

**Sistematización de la práctica significativa**

**“La investigación acción como metodología para la construcción de una escuela de padres y madres que aporte en el aumento de la asistencia escolar infantil en la escuela El Retiro”.**

**María Camila Pérez Ladino**

**Docente**

**Jairo de Jesús Higueta Quiñones**

**Facultad de Educación**

**Licenciatura en Educación Infantil**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**

**Pereira, 2023**

## **Dedicatoria y agradecimientos**

Primeramente doy gracias a Dios por haberme acompañado en este camino, y mostrarme que mi verdadera vocación era la de ser docente y la de servir. Es él, quien me dio la fuerza necesaria para seguir semestre a semestre a pesar de los obstáculos que se me presentaron en el camino.

Agradezco a mi familia por inculcarme la importancia del estudio como base fundamental para un mejor futuro, agradezco a mi pareja quien ha sido mi maestro, mi guía y mi apoyo incondicional. Ellos han sido mi inspiración para escalar a la meta final.

Agradezco a la universidad Minuto de Dios y a su programa de licenciatura en educación infantil, ya que me abrieron las puertas para iniciar este proceso académico tan bonito como futura licenciada, nos dieron las bases y las oportunidades para siempre hacer las cosas mejor.

Finalmente agradezco a mi asesor de opción de grado el profesor Jairo Higueta quien con su profesionalismo y conocimiento me instruyó durante este proceso y siempre creyó en mí, en mis capacidades y me motivo hasta el final, sin desfallecer.

Ha sido un camino de tropiezos, dificultades, horas de traspasar, nervios, ansiedad, pero en el mismo camino han llegado las personas correctas a mi vida, y solo por eso ha valido la pena.

Así pues, dedico este esfuerzo, esta experiencia y esta sistematización con todo el amor a las personas anteriormente nombradas.

## Contenido

Dedicatoria y agradecimientos .....	2
Resumen .....	5
Abstrac.....	6
Introducción.....	7
Justificación .....	8
Objetivos.....	10
Objetivo general .....	10
Objetivos específicos .....	10
Contextualización del sitio de práctica.....	11
Marco teórico de la sistematización.....	14
Escuela de padres y madres .....	15
Familia .....	16
Infancia: .....	18
Comunidad Rural .....	19
Escuela .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Metodología de la sistematización.....	20
Fases metodológicas .....	22
Técnicas e instrumentos y respectivamente definidos.....	22
Población.....	23
Interpretación crítica de la práctica reconstruida .....	24
Construyendo el proceso: .....	24
Documentos de registro de información.....	26
Interpretando las categorías de la práctica a la experiencia .....	35

Conclusiones.....	39
Prospectiva.....	41
Bibliografía.....	45
Anexos.....	46

## **Resumen**

“Construcción de escuela de familia del sector rural a partir de la Investigación Acción para la asistencia escolar infantil de la escuela El Retiro” es una propuesta de sistematización de una práctica significativa realizada en una institución educativa.

A partir de categorías emergentes como familia, infancia escuela de padres, comunidad rural y cobertura, se propone en el presente trabajo, abordar autores que respondan a dichas categorías en contraste con la metodología propuesta por el autor Marco Raúl Mejía un educador popular e investigador colombiano.

Esta sistematización se realiza bajo el método cualitativo con un enfoque descriptivo que pretende abordar la experiencia vivida con la aplicación de la Acción Participativa, donde se identifican problemas, necesidades y oportunidades y se inicia un proceso de campo social para abordar el tema de la asistencia escolar y la consolidación de una escuela de padres para la comunidad.

### **Palabras claves**

Familia, infancia, escuela, escuela de padres, cobertura, comunidad rural.

## **Abstrac**

Construction of a family school in the rural sector based on Action Research for children's school attendance at the El Retiro school" is a proposal for systematization of a significant practice carried out in an educational institution.

From emerging categories such as family, childhood, parents' school, rural community and coverage, it is proposed in this work to approach authors who respond to these categories in contrast with the methodology proposed by the author Marco Raúl Mejía, a Colombian popular educator and researcher.

This systematization is carried out under the qualitative method with a descriptive approach that aims to address the experience lived with the application of Participatory Action, where problems, needs and opportunities are identified and a social field process is initiated to address the issue of school attendance and the consolidation of a parents' school for the community.

### **Keywords**

Family, childhood, school, parent school, coverage, rural community.

## **Introducción**

La presente sistematización se basa en la reconstrucción de una experiencia vivida bajo el programa de asistencia municipal “Pequeños sabios” con el fin de aumentar las posibilidades de mejora educacionales para el sector rural, bajo el objetivo de sistematizar una práctica pedagógica significativa donde se dieron aprendizajes alrededor de una escuela de padres para el mejoramiento de las asistencias de los niños y niñas de la Institución Educativa El Retiro.

De manera sistemática y ordenada se aborda la contextualización de la práctica, además se incluyen dentro del marco conceptual y teórico diferentes autores que le dan todo el peso teórico a la sistematización; se propone la metodología con la cual se va a abordar todo este compendio de la cual será cualitativa de método descriptivo; se realiza también una interpretación crítica reconstruida donde se identifican elementos centrales, se objetiviza lo vivido, se hace análisis de lo esencial y se nombran los diferentes teóricos que se utilizaron para la experiencia.

Se finaliza con los anexos como planeadores, , material didáctico, fotografías y demás que dan cuenta del trabajo realizado, además del folleto que fue el entregable como producto final que consta de una ruta de cobertura escolar dirigido a los padres de familia.

## **Justificación**

En aras de realizar una sistematización a partir de una práctica significativa llamada “Sembrando sueños” la cual se llevó a cabo en el nivel de practica 1 del programa de licenciatura en educación infantil, en la escuela El Retiro ubicada en el corregimiento de Altagracia zona rural, con los niños y niñas pertenecientes al aula de “Pequeños Sabios” un programa organizado por la secretaria de educación que busca que los niños y niñas de 3 a 4 años logren iniciar un proceso educativo en escuelas públicas. Allí, se evidencia la necesidad de demostrar socialmente la importancia de la educación en la primera infancia en el desarrollo integral de los niños y niñas ya que en este tipo de contextos se percibe el ausentismo de padres y madres de familia y por ende el bajo nivel de cobertura escolar.

En ese sentido nace la importancia de realizar una propuesta que brinde la opción de una escuela de padres y madres de familia de la zona rural donde se sensibilice tanto a padre y madre a la par de los hijos para lograr un mejor nivel de asistencia a la escuela ya que la educación es vital e importante para los procesos educativos y sociales del país, así como lo indica la especialista en educación de UNICEF Ana María Rodríguez “La educación en primera infancia ayuda a que los niños lleguen a ser adultos productivos, proporcionando una base para que adquieran las habilidades que exige el mercado laboral moderno, como pensamiento crítico, colaboración, comunicación, negociación, autogestión, resiliencia y creatividad” Rodríguez, (2023).

En este caso la familia como pilar fundamental no sólo debe garantizar a los niños y niñas condiciones económicas que hagan posible su desempeño escolar, sino que también debe prepararlos a participar y aprender activamente en comunidad. Dicha preparación demanda una gran variedad de recursos por parte de la familia; éstos son económicos, disponibilidad de tiempo, valores, consumos culturales, capacidad de dar afecto, estabilidad, entre otros.

Sin embargo la problemática que aqueja esta práctica fue en cierto sentido la poca asistencia de los niños y niñas al aula de clase, lo que hace que la docente se cuestione sobre cuál es la situación y él porque está sucediendo esto, no podría ser entonces deserción puesto que en el tiempo en el que se hizo la práctica no ocurrió dicho fenómeno, entonces se pensó en el desinterés de los padres o de los niños y por ser una zona rural el difícil acceso a la institución. Considerando estos desafíos, el presente trabajo aporta argumentos y reflexiones que se proponen visibilizar la relevancia que tiene el involucramiento de las familias en el sistema educativo, al comprenderlas como una variable de la calidad de la educación (Valverde y Valdivia, 2007), y reforzar la importancia de emprender políticas y programas que fortalezcan la relación entre las familias y las escuelas.

Así pues se hace importante sistematizar esta práctica puesto que el impacto generado en el proceso está en tres vías, una de estas es la cobertura escolar, la segunda la construcción de una escuela de padres y madres y por último el reconocimiento de la importancia de la relación entre escuela y ruralidad como forma integradora en los procesos de permanecía estudiantil en la educación inicial y en la básica primaria.

## Objetivos

### Objetivo general

- Sistematizar una práctica pedagógica significativa alrededor de una escuela de padres y madres donde se dieron aprendizajes para el mejoramiento de las asistencias de los niños y niñas de la Institución Educativa El Retiro.

### Objetivos específicos

- Reconstruir la ruta de la experiencia de práctica a partir de la metodología de los cuadernos.
- Plantear la importancia de la metodología implementada del Investigación Acción para el desarrollo de la escuela de padres, a partir de los instrumentos aplicados.
- Rescatar los logros obtenidos a través del folleto “*Instructivo para el fortalecimiento de escuelas de familia en la ruralidad*”

## **Contextualización del sitio de práctica**

La institución educativa el retiro de la ciudad de Pereira, en el corregimiento de Morelia, ubicada exactamente en la vereda que tiene su mismo nombre, es una institución de carácter oficial, cuenta con niveles educativos que van desde pre escolar, básica primaria, básica secundaria y media académica, cabe anotar que la institución educativa el retiro maneja dos jornadas de estudio: en la mañana y en la tarde, esto con el objetivo de tener grupos de los niños pequeños separados y ofrecer una educación equitativa, además basada en el modelo pedagógico constructivista.

Por otra parte, El Retiro cuenta con: diez salones, dos baños, sala de psicología, cocina, oficina de dirección y cuenta con un patio grande donde los niños y niñas pueden interactuar y compartir.

De igual forma, la institución educativa el retiro está conformado por dieciocho docentes de los cuales un docente está encargado de transición, grado cero y cinco docentes les corresponde de grado primero hasta grado quinto, los demás docentes son de los niveles básica secundaria y media todos con excelentes conocimientos en pedagogía, así mismo, en la parte de la salud cuentan con una psicóloga que asiste toda la semana a realizar acompañamiento a los estudiantes que evidencian alguna barrera en el aprendizaje o necesidad educativa especial; también, en el área administrativa están la secretaria y la directora, y en la parte de servicios generales se cuenta con otras dos personas.

Es precisamente por todo lo anteriormente nombrado que se ha escogido esta experiencia de práctica por todos los logros satisfactorios que se obtuvieron en el trasegar. Pequeños sabios ofreció un programa que a pesar de todos sus componentes pedagógicos adaptados al

contexto rural no se estaba llevando a cabalidad por la nula asistencia de los niños a la escuela, es en este sentido que se pudo evidenciar que el problema de la cobertura realmente era un inicio que permitió implicar que la construcción social y cultural de padres y madres giraba en torno a la no importancia de la educación inicial en los niños y niñas que a su vez dejaba ver que las familias no correlacionaban la educación con una necesidad tangente en el desarrollo de su cotidianidad o su vida; es decir, la ruralidad con todos sus devenires relacionados al campo, hacían pensar que la escuela poco o nada aportaría a la vida de niños y niñas en relación a los aportes que tendrían que dar a unos roles preestablecidos como cultivadores o campesinos, así que gracias a las estrategias que más adelante se mencionaran se logró articular el programa, las familias, la institución educativa y los niños y niñas que hicieron posible a pesar de las adversidades contextuales de la época que esta experiencia fuese significativa.

### **Estado del arte:**

En una búsqueda rigurosa sobre experiencias similares a la presente práctica significativa, se puede evidenciar que no existen investigaciones, intervenciones o sistematizaciones similares a esta, sin embargo se pueden rescatar las siguientes dos:

“Desigualdades estructurales en el vínculo entre escuela y comunidad rural: tres casos de abandono escolar” de Karla Stefanie Aguilar Balam, Geysi Yazury Ek Yam, Pedro Alamilla Morejón, Juanita de la Cruz Rodríguez de la Universidad Autónoma de Yucatán, México, nos dice que a vinculación entre escuela y la comunidad rural se ha caracterizado por la presencia de profundas desigualdades estructurales, entre ellas, el abandono escolar de los jóvenes y la consiguiente falta de oportunidades para mejorar sus condiciones de vida. El objetivo de este artículo es describir las experiencias de tres jóvenes de una comunidad rural, que abandonaron la escuela y actualmente laboran, a quienes se realizaron entrevistas semiestructuradas acerca de sus experiencias escolares, las causas de su deserción, y la importancia y utilidad que le otorgan a la educación. Se concluye la necesidad de que los jóvenes de comunidades rurales amplíen sus proyecciones acerca de las oportunidades que la educación formal les ofrece, para evitar el abandono escolar; asimismo, la importancia del involucramiento de los padres de familia y de los docentes para propiciar un ambiente seguro y mantener el interés por la permanencia de los jóvenes en la escuela.

A pesar de que aquí tratan temas como la deserción, la cobertura, la escolarización y la comunidad rural, se puede evidenciar que no están hablando de una etapa inicial de vida si no de jóvenes.

Por otro lado está la investigación “Relación Escuela - Familia en condiciones de ruralidad como parte del proceso de desarrollo integral del niño” de Alexandra Ortega Solórzano y Morelia Margarita Meza Galván, donde nos cuentan que a nivel general existe la tendencia

por parte de los padres a no vincularse activamente en la educación de sus hijos dejando la responsabilidad de su formación al sistema educativo, y este, en ocasiones no proporciona los espacios adecuados para incluir a la familia en la escuela; situaciones que se acentúan en zonas apartadas y de escasos recursos económicos. Esta investigación tuvo como objetivo comprender la relación escuela – familia como parte del proceso de desarrollo integral de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Besito Volao, sede Palma de Vino, Montería. La investigación fue de tipo cualitativo y con un enfoque etnográfico, se trabajó con 14 familias del grado quinto y como técnicas de recolección de información se emplearon la observación, la revisión documental y la entrevista semiestructurada. Los resultados permitieron evidenciar que no existió una articulación de las familias con los procesos escolares, se reporta también que no se han diseñado estrategias o recursos para vincular el contexto social y familiar en las actividades dentro del aula. De igual forma, en los documentos institucionales no se han estructurado claramente programas, estrategias o actividades que fortalezcan la relación entre la escuela y la familia.

### **Marco teórico de la sistematización**

Para abordar la sistematización de la experiencia se necesita de un peso teórico que lo avale, para ello se ha decidido incluir aquí una serie de autores que nos precisan dicho concepto y nos amplía el panorama para realizar una buena sistematización, sin embargo es importante traer a colación las categorías que surgieron del proceso vivido: Familia, escuela de padres, cobertura, infancia, comunidad rural, categorías que serán abordadas de manera conjunta buscando establecer la relación con la intervención realizada y de esa manera poder explorar dichos temas para próximas reflexiones en el campo de la educación.

Este proyecto entonces es un llamado a reflexionar y fortalecer esos escenarios que promueven la importancia de la asistencia a la escuela, entre un dialogo constante con el

conocimiento y el reconocimiento de los infantes en la institución y la posibilidad de un cambio en el sistema educativo.

Así pues se empieza hablando de los autores que han argumentado sus posturas en cuanto al método de sistematización de experiencias y después se irá haciendo el engranaje con nuestra categoría central “escuela de padres” pasando por familia, infancia, comunidad rural.

### **Escuela de padres y madres**

Siendo esta la categoría central, en el texto “estrategia de intervención para la escuela de padres y madres” nos resaltan la importancia del carácter formativo que tiene la creación de una escuela para los padres y las madres y la adopción de todas las estrategias, enfoques psicológicos y de propuestas integradoras que refuercen principios de comunicación, cobertura, continuidad, amplitud, comprensión, pertinencia a parte de la importancia de la organización social.

La importancia de una realización de escuelas de padres que según D. Fernando de la Puente afirma que “las escuelas de padres son una de las estrategias más interesantes para crear un ámbito de diálogo educativo acerca de los fines y medios de la educación: por qué educamos, cómo educamos. Se inserta en el área de la comunicación o conversación, que no intenta lograr ninguna decisión operativa a corto plazo, sino solamente la reflexión, el diálogo, el consenso” (De la Puente, 1999,Pp, 246).

La Escuela de Padres y Madres es una estrategia de formación que ofrece desde el campo de la educación a personas adultas una organización en pro de sus hijos y que ubicamos dentro del campo de la Educación No Formal Socio-Participativa. Se trata de un proceso formativo organizado que suele ir dirigido a un colectivo determinado y preferente de padres y madres fundamentalmente, o personas que tengan proyectado serlo, y que podría abrirse a agentes sociales que aborden temáticas relacionadas con

este campo. Su desarrollo se proyecta de forma continuada o con intervalos durante un periodo de tiempo, procurando incidir sobre la formación en conocimientos, valores, creencias, actitudes, habilidades, conductas del grupo, etc. (Murias, 2002, P 172)

De entrada se conoce la complejidad que engendra el abordar este tema de manera práctica y concisa, es por eso que las estrategias de intervención para este proceso es de carácter también formativo y didáctico que llevo un gran plan de trabajo.

Hay otras modalidades de participación y de relación entre las familias y la escuela, que son cada vez más puestas en práctica en los centros escolares e incluso en los espacios educativos o proyectos que desarrollan algunos Ayuntamientos de las ciudades o pueblos. Son los denominados Talleres de Familia o Talleres para Padres y Madres, o bien, Talleres para la AMPA (Asociación de Padres y Madres).

Con estos talleres se pretende formar e informar a los padres en su labor educativa, desde una perspectiva práctica cotidiana, pero también el hacerles partícipes de forma directa en la práctica educativa del centro escolar, como forma de participación en la organización y Actividades programadas.

## **Familia**

La familia es un pilar fundamental en la sociedad y es la primera institución que moldea el comportamiento de nuestros infantes, por dicha razón es la segunda categoría más importante aquí mencionada, puesto que el puente entre la práctica y los niños, pero además la problemática de la deserción escolar era de manera directa *la familia*, es por ello que es de vital importancia centrarnos en ella para abordar el problema.

Según Scola (2012), la familia es un lugar educativo, “una comunidad de amor y de solidaridad insustituible para la enseñanza y transmisión de valores culturales, éticos, sociales, espirituales, esenciales para el desarrollo y bienestar de los propios miembros y de la

sociedad”. En la familia se forma la identidad de las personas, se satisfacen las necesidades básicas y de aprendizaje, se adquieren los hábitos respecto a la educación y trabajo, se aprende a convivir con otros, pues se socializan las normas, valores, el autocontrol, la responsabilidad, el desarrollo social, el equilibrio emocional y la autonomía (Morandé, 1999; Bolívar, 2006; Romagnoli y Gallardo, 2008; Aylwin y Solar, 2002). Vista así, la familia es la primera escuela de las virtudes sociales (Juan Pablo II, 1981) y es la célula básica de la cultura, de la transmisión de la sabiduría humana, que se cultiva y transmite de una generación a otra (Morandé, 1999).

Pero no todo es color de rosa. La familia lejos de la idea romántica que tenemos de ella, en ocasiones suele ser un obstáculo para nuestro desarrollo en la vida social. Aquí por ejemplo la familia era la institución que teníamos que fortalecer a través de una escuela de padres para lograr la articulación y seguir la práctica. En esta tensión, la escuela se presenta como institución educativa formal de larga data, tradición y relevancia, que complementa la misión de la familia, al especializar y profundizar la educación del niño en un contexto colectivo. Podría decirse que la familia y la escuela se necesitan y, sin embargo, no siempre se buscan ni menos se encuentran.

Lo cierto es que entre familias y establecimientos educativos debería desarrollarse una relación colaborativa, una relación de sociedad o alianza (partnership) entre educadores, padres y otros actores de la comunidad, en la que compartan la responsabilidad por el aprendizaje y el desarrollo, mediante un modelo de “superposición de las esferas de influencia entre la escuela, familia y comunidad para trabajar en conjunto con el propósito de guiar y apoyar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes” (Epstein, 2011, p. 43).

Si bien la familia es el primer y más importante lugar educativo, es preciso aceptar que tendencias y exigencias propias de la vida moderna —el individualismo, el trabajo

exacerbado y deshumanizante, el consumo— han puesto bajo presión y en cuestión la capacidad de las familias para practicar su misión educativa. De esta manera, paulatinamente, la escuela ha tendido a asumir la responsabilidad de la educación de los niños y adolescentes, en razón de la falta de tiempo de los padres y su desconocimiento de cuán fundamental es su compromiso con la educación de sus hijos (Romagnoli y Gallardo, 2008).

### **Infancia:**

El concepto acerca de la infancia se ha venido transformando y evolucionando a lo largo de los años. La “infancia” se ha convertido en un tema de interés hoy en día, tanto para las diferentes sociedades como para investigadores y académicos que ahora la consideran importante. Por ejemplo, en la medicina la infancia tiene una relevante importancia a tal punto de convertirla en el negocio más grande, son ellos quienes determinan de una u otra manera el estado de un niño, se especializan en ellos o en las madres gestantes para evitar mortalidad, enfermedades infecciosas y virales de madres y niños, evitar la desnutrición, o incluso se han preocupado por la estimulación del bebé.

Y ahora con los recientes aportes de la sociología de la infancia se viene discutiendo la diversidad de concepciones que se tiene frente a ellos, así como la importancia de considerarlos en su significado desde otras ramas y vertientes, desligando de esa consideración de que un infante es solo un sujeto con deberes y derechos, si no reconocerlos como seres dinamizantes, importantes y cambiantes según la cultura que los abriga.

La infancia, tal como lo menciona Virginia Gutiérrez de Pineda es un conjunto integral de manifestaciones que constituyen condiciones elementales para la permanencia y supervivencia, es aquí donde se da de manifiesto la participación de la familia como creadora y promotora de la cultura infantil.

Según Enesco (1982, pp. 1) dice que: el concepto de la infancia al igual que el interés por educar y criar a los niños es tan antiguo como la historia, pero las ideas sobre cómo hacerlo y las prácticas de crianza han sido muy diferentes en distintos momentos históricos. También desde siempre ha habido una tendencia a dividir el curso de la vida en etapas o periodos, desde el nacimiento a la muerte. La forma de dividir estos periodos tenía que ver con la concepción dominante de cada sociedad y momento histórico.

Enesco (1982, pp.3) afirma que el niño de pecho en dicha época era relativamente poco valorado y sólo adquirirían valor los niños que habían superado los 4-5 o incluso 6 años. Por estas razones, la infancia se describía como "edad muy frágil", una época de transición, que pasa rápido y de la que se pierde el recuerdo. A razón del texto, el niño de pecho es más valorado en la época actual de su niñez, y es por ello que se busca mejorar a un más las condiciones de crianza por la familia y la escuela. (Enesco 1982).

A finales del siglo XIX se plantean una serie de problemas prácticos en relación con las técnicas de crianza y educación de los niños. En algunos países se ha planteado ya la necesidad de una educación obligatoria generalizada, suscitando grandes debates sociales y políticos (parlamentarios) sobre el tema.

A manera general vamos realizando la interpretación de la incidencia que los padres en la infancia y sobre todo la decisión sobre la educación de sus hijos.

## **Comunidad Rural**

De manera emergente la comunidad rural fue otra de las categorías que surgieron y que parece ser importante mencionar debido a toda la carga política y contextual que acarrea.

A sabiendas de la problemática que surge de las comunidades rurales en Latinoamérica aquí se presentan teorías fundamentales para la intervención social en contextos rurales. Así que guiándonos de una visión positiva y de enfoque comunitarios, se decidió confiar en la idea de

que uno es parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en las que se puede confiar (Sánchez, 1996). Finalmente, la dimensión espacial como componente de la definición de comunidad se asocia a una noción de territorio principalmente concebido como espacio físico o geográfico estático (Sánchez, 1996).

Adicionalmente es posible identificar teorizaciones que conciben la comunidad como un fenómeno socio-histórico debido al hecho de que estas van experimentando modificaciones en interacción con transformaciones de más amplio espectro en lo político, lo económico, lo tecnológico y lo sociocultural (Krause & Montenegro, 2017). Es el caso de la unión comunitaria que surgió de esta experiencia.

En la reflexión clásica de la psicología comunitaria, la comunidad rural fue definida como una forma de organización social característica de sociedades tradicionales o preindustriales. Baja movilidad social, relaciones directas y duraderas, concepto del tiempo asociado al medio ambiente, relación estrecha con ciclos naturales (Sánchez, 1991), entre otros aparecían entre sus atributos, hoy asociados con la denominada vieja ruralidad o ruralidad tradicional (Gómez, 2008, P 137), (Astudillo, 2018)

### **Metodología de la sistematización**

Esta investigación es de enfoque cualitativo, de tipo interpretativo, puesto que la sistematización requiere de una interpretación de la información recogida en la experiencia vivida.

El presente trabajo se enmarca dentro de un modelo metodológico cualitativo, donde los métodos, técnicas y herramientas de recolección de información son flexibles para la interpretación, acordes a la finalidad explicativa e interpretativa de la misma. La investigación cualitativa permite al investigador, “recoger datos de naturaleza especialmente

descriptiva, participando en la vida cotidiana de las infancias que se desea estudiar”

(Deslauriers, 2004, pág. 46)

Sobre el enfoque cualitativo, es importante ubicarlo en la perspectiva o paradigma interpretativa, que, en palabras de Alfonso Torres Carrillo, se puede definir de la siguiente manera:

“Bajo la denominación de investigación cualitativa se agrupan una serie de propuestas metodológicas que buscan describir e interpretar situaciones y prácticas sociales singulares, dando un lugar privilegiado al punto de vista de sus actores o protagonistas. En otras palabras, desde los enfoques cualitativos de investigación social se busca comprender la realidad subjetiva que subyace a las acciones de los miembros de la sociedad”. (Torres Carrillo, 1997, pág. 11)

Se inicia una idea de sistematización, donde según Marco Raúl Mejía nos dice que la sistematización es un forma de investigar las prácticas y a su vez la producción de saberes y conocimientos y de revivir lo vivido para que esto hable por sí solo (Mejía, 2012).

En lo anteriormente mencionado este contará con un enfoque descriptivo, teniendo en cuenta la fundamentación teórica que conlleva una sistematización ya que es un proceso reflexivo que se da a partir de un proyecto, practica u experiencia, en el, se reconstruyen las herramientas aplicadas, se revive la metodología usada y finalmente se plasma en un documento para que este sirva de referente para centros educativos en incluso para proyectos de vida a futuro, y para esto nos proponemos a profundizar en las fases propuestas por Marco Raúl Mejía para sistematizar.

## Fases metodológicas



Figura N°1

## Técnicas e instrumentos y respectivamente definidos

Las técnicas e instrumentos para la realización de la sistematización de la experiencia serán observación participante, diaria de campo, informes del mes, , planeadores y análisis de documentos científicos, que serán el soporte y posteriormente serán interpretados y descritos en contraste con lo que nos indica nuestro autor en sus fases anteriores.

Metódo	Instrumentos de recolección
--------	-----------------------------

Etnográfico, cualitativo, descriptivo.	Observación participante, diario de campo, asistencias, , planeadores de aula, evidencias fotográficas y categorías.
--	--

### **Población**

La población está constituida por niños que hacen parte de la primera infancia, esto quiere decir que son niños que oscilan en rangos de 3 a 5 años de edad de una zona rural del municipio de Altagracia, la vereda El Retiro, que hace parte de una institución que lleva el mismo nombre.

## **Interpretación crítica de la práctica reconstruida**

Como lo plantea Marco Raúl Mejía en su propuesta de investigación de sistematización, la reconstrucción de los cuadernos no es más sin duda que el poder tener la línea temporal, aprendizajes y logros de la experiencia, por consiguiente este proceso de interpretación se permitirá trabajar a la luz del reconocimiento de la importancia de las diferentes fases vividas, las cuales nombra como “cuaderno”. Estos cuadernos se correlacionaran con la categoría central del proceso vivido *escuela de padres* o luego reconfigurada como *familias* de la ruralidad, así mismo se van articulando con infancia, comunidad rural que nos permite ver la importancia de la Investigación Acción en esta práctica.

Para realizar una interpretación crítica es necesario aclarar que dicho proceso generó un impacto significativo en la cobertura y asistencia escolar, por otro lado se logró la construcción de una escuela de padres y madres, además del reconocimiento de la importancia de la relación entre escuela y ruralidad como forma integradora en los procesos de permanencia estudiantil en la educación inicial y en la básica primaria.

### **Construyendo el proceso:**

el aprender caminando entre los otros con los otros y para los otros es una parte esencial en los procesos comunitarios de corte comunitario y educativo, este es el caso que se aplica para el sector Altagracia- El Retiro, en el cual se realizó la práctica ; se pensaría, ahora bien, que un escenario educativo que tenga una posibilidad de cobertura al alcance de sus habitantes sería esencialmente adecuado y pertinente para las necesidades del contexto, como lo nombra el MEN que la cobertura es la

capacidad de atención que puede dar un sistema educativo con respecto al total de la población que está en edad de demandar el servicio, esta situación fue punto de partida de este recorrido de proceso de práctica, ya que como se indica en este cuaderno de sistematización, el poder vincularse a las necesidades, expectativas u oportunidades de la comunidad tiene que ver con una tarea del docente o investigador como lo manifiesta Fals Borda es reconoce la importancia de la territorialización para favorecer la emergencia de la comunidad (Rozas, 1993) y se observa según Saavedra (2007) el reconocimiento de la influencia que puede tener sobre una comunidad el hecho de compartir un determinado territorio geográfico, ya sea para la construcción del sentido de comunidad, o bien, para la planificación de intervenciones concretas” (p. 171).

Esta imagen puede simplificar como la escuela no es un lugar quieto, estático si no al contrario totalmente dinámico y donde la validez educativa se hace también a partir del docente que recorre los caminos lugares y espacios del sector para poder configurar la idea del escenario el cual abordara, nos permite también así como lo nombra la autora Virginia Gutiérrez de pineda entender que la familia es núcleo, centro, pero también unidad e indispensable en el proceso escolar de los niños y niñas, sin embargo al hacerse este primer cuaderno recorrido del contexto se pudo dilucidar que padres y madres son lejanos al proceso de vinculación de la infancia en la escuela.



**Figura N°3**

### **Documentos de registro de información**

Se movilizan a través de diversos ejercicios encaminados a la planeación como eje central de la práctica y como base para el ejercicio con las infancias y de los padres la importancia de la asistencia a la escuela y así mismo del reconocimiento del entorno en el que se encuentran, pensado en que como dice Astudillo Muñoz la comunidad rural es la idea de que uno es parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en las que se puede confiar (Sánchez, 1996). Finalmente, la dimensión espacial como componente de la definición de comunidad se asocia a una noción de territorio principalmente concebido como espacio físico o geográfico estático (Sánchez, 1996). y así trabajar en la sensibilización de la realidad de su contexto en función de la asistencia escolar.

COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL		
Eje 1: Desarrollo social y personal	N/A	
Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento	N/A	
Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico	N/A	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (Actividades que la acompañan)	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.	COLORES LAPIZ CUADERNO FICHAS DE TRABAJO	

Fecha de ejecución de experiencia	Día:		Mes:		Año:		Institución o escenario de práctica:	Grado, curso o nivel que acompaña:
Nombre estudiante	Maria Camila Pérez Ladino					Institución Educativa El Retiro		
ID estudiante	698504					Número de Planeación	2	
Propósito de trabajo	Conocer el entorno en el cual se encuentran los niños y niñas por medio de actividades pedagógicas que les permita trabajar en conjunto con sus padres.							
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)	<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, permite aproximarse a la realidad del niño, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se están desarrollando.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear su propia realidad de acuerdo a su imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música la expresión dramática y corporal.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de las rondas, las canciones, los cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde ingresan a este mundo de las palabras.</p>							

<p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>La actividad propuesta tiene como nombre "mi escuela ideal" los niños y niñas deberán plasmar sobre su cuaderno como se imaginan al momento de ir a la escuela, recordemos que para todos ellos es el primer acercamiento a un centro educativo y el objetivo de esta actividad es que ellos tengan ese primer acercamiento por medio de su imaginación y de sus expectativas como estudiantes.</p> <p>A cada estudiante se le hará entrega del material pedagógico con el que van a trabajar la actividad, durante las indicaciones se hace énfasis al trabajo que el padre de familia como acudiente y responsable del menor debe realizar en casa conjuntamente con él.</p> <p>Finalmente y para concluir el estudiante entregara el trabajo a la docente en la próxima visita programada, donde a través de los dibujos la docente podrá tener una óptica de la situación real del estudiante, esto con el fin de desarrollar más actividades en pro del crecimiento educativo social y cultural del estudiante.</p>		<p>Los compromisos del padre de familia dentro de las actividades del estudiante se ven reflejadas</p> <p>Presentan la actividad propuesta por el docente practicante</p> <p>Participa de manera activa dentro de las actividades propuestas</p>
---	--	--

**Figura N°4**

Como lo muestra la planeación el juego y la exploración del medio son esenciales para que los infantes comiencen a incorporar un sentido más práctico, funcional y divertido de asistir a la escuela, generándose a su vez una nueva configuración de un infante que aunque viva en la ruralidad puede ver en la escuela otra forma de concebir o vivir el mundo. Para la OCDE, «la palabra rural se refiere a territorios con débil densidad de población y con una actividad económica diversa, relativamente independiente de la influencia directa de las zonas metropolitanas. Comprende las tres cuartas partes del territorio y más de la mitad de la población de los países miembros de esta organización» (OCDE, 1989) observar a los niños y niñas participando, jugando, riendo hace parte del devenir pedagógico del ejercicio de la educación que

motiva cada vez más a la practicante a buscar estrategias que acerquen al padre y a la madre a esa necesidad latente de ser los conductores y promotores que motivan a sus hijos a asistir a la escuela.

Es relevante la comprensión de que el padre o la madre de familia no solo sea un acudiente pasivo , si no que conjunta mente articulé los saberes que se le enseñan al niño o a la niña al interior de las relaciones del hogar, es decir como lo plantea Epstein: Lo cierto es que entre familias y establecimientos educativos debería desarrollarse una relación colaborativa, una relación de sociedad o alianza (partnership) entre educadores, padres y otros actores de la comunidad, en la que compartan la responsabilidad por el aprendizaje y el desarrollo, mediante un modelo de “superposición de las esferas de influencia entre la escuela, familia y comunidad para trabajar en conjunto con el propósito de guiar y apoyar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes” (Epstein, 2011, p. 43

Así finalmente el dibujo anterior indica no solamente a una niña realizando las tareas si no dibujando lo que piensa de su escuela y de su familia parte vital en el desarrollo de una nueva idea de escuela ruralidad para estos padres, madres, niños y niñas del proceso.

experiencia	Día:	Mes:	Año:	Institución Educativa El Retiro	
Nombre estudiante	María Camila Pérez Ladino				
ID estudiante	698504			Número de Planeación	3
Propósito de trabajo	Fortalecer la escuela de padres y madres dentro del centro educativo, por medio de una propuesta pedagógica para disminuir la deserción y aumentar cobertura dentro del aula de clase.				
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)		<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, permite aproximarse a la realidad del niño, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se están desarrollando.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear su propia realidad de acuerdo a su imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música la expresión dramática y corporal.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de las rondas, las canciones, los cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde ingresan a este mundo de las palabras.</p>			
<b>COMPRESIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>					
Eje 1: Desarrollo social y personal	N/A				

personal		
Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento	N/A	
Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico	N/A	
<b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b> (Actividades que la acompañan)	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.		
<b>Desarrollo de la actividad:</b> Se le extiende un saludo de bienvenida a todas las familias que asistieron a la presente reunión la cual fue convocada antes de dar inicio con el proceso	Bolsa Papeles	Se reconoce el compromiso del padre a las asistencias de estas reuniones Participan de forma activa en cada una de las actividades

<p>educativo, se les agradece su asistencia y se da una pequeña introducción de cuál es el objetivo de la reunión.</p> <p>“La presente reunión se hace con el fin de que conozcan un poco de mí y así mismo conocer un poco de ustedes, tengo muchas expectativas frente a esta práctica y así mismo me gustaría aventurarme en el proceso con todos en conjunto, por eso el día de hoy realizaremos diversas actividades que nos permitan conocernos más”</p> <p>Actividad 1. Tingo Tango</p> <p>La docente entregará un objeto y hará el conteo de tingo tango, esto se realizará con todos los asistentes, padres, madres e hijos. Una vez se pare el tingo tango la persona que quede con el objeto deberá presentarse y así mismo presentar a su familia, con el fin de iniciar a identificarnos.</p> <p>Actividad 2. Describe a tu familia en una sola palabra</p> <p>A cada participante se le dará una ficha</p>	<p>Bolsa Papeles</p>	
--	--------------------------	--

**Figura N°5**

Las escuelas de padres nacen para hacer frente a unas necesidades que las familias sienten no sólo a raíz de los cambios que se producen en la sociedad en que vivimos, sino también por las dificultades que existen para comprender los problemas emocionales, sociales, escolares, de sus hijos. Padres y Maestros, 1996,p 23) así pues es cada vez es más necesario que la educación sea entendida como un ejercicio sistemático donde todas las partes porten al proceso, en la imagen anterior se busca fortalecer una escuela de padres y madres en el marco de la ruralidad ya que es un escenario donde históricamente la escuela no ha sido una prioridad, esto a la luz de las formas culturales de existencia de las personas campesinas o cercanas al campo, donde la importancia radica en el diario vivir, en la siembra, y en la producción constante de aprendizajes en relación a la siembra cultivo y recolección de alimentos, elementos que no se evidencian en el sector educativo y que hace que se distancien las familias de la escolaridad, con indicadores de no asistencia, deserción , entre otros. De ahí la importancia de reunir las familias del sector donde se realizó la práctica,

teniendo presente o dándole importancia a las voces, opiniones y citas que plantean las familias del porque no lleva o inscriben sus hijos e hijas a la escuela.

A la escuela rural y las/os maestras/os rurales –aun teniendo en cuenta la polisemia del término rural en la actualidad– se les suele asignar funciones que exceden las de la misma institución y personal en otros contextos. La escuela no solo se piensa como centro orientador de la familia, sino también de la comunidad, con incidencia directa en el “progreso rural”, sobre todo en espacios de población dispersa o pueblos no necesariamente alejados de las ciudades, pero sí despojados de otras instituciones cercanas. (Gutiérrez, 1960.p1)

Y esto, en diversas realidades nacionales y regionales. Una investigadora española afirma:

En muchas pequeñas poblaciones el centro escolar es el único espacio cultural existente... Las acciones que se llevan a cabo aportan vitalidad al pueblo: actividades curriculares de los niños y niñas dentro del horario escolar, educación de adultos al atardecer, celebración de fiestas y/o festivales, modalidades de formación en áreas de entretenimiento, actividades extraescolares, etc. que conllevan la participación de la mayoría de los habitantes del pueblo y a la vez favorecen la vida social de la población. (Gutiérrez, 1960.p1)

Es así que más allá de un ejercicio para juzgar se utilizó el juego como elemento dinamizador y ejercicios didácticos para que las y los asistentes estuvieran en un ambiente de confianza, finalizando con un ejercicio escrito en el cual los colores, el papel, las tijeras eran los mediadores para que las familias hablasen de la escuela que sueñan y de cómo hacerla posible. Si el complemento entre las familias y la escuela tiene su foco puesto en apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes,

entonces el involucramiento de la familia en la educación debería desarrollarse tanto en los tiempos y espacios institucionales escolares en las distintas actividades e iniciativas que la escuela gesta.

Fecha de ejecución de experiencia		Día:		Mes:		Año:		Institución o escenario de práctica:	Grado, curso o nivel que acompaña:		
Nombre estudiante		María Camila Pérez Ladino						Institución Educativa El Retiro			
ID estudiante		698504						Número de Planeación		5	
Propósito de trabajo		Sembrar una planta en casa, dándole uso a la zona rural en la que viven creando nuevas vidas									
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)		<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, permite aproximarse a la realidad del niño, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se están desarrollando.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear su propia realidad de acuerdo a su imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música la expresión dramática y corporal.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de las rondas, las canciones, los cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde ingresan a este mundo de las palabras.</p>									
<b>COMPRESIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>											
Eje 1: Desarrollo social y personal		N/A									

**Figura N°6**



**Figura N°7**

Sembrar una planta en casa , dándole sentido a la zona rural en la que viven , cuando niños y niñas generan relación entre la escuela como parte del territorio, fue esta actividad que convocaba a los niños y niñas a trabajar un ejercicio pedagógico cercano a sus realidades , dónde sus saberes fueran tenidos en cuenta y sobre todo dónde ellos mismo fueran protagonistas de la actividad , como lo dice xxx sobre que es la infancia , coge valor puesto que en este proceso se tuvo presente este concepto para dar a entender a las familias que sus hijos e hijas son vitales en los procesos intentos de sus hogares como de la escuela y que ambos pueden converger en que la ruralidad suma elementos a la escuela y la escuela a la ruralidad .

La imagen permite ver cómo los niños y niñas aprender a sembrar y cuidar una planta, metáfora que hace que las familias se sensibilicen y evidencien este cuidado y protección a un ser vivo, dejando el mensaje que padres y madres también deben sembrar, cuidar y proteger a sus hijos, apoyando sus metas y sueños, entre estás el cuidado de la escuela como lugar donde sus niños y niñas deben vivir.



**Figura N°8**

## **Interpretando las categorías de la práctica a la experiencia**

Evidentemente todas las categorías que aquí se han mencionado, han surgido gracias al gran esfuerzo que se hizo para subsanar una problemática. Los padres no enviaban sus hijos a la escuela y de la misma razón los niños tampoco hacían el esfuerzo por querer ir. Se reconoce la gran dificultad que se presenta para afrontar la educación en el sector rural pues como dice Edelmira Pérez, Hoy en día, el mundo rural se ve como el ámbito en el cual se desarrollan múltiples actividades económicas y sociales, a partir de los recursos naturales y de los diferentes pobladores que allí se encuentran. Actividades ligadas a procesos de agro industrialización, turismo, agroforestería, pesca, explotaciones mineras y elaboración de artesanías, son apenas algunos ejemplos de la gran variedad de actividades económicas, que no eran claramente reconocidas por la visión sectorial sobre el mundo rural.

La ruralidad puede ser compleja por sus ubicaciones geográficas, las grandes distancias para desplazarse, además que la cultura requiere de los integrantes completos de la familia en tiempos de siembra o de cosecha, cuestiones que hacen que sea difícil la asistencia al aula de clase.

La relación familia-escuela es muy importante para el seguimiento del alumno e hijo, respectivamente, y para que estos perciban que en cierto modo hay una continuidad en su educación. Para ello se hace necesario que sea una relación de comunicación fluida y constante, con diversos recursos o actividades para que pueda llevarse a cabo. «La relación colaborativa que debe existir entre la familia y el centro educativo en el que cursan estudios los hijos, es un hecho hoy en día indiscutible en la comunidad científica y en la sociedad» (García, Gomariz, Hernández y Parra, 2010). Aquí por el contrario se tuvo que hacer

convocatorias, recorridos y acompañamientos para que la familia pudiese vincularse a la escuela.

Después de las estrategias se pudo percibir una mayor sensibilidad, por parte de los padres y de la escuela, para motivar a los alumnos en su desarrollo psicoevolutivo y cognitivo, para colaborar a la hora de resolver problemas de comportamientos, fracaso escolar, adicción a internet y redes sociales, problemas alimentarios, de integración social, etc. (Gutierrez, 1962)

La familia es ente fundamental en la formación del niño, pero se debe tener en cuenta la cultura que los permea, por qué actúan de una manera específica y no de otra y así pudimos rescatar que no es la poca disposición si no la poca información sobre este tipo de programas que ofrece el municipio, además porque estas dinámicas aun no están totalmente adscritas a la necesidad de la comunidad.

Cuando se habla de comunidad se refiere a una comunidad rural, la expresión comunidad “sirve para designar a una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto”

Marco Marchioni, por su parte, afirma que desde el punto de vista estructural, la comunidad rural se compone de cuatro elementos principales que están interrelacionados entre sí y esa interacción define la acción comunitaria. Estos elementos son:

- Territorio.
- Población.
- La demanda.
- Los recursos.

Que comprende unas características específicas y que hacen que el acceso al sistema educativo sea aún más complejo; no por el mismo si no por lo que históricamente le hemos designado a las comunidades rurales expropiación de territorios, aprovechamiento de la población, la extracción de sus recursos y la lista sigue.

Por otro lado fue indispensable no pensar en infancia como una de las categorías ya que es ella el centro y meollo del asunto y es totalmente necesario poder comprender el significado completo de la concepción de infancia y empezar a darles ese reconocimiento como categoría teórica, ampliamente dicha, pero pocamente estudiada, compleja en sus dimensiones y variable según las culturas. En este caso se hablara de una infancia rural o campesina que también cuenta con sus propias representaciones, que además se nos hace importante conocer para empezar a darles el lugar y la voz a nuestros niños y niñas.

Ahora bien, al llegar al campo comprendí que mis estrategias debían tener más fuerza para reintegrar a los niños y niñas nuevamente al proceso, sin embargo eran los padres el primer obstáculo que se interponía, es por ello que a través de la Investigación Acción de Fals Borda donde nos enseña de la importancia del trabajo codo a codo con la comunidad, el sentirse parte y unidad, así que se decidió a través de observación participante, de los recorridos por el territorio, del acompañamiento a los pocos niños que asistían, de las muchas convocatorias que se hicieron y el hablar de manera directa con cada una de las familias, pero no a manera de juzgamiento si no con el sentido de motivarlos, de mostrarles la importancia que tenía tanto del programa “pequeños sabios” como que los niños pudiera acceder a él, se fueron dando de manera paulatina los resultados que llevaron a la creación de una escuela de padres y madres para hacer efectiva la participación de la que tienen como derecho.

El término «Escuela de Padres» ha sido entendido de muy diversos modos, desde unas clases para mejorar la cultura general en los padres, o un ciclo de «charlas» sobre temas educativos, o incluso reuniones de padres con profesores para hacer un seguimiento del curso e implementar otras tareas educativas y culturales en el centro escolar. Sin embargo, en palabras de Domingo (1995), «las Escuelas de Padres, desde una perspectiva crítico-participativa, pueden impulsar todo un proceso de formación permanente del profesorado, de reconstrucción cultural y de desarrollo organizativo del centro que lleva esta experiencia» (p. 183). Martín (2011) concibe las Escuelas de Padres como

Una necesidad para aquellos padres que no se conforman con educar a sus hijos, sino que lo quieren hacer lo mejor posible. Y esto supone comprometerse a gestionar eficazmente las relaciones humanas en la familia, tomando conciencia de cómo y por qué actuamos en determinadas circunstancias de nuestra vida familiar; saber analizar y diagnosticar los conflictos, las dificultades y las tensiones que vivimos en el seno familiar; conocer y desarrollar nuestras capacidades para comunicarnos correctamente con nuestros hijos. (p. 77)

Y es así como como de manera conjunta después de tener una escuela de padres consolidada y empoderada que reconocía las dificultades, las necesidades y virtudes de su comunidad y comprendieron la importancia de que sus hijos asistan a la escuela se empezó a trabajar de manera colaborativa en pro de la solución de los conflictos. Es por ello que la entrega final que fue un folleto, estuviese dirigido directamente a los padres y madres pues son ellos en últimas los garantes de los derechos y deberes de sus hijos e hijas y era necesario dejar plasmado de manera impresa y digital esa ruta de viabilidad de todo lo aprendido.

## Conclusiones

El proceso reconstruido permite evidenciar que la Investigación Acción fue una metodología pertinente para abordar el desarrollo del objetivo de la práctica, esto porque permitió hacer partícipe a los padres, madres y familias en la búsqueda de los problemas, necesidades y alternativas de solución de la inasistencia, además de potencializar que niños, niñas y adultos reconocieran el valor del trabajo conjunto.

Los recorridos comunitarios por la verdad permitieron que las familias vieran en el practicante un humano antes que un profesional, esto agencio un nivel de confianza muy importante para el proceso de convocatorias para talleres, encuentros y el cierre.

Es importante resaltar que los niños y niñas del práctica , e igualmente las familias demostraron participativos y comprometidos a partir de sentir que en las planeaciones y sus desarrollo por medio de actividades didácticas o talleres los reconocía desde su quehacer rural, acercando la escuela como un espacio donde sus hijos e hijas aprenderían y aportarían en procesos de siembra o de cuidado de la tierra, lo que a su vez marco la diferencia por hablar de temas de la ruralidad que la escuela también puede dinamizar.

Se puede concluir que la propuesta pedagógica cobra sentido por la utilización de la IA y por ende por el intercambio de saberes y conocimientos entre adultos e infantes y más que una escuela de padres y madres se dio una escuela de familia, donde el interés común fue a su vez una respuesta colectiva para aumentar la asistencia a la escuela de los niños y niñas.

Se concluye finalmente que la planeaciones, diarios de campo, observaciones participante y recorridos barriales dieron lugar a la realización de una ruta tipo “Instructivo para el fortalecimiento de escuelas de Familia en la ruralidad “la cual se realizó con las familias, se

socializo y sobre todo reconoció alternativas para poder tener una mayor asistencia a la escuela por parte de sus hijos e hijas.

## **Prospectiva**

El presente folleto *Instructivo para el fortalecimiento de escuelas de familia en la ruralidad* ,digital e imprimible tiene como función esencial el apoyo a padres como a madres, niños, niñas y docentes, adscritos a la propuesta de la práctica educativa, en la cual encontrarán una serie de indicaciones tipo ruta o actividades que aporten al fortalecimiento del diseño de una propuesta educativa didáctica a partir de metodologías flexibles, activas y encaminadas al proceso de trabajo en conjunto de padres, madres e infantes para la asistencia escolar en el Instituto Educativos El Retiro.

Este folleto se construye con un sentido esencial de la relación educación-ruralidad como partiendo de lo encontrado en el proceso y contexto de la práctica, brinda así una serie de ítems, imágenes, recomendaciones y propuestas elaboradas en conjunto con las familias que como lo cita Leonor Jaramillo,(2007) Se ha nombrado a la escuela como agente socializador pero no se puede dejar de resaltar a la familia como el primer agente socializador del niño y la niña. La familia es el primer mundo social que encuentra el niño y la niña, y a través de este agente se los introduce en las relaciones íntimas y personales, y se les proporcionan sus primeras experiencias, como la de ser tratados como individuos distintos p,116. La familia es clave en los procesos de ruralidad.

### **Ruta del folleto “*Instructivo para el fortalecimiento de escuelas de familia en la ruralidad*”**

1. LA EDUCACIÓN ES PRIMERO: Busca la escuela más cercana a tu zona, inscribe a tu hijo en el nivel académico según su edad.
2. NO LO DEJES SOLO: Acompaña a tu hijo dentro de los procesos educativos, con amor, compromiso y dedicación.

3. **PARTICIPA:** Participa de la escuela de padres que ofrecen los centros educativos donde podrás fortalecer lazos familiares.
4. **SUMERGETE A SU MUNDO:** Todos los niños y niñas descubren un mundo nuevo cuando entran a la escuela y quieren que tú como padre o madre se aventuren en el como ellos.
5. **MOMENTOS DE CALIDAD:** Comparte junto a tu hijo momentos de calidad que le permitan crecer como ser humano y a ti como padre o madre.
6. **RECONOCE SUS HABILIDADES:** Todos los niños y niñas tienen diferentes habilidades, tu como padre o madre puedes lograr identificarlas por medio de actividades que causen gran interés en ellos.
7. **NO LE CORTES SUS SUEÑOS:** Todos en algún momento hemos tenido sueños que quizás no se han convertido en realidad, pero no por eso debemos dejar de soñar, al contrario, es el momento de soñar junto a tu hijo, sueñen un mejor futuro, una mejor vida y vayan tras ella siempre de la mano.
8. **NO SOMOS PERFECTOS:** Como padres y madres a veces se cometen errores, pero lo único que queda es aprender de ellos con fortaleza y valentía para no repetirlos en el camino.
9. **ASUME TU ROL:** Muchas veces como padres o madres, no asumimos la verdadera responsabilidad de este rol, y nos desviamos del camino, pero no podemos olvidar que somos ejemplo para nuestros hijos y que todo lo que ven es todo lo que serán en un futuro.
10. **EN LA EDUCACIÓN ESTA LA SALIDA :** Inculca a tu hijo la importancia de la educación, esto realmente cambia vidas y asegura un mejor futuro

11. ENSEÑA VALORES: Como padres y madres los valores son fundamentales en el crecimiento personal de cada niño o niña, a partir de allí aprenderán lo bueno, lo malo y la recompensa de siempre actuar bien.

12. LA FAMILIA ES LO MÁS IMPORTANTE: Nunca podemos olvidar que la familia es lo más importante para toda vida del ser humano, por eso la lucha constante para la estabilidad y la unión familiar.

**JUNTO A TU HIJO O HIJA**  
dibuja cómo sería su mundo ideal.

observa este dibujo todos los días y allí encontrarás la motivación que **necesitas**

**“LA EDUCACIÓN es el arma más poderosa para derrotar las injusticias sociales”**  
Nelson Mandela

**INSTRUCTIVO**  
para el fortalecimiento de escuelas de **Familia en La Ruralidad**

The infographic features a central photograph of a family (a man, a woman, and four children) standing in a classroom. The man is wearing a blue shirt and a black face mask, and the woman is wearing a black top and a black face mask. The children are dressed in colorful costumes. The background is a bright yellow with various educational icons such as a ruler, a protractor, a paint palette, a rainbow, a pencil, a calculator, and a lightbulb. The text is arranged around the central image, providing instructions and motivational messages.

**1. ¡LA EDUCACIÓN ES PRIMERO!**  
Busca la escuela más cercana a tu zona, inscribe a tu hijo en el nivel académico según su edad.

**2. ¡NO LO DEJES SOLO!**  
Acompaña a tu hijo dentro de los procesos educativos, con amor, compromiso y dedicación.

**3. ¡PARTICIPA!**  
Participa de la escuela de padres que ofrecen los centros educativos donde podrás fortalecer lazos familiares.

**4. ¡SUMERGETE A SU MUNDO!**  
Todos los niños y niñas descubren un mundo nuevo cuando entran a la escuela y quieren que tú como padre o madre se aventuren en el como ellos.

**5. ¡MOMENTOS DE CALIDAD!**  
Comparte junto a tu hijo momentos de calidad que le permitan crecer como ser humano y a ti como padre o madre.

**6. ¡RECONOCE SUS HABILIDADES!**  
Todos los niños y niñas tienen diferentes habilidades, tú como padre o madre puedes lograr identificarlas por medio de actividades que causen gran interés en ellos.

**7. ¡NO LE CORTES SUS SUEÑOS!**  
Todos en algún momento hemos tenido sueños que quizás no se han convertido en realidad, pero no por eso debemos dejar de soñar, al contrario, es el momento de soñar junto a tu hijo, sueñen un mejor futuro, una mejor vida y vayan tras ella siempre de la mano.

**8. ¡NO SOMOS PERFECTOS!**  
Como padres y madres a veces se cometen errores, pero lo único que queda es aprender de ellos con fortaleza y valentía para no repetirlos en el camino.

**9. ASUME TU ROL**  
Muchas veces como padres o madres, no asumimos la verdadera responsabilidad de este rol, y nos desviamos del camino, pero no podemos olvidar que somos ejemplo para nuestros hijos y que todo lo que ven es todo lo que serán en un futuro.

**10. EN LA EDUCACIÓN ESTA LA SALIDA**  
Inculca a tu hijo la importancia de la educación, esto realmente cambia vidas y asegura un mejor futuro.

**11. ¡ENSEÑA VALORES!**  
Como padres y madres los valores son fundamentales en el crecimiento personal de cada niño o niña, a partir de allí aprenderán lo bueno, lo malo y la recompensa de siempre actuar bien.

**12. ¡LA FAMILIA ES LO MÁS IMPORTANTE!**  
Nunca podemos olvidar que la familia es lo más importante para toda vida del ser humano, por eso la lucha constante para la estabilidad y la unión familiar.

Figura N°9

## Bibliografía

- Asamblea Nacional Constituyente. (2019). Constitución de Colombia: Edición 2019.
- de Pereira, S. E. (2021, junio 8). Plan de desarrollo 2020-2023. Sede electrónica de Pereira. <https://www.pereira.gov.co/publicaciones/37/plan-de-desarrollo-2020-2023/>
- Astudillo, C. Z., & Muñoz, Á. C. (2016). Una Aproximación al Concepto Comunidad Rural en Psicología Comunitaria. *Revista Psicología Política*, 16(37), 367-377.
- Piedrahita, M. V. A. (2002). Concepciones e imágenes de la infancia. *Revista de Ciencias Humanas*, (28).
- Giraldo, A. U., Jaramillo, L. M. E., & Espinal, J. C. L. (2012). Los dictámenes periciales en el Código de Infancia y Adolescencia. *Estudios de Derecho*, 69(154), 21-40.
- Lorenzo, M. C. R., & Murías, T. F. (2002). Estrategias de intervención para la escuela de padres y madres. *Educación XX1*, 5.
- Gutiérrez de la Hoz, S. J., Molina Pérez, D., Padilla Vanegas, A., & Rueda Ahumada, L. E. (2021). Estrategias para el mejoramiento de la cobertura del centro de desarrollo infantil a la primera infancia en el corregimiento de Hatoviejo municipio de Calamar–Bolívar.
- Enesco, I. (2009). El concepto de infancia a lo largo de la historia. España. Universidad complutense de Madrid.
- Deslauriers, J. (2004). *Investigación Cualitativa: Guía Práctica*. Pereira: Papiro.
- Torres Carrillo, A. (1997). *Enfoques cualitativos y participación en investigación Social. Aprender a investigar en comunidad II*. Bogotá: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la UNAD .

- Vargas, Y. C., & Alfonso, S. L. R. (2021). Escuela en Ruralidad: una Mirada a la Inclusión en la Educación. *Educación Y Ciencia*, (25), e12313-e12313.
- Gallo Cuesta, A. M. (2015). Orlando Fals Borda y la comunidad.
- Bartolomé, J. M. G. (1991). Sobre el concepto de ruralidad: crisis y renacimiento rural. *Política y sociedad*, 8, 87.
- Padawer, A., & Enriz, N. (2009). Experiencias formativas en la infancia rural mbyá-guaraní. *Avá*, (15), 00-00.
- Gregorio, J. R. T. (2012). Aproximación al concepto de comunidad como una respuesta a los problemas del desarrollo rural en América Latina. *Contribuciones a las ciencias sociales*, 11.
- Pérez, E. (2004). El mundo rural latinoamericano y la nueva ruralidad. *Nómadas (Col)*, (20), 180-193.
- Torío López, S. (2004). Familia, escuela y sociedad. *Aula abierta*.
- Gutiérrez (2020). La función de la escuela rural más allá de las aulas. *Una mirada histórica al bienestar rural argentino*, 53.

## Anexos

- 1- El primer anexo consta de toda la información correspondiente a la propuesta de práctica formativa 1.

### Propuesta de práctica formativa 1:

#### A. Información general:

<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	Licenciatura en Educación Infantil
---------------------------	------------------------------------

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	María Camila Pérez Ladino
<b>CARGO DEL ESTUDIANTE EN EL CAMPO DE PRÁCTICA</b>	Docente Practicante
<b>MODALIDAD DE PRÁCTICA</b>	Empresarial ___ Intervención <u>X</u>
<b>DURACIÓN DE LA PRÁCTICA</b>	12 meses ___ 6 meses ___ 16 semanas <u>X</u>

**B. Información específica del campo de practica:**

<b>CAMPO DE PRÁCTICA</b>	<p>La institución educativa El Retiro, se encuentra ubicada en el corregimiento de Altagracia, vereda llamada El Retiro, fue fundado en el año 1991 por Gloria Susana Álvarez Martínez.</p> <p>Tiene niveles académicos de preescolar, primaria y bachillerato en jornadas de tarde y mañana, adicional a esto cuenta con un aula de primera infancia, asignada por el programa de la secretaria de Educación Municipal “Pequeños Sabios”.</p>
--------------------------	--

<p><b>SECTOR ECONÓMICO</b></p>	<p>El sector económico de esta zona es bajo, ya que es una zona rural y las posibilidades de trabajo son mínimas.</p> <p>La mayoría de la comunidad son campesinos o amas de casa, cuenta con todos los servicios públicos, pero no en óptimas condiciones.</p> <p>La vereda el retiro cuenta con vías de libre acceso, sin embargo, estas vías no se encuentran pavimentadas por lo que hace que los ingresos de los transportes públicos sean tan demorados, por ende, el difícil desplazamiento de habitantes o visitantes.</p> <p>Muchas de las familias de los estudiantes no cuentan con recursos suficientes para asumir los gastos que abarca el estudio aún siendo sector público, sin embargo, siempre se intentan buscar ayudas económicas del gobierno y de las personas para beneficiar a este tipo de estudiantes.</p>
<p><b>DEPENDENCIA O ÁREA DE</b></p>	<p>Primera Infancia</p>

<b>PRÁCTICA</b>	
<b>COOPERADOR PRINCIPAL</b>	Lizeth Viviana Monje
<b>COOPERADOR ENCARGADO</b>	Sandra Amarilles

### **DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CAMPO DE PRÁCTICA**

La institución educativa el retiro, ubicada en el corregimiento de Altagracia vereda El Retiro, es una institución educativa de carácter oficial, cuenta con niveles educativos que van desde pre escolar, básica primaria, básica secundaria y media académica, cabe anotar que la institución educativa el retiro maneja dos jornadas de estudio: en la mañana y en la tarde, esto con el objetivo de tener grupos de los niños pequeños separados y ofrecer una educación equitativa, además basada en el modelo pedagógico constructivista

Por otra parte, la institución educativa el retiro cuenta con: diez salones, dos baños, sala de psicología, cocina, oficina de dirección y cuenta con un patio grande donde los niños y niñas pueden interactuar y compartir.

De igual forma, la institución educativa el retiro está conformado por dieciocho docentes de los cuales un docente esta encargad de transición, grado cero y cinco docentes les corresponde de grado primero hasta grado quinto, los demás docentes son de los niveles básica secundaria y media todos con excelentes conocimientos en pedagogía, así mismo, en la parte de la salud cuentan con una psicóloga que asiste toda la semana a realizar acompañamiento a los estudiantes que evidencian alguna barrera en el aprendizaje o necesidad educativa especial; también, en el área administrativa

están la secretaria y la directora, y en la parte de servicios generales se cuenta con otras dos personas.

Como infraestructura la institución cuenta con dos pisos, una cancha mediana, zonas verdes ideales para una huerta, tienda y dos entradas.

### **C. Información específica de la propuesta:**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** Sembrando Sueños

#### **DESCRIPCIÓN DE LA NECESIDAD, PROBLEMA U OPORTUNIDAD**

##### **IDENTIFICADO:**

La necesidad principal que fue identificada desde el inicio del proceso de práctica fue la baja asistencia que había en el aula de primera infancia, inicialmente solo había un niño matriculado, pero para iniciar con las clases necesitaba mínimo 8 niños en aula, en este momento surge la inquietud del por qué la baja cobertura, así que empiezan a surgir preguntas como ¿No hay niños de 3 a 4 años en la zona?, ¿Será que estas familias son desconocedoras del programa y de esta aula disponible para ellos?, o acaso ¿los padres y madres de familia no están interesados en la educación de sus hijos?

A partir de allí se inició un trabajo de campo social Investigación Acción (I.A) en el cual se pudiera evidenciar por medio de la experiencia cual era el verdadero problema que surgía allí, por lo cual se determinó que el problema central de la inasistencia escolar era el poco interés por los procesos educativos de los niños y en la mayoría de

padres y madres de la ruralidad.

A partir de allí surgió la oportunidad de hablar con cada una de las familias para motivarlas a estar atentos y darle la importancia necesaria a la educación de sus hijos en la etapa de primera infancia.

En base a todo lo anteriormente dicho esta propuesta se basa en la necesidad y el problema que se determina en el campo de práctica, pero así mismo se ve como una oportunidad de cambiar vidas, pensamientos e incluso relaciones interpersonales por medio de la interacción con las familias y los infantes y la participación de la búsqueda y la solución de los problemas como lo indica la I.A.

## **OBJETIVOS:**

### **Objetivo general**

Diseñar una propuesta educativa didáctica a partir de metodologías flexibles, activas I.A y encaminadas al proceso de trabajo en conjunto de padres, madres e infantes para la asistencia escolar en el Instituto Educativos El Retiro.

### **Específicos:**

- Realizar un proceso de búsqueda o convocatoria en las partes aledañas al colegio donde se pueda lograr una mejor cobertura de estudiantes.
- Construir una escuela de familia que sensibilice a cerca de la importancia que tiene la educación para el desarrollo integral de los infantes.
- Desarrollar un folleto pedagógico que permita el acercamiento de las familias a los procesos educativos.

## **METODOLOGÍA DE LA PRACTICA:**

La metodología que se va a usar para esta propuesta es la IA (investigación acción) es una metodología basada en trabajar a partir de un problema o situación que se presente especialmente en la práctica de algún proyecto; nos indica solucionar a través de la investigación del problema, accionar en pro de él y sobre todo darle una solución en conjunto o equipo.

Kurt Lewin siendo psicólogo social, aplica la Investigación Acción por primera vez, este describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales. El termino investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las líneas que siguen recogen algunas de ellas. (Lewin, 1908).

Por otro lado Orlando Fals borda plantea que debemos comprender el contexto, accionar sobre la problemática y finalmente participar en conjunto para la solución de ella, este autor se centra en las zonas rurales. A partir de la investigación realiza entrevistas y observaciones directas, combina acción, investigación y participación como bases fundamentales para una nueva sociedad, dentro de su metodología I.A aplica el trabajo de campo y el trabajo social con la comunidad, tiene como metodología de vida que quien ejecuta esta metodología sabe combinar el corazón con la cabeza.

En este caso, inicialmente se realiza un trabajo de campo donde tiene como objetivo investigar el por qué la baja cobertura dentro del aula de clase, allí se comienza un trabajo con la comunidad del contexto y bajo esa investigación previa se inicia con el accionar en base a una solución, en este caso, lograr que haya cobertura y apertura del

programa que le da la oportunidad a los niños de estudiar a partir de los tres años de edad.

Este proyecto tiene como finalidad trabajar una escuela de familia, donde se logre el acercamiento de ellas a los procesos educativos, donde se implementen actividades que desarrollen el trabajo en equipo y que permitan la concientización de la labor como padres y primeros referentes educativos frente a sus hijos.

## **MARCO TEÓRICO**

Indiscutiblemente fue necesario abordar las categorías que desde un principio surgieron en necesidad de dar un orden conceptual y teórico al proceso vivido. En este caso son Familia, comunidad rural, infancia, escuela de padres y cobertura las categorías que dan luz a este trabajo.

### **Familia :**

Podría plantearse que la familia tiene dos características propias:

(Morandé, 1999) es una comunidad de pertenencia que forja identidad persona y en la que se desarrollan potentes vínculos socioafectivos entre sus miembros; y es una comunidad educativa (Santelices y Scagliotti, 2005) que forma a las personas a lo largo de toda la vida y potencia su desarrollo integral.

Según Scola (2012), la familia es un lugar educativo, “una comunidad de amor y de solidaridad insustituible para la enseñanza y transmisión de valores culturales, éticos, sociales, espirituales, esenciales para el desarrollo y bienestar de los propios miembros y de la sociedad”. En la familia se forma la identidad de las personas, se satisfacen las

necesidades básicas y de aprendizaje, se adquieren los hábitos respecto a la educación y trabajo, se aprende a convivir con otros, pues se socializan las normas, valores, el autocontrol, la responsabilidad, el desarrollo social, el equilibrio emocional y la autonomía (Morandé, 1999; Bolívar, 2006; Romagnoli y Gallardo, 2008; Aylwin y Solar, 2002). Vista así, la familia es la primera escuela de las virtudes sociales (Juan Pablo II, 1981) y es la célula básica de la cultura, de la transmisión de la sabiduría humana, que se cultiva y transmite de una generación a otra (Morandé, 1999).

Conscientes del valor del cometido educativo de la familia, es preciso reconocer que su ejercicio en la vida cotidiana enfrenta complejidades no menores. Entre ellas, determinar —con las nuevas configuraciones familiares— quién y cómo se hace cargo de dicha labor, en qué tiempos y con qué recursos y apoyo lo hace, en un contexto actual de difícil compatibilización entre el trabajo y la familia.

### **Comunidad rural:**

Desde la psicología comunitaria se ha realizado una aproximación a este concepto que nos aqueja de manera directa pues son los implicados de esta intervención.

Así pues en el texto de Cristian Zamora Astudillo, nos dicen que , la comunidad rural fue definida como una forma de organización social característica de sociedades tradicionales o preindustriales. Baja movilidad social, relaciones directas y duraderas, concepto del tiempo asociado al medio ambiente, relación estrecha con ciclos naturales (Sánchez, 1991), entre otros aparecían entre sus atributos, hoy se asociados con la denominada vieja ruralidad o ruralidad tradicional (Gómez, 2008). En la ruralidad tradicional la comunidad se ocupa en actividades agropecuarias que por su vez se encuentran regidas por fenómenos naturales difícilmente controlables por intervención humana (Gómez, 2008). La composición de la población tiende a la homogeneidad y se

ubica en espacios de baja densidad, dispersos y aislados geográficamente. La comunidad en condiciones de vieja ruralidad “se caracteriza por tener bajas condiciones de bienestar (ausencia de servicios, de infraestructura básica, etc.) y comparte condiciones culturales atrasadas (analfabetismo, etc.)” (Gómez, 2001:7). Por otra parte, la emergencia de las sociedades industriales de Estado Nación (Garreton, 2002) significó una ruptura con aquella comunidad tradicional (rural) dando paso a sociedades predominantemente liberales y asociativas (urbanas). En este contexto, la construcción teórica de la comunidad rural en las ciencias sociales y en particular en la psicología comunitaria clásica reflejó los postulados del llamado enfoque dicotómico de la modernización (Gómez, 2008). Elaborado en el marco de la sociología rural estadounidense y aplicado como fundamento de políticas, programas y prácticas de desarrollo o modernización de las sociedades rurales latinoamericanas durante la década de los 50's-60 del siglo XX, el enfoque dicotómico partía del supuesto de una discontinuidad y/o antinomia entre lo rural y lo urbano en tanto tipos ideales contrapuestos. Progreso, modernidad y civilización caracterizaron al mundo urbano-industrial ciudadano mientras que en lo rural se imponía el retraso, la inmediatez, ausencia de discursividad razonadora, presencia de dialectos en lugar de lengua oficial, vida puramente física, en suma, rasgos de minoridad que encarnaban en la figura del campesino. (Astudillo, 2018)

### **Infancia:**

Entrando en materia, para hablar de infancias es importante referenciarla primero desde la normatividad, es por eso que el congreso de Colombia ha creado el código de infancia y adolescencia para garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un

ambiente de felicidad, amor y comprensión. El presente Código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

Álzate Piedrahita (2003) Nos habla sobre las concepciones o ideas que tenemos sobre la infancia, que además es incidida por los cambios políticos, económicos, sociales, históricos, y organizaciones de las sociedades, con las nuevas pedagogías, formas de crianza o incluso el reconocimiento de la infancia, las representaciones de los adultos, concepciones que además son estipulados y socialmente aceptados por la mayoría, cambios que también se han dado en las lógicas de lo que se ha reconocido como infancia y que de repente están surgiendo otras representaciones de lo que puede significar un infante.

La infancia es una imagen colectivamente definida y socialmente aceptada. La infancia se transversaliza por momento histórico, político, social, periodos, características, entre otros. A estas imágenes se les llama “Representaciones Sociales” y estas están estructuradas o determinadas por un conjunto de saberes implícitos o cotidianos que resisten al cambio, que condicionan la vida de los niños, les asigna roles limitando la posibilidad de experiencia.

### **Escuela de padres:**

Siendo la escuela de padres la estrategia central para la cobertura infantil, se considera la categoría central sobre la cual se trabajó de manera más activa, es en ese sentido

donde se da La importancia de realización de escuelas de padres que según D. Fernando de la Puente, quien afirma que “las escuelas de padres son una de las estrategias más interesantes para crear un ámbito de diálogo educativo acerca de los fines y medios de la educación: por qué educamos, cómo educamos. Se inserta en el área de la comunicación o conversación, que no intenta lograr ninguna decisión operativa a corto plazo, sino solamente la reflexión, el diálogo, el consenso” (De la Puente, 1999,Pp, 246).

La Escuela de Padres y Madres es una estrategia de formación que se ofrece desde el campo de la Educación para Personas Adultas y que ubicamos dentro del campo de la Educación No Formal Socio-Participativa. Se trata de un proceso formativo organizado que suele ir dirigido a un colectivo determinado y preferente de padres y madres fundamentalmente, o personas que tengan proyectado serlo, y que podría abrirse a agentes sociales que aborden temáticas relacionadas con este campo. Su desarrollo se proyecta de forma continuada o con intervalos durante un periodo de tiempo, procurando incidir sobre la formación en conocimientos, valores, creencias, actitudes, habilidades, conductas del grupo, etc.

### **Cobertura**

Según NEEN, instituto nacional de evaluación educativa, la cobertura nos indica la capacidad de atención que puede dar un sistema educativo con respecto al total de la población que está en edad de demandar el servicio.

Al hablar de primera infancia podemos destacar todos los avances que en nuestro país se ha venido ejecutando en pro del bienestar y la ayuda, desde la creación de una política pública hasta el hecho de poder día a día tener espacios como los Centros de Desarrollo

Infantil en donde se brinda una atención integral a la madre gestante hasta los 5 primeros años de vida del niño o niña. Pero en el proceso de la elaboración de este ejercicio metodológico se pudo identificar que todavía hay lugares en el país que no se puede gozar al 100% de todos estos beneficios, pero es indiscutible que existen personas que están trabajando para que haya más cobertura.

### **RESULTADOS ESPERADOS**

<b>Resultado esperado</b>	<b>Tipo de Entregable</b>
Cobertura para la apertura del aula de primera infancia dentro de la institución educativa el retiro.	Trabajo de campo, folleto
Buena acogida de las escuela de padres y madres por parte de las familias de los estudiantes	diarios de campo, asistencias
Actividades orientadas a la concientización, a la unión familiar y la importancia de la educación.	Planeaciones semanales
Cierre de práctica con un resultado exitoso, y evidenciando el cambio significativo que esta obtuvo	Evidencias fotográficas

## D. REFERENCIAS

### BIBLIOGRAFÍA

- Asamblea Nacional Constituyente. (2019). Constitución de Colombia: Edición 2019.
- Unicef. (1984). *Estado mundial de la infancia*. Unicef.
- Pereira, S. E. (2021, junio 8). Plan de desarrollo 2020-2023. Sede electrónica de Pereira. <https://www.pereira.gov.co/publicaciones/37/plan-de-desarrollo-2020-2023/>
- Educación en Colombia: Avances en cobertura y desafíos en calidad. (s/f). Diario La República. Mayo, 2023.
- Astudillo, C. Z., & Muñoz, Á. C. (2016). Una Aproximación al Concepto Comunidad Rural en Psicología Comunitaria. *Revista Psicología Política*, 16(37), 367-377.
- Piedrahita, M. V. A. (2002). Concepciones e imágenes de la infancia. *Revista de Ciencias Humanas*, (28).
- Giraldo, A. U., Jaramillo, L. M. E., & Espinal, J. C. L. (2012). Los dictámenes periciales en el Código de Infancia y Adolescencia. *Estudios de Derecho*, 69(154), 21-40.
- Lorenzo, M. C. R., & Murías, T. F. (2002). Estrategias de intervención para la escuela de padres y madres. *Educación XX1*, 5.
- Gutiérrez de la Hoz, S. J., Molina Pérez, D., Padilla Vanegas, A., & Rueda Ahumada, L. E. (2021). Estrategias para el mejoramiento de la cobertura del centro de desarrollo infantil a la primera infancia en el corregimiento de

Hatoviejo municipio de Calamar–Bolívar.

- 2- El segundo anexo son las planeaciones de clase de la institución educativa el retiro durante la experiencia vivida:

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA							
<b>Fecha de ejecución de experiencia</b>	<b>Día</b> :		<b>Mes</b> :		<b>Año:</b>		<b>Institución o escenario de práctica:</b>  <b>Institución Educativa El Retiro</b>
<b>Nombre estudiante</b>	Maria Camila Pérez Ladino						
<b>ID estudiante</b>	698504					<b>Número de Planeación</b>	
<b>Propósito de trabajo</b>	Lograr cobertura para aperturar el aula de primera infancia dentro del instituto educativo el retiro						
<b>Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)</b>							
COMPRESIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL							
<b>Eje 1: Desarrollo social y personal</b>		N/A					
<b>Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento</b>		N/A					

<b>Eje 3:</b> <b>Experimentación y pensamiento lógico</b>	N/A	
<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b></p> <p style="text-align: center;">(Actividades que la acompañan)</p>	<p style="text-align: center;"><b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b></p>	
<p><b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.</p>		
<p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>Para dar inicio al proceso de contextualización del sitio de práctica inicialmente se busca analizar las condiciones físicas y económicas en la cual viven, las carreteras, las familias y así mismo los recorridos que debe hacer cada estudiante para asistir a la escuela.</p> <p>Una vez esto se identifica se inicia con un recorrido puerta a puerta, donde se busca indagar el porqué de la poca cobertura del aula de primera infancia en la institución educativa “El Retiro”</p> <p>Se hará un sondeo preguntando si hay niños con edades entre los 3 y 4 años, se les habla sobre el programa</p>		

<p>de pequeños sabios, y se extiende la invitación para que matriculen a sus hijos en el actual proceso educativo que estará pronto apertura.</p> <p>Asi mismo se dejara publicidad por toda la vereda donde los invite a matricularse, se les indique donde deben asistir y como hacer el proceso de matrícula.</p> <p>Todo lo anterior con el fin de que la cobertura del aula aumente y se pueda aperturar con éxito.</p>	
--	--

<b>Fecha de ejecución de experiencia</b>	Día :		Mes :		Año:		<b>Institución o escenario de práctica:</b>
<b>Nombre estudiante</b>	Maria Camila Pérez Ladino						<b>Institución Educativa El Retiro</b>
<b>ID estudiante</b>	698504						<b>Número de Planeación</b>
<b>Propósito de trabajo</b>	Conocer el entorno en el cual se encuentran los niños y niñas por medio de actividades pedagógicas que les permita trabajar en conjunto con sus padres.						
<b>Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)</b>							<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, por medio del niño, representan a través del juego la cultura en la que crecen.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear por medio de su imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música y el movimiento corporal.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de los cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde</p>

	palabras.	
<b>COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>		
<b>Eje 1: Desarrollo social y personal</b>	N/A	
<b>Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento</b>	N/A	
<b>Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico</b>	N/A	
<b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b> <b>(Actividades que la acompañan)</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	
<b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COLORES</li> <li>• LAPIZ</li> <li>• CUADERNO</li> <li>• FICHAS DE TRABAJO</li> </ul>	
<b>Desarrollo de la actividad:</b>  La actividad propuesta tiene como nombre “mi escuela ideal” los niños y niñas deberán plasmar sobre su cuaderno como se imaginan al momento de ir a la escuela, recordemos que para todos ellos es el primer acercamiento a un centro educativo y el objetivo de esta actividad es que ellos tengan ese primer acercamiento por medio de su		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

imaginación y de sus expectativas como estudiantes.

A cada estudiante se le hará entrega del material pedagógico con el que van a trabajar la actividad, durante las indicaciones se hace énfasis al trabajo que el padre de familia como acudiente y responsable del menor debe realizar en casa conjuntamente con él.

Finalmente y para concluir el estudiante entregara el trabajo a la docente en la próxima visita programada, donde a través de los dibujos la docente podrá tener una óptica de la situación real del estudiante, esto con el fin de desarrollar más actividades en pro del crecimiento educativo social y cultural del estudiante.



<b>Fecha de ejecución de experiencia</b>	<b>Día</b> :		<b>Mes</b> :		<b>Año:</b>		<b>Institución o escenario de práctica:</b>  <b>Institución Educativa El Retiro</b>	
<b>Nombre estudiante</b>	Maria Camila Pérez Ladino							
<b>ID estudiante</b>	698504						<b>Número de Planeación</b>	
<b>Propósito de trabajo</b>	Fortalecer la escuela de padres y madres dentro del centro educativo, por medio de una propuesta pedagógica para disminuir la deserción y aumentar cobertura dentro del aula de clase.							
<b>Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)</b>				<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, por medio del juego, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se desarrollan.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear y expresar sus ideas, desarrollan su imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música y el sonido.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde aprenden a leer y escribir.</p>				
<b>COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>								
<b>Eje 1: Desarrollo social y personal</b>		N/A						
<b>Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento</b>		N/A						
<b>Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico</b>		N/A						
<b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b>				<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>				<b>ES</b>

<p><b>(Actividades que la acompañan)</b></p>		
<p><b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.</p>		
<p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>Se le extiende un saludo de bienvenida a todas las familias que asistieron a la presente reunión la cual fue convocada antes de dar inicio con el proceso educativo, se les agradece su asistencia y se da una pequeña introducción de cuál es el objetivo de la reunión.</p> <p>“La presente reunión se hace con el fin de que conozcan un poco de mí y así mismo conocer un poco de ustedes, tengo muchas expectativas frente a esta práctica y así mismo me gustaría aventurarme en el proceso con todos en conjunto, por eso el día de hoy realizaremos diversas actividades que nos permitan conocernos más”</p> <p>Actividad 1. Tingo Tango</p> <p>La docente entregará un objeto y hará el conteo de tingo tango, esto se realizará con todos los asistentes, padres, madres e hijos. Una vez se pare el tingo tango la persona que quede con el objeto deberá presentarse y así mismo presentar a su familia, con el fin de iniciar a identificarnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bolsa</li> <li>• Papeles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

<p>Actividad 2. Describe a tu familia en una sola palabra</p> <p>A cada participante se le dará una ficha de cierto color y así mismo se tendrá una bolsa negra llena de papeles de colores, los niños son quienes sacaran el papel y quien tenga el color correspondiente a la ficha tendrá que describir a su familia en una sola palabra con el por qué.</p> <p>Una vez finalicemos la actividades y se les dará la palabra a los padres de familia si tienen alguna duda o inquietud, se agradecerá en conjunto con el instituto educativo la asistencia y el compromiso para el desarrollo de esta escuela de padres.</p>		
--	--	--

<b>Fecha de ejecución de experiencia</b>	<b>Día</b> :		<b>Mes</b> :		<b>Año:</b>		<b>Institución o escenario de práctica:</b>	
<b>Nombre estudiante</b>	Maria Camila Pérez Ladino						<b>Institución Educativa El Retiro</b>	
<b>ID estudiante</b>	698504						<b>Número de Planeación</b>	
<b>Propósito de trabajo</b>	Crear un diario con las actividades que los papas realizan día a día con sus hijos.							

<p>Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)</p>	<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, por medio del juego, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se desarrollan.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear y expresar sus ideas, viven experiencias artísticas, conocen la música y el dibujo.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde aprenden a leer y escribir.</p>	
<p><b>COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b></p>		
<p><b>Eje 1: Desarrollo social y personal</b></p>	<p>N/A</p>	
<p><b>Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento</b></p>	<p>N/A</p>	
<p><b>Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico</b></p>	<p>N/A</p>	
<p><b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b> (Actividades que la acompañan)</p>	<p><b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b></p>	<p><b>ESPACIOS</b></p>
<p><b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.</p>		

<p><b><i>Desarrollo de la actividad:</i></b></p> <p>A cada familia se le hará entrega de un cuaderno el cual denominamos “el diario” allí cada familia nos deberá contar ya sea por medio de escritos o dibujos, las actividades que realizan diariamente con sus hijos desde el momento en que se levantan hasta que finalicen el día, esto con el fin de que el padre sea consciente de cuánto tiempo le está dedicando a su hijo, y que este tiempo sea de calidad tanto para los niños y niñas como para ellos cómo familia.</p> <p>Esta actividad deberán realizarla conjuntamente con sus hijos, allí se puede lograr un acercamiento positivo y un interés activo por el proceso educativo de sus hijos. La idea es que como familia sean muy creativos al realizar esta actividad por ende se les entrega diferentes materiales pedagógicos que ayuden al desarrollo de ella misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Papel seda</li> <li>• Colbom</li> <li>• Colores</li> <li>• Plastilina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
---	---	---

<b>Fecha de ejecución de experiencia</b>	<b>Día</b>		<b>Mes</b>		<b>Año:</b>		<b>Institución o escenario de práctica:</b>
--	------------	--	------------	--	-------------	--	---

	:		:				<b>Institución Educativa El Retiro</b>	
<b>Nombre estudiante</b>	María Camila Pérez Ladino							
<b>ID estudiante</b>	698504						<b>Número de Planeación</b>	
Propósito de trabajo	Sembrar una planta en casa, dándole uso a la zona rural en la que viven creando nuevas vidas							
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)				<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, por medio del juego, el niño, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se desarrollan.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear y expresar sus ideas, imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música y el sonido.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde aprenden a leer y escribir.</p>				
<b>COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>								
<b>Eje 1: Desarrollo social y personal</b>	N/A							
<b>Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento</b>	N/A							
<b>Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico</b>	N/A							
<b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b> (Actividades que la acompañan)				<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>				<b>ESPACIO</b>

**Motivación:** Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.

**Desarrollo de la actividad:**

Cada familia deberá sembrar una planta desde cero en casa, inicialmente esta actividad se da con el fin de aprovechar toda la zona verde que tienen a su alrededor y vivir la experiencia en conjuntamente con sus hijos.

Se les entrega una guía impresa del proceso que se debe hacer al momento de sembrar una semilla, sus cuidados y recomendaciones para que esta sea exitosa, se hace énfasis en que no solamente es poner una semilla y esperar que crezca si no también hablarles, regalarlas que tomen aire y sol.

Esta actividad se realiza con la finalidad de que los niños aprendan a cuidar la naturaleza y que los padres se concienticen que, así como la planta es un ser vivo y debe tener ciertos cuidados así mismo deben hacerlo con sus hijos, comprender que ellos desean crecer como la planta, pero crecer con sueños, con metas, con ideales y esto depende mucho de su labor como padres.

- Tierra
- Semilla
- Diario
- Manual



<b>Fecha de ejecución de experiencia</b>	<b>Día</b> :		<b>Mes</b> :		<b>Año:</b>		<b>Institución o escenario de práctica:</b>	
<b>Nombre estudiante</b>	María Camila Pérez Ladino						<b>Institución Educativa El Retiro</b>	
<b>ID estudiante</b>	698504						<b>Número de Planeación</b>	
<b>Propósito de trabajo</b>	Reconocer la familia como núcleo principal, su importancia, y aceptarla tal cual con sus errores y diferencias							
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)				<p><b>El Juego:</b> Los niños y niñas aprenden por medio del juego, por medio del juego, el niño, representan a través del juego la cultura en la que crecen y se desarrollan.</p> <p><b>El Arte:</b> Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear y expresar sus ideas, imaginación, viven experiencias artísticas, conocen la música y el sonido.</p> <p><b>La Literatura:</b> Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de cuentos corporales, la literatura infantil y tradicional, donde imaginan y crean historias.</p>				
<b>COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>								
<b>Eje 1: Desarrollo social y personal</b>		N/A						
<b>Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento</b>		N/A						
<b>Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico</b>		N/A						
<b>DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA</b> (Actividades que la acompañan)				<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>				<b>ESPACIO</b>

<p><b>Motivación:</b> Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planteadas.</p>		
<p><b><i>Desarrollo de la actividad:</i></b></p> <p>Para esta actividad se hace una reunión de forma presencial con padres madres e hijos con el fin de hacer apreciaciones del proceso que llevan con sus hijos desde casa, recordemos que en tiempos de pandemia los padres juegan un papel muy importante del acompañamiento de sus hijos desde casa, pero la idea es que la docente realice un seguimiento con todas las familias donde se espera generar un cambio positivo en cada una de ellas.</p> <p>En la presente reunión se hará una revisión del diario que se ha venido trabajando durante todo el proceso educativo, cada familia lo revisará individualmente y hará una reflexión sobre él, allí podrán identificar realmente si sus actividades con los niños son significativas o simplemente si hay ausencia dentro de las vidas de sus hijos.</p> <p>Se les dará una charla frente a este tema, muchas ocasiones los padres necesitan escuchar esa voz de aliento, ya que son familias disfuncionales con muchos defectos y errores, pero el propósito de este proyecto es hacer ver que no existen familias perfectas, que todos los seres humanos tenemos defectos, pero más allá de eso lo importante es corregirlos a tiempo, aprender y avanzar todo en pro de sus hijos lo más importante para toda</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

familia, mas allá de cualquier problema o situación.		
--	--	--

<b>Fecha de ejecución de la experiencia</b>	<b>Día</b> :		<b>Mes</b> :		<b>Año:</b>		<b>Institución o escenario de práctica:</b>  <b>Institución Educativa El Retiro</b>	<b>Grado, curso o nivel</b>
<b>Nombre del estudiante</b>	María Camila Pérez Ladino							
<b>ID del estudiante</b>	698504						<b>Número de Planeación</b>	7
<b>Propósito del trabajo</b>	Realizar un cierre de la práctica e identificar balances de la escuela de padres							

actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)

**El Juego:** Los niños y niñas aprenden por medio del juego, permite representar a través del juego la cultura en la que crecen y se están c

**El Arte:** Por medio del arte los niños y niñas aprenden a crear su pr viven experiencias artísticas, conocen la música la expresión dramát

**La Literatura:** Los niños y niñas trabajan la literatura a partir de las corporales, la literatura infantil y tradicional, donde ingresan a este r

### COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL

**Etapa 1: Desarrollo emocional y personal**

N/A

**Etapa 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento**

N/A

**Etapa 3: Experimentación y pensamiento lógico**

N/A

**DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA**  
(Actividades que la acompañan)

**RECURSOS DIDÁCTICOS**

**Motivación:** Por temas de pandemia y COVID-19 la docente está desarrollando sus planeaciones con modalidad distancia, donde se traslada a la zona rural con los materiales y hace indicaciones pertinentes para el desarrollo de las actividades planeadas.

**Desarrollo de la actividad:**

Para el cierre de la práctica realizaremos una despedida con niños, niñas y familia donde se pueda realizar una integración, adicional a esto celebrar el mes del niño que se pudo realizar.

Para todos los niños y niñas podrán ir disfrazados, se les hará entrega de un kit desde la secretaria de educación municipal con el programa de pequeños sabios con el fin de ayudar aquellos niños más vulnerables a que tengan sus implementos de estudio como lápiz y cuaderno.

Durante el cierre se desarrollarán dinámicas familiares, rifas, juegos, música, la idea es brindar un espacio diferente a estas familias que han trabajado con compromiso durante todo este proceso aun luchando con pandemia que ha sido un momento difícil para todos.

Finalmente, se le da la palabra a cada uno de los padres donde ellos nos puedan contar de como les quedo de esta escuela de padres, que cambio en sus vidas, en sus casas y con sus familias. Se les dará un folleto indicativo para que este proyecto no solo quede aquí sino que lo sigan aplicando paulatinamente desde sus hogares.



3- El tercer anexo son los diarios de campo que se recogieron en la totalidad de las practicas:

<b>4- DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN</b> 5-	<b>FORMATO A</b>
---	------------------

<b>1. Nombres y apellidos del estudiante: María Camila Pérez</b>	<b>2. Fecha:</b> ___/___/___ Día /mes/ año	<b>3. Período académico:</b>
<b>6. Nombre de la institución o escenario de práctica: El Retiro</b>	<b>7. Grado, curso o nivel: Primera Infancia</b>	<b>8. profesor acompañante de práctica: Sindy Li</b>
<b>9. Lineamientos escriturales:</b> Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en que se observe en ese escenario.		

**10. DESCRIPCIÓN**

¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le interesaron.

La primera experiencia en la cual centre mi observación fue en el momento que ingrese como practicante al aula de preescolar con un solo niño, a partir de allí inicie un proceso de búsqueda por los barrios aledaños a esta escuela, con el fin de tocar puertas a las familias de edades de 3 y 4 años que quisieran iniciar este proceso educativo creado para ellos.

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citaciones, según las normas APA.</b>
<p>Un tema principal que llamo mi atención fue el bajo interés de las familias por la educación de los niños y niñas, ya que durante el recorrido efectivamente si había niños de esas edades, pero las familias eran desconocedoras de esta aula y adicional a esto no lo tomaban con la importancia que se merecía.</p>	
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
<p>Esta experiencia me llevo a reflexionar acerca de lo que se estaba viviendo en esta zona e incluso lo que se vive en las zonas rurales, donde impartir educación no se les hace importante y no solo por desconocimiento familiar, si no por las condiciones económicas en la que la ruralidad se encuentra. A partir de allí me surgió la idea de fortalecer las escuelas de familia, de educar, y de crear lazos importantes dentro de los miembros de la familia.</p>	

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
<p>Uno de los aspectos positivos que tendrá mi propuesta es lograr cobertura, bajar deserción, educar padres y madres, y darla la importancia necesaria a los niños y niñas de primera infancia, quienes son el futuro para una mejor sociedad</p>	

<b>DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>FORMATO A</b>
--	------------------

<b>1. Nombres y apellidos del estudiante:</b> María Camila Pérez	<b>2. Fecha:</b> ____/____/____ Día /mes/ año	<b>3. Periodo académico:</b> 5	<b>4. ID:</b> 698504	<b>5. Diario de campo n.º</b> ____2_
--	---	--------------------------------	----------------------	--------------------------------------

<b>6. Nombre de la institución o escenario de práctica:</b> El Retiro	<b>7. Grado, curso o nivel:</b> Primera Infancia	<b>8. profesor acompañante de práctica:</b> Sindy Liceth Monje
---	--	--

**9. Lineamientos escriturales:**

Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.

<b>10. DESCRIPCIÓN</b>	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.
------------------------	---

Como iniciación del proceso se programo una reunión de acudientes donde se les hablo a grosso modo sobre los aspectos importantes al momento de iniciar un proceso educativo, adicional a esto se realizó una actividad lúdica con la que se buscaba indagar en las familias y promover la importancia del estudio en los niños y niñas. A partir de allí se evidencio que la educación no formaría parte de los aspectos importantes dentro de la vida de sus hijos.

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.</b>
---------------------------------	---

Un punto que llamo mi atención es que realmente estas familias no han tenido las mejores oportunidades pero que no se puede tomar como excusa para el desinterés en la educación de sus hijos, al contrario, aún están a tiempo para soñar con un mejor futuro junto a ellos pero que antes que nada “La educación es el arma mas poderosa para combatir las injusticias sociales”(Nelson Mandela).

<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
---	---

Las zonas rurales son las que mas necesidades tienen, el gobierno se vuelve indolente ante estas familias cuando al contrario deberían llegar mas a ellas y vivir de cerca su situación, así mismo para los niños quienes con a quien mas se les vulnera sus derechos.

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
---	---

A partir de los problemas he visto oportunidades, y todas ellas las quiero representar por medio de mi propuesta pedagógica que busca fortalecer las escuelas de familias de la zona rural.

<b>DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>FORMATO A</b>
--	------------------

<b>1. Nombres y apellidos del estudiante:</b> María Camila Pérez	<b>2. Fecha:</b> ____/____/____ Día /mes/ año	<b>3. Periodo académico:</b> 5	<b>4. ID:</b> 698504	<b>5. Diario de campo n.º</b> ____3__
--	---	--------------------------------	----------------------	---------------------------------------

<b>6. Nombre de la institución o escenario de práctica:</b> El Retiro	<b>7. Grado, curso o nivel:</b> Primera Infancia	<b>8. profesor acompañante de práctica:</b> Sindy Liceth Monje
---	--	--

**9. Lineamientos escriturales:**

Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.

<b>10. DESCRIPCIÓN</b>	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.
------------------------	---

Recordemos que los estudiantes de esta zona no cuentan con los materiales mínimos para llevar su proceso académico, por ende me he puesto en la labor de llevarles todos los útiles que necesiten para realizar las actividad y así incentivarlos para que no tengan ningún obstáculo a la hora de estudiar u realizar las actividades panteadas por la practicante conjuntamente con las familias.

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.</b>
---------------------------------	---

Se ha observado un compromiso por parte de las familias a la hora de sus asistencias y la presentación de actividades, por ende, la necesidad de aportar un granito de arena a cada una de ellas, son padres muy agradecidos y padres que verdaderamente quieren un futuro mejor para sus hijos y esto se ha podido evidenciar a través de las escuelas de familias.

<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
---	---

Muchas veces las hacemos juicios solo por lo que observamos, pero cuando entramos más allá e investigamos descubrimos que muchas cosas no son como parecen y que a veces se necesita un empujón o una voz de aliento aun mas en tiempos de pandemia.

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
---	---

Dentro de los aspectos positivos que se dio en mi propuesta es el compromiso que se ha inculcado y como se empiezan a ver resultados de el.

<b>DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>FORMATO A</b>
--	------------------

<b>1. Nombres y apellidos del estudiante:</b> María Camila Pérez	<b>2. Fecha:</b> ____/____/____ Día /mes/ año	<b>3. Periodo académico:</b> 5	<b>4. ID:</b> 698504	<b>5. Diario de campo n.º</b> ____4__
--	---	--------------------------------	----------------------	---------------------------------------

<b>6. Nombre de la institución o escenario de práctica:</b> El Retiro	<b>7. Grado, curso o nivel:</b> Primera Infancia	<b>8. profesor acompañante de práctica:</b> Sindy Liceth Monje
---	--	--

**9. Lineamientos escriturales:**

Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.

<b>10. DESCRIPCIÓN</b>	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.
<p>Una de las actividades que se desarrollaron durante la práctica fue que los niños y niñas con ayuda de sus familias dibujaran la escuela ideal, como se la imaginaban, recordemos que nos encontramos en pandemia y los tiempos de estudio dentro de la escuela eran pocos, sin embargo, por medio de esta actividad pude evidenciar como los niños y niñas veían la escuela y hubo dos dibujos que llamaron mi atención.</p>	

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.</b>
<p>Como docentes en muchas ocasiones podemos conocer a los infantes y a sus vidas por medio del dibujo, allí ellos se expresan a su manera, se sienten libres y plasman lo que viven actualmente o lo que quisieran vivir. Uno de los dibujos que llamo mi atención fue el de una estudiante que dibujo la escuela en medio de paisajes, árboles y campo, allí se observa el contexto en el que ella se encuentra y otro de los estudiantes dibujo una escuela y también se dibujo a el pero alejado de la escuela como si no pudiese asistir.</p>	
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
<p>Sabemos que el contexto influye mucho dentro del crecimiento social y cultural de cada persona, pero hay aspectos que no se pueden ignorar, como los valores y los sueños. Todos los niños y niñas tienen derecho a soñar con una vida mejor, llena de oportunidades y de metas por cumplir, por ende es tan importante la labor como padre o madre, quienes no deben cortar esos sueños, al contrario, impulsar y apoyar.</p>	
<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
<p>Dentro de mi propuesta realizare talleres de concientización a padres y madres de familia para impartir la importancia del estudio y de su acompañamiento como padres y madres dentro de los procesos educativos.</p>	

<b>DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>FORMATO A</b>
--	------------------

<b>1. Nombres y apellidos del estudiante:</b> María Camila Pérez	<b>2. Fecha:</b> ____/____/____ Día /mes/ año	<b>3. Periodo académico:</b> 5	<b>4. ID:</b> 698504	<b>5. Diario de campo n.º</b> __5__
--	---	--------------------------------	----------------------	-------------------------------------

<b>6. Nombre de la institución o escenario de práctica:</b> El Retiro	<b>7. Grado, curso o nivel:</b> Primera Infancia	<b>8. profesor acompañante de práctica:</b> Sindy Liceth Monje
---	--	--

**9. Lineamientos escriturales:**

Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.

<b>10. DESCRIPCIÓN</b>	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.
Durante las escuelas de familia se ha observado un cambio notorio, primero de pensamiento y segundo de compromiso frente a estos espacios, aunque quisiera que fuera mas tiempo, el poco tiempo que se ha trabajado en comunidad ha sido productivo y gratificante para mi labor como docente.	

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.</b>
---------------------------------	---

Un tema interesante que llamo mi atención fue que las familias aumentaron su interés, preguntaban cuando era la próxima reunión y se les veía comprometidos con cada una de las entregas e las actividades, así mismo se han fortalecido los momentos de calidad que las familias pasan juntos y en tiempo de pandemia esta escuela de familia ha sido un alivio para ellos.

<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
---	---

Como docentes podemos convertir un problema en una oportunidad de crecimiento personal y profesional, siempre es importante ir más allá de los parámetros y sobre todo servir a la comunidad, y en este caso como practicante se me es importante hacer las cosas bien, con amor y compromiso donde todo esto me permita cambiar vidas y pensamientos.

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
---	---

Dentro de mi propuesta realizare talleres de concientización a padres y madres de familia para impartir la importancia del estudio y de su acompañamiento como padres y madres dentro de los procesos educativos.

<b>DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>FORMATO A</b>
--	------------------

<b>1. Nombres y apellidos del estudiante:</b> María Camila Pérez	<b>2. Fecha:</b> ____/____/____ Día /mes/ año	<b>3. Periodo académico:</b> 5	<b>4. ID:</b> 698504	<b>5. Diario de campo n.º</b> ____ <b>6</b> _
--	---	--------------------------------	----------------------	---

<b>6. Nombre de la institución o escenario de práctica:</b> El Retiro	<b>7. Grado, curso o nivel:</b> Primera Infancia	<b>8. profesor acompañante de práctica:</b> Sindy Liceth Monje
---	--	--

**9. Lineamientos escriturales:**

Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.

<b>10. DESCRIPCIÓN</b>	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.
------------------------	---

Finalizando mi práctica realice un cierre y un compartir con los estudiantes y sus familias, con el fin de hacer algo significativo y evaluar aspectos generales de mi proceso como practicante.

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.</b>
<p>Durante esta experiencia se pudo hablar libremente de la opinión de las familias, hablar un poco de que les quedo como familia, y adicional a esto autoevaluarme a mi por medio de ellos.</p>	
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
<p>Durante este proceso como practicante aprendí que ser docente no es solo asistir a una clase, calificar o cumplir un horario, ser docente nos da el poder de cambiar vidas y ese es el mejor pago en esta labor.</p>	

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
<p>Considero mi práctica y mi propuesta como algo significativo que aporte tanto a esas familias como a mí.</p>	