

**UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL ESQUEMA
CORPORAL EN EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL GIMNASIO
INFANTIL CRECIENDO Y APRENDIENDO**

KAREN LORENA TORRES GONZÁLEZ
ID: 502127



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos
Vigilada MinEduación

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
RECTORÍA CUNDINAMARCA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
SOACHA, CUNDINAMARCA
MAYO DE 2022

**UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL ESQUEMA
CORPORAL EN EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL GIMNASIO
INFANTIL CRECIENDO Y APRENDIENDO**

**KAREN LORENA TORRES GONZÁLEZ
ID: 502127**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**DIRECTOR
LUIS HUMBERTO LAGOS ROMERO**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
RECTORÍA CUNDINAMARCA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
SOACHA, CUNDINAMARCA
MAYO DE 2022**

Nota de Aceptación

Evaluador

Ciudad, Fecha de sustentación (con Día de Mes de año).

Dedicatoria

Principalmente dedico este proceso a Dios, por darme la sabiduría necesaria, el amor por mi profesión y por cada uno de esos corazones que a diario me enseñan con sus ocurrencias. Dedico con amor y cariño cada uno de los esfuerzos realizados en mi trabajo en mi proceso de formación profesional a mi hija y mi esposo, los que me apoyaron cada uno de los pasos dados, creyeron en cada una de mis capacidades, sin permitir que mis emociones me dejaran decaer y parar en el camino.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por haber puesto en mi camino personas maravillosas en este proceso, personas que han creído en mí, dándome una mano de aliento para no decaer y frenar en la mitad del camino, agradezco a mi padre porque aun estando en el cielo me ha dado fuerzas para continuar , demostrar y demostrarme que yo puedo y que soy completamente capaz, a mi esposo, mi hija, mi mamá quienes sin dudar siempre han estado a mi lado apoyándome en cada paso de superación que he dado; A todos ellos dedico el presente trabajo porque han fomentado en mí el proceso de superación, espero contar siempre con el apoyo de cada uno de ellos .

Tabla de Contenido

Introducción	10
1. Planteamiento del problema.....	13
1.1 Descripción y formulación del problema	13
1.2 Objetivos	15
1.2.1 Objetivo general	15
1.2.2 Objetivos específicos	15
1.3 Justificación.....	16
1.4 Sub-línea del programa al que se apunta el trabajo.....	18
2. Marco teórico.....	19
2.1 Antecedentes de investigación	19
2.2 A Nivel Internacional	19
2.3 A Nivel Nacional.....	21
2.4 A Nivel Distrital	22
2.5 Bases teóricas	23
2.6 Marco conceptual	24
2.7 Antecedentes legales.....	26
3. Marco metodológico	30
3.1 Diseño de investigación	30
3.1.1 Enfoque.....	30
3.1.2 Tipo de investigación.....	31
3.1.3 Observación.....	32
3.1.4 Diario de campo.....	33
3.1.5 Cuestionario.....	33
3.1.6 Entrevistas individuales.....	33
3.1.7 Mantenimiento de registro.....	34
3.1.8 Proceso de observación	34
4. Resultados	38
4.1 Resultados categoriales	41
4.2 Producto	42
5. Conclusiones	45
Bibliografía	47
ANEXOS	49

Resumen

TITULO: UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL ESQUEMA CORPORAL EN EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL GIMNASIO INFANIL CRECIENDO Y APRENDIENDO

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo potenciar la realización de ejercicios de equilibrio en los niños del grado transición del Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo que se encuentran en las edades de 5 a 6 años; dado que se evidencio que este grupo de niños tenía bastantes dificultades para el desarrollo de actividades que se trabajaron con el equilibrio y con su proceso de motricidad en diferentes espacios, como el aula, y en lo que se pudo evidenciar diariamente en los procesos que se llevaron a cabo para lo cual se planteó estrategias metodológicas en el fortalecimiento del equilibrio estático, dinámico, capacidad temporo espacial y conciencia corporal a partir de los juegos psicomotrices.

Para dar solución a la problemática que se evidenció, se tuvo en cuenta las observaciones que se realizaron en el aula de clase y el desarrollo de los diarios de campo; esto permitió facilitar la labor de los educadores y obtener el interés por desarrollar las actividades dentro del proceso educativo.

La relevancia de este proyecto se ve reflejada, en la creación de redes de apoyo que se dan en el área de educación física y el docente titular, quienes con su profesionalismo aportaron sus saberes y experiencias, dando pie a que se considerara en la institución, la necesidad de posibles cambios en el área de Educación Física; y se brinde un aprendizaje significativo para que los niños tengan mayor contacto con nuevas estrategias didácticas apropiadas para el desarrollo de su motricidad gruesa.

En la presente investigación participaron 20 estudiantes del grado transición los cuales participaron de manera activa en las clases de educación física; para el desarrollo de las actividades planteadas.

Abstract

The objective of this research work is to promote the performance of balance exercises in children of the transition grade of the Children's Gymnasium Growing and Learning who are between 5 and 6 years old; for which methodological strategies were proposed to strengthen static and dynamic balance, time-space capacity and body awareness based on psychomotor games.

To solve the problem that was evidenced, the observations that were made in the classroom and the development of the field diaries were taken into account; This made it possible to facilitate the work of educators and obtain interest in developing activities within the educational process.

The relevance of this project is reflected, in the creation of support networks that were created in the area of physical education and the tenured teacher, who with their professionalism contributed their knowledge and experiences, giving rise to the consideration in the institution, the need for possible changes in the area of Physical Education; and meaningful learning is provided so that children have greater contact with new didactic strategies appropriate for the development of their gross motor skills.

Twenty transition grade students participated in the present research and actively participated in physical education classes; for the development of the proposed activities.

Keywords: Static, dynamic equilibrium, psychomotor games.

Introducción

El presente proyecto de investigación está enfocado en el modelo de Investigación formativa de la universidad Uniminuto de Dios, se realizó luego de identificar y realizar la caracterización de los diferentes discursos que circulan en las prácticas pedagógicas; trabajo que se llevó a cabo en la Institución Educativa Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo con niños y niñas de 5 a 6 años; el proceso de intervención y observación se realizó en la clase de educación física y se evidenció la necesidad de enfatizar en la parte del equilibrio estático y dinámico.

Es por eso, que la clase de Educación Física, ha sido constituida una disciplina fundamental para la educación y el fortalecimiento en las destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir, por medio de los ejercicios planteados, el niño expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobre todo se le permite conocer su cuerpo, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Así mismo, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades como el juego, la lúdica, la recreación, el deporte y su importancia para implementarlas continuamente.

Sutton-Smith (1978) afirma que:

El juego y las acciones que este conlleva son la base para la educación integral, ya que para su ejecución se requiere de la interacción y de la actitud social. Por otra parte, además de los objetivos afectivos y sociales ya nombrados, también están los cognoscitivos y motores porque solo mediante el dominio de habilidades sociales, cognitivas, motrices y afectivas es posible lograr la capacidad de jugar. (p.3)

Por medio de los juegos psicomotrices se fortalecerá el equilibrio el cual es un elemento esencial para poder realizar una acción sencilla o compleja ya que, permite un desarrollo motriz eficaz permitiendo que el cuerpo se relacione con el mundo exterior y se mueva por diferentes espacios utilizando la gravedad a su favor y en algunos casos resistiéndose a ella; en todo deporte es necesario desarrollar un buen equilibrio dado que constantemente se presentan acciones de equilibrio y desequilibrio que pueden generar una caída.

Esta investigación permite la interacción de niños, niñas, familias y docentes desde una perspectiva innovadora, y contribuye al desarrollo psicomotor de los estudiantes. Cada uno de los capítulos de esta investigación presenta en este sentido información pertinente de manera clara:

La pregunta de investigación que se quiere resolver con el proyecto es ¿De qué manera los juegos psicomotrices, facilitan el desarrollo adecuado del equilibrio en los niños y niñas de 5 a 6 años de la institución Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo?, cuyo propósito principal es lograr que los niños y niñas del Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo mejor en su proceso en el desarrollo del equilibrio, trabajando el juego, la lectura, la escritura y su motricidad combinada.

Para dar respuesta a esta pregunta este informe de investigación se presenta en cinco capítulos: en el capítulo uno, se desarrolla la descripción de la problemática, las causas y consecuencias de la misma, se presentan los objetivos generales y específicos, y se justifica el proyecto, teniendo en cuenta la sublínea desarrollo de didácticas de construcción a partir de las actividades rectoras; en el capítulo dos, se realiza la revisión de los antecedentes investigativos y legales del proyecto, se sustentan las bases o fundamentos teóricos, se plantea un marco conceptual y el sistema de categorías; en el capítulo tres, se presenta el marco metodológico, el

diseño de investigación, los instrumentos utilizados para la recolección de información, el análisis e interpretación de datos, y se concretan los procedimientos realizados; en el capítulo cuatro se presentan los resultados categoriales y el producto resultado de investigación, finalmente en el capítulo cinco se presentan las conclusiones de todo el proceso.

Comentado [F1]: OK.

1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción y formulación del problema

Comentado [F2]: Tildes así sean mayúsculas.

La descripción del problema corresponde a un ejercicio diagnóstico desarrollado en la fase uno de intervención pedagógica, donde a partir del ejercicio de observación se hizo evidente que los niños del grado transición A de la institución Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo, presentaban dificultades en la ejecución de actividades que requieren un desarrollo del esquema corporal escena visible en los ejercicios desarrollados dentro del aula de clase y registrados en el diario de campo; instrumento para la recolección de información en esta investigación.

En la institución anteriormente mencionada se observaron e identificaron dificultades a nivel del manejo postural, así como falencias en la ubicación espacio temporal; esto se pudo evidenciar en la observación realizada el día 4 de abril 2021 cuando la directora de grupo inició su clase de español; al finalizar les indicando a los niños que debían ir al salón de espejos para realizar pausas activas iniciando por un estiramiento del cuerpo y posteriormente ejecutando algunas posturas de yoga como (vela de barco, silla, árbol, saludo al sol), así mismo les indico desplazamientos en diferentes direcciones; en el desarrollo de este ejercicio se pudo observar que los niños se ubicaron en el lugar incorrecto, presentaban dificultades en el manejo postural pues no podían seguir las instrucciones dadas por la docente de manera correcta a causa de ello varios niños mostraron inconformidad con la actividad.

Durante la observación se pudo establecer que es fundamental el proceso de la lateralidad, ya que es importante para la adquisición de la lectoescritura, así mismo contribuye a la elaboración del esquema corporal y ejecutar de manera idónea la referencia derecha – izquierda; esto se pudo contrastar con base en la evidencia adquirida durante la actividad el día 4

de abril de 2021 en la clase de danzas, la docente se dirigió con los niños al aula múltiple donde tenía organizada la clase; para el desarrollo de esta utilizó la canción infantil “esto es una fiesta”, la maestra ubicó a cada uno solicitándoles que realizarán los movimientos que se indicaban en la canción, durante la ejecución de la actividad en el momento que debían desplazarse a la derecha lo hacían hacia la izquierda y viceversa, al finalizar la canción la maestra la inició nuevamente, pero los niños repetían el mismo error que la primera vez.

Agregando a lo anterior, el desenvolvimiento corporal le permitirá al niño tener un contacto social y vivencial, facilitando un mejor manejo en las relaciones interpersonales; así como en las habilidades para integrarse en la sociedad. Ahora se comprende porqué en el ejercicio de la observación se evidenció el desagrado de algunos estudiantes al tener que trabajar con sus compañeros. Cuando en la clase de ética el día 22 de mayo de 2021 la maestra trabajó el tema de la cooperación entre pares, les proyectó el video el “trabajo en equipo” y leyó los títulos que se mostraban en este, al terminar el video realizó una actividad de trabajo en equipo la cual consistía en formar parejas y llevar un globo en medio de los dos, realizar un recorrido y llegar a la meta sin dejarlo caer, se observó que varios niños mostraron disgusto al no poder tener una correcta coordinación con su compañero, ya que en varias ocasiones les toco reiniciar el recorrido, para algunos niños fue complejo trabajar con su par, ya que no se podían colocar de acuerdo para la ejecución de la actividad.

Ciertamente, la psicomotricidad es principalmente muy mencionada en la enseñanza en casos de discapacidad física, pero en nuestro entorno y realidad esta se debe impartir desde una edad temprana, ya que contribuye al desarrollo integral del niño. Mediante la aplicación de una encuesta dirigida a padres de familia el día 11 de junio de 2021, cuando se deduce que la mayoría de padres no disponen de tiempo y espacio suficiente para contribuir en el desarrollo de

Comentado [F3]:

habilidades motoras por medio del juego, en la institución educativa en observación la prioridad está en llevar cabo su plan académico, dejando de lado el desarrollo psicomotriz, lo que desemboca en que en los niños se presenten dificultades en el área de desarrollo de sus destrezas motoras.

Lo anterior motiva el presente proyecto de investigación, el cual surge fundamentalmente como respuesta a algunas de las necesidades y problemáticas evidenciadas desde la práctica pedagógica desarrollada en el nivel de transición A, donde, a partir de la aplicación de la batería de Da Fonseca sobre el funcionamiento psicomotor del niño, se detectó un grupo de dificultades funcionales en el esquema corporal, demostrándose con ello, como instrumento favorable en la medición del perfil psicomotriz del infante.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Fortalecer el esquema corporal de los niños del grado transición A de las edades de 5 y 6 años del Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo mediante los juegos psicomotrices, fortaleciendo en ellos su dominio corporal, seguridad y habilidades motrices; y facilitar procesos de aprendizaje.

Comentado [LHLR4]: Facilitar ¿integralmente?

1.2.2 Objetivos específicos

- Promover en los niños y las niñas ejercicios de equilibrio mediante los juegos psicomotrices para que fortalezcan el esquema corporal.

- Compartir a los docentes una herramienta pedagógica a través de los juegos psicomotrices para el desarrollo infantil; que les permitan apropiarse de ejercicios que contribuyan al equilibrio de los niños y niñas en su práctica cotidiana.
- Aplicar las propuestas didácticas a los estudiantes de 5 a 6 años de edad de grado transición del colegio gimnasio infantil creciendo y aprendiendo, que mediante los juegos perceptivo-motrices busca mejorar las condiciones motrices del equilibrio.

1.3 Justificación

Este proyecto surgió de la necesidad de implementar estrategias para el fortalecimiento del esquema corporal a través del equilibrio en los niños del grado transición de la institución Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo; así mismo es importante que, a través de los juegos psicomotrices se generen destrezas y habilidades que contribuyan en el mejoramiento de sus habilidades sensorio-motrices; es indispensable facilitar un ambiente que permita el estímulo de sus capacidades y necesidades.

Se realizó una investigación sobre cómo influye el equilibrio, en la ejecución de ciertas actividades físicas y capacidades psicomotrices gruesas. Al fortalecer el esquema corporal, los niños tendrán la capacidad de realizar una acción con mayor facilidad, ya que pueden ajustar su cuerpo para conseguir la acción que desean realizar. En la etapa de 0 a 6 años los niños encuentran en su cuerpo y en el movimiento los principales medios para entrar en contacto con la realidad que les rodea y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos.

Por ello, al descubrir su cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las acciones y manejos corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irán construyendo el pensamiento infantil. Así mismo, las relaciones afectivas establecidas en

situaciones de las actividades motrices, y particularmente mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional.

La siguiente investigación se plantea en dos etapas; la primera será de investigación donde se realizó una exploración de dicha problemática desde la observación directa de los niños(a), de manera que se pudo identificar los factores que intervinieron en cada una de las actividades propuestas, de cómo y por qué estas se presentan; teniendo en cuenta el entorno y el contexto donde se desarrolló esta indagación se realizó una observación de los entornos en los que se desenvuelven los infantes.

Al realizar dicho proceso lo que se pretende es crear un instrumento de información que permita tener mayor conocimiento sobre el tema; al realizarse esta investigación es posible que se logre identificar la dificultad y disminuir la problemática, permitiendo que a futuro estos infantes tengan mayores posibilidades de lograr un desarrollo óptimo de sus destrezas psicomotrices.

La **segunda** etapa de implementación, es donde se aplica una propuesta que pretende dar alternativas de solución mediante el proyecto EL SEMÁFORO DE LOS JUEGOS PSICOMOTRICES, se plantea diferentes actividades que van encaminadas a mejorar el equilibrio de los niños del grado transición; así mismo brindar una orientación a docentes y padres de familia, encaminadas a mejorar las capacidades físicas motoras que favorecen a los niños

Comentado [JPGB5]: ¿Arriba decía etapas? Elige fase o etapas...

1.4 Sub-línea del programa al que se apunta el trabajo

Tabla 1

Líneas de investigación

Líneas de investigación				
Sistema Uniminuto	Educación, transformación social e innovación.			
Facultad de educación	Didácticas específicas			
Sub línea LPIN	Construcción y didácticas			
			Técnicas	Instrumentos
Paradigma	Enfoque	Metodología	Observación	Diario de campo
Etnográfica	Cualitativo	Observación Descriptivo	Recolección de datos Entrevista semi estructurada	Diario de campo Cuestionario Encuestas y entrevistas

Fuente Elaboración propia

2. Marco teórico

2.1 Antecedentes de investigación

Dentro del proceso de Investigación Formativa llevado a cabo, en el marco institucional de la Universidad del Tolima, es necesario tener en cuenta otras experiencias de carácter pedagógico relacionadas con el esquema corporal y los juegos psicomotrices en donde se logre reconocer diferentes estrategias abordadas en el desarrollo de actividades planteadas para fortalecer el esquema corporal en los niños.

Por ello se realizó una indagación general respecto a experiencias de investigación y proyectos educativos desarrollados con propósitos similares a los pretendidos en este proyecto; logrando identificar las habilidades psicomotrices que se involucran de manera positiva y relevante en la creación de ambientes pedagógicos de aprendizaje en el aula y en otros espacios en los que se vea reflejado, y en los que también, se puedan consolidar procesos y acciones tendientes a favorecer la capacidad del equilibrio en los niños.

2.2 A Nivel Internacional

En su tesis de grado Nancy Paulina Portero Sánchez al optar el título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación plantea una investigación sobre “La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular “Eugenio espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.” Universidad Técnica de Ambato- Ecuador 2015. Al respecto Portero (2017) afirma que: “Se puede determinar la cantidad de niños(as) que poseen dificultades en su desarrollo integral, ya que no se demuestra el interés necesario a la psicomotricidad como un proceso importante para el desarrollo integral de cada uno de los niños”. (p. 12)

Por lo tanto, es primordial brindar como alternativa de solución ante este problema una guía de actividades de psicomotricidad para mejorar el desarrollo integral en la que constarán diferentes trabajos innovadoras y dinámicas convirtiéndose en algo divertido para que disfruten los niños y no sean tareas repetitivas, considerando que los docentes son los pilares fundamentales para el buen desarrollo del proceso enseñanza –aprendizaje, logrando una educación de calidad y calidez. (p. 17)

En este trabajo se puede concluir que, por la falta de actividades psicomotrices para el desarrollo integral de los niños, se debe realizar una guía de trabajo de orientación docente que permita actualizar el trabajo motriz de las maestras que laboran con los niños del primer año de Educación Inicial, permitiendo desarrollar la imaginación y la creatividad de los niños, guiado en aprendizajes significativos.

Por otra parte la tesis de grado Cervantes León Lourdes al optar el título Segunda Especialidad con mención en Educación Inicial plantea en la investigación: Aplicación del programa “crecer jugando” para mejorar el desarrollo psicomotor grueso en los niños de 4 años de la I.E.I. Corpus Christy del Distrito de Chaparra, Provincia Caraveli, Departamento Arequipa 2015 , departamento Arequipa. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa-Perú – 2017.

Al respecto Cervantes (2017) nos dice: “El juego como estrategia para estimular las dimensiones de coordinación y equilibrio, es importante porque desde lo físico, mental y espiritual del niño, la actividad motora desempeña un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral del niño.” (p. 40)

En este proyecto se realizó una evaluación y como resultado obtuvieron que el nivel de desarrollo psicomotor de los niños está en un nivel medio y se puede decir que los niños desarrollan pocas habilidades motrices de equilibrio y coordinación que son esenciales para su edad.

2.3 A Nivel Nacional

En su trabajo de investigación Cindy Tatiana Mesa Medina al optar por el título de, fisioterapeuta plantea una investigación “Factor psicomotor y equilibrio en los niños entre 4 y 5 años del Centro de Desarrollo Infantil Otún Fundación”. Universitaria del Área Andina- Bogotá 2018. Al respecto, los autores (2018) nos dice que: “Para determinar el factor psicomotor y equilibrio en los niños de 4 y 5 años edad se debe evaluar el subfactor psicomotor correspondiente a la inmovilidad, equilibrio estático y dinámico en los niños.” (p. 9)

Esta investigación pudo concluir que, aunque los resultados han sido positivos en términos generales; al momento de realizarle las evaluaciones pertinentes a los niños sobre el equilibrio arrojo como resultado que 11 niños se ubican dentro de la categoría dispraxia, por ende, son niños que han presentado alteraciones en el equilibrio, lo que puede generar una alteración mayor a lo largo del tiempo al momento de desempeñar sus actividades básicas.

De acuerdo con la investigación de Diana Carolina Santamaría Varón, al optar por el título de Especialista en Pedagogía plantea una investigación “La importancia del juego en el desarrollo motriz del niño en la edad preescolar de la Institución Educativa exalumnas de la presentación de Ibagué – Tolima. Universidad del Tolima -2016. Al respecto Santamaría (2016) afirma que:

Este proyecto de investigación fue realizado con el fin de conocer las dificultades motrices de las estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Ex alumnas de la Presentación de la

ciudad de Ibagué, en los aspectos lúdicos deportivos, desarrollo psicológico, social y aprendizajes. Pretendiendo aplicar estrategias pedagógicas donde el juego sea la herramienta para el desarrollo motriz de la edad preescolar. (p 7)

Por consiguiente este proyecto nos hace ver que por medio del juego se puede generar el desarrollo de las habilidades motrices de los niños de preescolar, es de resaltar que al mismo tiempo se va creando conciencia que es importante implementar estrategias didácticas que les permitan a los estudiantes tener un espacio

2.4 Nivel Distrital

En su trabajo de investigación Belky Paola Gonzales Montenegro al optar por el título de Licenciada en Pedagogía Infantil plantea la investigación “El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la psicomotricidad en los niños y niñas del grado transición de la I.E.T Alfonso Palacio Rudas en el municipio de Honda”. Universidad del Tolima Instituto de Educación a Distancia- IDEAD- 2018. Al respecto los autores (2018) afirman que:

La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño menor de seis años, para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas, en donde el juego es muy importante ya que en esta etapa permite promover la autonomía, reconocer la iniciativa y la curiosidad por descubrir su entorno infantil a través de la cual se fortalece el desarrollo psicomotor, situación que ha de ser reconocida y acompañada por los docentes y los agentes educativos. (p 12)

Por consiguiente, este trabajo de investigación Leydi Yohana Cárdenas Sánchez adopta por el título de Licenciatura En Educación Física Recreación y Deportes plantea La investigación “La importancia de la educación física en edades infantiles desde el equilibrio dinámico”. Corporación Universitaria Minuto de Dios- 2017.

Al respecto Cárdenas (2017) nos dice que: “Es vital el desarrollo de cada una de las capacidades corporales y motrices de los niños y niñas desde los primeros años de edad”. p35

2.5 Bases teóricas

Los fundamentos de esta investigación se enmarcan los referentes teóricos en los cuales está basado este proyecto de investigación y las categorías que aborda el mismo A continuación, en la siguiente matriz se describen las categorías del análisis del proyecto:

Juegos psicomotrices: Le permiten al niño por medio del juego; descubrir y actuar sobre los diferentes elementos del mundo externo, comunicarse con los demás, satisfaciendo su necesidad de movimiento y relación con los otros y el medio, para ir aprendiendo progresivamente los elementos sociales y culturales.

Es importante definir: Los juegos de psicomotricidad ayudan al desarrollo no solo físico, sino también mental de los pequeños. El juego, en general, es su principal motivación y fuente de aprendizaje. Es la herramienta que utilizan los niños para conocer y comprender cómo funciona el mundo en el que viven.

Desarrollo cognitivo. A los niños les encanta jugar; por eso, con esta actividad lúdica se fomentarán aspectos tales como la creatividad, la empatía, así como la sociabilidad y su relación con el entorno que los rodea. Desarrollo de habilidades y de capacidades motas. Esta es una de las

principales ventajas asociadas a la psicomotricidad y educación infantil. Esto es así debido a que la orientación espacio temporal, la memoria y la atención se consideran habilidades básicas para el aprendizaje. Podría decirse, por tanto, que son requisitos necesarios al aprender escritura, lectura o cálculo.

Aprendizaje de cooperación. Al jugar con uno o varios compañeros, comienzan a surgir conflictos, que los propios niños deben aprender a solucionar.

Actividad saludable. Tanto en el plano físico como en el mental, los juegos implican movimiento, y consecuentemente un gasto de energía. A la vez, los niños tienen que pensar para poder seguir las reglas del juego, por lo que su actividad mental será mayor.

2.6 Marco conceptual

Es importante definir el concepto de equilibrio como “el mantenimiento conveniente de la situación de los distintos segmentos del cuerpo y de la globalidad de éste en el espacio”. Diversos autores han precisado el concepto de equilibrio, entre ellos: Contreras (1998): mantenimiento de la postura mediante correcciones que anulen las variaciones de carácter exógeno o endógeno y Torres (2005): habilidad para mantener el cuerpo compensado, tanto en posiciones estáticas como dinámicas.

Existen dos tipos de equilibrio:

Equilibrio Estático: Es el proceso perceptivo motor que busca un ajuste de la postura y una información sensorial interoceptiva y propioceptiva cuando el sujeto no imprime una locomoción corporal. Destaca en este punto el Equilibrio postural.

Equilibrio Dinámico: el centro de gravedad sale de la vertical corporal para realizar un desplazamiento y, tras una acción reequilibradora, regresa a la base de sustentación.

- Factores Sensoriales: Órganos sensorio motores, sistema laberíntico, sistema plantar y sensaciones cenestésicas.
- Factores Mecánicos: Fuerza de la gravedad, centro de gravedad, base de sustentación, peso corporal.
- Otros Factores: Motivación, capacidad de concentración, inteligencia motriz, autoconfianza.

Equilibrio estático: la habilidad o facultad del individuo para mantener el cuerpo en posición estable sin que se produzca desplazamiento del cuerpo. Por tanto, lo consideramos como la habilidad o facultad del individuo para mantener el cuerpo en posición erguida sin desplazarse. Dentro de este tipo de equilibrio, considerar al equilibrio postural, en el cual el sujeto trata de mantener su postura gracias a los reflejos de enderezamiento. Ureña (2008), menciona que el sistema muscular actúa reponiendo la posición de manera que no se produce manifestación externa del movimiento.

Equilibrio dinámico: la habilidad para mantener la postura deseada pese a los cambios constantes de posición. Difiere del equilibrio estático en el sentido de que la situación se modifica constantemente y existe muy pocas o ninguna ocasión en las que se cumplan las condiciones de equilibrio estático expuestas anteriormente

2.7 Antecedentes legales

A continuación se mencionan las bases legales sobre el fomento de A Nivel Internacional: La Convención sobre los Derechos del Niño, en su artículo 31, declara que: “los Estados partes reconocen el derecho del niño y de la niña al descanso y al esparcimiento, al JUEGO y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes” (Freites, 2008)

Ha promovido el proteger los derechos de la infancia; desde su aprobación en el mundo se han producido avances considerables en el cumplimiento de los derechos de la infancia a la supervivencia, la salud y la educación.

Freites (2008), también menciona como esta convención nos anima a buscar estrategias para fomentar el juego en la elaboración e implementación del plan de estudios y asegurar que el juego son una enseñanza y aprendizaje activos que son centrados en el niño y constituyen un valor básico de los planes de estudios tanto de ámbito nacional como local. (p 22)

A Nivel Nacional: El Ministerio de Educación en Colombia (1994) , en el Artículo 15, sesión 02, de la Ley General de Educación define: la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socioafectiva y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” p 5.

La Constitución Política de Colombia sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y en su carácter de servicio público, y además el artículo 16, sesión 02, Ley General de Educación presenta una definición de s objetivos del nivel de preescolar:

- a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad autonomía.
- b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad.
- d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria

Los objetivos establecidos por el artículo 16 deben permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica y así mismo se siga una continuidad del mismo para tener un óptimo desarrollo de cada uno de los alumnos en cada aspecto allí mencionado.

Artículo 12, sesión 2, Decreto 2247 de 1997, de la Ley General de Educación de Colombia (1994) define:

Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad. (p. 1)

Objetivo 2	Psicomotricidad	Ayudan al medio a descubrir e interactuar sobre los diferentes medios externos ante una comunicación o necesidad de movimiento, según el Ministerio de Educación en la Ley 115 Artículo 15 (1994), nos indica que el niño desarrolla diferentes aspectos. Dentro de estos la psicomotricidad por medio de la socialización pedagógica y recreativa	El juego Desarrollo infantil	Por medio del juego se observa claramente que los niños y niñas obtienen mas confianza en si mismos, pueden llegar a controlar su cuerpo de una manera mas acertada proporcionando experiencias y descubrimientos Capacidades que permiten a los niños y niñas acceder a nuevos saberes complejos, pensamientos e interacción con el mundo
Objetivo 3	Didáctica	Se encarga de buscar métodos, técnicas y estrategias para mejorar el aprendizaje	Equilibrio estático Equilibrio dinámico	Se observó que algunos niños(as) presentan dificultad al realizar el seguimiento de las acciones que ejecutaba su compañero (espejo) Por medio de la exploración y la construcción del armable los niños identificaron los diferentes movimientos que pueden realizar con su cuerpo

Fuente Elaboración propia

3. Marco metodológico

3.1 Diseño de investigación

3.1.1 Enfoque

Esta propuesta se ubica desde un enfoque cualitativo, en tanto que responde al interés central por indagar un tema de interés y emerge a partir de la delimitación de un problema concreto dentro de sección que incluyen los aspectos ya establecidos en el anteproyecto, realizando los ajustes aplicados durante el desarrollo del trabajo de grado según Balcázar, González, Gurrola y Moysén (2002) describen la investigación cualitativa así:

La investigación cualitativa ofrece al investigador métodos y herramientas viables y confiables para hacer de la investigación una fuente de información para la toma de decisiones y para aportar información relevante al comportamiento de un mercado específico. La decisión de usar o no un tipo de investigación se harán no solo por los gustos del investigador, sino según los objetivos de la investigación. (p. 27).

Esto permite asociarlo a la Investigación – Etnográfica que permite al investigador describir los fenómenos sociales de un contexto social por medio de la observación como fuente principal de acopio de información, donde se generan categorías conceptuales que contribuyen a instituir modelos e hipótesis de la realidad del grupo de estudio.

La ambición de este proyecto es persuadir al maestro para que asuma la investigación como método para la transformación del contexto social educativo donde se desenvuelven los estudiantes, esto permite una mirada de la realidad a partir de la observación participativa del maestro quien lleva a cabo esta investigación como mecanismo de poder que ayude a dar respuestas significativas a los objetivos planteados dentro de la investigación.

La investigación formativa es un proceso educativo que abarca tanto factores relacionados con la formación académica en conocimientos y competencias, como el reconocimiento de factores sociales, culturales y educativos, como Pedagogo Infantil múltiples posibilidades de entender y transformar los contextos en los cuales ha de desenvolverse profesionalmente. El diseño metodológico propuesto para el proyecto de investigación es cualitativo desde el cual se pretende aprender a utilizar el cuerpo y lograr su progresiva sensibilización, tanto desde el punto de vista motriz como de su capacidad expresiva y creadora para lograr la exteriorización de ideas y sentimientos. (García, Calvo, & Pérez, 2013)

Con la propuesta “EL SEMÁFORO DE LOS JUEGOS PSICOMOTRICES” se aportará a la solución de la problemática identificada en el grupo de los niños del grado pre kínder del Gimnasio Infantil Creciendo y aprendiendo, realizando una observación de lo que ocurre y afecta al niño en la cotidianidad del aula preescolar, y la acción que se ha de concretar en la ejecución de un Proyecto de Intervención Pedagógica, que favorezca la educación y formación de la infancia.

En este proyecto de investigación se aborda la evaluación cualitativa, como fundamento orientador de un proceso riguroso sobre la realidad a intervenir; partiendo de apreciar los hechos y sucesos que determinan la cotidianidad y posibles problemáticas en un escenario de educación preescolar, para buscar solución a partir de la implementación de estrategias pedagógicas que involucren a todos los actores de una comunidad educativa.

3.1.2 Tipo de investigación

Se estableció que el alcance del presente ejercicio investigativo es descriptivo por cuanto se pretende en primera medida dar cuenta de una serie de observaciones obtenidas durante el proceso

de práctica del colegio Gimnasio Infantil Creciendo y, entendiendo desde la postura de Cerda (2011) que: Tradicionalmente se define la palabra “describir” como el acto de representar, reproducir o figurar a personas, animales o cosas por medio del lenguaje, de tal manera que al leer o escuchar el lenguaje, se evoque la cosa representada, reproducida o figurada (p.71)

Para este ejercicio de investigación la idea central es describir de manera concreta la forma en que se lleva a cabo diferentes aspectos de los comportamientos que inciden en las problemáticas que afectan la formación en el niño de preescolar desde las prácticas y discursos pedagógicos cotidianos y circundantes dentro de la comunidad educativa.

Unidades de análisis y muestra

a. Instrumentos para la recolección de datos

Las técnicas de investigación para la recolección de los datos cualitativos en este trabajo fueron: observación, diario de campo, cuestionario y encuestas para las entrevistas a los docentes, directivos, y estudiantes dando prioridad a cada una de las falencias que se veían y conocían por experiencia en este curso a trabajar en el colegio Gimnasio Infantil creciendo y aprendiendo.

3.1.3 Observación

La observación. Entendida como una combinación de métodos de investigación que permite la participación y la penetración con el grupo intervenido, ya sea de manera general en la institución como también en el aula de clase con los niños del nivel preescolar. Con ella se logra observar las diferentes formas de trabajo pedagógico del docente en el aula y fuera de ella; además de realizar el registro sistemático y el análisis de los datos ya fueran de índole institucional, actitudinal, profesional o familiar.

3.1.4 Diario de campo

Diario de Campo. Corresponde a un instrumento no estructurado, que facilitó registrar detalladamente las observaciones realizadas en los contextos institucional y del aula preescolar; plasmando los acontecimientos que día a día transcurrían en el que hacer pedagógico con los estudiantes de transición del Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo.

3.1.5 Cuestionario

El cuestionario permitió obtener datos estadísticos e información precisa, sobre factores de orden social, económico y cultural de los niños, sus familias, la docente y el contexto institucional para dar soporte a la caracterización y elaboración diagnóstica sugerida en la Fase I.

Análisis e interpretación de datos

Por medio de la observación el contexto de los niños, familias e institución, detectando las problemáticas que se pueden abordar desde los diferentes discursos, llegando a unos objetivos claros. Esto permitió generar estrategias para dar solución y alcanzar las metas propuestas, ejecutándolas en la Fase II (Intervención) de la presente investigación.

Obedece a cada uno de los individuos de la comunidad educativa, directivos, docentes, padres de familia, niños e investigadoras, evidencian los elementos que dentro de la evaluación y seguimiento dio las pautas de efectividad en el desarrollo de la intervención.

3.1.6 Entrevistas individuales

Las entrevistas se realizaron con una serie de preguntas estructuradas para profundizar en la investigación, siendo estos dirigidos a los padres de familia, a los docentes y directivos de la institución, y a los mismos niños y niñas del nivel preescolar de la institución.

Se estructuraron por preguntas cerradas y abiertas, basándose en enunciados que establecen previamente opciones de respuesta que puede escoger el encuestador.

3.1.7 Mantenimiento de registro

Tabla 3

Mantenimiento de registro

Procedimientos	Técnicas	Instrumentos
Revisión documental	Análisis de contenido	Diario de campo
No participativa	Observación	Diario de campo
Interrogación oral	Entrevista	Cuestionario de preguntas

Fuente Elaboración propia

3.1.8 Proceso de observación

La observación. Entendida como una combinación de métodos de investigación que permite la participación y la penetración con el grupo intervenido, ya sea de manera general en la institución como también en el aula de clase con los niños del nivel preescolar. Con ella se logra observar las diferentes formas de trabajo pedagógico del docente en el aula y fuera de ella; además de realizar el registro sistemático y el análisis de los datos, ya fueran de índole institucional, actitudinal, profesional o familiar.

Procedimiento

Fases del proyecto

Con base en el diseño metodológico, se reconoce el recorrido que exige el proceso de investigación formativa, el cual se desarrolla en dos momentos o fases que se cumplen a lo largo de los semestres de formación del Pedagogo Infantil. Cada fase orienta objetivos y procesos mínimos

de cumplimiento, que parten de la elaboración diagnóstica (Caracterización) y finaliza con la ejecución del Proyecto Pedagógico de Aula -PPA (Intervención). Para este proceso, el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil propone una investigación formativa, donde se apropia evaluación cualitativa.

Buscando explicar las razones de los diferentes aspectos de los comportamientos y describir los aspectos que inciden en las problemáticas que afectan la formación del niño preescolar.

Descripción Fase I: Caracterización. Sustentada en el enfoque de corte etnográfico, esta primera fase fundamenta su acción en la observación, para lograr el registro de los aspectos más relevantes sobre lo que sucede en los contextos de práctica. Este ejercicio conlleva a una participación directa entre los investigadores y la comunidad educativa, siendo un periodo donde se emplean varias técnicas e instrumentos de investigación tales como entrevistas abiertas, cuestionarios, revisión de historias de vida, revisión documental que permiten una apreciación de los contextos, las prácticas, los discursos.

Los factores culturales de incidencia en la formación del infante, para llevar al análisis e interpretación de las acciones y comportamientos de la población intervenida. En esta primera fase, se reconoce la realidad detectada y sus posibles problemáticas del contexto educativo y social de los infantes del nivel preescolar de la Institución Gimnasio infantil creciendo y aprendiendo; reconociendo las características de las familias a nivel social, cultural y escolar.

A través de la observación permanente, como también la revisión documental y la recolección de la información base de los actores de la comunidad institucional, evidenciando la problemática en cuanto a las debilidades en las destrezas motrices finas de los niños y las niñas del nivel preescolar, la falta de planeación de actividades y de apropiación de una estrategia

metodológica acorde a las necesidades e intereses de los niños, que faciliten la adquisición de estas destrezas y que lo motiven a seguir aprendiendo.

En la ejecución de esta primera fase, se dispone de recursos investigativos para conocer e identificar las prácticas pedagógicas que se ejercen y los discursos pedagógicos y cotidianos circulantes, entre los principales actores de la comunidad educativa de la institución. Entre las principales técnicas e instrumentos apropiados en la Fase I del proceso de investigación, se cuentan los siguientes:

El diario de campo, como instrumento de investigación y registro etnográfico, permitió recoger información sobre el discurso cotidiano y las prácticas pedagógicas que ejercía la docente en sus actividades con los niños; así mismo, a través de los registros y del análisis realizado se logra construir sentido crítico al ir tomando conciencia de las condiciones particulares y asumir una postura de aceptación y búsqueda de superación de las limitaciones, los prejuicios y los prejuicios, entre otros, como un avance fundamental en la formación del investigador; Cuestionario etnográfico.

El cual tiene una serie de preguntas estructuradas para profundizar en la investigación, siendo estos dirigidos a los padres de familia, a los docentes y directivos de la institución, y a los mismos niños y niñas del nivel preescolar de la institución. Se estructuraron por preguntas cerradas y abiertas, basándose en enunciados que establecen previamente opciones de respuesta que puede escoger el encuestador.

Descripción Fase II: Intervención. En esta fase de intervención y ejecución del Proyecto Pedagógico de Aula denominado, EL SEMAFORO PSICOMOTRIZ se aborda el enfoque que sugiere la Investigación – Acción, cuyo objetivo es buscar y permitir que se obtengan resultados

fiables y correspondientes a la situación identificada en la primera fase, para contribuir propositivamente a la solución de esta, involucrando a través de talleres y actividades integradoras a todos los actores de la comunidad educativa.

Esta segunda fase denominada los sentidos pedagógicos de los proyectos de intervención, permitió dar inicio y enfocar el proyecto mediante la Investigación - Acción, como un método que fomenta la calidad de la educación, impulsando al profesional en formación hacia contextos desde los cuales asuma una actitud crítica de su quehacer pedagógico, reflexionando sobre el medio cultural e incitándole a proponer y transformar de forma continua la actividad escolar. Con base en la elaboración diagnóstica, se planteó la formulación del problema, los objetivos a que se pretende llegar con cada uno de los agentes educativos, para concebir el Proyecto Pedagógico de Aula.

4. Resultados

En este apartado se contempla la información que se obtuvo a través del análisis de resultados y seguimiento para llegar a la evaluación que permite ratificar el cumplimiento de los objetivos planteados y la problemática encontrada en el Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo. Este proceso se examinó de una manera cualitativa, el cual llevó a comprender las limitaciones, recomendaciones y conclusiones que surgieron en el proceso de investigación.

En esta medida, la finalidad del Proyecto Pedagógico de Aula (PPA) “El Semáforo Psicomotriz” le otorga a la comunidad educativa diversos espacios que los apartara de la cotidianidad y que alimentara el conocimiento empírico que está basado en experiencias y la percepción que se tiene del mundo que los rodea; esto por medio del desarrollo de actividades psicomotrices que permiten ambientes de aprendizaje en los que cada niño va experimentando.

Y a su vez reconocerán el esquema corporal como parte fundamental de su desarrollo motriz, permitiendo así que se cuestionen, se asombren, imaginen e indaguen y es la mejor forma para que conozca su cuerpo y sus posibilidades de movimiento, además de desarrollar la atención, concentración y seguimiento de órdenes, importantes para la adquisición de los aprendizajes.

Al respecto, Martínez (2006) afirma:

Que la confiabilidad tiene dos caras, una interna y otra externa: hay confiabilidad interna cuando varios observadores, al estudiar la misma realidad, concuerdan en sus conclusiones; hay confiabilidad externa cuando investigadores independientes, al estudiar una realidad en tiempos o situaciones diferentes, llegando a unos mismos resultados (p. 27)

Respecto a lo anterior se presentará una validez interna y externa de confiabilidad y evaluación y de unos resultados para cada una de las fases que se alcanzaron con el PPA “El Semáforo Psicomotriz”.

A. Validez interna:

Al distinguir la problemática que se evidenció en la institución y el formular los objetivos, se despliega la táctica que diera respuesta a la formulación del problema identificado.

Respecto a las familias, se logró involucrarlos en el proceso educativo, en específico, en las actividades integradoras del PPA, fortaleciendo también en ellos su esquema corporal desde la mirada como adulto, ya que de manera involuntaria se convirtieron en participantes activos de las actividades que se tenían planeadas solo con los niños y niñas; esto permitió que se lograra una mirada positiva y un sentido de pertenencia hacia el proyecto. Así mismo, el proyecto se acogió de una manera efectiva y confiable por parte del Grupo Directivo de la institución, ya que se tomará como punto de referencia para futuras variaciones en las planeaciones de las clases para los niños. En cuanto al cuerpo docente se logró una transformación en su proceder del quehacer pedagógico en el aula, llevándolos a vivir experiencias donde les permitieron entender y comprender la importancia de estimular el esquema corporal en los niños.

B. Validez externa:

La ejecución de este proyecto de investigación se llevó a cabo con niños y niñas de 5 a 6 años de los niveles transición. Donde se logró evidenciar que las propuestas pedagógicas aportan al desarrollo integral de los niños. El PPA. Ofreció escenarios de interés y estímulo que facilitaron el pensar y sentir, siendo un aliado de la curiosidad infantil para que las vivencias consoliden sus capacidades y su desarrollo psicomotor.

Esto le permite al talento humano crear ambientes significativos en donde puedan reconocer lo que es y no es; descubriéndose así mismo, cuestionándose, generando relaciones asertivas con los otros y potenciando su desarrollo cognitivo e integral.

C. Confiabilidad:

La puesta en práctica del proyecto de investigación “Juegos Psicomotrices una estrategia pedagógica para fortalecer el esquema corporal (equilibrio) en los niños de 5 a 6 años del gimnasio infantil creciendo y aprendiendo” se originó como una estrategia pedagógica para el desarrollo y fortalecimiento del esquema corporal fue una propuesta acertada, con resultados satisfactorios dentro de toda la comunidad educativa involucrada. Por lo tanto, la validez tanto interna como externa que se presente en un proyecto de investigación bajo la metodología cualitativa permite contribuir de manera significativa al desarrollo de actividades y toma de decisiones que respaldan los criterios y características que se presentan y su vez permiten que se establezca una confiabilidad hacia el mismo la cual hace posible transmitir conocimientos a otras poblaciones o grupos de estudio. Por consiguiente, se logró evidenciar que esta propuesta permitió llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, donde se respetó los saberes previos e innatos de los niños, creando nuevas habilidades y conocimientos alrededor de los juegos psicomotrices y logrando alcanzar aprendizajes significativos para su diario vivir, proponiendo, cuestionando, comparando y trabajando en equipo para la toma de decisiones y resolución de problemas.

En esta medida, el PPA “El semáforo de la psicomotricidad” se escogió como una propuesta de impacto y despertó un alto interés en el Gimnasio Infantil Creciendo y Aprendiendo, donde se enriqueció el quehacer pedagógico de los docentes, las actividades en el aula y la implementación pedagógica de aprendizajes significativos hacia los niños de esta Institución.

4.1 Resultados categoriales

El inicio de esta investigación se llevó a cabo al ingresar Gimnasio Infantil Creciendo Y aprendiendo, donde la Fase I (caracterización) dio la oportunidad de observar detenidamente los procesos pedagógicos que se desarrollaban con los grupos de estudio transición. La observación se hizo a toda la comunidad educativa involucrada en el contexto educativo e integral de los niños y las niñas. Es allí donde se identifica una ausencia en la participación de los niños y las niñas en su proceso de aprendizaje, donde la memorización y la mecanización de contenidos priorizaban en el aula.

Tabla 4

Caracterización

CATEGORIAS	RESULTADO
CATEGORÍA EQUILIBRIO:	Mediante el proyecto de investigación: Juegos Psicomotrices una estrategia pedagógica para fortalecer el esquema corporal (equilibrio) en los niños de 5 a 6 años del gimnasio infantil creciendo y aprendiendo. El cual permitió el alcance para que los niños y niñas tengan su propio proceso de desarrollo en el cual se cuestionen, tomen decisiones, comuniquen sus ideas, sus sentimientos y pensamientos de acuerdo con las prácticas sociales que se desarrollaron en la intervención y ejecución del PPA.
CATEGORÍA PSICOMOTRICIDAD	Dentro de los objetivos establecidos se hizo posible que los niños y niñas mediante los juegos psicomotrices tuvieran un dominio corporal, seguridad y habilidades motrices que les facilitara el proceso de aprendizaje; donde el agente educativo da respuestas a las inquietudes que tienen los niños sin interferir en las interpretaciones propias que hacen del mundo que los rodea.
CATEGORÍA DIDÁCTICA	Capacidad de enseñanza, educación, conocimiento, habilidades y metas propuestos por la docente en la practica se manejaron de forma asertiva con cada uno de los estudiantes permitiendo un mejor proceso y desarrollo en cada una de las actividades a cumplir en el proceso llevado.

Fuente Elaboración propia

4.2 Producto

El inicio de esta investigación se llevó a cabo al ingresar Gimnasio Infantil Creciendo Y aprendiendo, donde la Fase I (caracterización) dio la oportunidad de observar detenidamente los procesos pedagógicos que se desarrollaban con los grupos de estudio pre jardín, jardín y transición. La observación se hizo a toda la comunidad educativa involucrada en el contexto educativo e integral de los niños y las niñas. Es allí donde se identifica una ausencia en la participación de los niños y las niñas en su proceso de aprendizaje, donde la memorización y la mecanización de contenidos priorizaban en el aula.

Gracias al completo trabajo de observación en esta Fase I, las investigadoras lanzan una propuesta innovadora, un PPA llamado “El semáforo de la psicomotricidad”, que busca contribuir al fortalecimiento del esquema corporal de los niños y niñas, por medio de los juegos psicomotrices como estrategia pedagógica, con el fin de fortalecer la formación integral de ellos, otorgando al talento humano herramientas que sean guías precisas al momento de ejecutar las actividades del aula de clase.

Teniendo una intencionalidad clara se procede con la Fase II (Intervención) de la presente investigación, se construye el PPA “El semáforo de la psicomotricidad” fundamentándose en los objetivos que se plantearon de acuerdo con la problemática detectada en la Fase I. La construcción de este PPA estaba enfocada en todos los sujetos de la comunidad educativa, las metas a alcanzar abarcaban a padres de familia, docentes y directivos y por supuesto niños y niñas, donde al hacer un estudio teórico y orientando por estos, fortalecieron el fin de esta propuesta.

Para ejecutar las propuestas de intervención se realizó un planteamiento metodológico que abordaba todos los elementos necesarios para la efectividad y alcance de los objetivos propuestos,

ya que se convirtió en un reto para las investigadoras, el involucrar e impactar la comunidad educativa bajo una modalidad diferente de enseñanza – aprendizaje y ante todo incrementar el nivel de conciencia hacia la importancia del fortalecimiento del esquema corporal, que es la base de las dinámicas de trabajo. Las actividades se debían calcular y planear encaminadas hacia un cambio significativo en la institución y todos los individuos

Un suceso inesperado como la pandemia global por COVID -19, forzó cambios radicales en todo el contexto educativo, esto claramente influyo en la intervención que se tenían programadas del PPA; sin embargo, al presentarse como una estrategia novedosa, el personal administrativo y docente dieron el aval de brindar espacios que se tenían establecidos para continuar el proceso académico, para las investigadoras desarrollaran las actividades con los niños y niñas. La metodología tuvo un cambio significativo pero relevante, ya que los padres de familia también hicieron parte del desarrollo de los momentos, esto generó en ellos una impresión positiva, pues estaban de la mano de sus padres ejerciendo y disfrutando la vida escolar.

El acompañamiento del talento humano, la disposición de los padres y el entusiasmo de los niños y niñas hizo del proyecto una propuesta excelente, pues se logró evidenciar en el transcurso de las actividades, en el compartir con todos ellos como los objetivos se iban cumpliendo. Fue una experiencia enriquecedora para las investigadoras ver como las habilidades direccionadas al grupo de estudio también afectaban de manera positiva a los padres; el deseo de aprender, tener una participación activa en cada actividad tanto por parte de los docentes y las familias, quienes nos brindaron los espacios de sus hogares para la realización de las actividades planteadas.

Es importante resaltar el trabajo realizado de la mano de los directivos y sobre todo de las docentes ya que, fueron una pieza fundamental en el cumplimiento de todos los parámetros

establecidos en este proyecto. El alcance de los objetivos, el cambio de perspectiva de los docentes para el desarrollo de su quehacer pedagógico y la posibilidad de tener nuevas miradas hacia adecuaciones de sus planeaciones de clase; por parte de los directivos, otorgaron a las investigadoras un crecimiento y complacencia por el cumplimiento no solo de lo esperado con la propuesta, sino hacia la comunidad educativa.

A pesar de los inconvenientes presentados, del impacto generado por la contingencia, por las modificaciones inesperadas y las situaciones particulares que estaban alrededor del proyecto, se terminó con plenitud y gran aceptación esta propuesta, gracias al trabajo colaborativo, la disposición y entusiasmo que todos los involucrados otorgaron se pudo culminar favorablemente este proceso de investigación.

5. Conclusiones

Gracias al Proyecto Pedagógico de Aula (PPA) “El semáforo de la psicomotricidad” se logró contribuir al fortalecimiento del esquema corporal de los niños y niñas de 5 a 6 años del Gimnasio Infantil Creciendo Y Aprendiendo, por medio de los juegos psicomotrices como estrategia pedagógica, alcanzando resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje significativos en todos los participantes de la comunidad educativa.

Dentro del desarrollo de las actividades y en el último encuentro, se percibió una mejor actitud en los niños y niñas, siendo agentes activos en cada momento ejecutado, generando preguntas, explorando, trabajando en conjunto con sus compañeros e inquietándose por todo aquello que se les presentaba. El interactuar y ser partícipes del proceso de aprendizaje ofrece un punto de partida para contribuir al desarrollo de habilidades propias de cada uno y el inicio de esa etapa de desarrollo psicomotriz; se ve de manera clara cuando es visible el interés por aprender, indagar, participar, interpretar y curiosar apropiándose de los espacios de la mano de los agentes educativos.

De acuerdo con lo anterior, es vital resaltar el compromiso del talento humano y administrativo en el desarrollo de las actividades propuestas dentro de este proyecto. Así mismo, hicieron un reconocimiento a la importancia de fortalecer el esquema corporal en los niños y niñas, por lo que continuarán ejecutando esta estrategia en el quehacer pedagógico en el aula, de hecho, el PPA “El semáforo de la psicomotricidad” será tomado como punto de referencia en los futuros cambios que tendrá las planeaciones de clase, ya que se constató que, la implementación de estas estrategias favorece el aprendizaje significativo en el aula de clase.

La participación directa y activa de las familias en el desarrollo de las actividades, ayudó al éxito de este proyecto; así mismo, dio una mirada distinta del proceso de aprendizaje de los niños y niñas, el involucrarse en este proceso hace que sea más significativo. Por otro lado, hubo una concienciación y comprensión de la importancia de fortalecer el esquema corporal en ellos, ya que fortalece habilidades y actitudes que ayudan al desarrollo cognitivo e integral.

Finalmente, como docente cabe resaltar el crecimiento y valioso aporte que desde su compromiso con este proyecto lograron impartir al Gimnasio Infantil Creciendo y aprendiendo. Cada uno de los instantes en el desarrollo de las Fases y el reto de afrontar una situación de fuerza mayor como la pandemia y las consecuencias que trajo, vislumbro las capacidades y habilidades que se van obteniendo y fortaleciendo en una profesión como la de ser pedagogo. Este proyecto desde sus inicios ofreció una amplia gama de desafíos, sin embargo, fue demostrado que la investigación, y en este caso la investigación formativa, es una de las prácticas más eficaces para transformar el quehacer pedagógico, haciendo de este un estilo innovador en la educación, consolidando la implementación de nuevas y mejores prácticas en el aula.

Bibliografía

- Balcazar, P., Gonzalez-Arraitia, N., Gurrola, G., & Moysen, A. (2002). *Investigación cualitativa*. Mexico: Universidad Autónoma del Estado de México. Obtenido de <https://docenciaiep.files.wordpress.com/2016/05/investigacion3b3n-cualitativa.pdf>
- Cardenas, L., Cuadros, S., & Martinez, G. (2017). *La importancia de la educación física en edades infantiles desde el equilibrio dinámico*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Cerda, H. (2011). *Los elementos de la investigación*. Bogotá: Editorial Magisterio. Obtenido de <http://bibliotecadigital.magisterio.co/libro/los-elementos-de-la-investigacion>
- Cervantes, L. (2017). *Aplicación del programa "crecer jugando" para mejorar el desarrollo psicomotor grueso en los niños de 4 años de la I.E.I. Corpus Cristhy del Distrito de Chaparra, Provincia Caraveli, Departamento Arequipa 2015*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Contreras, O. (1998). *Didáctica de la educación física: un enfoque constructivista*. Zaragoza: INO Reproducciones S.A. Obtenido de <https://books.google.es/books?id=pFpdIfg130IC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Freites, L. (2008). La convención internacional sobre los derechos del niño: Apuntes básicos. *Apuntes básicos. Educere, 12(42)*, 431-437. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000300002&lng=es&tlng=es.
- Garcia, I., Calvo, A., & Pérez, R. (2013). Expresión corporal. Una práctica de intervención que permite encontrar un lenguaje propio mediante el estudio y la profundización del empleo del cuerpo. *RETOS. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 23*, 19-22. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345732289004>
- Gonzalez, B., Rodriguez, K., & Rojas, J. (2018). *El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la psicomotricidad en los niños y niñas del grado transición de la IET Alfonso Palacio Rudas en el municipio de Honda*. Honda: INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA- IDEAD. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2994/1/T%200829%20326%20CD7190.pdf>

- Martínez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27.
Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002
- Ministerio de Educación. (8 de Febrero de 1994). *Función Pública*. Obtenido de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>
- Portero, N., & Rosero, E. (2017). *Portero Sánchez, N. P. (2017). La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la Escuela Particular "Eugenio Espejo" de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. Universid. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.*
- Sánchez, A., Díaz Calderon, A., Mesa, I., Guevara, M., Gonzalez Santamaria, J., & Lopez Garcia, C. (2018). Perfil Psicomotor de niños entre 4 y 5 años Centro de Desarrollo Infantil Otún, Pereira Colombia 2016. *Cuaderno De Investigaciones: Semilleros Andina*, 10. Obtenido de <https://revia.areandina.edu.co/index.php/vbn/article/view/822>
- Santamaria, D., & Santamaria, J. (2016). *La importancia del juego en el desarrollo motriz del niño en la edad preescolar de la institución educativa exalumnas de la presentación de Ibagué Tolima*. Ibagué: Universidad del Tolima. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/handle/001/2055>
- Sutton-Smith, B. (1978). *Die Dialektik des Spiels: eine Theorie des Spielens, der Spiele und des Sports*. (K. Hoffman, Ed.) Universidad del Noroeste. doi:3778065912
- Torres, M. (2005). *Enciclopedia de la educación física y el deporte*. Madrid: Ediciones del Serbal. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=249231>
- Ureña, N. (2008). *El equilibrio en la educación infantil primaria*. Murcia: Universidad de Murcia. Obtenido de https://www.um.es/desarrollopsicomotor/Nuria_002_files/003_02.pdf

ANEXOS**ENCUESTA PARA PADRES/MADRES**

Agradecemos su cooperación para proporcionar la mayor cantidad de información posible al llenar esta encuesta.

INFORMACIÓN GENERAL

Fecha: _____

Nombre del Niño: _____

Nombre de la persona que llena este formulario _____

Relación con el niño _____

Fecha de nacimiento del niño: _____

Sexo: Masculino: _____ Femenino: _____

EMBARAZO

¿Tuvo alguna enfermedad, hospitalizaciones? Si fue así, ¿cuándo? _____

¿El bebé nació a tiempo, prematuro, o tardío? (Por favor haga un círculo alrededor de uno)

Número de semanas prematuro o tardío: _____

Tipo de parto: Natural (vaginal) _____ Nacimiento de nalgas_Fórceps _____ Cesárea _____ Extracción por aspiración _____

Peso del bebé al nacer _____ Largo al nacer _____ Circunferencia de la cabeza _____

Condición del bebé:

¿respiró inmediatamente? _____ ¿lloró inmediatamente? _____

¿necesitó oxígeno? _____

Problemas durante la estadía en el hospital (por ejemplo, incubadora, síndrome de dificultad respiratoria, etc) describa a continuación.

DESARROLLO

Indique la edad en que su hijo hizo por primera vez cada uno de los siguientes:

Mantuvo erecta la cabeza _____
 Se dio la vuelta de atrás hacia adelante _____
 Se dio la vuelta de adelante hacia atrás _____
 Se sentó solo _____ Se paró solo _____
 _____ Caminó sin
 agarrarse _____ Terminó
 Comenzó el entrenamiento sobre el uso del baño _____
 el entrenamiento sobre el uso del baño _____
 Dijo "mamá" o "papá" con significado _____
 Respondió a su nombre _____ Utilizó
 palabras individuales con significado _____ Utilizó
 dos o más palabras distintas juntas _____

¿Es su hijo diestro o zurdo? _

¿Cuándo notó por primera vez una preferencia en el uso de una mano? _

SALUD DEL NIÑO

¿Tiene alguna dificultad? _____

Si su hijo ha tenido alguna de las siguientes, por favor indique y explique los detalles: Accidentes (por ejemplo, fracturas, lesiones en la cabeza, etc.) _____ Infecciones graves/hospitalizaciones _____

Dificultad para ver _____

Infecciones frecuentes al oído _____ Problemas para hablar _____

Dificultad para comer o alimentarse por propia cuenta _____

Dificultades con: Tragar _____ Masticar _____ Babear _____

Asma _____ Alergias _____ Ataques o convulsiones _____

Problemas con los pies (zapatos especiales, aparatos ortopédicos, moldes, etc.) _____ Coordinación deficiente/caídas frecuentes _

_____ Temores _____ Golpearse la cabeza _____

Mecerse _____

ACTIVIDADES Y COMPORTAMIENTO DIARIO

¿Qué le gusta hacer a su hijo? _____

¿Reconoce su hijo situaciones peligrosas y evita peligros simples? _____

¿Qué tal juega y/o se lleva su hijo con otros niños? _____

¿Responde su hijo cuando se le llama por su nombre? Sí _____ No _____

¿Su hijo prefiere jugar solo? Sí _____ No _____

¿A su hijo le gusta que lo toquen o lo abracen? Sí _____

¿Se le puede calmar fácilmente a su hijo en momentos de angustia? Sí _____ No _____

¿su hijo practica algún deporte? Sí _____ No _____ cual _____

ENTORNO

Enumere todas las personas que actualmente viven en el hogar:

Describa que actividades realizan en familia.
