



Influencia de los Ambientes de Aprendizaje: Familia, Aula y Calle en los Procesos de Formación de los Estudiantes de Trabajo Social de los Semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del Año 2014.

Propuesta Sistematización de Prácticas Profesional

Darly Johana Villa Hurtado

Corporación Universitaria Minuto de Dios “UNIMINUTO”

Facultad de Ciencias Sociales, Humanas y de la Salud

Programa Trabajo Social

Seccional Bello

Junio de 2013

Influencia de los Ambientes de Aprendizaje: Familia, Aula y Calle en los Procesos de Formación de los Estudiantes de Trabajo Social de los Semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del Año 2014.

Propuesta Sistematización de Prácticas Profesional

Darly Johana Villa Hurtado

Trabajo de Grado para Optar al Título de Trabajadora Social

Asesor

Juan Guillermo Cano

Corporación Universitaria Minuto de Dios “UNIMINUTO”

Facultad de Ciencias Sociales, Humanas y de la Salud

Programa Trabajo Social

Seccional Bello

Junio de 2013

Nota de Aceptación

Presidente de jurado

Jurado 1

Jurado 2

Medellín, 2014

Dedicatoria

Este trabajo se lo dedico a las personas más importantes en mi vida, que siempre estuvieron ahí para brindarme todo su apoyo, generosidad y comprensión.

Mi hijo Cristián Rivera Villa

Mis Padres Jorge Enrique Villa Mesa y Luz Dary Hurtado Jiménez.

Agradecimientos

Le agradezco a Dios por la vida, por protegerme y darme las fuerzas que necesitaba para superar todos los obstáculos y dificultades.

A mi padre Jorge Enrique Villa Mesa y a Mi madre Luz Dary Hurtado Jiménez quienes me han enseñado a no desfallecer ni rendirme ante las dificultades y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.

Al tesoro más valioso de mi vida mi hijo Cristián Rivera Villa por el apoyo y comprensión.

A mi compañero Johan Wittingham por acompañarme y apoyarme siempre.

A mi familia y a quienes recién se sumaron a mi vida para hacerme compañía con sus sonrisas de ánimo.

A mi compañera Stephanie Johana Zapata Muñoz a pesar de su partida siento que me acompañó siempre, sé que este momento hubiera sido tan especial para ella como lo es para mí.

A la Corporación Universitaria Minuto de Dios que confió en mí en la práctica profesional, y posteriormente me permitió continuar con la sistematización como proyecto de grado.

A mi asesor Juan Guillermo Cano por su paciencia, dedicación y apoyo.

Contenido

	Pág.
Fase Ver.....	9
Narrativa	9
Eje de la Sistematización	13
Categorías de la Sistematización	13
Preguntas Rectoras.....	14
Formulación de la Pregunta o Enunciado	15
Subpreguntas.....	15
Objetivos	16
Objetivo General	16
Objetivos Específicos.....	16
Justificación	17
Fase Juzgar	19
Marco Teórico Referencial y Conceptual.....	19
Marco Referencial - Juliao.....	19
Marco Conceptual.....	26
Ambientes de Aprendizaje	26
Trabajo Social	53
Sistema Teórico	58

Enfoque Hermenéutico	62
Tipo de Investigación.....	65
Formulación de Enunciados.....	68
Triada	68
Fase Actuar	82
Proyectos (Estrategias)	82
Proyectos 1: Ambientes de Aprendizaje	82
Procesos Formativos	86
Proyecto 3.	86
Proyecto 4.	88
Programa de Trabajo Social.....	90
Proyecto 5.	90
Proyecto 6.	92
Devolución Creativa (a futuro).....	95
Referencias	99
Anexo 1. Formato Entrevista.....	105
Anexo 2. Formato Encuesta	107
Anexo 3. Análisis Encuestas	109
Anexo 4. Estado del arte.....	132
Anexo 5. Matriz – Ruta Metodológica.....	143

Fase Ver

Narrativa

La práctica profesional hace parte integral de la proyección social en Uniminuto. Además de concebirla como una actividad complementaria a la formación del estudiante en su área disciplinar, tiene relevancia desde la relación permanente entre la universidad y la sociedad. (UNIMINUTO, 2014)

La Práctica profesional de Trabajo Social se realizó por medio de un curso obligatorio para los estudiantes de Trabajo Social siguiendo la propuesta de la facultad de Ciencias Sociales y Humanas, de elaboración de un proyecto de investigación para favorecer los Ambientes de Aprendizaje para la Gestión del Conocimiento dentro del pregrado de trabajo social, con la finalidad de integrar no solo la comunidad de estudiantes de dicho pregrado sino incluir los otros programas a formar parte del fortalecimiento de la educación superior en Uniminuto y para continuar con el curso electivo llamado Proyecto de Grado, como parte del componente curricular de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Uniminuto Bello es una institución de educación superior de carácter privado, creada por el Padre Rafael García Herreros el 17 de julio de 2002, Las transformaciones en UNIMINUTO son reflejadas en el modelo praxeológico enfocado en la integralidad, flexibilidad, interdisciplinariedad y responsabilidad social; ya que el área metropolitana por su diversa estratificación y condiciones socioeconómicas, cuenta con problemáticas complejas que van desde comunidades vulnerables, marginadas o de escasos recursos hasta las divergencias familiares de los estratos más altos; por ello UNIMINUTO dentro de su proceso de formación académico prepara y capacita a los estudiantes del programa de Trabajo Social para afrontar y/o resolver dichas necesidades y dificultades.

Como se evidencia en el cuaderno institucional de La Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO, 2008), cuenta con una gran población estudiantil siendo jóvenes en su mayoría entre 17 y 30 años de edad, proveniente de los estratos socioeconómicos medio- bajo lo que corresponde a 2 y 3 para el área metropolitana del Valle de Aburrá; estos presentan bajos niveles en cuanto a las competencias que exige la academia con relación al conocimiento ya que algunos tienen dificultades de lecto-escritura, además de carecer de hábitos y métodos adecuados de estudio, lo cual dificulta su formación como profesionales, aunque cabe reconocer que son personas poseedoras de altos niveles de superación y motivación, lo que les permiten ser cada vez mejores en lo que hacen, con gran sentido de lucha para salir adelante en su diario vivir dando lo mejor de sí tanto en sus hogares, como en sus lugares de trabajo y de la misma manera en la universidad.

Por otra parte, se identificó que los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios se caracterizan por ser idóneos para ejercer en esta profesión ya que son personas con conocimientos sobre la rama en la que educan, actualizados en las nuevas tendencias de enseñanza, son organizados a la hora de preparar sus cátedras, son innovadores en su metodología de enseñanza, sistematizan sus experiencias de clase y eso les permite generar nuevos saberes.

La práctica sobre Ambientes de Aprendizaje para la Gestión del conocimiento según Juliao (2010) tiene un enfoque epistemológico Deconstructivo, ya que genera una sistematización que permite entrar en la voz de lo institucional y en los imaginarios y campos institucionales donde se ejerce el poder. Posibilita la construcción del conocimiento al reconocer las huellas que dejan la acción y los orígenes de la misma. Incitando a trabajar el análisis y manejo de información para cumplir los objetivos de la investigación, para entender y desarrollar cada pauta del trabajo.

La gestión del conocimiento según Galbraith (1969) es el:

Conjunto de principios, métodos, técnicas, herramientas métricas y tecnologías que permiten obtener los conocimientos precisos, para quienes lo necesitan del modo adecuado, en el tiempo oportuno de la forma más eficiente y sencilla, con el fin de conseguir una actuación institucional lo más inteligentemente posible.

Es necesario recordar que la práctica se realiza para mejorar la situación con respecto a “Los ambientes de aprendizaje para la gestión del conocimiento en el pregrado de Trabajo social” que se evidencia en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, ubicada en el municipio de Bello, Antioquia.

Respecto a la recolección de información se utilizó la técnica de la encuesta y entrevista semiestructurada, las cuales permiten identificar la viabilidad del proyecto, indagando sobre el conocimiento que tiene la población estudiantil con relación a la gestión del conocimiento y los ambientes de aprendizaje. Finalmente se procede al análisis de la información en pro de encontrar posibles soluciones a la problemática planteada. Para analizar los datos obtenidos, se crean arboles de problemas, uno sobre gestión de conocimiento y otro sobre ambientes de aprendizaje, ambos para identificar las principales problemáticas que se dan alrededor de dichos conceptos en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, con el fin de mejorar los procesos en que se trasmite y construyen saberes en las aulas de esta institución universitaria.

Generar Ambientes de Aprendizaje para la Gestión del Conocimiento dentro del pregrado de trabajo social es una labor que exige claridad conceptual y astucia en la ejecución de la propuesta, ya que involucra no solo la comunidad de estudiantes de este pregrado en la Universidad Minuto de Dios, sino que reta a los demás programas a involucrarse en este aspecto.

Teniendo en cuenta el propósito de la práctica profesional y el enfoque deconstructivo de la presente sistematización el eje hilo conductor de la propuesta serán los Ambientes de Aprendizaje y la influencia que estos tienen en el proceso formativo de los estudiantes del pregrado de trabajo social de la UNIMINUTO seccional Bello.

Los ambientes de aprendizaje de acuerdo con De Pablo (1999) se determinan como “los espacios, disposición y distribución de los recursos didácticos, manejo del tiempo e interacciones que se permiten y se dan en el aula”. Así pues, la investigación sobre estos, surge por la necesidad de articular a estudiantes de Trabajo Social y a docentes obteniendo alternativas para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, impactando positivamente a la comunidad académica.

Según los expertos en la materia, se requiere establecer un ambiente o espacio propicio para el cumplimiento de las metas planteadas, contando con determinadas reglas de comportamiento, las cuales son previamente establecidas y aceptadas por los alumnos; todo esto, según el estado de desarrollo cognitivo, social y moral de los mismos. Buscando el fomento y desarrollo de las competencias, y el pensamiento crítico y creativo, en donde se desarrolle el trabajo colaborativo, donde además se involucran los valores entre el maestro y los alumnos.

El modelo propuesto en los nuevos ambientes de trabajo hace hincapié en los roles que desempeñan tanto el profesor, como el estudiante; así como en la importancia de que las instituciones educativas y los docentes consideren la necesidad de modificar sus prácticas tradicionales y organizativas del aula, para dar paso a innovadoras maneras de trabajar dentro del salón de clases.

En coherencia, es imprescindible abordar esta temática que a corto, mediano y largo plazo impactará la comunidad educativa del programa de Trabajo social de la seccional Bello y

posiblemente trascenderá a las demás carreras transformando de forma benéfica los diversos ambientes de aprendizaje de la institución universitaria para que el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de ésta sea cada vez más óptimo.

Eje de la Sistematización

La influencia de los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del año 2014.

Categorías de la Sistematización

El presente documento sistematiza la investigación realizada desde las prácticas de trabajo social sobre la influencia de los ambientes de aprendizaje sobre el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del programa de trabajo social en La UNIMINUTO seccional Bello. Para llevar a cabo dicha sistematización se abordan básicamente tres categorías conceptuales que engloban el contenido de la labor investigativa desprendiéndose de cada una de éstas, de una o varias subcategorías:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA
Ambientes de Aprendizaje	Familia, Aula, Calle
Procesos de Formación	Técnicas de Aprendizaje
Programa de Trabajo Social	Currículo

Preguntas Rectoras

¿Quién hace qué?

La estudiante de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que se encuentran en 9 semestres

¿Por Quién lo hacen?

Para la comunidad académica de programa de Trabajo Social y continuar un proceso de práctica profesional realizado anteriormente, según el conocimiento adquirido y la experiencia vivida.

¿Con quién lo hacen?

Con docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

¿Dónde?

Bello En la Corporación Universitaria Minuto de Dios, agencia donde se realizaron las prácticas profesionales

¿Cuándo?

En enero a junio primer semestre 2014 periodo en el cual dura el proceso de sistematización de práctica profesional.

¿Cómo?

A partir de una investigación sobre ambientes de aprendizaje, recolección de información, análisis e interpretación de la información.

La metodología es entendida, como la parte del proceso de investigación que permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevar a cabo la manera de proceder en el aula. Los métodos expositivos centrados en el profesorado pueden optimizarse si se fomenta la participación. Los métodos interactivos, en los que el alumnado es el centro de la actividad (casos, resolución de problemas, simulaciones, investigaciones o proyectos) basan el aprendizaje en la interacción y la cooperación entre iguales.

En ese sentido la metodología se refiere a los métodos de investigación que se siguen para alcanzar un gama de objetivos, en un saber disciplinar. Por ello la metodología depende de los

postulados que el investigador considere como válidos de aquello que considere objeto de la ciencia y conocimiento científico, pues será a través de la acción metodológica como recolecte, ordene y analice la realidad estudiada.

A partir de lo anterior, se propone hacer una sistematización de la manera en que los ambientes de aprendizaje de la UNIMNUTO seccional Bello impacta los procesos de aprendizaje de los estudiantes del programa de trabajo social de los semestres 5, 6 y 7, para dar cuenta de sus desarrollos y alcances en las transformaciones pedagógicas en los actores involucrados de la facultad en mención.

¿Por qué lo hacen?

Para cumplir con los objetivos propuestos, fortalecer el conocimiento y beneficiar los estudiantes del programa de trabajo social de la comunidad académica de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Formulación de la Pregunta o Enunciado

¿Cómo influyen los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del año 2014?

Subpreguntas

¿La influencia en los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos formativos de los estudiantes?

¿Las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación?

¿El aporte del plan curricular del programa de Trabajo Social en los ambientes de aprendizaje en beneficio de los procesos formativos?

Objetivos

Objetivo General

Analizar los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del año 2014

Objetivos Específicos

- ✓ Caracterizar la influencia que ejercen los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos formativos de los estudiantes.
- ✓ Reconocer las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación.
- ✓ Identificar los aportes del plan curricular del programa de Trabajo Social sobre los ambientes de aprendizaje en beneficio de los procesos formativos de los educandos.

Justificación

El trabajo denominado “Analizar los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la corporación universitaria minuto de dios del año 2014”, pretende propiciar en la formación de estudiantes integrales que implica asumir un nuevo paradigma para el trabajo social, que valida diversas formas de conocimiento que opera en un concepto de calidad íntimamente ligada al tema de los social. Para ello, se adoptará un enfoque abierto y múltiple de formación, donde el estudiante será el protagonista del proceso educativo.

En las bases de esta propuesta, se plantea un nuevo equilibrio entre los ambientes de aprendizaje y la relación en la formación en los procesos cognitivos, comunicativos y socio-afectivo. El trabajo social entonces, debe asegurar que los futuros estudiantes logren aprendizajes comprensivos, relacionados y globalizados con significación personal y social de modo que sean efectivos en situaciones nuevas y sirvan para seguir aprendiendo ante las crecientes y múltiples oportunidades del conocimiento. En este contexto se asumirán categorías tales como: ambientes de aprendizaje basada en la familia, el aula y la calle; los procesos de formación en relación con las técnicas de aprendizaje y los programas de trabajo social en cuanto el currículo.

En ese sentido, según el trabajo investigativo y los hallazgos encontrados de los ambientes de aprendizaje adecuados favorecen la adquisición del conocimiento, que es la base fundamental para desarrollar capacidades o actividades que se quiera dar a conocer de forma eficiente y eficaz ante un determinado grupo o sociedad. Para ello, el Trabajador Social debe apuntar a generar procesos de conocimiento, participación e inclusión en los diversos contextos sociales, culturales, educativos entre otros, igualmente el estudiante de trabajo social debe promover procesos de transformación por medio de programas y proyectos de formación, donde se debe

tener en cuenta a los diferentes actores grupos o comunidad las cuales son las que conocen su realidad y de qué manera han trabajado para transformar dicha realidad.

A partir de esto, el Trabajador Social debe de impulsar un trabajo donde se identifique y se potencialice las habilidades, capacidades y recursos con los que cuenta cada actor, esto permitirá un proceso de participación; ya que cada individuo se sentirá motivado para “mejorar” y “cambiar” su realidad, por medio de diferentes estrategias como la participación en espacios público y privados, lo cual generará un empoderamiento y conocimiento en diferentes temas del interés de cada individuo.

Igualmente al comprometer a la comunidad en los procesos se fortalece la responsabilidad social de cada individuo; ya que todo no gira solo alrededor de una institución, organización, sino pensar en edificar una comunidad más responsable de sí misma, finalidad a la cual deben de colaborar todos los actores sociales como institución, organización, profesionales y comunidad.

Para concluir se debe reflexionar sobre cuál es el ambiente propicio para despertar en los estudiantes el interés por aprender a formarse, integrando a este propósito la idea de crear espacios o ambientes de aprendizaje que propicien y promuevan el trabajo colaborativo entre los estudiantes, mediante actividades que privilegien sus saberes. Sin lugar a dudas, el estudiante habrá de modificar su actitud dentro del aula, convirtiéndose en sujeto activo y consciente de su propio aprendizaje.

Fase Juzgar

Marco Teórico Referencial y Conceptual

Marco Referencial - Juliao

(Arenth, 1993) menciona que en esta se parte de un presupuesto antropológico fundamental, en donde la persona humana es un ser praxeológico, es decir, un individuo que actúa (¿actante?), que reflexiona sobre su actuar, que busca mejorar sus acciones y, en últimas, ser feliz. Ser auténticamente humano consiste, entonces, en buscar incansablemente, una y otra vez, la fórmula de la vida humana. Esta cita de H. Arendt (1993, p. 201) permite entender mejor todo esto:

Con palabra y acto nos insertamos en el mundo humano, y esta inserción es como un segundo nacimiento [...]. A dicha inserción no nos obliga la necesidad, como lo hace la labor, ni nos impulsa la utilidad, como es el caso del trabajo. Puede estimularse por la presencia de otros cuya compañía deseemos, pero nunca está condicionada por ellos; su impulso surge del comienzo, que se adentró en el mundo cuando nacimos y al que respondemos comenzando algo nuevo por nuestra propia iniciativa. Actuar, en su sentido más general, significa tomar una iniciativa, comenzar [...] poner algo en movimiento [...]. Debido a que son *initium*, los recién llegados y principiantes, por virtud del nacimiento, los hombres toman la iniciativa, se aprestan a la acción [...] Este comienzo no es el mismo que el del mundo, no es el comienzo de algo sino de alguien que es un principiante por sí mismo. Con la creación del hombre, el principio del comienzo entró en el propio mundo, que, claro está, no es más que otra forma

de decir que el principio de la libertad se creó al crearse el hombre, no antes [...] ¹

De acuerdo con Juliao (2011), es por nuestra capacidad de acción, somos seres libres, o mejor, condenados a la libertad, *obligados* a elegir; porque actuar humanamente no es cumplir un programa predeterminado, al contrario, es contar siempre con lo imprevisto. Nuestra vida simplemente eterniza (si no nos oponemos a ello o la educación no nos atrofia dicha facultad) los rasgos que atribuimos, por lo general, sólo a los niños y jóvenes, pero que son propios de todo ser humano: la maleabilidad, la educabilidad, el aprendizaje y la permanente indagación.

Continuando con el pensamiento de Juliao (2011):

Ahora bien, nuestro actuar fundamental es, sencillamente, inventarnos, darnos forma permanentemente, a la manera de un camaleón, ascendiendo a veces a lo más alto y descendiendo, la mayor de las veces, a lo más bajo y despreciable. Todas nuestras opciones, de una u otra forma, terminan por configurar lo que hoy somos. Porque actuar no es otra cosa que elegir, y elegir es enlazar apropiadamente el conocimiento de lo que nos es dado (aquello que no generamos nosotros, pero que recibimos como don), con la imaginación (las posibilidades de las que podemos disponer, si queremos) y la decisión (el acto de voluntad que escoge entre varias alternativas e intenta ejecutar una de ellas). Por eso, a las acciones radicalmente humanas las llamamos acciones voluntarias, aunque debemos asumir la parte de incertidumbre en que vamos a incurrir al ejecutarlas. Nuestra grandeza radica, entonces, en que somos co-

¹ Se omite la referencia de la autora San Agustín, en quien se apoya para formular esta teoría del comienzo.

creadores (junto con Dios) de nosotros mismos, completando y siempre reformulando aquello que Él proyectó para nosotros. Somos perfectibles y, por eso, educables.

Consecuentemente con la idea anterior de Juliao (2011) Así, el ser humano, a diferencia de los demás seres del mundo, no sólo hace parte de éste, sino que también tiene facultades y destrezas para crearlo y recrearlo. Igualmente, la persona sólo es tal en tanto es libre y creadora; por ello, es imposible decir, de modo definitivo, en qué consiste su vivir, pues éste, invariablemente, es innovador. Lo que sí es posible es hacer la distinción, para cada persona concreta, entre una vida evidente para los sentidos (las actividades propias de su ciclo biológico) y otra intangible e impalpable. Esta otra parte de la vida, la realmente valiosa, se despliega en otra esfera: la de la *acción política*². Estas tres categorías de la vida activa (labor, trabajo y acción), tienen en común que se realizan con el cuerpo y en un ámbito perceptible a los sentidos; de ellas sólo la acción es política.

De acuerdo con Juliao (2011), las tres categorías de la vida del espíritu, o actividades mentales básicas (pensamiento, voluntad y juicio), se produce una retirada del mundo o suspensión de lo inmediato. Ellas, por sí mismas, no conducen a la acción, pero la

² Conforme a una larga tradición, que se inicia con el pensamiento griego, el campo de la acción política se circunscribe mediante dos líneas divisorias. La primera, se relaciona con el trabajo (poiesis), con su carácter instrumental y su automatismo, que lo hace un proceso repetitivo y previsible. La segunda, se relaciona con el pensamiento puro (theoría), con su naturaleza solitaria y no manifiesta. A diferencia del trabajo, la acción política incide sobre las relaciones sociales, modifica el contexto en el que se da, en vez de obstruirlo con nuevos objetos. Al contrario de la reflexión intelectual, la acción es pública, está sometida a la exterioridad y a la contingencia. Esto es, al menos, lo que nos enseña esa larga tradición: la acción política es praxis. Pero, al mismo tiempo, es algo con lo que ahora no podemos contar: los límites entre teoría, poiesis y praxis ceden, y en diversos puntos se dan infiltraciones e intersecciones. En lo que sigue asumimos: a) que el trabajo está absorbiendo los rasgos característicos de la acción política; b) que ello hoy se da por la convivencia entre la producción contemporánea y una teoría (intelligentsia) que se ha vuelto pública y ha irrumpido, por ello, en el mundo de las apariencias; c) por último, que lo que ha provocado el eclipse de la acción política es, precisamente, la simbiosis del trabajo con el «saber social general», el cual, según Marx, conforma el proceso vital de la sociedad. Ahora bien, de lo que se trata es de cambiar la coalición entre teoría y poiesis (que legitima el pacto de obediencia al Estado), por la de teoría y praxis (que deja vislumbrar la posibilidad de una esfera pública no estatal).

desensorización que realizan de lo puramente aprehendido es vital para hacer cualquier cosa propia plenamente humana: el pensamiento lleva a la comprensión y posibilita que alteremos el orden natural de los sucesos. La voluntad es lo que permite que trascendamos nuestras propias limitaciones y dotemos al mundo de nuevos significados; por su parte, el juicio (la más política de nuestras facultades mentales) es la habilidad para pronunciarnos frente a las cosas. Entonces, la acción política atañe a la vida activa. No obstante, su origen está en la vida del espíritu, pues es aquí donde reside la libertad que permite crear el mundo, y no sólo padecerlo. Además, es en la vida espiritual donde nuestra acción puede tener algún sentido. La vida del espíritu es el soporte de lo auténticamente humano de nuestro actuar.

En síntesis, estos presupuestos antropológicos se fundamentan en la noción de *acción*, que se sirve de las siguientes consideraciones de Hannah Arendt sobre la *vida activa*³: ella mantiene la novedad, favoreciendo la *pluralidad*, asumiendo la *imprevisibilidad*, velando por la *fragilidad* e introduciendo la *narración* en la vida cotidiana. Desde un enfoque práctico, esto implica promover que todos los integrantes de una comunidad logren una comprensión de sí mismos, dejando la idea de que el mundo o su lugar en él son realidades establecidas, determinadas o inalterables.

Veamos esto en detalle, por las implicaciones que tiene para la construcción de ciudadanía y para el quehacer educativo que supone la Praxeología.

³ Las implicaciones del pensamiento de Arendt para la educación están siendo trabajadas últimamente. Véanse, a modo de ejemplo, F. Bárcena y J.C. Mèlich (2000). La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad. Barcelona: Paidós, pp. 63-90; M. Gordon (ed.) (2001). Hannah Arendt and education. Renewing our common world. Boulder, Colorado: Westview Press, y M. Fourton (2002). "Hannah Arendt ou le courage de la difference", en Carriérologie. Revue Francophone Internationale 8/4: 637-656.

Primero, cultivar la *pluralidad* significa negarse a la homogeneización de los individuos.⁴ Desde la antropología que planteamos, no existe el ser humano (o mejor, la “naturaleza humana”), sino los seres humanos, con su inevitable variedad de posturas. Es claro que cuando reconocemos la presencia del otro, como otro, nos descubrimos como personas únicas e irrepetibles. Pero eso implica dejar que el otro se revele y exprese en su unicidad. Así, la acción humana actualiza esa dimensión existencial que valora la diversidad de los discursos humanos. Las consecuencias, para el cultivo de una formación pluralista e inclusiva, son evidentes. Pero, igualmente, creemos que aparecen implicaciones cognitivas y didácticas valiosas, que deben llevarnos a reconocer y suscitar la diversidad de los procesos de aprendizaje, personales y culturales.

En segundo lugar, la aceptación de la pluralidad supone admitir la *imprevisibilidad* del otro como germen de crecimiento en la relación social y educativa. Admitir al otro como imprevisible significa escuchar su palabra y su acción como una ocasión en la que se puede develar algo nuevo y diverso. Y esto facilita una actitud flexible y una apertura al riesgo en las diversas interacciones de la praxis social. Además, exige renunciar a la rígida clasificación del otro, originada por la búsqueda de falsas seguridades o por el deseo de lograr resultados acabados y medibles. Así, se abre el campo a lo inusitado, y la innovación puede ocurrir en la vida social y educativa, más allá de las meras reformas, sin que las relaciones entre los actores sociales se vean amenazadas.

⁴ Este concepto de *pluralidad*, original y central en su planteamiento, es de gran riqueza teórica, pues permite entender dos cosas fundamentales: la primera, que la pluralidad es el marco sobre el cual se asienta la condición humana, como *vita activa* o como *vita contemplativa*, que pretende constituirse huyendo de dicha pluralidad, sin lograrlo nunca del todo. La segunda nos conduce a plantear la riqueza inagotable de este concepto y de la realidad a la que se refiere, pues la pluralidad implica que jamás somos ni hemos estado solos en el mundo, y por eso el afirmar esta pluralidad debe conducirnos a reconocer el hecho de la diversidad y la diferencia entre las personas como algo valioso, así como a la necesidad de esforzarnos por la convivencia y el entendimiento entre individuos y culturas como un fin fundamental de la vida política.

En tercer lugar, asumir el riesgo de lo novedoso, en relaciones humanas no instrumentales, hace notoria la *fragilidad* constitutiva de la acción y, por ende, de nuestra contingente condición humana. La acción humana nunca es solitaria; se realiza en una comunidad que interactúa siempre con nuestra capacidad de actuar, modificándola. “Debido a que el actor siempre se mueve entre y en relación con otros seres actuantes, nunca es simplemente un ‘agente’, sino que siempre y Al mismo tiempo es un paciente” (Arendt, H. 1993, pp. 213). Similarmente, los hechos colectivos que brotan de la concertación son esencialmente frágiles, pues están expuestos a la contingencia del actuar humano. Es claro que la modernidad, con su cultura del trabajo y del consumo, se resiste a admitir la fragilidad de las acciones humanas.

Por último, hay que señalar que la acción política tiene que ver con un *quién*, no con un *qué*. Los participantes de una comunidad tienen vidas que se desarrollan en la cotidianidad presente y que requieren llenarse de sentido, construyendo un puente entre su pasado y su futuro. Pero este sentido requiere de la presencia de los otros para manifestarse. Los demás son testigos de las acciones y palabras por las que se revela el *quién* de cada cual, pues éste depende de los relatos de los otros que siguen a la autorrevelación del actor. Por eso, las interacciones humanas siempre generan historias⁵ y el develamiento de sí mismo se hace a través de la narración. El actor no alcanza el sentido total de su acción, que sólo surge *post-factum*, luego de ser narrada en el espacio público. Por su parte, el narrador, como historiador, está en mejor situación que el actor para entender el sentido de la acción,

⁵ En inglés se diferencia *story* de *history*. La primera expresión traduce “cuento o narración”, mientras la segunda se refiere a la ciencia histórica. En castellano hay una sola palabra para los dos sentidos. En este contexto, con Arendt nos referimos a *stories*, o mejor, historias de vida.

así como para captar su quién. Obvio, esta idea es discutible⁶ pero podemos rescatar un elemento fundamental para el trabajo social y educativo: la identidad brota de la pluralidad y no es una construcción solipsista, ni mucho menos se trata de una competencia por llegar a ser el mejor. En este sentido, la comunidad socio-educativa tendría que ser el lugar privilegiado donde se recree la propia identidad, contando con el testimonio de los otros y asumiendo la mutua dependencia constitutiva.

Entonces, si bien el quehacer social y educativo se plasma en obras, éstas no pueden ser su objetivo final; ellas son meras condiciones de posibilidad para Algo más definitivo y humano como es la disposición y destreza para construir, conservar y revolucionar el mundo común.

⁶ Desde nuestra perspectiva, la posibilidad de que uno se transforme en el narrador de su propia vida, inspirándose en la narración de los otros, es factible. Es el caso del concepto de “identidad narrativa” de Paul Ricoeur. Para una reflexión sobre la relación entre esta identidad narrativa de Ricoeur y la educación, ver F. Bárcena y J.C. Mèlich, op. cit., pp. 91-124.

Marco Conceptual

Ambientes de Aprendizaje

Cuando se habla de ambientes de aprendizaje, una gran parte de los documentos elaborados se refieren a los ambientes virtuales, y que por contraposición definen el otro extremo, que son los ambientes presenciales, y que al igual que los virtuales, requieren ser estudiados para potenciar sus resultados.

Para Nájera y Nájera (s.f.), El incremento en la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en diversos contextos, la observación: de que los estudiantes obtienen información a través de la gran variedad de recursos de Internet, encuentran respuestas con la colaboración de personas que no conocen físicamente, de la tendencia generalizada hacia la disponibilidad de todo tipo de información en fuentes de contenido heterogéneo; ha traído consigo una serie de interrogantes en torno al papel que el docente, el estudiante, sus interacciones, los materiales, recursos y, las tecnologías en sí, tienen en el aprendizaje en un ambiente virtual y por extensión, se tienen las mismas interrogantes con respecto a lo que sucede en el aula.

Se toma conciencia de otro de los continuos presentes en los ambientes de aprendizaje, cuyos puntos determinantes son las instituciones con su intencionalidad de formación profesional e Internet, en la que coexisten las interacciones sin ninguna intencionalidad de aprendizaje y la intencionalidad del intercambio de experiencias representada por ejemplo por los congresos virtuales, organizados de manera colaborativa por instituciones de todo el mundo o por los documentos, libros y proyectos realizados de esta manera.

La intencionalidad de lograr que el ambiente propicie el aprendizaje y el mencionar que la construcción de ambientes se hará dentro y fuera de las instituciones, lleva a las preguntas de cuántos y cuáles tipos de ambientes de aprendizaje coexisten, a la reflexión acerca de cuándo y en dónde se aprende; debiendo tomar en cuenta para las posibles respuestas, desde la infraestructura física hasta las nuevas tecnologías de la información. (Nájera & Nájera, s.f.)

De acuerdo con lo anterior, para Nájera y Nájera (s.f.), por la propia naturaleza de la educación superior, se pueden identificar en el tramo de control institucional, como ambientes de aprendizaje para la formación profesional, los siguientes: aulas, talleres, laboratorios, Centros de información y Bibliotecas virtuales, Empresas (visitas a empresas, residencias profesionales), Eventos de actualización e intercambio de experiencias tanto presenciales como virtuales, Congresos, semanas académicas, foros, entre otros.

Dentro de los ambientes que se relacionan con los institucionales, pueden citarse: el familiar, de pares, comunitarios, laborales, de los medios masivos de comunicación y, el ciberespacio. Teniendo como referencia la formación integral, todas las situaciones originadas en los diversos ambientes pueden ser incluidas en las experiencias de aprendizaje en los ambientes institucionales, para ello se requiere analizar y asimilar lo que interviene para que el estudiante aprenda fuera de la institución; integrar las experiencias al quehacer escolarizado, visionar los nuevos horizontes y en ellos diseñar los ambientes de aprendizaje que requiere la dinámica realidad actual.

Familia

La familia es la célula de la sociedad. “Al hablar de familia, se piensa como un sistema de relaciones humanas que constituye un conjunto integrado e integrador, en donde la comunicación se concibe como un proceso dinámico y continuo que permite expresar necesidades, deseos y sentimientos, en donde se camina hacia un objetivo común, el

bienestar familiar, (Aguilar, 1997)”. Es decir, lo que indica este contexto como determinante en el desarrollo social, personal y cultural de los seres humanos.

Comparar el Aula con la familia ya es comprometedor, ya que posibilita la interpretación del investigador y convoca a la institución objeto de estudio a comprender su papel dentro del proceso formativo de todos sus educandos. Según los autores, este ambiente debe, por una parte, fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a que los sujetos asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje, por otra parte, generar espacios de interacción entre los estudiantes en los cuales el aprendizaje se construya conjuntamente de manera que se enriquezca la producción de saberes con el trabajo colaborativo y se reconozca la importancia de coordinar las acciones y pensamientos con los demás.

Calle

El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación (Ospina 1999). La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. De allí se deriva que educa la ciudad (la ciudad educadora) (Naranjo, Torres 1996), la calle, la escuela, la familia, el barrio y los grupos de pares, entre otros. Reflexionar sobre ambientes educativos para el sano desarrollo de los sujetos convoca a concebir un gran tejido construido con el fin específico de aprender y educarse.

Otra de las nociones de ambiente educativo remite al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores (A.C.

CEP Parras 1997, p.15-18). Para los realizadores de experiencias comunitarias dirigidas a generar ambientes educativos, se plantean dos componentes en todo ambiente educativo: los desafíos y las identidades. Los desafíos, entendidos como los retos y las provocaciones que se generan desde las iniciativas propias o las incorporadas por promotores, educadores y facilitadores, entre otros. Son desafíos en tanto son significativos para el grupo o la persona que los enfrenta, y con la menor intervención de agentes externos. Los desafíos educativos fortalecen un proceso de autonomía en el grupo y propician el desarrollo de los valores.

Aula

Entender o ubicar a los ambientes de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, complejiza las interpretaciones que sobre este tema pueden erigirse, posibilita nuevos enfoques de estudio, brinda nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas educativos y ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlo con mayor pertinencia, partiendo de los planteamientos de la reingeniería educativa, no se trata de cambiarlo todo, sino de “intervenir, retomar, replantear” considerando lo que funciona y cambiando lo que obstaculiza.

Un ambiente de aprendizaje debe generar desafíos significativos que fortalezcan la autonomía de los estudiantes y propicien el desarrollo de valores, en otras palabras desafíos sustentables –retos, provocaciones que generen en los estudiantes iniciativas propias por buscar, encontrar, saber, ignorar, etc., pero que les hagan conscientes de sus acciones y sus efectos, responsabilizándose por cada una de ellas- así mismo se debe generar identidades

pues la gestión de ellas propicia la creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social.

La influencia de los ambientes de aprendizaje en el proceso formativo de cualquier educando independiente de su condición social, cultural, económica o su edad es determinante en consideración con los resultados académicos de estos. Al respecto Roldán (2006) ha realizado varias investigaciones en las que cita autores como Foucault, en las que refiere que todo ser humano es indudablemente un producto de carácter social, que de ninguna manera queda exento de las influencias de la sociedad en su conjunto y en consecuencia, no podría considerarse como algo independiente de la misma.

Bronfenbrenner (citado en Roldán, 2006) hace referencia a los ambientes como un conjunto de estructuras cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente, en el nivel más interno esta la persona en desarrollo y hacia afuera los niveles que la contienen, puede demostrarse que el ambiente escolar entendido como el entorno más cercano en el que interactúan los niños y las niñas, recibe influencias del entramado de relaciones entre esta institución y la familia; del conjunto de influencias derivadas del ambiente en el que transcurre la vida de los(as) adultos(as)s significativos(as) y finalmente de la calle, la sociedad en general, relacionado con la ideología y organización de las instituciones sociales comunes a la cultura a la que pertenece cada individuo; de ahí que los sentidos y significados que allí se construyen den cuenta también de una generalidad cultural.

Todas las situaciones que se viven en los ambientes familiar y comunitario permean también el escenario escolar, que afectan, tanto la convivencia como la gestión académica en su conjunto, buscan contribuir a la creación de un ambiente educativo favorable al proceso de ser y hacerse sujeto.

El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación (Ospina 1999). La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. De allí se deriva que educa la ciudad (la ciudad educadora) (Naranjo, Torres 1996), la calle, la escuela, la familia, el barrio y los grupos de pares, entre otros. Reflexionar sobre ambientes educativos para el sano desarrollo de los sujetos convoca a concebir un gran tejido construido con el fin específico de aprender y educarse.

Otra de las nociones de ambiente educativo remite al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores (A.C. CEP Parras 1997: 15-18). Para los realizadores de experiencias comunitarias dirigidas a generar ambientes educativos, se plantean dos componentes en todo ambiente educativo: los desafíos y las identidades. Los desafíos, entendidos como los retos y las provocaciones que se generan desde las iniciativas propias o las incorporadas por promotores, educadores y facilitadores, entre otros. Son desafíos en tanto son significativos para el grupo o la persona que los enfrenta, y con la menor intervención de agentes externos. Los desafíos educativos fortalecen un proceso de autonomía en el grupo y propician el desarrollo de los valores. (Duarte, 2003)

Actualmente, por ambiente educativo se entiende una u otra denominación, no sólo se considera el medio físico, sino las interacciones que se producen en dicho medio. Son tenidas en cuenta, por tanto, la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, pero también las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas

con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan (Duarte, 2003).

Para PÉrgolis (2000, citado en Duarte 2003) La escuela es concebida de diversas maneras y cada una define estilos diferentes de interacción, como un mediador fundamental entre la sociedad y la calle, en tanto puede expresarse en tres dimensiones:

- La escuela como lugar de la ciudad: escuela explica y propone sus fronteras y su localización. Por lo general ha estado asociada a una idea de lugar con fronteras duras y lejanas de la ciudad, como aislada en un gran territorio.
- La escuela como formación para la ciudad: la escuela aparece como lugar de significado. Independiente del territorio y la localización, la escuela se asume como lugar para el todo de la ciudad y ve a ésta como su proyecto. Es una ciudad en pequeño.
- La escuela como punto de encuentro: aquí la escuela opera para ser un foro en el que las diferentes versiones de ciudad se encuentren. Todos los sectores de la ciudad se reúnen y ponen en común sus propias comprensiones. Así, la escuela se ofrece como lugar de transacción hacia la construcción de una ciudad compartida.

Tradicionalmente los espacios educativos (escuela, centro educativo, universidad) han sido leídos como organizaciones cerradas y que en sí misma parecen un conjunto de mundos individuales aislados entre sí. Se trata de un aislamiento que sobrepasa las dimensiones físicas, las aulas, y llega hasta el aislamiento psicosociológico en el que parecen convivir distintos sujetos. Los autores señalan como características de estos ambientes de aprendizaje: El trabajo del estudiante y la actividad profesional del maestro

carecen de sentido y de posibilidad de autorrealización; Como el conocimiento se considera posible sin la existencia de tensiones afectivas, del deseo del saber y de la voluntad del saber, el resultado es un conocimiento sin comprensión; Las actividades y la organización escolar se fundan en normas que son ajenas a un proyecto ético, propio de estudiantes y maestros.

Redimensionar los ambientes educativos implica, además de modificar el medio físico, los recursos y materiales con los que se trabaja, un replanteamiento de los proyectos educativos que en ellos se desarrollan y particularmente los modos de interacciones de sus protagonistas, de manera que la escuela sea un verdadero sistema abierto, flexible, dinámico y que facilite la articulación de los integrantes de la comunidad educativa: maestros, estudiantes, padres, directivos y comunidad en general. En este orden de ideas, los ambientes educativos "permeables" se caracterizan porque se conciben abiertos, al medio, con fronteras no claramente delimitables y relaciones con el conocimiento y entre los individuos que buscan establecer vivencias culturales cruzadas por prácticas democráticas altamente participativas.

Es posible pensar en una concepción de un sistema educativo abierto, en la medida en que se supone que su estructura y funcionamiento se realizan en un intercambio permanente con su contexto. Las interacciones permanentes y sustanciales implican que el afuera no sea algo ajeno o desconectado de este y de los procesos que le son propios.

El aula es, después de la familia y aun de otros espacios de formación de actitudes y valores, el espacio determinante en la formación individual. Es por ello por lo que puede ser definitivo pensar una escuela del sujeto cuyos ambientes educativos apunten a la formación humana y contemporánea de individuos, alumnos y maestros conscientes de su lugar en la sociedad. Pensar en una institución cuyos ambientes educativos tomen en

consideración las interacciones entre sujetos vistos como totalidades, esto es, que vaya más allá de lo cognoscitivo y que se consideren los sentimientos y deseos en relación con el saber; que vaya más allá de las respuestas correctas y tome en cuenta los errores; que en vez de propiciar la farsa y la obediencia propicie la sinceridad y la rectitud y los deseos de los sujetos (Duarte, 2003).

Moreno et al. (1998) plantean que los ambientes de aprendizaje no son solamente los espacios físicos y los medios, sino también las estrategias didácticas y pedagógicas, y para ello es fundamental el proceso de estudiantes, docentes, los contenidos educativos y los medios de información y comunicación. En las sociedades del conocimiento, los individuos se adentran en un mundo nuevo y de gran trascendencia para sus vidas, en el que la gestión, adquisición, transformación, diseminación y aplicación de los conocimientos se presenta en un mismo espacio, que puede ser físico o virtual. Igualmente expresa el autor que el individuo se apropie de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen procesos de análisis, reflexión, apropiación de los contenidos y experiencias de procesos pedagógicos que favorecen el conocimiento.

En ese sentido el ambiente de aprendizaje conlleva a los estudiantes a un aprendizaje significativo tal y como lo plantea el autor David Ausubel, quien dice que para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes a partir de las ideas previas del alumno. Debe quedar claro desde este primer momento en nuestra explicación del aprendizaje significativo que el aprendizaje de nuevo conocimiento depende de lo que ya se sabe, o dicho de otra forma, se comienza a construir el nuevo conocimiento a través de conceptos que ya se poseen. Aprendemos por la construcción de redes de conceptos, agregándoles nuevos conceptos.

Otros Conceptos de Ambientes de Aprendizaje

Barros y Verdejo (2001) plantean que los ambientes de aprendizaje son el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante resaltar que durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje los actores no necesariamente deben coincidir ni en el tiempo ni en el espacio. En estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados.

El reto en un ambiente de aprendizaje es integrar todo ese conjunto de elementos y relacionarlos sistemáticamente y lograr que sea eficaz y eficiente en el cumplimiento de sus objetivos.

Expresa el autor que un ambiente de aprendizaje está conformado por cinco componentes fundamentales que definen su estructura general. Cuatro de estos componentes están identificados en la teoría de la actividad, que sirvió de sustento para el desarrollo de algunos sistemas de aprendizaje colaborativo como el DEGREE, Los cuatro componentes que la teoría de la actividad menciona (Actividad, Herramientas, Actores y Ambiente socio-cultural) añadimos uno más, el Componente Pedagógico.

- Cada uno de los componentes hace referencia a:
- Actividades. Actividades de aprendizaje propiamente dichas, actividades administrativas y de coordinación.
- Herramientas (mentales y físicas). El lenguaje, herramientas informáticas de soporte a la comunicación e interacción,

- Actores (docentes y alumnos). Son los participantes en el proceso de aprendizaje.
- Ambiente socio-cultural y las normas sociales que rigen su comportamiento. Aspectos socioculturales que afectan el funcionamiento y creación de ambientes de aprendizaje.
- Componentes pedagógicos. Objetivos pedagógicos, Contenido Instruccional.

Actividades

El motor de un Ambiente de Aprendizaje son las actividades. Durante la realización de las actividades se utilizan los recursos, y se llevan a cabo interacciones planificadas para lograr los aprendizajes.

Este componente lo podemos subdividir en dos grandes categorías: las actividades de aprendizaje propiamente dichas y las actividades administrativas. Las primeras tienen que ver con el mismo acto de aprender y sus resultados son medidos y evaluados a partir de los objetivos pedagógicos. Las segundas son actividades de soporte. Entre ellas se encuentran la planificación, organización, seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje.

Actividades de Aprendizaje

- Individual (Lectura, Monografías, Tests e Investigación y revisión de información)
- Colaborativas (Diálogos, Argumentación y discusión, Espacios de Trabajo Compartido y Solución de problemas)

Actividades Administrativas

- Planificación

- Organización
- Coordinación

Las actividades de aprendizaje constituyen el centro de un ambiente de aprendizaje.

El diseño y planificación adecuada de las mismas puede marcar la diferencia entre aprender o no. En las actividades de aprendizaje hacemos la distinción entre individuales y colaborativas pero mantenemos lo que Dillenbourg sostiene: ‘que el éxito del aprendizaje no radica en aprender sólo o acompañado, sino en la realización de actividades que más éxito tengan en disparar mecanismos de aprendizaje que en última instancia siempre son individuales’.

En el diseño de las actividades de aprendizaje se debe considerar al estudiante como individuo y como ente social.

Cuando lo consideramos como individuo tenemos que considerar sus características particulares, por ejemplo su, o sus, estilos de aprendizaje propios, sus inclinaciones etc. Si lo consideramos como ente social, debemos identificar sus habilidades sociales de comunicación e interacción. Si no tomáramos en cuenta ambos aspectos el éxito del proceso de aprendizaje podría verse seriamente afectado.

Aprendizaje individual

Se denomina así porque todas las actividades de aprendizaje son realizadas individualmente. Son varias las actividades que el estudiante realiza solo. Dependiendo de qué tópico trate el aprendizaje, el tipo de actividad y el tiempo invertido puede variar.

Entre las actividades que el estudiante lleva a cabo podemos listar las siguientes:

- Lecturas.
- Monografías.
- Prácticas.
- Ejercicios.
- Resolución de Test y cuestionarios.

Aprendizaje Colaborativo

Los trabajos de Piaget (1926) y Vygotsky (1978) han sentado las bases para el Aprendizaje Colaborativo.

Ellos indican que el aprendizaje es más eficaz a través de las interacciones interpersonales, en ambientes cooperativos más que en ambientes competitivos. En este sentido, varios experimentos realizados utilizando la interacción cara a cara evidenciaron muchos beneficios adicionales a los identificados en el aprendizaje individual: mayor rendimiento, más motivación, mejores resultados en los exámenes, desarrollo de habilidades de pensamiento de alto nivel, etc.

Herramientas

Son los recursos utilizados en el proceso de aprendizaje y se refieren tanto a las herramientas físicas como a las mentales. Veamos su taxonomía:

Las herramientas son instrumentos que se utilizan tanto como catalizadores del proceso de aprendizaje como mediadores de la comunicación. Por ejemplo, sin el lenguaje la comunicación es imposible. El lenguaje marca definitivamente la forma y la manera en la que la comunicación se lleva a cabo. Su importancia se puede ver claramente cuando dos personas intentan comunicarse entre ellas enviándose un mensaje; el mensaje no será entendido si ambas personas no utilizan el mismo lenguaje tanto a nivel simbólico como psicológico.

Herramientas que dan soporte al aprendizaje individual

En el soporte al aprendizaje individual las herramientas han evolucionado desde los sistemas lineales (CAI's Computer Assisted Instruction) de los años 50 hasta los más modernos sistemas hipermedia adaptativos que adaptan sus características a cada usuario particular, basados en un modelo de preferencias, conocimiento, objetivos, del usuario. Según Brusilovsky, "Un Sistema Hipermedia Adaptativo es todo sistema hipertexto e hipermedia que contenga alguna característica del usuario en el modelo del usuario y aplique este modelo para adaptar varios aspectos visibles del sistema al usuario. En otras palabras el sistema debe satisfacer tres criterios: ser un sistema hipertexto o hipermedia, tener un modelo del usuario, y ser capaz de adaptar el hipermedia utilizando este modelo".

Para el caso de Modelo del Usuario es el Modelo del Estudiante. Una gran cantidad de esfuerzo en la investigación se orientó a establecer la manera de centrar los sistemas en el alumno y no en el profesor. Es decir, ver al estudiante como individuo, con preferencias propias y estilo o estilos de aprendizaje que lo distinga de los otros estudiantes. Las teorías cognitivas han propiciado el cambiado de los modelos de enseñanza aprendizaje desde los conductistas centrados en el profesor, hasta los constructivistas donde el profesor y el alumno están constantemente aprendiendo y construyendo conocimientos conjuntamente.

Existe un número bastante grande de sistemas hipermedia adaptativos que buscan que el aprendizaje sea cada vez más efectivo. Un ejemplo es el Sistema Multiagente de tutoría inteligente adaptativo (MAS-PLAN-G) desarrollado en la Universidad de Girona. En este caso, para adaptar su comportamiento y presentar el material instruccional, se utilizan los estilos de aprendizaje definidos por Felder en base a cinco dicotomías: Inductivos – Deductivos, Visuales – Verbales, Sensitivos – Intuitivos, Secuencial – Global, Activos – Reflexivos). Esta herramienta utiliza tecnología de agentes para mejorar la interacción entre el estudiante y el ambiente de aprendizaje. Otro ejemplo interesante es AHA (Adaptive

Hipermedia Architecture) que es considerado un sistema hipermedia adaptativo de propósito general, el cual permite desarrollar cursos adaptativos de cualquier tipo.

Herramientas que dan soporte al aprendizaje colaborativo. En un contexto colaborativo también se han desarrollado varias herramientas que dan soporte al aprendizaje colaborativo. Desde las más básicas que sólo dan soporte a la interacción y síncrona y asíncrona (mismo tiempo, tiempos distintos), hasta herramientas sofisticadas que son capaces de realizar seguimientos complejos de la interacción y de las actividades que se llevan adelante durante el proceso de aprendizaje.

Entre las herramientas de soporte a la comunicación síncrona tenemos los chats (tanto de texto como de voz), video conferencias, pizarras compartidas, espacios de trabajo compartido. Entre las asíncronas se pueden mencionar el correo electrónico, los foros de debate, los tableros de noticias, las agendas.

Los sistemas para el aprendizaje colaborativo más sofisticados permiten diseñar experiencias de aprendizaje mucho más complejas. Entre ellas podemos mencionar DEGREE, CSILE, CLARE y Belvedere.

- DEGREE (DistanceEducationEnvironmentforGroupExperiencEs) permite realizar una variedad de tareas de aprendizaje por parte de grupos pequeños de estudiantes utilizando diversos métodos de colaboración, Es un sistema que recoge, mantiene y representa en bases de datos el conocimiento de una comunidad de alumnos y profesores, propiciando su participación en un entorno flexible.
- CSILE (Scardamalia&Bereiter 1991; 1994; 1996) permite crear, estructurar y almacenar conocimiento obtenido por comunidades de alumnos. Utiliza una representación hipermedia que facilita el acceso a la información.

- Los sistemas CLARE y Belvedere buscan desarrollar el razonamiento utilizando como medio la argumentación científica. Los dos sistemas permiten el trabajo en grupos pequeños.

Actores

Los actores son un elemento clave en los ambientes de aprendizaje, es con ellos y para ellos que se realizan las actividades de aprendizaje. Como hemos comentado anteriormente son de dos tipos: Docentes y Alumnos, y cada uno de ellos puede jugar distintos roles en un ambiente de aprendizaje.

Por ejemplo, el docente tiene dos roles claramente asignados:

- a) Rol administrativo. Sus funciones en este caso son definir y organizar las actividades de aprendizaje, y realizar el seguimiento y evaluación de lo que ocurre en el proceso.
- b) Rol de facilitador. Este rol es fundamental para el éxito de las actividades de aprendizaje. En este caso, el docente incentiva la participación activa y comprometida de los alumnos, crea los espacios de discusión y argumentación, y apoya a los procesos metacognitivos. Como facilitador deja de ser conductista para participar de manera más constructiva junto con el alumno.

Los alumnos como sujetos que desarrollan las actividades de aprendizaje se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje. El alumno dejar de ser espectador para convertirse en participante activo, de ahí que las actividades de aprendizaje deben ser planificadas en base a los objetivos pedagógicos previamente definidos.

Por otra parte, el alumno debe desarrollar habilidades de comunicación en grupo y de resolución de conflictos desde perspectivas diferentes. Las interacciones más allá del aula, mediadas por herramientas tecnológicas cambian las condiciones y la manera de interactuar. Por ejemplo un alumno tímido en el aula puede dejar de serlo cuando interactúa con sus compañeros utilizando correo electrónico o chat.

Ambiente socio-cultural y las normas sociales que rigen su comportamiento. Consideramos que los actores, Docentes y Alumnos, son entes sociales insertos en un contexto socio-cultural el cual incluye un conjunto de normas para su funcionamiento. Este contexto socio-cultural, define cómo son comprendidas y realizadas las actividades colaborativas. En un ambiente de aprendizaje la comprensión del papel que juega el contexto socio-cultural es importante para diseñar actividades de aprendizaje que logren más y mejores resultados.

El ambiente social y cultural determina la manera de relacionarnos y comunicarnos. En un ambiente de aprendizaje distribuido se pueden crear ambientes culturales distintos a los que los actores tienen en su vida diaria. Por ejemplo, los chats son sin lugar a dudas un espacio social y cultural, donde los participantes acuerdan participar teniendo unas reglas de comportamiento determinadas que difieren en gran medida de las que rigen su vida cotidiana. Por lo tanto, cuando se diseña un ambiente de aprendizaje o se utiliza uno ya definido dejar de lado este componente podría quitarle significado al aprendizaje. Los alumnos necesitan contextualizar su conocimiento para comprometerse con su aprendizaje.

Componentes Pedagógicos. Los componentes pedagógicos en un ambiente de aprendizaje no pueden ni deben ser ignorados. Es a partir de ellos que las actividades de aprendizaje se llevan a cabo y pueden tener un éxito aceptable. Como componentes pedagógicos podemos considerar:

Tener definidos claramente unos Objetivos Pedagógicos determina los resultados que deben ser alcanzados y sirven de base para el proceso de evaluación y mejora.

El Contenido Instruccional representa la información y conocimiento que será revisado y aprendido por los estudiantes. Por ejemplo la vida de Napoleón, la historia de las batallas por la independencia de América, aritmética básica, etc. No necesariamente todo el contenido se tiene escrito, mucho del material instruccional puede ser hallado en otras fuentes de información; sitios web, enciclopedias multimedia, libros, entre otros, las cuales también deberán ser previamente identificadas.

Los Métodos definen el cómo enseñar y aprender, y son un insumo que el docente debe tener. Este elemento para ambientes de aprendizaje que incluyen recursos tecnológicos debe ser considerado seriamente, pues no es suficiente trasladar los métodos actuales a un computador o redes de computadoras, sino que hay que crear nuevos métodos y técnicas que saquen provecho de la tecnología utilizada.

Las Formas de Organización también varían en los ambientes tecnológicos. No es lo mismo organizar actividades en el aula, que actividades que involucren recursos tecnológicos de comunicación e interacción no presencial.

Y por último el Seguimiento y la Evaluación también varían debido a que son otros los factores a considerar y otras las fuentes de información disponibles. Por ejemplo, se puede conocer si los estudiantes interactúan y se comunican entre ellos, se pueden llevar registros de la información y recursos intercambiados, de los resultados obtenidos y del tiempo que llevo cumplir las actividades. Por consiguiente, el docente puede realizar evaluaciones más formativas, es decir, orientadas a mejorar el proceso de aprendizaje.

El concepto se apoya teóricamente con Pablo (2011), quien argumenta los Ambientes de Aprendizaje como “los espacios, disposición y distribución de los recursos didácticos,

manejo del tiempo e interacciones que se permiten y se dan en el aula”, ya que es el entorno donde se desarrolla el saber. Así mismo, expone cómo el ambiente es una fuente de riqueza, una estrategia educativa y un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje, pues permite interacciones constantes que favorecen el desarrollo de conocimientos, habilidades sociales, destrezas motrices, entre otros, el ambiente es un concepto vivo, cambiante y dinámico por tal motivo es indispensable acoplar el espacio de acuerdo a las personas que lo van a utilizar teniendo en cuenta, su edad, intereses, necesidades, entre otros.

Al mismo tiempo, Duarte (2003, p.6), afirma que un ambiente de aprendizaje es el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para mejorar los planes de estudio y así lograr el objetivo propuesto a la hora de enseñar, también tiene en cuenta las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos, porque es indispensable mantener un clima de estudio agradable y ameno.

A diferencia de Husen y Postlethwaite, quienes definen los ambientes de aprendizaje como los elementos sensoriales entendidos como la luz, el color el sonido, entre otros, los cuales permiten caracterizar un lugar determinado en el que el estudiante desarrolla su conocimiento. “Este contorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia” (Husen y Postlethwaite, 1989).

Retomando distintos conceptos sobre ambientes de aprendizaje, en el texto “Ambientes de aprendizaje. Desarrollo y competencias” se define como “el espacio en que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas por un docente.” (Ambientes de aprendizaje. Desarrollo de competencias.

Colombia aprende). Hay dos tipos de ambientes: los formales e informales. Los ambientes de aprendizaje formales son los que se dan en las escuelas, colegios universidades, posgrados y demás entes oficiales donde se genera conocimiento; mientras que los informales son donde se genera el conocimiento de forma empírica ya que no se da en instituciones oficiales. Estas dos modalidades se presentan de forma presencial, virtual y mixta. Caracterizándose por:

- En la forma presencial los ambientes de aprendizaje se consideran como espacios o entornos en el que los estudiantes desarrollan sus capacidades, competencias y habilidades todo esto con el fin de construir conocimiento.
- La UNESCO considera que los ambientes de aprendizaje virtuales son una oportunidad de acceso a la educación mundial, siendo este un programa interactivo, netamente pedagógico y que hace parte de las nuevas tecnologías.
- Por último el aprendizaje mixto consiste en emplear la modalidad presencial y virtual con igual intensidad, permitiendo alcanzar los objetivos de enseñanza y aprendizaje y hacer de la adquisición de conocimiento algo más interactivo.

También, es inminente retomar los Procesos Enseñanza y Aprendizaje como “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje” (Contreras, 1990:23). Los procesos de enseñanza han incorporado las nuevas tecnologías y hace uso de técnicas para transmitir el conocimiento, como los videos e Internet. Técnicas que han sido muy importantes en algunas universidades entre ellas Universidad Minuto de Dios que también

ha potenciado el aprendizaje en los programas de distancia y la interacción más allá del hecho de compartir un mismo espacio físico.

Lo anterior, permite que se retomen nuevamente los Ambientes de Aprendizaje, ya que es en estos donde se genera y trasmite el conocimiento, concepto que a través de la historia ha tenido muchas connotaciones. Desde la antigua Grecia, el Conocimiento era entendido como la práctica en la que se estudiaba al ser humano desde el ámbito espiritual, es por esto que Platón planteaba que: el conocimiento es un acercamiento a la verdad, con el fin de superar el engaño y la ignorancia por parte del hombre. Para Platón, el conocimiento es propio del mundo, de las cosas cambiantes, del mundo sensible. Por tal motivo, se basa en la experiencia o sensibilidad, esto con el fin de dar a conocer que de esta forma no se genera un conocimiento autentico, solo se constituye lo que conoce como creencias.

Procesos formativos

El término formación, en la educación superior cubana, se emplea para caracterizar el proceso sustantivo desarrollado en las universidades con el objetivo de preparar integralmente al estudiante en una determinada carrera universitaria.

La formación supone no sólo brindar los conocimientos necesarios para el desempeño profesional, sino también tener en cuenta otros aspectos de igual relevancia, razón por la cual se requiere analizar el concepto desde diferentes ángulos o perspectivas de observación. Para hacerlo se identifican tres dimensiones esenciales, que en su integración garantizan el objetivo planteado anteriormente de asegurar una formación integral del estudiante.

El concepto de dimensión se incorpora a la educación superior cubana para caracterizar el modo en que un proceso puede ser estudiado, analizado, desde diferentes posiciones, enfoques, en correspondencia con un propósito particular en cada caso.

El proceso formativo, es un proceso totalizador, que tiene como objetivo preparar al hombre como ser social, que agrupa en una unidad dialéctica los procesos educativo, desarrollador e instructivo.

El educativo está encaminado a la formación del hombre para la vida. Se puede clasificar atendiendo al tipo de institución que participa en su ejecución:

- En sentido amplio (la sociedad)
- En sentido estrecho (la escuela)

El proceso educativo es el más complejo dentro del proceso formativo y está dirigido a la formación de personalidades integrales en todos los aspectos, tanto en el sentido del pensamiento como en el de los sentimientos, conforma una unidad tanto de lo instructivo, como lo desarrollador y educativo, que se manifiesta mediante el proceso de enseñanza aprendizaje físico deportivo.

Estrategias de Aprendizaje

De acuerdo con Orozco (2006), las estrategias se pueden definir como:

Todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los/las aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje.

Están pues conformadas por aquellos conocimientos que los /las estudiantes

van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz (Orozco, 2006, p. 1).

Estrategias de Enseñanza

Addine et al. (1998), plantean que son “(...) secuencias integradas, más o menos extensas y complejas, de acciones y procedimientos seleccionados y organizados, que atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos” (p. 25).

Técnicas de Aprendizaje

La formación supone no sólo brindar los conocimientos necesarios para el desempeño profesional, sino también tener en cuenta otros aspectos de igual relevancia, razón por la cual se requiere analizar el concepto desde diferentes ángulos o perspectivas de observación. Para hacerlo se identifican tres dimensiones esenciales, que en su integración garantizan el objetivo planteado anteriormente de asegurar una formación integral del estudiante. El proceso formativo, es un proceso totalizador, que tiene como objetivo preparar al hombre como ser social, que agrupa en una unidad dialéctica los procesos educativo, desarrollador e instructivo (Valera Sierra, 2009).

Las técnicas de aprendizaje, se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para

facilitar la construcción de conocimiento (Atlantic International University, 2013).

Por otro lado, las herramientas de aprendizaje, son herramientas destinada a documentar y verificar los resultados obtenidos (logros) y evaluar los productos elaborados, de acuerdo con una norma o parámetro previamente definido en la que se establecen los mecanismos y criterios que permiten determinar si una persona es competente o no considerando las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores puestas en juego en el ejercicio de una acción en un contexto determinado (Coneau, 2010).

Por su parte, los instrumentos de aprendizaje, para Escalante (2013), “son actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica”. Para el trabajo social, según Romero (2007), “son los medios para la aplicación de la estrategia de investigación a seguir, pueden ser presentadas en formatos, videos, fotografías, etcétera”.

De acuerdo con Isaza (2013), los estilos de aprendizaje son definidos como operaciones cognitivas básicas, que se integran a patrones de personalidad y que permiten la interacción del sujeto con el entorno, es una forma de interacción socio cognitivos. Son procedimientos generales de aprendizaje, articulados a lo cognitivo, afectivo y conductual.

Como menciona Rendón (2010), “la enseñanza universitaria es un proceso complejo que implica un docente calificado, estudiantes socialmente comprometidos, experiencias en función del desarrollo integral y científico del futuro profesional y de la puesta en marcha de currículos contextualizados y en permanente revisión” (p. 2). Es en este punto, donde el docente juega un papel esencial, es quien debe comprometerse cada vez más con su función educadora y con la eficacia y efectividad de esta. Un paso para esto, se

encuentra en los estilos de enseñanza, en el conocimiento que tiene de estos y la coherencia o no con los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Por estilo de enseñanza se comprende la acción de docente en el acto educativo, y se hace perceptible en el aula, en el encuentro con el estudiante, en la distribución de los contenidos, en las propuestas metodológicas y el sistema de evaluación.

Según Araceli Estebaranz García¹ (1999, p.507) entiende la estrategia de innovación como “la operación cognitiva por la que se seleccionan los medios, técnicas y recursos adecuados, y se ponen en marcha los procesos correspondientes dentro de un marco de comprensión de lo que deba ser la innovación en un contexto determinado” (Pol, 2013).

De acuerdo a lo anterior, para que un proceso formativo de enseñanza aprendizaje tenga como resultado la aprehensión del saber, debe estar direccionado desde una metodología coherente con las necesidades de la población y el objeto de enseñanza; así pues, la metodología se entiende como un procedimiento que permite cumplir ciertos objetivos de la ciencia; definida como “conjunto de conocimientos sistematizados de las cosas por sus principios y causas” (Conceptos básico, 2012), y se encarga de estudiar métodos para obtener un conocimiento reflexivo y crítico. En la metodología se identifican varios tipos; entre estos se encuentran:

La metodología expositiva: Se caracteriza por la exposición de contenidos, se da de docente a alumno. En este caso el alumno es pasivo, y es quien recibe los contenidos expuestos por el docente, y trae como beneficios:

El docente puede focalizar el aprendizaje los aspectos de la materia que considere relevantes. El docente ofrece al estudiante la información pertinente con relación a la asignatura vista, requiere menor uso y preparación de materiales del docente y del

alumnado y suele ser útil para los niveles superiores de la enseñanza; la enseñanza es netamente magistral.

- La metodología Interactiva: Esta metodología consiste en un intercambio entre docente y alumno mediante el debate o diálogo para profundizar en un tema. Pueden darse metodologías interactivas más ‘mecánicas’ dónde el docente pregunta y el alumno responde y pueden darse interacción más ‘abierta’ donde el docente estimula la participación y debate del estudiantado. Este método, también se conoce como método socrático o comunicativo (García, L., 1998) y según Hernández, P. (1997) es la más flexible, enriquecedora y económica de todas las metodologías. Para conseguir una interacción positiva se requieren ciertos criterios de calidad.
- La metodología de descubrimiento: Esta se caracteriza por utilizar como fuente de aprendizaje, la experiencia del sujeto que en este caso es el alumno. El alumnado obtiene la información de manera activa y constructiva. Esta metodología se divide en:
 - El método de descubrimiento ‘activo-reproductivo’: En este método el docente permanece más pasivo y el alumno tiene un papel más activo en el aprendizaje, aunque se centra mucho en la reproducción del contenido.
 - El método de descubrimiento ‘activo-productivo’: En este método el alumno tiene un papel más activo que el docente. Es un tipo de método que potencia el pensamiento productivo, puede ayudar al alumno a conocer y practicar técnicas de investigación en la realidad, fomenta mayor posibilidad de trasladar lo aprendido a situaciones diversas, entre otras.

En síntesis hablar de ambientes de aprendizaje que redunden en los procesos formativos de los estudiantes, implica un recorrido conceptual a través de la historia y las

diferentes realidades educativas, obligando a reconocer el valor de los procesos formativos de enseñanza y aprendizaje que se hacen con una metodología apropiada y se generan a partir de una adecuada teniendo como principal objetivo la adquisición de un conocimiento, de un saber.

Finalmente, para concretar el marco teórico de la investigación, es importante resaltar que esta gira en torno a sujetos de estudio que en este caso son estudiantes de los semestres 5, 6 y 7 del pregrado de Trabajo Social. Entendiéndolo como “disciplina que, mediante su metodología de intervención, contribuye al conocimiento y transformación de los procesos para incidir en la participación de los sujetos y en el desarrollo social.”(UNAM.2009). Esta disciplina busca potenciar en el ser humano las capacidades que a simple vista posee y pretende también indagar en lo más profundo de éste para manifestar las que ni el mismo conoce, todo esto con el fin de que sea cada vez mejor en lo que hace, de que su concepto de ser humano activo modifique de forma positiva y pueda abrirse caminos en la sociedad.

Así pues, el trabajo social en el campo educativo es fundamental para intervención preventiva y asistencial, este es basado por temas tales como la ausencia y el fracaso educativo, los abusos sexuales y escolares, la integración de personas de diferentes costumbres y culturas, colectivos desfavorecidos y la atención pedagógica, ayudando para la eficiencia y mejora de los procesos. Los trabajadores sociales se encuentran en el sistema educativo formal, estos se identifican como los colegios e institutos y también en las universidades, ya que los problemas anteriormente mencionados producen una serie consecuencias sociales, y la escuela es un actor indefinido; por lo tanto el trabajo social demanda cada vez más en este sistema.

En definitiva, el Trabajo Social también se promueve en la educación no formal. En esta organizan actividades formativas para personas de bajos recursos, discapacidades,

problemas sociales, entre otros factores. “Este sea el ámbito donde ahora se están demandando y dedicando más trabajadores sociales de la educación” (Análisis de funciones del Trabajador Social en el campo educativo). Por último los trabajadores sociales en la educación informal tienen un papel importante cuando ejercen en diferentes contextos diferentes a los institucionales ya que cuando un trabajador social brinda beneficios o ayuda a un individuo, familia, comunidad o sociedad, puede fortalecer y generar cambios en positivo.

Trabajo Social

Las transformaciones en las instituciones y los mecanismos tradicionales de integración que se fueron configurando a lo largo del siglo XX, el repliegue de aquellas instituciones que durante la modernidad, como el Estado y el sistema político impulsaron el desarrollo, estimularon el cambio social y mediaron la relación entre las clases, generaron un conjunto de tensiones que han dificultado la constitución de vínculos sociales y restringido la posibilidad de inserción de las personas en las diferentes esferas sociales, económicas y culturales; una consecuencia directa que se desprende de este proceso es el aumento de la individualización la cual está directamente relacionada con el debilitamiento de la idea de comunidad. (UNIMINUTO, 2013)

En el mundo contemporáneo el recrudecimiento de los problemas sociales limita el bienestar humano y social, aleja a las personas de las posibilidades de alcanzar mejores condiciones de vida, siendo necesario definir estrategias de intervención que aporten al cambio social.

Para enfrentar este panorama de la cuestión social, el programa de Trabajo social pretende educar un profesional con una formación integral polivalente que le permita el

desarrollo de las competencias básicas que facilitan su desempeño en funciones diversas, tales como: orientación y asesoría de personas, familias, grupos y comunidades; orientación y asesoría en problemas de interacción y relaciones; atención a problemas de acceso y utilización de bienes y servicios sociales; educación y formación para el desarrollo humano y la calidad de vida; investigación de condiciones y necesidades de la población; evaluación de programas y servicios sociales; formulación de políticas, diseño, planeación, organización y ejecución de programas y servicios sociales, entre otras. (UPB, 2014)

La profesión de Trabajo Social promueve el cambio social, la resolución de problemas en las relaciones humanas y el fortalecimiento y la liberación del pueblo para incrementar el bienestar. Mediante la utilización de teorías sobre comportamiento humano y los sistemas sociales, el Trabajo Social interviene en los puntos en los que las personas interactúan con su entorno. Los principios de los Derechos Humanos y la Justicia Social son fundamentales para el Trabajo Social.

El trabajo social en sus distintas expresiones se dirige a las múltiples y complejas relaciones entre las personas y sus ambientes. Su misión es la de facilitar que todas las personas desarrollen plenamente sus potencialidades, enriquezcan sus vidas y la prevención de las disfunciones. El Trabajo Social profesional está enfocado a la solución de problemas y al cambio. Por ello, los trabajadores sociales son agentes de cambio en la sociedad y en las vidas de las personas, familias y comunidades para las que trabajan. El Trabajo Social es un sistema de valores, teoría y práctica interrelacionados entre sí.

El Trabajo Social ha crecido con ideales humanitarios y democráticos, y sus valores se basan en el respeto a la igualdad, el valor y la dignidad de todas personas. Desde sus comienzos, hace más de un siglo, la práctica de Trabajo Social se ha centrado en hacer frente a las necesidades humanas y desarrollar el potencial humano. Los derechos humanos

y la justicia social constituyen la motivación y la justificación de la acción del Trabajo Social. En solidaridad con quienes están en desventaja, la profesión lucha por mitigar la pobreza y liberar a los vulnerables, excluidos y oprimidos, promoviendo el fortalecimiento de estos y su inclusión social. Los valores del Trabajo Social están expresados en los códigos de ética profesional nacionales e internacional. (UNIMINUTO, 2014)

El Trabajo Social basa su metodología en un cuerpo sistemático de conocimientos sustentados en la experiencia y derivados tanto de la investigación y evaluación de la práctica, incluidos los contextos locales e indigenas. Reconoce la complejidad de las interacciones entre los seres humanos y su entorno.

El autor Tello considera que el trabajo social y la animación sociocultural orientan su acción “hacia la dimensión social de la existencia del hombre” (Tello; 1999:134). Para intervenir activamente en ella. En esta dimensión es donde la vida social y cultural se produce y reproduce, se manifiestan diversas necesidades sociales y culturales que afectan el bienestar social y la calidad de vida, provocando insatisfacciones y con ello diversos problemas. Estas necesidades, sociales y culturales son el objeto de intervención del trabajo social y la animación sociocultural; El trabajo social interviene desde un enfoque sociológico y la animación sociocultural desde un enfoque culturalógico.

Las ciencias sociales le aportan al trabajo social y también a la animación sociocultural su fundamento científico o una apoyatura teórica según plantea Ander-Egg, específicamente con los conocimientos de la pedagogía, la psicología, la sociología, la antropología entre otras; lo que le permite definir su estructura conceptual: sus enfoques, sus funciones, sus tendencias, sus categorías, sus definiciones; así como también estructurar su cuerpo operativo: Su metodología, sus métodos, sus técnicas. Estos aspectos

teóricos metodológicos determinan su práctica profesional adquiriendo características muy particulares que definen su especificidad.

El trabajo social ha dado saltos cualitativos, cambios sustanciales a nivel conceptual, los que han respondido a las necesidades, exigencias del desarrollo social económico, político y cultural de la época, en el aspecto metodológico también ha sufrido transformaciones que han ido influyendo positivamente en los impactos del mismo.

Se ha considerado como un arte, como una profesión administradora y ejecutora de programas de asistencia social, como una tecnología. Estas concepciones han sido producto de debates ideológicos y respuestas teóricas a su práctica profesional, mas no el resultado de un proceso de sistematización por parte de los directamente involucrados, los trabajadores sociales en activo aquellos que se encuentran desarrollando la práctica profesional en los campos de acción.

En la actualidad los debates conceptuales del trabajo social coinciden en que es una disciplina científica, pues comparte con las ciencias sociales sus deberes científicos que le permiten estructurar su marco teórico conceptual y metodológico “para reforzar el rigor de su quehacer y hacer de ello su capital cognitivo más importante” (Tello; 1998, p.130). Interviniendo científicamente en las necesidades y problemas que surgen de las relaciones sociales que establecen los hombres para la reproducción de la vida humana.

La animación sociocultural según Casanova: “... la Animación Sociocultural moderna se destacan dos grandes corrientes ideológicas: por una parte la corriente social del Estado del Bienestar, que se desarrolla en Europa y Estados Unidos, y, que sustenta la “civilización del ocio”, que solo se propone garantizar mercantilmente el estado placentero y, sin dudas también, enajenante del uso dirigido del tiempo libre, y la corriente del “desarrollo comunitario”, enraizada en los movimientos de Educación Popular y la

identificación con los humildes, que incluso ya desde el siglo XIX trataba de llevar la cultura allí donde más dificultad tenía para llegar.

Trabajo social es la única profesión que tiene como objeto de trabajo las necesidades y problemas sociales, que está orientada a intervenir de manera profesional, integrando en los modelos de. Conceptualizar así el trabajo social nos ubica de lleno en las potencialidades intervención los saberes tanto de otras disciplinas, como de las sociedades concretas de esta profesión, en la importancia en que la sociedad conozca esas potencialidades y se las apropie. Como profesión, el trabajo social mucho tiene que decir sobre las necesidades y los problemas sociales, simple y llanamente porque ello es su objeto de trabajo (Tello; 1998, pp.133-136).

Por otro lado, Galeana (1999, p.139) señala “que el objeto de intervención y /o estudio está determinado por las relaciones sociales que establece el hombre para su supervivencia y desarrollo”, es decir, interpretando su idea, las relaciones sociales y culturales que se establecen entre ellos se vuelven tan complejos hasta propiciar desigualdades sociales, pobreza, problemas sociales, necesidades y demandas sociales, que requieren ser atendidas por profesiones como trabajo social.

Estas complejas y entramadas relaciones son muy difíciles de comprenderse, analizarse y resolverse de manera empírica, requieren estrategias y tácticas científicas para dar respuestas específicas, ya que se mueven en dimensiones tan diversas pues la problemática y necesidades que atiende la profesión están originadas por muchas causas y factores que determinan su génesis, desarrollo y manifestación.

El profesional se mantiene en contacto directo con las personas que se encuentran involucradas en estos problemas y necesidades sociales,” lo que exige una intervención y una respuesta para una modificación y transformación” (Galeana; 1999, p.141).

La autora, define tres tipos de áreas de intervención a partir de los siguientes criterios: El florecimiento de algunas ya existentes pero descuidadas poco atendidas. El surgimiento de nuevos problemas y necesidades que requieren de ser atendidas y las ya existentes tradicionalmente, y que han sido atendidas por el trabajador social, en las cuales existe un mayor número de profesionales en contraste con la inserción temprana o nula de un número más reducido de profesionales en áreas no abordadas, no detectadas o descuidadas. Estos tres tipos de áreas de intervención son: las tradicionales, potenciales y emergentes

Sistema Teórico

Para el desarrollo de este apartado, se parte, fundamentalmente, del presupuesto antropológico según el cual “la persona humana es un ser praxeológico, es decir, un individuo que actúa (actante), que reflexiona sobre su actuar, que busca mejorar sus acciones y, en últimas, ser feliz” (Juliao, 2011, p. 21); es por ello que “ser auténticamente humano” implica, por tanto, buscar perseverantemente, de una u otra forma, la receta de la vida humana. Al respecto, Arendt (1993) señala lo siguiente:

Con palabra y acto nos insertamos en el mundo humano, y esta inserción es como un segundo nacimiento [...]. A dicha inserción no nos obliga la necesidad, como lo hace la labor, ni nos impulsa la utilidad, como es el caso del trabajo. Puede estimularse por la presencia de otros cuya compañía deseemos, pero nunca está condicionada por ellos; su impulso surge del comienzo, que se adentró en el mundo cuando nacimos y al que respondemos comenzando algo nuevo por nuestra propia iniciativa. Actuar, en su sentido más general, significa tomar una iniciativa, comenzar [...] poner algo en movimiento [...]. Debido a que son *initium*, los recién llegados y

principiantes, por virtud del nacimiento, los hombres toman la iniciativa, se aprestan a la acción [...] Este comienzo no es el mismo que el del mundo, no es el comienzo de algo sino de alguien que es un principiante por sí mismo. Con la creación del hombre, el principio del comienzo entro en el propio mundo, que, claro está, no es más que otra forma de decir que el principio de la libertad se creó al crearse el hombre, no antes [...] (p. 201).

La investigación realizada desde las prácticas de trabajo social sobre la influencia de los ambientes de aprendizaje: familia, calle y aula, en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del año 2014, implica el abordaje de tres categorías conceptuales que engloban el contenido de la labor investigativa desprendiéndose de cada una de éstas una o varias subcategorías, las cuales se encuentran documentadas a continuación con base en tesis, autores e investigaciones.

Para realizar un trabajo de esta magnitud es necesario hacer una constante lectura de la realidad y para eso el enfoque praxeológico es de gran ayuda, ya que desde el paradigma cualitativo se “postula una concepción global fenomenológica, inductiva, estructuralista, subjetiva, orientada al proceso y propia de las ciencias sociales y humanas” (Juliao, 2004, p. 93). En este método de investigación, una de las principales preocupaciones es la comprensión de las realidades sociales, ya que es el método por excelencia de las ciencias humanas y sociales.

La praxeología se presenta como un discurso (logos) sobre una práctica particular, intencionada y significativa (praxis), construido después de una seria reflexión como un procedimiento de objetivación científica de la práctica o de la acción, como una teoría de ésta. Por el tipo de análisis que se

realiza, pretende que dicha práctica sea más consciente de su lenguaje, de su funcionamiento y de lo que en ella está en juego, sobre todo del proceso social en el cual el practicante está implicado y del proyecto de intervención que construye para modificar dicho proceso. Todo esto con el fin de acrecentar su pertinencia y su eficacia liberadora. (Juliao, 2002, p. 95).

La praxeología se entiende entonces como un ejercicio de construcción de discurso sobre la práctica, hacer que el actuar, mediante la autorreflexión sea más asertivo a la hora de intervenir las realidades en las que desea brindar su aporte, como en este caso la intervención en el campo educativo de la I.U. Minuto de Dios.

Además, es pertinente recordar lo que significa la práctica, es decir, una actividad intencionada, que se sustenta en un conocimiento previo y que se propone lograr objetivos de transformación. En este sentido se entiende que la práctica es una acción que se orienta por una clara intención, pero pretende ser el insumo para generar espacios de reflexión que permitan elaborar un sustento teórico que soporte la producción de soluciones a las necesidades identificadas en las prácticas.

Para iniciar, se hace pertinente conceptualizar el término Ambientes de Aprendizaje el cual permitirá hacer una reflexión más amplia de los procesos de formación del trabajador social en formación de los semestres 5, 6 y 7. Para MEN (2013) Los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano; por esto, potencian el desarrollo en los tres aspectos: socioafectivo, cognitivo y físico-creativo. Así mismo, para comprender estos aspectos, es necesario involucrar la observación, no obstante, requiere de una serie de aspectos para poder ser llevada a cabo, elementos metodológicos que involucran una formación profesional, para lograr la profundización de un diagnóstico tanto familiar dentro de un contexto que influye en la dinámica observada.

Ahora que se evidencia dentro de la sistematización de la práctica profesional algunos aspectos tales como: la institución universitaria, los ambientes de aprendizaje, aspectos familiares y sociales, al igual que las dinámicas que cada uno de estos, emergen relaciones y valores aprendidos y promovidos por la comunicación entre los mismos y su forma de interactuar. Es decir, “Las personas no funcionan aisladamente, sino que se integran en sistemas o núcleos y a través de estos en grupos y en la sociedad en general”. (Quintero, 2004). Es el espacio para la socialización del individuo, el desarrollo del afecto y la satisfacción de necesidades sexuales, sociales, emocionales y económicas, y el primer agente transmisor de normas.

Por tanto, los ambientes de aprendizaje, se enfocan en determinar en qué medida aprenden los individuos no solo de la experiencia directa sino también de observar lo que les ocurre a otros, tiene como máximo exponente a Albert Bandura “Teoría del aprendizaje social”. Muchas veces el éxito o el fracaso en aspectos de la vida en una cultura, depende del aprendizaje por observación debido que éste puede darse en un modelo desviado, “El aprendizaje es con mucho una actividad de procesamiento de información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción”. (Bandura, 1986, p 51)

Considerando lo anterior, es posible entender la relación entre los ambientes de aprendizaje y el proceso formativo, independiente de la condición social, cultural, económica o la edad del estudiante, considerándose también que estos elementos hacen parte de su personalidad. Al respecto Roldán (2006) ha realizado varias investigaciones en las que cita autores como Foucault, en las que refiere que todo ser humano es indudablemente un producto de carácter social, que de ninguna manera queda exento de las

influencias de la sociedad en su conjunto y en consecuencia, no podría considerarse como algo independiente de la misma.

Todas las situaciones que se viven en los ambientes familiar y comunitario permean también el escenario escolar que afectan, tanto la convivencia como la gestión académica en su conjunto, contribuyendo a la creación de espacios o ambientes educativos favorables en el proceso de ser y hacerse sujeto.

Enfoque Hermenéutico

La concepción que tienen las profesionales de Trabajo Social acerca de los ambientes de aprendizaje ha cambiado fundamentalmente a la experiencia que han tenido en la utilización de este recurso; la concepción actual ahora es más amplia y la ubican desde el enfoque sistémico, permitiendo obtener un conocimiento más detallado y objetivo de una realidad, dando pautas o lineamientos para elaborar un diagnóstico analítico, logrando también mejores intervenciones que dan respuesta a determinadas problemáticas.

Sistematizar la influencia de los ambientes de aprendizaje: familia, calle y aula, en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la corporación universitaria minuto de dios del año 2014, es una labor que exige claridad conceptual y astucia en la ejecución de la propuesta, ya que involucra no solo la comunidad de estudiantes de este pregrado en la universidad Minuto de Dios, sino que reta a los demás programas a involucrarse en este aspecto.

Según el trabajo investigativo y los hallazgos encontrados los ambientes de aprendizaje adecuados favorecen la adquisición del conocimiento, que es la base fundamental para desarrollar capacidades o actividades que se quiera dar a conocer de forma eficiente y eficaz ante un determinado grupo o sociedad. Por otro lado la Gestión del

conocimiento se entiende como el "Proceso sistemático de búsqueda, selección, organización y difusión de información, cuyo objeto es aportar a los profesionales de cualquier empresa los conocimientos necesarios para desarrollar eficazmente su labor"(Steib, Nicolas.1999.) Este busca que el conocimiento se transmita eficaz y satisfactoriamente con el fin de empapar a los demás con el saber existente, pero también motiva a la construcción de nuevos saberes, al trabajo en equipo y la potenciación de habilidades y destrezas.

En coherencia, el Trabajo Social requiere de una buena gestión del conocimiento para lograr un buen proceso formativo, ya que este tiene dentro de sus propósitos principales comunicar y dirigir proyectos en busca de mejorar las problemáticas que existe dentro de una determinada comunidad, pero esto no solo se refiere al conocimiento que debe tener el trabajador social para afrontar dichos problemas o situaciones, sino también que tenga la capacidad de fomentar y promover el conocimiento en cada persona, debido a que esto cuando es aplicado conlleva a mejores resultados y soluciones a tales dificultades o carencias sociales.

Cada función del Trabajador Social debe apuntar a generar procesos de formación, participación e inclusión en los diversos contextos sociales, culturales, educativos entre otros, por tal motivo el trabajador social debe promover procesos de transformación por medio de programas y proyectos de formación, donde se debe tener en cuenta a los diferentes actores grupos o comunidad las cuales son las que conocen su realidad y de qué manera han trabajado para transformar dicha realidad.

A partir de esto el Trabajador Social debe de impulsar un trabajo donde se identifique y se potencialice las habilidades, capacidades y recursos con los que cuenta cada actor, esto permitirá un proceso de participación; ya que cada individuo se sentirá motivado para

“mejorar” y “cambiar” su realidad, por medio de diferentes estrategias como la participación en espacios público y privados, lo cual generara un empoderamiento y conocimiento en diferentes temas del interés de cada individuo.

Al comprometer a la comunidad en los procesos se fortalece la responsabilidad social de cada individuo; ya que todo no gira solo alrededor de una institución, organización, es pensar en edificar una comunidad más responsable de sí misma, finalidad a la cual deben de colaborar todos los actores sociales como institución, organización, profesionales y comunidad.

Por tanto si se piensa la participación como eje fundamental para que las estrategias tengan un impacto optimo, no se puede pasar por alto que se necesita una gran claridad a la hora de intervenir y es allí donde las metodologías de intervención y el rol del trabajador social cobran sentido y se culminan en su máxima expresión; una muestra latente de esto son los proyectos los cuales permiten que los conocimientos previos se palpen en buenas acciones que permiten la realidad de los sujetos, ya que las ideas se ven materializadas lo cual impulsara a una participación activa de cada individuo que está involucrada en un proceso.

Esto se resume en que la formación es fundamental para potencializar cambios y por tanto el Trabajo Social apoya y permea a los sujetos a través de esto, con lo cual logra una articulación eficaz entre lo deseado, lo que se tiene y lo que se va a lograr tocando puntos oportunos que de ser resueltos se visualizaran como oportunidades para conseguir condiciones óptimas de vida. El estar inmersos en la búsqueda de cambios positivos en un contexto no puede desenfocar del rol que cumple el Trabajador Social, ya que siempre se debe tener una mirada objetiva de las situaciones aunque se esté en el contexto, el tener enfocado que se quiere lograr a través del rol asumido es de suma importancia porque

reconociéndose como sujeto activo y propositivo se tendrá una participación efectiva y eficaz que llevara a el logro de objetivos propuestos.

Tipo de Investigación

Es pertinente conceptualizar que este estudio intenta describir la Influencia de los Ambientes de Aprendizaje: Familia, Aula y Calle en los Procesos de Formación de los Estudiantes de Trabajo Social de los Semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del Año 2014, con el objeto de mejorar la racionalidad y el uso adecuado de los ambientes de aprendizaje, así como su comprensión de sus prácticas y de las situaciones que se vivencian en este lugar. Así mismo, como un proceso de investigación, orientado al cambio social, caracterizado por una activa y democrática participación en la toma de decisiones” (Kurt, 1946).

Este es un método muy aplicado en los procesos de transformación actuales, para estudiar y alcanzar las modificaciones deseadas en el entorno social de aprendizaje, siendo una alternativa importante en los métodos de investigación cualitativa, muy aplicado en entornos académicos donde existe una fuerte vinculación de la teoría con la práctica, donde se producen un conjunto de espirales cíclicas de planeamiento, acción, observación y reflexión, que son consustanciales a las aproximaciones sucesivas en que se convierte la solución del problema.

Adicional se aplicara la investigación-acción porque es una forma de estudiar, de explorar, una situación social, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada. Se centra en la resolución de problemas, resolviéndose a nivel metodológico con los pasos habituales de la investigación

clásica. Se trata de una perspectiva amplia, un compromiso para problematizar la importancia de los ambientes de aprendizaje.

La investigación–acción une la teoría y la práctica, el conocimiento y la acción, se proyecta en tres dimensiones: personal, profesional y política. Se reconoce el potencial generados de conocimientos científicos de los prácticos y se conectan comunidades investigadoras y los prácticos.

Según Elliott (1993) la investigación-acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director.

El método de la investigación-acción participación (IAP) combina dos procesos, el de conocer y el de actuar, implicando en ambos a la población cuya realidad se aborda, así mismo en la investigación sobre la manera en que influyen los ambientes de aprendizaje en los procesos formativos de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5, 6 y 7, fue necesario adentrarse en la vida de la comunidad y participar de espacios comunes para analizar su percepción de la situación, además de utilizar otros métodos como las encuestas para recolectar de manera más estructurada la información.

La IAP proporciona un método para analizar y comprender mejor la realidad de la población (sus problemas, necesidades, recursos), y permite planificar acciones y medidas para transformarla y mejorarla. Es un proceso que combina la teoría y la praxis, y que posibilita el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población sobre su realidad, el refuerzo y ampliación de las redes sociales, su movilización colectiva y su acción transformadora.

La investigación consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa

finalidad práctica. La acción representa una fuente de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención. La participación significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.

En la IAP se siguen básicamente cuatro fases, aunque no siempre se diferencian nítidamente unas de otras. a) La *observación participante*, en la que el investigador se involucra en la realidad que se estudiará, relacionándose con sus actores y participando en sus procesos. b) La *investigación participativa*, en la que se diseña la investigación y se eligen sus métodos, basados en el trabajo colectivo, la utilización de elementos de la cultura popular y la recuperación histórica. El investigador presenta al grupo los diversos métodos disponibles para la obtención de información, explicándoles su lógica, eficacia y limitaciones, para que aquél los valore y elija en base a los recursos humanos y materiales disponibles. Para la recogida de información se usan técnicas como la observación de campo, la investigación en archivos y bibliotecas, las historias de vida, los cuestionarios, las entrevistas, etc. La información es recogida, y luego sistematizada y analizada, por la propia comunidad, siendo el papel del investigador de mero facilitador. c) La *acción participativa* implica, primero, transmitir la información obtenida al resto de la comunidad u otras organizaciones, mediante reuniones, representaciones teatrales u otras técnicas, y, además, con frecuencia, llevar a cabo acciones para transformar la realidad. d) La *evaluación*, sea mediante los sistemas ortodoxos en las ciencias sociales o simplemente estimando la efectividad de la acción en cuanto a los cambios logrados, por ejemplo en cuanto al desarrollo de nuevas actitudes, o la redefinición de los valores y objetivos del grupo (Guzman et. al, 1994)

Formulación de Enunciados

- La identificación de los ambientes de aprendizaje en Uniminuto aportan a la formación de los estudiantes. También determinan la concentración, atención y aprehensión de conceptos de los educandos, ya que intervienen como contexto formativo y pedagógico mediador para la adquisición de conocimientos.
- Los procesos de formativos que le aporta a los estudiantes la motivación de educarse, de adquirir conocimiento para ser más asertivo al momento de ejercer en su profesión; para ahí apoyar aquellas comunidades en las que desea brindar su aporte
- El programa de trabajo social y el currículo como proyecto de formación integral. se ajusta a las necesidades sociales y culturales de la sociedad actual, aportando desde su currículo una amplia formación basada en el humanismo cristiano con su modelo praxeológico.

Triada

Cuando se habla de la triangulación de la información, se retoma la definición de Campbell y Fisky (1959), “La triangulación es un término originariamente usado en los círculos de navegación por tomar múltiples puntos de referencia para localizar una posición desconocida”. Ese proceso de múltiples puntos de referencia para localizar un conocimiento determinado, es el que se aborda desde las ciencias sociales y al estudio de la complejidad de la conducta humana. Es decir, la observación del trabajador social, la información recolectada y la praxiología, integran los múltiples puntos de referencia desde donde es posible abordar la complejidad humana desde perspectivas diferentes.

Esta triangulación no se puede mirar desvinculado los métodos y la base conceptual, los postulados éticos y la observación que realizan los directivos de una institución para acompañar los procesos de aprendizaje, en donde el estudiante de trabajo social es el agente que recibe el conocimiento y lo asimila a través de diferentes herramientas y enfoques metodológicos. Desde esta mirada se fundamenta la propuesta de interacción de la sistematización que busca trascender a las posiciones netamente reflexivas, para pensar el desarrollo desde el accionar y el quehacer brindando una ruta desde fundamentos teóricos que permitan un foco, una mirada, una lectura, reconociendo todo el proceso que emerge desde la sistematización, como también definir una interacción en procura de brindar un bienestar a partir de la autogestión de desarrollo, donde convergen entornos sociales, económicos, religiosos, educativos y ambientales que posibilitan identificar, reconocer y comprender, actitudes, percepciones y comportamientos de cada sujeto.

Es de recordar que el rol educativo en sus múltiples connotaciones (mediador, facilitador, gestor, animador, orientador, asesor, interventor, consultor, consejero, etc.) ha estado siempre presente como herramienta de cambio, asumida aquí como nuevos aprendizajes que propicien la construcción de mundos consecuentes con las realidades particulares (construir el mundo que se quiere a partir del potencial humano), para romper con la idea (del deber ser).

Para definir esta técnica de “intervención”, es necesario involucrar directamente la encuesta y la entrevista, ya que el estudio de los ambientes de aprendizaje requieren de interactuar con el estudiante y el docente como principales agentes del conocimiento.

Estos escenarios desde la técnica permiten nutrir los conocimientos epistemológicos de los ambientes de aprendizaje, ya que sus conocimientos nacen dentro de un contexto real a nivel psicosocial

La propuesta que se realiza en este documento contempla la sistematización de la práctica de trabajo social que se realiza para entender la influencia de los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto De Dios en el año 2014 en el municipio de Bello, Antioquia.

Según la información recolectada frente al proyecto en cuestión, los estudiantes del quinto semestre afirman que un ambiente educativo apropiado es aquel donde las relaciones interpersonales se ven fortalecidas por la interacción de los distintos actores, donde se aprecia toda oportunidad de compartir saberes con el fin de fortalecer el conocimiento.

Los estudiantes del Sexto semestre de Trabajo Social plantean, que un ambiente apropiado para la enseñanza aprendizaje, es aquel espacio que proporciona todos los recursos necesarios para un buen conocimiento. Los del Séptimo semestre dicen que los ambientes de aprendizaje son todos aquellos espacios que generan reflexiones críticas, frente a la vida y el quehacer profesional.

Por su parte, los ambientes de aprendizaje desde el autor De Pablo (2011) se determinan como “los espacios, disposición y distribución de los recursos didácticos, manejo del tiempo e interacciones que se permiten y se dan en el aula”. Así pues, la investigación sobre estos, surge por la necesidad de articular a estudiantes de Trabajo Social y a docentes obteniendo alternativas para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, impactando positivamente a la comunidad académica.

Según los expertos en la materia, se requiere establecer un ambiente o espacio propicio para el cumplimiento de las metas planteadas, contando con determinadas reglas de comportamiento, las cuales son previamente establecidas y aceptadas por los alumnos; todo esto, según el estado de desarrollo cognitivo, social y moral de los mismos. Buscando

el fomento y desarrollo de las competencias, y el pensamiento crítico y creativo, en donde se desarrolle el trabajo colaborativo, donde además se involucran los valores entre el maestro y los alumnos.

Este apartado conceptual pretende además establecer algunas técnicas de aprendizaje en el aula más pertinentes en el proceso de formación del Programa de Trabajo Social, los estudiantes de los semestres Quinto, Sexto y Séptimo enunciaron como alternativas las siguientes: Mapa conceptual, Fichas técnicas, la observación, Seminario, Foros, trabajos de campo, Guías de observación, resumen, exposiciones, debate, Análisis de casos, aseverando además su utilidad en los procesos formativos.

Como menciona Rendón (2010), “la enseñanza universitaria es un proceso complejo que implica un docente calificado, estudiantes socialmente comprometidos, experiencias en función del desarrollo integral y científico del futuro profesional y de la puesta en marcha de currículos contextualizados y en permanente revisión” (p. 2). Es en este punto, donde el docente juega un papel esencial, es quien debe comprometerse cada vez más con su función educadora y con la eficacia y efectividad de esta. Un paso para esto, se encuentra en los estilos de enseñanza, en el conocimiento que tiene de estos y la coherencia o no con los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Por estilo de enseñanza se comprende la acción de docente en el acto educativo, y se hace perceptible en el aula, en el encuentro con el estudiante, en la distribución de los contenidos, en las propuestas metodológicas y el sistema de evaluación.

Según Araceli Estebaranz García¹ (1999, p.507) entiende la estrategia de innovación como “la operación cognitiva por la que se seleccionan los medios, técnicas y recursos

adecuados, y se ponen en marcha los procesos correspondientes dentro de un marco de comprensión de lo que deba ser la innovación en un contexto determinado” (Pol, 2013).

De acuerdo a lo anterior, para que un proceso formativo de enseñanza aprendizaje tenga como resultado la aprehensión del saber, debe estar direccionado desde una metodología coherente con las necesidades de la población y el objeto de enseñanza; así pues, la metodología se entiende como un procedimiento que permite cumplir ciertos objetivos de la ciencia; definida como “conjunto de conocimientos sistematizados de las cosas por sus principios y causas” (Conceptos básico, 2012), y se encarga de estudiar métodos para obtener un conocimiento reflexivo y crítico.

Así, coherente con las necesidades de la población objeto de estudio, hablar de ambientes de aprendizaje que redunden en los procesos formativos de los estudiantes, implica un recorrido conceptual a través de la historia y las diferentes realidades educativas, obligando a reconocer el valor de los procesos formativos de enseñanza y aprendizaje que se hacen con una metodología apropiada y se generan a partir de una adecuada teniendo como principal objetivo la adquisición de un conocimiento, de un saber.

Así pues, el trabajo social en el campo educativo es fundamental para intervención preventiva y asistencial, este es basado por temas tales como la ausencia y el fracaso educativo, los abusos sexuales y escolares, la integración de personas de diferentes costumbres y culturas, colectivos desfavorecidos y la atención pedagógica, ayudando para la eficiencia y mejora de los procesos. Los trabajadores sociales se encuentran en el sistema educativo formal, estos se identifican como los colegios e institutos y también en las universidades, ya que los problemas anteriormente mencionados producen una serie consecuencias sociales, y la escuela es un actor indefinido; por lo tanto el trabajo social demanda cada vez más en este sistema.

Silvia Galeana de la O. Señala “que el objeto de intervención y /o estudio está determinado por las relaciones sociales que establece el hombre para su supervivencia y desarrollo”, (1999:139). Para la autora las relaciones sociales y culturales que se establecen entre ellos se vuelven tan complejos hasta propiciar desigualdades sociales, pobreza, problemas sociales, necesidades y demandas sociales, que requieren ser atendidas por profesiones como trabajo social.

En las bases de esta propuesta, se plantea un nuevo equilibrio entre los ambientes de aprendizaje y la relación en la formación en los procesos cognitivos, comunicativos y socio-afectivo. El trabajo social entonces, debe asegurar que los futuros estudiantes logren aprendizajes comprensivos, relacionados y globalizados con significación personal y social de modo que sean efectivos en situaciones nuevas y sirvan para seguir aprendiendo ante las crecientes y múltiples oportunidades del conocimiento.

En ese sentido, según el trabajo investigativo y los hallazgos encontrados de los ambientes de aprendizaje adecuados favorecen la adquisición del conocimiento, que es la base fundamental para desarrollar capacidades o actividades que se quiera dar a conocer de forma eficiente y eficaz ante un determinado grupo o sociedad. Para ello, el Trabajador Social debe apuntar a generar procesos de conocimiento, participación e inclusión en los diversos contextos sociales, culturales, educativos entre otros, igualmente el estudiante de trabajo social debe promover procesos de transformación por medio de programas y proyectos de formación, donde se debe tener en cuenta a los diferentes actores grupos o comunidad las cuales son las que conocen su realidad y de qué manera han trabajado para transformar dicha realidad.

Para concluir se debe reflexionar sobre cuál es el ambiente propicio para despertar en los estudiantes el interés por aprender a formarse, integrando a este propósito la idea de

crear espacios o ambientes de aprendizaje que propicien y promuevan el trabajo colaborativo entre los estudiantes, mediante actividades que privilegien sus saberes. Sin lugar a dudas, el estudiante habrá de modificar su actitud dentro del aula, convirtiéndose en sujeto activo y consciente de su propio aprendizaje.

Continuando con la interpretación es necesario tener presente que la información recogida se le realizó a 15 estudiantes del trabajo Social (5 del quinto semestre, 5 al sexto y 5 al séptimo). De igual manera se recogió información a 5 docentes del mismo programa.

Según la investigación, el 100 por ciento de los docentes (ver tabla 1, análisis de las encuestas, anexo 3), es decir el total de éstos, opinan que el ambiente educativo socio-familiar, socio-educativo y socio-cultural son importantes e influyen en el proceso formativo del Trabajador social.

Uno de estos explicó el porqué de su respuesta: opino que sí, porque confían y determinan la experiencia del sujeto en su proceso formativo.

Bronfenbrenner (citado en Roldán, 2006) hace referencia a los ambientes como un conjunto de estructuras cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente, en el nivel más interno esta la persona en desarrollo y hacia afuera de los niveles que la contienen, puede demostrarse que el ambiente escolar entendido como el entorno más cercano en el que interactúan los estudiantes recibe influencias del entramado de relaciones entre esta institución y la familia; del conjunto de influencias derivadas del ambiente en el que transcurre la vida de los(as) adultos(as)s significativos(as) y finalmente de la calle, la sociedad en general

Analizando la pregunta 2 del instrumento realizado a los docentes, se puede observar (ver tabla 2, Análisis de las Encuestas, Anexo 3), que la mayoría de los encuestados,

coinciden en que el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto en el proceso de formación son apropiados para un ambiente de aprendizaje. Al contrario el 40 por ciento de estos, dicen que no es el apropiado, porque los administrativos y los académicos de la Institución no los comprenden.

La práctica profesional hace parte integral de la proyección social en Uniminuto. Además de concebirla como una actividad complementaria a la formación del estudiante en su área disciplinar, tiene relevancia desde la relación permanente entre la universidad y la sociedad. (UNIMINUTO, 2014)

En la pregunta 3 del instrumento, (ver tabla 3, Análisis de las Encuestas, Anexo 3), El 100 por ciento de las personas a las que se les realizó las encuestas de la investigación en la Universidad Minuto de Dios, creen que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social.

Al respecto, Orozco (2006, p.1), todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los/las aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos que los /las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz

De la misma manera, en la pregunta 5, (ver tabla 5, Análisis de las Encuestas, Anexo 3), se concluyó que el 100 por ciento de los encuestados conocen el currículo (Plan de Estudio) del programa de trabajo social que se da la Institución donde se encuentran estudiando su carrera profesional actualmente.

Hablar del currículo y su diseño para las Universidades significa como señala Mejía (1999), reconocer cómo va a ser en el proceso de aprendizaje y desarrollo de las Universidades en su apertura e interacción social y de su carácter interclasista, en donde surgen las preguntas por el qué y cómo enseñar.

En la pregunta 6, (ver tabla 6, Análisis de las Encuestas, Anexo 3), se analizó que de los 5 docentes encuestados, 2 personas que representan un 40 por ciento de los encuestados, opinan que el Pensum de Trabajo Social contiene todas las asignaturas para el futuro trabajador social; y el 60 por ciento restante opinan lo contrario, puesto que falta una asignación familiar, un psicólogo de acompañamiento y talleres de apoyo.

El autor Tello considera que el trabajo social y la animación sociocultural orientan su acción “hacia la dimensión social de la existencia del hombre” (Tello; 1999:134). Para intervenir activamente en ella. En esta dimensión es donde la vida social y cultural se produce y reproduce, se manifiestan diversas necesidades sociales y culturales que afectan el bienestar social y la calidad de vida, provocando insatisfacciones y con ello diversos problemas.

Al evaluar la opinión de los docentes con respecto a que el plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como la Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social). Al respecto, el 80 por ciento (ver tabla 7, Análisis de las encuestas, anexo 3) de las docentes, afirman que el plan curricular al momento de planear su propuesta, tiene presente los ambientes de formación como la Familia, el Aula y la Calle (espacios de interacción cultural y social). El 20 por ciento restante opinan que no tienen presente estos espacios, porque falta articulación en los procesos.

La intencionalidad de lograr que el ambiente propicie el aprendizaje y el mencionar que la construcción de ambientes se hará dentro y fuera de las instituciones, lleva a las preguntas de cuántos y cuáles tipos de ambientes de aprendizaje coexisten, a la reflexión acerca de cuándo y en dónde se aprende; debiendo tomar en cuenta para las posibles respuestas, desde la infraestructura física hasta las nuevas tecnologías de la información. (Nájera & Nájera, s.f.)

Consecuentemente con los resultados anteriores se presentan los resultados del instrumento practicado a los estudiantes de trabajo social de los semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Al preguntarle a los estudiantes acerca de ¿cómo influyen los ambientes educativos Familia, Aula, Calle en la formación como Trabajador Social?, se puede observar que el 66 por ciento de la población (ver tabla 8, Análisis de las encuestas, anexo 3), opina que la Familia es donde se genera el espacio adecuado para el aprendizaje y de igual manera, ésta aporta al desarrollo integral de las personas.

La familia es la célula de la sociedad. “Al hablar de familia, se piensa como un sistema de relaciones humanas que constituye un conjunto integrado e integrador, en donde la comunicación se concibe como un proceso dinámico y continuo que permite expresar necesidades, deseos y sentimientos, en donde se camina hacia un objetivo común, el bienestar familiar, (Aguilar, 1997)”. Es decir, lo que indica este contexto como determinante en el desarrollo social, personal y cultural de los seres humanos.

Consecuentemente, al preguntarles ¿Cómo influye el ambiente de la familia en el proceso formativo como Trabajador Social?, (ver tabla 9, Análisis de las encuestas, anexo 3), se puede deducir que el 47 por ciento de las personas estiman que la familia contribuye

a fortalecer el proceso de formación en una persona que desea realizarse como trabajador social.

Comparar el Aula con la familia ya es comprometedor, ya que posibilita la interpretación del investigador y convoca a la institución objeto de estudio a comprender su papel dentro del proceso formativo de todos sus educandos. De acuerdo con Aguilar (1997), La familia es la célula de la sociedad. “Al hablar de familia, se piensa como un sistema de relaciones humanas que constituye un conjunto integrado e integrador”.

Continuando con el análisis del instrumento, al preguntarle a los estudiantes ¿Cómo influye el ambiente del Aula en el proceso formativo como Trabajador Social?, (ver tabla 10, Análisis de las encuestas, anexo 3), el 20 por ciento consideran que el aula también es un ambiente de aprendizaje que ayuda a la formación como trabajador social; y el 13 por ciento piensan que la calle es uno de los escenarios donde más se puede aprender a desarrollar dicha labor como profesional de trabajo social.

Al respecto, ...en la actualidad ya no se refiere sólo a la estructura formal de los planes y programas de estudio, sino a todo aquello que está en juego tanto en el aula como en la escuela. (Elliot, 1993).

Siguiendo con los análisis de la investigación realizada, al preguntarle a los estudiantes: ¿Cómo influye el ambiente formativo de la vida cotidiana Calle como profesional en el Trabajo Social?, se analizó que (ver tabla 11, Análisis de las encuestas, anexo 3), el 47 por ciento de las personas están de acuerdo en afirmar que la familia contribuye a fortalecer el proceso de formación en una persona que desea realizarse como trabajador social, el 33 por ciento opinan que en todo proceso formativo es indispensable el acompañamiento del tejido familiar, y el 20 por ciento restante, sostienen que la familia es la encargada de estimular desde las primeras edades de forma organizada y coherente el

desarrollo profesional futuro, permitiendo fortalecer los intereses y perfeccionar cada vez más el proyecto de vida profesional de sus hijos.

Por otro lado, la calle es concebida como el ambiente de construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación (Ospina, 1999). La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma.

Así mismo, a la pregunta ¿Cómo concibe un ambiente de aprendizaje apropiado?, se analizó (ver tabla 12, Análisis de las encuestas, Anexo 3), que el 60 por ciento del personal encuestado consideran que un ambiente de aprendizaje apropiado es aquel donde las relaciones interpersonales se ven fortalecidas por la interacción de los distintos actores, el 20 por ciento, opinan que es aquel espacio que proporciona todos los recursos necesarios para un buen conocimiento, y los demás dicen que son todos aquellos espacios que generan reflexiones críticas, frente a la vida y el quehacer profesional.

Para Ospina (1999), el ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación.

Consecuentemente, a la pregunta: ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje en el aula más pertinentes en el proceso de formación del Programa de Trabajo Social?, de acuerdo a la opinión de los estudiantes (ver tabla 13, Análisis de las encuestas, Anexo 3), el 33 por ciento opinan que las técnicas de aprendizaje más pertinentes que se utilizan en el aula con relación al Programa de Trabajo Social son el mapa conceptual, las fichas técnicas y la observación; el 27 por ciento en cambio afirma que son los seminarios, los foros y los trabajos de campo las técnicas más pertinentes; y finalmente el 20 por ciento, consideran que son las guías de observación, el resumen y las exposiciones.

Husen y Postlethwaite, definen los ambientes de aprendizaje como los elementos sensoriales entendidos como la luz, el color el sonido, entre otros, los cuales permiten caracterizar un lugar determinado en el que el estudiante desarrolla su conocimiento, es decir donde las técnicas maximizan su accionar de aprendizaje. “Este contorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia” (Husen y Postlethwaite, 1989).

Finalmente, al analizar las preguntas que relacionan los ambientes de aprendizaje con el currículo, (ver tablas 15, 16, 17 y 18, Análisis de las encuestas, Anexo 3), se analizó que todos los estudiantes conocen que es un currículo educativo y cómo estaba integrado el currículo del programa Trabajo Social, y así mismo, que este plan curricular integra los ambientes familia, aula y calle en su propuesta de aprendizaje y formación.

Consecuentemente, el 20 por ciento de los estudiantes afirman que los curso proyecto de vida es el que le ha aportado más a su profesión, el 39 por ciento afirman que han sido los cursos a cerca de la familia, los fundamentos del trabajo social y la investigación. Un 20 por ciento la Practica en responsabilidad social y el 21 por ciento restante consideran que han sido la práctica profesional y social, el proyecto de vida y la investigación.

Así mismo, el 33 por ciento de los estudiantes encuestados de trabajo social, sugieren que pueden aportar al programa de acuerdo a su experiencia en el desarrollo de proyectos que incluyan técnicas didácticas que fortalezcan el conocimiento y el aprendizaje; otro 33 por ciento dice que pueden construir conocimientos diversos desde el punto de vista cognitivo, lúdico, social, político, económico, entre otros; y la última tercera parte de los estudiantes afirman que pueden aportar en el desarrollo de proyectos que apunten al desarrollo de las capacidades, competencias, habilidades y valores de los futuros profesionales

Hablar del currículo y su diseño para las Universidades significa como señala Mejía (1999), reconocer cómo va a ser en el proceso de aprendizaje y desarrollo de las Universidades en su apertura e interacción social y de su carácter interclasista, en donde surgen las preguntas por el qué y cómo enseñar. Es decir, las Instituciones Educativas deben ser entidades incluyentes, en donde se proyecte y entregue de la mejor manera los componentes que hacen parte de la educación de los estudiantes en sus diferentes ambientes de formación.

Fase Actuar

Proyectos (Estrategias)

Proyectos 1: Ambientes de Aprendizaje

Objetivo

- Ejecutar actividades que visibilicen los diferentes ambientes de aprendizaje en Uniminuto.

Justificación

Es necesario que desde el ambiente de educación superior se tengan presente los diferentes aprendizajes con los que cada estudiante ingresa en el proceso formativo superior. Se propone entonces un proyecto que revele las diferentes maneras como cada persona ingresa y esto aporta a su formación.

Metodología

La metodología empleada incluye la valoración cualitativa, la planeación de las acciones, la intervención para el cambio y su propia evaluación, en donde el conocimiento está direccionado a la persona en sus dimensiones académica, familiar, social e individual, con el fin de activar cambios frente a los diferentes entornos.

Cronograma de actividades

TALLER "AMBIENTES DE APRENDIZAJE"

Caracterizar la influencia que ejercen los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos formativos de los estudiantes

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
No.	TEMAS / SEMANAS	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Responsable	Recursos	Producto
1	Los ambientes de aprendizaje: familia, aula, y calle	■	■	■	■													Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Documento, registro fotográfico
1.1	Perspectivas teóricas					■	■	■	■									Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.2	Taller de autoevaluación y retroalimentación final									■	■	■	■					Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.3	Informe del proceso de capacitación													■	■	■	■	Facilitador y/o invitado	Computador, internet	Documento

Cada taller tiene una duración de 2 horas..

Proyecto 2. Ambientes de aprendizaje

Objetivo de intervención

- Identificar las dinámicas de los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle, reconociendo sus entornos y relaciones.

Justificación

Las dinámicas y relaciones que convergen en los ambientes de aprendizaje hacen parte fundamental de todo proceso de aprendizaje, en donde se crean condiciones para la generación de conocimientos a través de nuevas experiencias que conlleven a la generación de otros conocimientos a través del análisis y reflexión.

Metodología

La metodología empleada será la de meta-acción en donde se realizarán talleres de comunicación empleados en los diferentes entornos, así mismo se realizará la valoración cualitativa, planeación de las acciones e intervención.

Cronograma de actividades

TALLER "AMBIENTES DE APRENDIZAJE"

Identificar las dinámicas de los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle, reconociendo sus entornos y relaciones

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
No.	TEMAS / SEMANAS	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Responsable	Recursos	Producto
1	Taller de Identificación de las dinámicas de los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle, reconociendo sus entornos y relaciones																	Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Documento, registro fotográfico
1.1	Taller de Perspectivas teóricas																	Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.2	Taller de autoevaluación y retroalimentación final																	Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.3	Informe del proceso de capacitación																	Facilitador y/o invitado	Computador, internet	Documento

Cada taller tiene una duración de 2 horas..

Procesos Formativos

Proyecto 3.

Objetivo:

- Reconocer las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación.

Justificación

Los procesos formativos son la principal herramienta o recurso de los docentes para enseñar a los estudiantes los diferentes temas abordados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario tener presente que para lograr este propósito se requiere de una fundamentación teórica y una delimitación práctica que permita profundizar y ampliar el conocimiento que se tiene de ella, constituyendo un campo de interés para el estudiante de trabajo social y los docentes, donde es necesario realizar un reconocimiento sistemático sobre diferentes herramientas o recursos empleados en los procesos formativos.

Metodología

En este proyecto se parte de una perspectiva holística e integradora, en donde lo importante es entender la relación y la conexión que tienen los procesos de aprendizaje, con la comprensión de cada uno de los temas abordados en el aula de clase o en un ambiente de aprendizaje.

Cronograma de actividades

TALLER "PROCESOS FORMATIVOS"

Reconocer las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
No.	TEMAS / SEMANAS	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Responsable	Recursos	Producto
1	Los procesos formativos y el currículo	■	■	■	■													Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Documento, registro fotográfico
1.1	Perspectivas teóricas					■	■	■	■									Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.2	Taller de autoevaluación y retroalimentación final									■	■	■	■					Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.3	Informe del proceso de capacitación													■	■	■	■	Facilitador y/o invitado	Computador, internet	Documento

Cada taller tiene una duración de 2 horas.

Proyecto 4.

Objetivo

- Diferenciar las concepciones y procedimientos de las y los Trabajadores Sociales de los otros profesionales que realizan procesos de formación.

Justificación

Los procesos formativos direccionados al profesional en trabajo social se diferencian de los demás programas formativos por su componente de intervención social, así mismo, su quehacer en la práctica profesional es un componente diferenciador, no sólo con los demás programas de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, sino del programa Trabajo Social de otras Instituciones Educativas, por su componente praxeológico.

Metodología

En este proyecto se parte de una perspectiva holística e integradora, en donde lo importante es entender la relación y la conexión que tienen los procesos de aprendizaje del estudiante de trabajo social de Uniminuto con la praxeología y su intervención social.

Cronograma de actividades

TALLER "PROCESOS FORMATIVOS"

Diferenciar las concepciones y procedimientos de las y los Trabajadores Sociales de los otros profesionales que realizan procesos de formación

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
No.	TEMAS / SEMANAS	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Responsable	Recursos	Producto
1	Los procesos formativos y el currículo	■	■	■	■													Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Documento, registro fotográfico
1.1	Perspectivas teóricas					■	■	■	■									Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.2	Taller de autoevaluación y retroalimentación final									■	■	■	■					Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.3	Informe del proceso de capacitación													■	■	■	■	Facilitador y/o invitado	Computador, internet	Documento

Cada taller tiene una duración de 2 horas.

Programa de Trabajo Social

Proyecto 5.

Objetivo

- Identificar la articulación del plan curricular del Programa de Trabajo Social con los ambientes de formación Familia Aula Y Calle.

Justificación

Cada programa formativo tiene una relación directa con los diferentes ambientes de formación orientados para generar conocimiento. El programa de trabajo social se orienta a que el individuo reconozca y asimile de su entorno los diferentes componentes del sistema, y así mismo los integre a su formación de familia, aula y calle, constituyendo un campo de interés para el estudiante de trabajo social y los docentes, donde se potencien y maximicen estos elementos que son agentes de conocimiento.

Metodología

En este proyecto se parte de una perspectiva holística e integradora, en donde lo importante es entender la relación que tienen los procesos de aprendizaje con el programa de trabajo social.

Cronograma de actividades

T A L L E R " EL ESTUDIANTE DE TRABAJO SOCIAL Y SUS AMBIENTES DE FORMACIÓN

Identificar la articulación del plan curricular del Programa de Trabajo Social con los ambientes de formación Familia Aula Y Calle.

"

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
No.	TEMAS / SEMANAS	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Responsable	Recursos	Producto
1	El estudiante de trabajo social y sus ambientes de formación																	Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Documento, registro fotográfico
1.1	Teorías y experiencias relacionadas																	Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.2	Taller de autoevaluación y retroalimentación final																	Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.3	Informe del proceso de capacitación																	Facilitador y/o invitado	Computador, internet	Documento

Cada taller tiene una duración de 2 horas.

Proyecto 6.

Objetivo

- Promocionar la investigación como elemento formador y generador de conocimientos articulándolo al plan curricular del Programa de Trabajo Social con los ambientes de formación Familia Aula y Calle.

Justificación

La investigación es empleada como un método para generar conocimiento, identificar rasgos, situaciones problemáticas, soluciones, entre otros, por esta razón tiene una relación directa con los diferentes ambientes de aprendizaje orientados para generar conocimiento. Así mismo, el estudiante de trabajo social se orienta al reconocimiento de su entorno a través de diferentes recursos o ambientes, de ahí la importancia de emplear la investigación metódica y orientada a la solución de problemáticas sociales, maximizando el actuar de los estudiantes de trabajo social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Metodología

En este proyecto se parte de una perspectiva teórica e integradora, en donde lo importante es que el estudiante de trabajo social de Uniminuto reconozca las diferentes técnicas y métodos de investigación.

Cronograma de actividades

T A L L E R " EL ESTUDIANTE DE TRABAJO SOCIAL Y SUS AMBIENTES DE FORMACIÓN

Promocionar la investigación como elemento formador y generador de conocimientos articulándolo al plan curricular del Programa de Trabajo Social con los ambientes de formación Familia Aula y Calle

''

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
No.	TEMAS / SEMANAS	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Responsable	Recursos	Producto
1	Taller de técnicas y métodos de investigación	■	■	■	■													Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Documento, registro fotográfico
1.1	Teorías y experiencias relacionadas					■	■	■	■									Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.2	Taller de autoevaluación y retroalimentación final									■	■	■	■					Facilitador y/o invitado	Videobeam, sonido, cámara, papelógrafos, marcadores, hojas reciclables	Evidencias taller, documento clase y registro fotográfico
1.3	Informe del proceso de capacitación													■	■	■	■	Facilitador y/o invitado	Computador, internet	Documento

Cada taller tiene una duración de 2 horas.

Devolución Creativa (a futuro)

En la Universidad Minuto de Dios se ha realizado una investigación sobre ambientes de aprendizaje entre ellos la familia, el aula y la calle en el cual se confirma que estos espacios son adecuados y favorecen la adquisición del conocimiento de los estudiantes de la institución.

Actualmente el involucramiento de la familia, el aula y la sociedad al ambiente educacional se consideran fundamentales para el desarrollo del alumno en su educación. Dentro de este trabajo se pudo establecer que la familia es la primera comunidad educadora seguida del aula y luego el contexto social en el cual el estudiante tiene un proceso de aprendizaje más integral. En la comunidad educativa se reconoce que los padres son los primeros y principales educadores para lograr un mejor resultado en la educación de los alumnos.

Al dimensionar y analizar el ámbito educacional, el trabajo social favorece la educación del alumno permitiendo un mayor conocimiento de su entorno extraescolar, como lo son su entorno familiar y social. El área de trabajo social relaciona los entornos conformados por alumnos, familia, profesores y el contexto social, permite generar una participación activa y da como resultado que se utilicen las potencialidades y conocimientos para resolver las dificultades en su proceso de aprendizaje. Citando a Ezequiel Ander – Egg.

“De una manera general, puede afirmarse que el trabajo social es una modalidad operativa de actuación con individuos, grupos o comunidades, para la realización de una serie de actividades destinadas a resolver problemas, satisfacer necesidades

o para atender a sus centros de interés.El trabajo social es una forma de movilización de recursos humanos”. (Ander, 1996, p.296).

A partir de lo anterior, el trabajo social genera cambios en la sociedad, satisfaciendo las necesidades de los individuos ayudándolos a superar las dificultades materiales y no materiales, las problemáticas sociales y todos aquellos obstáculos que impiden o limitan la igualdad de oportunidades. Igualmente se potencializan las capacidades de las personas promoviendo el bienestar social, el desarrollo humano y la calidad de vida de los sujetos.

Así mismo en el trabajo social se logra profundizar el conocimiento para intervenir en los sujetos para producir cambios o transformar la realidad social.

Es importante hacer referencia en este tema de Ambientes de Aprendizaje al teórico Carlos Juliao, quien plantea la praxeología como un proceso que permite hacer reflexiones críticas a la hora de investigar, despierta también la actitud de indagar y busca la innovación en términos de conciencia y coherencia.

La praxeología, es un modelo basado en la reflexión crítica de lo que se hace, en el cual el profesional en su práctica refuerza con acciones los conocimientos teóricos adquiridos, además construye ideas para intervenir con eficacia en las realidades que se presentan en la sociedad.

El modelo praxeologico se origina en la Universidad Minuto de Dios a partir de un análisis del pensamiento del Padre Rafael García Herreros quien fue un gestor, educador social y

pedagogo sociocultural; y modelo planteado por Carlos Juliao un docente de la facultad de Educación de UNIMINUTO, seccional Bogotá, quien comparte la misma idea que el Padre Rafael García, de que la educación se construye para el desarrollo de sí misma y para la participación comunitaria y social.

De esta manera la intervención del trabajo social en todas las organizaciones mejora el desarrollo humano cambiando los propios cambios y transformando las estructuras sociales.

Finalmente, la figura del trabajador social dentro del marco educativo, aporta reflexiones sobre la metodología de trabajo que debería utilizarse para que nuestra mediación en la vida cotidiana. Se considera fundamental la divulgación de materiales, documentos, programas e investigaciones con los que se esté trabajando en las prácticas profesionales y trabajos de grado para contribuir al afianzamiento de la disciplina del Trabajo Social en el ámbito de educación en Uniminuto.

En este orden de ideas el Trabajo Social también se promueve en la educación no formal. En esta organizan actividades formativas para personas de bajos recursos, discapacidades, problemas sociales, entre otros factores. “Este sea el ámbito donde ahora se están demandando y dedicando más trabajadores sociales de la educación” (Análisis de funciones del Trabajador Social en el campo educativo).

Por último los trabajadores sociales en la educación informal tienen un papel importante cuando ejercen en diferentes contextos diferentes a los institucionales ya que cuando un

trabajador social brinda beneficios o ayuda a un individuo, familia, comunidad o sociedad, puede fortalecer y generar cambios en positivo.

En coherencia, el Trabajo Social requiere de una buena gestión del conocimiento, ya que este tiene dentro de sus propósitos principales comunicar y dirigir proyectos en busca de mejorar las problemáticas que existe dentro de una determinada comunidad, pero esto no solo se refiere al conocimiento que debe tener el trabajador social para afrontar dichos problemas o situaciones, sino también que tenga la capacidad de fomentar y promover el conocimiento en cada persona, debido a que esto cuando es aplicado conlleva a mejores resultados y soluciones a tales dificultades o carencias sociales.

Cada función del Trabajador Social debe apuntar a generar procesos de conocimiento, participación e inclusión en los diversos contextos sociales, culturales, educativos entre otros, por tal motivo el trabajador social debe promover procesos de transformación por medio de programas y proyectos de formación, donde se debe tener en cuenta a los diferentes actores grupos o comunidad las cuales son las que conocen su realidad y de qué manera han trabajado para transformar dicha realidad.

El desarrollo de la práctica profesional permitió al estudiante generar espacios de reflexión en los cuales se amplió su conocimiento, de igual forma se propone lograr los objetivos de transformación fundamentales para potencializar los cambios en la sociedad. El Trabajo Social desde el valor agregado del (saber- ser) obtiene oportunidades para conseguir condiciones óptimas para mejorar la calidad de vida del ser humano.

Referencias

- Aguila, J. (11 de Noviembre de 1999). La Gestión del Conocimiento. *En Expansión*.
- Ander, E. (1995). *Diccionario del Trabajo Social*. Buenos Aires: Ediciones Lumen.
- Bransford, J., Brown, A., & Cocking, R. (2007). La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela. *Secretaría de Educación Pública. Argentina*.
- Buendía, E., & Salmerón, H. (1994). Intervención cooperativa a través de la investigación cooperativa. *Revista de Investigación Educativa*(23), 226-231.
- Cáceres, L., Oblitas, B., & Parra, L. (2000). *La entrevista en Trabajo Social*. Buenos Aires: Espacio.
- Carneiro, R., Toscano, J., & Díaz, T. (2012). Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. Metas educativas 2021. *Fundación Santillana*.
- Cifuentes, R., & Camelo, A. (2004). Metodología integrada en Trabajo Social. *Tendencias y Retos. Universidad de la Salle*, 32.
- CNTS. (2002). *Código de Ética Profesional. Por el cual se Adopta el Código de Ética Profesional de los Trabajadores Sociales en Colombia*. Recuperado el 14 de septiembre de 2013, de <http://www.consejonacondetrabajosocial.org.co/Acuerdos%20y%20resoluciones/codigo%20de%20etica%20Profesional.html>
- ColombiaAprende. (2013). *Ambientes de aprendizaje. Desarrollo y competencias*. Recuperado el Octubre de 2013, de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>
- De Pablo, P. (1999). *Espacios y recursos para ti, para mí, para todos. Diseñar ambientes en educación infantil*. Barcelona: Praxis.

- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*(22), 97-113.
- Duarte, J. (2003). Ensayos, Ambientes de Aprendizaje. Una Aproximación Conceptual. *Estudios Pedagógicos*, 97-113.
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- Flores, V. (s.f.). *La gestión del conocimiento en las empresas*.
- González, O., & Flórez, F. (1997). El trabajo docente enfoques innovadores para el diseño de un curso.
- Guzmán, L. (1985). *Metodología y técnicas de investigación en el Trabajo Social*. Universidad de Costa Rica.
- Hernández, B., Gómez, L., & Zapata, B. (1996). La visita domiciliaria. *Tendencias y Retos*, 68.
- Hurtado, A. (s.f.). *PROGRAMA DE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS Y DESARROLLO ORGANIZACIONAL PARA LAS RONDAS CAMPESINAS DE CUTERVO – CAJAMARCA*. Recuperado el 4 de febrero de 2014, de Biblioteca Virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales.: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009b/552/El%20aprendizaje%20en%20el%20proceso%20formativo.htm>
- Ivarez, J., & Godoy, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.
- Juliao, C. (2004). Praxeología: una teoría de la práctica. *UNIMINUTO*, 93.
- Juliao, C. (2011). *El enfoque praxeológico* (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO ed.). Bogotá: Printed in Colombia.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Madrid: Laertes.
- Kisnerman, N. (1998). *Pensar el Trabajo Social*. Buenos Aires: Lumen-Humanitas.

- Kurt, L. (1946). Action research and minority problems. *Journal of Social Issues*(2), 34-46.
- Linares, L., & Coletti, M. (1997). *La intervención sistémica en los servicios sociales ante la familia multiproblemática. Terapia Familiar*. Barcelona: Paidós.
- MEN. (2009). *¿Qué es la Educación Superior?* Recuperado el 5 de Agosto de 2013, de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-196477.html>
- MEN. (2013). Reorganización curricular por ciclos. Herramienta de consulta y orientación para el diseño e implementación de los ambientes de aprendizaje. *Investigación*, 13-17.
- Mendez, C. (1999). *Metodología, Diseño y desarrollo del proceso de investigación*. Colombia: McGrawHill Interamericana S.A.
- MINISTERIO DE SALUD. (1993). *Orientación y Normas Técnicas para el asistente social en salud*. Santiago de Cali.
- Molina, L., & Romero, C. (1996). Las concepciones subyacentes en el currículum de Trabajo Social. *Cuaderno de Trabajo Social. Universidad Complutense de Madrid*, 17-36.
- Montreal. (Julio de 2000). *Declaración de Montreal*. Obtenido de <http://www.ts.ucr.ac.cr/declaracion/006.htm>
- Moreno, M., Chan, M., Pérez, M., Ortiz, M., & Viesca, A. (1998). *Desarrollo de ambientes de aprendizaje en educación a distancia*. Universidad de Guadalajara.
- Moreno, P. (2002). *El papel del alumno*. Pontificia universidad católica de Valparaíso.
- Nájera, E., & Nájera, E. (s.f.). *Ambientes de Aprendizaje en Educación Superior Tecnológica*. Obtenido de <http://doca5nerimgnj.wikispaces.com/file/view/AMB+APREND+EST+E+NAJERA.pdf>
- Núñez. (2013). *22 Estrategias y Técnicas de aprendizaje*. Recuperado el Septiembre de 2013, de Orientación Andujar: <http://www.orientacionandujar.es>

- Pakman, M. (1995). *Investigación e intervención en grupos familiares, una perspectiva constructivista*. España.
- Parra, G. (2001). *Antimodernidad y Trabajo Social*. Buenos Aires, Argentina: Espacio.
- Piaget, J., & Vigotsky, L. (2012). *Las teorías del aprendizaje*.
- Quiceno, R. (s.f.). Rousseau y el concepto de Formación . *Revista Educación y Pedagogía*.
- Quintero, M. (2004). *Trabajo Social y Procesos Familiares*. Lumen Humanitas.
- Quiroz, E., & Salazar, D. (1999). *Términos de uso frecuente en el Trabajo Social*. Chile: Ediciones Univerdidad de la Frontera.
- Ramos, M., & Rodriguez, G. (2003). *La dimensión educativa del proceso formativo. Facultad de Cultura Física. Universidad de Cienfuegos*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd178/la-dimension-educativa-del-proceso-formativo.htm>
- Ramos, M., & Rodríguez, M. (2013). *La dimensión educativa del proceso formativo*. Cuba: Universidad de Cienfuegos.
- René, V. (2009). *El proceso de formación del profesional en la educación superior basado en competencias: el desafío de su calidad, en busca de una mayor integralidad de los egresados*. Obtenido de <http://www.usergioarboleda.edu.co/civilizar/civilizar-18/EI%20proceso%20de%20formacion....pdf>
- Ríos, C. (1991). Un acercamiento al concepto de formación en Gadamer. *Educación y pedagogía*.
- Roldán, O. (2006). LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCENARIO DE FORMACIÓN POLÍTICA, QUE SE CONFIGURA DESDE EL EJERCICIO MISMO DE LA POLÍTICA. *Ridum*.

- Rubin, J., Pruitt, D., & Kim, S. (1994). *Social conflict: Escalation, stalemate, and settlement* (Segunda ed.). Nueva York: McGraw-Hil.
- Salas, W. (2010). Formación por competencias en educación superior. Una aproximación conceptual a propósito del caso colombiano. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Sánchez, M., Germán, C., Mazarrasa, L., Merelles, A., & Sánchez, G. (2000). *Enfermería comunitaria. Actuación en Enfermería comunitaria, Sistemas y Programas de Salud* (Vol. 3). España: McGraw-Hill Interamericana.
- Spalding, T. (2007). *Trabajo Social y gestión local de las políticas sociales. Una mirada al Desarrollo Humano*. Escuela de Trabajo Social - Universidad de Costa Rica.
- Tuanalista. (2013). *Concepto de sujeto desde el Psicoanálisis*. Recuperado el 2014, de <http://www.tuanalista.com/Diccionario-Psicoanalisis/7517/Sujeto.htm>
- UdeA. (5 de Agosto de 2013). *Curriculo. Proyecto Educativo*. Obtenido de http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/SedesDependencias/CienciasSocialesHumanas/B.InformacionFacultad/E.Departamentos/TrabajoSocial?_piref471_70632165_471_70632164_70632164.tabstring=Curr%C3%ADculo
- UNIMINUTO. (2014). *La práctica profesional y proyección social*.
- UPB. (2013). *Portal Universidad Pontificia Bolivariana*. Recuperado el 14 de Agosto de 2013, de http://www.upb.edu.co/portal/page?_pageid=1054,32437179&_dad=portal
- Valera, R. (2009). El proceso de formación del profesional en la educación superior basado en competencias: el desafío de su ciudad, en busca de una mayor integralidad de los egresados.

Valera, R. (2010). El proceso de formación del profesional en la educación superior basado en competencias: el desafío de su calidad, en busca de una mayor integralidad de los egresados*. *Civilizar*, 117-132.

Vélez, R. (2003). *Reconfigur el Trabajo Social: Perspectiva y Tendencias Contemporáneas*. Buenos Aires: Espacio.

Viveros, I., & Sánchez, J. (2008). Reingeniería Educativa. Ambientes de Aprendizaje. Una opción para mejorar la calidad de la educación. *Práctica docente*.

Viveros, P. (s.f.). *Ambientes de aprendizaje. Una opción para mejorar la calidad de la educación*. México: Universidad Euro Hispanoamericana.

Anexo 1. Formato Entrevista

Nombre del Docente: _____

Título de la investigación

¿Cómo influye los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la corporación universitaria minuto de dios del año 2014?

Objetivo general de la investigación:

Analizar los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la corporación universitaria minuto de dios del año 2014

Objetivos Específicos de la Investigación

- Caracterizar la influencia que ejercen los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle (espacios de interacción cultural y social) en los procesos formativos de los estudiantes.
- Reconocer las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación.
- Identificar los aportes del plan curricular del programa de Trabajo Social sobre los ambientes de aprendizaje en beneficio del proceso de formación de los educandos.

Objetivo de la entrevista:

Obtener información sobre la opinión de los docentes en relación con los ambientes de aprendizaje Familia, Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social) en el Trabajo Social. El instrumento tiene una intención netamente académica.

Si la respuesta a las siguientes preguntas es No por favor explique por qué.

1. La influencia del ambiente educativo socio-familiar, Socio- Educativo y Socio- Cultural son importantes en el proceso formativo del Trabajador Social?

SI _____ NO _____ Por qué?

2. ¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cree usted que en el proceso de formación se concibe un ambiente de aprendizaje apropiado?

SI _____ NO _____ Por qué?

3. ¿Las técnicas de enseñanza que utiliza la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales son de gran importancia para el futuro trabajador social?

SI _____ NO _____

4. ¿Cree usted que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social?

SI _____ NO _____

5. ¿Conoce el currículo (plan de estudio) del programa de trabajo social?

SI _____ NO _____

Anexo 2. Formato Encuesta

Entrevista:

Título de la investigación

¿De qué manera influyen los ambientes de aprendizaje familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la corporación universitaria minuto de dios del año 2014?

Objetivo general de la investigación:

Caracterizar los ambientes de aprendizaje que influyen socialmente en el proceso formativo de los estudiantes del programa de Trabajo Social de los semestres 5,6 y 7 en la Universidad Minuto de Dios seccional Bello en el 2014.

Objetivo de la entrevista:

Obtener información sobre la opinión de los estudiantes en relación con los ambientes de aprendizaje Familia, Aula Calle en el Trabajo Social. El instrumento tiene una intención netamente académica. Por favor, responda las preguntas con la mayor sinceridad posible.

1. ¿Cómo influye el ambiente de la familia en el proceso formativo como Trabajador Social?
2. ¿Cómo influye el ambiente del Aula en el proceso formativo como Trabajador Social?
3. ¿Cómo influye el ambiente formativo de la vida cotidiana Calle (espacios de interacción cultural y social) como profesional en el Trabajo Social?
4. ¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cómo concibe una ambiente de aprendizaje apropiado?

5. ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje en el aula más pertinentes en el proceso de formación del Programa de Trabajo Social.
6. ¿Cree usted que las técnicas de aprendizaje son útiles en los procesos de formación?
Si ____ No ____
7. ¿Sabes que es currículo académico?
Si ____ No ____
8. ¿Conoces el currículo (plan de estudio) de trabajo social?
Si ____ No ____
9. ¿Cuáles son los cursos de Programa de Trabajo Social que más le han o le aportan aportado a su profesión?
10. ¿Cree usted que el plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como la Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social)?
11. ¿De qué manera puede aportar usted con base en su experiencia en el programa de Trabajo Social a los ambientes educativos Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social)?

Anexo 3. Análisis Encuestas

A continuación se presenta el instrumento realizado con docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Tabla 1. La influencia del ambiente educativo socio-familiar, Socio- Educativo y Socio-Cultural son importantes en el proceso formativo del Trabajador Social?

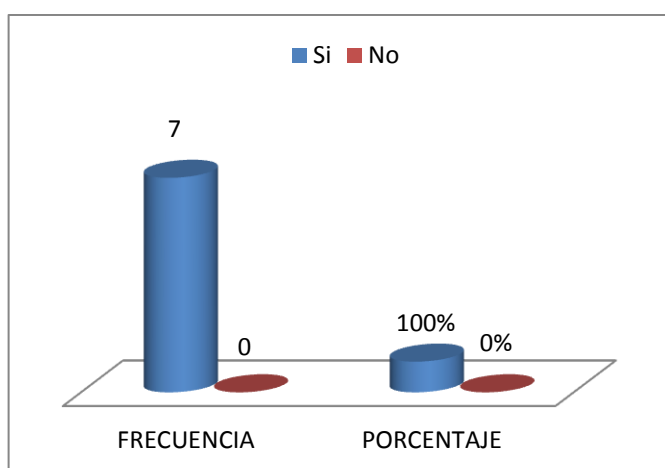
DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	7	100 %
No	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: Según la investigación, el 100 por ciento de los encuestados, es decir el total de éstos, opinan que el ambiente educativo socio-familiar, socio-educativo y socio-cultural son importantes e influyen en el proceso formativo del Trabajador social.

Uno de estos explicó el porqué de su respuesta: opino que sí, porque confían y determinan la experiencia del sujeto en su proceso formativo.

Gráfico 1. La influencia del ambiente educativo socio-familiar, Socio- Educativo y Socio-Cultural son importantes en el proceso formativo del Trabajador Social?



Fuente: Resultados de la investigación.

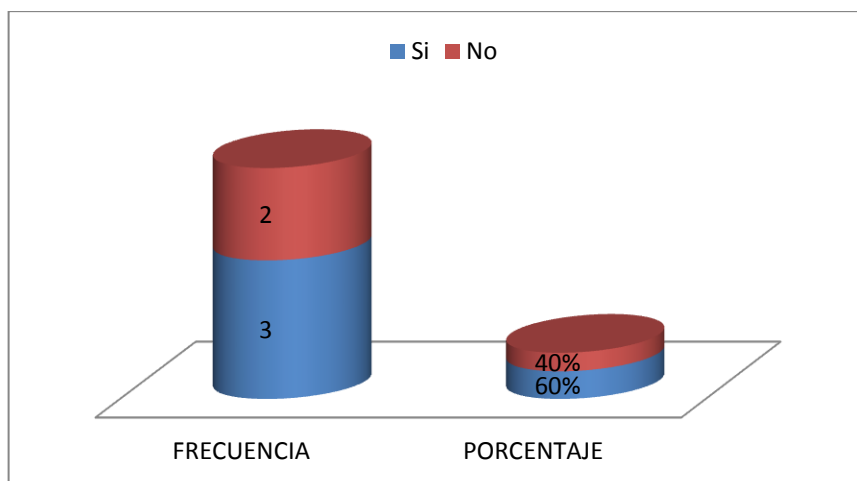
Tabla 2. ¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cree usted que en el proceso de formación se concibe un ambiente de aprendizaje apropiado? SI _____ NO _____ Por qué?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	60%
No	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: Se puede observar en el cuadro anterior que la mayoría de los encuestados, representados en un 60 por ciento, coinciden en que el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto en el proceso de formación son apropiados para un ambiente de aprendizaje. Al contrario el 40 por ciento de estos, dicen que no es el apropiado, porque los administrativos y los académicos de la Institución no los comprenden.

Gráfico 2 ¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cree usted que en el proceso de formación se concibe un ambiente de aprendizaje apropiado?



Fuente: Resultados de la investigación.

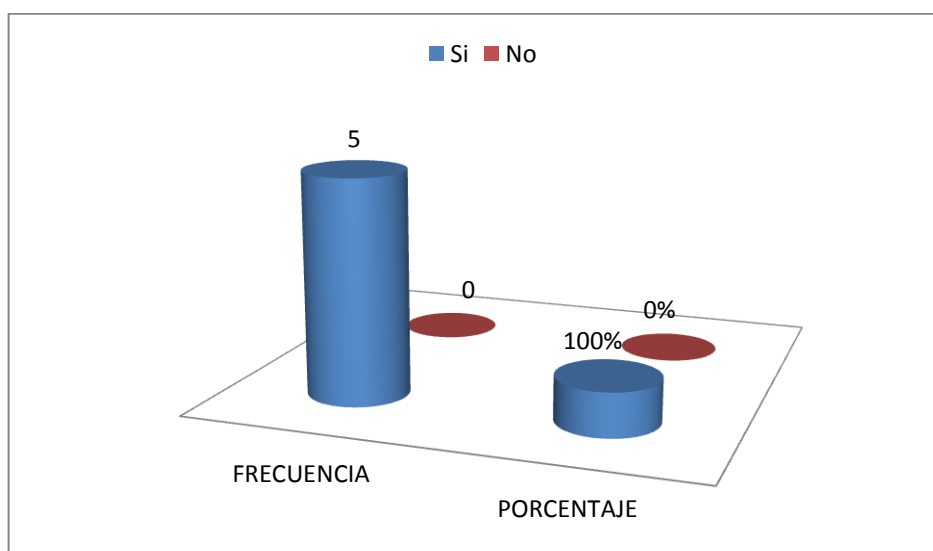
Tabla 3 ¿Las técnicas de enseñanza que utiliza la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales son de gran importancia para el futuro trabajador social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	100%
No	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: De acuerdo a las encuestas realizadas en la Universidad Minuto de Dios, el total de los encuestados, es decir, el 100 por ciento consideran que las técnicas de enseñanza que utiliza la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Institución, son de gran importancia para el futuro trabajador social.

Gráfico 3. ¿Las técnicas de enseñanza que utiliza la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales son de gran importancia para el futuro trabajador social?



Fuente: Resultados de la investigación.

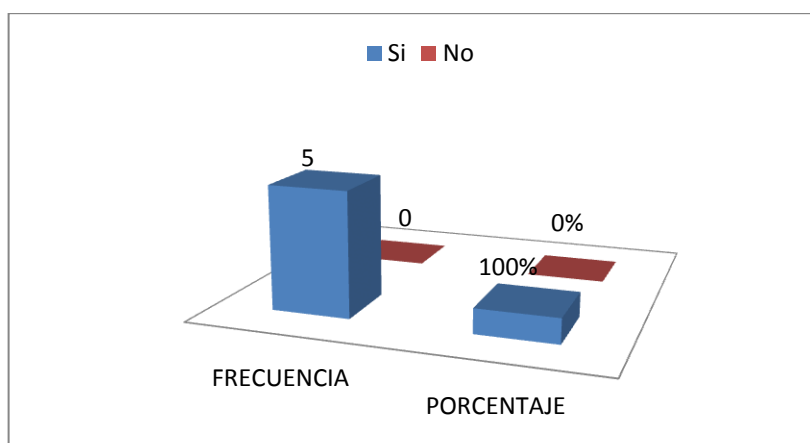
Tabla 4 ¿Cree usted que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	100%
No	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: El 100 por ciento de las personas a las que se les realizó las encuestas de la investigación en la Universidad Minuto de Dios, creen que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social.

Gráfico 4. ¿Cree usted que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social?



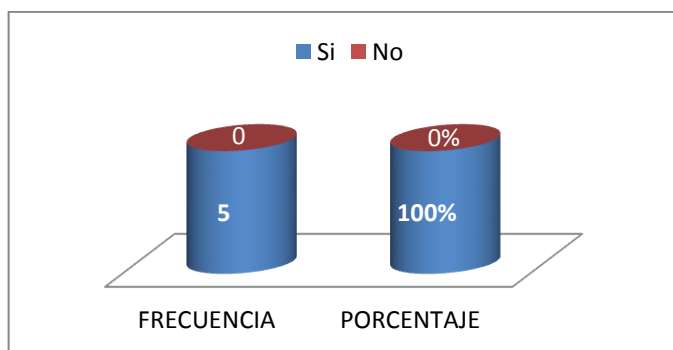
Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 5. ¿Conoce el currículo (plan de estudio) del programa de trabajo social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	100%
No	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: Después de la investigación realizada en la Universidad Minuto de Dios, se concluye que el 100 por ciento de los encuestados conocen el currículo (Plan de Estudio) del programa de trabajo social que se da la Institución donde se encuentran estudiando su carrera profesional actualmente.

Gráfico 5. ¿Conoce el currículo (plan de estudio) del programa de trabajo social?

Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 6 ¿Cree usted que el pensum de Trabajo Social contiene todas las asignaturas necesarias para el futuro Trabajador Social? ¿Si fueran a incluir una materia al currículo cuál cree que sería la más apropiada? ¿Cuál?

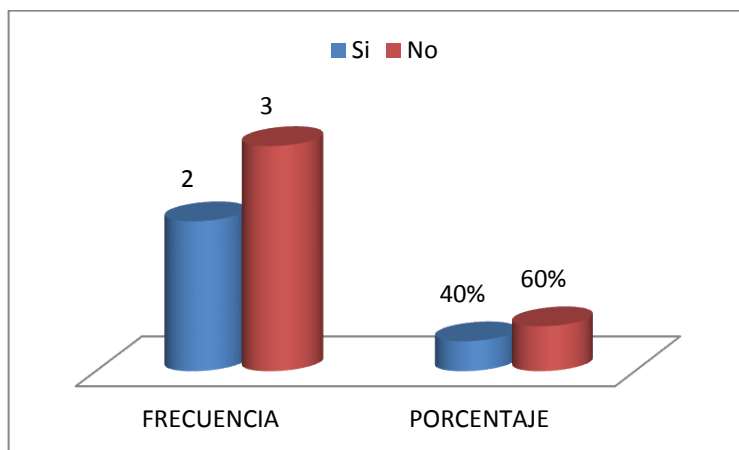
DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	40%
No	3	60%

TOTAL	5	100%
--------------	----------	-------------

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: De las 5 personas encuestadas en la Universidad Minuto de Dios, 2 personas, representadas en un 40 por ciento de los encuestados, opinan que el Pensum de Trabajo Social contiene todas las asignaturas para el futuro trabajador social; y el resto, es decir 3 personas, representadas en un 60 por ciento de los encuestados, opinan lo contrario, puesto que falta una asignación familiar, un psicólogo de acompañamiento y talleres de apoyo.

Gráfico 6. ¿Cree usted que el pensum de Trabajo Social contiene todas las asignaturas necesarias para el futuro Trabajador Social? Si fueran a incluir una materia al currículo cuál cree que sería la más apropiada?



Fuente: Resultados de la investigación.

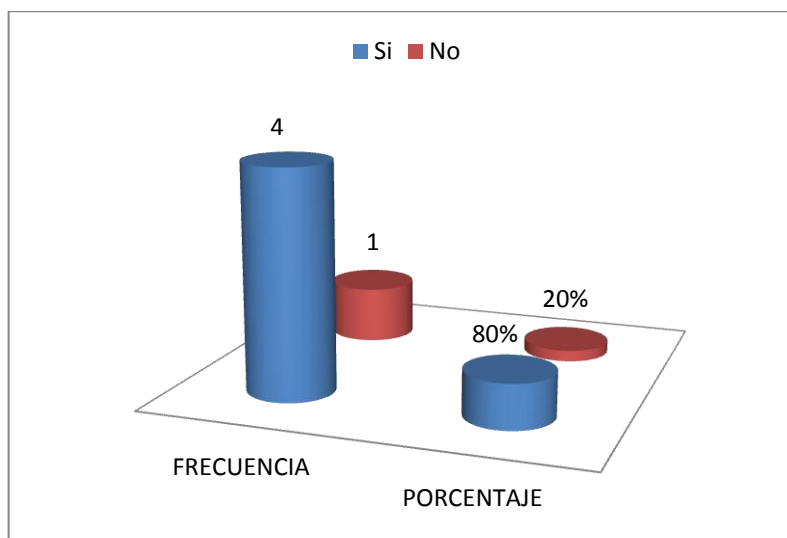
Tabla 7. ¿Usted cree que el plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como la Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social)? SI _____ NO _____

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: El 80 por ciento de las personas encuestadas, afirman que el plan curricular al momento de planear su propuesta, tiene presente los ambientes de formación como la Familia, el Aula y la Calle (espacios de interacción cultural y social). El resto, es decir el 20 por ciento, opinan que no tienen presente estos espacios, porque falta articulación en los procesos.

Gráfico 7. ¿Usted cree que el plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como la Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social)?



Fuente: Resultados de la investigación.

Consecuentemente con los resultados anteriores se presentan los resultados del instrumento practicado a los estudiantes de trabajo social de los semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Tabla 8. ¿Cómo influyen los ambientes educativos Familia, Aula, Calle en la formación como Trabajador Social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
La familia es el espacio adecuado para el aprendizaje	5	33%
la familia aporta al desarrollo integral de las personas	5	33%
Otro ambiente de aprendizaje es el aula	3	20%
La calle es un escenario para el aprendizaje	2	13%
TOTAL	15	100%

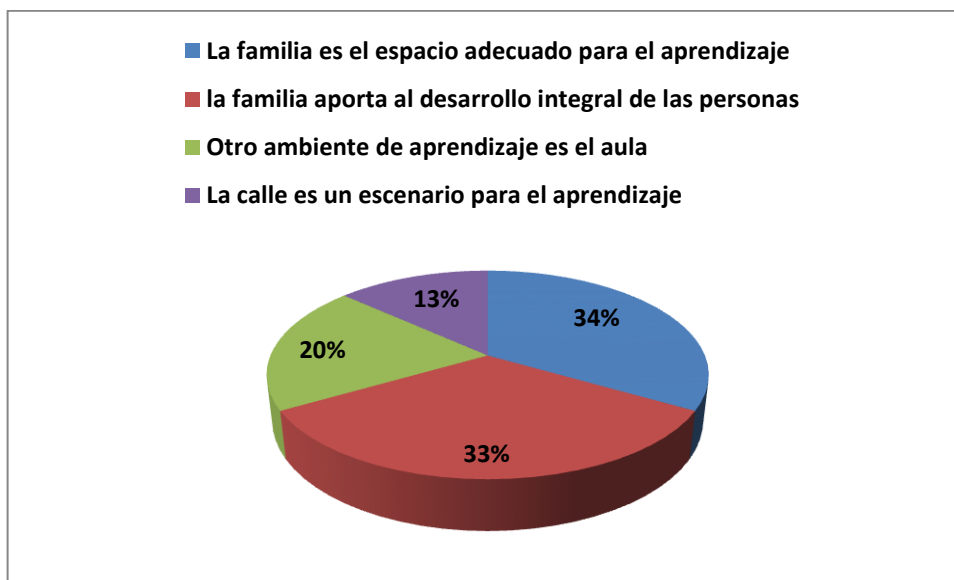
Fuente: Elaboración propia

Análisis: De acuerdo al estudio realizado en la Institución Universitaria Minuto de Dios, se puede observar que el 66 por ciento de la población encuestada, opina que la Familia es donde se genera el espacio adecuado para el aprendizaje y de igual manera, ésta aporta al desarrollo integral de las personas.

El 20 por ciento de los encuestados consideran que el aula también es un ambiente de aprendizaje que ayuda a la formación como trabajador social.

Y el 13 por ciento, piensan que la calle en uno de los escenarios donde más se puede aprender a desarrollar dicha labor como profesional de trabajado social.

Gráfico 8. ¿Cómo influyen los ambientes educativos Familia, Aula, Calle en la formación como Trabajador Social?



Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 9. ¿Cómo influye el ambiente de la familia en el proceso formativo como Trabajador Social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
La familia contribuye a fortalecer el proceso de formación	7	47%
En todo proceso formativo es indispensable el acompañamiento del tejido familiar	5	33%
La familia estimula desde las primeras edades de forma organizada y coherente el desarrollo profesional futuro	3	20%
TOTAL	15	100%

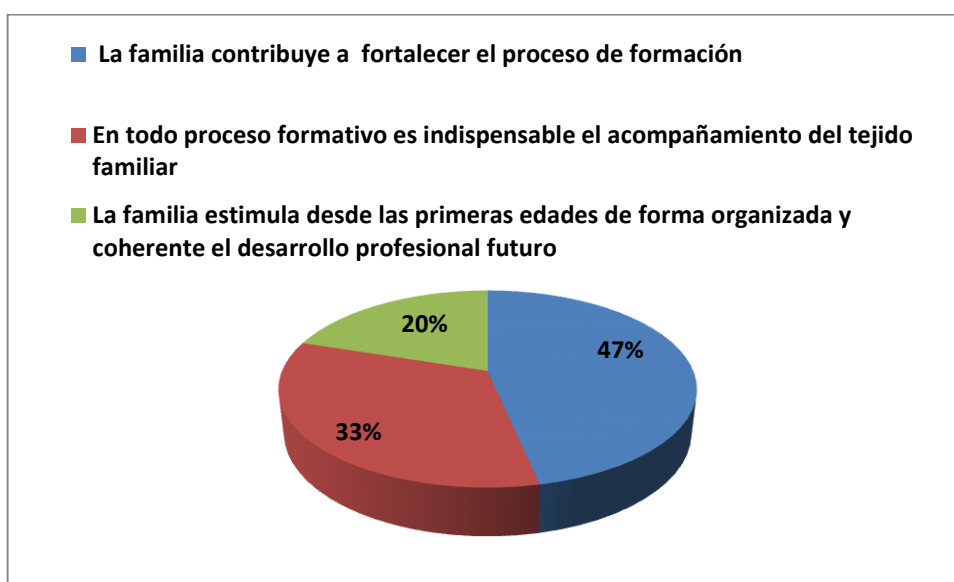
Fuente: Elaboración propia

Análisis: En concordancia con la investigación realizada, se puede deducir que el 47 por ciento de las personas a las que se les realizó un sondeo de preguntas en la Institución Universitaria

Minuto de Dios, estiman que la familia contribuye a fortalecer el proceso de formación en una persona que desea realizarse como trabajador social.

El 33 por ciento, opinan que en todo proceso formativo es indispensable el acompañamiento del tejido familiar. Y el 20 por ciento restante, sostienen que la familia es la encargada de estimular desde las primeras edades de forma organizada y coherente el desarrollo profesional futuro, permitiendo fortalecer los intereses y perfeccionar cada vez más el proyecto de vida profesional de sus hijos.

Gráfico 9. ¿Cómo influye el ambiente de la familia en el proceso formativo como Trabajador Social?



Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 10. ¿Cómo influye el ambiente del Aula en el proceso formativo como Trabajador Social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
El aula es el ambiente de aprendizaje donde se inicia el proceso de enseñanza y aprendizaje	8	53%

el aula es un ambiente donde se generan relaciones interpersonales	4	27%
El aula, es el ambiente de aprendizaje donde se desarrollan habilidades de pensamientos críticos, comunicativos, sociales y afectivos	3	20%
TOTAL	15	100%

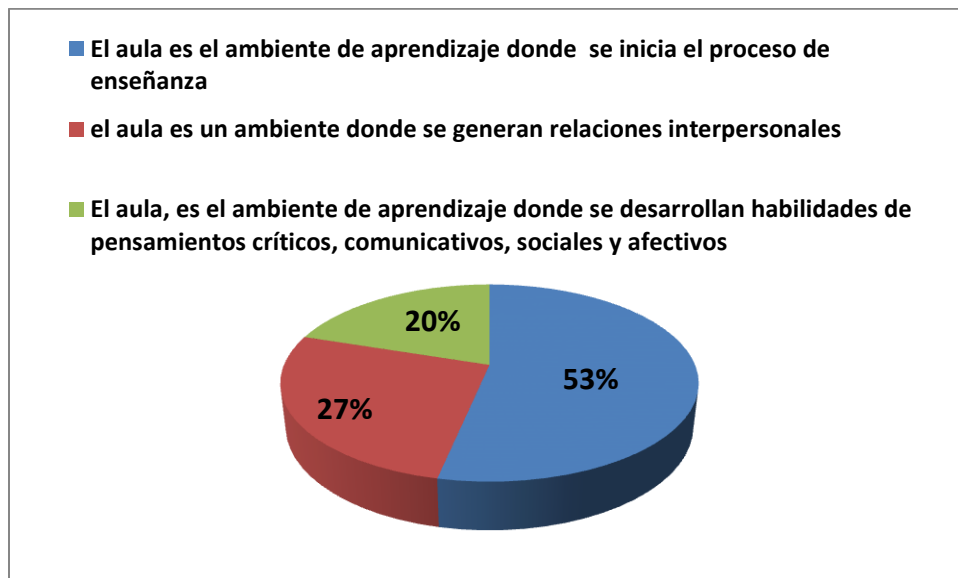
Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: El aula, es el ambiente de aprendizaje donde se inicia el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto lo afirman el 53 por ciento de las personas a las que se les llevó a cabo la encuesta realizada en la Institución Universitaria Minuto de Dios, es decir que son en total más de la mitad de los encuestados.

El 27 por ciento sostienen que el aula es un ambiente donde se generan relaciones interpersonales, en los cuales el estudiante construye con los otros conocimientos, aplicando habilidades comunicativas.

Y el 20 por ciento, afirma que el aula es el ambiente de aprendizaje, donde se desarrollan habilidades de pensamientos críticos, comunicativos, sociales y afectivos.

Gráfico 10. ¿Cómo influye el ambiente del Aula en el proceso formativo como Trabajador Social?



Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 11. ¿Cómo influye el ambiente formativo de la vida cotidiana Calle como profesional en el Trabajo Social?

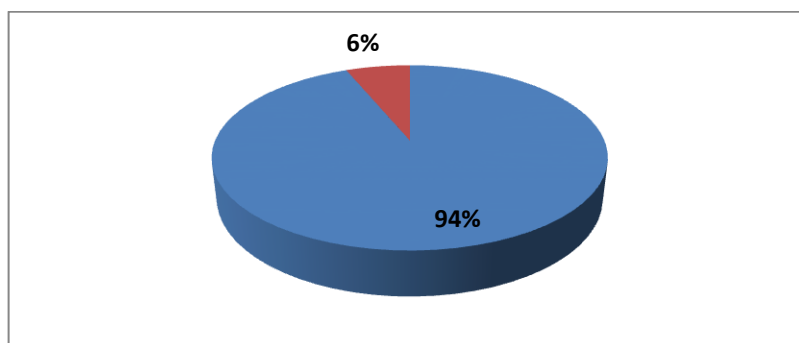
DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
la calle es el lugar donde realmente se pone en escena los conocimientos adquiridos en la trayectoria universitaria	13	87%
Las competencias que el trabajador social adquiere en pro del beneficio social es comprender el significado de los conflictos en la familia y la sociedad	2	13%
TOTAL	15	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: La mayoría de los encuestados en esta investigación, representados en un 87 por ciento, opinan que la calle es el lugar donde se realmente se pone en escena todos los conocimientos adquiridos durante la trayectoria universitaria, puesto que es allí donde se enfrentan a la realidad y pueden llevar a practicar todo lo que aprendieron como trabajadores de la sociedad.

Y el 13 por ciento consideran que las competencias que el trabajador social adquiere en pro del beneficio social es comprender el significado de los conflictos en la familia y la sociedad.

Gráfico 11 ¿Cómo influye el ambiente formativo de la vida cotidiana Calle como profesional en el Trabajo Social?



Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 12. ¿Cómo concibe una ambiente de aprendizaje apropiado?

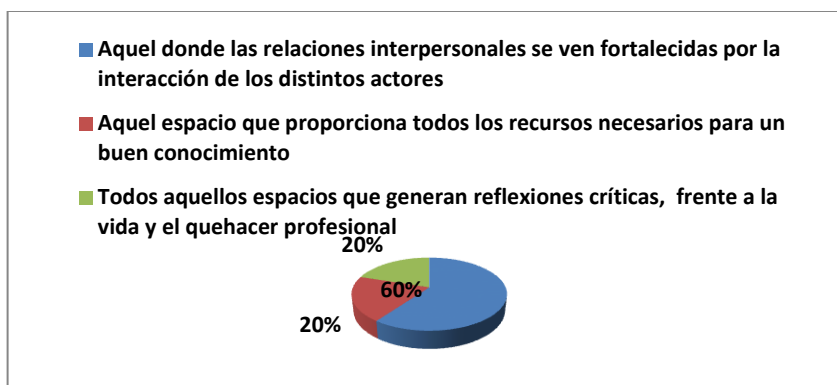
DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Aquel donde las relaciones interpersonales se ven fortalecidas por la interacción de los distintos actores	9	60%
Aquel espacio que proporciona todos los recursos necesarios para un buen conocimiento	3	20%
Todos aquellos espacios que generan reflexiones críticas, frente a la vida y el quehacer profesional	3	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: El 60 por ciento del personal encuestado en la Institución Universitaria Minuto de Dios, consideran que un ambiente de aprendizaje apropiado es aquel donde las relaciones interpersonales se ven fortalecidas por la interacción de los distintos actores.

El 20 por ciento, opinan que es aquel espacio que proporciona todos los recursos necesarios para un buen conocimiento, y el resto de los encuestados representados en un 20 por ciento, dicen que son todos aquellos espacios que generan reflexiones críticas, frente a la vida y el quehacer profesional.

Gráfico 12. ¿Cómo concibe una ambiente de aprendizaje apropiado?



Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 13. ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje en el aula más pertinentes en el proceso de formación del Programa de Trabajo Social?

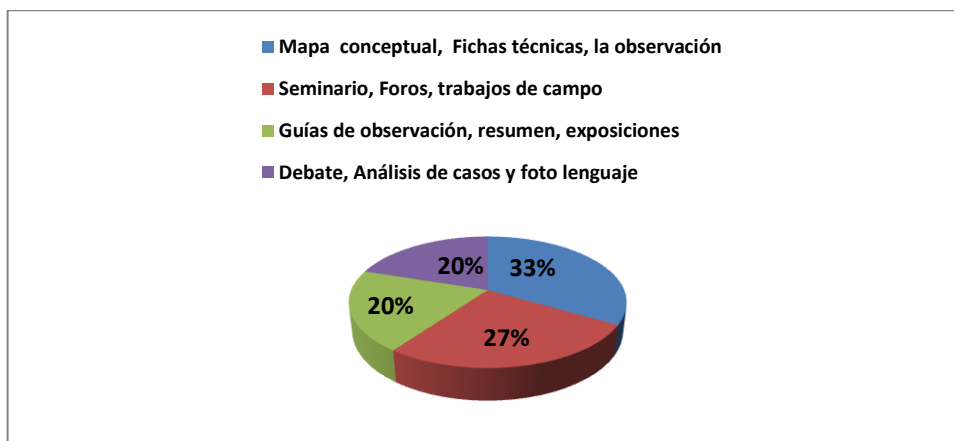
DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mapa conceptual, Fichas técnicas, la observación	5	33%
Seminario, Foros, trabajos de campo	4	27%
Guías de observación, resumen, exposiciones	3	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: Según el 33 por ciento de las personas encuestadas, dicen que las técnicas de aprendizaje más pertinentes que se utilizan en el aula con relación al Programa de Trabajo Social son el mapa conceptual, las fichas técnicas y la observación.

El 27 por ciento en cambio afirma que son los seminarios, los foros y los trabajos de campo las técnicas más pertinentes. Y finalmente el 20 por ciento, consideran que son las guías de observación, el resumen y las exposiciones.

Gráfico 13. ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje en el aula más pertinentes en el proceso de formación del Programa de Trabajo Social?



Fuente: Resultados de la investigación.

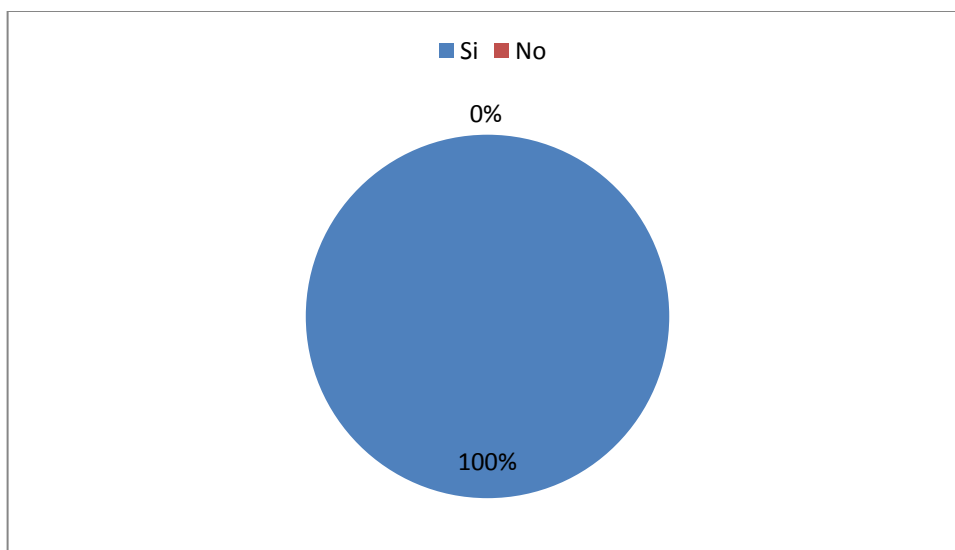
Tabla 14. ¿Cree usted que las técnicas de aprendizaje son útiles en los procesos de formación?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: De acuerdo a la indagación realizada con personas de la Institución Universitaria Minuto de Dios, el 100 por ciento de los encuestados, consideran que las técnicas de aprendizaje son útiles en los procesos de formación de los estudiantes, ya que estas son necesarias para el desarrollo de los procesos formativos que se llevan a cabo en las instituciones educativas en general.

Gráfico 14. ¿Cree usted que las técnicas de aprendizaje son útiles en los procesos de formación?



Fuente: Resultados de la investigación.

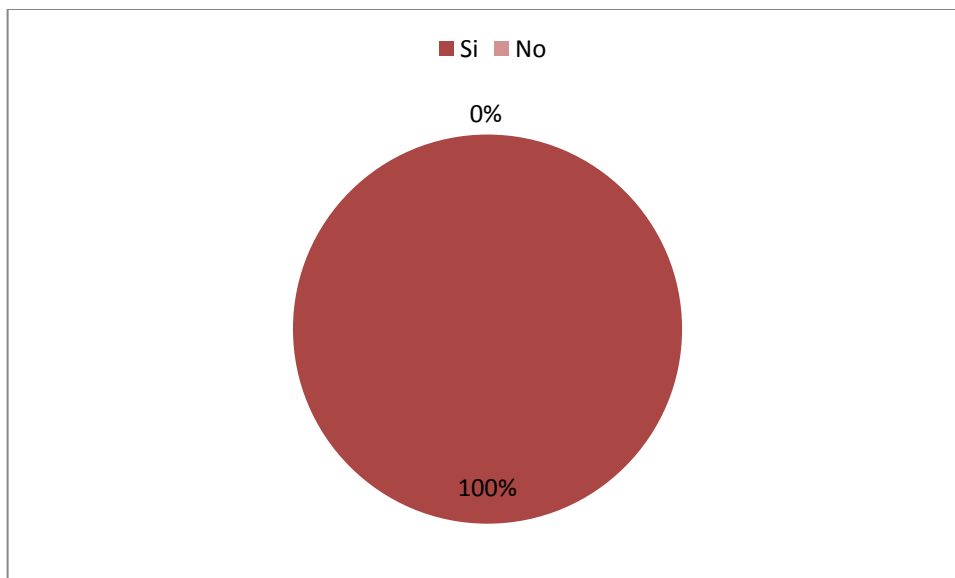
Tabla 15. ¿Sabe que es currículó?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Resultados de la investigación.

Análisis: El 100 por ciento de los encuestados, afirman que sí tienen conocimiento de lo que es un currículum, lo cual es de suma importancia para los estudiantes y para el proceso formativo en general de dicha institución, y no solo que conozcan lo que esto significa, si no también que conozcan en su totalidad el currículum de la entidad donde se encuentran estudiando actualmente y el programa del cual van a salir siendo todos unos profesionales.

Gráfico 15. ¿Sabe que es currículó?



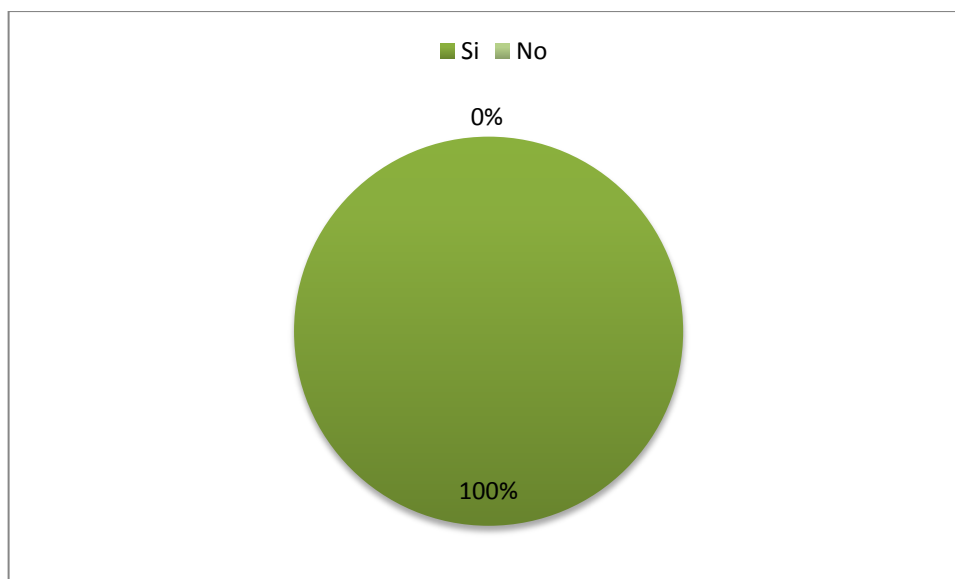
Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 16. ¿Conoces el currículo de trabajo social?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Elaboración propia

Análisis: Según la investigación, se puede deducir que el 100 por ciento de los estudiantes encuestados, conocen el currículo del programa que se encuentran cursando actualmente, en este caso la programación de las materias que ven en la carrera de formación de Trabajo Social de la Institución Universitaria Minuto de Dios.

Gráfico 16. ¿Conoces el currículo de trabajo social?

Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 8. ¿Cuáles son los cursos de Programa de Trabajo Social que más le han aportado a su profesión?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Proyecto de vida	3	20%
Familia	2	13%
Fundamentos del trabajo social	2	13%
Practica en responsabilidad social	3	20%
Investigación total	2	13%
Práctica profesional y social	1	7%
Proyecto de vida	1	7%
Investigación	1	7%
TOTAL	15	100%

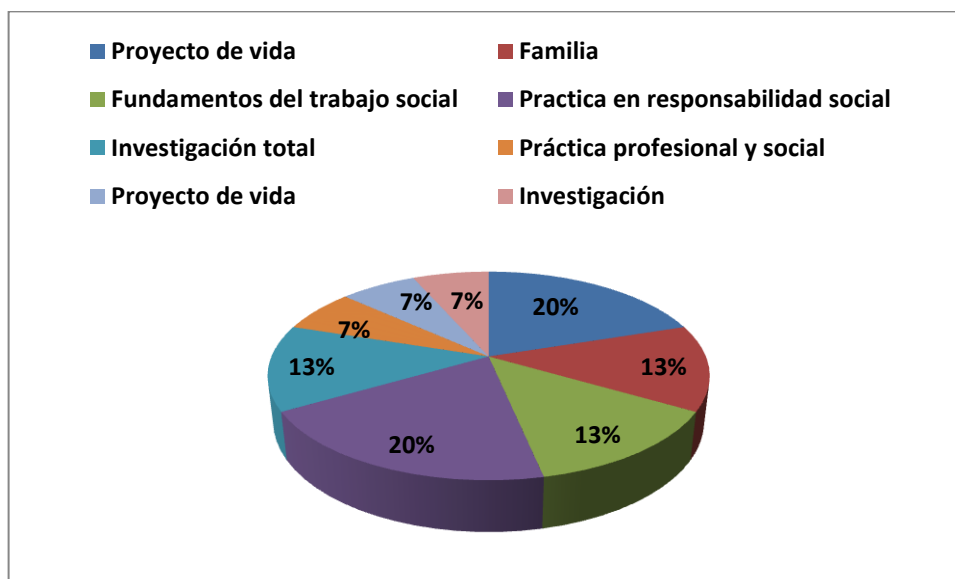
Fuente: Elaboración propia

Análisis: El 20 por ciento de la población encuestada en la Institución Universitaria Minuto de Dios, afirman que los cursos del programa de trabajo social que más le ha aportado a su profesión han sido: el proyecto de vida.

El 39 por ciento dicen que ha sido los cursos a cerca de la familia y los fundamentos del trabajo social y la investigación total.

El 20 por ciento el de Practica en responsabilidad social y el 21 por ciento consideran que han sido la práctica profesional y social, el proyecto de vida y la investigación.

Gráfico 8. ¿Cuáles son los cursos de Programa de Trabajo Social que más le han aportado a su profesión?



Fuente: Resultados de la investigación.

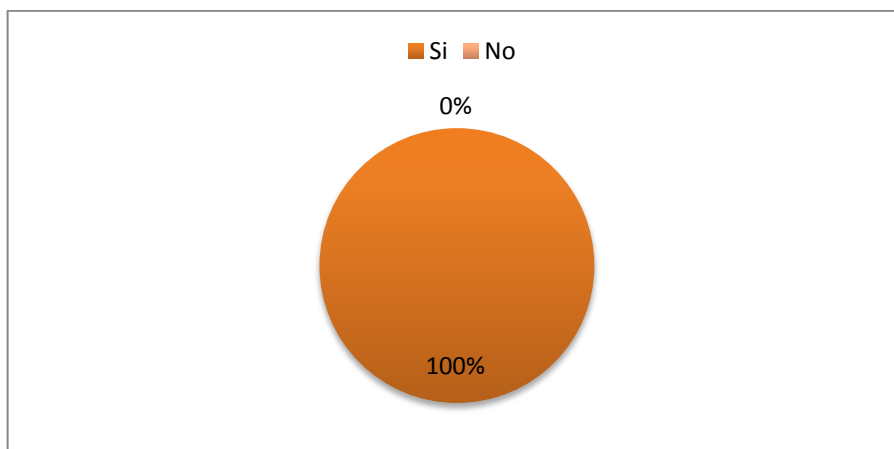
Tabla 9 ¿El plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como la Familia Aula y Calle?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Resultados de la investigación

Análisis: Según los encuestados, el 100 por ciento, en su totalidad, consideran que el plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como lo son la Familia, el Aula y la Calle, ambientes de suma importancia para el buen desarrollo y desempeño de un profesional en el área de trabajo social.

Gráfico 17. ¿El plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de formación como la Familia Aula y Calle?



Fuente: Resultados de la investigación.

Tabla 10 ¿De qué manera puede aportar usted con base en su experiencia en el programa de Trabajo Social a los ambientes educativos Familia Aula y Calle?

DETALLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Desarrollo de proyectos que incluyan técnicas didácticas que fortalezcan el conocimiento y el aprendizaje	5	33%
Construir conocimientos diversos desde el punto de vista cognitivo, lúdico, social, político, económico, entre otros	5	33%
Desarrollar proyectos los cuales apunten al desarrollo de las capacidades, competencias, habilidades y valores de los futuros profesionales	5	33%
TOTAL	15	100%

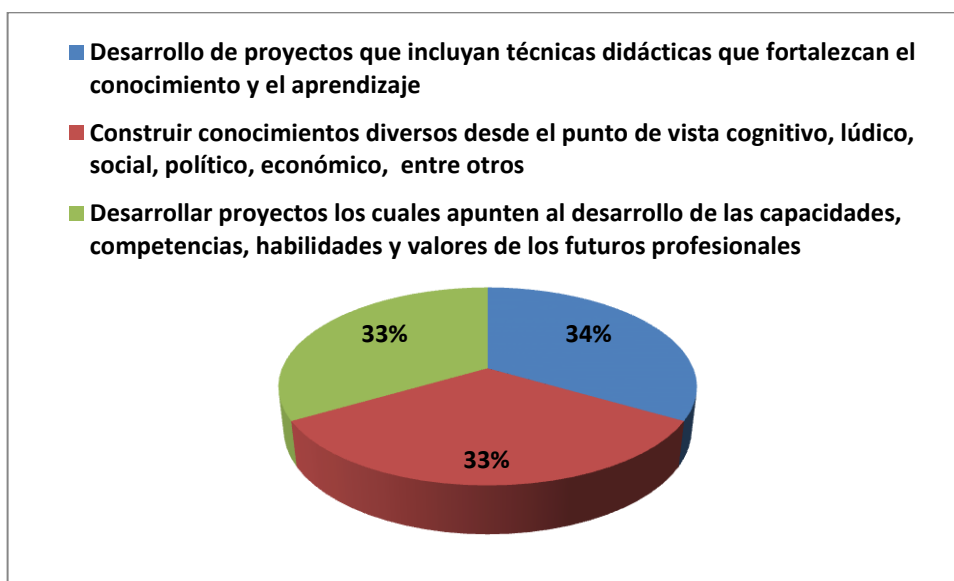
Fuente: Elaboración propia

Análisis: El 33 por ciento de los encuestados estudiantes de trabajo social, sugieren que pueden aportar de acuerdo a su experiencia en el desarrollo de proyectos que incluyan técnicas didácticas que fortalezcan el conocimiento y el aprendizaje.

Otro 33 por ciento dice que pueden construir conocimientos diversos desde el punto de vista cognitivo, lúdico, social, político, económico, entre otros.

Y el 33 por ciento restante, afirman que pueden aportar en el desarrollo de proyectos que apunten al desarrollo de las capacidades, competencias, habilidades y valores de los futuros profesionales.

Gráfico 9. ¿De qué manera puede aportar usted con base en su experiencia en el programa de Trabajo Social a los ambientes educativos Familia Aula y Calle?



Fuente: Resultados de la investigación.

Anexo 4. Estado del arte

Categoría	<p>Tesis, Autores e Investigaciones.</p>
Ambientes de Aprendizaje	<p><i>¿Qué es un ambiente de aprendizaje?</i></p> <p>De acuerdo con ColombiaAprende (2013) un ambiente de aprendizaje es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas por un docente.</p> <p>Específicamente, en el marco del desarrollo de competencias, un ambiente de aprendizaje se encamina a la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones que se le presenten a un individuo en la vida y las diversas acciones que este puede realizar en la sociedad.</p> <p>Este ambiente debe, por una parte, fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a que los sujetos asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje, por otra parte, generar espacios de interacción entre los estudiantes en los cuales el aprendizaje se construya conjuntamente de manera que se enriquezca la producción de saberes con el trabajo colaborativo y se reconozca la importancia de coordinar las acciones y pensamientos con los demás.</p> <p>En particular, en el desarrollo de competencias matemáticas, el ambiente de aprendizaje debe favorecer el desarrollo de los procesos de la actividad matemática y la comprensión y apropiación de los conocimientos matemáticos fundamentales en la</p>

<p>disciplina.</p> <p>Los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano; por esto, potencian el desarrollo en los tres aspectos: socioafectivo, cognitivo y físico-creativo. (MEN, 2013)</p> <p>Además, este desarrollo ocurre a partir de unas experiencias que han sido determinadas por una intención formativa, lo que significa que no han ocurrido de manera casual siguiendo las circunstancias, sino que apuntan a los propósitos de maestros que buscan el desarrollo deseable del sujeto. Los ambientes de aprendizaje, entonces, ocurren siempre en el marco escolar y buscan brindar a los estudiantes las herramientas para que logren fortalecer habilidades para el aprendizaje autónomo.</p>
<p>Husen y Postlethwaite (1989) mencionan que los ambientes de aprendizaje fueron concebidos originalmente como “todos aquellos elementos físico sensoriales, tales como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje”. Es decir, este contorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia.</p> <p>Los ambientes de aprendizaje no se circunscriben a la educación formal, ni tampoco a una modalidad educativa particular, se trata de aquellos espacios en donde se crean las condiciones para que el individuo se apropie de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen procesos de análisis, reflexión y apropiación. Llamémosle virtuales en el sentido que no se llevan a cabo en un lugar predeterminado, es donde las nuevas tecnologías tales como los sistemas satelitales, el Internet, los multimedia, y la televisión interactiva entre otros se han potencializado</p>

<p>rebasando al entorno escolar tradicional que favorece al conocimiento y a la apropiación de contenidos, experiencias y procesos pedagógico-comunicacionales. (Avila y Bosco, 2001).</p>
<p>El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación (Ospina, 1999). Es decir, la expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que también actúa con el ser humano y lo transforma. De allí se deriva que educa la ciudad (la ciudad educadora), Naranjo y Torres (1996) mencionan que entre estos están: la calle, la escuela, la familia, el barrio y los grupos de pares, entre otros. Por otra parte, reflexionar sobre ambientes educativos para el sano desarrollo de los sujetos convoca a concebir un gran tejido construido con el fin específico de aprender y educarse.</p> <p>Otro concepto de ambiente educativo, Parras (1997) señala que este es un escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, es decir, un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores. Para los realizadores de experiencias comunitarias dirigidas a generar ambientes educativos, se plantean dos componentes en todo ambiente educativo: los desafíos y las identidades. Los desafíos, entendidos como los retos y las provocaciones que se generan desde las iniciativas propias o las incorporadas por promotores, educadores y facilitadores, entre otros. Son desafíos en tanto son significativos para el grupo o la persona que los enfrenta, y con la menor intervención de agentes externos. Los desafíos educativos fortalecen un proceso de autonomía en el grupo y propician el desarrollo de los valores. (Duarte, 2003)</p>

<p>Un ambiente de aprendizaje se define como un "lugar" o "espacio" donde el proceso de adquisición del conocimiento ocurre. González y Flórez (1997) mencionan que en un ambiente de aprendizaje el participante actúa, usa sus capacidades, crea o utiliza herramientas y artefactos para obtener e interpretar información con el fin de construir su aprendizaje. Es decir, en un ambiente de aprendizaje el estudiante está en permanente aprendizaje y construcción del conocimiento, así mismo en este el docente o guía del aprendizaje actúa como un ente mediador del conocimiento dirigido.</p>
<p>Viveros y Sánchez (2008), Entender o ubicar a los ambientes de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, complejiza las interpretaciones que sobre este tema pueden erigirse, posibilita nuevos enfoques de estudio, brinda nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas educativos y ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlo con mayor pertinencia, partiendo de los planteamientos de la reingeniería educativa, no se trata de cambiarlo todo, sino de “intervenir, retomar, replantear” considerando lo que funciona y cambiando lo que obstaculiza, por otra parte un ambiente de aprendizaje debe generar desafíos significativos que fortalezcan la autonomía de los estudiantes y propicien el desarrollo de valores, es decir, desafíos sustentables –retos, provocaciones que generen en los estudiantes iniciativas propias por buscar, encontrar, saber, ignorar, etc., pero que les hagan conscientes de sus acciones y sus efectos, responsabilizándose por cada una de ellas- así mismo se debe generar identidades pues la gestión de ellas propicia la creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social.</p> <p>El aprendizaje es un proceso de construcción y transformación de estructuras del pensamiento, llevadas de un nivel de complejidad a otro; esto como consecuencia de la</p>

	<p>integración, en ámbitos determinados, de la actividad del estudiante y del profesor con un objeto de conocimiento. Este enfoque replantea, por un lado, las actividades del profesor y del estudiante y, por otro, imprime un carácter más integral, tanto a la organización del conocimiento como a las estrategias didácticas con que se aborda.</p> <p>(Viveros & Sánchez, 2008)</p>
	<p>Para Viveros (s.f.) Entender o ubicar a los ambientes de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, complejiza las interpretaciones que sobre este tema pueden erigirse, posibilita nuevos enfoques de estudio, brinda nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas educativos y ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlo con mayor pertinencia, partiendo de los planteamientos de la reingeniería educativa, no se trata de cambiarlo todo, sino de “intervenir, retomar, replantear” considerando lo que funciona y cambiando lo que obstaculiza. De acuerdo con lo anterior, un ambiente de aprendizaje debe generar desafíos significativos que fortalezcan la autonomía de los estudiantes y propicien el desarrollo de valores, capacidades y/o talentos, en otras palabras desafíos sustentables –retos, provocaciones que generen en los estudiantes iniciativas propias por buscar, encontrar, saber, ignorar, etc., pero que les hagan conscientes de sus acciones y sus efectos, responsabilizándose por cada una de ellas- así mismo se debe generar identidades pues la gestión de estas propicia la creación de relaciones de solidaridad, comprensión, y apoyo mutuo e interacción social.</p>
Procesos de Formación	<p>El aprendizaje es un proceso de construcción y transformación de estructuras del pensamiento, llevadas de un nivel de complejidad a otro; esto como consecuencia de la integración en ámbitos determinados, de la actividad del estudiante y del profesor con un objeto de conocimiento. Este enfoque replantea, por un lado, las actividades del profesor y del estudiante y, por otro, imprime un carácter más integral, tanto a la organización del conocimiento como a las estrategias didácticas con que se aborda. (Salas, 2010).</p> <p>Considerando lo anterior, existe una relación y/o consecuencia de la triangulación maestro, estudiante y recurso empleado en el proceso formativo, ya que estos de acuerdo a su integración construyen y transforman el pensamiento de los estudiantes.</p>

Para Ramos y Rodríguez (2013), el paradigma está en brindar a la sociedad un profesional formado de manera íntegra, profesionalmente competente, con preparación científica para aceptar los retos de la sociedad moderna y con un amplio desarrollo humanístico para vivir en la sociedad de esta época y servirla con sencillez y modestia, con los valores como pilar fundamental de su formación.

El término formación, en la experiencia de la educación superior cubana, se emplea para caracterizar el proceso sustantivo desarrollado en las universidades con el objetivo de preparar integralmente al estudiante en una determinada carrera universitaria. Es decir, la formación supone no sólo brindar los conocimientos necesarios para el desempeño profesional, sino también tener en cuenta otros aspectos de igual relevancia, razón por la cual se requiere analizar el concepto desde diferentes ángulos o perspectivas de observación. Para realizarlo, primero se identifican tres dimensiones esenciales, que en su integración garantizan el objetivo planteado anteriormente de asegurar una formación integral del estudiante: 1) El concepto de dimensión se incorpora a la educación superior cubana para caracterizar el modo en que un proceso puede ser estudiado, analizado, desde diferentes posiciones, enfoques, en correspondencia con un propósito particular en cada caso., 2) El proceso formativo, es un proceso totalizador, que tiene como objetivo preparar al hombre como ser social, que agrupa en una unidad dialéctica los procesos educativo, desarrollador e instructivo., y 3) El educativo está encaminado a la formación del hombre para la vida. Se puede clasificar atendiendo al tipo de institución que participa en su ejecución; a) en sentido amplio (la sociedad), b) en sentido estrecho (la escuela).

Consecuentemente con lo anterior, se puede inferir que el proceso educativo es el más complejo dentro del proceso formativo y está dirigido a la formación de personalidades integrales en todos los aspectos, tanto en el sentido del pensamiento como en el de los sentimientos, así mismo, conforman una unidad tanto de lo instructivo, como lo desarrollador y educativo, que se manifiesta mediante el proceso de enseñanza aprendizaje físico deportivo.

Valera (2010), Se reconoce el proceso de formación del profesional que se desarrolla en la educación superior como un espacio de construcción de significados y sentidos entre los sujetos participantes que implica el desarrollo humano progresivo, lo que se puede explicar desde un modelo pedagógico que reconozca este proceso como un proceso consciente, complejo, holístico y dialéctico. Es decir, la formación del profesional constituye, por lo tanto, el proceso en el que los sujetos desarrollan el compromiso social y profesional, la flexibilidad ante la cultura, la trascendencia en su contexto, toda vez que elevan su capacidad para la reflexión divergente y creativa, para la evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas, tomar decisiones y adaptarse flexiblemente a un mundo cambiante. Estamos asumiendo que alcanzar una integralidad en la formación profesional a nivel universitario implica, ante todo, formar un profesional comprometido con su labor y sociedad en que se inserta, flexible y trascendente, independientemente de la especificidad que impone cada profesión y sus contextos.

Ríos (1991), menciona que Hegel establece dos modos de formación entre los cuales se da una relación de complementariedad, posible por la distinción esencial que existe entre ambos: formación práctica y formación teórica. La "esencia de la formación práctica [...] consiste en atribuirse uno a sí mismo una generalidad." Esto es posible porque la formación práctica comporta "distanciamiento respecto a la inmediatez del deseo, de la necesidad personal y del interés privado, y atribución a una generalidad". La formación teórica en cambio, "consiste en aprender a aceptar la validez de otras cosas también, y encontrar puntos de vista generales para aprehenderla cosa, 'lo objetivo en su libertad', sin interés ni provecho propio."** El ascenso a la generalidad es el resultado tanto de la formación práctica como de la formación teórica, teniendo en cuenta que si bien la formación teórica "lleva más allá de lo que el hombre sabe y experimenta directamente", a ésta siempre le subyace la formación práctica. Para Hegel la formación teórica es la continuación de un trabajo formativo que el hombre incorpora en el proceso mismo de la incorporación del lenguaje y las costumbres:

Toda formación teórica, incluida la elaboración de las lenguas y los mundos de ideas extraños, es mera continuación de un proceso formativo que empieza mucho antes.

	<p>Rousseau es deudor de aquella concepción que hace de los estudios generales (Studium générale) la base de la formación del hombre, en ellos se representan los conocimientos de las cosas, las opiniones de los hombres y las experiencias de los sabios. La formación en este contexto es entendida como una experiencia semejante entre hombres, cosas y sabiduría. El aporte de Rousseau fue haberse distanciado de la experiencia de los hombres y privilegiar la de las cosas y la de la naturaleza. (Quiceno, s.f.).</p> <p>La formación es un conocimiento especializado que adquiere una persona al estarse preparando para ejercer una profesión. En el caso de los profesores también se va construyendo el significado de su profesión y elaborando el papel que consideran deben cumplir ante sus alumnos y ante la sociedad.</p> <p>La formación es una dinámica de desarrollo personal que consiste en tener aprendizajes, hacer descubrimientos, encontrar gente, desarrollar a la vez sus capacidades de razonamiento y también la riqueza de las imágenes que uno tiene del mundo. Es también descubrir sus propias capacidades y recursos y no es nada evidente que esta dinámica, estos descubrimientos, estas transformaciones sean producidos principalmente por la escuela o por los aprendizajes escolares” (Ferry, 2008).</p>
Programa de Trabajo Social	<p>El Programa de Trabajo social de UNIMINUTO busca formar profesionales con unas sólidas bases teóricas que les permitan una reflexión crítica del Trabajo Social como disciplina, y una mirada abierta a las tendencias, continuidades y rupturas de la misma, en el marco de los cambios de la sociedad; trabajadoras/es sociales que logren asumirse como sujetos históricos, relacionales, sociales y políticos capaces de analizar, interpretar, comprender y participar en la construcción de las realidades en las cuales interactúan, con un énfasis en las dinámicas y ámbitos de la organización social y comunitaria.</p> <p>(UNIMINUTO, 2014)</p>

Las transformaciones en las instituciones y los mecanismos tradicionales de integración que se fueron configurando a lo largo del siglo XX, el repliegue de aquellas instituciones que durante la modernidad, como el Estado y el sistema político impulsaron el desarrollo, estimularon el cambio social y mediaron la relación entre las clases, generaron un conjunto de tensiones que han dificultado la constitución de vínculos sociales y restringido la posibilidad de inserción de las personas en las diferentes esferas sociales, económicas y culturales; una consecuencia directa que se desprende de este proceso es el aumento de la individualización la cual está directamente relacionada con el debilitamiento de la idea de comunidad. (Carneiro, Toscano, y Díaz, 2012). En el mundo contemporáneo el recrudecimiento de los problemas sociales limita el bienestar humano y social, aleja a las personas de las posibilidades de alcanzar mejores condiciones de vida, siendo necesario definir estrategias de intervención que aporten al cambio social.

Para enfrentar este panorama de la cuestión social, el programa de Trabajo social de la UPB pretende educar un profesional con una formación integral polivalente que le permita el desarrollo de las competencias básicas que facilitan su desempeño en funciones diversas, tales como: orientación y asesoría de personas, familias, grupos y comunidades; orientación y asesoría en problemas de interacción y relaciones; atención a problemas de acceso y utilización de bienes y servicios sociales; educación y formación para el desarrollo humano y la calidad de vida; investigación de condiciones y necesidades de la población; evaluación de programas y servicios sociales; formulación de políticas, diseño, planeación, organización y ejecución de programas y servicios sociales, entre otras. (UPB, 2013).

El propósito del Área de Gestión Curricular es velar por el fortalecimiento de los procesos de formación de Trabajadores y Trabajadoras Sociales, y la articulación de las funciones básicas de docencia, investigación y extensión, de cara a la excelencia académica y a la pertinencia social del programa. Son ejes que orientan la gestión curricular: la fundamentación, la contextualización, la profesionalización, el diseño curricular y sus componentes centrales (pedagogía, didáctica, plan de estudios, sistemas

de evaluación y seguimiento), y el aseguramiento de la calidad de los procesos asociados con la formación profesional y la proyección social del programa. (UdeA, 2013)

El modelo pedagógico de los procesos conscientes, es el modelo orientador del proceso de transformación curricular del programa de Trabajo Social de la Universidad de Antioquia, este modelo consiste en una construcción flexible, creativa y permanente de un proceso educativo tanto a nivel macro, como un proceso de constante innovación y adaptación de la propuesta educativa a las necesidades del educando, su comunidad, la región y el país; en consonancia con el contexto global y las exigencias de una perspectiva social, humanizada y democrática. (UdeA, 2013)

A la vez este modelo exige un proceso de investigación construido bajo la premisa de que la investigación mejora la enseñanza al relacionar el mundo académico con el mundo de la vida; la relación dialéctica de los contenidos de la ciencia desde sus resultados teóricos y prácticos para construir seres conscientes.

Por último el modelo requiere la construcción de proyectos donde interactúan docentes, estudiantes y sociedad, los cuales se edifican sobre problemas específicos que responden a problemas sociales experimentados, sistematizados, comprobados y discutidos en el aula de clase para generar nuevos conceptos y construir teorías que estén al servicio de la sociedad para cualificarla.

(Montreal, 2000) La profesión de Trabajo Social promueve el cambio social, la resolución de problemas en las relaciones humanas y el fortalecimiento y la liberación del pueblo para incrementar el bienestar. Mediante la utilización de teorías sobre comportamiento humano y los sistemas sociales, el Trabajo Social interviene en los puntos en los que las personas interactúan con su entorno. Los principios de los Derechos Humanos y la Justicia Social son fundamentales para el Trabajo Social.

El tema de la investigación social ha adquirido una gran relevancia en el Trabajo Social durante las últimas décadas. El trabajador social necesita cada día más de la investigación como instrumento que oriente su quehacer profesional, ya que una práctica sin un apoyo técnico y metodológico sistemáticos está destinado al fracaso. Por otra

	<p>parte, una práctica sin una sistematización permanente y científica contribuye poco a generar conocimiento científico válido para la construcción de un marco teórico para la profesión. (Guzmán, 1985)</p>
	<p>Molina y Romero, 1996) Refiere la investigación respecto a la manera en que se asume el currículo de trabajo social por parte de los universitarios y como lo califican de varias maneras: tecnocrático, científico, creativo.</p>

Anexo 5. Matriz – Ruta Metodológica

M A T R I Z R U T A M E T O D O L O G I C A

CONTEXTO	SISTEMATIZACION
	<p>OBJETIVOS GENERAL: Analizar los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del año 2014.</p> <p>FECHA:</p>

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	TECNICA	INSTRUMENTO	PARA QUE UTILIZA LA TECNICA ELEGIDA	MUESTRA A LA CUAL SE APLICA INSTRUMENTO
Caracterizar la influencia que ejercen los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos formativos de los estudiantes	Ambientes de Aprendizaje	Familia, Aula, Calle	Encuesta y entrevista semiestructurada	Preguntas Entrevista. 1. La influencia del ambiente educativo socio-familiar, Socio- Educativo y Socio- Cultural son importantes en el proceso formativo del Trabajador Social 2. ¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cree usted que en el proceso de formación se concibe un ambiente de aprendizaje apropiado? 3. ¿Las técnicas de enseñanza que utiliza la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales son de gran importancia para el futuro trabajador social? 4. ¿Cree usted que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social? 5. ¿Conoce el currículo	Permite determinar de antemano cual es la información relevante que se quiere conseguir. Se hacen preguntas abiertas y cerradas dando oportunidad a recibir más matices que fluyen de la respuesta, permite ir enlazando temas.	Entrevistas: a siete maestros de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Encuestas: a 15 estudiantes del programa Trabajo Social de los semestres 5, 6 y 7.
Reconocer las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación	Procesos de Formación	Técnicas de Aprendizaje				
<input type="checkbox"/> Identificar los aportes del plan curricular del programa de Trabajo Social sobre los ambientes de aprendizaje en beneficio de los procesos formativos	Programa de Trabajo Social	Currículo				

de los educandos			<p>(plan de estudio) del programa de trabajo social?</p> <p>Encuesta estudiantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo influye el ambiente de la familia en el proceso formativo como Trabajador Social? 2. ¿Cómo influye el ambiente del Aula en el proceso formativo como Trabajador Social? 3. ¿Cómo influye el ambiente formativo de la vida cotidiana Calle (espacios de interacción cultural y social) como profesional en el Trabajo Social? 4. ¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cómo concibe una ambiente de aprendizaje apropiado? 5. ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje en el aula más pertinentes en el proceso de formación del Programa de Trabajo Social 6. ¿Cree usted que las técnicas de aprendizaje son útiles en los procesos de formación? 7. ¿Sabes que es currículo académico? 8. ¿Conoces el currículo (plan de estudio) de trabajo social? 9. ¿Cuáles son los cursos de Programa de Trabajo Social que más le han o le aportan aportado a su profesión? 10. ¿Cree usted que el plan curricular al momento de planear su propuesta tiene presente los ambientes de 		
------------------	--	--	---	--	--

			<p>formación como la Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social)?</p> <p>11. ¿De qué manera puede aportar usted con base en su experiencia en el programa de Trabajo Social a los ambientes educativos Familia Aula y Calle (espacios de interacción cultural y social)?</p>		
--	--	--	---	--	--

R U T A M E T O D O L Ò G I C A

TITULO	PREGUNTAS Y RESPUESTAS	CATEGORIAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	SUB-CATEGORIAS	EVIDENCIA	ANALISIS
Influencia de los Ambientes de Aprendizaje: Familia, Aula y Calle en los Procesos de Formación de los Estudiantes de Trabajo Social de los Semestres 5, 6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del Año 2014	¿La influencia del ambiente educativo socio-familiar, Socio-Educativo y Socio-Cultural son importantes en el proceso formativo del Trabajador Social?	Ambientes de Aprendizaje	Analizar los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos de formación de los estudiantes de trabajo social de los semestres 5,6 y 7 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios del año 2014.	1. Caracterizar la influencia que ejercen los ambientes de aprendizaje: familia, aula y calle en los procesos formativos de los estudiantes. 2. Reconocer las técnicas de aprendizaje que se utilizan en los procesos de formación. 3. Identificar los aportes del plan curricular del programa de Trabajo Social sobre los ambientes de aprendizaje en beneficio de los procesos formativos de los educandos	Familia, Aula y Calle	Se evidencia que la pregunta apunta a la categoría de los ambientes de aprendizaje. n	Según la investigación, el 100 por ciento de los encuestados, es decir el total de éstos, opinan que el ambiente educativo socio-familiar, socio-educativo y socio-cultural son importantes e influyen en el proceso formativo del Trabajador social. Uno de estos explicó el porqué de su respuesta: opino que sí, porque confían y determinan la experiencia del sujeto en su proceso formativo. Bronfenbrenner (citado en Roldán, 2006) hace referencia a los ambientes como un conjunto de estructuras cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente, en el nivel más interno esta la persona en desarrollo y hacia afuera de los niveles que la contienen, puede demostrarse que el ambiente escolar entendido como el entorno más cercano en el que interactúan los estudiantes recibe influencias del entramado de relaciones entre esta institución y la familia; del conjunto de influencias derivadas del ambiente en el que transcurre la vida de los(as) adultos(as) significativos(as) y finalmente de la calle, la sociedad en general
	¿Teniendo en cuenta el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto, cree usted que en el proceso de formación que se	Ambientes de Aprendizaje			Familia, Aula y Calle	Se evidencia que la pregunta apunta a la categoría de los ambientes de aprendizaje.	La mayoría de los encuestados, coinciden en que el enfoque social y el modelo educativo de Uniminuto en el proceso de formación son apropiados para un ambiente de aprendizaje. Al

	concibe un ambiente de aprendizaje apropiado?.						<p>contrario el 40 por ciento de estos, dicen que no es el apropiado, porque los administrativos y los académicos de la Institución no los comprenden.</p> <p>La práctica profesional hace parte integral de la proyección social en Uniminuto. Además de concebirla como una actividad complementaria a la formación del estudiante en su área disciplinar, tiene relevancia desde la relación permanente entre la universidad y la sociedad. (UNIMINUTO, 2014)</p>
	¿Las técnicas de enseñanza que utiliza la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales son de gran importancia para el futuro trabajador social?	Procesos de Formación			Técnicas de Aprendizaje	Se evidencia que la pregunta apunta a la categoría de los procesos de formación.	<p>El 100 por ciento de las personas a las que se les realizó las encuestas de la investigación en la Universidad Minuto de Dios, creen que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social.</p> <p>Al respecto, Orozco (2006, p.1) Todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los/las aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos que los /las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz.</p>
	¿Cree usted que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias	Procesos de Formación			Técnicas de Aprendizaje	Se evidencia que la pregunta apunta a la categoría de los procesos de	El 100 por ciento de las personas a las que se les realizó las encuestas de la investigación en la Universidad Minuto de Dios,

Humanas y Sociales son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social?					formación.	<p>creen que las técnicas de enseñanza utilizadas en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, son pertinentes para el proceso de formación del futuro trabajador social.</p> <p>Las técnicas de aprendizaje, se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción de conocimiento (A.I.U, 2013).</p>
¿Conoce el currículo (plan de estudio) del programa de trabajo social?	Programa de Trabajo Social			Currículo	Se evidencia que la pregunta apunta a la categoría Programa de Trabajo Social	<p>Después de la investigación realizada en la Universidad Minuto de Dios, se concluye que el 100 por ciento de los encuestados conocen el currículo (Plan de Estudio) del programa de trabajo social que se da la Institución donde se encuentran estudiando su carrera profesional actualmente.</p> <p>Hablar del currículo y su diseño para las Universidades significa como señala Mejía (1999), reconocer cómo va a ser en el proceso de aprendizaje y desarrollo de las Universidades en su apertura e interacción social y de su carácter interclasista, en donde</p>

							surgen las preguntas por el qué y cómo enseñar.
	<p>¿Cree usted que el pensum de Trabajo Social contiene todas las asignaturas necesarias para el futuro Trabajador Social? Si fueran a incluir una materia al currículo cuál cree que sería la más apropiada?</p>	Programa de Trabajo Social			Técnicas de Aprendizaje	Se evidencia que la pregunta apunta a la categoría Programa de Trabajo Social	<p>Se analizó que de los 5 docentes encuestados, 2 personas que representan un 40 por ciento de los encuestados, opinan que el Pensum de Trabajo Social contiene todas las asignaturas para el futuro trabajador social; y el 60 por ciento restante opinan lo contrario, puesto que falta una asignación familiar, un psicólogo de acompañamiento y talleres de apoyo.</p> <p>El autor Tello considera que el trabajo social y la animación sociocultural orientan su acción “hacia la dimensión social de la existencia del hombre” (Tello; 1999:134). Para intervenir activamente en ella. En esta dimensión es donde la vida social y cultural se produce y reproduce, se manifiestan diversas necesidades sociales y culturales que afectan el bienestar social y la calidad de vida, provocando insatisfacciones y con ello diversos problemas.</p>

