



Reportaje audiovisual en tres capítulos que muestra la Brecha Digital en San Félix: una tarea sin resolver. (Anexo 4)

Autor (a)

María Eugenia Roldán Medina

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Comunicador Social –
Periodista

Asesor

Robisson Humberto Mejía

Comunicador Social - Periodista

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Comunicación Social - Periodismo

Mayo de 2023

Dedicatoria

Este proyecto lo dedico a Dios, gracias, señor por tantas bendiciones derramadas sobre mí, esto no hubiese sido posible sin su ayuda.

A mi padre Jesús Eduardo Roldán Osorio quien desde el cielo siempre me cuida, me protege y me guía por el buen camino, gracias, papá.

A mi pareja Sergio Rivera González quien siempre estuvo dándome la mano y su apoyo incondicional.

Agradecimientos

Gracias a Dios por su amor, porque día a día él hace cosas maravillosas en mí, gracias por guiarme, por acompañarme, ayudarme, protegerme y poner ángeles en mi camino.

Gracias a mi papá Jesús Eduardo Roldán Osorio que desde el cielo me cuida, me protege y me guía en cada paso que doy, gracias a él porque me enseñó a luchar por lo que quiero, a soñar despierta y a tener fe.

Gracias a mi pareja Sergio Rivera Gonzales, quien creyó en mí y siempre me dio su mano para que yo pudiera alcanzar mi sueño de ser una profesional.

También le doy las gracias a mi asesor de grado a Robisson Humberto Mejía, por su apoyo y ayuda durante el proceso final, por sus palabras, porque siempre estuvo cuando lo necesité para guiarme y darle solución a mis dudas, gracias profe.

Gracias a las personas con las que trabajé en la IESF, por su ayuda, por suministrarme la información necesaria para desarrollar el proyecto, gracias.

Tabla de contenido

Tabla de ilustraciones	6
Resumen	7
Abstract.....	8
1. Tema Central	10
Brecha Digital.....	10
2. Planteamiento	11
3. Objetivos	25
Objetivo general	25
Objetivos específicos	25
4. Marco conceptual	25
Comunicación y cultura	25
Brecha digital.....	26
Pandemia	28
Educación Rural	28
Reportaje	29
Alfabetización	30
Las TIC.....	31
5. Marco legal.....	33

Artículo 20 de la Constitución Nacional de Colombia	33
6. Sinopsis.....	33
Capítulo 1: Brecha y estudiantes: Un tema de recursos	33
Capítulo 2: Brecha y profesores: Un tema de alfabetización digital	34
Capítulo 3: Brecha y la administración educativa: Un tema de inversión.....	34
7. Estructura	36
Capítulo 1: Brecha y estudiantes: Un tema de recursos	36
Voz en off Capítulo # 1	38
Capítulo 2: Brecha y profesores: Un tema de alfabetización digital	41
Capítulo 3: Brecha y la administración educativa: Un tema de inversión.....	43
8. Referentes	44
Referentes temáticos	44
Brecha digital y COVID- 19: percepciones y dificultades. Un estudio en tres instituciones educativas de Antioquia.	44
Brecha digital en tiempo del COVID- 19.....	45
Referente Narrativo.....	46
Brecha digital y Educativa en pandemia	46
Por qué se construyó el Muro de Berlín y qué ocurrió con su caída.....	47
Referente Estético	48
La Educación virtual como oportunidad.....	48
Las mujeres se rebelan en Latinoamérica	49

9. Productos	51
--------------------	----

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1.	12
Ilustración 2	13
Ilustración 3	15
Ilustración 4	16
Ilustración 5	17
Ilustración 6	18
Ilustración 7	20
Ilustración 8	21
Ilustración 9	22
Ilustración 10	23
Ilustración 11	46
Ilustración 12	47
Ilustración 13	48
Ilustración 14	50

Resumen

Los estudiantes de la IESF se vieron afectados en época de pandemia debido a que los canales de comunicación se rompieron o deterioraron afectando los procesos de enseñanza aprendizaje. Esta afectación en los procesos de comunicación se debió en gran parte a la carencia de equipos y / o conocimientos necesarios para su uso adecuado en los procesos educativos.

Las familias acudientes de los estudiantes viven en un entorno de producción lechera y agropecuaria y son de bajos recursos económicos. En muchos casos son analfabetas en lecto escritura.

Se logró evidenciar que una gran parte de la población estudiantil carecía de recursos tecnológicos básicos como el teléfono móvil por lo que el celular de los padres se convierte en una herramienta de uso pedagógico para toda la familia.

Las grandes diferencias en competencias para el manejo de las TIC entre profesores y estudiantes de la IESF se evidenciaron en época de pandemia. Los nativos digitales tienen un manejo más fluido de las tecnologías mientras que para algunos profesores se dificulta relacionarse con los nuevos medios de comunicación para la educación.

Las metodologías y los recursos utilizados en este período sirven como puerta de entrada al nuevo mundo transversalizado por las TIC y sugiere la implementación de recursos técnicos y académicos para la planta docente.

También desde la administración educativa se impartieron directrices tendientes a aliviar la crisis que planteaba la pandemia. Las políticas diseñadas por la Secretaría de Educación fueron insuficientes y develaron la necesidad de dotar de herramientas tecnológicas y de alfabetizar en tecnologías de la información y la comunicación tanto a la parte administrativa como docente. El

plan académico se vio afectado al menos en su implementación y debió recurrirse a la improvisación con escasas herramientas para hacer el ajuste curricular.

Palabras clave: Brecha digital, alfabetización digital y las TIC

Abstract

IESF students were affected during the pandemic because communication channels were broken or deteriorated, affecting the teaching-learning processes. This impact on communication processes was largely due to the lack of equipment and / or knowledge necessary for its proper use in educational processes.

The families that attend the students live in an environment of dairy and agricultural production and are of low economic resources. In many cases they are illiterate in reading and writing.

It was possible to show that a large part of the student population lacked basic technological resources such as the mobile phone, so the parents' cell phone becomes a tool for pedagogical use for the whole family.

The great differences in skills for the management of ICT between teachers and students of the IESF were evident in times of pandemic. Digital natives have a more fluid management of technologies while for some teachers it is difficult to relate to the new media for education.

The methodologies and resources used in this period serve as a gateway to the new world transversalized by ICTs and suggest the implementation of technical and academic resources for the teaching staff.

The educational administration also issued guidelines to alleviate the crisis posed by the pandemic. The policies designed by the Ministry of Education were insufficient and revealed the need to provide technological tools and to provide literacy in information and communication technologies to both the administrative and teaching part. The academic plan was affected, at least in its implementation, and improvisation had to be resorted to with few tools to make the curricular adjustment.

Keywords: Digital divide, digital literacy and ICT

1. Tema Central

Brecha Digital

La comunicación es fundamental en los procesos de enseñanza aprendizaje, si ella es interrumpida estos procesos también se ven alterados.

En época de pandemia, forzosamente la humanidad se vio abocada al uso de las tecnologías de la información y la comunicación para resolver muchos de los problemas de interacción que el covid-19 planteaba.

En la pandemia se implementaron todas las posibles formas de comunicación en situación de confinamiento y las tecnologías más utilizadas tuvieron que ver con el uso de teléfonos inteligentes y computadores personales. Las especificaciones de estos dispositivos varían según las necesidades y de igual manera varían sus costos.

Pero la tenencia de estos dispositivos por sí sola no soluciona el problema de la comunicación puesto que también hace falta educar a quien los posee en el manejo de las herramientas que nos ofrece según la versión y la gama.

El conocimiento y el uso de aplicaciones en los celulares y el conocimiento de las herramientas de algunos softwares en los computadores requieren de la capacitación en el manejo de estas.

En conclusión, no tener estas herramientas o no saber usarlas acrecienta la brecha digital. Castells (1996), sostiene que “las tecnologías son dominantes en una sociedad”(p.125)

Propone la hipótesis de que “hay una nueva forma espacial característica de las prácticas sociales que dominan y conforman la sociedad: el espacio de los flujos, ... que es la organización

material de las prácticas sociales en tiempo compartido, que funcionan a través de los flujos” (p. 455).

2. Planteamiento

En este proyecto de grado se quiere evidenciar las falencias y necesidades que tiene la población estudiantil de San Félix respecto de la tenencia y el uso de las nuevas tecnologías en la comunicación para la educación.

La Institución Educativa de San Félix está ubicada en el corregimiento de Bello que lleva su mismo nombre, a 22 kilómetros de Medellín por la vía que conduce a San Pedro de los Milagros, allí fue y es muy evidente esta brecha digital, es la copia de lo que sucede en la mayor parte del país.

Consultada una población de 84 estudiantes en el mes de noviembre de 2022, el 70% de los encuestados manifestó que la mayor dificultad que tuvo en época de pandemia para poder adelantar sus estudios fue la comunicación con los profesores y esto se debió, entre otras cosas, a que muchos estudiantes no contaban con teléfonos móviles ni conectividad. “Muchos padres tuvieron que dejar de comprar comida para darle a sus hijos un celular en el que aprender...” (Entrevista personal Claudia Pérez. 2022)

Claudia Pérez, coordinadora general de la Institución afirmó que “no más del 10% de la población estudiantil cuenta con un computador en su casa” (Entrevista personal Claudia Pérez. 2022)

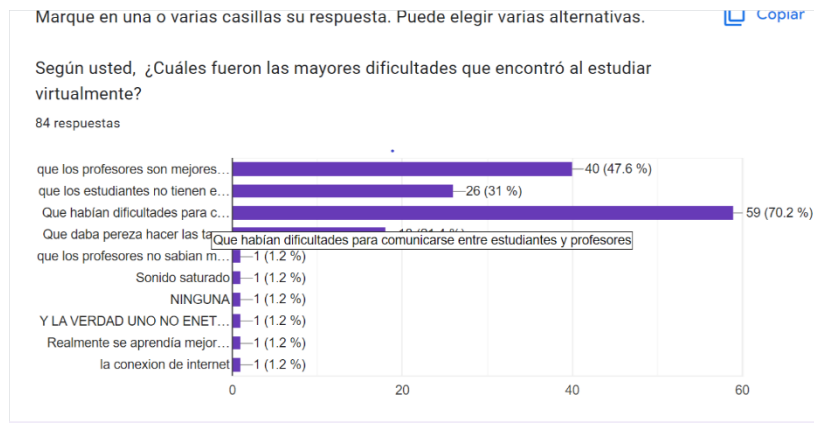


Ilustración 1. elaboración propia, en el cual se ven los resultados que arrojaron las dificultades de los estudiantes para poder ver sus clases, en la Institución Educativa de San Félix.

Esta comunicación se vio afectada por varios factores, unos humanos y otros técnicos.

Dentro de los factores humanos podemos destacar el hecho de que coexisten dos generaciones: una generación nativa digital y otra generación nativa análoga, por así decirlo. Estas dos generaciones tienen un distanciamiento respecto del conocimiento y el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación en la era digital.

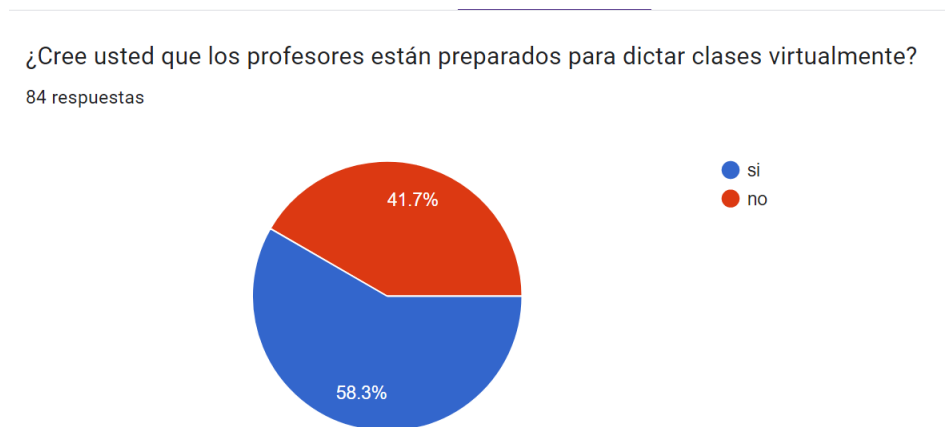


Ilustración 2 Elaboración propia. el cual habla de la percepción de los estudiantes sobre la preparación de los docentes para afrontar la educación virtual.

Dentro de las falencias técnicas cabe descartar que son muy pocos los hogares de los estudiantes en los que hay un computador; y en muchos de ellos los celulares son una herramienta que debió ser compartida por todos los miembros de la familia para adelantar las diferentes tareas que debían solucionar. Además, hubo estudiantes que no tenían ninguno de estos dispositivos.

En la institución educativa de San Félix el abastecimiento de equipos tampoco cubre las necesidades reales.

En estos momentos contamos con dos salas de computadores nuevos, una es la sala de informática en el cual contamos con 35 computadores y la otra es la sala de matemáticas en el cual se cuenta con 30 computadores, todos los grupos los utilizan, desde sexto hasta once. (Entrevista personal a Juan Carlos Villa V. docente de tecnología. 2022)

Lo anterior da cuenta de insuficiencia de equipos y limitan que la educación sea un derecho real. Cada ciudadano debe tener un real acceso a la tecnología, que desde la pandemia se entendió como una necesidad básica; como lo es el agua o la electricidad, que el estado debe garantizar a toda la sociedad.

La rectora de la Institución Educativa San Félix menciona que “hay 35 computadores para repartir en nueve áreas, para ser utilizados 30 horas semanales divididas entre 534 estudiantes, según datos suministrados por la rectora de la Institución”. (María Antonia Méndez Meneses, entrevista personal 2022)

Al escuchar al profesor de tecnología y a la rectora, se puede evidenciar la problemática que viven los estudiantes para poder acceder a una mejor educación, la carencia de recursos tecnológicos implica el uso de la tiza y el tablero y niega la posibilidad de interactuar con otros recursos.

El número de equipos con los que cuenta la Institución Educativa de San Félix es muy bajo y muchos de ellos son obsoletos y no soportan la carga de nuevos programas que, si se fueran a instalar, presentarían problemas por no tener licencia, cosa que la secretaría de Educación no permite. El profesor Juan Carlos Villa da solución al problema utilizando software libre, pero esto requiere de conectividad. “Si no hay internet, no puede utilizarse el software libre”. Entrevista personal al Docente de tecnología, Juan Carlos Villa V. 2022)

En la mayoría de los casos los jóvenes solo manejan las herramientas básicas de Office. como por ejemplo Word, Excel y Power point. Esto les limita las posibilidades de competitividad frente al mundo. ya que el desempeño en el mundo contemporáneo requiere cada vez más desarrollar nuevas competencias, por lo que es importante ampliar el rango de programas que pueda manejar según las necesidades del currículo de la Institución educativa de San Félix.

Según la encuesta realizada a una población estudiantil de 84 estudiantes, tan solo un 61,9% conoce Word (programa de texto) y un 35,7% , Power point (programa de presentación con imágenes) lo que denota un limitado uso de los recursos, un distanciamiento de las sociedades “desarrolladas”.

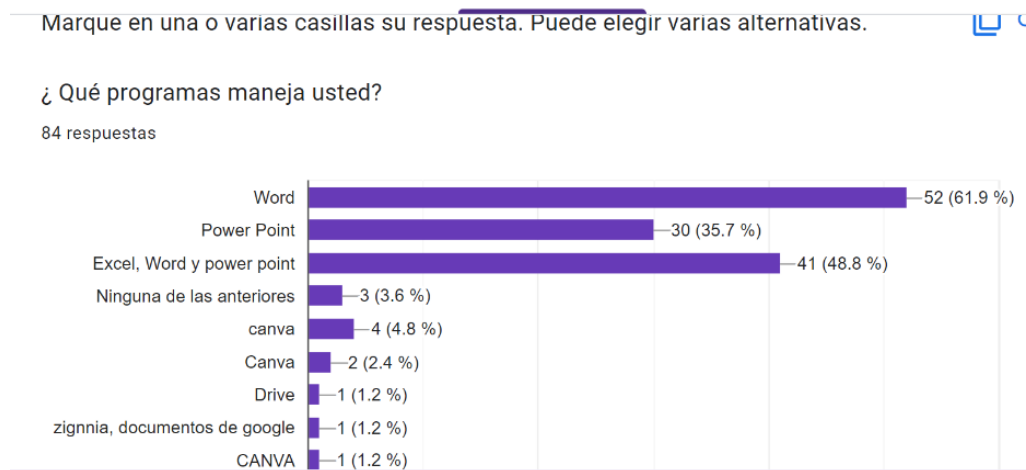


Ilustración 3 Elaboración propia. el cual habla del software que manejan los estudiantes.

Aun así y a pesar de estas carencias de equipos, el 66% de la población estudiantil dice haber aprendido lo que sabe de computadores en el colegio porque es allí donde tiene acceso a un dispositivo y a la red. El porcentaje de los que “son autodidactas” con el computador es muy reducido, de apenas el 10,7%, tal vez porque son muy pocos los que cuentan con estos equipos en sus casas.

¿Dónde ha aprendido más de computadores?

84 respuestas

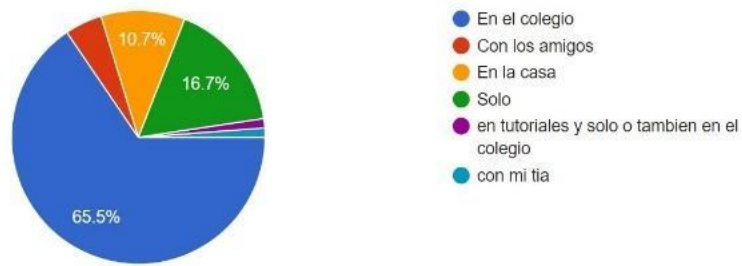


Ilustración 4 Elaboración propia en la cual se habla de la percepción que los estudiantes tienen sobre el lugar en el cual han aprendido más de computadores (nuevas tecnologías)

Quando la pandemia obligó al confinamiento, el 11.9% de los estudiantes no tenían un celular y la *comunicación* con sus profesores se vio afectada, ya que finalmente, este recurso tecnológico se requirió para reemplazar la presencialidad en la Institución Educativa. Por primera vez en la historia de Colombia las aulas de sus estudiantes eran virtuales.

Una vez se decretó el confinamiento, la ruptura de la comunicación con las familias que no tenían un teléfono celular fue total. Los estudiantes y los profesores perdieron contacto una gran parte del tiempo.

¿Cuáles son las mayores dificultades que usted encontró para estudiar virtualmente?
84 respuestas

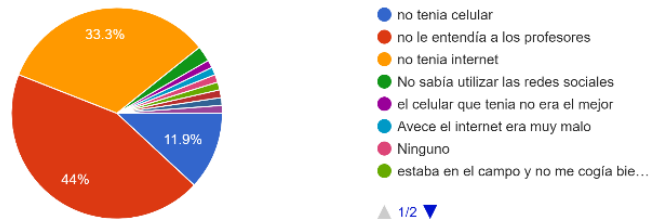


Ilustración 5, Elaboración propia. el cual habla de la mayor dificultad que los estudiantes encontraron para estudiar virtualmente.

Otra parte del grupo constituida por un 44%, aduce que la mayor dificultad para estudiar virtualmente fue entender a sus profesores. La falta de entendimiento se dio en gran parte debido al escaso o nulo manejo de las herramientas tecnológicas que se tenía a disposición. “En algunos casos los estudiantes lograron detectar que, al momento de la pandemia, había profesores que ni siquiera tenían computador en su casa” (Entrevista personal al docente de tecnología Juan Carlos Villa V. 2022)

Los profesores nunca se habían preparado para asumir el reto que se les presentaba intempestivamente con el uso de nuevas metodologías asociadas al manejo de las TIC.

¿Cree usted que los profesores están preparados para dictar clases virtualmente?

84 respuestas

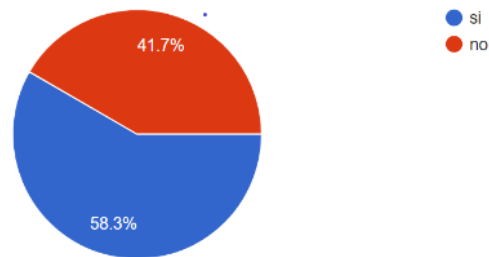


Ilustración 6 Elaboración propia. el cual habla de la percepción que los estudiantes tienen sobre la preparación de los docentes para enfrentar la educación virtual.

“La primera dificultad a resolver era que había muchos profesores que no sabían cómo manejar las herramientas digitales, de hecho, había algunos profesores que ni siquiera tenían computadores. La Institución tampoco había hecho nada al respecto”. Entrevista personal a la secretaria de Educación del municipio de Bello, Nubia Valencia Montoya. 2022)

Después de escuchar a la secretaria de educación del Municipio de Bello, se puede evidenciar la brecha digital existente que hay en este corregimiento y que se repite en muchos sitios de Colombia.

Desde la mirada de muchas áreas del pénsum académico ni siquiera se había contemplado la idea de utilizar estas nuevas herramientas de comunicación en la educación. Para tratar de mitigar el impacto en la Institución Educativa de San Félix . Agrupamos las áreas afines, las agrupamos solamente en cinco, las matemáticas, física, química, geometría, y los profesores de matemáticas trabajaban unidos...y un día todo el colegio estaba en matemáticas y hacían clase con plataforma sincrónica. llamaban a todos los estudiantes

que debían tener ese mismo día los talleres resueltos, los profesores estaban todo el día dispuestos a resolver dudas... ensayamos muchas plataformas, el primero era el WhatsApp que le llegaba a los papás y los estudiantes (Entrevista personal a la coordinadora, Claudia Pérez, 2022).

Después de analizar las respuestas del diálogo que se tuvo con la coordinadora del colegio, se evidencia que es necesario que se considere implementar nuevas estrategias y metodologías de comunicación y educación dentro de la Institución.

De acuerdo con (Barbero,1998) él nos habla acerca de cómo los patrones educativos deben ser dinámicos para que la educación sea más efectiva con la interacción de las nuevas tecnologías de la información. (aprender a aprender)

(Barbero, 1998) el autor habla del potencial cultural que se halla en las capacidades de crear ilusiones, de la pérdida de las certezas, de la abundancia de los significados, el flujo disperso de las identidades y el dispositivo de nuevas experiencias, nuevos modelos de comunicación (p 28).

Así como los maestros tienen falencias para implementar la educación virtual, la Secretaría de Educación de Bello y el gobierno central tampoco estaban preparados para implementarla. En época de pandemia no lograron proveer los recursos necesarios para resolver el problema de la comunicación virtual entre estudiantes y profesores. “la Secretaría de Educación dio a los estudiantes una sim card de un operador que no tenía cobertura en la zona”. (Entrevista personal a la rectora del colegio, María Antonia Méndez M, 2022). Las soluciones que desde el Ministerio

de Educación hasta los profesores se implementaron fueron en la mayor parte del país improvisadas y carecieron de los recursos suficientes.

La conectividad es otro factor que incrementa la brecha digital y en la zona rural es más deficiente que en la zona urbana. “El Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE indicó que solo alrededor del 26% de los estudiantes en zonas rurales tienen conectividad frente a un 89% en zonas urbanas”. (OSILAC, 2004)

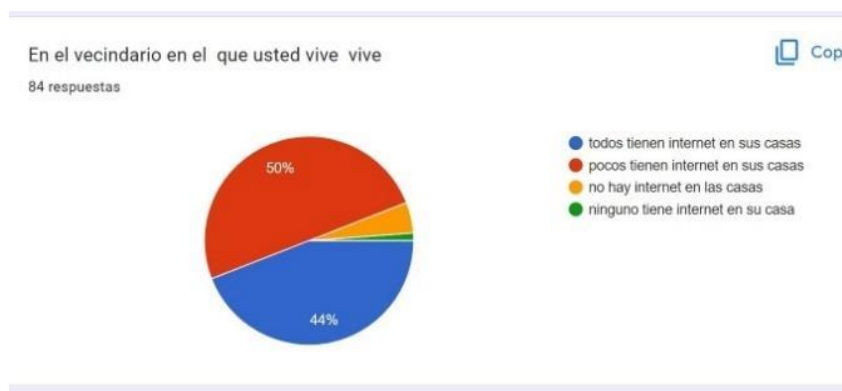


Ilustración 7 Elaboración propia. el cual evidencia la percepción que los estudiantes tienen sobre la conectividad en la zona rural de San Félix.

De todas maneras, en la medida en que los maestros fueron resolviendo nuevas metodologías y los estudiantes fueron adquiriendo teléfonos celulares, el uso de las redes sociales se hizo indispensable y la que logró más popularidad fue el “WhatsApp”. Este fue el punto de encuentro entre profesores y estudiantes para sugerir las tareas y asesorar los aprendizajes.

La necesidad condujo a un trabajo en equipo de los docentes en el cual se avanzó a tropezones en una micro alfabetización audiovisual, en el uso de algunas herramientas de las TIC y en la implementación de grupos de redes sociales, con este insumo se improvisó desde cada área una nueva metodología para impartir conocimiento. (Entrevista personal a Claudia Pérez . 2022)

¿Qué redes sociales tiene en su teléfono celular?

84 respuestas

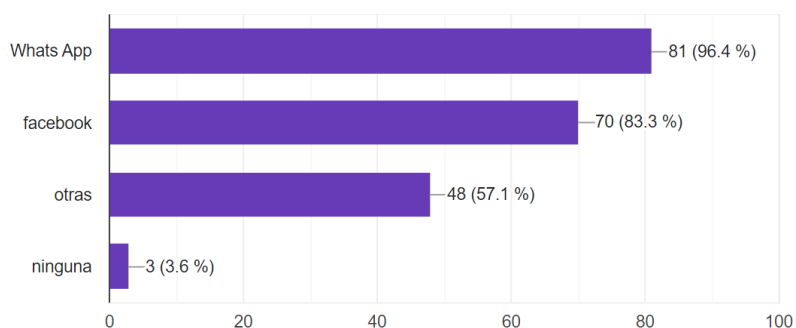


Ilustración 8 Elaboración propia. el cual habla sobre los programas que los estudiantes manejan usualmente en los computadores.

Las dificultades aparecían cuando la conectividad era deficiente, queja muy recurrente de la comunidad, cuando no había datos cargados al móvil o cuando sencillamente, cómo en la mayoría de los casos, no había internet.

Después de la pandemia en la mayoría de los hogares se ha adquirido un teléfono móvil y a la pregunta que se les hizo a los estudiantes sobre ¿qué piensan que se debería hacer para

mejorar la calidad de la educación? el 84.5% respondió que se debía mejorar la internet o sea la conectividad.

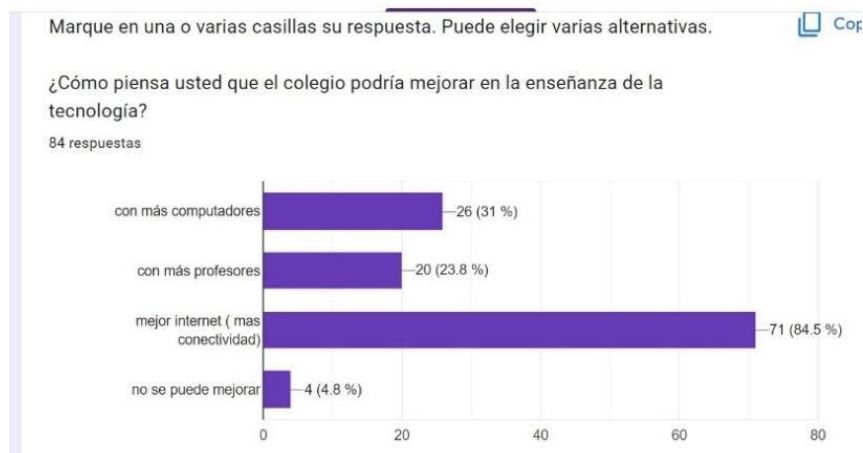


Ilustración 9 Elaboración propia. el cual habla de la necesidad que los estudiantes dicen tener para mejorar los aprendizajes en las tecnologías educativas.

La educación rural (así como la urbana) bajó su nivel de calidad en época de pandemia por no tener los equipos, la conectividad, ni el conocimiento necesario para usarlos. (González, Martínez, Mueguez, 2021) habla de que tales circunstancias afectan notablemente a las zonas rurales de la geografía colombiana, caracterizada por la escasez de recursos económicos, deserción escolar y deficientes niveles de conectividad tecnológica.

Todo eso condujo a qué después de la pandemia el 94% de los estudiantes encuestados afirmaron haber aprendido menos en época de confinamiento que cuando estudiaba presencialmente, lo que sugiere claramente la improvisación en las soluciones que se pretendió dar al problema de la *comunicación* en la educación en época de confinamiento.

¿Qué prefiere usted?
84 respuestas

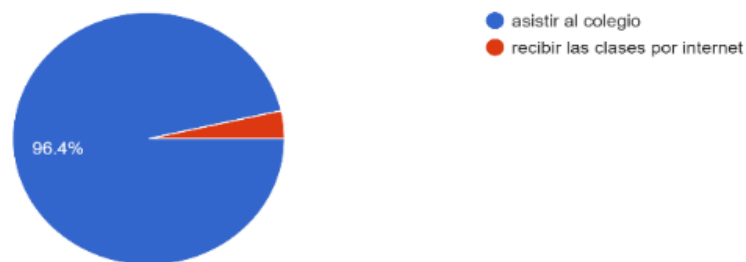


Ilustración 10 Elaboración propia. el cual habla del gusto de los estudiantes por la presencialidad al momento de prepararse académicamente.

En medio de este panorama se puede deducir que existen grandes vacíos por llenar: unos de infraestructura y otros de conocimiento. Es necesario alfabetizar en medios audiovisuales y en herramientas de las TIC al magisterio nacional. De igual manera se necesita dotar a las Instituciones Educativas de equipos de última generación y de software especializados según las características del PEI de cada Institución.

Castells, 1999) “ El nuevo sistema global que se constituye a partir de redes de intercambio y flujos de comunicación es a la vez extremadamente incluyente y excluyente. Incluyente de todo lo que tiene valor según los códigos dominantes en los flujos y excluyente de todo aquello que, según dichos códigos, no tiene valor o deja de tenerlo” .

De ahí la necesidad de una alfabetización a gran escala que permita a los usuarios de las TIC manejar códigos comunes al entorno educativo.

Para el caso de San Félix debe tenerse en cuenta sus medias técnicas en Agropecuaria, Medio Ambiente y Eventos.

De esta manera la Institución le está aportando a la transformación de la comunidad educativa y por ende en la sociedad.

3. Objetivos

Objetivo general

Realizar una serie periodística que desde el reportaje muestre la dimensión de la brecha digital existente en la zona rural de Bello y cómo esta se evidenció con la pandemia.

Objetivos específicos

- Mostrar las condiciones socioeconómicas de los estudiantes para enfrentarse a la educación virtual.
- Conocer las dificultades que tiene la planta docente en cuanto al manejo de las herramientas de las TIC en la educación y la comunicación.
- Detectar las metodologías y recursos direccionados por la administración educativa de San Félix.

4. Marco conceptual

Comunicación y cultura

En este sentido es muy importante reflexionar sobre la identidad cultural en los procesos educativos ya que los códigos lingüísticos son comunes a profesores y alumnos.

También cobra importancia McLuhan, (1995) al referirse a la cultura como una aldea global y al culpar de todas las rupturas sociales al efecto que las nuevas tecnologías ejercen sobre el orden social.

“La nueva interdependencia electrónica vuelve a crear el mundo a imagen de una aldea global” (McLuhan, 1985 p.45).

Para abordar esta investigación será necesario consultar sociólogos, semiólogos, lingüistas y teóricos de los modelos educativos y teóricos de la comunicación.

Castells plantea la hipótesis de que “hay una nueva forma espacial característica de las prácticas sociales que dominan y conforman la sociedad, el espacio de los flujos, que es la organización material de las prácticas sociales en tiempo compartido, que funcionan a través de los flujos” (p. 455).

El término Sociedad de la Información refiere, según Manuel Castells (1999), “al surgimiento de una nueva estructura social, una era que facilita el comercio y la organización de la producción a escala global.

para Castells, es un movimiento que se opone al nuevo orden global y que lucha contra las “consecuencias excluyentes de la modernización económica”,(p. 100)

Entre su influyente obra se destaca. La Galaxia de Internet (2001); La Sociedad de la Información y el Estado de Bienestar: El Modelo Finlandés (2002); Globalización, Desarrollo y Democracia: Chile en el Contexto Mundial (2005); Comunicación y Poder (2009); y su libro más reciente, Redes de Indignación y Esperanza:

Brecha digital

Cerrar la brecha digital en el país.

Las causas detrás de la brecha de acceso están relacionadas con las diferencias socioeconómicas tanto entre individuos como entre países, puesto que para unos como para otros, digitalizarse exige invertir dinero, en ocasiones grandes cantidades (especialmente en países más pobres o menos desarrollados).

La escasez de contenidos locales, la falta de conocimientos sobre el uso de Internet y el precio de la conexión y los dispositivos son las principales causas de la brecha digital en Latinoamérica, donde seis de cada diez personas con cobertura no son usuarios de la red

Actualmente existen 3 tipos de brechas:

Brecha de acceso : es la forma en la que las personas tienen acceso a este recurso. Aquí entran en juego las diferencias socioeconómicas entre personas, países e infraestructuras.

Brecha de uso: se refiere a la falta de habilidades digitales que impiden el uso de la tecnología.

Brecha de la calidad de uso: tiene que ver con las habilidades digitales para navegar por Internet, encontrar contenido de calidad y aprovechar al máximo las posibilidades de la red.

Colín Lank shear y Michele Knobble 2008, el autor afirma que el objetivo es enseñar y analizar los conceptos para poder utilizar las tecnologías de la información en la vida cotidiana de cada persona para poder desarrollar nuevas oportunidades sociales y económicas.

Para el autor es necesario tener habilidad en leer e interpretar textos, sonidos e imágenes a través de la manipulación digital es importante que tanto los docentes, padres de familia y estudiantes aprendan la manipulación de las tecnologías de la información.

Lankshear, C. y Knobel, M. (Eds.). (2008). *Alfabetizaciones digitales: conceptos, políticas y prácticas* (Vol. 30). Pedro Lang.

Noam (2004) “considera que la brecha digital es una de las grandes brechas económicas de la historia, la cual la relaciona con la internet, propone una distinción en los tres tipos de brecha “ (2016)

Pandemia

Es una enfermedad que se extiende por muchos países, continentes traspasando un gran número de fronteras, el cual supera el número de casos esperados y persiste en el tiempo donde atada a todo el mundo sin distinción alguna.

“como los mercados, las empresas, los despachos e instituciones políticas, los medios de comunicación y, a veces por desgracia, también en el campo de batalla” (, 2003Echeverría, p. 180).” En este caso, el liderazgo político, intelectual y profesional del sector educativo se están poniendo a prueba de un modo que tampoco tiene precedentes.” Moreno, J.M. (2020 pp 7- 12)

Educación Rural

Se considera educación rural al tipo de enseñanza que es brindada en instituciones o establecimientos a niños, niñas, adolescentes y adultos, los cuales viven alejados de la zona urbana como pueblos, veredas y corregimientos.

Es táctica educativa la cual se apoya mediante guías, material impreso, apoyo de la misma televisión y la radio en muchos casos, herramientas didácticas y por medio del WhatsApp

En el presente artículo se hace una aproximación al concepto de la ruralidad y a las implicaciones que tiene este concepto en la actualidad en aspectos como territorio, medio ambiente, multiculturalidad y organización social; describe también algunas características socioeconómicas del sector rural colombiano, como son población, aporte económico del sector, tenencia de la tierra, pobreza, educación. LRL Ramírez (2006, p. 139).Mencionado Ruralidad y educación rural.

La escuela rural es una institución con características propias que la hacen distinta a la urbana. Por eso, mediante el presente trabajo se pretende dar a conocer estos aspectos diferenciadores que, en muchas ocasiones, son desconocidos. El objetivo principal es analizar las

ventajas, inconvenientes y falsos mitos que emergen de la escuela rural y recoger los recursos didáctico-curriculares que el entorno rural ofrece al ámbito educativo.

Boix (2004, p.13) la escuela rural, Entendemos por escuela rural esa escuela unitaria y/o cíclica que tiene como soporte el medio y la cultura rural, con una estructura pedagógico didáctica basada en la heterogeneidad y multinivel variedad de grupos de distintas edades, capacidades, competencias curriculares y niveles de escolarización, y con una estructura organizativa y administrativa singular, adaptada a las características y necesidades inherentes al contexto donde se encuentra ubicada.

Reportaje

El reportaje es un trabajo periodístico investigativo el cual realiza un reportero. El propósito de este género periodístico es reconstruir extensamente la narración de un suceso o una serie de eventos noticiosos, lo que será publicado en prensa o emisión en radio o televisión.

Tiene título o titular el cual es el encabezado principal el que anuncia el texto del reportaje y puede estar acompañado de antetítulo y por último y un subtítulo. Lo cual es seguido por un párrafo inicial o entrada, lo principal es captar la atención del receptor, lo que debe de tener contenidos de valor, interesantes y atractivos.

Este artículo pretende ofrecer un análisis actual de cómo un género como el reportaje toma rasgos de otros géneros informativos, confundándose con ellos y creando narraciones híbridas, cuyo último responsable es el estilo y modo de redactar del periodista. Para ello, se han seleccionado los reportajes del periodista Francisco Correal, publicados en el diario El País (edición de Andalucía). En concreto, se han analizado las características estructurales y lingüísticas de estos textos, en los que se evidencia la estrecha relación que existe entre el periodismo y la literatura.

Este autor hace hincapié en que el género admite la renovación, la modificación de estructuras superficiales, aunque permanezca el esquema nuclear para su reconocimiento (Cebrián Herreros, 1992: p. 25).

Según (Martínez Albertos, p, 170) «podrían definirse los géneros periodísticos como las diferentes modalidades de la creación literaria destinadas a ser divulgadas a través de cualquier medio de difusión colectiva»

Alfabetización

La alfabetización digital es la capacidad de una persona para resolver diferentes trabajos en el ambiente digital. Incluye la capacidad de localizar, investigar y analizar información, donde pueda elaborar contenidos, elaborando y diseñando propuestas a través de los medios digitales.

Colín Lank shear y Michele Knobble 2008, el autor afirma que el objetivo es enseñar y analizar los conceptos para poder utilizar las tecnologías de la información en la vida cotidiana de cada persona para poder desarrollar nuevas oportunidades sociales y económicas.

Para el autor es necesario tener habilidad, leer e interpretar textos, sonidos e imágenes a través de la manipulación digital es importante que tanto los docentes, padres de familia y estudiantes aprendan la manipulación de las tecnologías de la información.

Nuevos alfabetismos : su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula / Lankshear, Colin;Knobel, Michele - Madrid : Morata, 2010 - 272 p. :Tyner, K., Gutiérrez Martín, A., & Torrego González, A. (2015, p,42)

Planteó en un artículo en el que cuenta la cantidad y la variedad de aprendizajes reales y virtuales que le brindan a la sociedad de la información. “la cultura del hacer”

Lo cual dice que el aprendizaje debe ser continuo en el tiempo y el espacio, plantea que deben existir nuevas políticas en el aprendizaje enseñanza en las escuelas tradicional de la sociedad, donde se deben acoplar a los tiempos y a los cambios del momento. También propone que el aprendizaje debe ser formal, no formal e informal, donde la educación se debe implementar dentro y fuera de las aulas.

Para así poder implementar una alfabetización múltiple. Lo que busca es analizar el potencial las tecnologías digitales, y las nuevas iniciativas de la cultura actual para poder transformar las escuelas desde afuera.

Las TIC

Son una aplicación de ordenadores y equipos de telecomunicación. son esenciales en la sociedad, es un proceso de creación, almacenamiento, transmisión de información donde se manipulan datos con frecuencia.

Las TIC, según Gil (2002),

constituyen un conjunto de aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real. Por su parte, Ochoa y Cordero (2002), establecen que son un conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes y canales de comunicación, relacionados con el almacenamiento, procesamiento y la transmisión digitalizada de la información. (p,78)

Asimismo, Thompson y Strickland, (2004) “definen las tecnologías de información y comunicación, como aquellos dispositivos, herramientas, equipos y componentes electrónicos,

capaces de manipular información que soportan el desarrollo y crecimiento económico de cualquier organización”. (p,78)

(Camargo Carvajal, 2007) aporta la siguiente definición sobre las tecnologías de la información y la comunicación:

Las TICs pueden ser definidas en dos sentidos: como las tecnologías tradicionales de la comunicación, constituidas principalmente por la radio, la televisión y la telefonía convencional, y por las tecnologías modernas de la información caracterizadas por la digitalización de las tecnologías de registros de contenidos como la informática, de las comunicaciones, telemática y de las interfaces. (p,4)

Para Castells(1998, P 216) El elemento más importante que complementa las TIC es la internet que ha llevado a la configuración de la llamada sociedad, lo que el autor se refiere es que está facilitando al tercer mundo, donde se puede hacer casi todo mediante la internet así desplazando la parte física, otro mundo tiene que ver con la imaginación. (p), Por otro lado, Castells(1998),

habla de una sociedad en internet, de redes sociales. dice que los seres humanos nos vemos inmersos en el manejo de las tecnologías y las redes, de cómo nos han envuelto de tal manera que ya piensan por nosotros. Primero habla de la relación del hombre con la naturaleza, luego habla de la relación humana y finalmente de las relaciones de los poderes.

También se afirma que el colectivismo es un aprendizaje, es un conocimiento que vamos adquiriendo en la medida que vamos familiarizando con las tecnologías de la información, mediante que las redes nos pueden mostrar otros conocimientos, frases claves – emancipación – colectivismo.

5. Marco legal

Artículo 20 de la Constitución Nacional de Colombia

“Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios de comunicación masiva. Estos son libres y tienen responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad. No habrá censura”.

El Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MinTIC), con la ley 1341 de 2009

“Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones –TIC–, se crea la Agencia Nacional de Espectro y se dictan otras disposiciones.

Ley 1978 de 2019.

Con la Ley 1978 del 25 de julio de 2019 se crean las condiciones para que Colombia llegue a 70 % de los hogares conectados a Internet, gracias a la reactivación de la inversión en el sector TIC que permitirá el despliegue de infraestructura de alto costo.

6. Sinopsis

Capítulo 1: Brecha y estudiantes: Un tema de recursos

Los estudiantes de la IESF se vieron afectados en época de pandemia debido a que los canales de comunicación se rompieron o deterioraron afectando los procesos de enseñanza

aprendizaje. Esta afectación en los procesos de comunicación se debió en gran parte a la carencia de equipos y / o conocimientos necesarios para su uso adecuado en los procesos educativos.

Las familias de los acudientes de los estudiantes viven en un entorno de producción lechera y agropecuaria y son de bajos recursos económicos. En muchos casos son analfabetas en lecto escritura.

Se logró evidenciar que una gran parte de la población estudiantil carecía de recursos tecnológicos básicos como el teléfono móvil por lo que el teléfono de los padres se convierte en una herramienta de uso pedagógico para toda la familia.

Capítulo 2: Brecha y profesores: Un tema de alfabetización digital

Las grandes diferencias en competencias para el manejo de las TIC entre profesores y estudiantes de la IESF se evidenciaron en época de pandemia. Los nativos digitales tienen un manejo más fluido de las tecnologías mientras que para algunos profesores se dificulta relacionarse con los nuevos medios de comunicación para la educación.

Las metodologías y los recursos utilizados en este período sirven como puerta de entrada al nuevo mundo transversalizado por las TIC y sugiere la implementación de recursos técnicos y académicos para la planta docente.

Capítulo 3: Brecha y la administración educativa: Un tema de inversión

Desde la administración educativa se impartieron directrices tendientes a aliviar la crisis que planteaba la pandemia. Las políticas diseñadas por la Secretaría de Educación fueron

insuficientes y develaron la necesidad dotar de herramientas tecnológicas y de alfabetizar en tecnologías de la información y la comunicación tanto a la parte administrativa como docente.

El plan académico se vio afectado al menos en su implementación y debió recurrirse a la improvisación con escasas herramientas para hacer el ajuste curricular

“...Agrupamos las áreas afines en cinco, las matemáticas estaban relacionadas con física, química, geometría y los profesores de matemáticas trabajaban unidos...y un día todo el colegio estaba en matemáticas, entonces ellos se comunicaban con todos, ...el día de las humanidades todas las áreas que tenían que ver con humanidades, la artística con la lúdica...”(coordinadora)

Se evidencia entonces la necesidad de implementar nuevos recursos y metodologías en la educación a partir de las falencias que se fueron detectando.

Desde el colegio se viene realizando un trabajo riguroso acerca de la actualización del plan curricular, aquí entra además toda la actualización del PEI, se trabaja bajo un modelo pedagógico desarrollista, el cual le permite a los estudiantes y docentes trabajar respetando los diferentes estilos de aprendizaje... (Según afirma el docente Juan Carlos Villa (2023)

Los distintos estilos de aprendizaje hacen referencia a lo que sugiere la inclusión de los nuevos modelos pedagógicos que hablan de aprender a aprender, aprender desde la interacción con la máquina, con la inteligencia artificial.

No obstante, en época de pandemia esos modelos pedagógicos mostraron estar lejos de la solución. La escasez de equipos y de análisis del entorno fueron evidentes. Las sim card para celular, cargadas con datos que repartió la secretaria de educación de Bello para aliviar en algo la comunicación, correspondía a operadores que no tenían cobertura en la zona.

7. Estructura

Capítulo 1: Brecha y estudiantes: Un tema de recursos

Mientras una voz en off lee el lead, se muestran planos de las calles de San Félix con estudiantes, de la calle vacía, del colegio vacío, del aula de clase vacío, el pupitre del alumno vacío, el pupitre del profesor Juan Carlos Villa vacío, las puertas cerradas los negocios cerrados, las calles vacías, el potrero con vacas, el páramo, la carretera vacía, el cielo gris, los negocios cerrados. el colegio cerrado, el aula cerrada, un letrero “*brecha digital*”, silla del estudiante vacío, fundido a negro.

Lead: 1

Los estudiantes de la institución educativa de San Félix tuvieron dificultades para recibir una educación de calidad durante la época de pandemia debido a que se hizo necesaria la implementación de recursos tecnológicos de los que la mayoría carecía.

Lead: 2

Los maestros presentaron dificultades para enfrentar los procesos de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes en época de pandemia y debieron implementar nuevas metodologías que implican el desarrollo de nuevas competencias.

Lead: 3

La administración educativa del municipio de Bello no expresó haber implementado políticas efectivas para afrontar el problema de la educación con virtualidad, en el corregimiento de san feliz en época de pandemia debido a lo intempestivo del confinamiento.

NOTA: Durante todo el reportaje irá apareciendo una voz en off apoyada con imágenes y cifras que corroboran lo que dicen los personajes entrevistados.

- La niña Luisa Gómez dice Qué quisiera ser cuando sea grande
- Aparece una foto de una niña y a su lado en una hoja de cuaderno aparecen los créditos: su nombre, edad, ocupación,
- La niña habla de su familia, de sus amigos y del colegio
- La coordinadora habla de cómo enfrentaron algunas familias la pandemia “muchos no tenían celular”
- Aparece una foto de la coordinadora Claudia López de la IESF y a su lado en una pantalla de computador los créditos: su nombre, edad, ocupación,
- Se ve a los padres en sus labores cotidianas, ordeñando y organizando la casa, e imágenes afines mientras una voz en off habla de las actividades económicas propias del corregimiento de San Félix
- Los padres que ordeñan sus vacas hablan de cómo hicieron para conseguir los teléfonos celulares
- Los padres tomándose un café en su casa hablan de que uso le empezaron a dar a los celulares durante la pandemia
- Los padres en medio de animales hablan del colegio, de cómo enfrentaron la educación en época de pandemia
- La niña en medio del parque del corregimiento habla de cómo vivió su experiencia académica en medio de la pandemia, de las falencias, de las mayores dificultades.
- La niña sentada en el patio de su casa habla de cómo sus amigos vivieron la educación virtual en época de pandemia.

- La niña mientras le ayuda a su madre con los oficios de la casa habla de lo que más le enseñó esta experiencia de la educación virtual.
- la niña mientras compra en la tienda del colegio un dulce y ve su teléfono móvil habla de la necesidad de equipos tecnológicos en el colegio.
- los padres sentados en la sala de su casa hablan de la necesidad conectividad
- la rectora sentada en su oficina habla de la necesidad de alfabetización
- 17. La niña sentada en la biblioteca preocupada habla de la necesidad de dotar de equipos a los estudiantes del colegio.
- Cierre con invitación al segundo capítulo en el que se abordará el tema desde la óptica de los profesores.

Voz en off Capítulo # 1

San Félix es una tierra lechera y agrícola corregimiento del municipio de Bello en Antioquia. Al occidente de la capital.

Es vecino del páramo las Baldías y su posición frente al valle de aburra lo hace a propicio para el vuelo en parapente.

Los estudiantes de la institución educativa de san Félix son Jóvenes de vida rural que tuvieron dificultades para recibir una educación de calidad durante la época de la pandemia.

Y aparte de la falta de recursos nadie está obligado a tener entre sus afectos arte factos tecnológicos, cada vez se hizo más necesario acceder al recurso tecnológico.

Ni estudiantes ni profesores estaban preparados para afrontar la virtualidad.

Según una encuesta realizada en la institución para el 41.7% de los estudiantes sus profesores no estaban preparados para dictar clases virtuales.

El confinamiento develó la necesidad imperativa de alfabetizar en el uso del tic a las diferentes poblaciones generacionales.

La virtualidad ha ganado un gran terreno en nuestras sociedades y los jóvenes son los receptores y transformadores del nuevo mundo.

(1) Agrupados áreas en Cinco

pero se entendía que la mejor forma de educar era la presencialidad. Así lo corrobora la encuesta realizada en la Institución

-torta de encuesta

- testimonio de coordinadora, profesora y estudiante

Aun así, la virtualidad se hizo presente en la cotidianidad, se hizo necesaria

LG: y cómo resolvieron sus amigos el problema de la virtualidad.

y cómo resolvieron sus amigos el problema de la virtualidad.

Y aunque en muchos hogares había carencia de recursos tecnológicos, hubo que hacer la forma de conseguirlos, al menos lo básico

Luisa comenta falta de recursos

Mónica narra cómo hicieron para conseguir el cel

Claudia Pérez habla dejaron de comer x cel

Emilio cuenta como hicieron con el celular

Oliver cuenta como hizo en su casa

Una vez medianamente solucionada la carencia de los equipos, subsiste el problema de la conectividad. Siguió existiendo el problema de la conectividad.

Profesores y estudiante hablan de falta de internet

Las dificultades que se nos presentaron en la pandemia y que persisten en gran parte de San Félix son debidas a la brecha digital que existe en éste, como en muchos territorios de América Latina.

Esta brecha digital se alimenta de la carencia de equipos, del limitado acceso a la conectividad y de la alfabetización en el uso adecuado de las tecnologías.

Otro factor que incide en esta brecha es la coexistencia de dos generaciones en un mundo altamente cambiante: una generación análoga, por así decirlo, y una generación digital. En las instituciones educativas, coexisten estas dos generaciones. Profesores y estudiantes son conscientes de ello

Capítulo 2: Brecha y profesores: Un tema de alfabetización digital

Mientras una voz en off lee el lead, se muestran planos de las calles de San Félix con estudiantes, de la calle vacía, del colegio vacío, del aula de clase vacío, el pupitre del alumno vacío, el pupitre del profesor Edgar dando vacío, las puertas cerradas los negocios cerrados, las calles vacías, el potrero con vacas, el páramo, la carretera vacía, el Cielo gris, los negocios cerrados. el colegio cerrado, el aula cerrada, un letrero “*brecha digital*”, silla del profesor Edgar vacía, fundido a negro.

NOTA: Durante todo el audio visual, irá apareciendo una voz en off apoyada con imágenes y cifras que corroboran lo que dicen los personajes entrevistados.

- La profesora Beatriz sentada en sala de profesores comenta cómo era la educación cuando ella era niña
- Aparece una foto de la profesora Beatriz y a su lado en un tablero los créditos: su nombre, ocupación,
- La profesora Beatriz habla de los métodos de educación que tradicionalmente ha utilizado, tiza, tablero y oratoria. (imágenes de apoyo)
- El Juan Carlos Villa habla de porqué la tecnología es un área transversal
- La profesora Beatriz habla de los mayores retos que enfrenta en su proceso de enseñanza en época de pandemia.
- La profesora Beatriz habla de su relación con las TIC (imágenes de apoyo)
- El profesor Juan Carlos Villa comenta cómo se reunieron los educadores a aprender entre ellos en época de pandemia

- La niña Luisa Gómez habla de cómo se relacionan los niños de su generación con las TIC. (imágenes de apoyo)
- La profesora habla de sus falencias en el manejo de las TIC (imágenes de apoyo)
- La niña Luisa Gómez habla de cómo percibe a los profesores en cuanto al uso de las herramientas tecnológicas para la educación.
- La coordinadora Claudia sentada en su oficina atendiendo a un alumno habla de las carencias en la formación de los profesores para enfrentar la educación virtual.
- La profesora habla de la necesidad de alfabetización en uso de las TIC en la educación.
- La secretaria de educación habla de la necesidad de alfabetizar en el uso de las TIC a la planta docente.
- Cierre con invitación al tercer capítulo en el que se abordará el tema desde la óptica de la Administración Educativa. (imágenes de apoyo)

Voz en Off Capítulo #2

En esta aldea global convivimos una generación análoga, una generación migrante digital y las generaciones digitales, los nativos digitales.

Los profesores de la IESF se vieron obligados a implementar herramientas de educación virtual. en época de pandemia.

Capítulo 3: Brecha y la administración educativa: Un tema de inversión

Mientras una voz en off lee el lead, se muestran planos de las calles de San Félix con estudiantes, de la calle vacía, del colegio vacío, del aula de clase vacío, el pupitre del alumno vacío, el pupitre del profesor vacío, las puertas cerradas los negocios cerrados, las calles vacías, el potrero con vacas, el páramo, la carretera vacía, el Cielo gris, los negocios cerrados. el colegio cerrado, el aula cerrada, letrero “brecha digital”, silla de la coordinación con un celular sonando. En él se lee Secretaría de Educación, fundido a negro.

NOTA: Durante todo el audio visual, irá apareciendo una voz en off apoyada con imágenes y cifras que corroboran lo que dicen los personajes entrevistados.

- Foto de la Secretaría de Educación, al lado un celular con los créditos de la persona: nombre, cargo que desempeña
- La Ex secretaria de Educación hace un comentario corto sobre cómo vivió la época de confinamiento en pandemia
- Foto de la coordinadora, al lado un celular con los créditos de la persona: nombre, cargo que desempeña
- La coordinadora académica hace un corto comentario de las primeras sensaciones que tuvo respecto del colegio al decretarse confinamiento
- Letrero “brecha digital”
- La secretaria de educación habla de las medidas que tomaron en pandemia
- La rectora de la Institución habla de que no funcionaron las sim card (A1 0:00-0:11)
prestaron tabletas, pero las tabletas no estaban todas buenas (a1 42:00-46:00) denuncia que se han hecho pedidos, que la internet es fatal (A1 1:11-1:22)

- El profesor Juan Carlos Villa habla de cómo los profesores se colaboran entre sí para solucionar los problemas de la educación virtual
- El profesor Juan Carlos Villa da una definición de brecha digital.
- La coordinadora habla de lo que considera que se necesita para cerrar la brecha digital.
- Secretaría de educación habla de las medidas que se están implementando para cerrar la brecha digital.
- Conclusiones: Se hará un texto conclusivo de los tres capítulos con imágenes de apoyo extraídas de los mismos.

8. Referentes

Referentes temáticos

Brecha digital y COVID- 19: percepciones y dificultades. Un estudio en tres instituciones educativas de Antioquia.

“ Este estudio presenta la forma como tres instituciones educativas experimentaron la brecha digital en el escenario de la cuarentena vivida en Colombia motivada por el Covid-19 y que afectó la modalidad presencial en los procesos educativos”. Arango, C., Castaño., Cuervo,K., Baena, Y.(2020).

Esta investigación me llamó la atención porque impactó a diferentes grupos humanos.

En la Institución educativa de San Félix predomina la población mestiza, aunque hay diversidad etnográfica.

Como reza nuestra constitución política nacional somos un país “ Multiétnico y pluricultural” por lo que la brecha digital nos afecta a todos.

Brecha digital en tiempo del COVID- 19

Con la crisis sanitaria que estamos viviendo debido al COVID-19, de un día para otro, la comunidad educativa se ha visto obligada a cambiar las aulas de nuestros centros por las habitaciones de casa, dónde enseñanza se mantiene gracias a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en sus múltiples formas. Educación en Extremadura ha puesto a disposición de los docentes diversos recursos para la enseñanza a través de plataformas y paquetes de herramientas. Pero todo este amplio sistema informático está desvelando serias dificultades para el alumnado, donde todas las familias no disponen de soporte técnico ni las mismas oportunidades para acceder a ellos. Esta experiencia refleja la realidad de tres centros de Educación Primaria, en contextos bien diferenciados: rural, urbano de clase social baja y urbano de clase social media - alta, donde acceder a la educación con la ayuda de las TIC puede ser algo cotidiano o, por el contrario, algo que resulta imposible. Planteamos las dificultades en estos tres contextos, desde la visión de docentes que trabajan en los mismos, mostrando con ello, la inevitable brecha digital que encuentran nuestro alumnado, el estrés que sufren las familias o los horarios lectivos interminables de los docentes. Garcia, Rivero, Ricos, (2020)

Después de analizar esta investigación se puede evidenciar una realidad que se vivió en todo el mundo y donde uno de los grupos humanos más afectado fue el rural ya que la internet no llegaba a todos estos lugares, por lo que se dificultaron los procesos educativos.

La investigación que cito y la presente, tienen en común el problema central que apunta a que la brecha digital en las zonas rurales tiene que ver con la diferencia de oportunidades para acceder a las tecnologías y la conectividad y las dificultades que trae consigo para el aprendizaje.

Referente Narrativo

Brecha digital y Educativa en pandemia

Duración: 4: 28 minutos

Fecha publicación: septiembre 24, 2020



*Ilustración 11Foto sacada de internet mediante captura de pantalla.
(<https://www.youtube.com/watch?v=SKYWwLsuWQ8>)*

Sinopsis

La pandemia ha profundizado las desigualdades educativas en Argentina. El confinamiento hace imprescindible tener computadora en casa y conexión a Internet para poder seguir las clases virtuales. Pero esto está lejos de ser realidad. El Estado ha puesto medidas para paliar las desigualdades sociales y la brecha digital, pero no bastan.

Este documental cuenta la historia de una familia que tenía dos hijos en el colegio, en Argentina. Tuvieron que vivir una odisea para que sus dos hijos pudieran ver las clases, antes de la pandemia ellos vivían una situación compleja ya que la computadora que tenían era obsoleta, después de la pandemia ese problema se incrementó, y los padres no tenían cómo resolver el

dilema a sus hijos para que ellos pudieran seguir avanzando con sus estudios, por lo que decidieron aceptar la ayuda que el gobierno de su país les ofrecía, que era prestarles una computadora pero ella resultó obsoleta

Con este documental se ve el reflejo de una realidad socio económica que no solo se vive en Colombia si no que se vive en América latina , una realidad que evidencia la falta de recursos en la educación y que la brecha digital, con la pandemia se hizo más evidente.

Por qué se construyó el Muro de Berlín y qué ocurrió con su caída



Ilustración 12 Foto sacada de internet mediante captura de pantalla.(<https://www.youtube.com/watch?v=sQxT-oKkuko>)

7 de noviembre de 2019

8: 05 minutos

Sinopsis

Hace 30 años cayó el Muro de Berlín, una barrera de hormigón, púas y controles militares que dividió durante casi 30 años no sólo a la ciudad de Berlín sino a dos mundos enfrentados. Su

caída representó uno de los eventos más significativos del siglo XX y el inicio del desplome del modelo soviético. Hoy, cientos de trozos de este muro simbólico están repartidos por el planeta, como un recordatorio de que esa línea de hormigón dividió mucho más que una ciudad.

Este documental me llamó la atención por la forma en que se narra, cuenta una realidad que se vivió en la historia, me atrapa la forma como lo cuenta, habla con voces, imágenes, cifras, mapas, usa diferentes recursos para atraer e impactar al público.

Como referente puede ser de gran importancia ya que aunque no tiene nada que ver con el tema de la presente investigación, es interesante y llamativa la forma como se narra la historia de un hecho que ya pasó pero quedó en la memoria colectiva.

Referente Estético

La Educación virtual como oportunidad



Ilustración 13 Foto sacada de internet mediante captura de pantalla(<https://www.youtube.com/watch?v=9mHS4VVssBs>)

42: 25 minutos

16, diciembre 2021

Sinopsis

En muchas partes del mundo, el trayecto hacia la escuela más cercana sigue siendo largo y, a veces, incluso peligroso. De modo que, para muchos niños ir a la escuela continúa siendo prácticamente imposible. Por eso, Sugata Mitra tuvo la idea de convertir un quiosco de una aldea india en una escuela a la que los niños pudieran asistir en cualquier momento. Una escuela en donde no hay maestros, sino ordenadores. A través de Internet, los niños pueden ponerse en contacto con personas de todo el mundo que comparten sus conocimientos. O aprenden de forma completamente independiente, sin la guía de un adulto. Cuando los niños entren en contacto con Internet por primera vez, ¿podrán utilizarlo? ¿Les ayudará esta escuela a cambiar su futuro?

Este documental me gusta ya que las imágenes tienen una gran similitud con lo que puede verse en América Latina y la Institución objeto de la investigación es parte de ese gran conjunto de Instituciones. El color es equilibrado, la factura de la imagen es alta y goza de buena iluminación. los encuadres de los personajes son adecuados . El conferencista y las imágenes de apoyo son congruentes. La forma como presenta el futuro de la educación y la tendencia a la nueva educación en la que el rol del profesor es transferido a un ordenador con conectividad, mantiene la atención del espectador.

Las mujeres se rebelan en Latinoamérica



Ilustración 14 Foto sacada de internet mediante captura de pantalla(<https://www.youtube.com/watch?v=eLrf7-bCkBA>)

24, noviembre 2022

Sinopsis

Solo aparecen disfrazadas, con gafas de esquí y orejas de gato. "Michis", gatitas, es el nombre de un grupo de jóvenes feministas de México. Denuncian los femicidios y la violencia de género en general, y luchan a favor del aborto legal y contra la desigualdad. Estadísticamente, en promedio en México son asesinadas diez mujeres a diario, pero la mayoría de esos crímenes quedan impunes. Las jóvenes no lo tolerarán más. Ejercen cada vez más presión en las calles y en el gobierno, tal como lo demostraron las mujeres en Argentina. Allí, tras años de lucha, se alcanzó un gran éxito con la despenalización del aborto. Para el movimiento feminista, es un gran logro simbólico que ampara la autonomía y la libertad de decisión de la mujer. El pañuelo verde, que identifica al movimiento, se ha extendido como una ola verde por Latinoamérica. Pero sigue habiendo obstáculos. El aborto sigue siendo tabú en las provincias conservadoras de Argentina.

Me gustó porque tiene buen sonido, es claro y se logra entender lo que se dice, el color es muy nítido, el ritmo de las imágenes es rápido por momentos para dinamizar la narración que se hace sobre la manifestación de las mujeres.

El color verde que es la bandera del movimiento del que es objeto el documental se asocia psicológicamente con la naturaleza y la vida, además está asociado a la esperanza.

La música es acorde al documental y maneja diferentes ritmos de acuerdo con lo que va narrando

9. Productos

Se obtuvieron tres capítulos de reportaje audiovisual llamado “Brecha digital en San Félix, una tarea sin realizar” donde se desarrolla la narrativa alrededor de la problemática que es la brecha digital en la educación rural.

Producto de evidencia en el anexo 1.

Productos audiovisuales en el anexo 2, 3 y 4.

Referencias bibliográficas

- Arango Lopera, C. A., Castaño, D. ., Cuervo Botero, K. ., & Baena, Y. D. . (2020). *Brecha digital y Covid-19: percepciones y dificultades. Un estudio en tres instituciones educativas de Antioquia*. *Luciérnaga Comunicación*, 12(24), 111–134.
<https://doi.org/10.33571/revistaluciernaga.v12n24a7>
- Barbero, JM. (1998) *Heredando el futuro. Pensar la educación desde la comunicación, Cultura y Educación*, 10:1, 17-34, DOI: 10.1174/113564098760604947
- BBC News Mundo(2019, noviembre 7). *por qué se construyó el Muro de Berlín y qué provocó su caída* | BBC Mundo. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=sQxT-oKkuko>
- Bolaños, D. J., & Solera, C. R. R. (2016). *Factores que afectan a la equidad educativa en escuelas rurales de México*. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)*,
<https://www.redalyc.org/journal/4575/457556162006/html/>
- Castel M;(1996)” La era de la información
<http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>
- Castells, M. (1993). *GLOBALIZACIÓN, IDENTIDAD Y ESTADO EN AMÉRICA LATINA*. de
[https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1266426228.globalizacion
_castells.pdf](https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1266426228.globalizacion_castells.pdf)
- Castells, M. (1996/2000) *Tecnologías de la información y la comunicación y desarrollo Global*
<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/422/b1215570.pdf?se->
<http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>

- Castells, M. (2000,) *Reseña de “La era de la información, realidades y reflexiones sobre la globalización”* <https://www.redalyc.org/pdf/138/13861811.pdf>
- Castells, Manuel. 2002 *“La dimensión cultural de Internet”*, Universitat Oberta de Catalunya, julio <https://www.fundaciontelefonica.co/noticias/cerrar-la-brecha-digital-en-el-pais-es-posible>
- DW(2020, septiembre 24). brecha digital educativa en la pandemia de YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=SKYWWLsuWQ8>
- DW,(2021, diciembre 16). *El futuro de la educación y aprendizaje virtual.* | DW Documental. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=9mHS4VVssBs>
- Encuesta de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en Hogares (ENTIC Hogares) 2021* https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/entic/comunicado_entic_hogares_2021.pdf
- Flórez, DL (2022, 20 de octubre). *Desafíos de la escuela y la educación rural colombiana en la construcción de una sociedad incluyente y equitativa.* Ruta Maestra. <https://rutamaestra.santillana.com.co/desafios-de-la-escuela-y-la-educacion-rural-colombiana-en-la-construccion-de-una-sociedad-incluyente-y-equitativa/>
- González Roys, G. A., Martínez Arredondo, L. E., & Muegues Rincón, W. S. (2021). *La educación a distancia en el escenario rural colombiano bajo contexto de pandemia: Distance education in Colombia’s rural setting in the context of pandemic.* *Revista De Filosofía*, 38, 252-264. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5146841>
- Jofré, Manuel A. (2000) *“Conversando con McLuhan”, en Tendencias recientes en comunicación.* Santiago: UNIACC, pp. 153-160.

Kroll, D. J., Barnes, R., Bickford, C. J., Boothby, L., Brennan, C., Carr-Lopez, S., ... & Zellmer, W. A. (2004). *ASHP statement on the use of dietary supplements. American Journal of Health-System Pharmacy*, 61(16), 1707-1711.

Lankshear, C. & Nobel, M. (2008): *Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula (2ª ed.)*. Madrid: MEPSYD y Morata, 272 pp.
<https://www.redalyc.org/pdf/2010/201014897025.pdf>

López López, Rodríguez , (2010). *la integración de las TIC al currículo, propuesta práctica*.
<https://www.redalyc.org/pdf/1995/199516111056.pdf>

Manrique, JCC (2003). *Educación rural en Caldas: el proyecto de Escuela Nueva . Universidad de Salamanca*. <https://app.bibguru.com/p/6b84379f-81b3-4b7c-ac63-705f0ec9be99>

Maria, D, y Orta, JG (2007) *los reportajes de Francisco Correal ;Entre el periodismo y la literatura*
<https://www.redalyc.org/pdf/168/16801604.pdf>

McLuhan, Marshall (1985) *La Galaxia Gutenberg. Génesis del "Homo Typographicus" Barcelona: Planeta- De Agostini S.A.* <https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/SaberNarrar.pdf>

Moreno J. M., & Gortazar L. (2020). *Escolarización en Confinamiento: Experimento natural y prueba de esfuerzo*. Profesorado, Revista De Currículum Y Formación Del Profesorado, 24(2), 168-181. [file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-LaEscuelaRural-5078953%20\(5\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-LaEscuelaRural-5078953%20(5).pdf)

Moreno, Ó. J. C. (2008). *Reflexiones sobre la educación rural en el marco de la comunicación-educación*. Civilizar. Ciencias sociales y humanas,
<https://www.redalyc.org/pdf/1002/100212243007.pdfii>

Pastora, D., Espinosa, M., País, E., & Mundo, E. (2000). *Los géneros periodísticos informativos en la actualidad internacional*. <https://www.redalyc.org/pdf/168/16800509.pdf>

Pastora, D., Espinosa, M., País, E., & Mundo, E. (s/f). *Los géneros periodísticos informativos en la actualidad internacional*. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/12708/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y%20https://www.redalyc.org/pdf/4136/413635245

Ramírez Romero, J. L. (2006). *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la educación en cuatro países latinoamericanos*. *Revista Mexicana de investigación educativa*, <https://www.redalyc.org/pdf/140/14002805.pdf>

Tyner, K., Gutiérrez Martín, A., & Torrego González, A. (2015). *Multialfabetización sin muros en la era de la convergencia. La competencia digital y “la cultura del hacer” como revulsivos para una educación continua*. <https://digibug.ugr.es/handle/10481/37363>

Ventana Morales, (2021) *Incidencia de la brecha digital en el aprendizaje de los estudiantes de una Institución Educativa*, Villanueva, 2021
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/67854>

Vista de Manuel CASTELLS (2001), *La Galaxia Internet. Reflexiones sobre Internet, empresa y sociedad*, Plaza y Janés, Barcelona. <https://revistas.unav.edu/index.php/empresa-y-humanismo/article/view/34572/29463>