



UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE

Juegos cooperativos en las clases de educación física como instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar en el grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural las Américas

Deisy Katerin Beltrán Zambrano

Carlos Javier Sierra Bulla

Bogotá, Colombia,

2014



Monografía para optar como opción de grado por el título de Licenciado en Educación
Física Recreación y Deporte.

Docente:

Mauro Freddy. García Celis

Bogotá, Colombia

2014

Hoja de aceptación de jurados

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado

Bogotá, 2014

AGRADECIMIENTOS

La presente monografía se realiza con mucho esfuerzo donde evidenciamos alegrías y dificultades, pero este resultado final no se hubiera obtenido sin la ayuda de personas que participaron directa o indirectamente en ella, dando su opinión, leyendo, corrigiendo y aconsejando. Por esta razón para nosotros como grupo de investigación en un placer expresar nuestros agradecimientos.

En primer lugar queremos agradecer de manera sincera al profesor Mauro Freddy. García Celis por su importante aporte, confianza, apoyo y participación activa en el desarrollo de esta monografía igualmente por aceptarnos para realizar la misma bajo su dirección. No solamente en el desarrollo de la monografía, sino también en nuestra formación como investigadores.

En segundo lugar, a la Universidad minuto de Dios, especialmente a los docentes de la facultad de educación ya que han sido un gran ejemplo en nuestra formación como docentes.

Por último queremos agradecerles a las directivas, docentes y estudiantes del grado quienes (B) del Colegio Liceo Cultural las Américas, por abrirnos sus puertas y su amable hospitalidad, para el realizamiento de la monografía en su establecimiento educativo.

DEDICATORIA

Principalmente dedicamos a DIOS quien nos ayudó en los momentos difíciles, al que nos brinda sabiduría, paciencia y fortalecido nuestro trabajo como investigadores y personas.

Dedicamos a las personas que nos apoyaron desinteresadamente al profesor Milton Gutiérrez, Gaviota Conde, Emilse Prieto, como también a los compañeros de estudio principalmente a Fabio Camelo.

Dedicó esta monografía a mis padres y esposo quienes me apoyaron emocionalmente y brindaron fuerzas para seguir adelante y culminar satisfactoriamente .Atentamente: Deisy Katerin Beltrán Zambrano

Dedico esta monografía a mi familia, la cual con su paciencia y a poyo me han dado la fuerza para seguir esforzarme en cada paso, También a mi compañera investigadora y colega Deisy Beltrán que me brindo una buena amistad y a su vez un excelente complemento de trabajo .Atentamente: Carlos Javier Sierra Bulla.

Resumen analítico educativo (RAE)

1. Autores

Deisy Katerin Beltrán Zambrano

Carlos Javier Sierra Bulla

2. Director del proyecto

Mauro Freddy. García Celis

3. Título del proyecto

Juegos cooperativos en las clases de educación física como instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar en el grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural las Américas

4. Palabras claves

Juego, juego cooperativo, convivencia escolar

5. Resumen del proyecto

La presente monografía tiene como objetivo Fortalecer la convivencia escolar de los estudiantes de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas a través del juego cooperativo en las clases de Educación Física, para alcanzar lo anterior se realizó un diagnóstico, posteriormente se aplican los juegos cooperativos, donde se utiliza la observación directa e indirecta y por último un análisis de la convivencia escolar.

La metodología fue cualitativa de tipo descriptivo a su vez aplica un enfoque etno-

metodológico utilizando como técnica la observación directa (aplicación de juegos cooperativos) e indirecta, así mismo el instrumento de recolección es el diario de campo, en donde el análisis de la información se realizará por medio de la construcción de cuadros al mismo tiempo se utiliza la descripción por comparación constante, para el análisis de las categorías emergentes.

La monografía cuenta con un marco teórico, que resalta Dr. Bautista (2002) la recreación como una estrategia pedagógica, Piaget (1977), Bajo y Beltrán (1998), Huizinga (1979) y Sutton Smitt (1980), Cavinato & Col (1993), Parlebas (1988), Chaux (2005), quienes aportan desde su perspectiva a la problemática de la monografía.

6. Objetivo general

Fortalecer la convivencia escolar positiva en los estudiantes de grado quintos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas a través de la aplicación del juego cooperativo como potencializador pedagógico en las clases de educación física.

7. Problemática: Antecedentes y Pregunta de Investigación

Antecedentes de investigación

La presente monografía que resalta la investigación realizada por la chilena Cecilia Banz 2008 “convivencia escolar”, de igual modo, la Psicóloga M. Garaigordobil habla en su libro “el juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares” los cuales dan aportes a la problemática de la investigación.

Pregunta de investigación

¿Son los juegos cooperativos un instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar en el grado quintos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas?

8. Referentes conceptuales

En el desarrollo de esta monografía y el estudio de distintos autores, se crearon los siguientes términos resaltando las palabras claves:

Convivencia: se puede describir que la convivencia es la capacidad que debe tener el niño para interactuar e integrarse con el otro, buscando así en el caso de presentarse un conflicto, la solución del mismo mediante el diálogo, participando y cooperando de manera activa en los acuerdos generando un ambiente libre de tensión.

Juego cooperativo: Es la actividad que promueve la participación hacia una integración armónica, en donde el grupo se une para el bien común, dejando aparte el individualismo, aprovechando las diferencias que se tienen y destacando las cualidades de cada uno, generando solidaridad entre los miembros del mismo.

Juego: Es la representación del contexto que toma el niño, el cual tiene la finalidad de preparar, reforzar o construir conceptos y actitudes socio-emocionales que les permitirá unirse e integrarse al entorno.

Educación física: Es un espacio en donde el estudiante tiene la oportunidad de desarrollarse en todos sus aspectos, tanto en lo físico motriz, como en lo actitudinal, aquí el profesor representa un papel muy importante a la hora de utilizar estrategias que permitan cumplir con el objetivo de formar.

Recreación: la recreación a través del juego es una herramienta que debe constituir el proceso formativo del estudiante, ya que es un canal de construcción personal, cultural y social donde el estudiante está en la libertad de educarse para el tiempo libre expresando sus más profundos intereses.

9. Metodología

Esta monografía de investigación posee: una línea cualitativa de tipo descriptivo a su vez aplica un enfoque etno metodológico utilizando como técnica la observación directa (aplicación de juegos cooperativos) e indirecta, así mismo el instrumento de recolección es el diario de campo, en donde el análisis de la información se realizará por medio de la construcción de cuadros al mismo tiempo se utiliza la descripción por comparación constante, para el análisis de las categorías emergentes de los instrumentos de recolección de información.

10. Recomendación y Prospectiva

La aplicación de los juegos cooperativos como instrumentos para afianzar la convivencia escolar, es un aporte significativo a las instituciones.

En esta misma línea se puede ver que las actitudes con-vivenciales en los estudiantes es un fenómeno que estará en constante presencia, lo que ratifica la importancia de seguir adquiriendo instrumentos que ayuden a mejorar y afianzar actitudes de convivencia, es por esto que la monografía busca aportar su experiencia, tanto en la búsqueda de otras alternativas, como en el desarrollo de esta.

Como grupo investigador realizamos las siguientes recomendaciones:

- Realizar monografías similares que adopten el juego cooperativo dentro de las instituciones educativas.
- Continuar con la aplicación de esta investigación para otras instituciones educativas, con el mismo grupo poblacional o en otros cursos.
- A las instituciones educativas a implementar en los proyectos transversales la temática del juego cooperativo, el cual fomenta la cooperación, participación, dialogo e interrelación.

11. Conclusiones

El juego cooperativo fue esencial a la hora de adquirir actitudes de convivencia positiva, ya que en el juego cooperativo se desarrollaron dinámicas de participación, integración, trabajo en equipo, cooperación y dialogo; características importantes de la convivencia. Por tal motivo, se valida el juego cooperativo como estrategia para fortalecer la convivencia positiva escolar.

En síntesis, el juego cooperativo demostró ser un instrumento pedagógico que permitió introducir en el curso quinientos (b) del Colegio Liceo Cultural de Las Américas, actitudes que reforzaran una convivencia positiva disminuyendo gradualmente actitudes de convivencia negativa que limitaban la integración de los estudiantes.

12. Referencias Bibliográficas

- Abad. (2011). *7 Ideas clave: Escuelas sostenibles en convivencia*. Recuperado de http://books.google.com.co/books?id=87CZINEPLpIC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Chaux. (2013). Violencia escolar en Bogotá: avances y retrasos en los últimos cinco años, *Universidad de los Andes*, (5).1-47. Recuperados de http://www.academia.edu/6157618/Violencia_escolar_en_Bogota_Avances_y_retrocesos_en_5_años.
- Gonzales, (2007). *Recreación y violencia estudiantil en el primer año de ciencias en el Liceo Doctor Raúl Cuenca*. (Tesis de Grado) Universidad Rafael Urdaneta, Maracaibo, Colombia. Recuperado de <http://200.35.84.131/portal/bases/marc/texto/9111-07-01678.pdf>.
- Sistema Nacional de Convivencia Escolar. (2013). *GUIA 49 pedagógicas para la convivencia*

Contenido

Introducción	14
1. Contextualización.....	15
1.1. Macro contexto.....	17
1.1.1. UNICEF (2008) “ayudemos al niño aprender a convivir	17
1.1.2. UNICEF (2011): Violencia Escolar en América Latina y el Caribe	19
1.1.2. Sercodes (Servicio Colombiano de desarrollo social).....	20
1.2. Micro contexto	23
1.2.1. GUIA 49 pedagógicas para la convivencia escolar	23
1.2.2. Violencia escolar en Bogotá: avances y retrasos en los últimos cinco años (Chaux, 2013)	25
1.2.3. Colegio Liceo Cultural las Américas	26
2. Problemática.....	27
2.1. Descripción del problema.....	28
2.2. Formulación del problema	28
2.3. Justificación.....	29
2.4. Objetivos	30
2.4.1. Objetivo general	30
2.4.2. Objetivo específico.....	30
3. Marco referencial	31
3.1. Marco de antecedentes	31
3.2. Marco teórico	34
3.2.1. Recreación estrategia pedagógica	34
3.2.2. El juego	37
3.2.3. Juegos cooperativos.....	42
3.2.4. La convivencia	46
3.3. Marco legal.....	55
4. Diseño Metodológico	57
4.1. Tipo de investigación	57
4.2. Método de investigación	59
4.3. Fases de la investigación	61
4.3.1. Diagnosticar - observación indirecta.....	61

4.3.2. Aplicación de los juegos - intervención directa - (diario de campo).....	62
4.4. Población y muestra	62
4.5. Instrumentos de recolección de datos.....	63
5. Resultados	65
5.1. Técnicas de análisis de resultados	65
5.1.1. Inicio de la intervención	65
5.2. Interpretación de resultados	73
6. Conclusiones	81
7. Prospectiva	84
Referencias bibliográficas	85

Introducción

La presente monografía abarca la escuela comprendida como escenario de socialización, donde el sujeto realiza un proceso de convivencia, con actores distintos a los de su núcleo familiar, que le permiten afianzar los rasgos de personalidad, es aquí que establece relaciones entre ellos. Estos comportamientos pueden afectar tanto negativamente como positivamente su diario vivir, puesto que por esta razón, se desarrollaron juegos cooperativos, donde los estudiantes solucionaron colectivamente los ámbitos de convivencia tales como el diálogo, cooperación y trabajo en grupo.

El escenario de esta monografía se llevó a cabo en el colegio Liceo Cultural Las Américas en el grado quinto (B), las prácticas educativas mostraron en los estudiantes actitudes de convivencia negativas tales como: agresión verbal-física, exclusión, rivalidad y falta de diálogo.

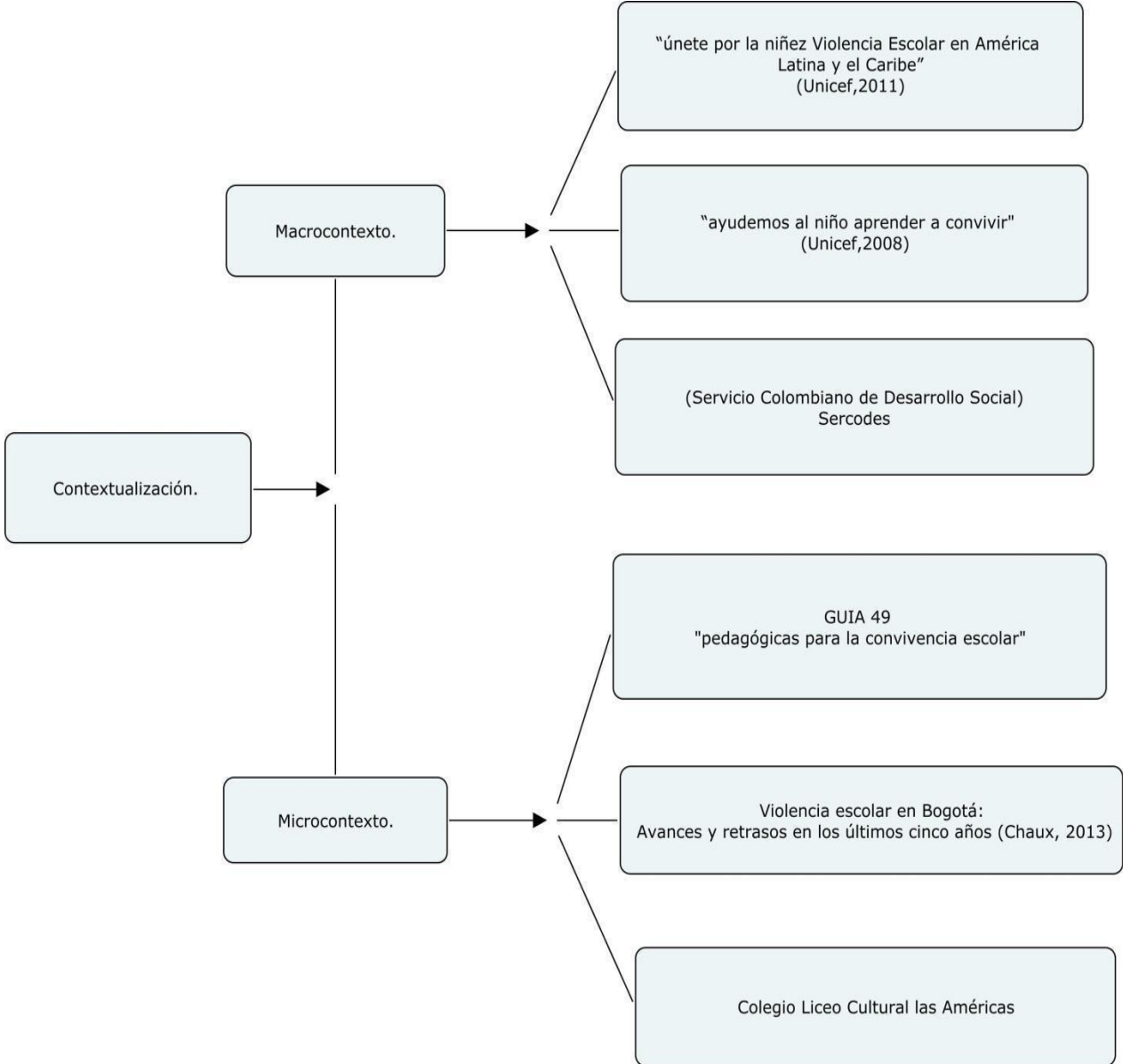
Por lo tanto, en las prácticas educativas se emplea el juego cooperativo como instrumento para fortalecer la convivencia en los estudiantes del grado quintos “B” en las clases de educación física.

Esta monografía aplica el concepto etnográfico utilizando como instrumentos el diario de campo y la observación participante, en donde el análisis de la información se realizará por medio de la construcción de cuadros para el análisis de las categorías teóricas y emergentes de los instrumentos de recolección de información.

1. Contextualización

Al referirnos a la contextualización, estamos hablando de la acción de poner algo o alguien en un espacio específico, así mismo, es un mecanismo utilizado por las ciencias sociales, la cual deduce que las personas nunca pueden ser aisladas de un entorno como sucede en las ciencias naturales. En este sentido, la monografía aborda el entorno escolar donde los niños crean lazos de convivencia.

Figura 1 Resumen de la contextualización (Deisy Beltrán, Carlos Sierra).



1.1. Macro contexto

Para precisar, en el macro contexto se evidencian algunas de las investigaciones realizadas por UNICEF.

Para esta monografía se ha analizado dos de los trabajos realizados por ellos, el primero: UNICEF (2008) “ayudemos al niño a aprender a convivir” donde describen las problemáticas de los niños y los diferentes contextos (familia, escuela y sociedad), generando alternativas de cambios positivos, el segundo: UNICEF (2011) “únete por la niñez Violencia Escolar en América Latina y el Caribe”, manifiesta la importancia de los derechos de los niños y niñas con el fin de disminuir la violencia. Por último, Sercodes (Servicio Colombiano de desarrollo social) el cual crea programas educativos para mejorar la calidad de vida de las personas en vulnerabilidad.

1.1.1. UNICEF (2008) “ayudemos al niño aprender a convivir

Para iniciar, UNICEF utilizó la palabra “resiliencia” y la exponen como una capacidad que tienen todas las personas para sobreponerse a las adversidades y que depende de unas condiciones para llevarse a cabo, por ejemplo, condiciones individuales, sociales e institucionales. Posteriormente, resalta la importancia de interacción del niño con la comunidad y cultura, asimismo, trata los vínculos que el niño debe abordar con el entorno; en primer lugar, el niño y la familia, el cual se manifiesta en relación y contexto de vida en donde se reúnen las primeras interacciones entre: padres, abuelos y hermanos; en

segundo lugar, el niño y la escuela como el escenario secundario de socialización , por último el niño y el entorno, donde se estudia, analiza el impacto de los medios de comunicación en la comunidad. De la misma manera, nos brindan cuatro modalidades no violentas de resolver los conflictos de convivencia, que son los siguientes:

1. Modalidad autoritaria, consiste en realizar ejercicios de decisiones por medio de la participación.
2. Modalidad laissez-faire (dejen hacer, dejen pasar) donde hay diferentes criterios de resolución y pocos acuerdos colectivos.
3. La modalidad estilo club donde se debate los logros académicos.
4. Modalidad democracia escolar, donde encontramos canales de comunicación para la resolución de conflictos.

Para ilustrar mejor, la convivencia escolar y el comportamiento de los niños dentro de la institución educativa van ligados con el contexto. Del mismo modo, el impacto de diferentes influencias sociales de carácter negativo como la discriminación, exclusión, pobreza y desigualdad, etc. Además, estos factores desencadenan en el comportamiento y la convivencia entre niños, adolescentes y jóvenes. Por tal razón, esta monografía propone juegos cooperativos, donde por medio de una serie de reglas se busca que los estudiantes interactúen, dialoguen, cooperen, y trabajen en equipo.

1.1.2. UNICEF (2011): Violencia Escolar en América Latina y el Caribe

A su vez, la escuela representa para los estudiantes el espacio donde pasan el mayor tiempo del día, la función central de la escuela es educar, enriquecer y proteger a sus estudiantes, en un ámbito de respeto y ejercicio de los derechos. Sin embargo, hay escuelas donde se registran dinámicas que vulneran los Derechos del Niño, por ejemplo, aún se reportan casos de castigos corporales, así como de maltrato emocional y abuso sexual. También se observa una tendencia creciente del acoso entre los mismos niños de la institución, en algunos casos, de padres contra maestros y autoridades educativas.

Por tanto, (Unicef, 2011), “únete por la niñez Violencia Escolar en América Latina y el Caribe”, describe la importancia de la ley que protege la infancia y la adolescencia, como en Venezuela la ley orgánica de protección al niño y al adolescente:

Costa Rica Ley 8654 de Abolición del castigo Físico, Uruguay Ley de Prohibición del castigo físico y el respeto a la integridad de los niños, “el derecho del niño a la protección contra los castigos corporales y otras formas de castigo crueles o degradantes. Artículo 19, párrafo 2 del artículo 28, y artículo 37, entre otros, 42º período de sesiones.”(P.26)

En América Latina, el término de violencia escolar no es usual en los centros educativos, es más común hablar de acoso sistemático y reiterado entre pares, como lo demuestra el estudio nacional que se hizo en Brasil. En el estudio, los profesores, estudiantes y directivos de las escuelas declararon que el término violencia escolar es desconocido; sin embargo, su práctica fue reconocida de inmediato y asociada con episodios de abuso en las escuelas que responden a las características de repetición,

intención; propias de la violencia escolar. A raíz de estos acontecimientos se han generado investigaciones para poder combatir y erradicar este fenómeno cultural.

1.1.2. Sercodes (Servicio Colombiano de desarrollo social)

Por otra parte, encontramos la fundación **SERCOLDES (Servicio Colombiano de desarrollo social)**, la cual crea condiciones sociales y culturales a través de programas educativos, buscan mejorar la calidad de vida de personas en vulnerabilidad para que nadie sea excluido en el ejercicio de la democracia.

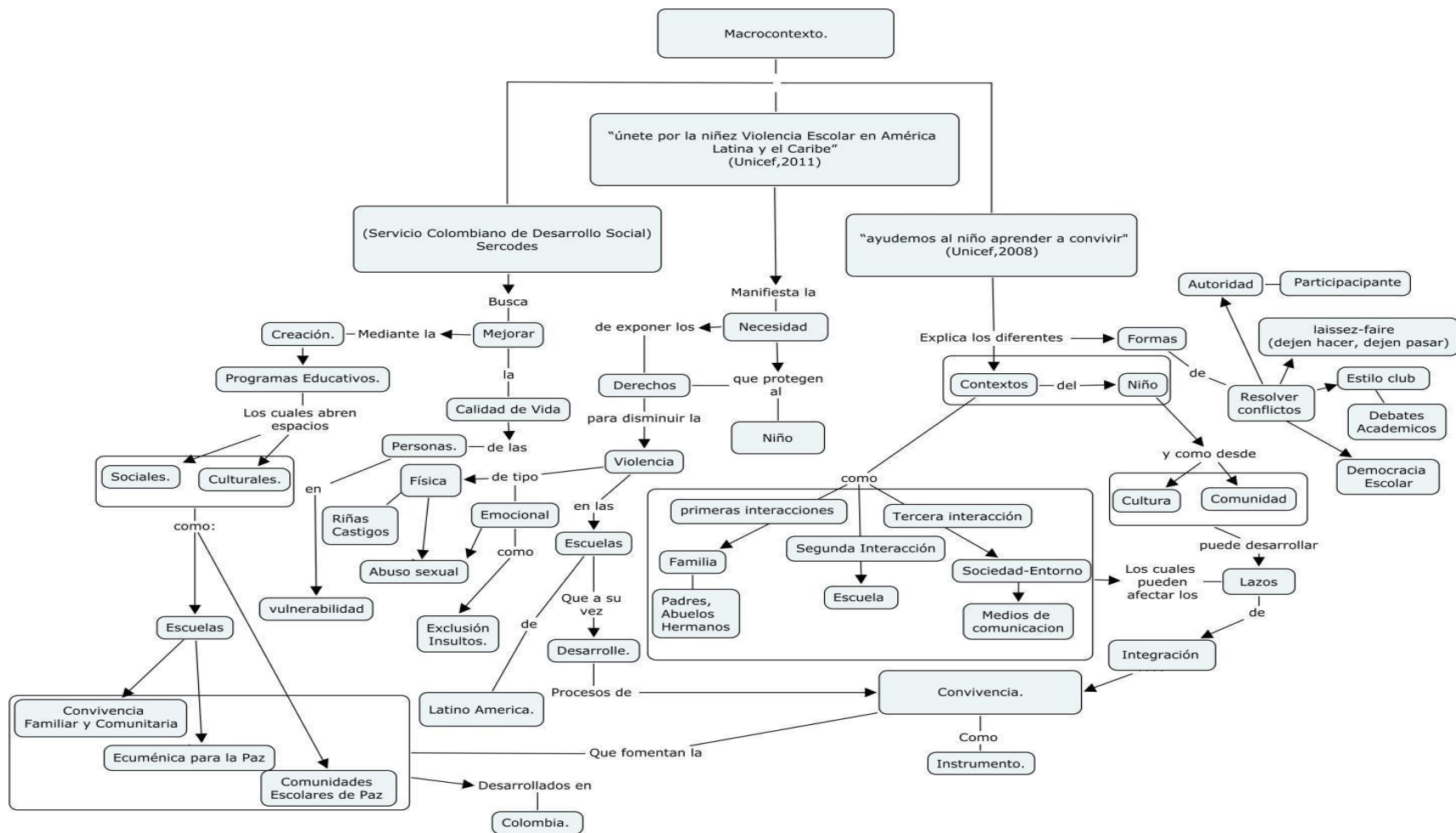
Por consiguiente, cuando niños y niñas crecen en un contexto enmarcado por violencia aprenden que la guerra, asesinato, narcotráfico, maltrato familiar, impunidad, mentira y crueldad, son expresiones legítimas. Por tanto, la honestidad, la tolerancia, la ternura, la reconciliación y la no violencia, parecen valores alejados de su realidad y poco viables para sobrevivir. Ante esta realidad, la confusión entre conflicto y violencia se hace palpable al acumular en lo cotidiano sentimientos frustrantes e incapacidad para encontrar salidas creativas, humanas y pacíficas. En este ambiente, niños y niñas crecen temerosos, obligados a callar, mentir y desconfiar.

La fuerza y la arbitrariedad, la venganza y la ley por la propia mano se vuelven legítimas ante sus ojos, debido a esto **SERCOLDES** crean programas para contrarrestar estos fenómenos, tales como: “Paz y Democracia”, con el fin de aportar en la construcción de una cultura de paz, respeto por los derechos humanos y ejercicio de la democracia, la Fundación **SERCOLDES** ha promovido, en los últimos 10 años, tres iniciativas: Escuelas

para la Convivencia Familiar y Comunitaria, dirigida a socializadoras de la infancia, madres comunitarias y profesores/as; Escuela Ecuménica para la Paz con pastores/as, religiosas, laicos/as, docentes y jóvenes; y Comunidades Escolares de Paz enfocado a estudiantes, docentes y padres de familia. Con ellas se ha cubierto la formación de 400 líderes promotores de paz en 8 departamentos y en las seis primeras ciudades del país: **Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla, Bucaramanga, Cartagena** y municipios aledaños a las mismas.

Por último, las experiencias educativas han facilitado acciones de **recreación o multiplicación de aprendizajes**, así como eventos masivos simbólicos, académicos y de incidencia, que hacen de los líderes nuevos pedagogos y que han alcanzado a beneficiar a miles de personas de todo tipo en el país, ayudando a construir nuevas prácticas de cultura de paz y reconciliación, generando a su vez en las escuelas oportunidad de explorar nuevas alternativas para el mejoramiento de la convivencia escolar .

Para concluir consideramos que las anteriores investigación aportan reflexiones para tener en cuenta a la hora de aplicar la monografía buscando el fortalecimiento de la convivencia escolar, por último se destaca las siguiente investigaciones en la figura 02.



Resumen del macro contexto.

Figura 2 Resumen del macro contexto (Deisy Beltrán, Carlos Sierra).

1.2. Micro contexto

Por otra parte, en el micro contexto se enmarcan las investigaciones que se llevan a cabo en Bogotá, una de ellas es realizada por el ministerio de educación “ GUIA 49” la cual busca fortalecer la convivencia escolar por medio de la creación de mecanismos preventivos, promoción, atención y seguimiento mejorando el clima escolar, por otro lado una investigación realizada por Chau “violencia escolar en Bogotá: avances y retrocesos en los últimos cinco años” analiza las diferentes problemáticas que se presentan en las escuelas tanto privadas como del gobierno tales como (la drogadicción, pandillismo, Bull ying y etc.), por último se analizó el manual de convivencia del colegio Liceo Cultural Las Américas el cómo trabajan el tema de la convivencia escolar.

1.2.1. GUIA 49 pedagógicas para la convivencia escolar

Ahora bien, reconociendo que la violencia escolar es un tema que se ha dejado a un lado y no se ha dado la importancia necesaria para prevenir este fenómeno cultural en un país como lo es Colombia, a pesar de todo, el gobierno ha generado proyectos donde los estudiantes tengan una convivencia en paz, es por eso, se investigó en los documentos del Ministerio de Educación Colombino, donde, encontramos la guía pedagógica para la convivencia escolar (guía N°49).

Específicamente, las guías pedagógicas son el compendio de recomendaciones, ideas y ejemplos para que la escuela sea un lugar de enseñanza, dirigida a estudiantes, docentes, familia, directivos y todos los miembros que integran la comunidad educativa. (GUIA N°49) nos dice:

“Las guías pedagógicas para la implementación de la Ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario se entienden como un conjunto de materiales que generan posibilidades de orientación a la comunidad educativa de los EE del país, en el proceso de comprensión y apropiación de elementos relevantes para potenciar la convivencia escolar”(P.10)

Para la monografía el contexto de la escuela es fundamental y parte primordial siendo un escenario de aprendizaje, desenvolvimiento y donde los estudiantes comienzan una etapa de interrelación el uno con el otro parte de su vida como un (amigo) o a lo contrario un (adversario), a su vez, MINEDUCACIÓN (GUÍA N°49), describe la escuela como:

“Escuela es sobre todo, gente, gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima. Y la escuela será cada vez mejor, en la medida en que cada uno se comporte como compañero, amigo, hermano.”(p.49)

Si bien, en muchas ocasiones escuchamos a la gente decir que el gobierno colombiano no se preocupa por la educación de los niños del país, pero, en esta guía diseñada por el Ministerio de Educación Colombiana, realizan reflexiones tales como, el rediseño del manual de convivencia, la integración de los todos los miembros de la institución educativa, así mismo, tocan temas de convivencia que se sustenta a continuación:

“La coexistencia con otras personas en un espacio común, de forma armónica y a pesar de las diferencias culturales, sociales, políticas, económicas, u otras que se presenten”, agresión es “Toda acción realizada por una o varias personas que conforman la comunidad educativa y que busca afectar negativamente a otras personas de la misma comunidad”, (p.49,50)

A su vez, trabaja el término juego de rol con una estrategia para que cada uno de los participantes tomen decisiones y a su vez se coloquen en el lugar del otro, buscando con esto que sea una alternativa para la convivencia positiva.

1.2.2. Violencia escolar en Bogotá: avances y retrasos en los últimos cinco años (Chaux, 2013)

Del mismo modo, los niños y las niñas tienen la necesidad de comunicarse con el mundo e interactuar con el otro, pero, en Colombia y Bogotá se presentan múltiples casos de violencia escolar, nos realizamos la siguiente pregunta ¿por qué sucede esto? bueno, el contexto ciudadano sufre una crisis de guerra, drogas, violencia, etc., siendo los medios de comunicación la principal fuente de difusión, por ende, lo que se ve, se escucha es imitado por los niños y niñas del colegio, por tal razón, esta monografía utiliza el juego cooperativo como herramienta pedagógica para fortalecer la convivencia en los niños-niñas de grado quinto (B) del colegio liceo cultural las Américas.

Para resumir, la investigación de Enrique Chaux se realiza en los cuestionarios en cada una de las localidades de Bogotá y de cada uno de los grados desde quinto hasta once, en colegios públicos y privados, unos de los datos arrojados fueron:

“la deseabilidad social está asociada con sub-reporte, especialmente en temas sancionados negativamente por las autoridades escolares, como el consumo de drogas ilegales o la pertenencia a pandillas. Por esta razón, las prevalencias en estos temas deben ser consideradas como límites inferiores: por lo menos el 6,5% de los estudiantes consumen drogas y por lo menos el 10% han pertenecido a pandillas”(P.04)

A su vez recomienda realizar estudios dos o tres veces por año para prevenir, dar solución y orientar las problemáticas que se presentan en los planteles educativos, al mismo tiempo aporta a la escuela estrategias para el fortalecimiento de la convivencia escolar.

1.2.3. Colegio Liceo Cultural las Américas

Esta monografía está enfocada en el juego cooperativo como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia en el Colegio Liceo Cultural Las Américas ubicado en la localidad de Suba de Bogotá, el cual cuenta, con una formación académica, bachiller académico y carrera técnica en archivo y nómina con prestaciones.

Desde la perspectiva, la institución en cuanto a la convivencia y la integralidad de todos los niños, se destaca la importancia y la trascendencia por formar seres capaces de trabajar en conjunto para llevar un objetivo común y positivo para la localidad, a su vez, lo que la institución manifiesta respecto a la condición integral de sus estudiantes como futuros generadores de cambio mediante una conciencia colectiva, con las necesidades de su contexto y una respuesta en pro de la cooperación.

Así mismo, en el manual de convivencia se resalta la importancia de la conciliación como proceso mediador, que buscan disminuir la violencia en las aulas escolares a través de la comprensión de la problemática y la comunicación como medio de resolución, a su vez sobresalen tres estrategias o alternativas, donde el conflicto se hace presente como lo son la mediación, la conciliación y el arbitraje, por último mencionaremos el proyecto educativo institucional P.E.I *“proyecto hacia la formación integral, el rescate y la práctica de valores generando una cultura comercial empresarial”*. (P.6)

A continuación, se realiza la descripción del colegio liceo cultural las américas el cual se encuentra ubicado en la localidad 11 de suba, es importante mencionar lo siguiente:

Misión: *“formar personas íntegras capaces de aportar en la construcción de su comunidad, a través de un marco de valores y una cultura empresarial que le permita desempeñarse productivamente mejorando la calidad de vida propia y de su grupo social”.*

(P. 6)

Visión: *“Ser una comunidad educativa, participativa, competitiva, con responsabilidad social, generadora de cambios, brindando herramientas necesarias al estudiante que contribuyan a un mejor desempeño en la sociedad”.* *(P. 6)*

2. Problemática

Para comenzar, la problemática, se define como un conjunto que consta de un objeto, temas, análisis, teorías, referencias y una realidad social. Así mismo, el contexto de la escuela nos ofrece múltiples opciones de estudio e investigaciones, una de ellas es la convivencia escolar donde los estudiantes presentan una convivencia negativa la cual agrupa la agresión física y verbal, falta de diálogo, exclusión y rivalidad.

Por esta razón, la monografía se centra en los juegos cooperativos como herramienta pedagógica para fortalecer la convivencia escolar, realizando planeaciones donde tenga la posibilidad de realizar diálogos, reflexiones y trabajo en grupo.

2.1. Descripción del problema

La convivencia es fundamental en toda persona para establecer relaciones con los demás, puesto que los primeros años de vida se crea un vínculo familiar que construye lazos afectivos, emocionales y comunicativos, siendo estos, la base para constituir nuevas formas de integración en otros escenarios, ninguna persona puede vivir aislada, por lo tanto convivir es vivir con otros en armonía.

Realizando el primer diagnóstico en el colegio Liceo Cultural Las Américas en las clases de educación física del grado quinientos (B), los estudiantes presentan comportamientos de convivencia negativa, la cual agrupa la agresión física-verbal, falta de diálogo, exclusión y rivalidad, por otro lado, se evidenció lo poco que se genera convivencia positiva como: la cooperación, participación, trabajo en equipo, integración y diálogo.

Por esta razón la monografía busca fortalecer la convivencia positiva por medio del juego cooperativo.

2.2. Formulación del problema

¿Son los juegos cooperativos un instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar en el grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas?

2.3. Justificación

En primer instancia, en la práctica educativa se puede evidenciar comportamientos que afectan la convivencia escolar en el grado quintos (B) del colegio Liceo Cultural Las Américas, entre estos, encontramos actitudes agresivas de tipo verbal y emocional, las cuales agreden y limitan la forma en que los niños se desenvuelven y desarrollan la interacción con los demás (convivir).

De ese modo, se busca tratar el fenómeno de convivencia presentado, bloqueando o limitando todo comportamientos negativos que atenta contra la interacción cordial de los niños-niñas, a través de mecanismos que se incorporen fácilmente al contexto educativo, que no obstaculicen el acceso a esta población y así posibilitar la comunicación entre investigador-fenómeno.

Asimismo, esta monografía implementará juegos cooperativos como instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar, de igual forma, los contenidos de los juegos tendrán como temática: el respeto, solidaridad y la cooperación de manera clara y sencilla donde los estudiantes tengan la posibilidad de participar creativamente, interviniendo en la problemática planteada en el juego, adicionalmente, se desarrollarán competencias comunicativas como la asertividad, diálogo y competencias emocionales como: la empatía y compañerismo de un modo dinámico.

2.4. Objetivos

2.4.1. Objetivo general

Fortalecer la convivencia escolar positiva en los estudiantes de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas a través de la aplicación del juego cooperativo como potencializador pedagógico en las clases de educación física.

2.4.2. Objetivo específico

- Identificar a través de la observación los tipos de convivencia que afectan las clases de educación física del grado quinientos (B).
- Implementar juegos cooperativos como instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar positiva en las clases de educación física del grado quinientos (B)
- Comparar la convivencia positiva y negativa utilizando como medio el juego cooperativo, generando procesos de enseñanza - aprendizaje en las clases de educación física.

3. Marco referencial

En este apartado abordaremos aquellas investigaciones relacionadas con convivencia escolar y el juego cooperativo, al mismo tiempo, hablaremos de aquellos estudios reconocidos del tema quienes son parte fundamental en el soporte de los resultados de la monografía, y finalmente se exponen las leyes Colombianas que reglamenta el contexto escolar.

3.1. Marco de antecedentes

Primeramente, las siguientes investigaciones sustentan la importancia de trabajar la convivencia escolar con los niños y niñas, para mejorar, fortalecer y desarrollar conductas positivas, así mismo, en la investigación realizada por la chilena Cecilia Banz 2008 “convivencia escolar” todos los integrantes de la comunidad educativa, como un conjunto colectivo y dinámico, los cuales están en constante cambios a medida que transcurra las experiencias. De igual modo, la Psicóloga M. Garaigordobil habla en su libro “el juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares” donde describe la forma en que el juego cooperativo puede transformar la convivencia escolar.

Para ilustrar mejor, la convivencia escolar es un tema principal para la comunidad educativa, ya que por medio de ella se genera un ambiente de formación e inclusión social. El mundo, el continente y nuestro país afrontan un problema como lo son la violencia escolar, drogadicción, pandillas, Bullying, etc. Por lo tanto, es necesario trabajar para fortalecer la convivencia escolar, según Banz ha entendido la convivencia escolar como: *MINEDUC, 2002b, citadopor(Banz, 2008)*

“la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción”(p.7.)

En la misma línea, la convivencia es una actividad que todos enfrentamos a diario y una de las grande preocupaciones de la sociedad, por consiguiente, las instituciones educativas se debe centrar en la convivencia escolar, para que los niños - niñas aprendan a convivir en una sociedad integral, constructora de un país mejor, donde la violencia no tenga validez alguna, a su vez, esto tiene una implicancia fundamental: la convivencia no es responsabilidad de uno u otro actor, sino de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción. Maldonado (Citado por Banz, 2008) en su texto:

“La convivencia es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar, independiente del rol que desempeñen. De allí que todos son, no sólo partícipes de la convivencia como se señala en el punto anterior, sino que gestores de esta.”(p,2)

Llegando a este punto, y teniendo conocimiento de los temas que afectan la convivencia escolar, esta monografía implementa el juego cooperativo como herramienta pedagógica para fortalecer la comunicación y el trabajo en grupo de los estudiantes.

Por consiguiente, nos referimos a la investigación realizada por más de 20 años de la psicóloga española [M. Garaigordobil](#), la cual habla y describe la forma en que el juego cooperativo puede transformar, cambiar y evitar conductas individualistas, intolerantes, agresivas contrarias a la cooperación e integración (convivencia escolar) de estudiantes que

a lo largo de su carrera ha intervenido mediante el juego como estrategia.

Se recopila y se especifica en el libro “El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares” (2006) aquí describe la manera en la cual ha intervenido grupos de estudiantes, anteriormente a la investigación y a la acción de implantar la estrategia del juego cooperativo, presentaban conductas socio-emocionales negativas, diferente a actitudes cordiales que pudieran crear un ambiente ideal y propicia para el contexto de la escolaridad.

De esta manera la monografía, se trabajó en grupos escolares de 10 a 12 años , intervenidos mediante el juego cooperativo con el fin de crear lazos de compañerismo que anteriormente en el grupo no se presentaba o era muy precario, lo cual marca un precedente vital para el trabajo que se desarrolla en esta monografía , al final de la investigación describe el progreso, fortalecimiento y desarrollo de valores que permitieron acrecentar los lazos entre el grupo de estudiantes.

Del mismo modo describe la importancia de este medio como estrategia y como el juego adecuadamente direccionado puede ser transformador e impulsor de procesos convivenciales, generando valores propicios para la integración del grupo, como son: el respeto, la tolerancia, el escuchar y participar para llegar a un fin (trabajo en equipo), todos implantados implícitamente en el desarrollo de los juegos cooperativos, cumpliendo el objetivo de prevenir la violencia escolar mediante el juego cooperativo..

Sin embargo y aunque este antecedente se acerca claramente la monografía, cabe señalar que la anterior investigación se aplicó en España, lo cual hace que se planteen y replantee conceptos que ayuden a conectar con el fenómeno con-vivencial en el curso

quinientos (b) del colegio liceo cultural de las Américas perteneciente a la localidad de suba.

3.2. Marco teórico

Para comenzar este apartado, se tendrá en cuenta algunas definiciones y autores que fundamentan y enriquezcan la monografía, partiendo de la importancia de la convivencia escolar y del juego cooperativo como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la misma, siguiendo esta idea, Dr. Bautista (2002) la recreación como una estrategia pedagógica, de allí se abordará los términos del juego y juego cooperativo desde distintos autores.

3.2.1. Recreación estrategia pedagógica

En Primer lugar, uno de los pilares principales para el desarrollo de esta monografía es el juego y la recreación como tendencia de la educación física dentro de las ciencias sociales la cual tiene como objetivo educar al sujeto integralmente en todas sus dimensiones: física, psíquica e intelectual a través de la pedagogía, llevando al sujeto a ser partícipe de las decisiones y acciones que impactan en su entorno. Dr. Bautista (2002), afirma:

“La recreación se ha venido trabajando como una estrategia para el aprendizaje, la cual evolucionará como una nueva estrategia recreativa, capaz de generar aprendizajes significativos en el sistema educativo”(p,12)

Así mismo, la recreación se utiliza como una estrategia pedagógica para fortalecer la

convivencia escolar en las dimensiones de cada sujeto que van encaminadas más allá del aprovechamiento de tiempo libre, entretenimiento o diversión.

En segunda instancia, resaltamos la importancia de recuperar los valores perdidos, los cuales han decrecido en una sociedad donde predomina la falta de cultura y modelos de comportamiento; que privilegian la imagen y la apariencia aún más que el conocimiento, el desarrollo humano y los espacios para la creación de los mismos. No obstante, estos problemas se pueden evidenciar en la gran mayoría de colegios y escuelas a nivel nacional, siendo este el escenario en donde algunos niños y jóvenes establecen relaciones de convivencia escolar. Por esta razón, como educadores físicos y pedagogos, hemos querido retomar la recreación (juego) como metodología pedagógica para crear nuevas propuestas metodológicas que favorezcan la convivencia escolar.

Por este motivo nos posicionamos en los juegos cooperativos, porque sustentamos la necesidad de re-crear los alcances, potencialidades y valores de los sujetos mayoritarios y que a través de ese recrear, cada uno por su propio hacer y éstos en conjunto con el apoyo de voluntarios y profesionales, desarrollen propuestas integrales, participativas, creativas, placenteras, nutridas de instancias de aprendizaje en lo formal y no-formal de la educación, la cultura y el vivir.

Por otra parte, la recreación en nuestra concepción como licenciados en educación física, recreación y deportes es inherente a la pedagogía no se puede separar, de tal forma tenemos un deber formativo y educativo que busque en los sujetos generar espacios de reflexión y transformación para la vida en cualquiera que sea el escenario donde nos involucremos y participemos activamente. Waischman (citado por Bautista 2002), afirma:

“la recreación, es la organización y puesta en marcha de las actividades recreativas, enfatiza más lo grupal que lo individual. Ratifica así que el hombre es un ser

cooperativo con los demás y no exclusivamente competitivo”.(P,80)

Entre tanto, este saber pedagógico debe estar implícito en cada actividad a desarrollar en donde el docente y el estudiante se identifiquen personal y colectivamente, la metodología de trabajo aplicada a la convivencia escolar busca precisamente fortalecer los lazos de convivencia dentro de un grupo de estudiantes. Waichman (citado por Bautista 2002) afirma que:

“La recreación es educativa justamente por tener una intencionalidad, una temporalidad y una organización. El que aprende no es una casualidad; es una consecuencia planteada. Pero no que aprenda cualquier cosa azarosamente sino determinados aspectos de la realidad con su valoración pertinente: esto es, que se eduque, y en un modelo que permita desarrollar su libertad en relación de dependencia con todos los demás”. (pág. 139)

Posteriormente en el ámbito escolar se debe tener en cuenta que la recreación a través del juego es una herramienta que debe constituir el proceso formativo del estudiante, ya que es un canal de construcción personal, cultural y social donde el estudiante está en la libertad de educarse para el tiempo libre expresando sus más profundos intereses.

No obstante, esta monografía se desarrolla dentro de las clases de educación física, por ende cabe mencionar al Ministerio de Educación Nacional mediante los lineamientos curriculares en EDUCACIÓN FÍSICA dice:

“La educación física, la recreación y los deportes apoyan dos núcleos de la inteligencia corporal: el control de los movimientos físicos propios y la capacidad para manejar objetos con habilidad. La atracción que sienten los jóvenes por conquistar metas de

velocidad, agilidad, coordinación, fuerza y creatividad contribuye al desarrollo de una disposición física y mental favorable a la educación física de calidad” (p.3).

Igualmente, encontramos al juego como una estrategia pedagógica para los procesos de formación, práctica y competencias, para ilustrar mejor Ministerio de Educación Nacional mediante los lineamientos curriculares en EDUCACIÓN FÍSICA expone:

“El juego abre ventanas del ser para el cultivo de emociones fundamentales en el aprendizaje de la convivencia como la confianza y la aceptación del otro en su legitimidad. Nos lleva a ámbitos fantásticos e imaginativos en donde uno se abandona en el personaje que determina el juego” (p,3).

3.2.2. El juego

Antes de ver el juego como característica fundamental para la aplicación de la convivencia como propósito, se debe resaltar las propiedades del mismo ya que tiene características de aprendizaje vivenciales, en donde el niño a partir del desarrollo del juego hace un análisis comparativo de la realidad , por esto se abordan diversos autores que trabajaron describiendo las bondades del juego en términos de aprendizaje, en el caso de Vigotsky, que describe el significado del juego en el niño y lo generaliza suscitando que es un símbolo que expresa una enseñanza en términos de normativa comportamentales, vitales para la adquisición de un aprendizaje.

A su vez, se desarrolla en un cuadro general la definición del juego por parte de diferentes autores citados por Paredes (2005) como:

Piaget (1977), Bajo y Beltrán (1998), Huizinga (1979) y Sutton Smitt (1980), los

cuales desde diferentes perspectivas se refieren al término (juego), aclarándolo para posteriormente crear una definición general.

Así pues, empezando a desarrollar el concepto (Juego) desde la labor del educador físico, el entorno social (la escuela) se pueda enfocar y re-dirigir a través de los juegos cooperativos para desarrollar aspectos que conforman la convivencia en el grupo, el colegio es uno de los espacios principales a parte del hogar con quien más interactúan los niños y es desde aquí donde se trabaja, manejando a través del juego el contexto del mismo. Vigotsky (Citado por Abad 2011). Señala que:

“cualquier proceso psicológico superior, véase en el desarrollo moral, se sostienen inicialmente por el entorno social en el que nacen y crecen las personas y posteriormente se va incorporando y reconstruyendo de forma individual, de modo que la personalidad moral va ganando autonomía.” (p.68)

Al respecto el estudiante de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural de las Américas está en el proceso de educación, a su vez al final de la primaria y a punto de entrar a la educación secundaria. Por eso se formula utilizar el simbolismo del juego, afianzando y fortaleciendo el mismo por medio de la cooperación, haciendo de esta una herramienta que permite cambiar la dinámica - ambiente, promoviendo actitudes grupales antes de avanzar hacia el siguiente nivel de educación lo que hace.

El juego se puede emplear como estrategia pedagógica para que el grupo se integre en una inclusión acertada en donde todos participen (interacción), y a su vez tenga un sentido

para los niños involucrados.

Igualmente cuando el niño juega puede representar objetos, esto es un elemento esencial para su participación imitando o explorando lo que está a su alrededor, que por consiguiente así como el niño le da el sentido al objeto, lo mismo sucede cuando él se integra, participa y obtiene un rol (limitante- constructivo), que produce signos y símbolos que los demás compañeros siguen a cabalidad, es por esto que de nuevo se menciona a Vigotsky (citado por Molina & Ruiz 2011), el cual argumenta sobre el signo y el significado en el niño que:

“El propio movimiento del niño, su propio gesto, los que atribuyen la función de signo del objeto correspondiente, lo que le confiere sentido. Toda la actividad simbólica representacional está llena de esos gestos indicadores. Para el niño, un palo se transforma en corcel porque lo puede poner entre sus piernas y le puede aplicar que lo identificara como caballo en el caso dado” (p, 40).

De esta forma, el juego puede tener más significado que las palabras, pues se desprende una personificación, e imitación, una toma imaginaria de la realidad, una preparación hacia la misma, que aunque pareciera informal, los niños - niñas lo toman en serio, es aquí donde los gestos, y el símbolo de lo que se representó toma mucha importancia, a la hora de lograr un aprendizaje, estas características son muy beneficiosas en el aspecto de la adquisición y afianzamiento de la convivencia si se enfoca como objetivo principal de enseñanza en el contexto del grupo y donde se puede observar que es una herramienta viable que permite ingresar al contexto y crear un precedente positivo.

En cuanto a cómo interpreta niños el juego, aquí existe una retroalimentación partiendo desde la interacción, ya que las reglas limitan el comportamiento, lo regulan y hacen un

sujeto consciente a la hora de participar y obtener un rol, cuando los niños juegan interpretan un papel, en donde sin importar si es protagonista constructivo y satisfactorio. Respaldao todo lo anteriormente descrito nos referimos a Vigotsky (citado por Molina & Ruiz 2011), que manifiesta la situación no real o ficticia del juego de la siguiente manera:

“Creo que dé ahí donde existe una situación ficticia, en el juego, existe una regla. No se trata de reglas formuladas con anterioridad y que cambien en el transcurso del juego, sino que de las reglas que derivan de la situación ficticia, imaginar, por tanto, que el niño pueda comportarse sin reglas en una situación ficticia, es decir, como se comporta en la situación real, es simplemente imposible”(p.102).

Desde aquí, ya se puede comprender el significado del juego, y como este interviene en el aprendizaje del niño, a su vez demuestra las cualidades del mismo en un primer vistazo lo que ratifica que es una herramienta ideal para integrar la convivencia y focalizar el objetivo principal.

Sin embargo se presenta a continuación un cuadro referente a otros autores, explicando desde otras perspectivas la trascendencia que tiene el juego en el niño.

EL JUEGO DESDE DIFERENTES AUTORES – ENFOQUES

AUTORES DE JUEGO.	CITAS SOBRE EL SIGNIFICADO DEL JUEGO	APORTACIONES CLAVE A LA MONOGRAFÍA	RESUMEN GENERAL
<p>Piaget (1977)</p>	<p>“El juego es la asimilación de lo real al yo: Cuando el niño utiliza repitiendo un hecho para encajarlo, haciendo de él una conducta conocida”</p>	<p>Esta característica, describe el hecho de que el juego puede actuar como un generador de conductas, que después de tanto repetir, se vuelven intrínsecas en el niño.</p>	<p>Todas la afirmaciones del juego, ratifican y validan el hecho de que no se puede aislar al niño del juego, pues este es una parte importante de su aprendizaje, el cual extrae del medio externo y lo reacomoda en forma de acción jugada, lo cual le ayuda a generar actitudes y aptitudes a la hora de tomar una decisión en el mismo.</p>
<p>Bajo y Beltran (1998)</p>	<p>“El juego infantil tiende a reproducir en pequeña escala las afirmaciones de los mayores. A la vez que afirman que a través del juego, el niño proyecta un relativo distanciamiento del mundo de los grandes”</p>	<p>El juego en otras palabras puede crear un ambiente ideal el cual, permita a los niños explorarse libremente en cuanto a actitudes y reflejos del contexto externo que se le implante o el cual este más cercano.</p>	<p>También cabe señalar que la seriedad con que el niño lo desarrolla, sumado en una atmosfera libre de presiones, hace de este (el juego) un constructor vital, el cual desde la labor del Licenciado de Educación Física, Deporte y Recreación puede ser una herramienta importante para crear actitudes que propicien una convivencia mas solida.</p>
<p>Huizinga (1979)</p>	<p>“La cultura humana brota del juego y se desarrolla del juego”.</p>	<p>Expresión que reafirma que las actitudes y aptitudes (culturalmente adsorbidas) pueden adquirirse mediante el juego</p>	
<p>Sutton-Smitt (1980)</p>	<p>“Afirma que el juego es tan paradójico y difícil de definir porque en él se aprende lo más ambiguo y lo más precioso de la naturaleza humana”.</p>	<p>Esta definición de alguna forma reafirma el juego como una acción imposible de desprender del ser humano.</p>	

Cuadro juego –Diferentes Autores Cuadro Número 1 Definición del juego y comparación desde diferentes autores. (Deisy Beltrán, Carlos Sierra) investigadores

Con lo anterior, se puede decir que el juego es la representación del contexto que toma el niño, el cual tiene la finalidad de preparar, reforzar o construir conceptos y actitudes socio-emocionales que les permitirá unirse e integrarse al entorno.

Después de ver el significado del juego, describiendo algunas de sus principales características las cuales el Licenciado en Educación Física utilizará como instrumento de fortalecimiento de la convivencia, se dará paso así al juego cooperativo, el cual permitirá integrar a los niños desarrollando en ellos actitudes y aptitudes de cooperación, participación, e inclusión (convivencia).

3.2.3. Juegos cooperativos

De igual manera, se ahondará en el término del juego cooperativo, describiendo a este desde diferentes autores, los cuales caracterizan el significado, como es el caso de Pallares (1978), el cual define el término desde 4 características de acción en el juego cooperativo, Parlebas (1988), que lo determina desde la solidaridad como relación con el compañero, y Cavinato & Col (1993), que definen al juego cooperativo como una meta que debe trabajarse en conjunto hacia una coordinación armónica (trabajo en equipo) , los cuales ayudarán en la construcción del concepto, así mismo se identificara desde otros autores el concepto de Juego cooperativo especificados en un cuadro, el cual permitirá complementar el significado, dándole solidez y una descripción más aproximada .

En el contexto del curso quinientos (b) del colegio Liceo Cultural de las Américas , describiendo el juego, y cómo este influye en la adquisición de actitudes - aptitudes, lo que se busca, es integrar la cooperación en el juego, fortaleciendo así la convivencia, ya que puede generar un espacio libre de tensión, una atmósfera ideal en donde el niño puede

expresarse libremente, a través de la participación, comunicación y mejorar procesos de trabajo en equipo, reforzando aspectos de convivencia, que permitan la inclusión total del grupo en un trabajo coordinado por el diálogo y acuerdo para llegar a un fin (convivencia), o descrito de otra manera, la forma en que cada uno de los niños puede intervenir, a partir de sus habilidades (contribución), es aquí cuando nos referimos a Pallares (Citado por Omeñaca & Ruiz 2009), el cual habla del juego cooperativo destacando las siguientes cualidades del mismo:

“Todos los partícipes en lugar de competir aspiran a un fin común: trabajar Juntos, a su vez todos ganan si se consigue la finalidad y todos pierden en caso contrario, los jugadores compiten contra los elementos no humanos del juego en lugar de competir entre ellos, los participantes combinan sus diferentes habilidades uniendo sus fuerzas para conseguir la finalidad del juego” (p.47).

En la misma línea, cabe señalar que en el juego cooperativo existe implícita la solidaridad, la cual es una característica que se desarrolla en el juego al momento de entablar una interacción con los demás estudiantes del grupo, de manera que sin rivalidades, pueden llegar a relacionarse más fácilmente ,es aquí donde mencionamos a Parlebas (Citado por Omeñaca & Ruiz 2009), en donde al juego cooperativo le presta atención y lo manifiesta como: *“al carácter solidario de las relaciones que se establecen entre los juegos “ (p.48).* Con la anterior definición, se puede identificar otro aspecto que se involucra en el trabajo en equipo, la solidaridad la cual es otra característica importante contenida en el desarrollo de los juegos cooperativos.

Del mismo modo se pueden ver otras particularidades inmersas en el desarrollo del

juego con-vivencial, el cual hace que tengan que organizarse para poder obtener un resultado, partiendo desde el diálogo, la sincronización y el acuerdo. (Coordinación). Es aquí donde se refiere a Cavinato & Col (Citado por Omeñaca & Ruiz 2009). Donde identifican el concepto resaltando el elemento estructural del juego cooperativo al determinarlo como: *“Juego en el que se requiere conseguir un resultado que sólo puede lograrse si todo el grupo está dispuesto a organizarse y coordinar energías”* (P.48)

Por lo tanto, ya habiendo descrito el concepto del juego cooperativo, señalando las características del mismo como: la solidaridad, coordinación grupal (acuerdo), diálogo, participación y contribución, se puede afianzar el fundamento y la utilidad a la hora de aplicarlo, y así generar un ambiente libre de tensión, en donde todos los niños participen para llegar a un fin fortaleciendo en el ejercicio la convivencia escolar.

Sin embargo se expondrá a continuación diferentes autores que describen el juego cooperativo, para así poder delimitar y concretar el concepto.

EL JUEGO COOPERATIVO DESDE DIFERENTES AUTORES – ENFOQUES

AUTORES DE JUEGO COOPERATIVO	CITAS SOBRE EL SIGNIFICADO DEL JUEGO COOPERATIVO	APORTACIONES CLAVE A LA MONOGRAFÍA	RESUMEN GENERAL
Diem (1967)	“Dice que el juego es un campo apto para que la juventud aprenda a ser responsable “y una propedéutica de la democracia”.(p41)	Aquí Diem habla de la democracia y responsabilidad las cuales fomentan la participación en el juego, este concepto se acerca, describiendo las características de un trabajo en equipo desarrollado por el juego.	El juego cooperativo crea situaciones de interacción, que hace que los niños entablen relaciones, para poder llegar a un acuerdo, a demás es la integración el factor clave para que el juego sea cooperativo. A demás el objetivo al ser común, crea lazos de comunicación, de expresión de ideas y sobre todo de participación solidaria la cual cumpla el objetivo común.
Nohl (citado por Diem, 1961)	“De los que constituye la conducta social del hombre”.(p41)	Esta definición afirma que la conducta social (convivencia) radica en el juego como experiencia de interacción hacia los demás miembros del grupo.	
Oettinger (citado por Gruppe, 1976)	Habla del juego como oportunidad principal para la educación del compañerismo.(p.41)	Aquí destaca el juego cooperativo, como actividad que propicia el aprendizaje de la camaradería, solidaridad y amistad, características del compañerismo.	
Guitart (Citado por Omeca & Ruiz, 2009)	Aquí e cita el carácter participativo del juego cooperativo como: “Favorecemos la participación de todos los niños, los más dotados, y los menos dotados , aquellos que siempre ganan y los que siempre pierden” (p.49)	La definición de Gutart, describe la inclusión de todos los niños en un solo objetivo, lo que resalta que el juego cooperativo propicia la participación e integración, los cuales son factores indispensables para crear convivencia.	

Cuadro juego cooperativo. Cuadro Numero 2 Definición del juego cooperativo desde diferentes autores realizado por (DeisyBeltrán, Carlos Sierra) investigadores.

Desde esta perspectiva, se puede decir que el juego cooperativo es la actividad que promueve la participación hacia una integración armónica, en donde el grupo se une para el bien común, dejando aparte el individualismo, aprovechando las diferencias que se tienen y destacando las cualidades de cada uno, generando solidaridad entre los miembros del mismo.

3.2.4. La convivencia

La Real academia española de la lengua en su última edición la 22.ª, Publicada en (2001) define la convivencia como “el acto de convivir, de vivir en compañía de otro u otros”

La Convivencia sin lugar a dudas es la principal característica de todo ser humano, ya que es difícil evitar en el contexto interactuar con los demás y generar convivencia, pues el hecho de intercambiar palabras, de ser parte del grupo, y de vivir con otros, hace de la convivencia un elemento indispensable para poder establecer comunicación, integración e inclusión participativa, aspectos indispensables para la forma en que hoy en día el mundo se mueve.

Para Jares (2006) *“Convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas áreas sociales y en unos códigos valorativos forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado”*. (p17)

La acción de vivir, e interactuar con los demás es una capacidad necesaria Para poder establecer relaciones y posteriormente manejar diferentes manifestaciones de la misma en contextos futuros, la poca importancia que se le da en las instituciones hace que la

convivencia sea una realidad.

Lo primordial de la monografía es manejar estos aspectos con un instrumento capaz de focalizar la convivencia y a su vez fortalecerla, de ahí se parte a trabajar con el juego cooperativo como estrategia pedagógica participativa y sutil que no choca con la realidad del contexto trabajando y fortaleciendo la acción de vivir con el otro y todo lo que conlleva como la participación, la inclusión, la cooperación, vitales para una integración sana, a continuación Chaux (2005) aborda el término convivencia como un ámbito de las competencias ciudadanas diciendo:

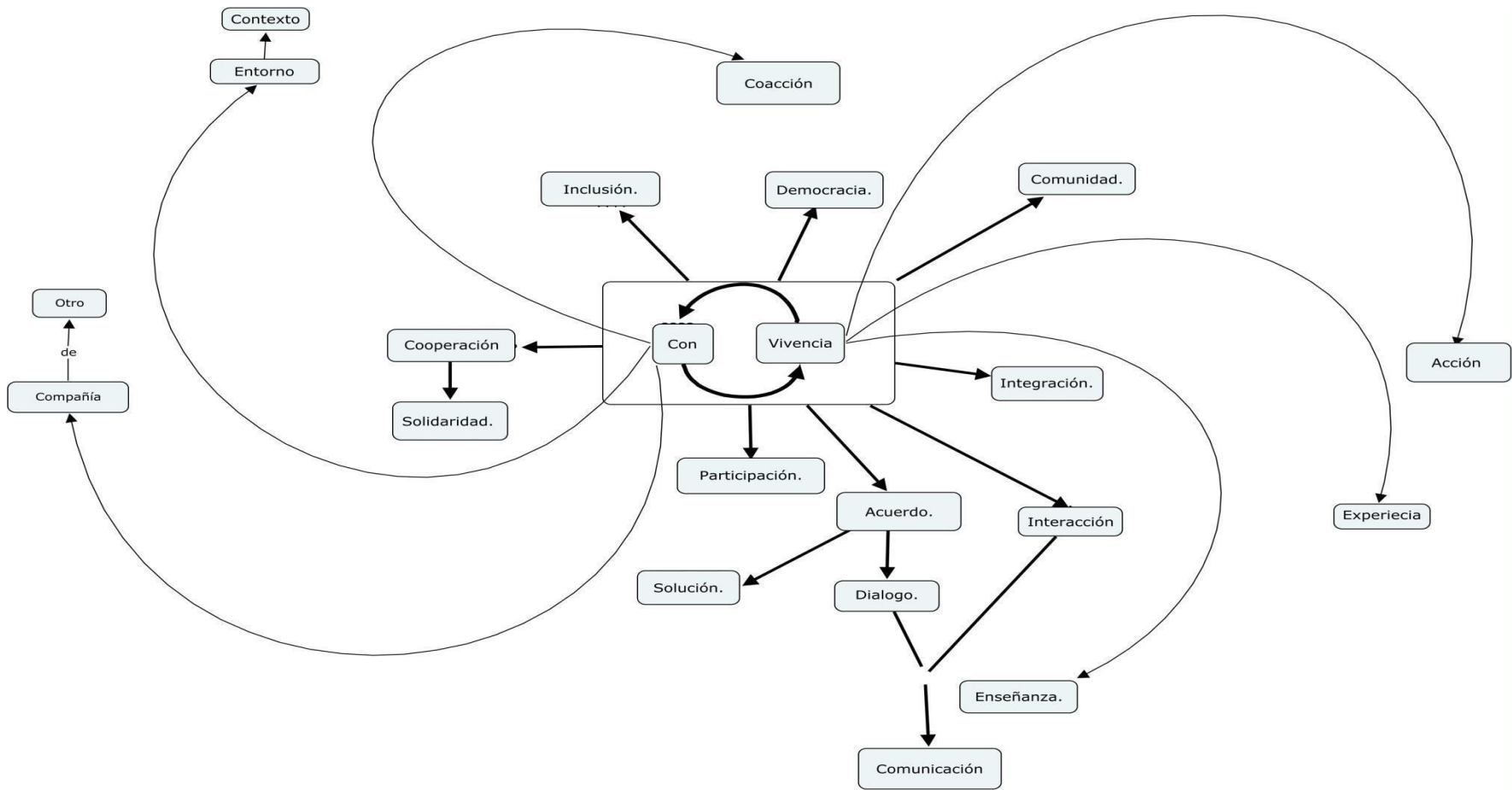
“La convivencia pacífica, implica que los conflictos que se presenten sean manejados sin agresión y buscando favorecer los intereses de todas las partes involucradas Es decir, que las partes involucradas logren por medio del diálogo y la negociación encontrar salidas al conflicto en las que los intereses de todas las partes resulten de alguna manera favorecidos”
(p.19).

A partir de este concepto, se puede reiterar que busca el juego cooperativo una interacción, para que los niños tengan que involucrarse, dialogar, participar, e incluirse a sí mismos con los compañeros del grado quinientos (b) del Liceo Cultural las Américas buscando un fin común, el cual solucione y desarrolle el juego mediante un acuerdo colectivo, fortaleciendo así la convivencia.

A su vez la convivencia está contenida en el diario vivir del niño, según sean las experiencias puede que esta sea positiva resolviendo conflictos como se vio anteriormente o negativa sin llegar a un acuerdo, en el colegio la convivencia representa una gran

interacción del niño ya sea con sus compañeros de curso, profesores o de más estudiantes de la institución, aumenta la comunicación, sea esta directa o indirectamente, es por esto que Maldonado (Citado por Banz,2008), manifiesta lo siguiente: *“La convivencia es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar, independiente del rol que desempeñen. De allí que todos son, no sólo partícipes de la convivencia sino que gestores de ésta”* (P.2).

Con lo anterior se observa que la convivencia se desarrolla en todo el plantel educativo, pues es la comunicación de todos los actores de la institución, la que implica un nivel de interacción – relación, el cual debe manifestarse de una manera armónica, llegando siempre a un acuerdo.



CONVIVENCIA

Figuran 3 definiciones de convivencia. (Deisy Beltrán, Carlos Sierra) Investigadores.

Por lo tanto, se puede describir que la convivencia es la capacidad que debe tener el niño para interactuar e integrarse con el otro, buscando así en el caso de presentarse un conflicto, la solución del mismo mediante el diálogo, participando y cooperando de manera activa en los acuerdos generando un ambiente libre de tensión.

3.2.4.1 factores de la convivencia escolar

A partir de la concepción anterior de la convivencia, desde diferentes autores se puede dar una descripción de las características que hacen de esta una convivencia fortalecida y así dar una comparación de estos factores con lo que se hallaron en el curso quinientos (b) del colegio Liceo Cultural de las Américas, en el cual se evidenció desde en las primeras observaciones que existe una convivencia a fortalecer en el grupo a través de los juegos cooperativos.

A continuación se describen los factores de la convivencia encontrados en el curso quinientos (b) del colegio liceo cultural de las Américas, frente a los de una convivencia fortalecida descrita anteriormente.

3.2.4.1.2. Factores de limitan la convivencia escolar en el grado 5 b el liceo cultural las americas tales como (agresión física-verbal, falta de diálogo, exclusión y rivalidad).

Inicialmente, mediante la observación en la práctica profesional se evidenciaron factores de limitaban la convivencia escolar en las clases de educación física dentro del curso 5 (B) del Liceo Cultural las Américas, como lo son la falta de diálogo, exclusión, Hostilidad y agresión física-

verbal.

Para profundizar se evidencia la agresión física y verbal con comportamientos que afectan directa o indirectamente a algún compañero. Ministerio de Educación Nacional a través (María Fernanda Campo Saavedra año 2013) exponen como la: *“Agresión física: Toda acción que tenga como finalidad causar daño al cuerpo o a la salud de otra persona. Incluye puñetazos, patadas, empujones, cachetadas, mordiscos, rasguños, pellizcos, jalón de pelo, entre otras.”* (pag, 47). de igual forma la: *“Agresión verbal: Toda acción que busque con las palabras degradar, humillar, atemorizar o descalificar a otras personas. Incluye insultos, apodosos ofensivos, burlas y amenazas”.* (pag, 48)

A si pues se describe la agresión tanto física y verbal como factor que impide que la convivencia se fortalezca pues no permite crear un ambiente propicio, sin tensión o conflicto, es por esto que el juego cooperativo, buscó a través de su carácter integrador, crear espacios de diálogo y así tomar registro de como esta agresión que pueda que no desaparezca del todo pero sí disminuya en sus manifestaciones a través de las intervenciones con el juego cooperativo.

Por otra parte la exclusión es otro de los factores ajenos a una convivencia fortalecida que también se registró desde las primeras observaciones, en el curso.

La cual la define Fabre (citado por Red de papaz , 2011) como:

“Una serie de eventos que conducen a que una persona, familia o grupo social llegue a vivir situaciones que les impiden participar y realizar el ejercicio pleno de su ciudadanía,” (<http://www.redpapaz.org/>).

Esta definición describe puntualmente la forma en que la exclusión como factor limita o

entorpece la convivencia a fortalecer observada y registrada desde las primeras intervenciones al curso quinientos (b) ya que no permite la participación de todos los integrantes del curso, la impide y es aquí donde el juego cooperativo interviene para fortalecer la convivencia y disminuir la exclusión ya que integra a todo el grupo en uno solo y con un mismo propósito generando así comunicación entre todos los partícipes.

Terminando con la descripción de los factores encontrados en el curso quinientos (b) que entorpecen una convivencia fortalecida se evidenció a su vez la hostilidad por parte de algunos estudiantes. Berkowitz (citado por Carrasco & González, 2006) describe el término como: *“Un juicio desfavorable o negativo del otro, sobre el que se muestra desprecio o disgusto”* (P.9).

La hostilidad es otro componente que obstruye tanto la integración como la relación y la cooperación en el curso , ya que separa a los grupos formando una barrera que impide la participación , para dar una mayor comprensión del término Smith (citado por Carrasco & González, 2006) define la hostilidad como: *“una expectativa de que los otros están equivocados, una perspectiva de estar en oposición hacia los otros, y un deseo de infligir daño o ver a los otros como dañinos”*

Así pues la hostilidad una clara manifestación de rivalidad que individualiza y desfragmenta el ambiente en donde todos participan, ya que esta tiene características de oposición por esto y por todas las manifestaciones anteriores descritas que se observaron se describe que en en curso quinientos b hay una convivencia a fortalecer mediante el juego cooperativo ya que este permite disminuir todos estos factores y así generar procesos de diálogo , participación, integración ,trabajo en equipo y cooperación.

3.2.4.1.1 factores de la convivencia escolar a fortalecer (Cooperación, Participación, Trabajo en equipo, Integración, Diálogo).

Con lo expuesto anteriormente, y a raíz de identificar estos factores esta monografía busca fortalecer la convivencia escolar (cooperación, participación, trabajo en equipo, diálogo y integración), el enseñar y aprender los conocimientos y habilidades que los guía a una buena relación con el otro, Chauz expresa: *“actividades que den a los estudiantes la oportunidad de buscar la solución a sus problemas, y participar en el establecimiento de acuerdos y toma de decisiones que favorezcan la convivencia”* (pág. 31).

En la búsqueda de fortalecer la convivencia en las clases de educación física del curso 5 b del colegio liceo cultural las américas se tomamos el juego cooperativo como instrumento pedagógico, Enrique Chauz expone que el juego es: *“Una estrategia pedagógica que le permite al estudiante profundizar en la construcción de su conocimiento sobre el conflicto o los procesos de toma de decisiones al permitirle poner en práctica lo que ha aprendido y, después, reflexionar sobre dicha experiencia”* (pág,53)

El diálogo es de gran importancia para la convivencia siendo un factor de interrelación con el otro, expresión de ideas y generador de conocimientos, como a su vez para dar solución a conflictos y dar una respuesta adecuada, vicente gonzález rindió expresa en la (revista Colegio 2007) *“El diálogo se convierte, de esta forma en soporte, medio y en un fin para conseguir, no sólo acuerdos, sino pactos, no sólo puntos de encuentro, sino situaciones de realización, no sólo es plano formal, sino también material.”* (pag, 8)

De igual forma el trabajo en equipo busca afianzar la unión de dos o más personas en la búsqueda de un objetivo común, Stephen R. Covey expone *(El trabajo en equipo se caracteriza por la comunicación fluida entre las personas, basada en relaciones de confianza y de*

apoyo mutuo). (pág, 05)

La participación es uno de los factores a trabajar dentro de una institución educativa siendo una forma donde los estudiantes expresan y dan su opinión dejando su punto de vista y expresión autónoma, Adriana Apud la participación es: *“colaborar, aportar y cooperar para el progreso común” (pág, 04)*

Del mismo modo la monografía trabaja la integración de los estudiantes como factor importante para el fortalecimiento de la convivencia escolar, Jiménez & Vila (citado por Amaro, 1999) Artista da su aporte :

“la integración en los niños desarrollan mejor sus capacidades físicas, intelectuales y de relación con otros, desenvolviendose con personas diferentes, además de que favorece la integración social, la igualdad de oportunidades y disminución en la discriminación que hay para las personas especiales” (p.1)

Por último trabajamos el factor de la cooperación en los estudiantes fortaleciendo la capacidad de interrelacionar como el aprender a cooperar (Concepcion Lopez Diaz, año 2010, técnicas de cooperación en la escuela) cita *“las personas, no actuamos de forma aislada lo hacemos mediante interacciones o relaciones sociales y a mayor cooperación mayor rendimiento” (pag, 1)*

En síntesis los factores opuestos de una convivencia fortalecida demostraron que se necesitaba de una estrategia pedagógica para poder limitar la aparición de los mismos, es por esto que el Juego cooperativo desde el principio se introdujo como una herramienta para aumentar incidencia de una convivencia fortalecida generando a su vez un ambiente propicio para el mismo.

3.3. Marco legal

En primera instancia, mencionamos la ley 115 de febrero 8 de 1994, por la cual se expide la ley general de educación resaltando en primer lugar:

“Título 1: ARTÍCULO 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.” en segundo lugar, artículo 5: “La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad” (p,1).

Por último, es importante hablar de la Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965 de 2013 considerando, primero:

“Creó el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.”(p,1)

En segunda medida se resalta la Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965 de 2013:

“Articular las entidades y personas que conforman el Sistema Nacional de Convivencia Escolar, la familia y la sociedad, de tal forma que se creen las condiciones necesarias que permitan contribuir a la promoción y fortalecimiento de la formación para la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de los niveles educativos.”(p,1)

Por último la Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965 de 2013, título 1, artículo 2:

“Ámbito de aplicación. El presente Decreto se aplicará en todos los establecimientos

educativos oficiales y no oficiales de educación preescolar, básica y media del territorio nacional y demás instancias que conforman el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, también a la familia, la sociedad y a los demás actores que participan en la Ruta de Atención Integral” (p,2,3).

4. Diseño Metodológico

Esta monografía de línea cualitativa y tipo descriptivo con un enfoque etnometodológico utilizando como técnica la observación directa (aplicación de juegos cooperativos) e indirecta, así mismo el instrumento de recolección es el diario de campo, en donde el análisis de la información se realizará por medio de la construcción de cuadros al mismo tiempo se utiliza la descripción por comparación constante, para el análisis de las categorías emergentes de los instrumentos de recolección de información

4.1. Tipo de investigación

Para comenzar, la investigación cualitativa se encarga de estudiar los fenómenos sociales, como lo es la convivencia que hace parte del ser humano. Por esta razón, la monografía toma este direccionamiento, con un enfoque descriptivo

Cabe señalar, que la investigación cualitativa centra su estudio en la descripción y análisis de fenómenos sociales, estos se desarrolla a través de una multiplicidad de fuentes, temas, autores e investigadores que analizan y estudian los comportamientos humanos. Asimismo, se fundamentan en contextos que se encuentra frente a fenómenos sociales y de convivencia, pues allí derivan experiencias y acciones relacionadas en diferentes formas de convivir.

Investigación cualitativa. 1

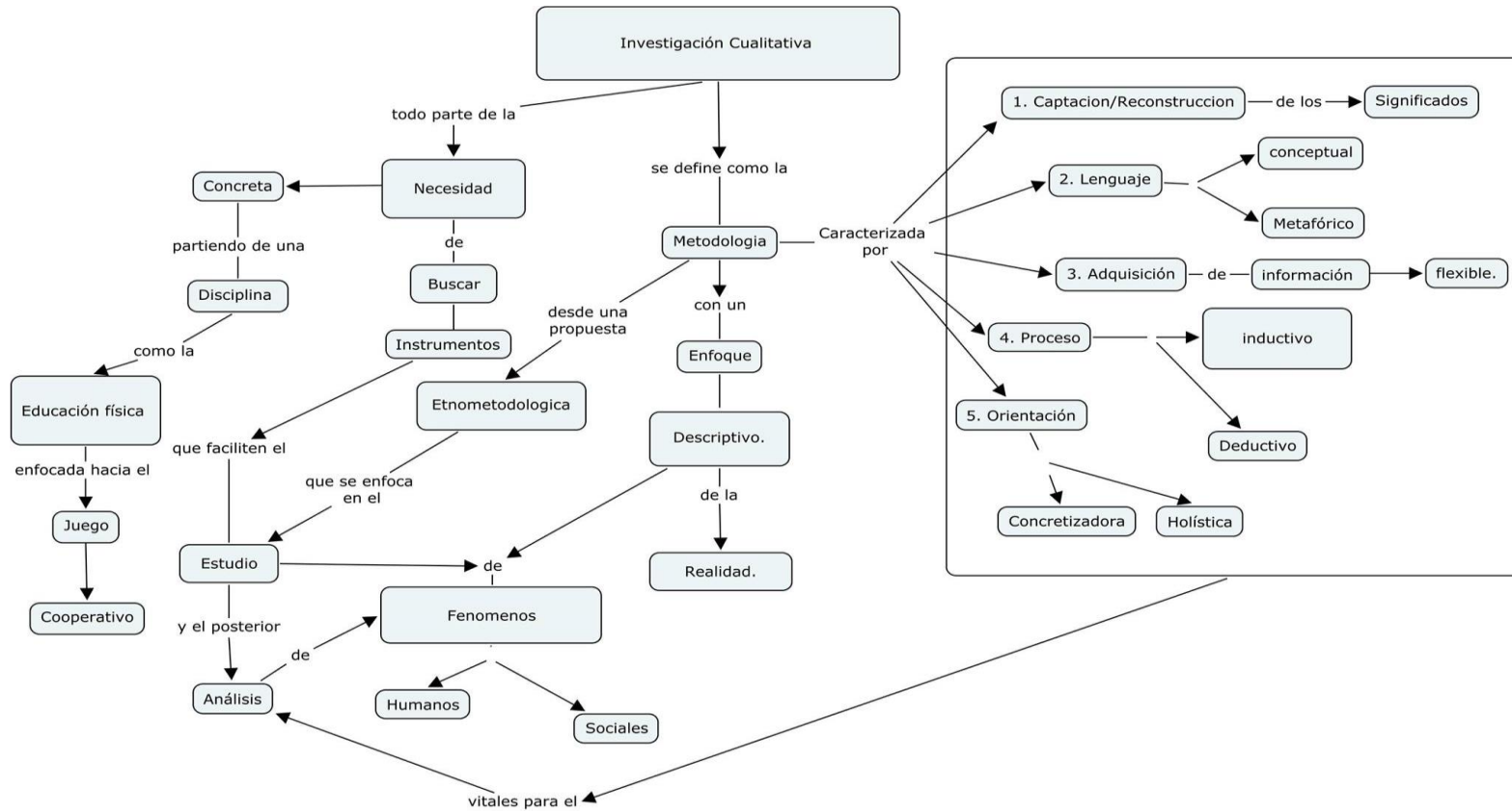


Figura 4 Investigación cualitativa 1 Fuente Investigadores (Deisy Beltrán, Carlos Sierra).

4.2. Método de investigación

Por otra parte, encontramos las diferentes perspectivas de la investigación cualitativa las cuales tienen una forma intencionada de abordar los fenómenos presentados en determinado contexto. Por consiguiente, la perspectiva de nuestra monografía de grado se basa en la etnometodología entendida como una descripción de la realidad social con un proceso de constante cambio y transformación según las necesidades actuales que demanda la vida cotidiana. Adicionalmente, el autor (Grafinkel, 1967, Pág. 324), expone la etnometodología como: *“el estudio de los métodos y las estrategias que utilizan las personas para dar sentido a la realidad externa y organizar su vida su vida social común de modo similar”*.

Nuestra monografía de tipo cualitativa y enfoque descriptivo centra su atención en: ¿Son los juego cooperativo un instrumento pedagógico para fortalecer la convivencia escolar en el grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas? Lo cual les da un sentido de ser o destacar en un grupo y que se reconoce como una conducta aceptada por los estudiantes evidenciando roles desde diferentes puntos de vista de quienes alteran la convivencia.

Investigación cualitativa 2

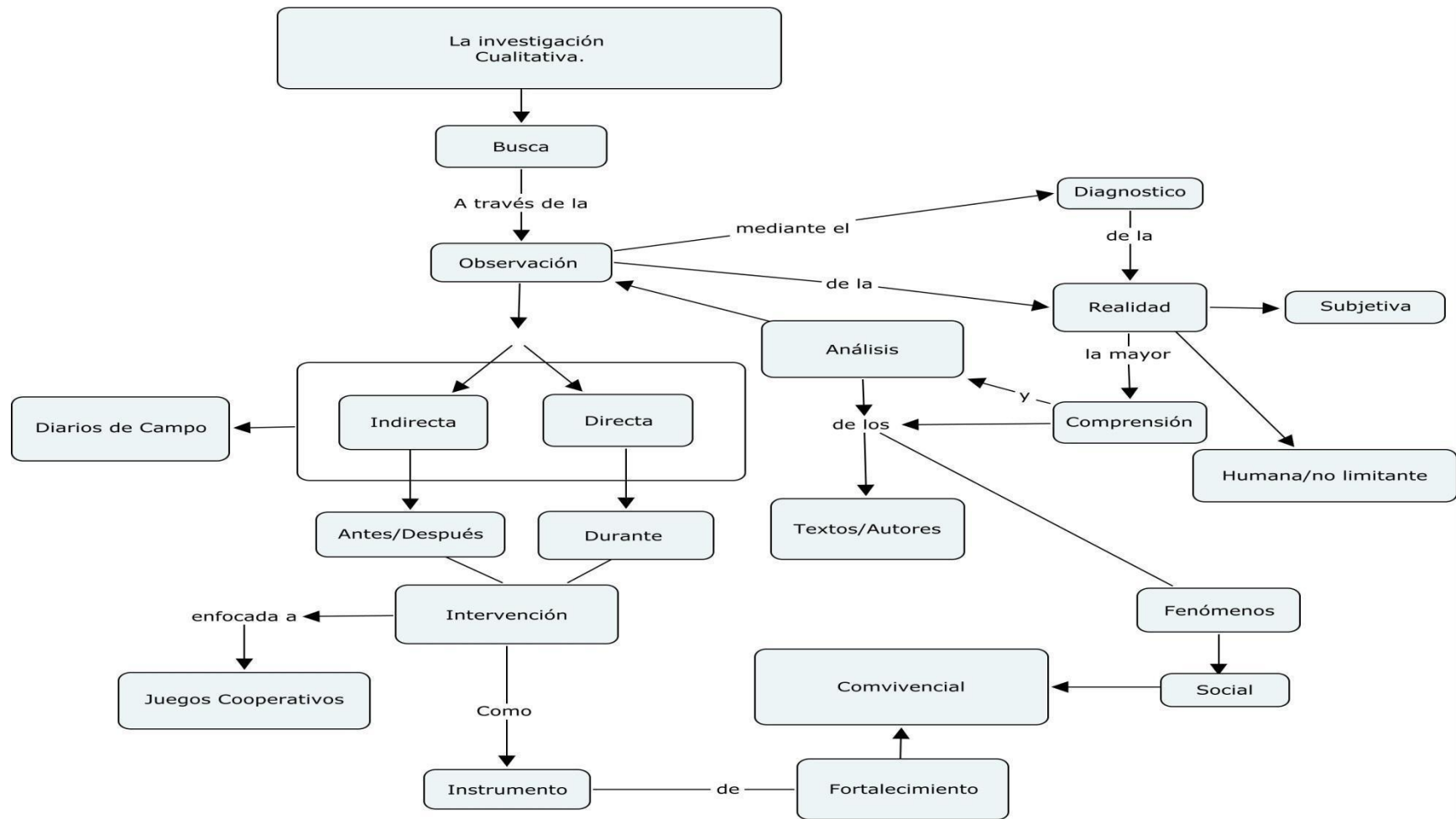


Figura 5 Investigación Cualitativa 2 (Deisy Beltrán, Carlos Sierra). Investigadores

4.3. Fases de la investigación

Para comenzar, en este apartado encontramos tres fases: la primera identificar a través de la observación directa la convivencia escolar, la segunda, aplicación de los juegos cooperativos (intervención directa), donde se utiliza el diarios de campo para la recolección de datos, y la tercera es, el análisis de contenido de los mismos.

4.3.1. Diagnosticar - observación indirecta

En esta parte de la investigación se realizó un diagnóstico inicial de convivencia de los estudiantes del grado quinientos (B) del colegio Liceo Cultural Las Américas, evidenciando actitudes positivas como negativas.

Por tanto, la observación es una de las técnicas de recolección de información más antiguas y más utilizadas en el campo de la investigación, dentro de las ciencias sociales es un método de preferencia. La acción de observar es natural de humano y a través de esta podemos percibir el mundo desde los inicios de la humanidad, según Cerda (2011).

“El acto de observar y de percibir se constituyen en los principales vehículos del conocimiento humano, ya que por medio de la vida tenemos acceso a todo el complejo mundo objetivo que nos rodea” (p,289,290).

Los procesos de observación se caracterizan por mirar con atención ajustando la capacidad sensitiva, en donde acontece el hecho y problema a investigar seleccionando los aspectos más relevantes que intervienen, se dan o surgen dentro de la problemática a estudiar.

4.3.2. Aplicación de los juegos - intervención directa - (diario de campo)

En primer lugar, se realizó la aplicación de las planeaciones enfocadas al fortalecimiento de la convivencia escolar en el Colegio Liceo Cultural de las Américas pues es aquí en donde se desarrollaron las prácticas educativas, en segundo lugar se utiliza los diarios de campo como instrumento para el análisis de la implicación de los juegos cooperativos en los estudiantes del grado quinientos (b) puesto que, al inicio de la práctica educativa se pudo apreciar que había falencias de convivencia positivas que limitaban las mismas.

Partiendo de la aprobación de la institución educativa y del docente de educación física para intervenir en su espacio, se comienza con la aplicación de las planeaciones realizando en primera medida un rompehielo (dinámica de integración), el cual dispone a los estudiantes en disposición a la actividad principal, seguidamente se aplican 2 juegos cooperativos donde se refleja la importancia del diálogo, participación, integración y trabajo en equipo.

4.4. Población y muestra

Según, Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández- Callado, Pilar Baptista Lucio en su libro (metodología de la investigación): *“población: conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”* (p,236), al mismo tiempo expone: *“la muestra como el subgrupo de la población del cual se recolectan los datos y debe ser representativo de dicha población”* (p,236).

A continuación, la presente monografía realiza la descripción del Colegio Liceo Cultural las Américas el cual se encuentra ubicado en la localidad 11 de suba, siendo una

institución educativa de carácter privado, la cual cuenta con una infraestructura de dos sedes bachillerato y básica primaria, a su vez con dos canchas de baloncestos para el fomento de las actividades lúdico recreativas.

La población intervenida cuenta por veintidós estudiantes, de los cuales trece son niñas y nueve niños del grado quinientos (B), este grupo dentro de la institución educativa es caracterizado como conflictivo, siendo este el motivo, por el cual esta monografía se aplica.

4.5. Instrumentos de recolección de datos

Inicialmente, el instrumento de recolección de datos utilizado en la monografía es el diario de campo, el cual ofrecen realizar anotaciones de las experiencias vividas, la interacción con el medio y sus participantes, este se elabora sobre notas realizadas como evidencia de los hechos recogidos en el campo de observación por eso debe ordenarse y redactar adecuadamente en la organización del documento de investigación con la objetividad que se requiere.

El registro puede realizarse por medio de cuadernos de notas o dispositivos electrónicos como: grabadoras, cámaras fotográficas y video; que ayudan a captar situaciones en donde se evidencien situaciones que en el ojo del investigador no se logran contemplar.

Así pues se busca simplificar la presentación y la comprensión de los mismos ofreciendo algunas respuestas o soluciones precisas a los problemas observados.

Por otra parte, en algunos casos la actividad de observación queda reducida en

varias oportunidades al registro de la presencia, ausencia o la intensidad de ciertos fenómenos predeterminados y previamente establecidos, parece constituirse en uno de los puntos desfavorables de esta modalidad.

5. Resultados

La monografía toma en cuenta fuentes bibliográficas descritas en apartados anteriores, para después realizar un análisis de resultados:

5.1. Técnicas de análisis de resultados

Esta monografía recopila la información por medio de diarios de campo, los cuales se realizan en dos etapas, la primera: intervenciones directas, en la cual se ejecuta la planeación, la segunda: intervenciones indirectas, donde se utiliza la observación no participante, por la cual como investigadores nos alejamos del grupo para poder observar la actitudes y aptitudes después de aplicar los juegos cooperativos.

5.1.1. Inicio de la intervención

Para comenzar, se utilizó la descripción y la comparación constante, el cual se observó y evidenció la forma en que los juegos cooperativos influyeron para fortalecer la convivencia en los estudiantes de grado quinto (b) del colegio Liceo cultural de las Américas a lo largo de la aplicación de la investigación.

Al iniciar la investigación se evidenció a través de una observación indirecta que los estudiantes del grado quinto (B) presentaban problemas de convivencia tales como la agresión física como: (golpes, pellizcos, empujones,) y verbal reflejadas en insulto, sumado a la falta de diálogo y rivalidad, igualmente por parte del docente de educación física se considera, el quinto conflictivo del plantel educativo, un indicador que reafirma las

conclusiones obtenidas anteriormente.

Por esta razón, como grupo investigador se toma la decisión de realizar descripciones y comparaciones constantes, por medio de cuadros y esquemas, que dieran cuenta de la identificación, aplicación y análisis. A continuación, se evidencia el análisis de los diarios de campo, donde se comparó la observación directa y la observación indirecta realizada el mismo día, interpretando las intervenciones de los juegos cooperativos como instrumento pedagógico.

Análisis y reflexión de los diarios de campo (descripción por comparación constante)

Análisis diario de campo número 2-3
<p>intervención directa:</p> <p>En el desarrollo de la primera intervención directa, se realizó la presentación de investigadores estudiantes, seguidamente de un rompe hielo para disponer a los estudiantes a los juegos cooperativos, al realizar los mismos tuvimos varios inconvenientes ya que los niños peleaban para tomar la decisión no se ponían de acuerdo, trabajan individualmente, al mismo tiempo ellos manifestaron que los juegos eran más de coordinación y equilibrio.</p>
<p>Intervención Indirecta:</p> <p>En la intervención indirecta, se manifestaron actitudes de agresión por parte de dos estudiantes, los cuales discutieron sin resolución ni diálogo del mismo, lo que se manifiesta como un factor que limita la convivencia en todo el grupo, a su vez la división en sub-grupos en el curso también es un factor que entorpece la comunicación y</p>

participación.

Análisis:

Se observa en las dos intervenciones realizadas el mismo día que los estudiantes evidencian una problemática frente a la convivencia de los estudiantes donde la rivalidad y la falta de diálogo son componentes fundamentales para fortalecer.

Análisis diario de campo número 4-5-

intervención directa:

Al realizar la segunda intervención directa se presentan agresiones verbales como con intención de agredir, en los primeros minutos se manifestó la falta de diálogo y cooperación, no obstante mostraron un avance, ya que se encontraron la forma de obtener un diálogo en conjunto al finalizar los estudiantes demostraron que podían cooperar para poder llegar a el objetivo del juego.

Intervención indirecta:

Hay un avance en cuanto a actitudes con-vivenciales positivas, ya que a pesar de la actividad competitiva desarrollada en clase, las manifestaciones egoístas, conflictivas, agresivas ajenas a una convivencia positiva, no se presentaron, a su vez no utilizaron términos descriptivos hirientes o en contra de sus demás compañeros, lo que se evidencia como un avance, mediante la participación activa general, la cual permitirá la integración de todos y todas en el curso generando así un ambiente libre de tensiones, en donde las actitudes de aislamiento no se manifestaron.

Análisis: Haciendo un análisis comparativo de las dos intervenciones (Directa - Indirecta), se puede decir que se manifiesta un cambio respecto a actitudes de convivencia, pues al presentarse características tales como participación, diálogo, trabajo en equipo, en el desarrollo de la intervención directa, manifestando estas mismas categorías en la intervención Indirecta, quiere decir que se existe un impacto en cuanto a la integración del juego cooperativo para fortalecer la convivencia, sin embargo, aún no es un avance significativo.

Análisis diario de campo número 6-7

intervención directa:

A medida que se aplica los juegos cooperativos, se evidencian cambios positivos en la convivencia escolar, como acontece en esta intervención donde los estudiantes dan soluciones a través del diálogo y cooperación, aunque aún hay estudiantes con comportamientos negativos tales como de rivalidad y agresividad, pero en general se puede observar que el grupo asimila los juegos cooperativos como el trabajo en grupo.

intervención indirecta:

Se evidencia un cambio en las actitudes participativas y de convivencia, lo que supone un avance positivo, ayudado por la introducción de los juegos cooperativos, sin embargo se aclara que aún no se puede llegar a una afirmación determinante, ya que para que exista un verdadero fortalecimiento de la convivencia en los niños, se requiere de más intervenciones para solidificar el proceso y seguir comprobando la eficiencia de los juegos cooperativos como instrumento, pues se deben reflejar todos los aspectos de una

convivencia positiva, antes de definir si hay o no un fortalecimiento.

Análisis:

Se puede decir que las intervenciones (Directa-Indirecta), comparadas a las anteriores, reflejan algunas manifestaciones de aspectos de convivencia, como la participación, integración, inclusión, lo que se evidencia como un progreso, que debe seguir siendo impulsado y reforzado para que los niños lo integren, pues a pesar de lo anterior, aún se manifiestan actitudes que limitan la convivencia.

Análisis diario de campo número 8-9

intervención directa:

En esta intervención se percibe que la actitud de los niños (grupo quinientos b) en cuanto a la inclusión de los demás se está fortaleciendo, una consecuencia positiva de la introducción de los juegos cooperativos, además la forma en que resuelven los conflictos (diálogo) y la participación activa, sin llegar a ofender con términos descriptivos cuando existen choques de intereses, se puede describir como un avance hacia la consolidación de la cooperación; además los términos que manejan y la forma en que se expresan reflejando lo que es la idea de lo que es el trabajo en equipo, es una manifestación positiva de que el objetivo se está cumpliendo.

Intervención indirecta:

En esta oportunidad, se pudo ver a los niños del curso quinientos (b) del colegio liceo cultural de las Américas , en un contexto distinto al de clase, lo que sirvió para ver cómo se desarrollan y participan en otros grupos, y entre ellos, se observó que la mayoría se involucraron y socializan con otros grupos, a su vez con los de su mismo curso, en donde hubo momentos de integración, lo que quiere decir que el curso quinientos (b) demuestra una integración, participación e interacción entre los mismos y otros cursos, lo que indica un avance hacia el fortalecimiento de la convivencia escolar.

Análisis:

Se evidencia en las intervenciones (Directa e Indirecta) que se consolidan aspectos de convivencia positivos, pues si se compara a intervenciones anteriores, además de ver una progresión o mejora del mismo, se consolidan, pues no percibe un retroceso de actitudes convivenciales positivas, lo que ratifica que los juegos cooperativos han intervenido en para el fortalecimiento de este de la convivencia.

Análisis diario de campo número 10-11

intervención directa:

En este punto de las intervenciones encontramos que los juegos cooperativos han generado conceptos más claros en los estudiantes, ya que se evidencia en el desarrollo de los mismos cómo se centran en un diálogo participativo continuo de un trabajo en equipo para alcanzar el objetivo del juego.

intervención indirecta:

El docente de la institución realiza una prueba de relevos generando una actitud competitiva, esta actividad sirvió para observar las actitudes de convivencia obtenidas o afianzadas en el transcurso de las intervenciones directas, pues a pesar de ser una competencia, no se manifestaron actitudes contrarias a una convivencia positiva (trabajo en equipo, diálogo, cooperación, participación e integración). aunque se debe aceptar que aún se presentan burlas entre ellos, es de forma burlona mas no de agredir o lastimar al compañero.

Análisis:

Se evidencia una constante progresión de las actitudes con-vivenciales , en cuanto a término y comprensión del concepto además de su desarrollo en la clase, lo que ratifica un cambio gradual que va en aumento, en pro de la convivencia positiva, sin embargo se considera que los estudiantes no han terminado el proceso que fortalecimientos de estas actitudes pues aún hay rastros de manifestaciones negativas, que a pesar de que ya no abarcan el contexto y sólo se presentan en muy pocas oportunidades se debe terminar con el afianzamiento de la convivencia a través de los juegos cooperativos, para terminar de solidificar el proceso.

Análisis diario de campo número 12-13

intervención directa:

En esta aplicación se quiso que los estudiantes realizaran un dibujo y una frase de todo aquello que han aprendido en el transcurso de las sesiones trabajadas. Se observó la

felicidad de los estudiante al recordar todo aquellos que se había realizado, diciendo frases como “recuerdan la clase del aro ese día fue muy divertido casi no pudimos con ese aro, o el día que realizamos la serpiente todos la pasamos muy bien” todas estas palabras fueron de gran agrado ya que no solo se trató de realizar juegos cooperativos con ellos sino que a su vez aprendieron el significado de la cooperación, trabajo en equipo, participación, diálogo y la integración.

intervención directa:

está siendo la última intervención y el cierre se realiza un rompecabezas donde cada ficha tiene una frase y un juego con el fin de que el grupo se organiza y trabaja con la finalidad de armar el rompecabezas, leer la frase y analizarla al mismo tiempo ejecutar el juego cooperativo. Este día se describe como una manifestación de todo el trabajo que el juego cooperativo ha hecho para integrar en un solo grupo al curso quinientos (b), ya se puede ver un cambio, en donde no se perciben casos de burlas, aislamientos, conflictos sin resolver, etc., que anteriormente limitaban la convivencia del grupo. Además las respuestas y los conflictos que se solucionaron con el diálogo y actitudes propositivas de solución del mismo dejan ver que todo el grupo cambió, pues desarrollar actitudes de convivencia que les permitió formar un solo grupo, lo que finalmente describe al juego cooperativo como un instrumento capaz de desarrollar actitudes de convivencia en pro de todos los estudiantes.

Análisis:

Estas dos intervenciones, fueron significativas en la obtención de un diagnóstico, pues al ser las dos últimas, se observó que los estudiantes manejan un claro concepto de la

convivencia a través del trabajo en equipo, la cooperación, participación y el diálogo como factor clave en la solución de conflictos, además lo manifestaron al momento de retratar o dibujar en una hoja lo que aprendieron, lo que quiere decir que hubo un impacto por parte de los juegos cooperativos que aclaro y fortaleció la convivencia como factor clave de la solución de conflictos, además el juego desarrollado en la última intervención Directa “ rompecabezas” concluyó siendo este como una actividad en donde se manifestaron todos los aspectos claves de una convivencia positiva, lo que ratifica que los juegos cooperativos fortalecieron estas actitudes que, las cuales quedaron inmersas en los estudiantes.

5.2. Interpretación de resultados

En esta monografía se trabajó con 13 aplicaciones, estas se dividen en 6 intervenciones las cuales se enfocan a la observación indirecta, y 7 intervención directas en donde se aplican los juegos cooperativos y a la vez se observa su desarrollo.

Con esto se buscó realizar un análisis de comparación constante de los diarios de campo de cual se toman dos categorías y características la primera es la convivencia positiva (cooperación, participación, trabajo en equipo, integración y diálogo) aspectos claves que afianzan la convivencia positiva.

La segunda nombrada convivencia negativa (agresión física y verbal, falta de diálogo, exclusión, rivalidad), limitantes de una convivencia positiva, las cuales emergen del análisis de los diarios de campo. A través del cuadro comparativo se puede evidenciar la evolución y manifestación de la convivencia positiva y negativa.

ANÁLISIS DE DATOS CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS

CATEGORÍA	CONVIVENCIA +					CONVIVENCIA -					CONCLUSIÓN
DESCRIPCION DIARIO CAMPO	Cooperación	Participación	Trabajo en equipo	Integración	Dialogo	AGRESIÓN		Falta de dialogo	Exclusión	rivalidad	
						Física	Verbal				
1. Intervención indirecta- 28/02/2014		X				X	X	X	X	X	Carencia de convivencia
2. Intervención directa- 07/03/2014	X		X		X		X	X	X		Los juegos cooperativos marcaron un concepto más claro a los estudiantes de los términos tales como (trabajo en equipo y cooperación)
3. Intervención indirecta- 07/03/2014	X				X	X	X		X	X	Existe entre los estudiantes una convivencia negativa.
4. Intervención directa- 14/03/2014	X	X	X		X		X			X	Los niños-niñas realizan un análisis positivo de los juegos cooperativos y lo aplican al mismo tiempo.
5. Intervención indirecta- 14/03/2014	X	X			X					X	Avance actitudes convivenciales positivas
6. Intervención directa- 21/03/2014	X	X	X		X				X	X	La cooperación y la integración se ha fortalecido

ANALISIS DE DATOS DE CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS

CATEGORÍA	CONVIVENCIA +					CONVIVENCIA -					CONCLUSIÓN
DESCRIPCION	Cooperación	Participación	Trabajo en equipo	Integración	Dialogo	AGRESIÓN		Falta de dialogo	Exclusión	rivalidad	
						Física	Verbal				
DIARIO CAMPO											

7. Intervención indirecta-21/03/2014	X	X			X							Se evidencia un cambio en las actitudes participativas y con-vivenciales.
8. Intervención directa-28/03/2014	X		X		X			X		X		Se percibe la fortalecimiento de resolución de conflictos
9. Intervención indirecta-28/03/2014			X	X	X		X					Avances positivos en la resolución de conflictos y dialogo.
10. Intervención directa-28/03/2014	X	X	X	X	X			X				Se poseen una concepción del trabajo en equipo, dialogo y participación.
11. Intervención indirecta-04/04/2014	X	X			X					X		La convivencia se ha fortalecido ya que es menos concurrente la convivencia negativa.
12. Intervención directa-09/04/2014	X	X	X	X	X							Manejo de las palabras como (cooperación, participación, trabajo en equipo, integración y dialogo etc)
13. intervención directa-11/04/2014	X	X	X	X	X							Se evidencia el fortalecimiento de la convivencia ya que estudiantes trabajan cooperativamente.

En el anterior cuadro se puede apreciar, como la convivencia positiva tiene un avance a medida que se realiza la aplicación de los juegos cooperativos, se presenta una traslación de aspectos negativos (x roja) hacia los positivos (x negra) dando a entender que los estudiantes del Liceo Cultural Las Américas del curso quinientos (B) aplicaron los términos como la cooperación, participación, diálogo y trabajo en grupo.

Se contrasta la forma en que convivencia positiva (x negra) va cambiando a lo largo de la intervención ya que se generan cambios en el diálogo, participación, integración y cooperación, a su vez se puede ver que en las primeras 3 intervenciones los aspectos negativos los cuales entorpecen a la convivencia positiva se enmarcan, reflejando así una problemática que los juegos cooperativos fueron tratando desde la segunda intervención.

A partir de la intervención 4, algunos aspectos negativos se fueron disminuyendo, haciendo que el ambiente en los juegos cooperativos traslada y modifica estos aspectos, introduciendo formas jugadas de cooperación rasgos o subcategorías que ejercen una convivencia positiva. A partir de la intervención 5 (Indirecta) estos aspectos fueron tomando relevancia, mediante una progresión de los Juegos Cooperativos, pues a partir de aquí los aspectos negativos vistos desde las primeras intervenciones no se manifestaban en su totalidad, por el contrario disminuyeron.

En el transcurso de las intervenciones (6-9), se puede evidenciar que se presentaron algunas manifestaciones negativas, indicativo de que el objetivo de las intervenciones aún no se había cumplido en su totalidad, aunque se evidenció un desarrollo positivo, pues como se mencionó anteriormente a partir de la intervención 5 no se volvieron a manifestar todos los aspectos negativos que limitan una convivencia positiva, generando así un

ambiente estable, propicio para fortalecer los aspectos que aun faltaban para poder considerar de que la convivencia positiva tuviera lugar en el contexto totalmente.

En el transcurso de las intervenciones (10 a 13) los aspectos negativos de la convivencia descendieron pues desde que se implantaron los Juegos Cooperativos los aspectos negativos se presentaron con menor frecuencia, las características de una convivencia positiva (Diálogo, Integración, trabajo en equipo y participación) aunque falta trabajar aún más.

Además se trabajó como complemento en la intervención número 12 una actividad donde los estudiantes expresen a través de dibujos y frases lo aprendido en las intervenciones anteriores, donde se evidenció una solidez del juego cooperativo como instrumento de la convivencia, resaltando lo siguiente:

Angie lagos expresa lo siguiente: *“lo que ellos nos han enseñado es trabajar en equipo no pelear con los demás, ser compañeritas no conseguirse enemigos sino amigos, gracias a Deisy y a Carlos hemos entendido no pelear con los demás y ser amable con los demás y buscar amigos y o no enemigos”*

Juan rivera expresa lo siguiente: *“esos días me gustaron pues fueron muy divertidas las actividades, en este motivo quiero para decir a los profes de Educación Física y agradecerles por todo lo que han hecho por nosotros”*

Daniel Stiven pinilla expresa lo siguiente: *“el trabajo en equipo es muy importante porque representa la unión”*

Andre Felipe expresa lo siguiente: *“el trabajo en equipo haciendo figuras como una serpiente y cuadrado, trabajo en equipo es como la amistad y en el equipo de los valores la amistad*

es como un dulce no te lo acabes”

Alejandro blanco expresa lo siguiente: *“el trabajo en equipo es genial divertido y es mafool juntos”*

Felipe Saboya dice: *“dibujo la serpiente, este dibujo es cuando trabajamos en equipo para formar cualquier animal”*

Juliana Quiroga dice: *“en esta clase fue cuando cogimos los balones pero sin las manos y tuvimos que trabajar en equipo, aprendí a trabajar en equipo con mis compañeros”*

David Granados dice: *“lo que yo aprendí es que el trabajo en equipo y el trabajo grupal y pensar bien las cosas que haces”*

Juan pablo Camacho expresa lo siguiente: *“el trabajo en equipo es importante porque si no existiera el trabajo en equipo todo el mundo sería individual”*

Sergio Cristanchodice: *“trabajar en equipo es la fuerza entre los niños y la amistad”*

Juan Diego Sanchezdice: *“trabajo en equipo”*

Fanydice: *“yo aprendí mucho con ustedes la amistad el amor todo hicimos actividades divertidas con mis amigos”*

Lo anterior, son conceptos que los niños han adquirido respecto a lo que es una convivencia positiva fomentada por el trabajo cooperativo, lo que una vez más en una prueba que sustenta, la forma en que los niños comprendieron el diálogo como factor principal para trabajar en grupo y a su vez creando participación, integración, lo que ratifica que en cuanto a concepto y desarrollo han fortalecido estas, actitudes las cuales son características de una convivencia positiva, cumpliendo así con el objetivo principal de

fortalecerlo por medio de los juegos cooperativos, a su vez validando como instrumento que puede cambiar y reorganizar el ambiente, generando un espacio cordial y participe en pro de la convivencia.

Refiriéndose a las investigaciones consultadas en el macro contexto como la UNICEF (2011), “Únete *por la niñez y la no violencia*”, Unicef (2008), *ayudemos al niño a aprender a convivir*” y Sercodes son documentos que buscan estrategias que permitan mejorar la convivencia; en cuanto a resolver conflictos, ya que exponen este fenómeno como factor que entorpece el desarrollo del niño y de la comunidad en general a su vez, manifiestan los entornos externos como principal fuente de aprendizaje, en donde la comunidad y sobre todo los niños adquieren y desarrollan estas actitudes de convivencia a través de programas educativos. Estas estrategias sirvieron para dar bases a la monografía y ratificar que se deben buscar estrategias que permitan disminuir la problemática de la convivencia, en este caso convivencia escolar.

En este mismo sentido, el micro contexto ayudo a percibir como se está trabajando en la ciudad la convivencia en el ámbito escolar y ver que existe la preocupación por obtener herramientas que contrarresten la convivencia negativa, en el caso de la “(*guía n°49*)” *texto del Ministerio de Educación* expone una serie de recomendaciones para poder ejercer un contexto educativo, en donde el ambiente esté libre de tensión y sea un lugar pacifico, también se puede ver esta misma preocupación en el documento denominado: “*Violencia escolar en Bogotá: avances y retrasos en los últimos cinco años*”(Chaux, 2013), en donde manifiesta la problemática con-vivencial en la escuela y como el contexto externo violento juega un papel importante, pues es este el que adsorben los estudiantes y reflejan en la escuela, exponiendo además, otras problemáticas derivadas como: la drogadicción, las

pandillas, el micrográfico y de más fenómenos que limitan el proceso educativo.

Por último se cita al colegio Liceo Cultural de Las Américas desde el “*Manual de Convivencia*”, pues es el lugar en donde se realizó la práctica educativa y se desarrolló la monografía, en el manual se puede ver la importancia de crear espacios, en donde los estudiantes, adquieran procesos para saber resolver un conflicto por medio del dialogo (convivencia - positiva).

Con las investigaciones anteriores se puede ver que hay una búsqueda constante de espacios, instrumentos y estrategias; que permitan que el aula escolar sea un ambiente pacífico, por esto se puede decir que, el juego cooperativo implementado en las clases de educación física en el grado quinientos (B) del colegio Liceo Cultural de Las Américas, es una vía que puede trabajar múltiples aspectos que liberan de tensión el ambiente escolar, fortaleciendo actitudes de dialogo, participación, integración, y trabajo en equipo; y así, poder resolver problemas en conjunto, limitando factores negativos de la convivencia que pueden limitar el proceso de desarrollo del niño.

6. Conclusiones

La monografía de investigación realizada en el Colegio Liceo Cultural las Américas en el grado quinientos (B) en las clases de Educación Física, presenta a continuación las conclusiones que dieron respuestas a la pregunta ¿son los juegos cooperativos un instrumento pedagógico para afianzar la convivencia escolar en el grado quinientos (B) del Liceo Cultural las Américas? y los objetivos de investigación, basados en es el juego cooperativo un instrumento para el fortalecimiento de la convivencia escolar.

- El juego cooperativo sirve como instrumento para fortalecer la convivencia escolar ya que se evidencia el cambio de actitud de los estudiantes frente a la convivencia escolar, así como expresa Pallares 1978 *“el juego cooperativo destaca que: todos los participantes en lugar de competir aspiran a un fin común: trabajar juntos”* (p, 47), de tal manera que los estudiantes dialogan, trabajan en equipo, cooperación e interactúan.
- Los estudiantes lograron realizar los juegos cooperativos a través del diálogo formando ideas para dar una solución debatiendo entre ellos para decidir cuál es la más adecuada, a su vez cooperan, participan e integran a todos los compañeros. Siendo nosotros observadores se planteaba el juego, sin ayudar a la solución dejándolo todo a su creatividad y autonomía, expresa Orlick (1990), *“los niños que son libres para desarrollar su creatividad no solo obtienen una gran satisfacción personal, sino también una experiencia positiva para encontrar soluciones a nuevos problemas”*(p,48). Dejar que ellos den soluciones fue una de alternativa para que ellos asociaban a un buen comportamiento.
- El juego cooperativo además de ser una herramienta para fortalecer la convivencia

escolar, también puede ser una herramienta que genere un ambiente libre de tensión, el cual ayude a entablar relaciones unos a otros, pues en el proceso de todas las intervenciones se evidenció un cambio total del ambiente como indica Lamour (1991), *“los juegos cooperativos fomentan la armonía en el grupo ya la aceptación de los compañeros. también pueden emplearse para desterrar la agresividad y buscar otros criterios relacionales”* (p, 81).

- A su vez el juego cooperativo es un integrador de estudiantes los cuales al principio del proceso, suscitaban conflictos (peleas, insultos) para los demás compañeros, ya que estos al final de la intervención manifestaron actitudes cordiales, de diálogo, participativas e interrelación, que anteriormente no presentaban, esto quiere decir que el juego cooperativo puede mejorar estos procesos tanto a nivel grupal como individual.

De acuerdo a las anteriores afirmaciones obtenidas en el marco teórico y en las evidencias del análisis por comparación constante, el juego demostró ser una estrategia de participación activa en los estudiantes del grado quintos (b) del Colegio Liceo Cultural de Las Américas, capaz de generar mediante unas reglas pre establecidas, actitudes que gradualmente fueron incorporando haciendo que estas no solo se presentaran dentro del juego, sino que también fuera de él.

A su vez el enfoque del juego como juego cooperativo fue esencial a la hora de adquirir actitudes de convivencia positiva, ya que en el juego cooperativo se desarrollaron dinámicas de participación, integración, trabajo en equipo, cooperación y dialogo, características importantes de una convivencia que como se dijo en el párrafo anterior los estudiantes fueron manifestando gradualmente disminuyendo actitudes opuestas que se observaron desde un principio corroborando el impacto que las intervenciones tuvieron en

los estudiantes y validando el juego cooperativo como estrategia para fortalecer la convivencia positiva.

En síntesis el juego cooperativo demostró ser un instrumento pedagógico que permitió introducir en el curso quinientos (b) del Colegio Liceo Cultural de Las Américas, actitudes que reforzaran una convivencia positiva disminuyendo gradualmente actitudes de convivencia negativa que limitaban su integración escolar.

7. Prospectiva

La convivencia escolar es un tema que se debe abordar todo el tiempo, y por el cual se debe trabajar incansablemente tanto en las instituciones educativas, como las políticas educativas.

Esta monografía aporta a través de los juegos cooperativos un instrumento para fortalecer la convivencia positiva (diálogo, participación, cooperación, interrelación), pero del mismo modo debe seguir trabajándose para obtener mejoras en los resultados.

Así mismo, es un aporte a futuros investigadores y profesionales que deseen trabajar sobre esta investigación; tanto en lo aplicativo, como en lo investigativo, dando una guía, pues este es un escalón que brinda la oportunidad de seguir avanzando en la búsqueda de estrategias que permitan solidificar lazos de compañerismo, participación e inclusión; en los grupos escolares limitando los fenómenos de una convivencia negativa, que se presentan en cualquier institución.

Referencias bibliográficas

- Abad. (2011). *7 Ideas clave: Escuelas sostenibles en convivencia*. Recuperado de http://books.google.com.co/books?id=87CZINEPLpIC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Chaux. (2013). Violencia escolar en Bogotá: avances y retrasos en los últimos cinco años, *Universidad de los Andes*, (5).1-47. Recuperados de http://www.academia.edu/6157618/Violencia_escolar_en_Bogota_Avances_y_retrocesos_en_5_años
- Paredes, O. (2002) *.El Deporte como Juego: Un Análisis Cultural* (Tesis Doctoral) Universidad de Alicante, Alicante, Chile. Recuperado de http://www.archivochile.com/tesis/09_tedulit/09tedulit0015.pdf
- Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, 22.ª ed. Madrid: España, 2001. – recuperado de: <http://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-la-lengua-espanola#sthash.Wpvbt2L4.dpuf>.
- Chaux. E., Lleras. J., & Velásquez. (2005). *Convivencias Ciudadanas: de los estándares al aula, una propuesta de integración a las áreas académicas*. Recuperado de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077_archivo.pdf
- Colegio Liceo Cultural las Américas. (2014). *Manual de convivencia*. Recuperado de <http://www.liceoculturallasamericas.com/aulas.html>
- Concejo de Bogotá D.C. (2011). Proyecto de Acuerdo 115: *Lineamientos de la educación física*. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=41938>
- Gonzales, (2007). *Recreación y violencia estudiantil en el primer año de ciencias en el Liceo Doctor Raúl Cuenca*. (Tesis de Grado) Universidad Rafael Urdaneta, Maracaibo, Colombia. Recuperado de <http://200.35.84.131/portal/bases/marc/texto/9111-07-01678.pdf>.
- Jares, R. (2006). *Pedagogía de la Convivencia.*, Recuperado de : <http://books.google.com.co/books?id=Ue6CGTLPXhAC&pg=PA174&lpg=PA174&dq=Jares.XR+>

(2006)+Pedagog%C3%ADa+de+la+convivencia&source=bl&ots=5Em6liUtkm&sig=2iqdLJSN1WfcE1KvhY9rf6BlkQQ&hl=es&sa=X&ei=0pJZU4jsH6mi2QXDu4GgAQ&ved=0CCsQ6AEwAA#v=onepage&q=Jares.XR%20(2006)%20Pedagog%C3%ADa%20de%20la%20convivencia&f=false España

- Molina. A, &Ruiz. G. (2011). *El Juego Simbólico*. Recuperado de http://books.google.com.co/books?id=8zgrMuAB_3kC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

- Sistema Nacional de Convivencia Escolar. (2013). *GUIA 49 pedagógicas para la convivencia escolar*, Recuperado de <http://www.sempopayan.gov.co/sempopayan/attachments/article/276/GUIAS%20PEDAGOGICAS.pdf>

- Sercoldes. (2013). *Estrategias para la Paz y Democracia* Recuperado de <http://www.sercoldes.org.co/>

- Unicef. (2008). *Ayudemos al niño a aprender a convivir, Guía facilitadora para los maestros comunitarios*. Recuperado de http://www.unicef.org/uruguay/spanish/Guia_maestros_3_ultima.pdf

- Unicef. (2011). *Violencia Escolar en América Latina y el Caribe, superficie y fondo*, Recuperado de http://www.unicef.org/lac/violencia_escolar_OK.pdf

- http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/7085/1/RGP_15-1.pdf, vicente gonzález rindió expresa en la (revista Colegio 2007)

- <http://www.poznerpilar.org/biblioteca/modulo09.pdf>, Trabajo en equipo Diez módulos destinados a los responsables de los procesos de transformación educativa pag, 05.

- <http://www.sename.cl/wsename/otros/unicef.pdf>, Mahatma Gandhi, participación infantil pag 05, año 2003

- <http://www.revistadecooperacion.com/numero3/03-05.pdf>, Atenea Amaro Arista, año 2014 pag 75 revista de cooperacion.

http://www.csiif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_35/CONCEPCION_LOPEZ_1.pdf, tecnicas de la cooperacion en la escuela, concepcion lopez diaz, año 2010, pag (01)

Anexos

01 Planeaciones:

FECHA: 07 de marzo de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 01	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS: Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	Sub. objetivos	
INICIAL	1.Dialogo 2. rompe hielo (saludar de diferentes formas)	1. se realiza un dialogo inicial donde se Hace la presentación de los juegos cooperativos. 2. los niños y niñas caminan por todo el patio en distintos sentidos, a la señal se deben saludar, posibilidades o maneras de saludar (una palmada, con las rodillas, con las plantas de los pies, con la espalda, codos.)	Pito	Mediante el rompe hielo se busca un ambiente de confianza y acercamiento al grupo	

PRINCIPAL	1. la red en cadena	Se da la orientación de realizar una fila por parejas, mediante pases sucesivos entre las parejas (utilizando para ello una red o un pedazo de tela) se llevan dos pelotas desde una portería hasta la otra. Cuando una pelota cae es recogida y transportada hasta la portería de inicio por una pareja que ocupara ahora el primer lugar de la cadena, mientras los demás avanzan una posición. El juego finaliza cuando todas las pelotas han cambiado de portería.	Balón	Con este juego se busca que los niños y niñas trabajen en grupo.
	5. los sonámbulos	Los alumnos se sitúan sobre alguna de las líneas que hay dibujadas en la cancha. Se avanzan por las líneas sin abandonarlas en ningún momento (no hay que olvidar que somos funámbulos sin red). Cuando dos personas se encuentran de frente sobre la misma línea, tratar de colaborar para seguir su camino sin que ninguno de los caiga fuera de la línea. Cuando esto sucede, cualquiera puede hacer de funámbulo rescatador, ayudando a quien ha		Se busca la comunicación del grupo, dialogo y trabajo en grupo.

		caído para levantarse sin abandonar su línea.		
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupo las actividades planteadas resaltando la importancia de la convivencia en aula.	Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.	

FECHA: 14 de marzo de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 02	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS FORMATIVOS Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	METODOLOGÍA	
INICIAL	1.Dialogo 2. rompe hielo (cara a cara)	1. se realiza un dialogo inicial donde se Hace la presentación de los juegos cooperativos. 2. se indica a los niños y niñas escogen una pareja y se mueven por distintos espacio, el instructor dice “cara a cara” deben buscar a su pareja y realizar la acción, después dice “de espalda”, todos a cambiar buscan otra pareja y cambia de acción a medida del que avanza el juego.	Pito	Mediante el rompe hielo se busca el trabajo en grupo, concentración y atención.	

PRINCIPAL	1. el paseo del aro	Los niños, colocados en círculo, estarán agarrados de la mano y tendrán un aro sobre el brazo de un niño del círculo, tras la señal se han de pasar el aro de un niño a otro, sin soltar en ningún momento las manos.	Aro	Con este juego se busca que los niños y niñas trabajen en grupo y dialogo.
	2. el paso del rio	Los niños se colocan en fila uno detrás del otro pisando las hojas de periódico que se han colocado en el suelo, los participantes tienen que desplazarse pisando sobre las hojas; el que esta de ultimo deberá pasar la última hoja hacia adelante para poder seguir desplazándose.	Hojas de periódico.	Con este juego se busca que los niños y niñas trabajen en grupo y dialogo.
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupo respeto de las actividades planteadas resaltando la importancia de la convivencia en aula.	Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.	

FECHA: 21 de marzo de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 03	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS FORMATIVOS: Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	METODOLOGÍA	
INICIAL	1. Dialogo 2. rompe hielo (cunde, cundaya)	1. se realiza un dialogo inicial donde se Hace la presentación de los juegos cooperativos. 2. se indica los niños y niñas, realizar un circulo tomados de la cintura, y comienza a cantar, “cunde, cunde, cunde, cunde ya Ay cunde cundaya” luego se les pide que den un paso al centro y se inclinen un poco y, así sucesivamente que queden bien juntitos		Crear comunicación y un ambiente de cooperación.	

PRINCIPAL	Circulo adentro, circula afuera	se realiza un circulo donde los estudiantes se encuentren mirando hacia fuera, el juego consiste en que todos sin soltarse de las manos queden mirando hacia adentro		Fortalecer la comunicación y el dialogo.
	crea un animal	El juego consiste en que como grupo realizan un animal con sus cuerpos.		Fortalece la comunicación, el trabajo en grupo y cooperación.
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupo respeto de las actividades planteadas resaltando la importancia de la convivencia en aula.		Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.

FECHA: 28de marzo de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 04	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS FORMATIVOS: Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	METODOLOGÍA	
INICIAL	1.Dialogo 2. rompe hielo (sigan al líder)	1. se realiza un dialogo inicial donde se Hace la presentación de los juegos cooperativos. 2. En este caso el líder será el instructor, el cual debe realizar acciones tales como “dar un abrazo a un compañero, dar la mano, una sonrisa y cosquillas.”		Crear un ambiente de cooperación y familiarización.	
PRINCIPAL	1. que no caiga el balón.	Se toma un balón de goma y se lanza al aire, los niños deben trabajar en equipo formando una estrategia para que el balón no toque el suelo y todos lo hayan tocado.	Balón	Cooperación y trabajo en equipo.	

	2. carrera de balones.	Se colocan todos los niños y niñas en un círculo a cierta distancia uno de otro.se van pasando 2 balones en sentidos contrarios (con dos manos, con una mano, de pecho, con el codo, etc) cuando los balones se cruzan deben resolver la situación sin que choquen y sin perder el pase.	Balones	Fortalecer la comunicación, y trabajo en grupo.
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupo las actividades planteadas resaltando la importancia de la convivencia en aula.	Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.	

FECHA: 04de abril de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 05	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS FORMATIVOS: Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	METODOLOGÍA	
INICIAL	1.Dialogo 2. rompe hielo (las parejas se inclinan)	1. se realiza un dialogo inicial donde se Hace la presentación de los juegos cooperativos. 2. formar parejas, se les da la indicación de caminar tomados de la mano en cualquier dirección, al sonar el silbato se sueltan y corren en direcciones opuestas, cuando el instructor diga “parejas” todos buscan a sus compañeros y al encontrarlo se agachan.	silbato	Crear un ambiente de cooperación y familiarización.	

PRINCIPAL	1. figuras en el espacio	Se distribuyen en el espacio de juego, se les indica representar distintas figuras con sus cuerpos o tumbados en el suelo, (números, letras, figuras).		A través de este juego se busca el trabajo en grupo y el dialogo.
	2. paseo por el lago encantado.	<p>Se delimita un determinado espacio dentro del cual se colocan todos los aros disponibles. Es un lago encantado que nadie puede pisar ya que si alguien cae a él se le congela el corazón. Sólo se puede pisar en el interior de los aros, que son piedras que sobresalen en la superficie del lago.</p> <p>Si alguien cae al lago queda congelado en el mismo lugar donde cayó y no puede moverse hasta que otro jugador le rescate. Para ello un jugador debe deshelar el corazón del compañero encantado dándole un fuerte abrazo.</p>	Aros, lazos	Fortalecer los valores como el respeto y amistad.
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupo las actividades planteadas resaltando la importancia de la convivencia en aula.		Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.

FECHA: 09 de abril de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 06	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS FORMATIVOS: Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	METODOLOGÍA	
INICIAL	1.Dialogo	1. se realiza un dialogo inicial.		Crear un ambiente de cooperación y familiarización.	
PRINCIPAL	2. dibujo representativo	Se alcanza una hoja a cada uno de los estudiantes, para que realicen un dibujo y frase representado lo aprendido en las intervenciones.	Hojas, lápiz y colores	Libre expresión	
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupolasactividadesplanteadasresaltando la importancia de la convivencia en aula.	Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.		

FECHA: 11 de abril de 2014		HORA: 10:00 AM – 10:30 AM		DURACIÓN: 30 minutos	
GRUPO DE TRABAJO: grado quinientos (B) Colegio LICEO CULTURAL LAS AMERICAS				PLANEACIÓN N° 07	
DOCENTE: DEISY BELTRAN- CARLOS SIERRA					
MÉTODO: JUEGOS COOPERATIVOS					
OBJETIVOS FORMATIVOS: Fortalecer la convivencia escolar a través del juego cooperativo desarrollando competencias comunicativas y participativas en las niñas y niños de grado quinientos (B) del Colegio Liceo Cultural Las Américas.					
PARTE	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	METODOLOGÍA	
INICIAL	1.Dialogo	1. se realiza un dialogo inicial.		Crear un ambiente de cooperación y familiarización.	
PRINCIPAL	1. Rompecabezas	Se realiza un rompecabezas con la frase eres único valórate y respeta a los demás. Del mismo modo por la parte de atrás encontramos los juegos cooperativos que ya se habían trabajado		Cooperación, dialogo, participación e interrelación.	
FINAL	Reflexión	Retroalimentar en el grupolasactividadesplanteadasresaltando la importancia de la convivencia en aula.		Se busca que los niños y niñas cuenten como se sintieron y que aprendieron con los juegos cooperativos.	

Anexo 2

DIARIO DE CAMPO N° 01 INTERVENCION INDIRECTA

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	28 de Febrero del 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Se inició con la aproximación de la población a las 10:00 Am</p> <p>El profesor de educación física encargado del grado quinientos (b) inició el calentamiento general , movimientos circulares ascendentes (de abajo hacia arriba) enfocado en las articulaciones, seguidamente, de actividades de recreación para iniciar con la actividad central de la clase, como “la lleva” en donde un estudiante tenía que tocar a otro para dejar de perseguir y liberarse de tenerlo que hacer, posteriormente el profesor ordeno que los niños fuera los que la “llevaran” persiguiendo así a</p>	<p>1. los niños están dispuestos a seguir instrucciones del profesor, ninguna característica aun, se siguió posteriormente con lúdicas como congelados y cadenita, aquí todos trabajaron, no se presentó ninguna manifestación y representación de carencia de convivencia; se llamó a lista y se pudo apreciar las bromas que se hacían entre ellos, con sus nombres, esta manifestación se pudo analizar como aspecto de exclusión en cuanto a convivencia, aunque es una de las primeras aproximaciones.</p>		

	<p>todas las niñas, y viceversa cuando el profesor lo ordenó.</p> <p>Seguido de lúdicas como congelados y cadenita, aquí todos trabajaron, no se presentó ninguna manifestación y representación de carencia de convivencia.</p>	
<p>ACTIV IDAD CENTR AL</p>	<p>Ya cuando los estudiantes calentaron adecuadamente, el profesor los sacó de la institución hacia un parque, para hacer la actividad principal.</p> <p>El profesor inicio con una competencia de relevos, decide hacer grupos, para competir en relevos (prueba atlética) a fuera del colegio, se escogieron 4 líderes, tenían que escoger a los que conformarían su grupo dentro del curso.</p> <p>Al finalizar la actividad central, dos estudiantes tuvieron un altercado, por el puesto de la fila, discutieron y uno de ellos se sobre exaltó estando a punto de golpear al</p>	<p>2. se vieron comportamientos de exaltación, segregación, pero en un margen controlado, sin mayores consecuencias o impacto significante en la clase.</p> <p>3. aquí ya se empezó a visualizar competencia y discriminación, ya que los niños escogían a sus amigos, o al que mejor rendimiento tuviera, dejando de lado a los demás.(EXCLUSION)</p> <p>4. El altercado manifestado en la competencia, sugiere que hay estudiantes con problemas de convivencia, que no toleran a sus demás compañeros, el hecho de agredir verbal y físicamente, señala un problema de convivencia grupal.</p>

	compañero.	
ACTIVIDAD FINAL	<p>Regresaron los estudiantes al plantel educativo, se les dio 15 minutos de tiempo libre, en donde pudieran practicar lo que quisieran, ya sea futbol, voleibol, o básquetbol, en donde se pudo evidenciar de nuevo a niños con características tímidas, y de poca interacción, o rechazo, lo que sugiere segregación por parte del resto de la población.</p> <p>Se terminó la intervención indirecta a las 10:45 AM.</p>	<p>4. se pudo evidenciar de nuevo a niños con características tímidas, y de poca interacción, o rechazo, lo que sugiere segregación por parte del resto de la población, y carencia de una convivencia grupal.</p>
CONCLUSIONES	<p>En La población estudiada, se manifestaron carencias de convivencia , como el aislamiento, exclusión, discriminación, problemas generales que limitan la convivencia del grupo a unos sub grupos , lo que hace necesaria la intervención mediante los juegos cooperativos como instrumento de fortalecimiento de la convivencia, en el curso quinientos (b).</p>	



ANEXO N° 2

DIARIO DE CAMPO N° 02

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	7 de Marzo de 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	OBSERVACIÓN		
FASE INICIAL	<p>Inicio de la intervención activa: 10 :00 AM</p> <p>El profesor del curso inició el calentamiento general con movimientos de todas las articulaciones, para posteriormente iniciar con la actividad planeada con los niños y así fortalecer la convivencia.</p> <p>Tiempo 10minutos</p>	<p>No se evidencio una alteración de la convivencia positiva, todos los estudiantes atentos al profesor, siguiendo instrucciones, se ;logro identificar a ni nos con características de aislamiento, alejamiento con los demás</p>		
FASE CENTRAL	<p>El primer juego que se desarrolló con los niños: “la red en cadena”, aquí los niños se entusiasmaron, tratando de que el balón no se callera al suelo para no tener que</p>	<p>Se evidenciaron los siguientes aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dificultad para comunicar ideas ordenadamente 2. Insistieron en realizar el juego sin coordinarse o 		

	<p>volver a empezar, en los primeros tres balones, los niños presentaban dificultad, en cuanto a la forma de cómo agarra el balón y poderlo pasar hacia la siguiente pareja, mientras el balón pasaba de pareja a pareja, los demás se exaltaban manifestando ansiosamente su preocupación por que no se callera el balón, lo que significaba una completa atención hacia el juego, ya después de que se fallaran en 3 oportunidades, los niños tuvieron dificultad de llegar a un acuerdo, el individualismo de algunos estudiantes dificultó la tarea, aunque a el tercer intento la cooperación mejoro y se llegó al objetivo del juego.. - Total Tiempo: 10 minutos.</p>	<p>replantear estrategia rápidamente.</p> <p>3. Al ver que no podían realizar la tarea, empezaron a socializar y llegar a un acuerdo. (cooperación).</p> <p>4. El dialogo de alguna manera forzado para llevo a realizar la tarea con eficiencia.</p>
	<p>El segundo juego en la intervención : “sonámbulos”, los niños manifestaron entusiasmo por el juego, trataron de</p>	<p>En la segunda actividad de la fase central, se evidenciaron y observaron lo siguientes aspectos:</p>

	<p>solo pisar las líneas de la cancha delimitándose cada vez más a un espacio más reducido, cuando los estudiantes se chocaban y como no podían retroceder tuvieron que dialogar para hallar la forma de que los dos pasaran sin que ninguno perdiera saliéndose de la línea, esto indico un avance ya que el dialogo se presentó, tanto en el juego anterior como en este, además en la población los nonos introvertidos o aislados identificados con anterioridad participaron de la mismas forma que los demás niños, esto indicó que hubo participación, diálogo y acuerdo, de la mayoría, características que se planean reforzar para la comunión de todo el curso. Tiempo : 10 minutos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individualismo por parte de una minoría de niños. 2. Los niños tímidos e introvertidos participaron del juego. 3. Hubo diálogo y acuerdo (cooperación) para que ninguno perdiera.
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>Los juegos cooperativos Implementados en el curso, marcaron y dejaron una idea de lo que es la cooperación a los estudiantes, lo que puede ser un avance hacia el fortalecimiento de la convivencia y saber trabajar con el otro.</p>	



NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	7 de Marzo de 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
FASE CENTRAL	<p>.Hora de inicio: 11:15 AM</p> <p>Se toma un registro de la forma en cómo se integran después de haber desarrollado los juegos cooperativos y así evidenciar la forma en que los estudiantes se desarrollan. (Convivencia negativa o convivencia positiva).</p> <p>Después de haber terminado la intervención activa (juego cooperativo), los estudiantes entraron a receso, a la espera del profesor de educación física asignado para ese día, por lo tanto tenían treinta minutos de actividad libre, los cuales tomaron para jugar futbol, tanto en la población de niñas como de niños, solo</p>	<p>La intervención indirecta se caracterizó por lo siguiente :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- A diferencia del primer acercamiento, en los estudiantes se evidencio que el grupo inclusivo aumento, pero aún hay en pequeño sector que no se incluye, o está afuera de las actividades. 2- El pequeño sector del curso que no se incluyó en la actividad central y que se vio 		

	<p>unos pocos decidieron estar observando o hacer otras actividades como jugar a las escondidas, hablar entre amigos o solo descansar mientras veían los demás compañeros jugar, aquí se evidencio que uno de los niños tenia características introvertidas lo que supone exclusión o rechazo por parte de los demás niños lo que también afirma que la convivencia no es grupal y es limitada.</p> <p>La diferencia que se pudo encontrar con respecto a la primera intervención o acercamiento (intervención indirecta) es que en esta ocasión los estudiantes en su mayoría no se aislaron por grupos, sino que por el contrario un grupo grande se encontraba jugando futbol, a medida que los niños se integraban más en el receso, se presentó un conflicto por parte de dos niños, discutiendo por cómo se manejaba el balón, hubo intercambio de malas palabras, y empujones, la intervención de los maestros cercanos al conflicto, evito que el conflicto creciera y hubiera una agresión, por este</p>	<p>disperso, supone que a pesar de que el grupo creció, se debe seguir fortaleciendo a través de los juegos cooperativas la convivencia.</p> <p>3- Sumando lo anterior y el altercado que se presentó finalizando los treinta minutos de actividad libre, ayudo a identificar a estudiantes que carecen de convivencia, un aspecto que puede servir como indicador para ver al finalizar la investigación si se cumplió el objetivo principal y fortaleció la convivencia en el grupo quinientos (b).</p>
--	---	---

	<p>motivo se les quito el balón, el profesor encargado del curso regreso de inmediato, y tomo registro de lo sucedido.</p> <p>Todo el curso quinientos (B) regreso al salón, la media hora de actividad libre termino.</p> <p>Termino de la intervención indirecta: 12 PM Tiempo 45 minutos.</p>	
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>Existe en los estudiantes una convivencia conflictiva, que no se generaliza en todos pero que puede afectar a todo el grupo, y limitar el proceso inclusivo y participativo, a pesar de que se vio un avance significativo en términos de convivencia positiva, se debe seguir con el proceso de fortalecimiento de la convivencia a través del juego cooperativo.</p>	



ANEXO N°

DIARIO DE CAMPO N° 04 INTERVENCION DIRECTA.

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	14 de Marzo de 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
FASE INICIAL	<p>Inicio intervención directa: 10:00 AM.</p> <p>El profesor a cargo del grupo realizo con los estudiantes un calentamiento rutinario general, movimientos circulares haciendo énfasis en las articulaciones, posteriormente dejo el grupo a cargo de la intervención a través de los juegos cooperativos.</p> <p>Se hizo una dinámica de inicio “Rompe-hielo” para iniciar con la actividad central, y así poder acceder al grupo adecuadamente.</p> <p>Mediante el rompe hielo se busca el trabajo en grupo, concentración y atención. Tiempo: 15 Minutos</p>	<p>Se evidencio esparcimiento por parte de algunos estudiantes que se les dificultaba de alguna forma estar atentos a las instrucciones, no se manifestaron actitudes ajenas a una buena convivencia.</p>		

<p>FASE CENTRAL</p>	<p>Después de la fase inicial, el calentamiento y la preparación para intervenir en el grupo, ya estaban listos para iniciar con los juegos cooperativos.</p> <p>El primer juego que se implementó y realizó fue “el paseo del Aro” el cual en términos generales consiste en pasar el aro al compañero sin utilizar las manos, estando tomados de las manos y en formación de círculo, ya todo el curso listo en formación, posteriormente se le colocó a dos estudiantes del grupo un aro, el cual tenían que pasar al siguiente compañero de la derecha y así sucesivamente, Con este juego se busca que los niños y niñas trabajen en grupo y diálogo, al principio se les dificultó pues no coordinaban la forma de cómo poder pasar el aro rápidamente; el diálogo se fue formando entre los compañeros e iban dando y recibiendo aportes de sus s para mejorar</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes se mostraron tímidos, al momento de tomarse de las manos. Actitud opuesta a una (convivencia positiva). 2. Al principio de la actividad, los estudiantes entraron en conflicto y choque de ideas, posteriormente tomaron adjetivos calificativos como (lento, Bobo,) actitudes intolerantes hacia sus compañeros. 3. A pesar de lo anterior también se observó que fueron trabajando en conjunto, al momento que tomaron una actitud propositiva y participativa, al finalizar el primer juego, el diálogo se manifestó en todos los estudiantes vital para fortalecer (la
----------------------------	---	---

	<p>la forma de dar y recibir el aro, y así fuera más rápido.</p> <p>Tiempo: 10 minutos</p>	<p>convivencia) en todo el grupo.</p>
	<p>El segundo juego que se desarrollo fue el paso del rio, aquí los estudiantes tenían que hacer de cuenta que el patio o cancha de futbol del colegio era un rio, y que debían pasar con ayuda de papel periódico, además que con la colaboración de los demás compañeros pues el objetivo consistía en que todo el grupo debía pasar.</p> <p>Se mostraron entusiasmados, participativos y activos, cuando se vieron en dificultades, los niños con una idea más clara en cuanto a la ejecución del juego ayudaron y colaboraron, para llevar a cabo la terminación del mismo. Tiempo: 10 Minutos.</p>	<p>4. El conflicto en este juego no tomo participación, ya que dialogaron, se evidencio un avance en cuanto a la comunicación y sobre todo a la participación de todos los estudiantes lo que enmarco una cooperación exitosa, superando el conflicto.</p> <p>5. El individualismo en esta ocasión no se presentó lo que se puede plasmar como un avance significativo.</p>
<p>CONC LUSIO NES</p>	<p>A pesar de que en el primer juego de la fase central se presentaran conflictos y a su vez adjetivos calificativos con intención de agredir, los estudiantes mostraron un avance, ya que se calmaron y entraron en dialogo conjunto y terminaron la tarea, ya en el segundo juego</p>	

demonstraron cooperación entre todos, de nuevo se vio la participación de todos los estudiantes en la actividad, ya que es lo que se busca, ha demás las respuestas muy cercanas a los objetivos propuestos, describen el avance en términos de la comprensión de la convivencia como factor fundamental y así fortalezcan este valor o cualidad.

No se presentaron agresiones físicas, las agresiones verbales y demás acciones intolerantes dejaron de tomar protagonismo en la mayoría de trabajo con los estudiantes. Se puede decir que hay un avance en cuanto a la comprensión y al fortalecimiento de la convivencia.



NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	14 de Marzo del 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Después de la intervención activa, se fueron al descanso y regresaron a la clase de educación física a las 11:15 AM</p> <p>Al comienzo de la clase, los estudiantes en el patio de la institución formaron un semicírculo, para después sentarse y escuchar la exposición sobre el medio ambiente de sus compañeros de colegio del grado séptimo (a), una exposición que reunió al grado quinientos (b), y en donde se evidenciaron actitudes por parte de algunos niños de poco interés hacia el tema.</p>	<p>Se evidenciaron las siguientes actitudes respecto a la convivencia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se observó, que los niños con características de aislamiento, participaron y manifestaron opinión, lo que refleja un avance, o un fortalecimiento de una habilidad que permite poder trabajar con el compañero. 2. Los niños que manifestaron poco interés, tenían problemas para concentrarse a su vez 		

	<p>Ya terminada la exposición, el profesor, inicio con un calentamiento articular y una dinámica sencilla, para entrar en calor y proseguir con la clase, realizando actividades como la recolección de basura, para tener el espacio de clase limpio.</p> <p>Posteriormente se realizaron actividades como “la lleva, congelados, y cadenita” en donde se pudo ver la interacción de los niños con sus demás compañeros.</p> <p>Tiempo total : 15 minutos</p>	<p>eran estudiantes que anteriormente tenían problemas de convivencia con sus demás compañeros, no podían focalizarse en la actividad inicial de la clase, aun así, no se manifestaron actitudes opuestas a una (convivencia positiva).</p> <p>3. En el calentamiento general dirigido por el profesor, y las actividades posteriores, evidenciaron o pusieron de nuevo en manifiesto la convivencia y la participación en la mayoría del grupo.</p>
<p>ACTIVIDAD CENTRAL</p>	<p>El tema central de la clase de educación física, fue velocidad de reacción, se realizó la explicación e introducción al tema, con la técnica y ejecuciones generales, para así realizar competencias de 30 metros</p>	<p>4. Se observaron fuertemente, actitudes opuestas a la (convivencia positiva), sin embargo no se presentaron conflictos derivados de esta actitud.</p>

	<p>planos, dentro del patio de la institución.</p> <p>El profesor enumero de 1 a 5 los estudiantes anteriormente formados en una fila, para iniciar la actividad central de la clase.</p> <p>4 filas de 5 a 6 alumnos, para un total de 22 estudiantes, separados por conos para iniciar las competencias de velocidad, aquí se manifestaron actitudes ególatras, en cuanto a la superioridad y comparación de los demás,</p> <p>Las 7 niñas del curso se separaron para competir entre ellas y tener una ganadora en la competición femenina.</p> <p>El profesor marco el tiempo y clasifico a los estudiantes que ganaron y llagaron primero. Tiempo total: 20 minutos</p>	<p>5. En competencia, se observó que la atención y la participación, actitudes de una convivencia positiva se manifestaron, a su vez los términos o adjetivos calificativos no fueron hirientes, lo que se ve como un avance respecto a la actitud y a la forma de referirse al otro, lo que muestra un claro resultado de un fortalecimiento de la convivencia, participación e inclusión de todo el grupo en conjunto.</p> <p>6. Tanto el grupo de población femenina, como masculina manifestaron actitudes participativas.</p>
--	--	--

<p>ACTIVIDAD FINAL</p>	<p>Después de la competencia, el profesor formo a los estudiantes en círculo, para hacer el estiramiento y retroalimentación de la clase, con preguntas de la actividad central, lo que se aprendió, revisión de notas y resultados de las pruebas.</p> <p>Tiempo total de la actividad: 15 minutos.</p>	<p>7. En la retroalimentación de la clase, de nuevo se destacó la participación activa de los estudiantes, comportamiento que en las intervenciones pasadas no se evidenciaba, o se manifestaba sectorizada mente.</p>
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>Hay un avance en cuanto a actitudes con-vivenciales positivas, ya que a pesar de la competencia, y las manifestaciones egoístas, no se presentaron conflictos, a su vez no utilizaron términos descriptivos hirientes o en contra de sus demás compañeros, lo que se evidencia como un avance, mediante la participación activa general, la cual permite la integración de todos y todas en el curso, en donde las actitudes de aislamiento no se manifestaron.</p>	

ANEXO N°

DIARIO DE CAMPO N° 06 INTERVENCIÓN DIRECTA

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	21 de Marzo de 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
FASE INICIAL	<p>Se inició a las 10:AM Con la Introducción y acercamiento de la población por medio de, calentamiento general (movimiento articular) y entrada en calor, seguido de canciones y retahílas Mediante el rompe hielorompe hielo(cunde, cundaya) Crear comunicación y un ambiente de cooperación.</p> <p>Tiempo: 10 minutos</p>	<p>Se evidencio, la atención que tuvo todo el grupo, con respecto al calentamiento, participación general.</p>		

<p>FASE CENTRAL</p>	<p>.</p> <p>Posteriormente, se inició con la primera actividad planeada para fortalecer la convivencia a través del juego cooperativo.</p> <p>El primer juego que se implemento fue “ circulo afuera, circulo adentro” , el cual consistía en formar a los estudiantes en un círculo tomados de las manos, mirando hacia afuera, el objetivo era que a través de la participación y el dialogo conjunto, pudieran hacer que sin soltarse de las manos el grupo pudiera estar de frente hacia el centro del círculo, sin cruzar los brazos, tenían que estar normalmente tomados de las manos; aquí los estudiantes se enfrentaron al dialogo, escuchaban ideas de sus demás compañeros, e intentaron desarrollar todas y cada una de estas, pasaron unos por encima de otros,</p>	<p>En el desarrollo de los juegos cooperativos, se manifestaron los siguientes aspectos :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. los estudiantes para dialogar y discutir, no se dirigieron al otro con malas palabras, se observó un avance, de dialogo y participación, aspectos necesarios para una convivencia prospera 2. Cuando no se llegaba a un acuerdo, y se percibía la frustración de los estudiantes, el acercamiento y la unión de todo el grupo, ayudo a crear una solución al conflicto de ideas. 3. Los anteriores aspectos ayudaron a finalizar con éxito el juego, a su vez la calma y la participación se resaltaron en todo momento lo que resalto la aceptación de la palabra del otro, como generadora
----------------------------	---	---

<p>cruzaron los brazos, pero no hallaban una solución concreta, entonces un estudiante, identificado con problemas de convivencia, alzo la mano y pidió la palabra para dar una idea, la cual todos escucharon, en donde tenían que pasar por debajo de una pareja, y seguir, hasta que todos pasaran de manera tal que el círculo de volteara para quedar mirando al centro del, al principio no estaban convencidos de lo que su compañero decía, hasta que los demás estudiantes que si estaban de acuerdo pidieron la palabra y dar su opinión y a pollo sobre la idea del niño con características conflictivas, después de que todos estuvieron de acuerdo, desarrollaron la idea y pudieron cumplir con el objetivo. Tiempo: 15 minutos</p>	<p>de ideas y aportes.</p>
--	----------------------------

El segundo juego implementado fue: “ crea un animal” el cual consistía en que todos participaban y formaban un animal, de nuevo aquí la discusión y acuerdo tomo lugar, todos querían participar y decir lo que pensaban, inclusive los estudiantes con características de aislamiento, , después de tanto discutir y planear, decidieron formar una serpiente, así que se tomaron de las manos, formando un circulo, que después unieron en forma de línea o serpiente, pero se les volvió a pedir que lo intentaran una vez más, ya que no decidieron quien era la cola y quien la cabeza de la serpiente, así que lo reintentaron escogiendo esta vez quien era la cabeza, y quien la cola, desplazándose como una serpiente, por todo el patio de la institución. Se finalizó la intervención a las 10:40 m, Tiempo 15 minutos.

4. Este juego, como con el anterior se desarrollaron en menor tiempo, siendo el dialogo y la cooperación el instrumento de acercamiento para participar, y crear ideas para terminar el juego.

CONCLUSIONES	<p>Tanto en la forma de solucionar los problemas, como en la participación y la acción de la misma, se puede evidenciar una progresión de la convivencia como habilidad que les permitió en esta ocasión realizar y desarrollar los juegos adecuadamente, entrando en una discusión activa, participativa en conjunto, lo que quiere decir que la cooperación y la integración se Han fortalecido hasta este momento, lo que sugiere que los juegos cooperativos pueden ser un instrumento para afianzar la cooperación, igualmente, las respuestas que dieron , confirmaron que el concepto ya está inmerso en ellos una prueba más que sustenta lo dicho anteriormente.</p>
---------------------	---



NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	21 de Marzo del 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Después de la intervención activa, se fueron a descanso y regresaron a la clase de educación física a las 11:15 AM</p> <p>El profesor de educación física ordeno a los estudiantes en un semicírculo para hacer el calentamiento correspondiente para iniciar su clase, inicio con llamado a lista, seguido del calentamiento general, movimientos circulares enfocados en las articulaciones, seguido de recoger la basura del patio de la institución, realizo una charla de lo que se vio en la clase anterior y lo que se realizara en la actividad central “salto largo y triple”.Tiempo total: 15 minutos</p>	<p>Se manifestó en términos de participación lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los niños, se mostraron participativos en cuanto a la actividad de calentamiento, no se evidenciaron respuestas de burla o rechazo en el llamado a lista, lo que se puede describir como una manifestación de la convivencia positiva de los niños. 		

**ACTIVIDAD
CENTRAL**

Los estudiantes formaron en una fila, el profesor a 15 metros dispuso varios conos con el fin de marcar el inicio del salto triple y el punto en que cada uno de los estudiantes llego al finalizar el salto.

Esta evaluación, se comprende como una competencia, aquí la mayoría de los estudiantes se mostraron entusiasmados por ver quién de ellos saltaba a una distancia más larga, cuando disponían a saltar los demás compañeros los alentaban, esto se presentó en todos los estudiantes, y demostró la unión del grupo, mediante la participación activa.

Cuando algunos de los estudiantes no saltaron bien o no presentaron un buen registro, los demás compañeros no se

2. En la formación en fila, no se presentaron conflictos o disputas, que anteriormente era lo común, lo que quiere decir que en el proceso de integrar la cooperación a través de los juegos, también han adquirido otra actitud respecto al grupo y como trabajar en equipo
3. Se mostró un compañerismo grupal, en el momento de la competencia, en donde se apoyaban unos a otros , en vez de utilizar términos descriptivos (negativos) con intención de burlar, herir o avergonzar a sus compañeros, una prueba más del

	<p>manifestaron contra ellos con adjetivos hirientes, por el contrario, no se evidencio comportamiento de excluían o burla por parte de los demás.</p> <p>Total tiempo 15 minutos</p>	<p>fortalecimiento con-vivencial del grupo quinientos (b) a través de los juegos cooperativos en una participación incluyente de todo el grupo.</p> <p>4. Los niños que se caracterizaban por ser aislados demuestran participación activa.</p>
<p>ACTIVIDAD FINAL</p>	<p>Posterior a la competencia, el profesor los reunió en pequeñas filas de 3 estudiantes, tomo distancia e hizo el respectivo estiramiento de todos los músculos.</p> <p>Una vez ya terminado el estiramiento, todos se sentaron y el profesor por medio de preguntas, anotaciones y sugerencias retroalimentó a los estudiantes sobre el tema de la actividad principal.</p> <p>Ya terminado, los estudiantes tenían una actividad de</p>	<p>5. Las actividades que planteaba el profesor y el desarrollo de las mismas, se vieron afectadas positivamente, ya que la ejecución de la actividad anterior, sumada a la formación final para la retroalimentación, se facilitaron ya que sin conflicto o disputas, la actividad se armonizaba y permitió avanzar.</p>

	<p>“onces compartidas” al finalizar la clase.</p> <p>Tiempo total de la actividad: 15 minutos.</p>	
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>Se evidencia un cambio en las actitudes participativas y convivencia, lo que supone un avance positivo, ayudado por la introducción de los juegos cooperativos, sin embargo se aclara que aún no se puede llegar a una afirmación determinante, ya que para que exista un verdadero fortalecimiento de la convivencia en los niños, se requiere de más intervenciones para solidificar el proceso y seguir comprobando la eficiencia de los juegos cooperativos como instrumento.</p>	

ANEXO N°8

DIARIO DE CAMPO N° 08 INTERBENCION DIRECTA

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	28 de Marzo de 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
FASE INICIAL	Se inició a las 10: AM Con la Introducción hacia los juegos cooperativos y acercamiento de la población por medio de calentamiento articular y general, continuando con el rompehielo “sigan al líder”, en el cual los niños tenían que seguir las instrucciones del profesor (instructor) como saludar, sonreír, abrazar, etc. haciendo que los niños interactuaran con sus compañeros, aquí se vieron tímidos al principiar en la actividad, pero la dinámica i, unió a los niños y los preparo para desarrollar juegos cooperativos en la fase central.	<p>Se manifestó lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antes de iniciar con el calentamiento se observó que los niños estaba muy dispuestos a empezar las actividades, sobre todo en los que no tenían una buena convivencia con sus compañeros, lo que quiere decir que los juegos cooperativos y la forma en que estos integran a los niños han hecho que participe toda la población. 		

<p>FASE CENTRAL</p>	<p>Después de la introducción hacia el grupo por medio de la presentación, calentamiento, y rompehielos, se siguió con el primer juego cooperativo (que no caiga el balón).</p> <p>Aquí los niños tenían que no dejar caer el balón, en donde todos fueran partícipes, después de explicarles las reglas, ellos pensaron en grupo una estrategia para no dejar caer al suelo el balón.</p> <p>Ya pensada la estrategia, los niños se prepararon y el instructor lanzo el balón hacia arriba, al principio no podían coordinarse y en 3 oportunidades el balón caía.</p> <p>Después de versen frustrados, volvieron a reunirse y pensar que estaba mal, lo volvieron a intentar y antes de que el balón fuera lanzado, los niños se distribuyeron en forma de maya, con los</p>	<p>En el primer juego cooperativo de la fase central de evidencio lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. El cambio de estrategia al momento de ver que no se cumplía el objetivo del juego, hace ver que la comunicación del grupo con respecto a actividades anteriores a crecido o afianzado de tal forma que los niños se involucran y participan unos a otros, dando ideas y ayudando a los demás (cooperación-participación-dialogo). 3. La finalización exitosa del juego, cumpliendo con el objetivo de no caer el balón, hace ver que el dialogo que se presentó en el curso,
----------------------------	--	---

<p>brazos entrelazados unos a otros, lo que hizo que el balón finalmente no cayera, antes de terminar con la prueba, los niños en su exaltación por haber podido desarrollar el juego, se tropezaron accidentalmente, haciendo que dos niños integrantes del grupo perdieran el equilibrio y fueran a dar al suelo, aquí los demás niños rápidamente reaccionaron y los ayudaron a levantar, mientras el instructor iba a ver lo que ocurrió. Tiempo: 15 minutos.</p>	<p>facilito la tarea, lo que reitera la manifestación del dialogo participativo descrito anteriormente.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. El accidente ocurrido finalizando el juego, y la forma en que se tomó, deja ver que la discusión, las peleas o riñas no tomaron lugar y que por el contrario, la solidaridad y la ayuda de los demás niños las que dominaron en esta situación. 5. Uno de los niños que se accidento, anteriormente presentaba una precaria convivencia, y en la mayoría de conflictos él era participe, pero la reacción que manifestó, sirvió para ver que de alguna manera se integró al grupo.
---	--

	<p>Al finalizar el primer juego, se desarrolló El segundo juego cooperativo “carrera de balones” en esta actividad los niños deben de formarse en círculo, posteriormente se les entrega dos balones, para que se los vallan rotando según sean las indicaciones del instructor (con las dos manos, con una sola, sin las manos etc.), cada balón debe ir en dirección contraria de tal forma que se crucen, aquí es donde los niños deben dialogar para poder hacer que los balones crucen sin caer.</p> <p>En esta actividad los niños se entusiasmaron, ya que la dificultad y la cantidad de balones fueron aumentando, cuando los niños tenían que pasar el balón y este se cruzaba utilizando los antebrazos entraban en conflicto (no negativo) y fue el dialogo y la decisión de una estrategia lo que les ayudo a seguir, al final de la actividad los niños se mostraron contentos y animados.</p>	<p>6. En el segundo juego cooperativo, se observó claramente la participación de todos al momento en que los balones se cruzaban, y la dificultad aumentaba, se manifestó también la participación y la interacción de los niños menos participativos con los que generalmente participan, lo que quiere decir que en la actividad de alguna manera involucró a todos los niños en un solo grupo, trabajando colectivamente.</p>
--	--	--

	Se finalizó la intervención a las 10:40 m, Tiempo 15 minutos	
CONCLUSIONES	Se percibe que la actitud de los niños (grupo quinientos b) en cuanto a la inclusión de los demás se está fortaleciendo, una consecuencia positiva de la introducción de los juegos cooperativos, además la forma en que resuelven los conflictos (dialogo) y la participación activa, sin llegar a ofender con términos descriptivos cuando existen choques de intereses, se puede describir como un avance positivo hacia la consolidación de la cooperación a través de los juegos cooperativos; además los términos que manejan y la forma en que se expresan reflejando lo que es la idea de lo que es el trabajo en equipo, es una manifestación positiva de que el objetivo se está cumpliendo.	



NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	28 de Marzo de 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
FASE CENTRAL	<p>La intervención indirecta del 28 de marzo, inicio: 11:15 AM.</p> <p>Los niños tenían jornada libre, la cual se desarrolló en el patio del colegio junto a los demás cursos, los cuales jugaban un torneo recreativo de micro futbol, previamente organizado por los profesores para animar la jornada.</p> <p>Mientras esperaban su turno, los niños estaban en grupos pequeños esparcidos por el patio, unos estaban viendo el Juego, otros jugaban, o se alimentaban de las onces, los que estaban observando el partido de micro futbol, hablaban entre</p>	<p>La intervención indirecta se caracterizó por lo siguiente :</p> <p>1. Se observó en un ambiente y contexto distinto a clase, que los niños que anteriormente presentaban problemas en cuanto a convivencia pacífica mostraban un avance, al ver que interactuaban con los compañeros que anteriormente habían tenido altercados, lo que se manifiesta como una reconciliación, en pro de la reconciliación y</p>		

<p>sí, a su vez se detalló que los niños que al principio de las intervenciones manifestaban actitudes antipáticas compartían e interactuaban con sus demás compañeros, lo cual se destaca y se observa como un avance, ya que al interactuar con sus compañeros, se observaba una convivencia apta para compartir.</p> <p>Los niños del curso quinientos (b) que se encontraban en otras actividades también se asociaban, pues compartían onces, manifestando Solidaridad en grupos distintos a los que se acostumbraba a verlos.</p> <p>Sin embargo tres niños se insultaron entre sí, discutiendo por el partido insultos (agresión verbal) inmediatamente compañeros ajenos al conflicto fueron a mediar la situación haciendo que este no creciera</p>	<p>aceptación.</p> <p>2. Al ver a los niños del curso quinientos (b) que competían onces con compañeros distintos a los que se acostumbraba a ver, quiere decir ahora manejan actitudes solidarias características de la convivencia.</p> <p>3. Los niños del curso quinientos (b) los cuales se identificaban por tener actitudes de aislamiento, mostraron participaciones en cuanto a interactuar con otros momentáneamente y después seguían dispersos de cualquier grupo, lo que se ve como una progresión que necesita seguir siendo trabajada, mediante los juegos cooperativos para que fortalezcan esta actitud y se integren</p>
--	--

	<p>Los demás niños, que se caracterizaban por tener actitudes aisladas de los compañeros, mostraron seguir teniendo estas actitudes, pero había momentos en los cuales compartían con sus demás compañeros lo cual no era habitual, lo que indica un avance de actitudes de participación e interacción, pero que se deben seguir trabajando mediante la intervención de los juegos cooperativos.</p>	<p>mas armónicamente, pues el compartir e interactuar son manifestaciones que el niño debe apropiarse.</p> <p>4. la agresión verbal que se presentó en el transcurso de la jornada libre manifestó actitudes en contra de la convivencia (positiva) sin embargo la actitud reconciliadora de los compañeros ajenos al conflicto, esto da a entender que la integración del curso creció.</p>
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>En esta oportunidad, se pudo ver a los niños del curso quinientos (b) del colegio liceo cultural de las Américas, en otro contexto distinto al de clase, lo que sirvió para ver cómo se desarrollaban y participaban en otros grupos, y entre ellos, se observó que la mayoría se involucraban y socializaban con otros grupos, a su vez con los de su mismo curso, sin embargo, los niños que manifestaban actitudes que limitaban la participación de los mismos se mostraron intermitentemente activos, en donde hubieron momentos de integración, lo que quiere decir que se sigue viendo en el curso quinientos (b) integración, participación e interacción entre los mismos y otros cursos, lo que indica un avance hacia</p>	

el fortalecimiento de actitudes que les permitan convivir. Además la agresión verbal quiere decir que todavía existen actitudes que limitan o entorpecen la convivencia lo que quiere decir que se debe seguir incorporando los juegos cooperativos para el fortalecimiento del mismo.



NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	4 de abril del 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO		DETALLES DE LA OBSERVACIÓN	
FASE INICIAL	<p>La intervención directa comenzó a las 10:00 AM al curso quinientos (b) del colegio liceo cultural de las Américas.</p> <p>Se inició con el acercamiento e introducción al grupo por medio del rompehielos, denominado “encuentra a tu pareja” en esta actividad los niños tenían que escoger a una pareja, aquí no dudaron y la mayoría se hicieron con el más cercano a ellos, posteriormente todo el curso empezó de manera individual a caminar por toda la zona delimitada por el instructor que a su vez pitaba para que los niños inmediatamente, buscaran a su pareja.</p>		<p>En el desarrollo de la fase inicial, Se manifestó lo siguiente:</p> <p>1. que los niños encuentran en la actividad de los juegos cooperativos, una actividad de diversión, ya que manifiestan un furor excesivo al observar que los profesores (investigadores) van a desarrollar la actividad.</p>	

<p>FASE CENTRAL</p>	<p>Después de ver como los niños se integraron en la actividad del rompehielos, se prosiguió con uno de los juegos cooperativos de la fase central de la intervención directa “Figuras en el espacio”, primero el profesor (investigadores) dio las indicaciones a los niños, los cuales se manifestaban animados esperando el inicio, lo que se evidenciar como un avance en cuanto el acercamiento y de cómo los niños toman la actividad.</p> <p>Los niños debían formar una letra, para esto se veían en la necesidad de llegar a un acuerdo, pues sin este, no se podía llegar a la ejecución del mismo, el profesor les dio tiempo para poder hablar y decidir que letra o figura iban a hacer entre todos; en el dialogo se observó choque de ideas, lo que hizo que demorara la decisión, sin embargo no se limitaron a seguir en el conflicto, sino que se llegó a un acuerdo para ejecutar la actividad, pues decidieron formar una estrella gigante en el cielo, escogiendo en el desarrollo de la actividad la forma en que se posicionaban, nuevamente tomando</p>	<p>2. Se presentó un choque de ideas, el cual decidieron solucionar mediante el dialogo.</p> <p>3. Se manifestó una participación activa de todos los niños, ya que llegaron a un acuerdo para poder establecer la figura formada (estrella).</p> <p>4. En la aplicación y el desarrollo del juego, hubieron ideas distintas (participación) lo que provocaba que tuvieran que resolver y de nuevo afrontar discusiones, las cuales ayudaron a comunicar y ponerse de acuerdo</p>
----------------------------	---	---

<p>decisiones, esta vez coordinaron la posición de cada uno bien, para que el juego terminara.</p> <p>Al finaliza la actividad, formaron una estrella, lo que indico que llegaron a una solución colectivamente.</p>		<p>entre todos los participantes, para llegar a un punto en común.</p>
<p>Después de armar la figura con éxito, se mostraron muy contentos, esperando al segundo juego “Paseo por el lago encantado” este consistía en pasar un lago imaginario, el cual solo debía ser cruzado pisando únicamente los aros “rocas” que el profesor (investigadores) colocaba estratégicamente para que les costara trabajo cruzar.</p> <p>Al desarrollar la actividad, uno por uno empezaron a pasaban por los aros, cuando uno de los niños se cayó quedo “congelado”, lo cual hacia que el grupo no pudiera seguir el juego pues la misión era que todo el curso cruzara</p>		<p>5. En el principio del segundo juego cooperativo, los niños pensaron en resolver individualmente el juego.</p> <p>6. al ver que quedaban encantados, dialogaron para llegar a una estrategia para poder pasar sin volver a caer “congelados”.</p>

	<p>el lago , así que los compañeros que estaban siguientes a él, pasaron para “descongelarlo” y seguir, así que decidieron cruzar tomados de las manos, para evitar que cayeran al suelo al cruzar , también cuando un niño cruzaba por en un espacio largo entre los aros, este tenía que ser recibido por otro compañero que paso previamente, para evitar que en el salto quedara encantado al caer al lago. Finalmente, todos sin excepción participaron y desarrollaron por medio de la cooperación el juego con éxito.</p>	<p>7. se evidencio que los niños colaboraron entre sí para no permitir que cayeran al “lago encantado” llegando a participar colectivamente, a colaborar a los que caían a lago.</p> <p>8. Finalmente, el juego terminó exitosamente, pues sin la ayuda y participación de todos no hubiera cumplido con el objetivo.</p>
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>Tanto en los juegos cooperativos y su desarrollo como en los conceptos manejados en las respuestas, se puede ver que ya tienen una concepción más precisa del trabajo en equipo, de la solidaridad y el dialogo como interventor y solución de ideas contrarias.</p>	

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	4 de abril 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Después de la intervención directa, se fueron al descanso y regresaron a la clase de educación física a las 11:15 AM</p> <p>El profesor de educación física, encargado de la clase del curso quinientos (b) prosiguió con el llamado a lista, calentamiento de los niños, con dinámicas como cogidas, trotes suave alrededor de la cancha, posteriormente un movimiento articular y estiramiento muscular.</p> <p>Después de terminar, explicó brevemente el tema del bimestre</p>	<p>Se evidenciaron los siguientes aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. en el calentamiento general, se mostraron activos y participativos. 2. Algunos niños estaba ansiosos por desarrollar la actividad, pues Querían demostrar quién corría más. 3. otros niños por el contrario se observan en una actitud en desacuerdo, pues reflejaban en sus gestos desagrado. 4. en el llamado a lista que normalmente propicia burlas 		

	<p>(Atletismo), y la modalidad que verían hoy “resistencia o carrera de fondo”, con una prueba que calificaría en distancia (vueltas a la cancha), la cual consistía en una carrera de 12 minutos. Tiempo total: 15 minutos.</p>	<p>o descripciones burlonas e hirientes no se presentaron o exclamaciones similares, lo que demuestra una aceptación por los miembros del curso.</p>
<p>ACTIVIDAD CENTRAL</p>	<p>El profesor los sacó a un pequeño parque cerca del colegio para desarrollar la actividad.</p> <p>Primero formó a los niños dejando que las niñas compitieran después, posteriormente el profesor indicó el inicio de la prueba con un pitazo.</p> <p>Los niños identificados como los más activos, se mostraban sobreentusiasmados, y avanzaron rápidamente a diferencia de los otros niños, lo que indicó actitudes competitivas las cuales caracterizan a su edad, las niñas que después seguían en la</p>	<p>5- A pesar de ser una actividad competitiva, los niños se apoyaban entre sí, además no se discriminó a los niños que no avanzaban o llegaban en últimos puestos, lo que en anteriores intervenciones ocurría.</p> <p>6- La separación de los niños y niñas para realizar la competencia, sirvió para observar si habían diferencias en cuanto a actitudes con-vivenciales cosa que no ocurrió pues en términos generales los dos grupos se desarrollaron de igual forma en cuanto a actitud con-vivencial.</p>

	<p>prueba, participaron de la misma, animando a los niños, tanto a los que avanzaban vigorosamente, como a los que estaban últimos.</p> <p>Sin embargo y a pesar de ser una prueba demostrativa (no hubo choques, normales en un contexto competitivo.)</p> <p>Posteriormente prosiguieron las niñas, algunas de las cuales y que al igual que los niños manifestaban una actitud competitiva, al pitazo empezó la prueba, la cual se caracterizó pues los niños al igual que las niñas coreaban a sus compañeras. Lo que demuestra una actitud participante que refleja la integración y aceptación de todos los miembros.</p> <p>El profesor a medida que los niños iban rodeando la pista, tomaba nota del tiempo y la cantidad de vueltas que recorrían.</p> <p>El total del la prueba de todos los niños era de 24 minutos.</p>	
--	--	--

	Tiempo total de la actividad central: 30 minutos	
ACTIVIDAD FINAL	<p>Después de la competencia, el profesor traslado al patio del colegio, donde realizo los estiramientos y explico mediante una retroalimentación el tema del atletismo.</p> <p>Por último y antes de terminar, les dejo una tarea de consulta sobre el próximo tema a manejar el salto alto.</p> <p>Tiempo total de la actividad: 10 minutos.</p>	<p>1. Las actividades que planteaba el profesor y el desarrollo de las mismas, se vieron afectadas positivamente, ya que la ejecución de la actividad anterior, sumada a la formación final para la retroalimentación, se facilitaron ya que sin conflicto o disputas, la actividad se armonizaba y permitió avanzar.</p>
CONCLUSIONES	<p>La prueba competitiva, desarrollada en clase, sirvió para observar las actitudes con-vivenciales obtenidas o afianzadas en el transcurso de las intervenciones directas, pues a pesar de ser una competencia, no se manifestaron actitudes contrarias a una convivencia armoniosa, como lo son las burlas, descripciones ofensivas o hirientes.</p>	

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	9 de abril 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO		OBSERVACIÓN	
FASE CENTRAL	<p>.La intervención directa se inició el miércoles 9 de Abril, a las: 10 AM.</p> <p>Se tomaron 30 minutos para realizar la intervención directa en la clase de danza, aquí los profesores (investigadores) entregaron a cada uno de los niños del curso quinientos (b) una hoja blanca, en la cual debían plasmar lo que aprendieron respecto a los juegos cooperativos propuestos para desarrollar la convivencia.</p> <p>Los niños, se mostraron contentos y seguros de que dibujar, algunos preguntaban los nombres completos de los profesores</p>		<p>La intervención directa se caracterizó por lo siguiente :</p> <p>1- El manejo del concepto de la convivencia y todos sus aspectos manifiesta que hay una clara comprensión de la misma, tanto en lo textual (teórico) como en lo aplicativo (juegos cooperativos) lo que sustenta el fortalecimiento del concepto.</p> <p>2- los niños no dudaron en desarrollar la idea, lo que deja ver que el concepto es muy claro y</p>	

	<p>(investigadores), para plasmarlos en la hoja, lo que quiere decir que se impactó de alguna manera a los niños, la gran mayoría se observó detallando con entusiasmo los dibujos para que la idea quedara muy clara, unos con colores, otros solo lápiz pero aun así demostraban lo que aprendieron.</p> <p>Pasados los 25 minutos, se empezó a recoger las hojas, y en un primer vistazo, se pudo apreciar los conceptos que los niños manejaban, como trabajo cooperativo, la convivencia, el compañerismo, en donde la mayoría dibujaron a sus compañeros trabajando en conjunto, lo que sustenta un avance y un fortalecimiento frente a actitudes con-vivenciales, pues lo que dibujaban fue muy preciso y concerniente a lo que escribieron.</p> <p>En el desarrollo de la actividad, y hasta el final no se presentaron altercados ni manifestaciones diferentes a una</p>	<p>ya está integrado a ellos.</p> <p>3- tanto la parte escrita, como en la ilustración concuerda en la idea de trabajar con el otro.</p>
--	---	--

	convivencia pacífica.	
CONCLUSIONES	<p>El desarrollo de la actividad dejó ver que en los niños quedó implantada la convivencia como instrumento para trabajar en equipo, además los dibujos y la parte escrita desarrollan la idea acertadamente, sin irse por otros lados en la mayoría, lo que se puede decir que la convivencia en tanto concepto como en aplicación se fortalecieron por medio de los juegos cooperativos, lo que sustenta la utilidad de los mismos para mejorar aspectos negativos referentes a actitudes no convivenciales.</p>	

NOMBRE DE ESTUDIANTES:		Deisy Beltrán, Carlos Sierra	FECHA:	11 de abril 2014
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:		Liceo Cultural Las Américas	GRADO:	Quinientos (b)
FASES	DESARROLLO	DETALLES DE LA OBSERVACIÓN		
FASE INICIAL.	<p>La intervención directa comenzó a realizarse a las 10 AM el viernes 11 de abril.</p> <p>Se realizó un calentamiento general de todas las articulaciones, seguido de un rompehielos (yo tengo un tic, tic, tic.) que fomentara la poder integrar a los niños en las actividades de la fase central</p> <p>Tiempo total: 15 minutos.</p>	<p>Se evidencio lo siguiente:</p> <p>1- El inicio de la práctica e introducción hacia el grupo, anima y entusiasmo a los niños, lo que deja ver que los juegos cooperativos han ayudado a crear un ambiente libre de tensión que permite desarrollar a todos y a cada uno de los niños del grupo quinientos (b) del colegio Liceo cultural de las Américas.</p>		

<p>FASE CENTRAL</p>	<p>Como actividad de cierre, se desarrolló con los niños un rompecabezas, el cual debía ser armado entre todos, por medio de la cooperación e integración de todos los niños, participando así de manera activa de la actividad, cada ficha del rompecabezas tenía una inscripción atrás, la cual describía los juegos que en el transcurso de la práctica se iban desarrollando, los cuales a medida que se leían se desarrollaban, todo esto con el fin de retroalimentar todo el proceso que se dio para así fortalecer la convivencia en el grupo mediante los juegos cooperativos.</p> <p>En el transcurso de las dinámicas establecidas, se iba desarrollando un ambiente de gozo, pues se observó que los niños trabajaban en conjunto para armar y desarrollar los juegos cooperativos, pues no se evidenciaron aspectos de</p>	<p>2- Los niños se mostraron activos y participativos en cada juego que se proponía al momento de tomar una ficha, ya que al acabar de leer el juego y su respectiva dinámica, ellos inmediatamente identificaron a los juegos que ya se habían realizado, diciendo como se desarrollaban y como lo realizaron, lo que quiere decir que se creó un avance y un precedente que ha desarrollado la convivencia y todos sus manifestaciones.</p> <p>3- al ir armando, de nuevo se observó una actitud participativa en todos los niños.</p>
----------------------------	---	--

	<p>aislamiento, antipatía, aburrimiento, que limitaban anteriormente la convivencia en el curso.</p> <p>A su vez al finalizar la actividad, en el rompecabezas había un dibujo y la frase (eres único valórate y valora a los demás), que resumía la idea de la cooperación, la cual leyeron atentamente y con voz fuerte, finalizando así con la introducción de los juegos cooperativos para desarrollar la convivencia del curso quinientos (b)</p>	
<p>CONCLUSIONES</p>	<p>Toda la actividad que se realizó en este día se describe como una manifestación de todo el trabajo que el juego cooperativo a echo para integrar en un solo grupo al curso quinientos (b), ya se puede ver un cambio total, en donde no se perciben casos de burlas, aislamientos, conflictos sin resolver, etc., que anteriormente limitaban la convivencia del grupo. A demás las respuestas y los conflictos que se solucionaron con el dialogo y actitudes propositivas de solución del mismo dejan ver que todo el grupo cambio, pues desarrollo actitudes con vivenciales</p>	

	<p>que les permitió formar un solo grupo, lo que finalmente describe al juego cooperativo como una estrategia capaz de desarrollar actitudes con-vivenciales en pro de todo el grupo cambiando el ambiente y el contexto del mismo que permite desarrollar la personalidad de los demás niños.</p>
--	--

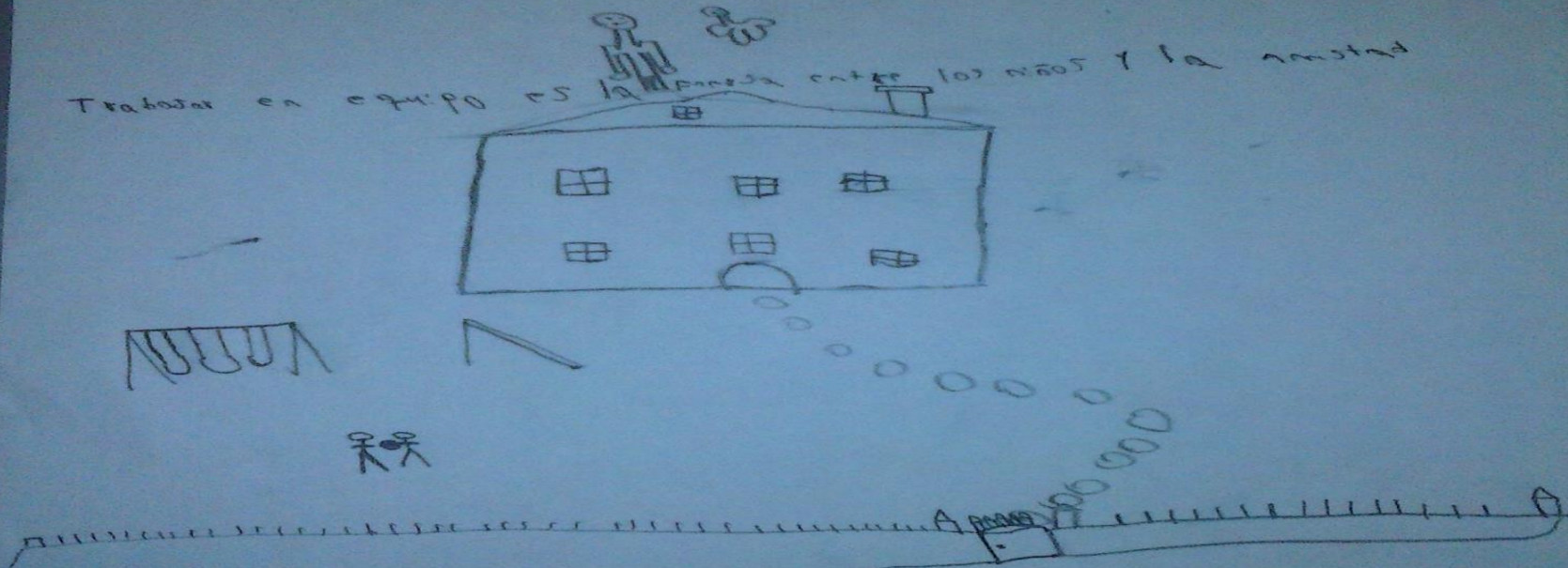


3

5B

Sergio cristoforo Lral

Trabaja en equipo es la fuerza entre los niños y la amistad



SIN TRABAJO EN EQUIPO A CAUSA DE LA DISTRACCION

Tiff-Fang



5B



Argorita

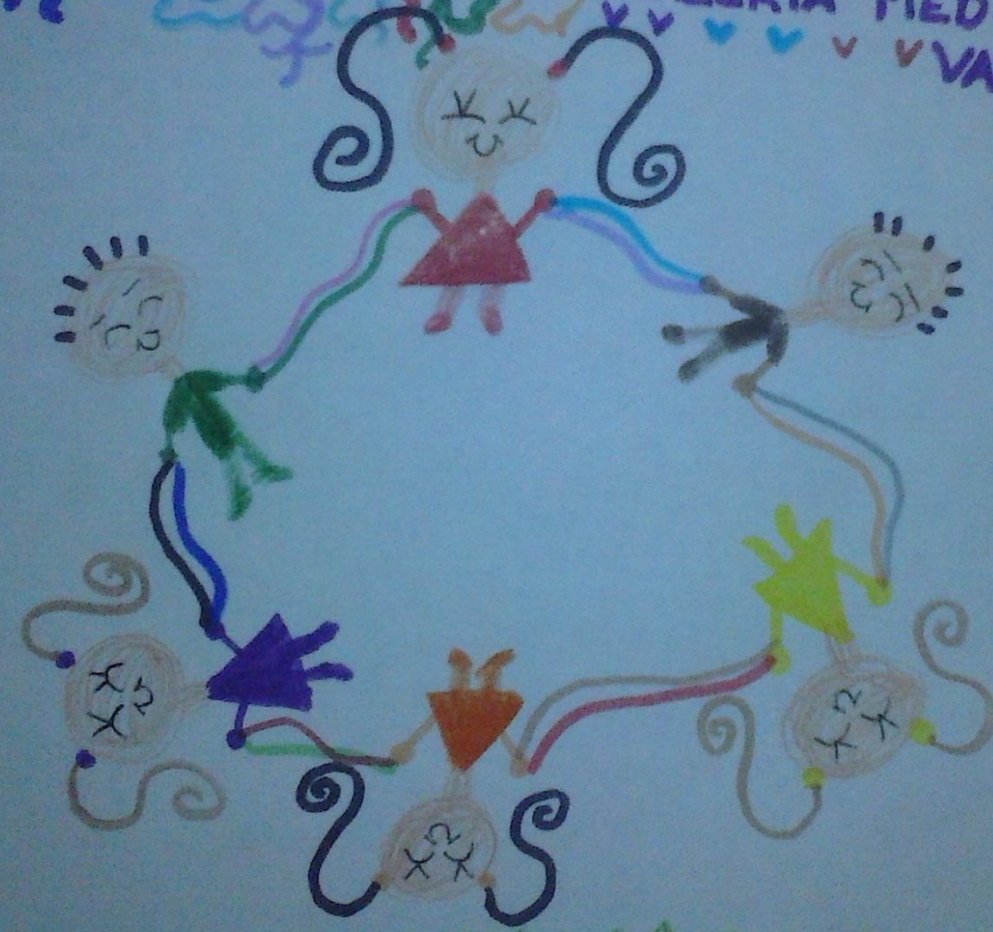


Trabajamos

en

equipo

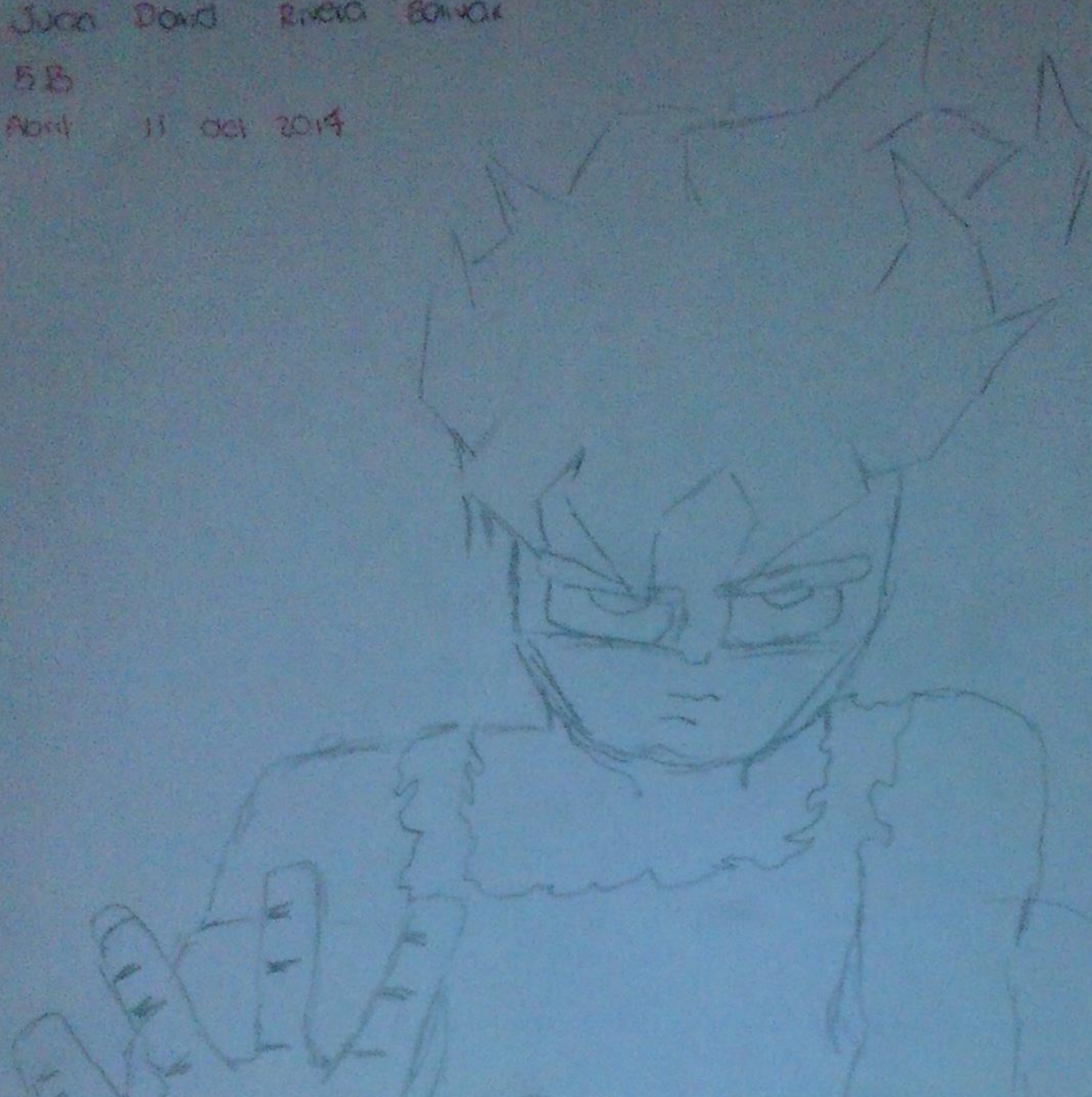
VALERIA MEDINA
VARGAS



Juan David Rincón Bernal

5B

Abril 11 del 2014



Lo que ellos nos han enseñado es trabajar en equipo no pelear con los demás ser compañerista no conseguirse enemigos sino amigos gracias a deici y a carlos emos entendido no pelear con los demás y ser amable con los demás y buscar amigos y no enemigos.

Argie Alejandra Lagos Lopez
Curso: 5B

1



Trabajo en equipo



Karen Cochran SB

Kevin Stiven Moreno Barreto

Trabajo en Equipo

Aprendí que uno no alcanza hacer todo porque no somos capaces y necesitamos ayuda



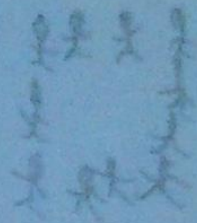
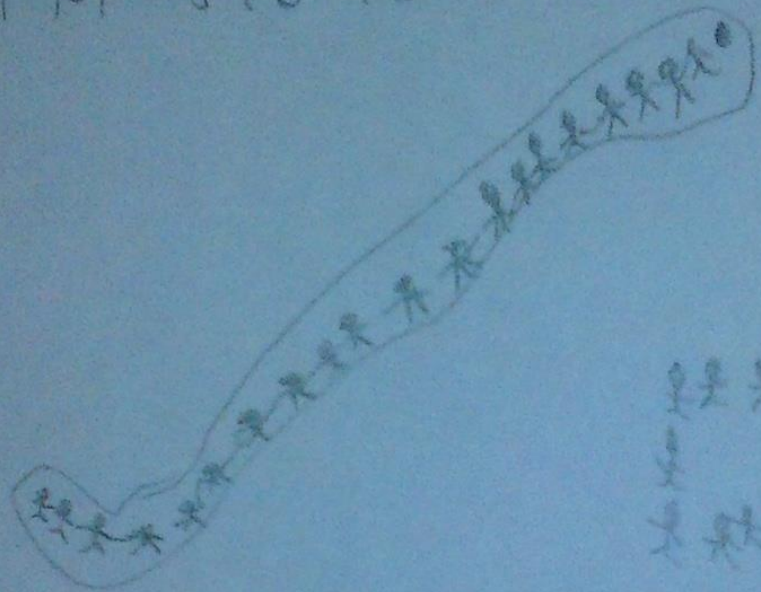
E1

trabajo en equipo es
muy importante por que
representa la
union



50 A O R B T P ; A A D C E F F E I ; P E W a l l e n #

D, b, j, o el trabajo de la q-ipo siendo
F, q, r, s, t, o, u, v, w, x, y, z, a, b, c, d, e



Frase

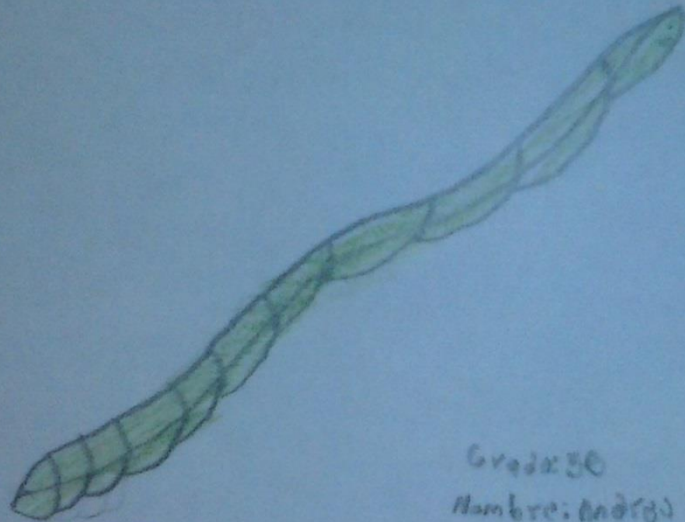
ya b a s o o n d e s c o m o l a a m i s t a d

Alejandro Blanco

El trabajo en equipo es genial divertido y es más
fácil juntos

6B



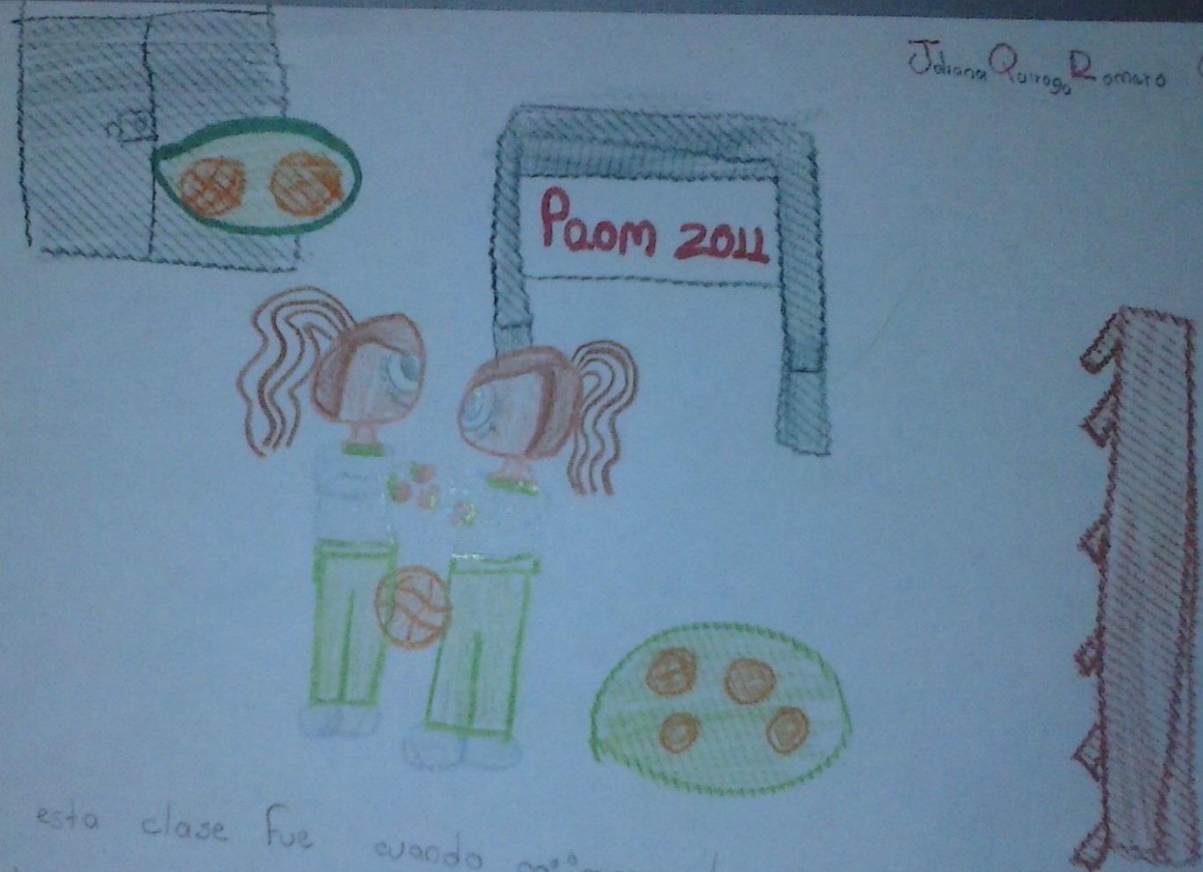


Grado: 30

Nombre: Andrés Felipe Salazar Rodríguez

Este dibujo es cuando trabajamos en equipo para formar cualquier animal

Johana Quiroga Romero Quinto B



En esta clase fue cuando aprendimos los balones pero sin las manos
y tuvimos que trabajar en equipo.

Aprendí a trabajar en equipo con mis compañeros.

San Pablo Camacho SB

trabajo en
equipos



el trabajo de
equipo es
importante por
que si no existiera
el trabajo en equipo
todo el mundo ^{se} ^{habría} ^{desmoronado}

DAVID SANTIAGO GRANADOS TIRADO

lo que yo aprendí es que el trabajo en equipo y el trabajo
grupal y pensar bien las cosas que haces.
También nos enseñaron a caer lo cual me parece muy bueno
por que sabemos caer y no caeríamos mal lo cual puede
provocar una fractura o algo peor.



FR