



**La incidencia de las interacciones a nivel Familiar y Educativo en el desarrollo de
habilidades comunicativas de los niños**

**Dary Luz López Nieto
Maritza Restrepo Serna
Nataly Pavas Daza**

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Licenciatura en Educación Infantil

Fecha correspondiente septiembre de 2021

**La incidencia de las interacciones a nivel Familiar y Educativo en el desarrollo de
habilidades comunicativas de los niños**

Integrantes

**Dary Luz López Nieto
Maritza Restrepo Serna
Nataly Pavas Daza**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Licenciadas en
Educación Infantil**

Asesor

**Luz Aidé Figueroa Zapata
Magíster en Educación**

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Licenciatura en Educación Infantil

Fecha correspondiente septiembre de 2021

Agradecimientos

Agradecemos primeramente a Dios, por guiarnos a lo largo de nuestras vidas, por bendecirnos durante cada momento en el transcurrir del proceso formativo, dándonos esa fuerza para afrontar cada obstáculo encontrado. A nuestras familias, por ser ese pilar fundamental que ha acompañado cada momento para así formarnos profesional y personalmente, con principios y valores que nos permite ser seres de bien ante la sociedad. También agradecemos a cada uno de los docentes que acompañaron y guiaron de una u otra forma nuestra formación académica, generando aprendizajes significativos en nuestro rol como docentes. A la CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS, por haber sido la institución que nos formó para el campo laboral, pero además nos brindó la oportunidad de crecer como seres íntegros ante una sociedad. Al Preescolar Construyendo Talentos Para el Mundo, puesto que nos abrió las puertas para conocer y aprender de sus estudiantes, por medio de la realización de este proyecto, del cual aprendimos tanto, y que ha sido un gran insumo de valor para nuestras vidas.

Finalmente, a nosotras por el gran equipo de trabajo que realizamos, donde nos apoyamos y creamos un vínculo de unión, compromiso y de amistad, donde esperamos con los años seguir fortaleciendo nuestro compañerismo.

¡Gracias a todos, hemos logrado hacer nuestro sueño realidad!

Resumen

El presente proyecto de grado tiene como objetivo analizar la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo, en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del preescolar Construyendo Talentos para el Mundo. Inicialmente se realizaron varias observaciones dentro de la institución, específicamente en el grado transición, en donde se logró evidenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas, el lenguaje y el tipo de interacción entre pares, y el medio.

En su mayoría, los niños cuentan con un lenguaje fluido, pero al momento de interactuar y de relacionarse ante los demás, se le dificulta un poco, siendo este un factor crucial en el desarrollo de las habilidades comunicativas, por lo tanto, durante la investigación se realizó un análisis tomando referencia las distintas teorías, acerca del desarrollo de las habilidades comunicativas de acuerdo a la edad de los niños, cómo estimular y fomentar el desarrollo de las mismas, a través de las experiencias en el aula de clases en su entorno educativo, y el papel que cumple la familia en todo este proceso.

El estudio es de tipo cualitativo y de enfoque fenomenológico, dónde los instrumentos utilizados fueron: la entrevista y la ficha de observación, se obtuvieron como conclusiones que las principales habilidades comunicativas que los niños y niñas utilizan en estas edades son: la sociabilidad, expresión verbal y corporal, donde el juego es una estrategia fundamental para potencializar de manera integral el desarrollo de los niños, por lo tanto desde el ámbito educativo y familiar, se utiliza como herramienta para generar un buen desarrollo comunicativo en las infancias.

En consecuencia, de lo anterior, se incorporó una propuesta de intervención, la cual fue diseñada para la estimulación del lenguaje tanto verbal, gestual y basado en movimientos,

además de la interacción de los niños con sus pares, todo ello, por medio de actividades lúdico-recreativas.

Palabras clave:

Habilidades comunicativas, acompañamiento familiar, estrategias didácticas, actividades lúdicas y recreativas.

Abstract

This project aimed to analyze the influence of educational and family interactions on the development of communication skills in children between five to six years of age attending preschool at the Construyendo Talentos para el Mundo Institution. Initially, several analyses performed within the Institution, (specifically, within the “transition” grade,) evidenced the development of communication skills, language, and the type of interaction between peers and their environment.

It was also observed that most of the children had a fluent language, but showed some difficulties when interacting and relating to others, which is a crucial factor in the development of communication skills. Therefore, during the research, an analysis was conducted on the basis of different theories of language acquisition according to age, how to stimulate and encourage the development of these communication skills through experiences in their educational environment, and the role of the family in this process.

The instruments used for this qualitative phenomenological study were the interview and the observation sheet, whose results led to conclude that the main communicative skills that children use at these ages are sociability and verbal/corporal expression, where the play is a key strategy to strengthen comprehensively the development of children, and that is why it is

used in the educational and family environment as a tool to promote a proper communicative development in children.

Finally, an intervention proposal was designed and applied to stimulate verbal, gestural and motion-based language, as well as to motivate the interaction of children with their peers, all this through play and recreation activities.

Keywords: Communication skills, family accompaniment, teaching strategies, play and recreation activities.

Traducción: Juan David Jiménez

Tabla de contenidos

Contenido

INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	12
La incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños.	12
1.1. Descripción del problema.....	12
1.2. Formulación del problema	14
1.3. Justificación.....	15
1.4. Objetivos	17
1.4.1. Objetivo General.....	17
1.4.2. Objetivos específicos	17
CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	18
2. MARCO TEÓRICO	18
2.1. Antecedentes	18
2.1.1. Internacionales.....	18
2.1.2. Nacionales	19
2.1.3. Locales.....	22
2.2. Marco Legal	25
2.2.1. Constitución Política de Colombia.....	25
2.2.2. Ley 115 de febrero 8 de 1994.....	26
2.2.3. Lineamientos pedagógicos de educación inicial	27
2.2.4. Derechos Básicos de Aprendizaje	28
2.3. Marco Referencial	29
2.3.1. Desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida (5-6 años).....	29
2.3.2. Influencia de las interacciones comunicativas en el desarrollo infantil.	30
2.3.3. La influencia del contexto familiar y escolar en las niñas y niños.	32
2.3.4. Habilidades comunicativas en el contexto escolar y familiar.....	35
2.3.5. Habilidades comunicativas en el contexto escolar:	36
2.3.6. Estrategias pedagógicas promotoras de las habilidades comunicativas:	38
2.3.7. Desarrollo de habilidades sociales.....	42
2.3.8. Conductas y capacidades socioafectivas.	43
CAPITULO III METODOLOGIA	45

3.	DISEÑO METODOLÓGICO	45
3.1.	Tipo de investigación	45
3.2.	Tipo de estudio	46
3.3.	Población.....	46
3.4.	Muestra.....	47
3.5.	Técnicas de recolección de información	47
3.5.1.	Ficha de observación	47
3.5.2.	Entrevista	48
3.6.	Hallazgos.....	49
3.6.1.	Hallazgos desde la observación.....	49
3.6.2.	Hallazgos desde la entrevista.....	49
3.7.	Cuadro de categorías de análisis de la información	51
	CAPITULO IV CONCLUSIONES	52
4.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	52
4.1.	Conclusiones	52
4.2.	Recomendaciones.....	53
	CAPITULO V. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	54
	LA LÚDICA Y LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE TRANSICIÓN.....	54
5.1.	Descripción de la propuesta.	54
5.2.	Justificación.....	56
5.3.	Objetivos	57
5.3.1.	Objetivos Generales	57
5.3.2.	Objetivos específicos.....	57
5.4.	Marco Teórico	57
5.5.	Metodología:	60
5.6.	Plan de acción y cronograma	63
	La lúdica y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado de transición.	63
5.7.	Informe de cada actividad:	66
5.7.1	Actividad 1. Conozco las diferentes formas de comunicarnos.....	66
5.7.2.	Actividad 2. Bases de estimulación.....	66
5.7.3.	Actividad 3. Conversatorio	67

5.7.4. Actividad 4. Expreso lo que siento.....	67
5.7.5. Actividades 5. Identificación de las situaciones.....	67
5.7.6. Actividad 6. Creación de la historia.....	68
5.7.7. Actividad 7. Dialogo	68
5.7.8. Actividad 8. El baile de los animales	68
5.7.9 Actividad 9. Decoración del antifaz.....	68
5.7.10. Actividad 10. Exposición	69
5.8. Conclusiones	69
Referencias Bibliográficas	71
Anexos	79
Anexo 1: Consentimiento informado para la docente.....	80
Anexo 2. Entrevista a docente.	81
Anexo 3. Ficha de observación a estudiantes.	81
Anexo 4. Constancia de las actividades realizadas en el preescolar Contrayendo Talentos para el Mundo	83

Índice de tablas

<i>Tabla 1</i> Hallazgos desde la observación	49
<i>Tabla 2</i> Hallazgos desde la entrevista	51
Tabla 3 Cuadro de categorías de análisis de la información.....	51
Tabla 4 Plan de acción y cronograma	65

INTRODUCCIÓN

Este trabajo comprende la investigación realizada a los estudiantes del grado transición del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo; titulada “La incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños”. Investigación la cual se realizó en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (Seccional Bello), El objetivo de este trabajo fue “Analizar la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo, en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del preescolar Construyendo Talentos para el Mundo”.

Posteriormente, se considera que estudiar y analizar sobre las habilidades comunicativas y sus distintas formas de expresión es importante, puesto que, las mismas se desarrollan durante los primeros años de vida, y es durante esta edad donde se deben estimular las distintas dimensiones del ser, siendo una etapa en donde los niños aprenden con mayor facilidad. Por esta razón la estimulación y educación temprana favorece al desarrollo adecuado de dichas habilidades, sin dejar atrás la relevancia que tienen para estos procesos, la interacción con el entorno familiar y educativo al que el niño está expuesto diariamente.

En el mismo orden de ideas, se hace importante la opinión y las teorías de los diferentes autores, en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas, el lenguaje, la interacción y relación de los niños con sus pares y el entorno, además de aquellas estrategias que son esenciales al momento de incorporar en el aula de clases y en compañía de la familia. Así mismo, se llevaron a cabo distintas estrategias para analizar la incidencia de los niños a nivel familiar y educativo, por medio del diseño de instrumentos de intervención.

Finalmente se diseñó una propuesta de intervención, la cual da cuenta, de aquellas actividades, herramientas y metodologías que se utilizaron en el trabajo con el grupo de

transición para estimular el desarrollo de las habilidades comunicativas, en donde se propiciaron espacios de interacción dónde se evidenció el intercambio entre los estudiantes y las docentes durante las actividades desarrolladas. De este trabajo se pudo concluir que: Las habilidades comunicativas que los niños demuestran son; sociabilidad, expresión verbal y corporal, interacción dentro de las actividades planteadas por la docente, el juego como medio de comunicación, porque, se logró corroborar la importancia que tienen las relaciones entre pares, las interacciones en las familias, la importancia del uso de estrategias por parte de las docentes y los acompañantes de los niños para el buen desarrollo de las habilidades comunicativas.

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños.

1.1. Descripción del problema

Las interacciones que se tienen dentro de los diferentes contextos son fundamentales para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños desde la primera etapa de la vida, puesto que las habilidades comunicativas no se obtienen de forma espontánea, sino que se adquiere de forma natural, pero evoluciona a medida de la adquisición de experiencias y de las interacciones que van teniendo dentro del entorno, principalmente por parte de la madre y del padre dentro del hogar. Es por ello que un favorable desarrollo de

las habilidades comunicativas exigen una condición interactiva adecuada y constante, a medida en que el infante crece, además es importante que la Institución Educativa atribuya espacios lúdicos - recreativos, herramientas y estrategias correspondientes para estimular favorablemente el desarrollo lingüístico. En palabras de Carrascal., et al (2016). “La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos” (p.21). Según lo mencionado, se deduce que la dimensión comunicativa permite a los niños expresar sus sentimientos, conocimientos y emociones frente a realidades vividas en el contexto, lo cual favorece el desarrollo en la adquisición de otras habilidades y destrezas, además que el niño las transforma a medida que el desenvolvimiento en el entorno tiene buena evolución, lo cual permite modificar la manera de comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad.

Ahora bien, durante las prácticas pedagógicas se han realizado observaciones en el Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo, ubicado en el municipio de Bello – Antioquia barrio Cabañitas, donde se identificó que la mayoría de los niños establecen una buena comunicación entre pares y con las docentes al momento de expresar lo que sienten, cuando necesitan algo o particularmente sus emociones en los momentos de compartir, todo esto.

Se puede evidenciar con más claridad, cuando los niños realizan el juego libre, ya que siempre los niños que tienen un buen manejo de las habilidades comunicativas ejecutan juegos con los demás, donde se ve que no se les dificulta relacionarse y comunicarse con los otros, es así como los niños que se les dificulta las habilidades comunicativas hacen juegos solitarios, se dispersan y tratan de estar alejados de los demás.

Posteriormente, por parte de las agentes educativas se incorporan momentos pedagógicos, donde utilizan estrategia, técnicas y herramientas para la interacción de los estudiantes, lo cual permite que el niño se relacione de manera correcta y así potencie diferentes habilidades y destrezas, entre ellas es de resaltar la habilidad de comunicarse en el entorno, además, crean espacios lúdicos recreativos donde se evidencia que la familia en su gran mayoría es participe para el fortalecimiento y el desarrollo de las dimensiones de los niños.

De la misma forma en la ejecución de las clases se evidencian por parte de las docentes una buena metodología al momento de realizar las actividades académicas, debido a que utilizan estrategias donde involucran al niño y de la misma manera lo lleva a pensar y expresar lo trabajado en la clase, y así conocer que dificultades se presentan al momento de expresar sus sentires frente a lo que están aprendiendo, además se evidencia que se utilizan diferentes técnicas dentro del aula para que los niños desarrollen unas habilidades comunicativas de manera natural y espontánea.

Por otra parte, en las familias se evidencia que manejan una buena relación comunicativa y asertiva con los niños, ya que el acompañamiento es continuo y evidente, donde fomentan espacios de comunicación, lectura, ejercicios de estimulación y de confianza al momento de compartir y relacionarse entre sí.

1.2. Formulación del problema

En el grupo de transición del Preescolar Construyendo talentos para el Mundo, se pueden observar una serie de fortalezas en cuanto a la comunicación y el desarrollo de habilidades y destrezas al momento de expresar sus emociones, sentimientos y situaciones en el momento que los niños interactúan con sus pares y con la docente. Durante las prácticas se pudo evidenciar que la gran mayoría los niños muestran buenas interacciones con los demás a la hora de jugar y realizar actividades académicas, así mismo, al momento en que las familias se acercan a la institución, los niños expresan de manera espontánea dando a conocer sus emociones, pensamientos y las diferentes experiencias vividas en la jornada académica. Por esta razón nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Cuál es la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo para el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo? ya que la familia, como primer ente es el responsable de la estimulación en los niños para el desarrollo de habilidades y destrezas en los primeros años de vida, y es el lazo en la relación con el entorno y el desarrollo de las habilidades comunicativas. Adicionalmente, el contexto educativo puede aportar y seguir fortaleciendo los aprendizajes que se han adquirido en las familias, enfocándose en el desarrollo de las dimensiones, de esta manera se generaron diferentes inquietudes frente a las estrategias utilizadas por las docentes para desarrollar dichas habilidades, además que están implementando las familias para contribuir y continuar con el proceso de desarrollo de esta dimensión. Por lo tanto, nos hemos preguntado qué tan viable es la creación de un proyecto de

investigación frente a este tema, el cual se evidencia como una fortaleza en este centro educativo.

1.3. Justificación

El presente proyecto nos orienta a analizar, la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños, es por ello que se resalta la importancia del desarrollo desde la gestación hasta los primeros años de vida, puesto que, se encuentran en una constante interacción con sus mismos y por ende con el medio en el que se encuentran inmersos, es por ello, que las habilidades comunicativas son una acción que se adquiere desde el momento del nacimiento, pues en base a esta, es posible la comunicación de diversas formas con los demás, buscando satisfacer las necesidades básicas y propias del ser. Por lo cual Aristizábal & Velázquez (2015) afirma que:

La literatura como herramienta pedagógica y didáctica que ayuda a mejorar en los niños y las niñas el desarrollo de diversas habilidades y destrezas tales como la capacidad de interacción, de expresión y de confianza de sus propias capacidades, para lograr así la adquisición de la competencia comunicativa. (p. 17)

Con base en lo anterior, se puede deducir que existen diversas maneras de incorporar y fomentar el lenguaje y las habilidades comunicativas los niños dentro de la edad inicial de sus vidas.

Es por ello, que a raíz de las observaciones realizadas por parte del grupo de investigación se evidencia que gran parte de los niños se comunican de manera adecuada y constante entre sí, por lo tanto, pretendemos conocer e indagar aquellas estrategias que han favorecido al dominio de los diferentes tipos de expresiones. Además, se hace necesario realizar y llevar a cabo dicho proyecto, puesto que el desarrollo comunicativo y del lenguaje

en los niños en estas edades dentro de los diferentes contextos es trascendental para el desarrollo de aprendizajes significativos. Ahora bien, el punto de partida para la investigación es saber y conocer acerca del contexto familiar y escolar en el que los niños se relacionan y de qué manera los mismos se desenvuelven, para de tal manera conocer cuál es la incidencia de las interacciones que genera dicho contexto para el desarrollo de las habilidades comunicativas que se desarrollan en estas edades.

Como grupo de investigación se ha podido determinar que el contexto en el que los niños se desenvuelven desde pequeños es fundamental para aprender y tener conocimientos frente a cada una de las áreas educativas, la relación con pares, docentes y familiares.

De acuerdo con lo anterior el proyecto resulta ser importante a investigar y en su momento a intervenir, puesto que se deben conocer e identificar las causas que hacen que la situación y/o habilidad de hablar es trascendental para que exista una comunicación con lo exterior.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Analizar la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo, en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del preescolar Construyendo Talentos para el Mundo.

1.4.2. Objetivos específicos

- Describir las interacciones que se dan en el ámbito familiar y educativo con los niños cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo.
- Categorizar las habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo.
- Establecer cuáles son las estrategias implementadas por parte de los docentes y la familia, que promueven en el mejoramiento de las habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo.
- Fortalecer el desarrollo de habilidades comunicativas a través de estrategias didácticas: Juegos interactivos físicos y en la web.

CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Una primera investigación que se toma para el análisis que se presenta en el desarrollo del proyecto, es un trabajo final de grado realizado por Benito (2016), en la Universidad de la Rioja, este trabajo se realizó para el mejoramiento de destrezas comunicativas en básica primaria, a través de la asignatura Lengua Castellana y Literatura, donde se tiene en cuenta el papel que desempeña el ámbito social y académico de los estudiantes, utilizando como estrategia los cuentos elaborados en grupo y ser representados como producto final y así fortaleciendo las cuatro destrezas comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, obteniendo como producto final la recolección de resultados, junto a un plan de mejoramiento de la propuesta, donde su tipo de investigación fue fenomenológico.

En el mismo contexto internacional se ubican (Chávez., et al 2017) Quienes realizaron un el artículo Titulado La expresión oral en el niño de preescolar, da a conocer el lenguaje como estrategias para fortalecer la comunicación, el desarrollo cognitivo y reflexiva para interactuar y aprender de los demás, llevando a expresar sentimientos, donde es un instrumentos de aprendizaje que involucra a la familia y la escuela, donde se genera experiencias que propicien la expresión, es así que el periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela.

Así mismo se encontró una tesis de doctorado de la universidad de Granada, España, titulada “El desarrollo de la competencia comunicativa oral en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, del idioma español como segunda lengua”, realizado por: Machado, R (2014). Plantea que mediante la comunicación se puede interactuar y explorar para conocer el mundo, de esta manera transformar las relaciones familiares y sociales, además esto permite expresar experiencias vividas, se plantea un estudio descriptivo que permite determinar unas conclusiones que serán de gran utilidad para otras investigaciones.

2.1.2. Nacionales

Seguidamente en el contexto nacional se encontró el trabajo de grado realizado por Camargo y Jaramillo (2018) titulado “El lenguaje oral y escrito para contribuir con la comunicación del niño y niña de la institución educativa distrital (IED) el jazmín en la localidad de puente Aranda en la ciudad de Bogotá” el cual fue llevado a cabo en la Universidad de Santo Tomás, dentro del cual se plantean que: “A partir de esta interacción el niño y la niña, expresa sus pensamientos, comparte y amplía su conocimiento, entonces, el lenguaje tiene una función socio-cultural, con la cual se fortalecen de forma integral todas las dimensiones del desarrollo” (p.48).

De acuerdo con lo anterior, se deduce que el contexto y por ende cada una de las interacciones y experiencias que los niños vivan dentro de la edad infantil, serán trascendentales para la adquisición de las habilidades comunicativas y del lenguaje, es en ese momento que el contexto cumple un papel fundamental. En algunas ocasiones la habilidad comunicativa en los niños se puede ver afectada si se cuenta con unos padres que no hablen ni se comuniquen dentro del mismo idioma, es decir, o por el contrario sí se comunican pero al pequeño le hablan cada uno por separado, de manera que el infante no aprende a diferenciar un

lenguaje del otro, es aquí en donde este tipo de interacciones se verán reflejadas en las conductas y comportamientos que los niños llegan a mostrar a la hora de ingresar en una Institución Educativa.

Por consiguiente, en la edad inicial se desarrollan las dimensiones del ser, las cuales son un conjunto de potencialidades fundamentales, y vitales para el desarrollo integral de los niños en la edad infantil, es aquí donde entra a jugar un papel importante la escuela y/o Institución Educativa, pues es en este lugar en donde los niños alcanzan a desarrollar cada una de sus potencialidades de manera integral y acompañada del docente, es por ello que la persona encargada del cuidado y la educación del alumno debe caracterizarse por ser ese ente guiador y medidor de espacios y diversos lugares que faciliten y aporten al desarrollo significativo de los infantes, logrando desarrollar en ellos las diferentes habilidades como por ejemplo la comunicativa, caracterizada como una de las más importantes y necesarias.

Consecutivamente, cuando se habla del lenguaje como una de las habilidades comunicativas más usuales, se tiene en cuenta la interacción que tienen los niños con aquellas personas con las cuales comparten e interactúan de manera más continua, cuando el infante ingresa por primera vez a una Institución Educativa, es primordial que por parte del docente el alumno obtenga un vínculo de confianza, en el cual se establezca una conversación o un diálogo para de tal manera el docente fortalecer positivamente a las relaciones interpersonales y a dichas habilidades comunicativas que se deben desarrollar durante esta etapa.

Para ello, otra investigación en este ámbito corresponde a la autora Herrejón (2014) en su trabajo de grado “¿Cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral y comunicación en el niño en preescolar a través de las actividades?” de la Universidad Pedagógica Nacional en la ciudad de Bogotá, afirma que “Al ponerse en comunicación con el mundo exterior, no sólo se comunicará con sus semejantes, sino que aprenderá a exponer sus propias ideas, pensamientos y sentimientos” (p. 18). Con base en lo anterior se deduce que los niños se encuentran en un

momento de sus vidas en el cual deben y necesitan estar en constante acompañamiento con sus semejantes y personas de mayor confianza, posteriormente a esto tendrá un espacio dentro del cual podrá expresar diferentes pensamientos y sentimientos. Es dentro de las diferentes interacciones que se tienen en esta etapa, que los niños desarrollan las diferentes habilidades comunicativas y por ende aprenden la manera más adecuada y factible para expresarse y darse a conocer con las personas de su alrededor.

Otro de los temas importantes para ayudar a desarrollar en los niños la habilidad comunicativa es permitirles ser los protagonistas en los diferentes lugares y contextos, es decir, dentro del hogar por parte de los padres o personas encargadas del cuidado, es importante adecuar espacios y situaciones en los que el infante sea el que inicie una conversación frente a un tema determinado, además es importante la retroalimentación que reciba por parte de estas personas, con esto se desarrolla en los niños el pensamiento lógico, creativo además se incrementa de manera asertiva su lenguaje oral, y entre los diferentes movimientos y todo lo relacionado con la corporalidad de su cuerpo, se desarrolla los diferentes tipos de comunicación. La escuela también es otro de los lugares en el cual se le permite ser al niño el protagonista de la enseñanza y el aprendizaje, de manera individual y colaborativa, para ellos es importante que él o la docente propicie dentro y fuera del aula de clases aquellos espacios lúdicos, recreativos y de interés para que los infantes, expresen todas aquellas necesidades frente a los distintos temas que le inquietan, de este modo se favorece al desarrollo de las habilidades comunicativas.

En el mismo orden de ideas, se tiene el proyecto de investigación realizado por Franco, Herrera y Rojas (2013) titulado “Los niños y las niñas cuentan sus experiencias” realizado en el Convenio Cinde Universidad de Manizales, dentro del cual se argumenta que: “Es en la familia donde se da el reconocimiento del niño como persona, se potencia la formación de su autoimagen y la diferenciación del otro, se entiende la participación infantil como una instancia

de aprendizaje y como un derecho” (p.13). Es por ello que la participación de los niños dentro de la familia como protagonista, sirve de apoyo para su autoconocimiento y la manera en la que se ve frente a los demás y por ende frente a los diversos contextos en los que se desenvuelve en su cotidianidad.

2.1.3. Locales

Seguidamente, se indagó a nivel local un trabajo realizado por Zapata (2001), estudiante de Licenciatura en Educación Infantil Preescolar en la Universidad de Antioquia, donde habla sobre Estimulación de las habilidades comunicativas en los niños desde edades tempranas, en su trabajo de grado con el fin de dar a conocer algunas estrategias pedagógicas que faciliten la estimulación de las habilidades comunicativas. En este trabajo donde se tiene en cuenta los conceptos tales como: “estimulación, las áreas de desarrollo, las habilidades comunicativas, la ludoteca, el desarrollo integral del niño, evaluaciones sobre el desarrollo y los avances, después de la intervención y una variedad de actividades que se pueden realizar desde el propio hogar” (p.12) Todo lo anterior hace parte de las estrategias para el desarrollo de habilidades en los niños, especialmente de la comunicativa, así que la investigación que fue conducida desde un método cuasiexperimental con estudio de caso desde el diseño de situaciones de aprendizajes significativos expresados por (Zapata 2001)

El juego además de ser el principal procedimiento con que cuentan los más pequeños para relacionarse socialmente y aprender, se constituye en un elemento imprescindible para un correcto desarrollo físico, psíquico, y emocional del niño, es una actividad natural que le proporciona placer y satisfacción. (p.12)

De acuerdo a lo planteado anteriormente es notorio la importancia de utilizar estrategias tanto en la casa como en las escuelas que favorezca la estimulación de las

habilidades comunicativas en los niños desde la gestación, ya que favorecen las relaciones interpersonales, es por ello que en las instituciones educativas actualmente se utilizan diferentes aulas o espacios lúdicos, como son la ludoteca, rincón de lectura, entre otras, para ayudar al niño en la exploración del medio y de la misma manera se sienta capaz de hacer y relacionarse con sus pares.

Como bien vemos es trascendental que desde el mismo momento en que es concebido el bebé, inicia una etapa de desarrollo, en el cual se comunica con su entorno a través de sus sentidos y a través de esos mismos es posible realizar una estimulación adecuada que ayudará en un mejor desarrollo en todos los niveles tales como: afectivo, intelectual y comunicacional.

Posteriormente, se extrae de un trabajo de grado de la Universidad de Antioquia, realizado por: Betancur y Cardona (2007). Sobre Percepciones de los adultos significativos en función sobre el rol educativo, el desarrollo y la estimulación de la dimensión lingüístico-comunicativa y el pensamiento lógico matemático de niños y niñas entre tres y seis años de edad de los barrios París, las Independencias y la Gabriela, para optar por el título de Licenciadas en Pedagogía Infantil, partiendo con un enfoque cualitativo al momento de realizar la investigación y obtener los resultados.

(Betancur y Cardona 2007) afirman que:

La familia debe ser un contexto en donde las interacciones adulto - niño-niña sean un medio que posibilite el desarrollo humano, en tanto que es el primer ambiente en el que el niño-niña establece vínculos afectivos, adquiere los primeros aprendizajes y le otorga sentido al mundo. (p.26)

Además, tal como lo dice (José Amar, 200, citado por Betancur y Cardona, 2007) al referirse a la familia como un espacio vital de apoyo que es determinante para el sano desarrollo y por consiguiente refiere.

La importancia de conocer y fortalecer lo que los adultos significativos piensan de su rol y del desarrollo de las dimensiones lógico-matemática y lingüística comunicativa en particular. En la medida que los adultos significativos se perciban como seres seguros y competentes en su rol, tienen en cuenta y desarrollan en sus hogares pautas y prácticas de crianza estimuladores del desarrollo infantil. (p. 26)

De acuerdo al trabajo de grado anteriormente mencionado podemos deducir que fue realizado con el fin de mostrar la importancia que tiene la familia como primer ente para el desarrollo de habilidades lingüísticas comunicativas de los niños, es por ello que resaltan el rol de cada miembro en la implementación de las pautas de crianza, las normas y reglas que se diseñan en la familia a favor del buen desarrollo del niño, no solo en la comunicativa, puesto que a la vez influyen los procesos cognitivos, las interacciones con los pares, las emociones y por ende las capacidades del niño frente a las habilidades y destrezas que posee en las diferentes dimensiones, siendo este el segmento para el futuro.

Como bien vemos la familia cumple el rol más importante para el desarrollo de dichas habilidades, pero a la vez la escuela como segundo ente debe realizar estrategias didácticas que favorezcan los procesos cognitivos de los niños, pero también se encarga de fortalecer las habilidades comunicativas para un mejor desenvolvimiento en el entorno. Es por ello, que se toma de un trabajo de grado realizado por: Mazinani, Z., y Ruiz, B. (2019). En la Universidad Pontificia Bolivariana en la ciudad de Medellín, por medio de una investigación con enfoque cualitativo, donde las autoras afirman que: “El habla, la oralidad, la escucha, la estimulación de la narración imaginativa, abren paso en un primer momento (grados transición y primero) a explorar la cultura escrita para luego sumergirse en ella y empalabrar su propio mundo” (p. 39).

Siendo estas habilidades importantes para un buen desenvolvimiento en el contexto social y laboral de los seres humanos, que desde la primera etapa infantil se deben fortalecer adecuadamente desde las diferentes estrategias que se utilizan en la familia y las escuelas.

Como se evidencia anteriormente la escuela en la etapa inicial, a través de la implementación de diferentes estrategias metodológicas de estímulos logra un desarrollo asertivo no solo del lenguaje oral, sino también de la habilidad social y cognitiva, puesto que el niño al tener un buen manejo de su lengua no se sentirá inferior a sus compañeros, ya que esto le ayuda a la interacción, la comunicación y el desarrollo cognitivo.

De acuerdo con lo planteado por: García et al. “El ingreso al lenguaje oral es una condición de construcción de la identidad del sujeto, de su mundo emocional y de la identidad con la lengua” (p. 38).

Si bien vemos como lo plantean los autores, se deduce que el ser humano al adquirir un buen desarrollo de habilidades comunicativas, este favorece el desarrollo de su identidad dentro del entorno, las emociones y por ende la autoestima del individuo en la cultura o cualquier aspecto que tenga que ver con el desenvolvimiento del sujeto, es por ello la importancia de la estimulación temprana a favor del desarrollo lingüístico.

2.2. Marco Legal

2.2.1. Constitución Política de Colombia

Los niños son, han sido y siempre serán el futuro de la sociedad, es por ello, que cada ser humano se encuentra en el deber, de velar y hacer cumplir cada uno de los derechos que tienen los niños, puesto que la infancia requiere de cuidado, protección, amor y respeto.

Para ello, es necesario mencionar la Constitución Política de Colombia de 1991, en el artículo 44 dentro del cual se establece que:

La vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. (Congreso de la República, 1991).

De acuerdo con lo anterior se deduce que los niños están en todo el derecho de ser cuidados y protegidos en todos los sentidos de la palabra. La familia, el Estado y la sociedad en general están en todo el deber de hacer cumplir dichos derechos de los niños, además es obligación denunciar cada una de las faltas que se vean presentes dentro del desarrollo armonioso e integral que cada niña y niño necesita.

Dentro de las instituciones de educación infantil, cada Institución del gobierno debe asegurar la educación en Colombia, además debe velar para que la infancia del país tenga la oportunidad de asistir a una escuela en la cual sea acompañada por diferentes maestros los cuales ofrecen una calidad educativa excepcional, ya que es un derecho fundamental dentro del cual las niñas y los niños desarrollan diferentes aprendizajes, habilidades, competencias y destrezas que les serán útiles para desenvolverse en la sociedad futura.

2.2.2. Ley 115 de febrero 8 de 1994

Por consiguiente, desde lo propuesto por la ley 115, en el artículo 16 del capítulo los establecimientos de Educación preescolar deben cumplir con unos objetivos específicos, los cuales brindan el buen desarrollo de los niños de Colombia.

“El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia” (Ley 115 1994. El congreso de la república de Colombia, 8 de febrero 1994 (p. 5). Como lo dispone la ley anterior, los centros educativos

deben optar por la implementación de estrategias lúdicas que promuevan en los niños la participación que los conlleve al desarrollo de habilidades, las cuales favorecen en ellos el desenvolvimiento en el entorno y la sociedad de forma asertiva, por medio de la comunicación y la expresión lingüística.

2.2.3. Lineamientos pedagógicos de educación inicial

Dentro de la educación inicial se encuentran un sinnúmero de lineamientos pedagógicos cuyo fin es fomentar el estudio de las disciplinas, dentro de los cuales se busca fomentar espacios de intercambio y experiencias, además las Instituciones deben basarse por tener un espíritu investigativo e innovador, dentro del cual sus estudiantes aprendan las bases sólidas y las herramientas necesarias para un excelente desenvolvimiento dentro del contexto.

Por lo tanto, al enfocar los lineamientos pedagógicos dentro del tema de las habilidades comunicativas de los niños en primera infancia se tiene lo siguiente, encontrado dentro de los lineamientos pedagógicos. “El desarrollo del lenguaje en el que interviene el entorno familiar, el acceso o no a variedad de bienes de la cultura influye en el vocabulario, la complejidad sintáctica y la riqueza semántica que tienen los hijos” (p. 33).

Con base en lo anterior se deduce que el desarrollo de las habilidades comunicativas en primera infancia, principalmente el lenguaje como una de las habilidades más importantes, se desarrollan en base al entorno familiar en el que la niña y el niño se desenvuelve, puesto que el contexto y por ende la cultura en la cual el mismo crece, le dará la posibilidad para aprender a comunicarse por medio de las diversas formas, y principalmente por medio del lenguaje oral. Por lo tanto, la familia es la primera escuela encargada de brindar y favorecer espacios y experiencias, que propicien en las niñas y los niños dicha adquisición de habilidades comunicativas.

También cabe resaltar que la mente y el cerebro de un niño en esta primera etapa de la vida, se encuentra dispuesta a aprender y a recopilar cualquier tipo de información de la cual tomará lo más importante y relevante para la construcción de conocimientos y habilidades, es por ello que un punto a favor para el desarrollo de las habilidades comunicativas y del lenguaje es lo siguiente pospuesto dentro de los lineamientos pedagógicos “se desprende que hablar de literatura en la primera infancia implica abrir las posibilidades a todas las construcciones de lenguaje - oral, escrito y no verbal” (p. 54). Cuando en esta primera etapa de la vida las niñas y los niños tienen la posibilidad de tener un mundo literario, es decir, un espacio lleno de experiencias dentro del cual se le brinden los libros y por ende los cuentos como una base importante, aprenderán de manera más fácil y divertida cada una de las habilidades comunicativas que favorecen a su comunicación dentro del medio.

2.2.4. Derechos Básicos de Aprendizaje

Desde el Ministerio de Educación se han creado unos Derechos Básicos de Aprendizaje, que buscan que todos los estudiantes adquieran ciertos aprendizajes, enfocado a las diferentes áreas, de la mano de los padres de familia y los docentes, es de esta manera que las habilidades comunicativa de los niños y las niñas, se ve involucrada en todo el proceso formativo, siendo un factor que permitirá que se genere una formación significativa, es de esta manera que es importante citar MEN, ya que plantean:

Los DBA proponen diversas maneras de vivir estos propósitos, según el contexto y la cultura a la que ellos y ellas pertenecen lo cual propone los DBA como marco para establecer acuerdos sociales frente a los aprendizajes y habilidades que la educación inicial promueve lo que redundará en la construcción colectiva de un mejor país.

Por ende, lo anterior permite concluir que el aprendizaje de todas las personas que rodean a los niños hace parte del crecimiento de habilidades física, cognitivas y comunicativas desde los primeros años de vida.

2.3. Marco Referencial

2.3.1. Desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida (5-6 años).

Durante el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas, se van adquiriendo habilidades comunicativas durante un proceso de interacción y estimulación, que se inicia desde la gestación, cuando los padres establecen una comunicación con el niño o la niña, es de esta manera que se van reconociendo unos códigos que durante los primeros años de vida se van fortaleciendo, ya que en un comienzo el infante trata de comunicarse mediante el llanto, puesto que por este manifiesta o da a conocer que tiene hambre, sueño, molestas, donde se comunica para expresar sentimientos, después empiezan los balbuceos y tratan de decir lo que quieren al señalar diferentes objetos, es ahí donde los padres como primeros y encargados de dicho desarrollo juegan un papel importante en la estimulación correcta y adecuada, utilizando estrategias tales como: La música infantil, las expresiones orales claras, lectura de cuentos para dicha adquisición, puesto que es donde poco a poco se va desarrollando el lenguaje. De la misma forma la imitación juega un papel fundamental en la adquisición del lenguaje, ya que, mediante la observación de gestos, actitudes y patrones de habla, por lo tanto, Luria (1977). Citado por Ríos (S.F.) propone que el “lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos” (p.3). Por lo tanto, el desarrollo del lenguaje permite reconocer en el entorno social ciertas características, promoviendo experiencias para el fortalecimiento del desarrollo del

lenguaje, de acuerdo con las necesidades que cada contexto, ya sea familiar, educativo y sociedad en general.

El lenguaje se puede dividir en varias categorías como; el lenguaje oral, gestual, visual y escrito, las maneras que los niños pueden comunicarse, aunque citando a Martínez, M, (2015) con el libro escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño, se puede inferir que los niños tienen 100 maneras de comunicarse con sus manos, ojos, pies, incorporando todo el cuerpo espontáneamente, buscando que el desarrollo del lenguaje sea más significativo, involucrando ese proceso a los docentes para la potencialización de esas habilidades que el niño presentar en sus primeros años de vida.

Cuando se habla de desarrollo del lenguaje es importante conocer costumbre y la cultura general de cada lugar, para comprender el proceso de desarrollo que tendrá los niños y las niñas y así mirar de qué manera se pueden crear estrategias tanto familiar y sociedad en general para que los niños y las niñas adquieran un lenguaje significativo, es de esta manera que se hace de gran relevancia lo que plantea Meyin (1981). Citada por Ríos (s.f.) afirmando que “el lenguaje es el medio colectivo de comunicación del pueblo y, por lo tanto, símbolo externo de su integridad cultural y nacional desarrollada históricamente” (p. 17).

2.3.2. Influencia de las interacciones comunicativas en el desarrollo infantil.

Las interacciones comunicativas que se generan y se crean dentro de la etapa infantil tendrán una gran influencia dentro de la adquisición en la habilidad del lenguaje y la comunicación, es por ello por lo que las niñas y los niños desde el nacimiento trae consigo mismos la necesidad de comunicarse con el otro, mediante gestos y señas en un primer momento, a medida en que va creciendo y experimentando dentro del entorno que le rodea aprenderá la manera más viable para su comunicación.

Una de las interacciones comunicativas más importantes que tiene el niño en esta etapa para lograr comunicarse es el lenguaje verbal, siendo esta una situación que permite conocer a la otra persona lo que el niño desea que conozcan, es decir, para las niñas y los niños la comunicación verbal es uno de los medios más usados para darse a entender, pero también se tienen algunos casos en donde las niñas y los niños no alcanzan a desarrollar la habilidad del habla entre la edad de los 3, 4 y 5 años, siendo esta una situación no del todo preocupante pero sí de tener un poco de atención frente a cada una de las interacciones que el pequeño está teniendo y experimentando en su vida cotidiana, las cuales no le han permitido comunicarse de esta manera, mientras que en otras ocasiones se cuenta con niñas y niños que por el contrario no paran de hablar y procuran hacerlo casi todo el tiempo. Para ello, Chén (2016) afirma lo siguiente:

La habilidad del lenguaje materno en la niñez es de suma importancia desde la primera etapa de crecimiento, el comienzo de la comunicación es en el seno de la familia y luego va aprendiendo a relacionarse con otras personas expresando sus necesidades por medio de su lenguaje. (p. 23)

Con base en lo anterior, se infiere que las interacciones lingüísticas y las experiencias que obtienen las niñas y los niños con los padres y viceversa son situaciones que generan e inciden ya sea de manera positiva o negativamente en la habilidad comunicativa dentro de esta etapa, es por ello que dicha interacción es trascendental para el desarrollo y adquisición de aprendizajes significativos durante la vida y crecimiento del infante, siendo los padres esas personas primarias que han estado en la vida del niño desde el momento de su nacimiento. Por lo tanto, se considera que desde el hogar se deben establecer una serie de conductas y/o situaciones que aporten de manera positiva al lenguaje y la comunicación del infante.

Dentro de estas interacciones comunicativas que tienen los infantes en su diario vivir se encuentra que el mundo al que se enfrentan es una verdadera escuela de enseñanza y

aprendizaje dentro de la adquisición de las habilidades comunicativas, es por ello que Malaguzzi afirma (1940) que “Uno de los aspectos más destacado y característico de Malaguzzi, fue su idea de «Los cien lenguajes del niño», reconociendo todas las maneras diferentes que tiene el niño de interpretar el mundo y representar sus ideas y teorías acerca del mundo” (p.2).

De acuerdo con la teoría del autor se deduce que las niñas y los niños dentro de sus experiencias y diversas situaciones, tiene diferentes maneras de interpretar y asimilar lo que viven día a día dentro de los diferentes espacios del mundo en el que interactúa. De esta manera se desenvuelven dentro del mismo de acuerdo con el entendimiento que este mundo les proporciona, de tal manera dichas interacciones son una de las primeras y tantas bases para la adquisición de habilidades comunicativas lo que permite a su vez un mayor desenvolvimiento y entendimiento con sí mismo y con las demás personas que le rodean.

Consecuentemente, las habilidades comunicativas influyen de manera positiva en la vida de las niñas y los niños en la primera etapa de sus vidas aportando de manera significativa a la adquisición de nuevas formas de expresión y comunicación en el medio que le rodea, además de la perspectiva que tienen los infantes para interpretar cada espacio en el que se desenvuelven en su cotidianidad. Las niñas y los niños desarrollan un proceso dentro del cual evoluciona notoriamente con el paso del tiempo, es decir, al inicio de su vida comienza con balbuceos para en un tiempo después ir formando palabras y entre las mismas frases, es durante estos procesos que fortalecen las habilidades comunicativas, y es en este momento de sus vidas en el cual influye al momento de crear relaciones interpersonales, en donde el infante se reconoce así mismo, y adquiere la habilidad de expresión, habla, movimiento y se desenvuelve en su contexto asertivamente.

2.3.3. *La influencia del contexto familiar y escolar en las niñas y niños.*

Desde el momento en que nacen las niñas y los niños se establecen unos hilos conductores de comunicación, es decir, el niño aún sin saber hablar ni caminar encuentra a su alrededor una serie de hábitos para de tal manera comunicarse y hacerse entender con sus padres o personas encargadas del cuidado. Posteriormente estas personas deben generar en él un contexto y/o ambiente que genera paz, tranquilidad, amor y sobre todo confianza, ambiente en el que se desarrolle el lenguaje como habilidad esencial del ser humano.

En algunas situaciones en la vida de los niños se puede identificar que viven dentro de un contexto familiar conflictivo, o falta de expresión y comunicación, lo cual es fundamental en esta edad ya que los infantes todo el tiempo desean preguntar, señalar o de alguna manera comunicarse para aprender de acuerdo a las experiencias y situaciones que se le van presentando, es por ello que un ambiente de esta manera no le alcanza a proporcionar unas bases sólidas para el desarrollo del lenguaje como habilidad. Por el contrario, en otras situaciones existen familias que generan dentro del hogar un espacio de confianza y comunicación padres e hijos y viceversa en toda situación posible. Por lo tanto, Antón Boada (2014) plantea que: “Diversos factores de su entorno más cercano condicionarán la adquisición de estos conocimientos, siendo la familia uno de ellos” (p. 2).

Por lo tanto, el desarrollo del lenguaje en la edad inicial se da por medio de cada experiencia vivida de acuerdo al entorno en donde se genere la misma, además del acompañamiento y retroalimentación que le van dando las personas que cuidan de la o él niño.

Por consiguiente, la influencia que tiene el contexto escolar en las niñas y los niños en su proceso formativo y académico también es otro de los puntos a favor para alcanzar un óptimo desarrollo del lenguaje como habilidad prioritaria dentro de esta edad, (Antón Boada, 2014).

Para las niñas y los niños en ocasiones no resulta ser tan divertido la llegada a la escuela o a otro tipo de Institución, pero es una situación necesaria para desarrollar habilidades, competencias, logros y aprendizajes significativos, por lo tanto, la niña y el niño comienza una

etapa de interacción en un medio diferente al hogar, en el cual iniciara una serie de relaciones interpersonales tanto con los demás compañeros y por parte del docente formativo. Bigas Salvador (1996) plantea que: “Al entrar en el parvulario, la competencia comunicativa de los niños está suficientemente desarrollada para permitirles utilizar el lenguaje para la mayoría de las funciones que requiere su relación con el entorno” (p. 2).

En esta edad de los 2 a los 3 años la mayoría de los niños ingresan a una Institución con la habilidad del lenguaje en gran medida desarrollada, pero en algunas situaciones se da que existen infantes que pasan por esta edad y aún no se expresan de forma verbal o de modo corporal lo que hace que la relación e interacción con los demás sea casi nula. Es por ello que en el contexto educativo se deben brindar las bases para continuar desarrollando con cada una de las experiencias vividas anteriormente dentro del hogar y la familia, para así lograr en la niña y el niño un desarrollo adecuado.

Es por ello, que la familia y la escuela deben convertirse en un solo equipo, una comunidad, un conjunto guiador y mediador de espacios, experiencias y diversas situaciones que propicien al infante un mayor desenvolvimiento, generando nuevos aprendizajes, conocimientos, logros, competencias y habilidades, en este caso la del lenguaje pues se hace como una de las más importantes y esenciales para la interacción propia del niño con su alrededor, con cada elemento y persona que rodea el mismo. Para ello se afirma que es tan importante que las niñas y los niños aprendan a comunicarse, expresarse y a socializar en todos los medios posibles de la sociedad, por lo tanto con ayuda de la familia se logrará de manera más eficaz el desenvolvimiento y también la adquisición de las habilidades comunicativas, provenientes de la parte oral y corporal, teniendo en cuenta que los infantes se comunican en un primer momento de su vida por medio del cuerpo con movimientos y gestos, para en un tiempo después comunicarse oralmente, entonces el lugar que debe cumplir la familia es ser un

medio de experiencias significativas, y a la vez ser una escuela para estimular de manera constante el habla, la comunicación, el desarrollo y la interacción conjunta.

En un tiempo después las niñas y los niños en base a la estimulación recibida en el hogar, llegará a profundizar sus saberes previos en compañía de la escuela, (docentes y compañeros) siendo las segundas y terceras personas de las cuales aprenderá a desenvolverse y por ende a adquirir las diferentes expresiones y habilidades comunicativas, las cuales favorecen en su proceso de enseñanza y aprendizaje de manera colaborativa.

2.3.4. Habilidades comunicativas en el contexto escolar y familiar.

Se entiende como habilidades comunicativas a los procesos de los conjuntos lingüísticos que se van desarrollando y adquiriendo desde el transcurrir de la vida, iniciando desde la gestación, siendo los padres en primera instancia los encargados de estimular dichas habilidades, cuando el bebé nace, desde ese momento se comunica con sus padre por medio de códigos “el llanto” es una manera del niño pedir ayuda a sus padres o cuidadores, gracias al estímulo adecuado los niños desarrollarán la habilidad de una buena comunicación en el entorno que lo rodea, con el fin de participar con eficiencia en todas las esferas de la comunicación, entre ellas encontramos: escuchar, leer y escribir, las cuales son habilidades del lenguaje, sus dos ramas lingüísticas: lenguaje verbal y lenguaje no verbal, a partir de su desarrollo nos volvemos competentes en la comunicación de manera eficaz en la cultura y la sociedad. Habilidades comunicativas en el contexto familiar: Como bien se conoce la familia, son los primeros educadores, es de esta manera que las familias generan unos estímulos para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y las niñas, basados desde las costumbre y tradiciones que presenta cada familia, es allí donde se empieza unos códigos a nivel oral, gestual, visual y de imitación, por lo tanto el contexto familiar determinará gran

parte en adquisición de lenguaje y de esta manera como el infante se desenvolverá con los demás. Teniendo en cuenta a Castro (2005) planteó que:

La familia se hace desde el concepto de ésta como grupo lo que nos permite valorar la importancia de la comunicación intrafamiliar como uno de los factores primordiales en la formación de la personalidad de los individuos al mismo tiempo que facilita la necesaria interacción de éstos con el mundo que los rodea. (p.4)

Es de esta manera que la familia se hace de gran importancia para desarrollo integral, es de ellas que depende el aprendizaje que obtendrán sus hijos para el buen desenvolvimiento en la sociedad tan cambiante.

2.3.5. Habilidades comunicativas en el contexto escolar:

Como bien vemos, la comunicación es un pilar fundamental del ser humano, que le permite interactuar en el contexto, es por ello que desde el plantel educativo se pueden promover estrategias que favorezcan la adquisición de las habilidades comunicativas, en el aula se implementan herramientas pedagógicas para la mejora de la destreza comunicativa entre pares y con la docente, con el fin de promover las cuatro habilidades comunicativas tales como: habla, escucha, lectura y escritura, puesto que son medios para interactuar con los demás, es por eso que las docentes después de las familia son las encargadas de estimular de manera asertiva dichas habilidades utilizando la música, la lectura, el habla y ejercicios de estimulación por medio del juego, ya que este es una herramienta atractiva para el niño y de disfrute, por lo tanto desde este medio lúdico - recreativo las docentes crean estrategias para fortalecer la comunicación.

Según lo que han planteado (Cardona et al., 2003), se entiende por habilidades comunicativas “todos los actos que desarrollan el pensamiento y el lenguaje, donde se

involucran procesos cognitivos que le permiten tanto al que lee, escribe, habla y escucha, representar y comunicar lo que siente, piensa y conoce del mundo” (p. 5).

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, vemos como las acciones que desarrollan el pensamiento están ligadas con las habilidades comunicativas, porque ese conjunto de procesos lingüísticos ayuda a las niñas y los niños ir adquiriendo la habilidad de expresar lo que siente de manera verbal o no verbal, con la ayuda del juego lúdico recreativo, la música, la lectura infantil; ya que este elemento brinda múltiples beneficios, si los utilizan de forma correcta, volviéndose un hábito se generará en ellos habilidades cognitivas y comunicativas, al expresar con sus propias palabras de que se trata el cuento, cuáles son sus personajes y con sus propias palabras contará la historia, es así como vemos la interacción que tienen los niños en la utilización de estas herramientas, puesto que son elementos importantes para la comunicación. Seguidamente en el mismo orden de ideas, tomando lo planteado por (Cardona et al 2003) cuando expresan lo siguiente:

La actividad comunicativa está regida por el lenguaje oral, que implica la producción y la recepción de información. La producción se realiza al hablar y la recepción se efectúa al escuchar, así es como se comprende, se interpreta y recrea el significado recibido. (p.13)

Según lo dicho por el autor, se deduce que todas las actividades que tengan que ver con la comunicación están ligadas con el lenguaje oral, puesto que esta es la encargada de producir información y a la vez transmitirla en los diferentes contextos donde se desenvuelven, es así como por medio de la lectura de cuentos, imágenes y dibujos los niños captan la información a través de lo expuesto, la imaginación, la comprensión, la interpreta y crea sus conocimientos significativos, esto hace que los niños se le facilite las relaciones e interacción con sus compañeros y docentes por medio de las habilidades lingüísticas y expresiones faciales o corporales.

2.3.6. *Estrategias pedagógicas promotoras de las habilidades comunicativas:*

Es importante y fundamental que desde las aulas de clase y las diferentes instituciones educativas se tenga presente el incorporar las estrategias pedagógicas las cuales favorecen al desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños dentro de esta primera etapa, además con la incorporación de dichas estrategias se desarrolla en los infantes una de las habilidades más importantes como la comunicativa, puesto que las diversas maneras que las niñas y los niños adquieran para comunicarse dentro de esta edad es muy válida para la construcción de su identidad y de su conocimiento, para ello una de las estrategias más significativas es la relacionada con las actividades rectoras como lo son (el juego, la literatura, la exploración y el arte) se pueden implementar las estrategias pedagógicas en el aula de clase, las cuales pueden integrar diferentes dimensiones, promoviendo que los estudiantes desarrollen habilidades en el proceso de enseñanza - aprendizaje y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, las relaciones interpersonales y el desarrollo social, siendo estos las bases del ser humano para desenvolverse en la sociedad.

El juego: Desde la implementación del juego se pueden generar el desarrollo de las habilidades lingüísticas, ya que es un derecho y una necesidad de la infancia, puesto que por medio de él las niñas y los niños aprenden de manera lúdico-recreativa, siendo esta una estrategia de disfrute que se pueden ejecutar dentro de los Centros Educativos para ayudar a los niños en el desarrollo de habilidades.

Como bien vemos, los tradicionales tienen un papel fundamental en el desarrollo de las dimensiones del ser humano, en la medida en que configuran una identidad particular y son transmitidos de generación en generación, principalmente por vía oral, promoviendo la cohesión y el arraigo en los grupos humanos, es por ello que no se pueden dejar a un lado en los procesos educativos, ya que este medio favorece en las niñas y los niños diferentes habilidades entre ellas la lingüística. Como lo plantea (Gordillo et al.,2011).

El juego permite a los niños experimentar con la realidad externa sin las limitaciones que ésta normalmente impone, relacionarse con otros y otras en un plano de igualdad y gozar de una autonomía que les está vedada en otros contextos y en otras situaciones. (p. 198)

Según lo expuesto anteriormente por los autores, se puede concluir que a través del juego los niños exploran y crean de acuerdo con sus propios principios y conocimientos, siendo este favorable para el buen desarrollo de habilidades comunicativas en el entorno, ya que este no tiene ninguna limitación, es por ello de la importancia que tiene en los procesos formativos y educativos.

El arte: Desde la implementación del arte en las aulas de clase, permite que se generen diferentes formas de expresiones, involucrando el cuerpo como principal medio para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y la creatividad de los niños y las niñas, es de esta manera que se hace necesario que los docentes contemplen en las planeaciones pedagógicas el arte para incorporar las dimensiones (Socio-afectiva, comunicativa, ética, Espiritual, estética, cognitiva y corporal). Teniendo en cuenta al documento-N21-El arte en la educación inicial del Ministerio de Educación (2014). plantean:

A través del arte las ideas, emociones, inquietudes y las perspectivas de ver la vida se manifiestan por medio de trazos, ritmos, gestos y movimientos que son dotados de sentido. El arte se hace presente en la vida de cada persona y se comparte de maneras diversas, además, Propicia la representación de la experiencia vivida a través de símbolos que pueden ser verbales, corporales, sonoros, plásticos o visuales, entre otros; durante el desarrollo cognitivo, emocional y personal de los niños y las niñas en la etapa infantil. (p.15)

Se puede concluir con lo que se planea desde el MEN, el arte se puede ver inverso desde lo que expresamos mediante el baile, el canto, las creaciones artísticas y el teatro, es mediante esta estrategia que se pueden fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y las niñas.

La exploración del medio: Desde el momento en el que las niñas y los niños comienzan a dar sus primeros pasos, a su vez inician con la búsqueda y exploración del medio que les rodea, puesto que para ellos es importante obtener conocimiento acerca de todo aquello relevante ante su mirada, es por ello que en base a todo lo que día a día observan las niñas y los niños, hacen su propia construcción sobre el medio. Por consiguiente se considera que la exploración de los diferentes lugares, y a su vez la construcción de nuevos aprendizajes le favorecen al infante en una manera positiva, pues todo este aprendizaje será significativo para su desarrollo y proceso adecuado, dentro del cual le permite el desenvolvimiento y adquisición de diferentes habilidades, logros, competencias y destrezas, en este caso se permite hacer mención a la habilidad comunicativa que las niñas y los niños desarrollan dentro de esta primera etapa de la vida, de la cual se necesita para comunicar y dar a conocer a los demás, cada inquietud, necesidad o interés que se tiene.

Para ello se enfatiza según Calvera (2015) “Los niños y niñas exploran atendiendo sus intereses, motivaciones por interactuar con elementos y dependiendo de la oportunidad que ofrezca el entorno” (p.59). Con base a lo anterior, se afirma que la interacción y exploración del medio en las niñas y los niños depende básicamente, como ya se mencionó anteriormente de cada necesidad e interés, de saber y conocer acerca de lo que cautiva su iniciativa por dicha exploración, además otro de los puntos a favor depende de que tanto o poco le ofrece este medio al infante para la construcción de su conocimiento, de esto depende que él logre desenvolverse y relacionarse frente a una sociedad y consigo mismo de manera asertiva y positiva.

Finalmente, se hace esencial que, dentro del hogar, la escuela o las diferentes instituciones, se disponen diferentes lugares y situaciones, dentro de las cuales las niñas y los niños tengan la oportunidad de explorar, tocar, oler, palpar, crear y de este modo construir en sí y para sí mismo infinidad de aprendizajes y conocimientos que le aporten de manera asertiva en las diferentes dimensiones. y también en la evolución de su vida personal y educativa, en ámbitos familiares, sociales y académicos.

La literatura: Desde la implementación de la literatura infantil se utilizan métodos de Aprendizaje - enseñanzas y a la vez vemos cómo está siendo parte de las actividades rectoras en la educación preescolar favorece en los niños desde la primera etapa el desarrollo del lenguaje, es por ellos que en muchos de los preescolar, guarderías, centros infantiles se implementan los rincones de cuentos o rincones literarios con el fin de atraer a los niños y buscar el amor por la lectura, pero a la vez estas estrategias ayudan de recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, puesto que el niño a si no sepa leer texto, es capaz de interpretar imágenes, es ahí donde al expresar con sus propias palabras o gestos inicia sus procesos de lecturas.

Según lo que plantea Escalante, D. T., & Caldera, R. V. (2008).

“Escuchar cuentos constituye una fuerte motivación para que el niño desee querer aprender a leer. Al asociar la lectura con placer, los niños quieren aprender a hacerlo también” (p.5).

De acuerdo con lo anterior, se concluye que estas estrategias de implementar las lecturas de cuentos en los niños generan la estimulación del pensamiento creativo, imaginativo y crítico, el cual permite que el niño o las niñas se expresen de diversas formas. Desde la etapa infantil los niños demuestran interés por explorar con el entorno y de la misma manera establecer contacto con diferentes materiales de lectura y escritura, los cuales inciden a manifestar vivencias y experiencias reales o imaginativas, puesto que el niño crea sus propios personajes

y le da vida al momento de relatar la historia real o imaginaria, dando lugar a la expresión de ideas, emociones y sentimientos propios que permiten aflorar su mundo interior. Por ello, el uso de cuentos se convierte en una estrategia útil para estimular el desarrollo de habilidades lingüísticas en sus procesos de crecimiento y educación.

2.3.7. Desarrollo de habilidades sociales

Las influencias de los estilos de habilidades sociales son aquellos aspectos que intervienen en el desarrollo psicológico del ser humano las cuales están sujetas al comportamiento, actitud, sentimientos y opinión de las personas frente a diversos comportamientos en un lugar o espacio donde el sujeto se desenvuelve. En este proceso se tienen en cuenta el dominio de las habilidades de la comunicación y requieren de un buen autocontrol emocional de quien actúa y con quien se relaciona.

Es importante aplicar diferentes tipos de normas que atribuyen al comportamiento de los niños, es ahí donde se empiezan adquirir diversas actitudes frente a las dificultades que se presentan, también la utilización de estrategias en las escuelas a favor del desarrollo comunicativo, puesto que dichas habilidades están ligadas a las habilidades blandas, y estas son fundamentales para entablar relaciones de calidad y generar vinculación con diferentes tipos de personas, visto que son habilidades asociadas a la personalidad y naturaleza del individuo, tales como: capacidad de liderazgo, relaciones interpersonales y actitudes positivas.

Según la opinión de Lacunza, A. B. (2009).

En la infancia, la conformación de las habilidades sociales está estrechamente vinculada a los grupos primarios y a las figuras de apego. Durante los primeros años de vida, la familia o específicamente las figuras de apego tienen una importancia central para el comportamiento interpersonal del niño. (p.233)

Como se expone anteriormente en lo escrito, se puede estipular que las relaciones interpersonales de los niños están sujetas a los apegos de la familia, la relación del entorno familiar y la estimulación que el niño obtiene para el buen desarrollo de dicha habilidad, por ende, proporciona oportunidades sociales, debido a que la familia es el contexto principal donde el niño nace, crece, aprende y valora los comportamientos aprendidos. Al empezar la etapa del preescolar se encuentra con diversos compañeros y docentes, con características y habilidades diferentes, es ahí donde el niño evidencia los comportamientos entre pares en las vivencias diarias y el comportamiento del mismo, además se potencia las relaciones comunicativas estudiante - docente, niños - niñas y demás. Se puede decir que las habilidades sociales son un conjunto de hábitos de nuestras conductas frente a los diversos momentos que debemos enfrentar, pero también a nuestros pensamientos y emociones, las cuales nos permite comunicarnos y relacionarnos con otras personas de forma eficaz, mantener buenas relaciones interpersonales, sentirnos bien, obtener lo que queremos y a la vez conseguir que otras personas no nos impidan lograr nuestros objetivos.

El aprendizaje o desarrollo de las habilidades sociales es un tema de gran interés para cualquiera de nosotros y más aún para la etapa infantil, ya que la mayor parte de nuestros problemas y satisfacciones tienen que ver con las relaciones interpersonales, es por ello que si desde la primera etapa infantil se fortalecen las habilidades sociales entre los niños, con los miembros de la familia y las personas que los rodean, será de mayor facilidad acoplarse al jardín, relacionarse con los compañeros y docentes, de esta misma forma lo hará en un futuro en la escuela, por ende se le facilitará la resolución de problemas en la vida.

2.3.8. Conductas y capacidades socioafectivas.

El desarrollo socio afectivo es entendido como la capacidad de habilidades mediante a resolución de problemas, las conductas y el manejo de emociones que tiene el ser humano

frente a diversas situaciones, mediante el cual los niños, niñas, jóvenes y adultos adquieren el conocimiento. La familia es el primer ente para influir en el desarrollo socioafectivo, puesto que los modelos, valores, normas y habilidades se aprenden durante el periodo de la infancia, la cual está relacionada con el manejo y resolución de problemas que se presentan día a día en la familia, la escuela y la sociedad, aunque son multidimensionales los factores que afectan el desarrollo de las niñas y los niños, por ello es importante y transversal las pautas de crianza frente al desarrollo emocional, además de identificar algunos factores que pongan en riesgo la salud mental de los niños, tales como: la agresividad, baja autoestima, problemas en la conducta.

Ramírez (2002) plantea “En resumen hemos concluido que las prácticas de crianza negativas (Afecto negativo, Castigos no físicos, Control y Énfasis en el logro) son prácticas de crianza predictoras de diversos problemas de conducta tanto internos como externos” (p.7).

Por consiguiente, se le atribuye toda la responsabilidad a las familias o encargados de la crianza de los infantes, los problemas de conductas que tienen los niños, por los usos inadecuados de crianza, tales como: la falta de afecto que brindan a sus hijos, esto genera en los niños inseguridad, aislamiento, poca interacción con otros niños, baja autoestima, desamor y un sinnúmero de sentimientos negativos, puesto que la falta de tiempo y estrés que manejan los padres generan castigos duros, en ocasiones no físicos pero sí notorios en el desarrollo socioafectivo de los niños, puesto que se les dificulta relacionarse e interactuar con sus pares, en la escuela muestran bajo desempeño académico y la conducta muchas veces es agresiva, la comunicación de los niños es desfavorable, ya que reflejan y explotan los comportamientos de casa.

En el mismo orden de ideas según lo plantea Martínez, A.C. (2010) en su artículo sobre las pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia, “La familia y las pautas de

crianza adecuadas facilitan el desarrollo de habilidades sociales y de conductas prosociales en la infancia, por lo cual es importante brindar sensibilización y orientación” (p.7).

Es por ello la importancia de orientar a los padres de familia sobre la crianza adecuada de los niños desde su nacimiento, puesto que esto favorece en el desarrollo socio emocional durante la vida, implementando normas que enseñen a los niños cumplirlas, tomando en cuenta sus necesidades, emociones, habilidades y cualquier factor a favor del uso adecuado de sus conocimientos, que permitan a los niños relacionarse en el entorno que lo rodea.

CAPITULO III METODOLOGIA

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

La investigación que se ha venido realizando en el preescolar Construyendo Talentos para el Mundo con el grupo de transición, niños de 5 a 6 años), se encuentra centrada en la investigación cualitativa de tipo fenomenológico. Con la cual se busca una comprensión orientada al proceso, puesto que el término investigación cualitativa designa comúnmente la investigación que produce y analiza datos descriptivos, tales como palabras escritas o dichas, y el comportamiento observable de las personas. Por medio de esta se permite la recolección de datos sin necesidad de una medida numérica. La investigación cualitativa se da por medio de (los diarios de campo, videos, entrevistas y de tal manera las observaciones, grupos focales, análisis de documentos). Este tipo de investigación requiere de una observación constante del objeto de estudio, puesto que requiere un análisis profundo de cada situación que se desea investigar a profundidad, además la comunicación entre los individuos como los investigadores

y el objeto de estudio es parte fundamental, que exista una buena relación y por ende una buena comunicación (Hernández., et al 2014).

3.2. Tipo de estudio

El enfoque que se ha implementado para esta investigación cualitativa es por medio del enfoque contrastación teórica, y el enfoque explicativo. En el proyecto seleccionado el cual consiste en “La incidencia de las interacciones del contexto en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños y las niñas” la contrastación teórica se encuentra orientada a la elaboración, contrastación de postulados o teorías, además este enfoque se basa en la recolección de información para dar respuesta al problema identificado en dicha investigación. Por parte del enfoque explicativo da a conocer que es un estudio el cual profundiza en las habilidades comunicativas, encontrando motivaciones y mediaciones que revela con mucha mayor profundidad en la cultura e intereses de este contexto y comunidad los cuales son el contexto familiar y el educativo.

3.3. Población

El Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo es de carácter privado, y en él se brinda una educación de calidad y con valores en la formación de la primera infancia, se encuentra ubicado en el municipio de Bello - Antioquia, dentro del cual se presta servicio a 80 familias, niños desde los 2 hasta los 6 años, en los niveles de caminadores, párvulos, prejardín, jardín y transición. La institución cuenta con cuatro aulas académicas, patio de juego, comedor, cocina, sala de televisión, gimnasio y huerta.

Así mismo, cuenta con cuatro profesoras titulares para el acompañamiento académico, las cuales prestan servicio de tiempo completo en la institución, además tienen apoyo de practicantes del SENA y de UNIMINUTO, para cada jornada. De igual forma su población infantil pertenece a un estrato socioeconómico 3, en su mayoría ambos padres de familia

laboran, por lo que en general sus recursos económicos son buenos, sumado a esto en la mayoría de los casos los niños son cuidados por abuelos, tíos y/ otras personas cercanas a la familia. También se encuentran familias que están constituidas solo por madre e hijo, en otras existen madre padre e hijos y algún otro familiar que convive dentro del mismo hogar.

3.4. Muestra

En el Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo, lugar en el cual se ha venido trabajando el proyecto de investigación, se trabaja específicamente en el grupo de transición, donde se encuentran 7 niñas y 10 niños, entre 5 y 6 años. El grupo cuenta con una docente titular, la cual está encargada de los procesos y acompañamientos pedagógicos. En este grupo se encuentran en una primera jornada 6 niños que ingresa a partir de las 8:00 a.m. hasta las 12:00 p.m. y el otro grupo conformado por 11 estudiantes, ingresan a la 1:00 p.m. hasta las 5:00 p.m.

En los grupos se considera que el acompañamiento familiar es bueno en relación con el cumplimiento de los deberes y compromisos asignados para realizar fuera de la institución, responden a las necesidades de los estudiantes, adicional a esto en algunos casos específicos se tienen padres de familia que no cumplen con dichos compromisos, pero en general el acompañamiento es asertivo.

En consecuencia, las habilidades comunicativas del grupo transición, se observan que algunos niños tienen adquirido el lenguaje verbal, pero la comunicación es muy poco notoria, es decir, no se integran ni relacionan entre sí con sus compañeros, además dentro del grupo se tienen estudiantes que tienen problemas fonológicos, aunque esto no afecta su interacción social.

3.5. Técnicas de recolección de información

3.5.1. Ficha de observación

La ficha de observación es un instrumento que ayuda a reevaluar el quehacer docente, ya que es una manera de sintetizar los encuentros pedagógicos, y así encontrar aspectos positivos y otros que requieren de atención, buscando que se generen aprendizajes significativos tanto para los estudiantes como para los docentes por lo que (Bonilla y Rodríguez, 1997, Citado por Jiménez, 2016). Definen el que el diario de “campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p.38).

Con relación a lo planteado anteriormente cuando se realiza una sistematización ayuda a recolectar información que permite deducir aspectos pedagógicos y disciplinares. Por ende, esta ficha de observación se aplicará a los estudiantes de grado de transición del Prescolar Construyendo talentos para el mundo (Ver anexos 3).

3.5.2. *Entrevista*

La entrevista es un instrumento por medio del cual se permite conocer acerca de un tema en específico, es por ello, que se utiliza como herramienta de intervención dentro de la investigación educativa, arrojando resultados y de esta manera realizar conclusiones sobre aquello que se desea conocer, para ello los autores (Díaz., et al 2013) da una definición más amplia, permitiendo dar a conocer que la entrevista es un “instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Canales la define como “la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (p.2).

Con base al argumento de los autores, se deduce que la entrevista permite formar un dialogo entre investigador y sujeto de estudio, dentro de lo cual se alcanzan resultados exitosos frente al tema de interés. Consecutivamente el instrumento de la entrevista se realizará para los

padres de familia y docentes del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo, específicamente para el grado de transición (Ver anexo 2).

3.6. Hallazgos

A continuación, se presenta el análisis de la información recogida, desde las diferentes técnicas utilizadas.

3.6.1. Hallazgos desde la observación

Matriz de observación
<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Describir las interacciones que se dan en el ámbito familiar y educativo con los niños cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo. - Categorizar las habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo.
<p>Aspectos relevantes</p> <p>En los grupos de transición se pudo observar que la mayoría cuenta con unas habilidades comunicativas en desarrollo, las cuales son muy acordes a su edad, aunque se pudo evidenciar que cuatro de los niños, interactúan muy poco a la hora de las actividades en los encuentros pedagógicos, y su participación no es de una manera autónoma, así mismo su tono de voz es muy bajo, aunque se pudo observar cómo es su relación y comunicación a la hora de un juego libre, y se muestran que son muy sociables y no se les dificultad para comunicarse con los demás compañeros.</p> <p>De igual forma se muestra que sus habilidades comunicativas más frecuentes son la verbal y la corporal; por otra parte, las estrategias utilizadas por la docente son muy acordes a las necesidades e intereses, ya que emplea los títeres, exposiciones y la creación de cuentos y esto permite que se desarrollen las habilidades comunicativas.</p> <p>Las habilidades comunicativas que los niños demuestran son: Sociabilidad, expresión verbal y corporal, interacción dentro de las actividades planteadas por la docente, el juego como medio de comunicación.</p>

Tabla 1 Hallazgos desde la observación

3.6.2. Hallazgos desde la entrevista

También se realizó una entrevista dónde participó la docente del grupo de transición.

Objetivo:

Establecer cuáles son las estrategias implementadas por parte de los docentes y la familia, que promueven en el mejoramiento de las habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo. (Ver anexo 1 y 2).

Preguntas	Entre. 1
1 ¿Cómo cree que los niños adquieren un adecuado desarrollo del lenguaje?	A través de la necesidad creada para comunicarse de forma verbal y no solo gestual, lo que hace en casa, colegio, preescolar y demás espacios. Acompañamiento y una excelente estimulación. Por medio de actividades lúdicas como el canto, lectura de cuentos, preguntas abiertas y cortas, entre otras. Ejemplo: Cuando un niño o niña señala lo que desea es importante según la edad generar preguntas como ¿Qué necesitas? ¿Cómo se llama? Para que así memorice y haga conciencia tanto de palabras y léxico nuevo como de la importancia de comunicarse.
2 ¿Qué metodologías diseña la escuela que ayudan a los niños que tienen dificultades en el lenguaje?	Socialización por pares y acompañamiento y conocimiento desde los procesos fonológicos que cada estudiante tiene.
3 ¿Qué estrategias utiliza para estimular en los estudiantes la habilidad lingüística?	Lectura y creación de cuentos, cantos infantiles, exposiciones en diferentes grados. Motivación en la participación activa, acompañamiento en casos individuales en los cuales se genera confianza y seguridad para que el estudiante haga conciencia de su aprendizaje. Diferentes actividades donde se fortalezca el lenguaje de forma gramatical y simbólico, juego de roles y trabajo colaborativo.
4 ¿De qué manera se puede articular el desarrollo del lenguaje con las dimensiones de la primera infancia?	Basarse principalmente en el ser y en sus necesidades. Potenciar las dimensiones a través de los beneficios que trae consigo el lenguaje desde la interacción social ya que con este se representa el amor, el respeto, la empatía y otros valores.
5 ¿Cuáles son las formas de comunicación y expresión más frecuentes dentro de la institución por los estudiantes?	Se fomenta la comunicación y expresión a través de actividades lúdicas con las cuales se potencia el ser, en especial el juego y las diferentes estrategias en cada una de las asignaturas.
6 ¿Considera que el contexto y el ambiente escolar favorecen al desarrollo de las diferentes	Si, porque se tiene el conocimiento, los espacios, la educación, la calidad y la

habilidades y expresiones comunicativas? ¿De qué manera?	flexibilidad para reforzar, aumentar o potenciar esta en cada uno de los niños y niñas según sus necesidades.
7 ¿En los niños de transición, considera usted que tienen un buen manejo de las habilidades comunicativas? ¿Qué les faltaría?	Considerándose desde un aspecto general si, pues tienen la capacidad y la disposición para desarrollar estas habilidades diariamente, son estudiantes motivados por la educación y empáticos con el ser de cada uno.

Tabla 2 Hallazgos desde la entrevista

3.7. Cuadro de categorías de análisis de la información

Sujeto / Instrumento	Estudiante	Padres de familia	Docente
CATEGORÍAS			
Desarrollo del lenguaje	Ficha de observación	Entrevista	Entrevista
Desarrollo de habilidades comunicativas	Ficha de observación	Entrevista	Entrevista
la influencia del contexto familiar y escolar.		Encuesta	Encuesta
Estrategias promotoras de las habilidades comunicativas	Ficha de observación		

Tabla 3 Cuadro de categorías de análisis de la información

CAPITULO IV CONCLUSIONES

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

En este trabajo se analizó la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo, en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del preescolar Construyendo Talentos para el Mundo. Lo más importante del análisis de las incidencias de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas fue, que se logró observar que la mayoría de los estudiantes cuenta con unas habilidades comunicativas en desarrollo, las cuales son muy acordes a su edad, aunque se pudo evidenciar que cuatro de los niños, interactúan muy poco a la hora de las actividades en los encuentros pedagógicos, y su participación no es de una manera autónoma, así mismo su tono de voz es muy bajo, aunque se pudo observar cómo es su relación y comunicación a la hora de un juego libre, y se muestran que son muy sociables y no se les dificultad para comunicarse con los demás compañeros.

De igual forma se muestra que sus habilidades comunicativas más frecuentes son la verbal y la corporal; por otra parte, las estrategias utilizadas por la docente son muy acordes a las necesidades e intereses, ya que emplea los títeres, exposiciones y la creación de cuentos y esto permite que se desarrollen las habilidades comunicativas.

Las habilidades comunicativas que los niños demuestran son: Sociabilidad, expresión verbal y corporal, interacción dentro de las actividades planteadas por la docente, el juego como medio de comunicación, porque, se logró corroborar la importancia que tienen las relaciones entre pares, las interacciones en las familias, la importancia del uso de estrategias por parte de las docentes y los acompañantes de los niños para el buen desarrollo de las habilidades comunicativas.

Lo que más ayudó analizar la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas fueron los diferentes métodos como: encuesta, entrevista y observaciones, las cuales se utilizaron para recolectar la información, además, la cercanía dentro de las aulas cuando los niños interactuaban entre pares y con la docentes, porque, partiendo de la información recolectada se pudo dar respuesta a la pregunta de investigación, corroborar información y buscar estrategias que favorezcan dicho desarrollo en los niños, además, lo más difícil del análisis de las incidencias de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas fue la comunicación con las familias, ya que como docentes en formación no contamos con un dialogo directo con los padres o cuidadores, porque existen unas políticas a nivel institucional, donde solo el personal directivo tiene contacto directo con las familias, por lo tanto, tuvimos la posibilidad de aplicar unos instrumentos y, así mismo desde la entrevista realizada a la docente se pudo recolectar que tiene muy en cuenta el desarrollo del lenguaje se obtiene a través de las interacciones y la necesidad de comunicarse, por ende fue muy satisfactorio conocer el punto de vista de la docente y la forma que ella ejecuta sus encuentros teniendo en cuenta las necesidades de cada niño.

4.2. Recomendaciones.

Luego de realizar el rastreo pertinente y análisis profundo sobre la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños, en el Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo, se desean realizar a modo de recomendaciones a la institución, fortalecer las habilidades comunicativas en sus diferentes expresiones en los niños, mediante diversas estrategias que acojan tanto a la institución como a la familia, de este modo realizar un trabajo en conjunto. Algunas de dichas estrategias que se brindan para la institución dentro de las recomendaciones pueden darse a través de estrategias didácticas, tales como: Juegos interactivos físicos y en la web, además de interacciones

presenciales, en donde se realicen actividades de aprendizaje para las diferentes partes que conforman la institución, de este modo, se fortalecen las interacciones a nivel familiar y educativo, en pro del mejoramiento de dichas habilidades en los estudiantes. Por consiguiente, se desea brindar la idea de realizar y asistir a capacitaciones para la institución en general y las familias, teniendo en cuenta temas como el desarrollo de las habilidades comunicativas y las incidencias que tienen en este proceso para los niños y las personas que los rodean, el compartir e interactuar a diario en estos contextos, como fortalecer y aportar al mejoramiento de estas.

CAPITULO V. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

LA LÚDICA Y LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE TRANSICIÓN.

5.1. Descripción de la propuesta.

Esta propuesta va dirigida a los estudiantes del grado de transición del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo del municipio de Bello – Antioquia, puesto que se ve la necesidad de intervenir en cuanto las maneras de comunicarse entre pares y con la docente, por ello, se proponen actividades de estimulación por medio de la implementación de diferentes estrategias llamadas “bases de estimulación” que se desarrollaron en tres momentos y de los cuales hay diversas formas de interacción que fortalecen su desarrollo socio comunicativo.

En un primer momento se motiva el trabajo participativo de los estudiantes a través de la implementación de videos relacionados a la importancia de la estimulación de las habilidades comunicativas. Luego de los estudiantes pasaran por diferentes bases las cuales consisten en inflar una bomba y dejar salir el aire con el propósito de que el gusanito en figuras de origami llegue a su casa, así mismo, pintar con vinilos por medio del soplo de un pitillo el cabello de un muñeco. Para un tercer base se deberá insertar con un pitillo unas figuras de papel iris a un

recipiente, finalmente soplar por medio del pitillo bolas de algodón las cuales deberán ser insertadas dentro de una caja de cartón. Finalmente se realiza un conversatorio, mediante el cual se evalúan los aprendizajes obtenidos de los estudiantes durante la experiencia vivenciada, dando la oportunidad de que cada niño exprese su punto de vista, los sentires y lo que más le llamo la atención durante las actividades.

En un segundo momento, se trabaja la expresión de los sentires los cuales se presentan en las diferentes situaciones vividas a lo largo de la vida, es por ello que los niños identificarán las circunstancias que han generado alegría, tristeza, ira, confusión, impaciente, etc. Así mismo, se tendrá una caja mágica, la cual contiene diferentes imágenes, las cuales están relacionadas con las emociones, para ello, los niños sacarán dichas imágenes y de este modo crearán historias basadas en dichas imágenes, después se escucharán las historias de cada estudiante y se tendrá en cuenta la imaginación y creatividad de los niños. Finalmente se realizará un diálogo, sobre cómo se sintieron durante la actividad, y los aprendizajes obtenidos.

En un segundo encuentro se desarrolla una actividad enfocada a cómo expresar lo que siento, para ello, en un primer momento se muestra a los estudiantes un video motivacional relacionada con la temática para el desarrollo de las actividades, seguido a eso, los estudiantes expresarán sus sentires desde las experiencias vividas donde han tenido diferentes emociones, posteriormente, se desarrolla una actividad que consiste en sacar de una caja secreta diferentes imágenes con emociones y lugares, para que los niños creen una historia a la cual le deben poner un nombre desde su imaginación, al finalizar la experiencia cada uno de los estudiantes expone su historia. Finalmente se cierra por medio de un diálogo donde nos cuentan cómo se sintieron durante el desarrollo de las actividades.

En el último momento, se aborda la temática de los animales, dentro de lo cual se motiva a los estudiantes a realizar un baile de los animales, con el objetivo de incentivarlos al desarrollo de la experiencia. Seguido a lo anterior, se les brindan moldes de antifaz de diferentes animales

de la selva, además diversos materiales decorativos (papel globo, purpurina de colores, marcadores, vinilos), con el propósito de que los estudiantes decoren el antifaz del animal que hayan elegido por medio de su creatividad.

Posteriormente, cada estudiante de manera individual estará enfrente de sus compañeros de clase, tendrá puesto el antifaz y de este modo realizar una breve exposición acerca de lo que conocen del animal elegido.

Finalmente se cierra la experiencia con un conversatorio acerca de los aprendizajes adquiridos y de los diferentes sentires que les dejó la experiencia vivenciada.

5.2. Justificación

La propuesta de intervención ha sido pensada y diseñada con el propósito de fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes de transición, de tal manera dar a conocer los diferentes tipos de comunicación que existen, y el modo adecuado para comunicar y expresarse mediante el entorno. Por consiguiente, se considera que la propuesta es adecuada, puesto que se basa en la implementación de diversas actividades, las cuales estimulan la parte sonora y corporal del cuerpo, lo cual favorece al desarrollo de las habilidades comunicativas.

Durante el desarrollo de la propuesta de intervención, se obtuvieron resultados exitosos y positivos, para los procesos de los estudiantes, puesto que cada uno de ellos, se encuentra en un nivel de desarrollo diferente, lo cual aporta en gran medida a cada uno de ellos, además se interactuó y disfruto de las actividades, proporcionando aprendizajes significativos como una respuesta a las necesidades encontradas desde el proceso investigativo que se llevó a cabo.

No se puede desconocer que la lúdica y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas aporta a los infantes elementos que contribuyen a la formación de su carácter, de su desarrollo emocional y, por consiguiente, de autonomía. por otro lado, es bueno decir que “El juego posibilita un espacio de zona de desarrollo próximo ya que brinda elementos necesarios para potencializar funciones y

capacidades ... a partir de esto da cuenta y logra identificar elementos de manera verbal, puesto que lo apropia para su vida cotidiana” (Otero, Florez, 2015). Sin duda alguna, la lúdica y la recreación a través del juego son elementos cruciales para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, es por ello que se han tomado estos factores para el desarrollo de la propuesta de intervención con los estudiantes de transición, y así obtener resultados positivos con base al proyecto de investigación.

5.3. Objetivos

5.3.1. Objetivos Generales

Fortalecer los procesos de la comunicación verbal y no verbal mediante estrategias de estimulación sonora y corporal.

5.3.2. Objetivos específicos

- Implementar estrategias de estimulación, por medio de la lúdica y la recreación en el aula de clases que aporten al desarrollo de diferentes habilidades comunicativas.
- Propiciar la interacción a través de los ejercicios implementados en las diferentes bases propuestas.
- Fomentar las habilidades comunicativas por medio de diferentes actividades teniendo en cuenta la comunicación asertiva, expresión de emociones, la seguridad y confianza al momento de comunicarse.
- Involucrar el entorno para potenciar las habilidades comunicativas.
- Demostrar los resultados adquiridos mediante el encuentro.

5.4. Marco Teórico

La lúdica y la recreación son ejes fundamentales para tener presente dentro del aula de clases con los niños, durante la ejecución de las actividades pedagógicas, con el objetivo de estimular los diferentes procesos de aprendizaje y enseñanza, en este caso el desarrollo de las habilidades comunicativas en sus diferentes expresiones. Por tal motivo se hace importante citar a (Aldana y Cardona 2016) los cuales argumentan que:

El docente, utilizando la lúdica como referencia de enseñanza, se aparta de lo evaluativo o instrumental, y se acerca en la construcción de ambientes lúdicos que recreen dimensiones lúdicas para los estudiantes. Innovar estos espacios, significa tener una mayor aproximación e interacción con los estudiantes.

(p.25)

Con base en lo anterior, se infiere que es crucial llevar a cabo las actividades de clase por medio de la lúdica y la recreación, de esta manera se desea innovar los diferentes espacios, y los estudiantes tienen una interacción más espontánea dentro del medio que les rodea, puesto que, el objetivo principal de la lúdica y la recreación se basa en desarrollar las aptitudes y la manera de interactuar con otras personas de forma efectiva. A su vez, el desarrollo del lenguaje y la comunicación en la educación infantil se estimulan en la incorporación de las diferentes áreas y dimensiones del ser.

Por consiguiente, durante la estimulación del lenguaje y la comunicación de los niños en la edad infantil, infieren otros aprendizajes, competencias y/o habilidades que se hacen importantes para dicho proceso. Tal como lo afirman (Gómez., et al 2015) “Del mismo modo en las actividades lúdicas, se incluye el pensamiento creativo, solución de problemas, habilidades para aliviar tensiones y ansiedades, así como la habilidad para usar herramientas y desarrollo del lenguaje” (p.23). De acuerdo con a lo anterior, la lúdica proporciona múltiples beneficios para el aprendizaje de los estudiantes, dentro de lo cual aprenden a desenvolverse en el medio que les rodea, a resolver pequeñas situaciones, todo esto en pro de la estimulación

del lenguaje y la comunicación, aportando en gran medida a un mejor desenvolvimiento del niño dentro del entorno.

De la misma forma, la lúdica es una estrategia que permite que se generen espacios de construcción de conocimiento, interacción y desarrollo integral de los niños, es por ello, que cuando se tiene en cuenta en el aula de clase, se puede dar cumplimiento de los objetivos propuestos. Así como (Jiménez, 2002, citado por Rodríguez., et al 2015) define que:

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42)

Con lo mencionado, la lúdica se puede articular con las dimensiones de la primera infancia; cognitiva, comunicativa, socioafectiva, corporal y sensorio-motriz, es por ello por lo que se considera que cuando hay felicidad y agrado por la actividad se pueden generar aprendizajes significativos.

De otra manera se debe pensar en un ambiente de aprendizaje enriquecedor de materiales y espacios donde se muestre interés y exploración por los niños, desde el punto de vista de Torres (2019) definen que:

La lúdica ha sido considerada desde los diversos ámbitos de la educación, como aquella metodología o manera de enseñar algún contenido a partir del juego, siendo este un escenario donde se proponen diversas actividades utilizando así materiales o recursos que conlleven a una participación e integrante del estudiante, siendo el maestro un guía y motivador. (p. 4)

Por consiguiente, el docente es el encargado de guiar y acompañar todo el proceso pedagógico, buscando el aprendizaje desde las habilidades y necesidades de los niños donde se potencialicé el desarrollo del lenguaje.

Así mismo, es considerado la recreación como herramienta de motivación dentro de las aulas y en los espacios de la escuela, para fomentar en los niños diferentes habilidades del desarrollo y la adquisición de destrezas que le permitan integrarse eficazmente en el mundo real, por ello la recreación es considerada como medio educativo para orientar a los estudiantes a encaminar el manejo de las emociones y a la vez se busca un buen desarrollo de la habilidad comunicativa y así poder expresar sin temor lo que siente o desea sin tensión o ansiedad, tal como lo plantea Arboleda y Guarín (2019).

La recreación dentro de los distintos escenarios escolares, el lugar que adquiere dentro de la escuela es central, pues no es una acción que se realiza en un determinado momento, sino que, concibe a la escuela como un contexto donde hay que hacer algo más allá de lo simple y lo tradicional. (p.41)

A tal efecto, se considera importante la recreación dentro de las escuelas, ya que estos espacios recreativos favorecen los procesos de enseñanza - aprendizaje, además permite potenciar habilidades y destrezas en los niños al momento del disfrute, lo cual, brinda herramientas al educador para la creación de estrategias metodológicas y pedagógicas eficaces.

5.5. Metodología:

Esta propuesta de intervención está pensada para ser desarrollada de acuerdo con una metodología vivencial y experimental a partir del modelo praxeológico propuesto por (Juliao, 2002, citado por José Vargas (s.f.) como “una disciplina sobre los diferentes modos de actuar: una teoría, un discurso reflexivo y crítico, sobre la práctica, sobre la acción sensata, de la cual se busca el mejoramiento en términos de transformación, pertinencia, coherencia y eficacia”

(p.1). Es por ello, que esta propuesta de intervención está enfocada en la lúdica y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado de transición. Este modelo se determina a partir de cuatro momentos a saber: momento de ver, juzgar, actuar y de devolución creativa.

Momento de ver: En esta fase se presentará a los padres de familias, docentes y directivos del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo, sobre la propuesta de intervención que se va a desarrollar, titulada “La lúdica y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado de transición”, además los objetivos que contiene y cada una de las actividades que se proponen para la ejecución de esta.

Momento de juzgar: Por medio de un conversatorio se pretende informar a las agentes educativas y docentes sobre la implementación de las actividades con los niños para fomentar la habilidad comunicativa desde las diferentes estrategias en cada uno de los encuentros con los estudiantes, en esta se implementaran bases de estimulación para el desarrollo del lenguaje, además la expresión de sentimientos y emociones por medio de las experiencias vivenciadas y así la creación de historias basadas en imágenes, finalmente se desea enriquecer la creatividad e imaginación al momento de conocer e indagar sobre los diferentes animales de la selva, creando un antifaz del mismo, e interactuando con sus pares, compartiendo los conocimientos que se tienen frente al animal elegido.

Momento de actuar: Esta fase se guiará por 10 actividades planteadas con el fin de fomentar las habilidades comunicativas de los niños del Preescolar Construyendo Talentos para el Mundo, las cuales han sido creadas para el fortalecimiento de la estimulación del lenguaje, articulando la creatividad e imaginación de los niños por medio del juego, la lúdica y recreación, además se fomenta la interacción y comunicación con sus pares y docente. Estas actividades se desarrollarán durante seis semanas.

Momento de la devolución creativa: En esta fase se socializará con las familias y los directivos de la institución de todo el proceso y los resultados en cada experiencias, aprendizajes, reflexiones y recomendaciones de mejora en la realización de las diferentes actividades que se plantearon, la cual se llevara a cabo mediante un video.

5.6. Plan de acción y cronograma

Título del proyecto	La lúdica y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado de transición.
---------------------	--

Fecha	Actividad	Objetivos	Momento/ Metodología	Materiales- Participantes	Estrategias de evaluación
16/07/2021	Conozco las diferentes formas de comunicarnos.	Reconozco las diferentes formas de comunicarnos	Se proyectarán algunos videos que mostrarán la importancia de conocer las diferentes formas de comunicarnos y que tipo de lenguajes existen, seguido se realizara un conversatorio con el fin de indagar los conocimientos previos para identificar las necesidades e intereses de los niños en ese momento.	Tv Video https://www.youtube.com/watch?v=sZpxLsPcLqU	Participación activa de los niños en cada uno de los ejercicios que se le proponen. Reconoce las diferentes formas de comunicación.
20/07/2021	Base de estimulación del lenguaje	Fortalecer los procesos de comunicación, mediante estrategias de estimulación sonora y corporal.	Esta actividad consta de un bazar de estimulación del lenguaje, donde se tendrán 4 bases, las cuales serán: 1. Derrumbar: La cual consiste derrumbar con una bomba figuras en origami. 2. Pinta: Con vinilo y un pitillo se tratará de dibujarle el cabello a dos muñecos. 3. Insertar: Con un pitillo de tratar de insertar unas figuras de papel iris a un recipiente. 4. Soplar: Se soplarán unas bolas de algodón las cuales deberán ser insertadas en una caja de cartón. Estas bases estarán dirigidas por las tres profesoras.	Bomba Origami Vinilo Pitillo Fotocopias Hojas iris Algodón	Participación en este momento pedagógico. Se tendrá en cuenta la creatividad y las percepciones que se tiene frente a las creaciones propias.
22/07/2021	Conversatorio	Propiciar un espacio de interacción e intercambio de ideas y conocimiento	En este encuentro pedagógico, se evaluará las actividades realizadas hasta el momento, teniendo en cuenta que fue lo que más les gusto a los niños, y lo que no tanto. Finalmente nos despedimos con la canción hasta mañana.	Dialogo Canción	Participa activamente en los ejercicios que se le proponen en este momento pedagógico. La honestidad que el niño tiene frente a como se sintió en la realización de esta actividad.

			con el fin de evaluar las actividades ejecutadas.			
4	27/07/2021	Expreso lo que siento	Identifico y reconozco de qué manera me puedo expresar y dar a conocer lo que siento.	En un primer momento se inicia la jornada saludándonos de forma grupal, acompañado de la canción hola – hola, con el fin de motivar a los estudiantes, seguido a eso, se retoman las normas y acuerdos de clase, además un video que trata sobre “expresó lo que siento”	Canción. Tv. https://www.youtube.com/watch?v=JPFWz-mBXD8	Mueve su cuerpo al ritmo de una canción. Participa de forma activa en cada ejercicio que se le propone. Reconoce de las emociones en las diferentes situaciones vividas.
5	29/07/2021	Identificación de las situaciones	Expreso con seguridad y confianza lo que siento.	Esta actividad este enfocada en la realización de un conversatorio sobre diferentes experiencias de vida, donde den a conocer diferentes emociones: Alegría, tristeza, Enojo, etc.	Dialogo	Participa de forma activa en cada ejercicio que se le propone. Reconoce de las emociones en las diferentes situaciones vividas.
6	03/08/2021	Creación de la historia	Crear una historia con imágenes por medio de la creatividad e imaginación.	En este espacio pedagógico los niños crearán una historia por medio de imágenes con diferentes emociones, lugares y formas, las cuales encontrarán dentro de una caja llamada “la caja secreta” por medio de un juego interactivo en pajas se disponen a encontrar las diferentes imágenes, seguido a esto, se hace entrega de una cartulina para que peguen las imágenes y armen la historia, y de esta manera contar lo realizado.	Caja de cartón. Imágenes. Cartulina. Colbón.	Maneja positivamente las emociones durante el juego. Se expresa con seguridad y confianza al momento de compartir la historia creada. Sigue las instrucciones indicadas por la docente.
7	05/08/2021	Dialogo	Reconocer aspectos relevantes, que permitan	Se realizará el cierre de la experiencia por medio de la participación activa de los estudiantes, para responder las siguientes preguntas ¿cómo se sintieron?, ¿qué fue lo que más les gustó?	Preguntas. Canción	Se muestra motivado y participa activamente de los ejercicios que se le proponen. Muestra seguridad y confianza al momento de expresar lo que

			evaluar las actividades.	Finalmente nos despedimos con la canción adiós – adiós.		sintieron durante las actividades de la clase.
8	10/08/2021	El baile de los animales	Realizar diferentes movimientos corporales.	Se les dice a los niños que se pongan de pie y así realizar un baile por medio de la canción “El baile de los animales” dentro del cual se desea que los estudiantes vallan realizando cada una de las acciones que indican dentro de dicha canción. De esta manera motivarlos al tema de la clase.	Bafle -Canción https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c	-Realiza movimientos corporales, con base a la música. -Participa activamente de los ejercicios propuestos.
9	12/08/2021	Decoración antifaz	Estimular la creatividad e imaginación, por medio de la creación del antifaz.	Para este momento se les entregará a los estudiantes diferentes materiales de trabajo (papel globo, purpurina de colores, hojas iris, y diferentes decorativos) con el objetivo de elaborar una mascarará, con la cual se desea representar el animal escogido por cada niño.	Papel globo Purpurina de colores Hojas iris Lentejas Colbón Tijeras Marcadores Vinilos Moldes de los animales.	Sigue normas y acuerdos de clase. Creatividad e imaginación de los estudiantes al momento de realizar la mascarara. Participa activamente del desarrollo de la clase.
10	17/08/2021	Exposición y dialogo.	Identificar el hábitat y las características principales de los animales	Luego de realizar la mascarara, por turnos cada niño pasará al frente de sus compañeros con el fin de dar a conocer el animal que escogió, su hábitat y las características más representativas de este.	Recursos humanos	-Interacción con compañeros y docentes. -Aprendizajes adquiridos

Tabla 4 Plan de acción y cronograma

5.7. Informe de cada actividad:

5.7.1 Actividad 1. Conozco las diferentes formas de comunicarnos.

En un primer momento de la primera actividad se inicia con la canción “Hola, Hola”, seguidamente se da una explicación de qué manera nos podemos comunicar de manera verbal y no verbal, además, se proyecta un video del desarrollo del lenguaje, los niños dieron su punto de vista de qué manera se pueden expresar y realizaron un ejemplo de ello.

5.7.2. Actividad 2. Bases de estimulación.

Posteriormente, en la segunda actividad se desplazan para el gimnasio donde están ubicadas 4 bases, antes de iniciar con el recorrido de las bases se dan las indicaciones, normas y aspectos que vamos a tratar. Ahora bien, la primera base consiste en inflar una bomba y dejar salir el aire y de esta manera mover el gusano.

Se pudo observar que la mayoría de los niños se les facilita inflar y hacer a actividad. Asimismo, se realizó la segunda base donde, consistía con un pitillo exhalar y tratar de inserta una figura geométrica un recipiente, en los rostros de los niños se dibujaba una sonrisa de felicidad, demostrando que la actividad era de su agrado, con acompañamiento de la docente, se reiteró 3 veces esta actividad, y se tuvo muy en cuenta los temas relacionados con la bioseguridad ya que, los ejercicios se realizaron de manera grupal, pero, con materiales individuales.

Seguidamente, nos desplazamos para la base número 3 donde en dos cajas con un agujero en la mitad y soplando una bolita de algodón se inserta en el agujero, esta actividad articulo la estimulación del desarrollo del lenguaje, el dominio del cuerpo y aspectos de aprender a ganar y a perder, por último se realizó la base número 4 donde se debía dibujar el cabello a un muñeco con vinil; este con el soplo, en esta base se obtuvieron unas obras de arte,

donde la creatividad e imaginación de los niños jugo un papel muy importante, se pusieron las actividades a secar, culminamos con una canción de despedida.

5.7.3. Actividad 3. Conversatorio

En la tercera actividad se realizó un conversatorio donde los niños dan a conocer cómo se han sentido en la realización, donde manifiestan que se han sentido con mucha alegría, además manifestaron que les agrada desplazarse a otros espacios de la institución y de este dialogo se permitió tener en cuenta las necesidades e interés de los niños, buscado el disfrute y un aprendizaje significativo.

5.7.4. Actividad 4. Expreso lo que siento

En un primer momento de la actividad nos saludamos de forma grupal con diferentes canciones y movimientos, seguidamente se realizó un conversatorio sobre las normas de la clase y explicación del tema que vamos a trabajar, la cual está enfocada en las diferentes emociones tales como: alegría, tristeza, sorpresa, miedo, entre otras, para ello nos desplazamos a la sala de televisión dónde se muestra a los estudiantes un video motivacional, con el fin conocer las diferentes maneras de expresar sus emociones y de la misma manera fomentar la seguridad y confianza al momento de comunicarse.

5.7.5. Actividades 5. Identificación de las situaciones

Seguidamente, cada estudiante expresó de manera espontánea sucesos y experiencias vividas dónde tuvieron emociones y sentimientos en diferentes situaciones, por ejemplo: cuando murió mi mascota me sentí triste, el día de mi cumpleaños mis padres me sorprendieron con una fiesta y me sentí feliz, vi una película de terror con un primo y tenía mucho miedo, entre otras historias contadas.

5.7.6. Actividad 6. Creación de la historia

Durante este espacio pedagógico los estudiantes crearon una historia con la ayuda de diferentes situaciones, emociones, lugares y personajes, las cuales encontraron en la caja secreta por medio de un juego en parejas, además imaginaron un nombre creativo, al terminar la actividad, cada estudiante contó la historia creada con seguridad y confianza frente a sus compañeros y docente.

5.7.7. Actividad 7. Dialogo

Al finalizar la experiencia se crea un conversatorio con el fin de evaluar la experiencia, en la cual los estudiantes mostraron entusiasmo y agrado por todo lo desarrollado, además, respondieron de manera efectiva en todo lo planeado.

5.7.8. Actividad 8. El baile de los animales

Por medio del baile de los animales, donde los niños debían realizar los movimientos que se mencionaban en dicha canción, permitiendo no solo la estimulación del lenguaje, a la hora de cantar, sino también la motricidad, el reconocimiento del cuerpo, y la expresión de los sentires mediante el cuerpo.

Desde su disposición frente a la realización de la actividad se evidencio el interés, ya que todos participaron activamente.

5.7.9 Actividad 9. Decoración del antifaz

Durante este momento, cada niño decora un antifaz del animal favorito, para ello utilizará materiales a su gusto, la creatividad e imaginación para crear su obra. Por medio de esta actividad se pretende potenciar la habilidad lingüística, la comunicación y además la motricidad fina.

5.7.10. Actividad 10. Exposición

Con relación a la actividad número 9, por medio de una exposición cuentan las características, alimentos y habitat del animal salvaje o domestico que escogieron permitiendo el dominio y la fluidez verbal para dar a conocer lo investigado. De igual manera los estudiantes generan diferentes conocimientos significativos, puesto que al escuchar a sus compañeros identifican y reconocen los animales y su habitat.

5.8. Conclusiones

Para el desarrollo del proyecto de investigación se ha generado la anterior propuesta de intervención la cual se basa en, la lúdica y la recreación como estrategia para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado transición, puesto que es importante estimular las diferentes áreas del conocimiento y las dimensiones del ser, implementando diferentes actividades, en donde se le brinde al niño la oportunidad de expresar diferentes sentimientos y emociones, dar su postura crítica frente a lo que se está realizando, y permitir la interacción entre pares y docentes.

Consecutivamente, se formuló el objetivo general de la propuesta el cual consiste en “Fortalecer los procesos de la comunicación verbal y no verbal mediante estrategias de estimulación sonora y corporal”. Este objetivo planteado, pretende continuar fortaleciendo los diferentes procesos de desarrollo que llevan los estudiantes durante esta edad, frente al proceso de la comunicación y el lenguaje verbal y no verbal en sus diferentes expresiones, para ello, se hace importante el diseño de varias actividades lúdico-recreativas, así continuar con el proceso de cada estudiante de manera exitosa.

Sin duda alguna lo más relevante para alcanzar el objetivo general de la propuesta, ha sido la creación de las diferentes actividades de estimulación, basadas en la lúdica y la recreación, fue clave el análisis de cada estudiante, sus características más importantes, y su

desarrollo frente a las habilidades comunicativas, de esta manera, el diseño de dichas actividades se realizó, con el fin de afianzar aquellos procesos en los estudiantes. Posteriormente, se resalta que el diseño de las actividades fueron fundamentales para el desarrollo de la propuesta, puesto que, han sido pensadas específicamente para una población, pero además la ejecución de estas actividades, han sido el medio que ha garantizado el cumplimiento del objetivo general, la organización del espacio, cada uno de los recursos, y un factor clave, la dinámica y el rol que se ha desempeñado por parte de las docentes encargadas, toda esta dinámica se dio de manera adecuada, en los tiempos y espacios pensados, lo cual han sido factores que aportaron a la adquisición de aprendizajes significativos, y se ha logrado la estimulación de la comunicación verbal y no verbal de los estudiantes del grado transición.

Referencias Bibliográficas

Aldana y Cardona (2016). La recreación como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano. <http://upnblib.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2991/TE-19329.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anguita, J., Labrador, J., Campos, J., Casas, J., Repullo, J., y Donado C. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Atención primaria*, 31(8), 527-538. <http://www.unidaddocentemfyclaspalmas.org.es/resources/9+Aten+Primaria+2003.+La+Encuesta+I.+Cuestionario+y+Estadistica.pdf>

Antón Boada (2014). La influencia del entorno familiar en el desarrollo de la competencia comunicativa. Universidad de Valladolid Facultad de Educación de Palencia Departamento de Lengua española. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6694/TFG-L561.pdf;jsessionid=F45CA8E9AF480ABEE943A0014D6440B3?sequence=1>

Arboleda, C., y Guarín, M. (2019). *La recreación como herramienta pedagógica en la aplicación de las habilidades básicas del grado pre escolar de la Institución Educativa Ciudadela Nuevo Occidente del corregimiento San Cristóbal* (Doctoral dissertation, Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales, Especialista en Pedagogía de la Educación Física, La Recreación y El Deporte Infantil, Medellín y Envigado). <http://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/13730>

Aristizábal, C. y Velázquez, L. (2015). Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años, utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1615/1/proyecto.pdf>

Benito, C. (2015.2016). La enseñanza de habilidades comunicativas en el aula de clase de Educación primaria. <https://docplayer.es/54240008-Trabajo-fin-de-grado-la-ensenanza-de-habilidades-comunicativas-en-el-aula-de-educacion-primaria.html>

Betancur, M., y Cardona, N. (2007). Percepciones de los adultos significativos sobre su rol educativo, el desarrollo y la estimulación de la dimensión lingüístico-comunicativa y el pensamiento lógico matemático de niños y niñas entre tres y seis años de edad de los barrios Paris, las Independencias y la Gabriela. <http://educacion.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/1168>

Bigas (1996). La importancia del lenguaje oral en la educación infantil. Revista Aula de Innovación Educativa 46. <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>

Bonilla y Rodríguez (1997) (Citado por Jiménez, 2016). APRENDIZAJE DE NIVEL BÁSICO DEL IDIOMA PORTUGUÉS PARA ESTUDIANTES HISPANOHABLANTES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/28650/Juancamilo%20Andres%20Felipe%20Jim%C3%A9nez%20S%C3%A1ez%20%28Tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Calvera, A. (2015). Actores que intervienen en el desarrollo integral de la primera infancia. universidad libre especialización en gerencia y proyección social de la educación Bogotá. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7858/CalveraPaezAlbaLucia2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Camacho (2000). El método Montessori en el proceso de lecto- escritura. Universidad Pedagógica Nacional. <http://200.23.113.51/pdf/21985.pdf>

Camargo, L., y Jaramillo, J. (2018). El lenguaje oral y escrito para contribuir con la comunicación del niño y niña de la institución educativa distrital (ied) el jazmín en la localidad de puente Aranda en la ciudad de Bogotá. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/15260/2019lieselcamargo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cardona, G., Cardona, B., García, M., González, N., Lozano, E., Mejía, D., y Urrutia, L. (2003). Promover en las niñas y niños de cuatro a siete años de edad las cuatro habilidades comunicativas por medio de proyectos de aula. <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/1023>

Cardona, G., Cardona, B., García, M., González, N., Lozano, E., Mejía, D., y Urrutia, L. (2003). Promover en las niñas y niños de cuatro a siete años de edad las cuatro habilidades comunicativas por medio de proyectos de aula. <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/1023>

Carrascal, C., Payares, A., Pinedo, E., Salguero, L., y Villacob, K. (2016). Dimensión comunicativa en la educación inicial de la atención integral a la primera infancia de niños y niñas del nivel de transición del colegio la unión, barrio la Victoria. Sincelejo, 2015. <https://repositorio.unisucre.edu.co/handle/001/537>

Castañeda (s.f). LA PRAXEOLOGÍA: UN ENFOQUE DE PENSAMIENTO SOBRE LO HUMANO Y LO SOCIAL. <http://umd.uniminuto.edu/documents/2160026/8344583/LA+PRAXEOLOG%C3%8DA.pdf/a945f10c-0784-4d7b-b8fb-7a2649c1d27b>

Chávez, S., Macías, E., Velázquez, D., y Vélez, D. (2017) La expresión oral en el niño de preescolar, <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>

Chén (2017). "Las habilidades lingüísticas en el desarrollo del área de comunicación y lenguaje, idioma español como segunda lengua, con estudiantes de tercero básico del instituto núcleo familiar educativo para el desarrollo". universidad rafael landívar <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/82/Chen-Mario.pdf>

Castro (2005). La comunicación intrafamiliar: una necesidad en la formación inicial del maestro primario. <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748679005.pdf>

Constitución Política de Colombia. <https://www.ramajudicial.gov.co/documents/10228/1547471/CONSTITUCION-Interiores.pdf>

Díaz, Torruco, Martínez, Varela (2013). Metodología de investigación en educación médica La entrevista, recurso flexible y dinámico. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Documento-N21-El arte en la educación inicial del Ministerio de Educación (2014). <http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N21-Arte-educacion-inicial.pdf>

Escalante, D, y Caldera, R. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *Educere*, 12(43), 669-678. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614570002.pdf>

Franco, Y., Herrera, K., y Rojas, M. (2013). Proyecto de investigación los niños y las niñas cuentan sus experiencias de participación. Convenio Cinde Universidad de Manizales. http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/2259/Franco_Yazmi_2015.pdf?sequence=3

Gómez, Molano y Rodríguez (2015). La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf>

Gordillo, M., Acuña, G., Herrera, S., Gordillo, T., y Castro, F. (2011). El juego infantil en un mundo de cambio. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 197-206. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832328020.pdf>

Hernández, (2004) El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. razón y palabra
Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación,
http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf

Hernández, Fernández y Batista (2014) lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento.
razón y palabra Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en
Comunicación. http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf

Herrejón, M. (2014). “¿Cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral y comunicación en el niño en
preescolar a través de las actividades?”. Universidad pedagógica nacional.
<http://bibliotecaupn161.com.mx/tesis/11HERREJONQUIROZMAYRACECILIA.pdf>

Jiménez, (2002),citado por Rodríguez, Molano y calderón (2015) *La actividad lúdica como estrategia
pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño de
Jesús Praga* (p. 29).
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf>

Juliao (2002) citado por José Vargas (s.f.). LA PRAXEOLOGÍA: UN ENFOQUE DE
PENSAMIENTO SOBRE LO HUMANO Y LO SOCIAL.
<http://umd.uniminuto.edu/documents/2160026/8344815/Jos%C3%A9+Vargas+Castañeda+López+PRAXEOLOGÍA.pdf/0f6498cd-331e-4653-b8b7-efce64d476cd#:~:text=La%20definici%C3%B3n%20m%C3%A1s%20general%20sostiene,diferencia%20transformaci%C3%B3n%20pertinencia%20coherencia%20y>

Lacunza. (2009). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia.

<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/76589>

Ley 115 1994. El congreso de la república de Colombia, 8 de febrero 1994. (Pág.5).

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Lineamiento pedagógico y curricular para la Educación Inicial en el Distrito.

http://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2_cdv/catalogo_2013/Lineamiento%20Pedagogico.pdf

Luria (1977). Citado por Ríos (s.f.) EL LENGUAJE: HERRAMIENTA DE RECONSTRUCCIÓN

DEL PENSAMIENTO. http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf

Machado, R (2014). El desarrollo de la competencia comunicativa oral en el proceso de ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

<https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/14108/TM146.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Martínez, A. (2004). libro Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño,

https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_13/pea_013_014.pdf

Martínez. (2004). Escuelas reggio emilia y los 100 lenguajes del niño: experiencia en la formación de educadores infantiles. Universidad de Alicante, Alicante, España.

https://202040.aulasuniminuto.edu.co/pluginfile.php/428005/mod_resource/content/1/EscuelasReggioEmiliaYLos100LenguajesDelNino-5207311.pdf

Martínez. (2010). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *Diversitas: Perspectivas en psicología*, 6(1), 111-121. <https://www.redalyc.org/pdf/679/67916261009.pdf>

Mazinani, Z., y Ruiz, B. (2019) Estrategias de acogida a través del estímulo de habilidades comunicativas en el ciclo I (Master's thesis, Escuela de Educación y Pedagogía <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4771>

Mario Chen (2016). LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DESARROLLO DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, IDIOMA ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA, CON ESTUDIANTES DE TERCERO BÁSICO DEL INSTITUTO NÚCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO -NUFEDEN EL CASERÍO SESIBCHÉ DEL MUNICIPIO DE SAN JUAN CHAMELCO, ALTA VERAPAZ." <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/82/Chen-Mario.pdf>

Ministerio de Educación (MEN). (2018). <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/94184>

Meyin (1981). Citado por Ríos (s.f.) EL LENGUAJE: HERRAMIENTA DE RECONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO. http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf

Otero, Flórez (2015). El juego como estrategia de comunicación aumentativa. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/405/TO-18499.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Psicolingüística. Saussure. Interacción. Pragmática. Semiótica. Tradición descriptiva. Niños. Skinner.

Chomsky. Piaget. Vygotsky. Habla. Teorías. Adquisición del Lenguaje. Las dos caras del lenguaje.

[http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-
logo/adquisicion_del_lenguaje.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/adquisicion_del_lenguaje.pdf)

Ramírez, M. (2002). Prácticas de crianza de riesgo y problemas de conducta en los hijos. Apuntes de

Psicología, 20 (2), 273-282. https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001672.pdf

Torres (2019) La importancia de la lúdica como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y

aprendizaje en la educación superior.

[https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/31929/TorresForeroLuisaMaria%
202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/31929/TorresForeroLuisaMaria%202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Zapata, P. (2001). Estimulación de las habilidades comunicativas en los niños desde edades tempranas.

<http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/1143/1/CA0404.pdf>

Anexo 1: Consentimiento informado para la docente

Apreciada docente.

Apreciamos su valiosa participación en el proyecto de investigación sobre: La incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños, que tiene como objetivo “Analizar la incidencia de las interacciones a nivel familiar y educativo, en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de cinco a seis años del preescolar Construyendo Talentos para el Mundo” esta entrevista consta de 13 preguntas y su tiempo máximo será de 20 minutos, la información suministrada es confidencial y será utilizada únicamente con fines académicos para este proyecto de investigación.

La participación en el mismo es totalmente voluntaria, sus respuestas serán codificadas numéricamente, por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene duda alguna sobre la investigación puede enviar sus preguntas a las investigadoras: **Nataly Pavas Daza, Maritza Restrepo serna y Dary Luz López Nieto**, al correo: dary.lopez@uniminuto.edu.co, igualmente si no está de acuerdo con alguna pregunta y no desea responderla está en todo su derecho. Si es de su interés, le compartiremos los resultados del mismo una vez finalizada la sección.

Acepto SI___ No___ Participar voluntariamente en esta investigación y he sido informada del objeto de la misma, el tiempo y número de preguntas a responder, su uso es de carácter confidencial.

FIRMA: _____ **Natalia A. Flórez L.**

Anexo 2. Entrevista a docente.

Preguntas:

1. ¿Cómo cree que los niños adquieren un adecuado desarrollo del lenguaje?
2. ¿Qué metodologías diseña la escuela que ayudan a los niños que tienen dificultades en el lenguaje?
3. ¿Qué estrategias utiliza para estimular en los estudiantes la habilidad lingüística?
4. ¿De qué manera se puede articular el desarrollo del lenguaje con las dimensiones de la primera infancia?
5. ¿Cuáles son las formas de comunicación y expresión más frecuentes dentro de la institución por los estudiantes?
6. ¿Considera que el contexto y el ambiente escolar favorecen al desarrollo de las diferentes habilidades y expresiones comunicativas? ¿De qué manera?
7. ¿En los niños de transición, considera usted que tienen un buen manejo de las habilidades comunicativas? ¿Qué les faltaría.

Anexo 3. Ficha de observación a estudiantes.

Ficha de observación de clase - estudiantes: Este formato se realizó con el fin de observar y tomar datos sobre cómo los estudiantes responden frente al desarrollo del lenguaje, las habilidades comunicativas y las estrategias promotoras de habilidades comunicativas.

identificación:

Fecha: Viernes 16 julio – 23 de julio- 30 de julio 2021

hora: 8: 00 am a 5: pm

lugar: Preescolar construyendo talentos para el mundo

docente: Natalia

participantes: Estudiantes del grado Transición

ASPECTOS PARA OBSERVAR	DESCRIPCIÓN
1. Habilidades comunicativas más frecuentes por parte de los estudiantes, según el contexto. (Expresión corporal, o verbal).	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión verbal • la mímica • Gestualidad • El cuerpo
1. Cómo es la comunicación utilizada por parte del estudiante hacia el docente y compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Es de manera respetuosa y constante según la necesidad del estudiante. • Cuatro de los estudiantes se les dificultad participar de manera autónoma, ya que su expresión verbal es muy poco, además su tono de voz es muy bajo.
2. Como son las interacciones en los momentos planeados por las docentes y del juego libre.	<ul style="list-style-type: none"> • Son muy activas, ya que las actividades permiten la integración de los niños. • Se muestra que se tuvieron en cuenta los intereses y necesidades de los niños.
3. ¿Cuáles de las estrategias utilizadas por las docentes promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos?	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas • Creación de cuentos • Música • Títeres • Rondas • Conversatorios • Exposiciones
4. De qué manera se relaciona el estudiante en los momentos pedagógicos.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Con la participación activa en los temas. 6. Muestran una actitud positiva y con mucha disposición para aprender.
5. Qué acciones realiza el estudiante cuando se aísla de la docente y demás compañeros en las diferentes clases.	<ul style="list-style-type: none"> • Enojo por la frustración • Llanto. • Juega con algo de su interés.

Anexo 4. Constancia de las actividades realizadas en el preescolar Contrayendo

Talentos para el Mundo



Constancia

Actividades realizadas en el Preescolar Construyendo Talentos Para el Mundo

A quien interese:

La siguiente es para informar que las estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, facultad de Educación: Dary Luz López Nieto y Maritza Restrepo Serna, desarrollaron diferentes actividades enfocadas al desarrollo y fomentación del lenguaje, tales como: bases de estimulación, creación de una historia desde las emociones con diferentes personajes y contextos, y la identificación del hábitat y las características principales de los animales, enfocadas al proyecto de investigación "LA INCIDENCIA DE LAS INTERACCIONES A NIVEL FAMILIAR Y EDUCATIVO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS NIÑOS", proyecto del cual hizo parte la compañera Nataly Pavas Daza.

Las actividades fueron realizadas con los dos grupos de Transición del Preescolar; edades (cinco y seis años), ejecución que se llevó a cabo en tres espacios donde se evidenció lo desarrollado en los diferentes momentos con los (as) estudiantes.

El primer encuentro se desarrolló a través de bases de estimulación, con la cual se buscaba fomentar la habilidad comunicativa a través de ejercicios como soplar, derrumbar, insertar.

El segundo encuentro fue enfocado en potenciar las habilidades comunicativas en los estudiantes, teniendo en cuenta la comunicación asertiva, expresión de emociones, la seguridad y confianza; este se dividió en tres momentos.

El tercer encuentro fue enfocado en identificar el hábitat y las características principales de los animales, a través de actividades creativas; este se dividió en tres momentos.

Esta constancia se expide el día 02 de septiembre del 2021, a solicitud de las estudiantes.

Kelly Flores
Kelly Danitza Flórez Londoño
Coordinadora del Preescolar
C.C. 1017141893



PREESCOLAR
CONSTRUYENDO TALENTO
PARA EL MUNDO
REG. 1017141893-8

AMERICANA CAMINADORES TALENTO PARA EL MUNDO TALENTO

📍 Carrera 58 CC # 24 -30 Cabañitas, Bella 📞 305 394 17 38
📧 @construyendo_talentos_