



**PROYECTO DE VIDA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**

**KAMMELL DEONI GUTIERREZ VALENCIA  
ANGELA MARIA MONTOYA REINOSA**

**ESPECIALIZACION GERENCIA EDUCATIVA  
UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS  
PROGRAMA A DISTANCIA  
MEDELLIN  
2016**

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios por sus abundantes bendiciones y su gran misericordia

A la universidad que nos brindó excelentes docentes en nuestro proceso de formación y acompañamiento.

A la Docente Edilma Rentería que gracias a sus conocimientos y disposición hizo que realizáramos un excelente proyecto.

y finalmente a la Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto por abrirnos las puertas para aplicar este proyecto que tiene grandes propósitos con los educandos del grado Once.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>INTRODUCCION</b>	<b>4</b>
<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>5</b>
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.	5
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	6
<b>2. OBJETIVOS.</b>	<b>6</b>
2.1 OBJETIVO GENERAL	6
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
<b>3. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>6</b>
<b>4. APROXIMACIÓN DEL MARCO TEÓRICO</b>	<b>8</b>
4.1 MARCO TEORICO	8
4.2 MARCO CONCEPTUAL	10
4.2.1 PROYECTO DE VIDA DESDE LA PSICOLOGÍA SOCIAL	10
4.2.2 EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO	13
4.2.3 AUTO-CONCEPTO Y ACEPTACIÓN DEL SER	16
4.2.4 RELACIONES INTERPERSONALES	18
4.2.5 COMUNICACIÓN ASERTIVA	19
4..2.6 TOMA DE DECISIONES	21
4.2.7 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS	22
4.2.8 PENSAMIENTO CREATIVO	24
4.3 MARCO LEGAL	25
<b>5. DISEÑO METODOLÓGICO</b>	<b>27</b>
5.1 ENFOQUE	27
5.2 TIPO DE ESTUDIO	27
5.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	27
5.5 VARIABLES O CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	29
5.6 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN	30
<b>6. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN</b>	<b>33</b>
<b>7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>	<b>38</b>
<b>8. CONCLUSIONES</b>	<b>51</b>
<b>9. BIBLIOGRAFÍA INICIAL SUGERIDA</b>	<b>52</b>

## **INTRODUCCION**

El presente trabajo se refiere al proyecto de vida que se puede definir como “el plan de vida futuro de los educandos”, fundamental no solo en cuanto a lo que asiste la orientación vocacional, sino también a lo que es necesario tener en cuenta como el conocimiento de sí mismo, la auto aceptación y a partir de esto la construcción del proyecto de vida.

Las características iniciales de este trabajo es orientar a los estudiantes del grado Once de la institución educativa el CASD , en cuanto a lo que es la construcción del proyecto de vida y la importancia del mismo, las capacidades que tiene, las limitaciones y la personalidad construida a partir de la idea del ser humano como ser social por naturaleza.

A partir del conocimiento claro de estos aspectos es necesario trabajar el autoconocimiento, la toma de decisiones, el conocimiento de sí mismo y la resolución de conflictos entre la cuales están influyendo directamente a las habilidades para la vida, esta es de gran importancia teniendo en cuenta que a partir de esto la persona va a tomar conciencia de lo que realmente tiene para la construcción de su futuro. Es aquí donde entra el tercer aspecto que es la construcción del proyecto de vida, cuando estos términos están claros, se procede a la construcción del proyecto de vida, ya que estos aspectos permiten a los estudiantes una claridad acerca de las posibilidades que tiene y de esta forma buscar lo mejor para su vida de acuerdo a su contexto.

Para empezar se realiza una identificación de aquellas expectativas, necesidades, opiniones o propuestas que se tienen con respecto al proyecto de vida en la institución de manera contextualizada, y de esta forma poder obtener estrategias que posibiliten el buen desarrollo de los talleres de acuerdo a cada una de las habilidades para la vida y por ende la adecuada construcción del proyecto de vida.

Se tiene el objetivo tanto general como los específicos, con los cuales se busca dar a conocer lo que se plantea y se espera con la realización de este proyecto. Los temas abordados en el marco teórico van desde las habilidades para la vida lo que permite que sea un marco de referencia coherente para los actores educativos que continuaran implementando el proyecto.

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.**

El presente proyecto de investigación nace desde una observación intencionada que se realizó en la Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto donde se hace importante reconocer que existen grandes necesidades y contrariedades que se presentan en torno a la realidad que viven los estudiantes del grado Once de esta institución educativa. En ellas se pueden citar, por ejemplo, la falta de motivación, en los estudiantes, por una reflexión que los invite a tomar conciencia de cómo buscar estrategias para construir una nueva ruta de vida para la vida; falta de continuidad y evaluación en los procesos reflexivos que ayudan a tomar conciencia de cómo construir un mejor estar en la vida desde las posibilidades de cada quién.

Por otro lado se presenta en algunos estudiantes la desorientación en lo que quieren o pueden hacer en sus vidas cuando terminen la etapa del colegio, por lo que se hace tan importante la aplicabilidad de este proyecto en la institución para que se reconozcan a sí mismos e identifiquen cuáles son sus cualidades, habilidades y debilidades que tienen como seres humanos y así poder ir construyendo su proyecto de vida de manera útil.

Otras problemáticas es el desinterés por las actividades a realizar que tengan que ver con este tipo de reflexión, ya que los estudiantes se cansan de copiar y las actividades que se hacen no se socializan por lo que no se conoce lo que los demás piensan con respecto a los temas, y es por esta razón que se percibe una falta de coherencia y como consecuencia la falta de continuidad en las actividades. A esto se le suma la falta de tolerancia entre compañeros lo que no facilita una adecuada comunicación y un buen trato entre ellos.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿Cómo construir una estrategia pedagógica que permita que los estudiantes del grado Once construyan un proyecto de vida acorde a sus sueños, intereses y oportunidades de la Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto?

## **2. OBJETIVOS.**

### **2.1 OBJETIVO GENERAL**

- Construir una estrategia pedagógica que permita que los estudiantes del grado Once construyan un proyecto de vida acorde a sus sueños, intereses y oportunidades de la Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto

### **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar con la ayuda de los estudiantes del grado Once diferentes expectativas e intereses con relación al proyecto de vida que involucre estrategias, metodologías que les permita reflexionar y visualizarse a futuro.
- Plantear a la Institución Educativa una propuesta concreta sobre proyecto de vida que incluya todas las necesidades, intereses, proyecciones o propuestas de los estudiantes del grado Once.

## **3. JUSTIFICACIÓN.**

El proyecto de vida es la materialización de esos sueños, expectativas y potencialidades que redundan en el crecimiento como persona y como sujeto de relaciones sociales.

La vida es un proceso continuo, el proyecto de vida también lo es, eso significa que los proyectos de vida no son acabados e inmodificables en el tiempo. Por el contrario pensarlos como proceso implica promover una actitud favorable

para asumir los cambios, las pérdidas y las transformaciones que la existencia misma nos plantea.

Para realizar un proyecto de vida es necesario reconocer la historia personal, lo que hemos sido, lo que nos ha sucedido y lo que hemos realizado, estas experiencias positivas y negativas, así como los logros pasados, las pérdidas y ganancias, nos permiten hacer un balance del presente; ese recorrido por la historia personal, habilita a la persona para proyectar cambios a futuro.

El proyecto de vida se constituye entonces en un plan de autoformación y superación de acuerdo con las propias necesidades y expectativas pero sobre todo estimula la autonomía e imprime razones que justifican la existencia.

Un elemento fundamental para plantearse el proyecto de vida es el autoconocimiento, ya que de allí se parte para plantear metas reales y objetivas, en principio se trata de reconocer que el proyecto vital es intransferible, nadie puede vivir la vida de otra persona, por eso es importante responsabilizarse de decisiones y acciones. Otro elemento a tener en cuenta es que el ser humano es un ser en conflicto, con fuerzas opuestas que pugnan permanentemente entre sí, lo cual incide en la consecución de metas y en aspectos relacionales y sociales.

Además, la elección de una profesión y/o trabajo apunta no solo hacia una actividad u opción profesional, sino a una forma de vida, por tanto, la elección debe hacerse consciente de que con ella formamos parte de nuestra identidad, de nuestro "yo" y que a través de ella, asumimos un rol, un estatus y hasta elegimos una pareja.

Este proyecto se constituye entonces en una herramienta para contrarrestar factores de riesgo en la población joven de la Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto, tales como: la ausencia de un sentido y proyecto de vida definido, la carencia de metas, la desescolarización, la aparición de problemáticas socialmente relevantes: farmacodependencia, violencia, sexualidad insegura, entre otras, fomentando la participación y empoderamiento juvenil y la vinculación activa al sector profesional y productivo de la sociedad.

Lo anterior teniendo en cuenta que la Institución Educativa, dentro de su misión y fines institucionales, comprenden aspectos como formar integralmente a los educandos, teniendo en cuenta las dimensiones de lo personal, lo social y lo laboral para que desarrollen sus talentos y se convierta en personas que pueda desplegar compromisos por la justicia y busquen un mundo más humano y justo, donde la comprensión, la tolerancia, el respeto y el amor por sí mismo y por el entorno, sean la base que facilite sus relaciones sociales y su quehacer en el mundo, ya que es este un espacio de formación permanente que busca que el estudiante mejore su realidad.

Por consiguiente se puede decir que conocer o desarrollar el proyecto de vida con los estudiantes del establecimiento es de suma importancia, teniendo en cuenta que la falta de proyección, en lo que se incluye como primera instancia, la falta de conocimiento de sí mismo y la poca auto-aceptación, conlleva a una desorientación y por lo tanto, decisiones equivocadas que influyen en la vida de los seres humanos, la mayoría de veces, de manera determinante.

#### **4. APROXIMACIÓN DEL MARCO TEÓRICO**

##### **4.1 MARCO TEORICO**

###### **DAVID CASARES ARRANGOIZ**

Al hombre del siglo XX le ha tocado vivir la mayor parte de los cambios tecnológicos y sociales más profundos y extensos, desde el retorno a la meditación y a una espiritualidad más profunda, hasta una preparación especializada y altamente sofisticada. Le ha tocado ver el nacimiento, desarrollo y ocaso de diversos regímenes políticos e ideologías socioeconómicas. El hombre ha vivido los sentimientos más elevados de grandeza y prepotencia, basados éstos en los descubrimientos científicos y tecnológicos y se ha visto también sumido en la desesperación e impotencia de sus propios límites y sus posibilidades de autodestrucción. El reto del cambio, le ha exigido al hombre actual respuestas inmediatas y continuas, especialmente, en lo que se refiere a su postura ante la vida y ante el trabajo. Se ha enfrentado a sí mismo, ante sus valores, el cambio y la clarificación que



de ellos se plantea dada la dinámica y vivencias que a diario cuestionan su congruencia entre el pensar, sentir, decir y actuar. En otras palabras, vive en continuo reto y búsqueda del propio sentido de vida. El hombre actual es un ser en continuo movimiento interno y externo. Bombardeado por imágenes, sensaciones e ideas cambiantes que lo obligan a buscar su centro interior y exterior. La velocidad de los medios de comunicación ha modificado los códigos perceptuales y las capacidades de respuesta de este hombre, sumido en una información vertiginosa, mutante y que crea un alto índice de obsolescencia.

El gran peligro que enfrenta los individuos, familias y organizaciones es a perder la propia identidad y el sentido de la vida; es decir, a caer en la enajenación que hace vivir lo que no se quiere: objetos de la propaganda, las modas sociales y los valores huecos. Se deja de vivir: el afecto y el compromiso humano, el gozo de la naturaleza, de la belleza y la búsqueda de la verdad y se deja llevar por las formas exteriores de poder económico, social y de status. Todas estas distintas formas de enajenación en donde el valor y la dignidad de la persona pierden el centro de la escala valorativa, resultan en el hecho dramático de que a cada momento el hombre se aparte de su destino.

### **ALFONSO SILÍCEO AGUILAR**

El inicio de este milenio requiere con urgencia de un cambio, de fe, de esperanza y de una dosis de espiritualidad que rescate la dignidad del ser humano y sienta las bases de una nueva sociedad que promueva el desarrollo integral de todos los habitantes de este planeta. El liderazgo, en este sentido, no es un tema más: es el gran tema, y lo es simple y sencillamente porque los ámbitos de mayor impacto en la vida (el socio-familiar, el educativo, el económico, el político y el religioso) dependen de las decisiones que tomen aquellos a quienes llaman líderes. Ante esta situación, queda claro que se necesita un despertar de conciencias en los líderes del nuevo milenio. Para esta enorme tarea transformadora se requiere, de manera inaplazable, formar a dichos líderes (mujeres y hombres, en sus papeles de padres de familia, hijos, alumnos, maestros, empresarios, directivos, empleados y gobernantes) para

que enfrenten el reto de forjar nuevas generaciones en todos los ámbitos del conocimiento, sin distinción de niveles sociales, credos o razas, preferencias o niveles económicos.

La visión debe entenderse como la capacidad de desarrollar un proyecto de vida, un sueño, un anhelo, un objetivo trascendental que se debe alcanzar. La misión es la acción cotidiana que define la identidad y tarea de un individuo o grupo (que podría resumirse en las preguntas: quiénes somos y para qué estamos en este mundo). En otras palabras, una misión es la razón de ser o existir de dicho individuo o grupo y la causa y fin de su actividad.

## **4.2 MARCO CONCEPTUAL**

### **PROYECTO DE VIDA DESDE LA PSICOLOGÍA SOCIAL**

El presente proyecto se fundamentara en el enfoque de la psicología social desde una perspectiva humanística que conlleve a la articulación de la dinámica escolar con la comunidad, reflexionando sobre el emprendimiento y el aprovechamiento de los recursos existentes en el entorno como base en el aprendizaje y en el desarrollo social, para ayudar a los estudiantes de manera adecuada a fortalecer los conocimientos, destrezas, habilidades y valores que le sean útiles para su proyecto de vida.

Por consiguiente, se puede definir el proyecto de vida como lo que una persona se propone hacer en distintas áreas a través del tiempo, con la intención de desarrollarse, construirse y formarse. Es una construcción permanente que se nutre de las decisiones que se toman día a día, los que van abriendo o cerrando posibilidades para lograr la meta propuesta (Aracena, Benavente & Cameratti, 2002, citado en Salvatierra López, L., Aracena Alvarez, M., Ramírez Yáñez, P., Reyes Aranís, L., Yovane, C., Orozco Rugama, A., Lesmes Páez, C. & Krause, M. 2005). Es por esto que se caracteriza por hacer consciente la dirección que una persona debe tomar para alcanzar sus metas; es decir, que se interpreta como un esquema a seguir con el fin de lograr determinados objetivos.

Para lograr esos objetivos no se puede dejar de lado ciertos aspectos tales como la personalidad, la autobiografía y los recuerdos del pasado, teniendo en cuenta que es primordial tener un conocimiento y reconocimiento de sí mismo, donde es prioritario el contexto en el cual se ha desarrollado la persona y la cultura que hacen parte de su círculo social, resaltando la importancia del vínculo relacional en los seres humanos.

Por eso el ser humano como ser relacional es social por naturaleza. Para el humanismo existencial por ejemplo, no existe un self, es decir, un sí mismo como entidad interna o intrapsíquica separa del mundo; como dice el autor Andrés Martínez, quien en su libro “Teoría y práctica relacional para un mundo post-cartesiano” hace una crítica al termino individualista, resaltando que desde que el ser humano viene al mundo está constantemente influenciado en principio por sus padres y después por el entorno, la personalidad es vista entonces como el resultado que se da a partir del desarrollo que va generando las relaciones con el contexto.

Desde el modelo de las Representaciones sociales de Moscovici (1984), las plantea como una entidad organizada alrededor de un núcleo central integrado por formaciones cognitivas socialmente producidas, que no pueden entenderse separadamente de los procesos de comunicación y de la socialización; y por extensión, socialmente diferenciadas. Y devolviéndonos un poco a la historia con George Herber Mead y el interaccionismo simbólico, donde surge un movimiento filosófico en Norteamérica que tiene gran incidencia en la pedagogía, como lo fue el pragmatismo, definido como una filosofía de la acción, del hacer. John Dewey propone que es la acción de la misma persona la que determina la importancia de los estímulos en un contexto delimitado de la misma acción.

Esta misma acción lleva al acto social denominado por Mead como una unidad de análisis, ya que el ser humano no existe como tal sino como la persona self (sí mismo) que abarca su contexto social como base fundamental, donde quien se comunica con el otro puede comunicarse consigo mismo y esa comunicación crea la realidad. Esa realidad reflejada en la sociedad es la que

crea al individuo, es decir, que el conocerse a sí mismo implica también conocer al otro para aceptarse y construirse en su sociedad (Mora, M. 2002).

#### Habilidades para la vida

Las habilidades para la vida son un conjunto de destrezas que permiten al individuo, actuar de manera competente y habilidosa en las distintas situaciones de la vida cotidiana con su entorno, controlando y dirigiendo sus vidas (Choque-Larrauri y Chirinos-Cáceres, 2009, citado en Morales Rodríguez, M., Benítez Hernández, M. & Agustín Santos, D. 2013). Estas habilidades contribuyen al desarrollo saludable de los adolescentes, fortaleciendo sus factores protectores y su competitividad; promoviendo la adopción de conductas positivas y la transición saludable hacia el mundo adulto (Morales Rodríguez, et al., 2013).

De la misma manera, Ginzburg, 2012, citado en Morales Rodríguez, et al., 2013, señala que las habilidades para la vida son destrezas psicosociales que les facilitan a las personas aprender a vivir, teniendo la capacidad de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables. Estas habilidades psicosociales no son materia nueva. En cierta forma son tan antiguas como la propia humanidad, porque todas tienen que ver con la manera en que manejamos las relaciones con nosotros mismos, con las demás personas y con el entorno social.

Estas habilidades las usan a diario todas las personas de diferentes edades. Y entonces, ¿en qué consiste lo novedoso? Sobre todo, en que cada vez se reconoce más la importancia de incluirlas como parte de diversos programas educativos dirigidos a niños, niñas y adolescentes. Tanto en la escuela como en otros escenarios de trabajo (Gobernación de Antioquia. 2011).

Las habilidades para la vida son genéricas, es decir, que una misma habilidad tiene aplicación en distintas situaciones cotidianas y de riesgo psicosocial durante la niñez y la adolescencia. Por ejemplo, “el comunicarse asertivamente (con efectividad), como saber decir no, tiene una función fundamental en el manejo de la sexualidad, las relaciones interpersonales y el consumo de drogas” (Gómez L, & Suárez O. s.d, pp.4).

Dentro de estas habilidades están las sociales que encierran lo que es, conocimiento de sí mismo, empatía, comunicación asertiva y relaciones interpersonales; las cognitivas son: capacidad para tomar decisiones, capacidad para resolver problemas y conflictos, pensamiento creativo y crítico; y las habilidades para el control de las emociones como manejo de las emociones y el estrés.

La importancia de estas habilidades para la vida radica en que al reforzar estas capacidades favorece en el adolescente, el establecimiento y mantenimiento de relaciones interpersonales sanas y positivas. De tal manera que las habilidades se conviertan en metas del desarrollo humano integras y diversas, las cuales constituyen las herramientas de trabajo de los adultos para que los niños, adolescentes y jóvenes las construyan y reconstruyan permanentemente (Gómez L, & Suárez O. s.d).

Ahora bien, miremos en qué consiste cada una de estas habilidades.

### **EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO**

En la escuela humanista, la tercera fuerza de la psicología liderada por Abraham Maslow, sugiere que el ser humano tiene una tendencia de autorrealización, la cual consiste en satisfacer a parte de las necesidades fisiológicas, sociales y de seguridad, la necesidad de crecimiento personal, según esta fuerza, la vida humana se encuentra orientada hacia la realización de objetos que la misma persona elige porque aspira una vida llena de significado.

Por otro lado, Freixa y Baqué (2003) en su artículo “El conocimiento de sí mismo desde la óptica conductista”, argumenta que “conocerse a sí mismo es conocer sus propias conductas y las circunstancias que las producen, seleccionan, mantienen o eliminan”, lo que confirma que para el conductismo el ser humano se encuentra por completo influenciado por el contexto. Teniendo en cuenta y como lo propone el conductismo que hasta la manera de pensar y sus modificaciones no son más que el resultado del mundo externo. Para clarificar más ampliamente el concepto de la influencia social se puede tomar como ejemplo la teoría de Miller, la cual habla de un desarrollo de la

personalidad con los vínculos emocionales, donde a partir de estos, los deseos se van generando en la relación tanto con el entorno como con las demás personas.

De esta forma es importante resaltar el autoreconocimiento, asumiendo como parte de la identidad la influencia que el contexto social (la cultura, la familia, el entorno) tiene en la misma. La identidad entonces, se convierte en un dilema entre la singularidad, la especificidad, la peculiaridad, la semejanza y la homogeneidad del comportamiento.

Así mismo, desde la psicología cognitiva la perspectiva de la identidad social pretende explicar los fenómenos de grupos (intra e intergrupales). Para esto se toma la teoría de la identidad social de Tajfel (1984), la cual se dedica al análisis de las relaciones intergrupales, y se apoya en la teoría de la categorización del yo planteada por Turner en 1999, que también analiza los procesos grupales, tanto en grupos pequeños como grandes. La perspectiva de la identidad social tiene implicaciones muy importantes en la definición de la psicología social, teniendo aportaciones significativas para comprender los procesos de grupos, la conducta colectiva, el auto concepto y la personalidad. La identidad social estaría pues constituida por aquellos aspectos de la autoimagen de un individuo que proceden de las categorías sociales a las que pertenece (Canto Ortiz, J. M. & Moral Toranzo, F. 2005).

De esta manera, el ser humano es un sistema que actúa como un “yo integrado” (Sanz Ramón, J. 1975), sus primeras vivencias se basan en su experiencia corporal, teniendo en cuenta que el hombre primero debe conocerse a sí mismo como un ser que posee sentidos como la vista, el gusto, el tacto, la escucha; teniendo en cuenta que el cuerpo permite tanto el proceso externo como el interno, el externo representado por un cuerpo que es la vía para la relación con el mundo físico y social, y el interno que se da en la percepción, la elaboración, transformación y respuesta a la información que recibe a través de los sentidos, “cada organismo se ve afectado por lo que le rodea, en un doble sentido: las modificaciones que padece le alteran, pero además le proporcionan información acerca del medio y de su propia relación respecto al mismo” (Carpintero 1975, p.53).

En este orden de ideas el sí mismo es definido como “una percepción cognitiva, afectiva y social que el sujeto tiene de su realidad tanto interna como externa, a través de las vivencias que el sujeto tiene con los demás” (Aguilar R, 2000, p. 52). Reconociendo el ser de cada uno, su carácter, sus fortalezas y sus capacidades para la resolución de problemas. Como plantea Satir (1991) diciendo que el autoconocimiento se va estructurando partiendo de las experiencias que cada persona tiene con su entorno, y lo que las otras personas le brinden sobre su valor como persona, teniendo en cuenta que el conocerse a sí mismo es un requerimiento necesario para ser “crítico” con respecto a él mismo en cuanto a sus capacidades, posibilidades y limitaciones, y de esta forma planear su proyecto de vida de manera más consciente.

Es importante entonces en un principio la crianza y las experiencias que la persona tiene en su primer vínculo social que es la familia, y teniendo en cuenta que esa es su primera fuente de socialización, en la misma donde se da la internalización de lo que es la norma. Seguidamente se encuentra la institución educativa como la socialización secundaria donde se da la interacción con sus iguales, y de este modo se van incorporando reglas sociales, avanzando de esta forma en los procesos de autorregulación y autocontrol, teniendo en cuenta que es de aquí donde se empiezan a desarrollar las habilidades sociales, las habilidades cognitivas, donde va incluida la habilidad para tomar decisiones, el pensamiento creativo, el pensamiento crítico y las habilidades para el control de las emociones.

Seguido de esto, es necesario resaltar que en la etapa de la adolescencia donde se producen cambios, a veces con varias consecuencias, entre las cuales se encuentra indecisión y confusión ante la forma en que deben enfrentar la vida; es en esta etapa donde se hace necesario que los adolescentes piensen y planeen su futuro, y de esta forma asentar las bases para su proyecto de vida, y no de una forma solamente vocacional, sino en su manera de asumir las situaciones que se le puedan presentar a lo largo de su vida teniendo en cuenta las posibilidades que el entorno le ofrece. Así caracterizando la adolescencia como un periodo de transición entre la niñez y la adultez; es en este momento donde la persona se encuentra en busca de

una identidad definida, es aquí donde surge el autoconcepto y por consiguiente la auto-aceptación.

### **AUTO-CONCEPTO Y ACEPTACIÓN DEL SER.**

Varios autores han tratado de definir el auto-concepto, algunos plantean que este se refiere a todas las percepciones que un individuo tiene de sí mismo, con especial énfasis en su propio valor y capacidad (Villarroel, 2001), se entiende entonces que el auto-concepto es construido y definido a lo largo del desarrollo, a partir de la influencia de personas significativas, así como de las experiencias tanto de fracaso como de éxito (Haeussler & Milicic 1995). Es de esta forma como el auto-concepto sería esencial en la integración de la personalidad, funcionando como “instrumento de unidad y guía de la conducta del individuo, y, por ende, de su conducta futura y su proyecto de vida” (Villarroel, 2001).

Además, un auto-concepto positivo está en la base del buen funcionamiento personal, social o profesional dependiendo en buena medida, de la satisfacción personal. El auto-concepto personal consta al menos de cuatro dimensiones que son:

1. El auto-concepto afectivo- emocional: consiste en como la persona se ve a sí misma en cuanto a un ajuste emocional o regulación de sus emociones.
2. El auto-concepto ético/moral: centrado en el interrogante que lleva a la reflexión sobre hasta qué punto una persona se considera a sí misma honrada.
3. El auto-concepto de la autonomía: es la percepción que tiene la persona de hasta qué punto decide cada cual sobre su vida en función de su propio criterio.
4. El auto-concepto de la autorrealización: reside en como se ve una persona a sí misma con respecto al logro de sus objetivos en la vida.

Estas dimensiones del auto-concepto y la misma auto-aceptación, están claramente relacionadas con la autoestima, que se define como la valoración que una persona hace de su auto-concepto, incluyendo juicios de valor sobre la competencia de uno mismo y los sentimientos asociados a esos juicios, teniendo en cuenta que el yo va evolucionando a partir de pequeños logros, o



por el contrario de pequeños fracasos, por consiguiente se puede afirmar que la autoestima no es innata, ya que es el resultado de la historia de cada persona.

En este sentido, se puede decir que en la medida en que un sujeto piensa positivamente de sí mismo se acepta y se siente una persona competente para afrontar los retos y responsabilidades que la vida le plantea, lo que no pasa cuando el auto-concepto es bajo y por ende la autoestima; ya que se autorrechaza y autodesprecia, lo que ocasiona que el mismo disminuya su capacidad para resolver con éxito cualquier situación, teniendo en cuenta que al tener su autoestima baja su percepción sobre sí mismo es la de ser una persona incapaz (Gonzales M, M, T. 1999).

Ahora bien, Retomando a Maslow y su concepto de autorrealización, se puede decir que las personas que no han desarrollado un alto nivel de estima no podrían llegar a la autorrealización, teniendo en cuenta que esta se encuentra dentro de su jerarquía de necesidades a satisfacer para lograr alcanzarla. Molina en Olivares (1997), considera que la autoestima tiene un significado complejo y que precisa de cuatro componentes en su definición:

- El primero es una actitud, ya que contempla las formas habituales de pensar, actuar, amar y sentir de las personas para consigo mismas
- El segundo tiene un componente cognitivo, pues se refiere a las ideas, opiniones, creencias, percepciones y procesamiento de información que posee la persona respecto de si misma
- El tercero tiene un componente afectivo, que incluye la valoración de lo positivo y negativo, involucra sentimientos favorables y desfavorables, agradables o desagradables que las personas perciben de sí mismas.
- Y por último el cuarto que tiene un componente conductual, porque implica la intensión y la decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente.

Igualmente, Geston de Mézerville (2004), afirma que “la autoestima es la valoración de sí mismo que motiva a la persona a manifestarse con autonomía y a proyectarse satisfactoriamente en la vida” (Geston de Mézerville 2004, citado en Naranjo Pereira, M, 2007, p 3). Contrario a las personas a las que no

les gusta su “yo”, donde frecuentemente están motivadas y solo enfocadas a evitar el fracaso, mientras que las personas que tienen una valorada autoestima están más motivadas a buscar experiencias de éxito, comúnmente dejando a un lado los prejuicios acerca de lo que el fracaso puede causar. Es por este motivo que las personas para plantear su proyecto de vida deben hacer consciente un autoconocimiento, el cual le permitiría a la persona percibir de manera equilibrada tanto los aspectos positivos como los aspectos negativos de su personalidad (Naranjo Pereira, M, 2007, p 2).

En definitiva se puede decir que la autoestima es la meta más alta del proceso educativo y centro de nuestra forma de pensar, sentir y actuar, es el máximo espiral motivador y el oculto y verdadero rostro de cada hombre esculpido a lo largo del proceso vital (Naranjo Pereira, M, 2007, p 2).

## **RELACIONES INTERPERSONALES**

Con esta destreza existen dos aspectos claves: el primero es aprender a iniciar, mantener o terminar una relación. En la vida de las personas es normal encontrar relaciones que se fortalecen o malogran; todos conocemos a esas personas con dificultad para iniciar una relación, para conservarla en el tiempo o para terminarla cuando sea necesario.

El segundo aspecto clave es aprender a relacionarse en forma positiva con las personas con quienes se interactúa a diario, especialmente cuando no se decide con quien se comparte la vida cotidiana, en el caso del trabajo, o en el caso de la escuela.

Según Bisquerra (2003:23), citado por Cecilio Contreras, Bernardo Díaz, Ezequiel Hernández, en “multiculturalidad: su análisis y perspectivas a la luz de sus actores, clima y cultura organizacional prevalecientes en un mundo globalizado”, una relación interpersonal “una interacción recíproca entre dos o más personas” no es más que relaciones sociales y como tal están reguladas por las leyes de la interacción social. Y también otro autor como Cruz (2003: 25), plantea que “el éxito que se experimenta en la vida depende en gran medida de la manera como se den las relaciones con las demás personas”, y por lo tanto la base de estas relaciones interpersonales es la comunicación”.

De tal manera que las relaciones interpersonales consisten en un conjunto de habilidades aprendidas que se ponen en juego a la hora de interactuar con las demás personas, (Monjas, 1999), además de ser un papel fundamental en el desarrollo integral de cada uno, teniendo en cuenta que a través de las personas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales lo que favorece su adaptación en el entorno, es por esta razón que la carencia de estas habilidades son la consecuencia de que las personas se aíslen, y por lo tanto sean rechazados por las demás personas, limitando así la calidad de vida de cada uno de estos individuos.

Ahora bien, de acuerdo con Prieto, Illán y Arnáiz (1995), centrándose en el contexto educativo, las destrezas sociales incluyen conductas relacionadas con los aspectos fundamentales para el desarrollo interpersonal del individuo como lo son la aceptación de la autoridad, destrezas convencionales, conductas cooperativas, entre otras:

- Las conductas relacionadas con el propio individuo (expresión de sentimientos, actitudes positivas hacia uno mismo, conducta ética, etc.)
- Conductas relacionadas con la tarea (trabajo independiente, seguir instrucciones, completar tareas, etc.)
- La aceptación de los compañeros

Para Olveros (2004: 512), caracterizar las relaciones interpersonales se hace necesario tener en cuenta diversos aspectos como la honestidad, la sinceridad, el respeto, afirmación, compasión, comprensión y sabiduría, la base de las relaciones interpersonales es la comunicación, teniendo en cuenta que una de las reglas fundamentales es la forma de referirse a otra persona en los términos en que quisieran que ellos se refiriesen a otros.

### **COMUNICACIÓN ASERTIVA**

Es la capacidad de expresarse, tanto verbal como pre-verbal, en forma apropiada a la cultura y las situaciones; posibilitando alcanzar objetivos personales de forma socialmente aceptable y ser capaz de solicitar un consejo o ayuda en momentos de necesidad (Mantilla, 2002, citado en gobernación de Antioquia 2011). Es una forma de expresión consciente, congruente, clara,

directa y equilibrada. Donde su finalidad se centra en comunicar las ideas y sentimientos o defender los legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar; actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia, (Celis Maya, J. 2009-2014).

Por lo tanto, la persona que se comunica asertivamente, expresa en forma clara lo que piensa, siente o necesita, teniendo en cuenta los derechos, sentimientos y valores de sus interlocutores. Por esto, al comunicarse da a conocer y hacer valer sus opiniones, derechos, sentimientos y necesidades, respetando las de las demás personas.

La comunicación asertiva se fundamenta en el derecho inalienable de todo ser humano a expresarse, a afirmar su ser y a establecer límites en las relaciones con las demás personas. Así se aumentan las posibilidades de que las relaciones interpersonales se lesionen menos y sea más sencillo abordar los conflictos (Gobernación de Antioquia. 2011).

La asertividad entonces, se puede definir como un estilo de comunicación abierto a las opiniones ajenas, donde se les da la misma importancia que a las propias. Uno de los valores que promueve es el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, aceptando que la postura de los demás no tiene por qué coincidir con la propia y evitando los conflictos sin por ello dejar de expresar lo que se quiere de forma directa, abierta y honesta (Celis Maya, J. 2009-2014).

Las personas asertivas son recordadas, no pasan desapercibidas, porque simplemente le comunican al mundo sus deseos y se los comunican con claridad. Exigen lo que se debe exigir y respetan a los demás (Celis Maya, J. 2009-2014). De tal manera que la comunicación asertiva implica un comportamiento asertivo, el cual está formado por un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que les facilitan a las personas alcanzar sus metas u objetivos personales de manera admisible (Gobernación de Antioquia. 2011).

## **TOMA DE DECISIONES**

Esta habilidad facilita manejar constructivamente las decisiones respecto a la vida propia y la de los demás.

Para esta habilidad es necesario tener en cuenta algunos valores relacionados con la misma como lo son la responsabilidad, la autonomía, la convivencia social, el respeto por el otro, la equidad y la participación (Mantilla, 2002), para tomar decisiones primordialmente hay que valorar todas las consecuencias que dicha decisiones puede contraer, analizando como esta puede afectar ya sea tanto a sí mismo como a los demás (Gobernación de Antioquia. 2011).

Continuamente se están tomando decisiones, escogiendo que hacer tras considerar distintas alternativas, ya sea en nuestra vida cotidiana o en situaciones de conflicto, teniendo en cuenta que para que se haga una buena elección se debe tener presente el conocimiento de sí misma, sus valores, metas, deseos y miedos con el fin de que se abran nuevas posibilidades y nuevas alternativas (Gobernación de Antioquia. 2011).

En el modelo de Janis y Mann (1977) se considera que la toma de decisiones es un proceso que conlleva a un “conflicto de decisión generados de estrés” el cual está alimentado por dos fuentes: el primero es la preocupación por pérdidas objetivas y el segundo por pérdidas subjetivas, los cuales conllevan al individuo ya sea a cerrar prematuramente el problema, o el estancamiento del problema teniendo en cuenta que aplazaría cualquier tipo de decisión.

Según estos dos autores “para resolver este conflicto de decisión, el individuo puede adoptar alguno de los siguientes patrones de toma de decisiones:

El primero, es la vigilancia, esta consiste en que el sujeto es optimista respecto a encontrar una solución y cree que tiene el tiempo suficiente para buscar sistemáticamente la información relevante y evaluarla razonadamente.

El segundo es la hipervigilancia, que es cuando el individuo cree que es posible encontrar una solución pero piensa que el tiempo que dispone es insuficiente de modo que en un estado próximo al pánico, busca frenéticamente información de manera desordenada y es presa de altos niveles de estrés.

El tercero consiste en la evitación defensiva, que es cuando el individuo es pesimista respecto de encontrar una solución e intenta escapar del conflicto

evitando tomar una decisión, ya sea posponiéndola o transfiriéndola a la alternativa más accesible (Burnett, 1991; Mann, Radford, Burnett, Ford, Bond, Leving et al., 1998).

## **SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS**

Partiendo de que el conflicto es una situación en la que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo de intereses o posiciones y la relación entre las partes puede terminar deteriorada en distintos grados, se puede decir que los conflictos son inevitables, pero la gran mayoría se pueden administrar y resolver de diferente manera.

Las emociones y sentimientos que nos pueden acercar a algunas personas, también nos pueden provocar rechazo y generar una mala relación con otras. La capacidad para resolver problemas y conflictos permite enfrentar de una manera constructiva las dificultades en la vida, sorteando malestares físicos, mentales y problemas psicosociales adicionales, como pueden ser consumo de sustancias psicoactivas y/o consumo de alcohol, entre otras que se pueden presentar (Gómez L, & Suárez O. s/d)

Manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. No es posible ni deseable evitar los conflictos. Están siempre alrededor nuestro, forman parte de la vida diaria de las personas y no son algo que podamos escoger. Gracias a ellos las personas renovamos las oportunidades de cambiar y crecer, de aprender a convivir con los demás.

Podemos aceptar los conflictos como “motor” de la existencia humana, dirigiendo los esfuerzos a desarrollar estrategias y herramientas que permitan manejarlos de forma creativa y flexible, viéndolos como oportunidades para crecer, hacer cambios y enriquecer distintas dimensiones de la vida humana (Gobernación de Antioquia. 2011).

En los conflictos, los paradigmas de cada uno son impedimentos que no permiten percibir soluciones inteligentes. La psicología cognitiva nos enseña que el ser humano, en la mayoría de sus actuaciones, actúa a partir de ideas previas (también conocidas como paradigmas o juicios previos) que generan

actitudes favorables o desfavorables ante determinados fenómenos, por lo tanto la psicología cognitiva por medio del pensamiento creativo puede ayudar en la generación de opciones alternativas, ya que en la creatividad aplicada a la solución de conflictos se puede encontrar un verdadero conjunto de posibilidades, como el diseño de escenarios deseables para los implicados donde se le solicita a los protagonistas de conflictos, bien sea familiares, sociales, escolares, etc, que en lugar de discutir sus diferencias diseñen el ambiente y las condiciones en las que se sentirían a gusto (Torres Laborde, J. L. 2003).

Así mismo, Estanislao Zuleta (2014) en su texto “sobre la guerra”: dice que los conflictos “son fenómenos tan constitutivos del vínculo social, como la interdependencia misma... una sociedad mejor es capaz de tener mejores conflictos... solo un pueblo... maduro para el conflicto es un pueblo maduro para la paz”, es decir, entendemos que el conflicto no es un accidente, ni un evento forzado, es un acontecimiento que está en concordancia con las tendencias elementales del hombre.

Por eso antes de abordar cualquier conflicto particular, es necesario dar un vistazo general a las circunstancias más comunes en que los conflictos se presentan al interior de su comunidad. Por ello es bueno que se respondan las preguntas como que tipos de conflicto son más comunes, cuales son los actores intervinientes más comunes en los conflictos, cuales son las circunstancias más comunes en que el conflicto se presenta, cuáles son sus características más comunes, cual es la naturaleza u origen más común de los conflictos, entre otras. Para tener una idea general de la manera en que los conflictos se están presentando y así poder diferenciarlos entre sí y determinar cuáles de ellos son más importantes y necesarios de abordar antes de pensar en los otros; permitiendo también descubrir las características particulares que cada conflicto puede tener y determinar de antemano que conflictos podrán presentarse en el futuro, inmediato o a largo plazo, para así sugerir alternativas de solución antes de que estos aparezcan o se desaten.

El conflicto como tal, no es el problema, es saber plantear bien y coherentemente cual es el conflicto y cuáles son sus características, hecho

esto, gran parte de la solución ya está dada. La experiencia de resolución de conflictos parte de esta idea y de la idea de que la experiencia como tal, más que provenir de la acumulación de experiencias, rutinas o hábitos, que siempre se colocan en práctica en toda circunstancia; proviene esencialmente de que la experiencia implica tener un contacto nuevo con algo que es desconocido, para, partiendo de esa nueva experiencia, saber que es ese algo, para que sirva y qué es, es decir, a un nuevo problema una solución acorde con esa novedad (Palacio Pérez, A. 2002).

### **PENSAMIENTO CREATIVO**

El pensamiento creativo es aquel que contribuye a la toma de decisiones y a la resolución de problemas, permitiendo explorar las alternativas disponibles y las diferentes consecuencias de las acciones u omisiones y a responder de manera adaptativa y con flexibilidad a las situaciones que ocurren en la vida cotidiana (Gómez, L & Suárez, O. s/d).

Como lo plantean estos autores:

“la creatividad es la capacidad humana de producir contenidos mentales de cualquier tipo que, esencialmente, pueden considerarse como nuevos y desconocidos para quienes los producen, puede tratarse de actividad de la imaginación o de una síntesis mental que es más que un mero resumen, la creatividad puede implicar la formación de nuevos sistemas y de nuevas combinaciones de informaciones ya conocidas, así como la transferencia de relaciones ya conocidas a situaciones nuevas y la formación de nuevos correlatos. Una actividad para poder ser calificada de creativa, ha de ser intencionada y dirigida a un fin. Puede adoptar forma artística, literaria o científica, o ser de índole técnica o metodológica”. (Garaigordobil & Torres, 1996, p.88)

En todos los escenarios de la vida es posible pensar creativamente. Todas las personas pueden ser creativas, dado que como cualquier otra destreza es posible aprenderla, con tiempo y práctica para desarrollarla. Gracias a la creatividad podemos despojarnos de hábitos e ideas preconcebidas y encontrar alternativas y caminos no recorridos.



Como dice Flanagan (1958), que la creatividad se muestra al dar existencia a algo novedoso. Lo esencial aquí está en la novedad y la no existencia previa de la idea o conducta. La creatividad es demostrada inventando o descubriendo una solución a un problema y en la demostración de cualidades excepcionales en la solución del mismo.

El pensamiento creativo consiste en utilizar la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, dicho de otra manera, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.

### **4.3 MARCO LEGAL**

#### **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS. UNA ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE ESCOLAR Y EL PROYECTO DE VIDA**

El Ministerio de Educación Nacional, atendiendo a la Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación - Ley 115 de 1994, los lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencias y demás referentes de calidad, busca que todos los niños, niñas y jóvenes cuenten con oportunidades para acceder al conocimiento por medio del desarrollo de competencias y valores necesarios para vivir, convivir, ser emprendedores y seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

#### **¿QUÉ SON PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS (PROYECTO DE VIDA)?**

Es una estrategia educativa que ofrece a estudiantes, docentes e instituciones educativas, oportunidades para articular la dinámica escolar con la de la comunidad, considerando el emprendimiento y el aprovechamiento de la realidad del entorno, como una base para el aprendizaje y el desarrollo social.

Las oportunidades que ofrecen los Proyectos Productivos (Proyecto de Vida) para los diferentes actores deben describirse de la siguiente manera:

##### **A LOS ESTUDIANTES:**

Les permite la adopción de conocimientos, habilidades, destrezas, y valores útiles para su proyecto de vida en diferentes escenarios, mediante el trabajo en comunidad.

Los aprendizajes son significativos al poner en práctica sus conocimientos, habilidades, destrezas, bajo la perspectiva de la conservación y el aprovechamiento responsable en la comunidad que se encuentren.

**A LOS DOCENTES:** les presenta una oportunidad para transformar y desarrollar sus prácticas pedagógicas e interdisciplinarias al establecer relaciones entre el conocimiento escolar, la vida cotidiana y el mundo productivo. Igualmente, consiguen hacer pertinentes y flexibles los conocimientos que se aborden en este proceso educativo.

**A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS:**

Les ayuda a fortalecer y dinamizar los procesos internos de la gestión institucional, viabilizar los procesos formativos pertinentes con respecto a las realidades socioeconómicas, culturales, sociales del contexto; fortalece el trabajo cooperativo entre los estudiantes, docentes, padres de familia, directivos docentes y líderes en la comunidad.

**PROYECTO DE VIDA**

El proyecto en su dimensión educativa, es el resultado de una metodología de trabajo interdisciplinar donde la enseñanza y el aprendizaje están guiados por los conceptos, procedimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes vienen desarrollando en un escenario escolar que promueve una formación para la vida, en interacción permanente con el mundo social, cultural y productivo.

Este componente hace parte de una estrategia metodológica que educa para la vida por medio de la solución de problemas y la potencialización de fortalezas, convirtiéndose en transformador de prácticas pedagógicas de las instituciones educativas. De igual manera ofrece, a partir del trabajo interdisciplinario y colaborativo, los instrumentos necesarios para realizar un seguimiento permanente.

Esta estrategia es especialmente importante, puesto que hoy los ciudadanos y ciudadanas se ven enfrentados a situaciones que requieren el desarrollo de competencias básicas, laborales y ciudadanas que les permite entender, leer y

actuar ante los cambios de un nuevo mundo y sus dimensiones. Esta estrategia hace posible:

- El desarrollo de competencias frente a un nuevo contexto entendidas como “el saber hacer” en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes.

## **5. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **5.1 ENFOQUE**

- El enfoque de la investigación es cuantitativo, ya que pretende a través del estilo de vida de los estudiantes del grado Once obtener resultados pertinentes para poder desarrollar dicha propuesta con relación a los a sus sueños, intereses y oportunidades de la Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto.

### **5.2 TIPO DE ESTUDIO**

El tipo de estudio de la presente investigación es NO experimental con el propósito de observar los fenómenos tal y como se dan en el contexto y poder analizarlos sin tener que provocar nada y poder entrar aplicar la estrategia pedagógica con los estudiantes del grado Once.

### **5.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

La Institución Educativa CASD José María Espinosa Prieto está ubicada en la Comuna 5 con dirección Calle 99 # 72-192. Cuenta con 2.000 estudiantes y 120 Docentes distribuidos desde el grado Preescolar hasta la Media Técnica, siendo un establecimiento de carácter oficial altamente competente para formar los niños, niñas, jóvenes y adolescente de la población.

El establecimiento educativo ha tenido una trascendencia muy positiva, de modo que la secretaría de educación de Antioquia y de Medellín empezaron a conocer la trascendencia y proyección del casd desde el servicio que se estaba ofreciendo, con grandes ampliaciones en proyectos educativos,

reestructuración en la planta, más docentes y actualmente con jornada única lo que permitió más cobertura educativa y una mejor atención a los educandos.

Actualmente el CASD cuenta con cuatro grupos de grado 11 ° para un total de 165 estudiantes pertenecientes a las comunas 5, 6 y 7 de la ciudad de Medellín, con estratos de 1, 2 y 3 y con diversas situaciones a nivel familiar; ya que la mayoría son familias no nucleares y solo la madre lleva la obligación de la casa y otras familias donde los estudiantes tienen padrastro o madrastra que a la vez no es tan beneficioso para el acompañamiento o formación en valores. La mayoría de estos estudiantes desde su poca asimilación al mundo real solo están deseando terminar rápido su formación académica puesto que el compromiso con tareas o actividades propuestas con el establecimiento son difícil cumplirlas, aunque es claro que por la falta en algunos casos de una figura de apoyo en casa que los motive o les ayude a comprender que todo en la vida se hace con responsabilidad y respeto.

Por tal razón se construirá un proyecto de vida como una estrategia pedagógica que favorezca la asimilación de una etapa nueva que llegara a sus vidas como lo es: enfrentarse a una vida laboral donde ya deben saber si desean continuar una formación profesional o empezar a trabajar para ayudar en sus hogares; incluso para poder salir adelante con diversas proyecciones se hace necesario una formación en habilidades sociales y para la vida por medio de la construcción de un proyecto de vida individual que contenga altos alcances a futuro.

Para la construcción de dicho proyecto se aplicara una encuesta de motivación o identificación de expectativas de los estudiantes del grado Once, pero la estrategia será para 10 estudiantes de cada grupo y el total de las encuestas aplicadas serán 40.

## 5.5 VARIABLES O CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

### VARIABLES:

- Identificación (Edad, Sexo, Teléfono, Religión, ¿Cuántos hermanos tiene? ¿con quién vive?, ¿Qué hace en tiempo libre? Áreas que te gustan más?, música favorita) etc.
- **CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:** Permitir que los estudiantes formen una imagen positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de la identificación de sus propias características, posibilidades, habilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima que los conlleve a un buen equilibrio emocional.
- **AUTO CONCEPTO Y ACEPTACIÓN DE SÍ MISMO:** Conllevar a los estudiantes del grado Once que valoren su propio ser, que aprecien todas las dimensiones que los acompañan desde sus pensamientos, actitudes, aportes, valores y que se sientan orgullosos de lo que cada uno es o tiene en la vida.
- **RELACIONES INTERPERSONALES:** Pretende que los jóvenes manejen sus relaciones con respeto y pasividad, de modo que se puedan expresar libremente y acepten que todos son diferentes y se pueden compartir situaciones positivas o para mejorar de modo que haya un aporte positivo en la relación; la idea es que conozcan el valor de poder relacionasen.
- **COMUNICACIÓN ASERTIVA:** Es útil y necesario para hacer valer sus derechos, manejar conflictos, conducir situaciones con habilidad, establecer y mantener conversaciones con diferentes personas y en diferentes contextos; asimismo favorecerá el proceso de tomar decisiones, solicitar cambios de conducta en otras personas, ser directo con lo que se quiere expresar sin ofender o vulnerar a alguien.
- **TOMA DE DECISIONES:** El desarrollo de esta habilidad requiere tomar decisiones de calidad, de un modo seguro, comprometiéndose con la decisión tomada y siendo coherentes con la misma; a la vez permite que los educandos sean reflexivos al momento de tomarlas teniendo en cuenta los pro-contra se asumirlas.

- **SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS:** Los estudiantes en la manera que se vayan posesionando de diferentes habilidades sociales podrán sentirse en la plena confianza o disposición para resolver un problema determinado, o en muchos casos tener la seguridad de saber a quién acudir para buscar la solución por si se hace necesario una asesoría por un tercero que brinde un apoyo de forma positiva.
- **PENSAMIENTO CREATIVO:** Se pretende que los estudiantes sean creativos al momento de tomar una decisión, para expresarse, para tomar un comportamiento o actitud y en muchos casos utilizar esa creatividad para aportar a sus sueños o habilidades para un futuro y poder coger el camino correcto.

## 5.6 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
**CASD JOSÉ MARÍA ESPINOSA PRIETO**

RESOLUCIÓN MUNICIPAL DE APROBACIÓN  
N° 15 695 de noviembre 25 de 2010

Núcleo Educativo 921

NIT: 811 039 265-6  
DANE: 105 001 024 073  
Código ICFES: 113456

Grupo \_\_\_\_ Edad \_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_  
Religión \_\_\_\_ ¿Cuántos hermanos tiene? \_\_\_\_  
¿Con quién vive? \_\_\_\_ ¿Qué hace en tiempo libre? \_\_\_\_  
Áreas que te gustan más \_\_\_\_ música favorita \_\_\_\_

### Autoconocimiento

#### 1. ¿Qué es lo que más te gusta que te resalten?

- a. La figura corporal
- b. Las habilidades con el deporte
- c. La sencillez, respeto, alegría, solidaridad, tolerancia
- d. La forma como me defiendo en el colegio

### Identificación de gustos

**2. ¿con que tema te defines.....?**

- a. Música
- b. Deporte
- c. Moda
- d. Automóviles, motocicletas
- e. Otro

**Auto concepto**

**3. ¿Qué piensan tus amigos de ti...?**

- a. Una joven tranquilo y buen compañero
- b. Una persona que le gusta ridiculizar a los demás
- c. El compañero que apoya al otro cuando lo necesitan
- d. El estudiante que no cumple con sus tareas o compromisos

**Relaciones con el otro**

**4. ¿Qué es divertido para ti?**

- a. Salir con los amigos a ver películas en casa de un compañero
- b. Formar grupos de amigos para hacer algún deporte
- c. Decir en casa que va hacer tareas pero va es de visita a otros lugares
- d. No dejar dar clase y hacer enojar al profesor
- e. Esconder las pertenencias de otros compañeros

**5. ¿Cuándo tienes un amigo que esperas de esa persona?**

- a. Que te apoye en tus maldades en el colegio
- b. Que realice las tareas y se las comparta
- c. Sea sincero y te apoye en todos los aspectos
- d. Apoye las mentiras que le digo a mis padres

**Escucha**

**6. ¿Cuándo alguien te dialoga...?**

- a. Miras con atención y estableces un buen dialogo
- b. Chatea por el celular
- c. Piensa en otras cosas más importantes
- d. Cortar la conversación y dejarla para otro día porque hay algo más importante para

hacer.

### **Autocontrol**

#### **7. ¿Cuándo estás enojado con alguien...?**

- a. Tratas de herirlo como sea y hacerlo sentir igual a ti
- b. Se retira de ese lugar y prefiere un espacio de calma para pensar y calmarse
- c. Pienso en algo mejor para luego hacerlo y hacer el desquite
- d. Busco una persona de confianza y le comparto la dificultad para evitar peores cosas

#### **8. ¿Si tienes un problema lo primero que harías es...?**

- a. Contarle a la familia para que te asesore como debe ser
- b. Buscar un amigo para que te ayude con la dificultad
- c. Acercarse a un Docente de confianza para comunicar lo que sientes
- d. Soluciono el problema solo(a) sin ayuda de nadie

### **Nivel de tolerancia**

#### **9. ¿Cuándo te ponen un apodo que haces?**

- a. Te desquitas con uno mejor
- b. Sigo el juego y le pongo apodos a los demás
- c. Me defiendo como sea con tal de que me respete
- d. Le comento al profesor para cuadrar la situación

#### **10. ¿si pasas por un pasillo y te colocan zancadillas qué harías?**

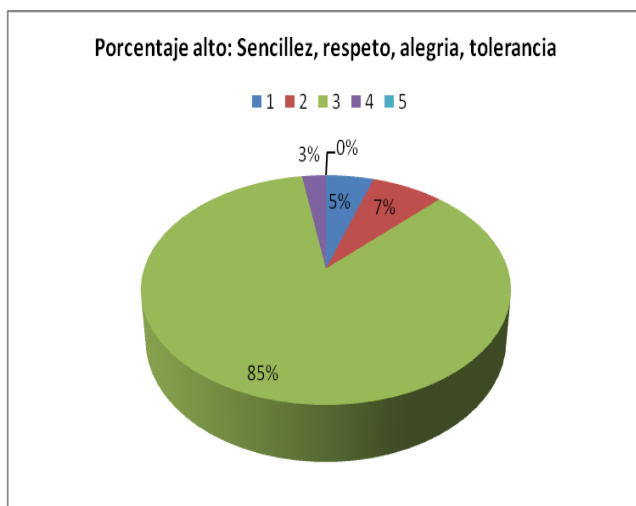
- a. Sigo derecho y no presto atención a provocaciones
- b. Inmediatamente le digo que cual es la bronca y lo pongo en su lugar
- c. No vuelvo a pasar con ese pasillo
- d. Comento la dificultad con el coordinador de convivencia para que le llamen la atención a ese estudiante.



## 6. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

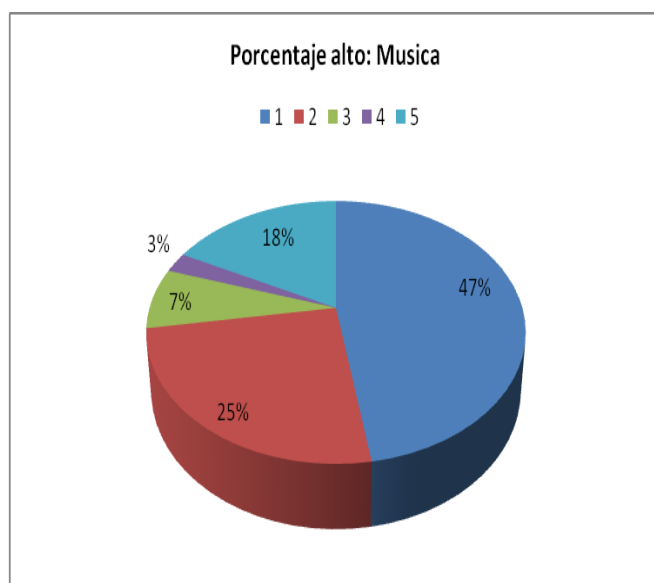
### ENCUESTA APLICADA

#### 1. Autoconocimiento. ¿Qué es lo que más te gusta que te resalten?



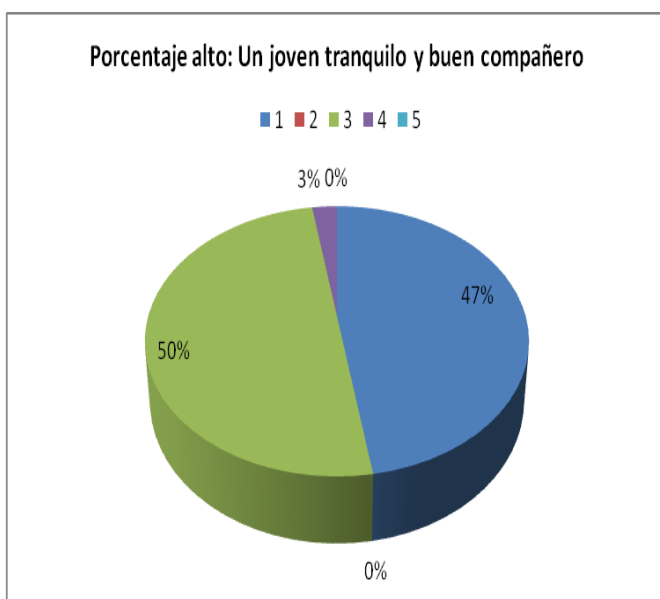
Analizando el porcentaje más alto, se puede considerar que los estudiantes desde su perspectiva desean que el mundo que los rodea los considere seres humanos con altos valores y buenas habilidades sociales que les permita ser admirados y respetados en su contexto.

#### 2. Conocimiento de sí mismo: ¿Con que tema te defines...?



Se puede considerar que antes las demás opciones de respuesta que tienen que ver con su estilo de vida, en los jóvenes existe un mayor interés por la música y el deporte que los hace sentir importantes y definidos en su contexto. Es importante detectar que los alumnos tienen un alto interés en temas que los benefician en los momentos libres como lo es el deporte y que la moda y las motocicletas tienen un interés muy bajo y casi no son de sus gustos.

### 3. Conocimiento de sí mismo: ¿Qué piensan tus amigos de ti...?



Se puede analizar que entre la respuesta 1 y 3 los estudiantes consideran desde su sentir que manejan positivamente la convivencia en el aula de clase y que fácilmente sus compañeros pueden dar una opinión de sus comportamientos donde se resalta un buen trabajo desde casa y escuela.

### 4. Relaciones con el otro: ¿Qué es divertido para ti?



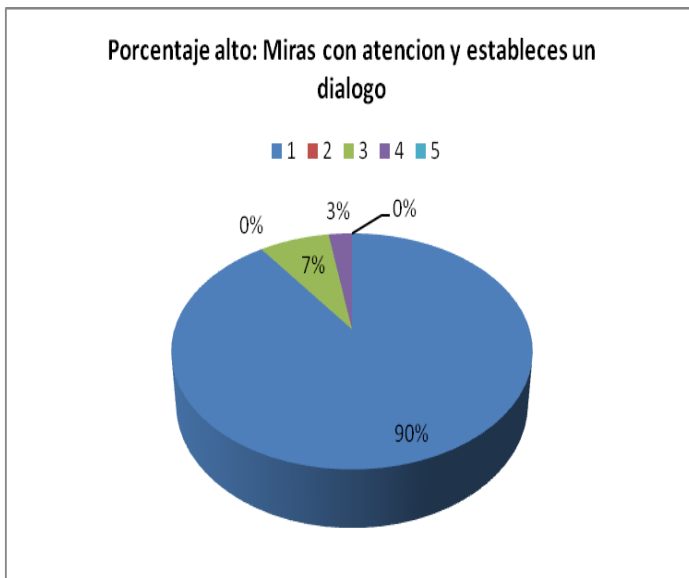
Es evidente desde la realidad de los estudiantes, dicha respuesta es una de las mas realizadas por ellos en su tiempo libre donde a través de tareas u otras actividades lo practican y suelen disfrutar de espacios con amigos y ampliar sus relaciones interpersonales. Si analizamos la respuesta 2 existe otro porcentaje de estudiantes que siguen la misma línea de lo que se hablaba en la anterior pregunta como lo es el deporte que resulta ser muy llamativo practicarlo en compañía de sus amigos.

**5. Relaciones con el otro ¿Cuándo tienes un amigo que esperas de esa persona?**



Es bueno examinar en los jóvenes cuando manifiestan la importancia de tener relaciones sinceras y que realmente aporten a la vida propia, esto quiere decir que desde sus conocimientos, estilos de vida y visión al mundo están dispuestos a brindar lo que esperan de otras personas y contribuir a las habilidades sociales, permitiendo que cuando tengan sus necesidades puedan buscar a alguien que los apoye. Es importante observar que existe un porcentaje muy mínimo sobre la respuesta 1 donde consideran que los amigos son para hacer maldades.

**6. Comunicación con el otro: ¿Cuándo alguien te habla...?**



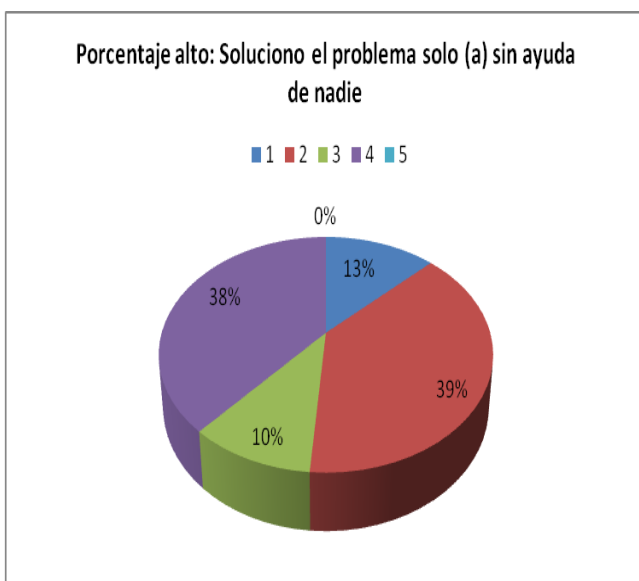
La mayor cantidad de estudiantes suelen expresar que son respetuosos al momento de entablar un dialogo y consideran que es necesario manejar buena comunicación con los demás. Sería necesario indagar con ese 7% de estudiantes que admiten que mientras alguien les habla pensarían en otras cosas que verdaderamente sean de su importancia.

**7. Toma de Decisiones: ¿Cuándo estás enojado con alguien...?**



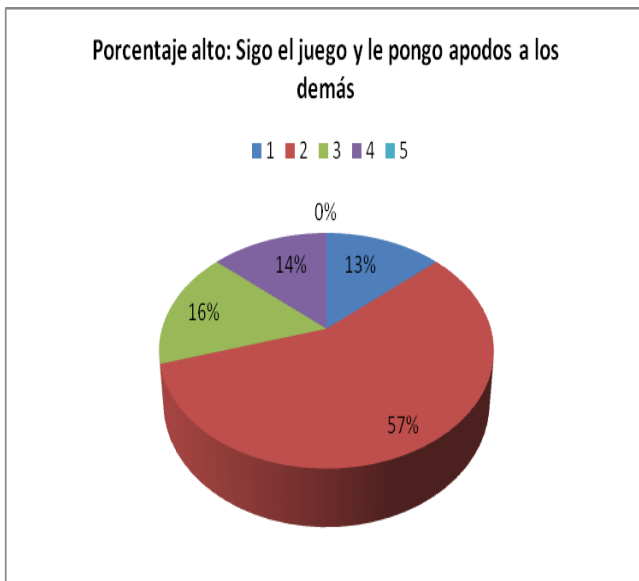
En este análisis se puede considerar que hay estudiantes que retoman de varias opciones de respuesta aunque es claro que el resultado más alto 53% es de retirarse del lugar y escoger un espacio de calma y existe un 30% que busca una persona de confianza y comparte la dificultad; estas dos opciones son las más asertivas en un momento de enojo, aunque otros 10% eligen en pensar como desquitarse sobre lo ocurrido. Es necesario trabajar con ese 10% para investigar de raíz sus intereses y formas de tomar decisiones.

#### 8. Toma de Decisiones ¿Si tienes un problema lo primero que haces...?



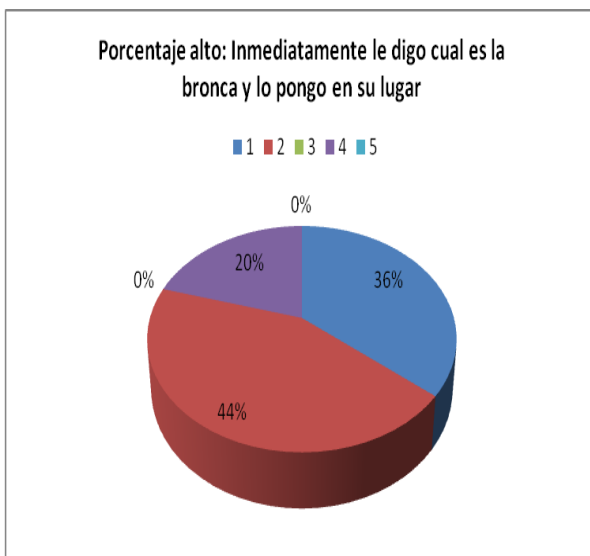
Entre los estudiantes hay una misma cantidad de respuesta entre la opción de buscar un amigo y compartir el problema y la opción de solucionar las dificultades solo; esto indica que es necesario hacer un trabajo integral que permita favorecer los tipos de decisiones que toman en la vida. Hay un 10% que decidiría buscar a un docente, la cual es una respuesta que más convendría ser elegida ya que en el contexto escolar sería lo primero que podrían hacer de modo que reciban un acompañamiento como lo merecen desde lo disciplinario.

#### 9. Solución de problemas y conflictos: ¿Cuándo te ponen un apodo que haces?



Es una de las respuestas más practicada por los estudiantes continuar los apodos para evadir sentirse ridiculizados, aunque existen otros estudiantes 16% que prefieren defenderse como sea para que sean respetados, otros 14% le comentan a los profesores para que los ayuden y un 13% se desquita como sea. Recogiendo todas las respuestas es importante trabajar profundamente en esta variable de modo que la madurez y seguridad para solucionar los problemas sea la apropiada.

#### 10. Solución de problemas y conflictos: ¿Si pasas por un pasillo y te colocan zancadillas qué harías?



El porcentaje más alto es de poner el compañero en su lugar, la cual es una de las respuestas menos beneficiosas para solucionar los problemas; pero le sigue un 36% que es evadir y no prestar atención a provocaciones que se puede considerar una buena elección. El ultimo porcentaje 20% que debería estar más alto para el beneficio de todos se encuentran más bajo que tiene como tarea de buscar al coordinador de convivencia y buscar ayuda. Por todo lo anterior se puede considerar que la variable de la forma como solucionan los problemas es una necesidad grupal y que es importante trabajarla profundamente.

## 6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
**CASD JOSÉ MARÍA ESPINOSA PRIETO**

*RESOLUCIÓN MUNICIPAL DE APROBACIÓN  
Nº 15 695 de noviembre 25 de 2010*

*Núcleo Educativo 921*

*NIT: 811 039 265-6  
DANE: 105 001 024 073  
Código ICFES: 113456*

### TALLER N 1

**GRUPO:** Grado 11

**ENCARGADOS:** Docentes Orientadores, Rector, psicóloga, Padre de la comunidad.

**TIEMPO DESTINADO:** 60 minutos

**FRASE PARA INICIAR EL TALLER:**

**“El unico amor consecuente, fiel, comprensivo, que todo lo perdona, que nunca nos defrauda, y nos acompaña hasta la muerte es el amor propio y la aceptación de lo maravilloso que somos”**

### VARIABLE

**Aceptación y Conocimiento de sí mismo:** Permitir que los estudiantes formen una imagen positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de la identificación de sus propias características, posibilidades, habilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima que los conlleve a un buen equilibrio emocional.

1. En una cartulina grande harán un dibujo tan concreto o tan simbólico como se quiera. En este dibujo debe estar representada toda su vida: el pasado, el presente y la proyección hacia el futuro. Puede ser este dibujo tan abstracto, concreto o simbólico como se quiera.

- Una vez realizado el dibujo se dividirán en equipos de 5 ó 6 personas. Cada quien explique su dibujo describiendo lo que significa cada símbolo y compartiendo cuántos más detalles significativos pueda. Una vez terminada la descripción anterior, cada equipo analice las siguientes preguntas.

2. Después de haber realizado el dibujo participaran contestando las siguientes preguntas:

- ¿Qué dice de mí mismo este dibujo?
- ¿Qué dice de mi actitud hacia la vida y hacia el trabajo?
- ¿Qué ha tenido sentido y qué no?
- Qué elementos aprecio de mí mismo y cuáles necesito cambiar?

3. Diagnóstico e inventario personal.

¿Quién era?	¿Quién soy?

4. ¿Qué es lo que más y menos me gusta de mí? (Cualidades, habilidades, valores, actitudes, fuerzas, potencias, etc.)

- Las 5 cosas que más me gustan de mí son:

---



---



---

---

---

- Las 5 cosas que menos me gustan de mí son:

---

---

---

---

---

- 5. Instrucción:** En un máximo de 15 minutos examine las prioridades que tiene en su vida señalando del uno al trece aquella que sea la más importante (UNO) hasta la menos importante (TRECE). Adjudique un número a todas.

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Afecto.        | Obtener y compartir compañía y afecto                  |
| <input type="checkbox"/> Deber          | Dedicarme a cumplir mi deber                           |
| <input type="checkbox"/> Ser experto    | Ser una autoridad en mi materia.                       |
| <input type="checkbox"/> Independencia. | Libertad de pensamiento y acción. Influir en los demás |
| <input type="checkbox"/> Ser líder      | Influir en los demás.                                  |
| <input type="checkbox"/> Paternidad     | Procrear una familia sana y feliz                      |
| <input type="checkbox"/> Placer.        | Gozar la vida, ser feliz. Estar contento               |
| <input type="checkbox"/> Poder          | Controlar a otros                                      |
| <input type="checkbox"/> Prestigio.     | Llegar a ser bien conocido                             |
| <input type="checkbox"/> Servicio       | Contribuir a la satisfacción de otros                  |
| <input type="checkbox"/> Riqueza        | Ganar mucho dinero                                     |

**EVALUACION DEL ENCUENTRO POR ESTUDIANTES Y LOS DOCENTES**





## TALLER N 2

**GRUPO:** Grado 11

**ENCARGADOS:** Docentes Orientadores, Rector, psicóloga, Padre de la comunidad.

**TIEMPO DESTINADO:** 60 minutos

**FRASE PARA INICIAR EL TALLER:**

**“Pensar de manera positiva y transmitir la mejor energía desde nuestro cuerpo, pensamiento, miradas, palabras o hechos; es la mejor forma de cambiar nuestro mundo: piensa que si se puede, piensalo con el alma y el corazon”**

### VARIABLE

**Comunicación asertiva:** Es útil y necesario para hacer valer sus derechos, manejar conflictos, conducir situaciones con habilidad, establecer y mantener conversaciones con diferentes personas y en diferentes contextos; asimismo favorecerá el proceso de tomar decisiones, solicitar cambios de conducta en otras personas, ser directo con lo que se quiere expresar sin ofender o vulnerar a alguien.

**“Mejorando mi estilo de comunicación”**

1. Se invitara a los estudiantes a compartir, debatir y opinar por equipos sobre algunos casos de la vida cotidiana que les permita entrar en reflexión y comunicar sus puntos de vista.
  - a. Formar 6 grupos.

- b. Distribuir a los grupos una situación la cual deberán debatir y analizar entre el equipo para llegar a un acuerdo.
- c. Se indicara que cada grupo deberá de desarrollar la situación teniendo claro que es decisión que es aportada por todo el equipo.
- d. cada grupo deberá de exponer los resultados de su trabajo, sustentando como hicieron para resolverlo y que aportes dieron para llegar al acuerdo.

**Situación 1:** A Julissa un grupo de chicos le invitan a una fiesta, ella no quiere ir, de otro lado quiere evitar cualquier percance que se pueda dar debido a que también van a ir personas de mala fama o de dudosa reputación, con las que ella no quiere relacionarse. Sin embargo los amigos o amigas insisten y amenazan con retirarle la amistad.

**Situación 2:** Grupo de amigos y amigas invitan a Luis a gastar dinero en licor, para “pasarla bien”, saben que él trabaja y acaba de cobrar su sueldo, los amigos persisten y lo acusan de “sobrado”, “engreído”, “aliñado”. Y pese a que se quiere retirar los amigos lo persiguen.

2. Se realizara la actividad llamada “tres verdades y una mentira”, la cual consiste en cada estudiante escriba en una hoja marcada tres cosas de su forma de ser que son verdaderas por ejemplo (gustos, habilidades, cosas) y otra que sea falsa. Luego se forman parejas se revuelven en una bolsa las hojas y por parejas sacaran diferentes papeles y descifrarán cual es lo falso que coloco el compañero según sus gustos y al final socializaran.

3. Se hará la propuesta a los estudiantes de construir un plan de vida desde todos los tipos de relaciones que van a tener en la vida: relación laboral, social, familiar, consigo-mismo y con el mundo entero.

Quién soy?	Quien quiero llegar a ser?
Mis fuerzas	Mis limites, miedos y debilidades

Lo que debo aprender de la vida	Lo que debo aprender desde mi relación con el otro
<b>OBJETIVOS Y NECESIDADES</b>	
<b>Conmigo mismo:</b>  <b>Objetivo:</b>  1.  2.  3.	<b>Con el mundo que me rodea:</b>  <b>Objetivo:</b>  1.  2.  3.
<b>Con mi estudio:</b>  <b>Objetivo:</b>  1.  2.  3.	<b>Con mi trabajo:</b>  <b>Objetivo:</b>  1.  2.  3.

4. Se realizara con los educandos la actividad de “ La carta” la cual consiste en que cada estudiante marque una hoja con su nombre bien legible, luego construirán un circulo donde todos se observen bien fácil y rotaran la hoja que marcaron para que llegue en manos de los compañeros y cada uno le escriba un mensaje positivos o llamativo a ese compañero que durante el año tiene en el aula pero que no hay espacio para expresar un bonito sentimiento de amistad; mientras escriben se colocara música de fondo para indicar cada cuanto de pasa la carta lo que quiere decir que cada vez que se cambie de canción

rotan las hojas de modo que todas las cartas queden con mensajes de todos los integrantes del grupo.

## **EVALUACION DEL ENCUENTRO POR ESTUDIANTES Y LOS DOCENTES**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
**CASD JOSÉ MARÍA ESPINOSA PRIETO**

*RESOLUCIÓN MUNICIPAL DE APROBACIÓN  
N° 15 695 de noviembre 25 de 2010*

*Núcleo Educativo 921*

*NIT: 811 039 265-6  
DANE: 105 001 024 073  
Código ICFES: 113456*

### **TALLER N 3**

**GRUPO:** Grado 11

**ENCARGADOS:** Docentes Orientadores, Rector, psicóloga, Padre de la comunidad.

**TIEMPO DESTINADO:** 60 minutos

**FRASE PARA INICIAR EL TALLER:**

**“Con el tiempo y la madurez, descubriras que tienes dos manos: una para ayudarte a ti mismo y la otra para ayudar a los demas”**

### **VARIABLE**

**Relaciones interpersonales:** Pretende que los jóvenes manejen sus relaciones con respeto y pasividad, de modo que se puedan expresar libremente y acepten que todos son diferentes y se pueden compartir situaciones positivas o para mejorar de modo que haya un aporte positivo en la relación; la idea es que conozcan el valor de poder relacionasen.

1. Se realizara con los estudiantes diferentes juegos divertidos que les permita unirse con otros compañeros y entablar negociaciones, diálogos que les permita mejorar las relaciones.

### **Representaciones**

Cada participante recibe un papel de un color específico con una silaba o palabra. Los de papeles del mismo color han de reunirse y combinarlas, y así obtener el título de una canción o el nombre de una acción.

Si le sale una acción, por ejemplo “paseo por la montaña”, debe de representarlo con mímica.

Los demás deberán adivinar la acción que está representando.

Si le sale una canción, por ejemplo “Pescador de hombres” el grupo se reúne, ensaya y la canta.

### **El naufrago**

Uno es el capitán, que dirigirá la dinámica. Todos los demás serán tripulantes.

El barco va a naufragar y todos deben seguir las órdenes del capitán.

Según el número de participantes se nombrará a dos ayudantes que tirarán al mar a los que se equivoquen, de esa manera salen de la dinámica.

El barco se hunde y el capitán dice:

—Haced grupos de 8, de 7, de 6, etc.

Todos los que queden fuera de un grupo salen de la dinámica.

Es necesario hacer reflexiones que sirvan para aplicarlas a diversas actitudes ante la vida.

### **La cuerda en la botella**

Se hace un círculo todos de pie, se elige una persona y se le amarra en la parte de atrás del pantalón (en el ojal) una cuerda pequeña, y se le pide que introduzca la punta de la cuerda en la botella.

Si en un minuto no logra hacerlo tiene penitencia.

2. Repasa de forma individual y con detenimiento tus preferencias entre las siguientes actividades enumera del 1 al 5 aquellas que más te gustan.

Actividades al aire libre, con un grupo de amigos.	_____
Estar en un lugar cerrado buena parte del tiempo.	_____
Hablar con otras personas.	_____
Conversar, tratar de comunicar tus ideas, hablar en público.	_____
Trabajo de escritorio por largo tiempo.	_____
Servicio social, a personas del barrio que requieren de mi ayuda.	_____
Visitar una biblioteca para leer, gozar la literatura, escribir.	_____
Invitar a mis amigos para participar de espacios de Pintura, escultura, teatro, danza. Música.	_____

3. Se invita a los estudiantes a explorar su imaginación y soñar hacia el futuro; por lo tanto se les motivara a construir su propia empresa que sea llamativa y diferente a los demás, de modo que sea interesante y que más de una persona quiera hacer parte de ella. Las orientaciones para soñarla es que piensen en qué tipo de producto van a brindar, por ello también van a pensar en todos sus compañeros y le asignaran un puesto a cada uno de ellos dentro de la empresa permitiendo que queden situados según las habilidades que conocen de ellos y que será útil para sacar adelante su empresa. Al final harán su exposición y darán a conocer las habilidades que observan de sus compañeros que potencie el valor de sus relaciones.

## EVALUACION DEL ENCUENTRO POR ESTUDIANTES Y LOS DOCENTES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
**CASD JOSÉ MARÍA ESPINOSA PRIETO**

*RESOLUCIÓN MUNICIPAL DE APROBACIÓN  
N° 15 695 de noviembre 25 de 2010*

*Núcleo Educativo 921*

*NIT: 811 039 265-6  
DANE: 105 001 024 073  
Código ICFES: 113456*

### TALLER N 3

**GRUPO:** Grado 11

**ENCARGADOS:** Docentes Orientadores, Rector, psicóloga, Padre de la comunidad.

**TIEMPO DESTINADO:** 60 minutos

**FRASE PARA INICIAR EL TALLER:**

**“No pienses en aquello que causa dolor a tu corazón, mas bien respira hondo y mira el camino que tienes por delante, recuerda que la vida te brindara muchas oportunidades para ser muy feliz”**

**VARIABLE**

**Toma de decisiones y solución de problemas y conflictos:** Los estudiantes en la manera que se vayan posesionando de diferentes habilidades sociales podrán sentirse en la plena confianza o disposición para resolver un problema determinado o tomar una decisión, y en muchos casos tener la seguridad de saber a quién acudir para buscar la solución por si se hace necesario una asesoría por un tercero que brinde un apoyo de forma positiva.

1. Van a leer los siguientes casos y resolver por quipos teniendo en cuenta la opinión de todos los integrantes.
  - a. Formar cuatro subgrupos.

- b. Al azar distribuir entre los subgrupos una de las situaciones problemas indicadas.
- c. Indicar que cada grupo deberá de desarrollar lo que se indica
- d. cada grupo deberá de exponer al grupo los resultados de su trabajo, sustentándolos debidamente.

### **Ejemplo Dilema 1**

Juan siempre ha tenido gusto por ejercer y defender el derecho propio y el de los demás, ahora que termina la secundaria, ha logrado una beca integral (incluye gastos) para estudiar Derecho en una universidad de Lima, sin embargo, se le ha presentado la oportunidad de trabajar ganando 600.000 al mes, esto implica ir a zonas muy alejadas sin acceso a carreteras, por tres años. La opción parece importante y necesaria, ya que tiene 3 hermanos menores que apoyar y la madre atraviesa por una situación de salud muy delicada, que requiere de costosas operaciones y medicinas. **¿Que debe de hacer Juan?**

### **Ejemplo Dilema 2**

Luis cuando tenía 18 años estaba metido en la droga y en compañía de otros dos jóvenes de su edad asaltaron la vivienda de una mujer viuda, madre de dos niños pequeños y le robaron 500.000 pesos, que la señora tenía para pagar el colegio de sus tres hijos, alimentación del mes, y otros gastos, además se llevaron algunos objetos de valor y recuerdos familiares, valorados en 1.000.000 pesos. La sentencia de la Audiencia judicial lo condenó en el 2005 a más de dos años de prisión, al año salió de la prisión. La sentencia fue apelada por la agraviada y la corte judicial ratificó la condena 7 años después. Luis en este tiempo (2016) se ha casado, tiene un hijo de 5 años, es un padre ejemplar, trabaja en Saposoa como peón en una empresa de construcción de carretera. Ahora tiene que cumplir el año de cárcel que le queda. Su abogado ha pedido el indulto para Luis, alegando que ya está reinsertado en la sociedad, y que tiene responsabilidades familiares. **¿Se le debe indultar?**



### Ejemplo Dilema 3

En la clase se ha roto el cristal de una ventana, como consecuencia de la mala conducta de un alumno. El profesor pregunta quién ha sido, diciendo que si el culpable no aparece toda la clase tendrá que pagar su reparación, además de sufrir otros castigos. Un grupo de alumnos saben quién es el responsable, pero deciden no decir nada, porque el alumno causante del problema es amigo de ellos, y no quieren ser acusados de "soplones" ni "traidores". Además, quieren evitarse los problemas y molestias que les causaría su confesión. En consecuencia, toda la clase es castigada. ¿Ves correcta la conducta de esos alumnos? **¿Ustedes que harían en un caso similar?**

### 2. CASO DE LA EMPRESA SOFASA

La empresa SOFASA, solicitó a la Oficina de Intermediación de Empleo de la ciudad de Bogotá que le enviara nombres de personas para un puesto en el área de soldadura. La oficina de intermediación respondió enviando cuatro candidatos: Un joven de 21 años, una joven de 21 años, un señor de 50 años y una señora de 30 años con una discapacidad leve por pérdida de un dedo. Las cuatro personas llenan los requisitos solicitados.

- a. Elabora una lista, escribiendo de primera a la persona que usted considere que tiene más posibilidad de ser contratada. Escriba de última a la persona que considera con menos posibilidades.
- b. escriba al lado de cada persona, ¿Por qué lo (a) puso en esa posición?,
- c. La empresa SOFASA rehusó esta propuesta desde Bogotá quejándose de que le enviaban candidatos que no llenaban sus expectativas. **Le parece justificada esta respuesta? Si\_\_\_ No\_\_\_ ¿Por qué? 4. ¿Qué haría usted si fuera de la Oficina de Intermediación? 5. ¿Qué haría usted si fuera la mujer joven de 21 años? 6. ¿Qué haría usted si fuera el joven de 21 años?**

3. Se compartirá la actividad “acercando posturas” la cual consiste en lo siguiente:

- En una sala se coloca una hoja con “SI” en una pared y otra con “NO” en la otra de enfrente.
- Se coloca al grupo en el medio y si le pide a los integrantes que una vez escuchen la siguiente frase, tienen que elegir el “SI” si están de acuerdo y tienen que moverse hacia la pared del “SI”. Y si no están de acuerdo tienen que moverse hacia la pared del “NO”. Ninguno puede quedarse en el medio, aunque no esté totalmente a favor o en contra de la frase anunciada, debe elegir.
- Se le pide a los miembros de cada grupo que pronuncien las razones de su elección. Hacerlo sin entrar en debate y escuchando detenidamente los argumentos de unos y de otros.
- Se le pide a los miembros del grupo de “NO” que por cada argumento que estén de acuerdo, que den un paso hacia el medio de la clase. Se pide lo mismo a los miembros del grupo de “SI”.
- Cada grupo intenta convencer al otro con nuevos argumentos y cada vez que un miembro se siente convencido, da un paso hacia el medio.
- La dinámica termina cuando no hay nuevos argumentos. Se procede a repetir la misma con otra frase conflictiva.

4. En una hoja de block los estudiantes escribirán una situación de problema por la cual hayan pasado sea en la familia, colegio o el barrio y resaltarán lo que aprendieron de ese acontecimiento. Al finalizar el estudiante que desee compartirá su historia y dejara una enseñanza a sus compañeros.

## **EVALUACION DEL ENCUENTRO POR ESTUDIANTES Y LOS DOCENTES**

## **7. CONCLUSIONES**

- El proyecto de vida ofrece diferentes lineamientos claros y racionales de comportamiento, además de estrategias de formación, planeación y toma de decisiones que serán útiles tanto en el presente como en el futuro, lo que a su vez traerá como beneficio al hacerse cada vez mejores en los procesos de visualización, análisis, planificación, organización, elección y toma de decisiones que podrán aplicar para mejorar todos los ámbitos de la vida presente y futura.
- Los estudiantes se encuentran con muy buena disposición y compromiso en mejorar cada día sus buenas relaciones interpersonales aunque es necesario continuar apoyando, asesorando y contribuyendo para que la convivencia entre ellos sea la más adecuada.
- Es necesario motivar a los educando que hagan de su tiempo libre espacios que verdaderamente los beneficie a futuro por ejemplo el deporte, la investigación, el arte u otro tipo de actividades que les genere diversión y aprendizaje.
- El manejo de la solución de problemas y conflictos es una de las necesidades más evidentes en los jóvenes del grado Once, ya que al momento de enfrentar situaciones de la vida cotidiana falta más análisis de confrontación positiva para mejorar los acontecimientos.
- Es fundamental el acompañamiento que se le brinde a los estudiantes desde la buena comunicación y escucha con los demás, ya que el respeto por la palabra del otro y la diferencia es primordial al momento de trabajar en equipo y poder enfrentarse al diario vivir.
- Los estudiantes necesitan confianza y apoyo en diferentes sucesos por parte de sus docentes, coordinadores, familia o personas que los rodea ya que al momento de solucionar un problema o conflicto no opten por tomar una decisión solos sin saber si es la apropiada para dicha situación.
- Es claro que por los escenarios del contexto en los cuales viven los estudiantes se hace necesario continuar formando en diferentes habilidades sociales y para la vida por ejemplo: la comunicación, las

relaciones, la toma de decisiones, la solución de problemas entre otras que posibiliten una formación integral para la vida.

- Pensar en los educandos es pensar en los resultados para un país, puesto que desde el colegio no solo se forma desde lo académico sino también desde lo social que les posibilite una mejor confrontación a la vida laboral, profesional y familiar; por ende la formación en habilidades sociales y para la vida es fundamental durante la etapa académica.

### **BIBLIOGRAFÍA INICIAL SUGERIDA**

Aguilar R. Carmen. (2003). Perspectiva biológica, cognitiva y experiencial del concepto de sí mismo. Vol. 56, Nº. 2, 2003 , págs. 185-199. Recuperado: 2014-08-19. Disponible en:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=760677>

Aguirre. A. Cecilia, Gómez Luz Ángela. (2002). Aprendizaje creativo, misión central de la docencia. Revista ciencias humanas. N.29 se puede encontrar en:

<http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev29/aguirre.htm>

Cano, J. (2005). La toma de decisiones en la Orientación Vocacional. Fundación Once-Feder. (Revisada el 12 de Octubre de 2007). Disponible en:

[http://www.discapnet.es/guias/fichasdidacticas/html\\_orientacion\\_vocacional/toma.htm](http://www.discapnet.es/guias/fichasdidacticas/html_orientacion_vocacional/toma.htm)

EDEX. (1973). Habilidades para la vida. Bilbao, España. Recuperado: 20- 10- 2014. Disponible en: <http://habilidadesparalavida.net/habilidades.php#>

Esnaola, I., Goñi, A. & Madariaga, J. M. (2008). EL AUTOCONCEPTO: PERSPECTIVAS DE INVESTIGACIÓN. Revista de Psicodidáctica, 13(1) 69-96. Recuperado: 2014-08-20. Disponible en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17513105>



Freixa & Baqué, Esteve. (2003). El conocimiento de sí mismo desde la óptica conductista Psicothema [en línea]. Recuperado: 2014-08-19. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72715101> >ISSN 0214-9915.

Gobernación de Antioquia. (2011). Módulos de habilidades para la vida. Guía para el trabajo con adolescentes y jóvenes. Secretaria seccional de la salud y protección social de Antioquia. Medellín, Colombia.