

### Sueños naturales:

El 24 de agosto de 2013, en la Mesa -Tena, Cundinamarca, comenzaron una travesía el padre Diego Jaramillo y el profesor e investigador Héctor López.

Vanguardia académica pág. 4 ▶



# DATEÉATE

al minuto

Bogotá, Colombia. septiembre - octubre de 2016 - Edición No. 39

### UNIMINUTO anfitrión de encuentro mundial de investigadores en comunicación:

Cartagena es el lugar estratégico para que muchas personas tengan una experiencia global sobre investigación en comunicación. / Vanguardia Académica pág. 6

### Las cartillas, una nueva revolución:

"Colombia no es un país igualitario, no se considera y tolera la libertad de género en los colegios del país" Gina Parody. / Vanguardia Académica pág. 8

### Activistas del Sí en UNIMINUTO:

Antonio Navarro Wolff y Luis Eduardo Garzón le apuestan al Sí definitivo del acuerdo de paz que se firmará el próximo 2 de octubre en Cartagena. / Vanguardia Académica pág. 11

### Disparé un gol:

Dayron Alexander Pérez Calle, futbolista de Jaguares de Córdoba, dejó las armas del grupo paramilitar 'Los Leones' a los catorce para jugar a los dieciséis años. Hoy cuenta su historia. Este es el antes y el después de un hombre que cambió las balas por los goles. / De todo un poco pág. 20

### Un millón de psicópatas:

En Colombia, según reveló un reciente informe en el que participó Robert Hare, psicólogo canadiense de renombre en la psicología criminal, el 2% de la población padece psicopatía. / De todo un poco pág. 22



## Plebiscito, el desconocimiento de la sociedad bogotana

Portada: John Alexander Ferrer

Por: Carol Valencia, Laura Gómez y Estefanía Lasso. 6to semestre

Sólo el 24% de los bogotanos afirma saber qué es un plebiscito en Colombia.

Nota principal pág 12 ▶



**RECTOR GENERAL**

Leonidas López Herrán

**RECTOR SEDE PRINCIPAL**

Jefferson Enrique Arias

**DECANA FACULTAD CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

Amparo Cadavid Bringe

**DIRECTOR DE PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO**

Javier Espitia Viasús

**COMITÉ EDITORIAL**

Sonia Torres, Karen Daniela Parada, Laura Gómez, Estefanía Lasso. Carol Valencia, Oscar Rodríguez, Camila Merchán, Merliz Barrero, Andrés Romero Cuesta y Freddy Daza

**COMITÉ EDITORIAL DE SEDE**

Amparo Cadavid, Javier Espitia, William Medellín, Nestor Ballesteros, Nicolás Maestre, Sonia Torres y P. German Gándara c.j.m

**COORDINACIÓN GENERAL**

Sonia Milena Torres Q.

**CONCEPTO GRÁFICO Y DISEÑO**

Buenos y Creativos S.A.S  
Diana Marcela Trujillo

**ILUSTRACIÓN**

Alberto Barreto, Jeison Romero, Leidy Moreno, Carolina Ramírez, Nathalia Castillo y John Ferrer.

**FOTOGRAFÍAS**

Santiago Ramírez, Estefanía Lasso, Alejandra Rodríguez, Laura López Martínez, Merliz Barrero y Andrés Romero Cuesta

**TEXTOS**

Óscar Rodríguez, Cristian Alexis Vega, Laura Gómez, Estefanía Lasso, Juan Felipe Duarte, Juan David Carreño, Alejandra Rodríguez, Daniela Mancilla, Santiago Ramírez, María Figueroa, Karen Ortiz, Laura López Martínez, Marlon Medina Alvarado, Carol Valencia, Jaime Carvajal, Camila Merchán, Merliz Barrero, Andrés Romero Cuesta, Tatiana Salamanca, Daniela Parada, Estefanía Lasso Sánchez, Priscila Rigoni y Daniel Andrés Góngora Polanía.

**EDICIÓN**

Sonia Torres

**CORRECCIÓN DE ESTILO**

Sergio Eduardo Gama

**PRE PRENSA**

Buenos y Creativos S.A.S.

**IMPRESIÓN**

Buenos y Creativos S.A.S.

*Los artículos aquí consignados son responsabilidad de cada uno de los redactores.*

**Una publicación de UNIMINUTO**

Edición # 39

[www.uniminuto.com](http://www.uniminuto.com)

Para mayor información escribir a

[smtorres@uniminuto.edu](mailto:smtorres@uniminuto.edu)

[storresq@uniminuto.edu.co](mailto:storresq@uniminuto.edu.co)

# Mil maneras de decirle SÍ a la paz

Por: Angélica Nieto. Docente investigadora FCC

**E**l 02 de octubre las colombianas y los colombianos tendremos la oportunidad y la responsabilidad de decir SÍ o NO al acuerdo negociado entre el gobierno de Juan Manuel Santos y las FARC – EP, que tiene como objetivo finalizar un conflicto armado de 52 años.

Decenas de editoriales, columnas de opinión, seminarios y debates a favor y en contra de los acuerdos se han impulsado desde los medios de comunicación, las universidades y los centros de pensamiento. Esta pluralidad de voces refleja una sociedad que parece despertar del doloroso letargo que produce la guerra.

Hace mucho tiempo, quizás desde la “Ola Verde”, no se percibía la ilusión de participar en la construcción de un mejor país para todas y todos. Profesionales de todas las áreas del conocimiento, jóvenes, adultos de todas las condiciones y niños y niñas se han movilizado creando múltiples espacios para hablar de los acuerdos e ir por el SÍ.

Cientos de mujeres y hombres se han reunido para explicarle a quienes no lo saben o no lo entienden, que el plebiscito es un mecanismo de participación, mediante el cual el Presidente de la República le pide a los ciudadanos y las ciudadanas que se pronuncien sobre una decisión que tiene amplia importancia social. Actualmente, la consulta tiene que ver con el apoyo a los acuerdos negociados durante cuatro años, que darán fin a la insurgencia de las FARC y a la guerra que este grupo ha librado contra el Estado.

Nos han explicado con plastilina por qué es importante redistribuir la tierra y apoyar a los pequeños campesinos para tener un país más justo y soberano en materia alimentaria, evitando que tengan que dedicarse al cultivo de la coca. Nos han contado en el transporte público por qué es preferible que los miembros de las Farc defiendan sus ideas a través de la política y no con las armas. Los artistas han prestado sus voces y sus cuerpos para traernos las voces y los cuerpos de millones de seres victimizados, que suplican que se callen los fusiles y que nadie más sufra lo que los señores de la guerra les han hecho. Se han pintado los muros de las ciudades apoyando, diciendo SÍ a los acuerdos a sabiendas de que estos sólo son la primera cuota de un país posible.

Tratando de superar la doxa, que en nuestra época no es más que la opinión reproducida por los medios de comunicación, las universidades, como centros de formación y construcción de conocimiento, vienen haciendo ejercicios pedagógicos para difundir los acuerdos y reflexionar sobre los alcances y las limitaciones de lo pactado. Se han promovido espacios de encuentro para conversar, debatir,

analizar y preguntar. Se han realizado simulacros de plebiscito, en los cuales más del 80% de los votantes se inclinaron por el SÍ.

Académicos y rectores de instituciones como la Universidad Pedagógica Nacional, la Javeriana de Cali, la Universidad Nacional de Colombia (con el Observatorio de Paz y Conflicto – OPC), la Universidad de los Andes y la Universidad Externado han expresado públicamente, sin ambigüedades, su voto por el SÍ.

En cuanto a UNIMINUTO, cabe destacar que hace dos años se creó el Programa Soypaz, cuyo objetivo es generar, acompañar y apoyar todas las iniciativas de paz que surjan en las diferentes unidades académicas de la universidad. Como resultado de su trabajo, han sido formados más de 100 estudiantes en el diplomado en Paz y Noviolencia. Hoy se perfilan como gestores de paz. Se viene adelantando una investigación en bienes comunes que busca reconocer los bienes de las comunidades para recomponer el tejido social. Se han llevado a cabo actos simbólicos como la Hora Cero por la paz y la Llama por la paz. Finalmente, se creó un programa de maestría en Paz, Ciudadanía y Desarrollo ofrecido por la UVD, que inició este semestre y que cuenta con más de 160 estudiantes de todas las regiones del país.

En cuanto a nuestra facultad, se ha hecho una serie de esfuerzos por brindar información y elementos de discusión para los estudiantes. Podemos destacar el video pedagógico sobre los tres primeros puntos de la agenda de negociación realizado por la Escuela de Medios, las diversas producciones radiales de Uniminuto Radio, la Semana Internacional de la Comunicación que se realizó, cuyo énfasis fue la paz, el conversatorio “Pedagogía sobre el Acuerdo de Paz”, que contó con la presencia del senador Antonio Navarro Wolf, el investigador del CNMH Álvaro Villarraga y Luis Eduardo Garzón.

Además de estos esfuerzos pedagógicos, la facultad ha tejido una red hacia el interior de UNIMINUTO y con universidades, instituciones, autoridades locales y pobladores de la región del sur de Bolívar, para apoyar la creación de una institución de educación superior que formará profesionales que contribuyan a la reconstrucción de esta región tan afectada por la guerra.

Las universidades han estado a la altura de la responsabilidad histórica que demanda una academia, comprometida y coherente con las necesidades más sentidas de la sociedad. Hay mil formas de decir SÍ a la paz, lo cual no significa la claudicación del pensamiento crítico, ni el apoyo irrestricto al gobierno de Santos. Lo que significa es que hay una ciudadanía dinámica, comprometida y generosa que contribuye a la construcción de un mejor país.



# Los dioses de la mediocridad

Por: Óscar Rodríguez. 8vo semestre

**E**so es lo que son la mayor parte de los universitarios del país hoy en día; unos mediocres y llorones. Y todavía, así, tienen la pequeña pretensión de cambiar el país; así, sin leer, sin escribir, sin investigar y quejándose por cada trabajo que les dejan, por pequeño que sea: ¡ilusos!

Qué triste fue para mí que, en una de mis clases más recientes, sobre estadística, todos mis compañeros prefirieron darle mayor valor a un control de lectura por sobre el parcial de corte. Solo porque este último consistiría en hacer ejercicios estadísticos. Hasta ahora, se afirma que las matemáticas son exactas, mientras que un texto se puede interpretar de diversas maneras. Eso quiere decir que si yo entiendo algo distinto de lo que entendió el profesor, mi nota será más baja; aunque bueno, si alguien no lee o pierde el control de lectura, seguramente estará llorándole al profesor para que le eche una manita. Como este, uno tras otro y otro, enumeraría ejemplos para demostrar que los universitarios colombianos, en su mayoría, han optado por las posiciones facilistas y el menor esfuerzo.

Ay de aquel profesor que deje lecturas de más de 20 páginas, la reputación de su señora madre quedará en entredicho de inmediato, solo porque leer -el insumo básico de la academia- es la ofensa más grande para los estudiantes de las universidades colombianas. Si se trata de escribir más de 5 páginas ni

se diga, "Ni que todos fuéramos García Márquez", qué impropio. Por eso es que, en cada junio y en cada diciembre, las facultades están repletas de estudiantes pidiendo "Una sola décima pa'l 3", "Una ayudita para sostener la beca", "Un par de décimas para pasar la última materia y poderme graduar" o "Un trabajito más para que me suba lo que me falta y no quedarme". Y en el colmo del surrealismo, hay profesores que, en su afán de congraciarse con los alumnos, terminan accediendo a regalar décimas, dejar lecturas cortas, trabajos fáciles y calificar suave. Aun así, hay quienes se asombran por estar mal escalafonados a nivel universitario en el mundo.

Sé que hay muchos que trabajan y estudian, sé que no todos tienen las facilidades tecnológicas para leer y adelantar trabajos en los buses, y que la situación del país no es la mejor para formarse integralmente. Sin embargo, sostengo que cuando decidimos meternos a la universidad, lo hicimos por cuenta propia y con el compromiso de hacerlo bien, y como tal debemos actuar. Hace poco respondí, para un trabajo de tesis -de esos que ya casi nadie hace por la pereza de investigar, leer y escribir tanto-, que la educación superior es el espacio en el que se forma la gente que manejará el país en el futuro. Me retracto de ello, señorita Burgos, corrígelo en tu tesis: Escribiendo esta columna descubrí que la educación superior, para los estudiantes universitarios de Colombia, es un estadio previo al mundo laboral, por el que hay que pasar para que les paguen más al evolucionar de dimensión.

Duele y frustra saber que en la causa firme de transformar la realidad colombiana, estemos comprometidos tan pocos, pese a que somos muchos -aunque no todos como deberían- los que ahora entramos a las instituciones de educación superior. Eso sí, les cuento que mientras los viernes ven televisión hasta la madrugada o consumen alcohol hasta amanecer tirados en un parque, quienes han tenido el control del país desde siempre están pensando cómo perpetuarse ahí. La fórmula para contrarrestarlo, pienso, es dejar de lado las prácticas lloronas y mediocres. Ya es hora de cambiar el país; de modo que mi propuesta es abandonar el facilismo, la mediocridad y la quejadera. Esfuércense cada vez más, que el 3 les parezca miserable y les dé vergüenza para que se acostumbren a pensar en grande. Con eso, al salir del pregrado, podrán exigir un puestazo en vez de un trabajito.

...

# La policía no quiere que la vean

Por: Cristian Alexis Vega. 7mo semestre. Centro Regional Soacha

*"Una prensa libre puede ser buena o mala, pero sin libertad, la prensa nunca será otra cosa que mala"*  
Albert Camus (1913-1960)

**A**nte la agresión contra los periodistas de un medio de comunicación local, es necesario preguntarnos ¿Qué está pasando para que los periodistas sean cada vez más perseguidos?

Hoy, tristemente, Colombia vuelve a dar de qué hablar en la esfera periodística mundial, por un lamentable hecho que deja mucho qué pensar sobre la condición real de cientos de comunicadores sociales y periodistas en la nación neogranadina.

El pasado 4 de agosto, el reportero nocturno del canal capitalino CityTV, Víctor Ballestas, junto con su camarógrafo y su asistente, estaban grabando material para el noticiero matutino del canal local privado de Bogotá, durante la realización de la Ciclovía Nocturna, evento planificado como parte de las celebraciones de la fundación de la ciudad capital de Colombia. Cuando de repente, se percataron de un hecho que alteraba la normalidad del evento: una persecución de miembros de la Policía Nacional a un supuesto delincuente común que fue sorprendido en flagrancia, cometiendo un hurto en la zona céntrica donde se desarrollaba la jornada nocturna.

Los comunicadores, al darse cuenta, tomaron la decisión de grabar la persecución y posterior captura del malhechor; hasta ahí todo iba bien. Pero cuando uno de los uniformados se percató de la presencia del personal del canal, procedió a amedrentarlos obstruyendo la visión de la cámara y advirtiéndoles que no podían seguir grabando so pena de proceder a detenerlos por, supuestamente, estar en un lugar donde está prohibido tomar fotografías o grabaciones (lo cual era una total mentira, dado que estaban en plena vía pública). Ballestas intentó calmar los ánimos y parar la agresión del policial a su compañero de trabajo, pero todo terminó empeorando.

El intento de disipar el conflicto se convirtió en una agresión mucho mayor en la que terminaron involucrados cerca de 6 agentes policiales que violentaron a los reporteros, en una contienda que terminó en la estación Museo Nacional del sistema de Transporte Transmilenio. Allí, la agresión tomó un carácter más violento, cuando los uniformados golpearon, redujeron y arrestaron al equipo noticioso sin fundamento alguno. Varios ciudadanos registraron con sus celulares el altercado y, algunos, en medio de la efervescencia del momento, procedieron a romper varios vidrios del sitio.

La gresca ocasionó varias lesiones de consideración a los periodistas, junto con la ira total del gremio periodístico colombiano e internacional. Esta ira se encontraba bien justificada: si se supone que el país está atravesando por un proceso de paz entre el Gobierno Nacional y la organización armada FARC-EP, uno de los fines esenciales es garantizar un mayor disfrute de los derechos humanos y civiles, incluyendo la libertad de prensa y de expresión.

A pesar de las múltiples explicaciones que ha dado el ente policial de Colombia, que se trató de un hecho aislado y que se abrió una investigación contra los implicados, es muy difícil entender por qué cuando hay periodistas informando sobre hechos que generan alteraciones al orden público, las libertades civiles y los derechos humanos, los periodistas son quienes terminan pagando los platos rotos, al ser agredidos por funcionarios adscritos a la Fuerza Pública o, en su defecto, por factores externos (grupos insurgentes, grupos criminales, personas del común, simpatizantes políticos o religiosos, etc.). Es difícil comprender si hay realmente intereses involucrados, no solo en la agresión a los periodistas de CityTV, sino con acciones similares que han ocurrido en los últimos años contra periodistas y que van desde agresiones hasta asesinatos como el de Jaime Garzón. O, tal vez, el problema de fondo es un desconocimiento coyuntural de la función del periodismo en un país en conflicto como lo es Colombia. ¿Es acaso un conato de agresión, un motivo de enjuiciamiento o de persecución registrar los acontecimientos diarios, buenos o malos, que pasan en nuestra nación?

La investigación está abierta, es cuestión de tiempo para saber si la honra de estos comunicadores no quedará por el suelo, y si hechos como este, pasarán a la historia de la infamia, o se repetirán sin ton ni son en nuestra bella, pero convulsionada, Colombia.



# Expedición botánica

## “para volver a nacer”

Como lo hizo José Celestino Mutis hace unos siglos, el 24 de agosto de 2013, en la Mesa -Tena, Cundinamarca, dos representantes de Uniminuto, realizaron una travesía siguiendo sus huellas: el padre Diego Jaramillo y el profesor e investigador Héctor López.



Por: Laura Gómez y Estefanía Lasso. 7mo semestre.

La historia inició cuando Héctor quiso, por gusto y placer propio, hacer un homenaje a la expedición botánica de José Celestino Mutis. Él se dirigió al mismo sitio donde dicho científico empezó su recorrido de excursión: La Mesa - Tena, Cundinamarca, conocida por ser el lugar más explorado botánicamente por su biodiversidad y su acogedor clima.

Desde Salamina, Caldas, hasta Bogotá y de allí hasta la Mesa, realizó el recorrido Héctor, en busca de unas tierras para emprender su proyecto: el Agro Parque Sabio Mutis.

Esta obra, que es única en estos territorios, tiene como misión preservar y proteger la flora y las tradiciones populares de Colombia. Es por esto que, desde el inicio, la labor ha recopilado distintos elementos para recrear los oficios de los antepasados o los que están olvidados, con el fin de construir espacios donde la naturaleza pueda volver a nacer y sin peligro.

“La necesidad de preservar la naturaleza depende de todos los seres humanos. La conservación del medio ambiente es de vital necesidad para todos. Debemos empezar a trabajar y seguir, de generación en generación, esta labor. Una entidad que va a fin con la idea del Agro Parque es la UNIMINUTO, ya que proyecta la misión del padre Rafael García Herreros de servir al otro. ¡Qué mejor manera de hacerlo que por medio de la naturaleza que es la que da la vida!”, explica Héctor López.

Conoce los medios que  tiene para ti

 1430 AM | Bogotá











Es por eso que desde el 24 de agosto de 2013 hasta el 9 de diciembre de 2015 han venido luchando para consolidar, dentro de este Agro Parque, un Jardín Botánico.

En él se pueden encontrar senderos para empezar la travesía de conocer la diferente vegetación que se cultiva, con el fin de hacer un uso consciente de los recursos, por ejemplo, la plantación de árboles medicinales. Así mismo, el Jardín Botánico cuenta con más de 90 especies de pájaros que amenizan el recorrido, convirtiendo su canto en el sonido de la tranquilidad.

Por ser el Agro Parque un espacio perfecto para la cultura, se recrean allí las distintas prácticas de los antepasados. Por ejemplo, el orquidiario refleja la diversidad de especies de la flor nacional y, a su vez, la siembra que las abuelas hacían en coladores u ollas y que aun así florecían. ¡Eso es tradición!

Igualmente, se pueden encontrar museos como el de la caña de azúcar que cuenta con trapiches, unas máquinas ingeniosas de madera, de piedra o de metal que se usan para sacarle el jugo a la caña de azúcar. "Las han venido destruyendo", cuenta López, por ello son máquinas protegidas para que no se pierda esta tradición.

La casa-museo del café refleja una parte personal de la vida del profesor Héctor, de su tierra cafetera. Allí se resalta el oficio de los cafeteros, desde la recolección hasta cuando se sirve el tinto. Todo el procedimiento se tiene en cuenta a la hora de evaluar la tradición cafetera.

Otro museo que está en proceso de creación rendirá homenaje al padre García Herreros con su aporte astronómico. ¡Se podrán ver las estrellas!

Se descubren especies inimaginables. La cueva de los murciélagos es única dentro de un jardín botánico, sólo se encuentra en el Agro Parque Sabio Mutis. Además, tiene tres especies de murciélagos en vía de extinción.

Las tradiciones culturales son las más destacadas en la labor del Agro Parque. Queda abierta la invitación para ir todo un día y quedarse a acampar, porque



Héctor López junto con UNIMINUTO conservan y protegen el medio ambiente con la creación de un Agro Parque.

las historias son interminables y el trato del profesor Héctor con los visitantes hace que el ambiente sea muy familiar.

No se puede perder la foto en la Casa Museo Rojas, que tiene un estilo colonial, la prueba de ron y aguardiente hecho con el procedimiento del alambique, la vista de una siembra de coca, la musicalidad de las diferentes aves y la tomada de tinto rodeado de todos los cafetales.



## HAZ parte del equipo

# DATEATE

al minuto



El periódico **Datéate al Minuto** abre convocatoria para los estudiantes de todos los semestres que les guste la escritura y que quieran publicar sus crónicas, reportajes, perfiles, entrevistas y artículos periodísticos.

Las personas interesadas pueden enviar los textos al correo electrónico [smtorres@uniminuto.edu](mailto:smtorres@uniminuto.edu) para que sean publicados en las próximas ediciones del periódico.

Mayores informes en la Sala de redacción ubicada en la Cr 73 bis – 81-81. Casa de la Creatividad de la Facultad Ciencias de la Comunicación.



# UNIMINUTO

## anfitrión en las conferencias de la IAMCR

Cartagena es el lugar estratégico para que muchas tengan una experiencia global de investigación en comunicación.



Por: Laura Gómez y Estefanía Lasso. 7mo semestre.

**U**NIMINUTO lidera una alianza de universidades e instituciones colombianas y latinoamericanas quienes serán las anfitrionas de la IAMCR 2017 (Asociación Internacional de Investigación en Medios y Comunicación). Esta será una conferencia que se realizará entre el 16 y el 20 de julio de 2017 en Cartagena de Indias, Colombia. En ella se presentarán y debatirán los resultados de proyectos de investigación de alrededor del mundo en comunicación y ciencias sociales. Con ello, no solo se promueven los estudios en el campo sino se plantean y debaten los temas centrales de la comunicación en el presente y se señalan caminos posibles y necesidades de investigación hacia el futuro.

La IAMCR es la organización profesional a nivel mundial preeminente en el campo de la investigación. Sus miembros promueven la inclusión global, la participación de los académicos emergentes, las mujeres y las regiones económicamente desfavorecidas en esta actividad. Tiene como objetivo apoyar y desarrollar la investigación en todo el mundo.

La decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Amparo Cadavid, asegura que UNIMINUTO le apostó a ser el organizador y anfitrión de este evento por la trayectoria que se tiene con los estudiantes y docentes en investigación y, a la vez, por el espíritu con el que se cuenta dentro de la facultad. El hecho de que la IAMCR haya otorgado la sede a la propuesta presentada por la Corporación Universitaria Minuto de Dios indica la seriedad y el gran trabajo que se está haciendo por llevar la institución a un nivel de reconocimiento en campos tan

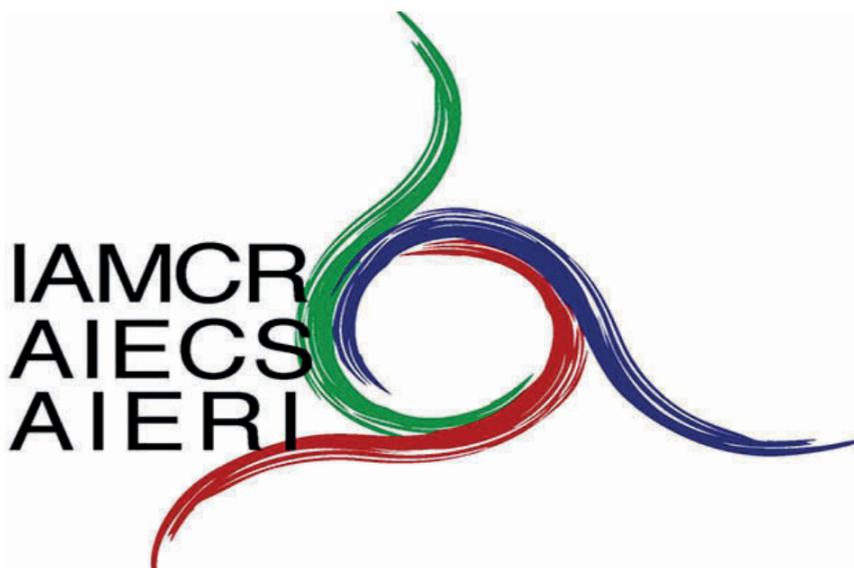


Decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Amparo Cadavid

importantes como lo es la investigación y la capacidad de asociación que se puede tener con universidades de Colombia y de América Latina.

Hacer esta conferencia tan importante a nivel global en Cartagena busca que la mayoría de personas interesadas puedan asistir y, así mismo, para beneficiar a los colombianos con la participación del evento, para que obtengan una experiencia en conferencias de talla mundial con reconocimiento único. La programación, aunque aún está sin confirmar por ser un evento por realizarse el próximo año, acogerá a especialistas extranjeros y nacionales, en el campo de la comunicación. También habrá eventos con anterioridad, pre conferencias, post conferencias y talleres en las fechas previstas para el evento.

Es por esto que la universidad le dará la oportunidad a estudiantes y docentes, que deseen participar en el cubrimiento del evento y con ponencias de investigación, con el fin de ampliar conocimientos. La decana Amparo Cadavid hace una invitación abierta para todos los interesados en temas de comunicación, para que aprovechen este espacio y participen del evento que se realizará por primera vez en Colombia.





Entrenamiento de la liga de fútbol de UNIMINUTO

Por: Juan Felipe Duarte y Juan David Carreño. 6to semestre

La Corporación Universitaria Minuto de Dios y todas sus sedes se preparan para los X Juegos Nacionales UNIMINUTO. Los deportistas, en la amplia oferta de los juegos, están listos para enfrentarse una vez más y dejar en alto cada una de las regionales que participan en esta contienda.

Los X Juegos Nacionales son las justas deportivas más importantes para UNIMINUTO. Este año se llevarán a cabo en la ciudad de Medellín entre el 8 y el 12 de octubre con diferentes enfrentamientos en cada uno de los deportes que la universidad ofrece como el voleyball, futsal y basketball. En esta competencia la Sede Principal tiene el título de campeón de campeones en el fútbol sala por sus destacadas participaciones en las ediciones pasadas.

UNIMINUTO goza de un buen presente en cuanto al deporte; se destaca en torneos universitarios como el de la ASCUN y la OUN. Jorge Usaquén, licenciado

en educación física recreación y deportes, que hace parte del desarrollo deportivo del bienestar universitario, habla de la gran actualidad que viven los deportistas de la universidad: “El año pasado tuvimos dos deportistas en Corea en los juegos universitarios mundiales y este años tuvimos a una deportista del equipo de futsal de UNIMINUTO en Brasil jugando los juegos mundiales de futsal”.

La preparación por parte de los deportistas de UNIMINUTO ha sido ardua y constante. Desde los pasados juegos realizados en el año 2014, cada delegación se ha puesto en la tarea de mejorar y trabajar al máximo en cada una de sus disciplinas. El objetivo es llegar en las mejores condiciones posibles que garanticen un excelente nivel deportivo, sin duda alguna, tendremos una competencia realmente emocionante y peleada. Tan solo queda esperar. Los deportistas están listos y con ganas de dejarlo todo en los que prometen ser los mejores juegos nacionales que se han realizado.



# La paz está en fuego

Por: Alejandra Rodríguez. 6to semestre



Acto simbólico Llama por la Paz

**La Llama por la Paz invita a la comunidad universitaria a conocer y hacerse partícipe de uno de los momentos cruciales para el país.**

El pasado miércoles 31 de agosto se realizó, en la Plazoleta Verde de la Sede Principal, La Llama por la Paz, un evento del programa SoyPaz y de la Pastoral UNIMINUTO que busca informar a la comunidad universitaria sobre el proceso y los acuerdos firmados en La Habana.

Oscar Useche, director del programa SoyPaz, junto con el padre Germán Gándara, director de la Pastoral UNIMINUTO, fueron los encargados de darle inicio al evento con un pequeño discurso. Enfatizaron la importancia de conocer, punto por punto, los acuerdos con las FARC. También recordaron que la universidad siempre ha estado comprometida con la construcción de paz en Colombia.

En el evento, también se hicieron presentes las expresiones artísticas de los estudiantes, por medio de las cuales buscaban plasmar su ideal de paz y su posición frente al plebiscito. Esto se realizó con el liderazgo del artista colombiano Jorge Restrepo, quien define la paz como la libertad para desarrollarse en una sociedad. Aparte de estas muestras de dibujo y pintura, se presentó el grupo de música colombiana de UNIMINUTO, quienes interpretaron bambucos e hicieron el cierre de este evento.

Con luces, arte y los puntos del acuerdo de paz expuestos en la Plazoleta Verde, se buscó que los estudiantes se integraran. Además, se apuntó a que se conociera más a fondo el proceso que se ha desarrollado por cuatro años en La Habana. Asimismo, buscaron que compartieran con otros miembros de la comunidad universitaria y que, entre todos, aprendieran las diferentes formas de construir paz.





Ilustración de Carolina Ramírez



Por: Camila Merchán. 7mo semestre.

**“Colombia no es un país igualitario, no se considera y tolera la libertad de género en los colegios del país”**

*Gina Parody.*

**E**n el pasado mes de agosto, se evidenció una de las polémicas más grandes del país, con las cartillas “Ambientes escolares libres de discriminación” que fueron publicadas en la página del Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) con el sello del Ministerio de Educación. Con estas se buscaba discutir el tema de orientación sexual y la no discriminación en los colegios de Colombia.

Las cartillas son documentos que hablan sobre los derechos de los estudiantes, la orientación sexual, cómo comprenderla, explican qué es el género, el sexo, la identidad de género, la violencia basada en el género, violencia por prejuicio, entre otras. Por otro lado, aclaran el tema de los comités de convivencia escolar, la actualización del manual de convivencia, el personal directivo, docentes, estudiantes, madres y padres. Todo esto con el fin de que los niños, niñas y jóvenes entiendan cómo es el funcionamiento de la institución educativa a la que asisten.

Aquellas cartillas no son nada nuevo para Colombia, pues en el gobierno del expresidente, y hoy senador, Álvaro Uribe Vélez, su ministra de educación, Cecilia Vélez, publicó unas cartillas llamadas “Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía”. En ellas, se habla de la orientación sexual y de la gran variedad de manifestaciones de la atracción sexo erótica y sexo afectiva. Abarca todas las posibles variaciones entre la orientación hacia personas del sexo opuesto, heterosexual; del mismo sexo, homosexual o de ambos sexos, bisexual. Ahí empieza la polémica, ya que se quiere implementar una noción de género transgresora, frente a los roles establecidos, (que algunos llaman ideología de género) en el manual de convivencia para dejar de lado

la discriminación. Por esto, los padres de familia, comunidades cristianas y católicas salieron a marchar el 10 de agosto en contra de estas cartillas.

La Ministra de Educación, Gina Parody, el 16 de agosto en la plenaria del Senado, en debate sobre manuales de convivencia, habló sobre las cartillas de educación que serían implementadas, dando como introducción que “Colombia no es un país igualitario, no se considera y tolera la libertad de género en los colegios del país”. Afirmo que las cartillas se publicaron sin la autorización del ministerio, que son solamente una prueba y que no se han repartido a ninguna institución educativa. Sin embargo, algunas instituciones reclaman que les fueron entregadas y que, de no implementar la noción sexual en el manual de convivencia, serían sancionadas.

Cabe aclarar que lo que se pide en las cartillas es que se revisen los manuales de convivencia para que no haya discriminación por la orientación sexual o por la identidad de género. No se trata de proselitismos en favor o en contra de la comunidad LGBTI, sino de respeto. ¿Cuántos Sergio Urregos tiene que ver morir Colombia para que se acabe la discriminación?

Fotografía tomada de <http://www.las2orillas.co/>

# Transmi-Leo



Ejemplo de "Lectura en Movimiento"



A la izquierda Liliana, Paulina y Henry. Líderes de la iniciativa

Se trata de Lectura en Movimiento, un colectivo que busca mejorar este hábito en los bogotanos.



Por: Andrés Romero Cuesta. 7mo semestre.

**E**n junio de 2016, Henry Delgado, docente y bibliotecario del Colegio Colombo Hebreo, decidió hacer realidad el proyecto que tuvo en mente durante años: crear el colectivo "Lectura en Movimiento" con el cual busca incentivar el hábito de la lectura en un lugar de muchos conflictos como lo es Transmilenio. Datéate habló con el colectivo para conocer un poco más sobre esta iniciativa:

## ¿Qué es Lectura en Movimiento?

Lectura en Movimiento: Lectura en Movimiento es una forma creativa de promover lectura en la ciudad, especialmente en Transmilenio.

## ¿Cómo surgió esta iniciativa?

**L. M:** Esta es una iniciativa que surgió en junio de este año. Como la mayoría de ideas de la ciudad y del país, surgió de alguien que tiene un amor, una pasión por un tema (en este caso la lectura). Ese es Henry. A él se le ocurrió la idea debido a la preocupación como docente, al ver que los niños no leen y ver la poca cultura de la lectura que hay en la ciudad.

## ¿Quiénes participan en el proyecto?

**L. M:** Inicialmente estamos participando tres docentes, Henry Delgado, Liliana Briceño y Paulina Zuleta, pero la idea es que, poco a poco, se unan más personas. Se puede unir cualquiera siempre y cuando comparta el mismo interés por la lectura.

## ¿Qué buscan con esta propuesta?

**L. M:** Buscamos promover la lectura, motivar a las personas a que lean, como decía Cortázar: "Ablandar el ladrillo de todos los días", es decir romper lo cotidiano, que la gente se regale un momento del día para leer, para disfrutar de una buena historia en un lugar poco común como lo es Transmilenio.

## ¿Por qué en Transmilenio?

**L. M:** Porque Transmilenio es un punto de tensión en la ciudad, es un espacio en el que la gente muchas veces no sabe qué hacer. El tema de Lectura en Movimiento, justamente, viene del movimiento del Transmilenio, aunque no lo queremos limitar únicamente a ese medio de transporte.

## ¿Cada cuánto lo hacen?

**L. M:** Cada que podemos. Lo ideal es hacerlo una o dos veces por semana en nuestro tiempo libre, aunque es un poco complejo coincidir con los horarios.

## ¿Cómo ha sido el recibimiento por parte de las personas?

**L. M:** Al principio la gente nos mira raro, ya que están acostumbrados a que los aborden para venderles cosas. Se les hace muy raro que alguien llegue a ofrecerles libros para que lean sin pedir algo a cambio. Se ven sorprendidos y, quizás, un poco desconfiados, pero después ya hay un poco más de tranquilidad y disposición, reciben los libros con agrado, agradecen e incluso piden más libros.

## Teniendo en cuenta que la paz es un tema fundamental en la agenda del país ¿consideran que su colectivo ayuda a la construcción de la misma?

**L. M:** Estamos convencidos de que sí, porque generamos diálogo, contacto, empatía, creemos que se disminuye la agresividad en este medio, ya que hemos visto que cuando las personas están leyendo sonríen. La gente cambia totalmente su postura. La experiencia como docentes nos ha enseñado que la lectura nos ayuda a conocer a las otras personas y, en la medida en que conozcamos a otras personas, aprendemos a respetarlas y a ser más tolerantes. Con el movimiento le estamos apuntando justamente a eso, a construir paz.

Por lo pronto el colectivo espera continuar con los recorridos en Transmilenio. Además buscará llevar el concepto de Lectura en Movimiento a otros lugares como la fila de un banco, realizar una feria de lectura en la carrera séptima donde se puedan reunir los niños con sus familias a escuchar cuentos. Asimismo, intentarán cumplir uno de sus más grandes sueños, poner más de cien hamacas o mecedoras en la plaza de Bolívar e invitar a las personas a que se relajen y disfruten de la compañía de un buen libro.



# Ondeando por la paz

Por: Daniela Mancilla y Santiago Ramírez. 3er semestre

Más de 1.500 estudiantes de universidades públicas y privadas de la capital asistieron a la marcha de las banderas blancas.



Marcha en el sector de la Plaza de los Periodista

El pasado viernes 2 de septiembre, en el Parque de los Periodistas situado en el centro de Bogotá, se dio lugar a la primera marcha de las Banderas Blancas, impulsada por el movimiento universitario "Jóvenes por el Sí". Por medio de discursos, poemas y cánticos al ritmo de bambuco, invitaron a los habitantes y transeúntes del sector a unirse y a tomar conciencia para votar por el Sí en el plebiscito por la paz, como primer paso para la construcción de un nuevo país.

A menos de un mes de las votaciones que definirán parte del futuro del país, el movimiento sin ánimo de lucro y sin ninguna afiliación política, pretende,

por medio de un proceso participativo y a través de actividades colectivas, llevar un mensaje de concientización y esperanza, con el fin de crear una perspectiva diferente frente a lo que puede llegar a ser una Colombia regida por la paz.

Lemas como el de "Una paz que camina pa'delante y una guerra que camina pa'atrás" o "¡Los universitarios queremos la Paz!" fueron cantados por parte del estudiantado, docentes y demás colectivos. Después de llegar de sus respectivas universidades, con banderas blancas y pancartas alusivas a la paz, dieron paso a diferentes dinámicas y actividades

lúdicas, impulsadas por las redes sociales con los hashtags #SaltoPorLaPaz y #SíLaPaz.

El motivo de esta manifestación elocuente fue acabar con el mito de que a los jóvenes no les interesan los problemas del país. Lo que el movimiento pretende, es demostrar que la paz es de todos y que la violencia no puede ser el mecanismo para solucionar las problemáticas que afectan al país. La invitación de Juan José Rojas, vocero de la movilización, es la de darle un "¡Obvio que Sí!" a la paz en Colombia.



**No voy en tren,  
voy en avión**

Haz  
**INTERCAMBIO**  
y estudia un semestre en el exterior con  
**BECA del 80%**

UNIMINUTO  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

Dirección de Internacionalización Académica

La Dirección Internacional Académica UNIMINUTO (DIA) ofrece becas y prácticas profesionales para estudiantes de pregrado para acceder a becas internacionales.

Por: María Figueroa y Karen Ortiz. 6to semestre

A partir del 8 de agosto hasta el 17 de septiembre, la DIA abrió la convocatoria para que estudiantes de UNIMINUTO tuvieran la oportunidad de acceder a la beca internacional MACA en Argentina. Esta es una de las opciones que ofrece la universidad para promover la movilización de estudiantes.

La oficina de internacionalización maneja intercambios nacionales e internacionales académicos, equivalentes a un semestre de estudios, ofreciendo la alternativa de extender el periodo a un año académico. La

movilización hace parte de las opciones de grado a partir de séptimo semestre. Según estadísticas de la DIA, desde los inicios de la oficina, los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación del programa Comunicación Social y Periodismo han sido quienes más se han movilizado a través de estos intercambios, aunque las convocatorias se encuentran abiertas para estudiantes de todas las facultades y las sedes de UNIMINUTO.

Actualmente, la universidad ofrece becas académicas del 80% con requisitos básicos: un promedio acumulado de 3.5, haber visto y aprobado Cátedra Minuto de Dios, no tener ninguna sanción disciplinaria y tener el 30% de los créditos totales de la carrera. Adicionalmente, existen convenios con las universidades UNIVATES (Brasil) y la Universidad

Autónoma Metropolitana (México); en estos se ofrecen becas de sostenimiento, condicionadas a un promedio acumulado de 4.3, el 60% de los créditos totales y cumplir con las condiciones anteriores.

Para los estudiantes que ya hayan cursado más del 70% de sus créditos, internacionalización ofrece la posibilidad de realizar sus prácticas profesionales en universidades con convenio dentro o fuera del país. En la actualidad, los únicos estudiantes con la oportunidad de participar de esta oferta son los del programa de Comunicación Social y Periodismo, en el Canal de televisión de la Universidad Nacional de La Plata en Argentina.

Para más información, ingresar a la página web <http://www.uniminuto.edu/web/internacionalizacion>

# Activistas del **SÍ** en UNIMINUTO



Conferencistas Pedagogía sobre el acuerdo de La Habana. ¿Es el plebiscito el camino para la paz?

Por: Laura López Martínez y Marlon Medina Alvarado. 6to semestre

## Antonio Navarro Wolff y Luis Eduardo Garzón le apuestan al Sí definitivo del acuerdo de paz que se firmará el próximo 26 de septiembre en Cartagena.

El pasado 8 de septiembre se llevó a cabo en UNIMINUTO la conferencia "Pedagogía sobre el acuerdo de La Habana. ¿Es el plebiscito el camino para la paz?". En esta participaron activistas del Sí como el senador de la República Antonio Navarro Wolff y el ex alcalde de Bogotá Luis Eduardo Garzón, Álvaro Villarraga, cabeza de la Dirección de Acuerdos de la Verdad del Centro de Memoria Histórica, y Angélica Nieto, docente investigadora de UNIMINUTO.

Los ponentes del evento explicaron sus argumentos por los que están apoyando el Sí al plebiscito por la paz que se firmará el próximo 2 de octubre. Los asistentes, por su parte, tuvieron

la oportunidad de preguntarle a los invitados cuestionamientos fijos acerca del proceso que se llevará a cabo en Cartagena en el próximo mes.

Entre los temas que se trataron, se habló del mecanismo de participación ciudadana, el plebiscito. Navarro Wolff explicó algo de historia remitiéndose a 1957, al final del conflicto de Liberales y Conservadores, cuando se realizó el Referendo que dio inicio al Frente Nacional, en dicha ocasión, además, empoderó a la mujer para permitirle la votación. Ahora "El plebiscito se hace para que la última palabra la tenga el pueblo. Es un momento definitivo para los colombianos y para que los jóvenes se empoderen del proceso. Es necesario que sean millones de jóvenes los que hagan pedagogía por el Sí", explicó Antonio Navarro Wolff e hizo una invitación para que sean los jóvenes los que se hagan protagonistas del momento histórico que se está llevando a cabo en el país. Aseguró que este proceso es para ellos y sus generaciones siguientes, porque los "viejos" ya vivieron el horror de la guerra por más de 50 años.

Otro punto principal fue la importancia de que por primera vez se hable del sector agro en el proceso de paz. "Antes de dicho proceso no se tuvo en cuenta el campo colombiano, hasta que empezaron las negociaciones en La Habana. Al firmarse el acuerdo final se darán garantías para los campesinos. El campo será un factor fundamental en la economía nacional", afirmaron Lucho Garzón y Navarro Wolff.

Según los ponentes, la campaña del NO tiene un solo jefe y no tiene sentido. Una pregunta que se hicieron en medio de la conferencia fue: "¿Quién no va querer la paz en Colombia después de tanta guerra?". El Sí es la iniciativa de un país en busca de una paz estable y duradera.

Finalmente, los exponentes afirmaron su voto por el Sí e hicieron una invitación a que todos los ciudadanos participen en las urnas el próximo 2 de octubre.



## “Estoy trabajando desde ya por la paz”: Ingrid Betancourt

Por: Jaime A. Carvajal D. Docente UNIMINUTO



Fotografía tomada de <http://www.krmagazine.com>

A pesar de haber estado secuestrada por seis años, la ex candidata presidencial apoya los acuerdos de paz. Betancourt fue rescatada en la llamada Operación Jaque en 2008 y desde entonces se encuentra viviendo en Francia desde donde expresó que ve con muy buenos ojos y energía positiva la firma final que da por terminado medio siglo de enfrentamientos entre el gobierno colombiano y las Farc.

Ingrid se alejó de Colombia por obligación para reintegrarse a la sociedad, conectarse con su familia y volver a ser libre luego de 6 años de secuestro. Pero estar lejos de su país no significa que no esté trabajando por él: "Estoy trabajando desde ya por la paz, no necesito estar en Colombia para estar comprometida con la paz. He estado trabajando en mi fundación para construir un esquema de ayuda en proyectos humanitarios (...). Volver a la vida civil después del secuestro es un proceso psicológico que dura años, me he

dedicado a mi doctorado en Teología y me he dedicado mucho a mi familia".

Sobre los acuerdos de paz que ya se firmaron por parte del gobierno colombiano y de las Farc y la espera del resultado de la votación al Plebiscito, Betancourt sostuvo que tiene una esperanza muy grande para que cada uno de los puntos acordados se cumplan. Además, le parece lógico que haya sectores que desconfíen: "Todos queremos la paz, todos estamos de acuerdo, obviamente hay inquietudes, pero estar en contra es sacrificar los sentimientos de los colombianos. Aunque es normal que varios ex secuestrados desconfíen de las Farc, pero hay algo que es positivo, que hay una maduración por parte de las Farc y tienen el compromiso sobre la paz".

La ex candidata presidencial se refirió también al ex presidente y ahora senador Álvaro Uribe Vélez. Recordó que fue durante su gobierno que se realizó

su rescate en la llamada Operación Jaque en el año 2008: "Con el presidente Uribe, Colombia nunca antes había tenido tanto poder para acabar con las Farc, pero no se logró".

Ingrid Betancourt también recordó algunos episodios durante los 6 años de cautiverio que padeció en poder de las Farc. Aseguró que vivió momentos muy duros: "Hubo muchas tristezas durante mi secuestro: la muerte de mi papá, rompimientos de la vida, el dolor de no ver crecer a mis hijos. Fue muy difícil, da mucho stress, momentos angustiosos y aburridos, porque el tiempo parecía no tener fin".

Muchos de los colombianos, al enterarse sobre la salida de Ingrid Betancourt del país hacia Francia se preguntan ¿cuál será el futuro político de ella? La ex congresista respondió a esa pregunta: "Sobre mi futuro toca preguntarle a Dios, ahora estoy feliz con mi vida".





Imagen tomada de <http://www.opinioncaribe.com>

## Sólo el 24% de los bogotanos afirma saber que es el plebiscito en Colombia.

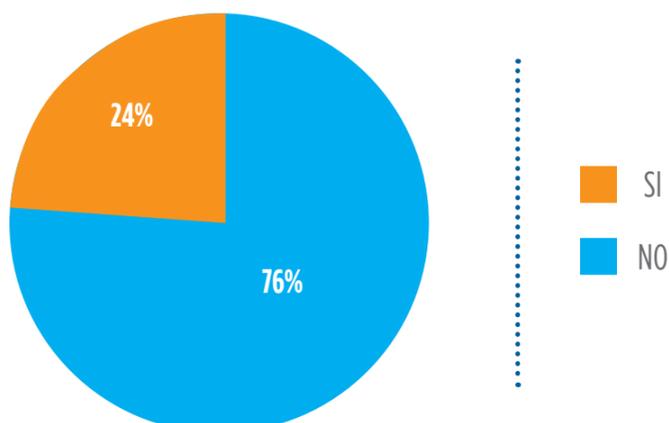


Por: Carol Valencia, Laura Gómez y Estefanía Lasso. 6to semestre.

**E**l pasado 30 de agosto, el presidente de la República, Juan Manuel Santos, firmó el decreto que convoca al plebiscito para el próximo 2 de octubre y en el que los colombianos podrán responder a la pregunta: ¿Apoya usted el Acuerdo Final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera?

Datéate quiso indagar, por medio de encuestas realizadas en diferentes localidades de la capital, si los bogotanos tienen claro qué es el mecanismo de participación PLEBISCITO. Los resultados fueron los siguientes :

### Sabe usted, ¿qué es el plebiscito en Colombia?



El "No", con un 76%, se impone en esta y otras encuestas realizadas que evidencian el amplio desconocimiento y la confusión que tienen los bogotanos con el tema del plebiscito y lo que implica votar por el Sí o por el No. Por otro lado, sólo el 24% de los bogotanos afirma saber qué es el plebiscito y tener claro su voto para el 2 de octubre.

Datéate habló con Gonzalo Ortiz, Magíster en ciencias políticas e investigador de temas sobre democracia y participación, para resolver y aclarar algunas de las dudas más frecuentes sobre el desconocimiento del plebiscito.

Ortiz explica que el plebiscito es un mecanismo de participación establecido en la Constitución Política de 1991. El artículo 103 dice: *Son mecanismos de participación del pueblo en ejercicio de su soberanía: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa legislativa y la revocatoria del mandato. La ley los reglamentará. El Estado contribuirá a la organización, promoción y capacitación de las asociaciones profesionales, cívicas, sindicales, comunitarias, juveniles, benéficas o de utilidad común no gubernamentales, sin detrimento de su autonomía con el objeto de que constituyan mecanismos democráticos de representación en las diferentes instancias de participación, concertación, control y vigilancia de la gestión pública que se establezcan.* "El plebiscito es un mecanismo de refrendación de unos acuerdos para poner en marcha lo que se firmó con la insurgencia en La Habana. Este mecanismo de refrendación es fundamental, porque de eso va a depender el éxito del proceso de paz", explica Gonzalo Ortiz relacionando el mecanismo de participación con los acuerdos de paz.

Como se evidencia en el artículo 103 y lo explica Gonzalo Ortiz, el presidente escoge la figura del plebiscito para la refrendación de los acuerdos, porque constitucionalmente está establecido que él tiene la facultad de aprobar dicha decisión. Sin embargo, "si el presidente Santos no quisiera hacer el proceso de refrendación del pueblo, igual ya podría ser aprobado el proceso de paz. Lo que busca el presidente es que el pueblo se sienta partícipe e incluido y diga: 'Yo ayude a construir la paz de este país'".

Así mismo, León Valencia, columnista de la Revista Semana, Director de la Fundación de Paz y Reconciliación y miembro del grupo de memoria histórica, habló con Datéate sobre su punto de vista acerca del plebiscito. Valencia piensa que fue una buena decisión poner a consideración de la ciudadanía el proceso de paz: "En cualquier democracia las decisiones fundamentales siempre se ponen a consideración de la ciudadanía. Ahora, la polémica va a obligar a una información profunda sobre los acuerdos; de manera que la gente va a conocer más sobre lo que ocurrió en La Habana y, así podrá, decidir definitivamente qué hacer, reflejándolo en el voto del plebiscito".

León Valencia escribió, en su columna de opinión "Voto en plebiscito no liga ni con Santos ni con Uribe", en la Revista Semana, que la votación en el plebiscito no se va a generar de acuerdo a líderes políticos y explica: "lo que he visto en la última encuesta es que el 67% de los encuestados dice que SÍ va a apoyar los acuerdos de paz y el 32.5 % dice que va a votar por el NO. Corre una paradoja y es que el líder del SÍ, o sea Santos, tiene apenas un 30% de respaldo de la opinión y el líder del NO, es decir Uribe, tiene un 60 %". Esas cifras demuestran que el porcentaje de favorabilidad que tienen los promotores del SÍ o el NO es diferente al porcentaje de apoyo a las dos opciones, "hay una desfavorabilidad de los partidos políticos, del congreso y de los líderes. La gente decidió votar por los acuerdos de paz, votar por el SÍ, independientemente de quienes lo promuevan desde la política, y ahí es donde yo digo que es muy importante que hagamos una campaña ciudadana. Nosotros nos inventamos esta consigna 'Síudadanos' que se explica como un SÍ desde la ciudadanía, un SÍ desde abajo, un SÍ sin partidos políticos, sin gobierno y sin FARC".

Síudadanos por la Paz es el lema que León Valencia lleva presente a todas sus conferencias, invita a pensar que la ciudadanía debería votar a favor de la paz sin sentirse comprometida con un líder político. Valencia hace caer en la cuenta de que es con criterio y objetividad con los cuales los ciudadanos deben votar en el plebiscito, basándose en el acuerdo final al que llegaron en la Mesa de Conversaciones los negociadores en La Habana, Cuba.

Gonzalo Ortiz explica que, en este momento, el gobierno ya empezó a aplicar una pedagogía frente a los acuerdos, incluso para contrarrestar la propaganda negra que está utilizando la oposición en contra del proceso de paz y para desprestigiar el plebiscito. Ortiz dice que "el gobierno está en mora de hacer una pedagogía constitucional para explicarle a la gente qué es el plebiscito, los puntos en materia de inclusión, restitución de tierras y demás".

## ¿Y si no se aprueba el plebiscito...?

Para Gonzalo Ortiz, "sería un pésimo mensaje para la sociedad colombiana, para las futuras generaciones y para la comunidad internacional. Tendría que ser un país enfermo que no se está dando cuenta de que lo que está en juego es el futuro de las nuevas generaciones, ¿acaso se necesitan 50 años más de guerra, mientras las elites políticas de la extrema derecha siguen sembrando odios para entregar personas a la guerra? Yo creo que es algo que hay que pensarlo seriamente. Sería un error gravísimo".

Por su parte, León Valencia explica que si llega a ganar el NO se acaba el proceso de paz. "Hay una mentira que le están diciendo al país y es que se pueden volver a negociar los acuerdos, y claro, jurídicamente, la corte constitucional dejó abierta esa puerta, pero ahí no hay ninguna posibilidad política".

El presidente Santos sometió a consideración de los electores su principal proyecto político, por el que ha trabajado todos estos años. "Santos no tendría ninguna posibilidad de reanudar las conversaciones. Ese día la fuerza pública estaría obligada a atacar a las FARC y las FARC a defenderse o huir. De manera que ese día, se acaba el proceso de paz, y claro, en algún momento otro gobierno podrá volver a una mesa de negociación. Pero como tal, estos acuerdos, sí se acabarían", recalca Valencia.

Así que, para sellar este proceso que ha durado 4 años, se espera la votación de todos los colombianos en el plebiscito. Por eso, el próximo domingo 2 de octubre los colombianos irán a las urnas a decidir sobre el futuro de una Colombia en paz o en guerra. Los colombianos le pondrán punto final a los Diálogos y Acuerdos de Paz.

Datéate recomienda que antes de tomar decisiones, consulte los puntos determinantes del acuerdo definitivo de paz en <https://www.mesadeconversaciones.com.co>

### Otras posturas:

Datéate conoció las posturas de diferentes líderes políticos sobre los acuerdos de paz y el plebiscito. Ellos fueron entrevistados por el docente Jaime Carvajal, director del programa Panorama de la Emisora UNIMINUTO RADIO 1430 AM:

#### Senador del Polo Democrático Iván Cepeda:

"Con una inmensa complacencia y optimismo, porque no solo se trata de los acuerdos que se firmaron el pasado 23 de junio, momento en el cual gobierno y guerrilla anunciaron que iban a proceder al cese de hostilidades definitivo. Hoy estamos ante órdenes concretas, por una parte del Presidente de la República, las fuerzas militares y de policía, y por otra, por el jefe de la guerrilla de las Farc y sus unidades. Se terminan las hostilidades y, con eso, se pone punto final a un largo conflicto armado, el más antiguo del hemisferio occidental del planeta, que, como se sabe, ha dejado mucha muerte y sufrimiento en Colombia.

#### Ex presidente y senador Álvaro Uribe Vélez:

"Estimula que Colombia tenga más crímenes, nos están llevando por el mismo camino de Venezuela. El acuerdo autoriza a todos los que han cometido delitos, como extorsiones, narcotráfico, etc, a que los sigan cometiendo, porque, como era para financiarse, no es delito, es simplemente un delito político que no tiene ninguna sanción. Nosotros les estamos pidiendo a los colombianos votar NO".

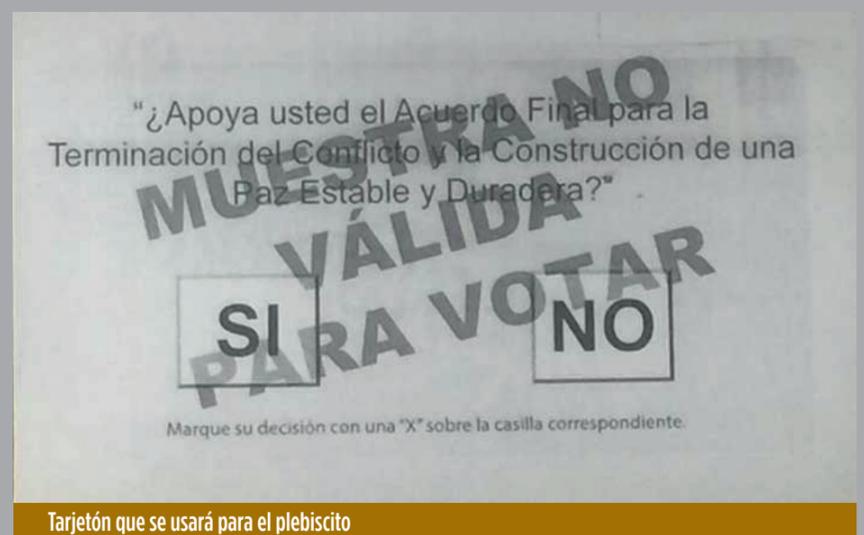
#### Ex vicepresidente Angelino Garzón:

"La paz está por encima de cualquier tipo de diferencias. Yo hago parte de una red de voluntarios que está trabajando por el SÍ a la paz en el plebiscito el próximo

2 de octubre. Estoy invitando de manera fraternal a todas las personas para que, respetando el derecho a la diferencia, promovamos el voto por el SÍ a la paz".

#### Viceministro del Interior Guillermo Rivera:

"El plebiscito es un mecanismo de participación ciudadana en el que los ciudadanos pueden tomar una decisión. En este caso el plebiscito va a ser utilizado para someter a la consideración de los colombianos los acuerdos que se suscriban entre el gobierno y la Farc en La Habana. Los ciudadanos pueden opinar afirmativa o negativamente frente a ellos, si el SÍ obtiene la mayoría que exige la ley, que es el 13% del censo electoral de votos afirmativos, es decir, aproximadamente 4 millones y medio de votos, eso significaría que la mayoría de los colombianos aprueban esos acuerdos y eso obliga al gobierno a la implementación de los mismo".



En Redes Sociales estamos como



Datéate Web y



@datéateweb



# Todos cabemos en el espacio

Primera Jornada "Mi espacio es Bogotá" Localidad de Chapinero

Desde la apropiación del entorno como ciudadanos se pueden construir espacios de paz.



Por: Merliz Barrero. 7mo semestre.

La Defensoría del Espacio Público y la Secretaría Distrital de Gobierno, lideraron el pasado 30 de julio la iniciativa "Mi espacio es Bogotá". Una jornada realizada en las diferentes localidades de la ciudad con el propósito de embellecer los espacios públicos, generando apropiación de estos, en conjunto con la ciudadana y servidores públicos.

## Primera Jornada de Embellecimiento

La primera jornada se llevó a cabo en la celebración del "Día del espacio público", con el fin de darle un regalo anticipado a la ciudad por cumplir sus 477 años y permitir el desarrollo de la iniciativa. Durante el ejercicio ambiental se contó con el apoyo de los ciudadanos en las 20 localidades de Bogotá, en conjunto con los servidores públicos que lograron intervenir parques, postes, pasa-calles, recolección de basura, árboles, vallas, entre otros.

Datéate habló con Alfredo Alvithz, edil de la Junta Administradora Local, JAL, de Chapinero, y esto fue lo que comentó de la primera jornada: "La idea era embellecer el espacio y recuperar hasta donde se pudiera... El doctor Enrique Peñalosa también nos visitó en uno de los puntos y esto fue fundamental para sembrar un árbol que se puede ver en el parque Lourdes, con el alcalde de la localidad, Hernando Quintero Maya e incentivar a la comunidad".

## Balance de la Unidad Administrativa de Servicios Públicos (UASEP) 2016

Intervención de árboles	1.000
Recolección de basura	65.000 toneladas
Muros lavados	2.000 m2
Áreas públicas limpias	700.000 m2
Participación ciudadana	400.000

## Mi espacio es Bogotá

Esta es una iniciativa del Distrito en la actual administración del alcalde Enrique Peñalosa, encabezada por la Secretaría de Gobierno y ejecutada por las Alcaldías Locales. Su propósito es que todos los ciudadanos y servidores públicos se apropien del espacio y busquen recuperarlo. La labor que se está generando es de suma importancia en la ciudad, ya que la falta de apropiación de los entornos sociales en los barrios genera que otros se adapten más rápido a estos y no les den un buen uso.

Aunque es difícil lograr la participación conjunta de las personas, desde las diferentes localidades se busca apropiarse recursos para continuar con estas intervenciones. "Le he propuesto al alcalde que estas actividades se hagan mínimo cada tres meses para que la gente realmente empiece a ver que esto es de nosotros y que no es simplemente una idea que le sale a una administración, lo hace una sola vez durante cuatro años y el espacio público vuelve a su naturalidad, que es el estado que no nos tiene conformes", explica Alfredo Alvithz.

Esta campaña también permite que desde la ciudadanía y la apropiación, se pueda construir paz, pues respetando el espacio de todos los bogotanos y dando ejemplo de estas iniciativas, las personas se darán cuenta de que sí existe

preocupación por ello y comenzaran a integrarse. La idea no es que aquellos que se apropian del espacio de manera incorrecta lo continúen haciendo y no se diga nada al respecto.

El empoderamiento es fundamental para la construcción de paz y ciudadanía, como lo evidencia Laura Albarracín, ciudadana del sector: "Considero que deben verse más estas iniciativas aunque lo he notado por medio del arte urbano y me parece que es una manera de expresión en la ciudad y embellecimiento de todos".

El resultado de "Mi Espacio es Bogotá" fue exitoso, logrando la participación de 400.000 ciudadanos. Esta es una invitación que queda abierta, no solo a los ciudadanos sino a las diferentes alcaldías para que se continúen abriendo espacios de participación en pro del entorno y el respeto por el otro.



# Los colombianos que le apuestan a la innovación textil



Por: Tatiana Salamanca. 8vo semestre.

## Cannabis jeans

Carlos Martínez es un comunicador social que, para costearse su carrera profesional, fabrica ropa junto con su mamá. Poco a poco se fue encariñando con el mundo de la confección y la moda. Hoy en día confecciona vestuarios a base de cáñamo o cáñamo industrial, que es el nombre que reciben las variedades de la planta Cannabis o marihuana. Esto lo hace con el fin de rescatar los valores ecológicos, ancestrales y que las personas sean conscientes de un consumo justo y responsable al momento de comprar y usar ropa.

Carlos conoció a un empresario que le mostró productos textiles que hacía con la fibra de la marihuana, es decir, el cáñamo. Poco tiempo después, Carlos se le unió, se convirtieron en socios y registraron la "cannabis jeans".

En Colombia, el cultivo de marihuana para producción textil está prohibido, mientras que en otros países, como Japón, esta planta se cultiva hace más de 5.000 años para fabricación de múltiples productos. Algunos de ellos son materiales aislantes, combustibles ecológicos, lubricantes y bioplásticos, materiales de bioconstrucción de gran resistencia, celulosa para papel, piezas plásticas y textiles para automóviles de la marca Audi y BMW, entre otras.



Carlos decidió irse a Japón a traer las telas. Cuenta que la primera vez que lo hizo, en el aeropuerto de El Dorado, la aduana le solicitó la hoja de composición de las telas. Carlos tenía muchos nervios de que descubriera que las telas eran a base de marihuana, y por esa razón no lo dejaran pasar. Sin embargo y para sorpresa de él, no tuvo problemas y pudo seguir su camino. Desde entonces siempre importa las telas.

El cáñamo es 100% ecológico, si entierra una de estas prendas se biodegrada en 5 años, mientras que si fuera hecha con algodón su biodegradación sería en 100 años aproximadamente. Carlos ha permanecido en la lucha para que el gobierno le permita el cultivo de Cáñamo en Colombia y confeccionar sus prendas de vestir. Señala que ha registrado su marca en varios países, donde él ha cambiado la imagen de Colombia al dar un uso diferente a la planta, demostrando otras cualidades que esta tiene.

Carlos trabaja con los indígenas del Cauca y con este proyecto aspira promover el turismo en dicha región. Adicionalmente, rescata la profesión del "sastre", pues las personas que confeccionan los vestuarios, en su mayoría, son veteranos en esta profesión. Otros tantos colaboradores son reclusos de la Cárcel Distrital de Bogotá.

Carlos sueña que, en un futuro cercano, haya más industrias textiles que impulsen el consumo justo, ecológico y se pueda aprobar la producción de marihuana para producción textil.

## Reingeniería de patrones

María Alejandra Osorio es una joven de 23 años de edad, estudia Diseño de Vestuario en la Universidad Pontificia Bolivariana. Hace aproximadamente tres años, cuando estaba en 4to semestre, tenía que pensar un vestuario para una persona en silla de ruedas. Con el tiempo se enamoró del proyecto y se apropió de este. Hoy en día es pionera en la creación de vestuarios para personas en condición de discapacidad motriz. Presentó su colección en

Colombiamoda a la cual denominó "reingeniería de patrones, moda pensada para personas con discapacidad motriz".

María señala que todo lo que se puede detallar, en el vestuario, responde a necesidades propias de personas con discapacidad. Los vestuarios son diseñados con estándares estéticos básicos, pero se busca ante todo la comodidad y cubrir las necesidades de esta población.

Alejandra no quiere generar discriminación. Por lo tanto, aunque sus prendas sean pensadas para personas en silla de ruedas o en condición de discapacidad motriz, pueden ser usadas por todo público. Esta diseñadora espera que, en futuro cercano, su marca Laatu tenga un mayor reconocimiento en el marco de la moda incluyente y espera abarcar mercados en otros países.

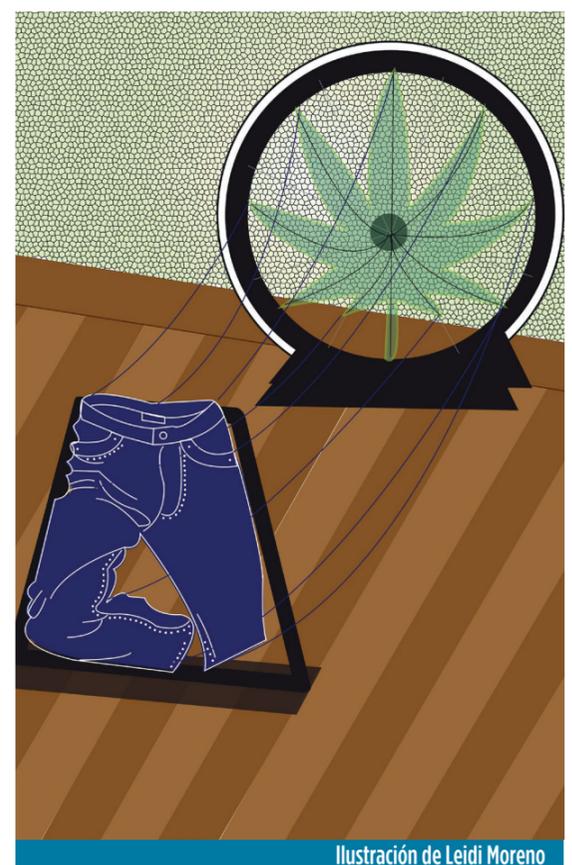


Ilustración de Leidi Moreno



# “ El uniforme que es motivo de orgullo para muchos, para mí era un problema ”, Andrés Moreno



Por: Andrés Romero Cuesta. 7mo semestre.



Andrés Moreno mientras prestaba el Servicio Militar

**A**ndrés Moreno Hernández nació el 12 de febrero de 1993 en la ciudad de Bogotá, creció en las destapadas calles del barrio San Joaquín en la localidad de Ciudad Bolívar, sin duda la localidad más estigmatizada de la capital, ya que en torno a sus habitantes se crean una serie de imaginarios y estereotipos relacionados con la pobreza, el hampa y toda serie de ilícitos.

Como él mismo cuenta, tuvo la fortuna de nacer en una familia tradicional. La relación entre ellos es buena; A sus padres les guarda un profundo respeto y gratitud, mientras que a su hermana mayor (su confidente) le tiene una gran admiración. Desde temprana edad sus padres buscaron alejarlo de las problemáticas que afectaban a los niños de la localidad, también buscaban que dejara de ser tan hiperactivo. Así, decidieron que hiciera sus estudios en un colegio privado, en el cual la disciplina era la base de la formación.

Cuando llegó a la adolescencia las cosas cambiaron, pues aquel niño hiperactivo, desinteresado por el estudio, se volvió más calmado, un enamorado de la lectura y amante de la música. Encontró en ellas un refugio de las fuertes problemáticas sociales que venían aquejando a su localidad (delincuencia juvenil, consumo de sustancias psicoactivas y, como si fuera poco, en ese entonces grupos de autodefensas estaban asesinando a una gran cantidad jóvenes del sector, por cometer actos que consideraran indebidos). Había toque de queda, no se podía salir, muchas familias estaban amenazadas, cientos de jóvenes inocentes fueron asesinados, “por estar donde no debían”. Andrés, invadido por el miedo, buscando no ser uno de los tantos jóvenes asesinados, decidió no establecer vínculos con sus vecinos y compañeros de colegio.

Solitario y pudiendo salir poco de casa decidió emprender proyectos que siempre tuvo en mente. Gracias a su pasión por el rock en inglés aprendió de manera empírica este idioma. Además, en ese entonces y debido a las problemáticas que estaban afectando a su barrio y al desplazamiento del que fueron víctimas sus abuelos en el pasado, se despertó su interés por todos los temas sociales, violencias, culturas, y demás.

Cuando cumplió 18 años, Andrés tuvo que enfrentar una de las situaciones a la que más le temen los jóvenes colombianos, definir su situación militar. Después de hablar con sus padres decidieron que lo mejor era que fuera a prestar el servicio militar, ya que en Colombia, sin libreta militar, no se puede hacer nada, es el primer requisito que exigen a la hora de buscar empleo o matricularse en una universidad. Así que resolvió ir a la institución que consideraba más flexible, la policía Nacional.

Esta experiencia no fue nada fácil. Para empezar no quería estar ahí, pasar del colegio, de tener todas las comodidades en casa, a recibir entrenamiento militar, todo tipo de malos tratos por parte de sus compañeros y superiores; a ver en frente suyo casos de corrupción y, por supuesto, las largas horas cuidando puentes vacíos. Todo esto fue algo difícil de asimilar. Durante ese año

en la policía, poco es lo que tiene que agradecer, al contrario tiene mucho por recriminar, pues sin ningún tipo de instrucción y, con un bolillo como única arma de protección, lo mandaban a cuidar las calles y a salvaguardar la vida de los ciudadanos, los mismos que cada que tenían la oportunidad lo trataban mal o no valoraban su trabajo. Las miradas de rechazo y repudió eran constantes.

En su barrio las cosas no eran diferentes. Los vecinos lo miraban con profunda desconfianza, ni hablar de los jóvenes pertenecientes a las pandillas de la zona. En muchas ocasiones lanzaban toda serie de improperios en su contra por ser un “sapo”, ya que, por pertenecer a la policía, creían que pasaba información a sus superiores o los grupos de autodefensas que, en ese entonces, se sospechaba que tenían una relación muy cercana con la policía y les suministraban los nombres de los jóvenes que andaban en malos pasos para, posteriormente, encargarse de ellos.

Debido a esto, no podía salir ni llegar a casa con el uniforme de la policía, pero para presentarse a sus superiores debía portar su uniforme. La única solución que encontró fue madrugar más, salir de casa vestido de particular y, cerca a su sitio de trabajo, pedir un baño prestado para poderse cambiar, lo mismo pasaba en las noches cuando salía de turno. La rutina la repetía todos los días a tal punto que los dueños de la panadería decidieron no cobrarle por el uso del baño.

Cansado de estas situaciones solo esperaba que finalizara esta nefasta experiencia, pero lo peor estaba por venir. Un día, uno de sus compañeros policía, de un momento a otro y sin aparente motivo alguno, le propinó dos puñaladas a un joven que estaba saliendo de un colegio, causándole la muerte en frente de él. Su compañero agresor huyó del lugar mientras que él sostenía al joven ensangrentado que le suplicaba que no lo dejara morir. A partir de ahí su vida se dividió en dos. Él decidió aprovechar cada momento de su vida, disfrutar de las experiencias. Solo pensaba en finalizar el servicio militar para dedicarse a estudiar algo que realmente le gustara y no algo que le generara ingresos económicos.

Cuando por fin terminó el tortuoso año de servicio militar, decidió estudiar comunicación social y periodismo en la Universidad Minuto de Dios. Escogió esta institución ya que, según él, es la que más se acerca a su perfil profesional. Increíblemente, entró a la universidad siendo todo lo contrario a lo que fue en su primaria, bachillerato y en la policía: llegó lleno de confianza, amigable, conversador, participativo en clases. Esto generó gran simpatía entre sus compañeros y profesores. Sus padres y familiares son los más felices con el cambio.

Actualmente, Andrés se encuentra en sexto semestre de comunicación social, está haciendo un curso intensivo de inglés en la Universidad Pedagógica, participa en un semillero de víctimas sobre el conflicto armado en Colombia y, junto a un compañero, tienen un pequeño canal de Youtube en el cual hablan sobre fútbol.





Posibilidades de movilidad de los soachunos



Por: Daniela Parada. 6to semestre.

**E**l pasado 6 de mayo, los transportadores del municipio de Soacha entraron en paro. Protestaban por el posible recorte de las rutas Av. Boyacá y Av. 68. Lo anterior pese a que los medios de comunicación habían informado en la noche anterior que las empresas transportadoras habían llegado a un acuerdo con el alcalde de Soacha, Eleazar González.

Lo que motivó el paro entre los conductores y dueños de colectivas fue la preocupación por el futuro de su economía. Desde la llegada del Transmilenio los trancones se habían intensificado y, como si se tratase de un cálculo inversamente proporcional, los pasajeros se habían reducido, incluso más de lo que aumentaron los embotellamientos. Al recortarse las rutas, los pasajeros con los que aún contaban se verían, en su mayoría, obligados a transportarse en Transmilenio para ahorrar en pasajes, en tiempo o en ambas.

Los transportadores no son los únicos preocupados, puesto que aquellos que transitan a diario por toda la Avenida Boyacá o la Avenida 68 no tienen más opciones de rutas que las colectivas, puesto que el transporte masivo no funciona por estos trayectos. Pasarían de pagar 3.000 pesos de transporte diario a pagar 6.000, pasando de gastar un promedio de 60 mil a 120 mil pesos al mes. Esto es aún más complicado si se considera que la mayor parte de la población soachuna gana un sueldo mínimo, algunos incluso menos.

Un paro de empresas transportadoras en Soacha es una grave situación para la movilidad, puesto que las rutas del corredor Soacha- Bogotá cubren el 70% de la movilidad, sin contar que el transmilenio es un transporte colapsado desde que llegó al municipio. El 6 de mayo las filas para el transporte masivo, únicamente para ingresar a la estación, eran de aproximadamente media hora, o cuarenta minutos.

Mientras los usuarios pasan penas para llegar a sus destinos y regresar luego a casa; en la alcaldía de Soacha se realiza una intensa reunión para decidir cómo finalizar el paro y dar una solución favorable para todas las partes. En la mesa se sientan representantes de las diferentes comunas del municipio, presidentes de algunas empresas de los colectivos, el Secretario de Movilidad de Soacha, el Secretario de Movilidad de Bogotá y el Alcalde del municipio. Según el Secretario de Movilidad de Soacha, Fernando Delgado, en la mesa se llegó al acuerdo de aplazar indefinidamente los recortes de las rutas "hasta tanto no se montara una alternativa técnica conveniente para todas las partes, tanto para Bogotá como para Soacha. Cuando se tenga esta

alternativa, la solución puede ser casi que inmediata y podríamos empezar a hablar de estos temas de recortes de rutas".

Las transportadoras de Soacha contemplan, entre estas posibles alternativas, crear una alianza público privada (APP). De acuerdo con el propio Fernando Delgado "lo que el Ministerio de Transporte pretende con nosotros es crear una integración con el transporte de Bogotá, en ese proceso ya estamos con todas las empresas de aquí. Es formar una sola empresa para a futuro competir con la integración de las empresas de Bogotá". Omar Alarcón, gerente de la transportadora Coopcasur, una de las representantes en la reunión, aclara que aún no se tienen los porcentajes exactos de cuánto aportaría el Estado desde la parte pública y cuánto las empresas de Soacha desde el sector privado. Esa versión SITP (Sistema Integrado de Transporte Público), en Soacha, vendría siendo la iniciativa SNT (Soacha Nos Transporta) o al menos así se puede deducir de Alarcón cuando dice que: "Nosotros actualmente, a través del operador SNT, que reúne aproximadamente a 25 empresas, se está trabajando en un proyecto APP", que ya se encuentra en alto avance y el cual ha sido supervisado y corregido por el abogado Rafael González.

En la mesa también se discutió la posibilidad del tren de cercanías, pero se llegó a la conclusión de que tardaría un par de años en funcionar nuevamente. También se aclaró que la fase 3 y 4 de transmilenio tardaría entre 4 a 5 años en estar finalizada, y seguiría sin ser suficiente alternativa de transporte, porque, aunque aumenta en tamaño y territorio de abarcamiento, seguirá transportando el mismo porcentaje de población teniendo en cuenta el aumento de urbe para ese entonces.

Los noticieros de todos los medios dicen, en su emisión nocturna, que el paro en Soacha ha cesado, cuentan que la Alcaldía ha llegado a un acuerdo con los transportadores y todo retornará a la normalidad al día siguiente. Sin embargo, lo que los medios quizás no saben es que la movilidad en Soacha ningún día es normal, todos los días es un caos transportarse dentro y fuera del municipio.

## Otros problemas de la movilidad de los soachunos

### Los trancones

Alarcón asegura que los problemas de movilidad en este sector se deben principalmente a tres factores: primero, a que a la altura de Bosa Estación se necesita con urgencia un puente elevado, el Distrito está enterado de la situación y dice estar estudiándolo; segundo, se debe al deprimente estado de la malla vial entre la salida a Soacha y Bosa Estación, punto que fue parte de la agenda de peticiones de las transportadoras para levantar el paro; y, finalmente, el tránsito de mulas para el ingreso a Bogotá. Estas hacen parte de los posibles

vehículos que transitarían por la ALO (Avenida Longitudinal de Occidente) que se tiene planificada ya hace varios años y continúa en eso, en planes.

### El otro karma, Transmilenio

El Transmilenio cuenta con una ruta que sirve de conexión entre el municipio de Soacha y el portal del Sur (G 45 - G 46, que sólo transita en las horas pico), la cual, según la normatividad, debería contar con una frecuencia de 3 a 4 minutos para un total de 17 articulados por hora. Estos tiempos que rara vez se cumplen. Esto provoca que las estaciones se congestionen más, a esto se debe sumar que las otras dos rutas que conectan a Bogotá con Soacha son aún más irregulares en su frecuencia.



Ilustración de Mateo Silva

Los usuarios del sistema masivo de transporte, que no viven cerca a las estaciones de Transmilenio, gastan un promedio de 6.000 pesos diarios, en ida y vuelta, puesto que deben tomar un transporte adicional que, según el costo de servicio interno del municipio, para todas las rutas es de 1.000 pesos. La población, en general, se ve seriamente afectada por la falta de rutas alimentadoras en el municipio.

Desde diciembre del año pasado con el Decreto 465 se aprobó lo que denominaron "rutas colectoras" que consisten básicamente en que colectivos de transporte urbano crearán rutas de 3 y 4 paradas para ejercer la función de los alimentadores, por un costo de 600 pesos. Delgado y Alarcón coinciden en decir que, aunque las rutas recolectoras ya están planificadas y listas para ponerlas a operar desde febrero, falta la aprobación de la compañía Transmilenio S.A., puesto que todavía no ha dado el aval para permitir el ingreso de las colectivas en la Estación de Integración San Mateo. Según Ómar Alarcón, sin ese aval no se pueden iniciar las rutas, porque ocasionaría que el transporte en general del municipio se redujera a 600 pesos, que sería una quiebra inminente para las empresas transportadoras. Esta disminución en el costo de transporte de 800 pesos entre ida y vuelta serían de gran ayuda para las personas que ganan un sueldo mínimo, porque esos 800 les sumaría al mes un ahorro aproximado de 16.000 pesos, que son el promedio del diario de un hogar soachuno para gastos de comida.

**Si quiere conocer más sobre Transporte ilegal y los robos... Siga la lectura del reportaje en Dateate Web en <http://www.uniminuto.edu/web/medios-al-minuto/>**



Autoría de Ciclo Paseo Cachaco

## Cachacos sobre ruedas



Por: Estefanía Lasso Sánchez. 7mo semestre.

**T**oto, Camilo, David, Ivonne y Jorge pensaron por qué no hacer un homenaje al ciudadano habitante de Bogotá, algo así, como un cumpleaños en el que todos celebren vivir en la capital. Agosto es el mes de la ciudad, no solo por ser el cumpleaños, sino porque se celebra el día del cachaco con un toque muy clásico y pintoresco.

En el año 2011 empezaron los preparativos entre los cinco amigos para que, el tercer sábado del mes de agosto, se llevara a cabo lo que sería la primera celebración del día del cachaco. La historia comenzó a pasarse de voz a voz: se trataba de ir a montar en bicicleta por el centro de Bogotá con la pinta más titina que encontrara en el armario. Ivonne quiso implementar el estilo de las mujeres con vestidos largos, tacones, peinados de los años 30 y 40's y un labial rojo, para destacar que no es necesario estar en pinta deportiva para salir a montar en bicicleta. Y los hombres, Camilo, David, Toto y Jorge, se prepararon con traje de paño, boina y un buen bigote peinado, con el fin de acompañar a sus damas a hacer el recorrido. Eso sí, con la bicicleta del abuelo, del panadero o de ese vecino de toda la vida.

Los amigos de los amigos de los amigos llegaron al punto de encuentro, la Avenida Jiménez con Carrera Séptima fue el inicio de un gran evento que cambiaría la cultura capitalina a partir de la nueva propuesta del Ciclo Paseo Cachaco.

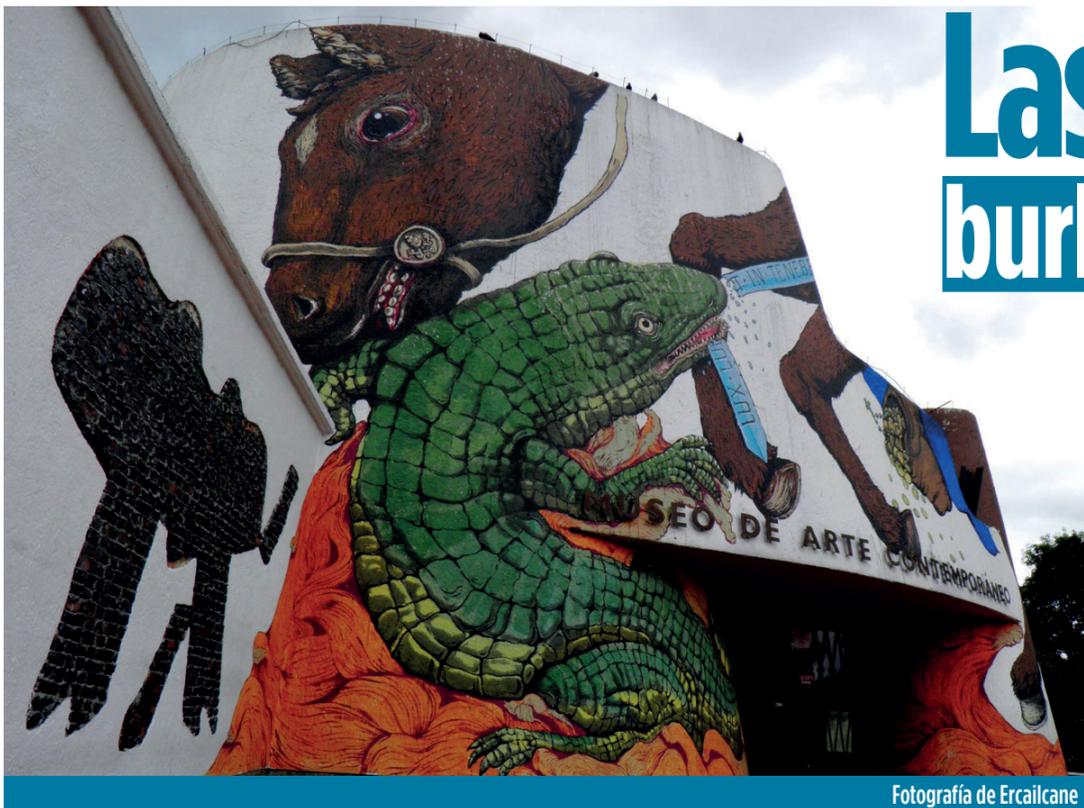
El recorrido consistía en visitar las zonas emblemáticas de la capital, como el barrio La Candelaria, la Plaza de Bolívar y el Chorro de Quevedo. Lo más importante de esto era disfrutar de la compañía familiar y de las amistades, con el pretexto de salir a montar en bicicleta con la mejor ropa clásica y tomarse una foto muy a la antigua.

Se convirtió en un plan de cada año. Todos iban con un único fin: celebrar el hecho de ser cachacos o vivir en la nevera del país. Ese es el mensaje que Toto implementa con la creación de este evento: la idea no es excluir al foráneo, la idea es hacerlo parte de esta gran ciudad que acoge a todos los ciudadanos de los diferentes rincones del país. "Todos debemos tener ese sentido de pertenencia a la ciudad que nos da, día a día, las mejores oportunidades. Cachaco es el que vive en Bogotá sin, necesariamente, haber nacido en ella", explica Toto.

No solo eso, Jorge quiere que se recupere esa formalidad del cachaco que saludaba a todo el mundo, que respetaba al peatón desde su bicicleta, que no andaba con afanes que disfrutaba de su recorrido por la ciudad en bici. Además, hay que promover el uso de la bicicleta como medio de transporte limpio y amigable con el medio ambiente.

Ya pasaron de avisar por voz a voz, y las redes sociales se convirtieron en su mejor aliado. Ya no era la vuelta por el centro, sino que se agrandaron con eventos culturales en el parque de Usaquén; el paseo es ahora de centro a norte, en bicicleta. La idea es recuperar los espacios urbanos y fortalecer la participación de todos a un evento que conmemora a Bogotá.

Con boleros, tangos y música colombiana de la época, se ameniza el recorrido por la ciudad hasta llegar al parque de Usaquén, donde finaliza el paseo en bici dando premios a los mejores atuendos y a las mejores bicicletas. Allí empieza el reto para la preparación del siguiente Ciclo Paseo Cachaco.



Fotografía de Ercaillane

# Las paredes se burlan de los museos

Bogotá llama la atención por su color y arte. Los grafitis, que antes no eran aceptados, están presentes por todos los lados. Hoy reciben más admiración de la sociedad y atención de la Alcaldía.

Por: Priscila Rigoni. Estudiante de intercambio de Brasil.

**B**ogotá es una galería de arte a cielo abierto que tiene millares de espectadores. Los colores de los grafitis dan vida a la capital y actualmente están saliendo de las paredes de la ciudad para ganar espacio en galerías y locales en donde hoy es posible encontrar desde camisetas hasta cuadernos, prendedores y stickers que van desde cinco mil pesos hasta cincuenta mil.

Estos productos son elaborados a mano por los artistas. Según el diseñador gráfico Johann Quintero más conocido en el medio como THC, quien es grafitero desde hace unos 20 años, es muy difícil sobrevivir como artista, pues su trabajo muchas veces no es remunerado y si cuenta con suerte le regalan el material para hacer los grafitis. No obstante, sus necesidades financieras lo obligaron a llevar el arte urbano a plataformas más comerciales. "Inicialmente empezamos pintando solo paredes, pero por cuestiones económicas decidimos sacar productos, el primero fueron camisetas", dice THC.

La galería Dibs, localizada en La Candelaria, se encarga de visibilizar el trabajo de unos 30 grafiteros que exponen sus obras en el local. Pero además de la nueva tendencia de poner a la venta las obras y objetos diseñados por los artistas urbanos, en la ciudad, desde hace años, hay un espacio para los interesados en el tour de grafiti. Este tour, que es acompañado por un guía, lleva a los visitantes a recorrer algunas calles de Bogotá con el fin de visibilizar y prestar mayor atención a los detalles, haciéndoles comprender mejor el mensaje que el autor quiere transmitir a su público.

Bogotá respira grafiti y además de artistas locales, la ciudad llama la atención de grafiteros de todo el mundo. Recientemente llegó en la capital la artista holandesa Rienke Enghardt con su proyecto "Hope Box" que busca pintar paredes deterioradas en diversas partes del mundo con el objetivo de revitalizar estos sectores y dar más vida a la ciudad. En Bogotá, y con la colaboración de otros artistas locales, la artista estuvo dejando su marca en la estación de tren La Sabana. Además de pintar paredes, la artista puso en marcha

una serie de talleres de arte con estudiantes en escuelas de Colsubsidio. Por su parte, el artista español "El Pez" que ha ilustrado paredes por varios países, también ha dejado su marca por las calles de Bogotá. Sus grafitis son caracterizados por la presencia de peces coloridos sonriendo. Uno de sus murales más conocidos puede ser visto en la calle 100 con Autopista Norte.

Actualmente los grafitis no están solamente presentes en las calles, ganan más espacio también en las galerías de arte. El Centro Colombo Americano de Bogotá, que es una fundación que tiene el objetivo de fortalecer vínculos culturales entre Colombia y Estados Unidos, recientemente abrió un espacio llamado "Más allá de la pared", en el que se exhibieron varias muestras del arte urbano entre las que se encontraron obras de artistas nacionales como "Guache" y "Toxicómano" y también artistas internacionales. Además de la exposición, hubo espacio para talleres, conversatorios, visitas guiadas y proyección de películas.

El curador de esta exposición, Juan David Quintero, cuenta que los museos tienen una responsabilidad y obligación como ente cultural, de esta manera es importante incluir al grafiti para que las personas tengan conocimiento de lo que está en las calles y se familiaricen con este tipo de arte, que muchas veces no es tan apreciado. Por eso las exhibiciones también dan visibilidad al

trabajo de muchos artistas aportando a sus obras un valor económico agregado. El precio de estas depende de cada pieza, y va desde los cien mil pesos hasta los veinte millones de pesos.

"El grafiti es muy importante para la ciudad, para las personas, para los artistas. Es relevante porque tiene una carga política, tiene una ideología, un contexto, es una herramienta contestataria pacífica, entonces yo creo que no podemos dejarlo de lado.", dice el curador.

Todavía, el tema de llevar los grafitis en las galerías no deja de ser controversial y existen diferentes puntos de vista al respecto. La artista plástica Azul Luna, cree que el espacio real de este tipo de arte es la calle. "Es chistoso que los grafitis estén expuestos en una galería, porque la calle es su museo. El mural es salir de un espacio restringido, como lo son los museos, que son frecuentados solo por ciertos círculos sociales. El grafiti está en la calle para estar visible a todos los ojos y lo bonito es que muchas personas lo pueden mirar y pueden reflexionar sobre él al aire libre".

## La escena en Bogotá

El grafiti es una intervención artística realizada comúnmente en el espacio urbano. Y la cuestión sobre su vida surge porque, así como se aprecia de un día para otro, este tipo de arte puede ser cubierto



Fotografía de Gustavo Vejarano

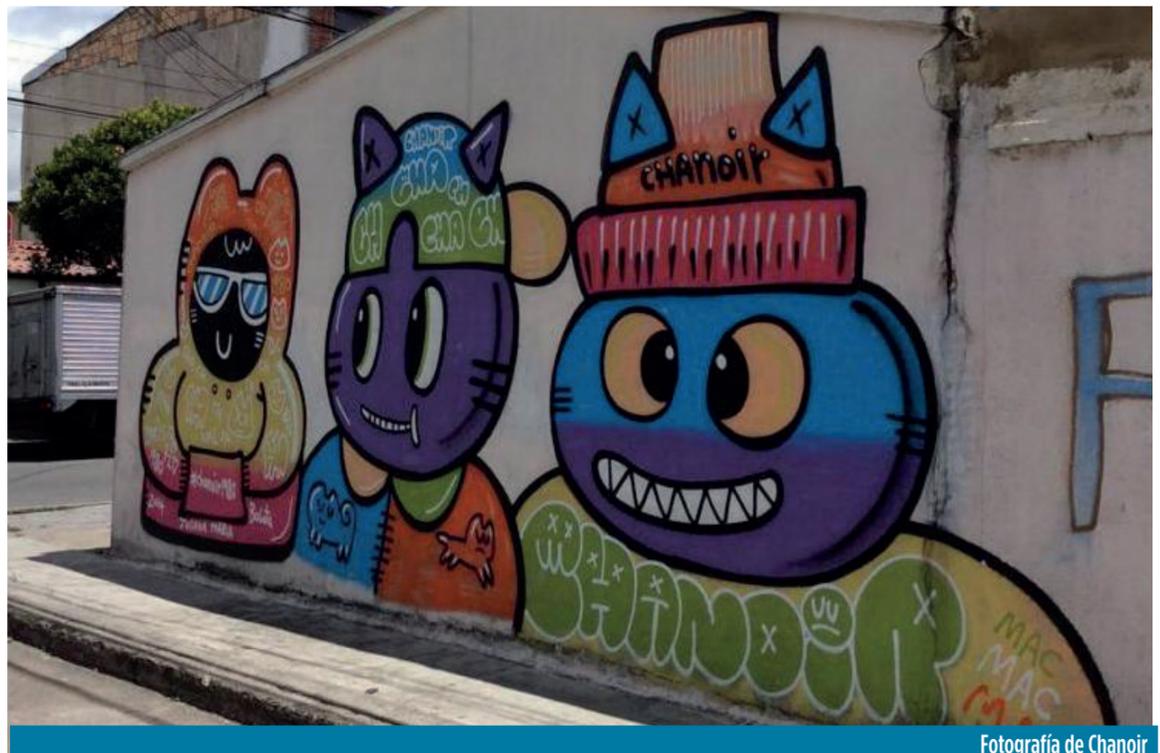
por una capa de vinilo blanco y posteriormente esa pared, que ha sido blanqueada como un lienzo, puede volver a ser intervenida resurgiendo como el ave fénix, entre las cenizas.

Los grafitis no siguen ninguna regla, su única ley es la libertad de expresión del artista, que tiene la posibilidad de utilizar la técnica o trabajar sobre un tema específico que puede expresar inconformismo con la sociedad o el Estado. Algunos grafitis son muy elaborados, mientras que otros resultan ser una frase, una declaración de amor o el nombre del autor que tenía la intención de dejar su marca en alguna pared.

Las técnicas para ilustrarlo son variadas, y todo depende del tiempo, de los recursos financieros y de las preferencias del grafitero. Los dibujos pueden ser hechos con esténcil, spray o pinceles. El "Bombing" que es la técnica de firmar nombres o escribir frases en las paredes no es tan aceptado, pues según THC las personas valoran más las piezas elaboradas. No obstante, el "bombing" es el primer paso en el mundo del grafiti mientras que los murales son el esplendor de un grafitero en camino por la senda del arte.

Al comienzo todos empiezan con una raya y con el tiempo van evolucionando. THC afirma que el movimiento en la Bogotá de los años 70 y 80 surgió solo son frases de carácter político, y que por esta razón, era un tipo de arte condenado por aquellos que lo veían como contaminación visual y rebeldía.

Actualmente, los grafiteros siguen teniendo problemas con la Policía y con la aceptación de



Fotografía de Chanoir

la sociedad. THC, cuenta que la opinión de las personas es muy dividida, existen los que no valoran estas pinturas como arte y creen que esta práctica es una depredación del espacio público. "Aquellos a los que no les gustan los grafitis, generalmente son personas que tuvieron malas experiencias, seguramente porque alguien firmó la puerta o el muro de su casa", dice.

En 2011 la Alcaldía Mayor de Bogotá comprendió que el grafiti necesitaba recibir una atención especial y por eso se pusieron en marcha una serie de proyectos y discusiones en torno a la práctica,

con el fin de reglamentarla. El Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) y Bogotá Humana colaboraron con el lanzamiento del libro "Bogotá, Arte Urbano – 80 grafitis" que es una colección de fotos de murales de la ciudad. De la publicación fueron impresos tres mil ejemplares que posteriormente se obsequiaron a los ciudadanos. De esta manera, aquellos grafitis que tal vez no sobrevivieron al vinilo blanco y los cambios climáticos, siguen vivos gracias al poder de la fotografía que sigue dando cuenta de los diversos modos de libertad de expresión que por un periodo adornaron los callejones y paredes de esta ciudad de concreto.



# Disparé un gol

**Dayron Alexander Pérez Calle, futbolista de Jaguares de Córdoba, dejó las armas del grupo paramilitar 'Los Leones' a los catorce para jugar a los dieciséis años. Hoy cuenta su historia. Este es el antes y el después de un hombre que cambió las balas por los goles.**

Por: Daniel Andrés Góngora Polanía. 2do semestre



Fotografía: cortesía de Dayron Pérez

**D**ayron Alexander Pérez Calle, futbolista de Jaguares de Córdoba, dejó las armas del grupo paramilitar 'Los Leones' a los catorce para jugar a los dieciséis años. Hoy cuenta su historia. Este es el antes y el después de un hombre que cambió las balas por los goles.

Sería un día cualquiera. Después de pasar meses por entre las espesas selvas de las montañas de Antioquia, Dayron Alexander Pérez, con tan solo catorce años, vio a un equipo de niños, con no más de quince años de edad, jugar con el balón.

Era un balón de cuero descocado, el arco sería un conjunto de varas de guadua atadas y la emoción del equipo y la del niño insurgente la misma: el fútbol. Entonces, como si fuera el destino el que se escribía aquel día, uno de los chicos sacó el balón de la cancha y este se detuvo debajo de las botas de Pérez. Con su pie derecho disparó la esférica hacia los muchachos que jugaban, pero fue entonces que la diversión culminó. La pelota cayó sobre el piso y una mina antipersona, que estaba resguardada entre la vegetación, se accionó.

## De Medellín a la selva

Dos años antes del incidente con la mina, Dayron Pérez fue víctima de la violencia en Colombia: “Yo habitaba en un sector marginado de Medellín que se llama Campo Valdés, hasta cuando unos tipos llegaron a la casa en donde mis papás gozaban de una fiesta y cayeron por las balas”.

Después de la muerte de sus padres, Dayron y sus hermanos, Carlos y Mauricio, quedaron a cargo de Matilde Gómez, su abuela, una mujer carismática, de estatura media, con el cabello plateado y brillante. El pasatiempo de Dayron, al igual que el de cualquier niño, era jugar fútbol. Dos piedras a un metro de distancia, formaban la portería, el campo era la calle y el balón, el último que alguien les había regalado.

Su situación era crítica y, como la única fuente de ingreso para mantener la casa eran sus padres ya fallecidos, no había comida, ni energía, ni agua. Entonces Dayron vio, al igual que otros 29.747 paramilitares reintegrados hace diez años, que hacer parte del grupo insurgente era la forma más fácil de tener dinero. En junio de 1989, salió de la casa prometiendo a su vieja Matilde una vida mejor. Se marchó en un camión con otros niños rumbo a las montañas de la Cordillera Central, en donde las noches eran negras y el sueño no se conciliaba, porque los mosquitos se comían vivo a cualquiera y porque el miedo de ser sorprendidos por el Ejército Nacional o la guerrilla era constante.

Dayron portaba un fusil AK-47 que superaba su tamaño. Llevaba también un uniforme camuflado de talla media, que se le escurría del cuerpo cuando empezaban las largas caminatas diarias de 18 horas. Cruzaban los ríos Medellín y Nechí, atravesaban algunos cultivos de plátano y yuca, amenazaban a algunos campesinos, extorsionaban. Eran testigos de masacres y defendían sembradíos de coca...

Otra de las actividades intimidantes del grupo subversivo consistió en transitar diferentes sectores de la región, encabezar brigadas de salud que servían para estar en comunicación con los campesinos, para comprender cuáles eran sus principales preocupaciones y descubrir a aquellos que mantenían nexos con las Farc. De tal manera, que todo aquel que se encontrara cansado de sus prácticas era sometido. “También aprovechábamos aquellas brigadas para poder reclutar a campesinos, para que se unieran a nuestra estructura”, comenta hoy Pérez.

En la misma época, comenzaron a encontrarse más cadáveres, muchas veces mutilados y torturados. Aquellos muertos eran personas que aparentemente tenían relación con la guerrilla. Al lado de aquellos cuerpos sin vida, solía encontrarse un letrero que decía “Muerto por comunista”. Comerciantes, hacendados y algunos mineros, de aquel sector de Antioquia, patrocinaban “las brigadas de salud”.

El grupo paramilitar también realizaba patrullajes en toda la zona. Carlos Alberto Díaz, un hombre de tez trigueña, ojos rasgados y cuerpo robusto, fue compañero de Dayron Pérez en la organización ‘Los Leones’. “En aquellos patrullajes no solo se quería exterminar a las Farc de la región, sino que también se quería intimidar a sus antiguos ayudantes y transformarlos en aliados de la autodefensa”, explicó Díaz.

En ese entonces, los paramilitares contaban con módicas sumas de dinero por parte de los hacendados, ya que su articulación no demandaba muchos gastos. Las personas que realizaban los patrullajes no ganaban más de siete mil pesos mensuales y la comida habitualmente era abastecida por los mismos campesinos de las veredas de Antioquia.



Ilustración de Jeison Romero

## Regreso a casa

Tras cinco meses de estar en la selva, Dayron Pérez regresó a Campo Valdés. “No fue fácil tomar esa decisión, sabía que si la tomaba iba a tener problemas con los cabecillas”, recuerda Dayron tranquilamente.

Anduvo sin parar cuatro días y cuatro noches hasta encontrar una carretera donde estaría más o menos ileso. Fugarse no fue fácil y la situación ha sido la que más tensión ha tenido. Nunca olvidará el temor que sintió aquel día.

Dayron Pérez aún recuerda esa sentencia por parte de los comandantes de la cuadrilla. “A quien intentara escaparse le dispararían sin mediar palabra”.

Pero el joven futbolista ya lo tenía decidido. Aprovechó el descuido de sus compañeros paramilitares que se encontraban en un campamento en las selvas de Caldas (Antioquia) y emprendió la huida sin mirar atrás. Solo después de cuatro días de caminata incansable por la selva, logró ponerse a salvo. Su anhelo desesperado de reunirse de nuevo con su familia, mantuvo viva su fe. “No contaba con una brújula para orientarme, no llevaba mucho alimento, solo unas pocas raciones de harina que había sacado del campamento”, cuenta Dayron.

Durante las noches del escape se vio obligado a saltar para que los músculos no se le enfriaran y no morir de hipotermia, pero también aparecieron otros riesgos que lo mantenían en alerta. “El peor eran las fieras. No poder dormir por tener la sensación de que un animal salvaje puede atacarte en cualquier momento. Y no poder dormir tampoco por el dolor, pues de tanta humedad mis pies terminaron llenos de hongos”, dice Pérez.

Tenía una cadena de oro que le había regalado doña Matilde, pero la empeñó para poder pagar la noche en un hotel después de llegar a la civilización. Se rapó y esperó el primer autobús de la madrugada para que lo sacara de Caldas. En el transcurso de esa noche, escuchaba los combates cerca del hotel y no hacía más que encomendarse a la Virgen María.

**Siga la lectura del reportaje en <http://www.uniminuto.edu/web/medios-al-minuto/>**



# Un millón de psicópatas

Por: Óscar Rodríguez Murillo. 8vo semestre

**E**n Colombia, según rebeló un reciente informe en el que participó Robert Hare, psicólogo canadiense de renombre en la psicología criminal, el 2% de la población padece psicopatía. Si se piensa en el 2% de un número cualquiera, ese porcentaje aparece como un dato ínfimo e irrelevante. Pero si se piensa en el 2% de 50 millones -que es el aproximado actual de la población colombiana-, resulta una cifra por lo menos alarmante. El 2% de 50 millones es un millón, por lo que en el país hay, según el hallazgo del Doctor Hare y su equipo investigador, esa cantidad de psicópatas. Si se reducen las cifras en proporción, en el país hay un psicópata por cada 50 colombianos.

Belisario Valbuena, reconocido psicólogo forense del país, docente en las universidades Manuela Beltrán y Sergio Arboleda, define la psicopatía como "Un trastorno antisocial de personalidad, cuyo rasgo esencial es la incapacidad de sentir empatía y percibir al otro como una persona, por lo que lo agrede de múltiples maneras". Generalmente, el término psicópata suele asignarse a los asesinos y violadores en serie, pero no es un trastorno que padezcan únicamente estos. El psicópata busca obtener beneficios de tipo económico, sexual, sentimental o de cualquier orden, para lo que no le importa dañar a quien sea en el proceso de conseguirlo.

## Psicópatas con poder

Luis Fernando García es contador forense de la Fiscalía General de la Nación y durante los últimos 10 años ha combatido frontalmente a los delincuentes financieros de cuello blanco, como él mismo los define. En su palmarés se cuentan los casos contra directivos de Interbolsa, el Carrusel de la Contratación y Panamá Papers. En todos los casos, ha detectado serios trastornos psicopáticos en los delincuentes financieros, que lo hacen reflexionar sobre la gravedad que implica estar ante un psicópata con poder.

García dice que "Ese tipo de perfiles psicopáticos, que no tienen nada que ver con un psicópata criminal, también dañan, incluso dañan más a una sociedad que un asesino serial". En su trabajo, el chochoano de 35 años ha determinado que los psicópatas con poder financiero son en su mayoría empresarios, con una capacidad económica alta, un avanzado nivel educativo, conocen la legislación vigente, son mentirosos, egocéntricos, arrogantes, altruistas, rebeldes y tienden a negar el delito, aunque las pruebas incriminatorias sean incontrovertibles.

El ejemplo claro de este tipo de psicópatas con poder es David Murcia Guzmán, fundador de la captadora ilegal DMG. García cuenta que "Durante el juicio, Murcia se mostró rebelde y desafiante ante el juez, e incluso se reusaba a acatar las órdenes que recibía durante el proceso". Samuel Moreno Rojas, por su parte, también engrosa la lista de psicópatas poderosos pues, según explica el contador forense de la Fiscalía, "La apropiación de recursos en su

caso se hizo por mero placer, porque alguien como él -un delfín- no tenía ninguna necesidad de cometer semejante delito socioeconómico". Hay casos de directivos de Interbolsa y Panamá Papers, cuyo perfil también obedece al de un psicópata con poder, pero como el proceso en su contra aún está en curso, el contador forense de la Fiscalía General evita referirse a ellos, hasta que se profiera la correspondiente sentencia.

Los delitos socioeconómicos, según Luis Fernando García, se pueden definir como los delitos económicos que acarrearán altísimo impacto social. "El hecho del peculado por apropiación, por ejemplo, en el que se apropian los recursos de la administración pública para el uso personal del delincuente financiero, impidiendo así la construcción de hospitales, escuelas y vías, es un delito que daña más que los cometidos por alguien que viola o mata niños", dice el funcionario de la Fiscalía, quien agrega que "El daño que le hizo Samuel Moreno a Bogotá o el que le hizo David Murcia a miles de familias colombianas es irreparable".

Como medida de protección contra estos psicópatas, Valbuena y García plantean la necesidad de elaborar un perfil psicológico a las personas que aspiren a ocupar cualquier cargo público. Aunque, como reconoce, eso no es fácil de lograr, porque habrá detractores que arguyan el argumento de la violación de los derechos por ciudadanía.

El profesor Valbuena, por su lado, ha detectado psicópatas integrados en las principales bolsas de valores del país, los altos cargos políticos y militares, importantes puestos judiciales y en grandes conglomerados empresariales. Aclara que no siempre estos rasgos psicopáticos implican un peligro para las estructuras de las instituciones, ya que "Si se saben trabajar, estas características pueden resultar positivas para el desarrollo y fortalecimiento institucional, independientemente de si es pública o privada la institución a la que pertenece el psicópata integrado".

## Ser psicópata no es ilegal

La justicia colombiana tiene como principio rector la presunción de la inocencia. Es decir que, como en los allanamientos de película, "Todos somos inocentes, hasta que se nos pruebe lo contrario". Con este principio fundamental de nuestra legislación, el hecho de ser psicópata no constituye una ilegalidad, siempre y cuando no se incurra en ninguna acción delictiva.

Valbuena, en este sentido, opina que "Teniendo en cuenta que un psicópata no se puede recuperar, habría que pensar en la cadena perpetua para los casos de psicópatas criminales que hayan alcanzado el grado más alto de violencia, como asesinos y violadores en serie".

Sin embargo, él es consciente de los detractores que tendría una iniciativa como la proposición de

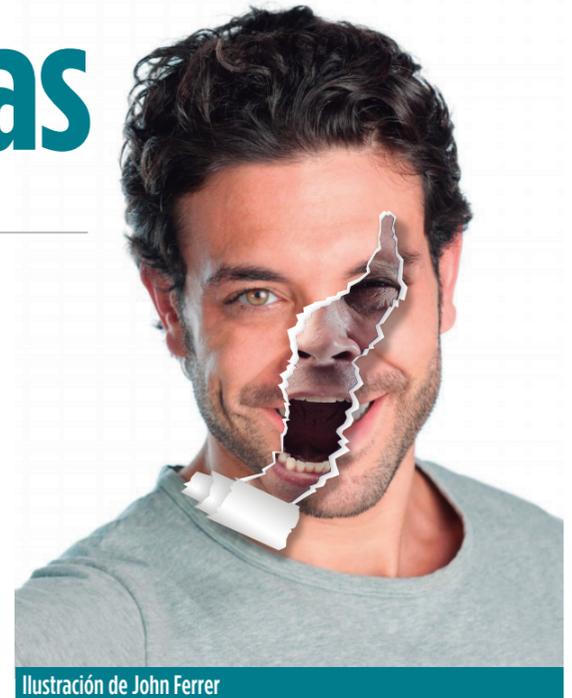


Ilustración de John Ferrer

la pena perpetua en el país. Por eso, considera débil la legislación contra los psicópatas, y ve a la sociedad colombiana completamente expuesta ante estas personas.

Si tomamos en cuenta las rebajas de pena que ofrece el sistema judicial colombiano por concepto de buen comportamiento en prisión, estudios, procesos de rehabilitación, procesos de resocialización y colaboración con la justicia, los descuentos en las penas pueden llegar a ser hasta del 50% de la condena. Ello es un factor contraproducente al tratar con delincuentes psicopáticos, porque su narcisismo los precipita a colaborar con la justicia para ufanarse del crimen que cometieron, a la vez que consiguen disminuciones de pena utilizando su consciencia forense.

Para el caso de 'El monstruo de Monserrate', Samantha Turizo, abogada penalista de la Universidad Libre de Colombia, estima que su condena total será de menos de 15 años de prisión, aunque el número de asesinatos que cometió, según él mismo admite, es 8, con el agravante de tener en su haber criminal mujeres menores de edad.

Hay que reconocer, empero, que leyes como la Ley 1761 de 2015, conocida como la Ley Rosa Elvira Cely, han abierto la posibilidad de castigar de forma más severa los feminicidios, una práctica habitual de los asesinos seriales psicopáticos.

En Colombia, el sistema judicial no cuenta aún con ninguna legislación que regule de una forma especial a los individuos en cuyo proceso se determinen rasgos irremediables de psicopatía criminal. Ello, en suma con las escaladas criminales que presentan con frecuencia los psicópatas integrados, complejizan mucho más el panorama y complican la lucha legal contra los psicópatas que alcanzan el nivel de criminales.

Siga la lectura del reportaje "No todos los psicópatas son asesinos en serie", "Un psicópata criminal no cambia", "Problema sin solución médica" en <http://www.uniminuto.edu/web/medios-al-minuto/>



# Una Guerra ajena



Por: Camila Merchán. 7mo semestre.



Ejército Nacional de Colombia

Israel, un joven con ganas de salir adelante, decidió entrar al Ejército Nacional de Colombia a la edad de 20 años. En este, obtuvo grandes experiencias que marcaron su formación personal y profesional; allí duró gran parte de su vida luchando por su país. Él se encontraba en Florencia, Caquetá en junio de 1987, era domingo, su capitán lo llamó, porque ese día la guerrilla estaba atacando un pueblo. Israel, sin dudar, alistó su equipo de guerra y salió con sus compañeros a enfrentar a ese grupo subversivo y defender a los habitantes del pueblo.

Iba en el carro con su grupo de trabajo, en total eran 19 soldados. Él se encontraba sentado en la parte de atrás, pero, de un momento a otro, sonó una explosión. Para sorpresa de todos, la guerrilla les montó un atentado. Era de noche y llovía mucho, ellos se encontraban cerca al pueblo Morelia a la 1:40 am. La camioneta quedó totalmente destrozada, en especial, el asiento de adelante, donde iba el conductor. “Yo me iba a ir adelante al lado del conductor, pero cuando íbamos a salir de la guardia, preferí irme en la parte de atrás y, así, poder controlar a los soldados”, dijo Israel, con una expresión de susto en su rostro. Él resultó a 20 metros del carro, porque de la explosión salió a volar. “Caí de espaldas y lo único que me salvó la vida fue mi equipo que recibió todo el impacto de la detonación. Aunque me quedaron los brazos y la cara pelados. Eso porque tuve suerte, ya que la mayoría de mis compañeros murieron al instante o quedaron gravemente heridos”, menciona este valiente soldado.

Después de la explosión, Israel, aturdido y desubicado, se levantó del suelo, entendiendo que era un atentado. Muy angustiado salió a combatir contra el enemigo, él se encontraba solo, sin apoyo y sin algo de luz, pero de ese modo trataba defenderse, así que empezó a disparar. Israel, con lágrimas en los ojos, dice: “cuando de repente, escucho lamentos, decían, “auxilio, ayúdenme, por favor no me dejen morir” yo, asustado, no sabía qué hacer, pues empecé a buscarlos y a ayudarlos, pero lo que más me impactó fue el ver a uno de mis soldados, tirado en la carretera, con la cara y el cuerpo todo quemado, ese muchacho estaba sufriendo, porque la lluvia lo torturaba. Lo único que pude hacer fue ponerle un plástico encima y lastimosamente, al instante, lo vi morir”.

Israel siguió su camino, pudo encontrar a seis soldados vivos en la zona y fue con ellos quien siguió luchando. En medio de la noche y la lluvia, cayó un rayo y con esa luz pudo encontrar un

radio de comunicaciones. Lo cogió, pero en ese momento surgió un problema y era que no se acordaba de los indicativos para solicitar ayuda. Después de un tiempo, logró recordar uno y llamó al centro de control, pues efectivamente ya iban a enviar ayuda. En medio del trajín, apareció un carro campero. Israel, al verlo, le dijo a un soldado que lo detuviera, porque no podía pasar en medio del tiroteo. El joven, obedeciendo las órdenes, salió a la carretera, realizando señas para que aquel carro no pasara. De un momento a otro, el carro aceleró cada vez más queriéndolo atropellar al soldado, pero este fue astuto y alcanzó a esquivarlo. Pero eso no queda ahí, ese conductor pasó por encima de los heridos sin importarle nada, terminándolos de matar. Todos los soldados, al ver lo que sucedía, empezaron a disparar hacia el carro haciéndolo estrellar más adelante contra un árbol. Israel se acercó a mirar el vehículo, pero estaba con las puertas abiertas y llenas de sangre. El conductor estaba muerto y, para sorpresa de ellos, era de la guerrilla.

Junto a ellos, iban otros carros con 150 soldados que recorrían el camino para enfrentar la “supuesta” toma de la guerrilla, sin percatarse de lo sucedido con la camioneta afectada. Cuando llegaron al pueblo, aclararon las dudas, pues no encontraron nada, todo había sido una broma, así que se devolvieron y, más adelante, a las 5:00 am, volvieron a ayudar a los soldados que sufrieron el atentado. En ese momento, Israel nos cuenta el alivio que sintió al ver a los refuerzos, porque ya no se sentía solo, y no tenía tanto miedo de morir. Pasado el tiempo, la mañana estaba clara. Entonces, el soldado Merchán encontró el cuerpo de su capitán, quedó solo una parte de su caja torácica que, por cierto, estaba colgada en una cerca.

Israel estaba preocupado, y en cierto aspecto tranquilo, porque no sentía ningún dolor en su cuerpo, hasta que caminó un poco y sintió un fuerte dolor en la espalda. Así, se lastimó la espina dorsal y esto causó que las piernas no le funcionaran. Él no podía caminar, así que se apoyó de su fusil y pidió ayuda. De inmediato llegó un doctor y lo llevó a un camión, lleno de cadáveres, para llevarlo al hospital. Israel expresa ese miedo que sentía al estar rodeado de sus soldados muertos, Además, llevaron al capitán al mismo carro, y no solo eso: pasaron, por la cara del soldado Merchán, el cuerpo del capitán. “Yo estaba asqueado y lleno de pánico, no sabía

qué hacer. Esto fue una tortura y un trauma para mí”, menciona Israel con cara de susto. Pero esto no termina acá. Más adelante cuando los llevaban al hospital, de pura casualidad, el camión en el cual iba se varó. Este fue otro momento de pánico, porque lo único que podía pensar era en un segundo atentado, pero no sucedió.

Con el paso de las horas, llegaron al hospital de Florencia donde lo bajaron y dejaron en el pasillo, ya que la sala de cirugía estaba completamente llena de soldados heridos y muertos. Él estaba irreconocible. Tenía su cabello quemado, su cara negra llena de aceite para carro y sus brazos estaban pelados. Ese mismo día le realizaron exámenes, además de algunas radiografías. Para desgracia de él, le informaron que tenía una fractura en una de sus vértebras y esto causó la inmovilización de sus piernas. Duró en silla de ruedas por tres meses e iba a terapias médicas. “Yo sentía que esto casi no me funcionaba, y al verme así me daban más ganas de salir adelante. Por eso yo solo me puse a hacer terapias en la piscina del Club Militar de Florencia. Yo movía la cintura, las piernas, hasta que poco a poco fui recuperando la fuerza. Sí me daba pena tener que pedir ayuda para que me bajaran y subieran, pero me tocaba. Gracias a esto volví a caminar” expuso Israel, realizando expresiones de esperanza.

Él siguió ejerciendo su carrera militar, realizando entrenamientos, caminatas, además de cursos. Fue trasladado a Duitama, Boyacá. Se fue a vivir allá con su esposa. Pero una mañana, Israel, tomando una ducha, sintió un dolor muy fuerte en la espalda y quedó inclinado hacia adelante. Para sorpresa de él, su fractura en la vértebra repercutió, Israel asustado le pidió ayuda a su esposa para que lo llevara al médico. Le volvieron hacer exámenes y le dieron unos meses de incapacidad. De nuevo, quedó en silla de ruedas, teniendo que pasar nuevamente por terapias, tanto médicas como caseras, hasta volver a caminar. Pero aún así, hasta el día de hoy, el dolor en sus piernas y espalda persiste, aunque no con la misma magnitud de antes.

No olvidaré la expresión de este valiente soldado que, por su patria, sufrió un gran accidente, que hasta hoy en día recuerda con dolor



# A la vista

## Voces para que la aplacen



## Saliendo de los saldos

