbol para todos, generando inclusión y juego limpio, de igual manera fomentando la creación de infraestructura y organización del deporte.

Es de resaltar, los aportes que realizan, organismos vinculados al fútbol, quienes mencionan los grandes beneficios que contrae el buen proceso en fútbol base para el deporte en general.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

La importancia del fútbol base se ha subrayado varias veces en los eventos oficiales de la UEFA. La Conferencia de Presidentes de la UEFA y Secretarios Generales en Praga en 2001 derivó a la siguiente declaración sobre el fútbol base. "Los representantes reconocieron el valor de los programas del fútbol base es un vehículo para el desarrollo social y deportivo". (Página oficial de la Union Europeenes de Football Association (UEFA)).

Según la UEFA (2004) cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 46) , el fútbol base es todo aquel que no es ni profesional, ni de elite, y determina que es todo el fútbol practicado por los chicos es fútbol base. Incluye, dentro del mismo el siguiente:

- Fútbol en clubes amateur
- El Fútbol de los chicos. (Childres´ s football)
- Fútbol escolar
- Fútbol playa
- Fútbol de ocio
- Fútbol en la ciudad, reconociendo dentro de él, el de grupos marginales o desfavorecidos.
- Programas comerciales
- Fútbol Indoor-Futsal
- Fútbol de veteranos.

Con lo anterior expuesto, deducimos que fútbol base, hace referencia a las etapas de formación en la especificidad del deporte y que su comprensión debe darse mucho más allá de la competencia, se debe enfocar hacia una formación del sujeto como ser integral. De esta manera y

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

para concluir, Mostramos a continuación las páginas web revisadas de organismos internacionales asociados al fútbol.

Referencias al fútbol base en las páginas web de los Organismos Internacionales de Fútbol.		
Organismo	Dirección electrónica	Referencias
F.I.F.A.	www.fifa.com	Sólo encontramos referencia al programa "Goal", que se encarga de la expansión del fútbol y la facilitación de la participación en el mismo, pero no se ven referencias directas al fútbol base.
C.O.N.M.E.B.O.L.	www.conmebol.com	No encontramos referencias directas al fútbol-base.
A.F.C.	www.asian-football.com	
C.O.N.C.A.C.A.F.	www.concacaf.com	
O.F.C.	www.oceaniafootball.com	En el link "OFC development" encontramos referencias al fútbol juvenil y a programas de desarrollo de fútbol base. Asimismo encontramos la publicación de la revista "The wave", en la cual en algunos número se hace referencia al fútbol base.
U.E.F.A.	www.uefa.com	Se encuentran referencias directas al fútbol base, principalmente en el link "football developmnet", que se encuentra ubicado dentro de la sección de "UEFA organisation". En dicho link encontramos aspectos centrados en la formación de entrenadores, de desarrollo del fútbol y dentro de "grassroots" nos encontramos con temas que hacen hincapié en el desarrollo del fútbol base. En este sentido la UEFA publica la revista "Grassroots football newsletter". Igualmente en la revista "The Technician" también hace referencia, en algunos números, a aspectos centrados en el fútbol base.

Tabla IX. Referencias al fútbol base en las páginas webs de los organismos internacionales asociados al deporte. Tomado de (Haro G. V., 2006, pág. 50).

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Del mismo modo, el fútbol base, posee algunas características que según los autores, fortalecen el proceso de enseñanza, aprendizaje, asimilación y ejecución en el fútbol. Por ejemplo los factores como el terreno de juego, Lapresa, Arana y De León (1999), Lapresa, Arana, Carazo y De León (2002) y Arana, Lapresa, Garzón y Álvarez (2004), mencionan la importancia y la necesidad en que exista una progresión empezando desde el fútbol 5, con un eslabón intermedio en el fútbol 7 para llegar al fútbol 11, tomaremos una tabla que muestra dicha progresión, que corresponde al modelo seguido por la federación Riojana de fútbol.

Categoría	Modalidad	Edad	Terreno de Juego	Portería	Circunferencia del Balón	Peso del Balón	Tiempo de Juego
ASPIRANTE	Fútbol a 5	6-8	40x20 m.	3x2 m.	61-63 cm.	410-430 gr.	2x20 min.
BENJAMÍN		8-10					2x25 min.
ALEVÍN	Fútbol a 7	10-12	50-65x30-45m.	6x2 m.	62-66 cm.	340-390 gr.	4x15 min.
INFANTIL	Fútbol a 11	12-14	90-120x45-90 m.	7,32x2,44 m.	68-70 cm.	410-450 gr.	2x40 min.
CADETE		14-15					

Tabla X. Característica estructural de las categorías deportivas en el fútbol. Extraído de Lapresa, Arana y De Leon (1999:27-28). Tomado de. (Haro G. V., 2006, pág. 57).

Wein (1993, 1995), Cit. Por (Haro G. V., 2006, pág. 58), obtuvo una serie de resultados, tras el análisis de las participaciones de jugadores benjamines y alevines en partidos de fútbol 11: La mayoría de jugadores estudiados, realizaron más acciones erróneas que acertadas, además, en 40 segundos de juego, los jugadores perdían el balón una media de 6 veces.

Algunas ventajas del fútbol 7 sobre el fútbol 11 en categorías benjamines y alevín, mencionadas por Carvalho y Pacheco (1990) y Cardoso (1998), Costa (1998) y Fernández (1998). Cit. Por (Imbidem, 2006), Se destacan:

- El número de contactos con el balón es 92% superior en el fútbol 7 que en el fútbol 11.
- Se realiza un mayor número de habilidades con el balón, destacan los casos del pase con presencia de un 144% superior, el remate, 141% superior y la conducción del balón, 59% superior.
- Existe una mayor construcción de jugadas de peligro a gol.
- En el fútbol 7 hay un mayor número de goles, lo cual implica una mayor motivación de los jugadores.
- Las exigencias físicas y los tipos de desplazamientos que se precisan en el fútbol 7 son proporcionalmente más parecidos para los chicos de menos de 10 años a los que después tendrán que realizar en el fútbol 11 que si compiten directamente directamente en esta modalidad.
- Desde un punto de vista Pedagógico-didáctico, el fútbol 7 es el que tiene más importancia, porque es el que proporciona más interacciones con los diferentes elementos del juego, constituyéndose como potencial de progresión en el aprendizaje (Cardoso, 1998. Cit. por Pacheco, 2004:32). Asimismo, desde el punto de vista psicológico el fútbol 7 es la forma de juego que más motiva a los jóvenes, por estar más adaptados a sus características morfológicas y funcionales, por mayor frecuencia de contacto con el balón y por inducir más posibilidades de crear situaciones de gol

“La inteligencia de un jugador debe ser considerada como el motor auténtico de su conducta deportiva y uno de los determinantes de su éxito”. “No podrá realizarse un fútbol de calidad sin acudir a la inteligencia”. (Coca, 1985)

3.2.4 Métodos De Enseñanza En El Fútbol Base:

Antes de abordar el tema específico de las metodologías de enseñanza en el fútbol, mencionaremos conceptos básicos que aportaran para la comprensión del tema global.

La pedagogía según Pikler, (1995) cit. Por (Salazar Panamá & Véliz Sarzosa , 2012) hace referencia a todos aquellos campos que intervienen en el proceso educativo, (enseñanza-aprendizaje). En nuestro caso, siendo el fútbol el objeto de nuestro estudio, va a hacer referencia a todos aquellos procesos que van a favorecer la adquisición de actitudes, conductas, conocimientos, comportamientos, habilidades y destrezas motrices, que la práctica de este deporte induce en los jugadores. Por otro lado, Según Cárdenas & Pintor (2001 en Ruiz, García y Casimiro, 2001) cit. Por (Salazar Panamá & Véliz Sarzosa , 2012) la pedagogía, como fórmula en la enseñanza, consiste en proporcionar al alumno la ayuda necesaria para que, partiendo de sus conocimientos, lo cual en los jugadores implica una participación activa, lo obliga a desarrollar sus capacidades físicas e intelectuales.

Con la intención de clarificar conceptos, definimos posterior a la pedagogía, según (wikipedia, 2010) a la enseñanza como una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos y el objeto de conocimiento. La enseñanza es una acción coordinada o mejor aún, un proceso de interacción, cuyo propósito es presentar a los alumnos de forma clara los hechos, ideas, técnicas y habilidades que conforman el conocimiento humano. Posterior a ello y a modo de aporte

(Mergel, 1998) complementa conceptos mencionando a los estilos como máximo objetivo ofrecer oportunidades de un desenvolvimiento individual a un completo desarrollo de sus posibilidades personales.

Del mismo modo para (Dorin, Demmin y Gabel, 1990) cit. Por (Mergel, 1998) dan el concepto de modelo como una figura mental que nos ayuda a entender las cosas que no podemos ver o explicar directamente.

En ese orden de ideas, luego de mencionar los conceptos de pedagogía, aprendizaje, estilo, y modelo, concluiremos dando el concepto de Metodología, eje central de nuestra investigación.

Para (Vargas, 2010, pág. 18) La palabra método proviene de dos raíces griegas: meta que significa a lo largo o más allá, y odos que quiere decir camino o vía. De aquí que dicho vocablo signifique, literalmente: “a lo largo del camino” o “camino hacia”. Sin embargo, método se ha considerado, en un sentido, como un conjunto de actividades, procesos o procedimientos ordenados lógicamente o congruentemente, cuya finalidad es el logro o consecución de una meta o fin.

Para Ferrater Mora, (Vargas, 2010, pág. 43) método de enseñanza es: “el camino más apropiado para alcanzar el saber”. Por su parte el Diccionario de Pedagogía lo menciona como “un camino lógico para enseñar, aprender o hacer algo”. El pedagogo Luis A. de Mattos (Vargas, 2010, pág. 44) define método de enseñanza como: “la organización de racional y bien calculada

de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinados objetivos de aprendizaje”. Por otro lado Imideo G. Nérici, dice que: “etimológicamente método significa propiamente camino para llegar a un resultado. Representa la manera de encaminar el pensamiento a las acciones para obtener mayor eficiencia en lo que se desea realizar. Puede decirse, pues, que el método es el planteamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas”.

3.2.4.1 Método Analítico o Tradicional

Para ser más exactos en las metodologías de enseñanza en el fútbol base, en este capítulo priorizaremos en la metodología tradicional o analítica y que métodos utilizan diversos autores. Según (García, 2002), El método analítico, tradicional, se define como el análisis de los elementos de conjunto por separado, es decir El listado de los gestos técnicos (pase, control, regate, etc.), la progresión metodológica lineal, con el fin de facilitar su asimilación técnica. Puede ser un método útil, más para la especialización de gestos técnicos que para la iniciación de los niños/as a los deportes colectivos.

Por otro lado (Blázquez, 1995) cit. Por (Moreno Lopez, 2004) plantean Diferentes denominaciones por las que se conoce a los métodos tradicionales:

Métodos Tradicionales

Método Analítico

Método Pasivo

Método Mecanicista

Método Directivo

Método Intuitivo

Método Asociacionista.

Así mismo Para Méndez Giménez (2005) cit por (Haro G. V., 2006) vincula que el componente más importante que prioriza y define a los métodos tradicionales se basa en la perspectiva estática del aprendizaje que plantean, ya que se observa al alumno como un sujeto pasivo que ha de aprender una serie de habilidades básicas para el deporte en que nos encontremos, las cuales ha de ir integrando bajo un proceso de enseñanza compuesto por la complejidad creciente y estructurada de los elementos a aprender.

Del mismo modo Águila y Casimiro (2001:44) citado por (Haro G. V., 2006) señalan que dichos métodos se diseñan bajo los criterios del entrenamiento deportivo en que los entrenadores carecen de la formación pedagógica y didáctica. Por ende, basan sus planteamientos de aprendizaje en la construcción de un abanico proporcionalmente amplio de elementos técnicos individuales, así como de sistemas de juego global. Estaríamos hablando de modelos que repiten e imitan el modelo de entrenamiento de los adultos con ciertas adaptaciones para los niños. Ahora bien, (Blazquez, 1995) Ahonda en este planteamiento, afirmando que dichos

entrenadores se rigen por su intuición o imitando y reproduciendo la manera como les enseñaron a ellos.

Además (Salazar Panamá & Véliz Sarzosa , 2012) plantea la existencia de unos métodos directivos de la enseñanza deportiva, entre ellos encontramos:

Mando directo.

Asignación de tareas.

Enseñanza recíproca.

Enseñanza individualizada/programada.

Este tipo de métodos poseen las siguientes características generales:

- El aprendizaje es tradicional.
- Objetivos claramente definidos.
- Las actividades son establecidas y definidas por el entrenador.
- La actitud del entrenador es directiva: orden, disciplina, organización.
- El jugador se somete al mandato del entrenador.
- La evaluación de los resultados es de tipo finalista o de producto.
- El aprendizaje es tradicional.
- Objetivos claramente definidos.
- Las actividades son establecidas y definidas por el entrenador.
- La actitud del entrenador es directiva: orden, disciplina, organización.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- El jugador se somete al mandato del entrenador.
- La evaluación de los resultados es de tipo finalista o de producto.

En consecuencia, y siendo oportunos hacia lo que prioriza la metodología analítica, el aspecto más destacado de este enfoque metodológico sería la relación entre el profesor y el alumno, entre el entrenador y el jugador, la cual centra su atención por parte del primero sobre el segundo y donde la intervención didáctica, de todas las acciones ejecutadas por el profesor, tiene la intención de enseñar (Delgado Noguera, 1991,) citado por (Cornejo, 2009) expresa que para ello, el profesor/ entrenador se comunica constantemente con los alumnos/ deportistas mediante unas explicaciones detalladas, precisas de los aspectos anatómicos y biomecánicos del gesto y en una serie de correcciones instantáneas al respecto, únicamente enfocadas a la ejecución (Águila y Casimiro, 2001:45). Ahora bien, aunque se intenta avanzar de lo simple a lo complejo mediante la descomposición de los gestos en secuencias más sencillas para la ejecución, no se tiene en cuenta lo que es simple o complejo para el alumno, sino que ese criterio de facilidad o dificultad viene determinado por las creencias del entrenador, las cuales se basan con gran tenacidad en las experiencias vividas en su época de aprendiz (Sánchez Bañuelos, 1992; Blázquez, 1995; Ibáñez, 1997; García, 2000; Águila y Casimiro, 2001; Onofre, De la Torre y Velázquez, 2001). Por tanto, y en base a lo anterior, Blázquez (1995) señala que los métodos tradicionales llegan a ignorar una cuestión importantísima en el aprendizaje, el niño o niña, en nuestro caso, jugador o jugadora, y más aún los elementos motivadores que incitan al alumno a querer involucrarse en un proceso de enseñanza-aprendizaje deportivo bajo los métodos tradicionales, en las mismas circunstancias se pone excesivo énfasis en los resultados, los que da lugar a una elevada preocupación por las victorias y por demostrar el nivel de habilidad ante el

entrenador, padres y resto de jugadores (Garland y Barry, 1988; Blázquez, 1995; Duda y Hall, 2001; Méndez Giménez, 2005). Este hecho Conlleva que los jugadores no busquen un desarrollo personal, sino basarse y repetir continuamente las habilidades que más dominan, con el fin de obtener éxito constantemente, tomado de (Blázquez, 1995; Contreras, De la Torre y Velázquez, 2001) citado por (Haro G. V., 2006).

3.2.4.1.1 Características

La metodología analítica contiene variedad de características y poniéndolas en contraste y similitud con los autores deducimos que según (Ramirez, 1997) Se caracteriza por la exposición de contenidos al alumnado. El docente tiene un papel directivo. El alumnado, por su parte, suele ser pasivo y, generalmente se limita a ‘recibir’ los contenidos que transmite el docente. Este conocimiento es formalizado y sistemático. Las fuentes de información que se utilizan son indirectas, no provienen de la experiencia directa de los sujeto.

Según Méndez Giménez (2003), como característica argumenta a la metodología analítica como actor predominante en la actualidad, abogan por una iniciación deportiva desde la consideración del aprendiz como un sujeto pasivo que registra mecánicamente las informaciones y aprendizajes que le son suministrados (Contreras, 1998). Se trata, por tanto, de una enseñanza centrada en el profesor, masiva y analítica, en la que se proporciona directamente la información al alumnado (Méndez Giménez, 2005), y en la que se relega a una posición poco relevante la comprensión de la esencia del juego y la práctica del mismo, la cual se otorga como premio a un

buen entrenamiento o como medio de catarsis, pero sin una conexión clara con los objetivos marcados (Méndez Giménez, 2003). Cit. por (Haro G. V., 2006).

Del mismo modo encontramos que en el método del mando directo existen ciertas características mencionadas por (Salazar Panamá & Véliz Sarzosa , 2012) en las cuales, el jugador se convierte en un fiel imitador de las directrices que marca el entrenador, como primicia táctica, se sitúa, el control y disciplina de los jugadores a lo largo de la sesión, también vincula a Los jugadores que se someten a las directrices del entrenador. Sin desmeritar que actúan como un facilitador para un trabajo físico - técnico homogéneo para el equipo menciona también una serie de características Técnicas, en las cuales la organización Previa de los trabajos en donde el Entrenador, establece los objetivos, contenidos, actividades apoyados de recursos materiales, estrategias de enseñanza, sin dejar a un lado los respectivos criterios de evaluación, el alumno/deportista actúa como responsable único esperando siempre las órdenes del entrenador, para ejecutar la los movimientos que le impongan. No obstante (Costoya, 2002) citado por (Chávez) plasman como característica un proceso de racionalización de la sociedad industrial y el “falso silogismoha enfatizado hacía en la técnica deportiva y la preparación física, bajo la premisa mayor de que “los medios y métodos que incrementan el rendimiento en los deportes individuales logran el mismo objetivo en los deportes de equipo”.

Posterior a ello Mediante la siguiente gráfica, se exponen diversas características referentes, a la concepción del modelo analítico

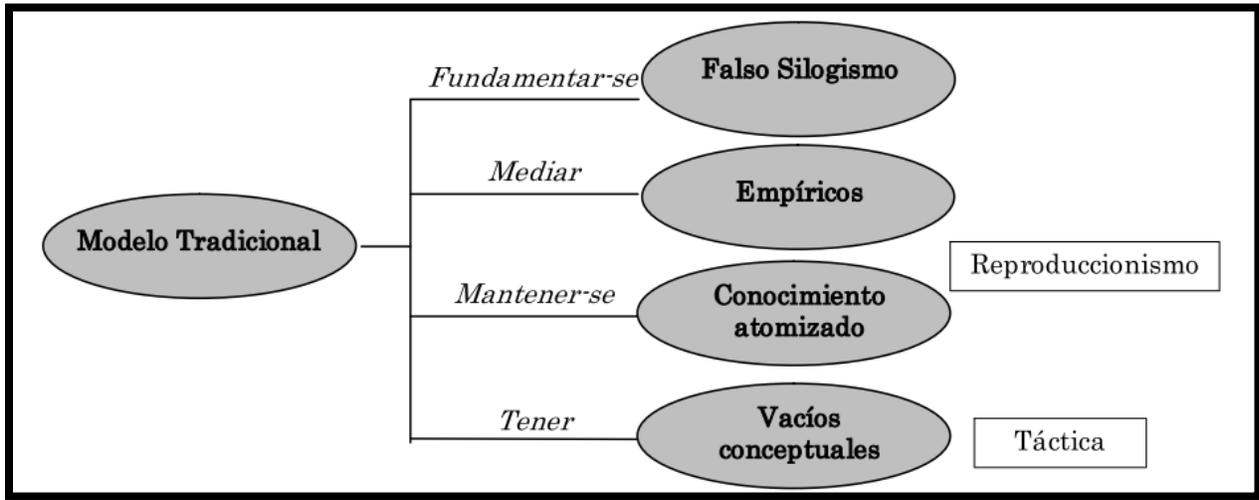


Figura III. Mentefactos proporcionales sobre las causas del modelo tradicional (Chávez)

En efecto, en la siguiente gráfica se exponen otros fundamentos que se acerca de manera útil a la concepción de la metodología analítica por medio de un modelo tradicional

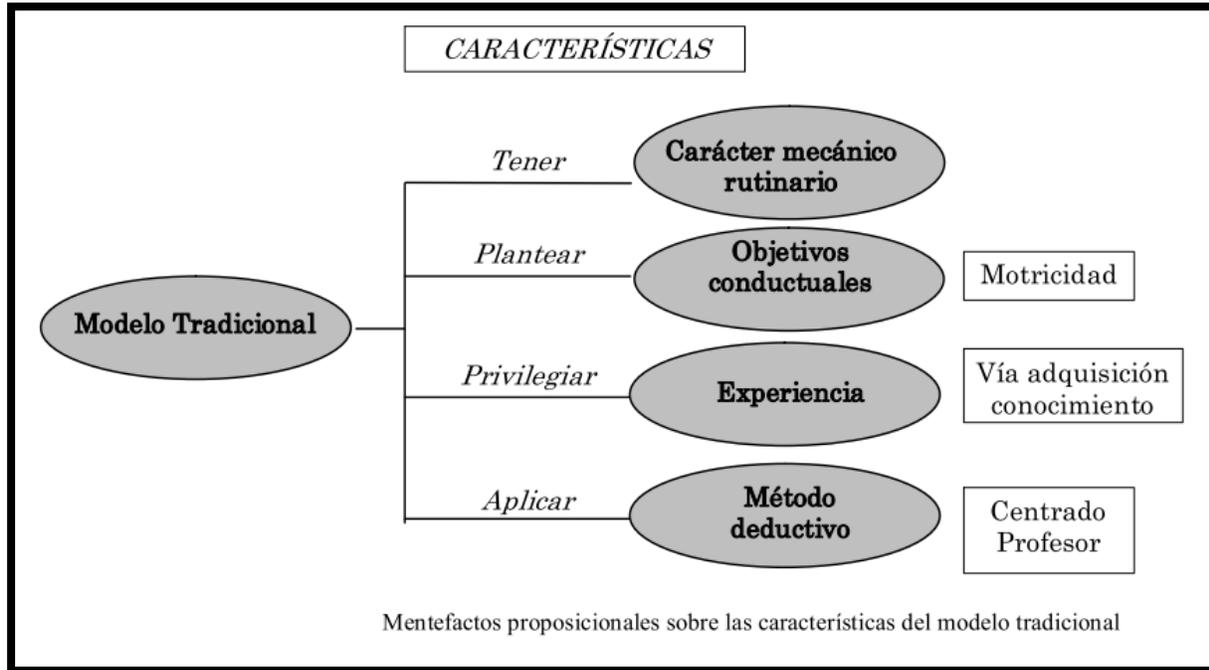


Figura IV. Características del modelo tradicional (Chávez).

De los anteriores planteamientos deducimos la existencia del conocimiento como eje en todo conocimiento, en donde siempre se plantearan unos objetivos claro de la mano con la experiencia, con el fin de obtener una adquisición, instruida o sembrada por el docente/entrenador, recibida o cosechada por el alumno/ deportista.

3.2.4.1.2 Modelos

Para dar continuidad a esta intensa investigación, ilustraremos mediante la siguiente gráfica, uno de los modelos más influyentes en la adquisición de la metodología analítica en los deportes de conjunto, en este caso el futbol



Figura V. Modelo pedagógico tradicional. Tomado de: blog web (2012)

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Por otro lado la siguiente grafica nos palpa diferencias respecto a lo que se encontró en la gráfica anterior, y deficiencias con respecto al modelo analítico o tradicional.

DEFICIENCIAS DE LOS MÉTODOS TRADICIONALES
Carácter excesivamente analítico, que da lugar a una pérdida de contacto con el contexto global y real del juego
El marcado carácter directivo de los entrenadores da lugar a una pérdida de iniciativa en el niño.
Las propuestas planteadas generan desencanto en los alumnos, pues no son tan divertidas como ellos esperaban a la hora de involucrarse en el aprendizaje de un deporte. Esto lleva consigo la apatía y el aburrimiento de los jugadores.
Estos modelos retrasan la culminación del aprendizaje pues no se juega hasta que se dominan las técnicas básicas necesarias, a juicio de los entrenadores, para poder realizarlo con éxito.
Sólo se experimenta éxito cuando se demuestra pericia ante los demás y cuando se obtienen victorias.

Tabla XI. Deficiencias de los modelos tradicionales (Blazquez, 1995)

Ahora bien, compartiendo conceptos y formas en las que algunos autores la denominan el modelo tradicional, y otros modelo conductista, para (Mergel, 1998) el modelo conductista cuenta con una serie de objetivos, establecido bajo los parámetros de aprendizaje en términos específicos de manera cuantificable. Es decir, después de haber culminado la unidad temática el estudiante será capaz de contestar correctamente 90% de las preguntas del post examen.

Cabe resaltar otro ítem fundamental que sitúa el conductismo situado en los cambios observables en la conducta del sujeto. Se enfoca hacia la repetición de patrones de conducta hasta que estos se realizan de manera automática. Es conveniente precisar el desarrollo de objetivos conductistas, una tarea de aprendizaje que debe segmentarse mediante el análisis hasta lograr tareas netamente específicas y de manera medible. Por ende El éxito del aprendizaje se

determina mediante la aplicación de pruebas para medir cada objetivo. La edificación de los objetivos del conductismo proviene desde los trabajos del Griego Elder Sophist, Cicero, Herbart y Espencer, pero el que desarrolló el concepto moderno fue Franklin Bobbitt a principios de 1900 (Seattler, 1990).

Como características ligadas netamente al campo específico del fútbol encontramos a Mombaerts (1998:18-19) citado por (Haro G. V., 2006) en él, habla del modelo tradicional como un enfoque analítico que se sustenta en la fragmentación de los diferentes elementos que determinan, la condición y por ende, el rendimiento del jugador. Por su parte, habla del modelo alternativo o táctico argumentando la necesidad de un bagaje técnico-táctico del jugador permitiendo a la persona construir su propio fútbol situando la práctica en el campo de juego sobre base creativas, que dejen jugar plenamente la autonomía, la toma de iniciativas y la aceptación de responsabilidades. Estas mismas creencias son compartidas, con diferentes matices, pero con el mismo fondo diferentes autores que hablan de la necesidad de dicha implicación y desarrollo de la creatividad (Wein, 1995; Garganta y Pinto, 1998; Morcillo y Moreno, 2000; Gréhaigne, 2001; Ardá y Casal, 2003; Romero, 2005).

Ahora, en contraposición con lo mencionado por (Haro G. V., 2006) articula que El principal sustento del modelo técnico es el desarrollo de técnicas deportivas fundamentales como paso previo al aprendizaje de aspectos tácticos y a la práctica de juego en situación real (Méndez

Giménez, 1999). El aprendizaje de dichas técnicas se hace a través de series de secuencias que llevan al alumno de forma progresiva al alcance de la meta prevista (Ímbidem, 2005:27).

Sin lugar a dudas, el fundamento en que se basa este modelo (tradicional/ analítico), es en la adquisición de las destrezas básicas del deporte en que se quiera situar el deportista, partiendo desde el aprendizaje de los modelos técnicos, considerados como pensamientos propia, los cuales han sido conseguidos a través de la práctica o de una larga experiencia (Bañuelos, 1992) , Por tanto, se trabaja con base a un orden secuencial en que se prioriza sobre la adquisición de las habilidades básicas del deporte que nos ocupe, para una vez asimiladas y dominadas se vayan incluyendo en situaciones donde se traten aspectos de carácter táctico. En este sentido, Sánchez Bañuelos (1992) y Contreras (1998), muestran las fases en que se basa el modelo de enseñanza técnico o tradicional, las cuales las recogemos en la siguiente tabla.

Fases de la progresión de enseñanza bajo el modelo técnico o tradicional	
Sánchez Bañuelos (1992)	Onofre, De la Torre y Velásquez (2001)
1. Presentación global del deporte.	1. Adquisición de las habilidades específicas (aspectos técnicos)
2. Familiarización Perceptiva.	
3. Enseñanza de los modelos técnicos de ejecución	
4. Integración de los fundamentos técnicos en las situaciones básicas de aplicación.	2. Utilización de las habilidades específicas en situaciones simuladas de juego
5. Formación de los esquemas básicos de decisión.	3. Integración de las habilidades específicas de juego real e iniciación a sistemas tácticos colectivos.
6. Enseñanza de esquemas tácticos colectivos.	
7. Acoplamiento técnico-táctico de conjunto.	

Tabla XII. Fases de enseñanza en los métodos tradicionales. Bañuelos (1992) cit. por (Haro G. V., 2006)

Cabe resaltar que el aprendizaje en este modelo se caracteriza también, en la repetición mecánica de los gestos, los cuales se descomponen en partes más sencillas para realizar una progresión en dificultad hasta ensamblarlas en la ejecución completa de la técnica a aprender. Esta progresión no se basa en las características de los alumnos o en sus diferentes niveles, sino en una progresión más o menos estandarizada que persigue un modelo de ejecución que se considera una solución eficaz (Bañuelos, 1992), se busca con este modelo desmenuzar al nivel mínimo el error de los jugadores en el proceso de aprendizaje de las habilidades en sus capacidades físicas coordinativas, hecho por el cual se descompone en partes el gesto a aprender (Contreras, 1998). Por lo tanto, aunque se pueden utilizar otras estrategias en la práctica, la que caracteriza primordialmente este modelo es la analítica (Castejón y cols., 2003).

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Culminados este apartado con una gráfica que resume a gran escala las características y componente de la metodología analítica.

MODELO TÉCNICO O TRADICIONAL	
ESTILOS DE ENSEÑANZA	MANDO DIRECTO ASIGNACIÓN DE TAREAS
ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA	ANÁLITICA ANALÍTICA SECUENCIAL
TÉCNICA DE ENSEÑANZA	INSTRUCCIÓN DIRECTA
MODELOS DE ENTRENADOR	TÉCNICO PRODUCTIVO EXPRESIVO
ÁMBITO DE ACTUACIÓN	FEDERATIVO COMPETITIVO
PAPEL DEL JUGADOR	PASIVO EJECUTAR LAS INSTRUCCIONES DEL ENTRENADOR
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	APRENDIZAJE POR REPETICIÓN MINIMIZACIÓN DEL ERROR DURANTE EL APRENDIZAJE

Tabla XIII. Características básicas del modelo de enseñanza deportiva tradicional o técnico

(Haro G. V., 2006)

3.2.4.1.3 Estilos De Enseñanza

Los estilos de enseñanza propios de este modelo de enseñanza serían cercanos al mando directo y la asignación de tareas, donde el alumno o jugador se limita a hacer o reproducir las instrucciones del entrenador.

En última instancia, hemos de decir que el modelo técnico ha sido de comprobada validez para sistemas basados en la competición y en la obtención de resultados a corto plazo

(Sánchez Bañuelos, 1992; Contreras, 1998, Contreras, De la Torre y Velázquez, 2001, Méndez Giménez, 2005). Pero, todos estos autores encuentran una serie de insuficiencias en su aplicación desde un punto de vista más globalizador o integrado, como lo viene a llamar Romero (2005).

Estas insuficiencias las podemos resumir, a través de las aportaciones de los anteriores autores en las siguientes:

- No tener en cuenta las diferencias individuales de los jugadores.
- Por basarse en el aprendizaje repetitivo no presta atención a la motivación, el cual se torna imprescindible, como hemos visto en el apartado dedicado a los procesos cognitivos en el fútbol, para un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Toda la responsabilidad recae en el entrenador, con lo cual los jugadores asumen un papel pasivo en el que se limitan a reproducir las órdenes del entrenador y son totalmente dependientes de las decisiones de éste, tanto en el entrenamiento como en los partidos, lo cual, bajo el análisis del juego de fútbol que hemos hecho, así como con el conocimiento de los procesos cognitivos que se precisan en los deportes de las características del fútbol, no llevan consigo un marco idóneo para la asunción de responsabilidades y el fomento de la creatividad en los jugadores.

Para ilustrar, los estilos tradicionales de entrenamiento dedicados al aprendizaje de los deportes colectivos (Valenzuela., 2006), han abusado de contextos caracterizados por la monotonía y estandarización, cuando la atmósfera real del fútbol implica diversidad y complejidad. Este evidente contraste entre el escenario de aprendizaje y la realidad del juego, es una de las principales limitaciones de una práctica improductiva, puesto que la preparación eficaz sólo puede ser aquella que conserva las características de las disciplina a la que se dirige (Sans y Frattarola, 2009) citado por (Pérez, 2014), Subrayamos la idea de proceso improductivo ya que a pesar de que el jugador puede llegar a dominar los gestos técnicos propios de un deporte como el fútbol, la distorsión entre el contexto de aprendizaje y el escenario de competición genera un aprendizaje ficticio y pobre. El aprendizaje es ficticio, puesto que en deportes colectivos la técnica no se reduce a la ejecución sino que está supeditada a procesos cognitivos (Espar y Gerona, 2004). El aprendizaje es pobre, ya que estos planteamientos que consideran a los contenidos como realidades unidimensionales y otorgan excesiva importancia y valor a la ejecución, no tienen en cuenta que la técnica es necesaria, pero no suficiente para acceder al buen juego (Garganta, 2002). Cit. Por (Pérez, 2014) En el modelo aislado se entrena separadamente la

habilidad técnica elegida para introducir posteriormente, en el mejor de los casos, una situación predeterminada de juego y finalmente intentar integrarla en el contexto real de juego. Se incide en la ejecución repetitiva de una serie de habilidades específicas técnicas sin preocuparse de cómo encajan o se manejan dentro de las exigencias del juego. No establece compartimientos entre las exigencias o demandas problemáticas del juego y las habilidades específicas, de forma que el alumno/a no sabe utilizar su repertorio técnico. Se trata de un modelo limitado para transferir el aprendizaje técnico a la situación contextual del juego real. (Pérez, 2014).

Si hablamos de estilos, tendremos que hablar de enfoques, en esta oportunidad, es indispensable mencionar que utilidad tiene el enfoque tradicional, como estilo en la metodología analítica. El enfoque tradicional busca, por encima de todo, el dominio de la habilidad deportiva, sin importar en un principio la comprensión o utilidad de la misma, esto es, busca un aprendizaje descontextualizado de la realidad centrándose en progresiones de ejercicios, tanto de asimilación como de aplicación y en el desarrollo de las técnicas deportivas fundamentales, en este sentido, Wein (1995) afirma que haber dado prioridad a la técnica ha impedido a muchos jóvenes entender el juego en sus aspectos más básicos, demostrando en el juego una evidente imposibilidad de aplicar lo aprendido anteriormente, por haberlo hecho en situaciones aisladas”.

En definitiva, es un enfoque, el tradicional se encuentra más preocupado por el dominio técnico de las acciones o habilidades deportivas, pero donde la comprensión o análisis del juego

es llevada a un segundo plano, dejando, por tanto, poco espacio para el aprendizaje funcional y significativo.

Martín Chávez (2001) cit. Por (Haro G. V., 2006) determina las bases sobre las que se sustenta el enfoque tradicional o técnico, las cuales son:

1. El modelo tradicional se basa en la técnica.
2. Prevalece el aprendizaje repetitivo y la enseñanza por repetición.

Es fundamental que el alumno compruebe que los nuevos conocimientos le son útiles, para así entender mejor la realidad en la que se mueve (en nuestro caso el fútbol), y además le permiten seguir adquiriendo nuevos conocimientos, destrezas y habilidades (Martín, 1994).

3.2.4.1.4 Ventajas Y Desventajas

En cualquier aspecto de la vida por una causa, deriva una consecuencia, por consiguiente la metodología analítica compone una serie de ventajas, y a su vez desventajas que pueden tanto facilitar, como disminuir el proceso de aprendizaje del alumno/deportista, (Ramirez, 1997); Opina que Las ventajas de la metodología analítica frente a otros métodos, sobre todo, cuando se utiliza en gran grupo son las siguientes: El docente puede focalizar el aprendizaje sobre los aspectos de la materia que considere relevantes, requiere menos tiempo para que el alumnado aprenda, al ofrecer la información sistematizada y elaborada previamente, requiere menor uso y

preparación de materiales del docente y del alumnado y suele ser útil para los niveles superiores de la enseñanza. Un ejemplo de este método es la lección magistral, donde se exponen contenidos en forma de «resultados» o «productos», sin posibilidad de cuestionamiento o búsqueda por parte del alumnado.

A Esto difiere y se contrapone (Mergel, 1998) al basarse en el Conductismo, mencionando que la persona que aprende podría encontrarse en una situación en la que el estímulo para la respuesta correcta nunca ocurre, por lo tanto el aprendiz no responde. Reporta un ejemplo ilustrando a un trabajador al que se le ha condicionado solo para responder a ciertas situaciones de problemas en el lugar de trabajar, de pronto puede detener la producción cuando sucede algo anormal y él no es capaz de encontrar una solución por no entender el sistema. Cabe resaltar también que (Mergel, 1998) menciona como ventajas el que aprende sólo tiene que concentrarse en metas claras y es capaz de responder con rapidez y automáticamente cuando se le presenta una situación relacionada con esas metas. Fueron condicionados para reaccionar a las siluetas de los aviones enemigos, la respuesta que se esperaba.

En consecuencia y debido a que el Modelo Tradicional se basa en los modos de ejecución de los adultos, no se consideran las características físicas ni psicológicas, las motivaciones e intereses de los chicos y chicas, lo cual es considerado como un error pedagógico y didáctico, que generara: (Romero, 1997)

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Escasa transferencia de los aprendizajes al juego real (Lago, 2001; Medina, 1997; Romero, 1997).
- Limitación del desarrollo de la creatividad por utilizarse exclusivamente una técnica de enseñanza por instrucción directa o reproducción de modelos (Devís, 1992 y Medina, 1997).
- Escasa implicación cognitiva de los alumnos/as-jugadores/as al no plantear situaciones que conlleven la resolución de problemas (Medina, 1997).
- Se forman alumnos/as-jugadores/as dependientes del profesor/a-entrenador/a (Thorpe, 1992).
- Inadecuada utilización del juego real, lo cual hace que no se aprovechen todas las posibilidades educativas del mismo (Medina, 1997).
- Al dirigir, fundamentalmente, la enseñanza hacia el aprendizaje de la técnica (mecanismo de ejecución), se olvidan otros aspectos importantes como la táctica y la preparación física, tratándolos, además, de forma aislada (Medina, 1997 (Romero, 1997)
- Énfasis en una especialización precoz en puestos específicos, limitando, así, la formación del jugador/a (Medina, 1997)

Por último, este autor Martín Chávez (2001) cit. Por (Haro G. V., 2006) nos muestra, a modo de resumen, las principales ventajas y desventajas que acarrea la utilización de este enfoque analítico en la iniciación deportiva al fútbol, aunque podemos aplicarlas a todos los deportes:

1. Los niños mejoran la coordinación de los movimientos con balón.

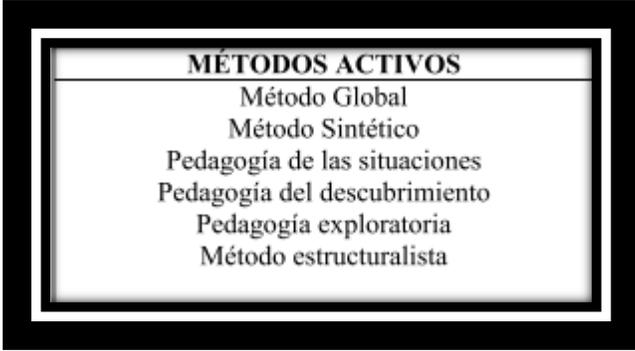
2. El niño aprende a hacer las cosas sin comprenderlas.
3. El niño, cuando está jugando, depende de las indicaciones del profesor.
4. El paso demasiado brusco de una fase individual a otra colectiva, puede causar una desorientación o bloqueo táctico en el jugador, ante el incremento de las posibilidades tácticas que el juego supone.
5. Debe pasar mucho tiempo para que los niños comprendan la lógica interna del deporte.
6. Puede desarrollar estereotipos tácticos poco adecuados en una situación de juego real con adversarios.
7. Los niños no explican claramente las acciones que se dan dentro del juego.
8. Desconfianza, por parte de los entrenadores, hacia los jugadores jóvenes por carecer de experiencia.
9. La pérdida del interés del niño hacia la práctica deportiva.
10. Los niños no coordinan adecuadamente los movimientos sin balón.

3.2.4.2 Método Cognitivo o Global

A partir del siglo XX los planteamientos acerca al desarrollo motor y al aprendizaje deportivo comprenden la necesidad de acercarse a los enfoques globalizadores e integrados. Autores como Mahlo (1969), Bayer (1979) y Bunker y Thorpe (1983), empezaron a buscar otro enfoque pedagógico a la enseñanza deportiva tradicional en los deportes colectivos. Es entonces cuando

se empieza a hablar de los métodos activos, en los cuales se enfocarán procesos de enseñanza-aprendizaje más ajustadas a la realidad del juego y del jugador. (Jarrin, 2011).

Son muchos y variadas las definiciones que se les ha dado a través de la historia a los métodos activos, Blázquez. (1995). Los menciona en la tabla a continuación.



MÉTODOS ACTIVOS
Método Global
Método Sintético
Pedagogía de las situaciones
Pedagogía del descubrimiento
Pedagogía exploratoria
Método estructuralista

Figura VI. Denominaciones métodos activos. (Blázquez, 1995). Tomado de: (Jarrin, 2011, pág. 25).

Según Águila & Casimiro (2001), Estas metodologías, además de interpretar las características propias del deporte, se enfocan principalmente en el deportista practicante. Se preocupa directamente en la forma concreta que tienen los niños de apropiarse del conocimiento. De la misma manera, señalan que la base fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje, se fundamenta y se fortalece en situaciones reales de juego, en donde los gestos técnico-tácticos están implícitos y el jugador debe darle solución a los planteamientos que el deporte le propone. (Jarrin, 2011, pág. 25); “La incertidumbre del contexto creado por las reglas y las interacciones entre los jugadores y el móvil exige tomar decisiones constantemente para adaptarse a las circunstancias cambiantes del juego” (Devis & Peiro Velert, pág. 10).

En el aspecto en que se marca la gran diferencia entre esta metodología y la analítica, es en el protagonismo que tiene el alumno, no solo como receptor, sino, ahora como generador y multiplicador de saberes, encargados de buscar soluciones a los problemas de juego planteados, (Jarrin, 2011, pág. 25), factor el cual fortalece su proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica motivacional de los jugadores, al plantearse situaciones reales de juego y solución de problemas. García Bengoechea (1997), asegura que a una mayor auto determinación motivacional de un alumno, más positivos son los resultados del mismo. Mientras más este implícito el alumno en su propio aprendizaje, cuanto mayor sea su motivación hacia el mismo, más positivo será. (Haro G. V., 2006, pág. 149).

Según (Ruiz Pérez y cols., 2001:165), la interacción de la persona con su entorno supone la puesta en acción de numerosos mecanismos de procesamiento de la información, procesamiento que activa operaciones de carácter perceptivo y cognitivo que evolucionan a lo largo del crecimiento y desarrollo que se transforma con la edad y la experiencia (Haro G. V., 2006, pág. 152).

Basándonos en la teoría de la práctica deliberada (Ericsson, Krampe & Tesch-Romer, 1993), donde señalan que la motivación tiene incluso más dominio el logro del éxito, que los mismos factores genéticos. Del mismo modo, no se puede negar que el factor clave entre dos individuos con las mismas potencialidades y capacidades el tiempo de práctica o entrenamiento que dedique a la actividad, lo cual vendrá determinado directamente por factores emocionales, como el entusiasmo y la tenacidad frente a todo tipo de contratiempos (Goleman, 1997:139) Cit. por (Haro G. V., 2006, pág. 148).

Según (Haro G. V., 2006) cuando una persona está enojada o afectada por ansiedad tiene dificultades para aprender porque no percibe adecuadamente la información y en consecuencia, no puede procesarla correctamente (...) se dificulta la capacidad cognitiva que los científicos denominan <<memoria de trabajo>>; es la capacidad e mantener en la mente toda la información relevante para que la tarea que se esté llevando a cabo (Goleman, 1997:37). Este mismo autor señala que la memoria de trabajo es la base de la actividad mental del individuo y que la región cerebral encargada de dicho cometido es el córtex pre frontal, que es la misma que se ocupa de los sentimientos y emociones, lo cual denota la importancia del carácter emocional y motivacional con respecto al aprendizaje y mejora del desenvolvimiento de un área determinada. (pag.147).

Es ahora en el campo del deporte específico que nos corresponde, donde podemos tomar las ideas de, Mombaerts (2000) donde señala la motivación como un carácter ineludible y vital, en el proceso de aprendizaje para el alto rendimiento, las mayores causalidades que señala el autor, es que si la motivación y el placer por realizar su actividad disminuye, su atención y concentración serán uniformes en su descenso. Nicholls(1989), Calvo y cols. (2000) y Hatzigeorgiadis y Biddle (2002), mencionan que cuando las metas son establecidas solamente por el entrenador, se pueden generar situación de inconformidad y ansiedad por parte de los jugadores afectaran directamente la percepción y el procesamiento de los conocimientos, afectando directamente los resultados planteados. (Haro G. V., 2006).

Continuando con la idea anterior, especificaremos el término de motivación intrínseca, García Bengoechea (1997: 105), la señala como aquella que hace referencia a los comportamientos que la persona realiza con mayor autonomía en búsqueda del placer propio, es por esto que

concluimos que a mayor motivación intrínseca mayor será el aprendizaje, el rendimiento, la creatividad y la imaginación. Del mismo modo, Weiberg y Gould, (2001) Cit. Por. (Haro G. V., 2006). Recala en ideas similares a Bengoechea al decir que, la motivación intrínseca señala que “la persona se esfuerza para conseguir el dominio de las habilidades en cuestión por realización personal, mientras que la que tiene motivación extrínseca participa en la actividad y busca la mejora en habilidades para conseguir el reconocimiento de los demás”.

El fortalecimiento de factores motivacionales intrínsecos, da lugar a mejoras en los caracteres: Cognitivos, conductuales, sociales y afectivos, algunos de los beneficios mencionados serán:

- Aumento de interés y satisfacción por la práctica del deporte
- Calidad de las emociones vividas durante dicha participación
- Tiempo dedicado a la práctica
- Perseverancia
- Predisposición a asumir los principios de la ética deportiva.

Como propone Bengoechea, (1997) , después de realizar un estudio de tres semanas, solo los alumnos que participan activamente en su proceso de aprendizaje muestran un alto grado de motivación intrínseca lo cual es proporcional con su nivel deportivo. Del mismo modo Castejón y cols.(2003) Cit. Por. (Haro G. V., 2006, pág. 151) Concuerdan en asegurar que los jugadores, “cuando destacan la importancia y beneficios de entender a los alumnos como sujetos activos con capacidad reflexiva y de construcción de sus propios aprendizajes”.

Carlson(1988, 1993) s Singer y Janelle(1999) hablan de que cada alumno trabaje conforme a su propio ritmo de aprendizaje, pues en sus trabajos destacan que los jugadores de elite tienen recuerdos positivos de sus entrenadores cuando se producía este hecho, no siendo tan positivos cuando los obligaban a trabajar en franjas de esfuerzo o exigencia que estaban por encima o por debajo de sus posibilidades.

3.2.4.2.1 Características

En el marco alusivo al método cognitivo, y basándonos desde la teoría impuesta por autores, pondremos en contexto y analizaremos diferentes características por autores con respecto a métodos, metodología, modelos, estilos de enseñanza entre otros.

Según los métodos cognitivos abordamos las siguientes características:

En los M. activos (Blazquez, 1995) afirma “ el alumno se centra en la tarea, siendo la misma hacia la que se encamina la acción más que en fomentar la habilidad delante de los demás o conseguir éxitos o resultados reconocidos por los otros” .

A su vez se pretende trabajar con base a los conceptos de aprendizaje significativo de Ausubel (1983) cit. Por (Ochoa, 1997) y constructivismo de Vigotsky (1978), “tomando al alumno como verdadero protagonista y constructor de su aprendizaje”.

En los métodos activos, tanto en el descubrimiento guiado como en la resolución de problemas las características que propone (Ochoa, 1997) son:

- El aprendizaje es activo.
- Los objetivos son más abiertos.
- Las actividades parten de las propuestas del entrenador, pero adquiriendo mayor protagonismo los intereses del jugador.
- La actitud del entrenador será favorecer la participación del jugador, nunca dictando, sino proponiendo.
- El jugador asume el protagonismo en su aprendizaje, a través de descubrir y explorar por medio del ensayo error.
- La organización de la clase y el empleo del material es libre a partir de las propuestas del entrenador.
- La evaluación es formativa y continuada

A su vez Para Giménez (2003) cit por (Haro G. , 2006), los métodos activos han de estructurarse en torno a las siguientes ideas:

- Implementación del juego como principal medio de aprendizaje.
- Modificación de las reglas en función de las motivaciones e intereses de los alumnos.

- normalizar la importancia del aprendizaje técnico específico, entendiéndolo como parte simple y eficaz de un constructo técnico-táctico y asumiendo que fuera del mismo no tiene sentido.
- No razonar el éxito o fracaso (triunfo o derrota) del proceso de enseñanza-aprendizaje como prioridad en los resultados obtenidos en la competición, empleando ésta como un elemento motivador y de aprendizaje más que como un aspecto selectivo.

Dentro de los estilos en la parte cognitiva se sitúa el aprendizaje significativo que es prácticamente la relación de los conocimientos nuevos con los conocimientos y experiencias ya existentes.

Según ROGERS, Carl R. (1983: 246-260). Considera al aprendizaje como una función de la totalidad de las personas; Afirman que el proceso de aprendizaje autentico no puede ocurrir sin:

- Intelecto del estudiante
- Emociones del estudiante
- Motivaciones para el aprendizaje

Y a su vez fundamenta ciertas características:

- *las personas tienen un deseo natural por aprender, uno se encarga de incentivarlo
- *El aprendizaje se hace significativo cuando el tema es relevante para el aprendiz
- *El aprendizaje se mejora con una reducción de amenazas referentes al entorno.

*El aprendizaje participativo es más efectivo que el pasivo

*Los alumnos toman la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Del mismo modo, el estilo enseñanza aprendizaje es de vital importancia en la consecución de la metodología cognitiva, por tal razón sus características van encaminadas hacia la ejecución de ejercicios a través de formas jugadas lo que garantiza la motivación de los jugadores en la búsqueda de las soluciones a los problemas planteados. También en este caso el alumno se centra en la tarea, siendo la misma hacia la que se encamina la acción más que en fomentar la habilidad delante de los demás o conseguir éxitos o resultados reconocidos por los otros. (Blazquez D. , 1995, págs. 258 - 259)

Hemos de concluir que el fomento de intervención entre los jugadores, junto con la potenciación de climas motivacionales intrínsecos, da lugar a una serie de beneficio cognitivos, conductuales y afectivos, tomado de Vallerand y Briere (1990), Pelletiere y cols. (1994) y Vallerand y Losier (1994), Cit. por (Haro G. , 2006) , y entre los cuales destacan:

- Aumento de interés y satisfacción por la participación
- Calidad de las emociones vividas durante dicha participación, en este caso la práctica del fútbol
- Tiempo dedicado a la práctica, paciencia
- Perseverancia

- Predisposición a asumir los principios de la ética deportiva.

Por otra parte, encaminado hacia los modelos, encontramos que el modelo humanista en la educación cumple con las siguientes características, tomado de (Salazar Panamá & Véliz Sarzosa , 2012)

-Educación centrada en el alumno

-Dan a los estudiantes la oportunidad de explorar y entrar en contacto con sus sentidos, un viaje de conceptos y valores, desde su interior

-Educación que involucra los sentidos, las emociones, las motivaciones, gustos y disgustos de los estudiantes.

-Desarrollo de contenidos de acuerdo a los intereses y necesidades del estudiante.

Del mismo modo, el modelo constructivista incide con ciertas características en la metodología cognitiva, puesto que las tareas que demandan altos niveles de procesamiento (tales como: solución de problemas heurísticos (invención), selección de personal y monitoreo de estrategias cognitivas) frecuentemente son aprendidas mejor con estrategias avanzadas desde una perspectiva constructivista (ejemplo, aprendizajes ubicados, aprendizajes cognitivos, negociación social) (Ertmer P. Y Newby. T., 1993).

Aportando a los modelos influyentes en la metodología cognitiva, (Sánchez & Devis, 1996) una característica como el modelo integrado, es continua y cíclica. Parte de un juego real cuyo contexto crea unas demandas o exigencias problemáticas que deben solucionarse de la mejor forma posible. Una vez realizada la acción para solucionar el problema se pasa a reflexionar sobre el resultado para conseguir una buena comprensión del juego y/o empezar a valorar la importancia instrumental de la técnica, una vez entendida la naturaleza del mismo. Este modelo destaca la importancia de la táctica, el contexto y la dinámica del juego. Ayuda a los alumnos/as a reconocer los problemas, a identificar y generar sus propias soluciones y a elegir las mejores. Además, proporcionan el ambiente adecuado que incentiva la imaginación y la creatividad para resolver las distintas situaciones de juego

3.2.4.2.2 Modelos

El Modelo Alternativo O Táctico:

Según Martín Chávez (2001), citado por (Haro G. V., 2010) algunos de los fundamentos que soportan este modelo son:

1. Partir de la totalidad y no de las partes.
2. Partir de la situación real de juego.
3. Enfrentar al alumno con situaciones problemáticas adecuadas a su nivel de desarrollo.
4. La técnica se debe aprender dentro del contexto de juego.
5. El profesor debe promover la acción.
6. La actividad realizada por el alumno es el punto de partida.

7. Es más adecuado procurar situaciones diversas que favorezcan las respuestas adecuadas a entornos diferentes, que la repetición automática.

8. La competición es el elemento fundamental y a partir del cual se elabora todo el proceso didáctico.

9. Los grupos reducidos, los juegos modificados son la actividad básica del trabajo.

El modelo alternativo se relaciona con el estilo pedagógico por descubrimiento, en donde el jugador es protagonista de su aprendizaje, no está limitado a ser un receptor, por el contrario se convierte en un creador de conocimientos por medio de sus propias experiencias motrices lúdicas vinculadas al contexto real de juego desde el primer momento, Torpe & Bunker,(1983); Blázquez, (1995), cit. por Méndez Giménez, (1999). Cit. Por (Haro G. V., 2006).

En este mismo orden y dirección, Chavez H. F., (2001, parr. 8) , sitúa este modelo en un énfasis táctico, de modo que, recomienda su enseñanza por medio de juegos, formas jugadas, juegos simplificados y modificados o situaciones de entrenamiento que representen pequeñas escenas de juego; poniendo así, un amplio campo a los procesos cognitivos implicados en la acción de juego, (pensamiento, percepción, análisis y solución mental) de esta manera el jugador aprende por medio de confrontación activa y exploratoria con el entorno real de juego.

De este modo, todas las propuestas que se dirigen a este modelo, van orientados a la capacidad de la persona por crear su conocimiento, desde su propia experiencia.

El Modelo Cognoscitivo:

“Se basa en los procesos que tienen lugar atrás de los cambios de conducta. Estos cambios son observados para usarse como indicadores para entender lo que está pasando en la mente del que aprende”. (Mergel B. , 1998), de igual manera este modelo de enseñanza aprendizaje, presenta una debilidad marcada que vale la pena mencionar, como es que el aprendiz aprende a realizar una tarea, pero podría no ser la mejor forma de realizarla o la más adecuada para el aprendiz o la situación.

Modelo Constructivista

“Se sustenta en la premisa de que cada persona construye su propia perspectiva del mundo que le rodea a través de sus propias experiencias y esquemas mentales desarrollados. El constructivismo se enfoca en la preparación del que aprende para resolver problemas en condiciones ambiguas”. (Mergel B. , 1998).

El constructivismo se soporta sobre la concepción en que el aprendiz fabrica su propia realidad o al menos la interpreta según su mundología, de esta manera el conocimiento, de vuelve dependiente de sus experiencias previas y de su inteligencia en situaciones de juego.

En este orden de ideas, el constructivismo fomenta aprendizajes más abiertos, en donde las metodologías y la evaluación no son tan fácilmente cuantitativas (medibles) y varían en cada jugador.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Es de aquí donde nace la debilidad de este modelo, “si cada individuo es responsable de la construcción de su conocimiento, ¿Cómo podemos, como diseñadores, determinar y asegurar un conjunto de salidas para el aprendizaje?, ¿Cómo es de esperarse que lo hagamos?” (Mergel B. , 1998, pág. 11).

Ahora es nuestra labor docente favorecer los ambientes de enseñanza- aprendizaje, deben proporcionar múltiples representaciones de la realidad, para favorecer su campo de acción ante distintos estímulos, las actividades deben estar siempre contextualizadas a la realidad que se van a enfrentar, generar casos complejos en los cuales deban usar y explorar todas las salidas presentes, después de explorar dichas salidas se debe generar una reflexión que asegure la transferencia del campo a nivel cognoscitivo.

Con referencia a lo anterior, cuando el entorno es favorable para el auto aprendizaje o el aprendizaje reciproco el que aprende es capaz de interpretar múltiples realidades, para de esta forma enfrentar situaciones que se ven en la vida real. Estará mejor preparado para aplicar sus conocimientos y saberes en situaciones nuevas o de cambio, (Inteligencia de juego).

(Santana) Entre los factores más importantes que distinguen a los deportistas inteligentes cuando compiten está el sentido realista de la adaptación para resolver los problemas a los que se enfrenta y la capacidad de convertir sus deseos en realidad independientemente de las condiciones que plantee el enfrentamiento deportivo. En esta lógica la inteligencia competitiva permite que la fuerza de toda la personalidad se concentre en un solo propósito. (Consultado el 21 de octubre del 2014).

3.2.4.2.3 Estilos de enseñanza

Los estilos de enseñanza hacen referencia a un aprendizaje activo en los niños. Para dar lugar a una transformación de enseñanza-aprendizaje más clara a la realidad por medio, situaciones de juego y del jugador.

Para Águila y Casimiro (2001) De acuerdo con la forma concreta que tienen los niños de acceder al conocimiento. Los mismos autores nos vienen a señalar que la base de la enseñanza bajo la perspectiva de los métodos activos se sustenta en situaciones reales de juego en la que se busca la solución a un problema y donde los gestos o técnicas son partes de los mismos. Es precisamente el hecho de que el proceso de enseñanza - aprendizaje se realice a través de formas jugadas lo que garantiza la motivación de los jugadores en la búsqueda de las soluciones a los problemas planteados. (Jarrin, 2011, pág. 25)

Es decir que lo que se busca mediante los estilos de enseñanza de la metodología cognitiva, es que el alumno sea el que busque la solución a los problemas mediante las situaciones de juego incrementado su creatividad en el desarrollo de tareas.

Los métodos activos han de estructurarse en torno a las siguientes estilos de enseñanza según Giménez (2003), no da los siguientes estilos

- Utilización del juego como principal medio de aprendizaje.
- Modificación de las reglas en función de las actitudes e intereses de los alumnos.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Desmitificar la importancia del aprendizaje técnico específico, entendiéndolo como parte de un constructo técnico-táctico y asumiendo que fuera del mismo no tiene sentido.
- No argumentar el éxito o fracaso del proceso de enseñanza-aprendizaje en función de los resultados obtenidos en la competición, utilizando ésta como un elemento motivador y de aprendizaje más que como un aspecto selectivo. (Jarrin, 2011, pág. 27)

Prospectivamente, mediante estos estilos podríamos ver las siguientes características de los niños

- El aprendizaje es activo.
- Los objetivos son más abiertos.
- Las actividades parten de las propuestas del entrenador, pero adquiriendo mayor protagonismo los intereses del jugador.
- La actitud del entrenador será favorecer la participación del jugador, nunca dictando, sino proponiendo.
- El jugador asume el protagonismo en su aprendizaje, a través de descubrir y explorar por medio del ensayo error.
- La organización de la clase y el empleo del material es libre a partir de las propuestas del entrenador.
- La evaluación es formativa y continuada. (Jarrin, 2011, pág. 27)

Para llegar a este punto se busca que el estudiante esté dispuesto y motivado a aprender nuevos conocimientos y tareas ya existentes .ya que son experiencias directas en las cuales el busca resolver el problema haciendo un cambio en su conducta y relaciones con los demás.

Estos estilos se caracterizan por utilizar herramientas de aprendizaje, los hábitos en una procedencia más activa y dinámica, existen dos maneras de adquirir este aprendizaje.

A) El método de descubrimiento ‘activo-reproductivo’

En este método el docente permanece más pasivo y el alumnado Tiene un papel más activo en el aprendizaje, aunque se centra mucho En la reproducción del contenido. Algunas actividades que el docente realiza en este método son: presentar modelos concretos o criterios Para que el alumnado aplique y practique, sobre la base de lo planteado. (Jorge, pág. 7)

En este estilo lo que se busca es que el alumno de desenvuelva de una manera más autónoma y clara en la búsqueda de respuestas y estrategias de situaciones de juego

B) El método de descubrimiento ‘activo-productivo’

También en este estilo el alumnado tiene un papel más activo que el docente, pero acentúa Más la posibilidad elaborarías del estudiante. Es un tipo de método que potencia el pensamiento productivo, puede ayudar al alumnado a conocer y practicar técnicas de investigación en la realidad, fomenta mayor posibilidad de trasladar lo aprendido a situaciones diversas. (Jorge, pág. 7)

Lo que se busca en este estilo es q el alumno lleve sus conocimientos a la práctica y tenga un pensamiento más claro de su alrededor.

De manera semejante ambos estilos buscan que el alumno tenga clases más activas donde el papel primordial sea el de él, buscando, creando, analizando y resolviendo situaciones de juego buscando que el alumno se sienta a gusto y activo y busque la información por su cuenta.

La sospecha de la situación organizada por las reglas y las interacciones entre los jugadores y el móvil exige tomar decisiones a cada rato para acoplarse a las situaciones cambiantes del juego. En definitiva, es el contexto del juego el que presenta los problemas a los jugadores y es el medio en el que adquieren completo significado. De esta forma, podríamos concluir que los juegos deportivos poseen una naturaleza problemática y también contextual que deben comprender los participantes jugando. (Devís, 1980 , pág. 10). Por esta razón “Es precisamente el hecho de que el proceso de enseñanza aprendizaje se realice a través de formas jugadas lo que garantiza la motivación de los jugadores en la búsqueda de las soluciones a los problemas planteados”. (Blázquez, 1995) citado por (Haro G. V., Metodología de la enseñanza cognitiva, 2010, pág. 170) lo q se busca con los tipos de enseñanza –Aprendizaje es adaptar y crear deportistas inteligentes para que tengan un mayor acoplamiento en los juegos.

3.2.4.2.4 *Ventajas y Desventajas*

Como primera medida mencionaremos las ventajas, posterior a ello se mencionaran las desventajas

Ventajas

Desde la parte cognoscitiva, la meta es capacitar al aprendiz para que realice tareas repetitivas y que aseguren consistencia. Acceder dentro y fuera a una computadora del terreno de juego es igual para todos los deportistas, por ende es importante realizar la rutina exacta para evitar problemas. Ahora bien, encaminado hacia el constructivismo es muy valioso decir que, como el que aprende es capaz de interpretar múltiples realidades, está mejor preparado para enfrentar situaciones de la vida real. Si un aprendiz puede resolver problemas, estará mejor preparado para aplicar sus conocimientos a situaciones nuevas y cambiantes. Según (Schuman, 1996) cit. Por (Mergel B. , 1998).

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando Mahlo (1969) cit. Por (Haro G. V., 2006) establece tres ventajas en la solución de un problema de juego:

- Análisis perceptivo, en esta el deportista a de prestar atención al contexto de juego y posteriormente, por medio de una secuencia de atención selectiva, ir focalizado en los aspectos más relevantes de la situación en la que se encuentre.
- Solución mental, mediante la cual el jugador debe construir o formar la mejor solución posible en función de sus experiencias previas, de sus conocimientos y de los comportamiento acordes a la situación en que se encuentre, en el menor tiempo posible
- Solución motriz del problema, que consiste en el funcionamiento del ámbito motriz, o también establecida como la parte visible de la actuación, la cual se corresponde con la ejecución técnica de los movimientos.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Por su parte, Ruiz Pérez y cols. (2001) cit. Por (Haro G. V., 2006) al referirse a los procesos cognitivos dando ventaja en la enseñanza aprendizaje en un deporte como un comportamiento motor señalan, varios aspectos primordiales a tener en cuenta:

1. Procesos de atención.
2. Procesos de memoria
3. Procesos de toma de decisiones
4. Procesos de activación y regulación de la ansiedad y las acciones

Del mismo modo, cabe resaltar, que la utilización de metodologías en donde el protagonista sea netamente el alumno, genera las siguientes ventajas:

- Mayor motivación de los alumnos.
- Abre los diferentes espacios de práctica deportiva a las características de los participantes con mayores y menores posibilidades de perfeccionamiento y rendimiento deportivo.
- por otro lado se ajusta la iniciación deportiva a los mecanismos de procesamiento de la información y al desarrollo evolutivo de los alumnos.
- también influyen en la implicación y compromiso por parte del docente y/o técnico deportivo para con sus jugadores, demostrando estar abierto a aceptar las opiniones e inquietudes de los mismos.
- No omite la creatividad y posibilidades de expresión de los alumnos, es más deja un amplio campo libre para su desarrollo personal a todos los niveles.

- por ultimo complementa no sólo el aspecto de rendimiento y ejecutivo, sino el campo cognitivo y psicológico como algo indispensable en la adquisición de habilidades deportivas.

Desventajas:

Desde el ámbito cognoscitivo nos damos cuenta de que la persona aprende a realizar una tarea, pero podría no ser la mejor forma de realizarla o la más pertinente para la persona o la situación. Por ejemplo, jugar de condición de local no sería lo mismo que hacerlo en condición de visitante.

Por otro lado desde un aspecto constructivista, en una situación donde la conformidad es esencial, el pensamiento varia y la iniciativa podrían ser un problema. Tan solo imaginemos, lo que sucedería con los fondos fiscales, si todos decidiéramos pagar impuestos de acuerdo a los criterios de cada quien, a pesar de esto existen algunas aproximaciones muy “constructivistas” que realizan rutinas exactas para evitar problemas. (Mergel B. , 1998).

En consecuencia a lo mencionado anteriormente deducimos, desde un contexto global, para la metodología cognitiva el punto clave que prioriza como desventaja es la carencia repeticiones en los ejercicios que generan en el deportista una inferior eficacia, sobre todo en el aspecto técnico.

4. Diseño Metodológico

Tipo de investigación cualitativa con un enfoque descriptivo, realizada con un diseño documental, mediante una técnica de recolección documental.

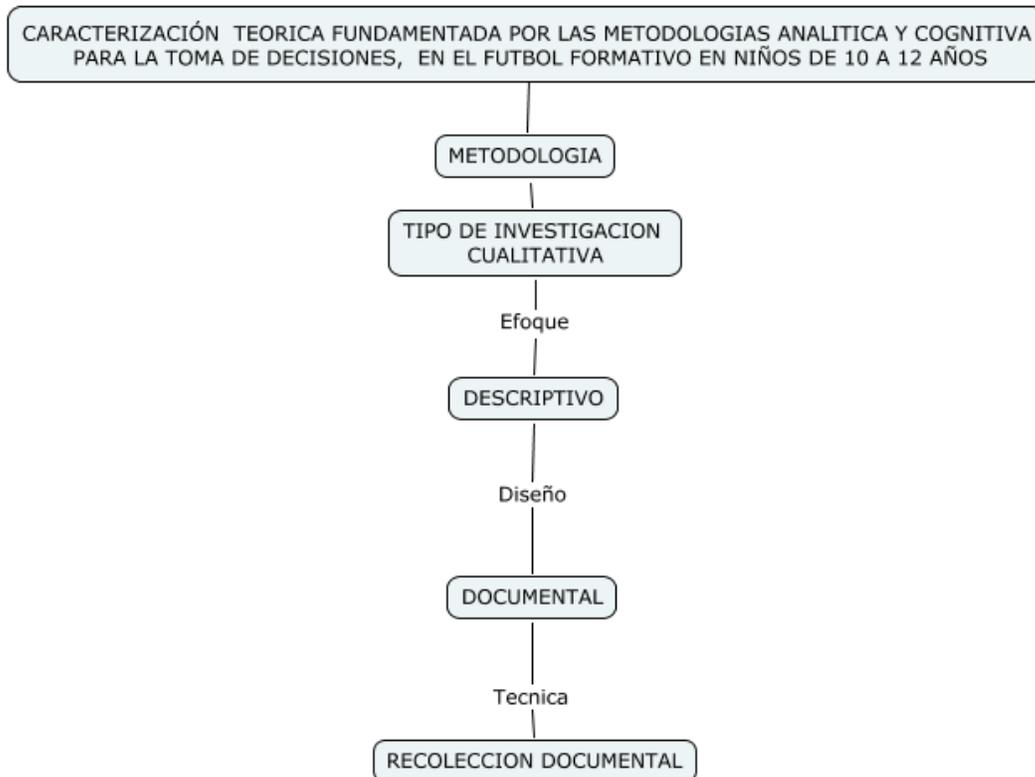


Figura VII. Tipos de investigación.

4.1. Tipo de Investigación

Este proyecto de investigación es de tipo cualitativo, donde su análisis se enfoca en la descripción de los fenómenos estudiados. La comprensión interpretativa de la experiencia humana y su análisis.

Para LeCompte (1995), la investigación cualitativa se entiende como "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos". Siendo así y tomando esta definición, los estudios cualitativos se ocupan del dominio de los acontecimientos, centrando su búsqueda en los contextos naturales, es decir la información recolectada no se modifica ni se reconstruye, solamente se evalúa y se aplica. (Srta, 2014). Del mismo modo estudia la calidad de las actividades. Procura lograr una descripción holística donde se analiza exhaustivamente con el máximo detalle un asunto en particular. (Vélez, 2008).

Al caracterizar desde la teoría, tomamos conceptos de cada autor, encontrados en registros escritos, que se asemejaban a nuestra investigación, para a partir de ellos crear una hipótesis dentro de lo teórico, acerca de cuál de las metodologías, analítica o cognitiva, favorecía más la toma de decisiones en los niños de 10 a 12 años.

En esta investigación no buscamos la verdad desde la teoría, sino, una comprensión detallada de las perspectivas de otros autores.

4.2. Método de Investigación

El enfoque descriptivo de una investigación según (Hernandez, 2006) busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice, también se denomina al enfoque descriptivo como una aproximación de gran utilidad para estudiar por ejemplo, etapas tempranas en el desarrollo, en esta iniciación deportivas, fortalecido con las fases del desarrollo, También constituyen un importante punto de partida para sugerir hipótesis de trabajo al proveer información que podrá ser verificada recurriendo a otros diseños de investigación.

Características. (Hernandez, 2006)

- Las técnicas de recolección de datos pueden ser múltiples
- La descripción de las características analizadas puede ser más o menos profunda
- Durante el estudio pueden surgir nuevos tópicos sobre los cuales se debe recolectar información (especialmente en estudios cualitativos)
- Se requiere flexibilidad!
- Pretenden observar cómo se relacionan diversos fenómenos entre sí, o si no se relacionan
- Evalúan el grado de relación entre dos variables
- Intentan predecir un concepto o una variable con base al comportamiento conocido de otra variable

Cuáles son las características del enfoque descriptivo en una investigación y por qué nuestra investigación es de enfoque descriptivo.

Decidimos que Nuestra investigación fuese de enfoque descriptivo puesto que resaltando lo investigado con previa antelación, se creó una concordancia de pensamiento con criterios solidos que fortalecían con mayor veracidad esta investigación, ese fue el motivo de mayor poder; Por consiguiente, el diseño metodológico de la investigación será de tipo documental, teniendo en cuenta que hace referencia a la investigación social basada en documentos se ocupa de reunir, seleccionar y analizar datos que están en forma de “documentos” generados por la sociedad para estudiar un fenómeno determinado. Del mismo modo, se conoce como investigación basada en fuentes secundarias y con una tipología de Escrito: la cual es alusiva a libros, revistas, periódicos, actas, libros contables, pergaminos, informes cuantitativos, fallos judiciales, leyes, informes institucionales, grafiti, planes y programas, pancartas, panfletos, ensayos (Gómez Ferri, Grau Muñoz, Giulia Ingellis, & Jabbaz) Cit. Por (Barrera, 2002)

4.3. Fases De La Investigación

Fase	Objetivo
Fase 1 Recopilación de datos	Recolectar la mayor cantidad de documentos, que aporten a la creación de la investigación, en las diferentes universidades de Bogotá, repositorios, bibliotecas (físicas y virtuales) base de datos académicos y páginas web.
Fase 2 Catalogación de información	Organizar en orden de concordancia con el tema a trabajar, los documentos encontrados en la fase anterior.
Fase 3 Filtración de datos	Depurar la información encontrada, en busca de conceptos e hipótesis referentes al tema específico que sustenta nuestro proyecto.
Fase 4 Recolección conceptual	Recolectar una base de datos amplia referente a las palabras claves de la investigación en concreto.
Fase 5 Organización conceptual	Organizar la información obtenida por cada concepto, para darle un orden lógico y sistemático a la investigación.
Fase 6 Estructuración de la investigación.	Estructurar la investigación con los contenidos concretos y sustanciales adquiridos en las fases anteriores.

Tabla XIV. Fases de la investigación.

4.4. Matriz de registro. De las características de los modelos analíticos y cognitivos.

Metodología	Características	Toma de decisiones
Analítica o tradicional	<ul style="list-style-type: none"> • Se fundamenta en falsos silogismos • Trabajos mecanizados y rutinarios • Objetivos conductuales • El maestro es la autoridad • trabajos bajo el régimen de disciplina 	La toma de decisiones es menor, puesto que está mecanizada a las ordenar del entrenador .no se tiene el criterio para

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

	<ul style="list-style-type: none"> • genera desencanto del alumno • No es divertido como el alumno lo espera • Se trabaja mediante el comando directo • se ejecutan las ordene del entrenador 	<p>darle una solución distinta a una situación que exija decisiones inmediatas de juego</p>
Cognitiva o global	<ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje es activo. • Los objetivos son más abiertos • En las actividades adquieren mayor protagonismo los intereses del jugador. • La evaluación es formativa y continuada • Intelecto del estudiante • Emociones del estudiante • Motivaciones para el aprendizaje • las personas tienen un deseo natural por 	<p>Al ser un método de enseñanza más activo, permite que los jugadores sean los gestores y protagonistas de su aprendizaje, fortaleciendo sus bases cognitivas las cuales permiten percibir, analizar y ejecutar, la</p>

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

	<p>aprender, el entrenador se encarga de incentivarlo</p> <ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de los procesos cognitivos del alumno (inteligencia, creatividad, entre otros)• El aprendizaje se mejora con una reducción de amenazas referentes al entorno.	<p>acción más adecuada que amerite la situación del juego.</p>
--	---	--

Tabla XV. Matriz de registro

5. RESULTADOS

Ventajas

Metodología Analítica	Metodología Cognitiva
<p>* El docente puede focalizar el aprendizaje sobre los aspectos de la materia que considere relevantes</p> <p>* . Requiere menos tiempo para que el alumnado aprenda, ofrecer la información sistematizada y elaborada previamente</p> <p>* La persona que aprende sólo tiene que concentrarse en metas claras y es capaz de responder con rapidez y automáticamente cuando se le presenta una situación relacionada con esas metas.</p>	<p>* Se preocupa directamente en la forma concreta que tienen los niños de apropiarse del conocimiento</p> <p>* base fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje, se fundamenta y se fortalece en situaciones reales de juego, en donde los gestos técnico-tácticos están implícitos y el jugador debe darle solución a los planteamientos que el deporte le propone</p> <p>* Análisis perceptivo, el deportista a de prestar atención al contexto de juego y posteriormente, una secuencia de atención selectiva, focalizado en los aspectos más relevantes de la situación en la que se encuentre.</p> <p>* Solución mental, el jugador debe construir la mejor solución posible en función de sus experiencias previas, de sus</p>

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

	<p>conocimientos y de los comportamiento acordes a la situación en que se encuentre</p> <p>* Solución motriz del problema, la parte visible de la actuación, la cual se corresponde con la ejecución técnica de los movimientos.</p> <p>* Mejoras notorias en los Procesos de atención. Procesos de memoria, Procesos de toma de decisiones. Procesos de activación y regulación de la ansiedad.</p>
--	--

Tabla XVI. Tabla ventajas método analítico & cognitivo.

Desventajas

Metodología Analítica	Metodología Cognitiva
-----------------------	-----------------------

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

<p>* la persona que aprende podría encontrarse en una situación en la que el estímulo para la respuesta correcta nunca ocurre</p> <p>* no se consideran las características físicas ni psicológicas, las motivaciones e intereses de los chicos y chicas, lo cual es considerado como un error pedagógico y didáctico</p> <p>* Escasa transferencia de los aprendizajes al juego real</p> <p>* Limitación del desarrollo de la creatividad por utilizarse exclusivamente una técnica de enseñanza</p> <p>* Se forman alumnos/as-jugadores/as dependientes del profesor/a-entrenador/a</p> <p>* El paso demasiado brusco de una fase individual a otra colectiva, puede causar una desorientación o bloqueo táctico en el jugador</p>	<p>* la persona aprende a realizar una tarea, pero podría no ser la mejor forma de realizarla o la más pertinente para la persona o la situación</p> <p>* para la metodología cognitiva el punto clave que prioriza como desventaja es la carencia repeticiones en las dinámicas y ejercicios que, generan en el deportista una inferior eficacia, sobre todo en el aspecto técnico.</p>
--	--

Tabla XVII. Tabla desventajas método analítico & cognitivo.

6. CONCLUSIONES

Se concluye desde la teoría, que la metodología que más favorece, la toma de decisiones en el fútbol base, es la metodología cognitiva o global, debido a que el fútbol en su estructura presenta acciones complejas, que no demarcan una secuencia clara de acciones, en donde son necesarios factores como la percepción, solución mental, atención, regulación, anticipación e inteligencia de juego, en los jugadores, por esta razón, se les debe presentar un entrenamiento que cumpla con el principio de personalización en el aprendizaje, el cual comprende la presencia de la creatividad, el pensamiento crítico y el control del procesos, lo que permitirá al jugador construir los conocimientos de una manera personal, original y diferenciada, para de esta manera asumir progresivamente la dirección de su propio aprendizaje, es decir, pasar de ser un receptor a ser un creador de conocimientos, factor que demarcara el resto de su vida al encontrarse en una etapa de máximo aprendizaje motor, (Edad de oro).

De igual manera, la metodología cognitiva o global, genera altos niveles de motivación intrínseca, necesaria en sobre medida en las edades fuente de nuestro estudio, que se caracterizan, por un alto grado de falta de atención y egocentrismo.

7. PROSPECTIVA

Esta monografía, además de ofrecer una visión diferente, acerca de la metodología de enseñanza actual en el fútbol, con sus ventajas y desventajas desde la parte teórica, servirá como sustento, para proyectos de investigación entrantes, tanto dentro del semillero de investigación en

deporte, liderado por el profesor Nicolay Javier García Cortes, en la universidad Minuto de Dios, como de las distintas universidades afines con la línea de investigación.

Del mismo modo, será una guía metodológica para los entrenadores de fútbol base, quienes buscan por encima de los resultados inmediatos y de la formación de deportistas, la construcción de la persona como ser integro, en pro de fomentar una cultura deportiva en donde predomina la inteligencia, la autonomía, pero sobre todo la felicidad por la práctica del deporte más hermoso del mundo.

Bibliografía

- (s.f.). Recuperado el 06 de Octubre de 2014, de
http://aulas.uniminuto.edu/presencial/pluginfile.php/274453/mod_resource/content/1/hoja%2020%2C%20evoluci%C3%B3n%2C%20involuci%C3%B3n.pdf
- (s.f.). Recuperado el 18 de Octubre de 2014, de
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/reyes_v_m/capitulo1.pdf
- (19 de septiembre de 2012). Obtenido de <http://lamuneka-181.blogspot.com/2012/09/modelo-pedagogico-tradicional.html>
- ABC COLOR. (4 de mayo de 2007). *www.abastonorte.com.py*. Recuperado el 15 de septiembre de 2014, de *www.abastonorte.com.py*: <http://www.abc.com.py/articulos/las-operaciones-formales-979199.html>
- Alippi, P. (2002). El fútbol a través de sus etapas evolutivas. *EfDeportes*, 1.
- aulas.uniminuto.edu*. (s.f.). Recuperado el 18 de octubre de 2014, de *aulas.uniminuto.edu*:
http://aulas.uniminuto.edu/presencial/pluginfile.php/274277/mod_resource/content/1/FASES.pdf
- Benedek, E. (2001). *FÚTBOL INFANTIL*. Barcelona: Paidotribo.
- Bengoechea, E. G. (1997). RELACIONES ENTRENADORES-DEPORTISTAS YMOTIVACION EN EL DEPORTE INFANTIL Y JUVENIL. *APUNTS*, 104-108.
- Blazquez. (1995). LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA. *LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA*.
- Blazquez, D. (1995). Diferentes denominaciones por las que se conocen a los metodos tradicionales. *Diferentes denominaciones por las que se conocen a los metodos tradicionales*.
- Brüggemann, D. (2004). *FÚTBOL. Entrenamiento para niños y jóvenes*. Barcelona: Paidotribo.
- Buñuelos, F. S. (1992). Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. gymnos.
- Casimiro, A. y. (2001). LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA. *LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA*.
- Chavez, H. F. (s.f.). Recuperado el 10 de Septiembre de 2014, de
http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/entrenamiento/pedagogia.pdf

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Chavez, H. F. (2001). Fútbol: caracterización de los modelos de enseñanza. Una oportunidad para el aprendizaje significativo. *EfDeportes*.
- Chávez, H. n. (s.f.). UNA PROPUESTA TEÓRICA PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL DESDE LA COMPRENSIÓN. *UNA PROPUESTA TEÓRICA PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL DESDE LA COMPRENSIÓN*.
- Cornejo, E. G. (2009). La enseñanza de la Educación Física a través . *Revista Digital - Buenos Aires - Año 13 - Nº 130* .
- Devís, J. (1980). LA INICIACION DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS.
- Devis, J. D., & Peiro Velert, C. (s.f.).
LA INICIACIÓN EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS: LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSION.
LA INICIACIÓN EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS: LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSION. Valencia, España.
- EcuRed. (s.f.). *www.ecured.cu*. Recuperado el 24 de septiembre de 2014, de *www.ecured.cu*:
http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje
- Fuentes-Guerra, F. J. (Noviembre de 2002). Iniciacion deportiva. *EfDeportes*.
- Garcia, A. A. (2009). El efecto positivo de la transferencia en el aprendizaje de habilidades específicas del balonmano sobre las habilidades del baloncesto, durante la clase de educación física. *El efecto positivo de la transferencia en el aprendizaje de habilidades específicas del balonmano sobre las habilidades del baloncesto, durante la clase de educación física*. Granada, España: Editorial de la universidad de granada.
- García, L. (2002). Hacia un aprendizaje globalizado del futbol. *Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - Nº 50* -.
- Gesell, A. (1982). *EL NIÑO DE 11 Y 12 AÑOS*. Barcelona: Paidós.
- Gesell, A. (2000). *El niño de 9 a 10 años*. Barcelona: Paidós.
- Gréhaigne, J.-F. (2001). *La organización del juego en el fútbol*. Barcelona, España: Inde.
- Guerrero, J. T., & Rivera Garcia, E. (1994). *Juegos y deportes alternativos y adaptados en educación primaria*. Granada: Rosillo.
- Guerrero, J. T., & Rivera García, E. (1994). *Juegos y deportes alternativos y adaptados en educación primaria*. Granada: Rosillo.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Haro, G. (2006). *Metodología de la enseñanza basada en la implicación Cognitiva*. Obtenido de Metodología de la enseñanza basada en la implicación Cognitiva.
- Haro, G. V. (2006). Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador de fútbol base. *Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador de fútbol base*. Granada, España: Editorial de la universidad de Granada.
- Haro, G. V. (2006). Metodología de la enseñanza basada en lo cognitivo. *Metodología de la enseñanza basada en lo cognitivo*. editorial de la universidad de granada .
- Haro, G. V. (07 de marzo de 2010). Metodología de la enseñanza cognitiva. *Metodología de la enseñanza cognitiva*. revista digital para profesionales de la enseñanza.
- Haro, G. V. (07 de marzo de 2010). Metodología de la enseñanza cognitiva en la iniciación deportiva. *Metodología de la enseñanza cognitiva*. España: revista digital para profesionales de la enseñanza.
- Haro, G. V., & Civico Luque, M. (2010). Metodología de enseñanza cognitiva en la iniciación deportiva. *Temas para la educación*.
- Ibañez, F. P. (2006).
- Ibañez, F. P. (Junio de 2006). La eficacia de utilización de una técnica de enseñanza mediante indagación o búsqueda en la mejora de diferentes aspectos funcionales, técnico-tácticos, decisionales y motivacionales, en el futbolista de categorías alevín, frente a una intervención tradicional. Granada, España.
- Jarrín, L. B. (2011). LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA. *LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA*. Ambato , Ecuador.
- Jarrin, L. S. (2011). LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN LOS NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA METROPOLITANA COMITÉ DEL PUEBLO – PUENGASÍ, PROVINCIA DE PICHINCHA.”. *LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZAS DEL FÚTBOL Y SU VALOR EN EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN LOS NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA METROPOLITANA COMITÉ DEL PUEBLO – PUENGASÍ, PROVINCIA DE PICHINCHA.”*. Ambato , Ecuador .
- Jorge, C. H. (s.f.). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje en altas capacidades*. Recuperado el 19 de OCTUBRE de 2014, de <http://gtisd.webs.ull.es/metodologias.pdf>
- López, R. M. (Marzo de 2004). Metodología de enseñanza del fútbol y su aplicación al portero. *Metodología de enseñanza del fútbol y su aplicación al portero*. Buenos Aires, argentina .

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

López, R. M. (marzo de 2004). *efdeportes.com*. Obtenido de efdeportes.com:
<http://www.efdeportes.com>

Lopez, R. M. (2004). Metodología de enseñanza del futbol y su aplicacion al portero. *EfDeportes*.

Mergel, B. (1998). DISEÑO INSTRUCCIONAL Y TEORIA DEL APRENDIZAJE. *DISEÑO INSTRUCCIONAL Y TEORIA DEL APRENDIZAJE*. Venezuela.

Mergel, B. (1998). DISEÑO INSTRUCCIONAL Y TEORÍA DEL APRENDIZAJE. *DISEÑO INSTRUCCIONAL Y TEORÍA DEL APRENDIZAJE*. Caracas , Venezuela .

Moreno Lopez, R. (2004). metodología de enseñanza en el fútbol y su aplicación al porteros. *Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 70*.

Moreno, J. H. (1994). *Fundamento del deporte. analisis de la estructura del juego deportivo*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Moreno, J. H. (2000). *La iniciación los deportes desde su estructura y dinamica: aplicación a la educación física escolar y al*. Barcelona: Inde.

Moreno, J. H., Castro Nuñez, U., Gil Sanchez, G., Cruz Cabrera, H., Guzman Guerra, B., Quiroga Escudero, M., y otros. (Marzo de 2001). La iniciación a los deportes de equipo de cooperación/oposición desde la estructura y dinamica de la accion de juego: un nuevo enfoque. *EfDeportes*.

Pacheco, R. (2004). *LA ENSEÑANZA Y ENTRENAMIENTO DEL FÚTBOL 7. Un juego de iniciación al fútbol 11*. Barcelona: Paidotribo.

Página oficial de la Union Europeenes de Football Association (UEFA). (s.f.). *es.uefa.org*. Recuperado el 20 de Octubre de 2014, de es.uefa.org: <http://es.uefa.org/football-development/technical/grassroots/index.html>

Pérez, R. C. (2014). INCIDENCIA DE DIFERENTES METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-ENTRENAMIENTO EN EL FÚTBOL BASE. *INCIDENCIA DE DIFERENTES METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-ENTRENAMIENTO EN EL FÚTBOL BASE*. Leon , España .

Quintero, A. R., Reina Gomez , A., Fernandez Garcia, J. C., & Beas Martinez, M. A. (Enero de 2006). Análisis de la iniciación al fútbol. *Análisis de la iniciación al fútbol*. Malaga, España: Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 92.

Quintero, A. R., Reina Gomez, A., Fernandez Garcia, J. C., & Beas Martinez, M. A. (2006). Analisis de la iniciacion al futbol. *EfDeportes*.

Ramirez, P. M. (1997). El pensamiento integrado en el currículo de la lengua extranjera . *revista signos* , 41- 42 167 - 176.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

- Real Federacion Española De Futbol . (s.f.). *Página oficial de la Escuela Nacional de la Federación Española de Fútbol*. Recuperado el 20 de Octubre de 2014, de Página oficial de la Escuela Nacional de la Federación Española de Fútbol: <http://escuelanacional.rfef.es>
- reeduca. (2009). *reeduca.com*. Recuperado el 15 de Septiembre de 2014, de reeduca.com: <http://reeduca.com/piaget-operacionesformales.aspx>
- Rodriguez, A. V., & Abad Gonzalez, R. (2012). *Proceso de formacion en el futbol base. Proceso de formacion del futbol base*. Ourense.
- Romero Cerezo, C. (Marzo de 2000). *Hacia una concepción más integral del entrenamiento en el fútbol. efdeportes*.
- Romero, C. (1997). *especialidad de Educación Física. especialidad de Educación Física*.
- Salazar Panamá , R. P., & Véliz Sarzosa , P. S. (2012). *LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS, METODOLÓGICO DIDÁCTICO Y COMUNICACIONAL QUE INTERVIENEN EN LA TÉCNICA DEL FUTBOL. LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS, METODOLÓGICO DIDÁCTICO Y COMUNICACIONAL QUE INTERVIENEN EN LA TÉCNICA DEL FUTBOL*. Ibarra .
- Sánchez, & Devis. (1996). *LA INICIACIÓN EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS: LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRESION. LA INICIACIÓN EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS: LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRESION*.
- Sanchez, D. B. (1986). *Iniciacion a los deportes de equipo*. Barcelona: Martinez Rocca.
- Sanchez, D. B. (1995). *La iniciacion deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Inde.
- Sanchez, J. J., Ramirez, D. O., & Jimenez, A. A. (Noviembre de 2010). *CARACTERIZACION DE LOS ESTILOS METODOLOGICOS EMPLEADOS EN 10 ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA DE BOGOTA AVALADAS POR EL IDRD. CARACTERIZACION DE LOS ESTILOS METODOLOGICOS EMPLEADOS EN 10 ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA DE BOGOTA AVALADAS POR EL IDRD*. Bogota, Cundinamarca, Colombia.
- Sanchez, J. J., Ramirez, D. O., & Jimenez, A. A. (2010). *Caracterizacion de los estilos metodologicos empleados en 10 escuelas de formacion deportivas de bogota avaladas por el IDRD. Caracterizacion de los estilos metodologicos empleados en 10 escuelas de formacion deportivas de bogota avaladas por el IDRD*. Bogota, Colombia.
- Sánchez, J. S., & Yagüe Cabezón, J. (11 de Septiembre de 2011). *altorendimiento.com*. Obtenido de altorendimiento.com: www.altorendimiento.com
- Santana, T. T. (s.f.). *LA INTELIGENCIA COMPETITIVA COMO FACTOR CLAVE DEL RENDIMIENTO DEPORTIVO. LA INTELIGENCIA COMPETITIVA COMO FACTOR CLAVE DEL RENDIMIENTO DEPORTIVO*.

CARACTERIZACION TEORICA FUNDAMENTADA POR LAS METODOLOGIAS ANALITICA Y COGNITIVA.

Srta. (Julio de 2014). *BuenasTareas.com*. Recuperado el 22 de Octubre de 2014, de BuenasTareas.com:
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Srta/55023822.html>

Torrelles, Á. S., & Frattarola Alcaraz, C. (2000). *ENTRENAMIENTO EN EL FÚTBOL BASE* (Vol. 4). Barcelona: Paidotribo.

Valenzuela., A. V. (2006). LA INICIACIÓN AL DEPORTE DEL ATLETISMO DEL MODELO TRADICIONAL A LOS NUEVOS ENFOQUES METODOLÓGICOS. *La revista científica de actividad física y deporte*.

Vargas, H. M. (2010). *NECESIDAD DE UNA REVOLUCION EDUCATIVA EN MEXICO*.

Vélez, L. V. (2008). <http://www.ponce.inter.edu/>. Recuperado el 22 de Octubre de 2014, de <http://www.ponce.inter.edu/>: <http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-cualitativa.html>

Vidal, M. R., & Morales, V. M. (13 de Mayo de 2003). Fundamentos conceptuales para el diseño de un noticiario en radio para niños y bases para su producción. *Fundamentos conceptuales para el diseño de un noticiario en radio para niños y bases para su producción*. Puebla, Cholula, Mexico.

wikipedia. (2010). *Enseñanza*.