



El ferrocarril de Antioquia y su influencia en la transformación familiar en Medellín.

Lorena Torres Vivas

María Nalida Rodas

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Especialistas en Familia,  
Infancia y Adolescencia.

Asesor:

Leonardo Zapata Hidalgo

Licenciado en Educación. Magister en Educación y Desarrollo Humano.

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Bello (Antioquia).

Programa de Especialización en Familia Infancia y Adolescencia.

Metodología de la Investigación.

2020.

## **Agradecimientos.**

“No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Esos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseñé continuo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad”

(Paulo Freire, 1997)

Agradecer el apoyo recibido por el asesor, el Magister Leonardo Zapata Hidalgo por el compromiso no solo con este trabajo de investigación, sino por el apoyo emocional y educativo frente a los procesos de aprendizaje; este trabajo no sólo generó conocimiento para nosotras y futuras investigaciones, sino que forjó amistades que quedarán para la vida.

## Contenido

	1
Resumen	5
Introducción	6
Pregunta problematizadora	7
Planteamiento del problema	7
Objetivos	10
General	10
Específicos	10
CAPÍTULO I	11
Marcos	11
Título 1	11
Marco de antecedentes.	11
Categorías de análisis	20
<i>Transformación familiar.</i>	20
<i>Influencia del ferrocarril.</i>	21
<i>Tipologías de familia</i>	21
<i>Transformaciones urbanas.</i>	22
<i>Migraciones.</i>	22
Título 2	23
Marco teórico	23
Capítulo 3	34
Diseño metodológico	34
Título 1	34
Enfoque investigativo.	34
Título 2	37
Paradigma.	37
Título 3	39
Tipo de Estudio documental.	39
Título 4	41
Técnicas de investigación.	41
Título 5	42
Instrumentos.	42

	4
Título 6	43
Hallazgo.	43
Referencias bibliográficas	50

## Resumen

En el presente informe escrito se hace una revisión documental sobre las aproximaciones teóricas acerca de la influencia que tuvo el ferrocarril de Antioquia en las transformaciones familiares entre 1876 hasta 1930, el propósito es identificar a partir de un rastreo documental cuales fueron los factores que han influenciado estas dinámicas haciendo un registro de las principales transformaciones; además de aportar material académico que posibilite ampliar el conocimiento de dicho fenómeno.

El Ferrocarril de Antioquia influyó en asuntos como la mercantilización, la expansión geográfica, contextos culturales y migraciones, las cuales influenciaron de manera directa o indirecta en las dinámicas familiares. no solo fue un aporte a la economía, al comercio y la industrialización, sino también impulsó el crecimiento demográfico de algunos municipios de Antioquia; se puede inferir que el Ferrocarril de Antioquia Transformó muchas familias, las dinámicas se vieron permeadas, pues algunas madres salían de casa para laborar gracias a la demanda que ofrecía la industria textil, el comercio, esto impulsó la economía familiar.

### **Palabras claves.**

Ferrocarril de Antioquia, Migraciones, familias antioqueñas, transformaciones familiares, influencia.

## **Introducción**

Esta investigación se desarrolla como trabajo de grado para la especialización en Familia, Infancia y Adolescencia, se elabora en la clase de metodología de investigación I y transcurre hasta la etapa II del mismo curso, donde se obtuvieron herramientas teóricas y metodológicas para dar vida a esta investigación.

La familia a lo largo del tiempo ha sido foco de diversas investigaciones por diferentes autores y representantes de las Ciencias Sociales y humanas, el interés de este trabajo consiste en conocer, ¿cómo el Ferrocarril de Antioquia permeó las transformaciones familiares en Medellín?

Consideramos que este tema es importante debido a los impactos que de manera indirecta pudo ejercer el ferrocarril en las Familias de la capital de Antioquia, para ello fue necesario conocer el contexto en que los habitantes de Medellín se desenvolvían y poder determinar cuáles fueron las dinámicas familiares que se transformaron partiendo de esta obra de ingeniería férrea.

## **Pregunta problematizadora**

¿Cómo el Ferrocarril de Antioquia ha influyó en las transformaciones familiares en Medellín?

## **Planteamiento del problema**

Este proyecto de investigación emerge de la Especialización de Familia infancia y adolescencia de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, en el cual a partir de contenidos abordados en diferentes cursos surgió el interés por investigar ¿Cómo el Ferrocarril de Antioquia influyó en las transformaciones familiares en Medellín?

Cuando se habla de las diferentes transformaciones que han influenciado las dinámicas familiares en Medellín partiendo del ferrocarril, se puede pueden mencionar la estructura familiar, cambios con la vinculación a las instituciones fuera de la familia, empresas, escuelas, amigos, familia extensa, en los niveles de cohesión familiar, adaptación a las crisis inesperadas, entre otros. es poco lo que se puede hallar al respecto, dado que no han sido muchas las investigaciones que han desarrollado este tema

que según (Correa, 2012, p. 160) El valor de la tierra se valorizó, el comercio y las importaciones aumentaron, la ganadera y la agricultura también mostró avances y el poder político se benefició del mismo, por lo cual las familias también tuvieron que evidenciar un impacto importante en su forma de vivir. Tales impactos también produjeron cambios demográficos como los que se registraron en el año 1905 donde la población de Medellín se

incremento un 21% según el censo que mostro como se paso de de uno 40 mil habitates a 59815 habitantes. (Perfetti, 1996, p. 98)

Según lo anterior el crecimiento demográfico en Medellín concidio con la llegada del ferrocarril, que no solo influyo en el crecimiento de la poblacion si no que también influencio cambios sociales, políticos, culturales, la transformación de la cotidianidad y las costumbres de las personas debido a las migraciones, la desobediencia doméstica, los juegos de azar, la prostitución, el abandono del hogar, la incursión de la mujer al sector laboral, son aspectos importantes que modifican la familia nuclear y dan paso a nuevas concepciones de familia.

## Justificación

Como estudiantes de Especialización en Familia, Infancia y Adolescencia y como profesionales que en su labor trabajan día a día con familias, donde se conoce cada una de sus historias y se observan algunos factores que han generado la transformación a nivel familiar en Medellín, debido a lo anterior se inclinó por el cambio a nivel familiar a través del tiempo y específicamente en un acontecimiento que cambió la historia de Medellín en muchos aspectos, el ferrocarril de Antioquia.

Con este análisis documental se pretende hacer un recorrido a través de la historia del ferrocarril de Antioquia y de esta manera esbozar la forma en la que pudo haber influenciado las dinámicas familiares, es importante como futuras especialistas en familia reconocer cuáles han sido las dinámicas que han influenciado las transformaciones familia en Medellín y en especial el ferrocarril y como éste propició el crecimiento no solo de municipio y corregimientos, la movilización masiva de familias en Antioquia y Medellín, en particular en el Nordeste, el Magdalena Medio y el bajo Cauca, las cuales buscaban establecerse y generar recursos para mejorar su calidad de vida por medio del ferrocarril y las oportunidades que éste brindaba frente a la economía, el aspecto social, laboral y familiar.

De esta manera, Correa (2012) refiere que el crecimiento demográfico y la expansión de la ciudad se intensificaron con la llegada del ferrocarril y con ello las dinámicas familiares también se vieron influenciadas, debido a la gran demanda laboral y la urbanización que trajo consigo el desarrollo del proceso de modernización y mercantilización que tuvo la ciudad con la construcción del mismo.

Los motivos que llevan a profundizar sobre el ferrocarril de Antioquia y su influencia en la transformación familiar, “ *es que existen pocos autores que pueden aportar a este tema en específico*” biografías y fuentes que direccionen sobre cómo el ferrocarril de Antioquia fue un factor importante que influyó en la transformación de las familias de Medellín.

## **Objetivos**

### **General**

Identificar las aproximaciones teóricas sobre la influencia que tuvo el ferrocarril de Antioquia en las transformaciones familiares entre 1876 hasta 1930.

### **Específicos**

- Identificar factores que han influenciado las dinámicas familiares en Medellín.
  
- Registrar las principales transformaciones familiares que fueron influenciadas por el ferrocarril de Antioquia
  
- Reconocer las dinámicas familiares que fueron influenciadas por el ferrocarril de Antioquia.

## CAPÍTULO I

### Marcos

#### Título 1

##### Marco de antecedentes.

Este estudio documental, abordará las transformaciones en las dinámicas familiares a partir de la influencia del ferrocarril y cómo dicha influencia ha dado pie a nuevas dinámicas de familiares.

Por ello es importante apropiarnos de los referentes teóricos que nos brindan una visión holística para conocer cómo eran esas dinámicas familiares antes de iniciar la construcción de esta obra de ingeniería; en el proceso investigativo se encontró que en las reseñas históricas de Medellín se refiere que:

El Valle de Aburrá, llamado así por los indígenas que habitaban en el actual sector de Guayabal, tomó el nombre de San Bartolomé de los Alcázares, cuando el 24 de agosto de 1541, por órdenes del Mariscal Jorge Robledo, Jerónimo Luis Tejelo invadió y conquistó el poblado de los Aburraes. Se conformaron así núcleos de poblados con rancherías hasta formarse el sitio de Aná, que en 1649 contaba con dos capillas dedicadas al culto de San Lorenzo. Posteriormente la Alcaldía mandó construir una plaza, se instaló una casa cural y una iglesia dedicada a la actual patrona de Medellín, "Nuestra Señora de La Candelaria". Así comenzó a crecer la población formada por españoles, criollos, negros y mestizos. (*Reseña histórica de Medellín*, s. f, p.102).

Con esto se puede conocer cómo se fueron construyendo las dinámicas familiares, partiendo desde dinámicas sociales que emprenden desde la cultura, en este mismo sentido Muñoz (2009) nos contextualiza sobre el Medellín expresando que:

El sentido mismo del valle de Aburrá es el que recorre la Línea A del Metro de Medellín, entre Bello e Itagüí. Los municipios insertados en él, considerados de norte a sur, son: Barbosa, Girardota, Copacabana, Bello, Medellín, Envigado, Itagüí, Sabaneta, La Estrella y Caldas; Prácticamente toda la zona plana del valle está urbanizada, y esto ha hecho que Medellín y su Área Metropolitana crezcan más hacia arriba que hacia los lados. (Muñoz 2009, p. 1.).

Se infiere que las dinámicas y estructuras sociales a lo largo del tiempo van cambiando y se transforman, se evidencia que en la Reseña histórica de Medellín, se presenta a un Medellín de poblados y caseríos, un Medellín que fue conquistado por españoles y criollos, así mismo Muñoz nos muestra una realidad transformada, donde nos ilustra literalmente un crecimiento demográfico de la llanura del valle de Aburrá , extendiéndose hacia el norte y sur, pero es importante continuar indagando para conocer sobre la transformación familiar hasta llegar a la construcción y operación del Ferrocarril en Antioquia; con esto Munera (2020) en su escrito del periódico el Mundo, amplía el conocimiento sobre las dinámicas familiares que se desarrollaban en siglos atrás, infiriendo que:

Finalizando el siglo XIX el Estado soberano de Antioquia se vio en la necesidad de implementar la construcción del ferrocarril cuyo fin sería iniciar un comercio internacional que posibilite el desarrollo del estado de Antioquia y en especial permitiera importar materias primas para la incipiente industria local en especial de textil; el primer impulsor del ferrocarril fue el presidente Pedro Justo Berrio quien construyó un camino carretable

entre Medellín y un punto navegable sobre el río Magdalena, hoy municipio de Puerto Berrio que servirá como trazado del futuro ferrocarril, que inicia su construcción en el año 1874 bajo el mandato del presidente Recadero de villa. La complicada geografía del estado soberano de Antioquia no le había permitido construir vías de comunicación que le dieran la posibilidad de adquirir diversos productos, igualmente esas dificultades geográficas habían influenciado en el crecimiento demográfico de Medellín que para entonces solo contaba con 29.765 habitantes, según el censo de 1870. La vida de la ciudad era austera y su gente vivía frugalmente, en medio de alegrías sencillas, unión familiar y tranquilidad. (Munera, 2020, Parr 4).

Munera (2020), evidencia que antes del ferrocarril la comercialización de productos y el comercio en general era difícil debido a que no se contaba con un medio de transporte que optimizara este campo de la economía y que ayudara a impulsar a Medellín en su crecimiento, de ahí se puede inferir que a Medellín le hacía falta un gran impulso para convertirse en la gran ciudad como se conoce hoy.

Pero las dinámicas familiares también han sido permeadas por diferentes asuntos, continuando con este mismo autor, quien se referencia en don Tomás Carrasquilla teniendo en cuenta su novela *Del monte a la ciudad*, la cual hace semblanza del Medellín a finales del Siglo XIX, la cual refiere lo siguiente

Las señoras sólo salían a las iglesias, a visitas y caminatas vespertinas. Entrar a hoteles o las tiendas era mal visto. Pláticas de novios por la ventana o señorita sola por la calle hubiera sido casi un deshonor. Los enamorados se entendían con los ojos, con las

cartas, con las entrevistas clandestinas, en casa de alguna vecina patrocinadora.  
(Múnera, 2020, Párr 5).

Lo anterior ilustra de una manera adecuada y propicia los devenires de la Medellín antigua, ese pequeño pueblo que con el pasar de los años, el crecimiento del comercio y la industria se convertiría rápidamente en una ciudad próspera, digna del sueño de muchos habitantes de las lejanías, por lo cual, continuando con esta apreciación se deduce la monotonía de aquel entonces

Constituía la manera en que se habitaba y se vivía en Medellín bajo una moral estricta que regulaba las dinámicas familiares y constituía las costumbres que poco a poco cambiaron con la llegada de la primera locomotora en 1876 año en que ese pequeño poblado incrustado entre montañas empezó a experimentar crecimientos demográficos con la llegada de miles de habitantes de diferentes subregiones en especial del bajo cauca y magdalena medio que traían consigo sus costumbres, sus necesidades y sus dinámicas familiares que terminaron influenciado las propias dinámicas familiares con las que estaba acostumbrada Medellín. (Betancur, 2006, p.3).

Para ese entonces, Medellín experimentó un crecimiento demográfico exagerado debido a las nacientes industrias que se fundaron con la llegada de maquinaria importada y transportada por las locomotoras del ferrocarril, pues este fue el que impulso en gran medida el comercio y los habitantes de las lejanías empezaron a ver a esa ciudad como una oportunidad que apenas emergía, por ello se encontró que:

Para el año de 1929 las diversas dificultades geográficas se habían superado en especial la presentada por la cordillera la quiebra hoy municipio de Cisneros que por medio de

un túnel de casi 4 kilómetros de longitud y construido por el ingeniero Alejandro López, Medellín pudo tener una vía férrea sin interrupciones geográficas entre el valle de Aburrá y un punto navegable hacia el mar caribe y, los cambios que ya se venían presentando para Medellín debido a la llegada de las locomotoras del ferrocarril se acrecentaron. En 1920, la industria, el comercio, la política, la educación y el empleo fueron los principales factores de atracción para que algunos habitantes de los pueblos de Antioquia se desplazaran hacia la capital del departamento. Así, Medellín poco a poco fue absorbiendo al resto de Antioquia. El avance y desarrollo personal, económico, social y cultural de los pueblerinos era en muchos casos irse para la ciudad. Esos hombres y mujeres convirtieron a Medellín en un lugar distinto, desbordando las expectativas de crecimiento urbano. (Ramírez, 2011, p.1).

Muchos habitantes de diferentes lugares alejados de Medellín veían oportunidades en la ciudad, con posibilidad de una mejor vida, tener cierto tipo de comodidades y quizá aspirar a una mejor estabilidad en muchos aspectos, por ende, se evidencia que Payne (1986) manifiesta:

Gracias a estudios precedentes, se conoce con alguna claridad que operó en Medellín un proceso mediante el cual se fueron centralizando allí muchas de las funciones de la vida colectiva. Eso significó un crecimiento sorprendente de esta ciudad por causa del flujo migratorio desde las distintas localidades de Antioquia. (Payne, 1986, Parr 1.)

Por lo cual se infiere que cada día y cada llegada del ferrocarril a Medellín traía consigo innumerables sueños que surgieron de diferentes lugares del territorio Antioqueño,

en voz a voz de lo que ofrecía Medellín para su época la volvió llamativa para muchos pobladores.

Tomando como perspectiva el contexto del periodo transcurrido entre 1905-1951, la población medellinense creció siete veces, debido a las migraciones, lo cual generó transformaciones a nivel local y social, permeando consigo a las familias y uniendo los diferentes niveles sociales en cada viaje de esta locomotora.

### **Marco conceptual**

Dentro de este proceso investigativo la familia hace parte fundamental al igual que sus interacciones, para conocer cuáles de sus dinámicas se vieron influenciadas o permeadas desde la ejecución del Ferrocarril de Antioquia. Al respecto, Gutiérrez de Pineda (citada por Barrios, 2010) refiere que:

La familia es el entorno en el cual el individuo recibe la información sobre un medio social y cultural que le entrega límites derechos y deberes. Es en la familia donde se realiza la síntesis de información que necesita para cimentar su identidad. Es en el transcurso de esta socialización primaria en donde satisface sus necesidades básicas a partir de procesos comunicativos verbales o no verbales. (Barrio, 2010, p.12)

Cabe señalar que el concepto de familia ha ido sufriendo transformaciones conforme a los cambios en la sociedad según las costumbres, cultura, religión.

La familia ha sido considerada por diferentes autores e investigadores de las disciplinas de las Ciencias Sociales y Humanas como un sistema fundamental a nivel social, pues de allí es donde el individuo toma los recursos necesarios y primarios para intervenir en otros campos. Por otro lado, Gómez (1996), describe la familia como:

Un sistema, entendido éste como el conjunto de elementos en continua interacción que se codeterminan mutuamente. La familia es la institución responsable del crecimiento y formación del individuo; por lo tanto, es el núcleo fundamental de la sociedad. La familia tiene elementos en continua interacción al interior del sistema, pero a su alrededor se dan otros sistemas externos con los cuales interactúa, lo que permite ver a la familia como sistema abierto, que le faculta tener límites permeables, para permitir informaciones que posiblemente enriquecen el sistema (Gómez, 1996, p. 31).

Con lo anterior habría que decir también que hoy la familia se entiende ampliamente como el ámbito donde el individuo se siente cuidado, donde le brindan protección y orientación cuando este lo requiera, allí las costumbres pasan de generaciones en generaciones abordándolo como tradiciones; pues Gutiérrez de Pineda (Citada por Barrio, 2010), expresa que:

La familia Antioqueña era una cultura muy tradicional y religiosa, con el porcentaje más alto de matrimonios en el país, la unión libre entre parejas estaba socialmente rechazada al igual que las madres solteras, o como hoy lo conocemos, familias monoparentales en línea materna. (Barrios, 2010, p. 6)

La vida siempre ha llevado consigo transformaciones y patrones dentro de una sociedad que se vuelven costumbres, Antioquia no ha sido la excepción, pues ha presentado ciertas características a nivel social pues:

Debido a la ubicación topográfica de Antioquia y a su suelo de poca fertilidad, para subsistir se privilegiaron actividades como: la minería, el comercio y la colonización de más territorios. Estas actividades obligaron al hombre a desplazarse de un lugar a otro, alejándose del núcleo familiar por períodos más o menos largos; por lo tanto, la mujer

era la que permanecía en el hogar encargándose de administrar el patrimonio familiar y de criar a los hijos. El padre era quien se encargaba de proveer todo lo económico, debido a esto su participación en la familia se vio disminuida, por tanto la mujer asumió el papel de administrar el hogar al igual que la crianza de los hijos e hijas planteando las normas y los valores del hogar, pero el padre a nivel social era quien se evidenciaba como la parte estricta ya que era quien ejecutaba las sanciones e impartía los castigos; La tipología familiar que predominaba en Antioquia era la Familia Extensa en línea materna, las familias eran más allegadas a los abuelos maternos que a la familia paterna, las abuelas eran las matriarcas de las familias y los pilares de las mismas. (Barrios, 2010, p. 8).

Con esto también se evidencia que los roles y las dinámicas dentro de las familias se marcaban por una serie de acciones, donde la mujer tenía participación, era quien llevaba la rienda en su hogar frente a la crianza y se escabullía su opinión en los negocios.

La familia en Antioquia también se destacaba mucho por la forma de brindar afecto, mientras los padres eran más afectuosos con las niñas, con los niños el trato era más hostil. (Gómez, 1996, p. 56).

Esto forjaba una visión y un rol definido para los hombres y las mujeres, los niños debían ser fuertes y convertirse en los hombres imponentes de carácter poco vulnerable, mientras la mujer tenía libertad de expresar sus emociones y recibir más afecto. También se evidencio que dentro de los factores que han podido incidir en la transformación familiar es la inserción de la mujer al campo laboral, pues:

El liderazgo femenino, una revolución de las buenas: pacífica, silenciosa, incluyente, sostenida en el tiempo que ha llegado a permear las estructuras sociales y económicas

tanto de países pobres como ricos, impactando de forma positiva la economía global, el poderoso Boston consulting Group no duda en calificarlo como la única luz brillante que se vislumbra al final del largo túnel de la recesión económica mundial en los últimos años. (Barrios, 2010, p. 13).

Hay que mencionar además que, la inserción de la mujer al campo laboral genera una cultura de equidad e igualdad de género amplia. Rojas, (Citado por Loaiza, C. Ortiz, H. Vásquez, C, 1996), refiere que:

El ingreso de la mujer al campo laboral y profesional, el aumento de la población y el proceso de industrialización, han generado cambios a nivel sociocultural, que tienen relación con la ruptura de la familia extensa y el aumento de las separaciones conyugales (Rojas, 1994, p. 52)

Por lo anterior, se puede evidenciar que el ingreso de la mujer a otros campos sociales pudo generar impactos en las transformaciones que se presentaron a nivel familiar en Medellín, se presentó como la posibilidad de emerger y tomar otros roles a parte de los definidos socialmente como la maternidad y el hogar para convertirse en una figura que también aportaba en el hogar de manera económica, pues Gutiérrez de Pineda (citada por Barrios, 2010), en el texto apuntes sobre familia, comunicación y cambio social.

Reflexiones en torno a la obra de Virginia Gutiérrez de Pineda y Gino Germani, refiere que:

La mujer en Antioquia mantiene la cohesión social, pues una eventual partida del marido no desestructura la unidad familiar, La mujer paisa sublima su condición de mujer a la unidad familiar: ella manda en los negocios, ella decide la marcha de la

familia y es ella quien la conserva unida. Gutiérrez de Pineda (citado en Barrio, 2010, P.7)

Con esto se puede inferir que la mujer antioqueña tenía gran empoderamiento de la Familia, era un pilar importante y el hombre cumplía más el papel de proveedor, pero quien realmente fundamenta y mantenía la unidad familiar era la figura materna.

### **Categorías de análisis**

#### ***Transformación familiar.***

Las familias en el siglo XIX y XX eran hogares patriarcales sólidamente constituidos, las familias derivan su sustento de las actividades agrícolas y en menor medida de la minería y el comercio. La pequeña y mediana propiedad conformaban el soporte económico donde la titularidad estaba en cabeza del padre-hombre cuyo principal papel era el de fungir como proveedor económico de su grupo familiar. Su esposa legítima debía ocuparse de los oficios domésticos y de las tareas de la crianza y educación de los hijos. Casarse y tener descendencia era el mandato de la cultura. Tener una prole numerosa, asegurar el apellido y una familia para ejercer mando y dominio era el principal proyecto de vida de los hombres de esa época. No se concebía una vejez en soledad, sin el apoyo y la presencia de nietos y nietas. Un matrimonio sin hijos se consideraba una tragedia, una maldición bíblica. La división sexual, laboral y de género no daba lugar a equívocos. A diferencia de otras regiones del país en Antioquia la influencia de la iglesia católica fue determinante en la cultura y en la organización social. (Salas Rodas, 2009, p.1)

Con la llegada del ferrocarril se da un cambio a nivel familiar, la incursión de la mujer al sector laboral, el abandono del hogar, el licor y los juegos de azar, la prostitución, y la desobediencia doméstica, fueron algunos aspectos que modificaron las dinámicas familiares en Medellín.

### ***Influencia del ferrocarril.***

De acuerdo con, Nieto (2011) “el Ferrocarril hace posible que el comercio y el transporte de pasajeros sea mucho más eficaz, y esto acelera la consolidación de las economías dentro del esquema impuesto por la industrialización” (p. 5)

Con la llegada del ferrocarril se impulsó la agricultura, el sector industrial, artesano, y cultural; se posibilitó la comercialización a nivel internacional del café y, en general, la economía del departamento y del país tuvo un notable desarrollo que marcó hito en la historia. Fueron épocas de prosperidad para los municipios atravesados por el tren, ya que se fortalecieron las pequeñas economías y se generó una gran fuente de empleo en las múltiples ocupaciones que generaba el sistema férreo; así mismo se comienzan a ver cambios en la composición de las familias.

### ***Tipologías de familia***

Las familias como bien se ha visto abordado en este trabajo y según referenciado en varios autores, se expresa que ha sido desde tiempos inmemorables, debido a esto nos remitimos a Gutiérrez (citada por Millan, 2013), consideraba que:

Las tipologías familiares emergentes debido a circunstancias como la migración del campo a la ciudad - con la consiguiente configuración de las familias rurales, el ingreso

de la mujer al mercado laboral y su participación en el presupuesto familiar como co-proveedora, el madresolterismo y los cambios en los patrones de nupcialidad, entre otros. Gutiérrez de Pineda que fallecería unos meses después, también ya avizoraba las uniones conformadas por personas del mismo sexo. (Millán Benavidez, 2013, p. 108)

Con la llegada del ferrocarril de Antioquia se empieza a modificar la familia nuclear, la tradicional y su constitución dando paso a nuevas concepciones de familia.

### ***Transformaciones urbanas.***

Antioquia estuvo tradicionalmente aislada del resto del país por sus condiciones geográficas; la ruptura del invertebrado de dicho aislamiento se dio por el progreso del ferrocarril de Antioquia y los enlaces ferroviarios y fluviales con otras regiones y ciudades. las dinámicas familiares también se vieron influenciadas, debido a la gran demanda laboral y la urbanización que trajo consigo el desarrollo del proceso de modernización y mercantilización que tuvo la ciudad de Medellín. (Ramos S. A. P 312)

### ***Migraciones.***

A Medellín llegaron personas de diferentes lugares que se embarcan en el Ferrocarril de Antioquia para llegar a la gran urbe. Esto generó un impacto en el crecimiento demográfico de Medellín que para entonces solo contaba con 29.765 habitantes, según el censo de 1870, La vida de la ciudad era austera y su gente vivía frugalmente, en medio de alegrías sencillas, unión familiar y tranquilidad. (Munera López, 2020, p. 1)

El ferrocarril garantizó desde los pueblos vecinos la movilización masiva y trajo consigo familias de diferentes lugares del Nordeste, el Magdalena Medio y el bajo Cauca, las cuales buscaban establecerse y buscar recursos para mejorar su calidad de vida.

## **Título 2**

### **Marco teórico**

En la búsqueda de diferentes autores, filósofos, históricos, antropólogos y demás, que han realizado trabajos de investigación relacionados con los fenómenos que han transformado las familias en Medellín partiendo desde la construcción del ferrocarril se han podido evidenciar aportes que hablan de manera indirecta sobre el tema de interés.

Por lo cual se han tomado fuentes bibliográficas digitales que hablan sobre la historia del Ferrocarril en Antioquia y diferentes sucesos que pudieron implicar en migraciones sociales, economía familiar, y culturales, etc.

Es importante resaltar que en el proceso de indagación se encontró que Melo (1996) se apoya estos cambios que se vivieron en diferentes niveles en la ciudad de Medellín, por lo cual señala:

Fueron varios los procesos que han ocasionado cambios en diferentes esferas de la sociedad y que han permeado diferentes dinámicas sociales que permitieron nuevas configuraciones a partir de desarrollos como el aumento del cultivo de café, donde en ferrocarril que operaba en el valle del Nus paso a transportar 5.000 sacos en 1888 a 66.000 en 1899.

Nuevas empresas se fundaban y prosperaban. En 1891 varias fábricas pequeñas de cigarros y cigarrillos, se fusionaron para fundar la compañía industrial unida de cigarrillos, y hacia 1898 se establecieron otras. Sus mercados no iban más allá de Antioquia, cuyos campesinos, arrieros, chapoleras y mineros eran grandes fundadores.

En 1895 el municipio, el departamento e inversionistas particulares fundaron la compañía Antioqueña de Instalaciones Eléctricas, primera en Antioquia y una de las primeras en el País en su género. El gerente inicial fue el General Marceliano Vélez y el Ingeniero jefe fue José María Escobar. El año siguiente se inauguró la planta en la quebrada de Santa Elena, con 5 generadores de 50 Kilovatios cada uno; se encendieron 150 arcos de luces para alumbrar las calles, y las primeras mil bombillas incandescentes para iluminar las casas. Las empresas ofrecían también, desde ese momento, energía eléctrica para usos industriales.

En el Siglo XIX terminaba en Medellín y en toda Colombia en medio de una inflación desbocada de billetes sin valor emitido en Bogotá por el banco Nacional, y destinados a pagar los gastos de las guerras y de una administración permanentemente en déficit.

Varios bancos particulares pequeños, que recogieron sus créditos en esa moneda con valor, quebraron en Medellín y en otras ciudades del País. Y para colmo de males, a fines de 1899 estalló la guerra civil de mil días, a la que marcharon muchos Medellínenses jóvenes y valiosos, sin exceptuar en personas tan encumbradas como Pedro Nel Ospina y Rafael Uribe Uribe.

Aunque tampoco esta guerra ocurrió en su territorio, la economía de Medellín se resintió por el trastorno de la industria cafetera, de la navegación de la Magdalena y de

la demanda agregada de Antioquia y del país. Pero sus fábricas, sus Bancos y sus almacenes permanecieron abiertos e indemnes.

Al llegar la Paz en 1902, se vivía en todo el país una fase desaforada de inflación. La agricultura estaba en ruinas, el ganado casi había desaparecido, el comercio internacional casi no existía, las obras públicas yacían abandonadas y el cultivo de café se encontraba muy afectado. Pero Medellín tenía 2 puntales económicos fuertes para recuperarse: el café y el oro.

El nuevo presidente Rafael Reyes, posesionado en 1901, puso a andar nuevamente el erario nacional con la ayuda del oro de 3 antioqueños: Lorenzo Jaramillo, Alejandro Ángel y José María (pepe) Sierra. Sus medidas impulsaron la economía del país con un vigor que nunca antes se había visto, la industria antioqueña ubicada en Medellín y tres o cuatro municipios aledaños, despegó definitivamente en un proceso de crecimiento único y pionero en Colombia.

Con sus políticas económicas, Reyes salvó a empresas Nacionales. La cervecería antioqueña fue fundada en 1902 por Antonio Gutiérrez, Eduardo Vásquez y Manuel J. Álvarez, y en 1905 estaba a punto de quebrar; las nuevas medidas permitieron convertirla en sociedad anónima con el nombre de cervecería antioqueña consolidada.

Y en 1903 una fábrica textil se había fundado con la asesoría de Pedro Nel Ospina, quien fue a Manchester a aprender sobre producción textil y a comprar las máquinas.

Estas llegaron dañadas, pero las repararon en un taller cercano a Medellín. La crisis económica post-bélica estuvo a punto de cerrarla en 1904; Reyes le extendió un crédito salvador y así arrancó en firme la fábrica de hilados y tejidos de Bello, gerenciada por Emilio Restrepo Callejas. La fábrica funcionaba por medio de una pequeña máquina

Hidroeléctrica; y hacia 1910 contaba con 200 telares, 5.000 usos para algodón y 500 operarios, en una marcha ascendente muy vigorosa; en 1901 don Valerio Tobón había fundado otra, una pequeña fábrica de bebidas la sidra holandesa.

Pudo salvarse del colapso económico en 1904 mediante un aporte de Capital del señor Gabriel Posada; y cambió su nombre por el de compañía de gaseosas posada Tobón. El auge de la demanda popular la consolidó definitivamente, y hoy es una de las grandes empresas industriales de Antioquia y de Colombia.

El 30 de octubre de 1905 en medio de augurios favorables, abrió sus puertas la primera exposición industrial que se celebraba en la ciudad. Aunque modesta, fue un signo muy elocuente de una nueva vocación industrial de la ciudad. Allí expusieron sus obras y posibilidades varios talleres de fundición maquinaria, de telares, tintorerías, de confites, de cerámica y locería; igualmente, la fábrica de Postobón, varias de calzado, trilladoras, una curtiembre, una chocolatería, sombrerería y otras menores.

Hacia 1904 o 1905 llegaron a Medellín los primeros automóviles a escala comercial, unas pocas unidades fabricadas en estados unidos. Para alimentarlos, también había que importar las llantas, la grasa, el aceite y la gasolina. Así surgieron, entonces, nuevos clientes para los pocos talleres mecánicos que ya había en la pequeña ciudad.

El crecimiento de la demanda por electricidad motivaba ensanches en la planta de Santa Elena. En 1904 se instaló un nuevo alternador de 50 kilovatios que 4 años después fue seguido por 2 de 100 kilovatios cada uno.

La compañía colombiana de tejidos, Coltejer se fundó en 1907; y comenzó a producir telas de algodón al año siguiente, en una fábrica construida al oriente de la ciudad. No

producía hilados sino géneros y driles crudos a partir de hilazas importadas. Ella llevó 3 grandes innovaciones técnicas a Medellín y aun a Colombia: la caldera multitubular, la máquina estacionaria de vapor y el telar mecánico de hierro y acero. A los 2 años, en 1910, ya tenían 100 telares y ocupaba a 150 operarios, bajo la dirección de uno de sus fundadores y dueños, el Señor Alejandro Echavarría.

En 1908 comenzó a producir la fábrica de fósforos de Juan E. Olano, gracias a un privilegio concedido por el gobierno nacional; funcionó durante muchos años. Y el gran éxito de los nuevos textileros promovió otras pequeñas fábricas del sector como la fábrica de tejidos Cortés Duque que nació en 1910 y duró algunos años hasta que fue absorbida por otra mayor. Un grupo de empresarios había obtenido en 1906 la autorización del gobierno para construir un ferrocarril de Medellín a Amagá, para transportar el café de la región y aprovechar su carbón; Alejandro Ángel los encabezaba. En 1909 comenzaron los trabajos de construcción, y 4 años después llegó la línea férrea a Amagá.

Ya en 1911, el Ferrocarril de Amagá traía los primeros cargamentos de carbón para las calderas de vapor de las fábricas de Medellín, las cuales dejaron de quemar leña desde entonces.

El primer decenio del siglo XX puede señalarse, sin duda, como la fecha del nacimiento definitivo y vigoroso de la industria fabril en Medellín, lo que equivale a decir de la industria en Colombia; pues ya entonces aventajaba a las otras ciudades en este aspecto.

Los principales móviles de esa industrialización temprana, autóctona y pionera en esta ciudad fueron:

- La formación previa de capitales estuvo en manos de mineros, comerciantes y cafeteros de Antioquia, casi todos ellos residentes en Medellín.
- La experiencia comercial con que contaba la ciudad.
- La experiencia e iniciativa de empresarios e ingenieros que iba apareciendo y trabajando en la ciudad.
- El surgimiento de una importante demanda de bienes de consumo en las nuevas regiones cafeteras, y en las tradicionales regiones mineras de Antioquia y –después- en las de caldas y Quindío.
- La disponibilidad en Medellín de una mano de obra inteligente, laboriosa y capacitada para el trabajo en las minas, en el ferrocarril y en los cafetales.
- la experiencia de recursos energéticos abundantes y baratos como la hidroelectricidad y el carbón cercano a Medellín.
- La ruptura del invertebrado aislamiento geográfico de Antioquia por el progreso del ferrocarril de Antioquia y los enlaces ferroviarios y fluviales con otras regiones y ciudades consumidoras del país, gracias a la política de obras públicas de reyes.
- La unificación física del mercado nacional colombiano y el consecuente crecimiento vigoroso de la demanda agregada nacional y regional debido al éxito de la economía cafetera.

En toda América Latina solo en Monterrey (México), San Pablo (Brasil) y Buenos Aires (Argentina) se registró entonces un proceso de industrialización tan original y tan avanzado para su época como el de Medellín. (Melo, 1996, p. 311).

Lo anterior muestra diferentes dinámicas económicas empresariales que hicieron de Medellín una sociedad en constantes cambios que provocaron nuevas dinámicas familiares y transformaciones en la sociedad medellinense y, que al igual que el ferrocarril de Antioquia influyeron en la medida que se insertaron en la ciudad dichas formas de producción.

Dentro de este recorrido Histórico documental se encuentra que Correa (2012) en su texto *“El ferrocarril de Antioquia: empresarios extranjeros y participación local”*, manifiesta que el país tardó algunos años en ingresar al tema de los ferrocarriles, lo cual mantuvo a Colombia alejada un poco de la deuda externa, pero al sumergirme en el mundo de los rieles, la condición del país hizo que cayera en contratos que implican desventaja para el estado y las regiones, pues:

El proyecto ferroviario en Antioquia nace cuando el presidente del Estado Soberano de Antioquia, Pedro Justo Berrío, obtuvo la aprobación por parte de la Legislatura de la Ley 78 (Estado Soberano de Antioquia, 1866) que impulsaba la construcción de un camino carretero o de rieles que conectará a Medellín con algún río navegable; de una obra presupuestada para ser terminada en ocho años, se pasó a más de medio siglo para lograr ser finalizada. Durante gran parte de este período, no sólo la línea funcionó en dos secciones desconectadas entre sí por el difícil paso de La Quiebra, el cual sólo pudo ser superado hasta el siglo XX (Correa, 2012, p. 151- 152).

Esto implicó no solo sobre costos en la construcción sino también desventajas a nivel social, debido a que el costo de viaje no pudo ofertarse de manera económica como se pensaba, afectando la economía de las familias campesinas; este mismo autor también manifiesta, que:

Los terratenientes de Medellín querían evitar que con la construcción de Ferrocarril en Antioquia se generará colonizaciones masivas en sus predios, lo cual, tiempo después terminó sucediendo de maneras muy precarias para estos nuevos poblados, comenzaron a cultivar la tierra y se creó la sociedad agrícola de inmigración, cuyos socios principales eran el Ferrocarril y algunas personas distinguidas como Francisco Villa del Corral y Jorge Bravo, quienes tomaron provecho de la construcción de las líneas para tomar algunas tierras. (Correa, 2012, p. 152).

Dando continuidad a este proceso de investigación se encuentra que Carrillo, Hurtado, Ibarra y Peñuela (1995) en el texto “los ferrocarriles en Colombia el ferrocarril de Antioquia: inicios y final de una empresa heroica”, se manifiesta que:

Ya para 1874, la situación del estado soberano de Antioquia, constituido por 6 departamentos con capital Medellín, generaba la necesidad de la construcción de un ferrocarril con salida al río más importante de la época para el comercio internacional: el río Magdalena.

En cuanto a la situación social, en la zona existía una seguridad de campos y caminos absoluta, con robo de ganado nulo, no delincuencia infantil y hogares patriarcales sólidamente constituidos. Su situación económica era buena, basada en la minería principalmente, con una participación muy baja de la agricultura y la ganadería debido al estado de atraso alarmante en la que se encontraban. (Carrillo, Hurtado, Ibarra, Peñuela, 1995, p. 6).

Para este tiempo se evidenciaba la necesidad de impulsar los sectores económicos para potencializar los recursos de las familias Antioqueñas, pues estos mismos autores refieren que:

Para este tiempo la minería constituía la base económica del estado, se practicaba la agricultura al igual que la ganadería de forma totalmente empírica (maíz, trigo, cacao, arroz, café). El café era el producto que menos se vendía en el mercado; lo que genera una pregunta de cómo fue que llegó a ser uno de los símbolos más significativos internacionalmente de Colombia más adelante. “*El café es una de esas cosas que están destinadas a cambiar el aspecto de Antioquia porque en ella hay una abundancia de tierras excelentes para su cultivo*”. 4 (Javier Cisneros). La empresa del ferrocarril Antioqueño comienza oficialmente el 14 de febrero de 1874 con la firma del contrato para la construcción de una vía ferroviaria que comunicaría a Medellín y Puerto Berrío. Sin embargo, la construcción del primer riel se llevó a cabo el 29 de octubre de 1875, debido a los brotes de revolución en la costa Atlántica a mediados de Julio, que paralizó la navegación por el río Magdalena y de paso la entrada de los materiales necesarios para la construcción de la vía. (Carrillo, et. al, 1995, p. 8)

Con la llegada del ferrocarril de Antioquia se ve favorecida notoriamente la economía, lo que permitió a los campesinos transportar sus cosechas en menos tiempo y por menor valor monetario, pues viajes que podrían durar días o quizá semanas, se redujo a menos tiempo, así mismo se da paso al sistema de comunicación y a las diferentes culturas con la variedad de productos, con este también se beneficia en gran manera el turismo quien contaba con un medio de transporte efectivo, pues al pasar el Ferrocarril de Antioquia se transportaba mucho más que solo mercancía y materias primas, dando hilaridad en el tema sobre la familia se encontró que, Pachón (2007), en su texto *La familia en Colombia a lo largo del siglo XX*, habla de la familia colombiana a lo largo del siglo XX desde su

concepto y como esta se ha venido transformando con el tiempo. Comienza hablando de la familia como esa estructura idealizada desde la felicidad. Por lo cual, se manifiesta que:

Los procesos vividos por la sociedad colombiana a lo largo del tiempo han impactado y transformado las estructuras y las dinámicas familiares que se venían tejiendo unos años atrás; las tipologías familiares sin embargo en las investigaciones realizadas se parten de la base y las Características de una familia patriarcal, extensa y prolífica, como el modelo familiar que predominaba en esta época. También es importante mencionar que en los sectores populares predominaba la familia nuclear, esta familia extensa y patriarcal era común en los estratos medios y altos, tanto urbanos como rurales; el modelo era el de la familia cristiana basados en la sagrada familia, la mujer no era tenida en cuenta su futuro era ser esposas, religiosas, solteronas caritativas y beatas, eran vistas solo para encargarse del dolor ajeno, dentro y fuera del hogar, para servir al l desvalido, a la patria, atender enfermos, cuidar niños y ancianos.

Esta investigación hace un recorrido importante basado básicamente en la transformación de las familias teniendo en cuenta la concepción de esta desde el siglo XX y que al finalizar el siglo la familia se presenta como una realidad que a pesar de sus múltiples variaciones, transformaciones y permanencias estos cambios se dieron de manera lenta y progresiva. (Pachón 2007, p. 2).

Este trabajo se ha soportado en un recorrido documental para conocer cómo las dinámicas familiares se han transformado, cabe resaltar que según lo referenciado se evidencio que la liberación femenina también fue uno de los saltos más significativos, pues la mujer ocupa un lugar importante en la sociedad con el acceso a la educación, al trabajo y la reorganización de los roles en la relación familiar, por lo cual Barrios (2010) infiere que:

Antioquia se localiza en la región andina media, sobre la conjunción de las cordilleras central y occidental, allí se desarrolla una cultura principalmente tradicional, por lo cual se alcanza el porcentaje más alto de matrimonios en el país. En Antioquia la unión libre es rechazada socialmente, el “madresolterismos”, hay una fuerte estructura matriarcal, el hombre en Antioquia, cumple un rol más de procreador, pero no necesariamente tiene que quedarse al lado de la mujer. La mujer paisa sabe que ella es la que manda y en términos generales, le importa poco que se vaya el marido. (Barrios, 2010, p. 4)

Esto quiere decir que la mujer en Antioquia ha tenido gran empoderamiento en el hogar y en sus dinámicas a través del tiempo, debido a su participación activa diferentes acciones y dinámicas, no solo era responsabilidad la crianza, sino que era tenida en cuenta en diferentes asuntos como los negocios familiares.

## Capítulo 3

### Diseño metodológico

#### Título 1

##### **Enfoque investigativo.**

Para el desarrollo de esa investigación y su propósito, se tomó como enfoque la investigación cualitativa, debido a que consiste en un rastreo histórico documental teniendo como criterios de selección textos digitales, artículos científicos, monografías, sitios web de criterio académico, bases de datos, tesis, entre otras, debido a esto, la interpretación y rastreo de los mismos es fundamental desde lo científico.

Según Rodríguez, Gil y García (2011) en el capítulo Procesos y Fases de la investigación Cualitativa, del libro *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa, guía didáctica*, se manifiesta que,

Cada enfoque o corriente cuenta con sus propias formas de proceder en la actividad de investigar que desarrollan una serie de actuaciones que permiten el acercamiento a la comprensión de lo que se desea conocer, muchos de estos conocimientos se expresan a partir de las reflexiones que desarrolle el investigador tras una aproximación a la realidad. (Rodríguez, Gil y García, 2011, p. 31-32).

Por medio del enfoque cualitativo se puede brindar una interpretación a los sucesos que se derivaron de la construcción de ingeniería más importante a finales del siglo XIX e inicios del Siglo XX que fue la construcción del Ferrocarril en Antioquia y como este

género transformaciones a nivel familiar, dando claridad a que nuestros métodos investigativos no implican el manejo ni interpretación de estadísticas ni instrumentos cuantitativos, sino que se realizará un rastreo documental para comprender e interpretar las transformaciones familiares que se derivaron a partir del ferrocarril en Antioquia.

Continuando con estos mismos autores mencionados anteriormente, expresan que:

La investigación cualitativa, se plantea, por un lado, que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás, por otro lado, los investigadores se aproximan a un sujeto real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones y valores. No hay un único método a través del cual podemos alcanzar y dominar las sutiles y misteriosas variaciones del desarrollo y la experiencia humana. Como consecuencia los investigadores despliegan una multitud de métodos capaces de llegar hacer más comprensible el objeto de estudio. A pesar de esta diversidad podemos encontrar elementos comunes que hacen que podamos hablar de un proceso de investigación cualitativa. (Rodríguez, Gil y García, 2011, p. 32).

Esto ayuda a tener una visión holística como investigadores, pues se busca con este trabajo poder generar conocimiento a futuras investigaciones, interpretar como a partir de un suceso de ingeniería se transformaron diferentes situaciones y acciones desde la familia. El método cualitativo nos ayuda a generar diferentes tipos de estrategias que nos permitan acercarnos a esa realidad por medio de los textos que le interesan a esta investigación, recopilar información, reflexionar sobre esto y brindar nuevos conocimientos desde la interpretación del mismo.

González (2013), en su artículo científico *Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico*, refiere que “estos textos y rastreos, arrojan información sobre quiénes son las autoridades en el campo del saber, qué culturas se han preocupado más por la cuestión y en qué época ha cobrado más importancia el asunto”. (González, 2013, p. 3).

Lo anterior permite reflexionar sobre la importancia de darle un sentido científico en la interpretación de las diferentes fuentes para no levantar juicios desde la subjetividad de los investigadores, sino tener una visión amplia y holística sobre el tema de interés, partiendo desde la recolección de la información utilizando fichas de contenido, que nos ayuden a optimizar la comprensión de lo sucedido en aquel tiempo.

Para continuar este mismo autor refiere en su artículo científico *Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico*:

La investigación cualitativa aborda lo real, en cuanto al proceso cultural, desde una perspectiva subjetiva, con que se intenta comprender e interpretar los múltiples sentidos de las acciones humanas, de las vivencias fijadas como textos, con la intencionalidad de crear formas de ser en el mundo de la vida. Se opta por la producción científica reciente en torno a la vivencia que se desea investigar.

La cuestión, en una investigación cualitativa con enfoque hermenéutico, es una cosa que se pretende crear, y su existencia será posible si porta algo novedoso. Por eso se requiere ir al horizonte del pasado para indagar (p. 2)

La investigación cualitativa permite hacer una descripción de diferentes sucesos y vivencias histórico- documentales del tema que compete a esta investigación; Galeano y

Vélez en su trabajo investigativo, *Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa*. Hace un apartado importante para esta investigación haciendo referencia en que

La investigación cualitativa implica confrontar los conocimientos propios con el saber acumulado presente en las fuentes documentales consultadas para identificar y evidenciar las pautas que conectan, diferencian y relacionan lo epistemológico, lo teórico, lo metodológico y lo instrumental presente en ellas, este tipo de investigación se contribuye al establecimiento de recompreensiones sobre la forma como investigadores y teóricos del objeto en cuestión, viven, explican y recrean los desarrollos que plasman en su producción, avanzando así en el conocimiento epistemológico, teórico y metodológico de algo tan complejo y diverso (Galeano y Vélez, 2002, p. 17)

Con esto se argumenta la importancia de hacer un acercamiento a diferentes fuentes de referencia documental encontradas en bases de datos digitales para conocer desde el soporte científico como el Ferrocarril de Antioquia Permeó las dinámicas familiares en Medellín y poder generar.

## **Título 2**

### **Paradigma.**

Dentro de los procesos histórico hermenéuticos lo que se busca es generar una interpretación parcial, en este caso de algún texto que cumpla con los criterios de selección, se encuentra que Ruedas M, Ríos C, y Nieves, refieren que “desde la óptica del acceso al

conocimiento, la hermenéutica sostiene la no existencia de un saber absoluto, cualquier conocimiento de las cosas viene mediado por una serie de prejuicios y expectativas que orientan y limitan nuestra comprensión” (Ruedas, Ríos y Nieves, 2009, p. 183).

En esta misma línea, Ruedas, et., al (2009), citando a varios autores como Arenas y Nava (2007), refieren en su artículo científico, que “la Hermenéutica se podría considerar como una teoría de la comprensión y el conocimiento, pero al mismo tiempo es también considerada como el arte, técnica y la filosofía de la investigación cualitativa”. (p. 184) lo cual, permite realizar un sondeo de la información por medio de la interpretación crítica y científica de lo que esta investigación desea comprender.

La hermenéutica permite hacer un recorrido por todo aquello que fue y significó el Ferrocarril de Antioquia, desde la inserción de culturas diferentes a Medellín, las migraciones de personas buscando nuevas oportunidades y muchos otros acontecimientos que generaron un efecto colateral en las dinámicas familiares de la época, pero todo parte desde la interpretación y la reflexión científica que se realicen con la información recolectada.

Continuando, se encontró que Gonzales (2013), refiere que por medio de

La Hermenéutica pretende analizar, comparar y decodificar las diferentes fuentes que proporcionan conocimiento a esta investigación, con el fin de encontrar los significados de las estructuras de conocimiento y darle una interpretación científica tanto a los textos o fuentes como a la realidad misma. (p. 3).

### **Título 3**

#### **Tipo de Estudio documental.**

Para el desarrollo e interés de este trabajo, se realizó un abordaje de tipo documental en diferentes bases de datos y documentos científicos virtuales, con el fin de poder identificar las transformaciones familiares que se desprendieron del ferrocarril de Antioquia y cómo este género nuevas dinámicas al interior de las familias.

Se tenía previsto al iniciar este proceso investigativo la importancia de visitar diferentes sitios de información con bibliotecas de la ciudad de Medellín, pero semanas después en que se iniciaba la investigación se presentó un virus el cual de manera indirecta cambió el rumbo de la investigación.

Según la OMS, el brote de enfermedad por coronavirus (COVID-19) fue notificado por El 30 de enero del 2020, el Director General de la OMS declaró que el brote de COVID-19 era una emergencia de salud pública de importancia internacional de conformidad con el Reglamento Sanitario Internacional en 2005. (OMS,2020,Parr 1 - 2)

Debido a lo anterior, este factor influyó de manera considerable en la investigación debido a la presencia del virus no se pudo contar con visitas a diferentes bibliotecas o lugares memorables como son las estaciones del ferrocarril las cuales aún se conservan y fueron declaradas patrimonio histórico, realizar entrevistas a familiares, amigos y personas que conozcan del ferrocarril. Por temas de salud pública, la investigación se basó en los referentes que fueron encontrados de manera virtual.

Por tal motivo, la investigación se vio reducida a documentos académicos digitales que se encontraron en diferentes sitios web, tesis, documentos, artículos de revista entre otros.

En el rastreo bibliográfico se encontró que Constantino Tancara, refiere en su artículo científico *La Investigación Documental*, que “la investigación documental constituyó una serie de métodos y técnicas que los trabajadores en información descubrieron y perfeccionaron a lo largo de la historia con el propósito de ofrecer información a la sociedad”. (Tancara, C. s. f., p. 2)

Por lo anterior se puede soportar la importancia que tiene para este trabajo de investigación, la realización de un estudio documental que ayude a realizar el sondeo de información encontrada en diferentes sitios Web, con el fin de identificar diferentes aspectos y factores sociales que dieron paso a nuestra pregunta de investigación, ¿Cómo el Ferrocarril de Antioquia ha influido en las transformaciones familiares en Medellín?

También cabe resaltar que Morales, Citada por (Torres, L. Montoya, L. Y. Gómez, V. M) también nos realiza un aporte significativo frente a la investigación documental, haciendo referencia que “es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, este es conducente a la construcción de conocimientos.” (Torres, Montoya y Gómez, 2015, p. 42)

Con lo anterior, se puede inferir la importancia del soporte científico que se genera mediante la recolección de datos importantes para el desarrollo de la misma, utilizando la recolección, indagación, organización y análisis de la información (como lo soporta Morales), que ha sido fundamental en esta investigación, dicho proceso se apoyó en el diligenciamiento de fichas de lectura las cuales ayudaron hacer un sondeo para filtrar la información e identificar lo más relevante.

## **Título 4**

### **Técnicas de investigación.**

Este estudio está fundamentado en la implementación de un rastreo histórico documental, específicamente por medio del análisis de contenidos textuales, encontrados en las bases de datos digitales.

Esta técnica nos permite buscar la información precisa frente a los diferentes factores que han influido en las transformaciones familiares en la ciudad de Medellín. Tancara (s.f) refiere que

La investigación documental busca proporcionar la búsqueda de información, filtrar e incorporar a un sistema que proporcione conocimiento, lo cual permite hacer una recopilación de diferentes fuentes para analizar los diversos. En primer lugar, se debe señalar que la investigación documental es una disciplina instrumental como cualquier actividad de tipo metodológico. (Tancara, C. s. f., p. 94)

El estudio hermenéutico permite realizar una selección e interpretación de las diferentes realidades que se presentaron durante el transcurrir de los años en que se consagran en diferentes fuentes bibliográficas y la memoria de muchos autores que decidieron realizar diferentes estudios investigativos en temas relacionados a la familia en la ciudad de Medellín.

## Título 5

### **Instrumentos.**

Teniendo en cuenta que esta investigación es cualitativa, se tomaron como instrumentos o técnicas de investigación, las fichas bibliográficas como herramientas de recolección de datos la cual nos permitió clasificar y organización desde el contexto histórico del ferrocarril y la familia antioqueña a partir del siglo XIX de la información de esta manera se hizo más sencillo y fácil de comprender, pues Gordillo manifiesta que

La ficha de lectura es un instrumento que sirve para organizar la información tomada de un texto y para recoger datos importantes acerca de lo que se lee. También sirve para almacenar información para futuras consultas; por ejemplo, al momento de redactar una monografía o tesis. Es un ejercicio de comprensión teniendo en cuenta que se trabajan habilidades como la jerarquización, la predicción, la deducción, la retención y la organización.(Gordillo Alfonso, 2012, P. 6)

El formato de ficha que utilizamos para la recolección de la información cuenta con:

Autores(es), Título/subtítulo, Referencia, Tema, Tema secundario o subtemas, Palabras claves/ conceptos, Texto /desarrollo de conceptos, Preguntas que me sugiere el texto, Aportes que me hace el texto, Observaciones

Se resalta que para el proceso de selección de las fuentes que se estudiarán es necesario que sean fuentes científicas confiables como bases de datos google académico, Scielo, dialnet, trabajos de grado, también es importante resaltar que en algunas revistas científicas también se pueden encontrar datos importantes y libros que nos brindan distintas perspectivas al igual que periodicos.

## Título 6

### Hallazgo.

Con base a los objetivos que se plantearon al inicio de esta investigación, encontramos que el tema en que se precisó el interés de conocer, “¿Cómo el Ferrocarril de Antioquia ha influido en las transformaciones familiares en Medellín?”.

dentro de los documentos bases encontró información enfocada a la mercantilización, la expansión geográfica, contextos culturales y migraciones, las cuales influenciaron de manera directa o indirecta a las dinámicas familiares; partimos desde un análisis que permitió interpretar los textos desde una visión holística, descubrimos que el ferrocarril fue una construcción para los diferentes niveles sociales, pues allí mediante la información recopilada se evidenció que dicho medio de transporte para la época beneficio tanto a campesinos que caminaban a pies desnudo y a los grandes terratenientes que vislumbraba su riqueza desde su vestimenta, Correa (2010) infiere que

La construcción del Ferrocarril en tierras Antioqueñas no solo presentó un impulso significativo en la valorización de las tierras, sino también fomento el cultivo en gran extensión de terrenos que se encontraban baldíos antes de esta propuesta de ingeniería, este nuevo transporte también apoyo a los campesinos para poder transportar de manera más eficiente sus productos, reduciendo el tiempo de transporte, lo cual se generó un incremento de recursos económicos, por lo cual las familias también tuvieron que evidenciar un impacto importante en su forma de vivir. (p. 160).

Desde lo investigado se hallaron autores Como Munera (2000), en el cuales se soporta que el ferrocarril si transformo las familias pues esta es un sistema inmerso en interaccion con diferentes situaciones encontramos que la finalidad del Ferrocarril o su interés era poder potencializar el comercio en Antioquia y la mercantilización de productos, poderlos transportar en el menor tiempo posible; pues viajes que podrían tardar semanas, con el impulso del Ferrocarril tardaba menos; también se importaban materias primas para la industria local en especial de textil, esto generó industrialización en Medellín y se generó la posibilidad de nuevos empleos, las mujeres empezaron a emprender en el campo laboral de a poco.

Lo cual desde la mirada asertiva se interpreta que las familias se empezaron a presentar transformaciones, los hombres ya no trabajaban en casa o cerca de ella, sino que se ausentaba ciertas horas del día para laborar en la industria, algunas mujeres distribuyen su tiempo en ser madres, las labores domésticas y las jornadas de trabajo, analizando de que esto generó posiblemente estabilidad económica a las familias, no solo de Medellín, sino de las que fueron llegando.

Esta opción de nuevos empleos también atrajo a pobladores de otros lugares debido a las oportunidades que:

Medellín ofrecía, diariamente llegaban personas de diferentes lugares que se embarcan en el Ferrocarril de Antioquia para llegar a la gran urbe. Esto generó un impacto en el crecimiento demográfico de Medellín que para entonces solo contaba con 29.765 habitantes, según el censo de 1870, La vida de la ciudad era austera y su gente vivía frugalmente, en medio de alegrías sencillas, unión familiar y tranquilidad. (Munera. 2020, Párr 4).

También se encontro dentro de este proceso documental que el Señor Tomás Carrasquilla Citado por (Munera, 2020), evidenciaba en una de sus obras que

Las mujeres, o las Señoras de la Sociedad Antioqueña, únicamente solían salir a la iglesia, a visitas y caminatas vespertinas, lo cual era muy tradicional que la mujer de esta región, se formaban tertulias los domingos, donde las señoritas se reunían en balcones o portones cuando las casas eran de una sola planta; la mujer era muy conservadora, verla salir de un hotel o de lugares inapropiados era mal visto, pues en ese tiempo de vivía bajo una Moral estricta que regulaba la dinámica familiar.

(Munera, 2020, Párr 4)

Pero dichas dinámicas fueron transformándose a partir de la primera llegada de las locomotoras a Antioquia en 1876, lo cual generó un crecimiento social por los grandes recorridos que realizaba el Ferrocarril, debido a esto familias y culturas de otras regiones en especial del bajo Cauca y el Magdalena Medio, migraron a Medellín por las oportunidades que esta gran urbe parecía ofrecer, la inmersión y la posibilidad de encontrar trabajos más estables como en las fábricas de textiles que empezaban verse fortalecidas; Estas familias oriundas de otras subregiones terminan influenciando de manera indirecta las propias costumbres de las Familias ya establecidas en Medellín,.

También se infiere que las familias del campo visualizaban a Medellín como una potencia de oportunidades desplazándose a la ciudad en busca de nuevos sueños, pero también surgió que el padre con sus hijos mayores viajaban con frecuencia transportando sus productos y buscando también nuevas oportunidades laborales que ofrecieron más estabilidad, por lo cual Gutiérrez de Pineda afirma que “la Familia Antioqueña estaba

gobernada por el Matriarcado, pues la mujer llevaba las finanzas del hogar y a falta del marido, mantenía la unión familiar, la madre era el roble de todos los vínculos, el hombre era más un proveedor”. (Barrios, 2000, p. 11).

Según lo investigado se infiere que otros factores que también generaron grandes migraciones hacia la capital del departamento de Antioquia fue la influencia de varios contextos, entre ellos la política, la industrialización, el incremento en el comercio y la posibilidad de educarse, fueron grandes alicientes para migrar; también se puede inferir que los avances de la ciudad en términos sociales, la posibilidad de adquirir bienes y estabilidad hacían que lo habitantes visualizaran Medellín como el sueño Americano para su época, resaltando que en aquel tiempo Medellín era la protagonista de innumerables sueños; conociendo que las vivencias y las tradiciones del campo no son las mismas de la ciudad, se puede deducir que esto influenció a las Familias de esta gran Ciudad. Pero la ciudad según Ramírez (2011)

Solo era un pueblo pequeño que se fue enriqueciendo con la llegada del ferrocarril y los habitantes que diariamente se desembarcaron de esta gran máquina férrea, oriundos de diferentes lugares; Medellín pasó de tener 60.000 mil habitantes con calles empedradas y estrechas; en las primeras 3 décadas del siglo XX el número de habitantes creció exponencialmente y pasó de ser un pueblo con llamadito, a ser una ciudad pequeña llena de múltiples posibilidades para sus habitantes. (p. 1)

El Ferrocarril impulsando la industrialización en la pequeña Ciudad en la que se estaba convirtiendo Medellín, también brindó la oportunidad de emplear mujeres; pues Rojas, (citando por Gómez, 1996) refiere que

El aumento de la población y la industrialización generaron cambios a nivel sociocultural que tuvieron relación con la ruptura de la familia extensa y el aumento de las rupturas en las relaciones conyugales, por lo cual está fenómeno que trajo consigo el ferrocarril genero cambio a nivel social lo cual aumentó las separaciones o divorcios. (Gómez, 1996, p. 52).

También es importante mencionar que este trabajo no se había pensado, nos dimos a la tarea de investigar que se ha trabajado sobre el tema en Medellín y no encontramos una fuente que nos hable directamente del tema.

## Conclusiones

Luego de desarrollar este proceso de investigación podemos inferir que el Ferrocarril no solo fue un aporte a la economía, al comercio y la industrialización, sino también impulsó el crecimiento demográfico de algunos municipios de Antioquia como Cisneros y Caracolí.

El Ferrocarril no solo fue un aporte a la economía, al comercio y la industrialización, sino también impulsó el crecimiento demográfico de algunos municipios de Antioquia; podemos inferir que el Ferrocarril de Antioquia Transformó muchas familias, las dinámicas se vieron permeadas, pues algunas madres salían de casa para laborar gracias a la demanda que ofrecía la industria textil, el comercio esto impulso la economía familiar.

La construcción de esta obra de ingeniería para su tiempo, genero muchos empleos para la ejecución de la obra, valorizo las tierras Antioqueñas, brindó la posibilidad de que algunas mujeres ingresaran al campo laboral.

Con lo anterior, se puede inferir que el Ferrocarril de Antioquia Transformó muchas familias, las dinámicas se vieron permeadas, pues algunas madres salían de casa para laborar gracias a la demanda que ofrecía la industria textil, el comercio y mucho más; algunos hombres empezaron a laborar lejos de casa, muchos dedicaron su vida al ferrocarril viajando de estación en estación, alejados de sus familias y compartiendo poco con sus hijos, otros solo laboraban algunas horas de día, permitiendo que la mujer se empodera aún más de su familia, generando estabilidad y fortaleza, a falta del hombre en casa la mujer era el pilar del hogar.

Gracias a este proceso investigativo se pudo conocer que el Ferrocarril transformó más que familias, transformo vidas y les aportó significativamente a todos los sectores socioeconómicos, pues todos se beneficiaron de esta obra majestuosa de acero y carbón.

podemos concluir entonces que existe diversidad de fenómenos que han provocado la transformación de las familias en Medellín, y que el ferrocarril de Antioquia es una de ellas; hasta el día de hoy se vienen configurando variedad de tipologías, a las cuales la sociedad se ha ido adaptando.

## Referencias bibliográficas

- Barrios, M. M. (2010). Apuntes sobre familia, comunicación y cambio social. reflexiones en torno a la obra de Virginia Gutiérrez de pineda y Gino Germani. Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/41c3/0cf0e5273311bd6353241f48af0270745ef3.pdf>
- Benavidez, C. (2013). Estudios de familia y agendas emergentes. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2739/273931062007.pdf>
- Betancur, JM. (2006). *Moscas de todos los colores. Barrio guayaquil de Medellin 1894-1934*. Medellin: Ed. Universidad de Antioquia
- Carrilo, F. Hurtado, M. Ibarra, J. C. Peñuela, L. (1995) Los ferrocarriles en Colombia el ferrocarril de Antioquia: inicios y final de una empresa heroica. Recuperado de: <http://www.vittoriorobiati.eu/attachments/article/61/Ferrocarriles%20in%20Colombia.pdf>
- Correa, J. A. (2012). El ferrocarril de Antioquia: empresarios extranjeros y participación local. *Revista Estudios gerenciales*, 28 (123) pp. 149-166. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/eg/v28n123/v28n123a10.pdf>
- Galeano, E. y Jaramillo, D. E. (2015). Estado de Arte una revisión documental. Recuperado de: [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/16048/1/GaleanoCatalina\\_2015\\_estadoArteRevision.pdf](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/16048/1/GaleanoCatalina_2015_estadoArteRevision.pdf)
- Gonzales, E. M. (2013). Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico. *Revista UDEA*, 13 (1). Recuperado de: [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3313/1/GonzalesElvia\\_2013\\_estadoCuestionInvestigacionCualitativa.pdf](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3313/1/GonzalesElvia_2013_estadoCuestionInvestigacionCualitativa.pdf)
- Loaiza, C. Ortiz, H. Vásquez. (1996).\_Relaciones afectivas en las familias antioqueñas con hijos en edad preescolar. Recuperado de <http://200.24.17.68:8080/jspui/bitstream/123456789/1428/1/M0091.pdf>
- Gordillo Alfonso, A. (2012). *Las bases textuales y los géneros discursivos*. Bogotá. Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Recuperado de:

[http://expresatebien.unal.edu.co/index.php?id=116&tx\\_ttnews%5bcat%5d=68&cHash=2f9aaca68d774772c6f183df46c81cf8](http://expresatebien.unal.edu.co/index.php?id=116&tx_ttnews%5bcat%5d=68&cHash=2f9aaca68d774772c6f183df46c81cf8)

- Loaiza, C. H., Ortiz, H. M., Vásquez, C.P. (1996). Relaciones afectivas en las familias Antioqueñas con hijos en edad Preescolar. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia Recuperado de <http://200.24.17.68:8080/jspui/bitstream/123456789/1428/1/M0091.pdf>
- Monje, C. A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa guía didáctica. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>.
- Munera, L. F. (2020, febrero 17). Historia de Medellín a cuenta gotas. El Mundo. Recuperado de: <https://www.elmundo.com/noticia/Historia-de-Medellin-a-cuentagotas-34/378798>.
- Muñoz, J. J. (2020). Hostoria del Valle de Aburra. Recuperado de <http://medellinlaeternaprimavera.blogspot.com/2009/06/historia-del-valle-de-aburra.html#:~:text=El%20Valle%20de%20Aburr%C3%A1%2C%20llamado,el%20poblado%20de%20los%20Aburr%C3%A1les>
- Payne, C. A. (1986).Crecimiento y cambio social en Medellín 1900-1930. Recuperado de: [http://www.scielo.co/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=000138&pid=S0120-0976201100010000500023&lng=es](http://www.scielo.co/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000138&pid=S0120-0976201100010000500023&lng=es)
- Redacción el tiempo (1999, agosto 15) Familia en guerra. El tiempo. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-923086>
- Reseña histórica de Medellín.* (s.f). Recuperado el 21 de septiembre, 2020, de <https://sites.google.com/a/misena.edu.co/biblioteca-colegio-camino-de-paz-fundacion-las-golondrinas/resena-historica-de-medellin>
- Rodríguez, G. & Gil, J. García, E. (2011) Procesos y fases de la investigación cualitativa. En C. Monje (Ed.) Metodología de la investigación guía didáctica. (pp. 31 -33). Neiva: Universidad Surcolombiana.
- Rodríguez, G. Gil, F. García, E. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Recuperado de: [https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez\\_gil\\_01.pdf](https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf)
- Ruedas, M. Ríos, M. M. y Nieves, F. (2009). Hermenéutica: la roca que rompe el espejo. Revista Investigación y Postgrado, 24 (2), pp. 181-201 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/658/65817287009.pdf>

- Salas, L. J. (s.f) Familia y otros. Recuperado de  
<http://famiyaiotros.blogspot.com/2013/05/que-hay-quecelebrar-en-el-dia-de-la.html>
- Taborda, M. M. Muñetón, G. y Horbath, J. (2017). Conflicto Armado y pobreza en Antioquia. Revista Apuntes del CENES, 37 (65) pp-213-246. Recuperado de:  
<http://www.scielo.org.co/pdf/cenes/v37n65/0120-3053-cenes-37-65-213.pdf>
- Tancara, C. (s. f.). La investigación documental. Recuperado de  
<http://www.scielo.org.bo/pdf/rts/n17/n17a08.pdf>
- Torres, L. Montoya, L. M. y Gómez, V. M. (2015). El Trabajo Social y la Educación Popular en Interacción para la Intervención de Procesos Comunitarios en la ciudad de Medellín 2015. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bello, Antioquia.