

Tesis de grado (NC GRAPHIC “Imaginación sin límites”)

Laura Natalia Cantillo, Camilo Alfonso Moreno

Corporación Universitaria Minuto de Dios

RESUMEN

NC GRAPHIC es una microempresa innovadora que se creó a partir de una idea que poco tiempo después se convertiría en una necesidad, ya que en Colombia no existe una empresa que ofrezca los servicios que esta ofrece, pues con base en investigaciones se llegó a la conclusión que en este país hay muchas personas interesadas en este servicio pero no saben donde adquirirlo.

INTRODUCCIÓN

En este documento se sumergera de lleno en el proceso de creación de una microempresa llamada NC GRAPHIC, ¿el porqué? ¿para qué? ¿cómo se hizo? ¿cuáles fueron sus resultados?, desde la necesidad que se vio para la creación de la empresa, hasta la experimentación con el servicio real que hace la empresa y su aceptación final por parte de los consumidores, va a explorar todo lo que tiene que ver sobre un tipo de técnica llamada Modding, o personalización de computadores que es el campo en el que se desempeña NC GRAPHIC, este apasionante mundo los llevara por un un concepto de arte muy diferente a los ya vistos, verán que se pueden hacer cosas sorprendentes con estas maquinas a las que estaban acostumbrados a ver como solo piezas de trabajo, a veces abandonadas en un rincón, empolvadas sin llamar la atención en lo más mínimo y sin ser una pieza importante en su vida, pasaran a ser las más querida por sus dueños, serán piezas únicas que dejaran con la boca abierta a cualquiera.

Sumérjase en este mundo y podrá descubrir todo lo relacionado con este mundo, técnicas, materiales empleados, herramientas, marcas, y mucho más.

MÉTODO DESCRIPTIVO

El tipo de investigación es descriptivo ya que el propósito es medir la aceptación que tendría la investigación en las personas y buscamos Describir las situaciones en las que NC GRAPHIC se desenvuelve en cada personalización y en cada muestra de trabajo.

Con este método buscamos especificar y aclarar que aunque no sea muy conocida la técnica del modding (personalización de pc's) en Colombia, es muy aceptada, y la idea de formalizar una micro-empresa donde ellos puedan realizar las modificaciones agrada tanto a los fanáticos como a personas del común.

Es por esto que se decidió realizar encuestas para medir la aceptación de las personas comparando un antes y un después, los cuales arrojaron resultados prometedores para NC GRAPHIC, por tal motivo se vio viable la posibilidad de iniciar el proceso de formalización de la micro-empresa.

Planteamiento del problema

El problema que se encontró es que a algunas personas entre un rango de edades de los 12 a los 45 años les gustaría hacer cambios o modificaciones en el diseño del computador más específicamente en la torre, para darle una apariencia original y personal al PC, y en menor medida del mouse, pantalla y/o teclado, pero no saben cómo hacer estas modificaciones o no tienen conocimiento de dónde acudir para realizarlas.

Problemática

Se encontró que las personas buscan diseños y/o modificaciones innovadoras para las partes de los computadores, buscando un toque de personalización y diseño adecuada al estilo de cada cliente.

La principal necesidad que se busca resolver es poder brindar a los posibles clientes un servicio confiable, oportuno, garantizando que las partes o accesorios instalados sean de excelente calidad.

Pregunta de Investigación

¿Cómo se origina la micro-empresa NC GRAPHIC dedicada a la personalización de computadores?

Análisis y Formulación del problema

¿Cómo se debe realizar el diseño acorde a las especificaciones y necesidades de los posibles clientes?

¿Qué se debe modificar de la apariencia del PC?

Justificación

¿Por qué?

La investigación se realizó porque se vio la necesidad y la importancia de prestar un servicio para que los potenciales clientes, tengan la posibilidad de personalizar su computador y tener algo que los diferencie de los demás dándole un toque personal y único.

¿Para qué?

Esta investigación se realizó con el propósito de que los posibles clientes adquirieran un servicio innovador, y con un estilo único que vaya de la mano con lo que nuestros clientes quieren plasmar logrando así la satisfacción de nuestros posibles clientes

Objetivos

Objetivo General

De qué manera surgió NC GRAPHIC microempresa que se dedica a la personalización de pc's

Objetivos Específicos

- (a) Modificar la apariencia externa del computador de los clientes dando a conocer la labor realizada por NC GRAPHIC
- (b) Dar a conocer una técnica llamada modding o personalización de pc's, cuyos servicios son ofrecidos por NC GRAPHIC

(c) NC GRAPHIC pretende realizar diseño acorde a las especificaciones de los posibles clientes para así suplir sus necesidades.

Marco Referencial

Marco Terminológico

(a) Ordenador: Máquina electrónica que sirve para almacenar y tratar información mediante órdenes automáticas

El ordenador. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de <http://thefreedictionary.com>

(b) Modding: En computación, el arte de darle una apariencia original y personal a una computadora, es como el tuning para los automóviles. Por lo general poseen luces de neón, refrigeración con agua, un gabinete llamativo con distintas formas, etc.

Modding. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, <http://www.alegsa.com.ar/Dic/modding.php>

(c) Personalizar: Adaptar algo al gusto o necesidades del usuario

Personalizar. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, <http://es.thefreedictionary.com/personalizar>

(d) Accesorios: Que depende de lo principal o se le une por accidente. Utensilio auxiliar para determinado trabajo o para el funcionamiento de una máquina.

Accesorios. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

<http://thefreedictionary.com>

(e) Construir: Fabricar, edificar, hacer de nueva planta una obra de arquitectura o ingeniería, un monumento o en general cualquier obra pública.

Construir. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=accesorio

(f) Diseño: Disciplina que se preocupa de la creación de obras u objetos originales

Diseño. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

<http://es.thefreedictionary.com/dise%C3%B1o>

(g) Pieza: Cada una de las partes que suelen componer un artefacto.

Pieza. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=accesorio

(h) Original: Que no ha sido copiado ni imitado de otro, sino fruto de la creación:

Original. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

<http://es.thefreedictionary.com/original>

(i) Refrigeración: Refrescar o enfriar un lugar o un cuerpo mediante métodos artificiales.

Refrigeración. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

<http://es.thefreedictionary.com/refrigerar>

(j) Color: Sensación producida por los rayos luminosos que impresionan los órganos visuales y que depende de la longitud de onda.

Color. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012

http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=accesorio

Marco Teórico

El modding busca como objetivo principal darle un diseño novedoso modificando la parte externa de los computadores personales de acuerdo a los gustos de cada cliente.

El modding es el arte o técnica de modificar estética o funcionalmente partes de una computadora, ya sea la torre, mouse, teclado o monitor. A todo el que practica o hace el modding se le llama "modder". Sin embargo, la palabra modding se suele usar frecuentemente para las modificaciones realizadas a un ordenador o a algo relacionado con él, como son los periféricos, accesorios e incluso muebles que lo rodean.

El modding es personalizar los PC añadiéndole, modificando o en muy raras ocasiones, sacándole partes, modificando la estructura de la caja ó creando la tuya propia, añadiendo componentes, modificando la forma de estos para obtener mayor espectacularidad y diseño, en definitiva es el arte de darle forma y color al PC poniendo en ello toda la imaginación que se pueda tener.

Las modificaciones más comunes que hoy en día se realizan a los ordenadores son:

- (a) Construcción de ventanas para hacer visible el interior o conseguir un efecto estético (con metacrilato).
- (b) Sustitución de diodos LED por otros más potentes o cátodos fríos de diferentes colores.
- (c) Sustitución de cables IDE por Cables IDE redondeados o reactivos al UV (mejoran la refrigeración de la caja)
- (d) Pintado interior o exterior (incluidos componentes electrónicos).
- (e) Construcción de *blowholes* (entradas o salidas de aire con ventiladores de fácil acceso).
- (f) Colocación de ventiladores para mejorar la refrigeración de los componentes electrónicos.

- (g) Colocación de un Bahía externa (controlador de los ventiladores que hay en el interior del gabinete).
- (h) Colocación de elementos de iluminación interior y a veces exterior.
- (i) Construcción de elementos para monitorizar las temperaturas de los componentes electrónicos o controlar la velocidad de los ventiladores (*Baybus, Fanbus, Rheobus*).
- (j) Sustitución total o parcial de los elementos de refrigeración convencional por elementos de refrigeración silenciosa o pasiva, refrigeración líquida o la más reciente refrigeración por evaporación. Esta última se la conoce actualmente como "Heat pipe".
- (k) Construcción o colocación de algún elemento original que le dará el estilo único (Rejillas, bordados, logotipos, etc.).

Wikipedia. (s.f.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de

<http://es.wikipedia.org/wiki/Modding>

Consecuencias

En general, los modders más expertos son los que tienen más de una computadora en sus casas, están acostumbrados a trabajar con múltiples ordenadores casi a la vez. Esto en parte es cierto, no hay que arriesgarse innecesariamente, pero hay que tener algunos cuidados al momento de hacer un modding. Los menos arriesgados son en los que el periférico que se quiere agregar no se debe construir y sólo se debe agregar, conectar y listo. Los más arriesgados son en los que la misma persona crea sus periféricos y los agrega.

Esta afición no solamente brinda mejoras estéticas al ordenador, sino también, entrega características adicionales.

Algunos beneficios de esta "técnica moderna" son la mejor ventilación y disipación del calor en el caso de la implementación de "Blowholes" que permiten una circulación de aire mayor, reduciendo notoriamente la temperatura de los componentes como el procesador, el procesador gráfico, el chipset, la memoria, los discos duros, la placa madre y todos los componentes internos del ordenador, garantizando un funcionamiento más estable y duradero.

También se puede aplicar el Modding a casi todos los componentes del ordenador. Inclusive se pueden crear paneles frontales con indicadores de temperatura electrónicos digitales y análogos y reguladores de velocidad para los ventiladores, también luces o leds sensibles al sonido (Vúmetros) y otras curiosidades.

Herramientas de modding

Entre las herramientas que un modder utiliza destacan:

- (a) Mini taladro, también conocido como Dremel, es una herramienta multifunción que consta de un motor con una abertura a la cual se le puede poner diferentes accesorios para cortar, lijar, pulir, abrillantar etc.
- (b) Taladro, ideal para realizar agujeros.
- (c) Caladora. Ayuda a hacer cortes, tanto en metacrilato como en metal.
- (d) Lijadora automática.
- (e) Sierra circular de mano, se utiliza para cortar rápidamente metal o metacrilato. Es una herramienta tosca.
- (f) Sierra de marquetería para cortar madera y metacrilato.
- (g) Plegadora, para doblar metal.
- (h) Limas, su principal función es limpiar y pulir los cortes.
- (j) Decapadora o pistola de calor, se utiliza para doblar metacrilato y para aplicar fundas termoretráctiles.
- (k) Pistola termo fusible, con la que se recubren conexiones eléctricas y se unen diferentes materiales
- (l) Destornilladores, con los que montar y desmontar todas las partes del equipo.
- (m) Cinta termoretáctil o aislante con la que se asegura toda la electrónica

- (n) Soldador para realizar todos los empalmes y demás cosas
- (o) Alicates y cúter para cortar los cables.
- (p) Un aerógrafo o spray's con los que se pinta las diferentes partes modificadas.

Wikipedia.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Modding>

1. Lo habitual es que un modder utilice metacrilato o también llamado acrílico para realizar ventanas, cajas, carcasas etc. Pero hoy en día no resulta extraño ver mods que contienen madera, fibra de vidrio, ó aluminio. También es muy notable la utilización de cobre para hacer los bloques de la refrigeración líquida.

Acrílico.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Acrylic>

2. Computadora o un computador, (del latín *computare* -calcular-), también denominada ordenador (del francés *ordinateur*, y éste del latín *ordinator*), es una máquina electrónica que recibe y procesa datos para convertirlos en información útil. Una computadora es una colección de circuitos integrados y otros componentes relacionados que puede ejecutar con exactitud, rapidez y de acuerdo a lo indicado por un usuario o automáticamente por otro programa, una gran variedad de secuencias o rutinas de instrucciones que son ordenadas, organizadas y sistematizadas en función a

una amplia gama de aplicaciones prácticas y precisamente determinadas, proceso al cual se le ha denominado con el nombre de programación y al que lo realiza se le llama programador. La computadora, además de la rutina o programa informático, necesita de datos específicos (a estos datos, en conjunto, se les conoce como "Input" en inglés o *de entrada*) que deben ser suministrados, y que son requeridos al momento de la ejecución, para proporcionar el producto final del procesamiento de datos, que recibe el nombre de "output" o *de salida*. La información puede ser entonces utilizada, reinterpretada, copiada, transferida, o retransmitida a otra(s) persona(s), computadora(s) o componente(s) electrónico(s) local o remotamente usando diferentes sistemas de telecomunicación, pudiendo ser grabada, salvada o almacenada en algún tipo de dispositivo o unidad de almacenamiento.

La característica principal que la distingue de otros dispositivos similares, como la calculadora no programable, es que es una máquina de propósito general, es decir, puede realizar tareas muy diversas, de acuerdo a las posibilidades que brinde los lenguajes de programación y el hardware.

Computadora.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

4. La memoria es una secuencia de celdas de almacenamiento numeradas, donde cada una es un bit o unidad de información. La instrucción es la información necesaria para realizar lo que se desea con el computador. Las «celdas» contienen datos que se

necesitan para llevar a cabo las instrucciones, con el computador. El número de celdas varían mucho de computador a computador, y las tecnologías empleadas para la memoria han cambiado bastante; van desde los relés electromecánicos, tubos llenos de mercurio en los que se formaban los pulsos acústicos, matrices de imanes permanentes, transistores individuales a circuitos integrados con millones de celdas en un solo chip. En general, la memoria puede ser reescrita varios millones de veces (memoria RAM); se parece más a una pizarra que a una lápida (memoria ROM) que sólo puede ser escrita una vez.

Computadora.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

5. El monitor o pantalla de computadora, es un dispositivo de salida que, mediante una interfaz, muestra los resultados, o los gráficos del procesamiento de una computadora. Existen varios tipos de monitores: los de tubo de rayos catódicos (o CRT), los de pantalla de plasma (PDP), los de pantalla de cristal líquido (o LCD), de paneles de diodos orgánicos de emisión de luz (OLED), o Láser-TV, entre otros.

Computadora.Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

6. El teclado de una computadora es un periférico, físico o virtual (por ejemplo teclados en pantalla o teclados táctiles), utilizado para la introducción de órdenes y datos en una

computadora. Tiene su origen en los teletipos y las máquinas de escribir eléctricas, que se utilizaron como los teclados de los primeros ordenadores y dispositivos de almacenamiento (grabadoras de cinta de papel y tarjetas perforadas). Aunque físicamente hay una miríada de formas, se suelen clasificar principalmente por la distribución de teclado de su zona alfanumérica, pues salvo casos muy especiales es común a todos los dispositivos y fabricantes (incluso para teclados árabes y japoneses). Computador.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

7. El mouse (del inglés, pronunciado [maus]) o ratón es un periférico de computadora de uso manual, utilizado como entrada o control de datos. Se utiliza con una de las dos manos del usuario y detecta su movimiento relativo en dos dimensiones por la superficie horizontal en la que se apoya, reflejándose habitualmente a través de un puntero o flecha en el monitor.

Anteriormente, la información del desplazamiento era transmitida gracias al movimiento de una bola debajo del ratón, la cual accionaba dos rodillos que correspondían a los ejes X e Y. Hoy, el puntero reacciona a los movimientos debido a un rayo de luz que se refleja entre el ratón y la superficie en la que se encuentra. Cabe aclarar que un ratón óptico apoyado en un espejo o sobre un barnizado por ejemplo es inutilizable, ya que la luz láser no desempeña su función correcta. La superficie a apoyar

el ratón debe ser opaca, una superficie que no genere un reflejo, es recomendable el uso de alfombrillas.

Computadora.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

8. Una impresora es un periférico de computadora que permite producir una copia permanente de textos o gráficos de documentos almacenados en formato electrónico, imprimiendo en papel de lustre los datos en medios físicos, normalmente en papel o transparencias, utilizando cartuchos de tinta o tecnología láser. Muchas impresoras son usadas como periféricos, y están permanentemente unidas a la computadora por un cable. Otras impresoras, llamadas impresoras de red, tienen un interfaz de red interno (típicamente wireless o Ethernet), y que puede servir como un dispositivo para imprimir en papel algún documento para cualquier usuario de la red. Hoy en día se comercializan impresoras multifuncionales que aparte de sus funciones de impresora funcionan simultáneamente como fotocopidora y escáner, siendo éste tipo de impresoras las más recurrentes en el mercado.

Computador.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

9. En informática, un escáner (del idioma inglés: *scanner*) es un periférico que se utiliza para convertir, mediante el uso de la luz, imágenes o cualquier otro impreso a formato digital.

Computador. (s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

10. El disco duro es un sistema de grabación magnética digital, es donde en la mayoría de los casos reside el Sistema operativo de la computadora. En los discos duros se almacenan los datos del usuario. En él encontramos dentro de la carcasa una serie de platos metálicos apilados girando a gran velocidad. Sobre estos platos se sitúan los cabezales encargados de leer o escribir los impulsos magnéticos.

Computador.(s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

11. Los altavoces se utilizan para escuchar los sonidos emitidos por el computador, tales como música, sonidos de errores, conferencias, etc.

Computador. (s.f.) Recuperado el 21 de Septiembre de 2012, de
<http://es.wikipedia.org/wiki/Computadora>

Marco Conceptual

Con base en lo investigado en el marco teórico, se puede utilizar muchas cosas para plasmarlas e implementarlas en esta investigación, como algunos posibles montajes, algunos tipos de diseños, planos, etc. Para así aplicarlas a nuestras posibles personalizaciones.

Para realizar estos tipos de personalizaciones se debe tener conocimientos en diseños de diferentes tipos de imágenes, saber sobre ensamblaje de computadores, montaje de accesorios, etc. además de manejar diferentes tipos de técnicas para poder hacer las modificación estéticas de las partes a personalizar.

Hipótesis

La posibilidad de los clientes de personalizar algunas partes de su computador y darle un diseño original y personal, los motivara para adquirir los servicios ofrecidos por NCGRAPHIC.

Diseño Metodológico

Tipo de Investigación

El enfoque que se le dio a la investigación es histórico hermenéutico, debido a que el proyecto tiene un fin individual, además que su esfera tiene mucho que ver con el arte, la cultura, que son algunas cosas que se pretenden cambiar en las personas.

El paradigma de la investigación es mixto ya que tiene algo de cualitativo, por que se busca ver la reacción del público, medir su aceptación, etc. Y un poco de cuantitativo por que se quiere medir un antes y un después el conocimiento y la aceptación de las personas por este tipo de arte, entre otras opinión

El tipo de investigación es descriptivo ya que el propósito es medir la aceptación que tendría la investigación en las personas.

Línea de Investigación

La línea de investigación que se escogió es gestión gráfica y desarrollo tecnológico porque:

- (a) Se pretende por medio de los diseños que se realicen, buscar que el cliente encuentre una relación directa con su diseño y se identifique con él.
- (b) A medida que esta técnica se vaya extendiendo se puedan desarrollar partes o accesorios que faciliten su personalización.
- (c) Se pretende que los servicios influyan en el pensamiento del público objetivo para que se sientan atraídos hacia ellos.

Operalización del universo

Como hemos visto anteriormente el modding es una técnica que no todos conocen en Colombia, porque es diferente e innovador, y por esto se ha decidido que se realizar un muestreo probabilístico que dé a saber si en Bogotá ahí personas que les llame la atención este tipo de arte.

Delimitación

La Investigación se realizará en la localidad de Engativá y trata sobre el modding (modificaciones estéticas en un computador y/o disco duro, Mouse etc.) y la misma comenzara desde 01/06/2012 hasta el 30/8/2012

Recolección de datos

El modding es un arte que requiere de mucha información y observación, por eso se ha escogido la síntesis bibliográfica y la síntesis de observación para así poder hacer de la investigación un trabajo apasionante y al mismo tiempo lucrativo.

Se piensa realizar una sistematización bibliográfica, seguida de una observación ordinaria y/o participante como técnica empleada para la realización de esta investigación, la cual se complementara con encuestas para ver primero la reacción del público ante lo que se quiere realizar y después ver cómo reacciona con el producto final.

Esta investigación se piensa desarrollar por medio de encuestas y una observación directa que permita indagar sobre este campo artístico que no es muy conocido en este país, pero que es una manera innovadora de mostrar arte en nuestros escritorios “el modding”.

Alcance

Esta investigación y/o proyecto pretende ser una propuesta técnica/ comercial ya que además de brindar un servicio a los posibles clientes, se pretende ser un establecimiento con ánimo de lucro.

RESULTADOS

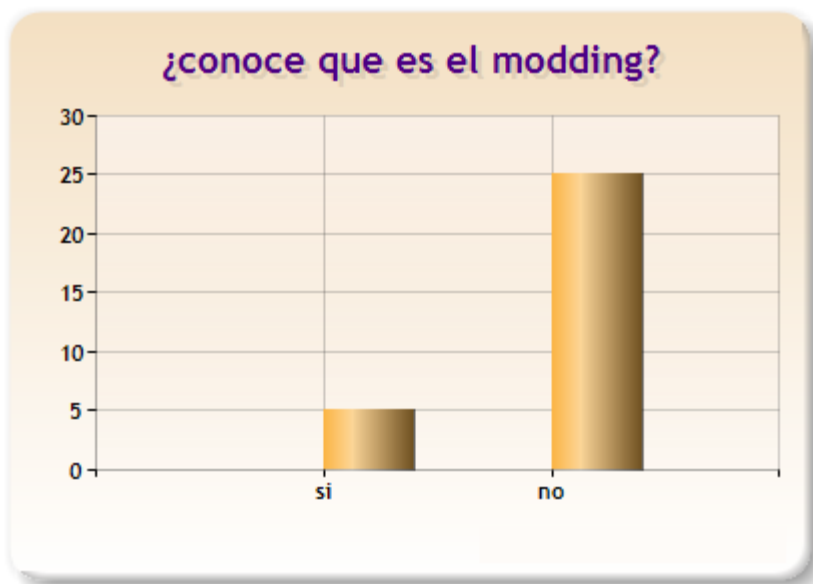


Tabla 1. *Archivo de los autores*



Tabla 2. Archivo de los autores



Tabla 3. Archivo de los autores

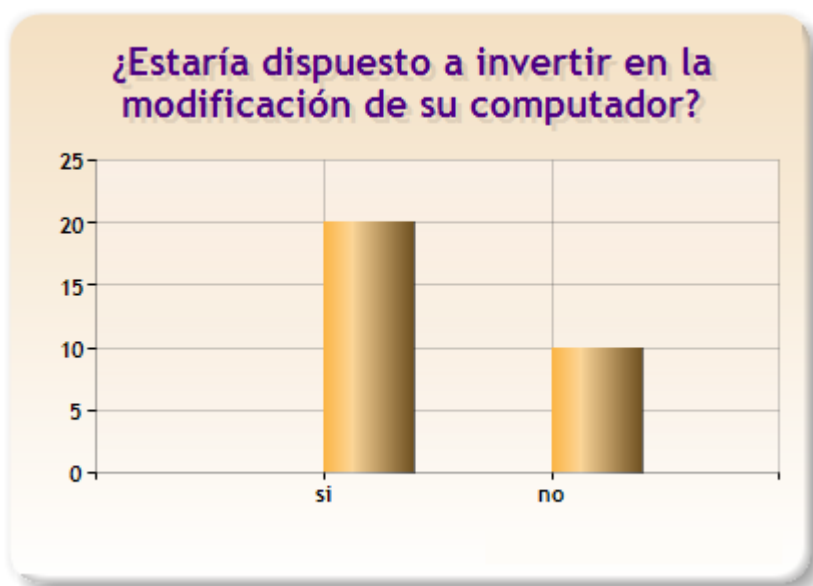
Tabla 4. *Archivo de los autores*Tabla 5. *Archivo de los autores*



Tabla 6. *Archivo de los autores*

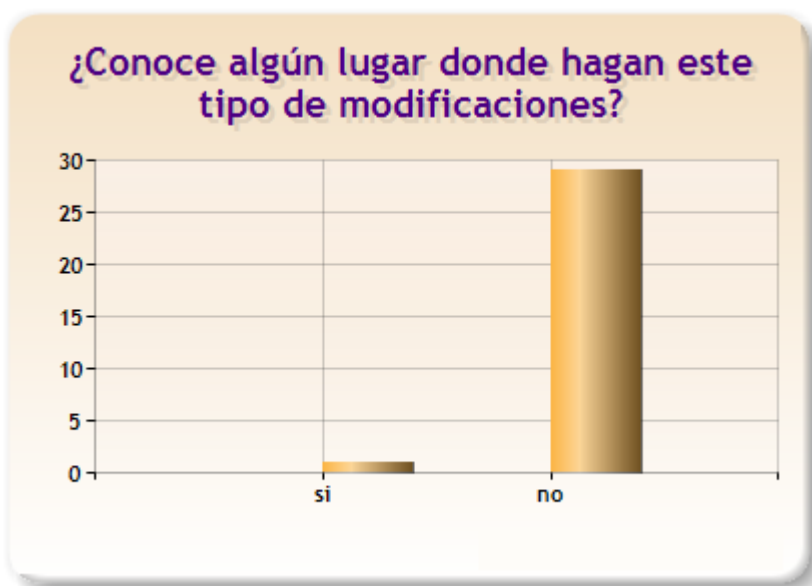


Tabla 7. *Archivo de los autores*

Tabla 8. *Archivo de los autores*Tabla 9. *Archivo de los autores*

De acuerdo a las encuestas realizadas en la localidad de Engativa, se ve totalmente viable la propuesta, ya que muchas personas quisieran realizar diferentes tipos de diseños a sus torres pero muchos no saben de que se trata, no saben dónde acudir para hacerlo o simplemente como no hay una oferta en el mercado, ellos pasan por alto este tipo de arte.

Dichas encuestas se aplicaron en esta localidad teniendo en cuenta que la mayoría de personas que la habitan son de estrato 3, 4 y si se ve la posibilidad de hacerlo viable, en otros sectores con estratos 4,5 y 6 sería mucho más fácil llegar y atraer a este tipo de clientes.

Además se realiza una exhaustiva revisión de empresas , locales, tiendas, que ofrezcan algún tipo de servicios como el que se pretende ofrecer en él y se encontró que en Bogotá no hay ningún sitio en donde realicen este trabajo completamente, ya que no es muy conocido en Colombia, pero con el paso del tiempo cada vez más gente se interesa por este tipo de arte y/u técnica, cada vez hay más convenciones en donde pueden conocer más sobre este tema (Campus Party, SOFA) las cuales, tratan específicamente sobre el modding por tal motivo se ha visto un creciente interés por este tipo de arte y se ve la necesidad de hacer sitios específicos para esta práctica.

Nc graphic

Es una empresa que se especializa en la modificación o personalización de computadores (Modding); Esta busca ofrecerles a los clientes todo tipo de accesorios, herramientas y soluciones para hacer una personalización de un PC, contando con expertos en variedad de temas y campos, para así ofrecerle un servicio de la mejor calidad y con los mejores resultados.

Misión

NC GRAPHIC es una empresa que desarrolla innovadores diseños internos y externos para computadores, creados para satisfacer las necesidades de los clientes que buscan un toque personal y un estilo para sus computadores.

Visión

NC GRAPHIC busca ser una empresa que se desarrolle en forma confiable, segura, solida, flexible y rentable, proyectándose hacia el año 2020 como una empresa líder en Modding en Colombia, adaptándose al cambio en innovando permanentemente.

Proyección de la empresa

NC GRAPHIC se proyecta hacia el futuro como una empresa en continuo crecimiento, innovando en las diferentes técnicas para la realización de un Modding y adaptándose a los continuos cambios que la tecnología nos pueda ofrecer para así brindar a los clientes los mejores productos y las mejores posibilidades de poder modificar sus PCS.

Ir implementando mejores herramientas, las mejores marcas disponibles en el mercado, y por supuesto los mejores profesionales en las diferentes áreas en la construcción de un Modding para que así el producto final sea de la mejor calidad posible y con lo último en estándares internacionales.

Problemática ambiental

Partes eléctricas

Todos los productos, por ser de la más alta calidad cumplen con el estándar de la Agencia de protección ambiental llamado Green Computing o Tecnologías Verdes, el cual se refiere al uso eficiente de los recursos computacionales minimizando el impacto ambiental, maximizando su viabilidad económica y asegurando deberes sociales, que no solo identifica a las principales tecnologías consumidoras de energía y productores de

desperdicios ambientales sino que ofrece el desarrollo de productos informáticos ecológicos y promueve el reciclaje computacional.



1

Pinturas

Las pinturas que se usaran para realizar las modificaciones son de la marca Createx Colors la cual es una de las mejores marcas a nivel mundial para aerografía, esta misma está regida por la EPA, Environmental Protection Agency o agencia de protección del medio ambiente, la cual es una agencia federal del gobierno de los Estados Unidos, la cual se encarga de proteger la salud humana y proteger el medio ambiente: aire, agua y suelo.

También están regidas por la ASTM, American Society for Testing and Materials o sociedad americana para pruebas y materiales, este es un organismo de normalización en los Estados Unidos y un líder reconocido a nivel mundial en el desarrollo y entrega de las normas internacionales de consenso voluntario. Hoy en día, alrededor de 12.000 normas ASTM se

utilizan en todo el mundo para mejorar la calidad del producto, aumentar la seguridad, facilitar el acceso a los mercados y el comercio, y fomentar la confianza de los consumidores.

Por este motivo las pinturas para aerografía Createx Colors son totalmente seguras para el medio ambiente y para la manipulación humana, así poderle brindar a los empleados, los mejores productos para su trabajo y a los clientes, una de las mejores marcas a nivel mundial en pinturas, dándoles unos acabados excepcionales a los productos finales.

ASTM. (s.f.) Recuperado el 22 de Septiembre de 2012, de <http://es.wikipedia.org/wiki/ASTM>

Problemática Social

NC GRAPHIC tiene un objetivo muy importante, el cual es poder brindar trabajo a personas con excelentes capacidades para desarrollar y producir buenas ideas; teniendo la posibilidad de crecer intelectualmente y aumentando su conocimientos ya que podrán aprender e intercambiar conocimientos con respecto a las diferentes áreas de trabajo que se manejan en la empresa.

Pueden laborar personas de cualquier tipo, sin importar religión, sexo, forma de vestir, o Discapacitados, siempre y cuando no interfieran con las funciones a desempeñar en la empresa.

NC GRAPHIC será una pequeña empresa ya que el promedio de empleados con los que contaría sería de 12 a 25 dependiendo del volumen de trabajo y de las temporadas.

Presupuesto

Salario por cada trabajador: \$ 35.000 al día + auxilio de transporte

Arriendo del local: 1.500.000

Equipos de oficina: 4.000.000

Servicios: 400.000

Publicidad: 1.000.000

Herramientas: 3.500.000

Perfil de los trabajadores

Ingeniero electrónico

Algunas de las funciones que desempeñara el ingeniero electrónico son:

- (a) Modificaciones en algunas Motherboard, tarjetas de video
- (b) creación de pequeños circuitos
- (c) reparación de algunas piezas electrónicas

Ingeniero de sistemas

Algunas funciones que desempeñara el ingeniero de sistemas son:

- (a) Implementación o creación de programas para el manejo de iluminación
- (b) control de velocidad de ventiladores
- (c) automatizar partes de la computadora como puertas, paneles, etc.

Experto en técnicas de grabado, ensamble y corte de metales

Algunas de las funciones del experto en metales son:

- (a) Manipulación de diferentes tipos de láminas metálicas,
- (b) ensamblaje de laminas metálicas
- (d) grabado en metales
- (e) moldeado en metales
- (f) corte en metales

Diseñador grafico

Algunas de las funciones que desempeñara el diseñador grafico son:

Diseñar la parte grafica de la torre, su diseño, aspecto visual, colores, etc.

Experto en diferentes técnicas de pintura

Algunas funciones que desempeñara el experto en pintura será:

Darle el acabado en pintura a las torres utilizando diferentes técnicas de pintura como aerografía, pinstriping, utilizando diferentes materiales para lograr variedad de acabados.

Asesor para atención al cliente

Esta persona será la encargada de la atención al cliente de la empresa, guiara a los clientes y aconsejara a sus clientes sobre productos, accesorios, etc. Dará información de todo lo que el cliente necesite saber, el asesor en determinados casos consultara a nuestros especialistas para ampliar información al cliente, será un puente de comunicación entre todo el personal de la empresa.

Imagen corporativa

Logotipo/Versiones

Vertical (única versión)



Imagen 1. *Archivo de los autores*

Logotipo /Elementos Básicos

Concepto. Como su nombre lo indica (logotipo) es la imagen corporativa realizada solamente con tipografía; Por eso en este, se usó una fuente que se acomodara a lo que NC GRAPHIC quiere mostrarle a sus clientes, el futurismo y la modernidad.



Imagen 2. *Archivo de los autores*

Cromática. NC GRAPHIC maneja colores que inspiran modernidad, es por eso que el azul y el negro juegan un papel importante en toda la imagen corporativa

Azul: Este refleja la imaginación, fantasía, inteligencia, ciencia, concentración, lo técnico funcional Es refrescante, y tranquilizado

Negro: Representación de la objetividad y la funcionalidad es el color de la elegancia y la distinción el misterio y lo desconocido

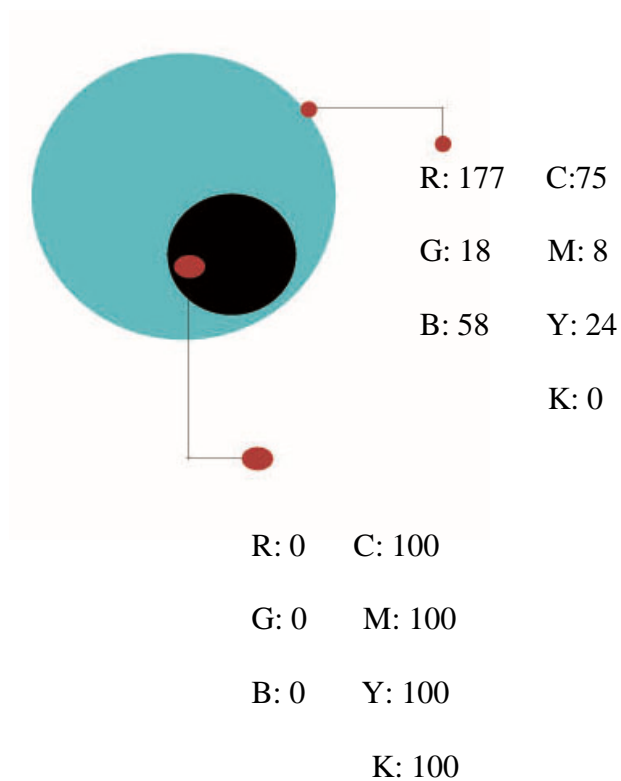


Imagen 4. Archivo de los autores

Tipografía



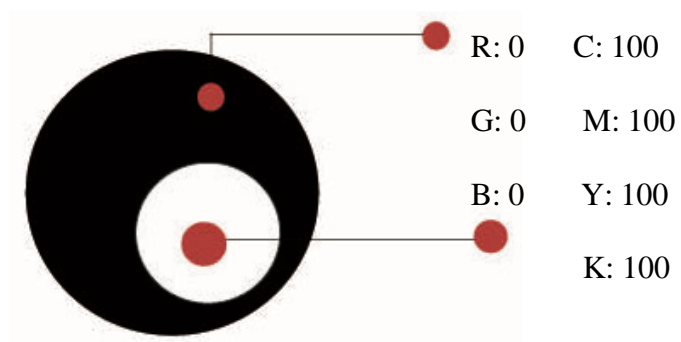
Imagen 5. *Archivo de los autores*

Tron, esta es una fuente moderna pero fresca a la vez, no molesta la legibilidad e identifica perfectamente el concepto que NC GRAPHIC quiere proyectar. Fuente creada en 2010 por DaMovieMan para la película Tron Legacy.

Blanco y Negro

NC GRAPHIC

Imagen 6. Archivo de los autores



R: 255 C: 0

G: 255 M: 0

B: 255 Y: 0

K: 255

Imagen 7. Archivo de los autores

Grises

INC GRAPHIC

Imagen 8. *Archivo de los autores*

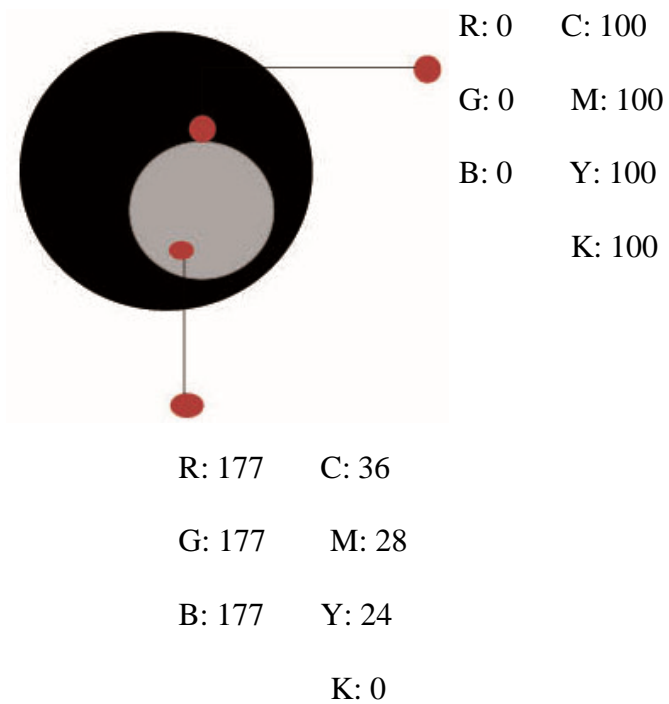


Imagen 9. *Archivo de los autores*

Logosímbolo/Versiones

Vertical.



Imagen 10. *Archivo de los autores*

Horizontal

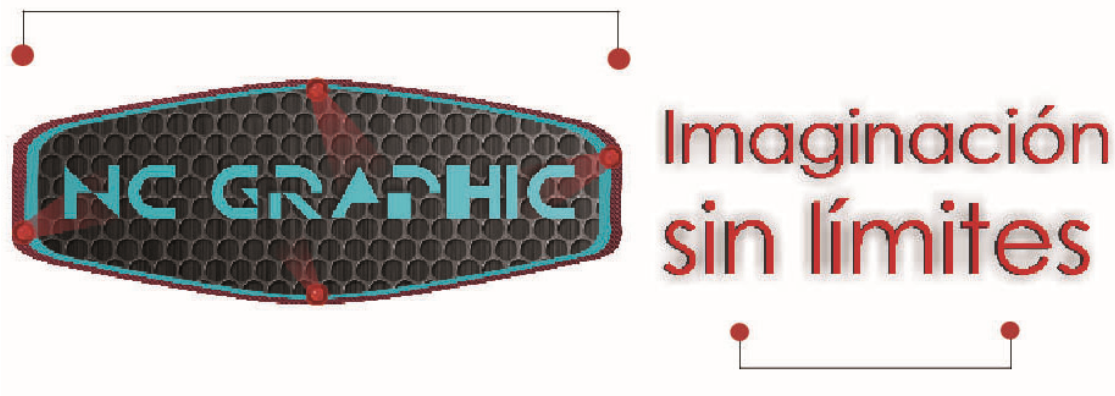


Imagen 11. *Archivo de los autores*

Logosímbolo/Elementos Básicos

Concepto. En el modding se utilizan varios insumos y materiales para realzar la belleza y el atractivo de las partes modificadas de un computador, entre ellos, las luces y las mallas, es por eso que en el logo estos se encuentran bien identificados y definidos. La forma que se uso es una especie de hexágono donde las puntas o vértices vienen redondeadas, dando un toque de estilo e innovación. Al copy “imaginación sin límites” se le dio distinción, proyectándolo con color rojo y una sombra muy tenue proyectando así una tendencia minimalista con un toque muy sutil de modernismo.



Imagen 12. *Archivo de los autores*

Proceso de creación

La forma del logo símbolo nació a partir de un rectángulo en donde se pensaban redondear las puntas, ponerlas curvas, así q se jugó con formas dentro del rectángulo, hasta q se lleo a la conclusión de hacer una especie de escudo tipo hexágono, se alargó este hexágono y se redondearon todos sus ángulos;en cuanto a la tipografía ya se había escogido una “TRON” inspirada en una película que se estreno hace unos años y tenia este mismo nombre; se ubicó el texto dentro del semi rectángulo, con el color se quiso dar un ambiente futurista y moderno, es por eso que se escogió usar los colores azul, negro y blanco.

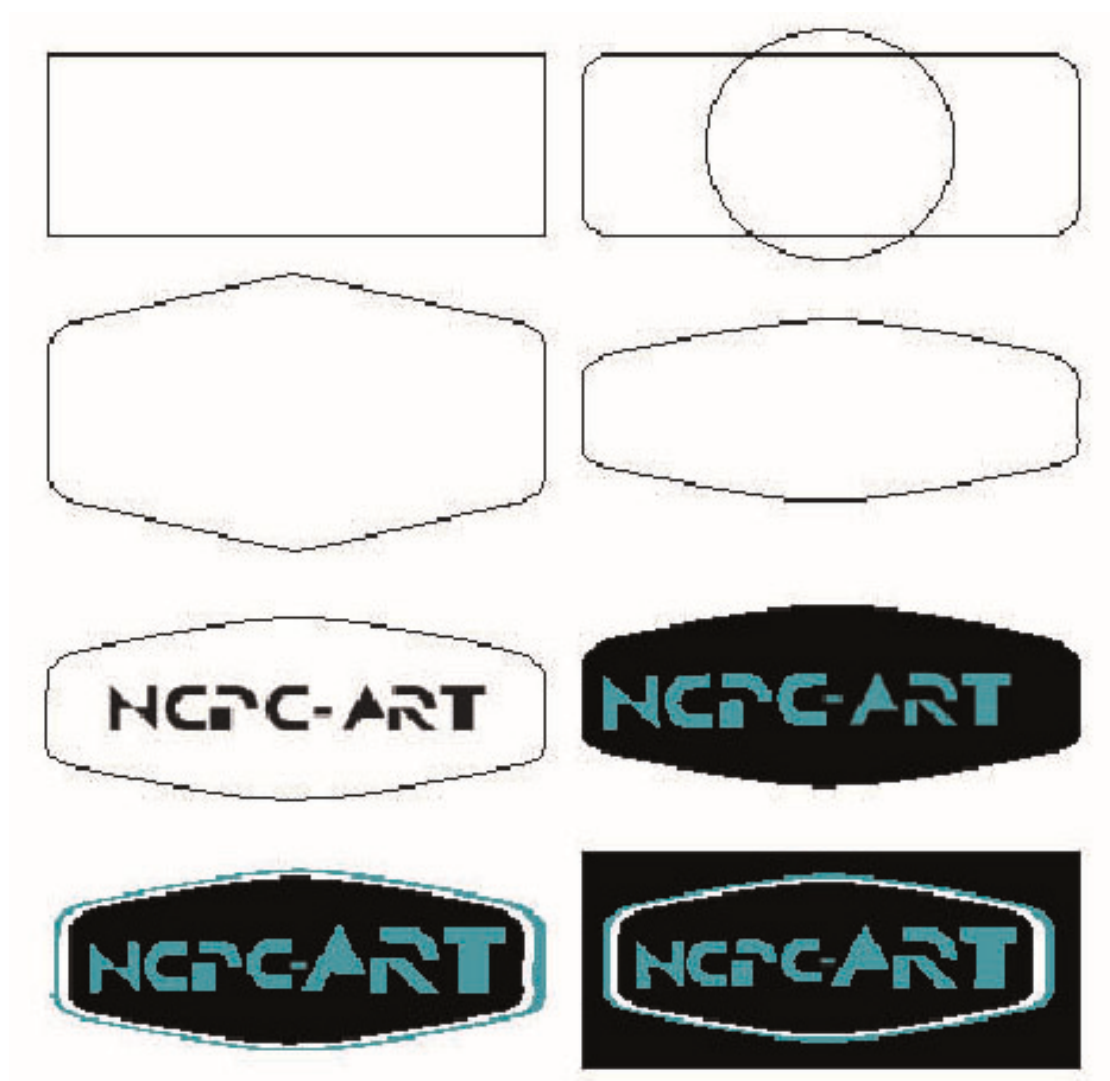


Imagen 13. Archivo de los autores

Proceso de creación

La idea inicial del nombre de la empresa era NCPC-ART pues se quería usar las iniciales de cada nombre, agregar el PC (personal computer) y el ART obviamente por arte; pues pintar, graficar, ilustrar, aerografiar son tipos de arte.

Se vio muy simple el logotipo, así que se piensa poner un tipo de borde azul, fuera del semirectángulo, pareció cómodo poner el texto y el borde del mismo color, además de esto se quería resaltar la palabra ART por eso se agrando; se contrasto el logo en un fondo negro y allí se vio la necesidad de pensar en una frase que acompañare al logo símbolo, es así como se piensa en varias frases tales como: deja volar tu creatividad, deja volar tu imaginación, sumérgete en un mundo nuevo, imagina sin límites, hasta que se concluyo que imaginación sin límites, decía exactamente lo que queríamos, así que se agrego esta frase justo debajo del logo símbolo; así permaneció durante un tiempo, hasta que se vio la necesidad de renovarlo y ponerlo mucho más atractivo a la vista; Se diseñaron otras propuestas, con diferentes formas, fuentes y mas coloridas...ninguno convencía, así que se quiso usar fondos con texturas metalizadas para reflejar un poco lo que hace NC GRAPHIC. Esa propuesta gustó, es así como se le agregaron destellos, luces y más fondos metalizados que contrastaran y la solución final quedo así.



Imagen 14. *Archivo de los autores*

Tiempo después llegamos a la conclusión que el nombre NCPC-ART aparte de ser difícil de memorizar, de pronunciar solo daba a pensar que se personalizarían PC'S y desde hace varios años apple ha tenido un considerable crecimiento en el mundo de los ordenadores computadoras, y muchos clientes tendrán en sus escritorios no solo PC'S sino también MAC'S esa es la razón por la cual ahora es NC GRAPHIC (Natalia Cantillo y/o New Computer y Graphic por gráfico.

El logotipo se pensó usar con la fuente TRON (anteriormente mencionada) y el símbolo similar al logo símbolo, solo que sin luces, sin texturas



Imagen 15. Archivo de los autores

Cromática

Azul: Este refleja la imaginación, fantasía, inteligencia, ciencia, concentración, lo técnico funcional Es refrescante, y tranquilizado

Rojo: él color de la fuerza, el valor y lo atractivo, es energizante y desde luego llama la atención.

Negro: Representación de la objetividad y la funcionalidad es el color de la elegancia y la distinción el misterio y lo desconocido

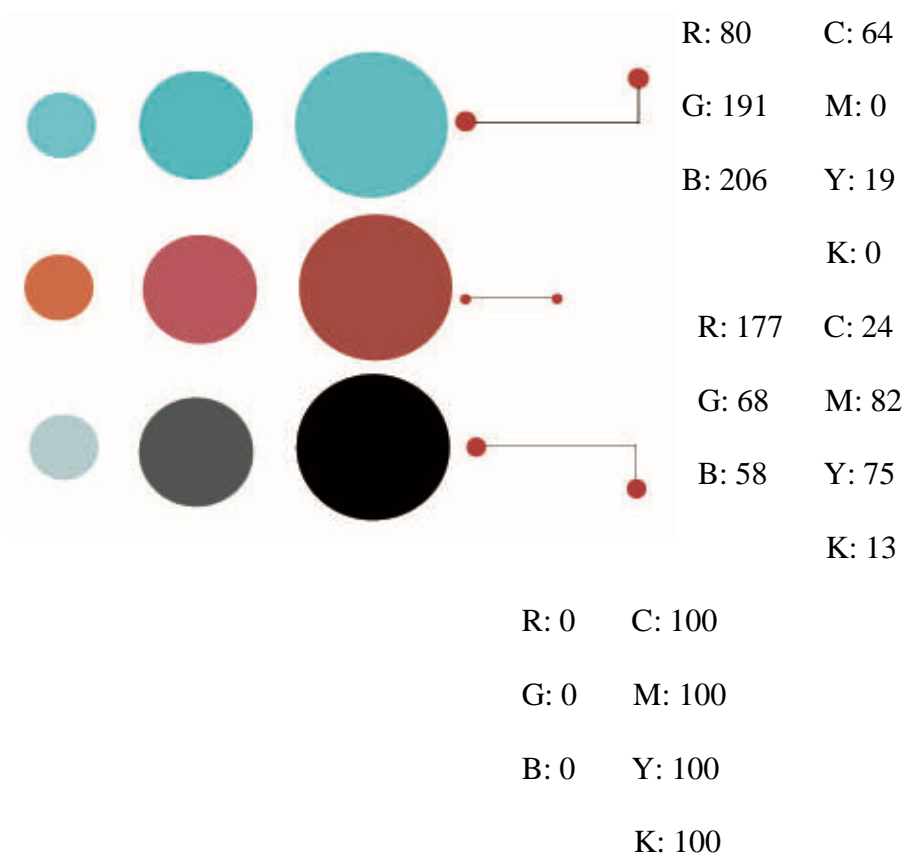


Imagen 16. *Archivo de los autores*

Tipografía

Tron, esta es una fuente moderna pero fresca a la vez, no molesta la legibilidad e identifica perfectamente el concepto que NC GRAPHIC quiere proyectar. Fuente creada en 2010 por DaMovieMan para la película Tron Legacy.

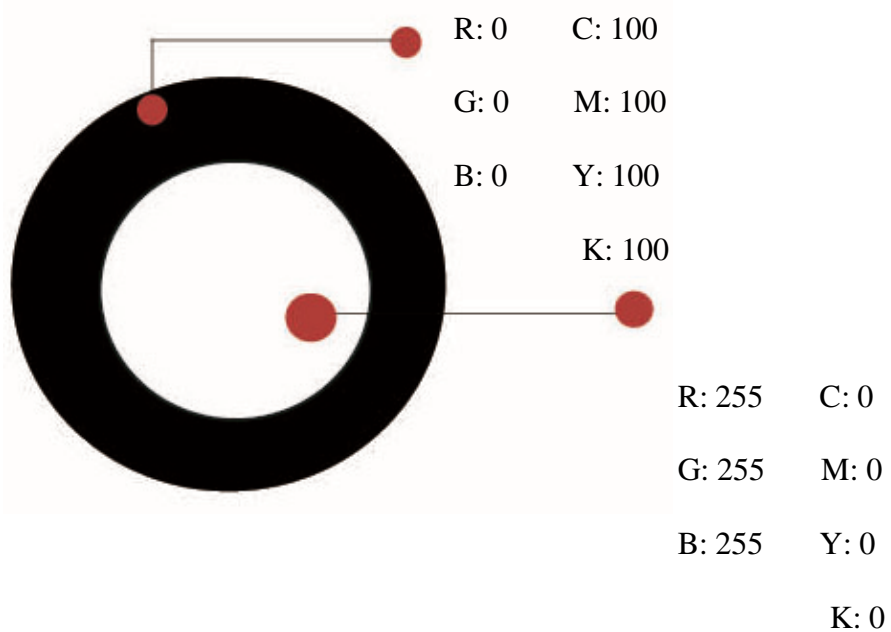


Imagen 17. *Archivo de los autores*

Century Gothic, esta también es una fuente fresca, relajante y muy fácil de leer, además hace un muy buen contraste con la fuente principal Tron. Fuente creada en 1991 y Diseñada por la fundición Monotype



Imagen 18. *Archivo de los autores*

Blanco y NegroImagen 19. *Archivo de los autores*Imagen 20. *Archivo de los autores*

Grises

Imagen 21. Archivo de los autores

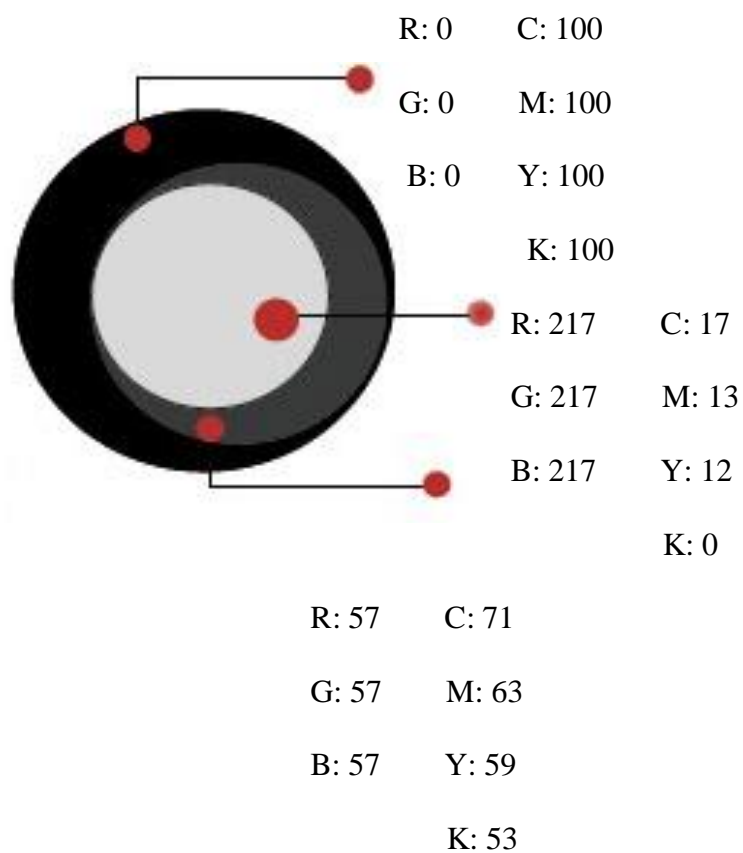


Imagen 22. Archivo de los autores

Usos no permitidos



Imagen 23. Archivo de los autores



Imagen 24. Archivo de los autores



Imagen 25. Archivo de los autores

Usos y Aplicaciones

Tarjetas Corporativas.

Tiro



Imagen 26. Archivo de los autores

Retiro



Imagen 27. Archivo de los autores

Logosímbolo

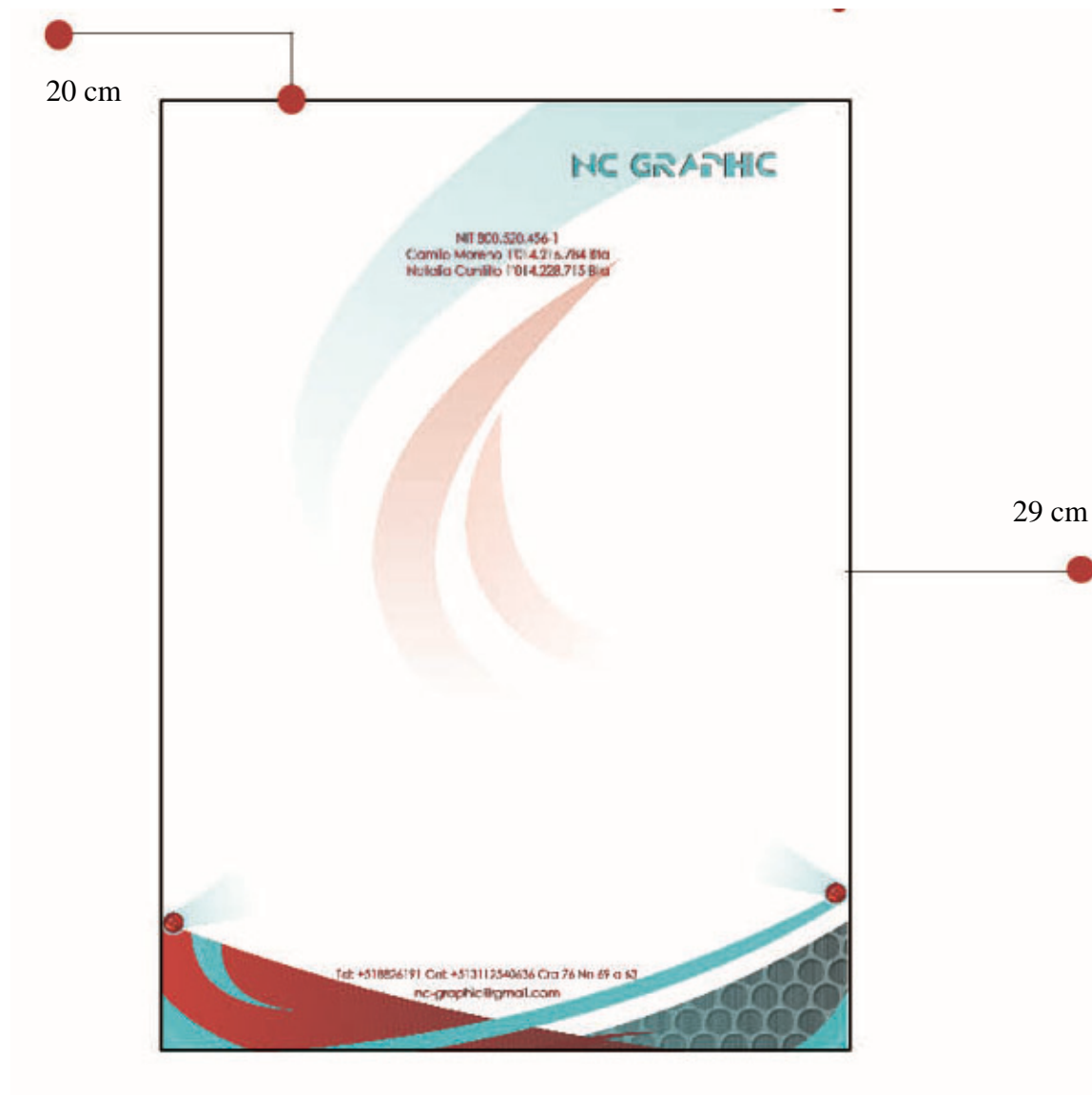


Imagen 28. Archivo de los autores

Símbolo/Versiones

Única Versión horizontal.

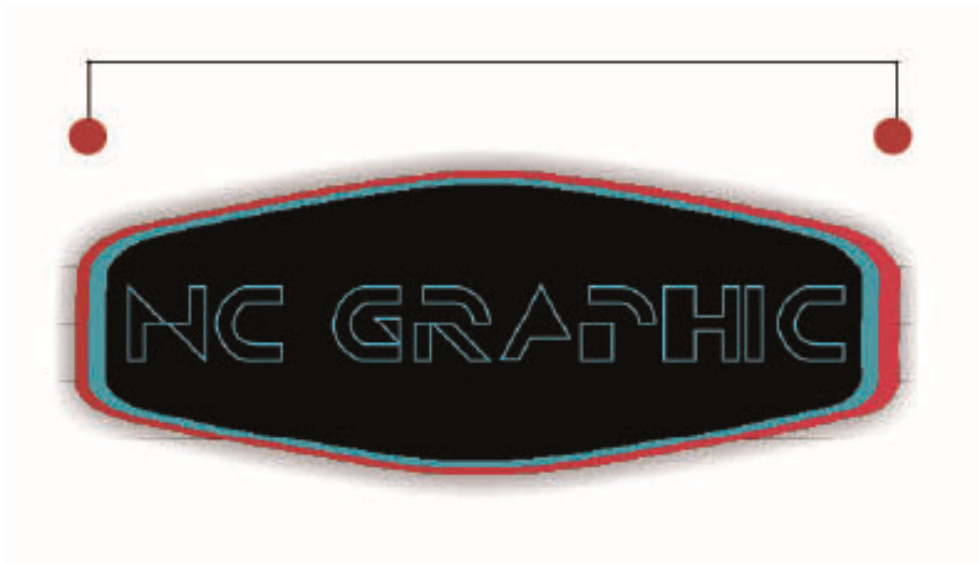


Imagen 29. *Archivo de los autores*

Símbolo/Elementos Básicos

Concepto. La forma que se usó, es una especie de hexágono donde las puntas o vértices vienen redondeadas, dando un toque de estilo e innovación. Al copy “imaginación sin límites” se le dio distinción, proyectándolo con color rojo y una sombra muy tenue dando así una tendencia minimalista con un toque muy sutil de modernismo.

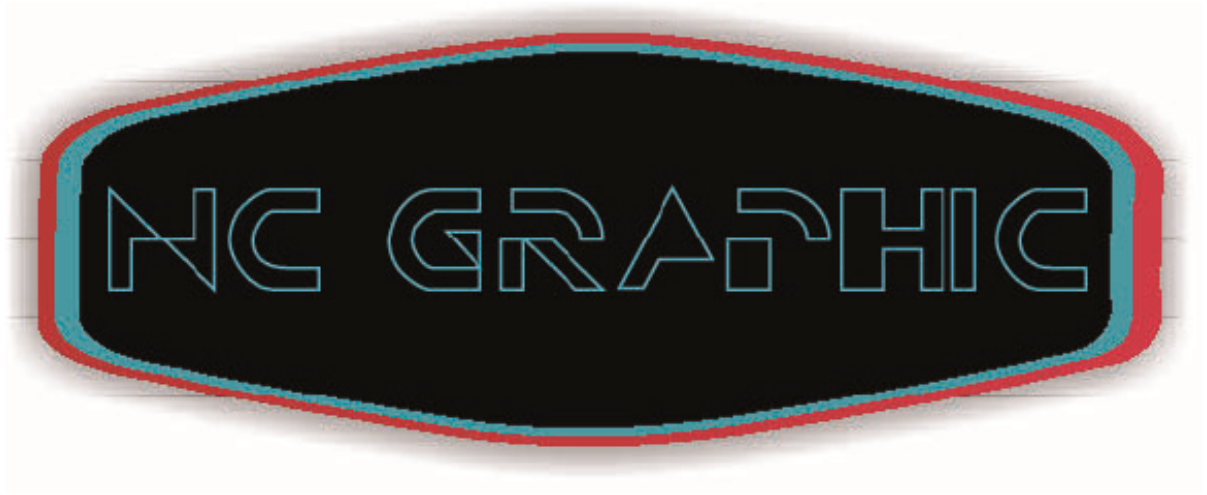


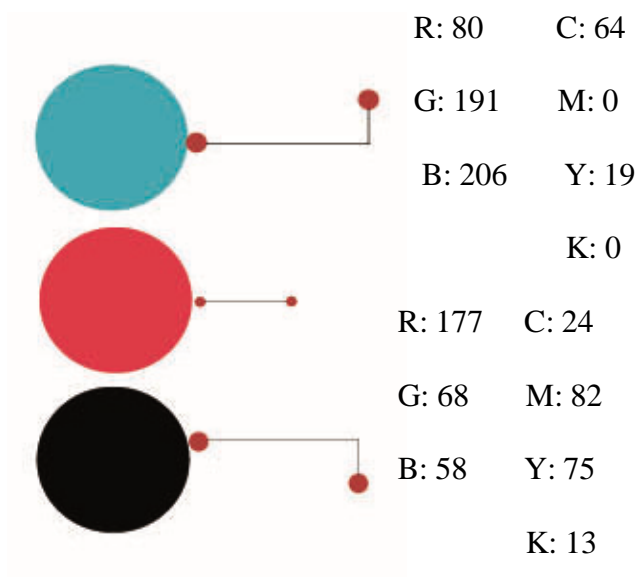
Imagen 30. *Archivo de los autores*

Cromática

Azul: Este refleja la imaginación, fantasía, inteligencia, ciencia, concentración, lo técnico funcional Es refrescante, y tranquilizado.

Rojo: él color de la fuerza, el valor y lo atractivo es energizante y desde luego llama la atención.

Negro: Representación de la objetividad y la funcionalidad es el color de la elegancia y la distinción el misterio y lo desconocido



R: 0 C: 100

G: 0 M: 100

B: 0 Y: 100

K: 100

Imagen 31. *Archivo de los autores*

Blanco y Negro



Imagen 32. Archivo de los autores

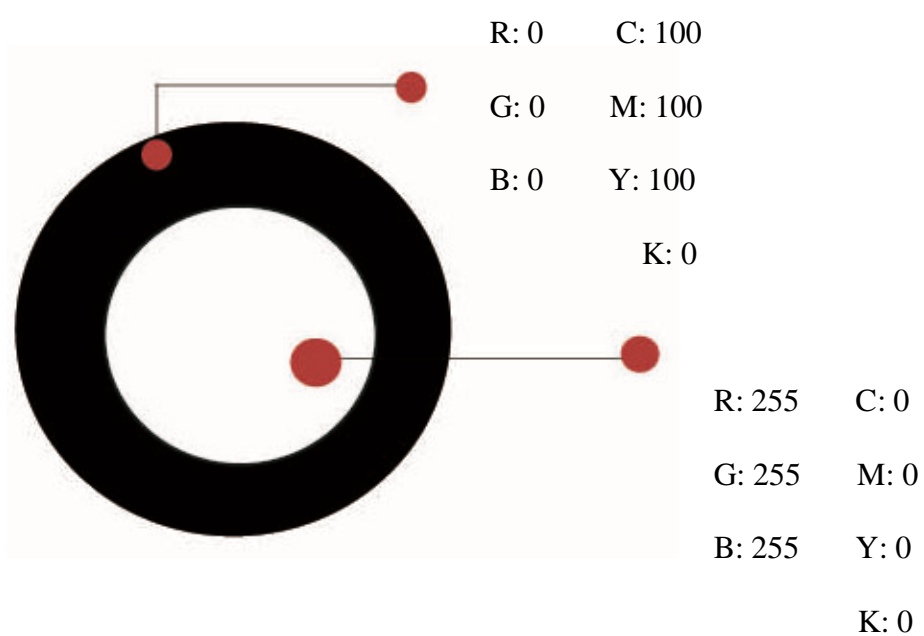


Imagen 33. Archivo de los autores

Grises



Imagen 34. Archivo de los autores

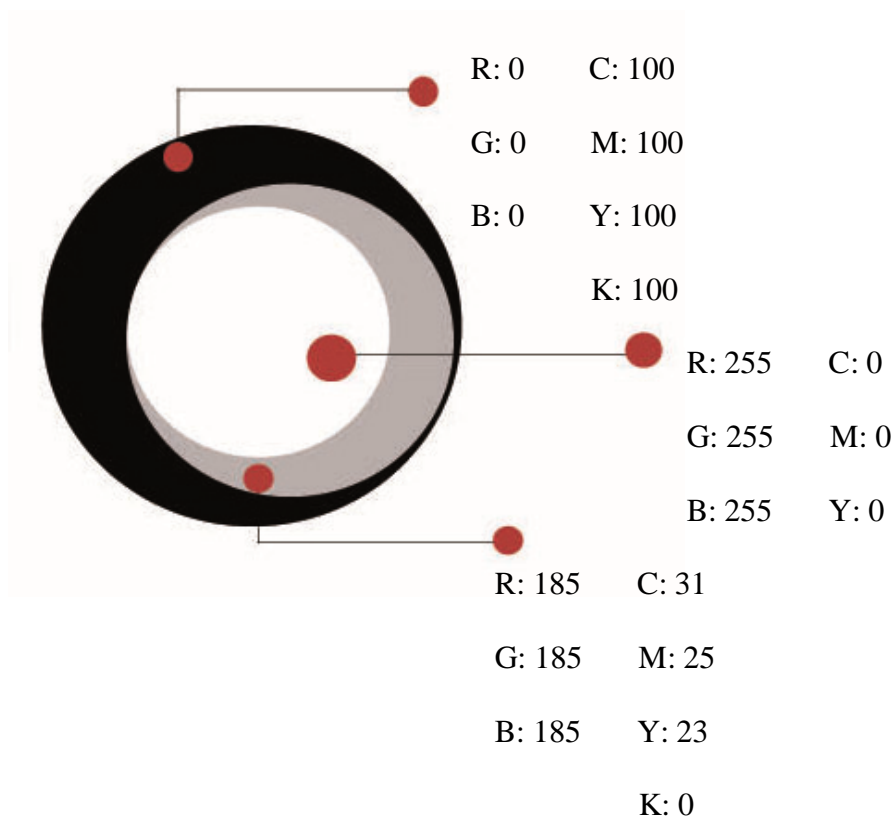


Imagen 35. Archivo de los autores

Usos no permitidos

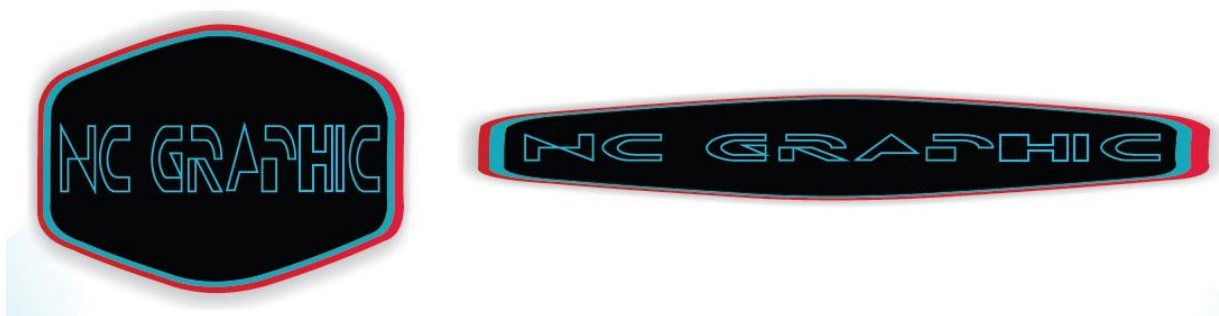


Imagen 36. Archivo de los autores



Imagen 37. Archivo de los autores



Imagen 38. Archivo de los autores

Usos y aplicaciones

Carpeta.

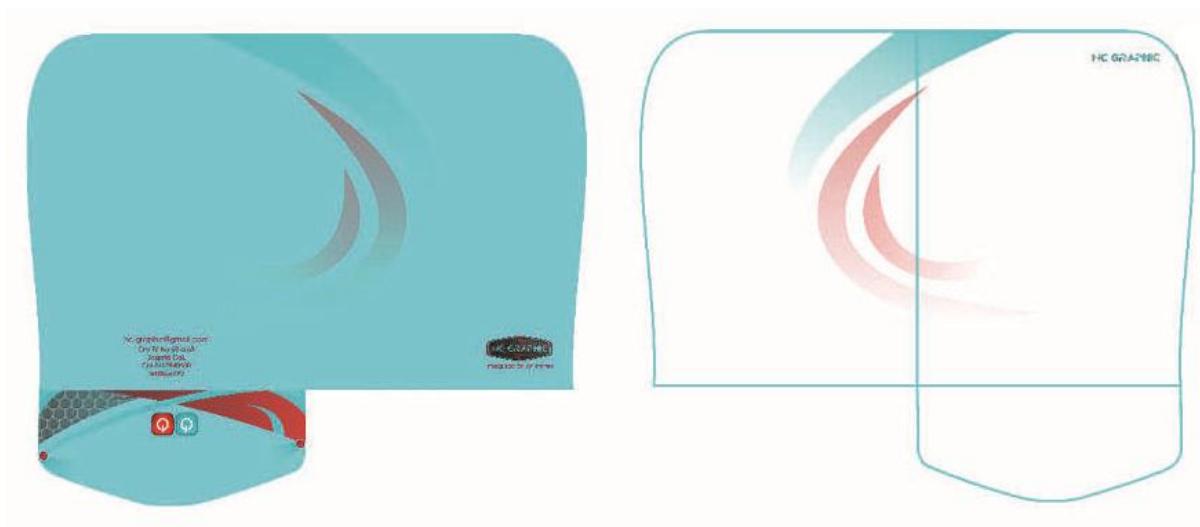


Imagen 39. Archivo de los autores

Esfero.

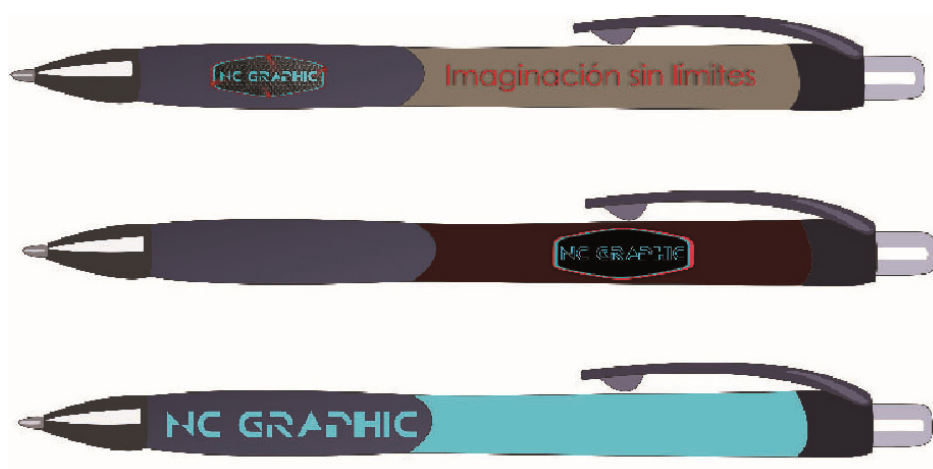


Imagen 40. Archivo de los autores

Hablador.

MISIÓN
NC GRAPHIC es una empresa que desarrolla innovadores diseños internos y externos para computadores creados para satisfacer las necesidades de los clientes que buscan un toque personal y un estilo para sus computadores.

VISIÓN
NC GRAPHIC busca ser una empresa que se desarrolle en forma confiable, segura, sólida, flexible y rentable, proyectándonos hacia el año 2020 como una empresa líder en modding en Colombia, adaptándonos al cambio en innovando permanentemente.

nc-graphic@gmail.com
Cra 76 No 69 a 63
Bogotá Col.
Cel:3112540630
tel:8826190

Imaginación sin límites

NC GRAPHIC

Imagen 41. Archivo de los autores

Caja para empaclar productos.

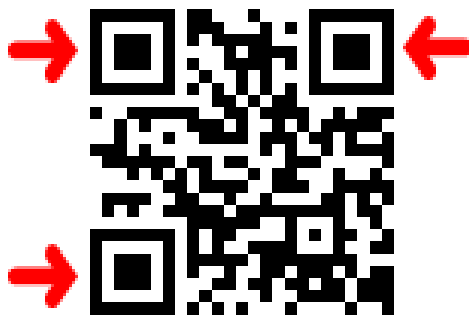


Imagen 42. Archivo de los autores

Codigo QR

NC GRAPHIC, cumpliendo con los últimos estándares en la tecnología actual, e innovando permanentemente para ofrecer a los clientes mayores comodidades, se implementará el código QR (estos irán en afiches, tarjetas, habladores y otras piezas).

Dicho código servirá para informar a los clientes sobre promociones, artículos nuevos en la tienda y acceder a el sitio web; Pero además de esto, cuando NC GRAPHIC este posicionada, desde este código se podrá, cotizar productos además de poder customizar su propia torre.



Herramientas y materiales

El compromiso de NC GRAPHIC es poder brindar un servicio de excelente calidad, por tal motivo se emplean las mejores herramientas y los mejores materiales para su construcción.

Materiales como disolventes, laminas de metal, laminas de acrílico, herramientas como mototool, taladros, sierras eléctricas, ruteadoras, etc son relativamente fáciles de encontrar en Bogotá, en lugares como Homecenter, lugares donde vendan pinturas, herrerías, y donde vendan plásticos.



Mas difícil es conseguir las pinturas para aerografía, algunos tipos de cintas especiales, plantillas para aerografía y por supuesto los propios aerógrafos y sus repuestos, algunos tipos de pinturas, aerógrafos y los repuestos para estos se pueden encontrar en Panamericana, o en la Academia de artes Guerrero, también los puedes encontrar en algunas tiendas que vendan productos para arte.

Aerógrafos y pinturas:



5



6

En lugares como unilago o el centro de alta tecnología, se puede encontrar algunos tipos de torres dedicadas al Modding y algunos accesorios de hardware como memorias RAM, procesadores, ventiladores, tarjetas de video, tarjetas de sonido, etc.



7 CORSAIR™ 8



Thermaltake
COOL// YOUR LIFE

9



NVIDIA®



10



11



12



Pero cuando se habla de pinturas especialmente diseñadas para aerografía o demarcas reconocidas mundialmente, cintas especiales, aerógrafos de gran calidad, y plantillas es casi imposible conseguirlos, la única manera es importarlos desde países como Estados Unidos o Canadá, ya que la mayoría de marcas de aerógrafos y sus materiales son originarias de Estados Unidos.

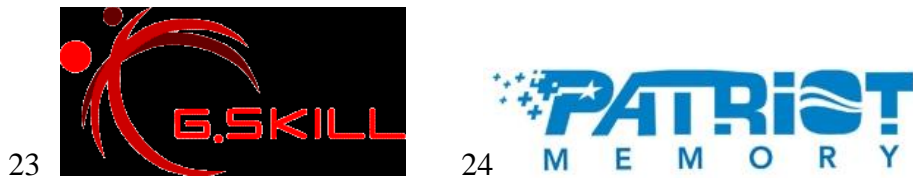
Cuando se requieren tipos de torres y accesorios de hardware más variado, también muchos más accesorios es necesario recurrir a la importación de estos artículos ya que en Colombia no hay mucha variedad de dichos artículos.

Aerógrafos, pinturas, plantillas, materiales:





Hardware y accesorios:



Tipos de modificaciones

Modificación básica

Las modificaciones básicas consisten en: añadir calcomanías a la torre, pintura externa de esta misma, aerografías en la torre sencillas, agregar ventiladores, agregar cableado de colores, etc.



25



26

Modificacion intermedia

Las modificaciones intermedias consisten en: implementacion de paneles en acrilico, grabados en metal, acrilico, plastico, implementacion de refrigeracion liquida parcialo total , tarjetas de video, coolers, controladores de velocidad para ventiladores, torres de mayor tamaño y prestaciones que una torre normal, aerografias de mayor complejidad interna y externamente en la torre, implementacion de memorias Ram, discos duros, procesadores, Tarjetas madre de alto rendimiento.



27



28



29



30

Modificacion avanzada

Las modificaciones avanzadas consisten en: Creacion de torres desde 0, haciendo un diseño propio, corte y manejo de todo tipo de metales, plasticos, acrilicos, implementacion de refrigeracion liquida total, implementacion de programas para regular y controlar la temperatura en la torre, sistemas avanzados de refrigeracion para hacer overclocking, etc.



31



32



33



34

Realización de un Modding

Se realizara un Modding con un cliente real, en el cual va a hacer todo el proceso desde que acude a NC GRAPHIC, hasta que se realiza la entrega de su torre ya personalizada, Dicho cliente va a ser un señor llamado Joaquín Ricardo Peña, tiene 24 años, estudia diseño industrial en la universidad Autónoma, el acudió a nosotros porque ya había visto antes este tipo de arte y desde hace mucho quería poder pintar su PC pero encontró que no había un lugar especializado para esto y nunca pudo modificar su PC, al ver la oferta q ue NC GRAPHIC ofrece, le llamo la atención y quiso contratar estos servicios.

Preguntas

Se realizan un serie de preguntas, las cuales nos van a ayudar para saber qué es lo que el cliente quiere, como lo quiere, con que materiales lo quiere, dependiendo de eso se comienza con un diseño y con un asesoramiento al cliente para buscar el mejor diseño y el mejor rendimiento de la computadora.

(a) ¿Qué tipo de modelo o forma le gustaría que tuviera su torre?

Nunca he tenido muy definido esto ya que hasta ahora veo la posibilidad de hacerlo realidad, pero me gustan los diseños modernos, las líneas suaves, que sea elegante, robusta, he visto algunos diseños que gustado mucho y que pienso podrían ser los más adecuados para hacerle el modding a mi PC.

(b) ¿Qué accesorios le gustaría que incluyera la torre?

No sé mucho de esto mmm pero siempre me han llamado la atención las PC con vidrios transparentes, luces de neón, eso sí que sean azules, muchos USB ya que trabajos con varios aparatos que necesitan de este y algunas veces me quedo un poco corto con respecto a esto.

(c) ¿De qué colores o que diseño le gustaría que fuera su torre?

Uno de mis colores favoritos es el negro, pienso que es un color muy serio y que brinda elegancia a las cosas, también me gusta el blanco, y una combinación del blanco y del negro podría ser muy interesante, me gustaría poner luces de neón y que estas fueran azules, me llaman la atención mucho los ventiladores de este color, algo que no podría faltarle al diseño de mi torre ideal sería algún tipo de camuflado, siempre me han gustado este tipo de patrones.

(d) ¿Qué tipo de uso le va a dar a su PC (trabajo, Juegos, Edición de videos, Juegos, aplicaciones de una calidad grafica exigente)?

Creo que de todo un poco, siempre me han gustado mucho los juegos, y soy un gran fanático de estos, pero el PC que tengo actualmente no me sirve mucho para estos ya que no tiene una tarjeta de video, yo estudio diseño industrial y mi carrera exige el manejo de programas los cuales consumen mucha memoria y exigen tener un buen PC para poder manejarlos adecuadamente, adicionalmente para el tema de los juegos creo que es fundamental contar con un buen PC, claro está sin salirse de mi presupuesto, además que hace poco compre unas piezas y no significaría un gasto muy exagerado.

(e) ¿Cuánto cree que sería su presupuesto o cuanto piensa invertir en esta?

Bueno primero que todo, esta propuesta del modding me cae como anillo al dedo ya que precisamente estaba pensando en modificar algunas partes de mi PC ya que el que tengo actualmente se queda corto para aplicaciones que necesitan un mayor rendimiento, ahora en cuanto al presupuesto necesito que se invierta lo mejor posible para obtener el mejor rendimiento y la mejor apariencia estética, últimamente he estado viendo algunas piezas por internet y creo que invertiría alrededor de 1.500.000 a 2.000.0000.

(f) ¿Finalmente, cual es el resultado que espera obtener?

Espero obtener un PC de un rendimiento adecuado para poder ejecutar los programas que exigen mayor rendimiento, poder jugar sin inconvenientes, ver pelis en HD en general hacer de todo un poco, en cuanto a la apariencia visual espero obtener un diseño elegante, pero agresivo al mismo tiempo y lo más importante que no se salga del presupuesto ya que no cuento con más dinero para esto.

Con base en las respuestas y en lo que quiere el cliente se le plantean los tipos de diseño de las torres, sus prestaciones, se guía al cliente para enfocarlo y dirigirlo a donde él quiere, de acuerdo con sus necesidades y el presupuesto que el cliente maneja se le presentan diferentes tipos de diseño de las torres y los accesorios de hardware que irá a llevar para la mejor relación rendimiento/precio además de un adecuado sistema de refrigeración para regular la temperatura de este sistema.

Tipos de torres

35

Thermaltake Chaser MK-1: \$410.000



36

Thermaltake armor rev0: \$360.000



37

Thermaltake oversser: 340.000



38

Thermaltake armor snow edition: 395.000

Se escoge la torre numero 1 ya que se acomoda mas al diseño que el cliente busca, por el numero de USBS de la torre, un diseño elegante pero al mismo tiempo agresivo y futurista, además de contar con una excelente refrigeración.

El cliente requiere de una tarjeta aceleradora de gráficos, ya que busca manejar programas de diseño además de poder jugar a los últimos juegos del mercado, dentro de las posibilidades que se contemplaron con el cliente se encontraron las siguientes:



39

Ati gigabyte hd 6670 2gb ddr3

\$ 170.000



40

Ati gigabyte hd 7770 oc 1gb ddr5

\$290.000



41

Ati shappiere hd 6850 1gb ddr3

\$340.000



42

Ati gigabyte hd 7870 oc 2gb ddr5

\$620.0000

Se escoge la tarjeta de video numero 3 porque es una tarjeta de gama media/alta con la que el cliente se divertirá jugando en el modo más avanzados disponible en el mercado y podrá ejecutar todos los programas de diseño que el requiera sin ningún problema,

además es la que más le ha llamado la atención por su forma y sus prestaciones

El sistema requiere una fuente de poder de mínimo 600w reales ya que la tarjeta de video y tarjeta de sonido consume gran cantidad de energía, la cual va a suplir el

sistema y a todos sus componentes, el cliente compro una fuente de poder previamente,

la cual se ajusta a sus necesidades y cumple el trabajo a la perfección.



43

Fuente coolmax 750w reales

La torre de fábrica viene con una refrigeración estándar, la cual se compone de 1 ventilador de 20 cm para la parte superior de la torre que extrae el calor del procesador, un ventilador de 20 cm para la parte frontal que enfría los discos duros y un ventilador de 14 cm para la parte trasera que extrae el calor del procesador, adicionalmente se le agrega un ventilador de 20cm para la parte lateral de la torre, el cual va a ayudar a enfriar la tarjeta de video y tarjeta de sonido y se le agregara un ventilador de 12 cm en la parte inferior interna de la torre para que a ayude a enfriar parte de la board.



44

Thermaltake silent led basic 200mm

\$ 35.000



45

Fan NZXT 13mm

\$30.000

Con base en las respuestas de el cliente, se empieza a trabajar en su diseño, el cliente quiere un diseño camuflado en su torre, que lleve negro y blanco, de acuerdo a eso proponemos una serie de patrones de camuflados, colores internos y externos.

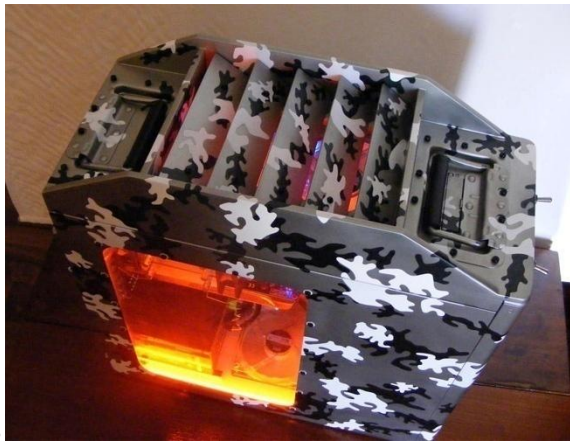
A continuación se proponen algunos patrones de camuflados para la torre, pudiendo el cliente combinar colores o patrones de acuerdo a su gusto:



46



47



48



49

El patrón de camuflado no va a ir pintando en la totalidad de la torre ya que no genera un contraste con el negro, además que se pierden detalles de esta, por lo cual el cliente propone que se haga un camuflado similar al de la torre n° 4.

Con base en esta información se le presentan al cliente los siguientes bocetos con base a camuflados y a colores que a él le parecieron adecuados:



Imagen 1. *Archivo de los autores*



Imagen 2. Archivo de los autores

El cliente escoge la torre n°3 ya que le parece que tiene un diseño más agresivo, y que tiene un patrón de camuflado distinto al de los demás.

Patrón de camuflado escogido



Imagen 3. Archivo de los autores

El cliente pidió que el color de la parte interna de la torre se cambiara de negro que es el que viene por defecto en la torre, y se pintara en blanco, ya que esto le dará un toque de elegancia a la torre, combinara mejor con el exterior, además el color blanco refleja mejor la luz que el negro, por ende tendré una iluminación mas armoniosa y más uniforme.



Imagen 4. *Archivo de los autores*

Proceso de modificación

A continuación se muestra el proceso en la aplicación de una de las técnicas ofrecidas por NCGRAPHIC “aerografía.” Modificación que fue pedida y escogida por un cliente experimental llamado Joaquín Ricardo Peña (nivel intermedio).

Ver anexo1. Pagina 127

DISCUSION

Ganancias

- (a) Torre: 410.000
- (b) Tarjeta de video: 340.000
- (c) Ventiladores: 90.000
- (d) Materiales: 100.000
- (e) Mano de obra: 800.000

Con base en la sumatoria del capital invertido da un total de 940.000, incluidos los materiales, se cobra una ganancia de \$ 800.000, cumpliendo así con el presupuesto del cliente y logrando que este quede muy satisfecho con el trabajo realizado con su equipo

Tiempo

Hubo muchas variables que hizo que se alargara o se disminuyera el tiempo, cosas que se salían de las manos, aproximadamente el tiempo invertido fue:

- (a) Investigación de campo: 2 meses
- (b) Realización de la imagen corporativa: 1 mes
- (c) Realización del trabajo escrito: 10 días

Correcciones: 2 meses

Realización del Modding: 5 días

Impacto

Después de las primera encuestas realizadas, se realizó una segunda serie de encuestas a personas que ya estaban enteradas del concepto Modding, y que sabían que era lo que hacia la empresa, para determinar si sería un negocio rentable y así poder estar totalmente seguros de su rentabilidad, con base a estas se dedujo que el proyecto es totalmente viable y rentable.

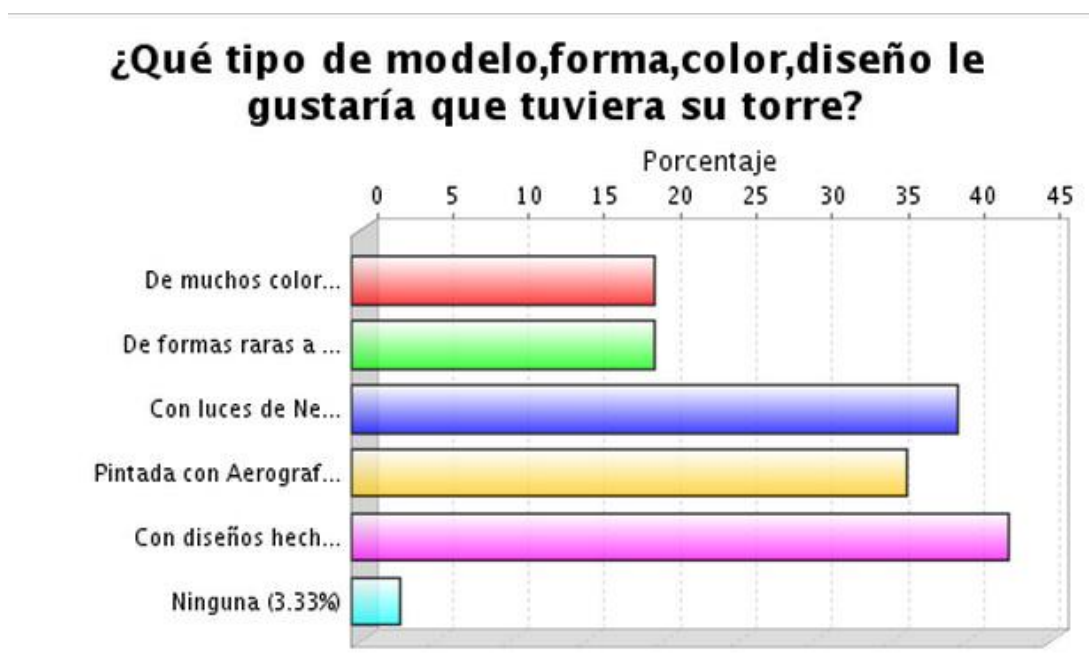


Imagen 1. Archivo de los autores

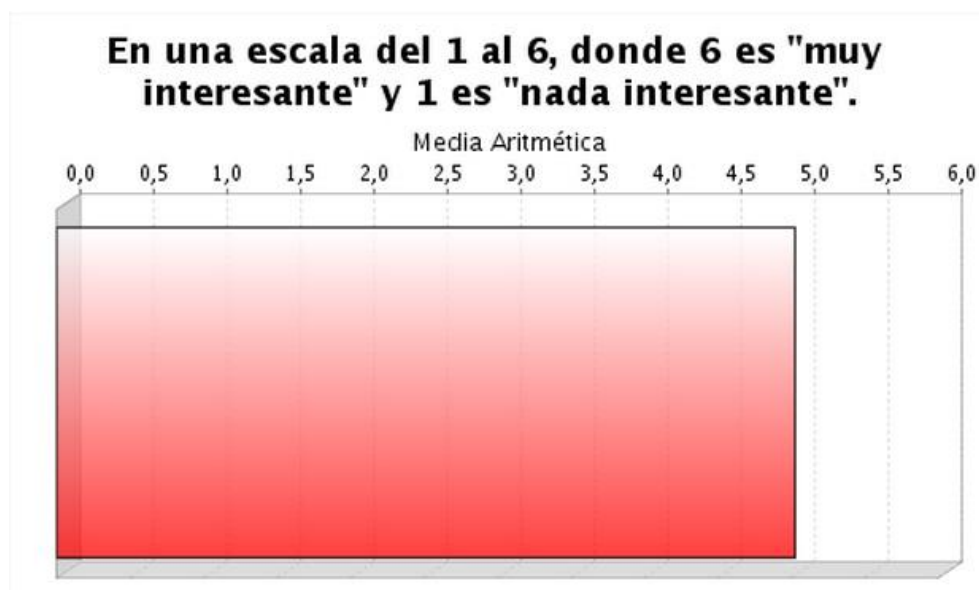


Imagen 2. Archivo de los autores



Imagen 3. Archivo de los autores

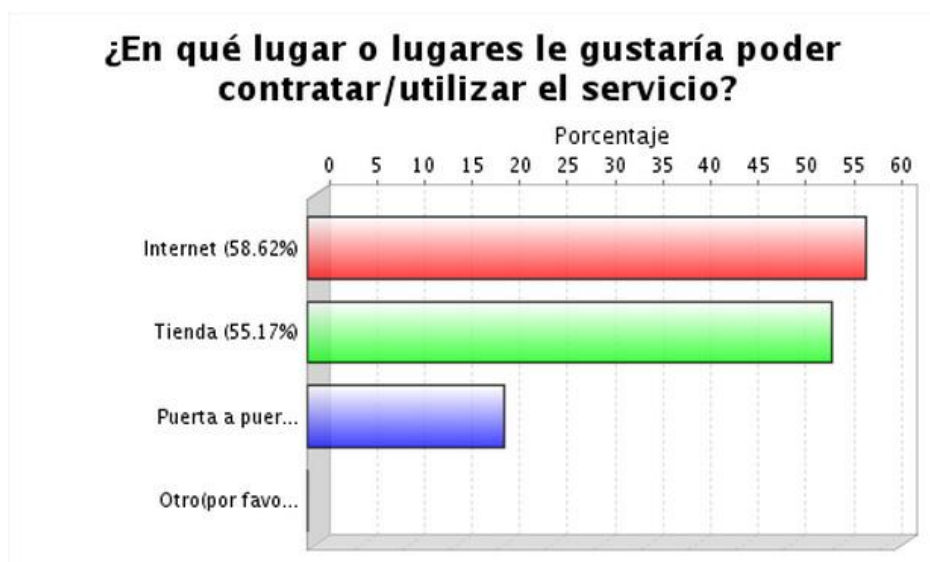


Imagen 4. Archivo de los autores



Imagen 5. Archivo de los autores



Imagen 6. Archivo de los autores

**Partiendo de la base que el precio de este servicio le pareciera aceptable...
¿qué probabilidad hay de que lo utilizase?**



Imagen 7. Archivo de los autores

¿Contrataría el servicio a un precio de 1' 500.000 pesos?

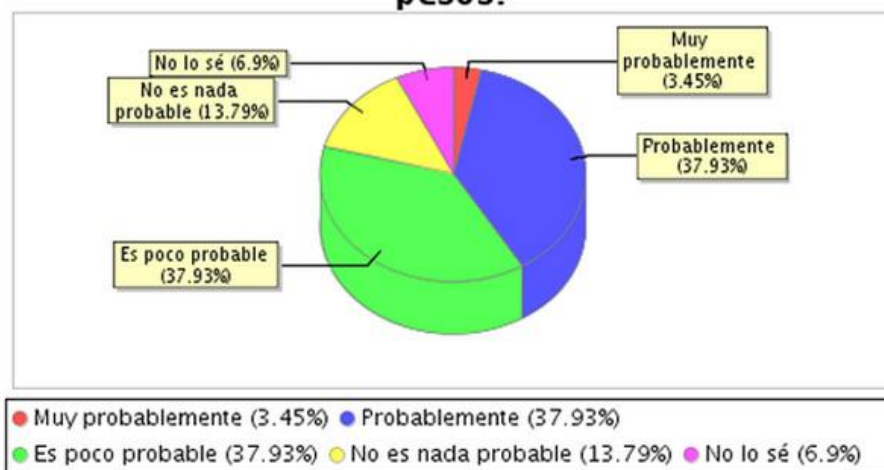


Imagen 8. Archivo de los autores

¿Contrataría el servicio a un precio de 1´000.000 pesos?

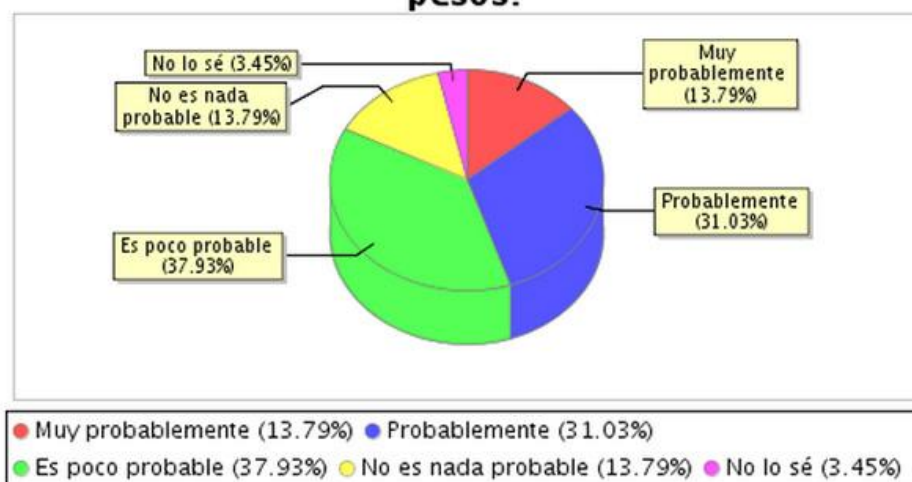


Imagen 9. Archivo de los autores

¿Contrataría el servicio a un precio de 500.000 pesos?

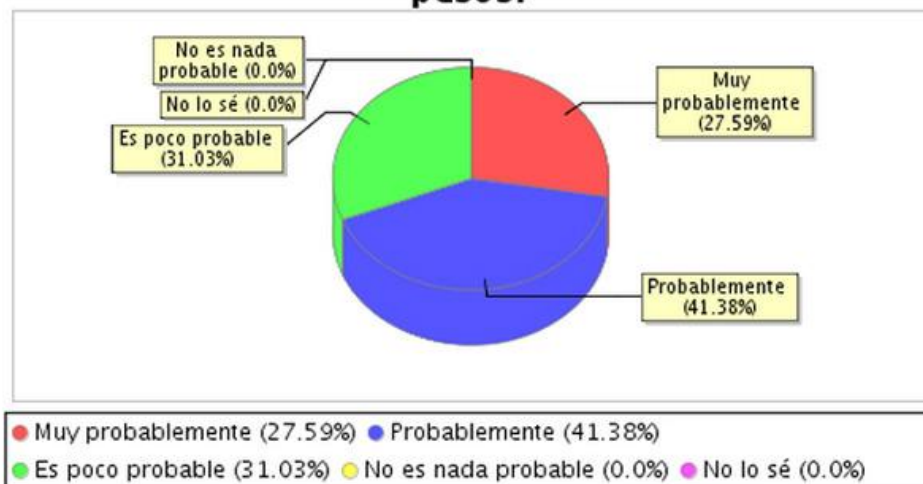


Imagen 10. Archivo de los autores

NC GRAPHIC es una empresa que desarrolla innovadores diseños internos y externos para computadores creados para satisfacer las necesidades de los clientes que buscan un toque personal y un estilo para sus computadores. realizamos diseño,pintamos,usamos la aerografía para modificar torres, usamos luces de neón,entre otras cosas;

Estos servicios los presta NC GRAPHIC,¿ESO LO HACE MÁS O MENOS INTERESANTE PARA USTED?

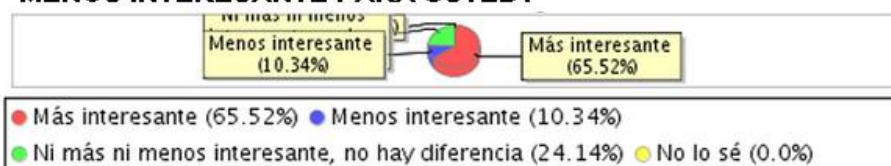


Imagen 11. Archivo de los autores

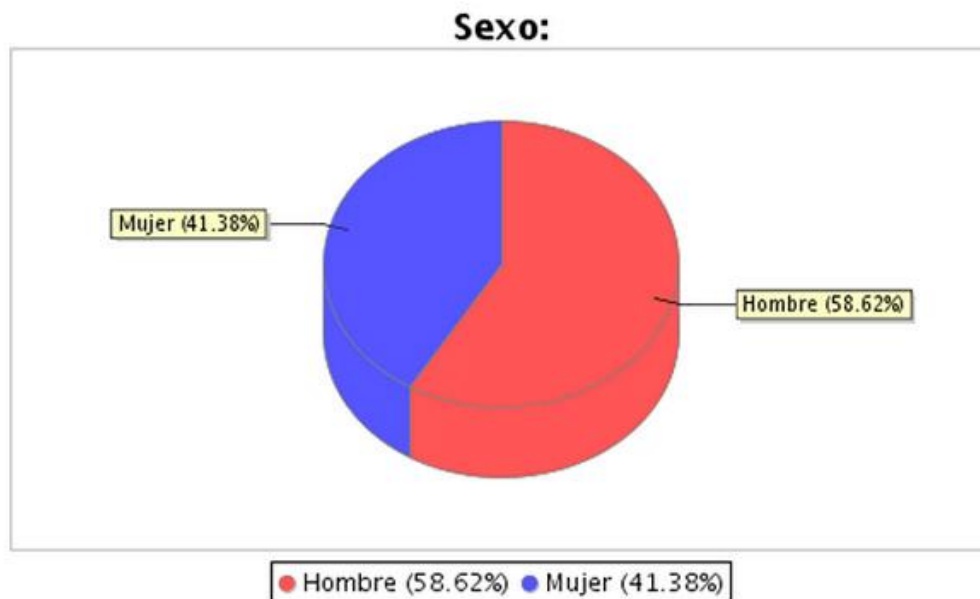


Imagen 12. Archivo de los autores

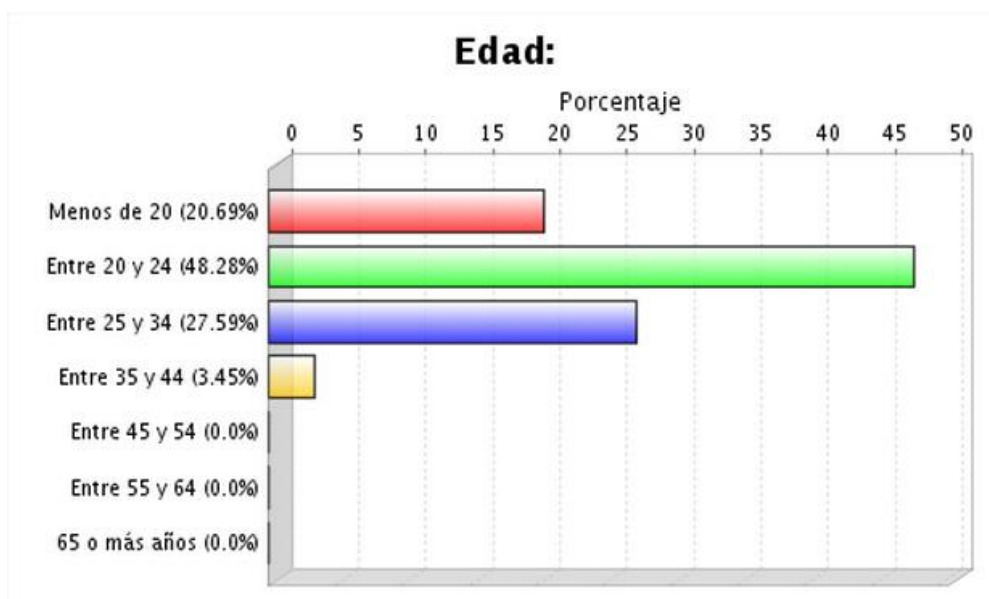


Imagen 13. Archivo de los autores



Imagen 14. Archivo de los autores

Las personas ven el Modding como una excelente forma de poder personalizar su PCS y algunos no dudan e inmediatamente dicen que si modificarían su Pc, sin modifican sus autos, motos, casas, objetos personales como guitarras, cascos, y muchos otros objetos porque no van a querer modificar su PC, siendo un objeto tan importante en la casa y tan utilizado por toda la familia, unos lo modificarían por estética, otros por rendimiento, otros porque simplemente quieren dejar volar su imaginación y tener un PC único; Por estas razones el Modding es un excelente opción de negocio, que además de ser rentable económicamente, ayuda a que la gente sea más creativa, que explore temas que no tenía ni idea que existían y en el cual hay un nuevo mundo por descubrir.

Insumos

Se utilizaron los siguientes programas:

- (a) Microsoft Office Word
- (b) Microsoft Excel
- (c) Corel Draw x5
- (d) Adobe Photoshop
- (e) Adobe illustrator
- (f) Adobe Indesign Cs4

Materiales usados

- (a) Pinturas acrílicas
- (b) Cutter o visturi
- (c) Lijas (380, 600, 1000, 1200,1500)
- (d) Fondo blanco
- (e) Hues Premier para plástico
- (f) Laca poliuretano transparente
- (g) Destornilladores
- (h) Cinta de enmascarar de diferentes grosores
- (i) Compresor de aire
- (j) Aerógrafo
- (k) Plantillas para aerografía

REFERENCIAS

1. Connie, Green computing Logo. Imagen tomada del sitio Connie
http://connie.unh.edu/itguide/wp-content/uploads/2009/07/Green_Computing_Icon.jpg
2. Codigos Qr, código Qr Logo. Imagen tomada del sitio Codigos Qr
<http://www.codigos-qr.com/imagenes/qr-code.gif>
3. Conitecabrasivos, Dewalt Logo. Imagen tomada del sitio Conitecabrasivos
<http://www.conitecabrasivos.com.ar/images/DeWalt.jpg>
4. Ferreteriarubio, Dremel Logo. Imagen tomada del sitio Ferreteriarubio
<http://www.ferreteriarubio.com/dremelLogo.GIF>
5. Seeklogo, Paasche Logo. Imagen tomada del sitio Seeklogo
<http://www.seeklogo.com/images/P/Paasche-logo-40FEE83998-seeklogo.com.gif>
6. Palmerpaint, Palmer Logo. Imagen tomada del sitio Palmerpaint
http://www.palmerpaint.com/images/palmer_logo_gbnf.png
7. Hardwarecanucks, Corsair Logo. Imagen tomada del sitio Hardwarecanucks
<http://www.hardwarecanucks.com/wp-content/uploads/corsair-logo.jpg>
8. Modpc, hermaltake. Imagen tomada del sitio Modpc
http://www.modpc.com/reviews/shenron/Teclado_Tt_esports_challenger/FotosReview/image_0.jpg

9. Planetared, Nvidia Logo. Tomada del sitio Planetared

<http://planetared.com/wp-content/uploads/2011/03/Nvidia.jpg>

10. Notebookcheck, Amd Radeon Logo. tomada del sitio Notebookcheck

http://www.notebookcheck.net/uploads/tx_nbc2/48832G_AMD_r_E_RGB_11.jpg

11. Isawebs, Intel Logo. tomada del sitio Isawebs

<http://isawebs.net/noticias/wp-content/uploads/2012/04/original.jpg>

12. Blogspot, AMD Logo. tomada del sitio Blogspot

http://3.bp.blogspot.com/_1MBD-pcGT-

[/TNHRQd88DOI/AAAAAAAAABE/C3TVKbb-IrQ/s320/amd-logo.jpg](http://TNHRQd88DOI/AAAAAAAAABE/C3TVKbb-IrQ/s320/amd-logo.jpg)

13. Netbook, Asus Logo. tomada del sitio Netbook

http://netbook.es/wp-content/uploads/2009/09/asus_logo1.jpg

14. American-soft, Gigabyte Logo. tomada del sitio American-soft

<http://www.american-soft.com/images/proveedores/gigabyte.jpg>

15. Clinescustoms, Devilbiss Logo. tomada del sitio Clinescustoms

http://www.clinescustoms.com/564710-devilbiss_4_Col_Logo.JPG

16. Airbrushes, Artograph Logo. tomada del sitio Airbrushes

<https://airbrushes.com/images/artograph-wmie-logo-nb.jpg>

17. Inferno-paintworks, Artool Logo. tomada del sitio Inferno-paintworks

http://www.inferno-paintworks.com/web_images/artool_logo_08.jpg

18. Overkill-aerografias, Auto air colors. tomada del sitio Overkill-aerografias

<http://www.overkill-aerografias.com/images/autoair%20colors.jpg>

19. Scalemodeladdict, Badger Logo. tomada del sitio Scalemodeladdict

<http://txp.scalemodeladdict.com/images/2281.jpg>

20. Spspanles, House of kolor logo. tomada del sitio Spspanles

<http://www.spspanles.com.au/house-of-kolor-logo.gif>

21. Independentairbrushdesigns, Iwata Logo. Tomada del sitio Independentairbrushdesi

http://www.independentairbrushdesigns.com/files/QuickSiteImages/Iwata_20Logo.jpg

22. Airbrushes, Createx Logo. Tomada del sitio Airbrushes

<https://airbrushes.com/images/createx-logo-250.gif> 22

23. Photobucket, Gskill Logo. Tomada del sitio Photobucket

http://i33.photobucket.com/albums/d96/noway_1961/gskill-logo-1.png 24

24. Techtipsnreview, Patriot Logo. Tomada del sitio Techtipsnreview

<http://techtipsnreview.com/wp-content/uploads/2012/06/patriotmemorylogo.jpg>

25. Tinypic, Imagen torre. Tomada del sitio Tinypic

<http://i44.tinypic.com/2yvjq4p.jpg>

26. Imageshack, Imagen torre. Tomada del sitio Imageshack

<http://img57.imageshack.us/img57/9893/s5020826ku5.jpg>

27. Alexpcmodding, Imagen torre. Tomada del sitio Alexpcmodding

<http://alexpcmodding.blogspot.com/2012/01/proyectos-modding.html>

28. Coolermaster, Imagen torre. Tomada del sitio Coolermaster

<http://forum.coolermaster.com/viewtopic.php?f=9&p=94134>

29. Overclock, Imagen torre. Tomada del sitio Overclock

<http://www.overclock.net/lists/display/view/id/3906800>

30. Overclock, Imagen torre. Tomada del sitio Overclock

<http://www.overclock.net/t/1188309/guide-to-painting-your-custom-pc-like-a-show-car-finish-dump-the-spray-cans/10>

31. Smoothcreationsonline, Imagen torre. Tomada del sitio Smoothcreationsonline

<http://www.smoothcreationsonline.com/wp-content/gallery/order-66/darth1.jpg>

32. Blogspot, Imagen torre. Tomada del sitio Blogspot

http://4.bp.blogspot.com/_yIeDZRaS9ic/TIWPmHIo4FI/AAAAAAAAAIA/BAkCjBEk0vA/s640/modding6.jpg

33. Smoothcreationsonline, Imagen torre. Tomada del sitio Smoothcreationsonline

http://www.smoothcreationsonline.com/wp-content/gallery/hellcat_1/hellcat_lg.jpg

34. . Smoothcreationsonline, Imagen torre. Tomada del sitio Smoothcreationsonline

http://www.smoothcreationsonline.com/wp-content/gallery/pyro/pyro_011.jpg

35. Wmcomputer, Imagen torre. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=

36. Wmcomputer, Imagen torre. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=

37. Wmcomputer, Imagen torre. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=
y=

38. Wmcomputer, Imagen torre. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=
y=

39. Wmcomputer, Imagen tarjeta de video. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=
y=

40. Wmcomputer, Imagen tarjeta de video. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=
y=

41. Wmcomputer, Imagen tarjeta de video. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=
y=

42. Wmcomputer, Imagen tarjeta de video. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/detalle.php?id_subcategory=6&id_categoria=
y=

43. Amazon, Imagen fuente de poder. Tomada del sitio Amazon

http://ecx.images-amazon.com/images/I/41cmBp9WifL._SL500_AA300_.jpg

44. Wmcomputer, Imagen ventilador. Tomada del sitio Wmcomputer

http://www.wmcomputer.com.co/sitio_nuevo/admin/image/fan%20200mm.jpg

45. NZXT, Imagen ventilador. Tomada del sitio NZXT

http://www.nzxt.com/new/images/_upload/product_gallery/1229.jpg

46. Coolermaster, Imagen torre. Tomada del sitio Coolermaster

<http://forum.coolermaster.com/viewtopic.php?f=9&p=94134>

47. Mnpctech, Imagen torre. Tomada del sitio Mnpctech

http://www.mnpctech.3dpixelnet.com/picture_library/camo_urban_cooler_master_sniper_window_mnpctech1.jpg

48. Mnpctech, Imagen torre. Tomada del sitio Mnpctech

http://www.mnpctech.3dpixelnet.com/picture_library/case_pc_mod_digi_camo_lian_li3.jpg

49. Lvlingwow, Imagen torre. Tomada del sitio Lvlingwow

<http://lvlingwow.com/wp-content/uploads/2011/03/nzxt-tempest-evo-camo-pc-case-300x184.jpg>

ANEXOS

Proceso de modificación

A continuación se muestra el proceso en la aplicación de una de las técnicas ofrecidas por NCGRAPHIC “aerografía.” Modificación que fue pedida y escogida por un cliente experimental llamado Joaquín Ricardo Peña (nivel intermedio).



1



2



3



4



5)



6



7



8



9



10



11



12



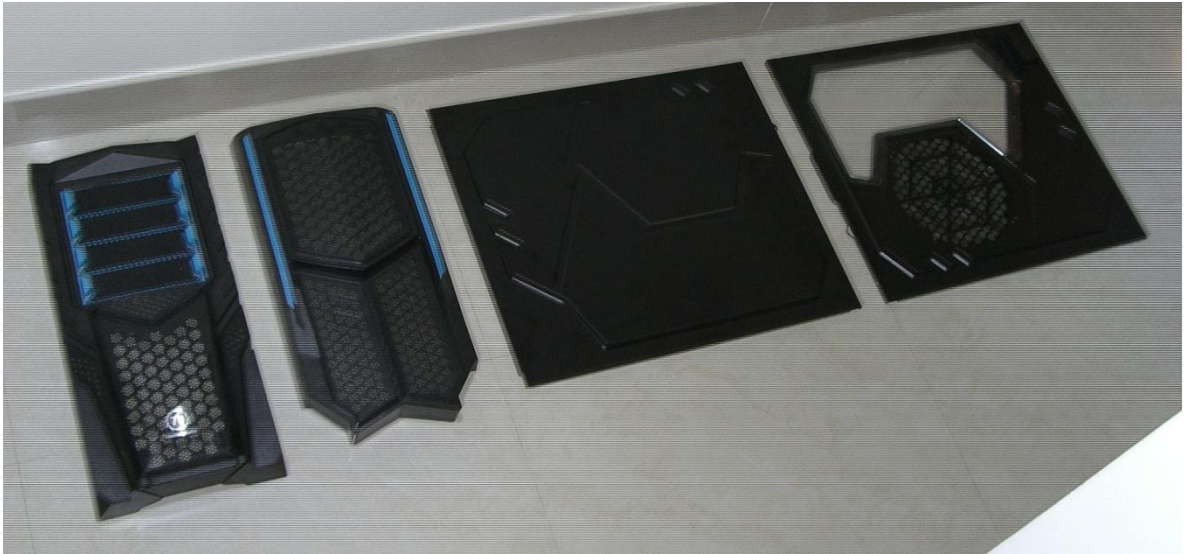
13



14



15



16



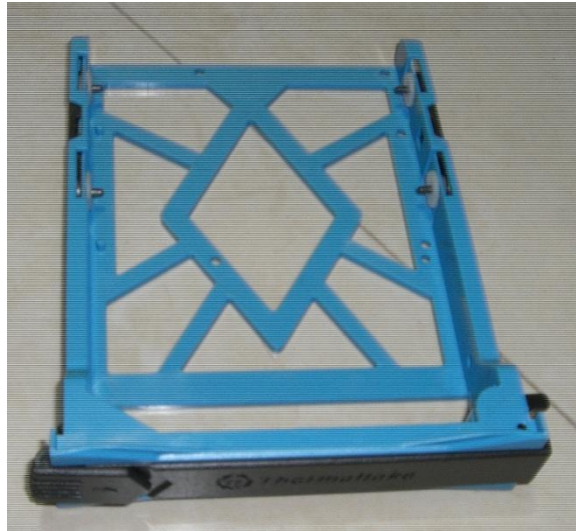
17



18



19



20



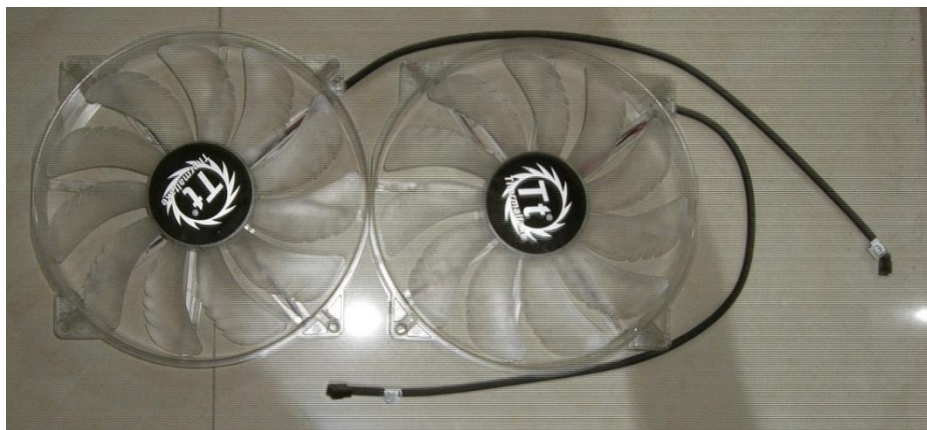
21



22



23



24



25



26



27



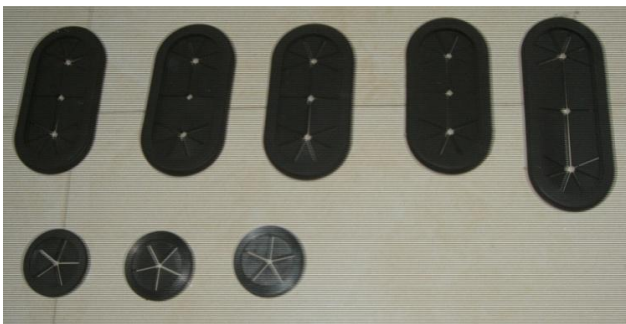
28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



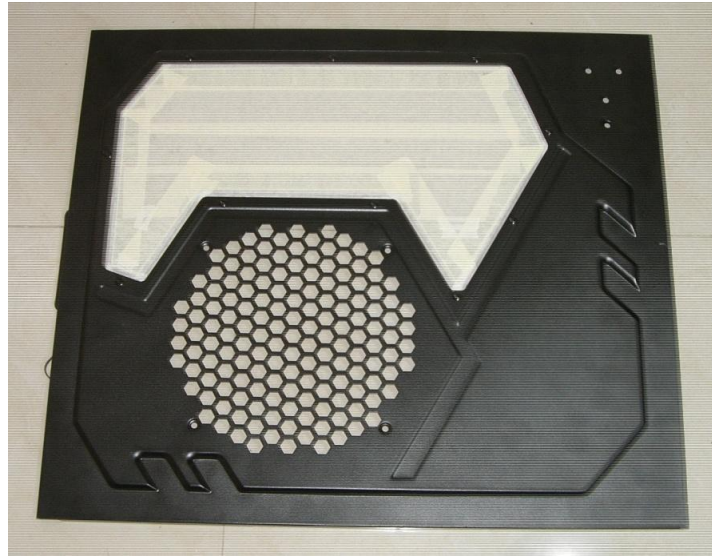
42



43



44



45



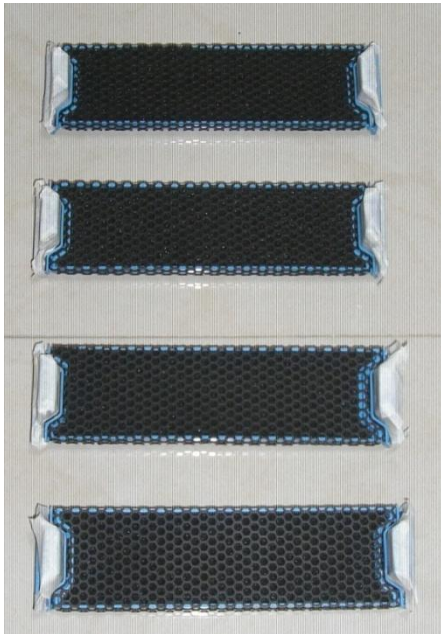
46



47



48



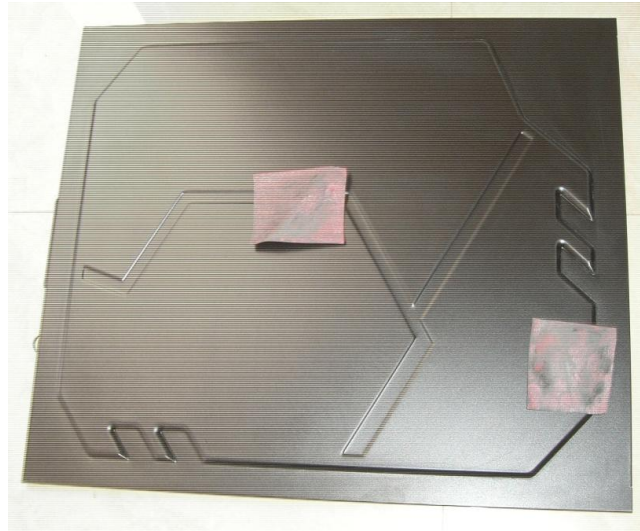
49



50



51



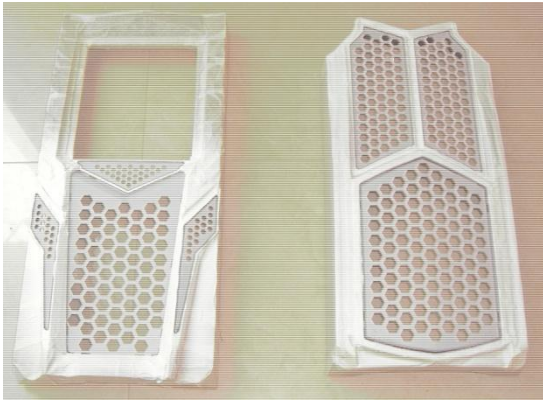
52



53



54



55



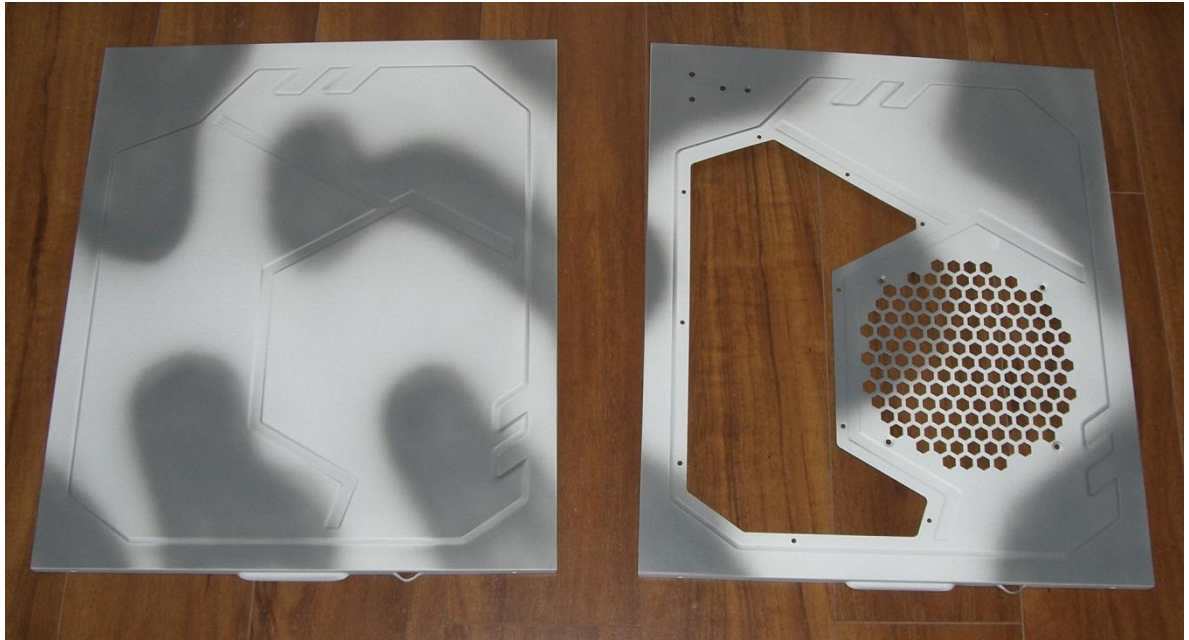
56



57



58



59



60



61



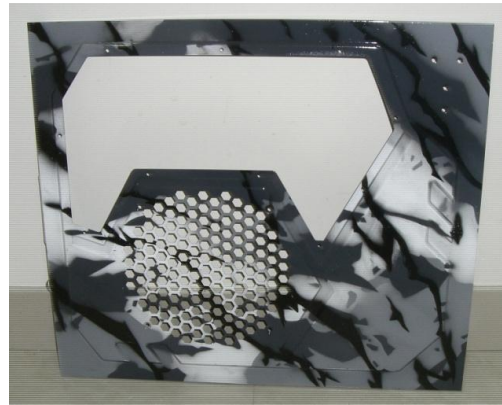
62



63



64



65



66



67



68



69



70



71



72



73



74



75



76



77



78



79

Imágenes 1 a79.Archivo de los autores

Anexo 1

- 1 Caja donde viene la torre
- 2 Apertura de la caja
- 3 Vista superior
- 4 Vista frontal
- 5 Vista lateral derecha
- 6 Vista lateral izquierda
- 7 Vista trasera
- 8 Desmonte de tapa frontal
- 9 vista frontal sin tapa
- 10 Desmonte tapa superior
- 11 Desmonte tapa lateral derecha
- 12 Vista de torre sin tapa lateral derecha
- 13 Vista frontal sin tapas
- 14 Desmonte tapa lateral izquierda
- 15 Vista lateral izquierda sin tapa
- 16 Tapa frontal, tapa superior, tapa lateral derecha y tapa lateral izquierda
- 17 Vista interior de la torre
- 18 Extraccion de bahias
- 19 Extraccion de bahias
- 20 Bahia para un disco duro

- 21 Extraccion de seguro para unidades de cd
- 22 Extraccion de ventilador frontal
- 23 Extraccion de ventilador superior
- 24 Dos ventiladores (frontal y superior de 200 mm)
- 25 Extraccion del filtro inferior
- 26 Filtor inferior de la torre
- 27 Extraccion ventilador trasero
- 28 Ventiladro trasero de 130mm
- 29 Piezas de la torre
- 30 Vista lateral de la torre despiesada
- 31 Extracción de pasa cables internos
- 32 Tornillería de la torre
- 33 Extraccion de patas de la torre
- 34 Cinta de enmascarar
- 35 Diferentes tipos de cintas de enmascarar
- 36 Inicio del proceso de enmascarado
- 37 Extraccion de malla
- 38 Enmascarado de tapa frontal
- 39 Enmascarado de la torre vista lateral izquierda
- 40 Enmascarado parte superior
- 41 Enmascarado parte frontal

- 42 Tapa frontal
- 43 Tapa frontal enmascarada
- 44 Tapa frotal
- 45 Tapa lateral derecha enmascarada
- 46 Extraccion de rejillas de proteccion de tapa frontal y superior de la torre
- 47 Tapa superior con malla
- 48 Tapa frontal y malla
- 49 Enmacaramiento de rejillas
- 50 Lijado tapa superior
- 51 Lijado tapa frontal
- 52 Lijado tapa lateral izquierda
- 53 Compreso para pintado de torre
- 54 Aerografo para pintado de torre
- 55 Aplicación de fondo y hues premier
- 56 Vista interna de torre
- 57 Primera capa del camuflado
- 58 Vista interna de la torre finalizada
- 59 Vista de las tapas laterales con la primera capa del camuflado
- 60 Desenmascaramiento de la torre
- 61 Tapas con los 3 capas de camuflado
- 62 Tapa superior

- 63 Tapa frontal
- 64 Tapa lateral izquierda terminada
- 65 Tapara laterla derecha terminada
- 66 Tapa frontal finalizada
- 67 Tapa superior finalizada
- 68 Torre vieja
- 69 Vista interna de la torre vieja
- 70 Tarjeta de video y de sonido que se va a instalar a la torre
- 71 Fuente de 750w que se va a instalar
- 72 Torre con todas sus partes instaladas
- 73 Torre con todo el hardware instalado
- 74 Vista torre sin tapas finalizada
- 75 Vista frontal
- 76 Vista lateral derecha
- 77 Vista frontal
- 78 Torre finalizada de Perfil
- 79 Torre finalizada de frente