



Factores que aumentan los niveles de violencia en los alumnos del grado tercero de la  
institución educativa San Pablo de la comuna 1 de la zona urbana de Medellín

Alejandra María Hernández Agudelo

Diego Alonso López Cardona

Daniela Rodríguez Cortes

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil

Noviembre de 2021

Factores que aumentan los niveles de violencia en los alumnos del grado tercero de la  
institución educativa San Pablo de la comuna 1 de la zona urbana de Medellín

Alejandra María Hernández Agudelo

Diego Alonso López Cardona

Daniela Rodríguez Cortes

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Pedagogía  
Infantil

Asesor(a)

MARIA ELIZABETH BUILES HENAO

Magister en Educación.

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil

Noviembre de 2021

## **Dedicatoria**

Alejandra María Hernández Agudelo.

Este trabajo se lo dedico a mi esposo a mis hijos a mi suegra y en especial a mi ángel que me cuida desde el cielo, que siempre me apoyaron en este proceso de crecimiento personal.

Daniela Rodríguez Cortes.

Dedico mi tesis especialmente a mi familia y Diego, mi pareja, quienes han puesto todo su esfuerzo para verme crecer y formarme en todo el sentido de la palabra, como persona y profesional. Se da por cumplida mi meta principal, que es hacerlos sentir orgullosos de este logro, que no es solo mío.

Diego Alonso López Cardona.

Dedicado a mi adorado padre que aún sigue conmigo incondicional, a mi madre en el cielo, a mi pareja y a una maravillosa mujer que es mi segunda madre y nunca me ha abandonado en este maravilloso aprendizaje: Doña Luz Dary Urbe.

## **Agradecimientos**

Alejandra María Hernández Agudelo.

Agradezco a mis compañeros y docentes que me acompañaron durante este lindo proceso de aprendizaje.

Daniela Rodríguez Cortes.

Gracias a Dios por darme la posibilidad de vivir y disfrutar esta experiencia, a mi universidad por tan valiosas enseñanzas durante todo este tiempo. Gracias a mi familia y a mi pareja, por ser la base y motivación para todo, gracias a las personas más allegadas por brindarme su gran apoyo y ser tan generosos. No ha sido un camino fácil, pero el acompañamiento de seres tan especiales en este proceso, lo ha hecho más liviano.

Diego Alonso López Cardona.

Le doy gracias a Dios, a mis padres y mi pareja por el apoyo incondicional en este maravilloso proceso de aprendizaje en esta licenciatura tan bonita.

## Contenido

Lista de Tablas. ....	7
Lista de Gráficos. ....	8
Lista de Anexos.....	9
Resumen y palabras clave. ....	10
Abstract .....	11
Introducción .....	12
CAPÍTULO I. CONTEXTO PROBLÉMICO .....	13
1 Planteamiento del problema .....	13
1.1 Descripción del problema.....	13
1.2 Justificación.....	15
1.3 Objetivos.....	16
CAPÍTULO II. SUSTENTO TEÓRICO.....	17
2 Marco Referencial .....	17
2.1 Agresividad.....	17
1.1.1 La Impulsividad y su relación con la Agresividad. ....	18
2.2 Relación entre el Entorno Psicosocial y la Agresión.....	20
2.2.1 La influencia del Entorno Psicosocial.....	20

2.2.2	Los Barrios y su Relación con la Agresividad.....	37
1.2	Competencias Ciudadanas y Entorno Social.....	38
2.3	Antecedentes.....	45
2.4	Marco legal.....	52
2.5	Marco Teórico.....	55
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.....		57
3.	Diseño Metodológico.....	57
a.	Enfoque y tipo de investigación.....	57
b.	Población y muestra.....	58
c.	Técnicas e instrumentos.....	58
d.	Procedimientos.....	60
CAPÍTULO IV. RESULTADOS.....		62
4.	Análisis de resultados.....	62
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		67
5.1	Conclusiones.....	67
5.2	Recomendaciones.....	68
CAPÍTULO VI PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....		69
CAPITULO VII. REFERENCIAS.....		88
Anexos.....		97

## **Lista de Tablas.**

Tabla 1. Cronograma de Actividades.....	78
---	----

**Lista de Gráficos.**

Gráfico 1. Tipos de conformación familiar en Colombia. .... 40

## Lista de Anexos

Álbum 1. Evidencias actividad 1. ....	97
Álbum 2. Evidencias actividad 2. ....	97
Álbum 3. Evidencias actividad 3 .....	98
Álbum 4. Evidencias actividad 4 .....	98
Álbum 5. Evidencias actividad 5.. .....	99
Álbum 6. Evidencias actividad 6.. .....	99
Álbum 7. Evidencias actividad 7. ....	100
Álbum 8. Evidencias actividad 8. ....	100
Álbum 9. Evidencias actividad 9. ....	101
Álbum 10. Evidencias actividad 10. ....	101

## **Resumen y palabras clave.**

El presente trabajo describe el proceso de creación de una propuesta pedagógica que nace para disminuir los niveles de agresividad en los estudiantes de grado tercero de la institución educativa San Pablo. El trabajo describe teóricamente todos los elementos principales del fenómeno de la agresividad escolar y la opinión de los autores mas representativos, así como las medidas y terapias de vanguardia utilizadas para contrarrestarlo a nivel mundial.

Propone al final una propuesta de intervención pedagógica acompañada de las conclusiones y recomendaciones de los autores tras su aplicación. El trabajo utiliza una metodología de tipo cualitativo para desarrollar toda la investigación teórica y obtener los elementos más relevantes para materializarlos en la propuesta de intervención final y extraer conclusiones fiables y basadas en la experiencia, que ayuden e inspiren a otros educadores a crear herramientas para alcanzar fines similares.

*Palabras clave: Agresividad, aula, terapia, trabajo en equipo, psicología.*

## **Abstract**

This work describes the process of creating a pedagogical proposal that was born to reduce the levels of aggressiveness in third grade students of the San Pablo educational institution. The work theoretically describes all the main elements of the phenomenon of school aggressiveness and the opinion of the most representative authors, as well as the cutting-edge measures and therapies used to counteract it worldwide.

At the end it proposes a pedagogical intervention proposal accompanied by the authors' conclusions and recommendations after its application. The work uses a qualitative methodology to develop all the theoretical research and obtain the most relevant elements to materialize them in the final intervention proposal and draw reliable conclusions based on experience, which help and inspire other educators to create tools to achieve similar purposes.

*Keywords: Aggression, classroom, therapy, teamwork, psychology.*

## **Introducción**

La agresividad escolar ha sido uno de los fenómenos más ampliamente estudiados en el campo de la educación infantil contemporánea. Desde la psicología se han hecho numerosos esfuerzos con el fin de describir este fenómeno, sus causas y sus consecuencias a corto y mediano plazo.

El presente trabajo tiene por objeto la descripción de las principales corrientes teóricas que abordan el fenómeno de la agresividad escolar con el fin de que conocer los principales elementos que tienen una influencia directa en este fenómeno social, cuya comprensión es de suma importancia para la actividad de los educadores a lo largo y ancho del país.

En esta obra se incluye también la descripción teórica de las terapias más relevantes propuestas desde el campo de la psicología, las cuales los autores tomaron como base para la creación de una propuesta pedagógica de intervención que pudiera ser implementada en las aulas de clase del grado tercero de la institución educativa San Pablo, para llegar a la obtención de unas valiosas conclusiones y recomendaciones que permitieran a otros docentes tanto de la institución como del país, ayudar desde sus aulas a hacer frente a este preocupante fenómeno que afecta a los niños y niñas desde los primeros años de escolaridad.

Las cualidades de la institución educativa San Pablo de la comuna 1 del municipio de Medellín, la hacen idónea para la realización del estudio y ponen a prueba la capacidad de los autores para el diseño y ejecución de la propuesta y la obtención de las conclusiones finales.

## **CAPÍTULO I. CONTEXTO PROBLÉMICO**

### **1 Planteamiento del problema**

¿Cuáles son los principales factores que aumentan los niveles de violencia en los alumnos del grado segundo de la Institución Educativa San Pablo de la Comuna 1 de la zona Urbana de Medellín

#### **1.1 Descripción del problema**

La Institución Educativa San Pablo ubicada en la Calle 98B N° 37 – 38 del barrio San Pablo de la Comuna 1 del Municipio de Medellín; tiene una cobertura aproximada de 1160 estudiantes distribuidos en 36 grupos desde preescolar, básica primaria, básica secundaria, media académica y técnica.

Históricamente es conocida la situación social en la que se encuentran estas zonas, esto se debe a diferentes factores directamente ligados a el contexto nacional en las últimas décadas, los diferentes períodos de violencia en Colombia han provocado el desplazamiento de miles de personas desde los campos a las ciudades, produciéndose un fenómeno de concentración de la población vulnerable en las zonas denominadas Comunas.

Este delicado contexto social sumado a los altos índices de pobreza desencadenados por estos éxodos migratorios han sido el caldo de cultivo para que se generen altos niveles de violencia en estas poblaciones vulnerables, este proceso se ve fortalecido por la incidencia de otros factores cómo los negocios ilícitos, que, valiéndose del convulso contexto social, han echado sus raíces

en estas poblaciones y generado un clima de violencia propio de su actuar contrario a la moral y la ley.

Los conflictos familiares como el divorcio, abandono del hogar y violencia intrafamiliar también influyen en el comportamiento de los estudiantes en la escuela. Los jóvenes que son maltratados psicológicamente en el hogar por sus padres o familiares y reciben constantes amenazas en la escuela, burlas o malos comentarios; son alumnos más inestables.

Mucho se ha discutido sobre el problema de la agresividad en las aulas de clase, y el entorno psicosocial, económico, político, ideológico y religioso que rodea este tipo de comportamiento. De acuerdo con la Comisión Económica Para América Latina (CEPAL, 2017):

El tipo de violencia más relevante en relación con los puntajes en la prueba TERCE y en la mayor cantidad de países es aquel percibido por los estudiantes a nivel promedio de la escuela como aulas de ambiente violento. Ello remite a espacios escolares con baja capacidad de gestión de las relaciones interpersonales, lo que afecta negativamente la convivencia y los procesos de enseñanza en la sala de clases. (Pág. 11).

Los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa San Pablo no son la excepción a la regla y cómo se mencionó anteriormente, el entorno psicosocial de las comunas de Medellín y el contexto histórico que rodea la creación de dicho entorno, crean el caldo de cultivo perfecto para que estos episodios de violencia sean especialmente recurrentes y aparte de las sanciones disciplinarias aplicadas en casos específicos, no se ha logrado gestionar una solución efectiva que involucre a todos los estudiantes del aula de clase.

## 1.2 Justificación

El contexto tiene una influencia importante en la vida del ser humano, ya que le permite definir su accionar en diferentes espacios de socialización. La escuela es un escenario que en su cotidianidad muestra como personas con diferentes formas de vida, pertenecientes a tipificaciones sociales y geográficamente distintivas, interactúan.

Claramente la interrelación permanente entre los estudiantes puede ocasionar inconformidad e inclusive refutación y en esa diferencia se pueden manifestar conductas agresivas hacia el otro. Instituciones como la UNESCO (como se citó en CEPAL, 2017) van más allá en esta línea de pensamiento:

De igual modo, la existencia de situaciones de violencia e inseguridad en el entorno de la escuela, tales como actos de vandalismo, robos o consumo de drogas, tienen un impacto negativo en el aprendizaje de los estudiantes e inciden en el abandono escolar, lo que dificulta la conclusión de los estudios. (Pág. 14).

Visualizando los principales factores que inciden en el alza de los comportamientos agresivos entre los estudiantes, será posible diseñar estrategias de integración participativa que ayuden a disminuir los niveles de violencia, para posteriormente obtener conclusiones al respecto que sirvan como base a futuras investigaciones en la línea de educación y convivencia que tengan resultados favorables dentro en la planeación y ejecución de políticas de juventud y paz que contemple la ciudad de Medellín.

### **1.3 Objetivos**

#### ***1.3.1.1 Objetivo General:***

- Identificar los principales factores que influyen en los comportamientos violentos de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa San Pablo de la Comuna 1 del Municipio de Medellín

#### ***1.3.1.2 Objetivos Específicos:***

- Identificar el contexto psicosocial en el que interactúan diariamente los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa San Pablo de la Comuna 1 del Municipio de Medellín.
- Reconocer las diferentes conductas agresivas en las que incurren los estudiantes que participan en el estudio.
- Diseñar y aplicar una estrategia metodológica que permita disminuir la incidencia de comportamientos agresivos o que inciten a la violencia, en los estudiantes que participan en el estudio.

## **CAPÍTULO II. SUSTENTO TEÓRICO**

### **2 Marco Referencial**

Para la realización del marco referencial se partirá de 3 ejes fundamentales: La Agresividad, la relación entre el Entorno Psicosocial y la Agresión y la relación entre las Competencias Ciudadanas y el Entorno Psicosocial.

#### **2.1 Agresividad.**

Según el Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española, Agresividad se define como: “Tendencia a actuar o a responder violentamente”. (Real Academia Española, 2020)

Según la revista especializada “Biopsicología”:

La agresividad es una tendencia a actuar o a responder de forma violenta. El término se encuentra relacionado con el concepto de acometividad, que es la propensión a acometer, atacar y embestir. También se utiliza la palabra para referirse al brío, la pujanza y la decisión para emprender algo y enfrentarse a sus dificultades. (Biopsicología, 2013, Párr. 2).

Se identifica

Cómo señalan Carrasco & González (2006), la agresividad presenta 3 características bien diferenciadas:

- a) Su carácter intencional, en busca de una meta concreta de muy diversa índole, en función de la cual se pueden clasificar los distintos tipos de agresión.

- b) Las consecuencias aversivas o negativas que conlleva, sobre objetos u otras personas, incluido uno mismo.
- c) Su variedad expresiva, pudiendo manifestarse de múltiples maneras, siendo las apuntadas con mayor frecuencia por los diferentes autores, las de índole física y verbal. También en función de su expresión se ha establecido una tipología de la agresión. (Pág. 8).

Nuevamente la revista especializada “Biopsicología,” refiriéndose a la agresividad infantil, señala:

En los últimos años se ha experimentado un importante crecimiento de la agresividad en la población juvenil. Tanto es así que un relevante sector de los jóvenes maltrata a sus padres y muestra violencia en las aulas tanto con sus profesores como con compañeros. La falta de comunicación, los cambios hacia la madurez, el contacto con drogas o las malas compañías son algunas de las causas que originan la misma. (Biopsicología, 2013, Párr. 8).

### **1.1.1 La Impulsividad y su relación con la Agresividad.**

Hasta este punto se identifica una clara relación entre la impulsividad y la agresividad, Según el Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española, Impulsividad se define como: “Dicho de una persona: Que suele hablar o proceder sin reflexión ni cautela, dejándose llevar por la impresión del momento.” (Real Academia Española, 2020).

Según el portal especializado “Psicología-Online:”

Desde la perspectiva psicológica, se entiende el concepto de impulsividad como un síntoma característico de algunas patologías mentales, como una tendencia a realizar actos sin planificarlos previamente y como un rasgo de la personalidad. Se trata de una alteración en la voluntad de las personas que provoca actuar sin tener en cuenta lo que pueda suceder después de su actuación. (Babarro, 2019, Párr. 2).

Desde el punto de vista de la neurociencia del comportamiento y la psicología del desarrollo, “La impulsividad se ha asociado a tres factores principales: el actuar sin una implicación directa de las funciones del lóbulo frontal, un aumento en la velocidad de la respuesta emitida y una obtención inmediata de gratificación.” (Sánchez, Giraldo, & Quiroz, 2013, Pág. 1).

En el portal especializado “Psicología-Online” se establecen una serie de características comunes entre las personas impulsivas:

- Actúan sin pensar.
- Dificultades o incapacidad para impedir su conducta.
- Les gusta vivir experiencias arriesgadas y siempre o casi siempre están en busca de este tipo de experiencias.
- Toleran muy poco el aburrimiento y la frustración.
- Son desorganizadas, no planifican sus actividades.
- Se olvidan de las cosas que deben hacer, como llegar a una hora concreta a un sitio determinado, suelen llegar tarde.
- Son poco constantes, les gusta cambiar de actividad frecuentemente.
- Actúan inapropiadamente, normalmente provocando problemas debido a sus actuaciones.

- Impacientes, por ejemplo, dificultad para respetar el turno para hablar.
- Creativas.
- Disminución de la sensibilidad por las consecuencias negativas de la propia conducta.
- Inmediatez de las respuestas: reaccionan rápidamente ante los estímulos, son reacciones no planificadas, realizadas antes de que se complete el procesamiento de la información transmitida por dichos estímulos. Es decir, dan respuesta a los estímulos de manera inmediata, sin pensar.
- No se preocupan por las consecuencias de sus actos.
- Actos espontáneos. (Babarro, 2019, Párr. 3).

## **2.2 Relación entre el Entorno Psicosocial y la Agresión.**

### **2.2.1 La influencia del Entorno Psicosocial.**

Bandura (1981), (como se citó en Segura, 2014) al hablar sobre la conducta agresiva considera que: “la mayoría de la conducta humana se transmite socialmente de forma deliberada o no a través de las personas influyentes a las que el sujeto observa”. (Pág. 11).

Según Bandura, (como se citó en Sánchez, 2017) “La mayoría de las imágenes de la realidad en la que basamos nuestras acciones, están realmente inspiradas en la experiencia que adquirimos a través de otras personas (experiencia vicaria).” (Párr. 6).

Según la teoría de Vigotsky (1982), (como se citó en Torres, 2013):

Dependiendo de los juegos y experiencias que tengan los niños y adolescentes en su ambiente social, cultural y educativo, desarrollarán diversas modalidades de comportamiento. Por ejemplo, si las experiencias de juegos son de acoso, derribo y lucha, estos aprenderán a competir por ver cuál es más fuerte y a desarrollar ciertos grados de agresividad. No obstante, los juegos e interacciones de cooperación enriquecerán sus sentimientos de simpatía, solidaridad y ayuda recíproca. (Pág. 10).

Por otro lado, a teoría del desarrollo psicosocial de Erikson (1950), (cómo se citó en Salazar, 2016) hace un seguimiento de la personalidad a través de la vida, enfatizando las influencias sociales y culturales sobre el yo, en ocho períodos diferenciados:

Cada etapa del desarrollo gira en torno a una "crisis" en la personalidad que involucra un conflicto mayor diferente. Cada crisis es un punto crucial relacionado con un aspecto de importancia a lo largo de la vida. Las crisis surgen de acuerdo con el nivel de maduración de una persona en un momento determinado. Si la persona se ajusta a las exigencias de cada crisis, el yo se desarrollará a la siguiente: si una crisis no es resuelta satisfactoriamente, la persona continuará luchando con ella y ésta interferirá con el desarrollo saludable del yo. (Párr. 4).

La teoría de desarrollo mental y social del niño de Jean Piaget, (como se citó en Cervantes, 2003) establece que:

El niño está situado en un cuarto estadio llamado inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto.

Aquí el niño actúa de acuerdo a su espontaneidad, en relación a la situación vivida y al modelo que el adulto refleja a este, captándolo como única autoridad. (Pág. 27-28).

### ***2.2.1.1 La influencia del entorno familiar.***

Con respecto a la educación que reciben los hijos en la familia, Martín (2018), señala:

Los malos tratos en el seno de la familia, las relaciones problemáticas y tensas entre los cónyuges y, a su vez, entre padres e hijos, las ausencias por motivos laborales, la falta de cultura en los progenitores, la conflictividad escolar, las drogas, las fugas del hogar, la maternidad prematura, el fracaso escolar, el paro laboral... son algunas de las circunstancias que ocasionan la carencia de un compromiso responsable de los padres con la educación familiar. De ello se hacen eco frecuentemente las noticias que ponen en tela de juicio la eficacia de la educación que estamos dando a nuestros hijos. (Pág. 2).

Por lo tanto, el primer componente que influye en el comportamiento social juvenil lo constituye la familia. “La familia es para el niño su modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento, es uno de los factores que más influyen en emisión de la conducta agresiva”. (Segura, 2014, Pág. 11).

### 2.2.1.2 *Tipos de familia.*

El psicólogo argentino Juan Armando Corbin (2016), clasifica los tipos de familia en 8 categorías diferentes:<sup>1</sup>

1. Familia nuclear (biparental): Es lo que se conoce como familia típica, es decir, la familia formada por un padre, una madre y sus hijos. Las sociedades, generalmente, impulsan a sus miembros a que formen este tipo de familias. (Corbin, 2016, Párr. 10).
2. Familia monoparental: Consiste en que solo uno de los padres se hace cargo de la unidad familiar, y, por tanto, en criar a los hijos. Suele ser la madre la que se queda con los niños, aunque también existen casos en que los niños se quedan con el padre. Cuando solo uno de los padres se ocupa de la familia, puede llegar a ser una carga muy grande, por lo que suelen requerir ayuda de otros familiares cercanos, como los abuelos de los hijos. Las causas de la formación de este tipo de familias pueden ser, un divorcio, ser madre prematura, la viudedad, etc. (Corbin, 2016, Párr. 11).
3. Familia adoptiva: Este tipo de familia hace referencia a los padres que adoptan a un niño. Pese a que no son los padres biológicos, pueden desempeñar un gran rol como educadores, equivalente al de los padres biológicos en todos los aspectos. (Corbin, 2016, Párr. 12).
4. Familia sin hijos: Se caracterizan por no tener descendientes. En ocasiones, la imposibilidad de procrear de los padres lleva a éstos a adoptar a un hijo. En cualquier caso, se puede imaginar una unidad familiar en la que, por un motivo u otro, no se haya

---

<sup>1</sup> Clasificación conceptual tomada textualmente de: Psicología y Mente. (2016). Los 8 Tipos de Familias y sus Características. Párr. 10-17.

querido o podido tener hijos. No hay que olvidar que lo que define a una familia no es la presencia o ausencia de hijos. (Corbin, 2016, Párr. 13).

5. Familia de padres separados: En este tipo de familia los progenitores se han separado tras una crisis en su relación. A pesar de que se nieguen a vivir juntos deben seguir cumpliendo con sus deberes como padres. A diferencia de los padres monoparentales, en los que uno de los padres lleva toda la carga de la crianza del hijo sobre sus espaldas, los padres separados comparten funciones, aunque la madre sea, en la mayoría de ocasiones, la que viva con el hijo. (Corbin, 2016, Párr. 14).
6. Familia compuesta: Se caracteriza por estar compuesta de varias familias nucleares. La causa más común es que se han formado otras familias tras la ruptura de pareja, y el hijo además de vivir con su madre y su pareja, también tiene la familia de su padre y su pareja, pudiendo llegar a tener hermanastros. Se trata de un tipo de familia más común en entornos rurales que en los urbanos, especialmente en contextos en los que hay pobreza. (Corbin, 2016, Párr. 15).
7. Familia homoparental: Se caracteriza por tener a dos padres (o madres) homosexuales que adoptan a un hijo. También puede haber familias homoparentales formadas por dos madres, obviamente. Aunque esta posibilidad suscita un amplio debate social, los estudios han demostrado que los hijos de padres o madres homoparentales tienen un desarrollo psicológico y emocional normal. (Corbin, 2016, Párr. 16).
8. Familia extensa: Se caracteriza porque la crianza de los hijos está a cargo de distintos familiares o viven varios miembros de la familia (padres, primos, abuelos, etc.) en la

misma casa. También puede suceder que uno de los hijos tenga su propio hijo y vivan todos bajo el mismo techo. (Corbin, 2016, Párr. 17).

### **2.2.1.3 *El papel de la madre.***

Respecto al papel de la madre, para Tito (2017):

Las actitudes maternas desempeñan un rol primordial en el desarrollo psicosocial del niño, a cada actitud materna le correspondería un niño cuyo desempeño psicosocial estaría identificado. Por ejemplo, los niños tímidos y dependientes provienen de madres sobreprotectoras, los niños ansiosos, inseguros, negativos, hostiles y con baja autoestima, provienen de madres con actitudes de rechazo hacia ellos, los niños intolerantes, rebeldes hacia la autoridad, poco resilientes y demandantes de atención, responden a madres de actitud sobreindulgente (Kanner, 1971; Cobas, 1972 y Hurlock 1979; citados por Estrella, 1986, p. 39,40). (Pág. 32).

### **2.2.1.4 *El papel del padre.***

Para Martín (2018):

La habilidad de un padre para criar hijos de conducta saludable suele responder a las soluciones que él ha dado a los problemas más importantes de la vida, como son: finalizar los estudios, obtener y mantener un trabajo, resolver conflictos interpersonales, etc. Por el contrario, aquéllos que viven situaciones económicas precarias, carecen de un empleo estable, tienen conflictos con la esposa o la ex pareja, no han logrado dar una respuesta acertada a

estas situaciones, se encuentran carentes de bagaje propio a la hora de encauzar soluciones.

En ese caso, la incompetencia prevalece sobre la capacidad y la tensión y conflicto se transforman en agresividad. (Pág. 8).

#### **2.2.1.5 *El castigo a los hijos.***

Para Romo (2008):

La aplicación excesiva del castigo puede provocar efectos negativos en el desarrollo social, además de problemas de personalidad en el niño; pero las demostraciones actuales no fundamentan la creencia de que una aplicación moderada es nociva. El castigo no elimina la tendencia del niño a realizar determinados actos, pero puede ser eficaz para evitar la comisión del acto. Sin embargo, el objetivo no es suprimir la mala conducta, sino que la supresión sea útil porque permite una oportunidad para reemplazar los actos malos por actos más aceptables. (Pág. 4).

Castillero (2018), hace una clasificación y descripción de dos tipos de castigo: el positivo y el negativo.

##### **2.2.1.5.1 *El castigo positivo.***

El castigo positivo es aquél en el que se aplica un estímulo aversivo para el sujeto ante la realización de una conducta determinada, haciendo del estímulo una consecuencia de su realización, con el fin de que el individuo disminuya la frecuencia o deje de realizar la conducta

en cuestión. El mecanismo básico del castigo positivo es presentar un estímulo desagradable cada vez que la persona haga la conducta no deseada. (Castillero, 2018, Párr. 7).

#### 2.2.1.5.2 *El castigo negativo.*

El funcionamiento básico del castigo negativo se basa en la retirada de un estímulo deseado y reforzador por parte del sujeto ante la realización de una conducta concreta, de manera que el sujeto disminuya su frecuencia en prevención de dicha pérdida. Se retira algo que la persona desea cada vez que hace la conducta indeseada. En este sentido hay que tener en cuenta que el estímulo a retirar sea significativo para la persona, pues de lo contrario no tendría efecto. (Castillero, 2018, Párr. 11).

#### 2.2.1.6 *Características de los padres tóxicos relacionadas con los problemas psicosociales de sus hijos.*

La psicóloga norteamericana Susan Forward, (como se citó en Palicio, 2020) en su libro “Padres que Odian” (1989), explica que “los hijos de padres tóxicos serán adultos con baja autoestima, inseguros, sumisos y emocionalmente inestables.” (Párr. 4).

Así mismo, Forward (como se citó en Palicio, 2020), destaca las características principales de los padres tóxicos:

- Manipuladores.
- Tiranos y autoritarios.

- Muy exigentes.
- Intransigentes.
- Maltratadores física o verbalmente.
- Critican todo: los amigos de sus hijos, el tipo de familia que son, sus logros.
- Egocéntricos y egoístas: siempre anteponen sus necesidades a las de los niños.
- Culpabilizan y responsabilizan a sus hijos de su propios fracasos o frustraciones
- Proyectan en sus propios hijos sus sueños, sus anhelos, sus fantasías.
- Excesivamente protectores y planificadores al milímetro la vida profesional y personal de sus hijos.
- Celosos de cualquier persona que les haga felices. (Párr. 5).

#### ***2.2.1.7 Las acciones correctivas tomadas desde la familia.***

Cuando contextos familiares dañinos rodean a los niños, suele prevalecer alguna de las características anteriormente mencionadas, en este contexto Martín (2018), señala las acciones más efectivas que se deben tomar desde la familia:

Las familias competentes, en lo que a educación se refiere, persiguen un difícil equilibrio entre dos elementos clave en el ejercicio de la pedagogía: el control y la libertad al educar a sus hijos. Tal equilibrio se torna difícil en los episodios de conflicto y de agresividad al prevalecer en las acciones componentes irritables. Se da por descontado que el cometido de la familia es formar y socializar al niño para cuando sea adulto. (Pág. 11).

### **2.2.1.8 *El apoyo terapéutico como parte de la solución.***

#### **2.2.1.8.1 *Según la Teoría del Apego de John Bowlby.***

Una de las bases teóricas que sale a relucir a la hora de plantear soluciones al fenómeno de la agresividad infantil, es la Teoría del Apego de John Bowlby, que en uno de sus apartes, expone los efectos desfavorables de la privación o ausencia de la figura de la familia y apunta los medios para prevenir dicha privación:

La teoría del apego es una forma de conceptualizar la propensión de los seres humanos a formar vínculos afectivos fuertes con los demás y de extender las diversas maneras de expresar emociones de angustia, depresión, enfado cuando son abandonados o viven una separación o pérdida. John Bowlby (1998) (como se citó en Gago, 2020, Pág. 2).

Bowlby reúne también una serie de pasos terapéuticos que considera fundamentales para ayudar a evitar fenómenos negativos relacionados con el apego<sup>2</sup>:

1. Suministrar al paciente una base segura que le permita explorar los aspectos dolorosos e infelices de su vida.
2. Acompañarle y ayudarle en sus exploraciones animándole a examinar cómo instaura relaciones con personas significativas en la vida actual, qué tendencias inconscientes posee en esa instauración, qué expectativas tiene ante sentimientos y/o comportamientos propios o de los otros.

---

<sup>2</sup> Tomado textualmente de Gago, J. (2020). Teoría del Apego. El Vínculo. Iniciativa Social, 1-11.

3. Animar a explorar la relación con el propio terapeuta; en esta relación introducirá percepciones, construcciones y expectativas de cómo puede comportarse con él una figura de apego, en base a sus modelos operantes previos.
4. Animar a explorar cuánto sus percepciones y expectativas presentes y los sentimientos y acciones que estas originan se conectan con la relación, con sus padres en la infancia y la adolescencia o con lo que éstos le han dicho de manera repetitiva.
5. Hacerle capaz de reconocer sus imágenes (modelos) de sí y de los otros, derivadas de experiencias dolorosas o de mensajes equívocos del pasado, para buscar alternativas más ajustadas a su vida presente. (Gago, 2020, Pág. 9).

#### 2.2.1.8.2 *La Terapia Psicoanalítica.*

Tiene su origen en el modelo teórico propuesto por Sigmund Freud, padre del psicoanálisis. Su teoría explica el comportamiento de los seres humanos y se basa en el análisis de los conflictos inconscientes que se originan en la niñez. Para entender los pensamientos disfuncionales, el psicoanálisis pone énfasis en los impulsos instintivos que son reprimidos por la conciencia y permanecen en el inconsciente afectando al sujeto. (García, 2016, Párr. 12).

#### 2.2.1.8.3 *La Terapia Psicodinámica.*

Sigue la línea que recoge el pensamiento psicoanalítico de la posmodernidad. Por tanto, se deriva del psicoanálisis, aunque con una mayor brevedad, por medio de la focalización de la intervención en ciertos conflictos destacados en la condición actual del paciente. Puesto que

deja atrás la visión clásica, recoge aportaciones como el enfoque analítico del yo o el de las relaciones objetales de la corriente Kleiniana. Además de la contribución de Melanie Klein, otros psicólogos como Adler o Ackerman han participado en el desarrollo de la terapia psicodinámica. (García, 2016, Párr. 15).

#### 2.2.1.8.4 *La Terapia Cognitiva.*

La idea principal de la Terapia Cognitiva es que las personas sufren por la interpretación que realizan de los sucesos y no por éstos en sí mismos. Por tanto, Aaron Beck (uno de los mayores exponentes de la terapia cognitiva), interesado por el tratamiento de la depresión, desarrolló un modelo para el tratamiento de esta patología que posteriormente extendió a otros trastornos. (García, 2016, Párr. 8).

#### 2.2.1.8.5 *La Terapia Cognitivo-Conductual.*

En la Terapia Cognitivo Conductual se trabaja enseñando a reconocer los estilos de pensamiento que predisponen a llegar a conclusiones poco útiles para el paciente, o pensamientos disfuncionales. Para esto es necesario entrenar a la persona para que sea capaz de reflexionar acerca de su propia manera de pensar y plantearse qué puntos son conflictivos y cuáles no lo son. De este modo, se persigue que el paciente tenga más capacidad para

cuestionarse las categorías con las que trabaja (como, por ejemplo, "éxito y fracaso") y detectar patrones típicos de pensamiento que le causan problemas. (Torres, 2016, Párr. 12).

#### 2.2.1.8.6 *La Terapia Humanista.*

Para esta corriente terapéutica el individuo es un ser consciente, intencional, en constante desarrollo, cuyas representaciones mentales y estados subjetivos son una fuente válida de conocimiento sobre sí mismo. El paciente es visto como el principal actor en su búsqueda existencial. Esta búsqueda le obliga a pasar por una serie de etapas o estados subjetivos en los que se pregunta el "por qué" de lo que le ocurre, el significado de lo que está viviendo, y qué puede hacer para mejorar su situación. (García, 2016. Párr. 23).

"El terapeuta humanista tiene un papel secundario como facilitador del proceso, permitiendo que el sujeto encuentre las respuestas que busca por sí solo." (García, 2016. Párr. 24).

#### 2.2.1.8.7 *La Terapia Centrada en la Persona.*

Desarrollada por el psicólogo humanista Carl Rogers, tienen como objetivo principal permitir que el paciente tenga el control de su propia terapia.

La terapia centrada en la persona permite al paciente entrar en un proceso de toma de conciencia de la experiencia real y reestructuración de su yo, a través del establecimiento de una sólida alianza terapéutica con el terapeuta y de la escucha de los significados profundos de su propia experiencia. (García, 2016. Párr. 28).

Para lograr esto, el terapeuta es:

- Auténtico/congruente. El terapeuta es honesto tanto consigo mismo como con el paciente.
- Empático. El terapeuta se coloca al mismo nivel que el paciente, entendiéndolo no tanto como psicólogo sino como una persona en la que puede confiar. El terapeuta es capaz de ponerse en el lugar del otro, y a través de la escucha activa muestra que entiende al paciente.
- Muestra consideración positiva incondicional. El terapeuta respeta al paciente como ser humano y no lo juzga. (García, 2016. Párr. 29).

#### 2.2.1.8.8 *La Terapia Gestalt.*

La Terapia Gestalt fue desarrollada por Fritz Perls, Laura Perls y Paul Goodman en los años 40, y es un tipo de terapia humanista, pues concibe al ser humano, sus metas y su abanico de necesidades y potencialidades. Por tanto, desde esta postura se entiende que la mente es una unidad autorreguladora y holística, y se basa en el principio básico de la Psicología de la Gestalt de que "el todo es más que la suma de las partes". (García, 2016. Párr. 30).

“Los terapeutas gestálticos utilizan técnicas experienciales y creativas para mejorar la autoconciencia, la libertad y la autodirección del paciente.” (García, 2016. Párr. 31).

#### 2.2.1.8.9 *La Terapia Sistémica.*

La terapia sistémica tiene en cuenta la representación de la realidad vista desde una perspectiva holística e integradora, donde lo importante son las relaciones y los componentes que a partir de ellas surgen. En las sesiones terapéuticas, tiene mucha importancia la relación y comunicación en cualquier grupo que interaccione y que afecte al paciente (o pacientes), entendido este como un sistema. (García, 2016. Párr. 34).

#### 2.2.1.8.10 *La Terapia Breve.*

La terapia breve se desarrolla a partir de la terapia sistémica. ya que a principios de años 70 se planteó que el modelo sistémico podría aplicarse a un solo individuo, aunque no asistiera toda la familia. Esto supuso el nacimiento de la terapia breve del MRI de Palo Alto, que es un conjunto de procedimientos y técnicas de intervención que pretenden ayudar a los individuos, parejas, familias o grupos a movilizar sus recursos para alcanzar sus objetivos en el menor tiempo posible. (García, 2016. Párr. 37).

“La terapia breve ha generado un cambio radical en la psicoterapia, al desarrollar un modelo breve, simple, efectivo y eficaz para ayudar a la gente a producir un cambio.” (García, 2016. Párr. 38).

#### 2.2.1.8.11 *La Terapia Narrativa.*

“La Terapia Narrativa es un tipo de terapia en la que se asume que el paciente (llamado habitualmente "coautor" o "coautora"), y no el terapeuta, es la persona experta en la historia de su vida.” (Triglia, 2016, Párr. 5).

También es conocida por ser una forma de terapia en la que se propone el uso de cartas, invitaciones y relatos personales escritos, tanto en lo relativo a la vida del paciente como en aquellas cosas que hacen referencia al transcurso de la terapia, no ya como manera de aportarle información al terapeuta, sino como parte del tratamiento de los problemas del paciente. (Triglia, 2016, Párr. 6).

#### 2.2.1.8.12 *La Terapia Mindfulness.*

El Mindfulness dota a los pacientes de un método para aprender a gestionar las emociones, reacciones, actitudes y pensamientos para que puedan afrontar las situaciones que se presentan en su vida, mediante la práctica y perfeccionamiento de la atención plena. Con el progreso a través de la práctica de la conciencia plena en el momento presente y con una actitud de compasión hacia uno mismo, se desarrollan ciertas actitudes positivas en relación con el estado mental y las emociones, llegando a controlarlos desde la libertad, el conocimiento en uno mismo y la aceptación. (García, 2016. Párr. 43).

“El objetivo del Mindfulness es que los participantes adquieran un estado de consciencia y calma que les ayude a autorregular su comportamiento y a conocerse mejor.” (García, 2016, Párr. 42).

#### 2.2.1.8.13 *La Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT).*

La ACT se presenta como una alternativa a la psicología tradicional y es un modelo de psicoterapia que está respaldado científicamente y que utiliza distintas técnicas: paradojas, ejercicios experimentales, metáforas, trabajo con valores personales e incluso el entrenamiento mindfulness. Tiene sus bases en la Teoría del Marco Relacional (RFT), por lo que se encuadra en nueva teoría del lenguaje y la cognición. (García, 2017, Párr. 14).

“La Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT), tiene como objetivo el crear una vida rica y significativa para el paciente, aceptando el dolor que inevitablemente viene con ella.” (García, 2017, Párr. 13).

#### 2.2.1.8.14 *La Terapia Racional Emotiva Conductual (TREC).*

Desarrollada por el estadounidense Albert Ellis, uno de los psicólogos más destacados e influyentes del siglo XX.

La Terapia Racional Emotiva Conductual tiene un cometido claro, tal como afirma Saranson (2006) en su libro Psicopatología anormal, el problema de la conducta inadaptada, donde hace referencia a Ellis y Dryden (1977): las personas han de cuestionar sus creencias fundamentales (en la mayoría de casos, irracionales), para después sustituirlas por otras más constructivas (racionales). (Regader, 2015, Párr. 12).

“Ellis consideraba que su teoría se podía resumir en la frase del famoso filósofo griego estoico Epicteto, el cual afirmaba que “Las personas no se alteran por los hechos, sino por lo que piensan acerca de los hechos.” (Regader, 2015, Párr. 6).

#### 2.2.1.8.15 *La Terapia Neuropsicológica.*

“La neuropsicología clínica es una rama de la psicología que se encarga de estudiar las relaciones entre el cerebro y el comportamiento en el contexto clínico, de los trastornos.”  
(Montagud, 2019, Párr. 4).

Mediante el uso de baterías de cuestionarios, observación de conductas patológicas y uso de técnicas de neuroimagen, el neuropsicólogo puede establecer un diagnóstico para el paciente. Así, es posible conocer si la conducta atípica de la persona se debe a una verdadera lesión, un tumor cerebral o hemorragia o, por el contrario, la causa es más bien psiquiátrica.  
(Montagud, 2019, Párr. 20).

### **2.2.2 Los Barrios y su Relación con la Agresividad.**

Un estudio realizado por Caicedo & Jones, (2014) concluyó que:

La pobreza en el barrio afecta el comportamiento agresivo de los adolescentes impactando las pautas de crianza y la calidad de las relaciones dentro del barrio. Intervenciones para controlar y prevenir el comportamiento agresivo deben desarrollarse en barrios con alta probabilidad de comportamiento agresivo y enfocarse no solamente en el mejoramiento físico de los barrios, sino en el fortalecimiento de las pautas de crianza y la calidad de los amigos de los adolescentes. (Párr. 4).

En el caso específico de la ciudad de Medellín, cuyo contexto histórico de violencia ha sido constantemente citado y retratado en la cultura popular colombiana, el estudio de Caicedo & Jones (2014), arroja resultados más precisos:

En Medellín, la probabilidad de agresión de un adolescente es del 7,0 % y de delincuencia de 0,3 %. Dichas probabilidades varían significativamente entre los barrios. Aunque ninguna de las características del barrio mostró un efecto directo sobre el comportamiento agresivo, las condiciones estructurales afectan indirectamente los adolescentes influyendo las pautas de crianza y la calidad de los amigos con quienes se relacionan. (Párr. 3).

## **1.2 Competencias Ciudadanas y Entorno Social.**

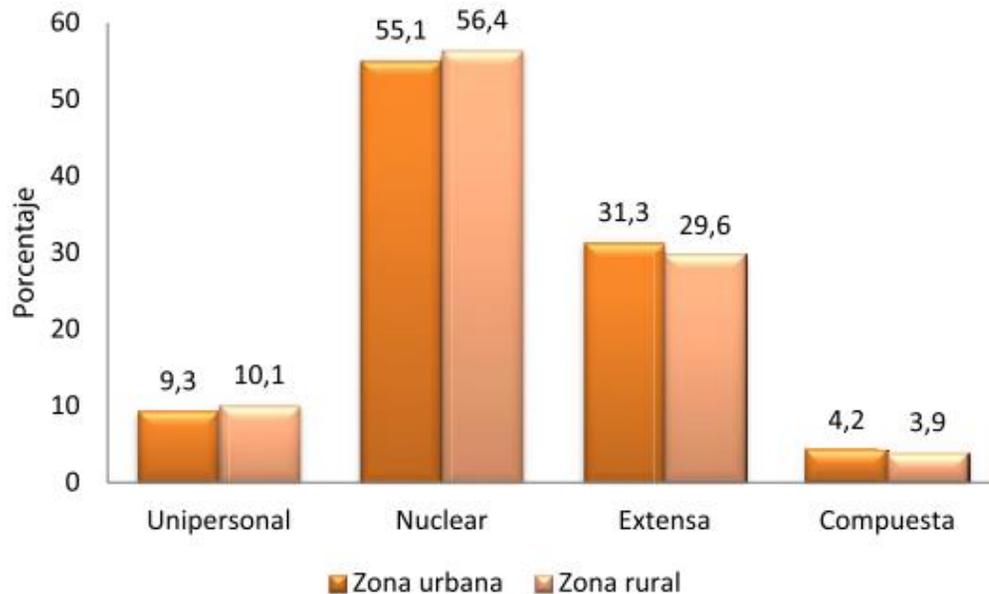
Varas (2015), hacía referencia a la falta de habilidades sociales de los niños con relación a su entorno:

Generalmente las habilidades sociales se consideran como un conjunto de comportamientos interpersonales complejos, verbales y no verbales, que pretenden modificar el entorno social de vida; del mismo modo los resultados en las características de habilidades sociales y escolares de los niños con conductas agresivas en los estudios, evidencian dificultades al iniciar relaciones en su entorno, al aproximarse a otro o al integrarse al grupo escolar. Existe falta de competencias al expresar frustraciones y enojo en forma adecuada y esto contribuye a la expresión agresiva de los niños. (Pág. 19).

Como se mencionó párrafos más arriba, el desarrollo de estas competencias en los menores, parte de la familia, la cual es el vínculo inicial entre el niño y la sociedad y a su vez el medio por el cual se transmiten las habilidades sociales básicas que el niño utilizará al verse expuesto a otros grupos de individuos ajenos a personas que le son familiares durante los primeros años de su vida.

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) considera que “la familia se entiende como la unidad más básica de la sociedad, y en ella, se genera el desarrollo de valores, objetivos de vida e identidades, que permiten la adaptación del individuo a la sociedad.” (Bienestar Familiar, 2013).

En Colombia se identifica la presencia de los distintos tipos de conformación familiar, actualmente el principal tipo de conformación familiar es la nuclear, tanto para el área rural como para el área urbana:



**Gráfico 1. Tipos de conformación familiar en Colombia. Fuente: (Bienestar Familiar, 2013).**

En cuanto a las primeras etapas del desarrollo de habilidades para el crecimiento social y personal, Hoyos, Monsalve & Velasco (2018), establecen que “la dimensión socio-afectiva es entendida como el proceso mediante el cual los niños, niñas, jóvenes y adultos, adquieren el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones”. (Pág. 7).

Por lo tanto, es el contexto del individuo lo que determina el carácter de la mayoría de sus acciones, especialmente en los infantes, que como ya se ha dicho, condicionan su comportamiento con base a su contexto psicosocial.

González (2005), (como se citó en Hoyos *et al.*, 2018) expresa que:

Un clima afectivo adecuado, se entendería como el espacio propicio para alcanzar ese desarrollo afectivo y una adecuada expresión de los afectos a lo largo del desarrollo evolutivo de los hijos, este incide en otros factores de carácter individual, favorece el desarrollo saludable del auto concepto, la autoestima, la aceptación personal y la seguridad en sí mismo. (Pág. 23).

El refuerzo de estos últimos factores resulta fundamental para ayudar a los niños en el desarrollo de las competencias ciudadanas necesarias para mantener la sana convivencia en todos los entornos que tengan que desempeñarse, así a medida que crecen podrán superar retos y dificultades de convivencia que se les presenten.

Amsel (1992), (como se citó en Mustaca, 2018) define la frustración “como la respuesta del organismo desencadenada cuando un sujeto experimenta una omisión o devaluación sorpresiva en la calidad o cantidad de un reforzador apetitivo, en presencia de señales previamente asociadas con un reforzador de mayor magnitud.” (Pág. 65).

La manera en que el niño esté preparado para afrontar cualquier tipo de frustración, es lo que va a determinar cómo se va a comportar cuando las metas que tiene desempeñándose dentro de un grupo, no sean alcanzadas.

A medida que el niño crece debe aprender estrategias para manejar las frustraciones y obstáculos que se le presentan. En estos procesos, como se mencionó párrafos más arriba intervienen directamente factores de personalidad y su entorno familiar, la influencia de estos últimos determina en gran medida la reacción del niño ante la frustración, los fracasos o los

malos comportamientos que perciba de sus semejantes, especialmente de los demás niños con los que convive en el aula de clases.

Recientes investigaciones han identificado la influencia de los medios de comunicación masivos y de libre acceso en el comportamiento de los niños, especialmente el internet y otras herramientas de entretenimiento como los videojuegos.

Melo & Hernández (2016), concluyen respecto a esta cuestión que:

En lo que respecta a los juegos de contenidos violentos, se debe no solo controlar y restringir su uso de acuerdo a las edades, hay que buscar todas las posibilidades pedagógicas, también se pueden emplear para el análisis de situaciones desafiantes en las que se puede ver envuelto un sujeto con el fin de aportar a su formación humana. Si existen juegos en los que se matan niños, mujeres embarazadas y ancianos, se puede recurrir a un proceso de sensibilización para mitigar los efectos de estos videos, promoviendo, al contrario, conductas de colaboración y ayuda. (Pág. 91).

Es pues el acceso a este tipo de contenidos, un factor que cobra importancia dada la popularidad actual de la cual gozan como herramientas de ocio, usadas por los niños en su tiempo libre, muchas veces sin el consentimiento o el conocimiento de sus padres.

La escuela, en conjunto con la familia, además de enseñar a pensar, debe enseñar a sentir, para hacer de los alumnos ciudadanos empáticos, solidarios y que sean capaces de prestar ayuda a sus semejantes, siendo dotados de competencias ciudadanas y empatía emocional para integrarse en la sociedad, así como enfrentar problemas personales como el fracaso escolar, el abandono y la

ansiedad. Contribuyendo a generar un control de sus emociones frente a conflictos que se presenten dentro del aula.

Concordando parcialmente con lo anterior Murillo & Hernández (2011), plantean que “los productos socioafectivos tales como asistencia escolar, actitudes hacia la escuela, comportamiento, motivación y autoestima pueden ser vistos como resultados intermedios que afectan y son afectados por el desempeño y el progreso de los estudiantes.” (Pág. 2). Progreso que debe ser monitoreado constantemente por los docentes y la familia, para determinar el grado de influencia que tiene en la convivencia dentro del aula de clase.

En cuanto al desarrollo de las competencias ciudadanas y teniendo en cuenta los conceptos y realidades anteriormente expuestas, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha realizado grandes esfuerzos para retomar el papel de las escuelas primarias como entes fundamentales que ayuden a los niños y jóvenes a desarrollar y poner en práctica valores que fomenten una sana convivencia social.

Así pues, el MEN establece el papel del agente educativo respecto al desarrollo de competencias (Ministerio de Educación Nacional, 2020):

- Acompañar con intención.
- Crear espacios educativos significativos.
- Saber observar a los niños en sus desempeños cotidianos (conocer su saber previo).
- Propiciar la actividad física del niño, brindándole juguetes sencillos.
- Promover la reflexión y comprensión, generando situaciones problema que exijan la movilización de recursos cognitivos.

- Buscar la integración de todos los lenguajes expresivos y comunicativos para que el niño construya su propia capacidad de pensar y de elegir.
- Asumir una pedagogía centrada en el placer de aprender, que supere la enseñanza impuesta. (Párr. 6).

A su vez, el Ministerio de Educación Nacional, (2020) establece las definiciones y parámetros conceptuales respecto a las competencias ciudadanas en la primera infancia:<sup>3</sup>

Las competencias son entendidas como capacidades generales que posibilitan los 'haceres', 'saberes' y el 'poder hacer' que los niños y niñas manifiestan a lo largo de su desarrollo.

Las competencias no se observan directamente sino por medio de los desempeños y actuaciones que los niños realizan en situaciones cotidianas o estructuradas.

La movilización es una propiedad de las competencias que permite la generalización de las actividades utilizadas en contextos específicos y a la vez, la diferenciación de estas actividades en cada contexto particular. La movilización propicia maneras de avanzar hacia nuevas conquistas en el desarrollo y la flexibilidad de las competencias.

La competencia se caracteriza porque moviliza y potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones, y es de carácter flexible. (Párr. 4-6).

---

<sup>3</sup> Tomado textualmente de: Ministerio de Educación Nacional. (15 de Abril de 2020). El desarrollo infantil y las competencias en la primera infancia. Párr. 4-6

### **2.3 Antecedentes**

La Asamblea General de las Naciones Unidas (como se citó en CEPAL, 2017) estima que:

300 millones de niños en todo el mundo están sujetos a violencia y explotación, incluyendo las peores formas de trabajo infantil; violencia y abuso en comunidades, institución educativa, institutos y lugares de trabajo o debido a conflictos armados, así como a prácticas dañinas como mutilación genital femenina o ablación y matrimonio infantil. (Pág. 21).

Con este precedente no es de extrañar que múltiples estudios tanto a pequeña como gran escala hallan abordado esta temática en los últimos años, Colombia no es la excepción a la regla y existe una cantidad considerable de estudios académicos al respecto, los cuales varían dependiendo del enfoque adoptado por los investigadores, así como los diferentes contextos en los cuales se llevan a cabo estos trabajos. Se citarán como precedente algunos de los casos de investigación relacionados con el presente estudio.

Rodríguez (2004), (como se citó en Avendaño & Ceballos, 2017) resalta:

La presencia de conductas agresivas en las relaciones interpersonales entre escolares que en los últimos años han constituido y constituyen una de las principales quejas tanto de padres como de los educadores, se apuntan como uno de los principales problemas y objeto de intervención en tanto que parece ser un buen predictor de la inadaptabilidad social en la edad adulta. (Pág. 9).

Esta problemática que se vive no sólo en Medellín, sino en toda Colombia, ha dado paso a que se ponga como prioridad en las aulas de clase buscar soluciones adecuadas a esta situación.

Siguiendo esta línea, el estudio posterior de Arévalo & Suárez (2017), muestra que la metodología comúnmente implementada en las aulas para solucionar estos problemas es una combinación de instrumentos de recolección de datos, para que a partir de ellos se conciba una estrategia hacia el desarrollo de competencias ciudadanas en estudiantes con déficit sociocultural.

De acuerdo con el trabajo de Arévalo & Suárez (2017), en los grados segundo y tercero se especificaron los resultados obtenidos a través entrevistas entre padres, estudiantes y docentes y se evidencio una problemática sociocultural, causada por eventos cuyo origen son circunstancias netamente familiares o del entorno donde se desenvuelven los jóvenes, las cuales privan de un ambiente en casa adecuado para los estudiantes y por tanto inciden de manera negativa en la ejecución de las actividades académicas y en la convivencia, generando la necesidad de diseñar estrategias didácticas que contribuyan a menguar esta situación.

Por otra parte, el estudio de Medina, García, Moreno, & Rosero, (2016) pone de manifiesto los conflictos en la institución, de tal forma que esto permita fomentar la formación democrática y ciudadana de sus estudiantes, esta problemática fue tratada bajo los enfoques teóricos del profesor de la Universidad de los Andes, Enrique Chaux, quien ha impulsado las propuestas relacionadas con las competencias ciudadanas.

Chaux (Citado por Medina *et al.*, 2016) propone que desde la escuela se deben utilizar estrategias para evitar la violencia e incentivar la convivencia, la cual se debe crear en sociedad y no de forma individual. “No obstante las investigaciones arrojaron que el 43% de los estudiantes se han sentido discriminados de alguna forma dentro de la institución.” (Medina *et al.*, 2016, pág. 48).

En última instancia, el papel de los docentes para ayudar a subsanar esta situación resulta fundamental siendo la escuela un ente educador, que muchas veces se ve en la obligación de hacer el trabajo de formación en valores morales y competencias ciudadanas, que por las condiciones psicosociales en las que viven los niños, no reciben de sus cuidadores.

Torres (2010) hace consideraciones respecto a este tema:

Más que ser instructores, los profesores deben establecer verdaderos lazos de amistad con los estudiantes... se implementa la educación en valores con el uso de diversas lecturas que invitan a los estudiantes a enfrentarse ante situaciones que permiten proponer soluciones que favorecen el desarrollo de cada individuo. La reflexión propuesta aquí debe ser diaria y será fructífera si se realiza en el aula de clase y en los momentos que se comparten. (Pág. 245).

La escuela debe brindar unas condiciones ideales para que se de este clima de educación para la buena convivencia. Blanchard (1997), (como se citó en Torres, 2010) enumera una serie de condiciones favorables que la escuela debe propiciar:

- Aceptación, confianza mutua y respeto.
- Un clima de relaciones afectuosas que contribuya a dar seguridad y a formar una imagen positiva en los estudiantes.
- Una intervención que reta a los alumnos y les ofrece alternativas para mejorar.
- Reconocimiento de las capacidades de los estudiantes, por parte del docente, para crearles confianza y que puedan avanzar en su proceso de formación. (Pág. 245).

Sin embargo, como se expone a continuación, este no es sólo un problema endémico de América Latina, sino que ya ha sido ampliamente tratado a nivel mundial. Olweus (1998), (como se citó en Hernández, 2001) menciona que:

Diferentes estudios en países europeos hablan de cifras tales como que un 15% del alumnado total de las escuelas de Educación Primaria y Secundaria de Noruega durante el curso 1983 – 1984 estaban implicados en problemas de agresión al menos “de vez en cuando”, como agresores (7%) o como víctimas (8%) y un 5% involucrados en el maltrato más grave, cuya frecuencia era de al menos “una vez por semana.” (Pág. 9).

Siguiendo esta línea, los estudios de Whitney y Smith (1993), (como se citó en Hernández, 2001) hacen referencia a estadísticas del Reino Unido:

En Inglaterra a finales de la década de los ochenta, en los estudios referidos a niños de Enseñanza Secundaria reflejan que un 10% manifestaban haber sido agredidos “alguna vez” y el 4% “una vez a la semana”, mientras que el 6% habían agredido “alguna vez” y el 1% agredían “una vez a la semana” a otros estudiantes. (Pág. 9).

En Escocia, Mellor (1990), (como se citó en Hernández 2001) presentaba resultados similares a los investigadores ingleses “El 3% era maltratado al menos “una vez por semana” y el 6% “a veces o con una frecuencia mayor”; el 4% agredió a otros “a veces o con una frecuencia mayor” y 2% “una vez por semana”. (Pág. 12).

A inicios de la década del 2000, Hernández (2001), publica los resultados de su investigación en el continente Europeo:

A través de la revisión de otros estudios, se puede concluir que la situación de estos países (España, Inglaterra y Escocia), no difiere en gran medida de la existente en los centros escolares de países como Irlanda, Alemania, Portugal o Italia (Byrne, 1987, 1999, Funk, 1997, Genta, Menesini, Fonzi, Constabile y Smith, 1996, O'Moore y Hillery, 1989, Pereira, Mendoça y otros, 1996). (Pág. 13).

En países africanos, donde existe una de las mayores diversidades culturales, étnicas y religiosas del mundo, la situación no es muy diferente y en algunos casos se agrava por las condiciones de pobreza extrema, que hacen que prevalezca la cultura de la violencia.

Investigaciones psicológicas realizadas en África por Margareth Meade (s.f), (cómo se citó en Sequea, 2017) indican que:

Los problemas temperamentales se presentan por igual en distintos tipos de sociedades africanas, sin embargo, en las tribus los individuos con mayor sensibilidad son más susceptibles de tener problemas de adaptación a un grupo, no porque tengan debilidades físicas o morales, sino porque su temperamento innato choca con las normas a las cuales se deben someter. (Pág. 69).

Una investigación en Sudáfrica realizada por Mncube & Harber (2017), hace referencia a las condiciones que propician la violencia escolar en ese país:

El alcohol, las drogas y las armas se informaron como problemas persistentes y generalizados, incluso en el nivel de la escuela primaria. Los estudiantes informaron de un fácil acceso al alcohol y las armas en sus comunidades, un factor externo que se alinea con otros hallazgos relacionados. El castigo corporal es común, tanto en casa como en la escuela. (Párr. 2).

La Organización SaferSpaces (2017), hace referencia a un estudio estadístico realizado en Sudáfrica en el 2008 por el CJCP (Centre for Justice and Crime Prevention – Centro para la Justicia y Prevención del Crimen) respecto a la violencia escolar en ese país:

Los investigadores analizaron la prevalencia y la naturaleza de la violencia escolar experimentada por los alumnos en el año anterior. De todos los alumnos, el 15,3% había sido víctima (Burton, 2008). De los estudiantes de secundaria, 22% habían sido víctimas (Burton y Leoschut, 2013). Cuatro años después, el CJCP realizó otro estudio representativo a nivel nacional con 5.939 alumnos de secundaria, 239 educadores y 121 directores. La tasa de prevalencia de victimización por violencia fue muy similar, con 22.2%. (Párr. 7).

El continente asiático no es la excepción a la tendencia vista hasta el momento. Un estudio realizado en Taiwán por Chen & Astor (2010), apuntaba hacia las causas del fenómeno de la violencia escolar en la isla:

Los resultados de un análisis de regresión muestran que el género, la edad, la victimización directa, la victimización de testigos, el consumo de alcohol, el tabaquismo, los rasgos de ira, la falta de control de los impulsos, las actitudes hacia la violencia, la mala calidad de las relaciones entre estudiantes y maestros y la participación con compañeros en riesgo, estuvieron significativamente asociados con la violencia escolar en Taiwán. (Párr. 4).

Chen & Astor (2010), como solución factible a implementar, apuntaban hacia el uso de estrategias similares a las desarrolladas en Occidente para mejorar las experiencias positivas de los estudiantes en su vida personal, familiar y estudiantil, disminuyendo así la violencia escolar.

En la región Asia-Pacífico la UNESCO (2014), establece una relación directa entre la violencia de género y la violencia escolar, a su vez que pone de manifiesto que:

Aunque el objetivo del informe era descubrir información sobre violencia escolar basada en violencia de género en todos los países de la región, la limitada accesibilidad o inexistencia de datos confiables en un subconjunto más pequeño de países, a saber: Afganistán, Australia, Bangladesh, Bután, Camboya, China, Islas Cook, Fiji, India, Indonesia, Japón, República Democrática Popular Lao, Malasia, Maldivas, Mongolia, Myanmar, Nepal, Nueva Zelanda, Pakistán, Papua Nueva Guinea, Filipinas, República de Corea, Singapur, Islas Salomón, Sri Lanka, Tailandia, Timor-Leste, Turquía y Vietnam; Dificultaron desde el principio la realización de un análisis general. (Pág. 10).

Esta ausencia de información, común en Asia y África, responde a multitud de condiciones presentes en varios países de esas regiones. Factores culturales, religiosos, económicos, étnicos y en relación con los gobiernos de turno, dificultan la labor de los investigadores, y ponen en duda el grado de veracidad de los datos disponibles.

Citando un reporte de Australia (The Parliament of the Commonwealth of Australia, 1994):

El Comité de evaluación cree que las escuelas deben, y pueden, ser administradas para que los niños puedan aprender en un ambiente escolar seguro y feliz, sin temor a emociones y abuso físico. Los docentes también tienen derecho a trabajar en un entorno libre de violencia e intimidación. Algunos incidentes violentos no pueden prevenirse. Sin embargo, El Comité vio muchos ejemplos de escuelas que funcionan de tal manera, que aseguró que la violencia fue un hecho aislado e infrecuente. (Pág. 5).

En este último caso se confirma la tesis anteriormente planteada en otros estudios, en cuanto a que los niveles de violencia responden al ambiente sociocultural del niño, por lo que los reportes de las investigaciones en países con un mayor grado de desarrollo son mucho más positivos al respecto en cuanto a los pocos casos de violencia o agresividad registrados en las aulas de clase.

## **2.4 Marco legal**

Partiendo de la Constitución Política de Colombia de 1991 (Presidencia de la República de Colombia, 2011), Artículos 5 y 42:

Cualquier clase de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad y será sancionada conforme a la ley; por tanto todo aquel que atente contra la integridad física y psicológica de un grupo familiar, o aquel que discrimine a la persona en cualquier actividad de su proceso de formación integral, debe responder ante la ley, pues es el Estado quien reconoce sin discriminación alguna, la primacía de los derechos inalienables de la persona y ampara la familia como institución básica de la sociedad. (Págs. 1, 9).

Artículo 67:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (Pág. 18).

Ley General de Educación - Ley 115 del 8 de febrero de 1994 (Congreso de la República de Colombia, 1994):

Artículo 25:

Formación ética y moral. La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores, y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional. (Pág. 9).

Código de Infancia y Adolescencia – Ley 1098 del 8 de noviembre de 2006 (Congreso de la República de Colombia, 2006):

Artículo 37:

- Ningún niño sea sometido a tortura ni otros tratos o a penas crueles, inhumanas o degradantes.
- Ningún niño sea privado de la libertad ilegal o arbitrariamente. (Pág. 147).

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), (Ministerio de Educación Nacional, 2017) en los campos específicos de formación ciudadana, exponen que:

Además del trabajo en equipo desde todas las instancias, es importante que existan espacios específicos para el aprendizaje y la práctica de ciertas competencias ciudadanas. Por ejemplo, el aprendizaje y la ejercitación (con casos reales o simulados) de habilidades para manejar pacífica, constructiva y creativamente los conflictos, pueden ocurrir como parte de proyectos escolares, durante las actividades de dirección de grupo o en clases como ética y valores o constitución y democracia; de igual manera el salón, el recreo, las fiestas, los paseos, los

eventos culturales y deportivos y todas las situaciones de la vida escolar en las que se establecen diversas relaciones entre estudiantes y docentes o entre los mismos estudiantes, son espacios reales donde se aprenden y practican competencias para la convivencia, el respeto y la defensa de los derechos humanos y el ejercicio de la pluralidad. (Pág. 6).

Así mismo en los Lineamientos de Competencias e Indicadores de Logros del Grupo Interinstitucional Antioquia, (Ministerio de Educación Nacional, 1997) se afirma:

En términos generales, la competencia relacionada con el entendimiento interpersonal está construida sobre la base del reconocimiento que hace el sujeto del entorno relacional que lo rodea; el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas y pertinentes con el contexto en que se movilizan, las posibilidades de actuar en una situación particular que le otorga la comprensión que tiene de las relaciones interpersonales a nivel cognitivo, comportamental y afectivo. Los contextos en que se despliega esta competencia son siempre de interacción entre personas, y de estos, son particularmente apropiados, aquellos en que se presentan entremezclados conflictos de emociones e intereses. (Pág. 72).

Finalmente, la Ley 1620 de 2013 creó el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar (Ministerio de Educación Nacional , 2013), por medio de la cual:

El Gobierno Nacional reconoce que uno de los retos que tiene el país, está en la formación para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los Derechos Humanos, a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar, precisando que cada experiencia que los estudiantes vivan en los establecimientos educativos, es definitiva para el desarrollo de su personalidad y marcará sus formas de desarrollar y construir su proyecto de vida. Y que de la satisfacción que cada niño y joven alcance y del sentido que, a través del aprendizaje, le dé a su vida, depende no sólo su bienestar sino la prosperidad colectiva. (Pág. 1).

## **2.5 Marco Teórico**

### *Aporte del proyecto de investigación a la comunidad académica.*

El presente proyecto de investigación pretende servir como una herramienta orientadora y complementaria, para la base de datos de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, con el fin de que sea utilizada por futuros investigadores, en trabajos académicos relacionados con el tema de la agresividad infantil en las escuelas primarias colombianas.

Las condiciones especiales de las comunas de la ciudad de Medellín, las hacen un foco importante de esta problemática que tanto afecta la convivencia escolar, no sólo en Colombia, sino que como se verá a continuación en la revisión bibliográfica realizada para este trabajo, este es un problema a nivel mundial que se viene tratando desde hace décadas.

La situación de la Institución Educativa San Pablo, en la comuna 1 del municipio de Medellín, teniendo en cuenta su contexto histórico y socioeconómico, hace que este tipo de estudios cobren relevancia como herramientas que permiten realizar un diagnóstico de las principales causas que

aumentan los índices de agresividad infantil en las escuelas primarias colombianas, a su vez sirviendo de ejemplo para el proceso de diseño y aplicación de estrategias metodológicas didácticas que pueden implementar los docentes para ayudar a tratar los problemas escolares relacionados con la agresividad en el aula de clase.

Las conclusiones de este estudio pueden ser la base para la realización de futuros trabajos al respecto, siendo a la vez un testimonio más que pone de manifiesto que la agresividad en las aulas de clase, es una de las problemáticas más importantes que se deben subsanar en las escuelas primarias colombianas. Así mismo, las cifras aportadas por esta investigación pueden ser tenidas en cuenta como datos estadísticos que sirvan a otras investigaciones de carácter más general, cuando se trate de evaluar a mayor escala el impacto que tienen las acciones pedagógicas y didácticas promovidas por los docentes para la disminución de los niveles de agresividad en las aulas de clase.

## **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.**

### **3. Diseño Metodológico**

#### **a. Enfoque y tipo de investigación**

El método de investigación utilizado en este trabajo es cualitativo con algunos elementos mixtos, a fin de comprender e interpretar los hechos desde el punto de vista de los participantes, de tal manera que permita llegar a conclusiones o teorías explicativas que hagan posible confirmar o falsar la hipótesis planteada al inicio de la investigación.

De acuerdo con Hernández, Fernández & Baptista (2010) el método mixto, “es aquel que implica un proceso de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (Pág. 625).

Los diseños de investigación propios de los métodos mixtos han supuesto un avance importante en las investigaciones referentes a las ciencias sociales en los últimos años. Su flexibilidad les confiere la capacidad de ser diseñados en función del planteamiento del problema, el muestreo, la recolección y análisis de los datos y el establecimiento de inferencias. (Hernández et al, 2010, pág. 629).

Siguiendo esta línea conceptual y de acuerdo a las definiciones contemporáneas, una de las características principales de los métodos mixtos es que combinan al menos un componente cuantitativo y uno cualitativo en el mismo trabajo de investigación.

### **b. Población y muestra.**

La institución educativa San Pablo de la comuna 1 del municipio de Medellín, cuenta actualmente con 5 cursos de grado tercero que suman una población total de 180 niños con edades comprendidas entre los 7 y 10 años.

Para efectos del presente estudio se trabajó con un grupo de 30 estudiantes seleccionados aleatoriamente entre los 5 cursos con el fin de tener una muestra representativa del 1/6 del total de la población de estudiantes del grado tercero provenientes de cada uno de los cursos que componen la población.

### **c. Técnicas e instrumentos**

#### **Observación:**

La observación es una herramienta que arroja en una investigación procedimientos disponibles para obtener datos e información, confrontando los fenómenos que se desean comprender y describir, tomar nota de cada de sus peculiaridades desde el entorno con el fin de detallarlo.

Para este trabajo se aplicó la observación de la muestra de 30 estudiantes del grado tercero de la institución educativa San pablo, visualizando los principales factores que inciden en el alza de los comportamientos agresivos entre los estudiantes.

Como lo argumenta (Campos, 2012) la observación “es una actividad históricamente inherente al hombre, a través de la cual se llega a identificar, saber y conocer su mundo su vida natural o social, para describir, explicar, analizar o predecir su realidad y su entorno”. (Pág. 57).

### **Encuesta:**

La encuesta es una herramienta muy útil en un trabajo de investigación, se utiliza como conjunto de procedimientos que recoge y analiza datos, recopilando información de manera sistemática y ordenada de una población o un grupo de personas.

Para este trabajo de investigación se desarrolló un cuestionario de Google, diseñado para la muestra de estudiantes del grado 3ro, donde encuentran preguntas relacionadas a su entorno, emociones, grupo de amigos e intereses propios, encuesta que pudieron diligenciar con la ayuda de sus padres o cuidadores.

Como lo expresa Anguita (2000), “la encuesta como técnica es ampliamente utilizada como un procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz”. (Pág. 50).

### **Diario de campo:**

Según lo define Fernández (2001):

El diario de campo es la unión de actividades sociales de preparación y creación del sujeto, orientado con el fin de ser utilizado posteriormente en el ámbito académico, por otro lado, dentro de las instituciones es un proceso educativo para generar en los estudiantes conocimientos, actitudes y aptitudes con valores éticos y culturales; que se ven evidenciados en un perfil caracterizado que corresponda a las solicitudes del ejercicio de una investigación. (Pág. 67).

#### **d. Procedimientos.**

Los primeros procedimientos aplicados dentro de la investigación estuvieron directamente relacionados con el estudio teórico de las variables que influyen directamente en los comportamientos agresivos de los niños, esta fue la fase más demandante del estudio en términos de tiempo, en vista de que involucraba una participación directa de cada uno de los autores con el fin de comprender a fondo estas variables.

Habiendo interiorizado a fondo estos conceptos, se procedió con la obtención de la muestra mediante el uso de métodos aleatorios entre la población de 180 estudiantes, tarea que fue completada con éxito por los autores en vista de que el estudio se realizó en la misma institución en la que los mismos llevan a cabo su labor docente; esta labor culminó con la selección de una muestra representativa de 1/6 de los estudiantes que participarían en el estudio final.

Acto seguido los autores empezaron a hacer una descripción detallada del entorno que rodea a cada uno de los niños, el cual fue descrito con la ayuda de bases teóricas de antecedentes previos de estudios similares estudiados y expuestos en el capítulo 2 del presente trabajo, acto seguido la

aplicación de las encuestas dio como resultado información de campo valiosa para tener una idea de estas importantes variables antes de empezar la construcción de la propuesta de intervención aplicada.

El diario de campo permitió registrar con precisión cada uno de los acontecimientos mas relevantes directamente registrados durante la realización del estudio y así obtener conclusiones valiosas sobre la evolución de los niños a medida que se aplicaba la propuesta de intervención.

Finalmente se registraron las conclusiones del estudio obtenidas de la muestra seleccionada y en base a los insumos teóricos previamente interiorizados por los autores, se dio paso a la redacción de una serie de recomendaciones finales que permitieran que este trabajo pudiera a su vez servir de insumo para otros docentes, que en el futuro decidieran emprender acciones desde sus aulas de clase con el fin de ayudar a disminuir la incidencia del fenómeno de la agresividad en la vida de los estudiantes de primaria a lo largo y ancho del país.

## **CAPÍTULO IV. RESULTADOS**

### **4. Análisis de resultados**

#### **Contexto psicosocial en el que interactúan diariamente los estudiantes**

Gracias al desarrollo de los diarios de campo se logró observar como es el comportamiento de los niños del grado tercero en el aula de clase. En opinión de los autores del estudio la emergencia sanitaria del Covid-19 ha causado en los niños del grado tercero de la institución San Pablo de la comuna 1 altas consecuencias que vienen afectando su normal desarrollo emocional, logrando el declive en socialización con sus pares, actos de rebeldía y agresividad.

Las observaciones realizadas por los autores concuerdan con una investigación realizada en la universidad San Buenaventura donde se afirma que “la problemática que están viviendo los niños el día de hoy es el vocabulario soez, la brusquedad para tratar al otro, el manejo inadecuado de la comunicación, las palabras destructivas, falta de valores éticos y falta de reconocimiento de la norma.” (Avendaño, 2017, Pág. 21).

Lo anterior reafirma lo que se evidencio en los niños del grado tercero que participaron en el estudio. Durante la pandemia para muchos de estos niños el único momento de interacción con sus pares es mediante una pantalla de computador o del celular de sus padres y tanto tiempo frente a una pantalla afecta el desarrollo de patrones de sueños irregulares, además su estado de socioemocional y sus niveles de estrés también se ven afectados por una reducción en la cantidad y calidad de interacción con sus cuidadores en el hogar por ende su capacidad de comunicación y de interacción se ve alterada.

Los niños están acostumbrados a convivir con sus amigos, compañeros y también con una familia numerosa pero con la virtualidad estos no han podido hacerlo, al aislarlos en un principio les parecerá curioso y hasta divertido pero con el paso del tiempo esto trae consecuencias como la mostro un estudio realizado en Chile durante el 2020, el cual arrojo los siguientes datos: “el 43% está más desobediente, 41% tiene más apetito, 29% tiene cambios de humor súbitos, 26% está más peleador, 23% tiene miedo de quedarse solo en una habitación y 21% teme que algún familiar se enferme.” (Said, 2020, Pág. 35).

Otro factor de muy alta incidencia en dichos comportamientos de desacato de las normas es que muchos de estos infantes están al cuidado de sus abuelos que por lo general son personas de la tercera edad, son adultos mayores que no tienen la misma vitalidad para seguir el ritmo de los niños, no pueden correr y jugar con ellos, no pueden motivarlos de la misma manera que los motivan sus pares a jugar, además sin contar que son las personas que más mimos y caprichos les siguen a los niños; mimos y caprichos que si se llevan en todo momento llegan a jugar en contra del desarrollo del niño, creando en el niño o niña un factor de indisciplina que se ve reflejado en las clases y su comportamiento en ellas.

También; está el factor biológico, existen personas que son más propensas a presentar conductas agresivas y antisociales, sin embargo, para algunos teóricos de la agresividad, el grado en que un individuo tiende a ser agresivo depende mucho de su crianza y a su entorno. Existen dos conjuntos de influencias por las cuales los niños pueden ser agresivos: el primero es por las normas y valores asumidos por la sociedad y sus culturas, y segundo los contextos familiares en los que se han criado.

Las normas y valores sociales contemporáneos también juegan un papel muy importante en la agresividad que muestran los niños de la institución educativa San Pablo de la Comuna 1, puesto que la gran mayoría son niños que viven en esta comuna que está llena de problemas sociales, de drogadicción, de conflictos intrafamiliares, de violencia social, etc. Al pertenecer a un ambiente de este tipo los niños son personas mucho más propensas a ser generadores de violencia, por estar todos los días rodeados de una sociedad que atenta en contra de sus mismos habitantes los niños de tienden a tomar como ejemplo esas actitudes sociales y a recrearlas con sus pares y profesores.

Para los autores se evidencio también que los niños que participaron en el estudio son niños que en este momento se encuentran en problemas de carácter académico y disciplinario debido a falencias sociales, culturales y estructurales.

### **Resultados de las encuestas.**

La encuesta permitió realizar un seguimiento en el comportamiento de los niños en casa y en aula, mostrando que dentro de su entorno más cercano tiene un manejo de las emociones diferente frente al espacio del aula con su grupo de pares.

Según (Bello, 2014),

La encuesta es uno de los instrumentos de investigación, más intensamente utilizado y van desde las investigaciones teóricas hasta los sondeos de opinión, es decir es una herramienta que es introducida en las expresiones de la realidad social cuya aplicación esta guiada por un grupo de objetivos y una finalidad. (Pág. 3).

Dentro del aula los estudiantes muestran conductas agresivas al enfrentarse a una situación que les ocasione enojo con alguno de sus compañeros sin embargo en la medida en que el docente en el ámbito escolar aplique estrategias lúdicas y participativas, podrá contribuir a disminuir los índices de agresividad, fomentando un comportamiento adecuado y la integración asertiva al entorno familiar, social y escolar del estudiante.

**Estrategia metodológica que permita disminuir la incidencia de comportamientos agresivos o que inciten a la violencia, en los estudiantes**

Previo a este paso se llevó a cabo un pretest, el cual proporcionó datos preliminares de los estudiantes vinculados al proyecto que ayudaran al establecimiento de observaciones precisas de lo que acontecía en la realidad mediante el registro de los acontecimientos relacionados con diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Para Castillo, (2006):

Socialmente, el comportamiento agresivo ha sido inherente al ser humano desde los inicios de su existencia. En lo individual, suele manifestarse desde los primeros años de vida, pero su frecuencia se va reduciendo a través de los años. Sin embargo, hay personas que continúan siendo agresivas en edades adultas, encontrándose por eso comportamientos agresivos en los diferentes contextos sociales, como el de la familia o en ámbitos educativos y laborales. (Pág. 16).

Este paso también evaluó la capacidad para solucionar problemas de la cotidianidad, identificando las falencias que presentan los estudiantes, en cuanto al comportamiento agresivo en su contexto escolar, familiar y social, frente a la solución de caso de la vida real o en contexto

Los instrumentos previamente descritos en la metodología, se han elaborado a partir de una adaptación de trabajos previos y preguntas definidas en el aula y la observación directa del grupo en su contexto. En primer lugar, para el pretest se ha utilizado el cuestionario, taller o caso a resolver como estrategias de aprendizaje de los estudiantes adaptado del trabajo de Gargallo, Suárez-Rodríguez, & Pérez-Pérez, (2009).

En segundo lugar, para medir el grado de satisfacción con las medidas implementadas, se ha utilizado un cuestionario de satisfacción, basada en el aprendizaje activo del estudiante y su relación con los demás compañeros. El pretest se compone de dos partes, un conjunto de preguntas de contexto definidas y el cuestionario para evaluar estilos de aprendizaje; y se incluye un conjunto de preguntas de satisfacción relacionadas con el cambio metodológico implementado en el caso dado sobre el manejo de agresividad.

Tras la aplicación del pretest, los autores concluyen que a un número considerable estudiantes de los que participaron en la muestra se les dificulta controlarse frente a ofensas de sus compañeros; se puede observar que a otros tantos les cuesta valorar sus compañeros como personas, por consiguiente en su mayoría se les dificulta aceptar sus propios errores, otros, manejan diversas actitudes según sus conveniencias; además otros por su aparte no aceptan la derrota fácilmente; a varios de ellos se les dificulta compartir objetos de juego con los demás compañeros del salón.

## **CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 Conclusiones.**

Con el desarrollo de este trabajo se logró identificar cuáles son los factores que más influyen en los comportamientos violentos de los niños del grado tercero de la institución Educativa San Pablo de la Comuna 1 del Municipio de Medellín.

Como primer factor y más determinante de las reacciones violentas es el entorno familiar en el que se encuentran estos alumnos, índices de pobreza, acompañados de los maltratos intrafamiliares a los que están expuestos son el principal motivo de la ausencia de autocontrol y reacciones violentas ante cualquier circunstancia adversa.

Por otro lado, la elaboración de este proyecto dejó ver otro factor crucial en la explicación de los actos violentos de los infantes del grado tercero y fue la frustración que sufren ante actos de burlas por parte de sus pares, este es un detonante para los niños que sumado con el factor de familias disfuncionales con falencias a la hora de inculcar valores en ellos hacen que estos reaccionaran en contra de los compañeros y en ocasiones de los docentes.

Por último, se logró identificar en esta corte de estudiantes que otro factor que ha causado comportamientos irregulares en estos niños es la emergencia sanitaria de la Covid 19 y con ella los cambios en muchas de las actividades cotidianas, estos cambios causaron en los niños altos niveles de estrés y dificultades en la comunicación debido al reemplazo de las actividades presenciales por los medios virtuales.

## **5.2 Recomendaciones**

Basados en los resultados del presente trabajo de investigación, los autores del estudio quieren plantear las siguientes recomendaciones.

El entorno del aula debe ser muy estructurado con unas reglas claras que si se rompen tienen las mismas consecuencias para todo aquel que las incumpla.

No ignorar una conducta agresiva en el estudiante, ya que si no se le presta atención es como si le dijéramos que estamos de acuerdo con lo que está haciendo.

Las respuestas del docente frente a una situación de agresividad entre sus estudiantes siempre deberán ser instructiva no agresiva, ejemplo: la privación de actividades deseadas, eliminación de puntos, eliminación de recompensas, aumentar el nivel de tiempo fuera.

Cuadros de comportamientos antes de iniciar y al finalizar las clases con el fin de incentivar las conductas de los estudiantes.

Tener expectativas reales y razonables con el estudiante.

Estar siempre atento al comportamiento del estudiante sin que se dé cuenta, pero darle señales y recordatorios verbales siempre que sea necesario.

Realizar proyectos de convivencia dentro del aula como la toma de decisiones que le permita a los estudiantes expresar sus ideas y conformidades.

Ya desde su entorno externo buscar estrategias donde la institución brinde ayuda de profesionales a las familias de estos estudiantes que están presentando conductas agresivas.

Talleres dictados a las familias que les ayuden a guiarlos sobre la escucha activa de sus hijos.

## **CAPÍTULO VI PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

**Título:** ¡Encuentro mis sentimientos a través de las emociones!

**Descripción de la propuesta:**

Los comportamientos agresivos en el ambiente escolar activan una alarma social, en la cual la comunidad de la comuna 1 del municipio de Medellín en general debe de actuar para mitigar posteriores riesgos, es aquí donde surge la necesidad de profundizar en el conocimiento de esta problemática y crear estrategias que contribuyan a erradicar conductas graves en los adolescentes.

Respondiendo a las necesidades para controlar los índices de agresividad en los estudiantes, se plantea unas propuestas de intervención con estrategias que permitan remediar en gran parte las falencias agresivas, ya que es uno de los factores más degradantes y comunes de la sociedad en la actualidad. Es importante la implementación de diferentes estrategias, ya que actúan transversalmente en el proyecto pedagógico en las aulas de clase, con miras a hacer partícipes de la formación integral de los estudiantes y que se vean reflejado en el futuro de los estudiantes de la comuna 1 y poder trascender a otras comunas de la ciudad con hechos similares a nuestro contexto.

Inicialmente, la agresividad escolar se asumía como una parte más de convivencia; sin embargo, los casos actuales vienen a confirmar que la agresividad escolar tiende hacia patrones de conducta cada vez más graves, relacionados con la agresividad física y verbal hacia el otro.

### **Justificación:**

Las experiencias profesionales como practicantes llevadas a cabo en la Institución Educativa “San Pablo” del municipio de Medellín con los estudiantes del grado tercero, condujeron a observar esta situación para plantear una propuesta pedagógica en la cual los estudiantes mediante actividades lúdicas comenzaran un proceso positivo de cambio de actitudes, creando un ambiente sano de convivencia, en el cual toda la comunidad educativa se verá beneficiada.

Así pues, y sumándose a la iniciativa citada anteriormente, este proyecto pretende prevenir la agresividad escolar, mediante la aplicación de una metodología lúdica que sirva de herramienta a los estudiantes para un mejor desarrollo en sus actividades; interviniendo factores individuales, familiares, escolares y sociales. La prevención en la línea de la educación para el conflicto y la convivencia se debe considerar fundamental para la disminución de la agresividad escolar.

Con esta propuesta se pretende avanzar significativamente en la observación y transversalización de las distintas áreas del conocimiento tales como son, la clase de educación física, ética, artística entre otras, no obstante se apunta a la disminución progresiva de las falencias agresivas que han venido presentando los estudiantes en el transcurso del estudio del proyecto como tal; de igual manera permitir que los estudiantes sean conscientes que siempre

van a estar en contacto con otros y que para poderse relacionar con ellos, deben tener unas pautas básicas de respeto, solidaridad, tolerancia y convivencia.

**Objetivo General:**

Desarrollar una propuesta pedagógica que permita contribuir a la disminución de las conductas agresivas de los estudiantes del grado tercero cinco de la Institución Educativa San Pablo de la Comuna 1 del Municipio de Medellín.

**Objetivos Específicos:**

- Propiciar espacios lúdicos, artísticos, recreativos que permitan ambientes de sana convivencia en los estudiantes del grado tercero cinco de la Institución Educativa San Pablo.
- Fortalecer en los niños y las niñas del grado tercero de la institución prácticas del buen trato en las relaciones con su grupo de pares, potencializando la resolución de conflictos a través de estrategias lúdicas
- Desarrollar en los niños y las niñas de la institución educativa san pablo habilidades para la gestión de emociones propias y de los demás.

### **Marco teórico:**

Los niños aprenden estas conductas agresivas (enojo-ira), porque básicamente las viven, en primer lugar, por el ambiente que los rodea a diario o por las personas con las que más conviven, pero tampoco es un secreto que los niños aprenden por imitación y observación.

Se considera que las conductas agresivas en los niños son replicadas a partir de lo que ellos toman como experiencias propia, de cómo se vive al interior de ese ambiente, en la escuela, de sus amigos, de sus familiares, esto dará una posición de adquisición o de imitación en la forma de reaccionar ante las diferentes vicisitudes ante la frustración de no conseguir algún objetivo que tenga en el corto plazo, ante alguna problemática que se presente en el tiempo inmediato o simplemente porque no se consiguió lo que se quería en ese tiempo presente, pues es aquí cuando resultan los niños frustrados, tristes, desconcertados y quizás es allí donde nacen las conductas agresivas en ellos.

Todas las personas experimentan diversas emociones a diario, la tristeza, la ira, la felicidad, el miedo, etc. En este trabajo de grados, es de interés desarrollar una propuesta pedagógica que permita contribuir al control y disminución de las conductas agresivas de los estudiantes del grado tercero cinco de la Institución Educativa San Pablo de la Comuna 1 del Municipio de Medellín, pues existen diferentes definiciones, algunos autores la consideran como la ira, otros como el enojo.

Bizquerra (2005), afirma que “la ira se considera como una reacción de irritación, furia o cólera desencadenada por la indignación y el enojo de sentir vulnerados nuestros derechos.”

(Pág. 35).

Por otro lado, desde la Asociación Española Contra el Cáncer (2013), se afirma respecto a este tema que “el enojo; aparece cuando las cosas no salen como queremos o nos sentimos amenazados por algo o alguien y la consecuencia se detiene en que conlleva riesgos de inadaptación cuando se expresa de manera inadecuada” (Pág. 55).

Estas definiciones podrían llevar a pensar que las emociones son propias de cada ser humano, donde unas son negativas y otras positivas, pero que a fin de cuentas todas las emociones son válidas y estas cumplen un papel importante interiorizarlas también desde el ámbito educativo, siendo el sitio que más permeabilidad tiene para saber cuáles son los canales, los medios, las formas, para llegar enseñar a manejarlas.

La educación emocional es entendida como “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo” (Calderon, Gonzales, Salazar, & Madrigal, 2012, pág. 45). Es decir, es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada.

Dichas habilidades pueden ser desarrolladas por medio del aprendizaje y la experiencia cotidiana, para ello se piensa en proponer el desarrollo de conocimientos sobre las emociones con el objetivo así de capacitar al individuo de como, por qué y para que afrontar los retos que plantea la vida cotidiana.

Bizquerra (2005, pág. 57), dice que la educación emocional tiene unos objetivos que permiten tener claro el panorama completo del porque la importancia de la educación emocional en los colegios, estos son:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
- Desarrollar una mayor competencia emocional.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.

El objetivo fundamental de llevar a cabo una educación emocional es capacitar a los alumnos (seres humanos) en seres emocionalmente inteligentes, que sepan conocer y manejar, las diferentes emociones, sentimientos y que estos sean capaces de desarrollar habilidades óptimas para dar respuestas apropiadas frente a las emociones que se presentan en el día a día y esto se consigue a través un desarrollo de la conciencia emocional, una regulación emocional y de la autonomía emocional.

La lectura vs la agresividad.

Cuando se habla de la lectura y la agresividad se hace referencia a las ventajas que la lectura tiene sobre la agresividad, encontrándose que los niños y las niñas que tienen más acceso a la lectura cuentan con una mente abierta capacitada para gestionar más sus emociones ya que la lectura les permite tener un pensamiento más crítico frente a una situación de agresividad, por tal motivo la lectura facilita la visión integradora de la educación, insertándose perfectamente en la situación actual de educar y educarse en sociedad.

Los libros presentan otros escenarios, situaciones, contextos y personas, que hacen parte de nuestra propia realidad, plantean distintos conflictos sociales y culturales, que permiten al lector

entender que otros antes que ellos pasaron por situaciones similares, provocando una activación que puede ayudar a conocer, entender y/o sobrellevar los propios conflictos, es importante saber que la lectura puede participar promoviendo y formando en valores de convivencia, contribuyendo positivamente en la intervención de problemas dentro del salón de clases, como la agresividad entre estudiantes, emociones, constituyéndose como una herramienta importante para trabajar la agresividad dentro del aula.

De acuerdo con Jiménez (2009), cuando se habla de lectura, “no se puede hacer de una manera superficial, como mera transcripción de unos códigos escritos. Hablar de lectura es hablar de multitud de variables que afectan al proceso de desarrollo de la persona.” (Pág. 67).

El arte vs la agresividad.

Hoy en día los niños y las niñas tienen derecho y la posibilidad de expresarse, a opinar, a quejarse etc. y atraviesan por una etapa de crecimiento y desarrollo, y dentro de su entorno escolar el docente tiene la obligación de velar por el bienestar de cada uno y de estimular en sus estudiantes la capacidad de explorar y experimentar, el sentido creativo por medio del arte que les permita transversalizar esos sentimientos y comportamientos negativos frente al otro, mientras los niños y las niñas interactúan con el arte y con el medio aprenderán que el mundo puede ser diverso, que hay colores formas y texturas diferentes y se abrirán a un mundo de nuevos conocimientos y aceptaciones por el otro.

El arte es esencial para enriquecer los aspectos cognitivos del niño y la niña, brindando diferentes oportunidades para una mejor integración social y cultural.

Vygotsky (1954), propone el arte como “un modelo para mediar las interacciones pedagógicas como proceso de enseñanza y aprendizaje el cual contribuye al desarrollo de los procesos de los niños y los convierte en fortalezas individuales orientados a la autorregulación y toma de decisiones.” (Pág. 30).

### **Metodología:**

Esta propuesta de intervención está basada en el enfoque praxeológico de la Universidad Minuto de Dios, el cual se basa en cuatro fases que permiten que dicha propuesta se lleve a cabo buscando obtener resultados significativos, los momentos estipulados son los siguientes:

Fase de sensibilización: este proyecto se dará a conocer a la comunidad educativa San pablo está dirigido a los niños y niñas del grado tercero, por medio de actividades lúdicas que les permiten desarrollar habilidades y destrezas en la gestión y reconocimiento de sus emociones, así mismo se pretende por medio de estas actividades disminuir la agresividad de los niños en su salón de clases.

Fase de capacitación: en esta fase se da a conocer las actividades propuestas, las cuales tendrán una planeación previa y estarán dirigidas a los estudiantes del grado tercero, durante las áreas como, ética y valores, y dirección de grupo se podrá poner en práctica dichas actividades las cuales consisten en una duración máxima de 40 minutos, cada actividad contara con materiales diferentes y la intencionalidad de cada una, entre los materiales se verán plasmados

fichas de semáforo de las emociones, lectura de cuentos, spa de relajación, reconocimiento de emociones por medio de colores.

Fase de ejecución: se van a realizar 10 actividades utilizando tiempos prolongados en cada una de las secciones y la metodología con la que se van a desarrollar las actividades, se realizan a partir de talleres, escenarios lúdicos, secuencias didácticas que metodología se va a utilizar y tiene que ir relacionadas con los objetivos de intervención.

Fase de proyección: decir cómo se hace el cierre del proyecto, y por ultimo las recomendaciones o sugerencias que se pueden hacer para el desarrollo del proyecto le vamos a dejar este proyecto a la Institución Educativa San Pablo.

### **Cronograma:**

<b>Día</b>	<b>Nombre de la actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Recursos</b>
<b>15 de septiembre</b>	Cuento “El mejor guerrero del mundo”	Analizar los valores impartidos desde casa y la forma en cómo se solucionan los conflictos.	Lectura crítica.	Humanos: docentes, niños y niñas Físicos: cuento y conversatorios.
<b>17 de septiembre</b>	Lluvia de palabras	Crear historias a través de lluvias de palabras vinculadas a los valores.	Elaboración de tarjetas con historias relacionadas en la lluvia de palabras.	Humanos: docentes, niños y niñas Físicos: cartulinas, hojas iris, imágenes.
<b>20 de septiembre</b>	Encuentro mis emociones.	Reconocer e identificar por medio de imágenes las emociones y los	Elaboración de mensajes y frases cortas de los	Humanos: docentes, familias, niños y niñas

		gustos de cada estudiante	niños dirigidas a un miembro especial de su familia.	Físicos: cartulina, vinilo, marcadores, Colbón, imágenes.
<b>22 de septiembre</b>	“Frasas positivas”	Brindar herramientas a los niños y niñas sobre las relaciones asertivas con su grupo familiar.	Convertir experiencias negativas en experiencias positivas.	Humanos: docentes, familias, niños y niñas Físicos: marcadores. Hojas.
<b>24 de septiembre</b>	“el monstruo de colores”	Identificar y expresar las emociones propias y de los demás.	Reconocimiento de las emociones.	Humanos: docentes, niños y niñas Físicos: cuentos.
<b>27 de septiembre</b>	“Semáforo de las emociones”	Reconocimiento de las emociones por medio de los colores.	Ubicación de las emociones en los colores correspondientes al semáforo.	Humanos: docentes, niños y niñas Físicos: cartulina, vinilo, marcadores, Colbón.
<b>30 de septiembre</b>	“spa de relajación”	Propiciar espacios de relajación que ayuden en la gestión de las emociones	Masajes corporales.	Humanos: docentes, niños y niñas. Físicos: colchonetas, cremas de manos, aromatizantes.
<b>30 de septiembre</b>	Cuento “los cuatro amigos”	Reconocer la diversidad encontrada en el salón de clases.	Narración de cuentos	Humanos: Docente, niños y niñas Físicos: cuentos.
<b>4 de octubre</b>	“Hablemos sobre agresividad”	Fortalecer en los niños y niñas la escritura por medio de textos.	Realización de textos sobre agresividad.	Humanos: docentes, niños y niñas Físicos: imágenes, textos.
<b>6 de octubre</b>	“Expreso mis emociones	Elaboración de textos relacionados a las emociones.	Buzón de mensajes	Humanos: Docentes, niños y niñas Físicos: cartulina, caja, hojas, lapiceros.

Tabla 1. Cronograma de Actividades. Fuente: Elaboración Propia.

### **Descripción actividad # 1**

Al leer el cuento “El mejor guerrero del reino”, el cual se trataba de un reino que nunca había perdido una guerra, pero nunca usaron las armas para tal fin, únicamente con el uso del valor y la paz y sobre todo con las lecturas de libros y la comprensión y reflexión de los mismos, los estudiantes estaban sorprendidos porque para ellos las batallas se ganan con armas de fuego y de verdad, no con leer libros o palabras bonitas y esto fue lo que marcó la diferencia en la actividad.

Al terminar la actividad se logró con el objetivo propuesto que fue analizar los valores que puede llegar a tener un buen guerrero y que las guerras se ganan no solo con armas si no con buenos actos, ya que ellos manifestaban casos cotidianos que se hubieran evitado si no se hubieran usas cierto tipo de arma; también se evidencia en el desarrollo de la actividad que en varias familias manejan armas, puesto que es evidente el conocimiento que tienen sobre ellas.

Evidencias: Véase “Anexos”.

### **Descripción actividad # 2**

En esta intervención, cuyo objetivo era crear distintas tarjetas de cartulina en las que se escriben sustantivos, para después recortarlas; una vez que estén mezcladas, los estudiantes escogen una aleatoriamente y deben preparar una historia vinculada con la palabra que le haya tocado y referente al buen trato con los compañeros e ilustrarlas.

Inicialmente estuvieron muy reacios para hacer la actividad, puesto que creían que con dos palabras no podían crear ninguna historia; sin embargo al transcurrir de los minutos surgieron

grandes composiciones y unos excelentes dibujos, los cuales mostraban con orgullo; no obstante la actividad no se completó en su totalidad, ya que un gran porcentaje de estudiantes no terminaron sus creaciones pero si podemos lograr que si entendieron el mensaje dado por la actividad, el cual destacaba el buen trato hacia los demás, el excelente comportamiento den el ámbito escolar y sobre todo poder crear mensajes positivos a partir de un vocabulario que comúnmente decimos pero que por razones ajenas no entendemos y no le damos el valor que debe ser.

Evidencias: Véase “Anexos”.

### **Descripción actividad # 3**

Esta actividad contiene una metodología de unir por líneas las imágenes, de acuerdo a sus gustos o más bien de acuerdo a las características de su entorno en el cual viven con sus familiares, ya que lo que se pretendía con esta actividad, era lograr que por medio del dibujo de una casa, pudieran obtener una vivienda a la cual ellos les gustaría vivir o si viven en la actualidad en ella; de igual manera el valor agregado en esta actividad es poder dejar un mensaje positivo a un familiar el cual en los últimos días no haya sido muy buena su convivencia con ellos en casa.

Es de anotar que surgieron unos mensajes muy conmovedores hacia los suyos, de otro lado se notó que esta fue una excelente oportunidad para que ellos pudieron expresar las cosas positivas que por una u otra razón en casa no lo hacen o no les dan el espacio para hacerlo.

Evidencias: Véase “Anexos.”

#### **Descripción actividad # 4**

A partir de esta actividad vinculamos a los niños con las emociones negativas vividas diariamente, tanto en casa como en la escuela para dar paso a un proceso de mejoramiento frente a estas falencias vividas día a día con sus familiares, allegados o compañeros del aula; no obstante se notó creatividad por convertir las distintas palabras negativas en frases más positivas y amenas para con los suyos y sus compañeros.

Algo muy claro en esta actividad es que los resultados obtenidos se analizaron por observación directa, ya que lo plasmado en el taller, no es lo que los estudiantes muestran en su cotidianidad escolar, puesto que viven en un contexto de pelos continuas, palabras soeces y malos tratos hacia sus compañeros, viendo reflejado un contexto social y cultural de la zona; es así, como la conversión de estas imágenes negativas a palabras positivas los lleno de conciencia frente a la relatividad vivida constantemente en el sector y en la escuela.

Evidencias: Véase “Anexos.”

#### **Descripción actividad # 5**

Para la elaboración de esta actividad sobre los monstruos de colores, el cual después de haber visto un video sobre las emociones basado en el título de la actividad, ellos en grupos de a tres participantes, sin mediar palabras expresaron como eran las emociones de sus compañeros, quizás esa fue la parte negativa de la actividad, ya que fueron capaces de mirar los defectos de los demás, sin ser capaz de reconocer los propios; no obstante la actividad dio un giro total al iniciar cada uno

a dibujar su propia emoción, donde se dieron cuentas que nos siempre estamos con la misma actitud o la misma emoción, ya que cada día tenemos ánimos diferentes.

En general el objetivo de la actividad se logró, puesto que lograron meditar sobre las emociones que cada uno tiene y como estas influyen positiva o negativamente frente a los demás.

Evidencias: Véase “Anexos.”

### **Descripción actividad # 6**

En la elaboración de esta actividad, se dio con facilidad, ya que era muy similar a la anterior (#5), el cual al elaborar un semáforo de las emociones, fue muy particular el hecho que los estudiantes a partir de la realización de la actividad 5 sean capaces de dibujar sus emociones pero no sean capaz de justificarla ante los demás (las negativas), ya que en el momento de salir al tablero y ubicar su emoción en el semáforo, sientan pena o temor del que dirán de su emoción, lo llamativo y a la vez negativo es que sean capaces de juzgar a los demás frente a lo que ellos expresan al frente y no a sí mismos; no obstante se logró el objetivo con dificultad, puesto que salieron al frente y expresaron porque se sienten así y a su vez porque está bien o mal visto esa emoción en el grupo cuando se prestan una situaciones de conflicto.

Evidencias: Véase “Anexos.”

### **Descripción actividad # 7**

Tendido en cuenta el contexto socio cultural del sector y las condiciones en las cuales fueron creciendo los estudiantes del grado tercero 5 de la Institución educativa San Pablo, ven con suspicacia que los niños se sometían a un spa, ya que culturalmente en el sector, esto solo es para niñas; de igual forma se dio paso a explicar que la actividad va dirigida a organizar un espacio de tranquilidad y relajación, se les colocó música de relajación y cada uno disfrutó de masajes los cual les ayudó a sentirse mejor.

Resulta entendible que los niños no están acostumbrados, sin embargo al transcurrir la actividad fueron entendiendo que es un momento de relajación y fue tan importante que ellos mismos al paso del tiempo y al ir escuchando la música relajante, manifestaron que esta actividad les ayudó mucho a bajar el estrés, la calma y los niveles de ansiedad de estar molestando tanto al compañero, al punto que algunos de ellos se quedaron dormidos; es por ello que esta actividad, cumplió con todas las expectativas que se tenía frente a ella y sobre todo a ayudar un poco a mitigar los niveles de estrés que manejan.

Evidencias: Véase “Anexos.”

### **Descripción actividad # 8**

Teniendo en cuenta esta actividad lo que queríamos lograr, era mostrar a los integrantes del grupo, como mediante la ayuda y la cooperación entre los miembros de una comunidad se pueden ayudar sin importar si somos del mismo vinculo social, económico, religioso o culturas; no obstante la actividad que se transmitió en este espacio era sobre el cuento “los cuatro amigos”, los

cuales se ayudaron cuando estaban en peligro por culpa de un cazador que caminaba por el bosque en busca de una presa; sin importar que estos cuatro amigos (animales) no eran de la misma especie, se ayudaron entre sí para salvaguardar su vida; es así, como el objetivo se logró, ya que ellos vincularon el cuento con los estudiantes de la institución.

Cabe resaltar en este punto la diversidad cultural en el aula, puesto que comparten el mismo espacio estudiantes de diferentes partes del país y de países vecinos como Venezuela.

Evidencias: Véase “Anexos.”

### **Descripción actividad # 9**

En el desarrollo de esta actividad, se dedicó a la elaboración de un texto sobre un contexto, el cual estaba sujeto a un estudio de caso referente a la agresividad, es así como este texto se enfocó en la cotidianidad de la escuela, en donde un grupo de estudiantes tuvieron un conflicto en el transcurso del descanso y a partir de allí, el castigo que ellos mismos evidenciaron en la problemática fue la suspensión de los involucrados en el problema; por otro lado, le dieron solución a dicha problemática, en la cual se basaron en el respeto y la buena comunicación entre sí para no llegar a ser expulsado de la escuela.

Por otro lado, y como se muestra en las fotos, cada estudiante salía y exponía la mejor forma de solucionar los problemas que nos agobian constantemente en los descanso y, sobre todo, como desde el dialogo se puede llegar a un conceso que nos beneficie a todos como equipo de trabajo y comunidad educativa.

Evidencias: Véase “Anexos.”

### **Descripción actividad # 10**

Mediante el correo “Expreso mis sentimientos”, los estudiantes manifestaban un mensaje positivo a los compañeros; pero como es de saber, les cuesta mucho expresarse frente a los demás, es por esto, que la metodología del trabajo se elaboró mediante un correo, donde depositan sus mensajes y con la ayuda del docente se leían dichos mensajes, y aunque estos eran recibidos con agrado, no faltó el que aprovechó y escribió un mensaje negativo y este no se leyó.

En contraparte se trabajó frente al valor de la lealtad y sobre todo a no generar un conflicto frente a otro que ya existe y que cada día en la escuela es una oportunidad para dialogar y perdonar aquellas agresiones que se han venido generando por razones que quizás no tiene tano valor para alargarlas en nuestra cotidianidad; es así, como valoramos al actividad y vimos cómo se cumplió el objetivo de la misma, que muy pesar de lo negativo que resultó, fue una oportunidad para trabajar otro campo de la confrontación y el buen trato.

Evidencias: Véase “Anexos.”

### **Conclusiones:**

Luego de la elaboración y ejecución de las actividades de esta propuesta conducidas a la disminución de los índices de agresividad de los estudiantes del grado tercero 5 de la Institución Educativa San Pablo, se pudo concluir que:

- La investigación en el aula es un aspecto importante que permite y da respuesta a diversas incógnitas y abordar problemáticas que surgen en el ámbito escolar.
- Mediante el abordaje de problemáticas que surgen en el aula se alcanza un conocimiento más afondo de los aspectos que integran el entorno del niños y niñas; de igual manera al analizar la agresividad en ellos, se aprecia que pese a que los padres de familia conocen el comportamiento de sus hijos no saben cómo influir sobre estos de manera positiva.
- Como docentes es importante apoyarse en la investigación cuando se requiere ahondar en una problemática y obtener resultados positivos al tratar de abordarla, considerando diversos aspectos y conocimientos acerca de los verdaderos fines de la investigación.
- A través de la utilización de instrumentos variados se obtiene información más precisa y verídica, para posteriormente trabajar en el aula.
- Son pocos los padres de familia que se preocupan por inculcar los valores en sus hijos, la mayoría de estos niños y niñas crecen a la deriva, muchas veces ni ellos mismo pueden sentirse culpables, ya que son diversos factores que conllevan a estos como son, la ignorancia, falta de estudio, familias monoparentales y las condiciones socio económicas del sector.

- En el mundo actual los padres de familia se sienten atados, por más que analizan el problema de agresividad en sus hijos no ven solución, ya que con los problemas de orden público de su entorno sus hijos se dejan influenciar fácilmente por cualquier grupo llegando incluso a engrosar estas filas.
- Se han notado cambios positivos, ya no actúan tan agresivamente con sus compañeros, la mayoría de ellos se han preocupado por ser más permisivos con aquellos compañeros que son tan agresivos y han tratado de ignorarlos o más bien de comprenderlos. Los niños y niñas se han mostrado muy animados con la realización de las diferentes actividades y se han comprometido a controlar un poco más sus niveles de impulsividad.

## CAPITULO VII. REFERENCIAS.

Adriana María Gallego Henao, G. K. ( julio-diciembre 2015). LA EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA EN LA PRIMERA INFANCIA: UNA ALTERNATIVA DIDÁCTICA Y PEDAGÓGICA. *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó*, 208-223 (5).

Anguita, J. (2000). la encuesta como tecnica de investigacion. 2.

Aresté Grau , J. (1 de Julio de 2015). *Las emociones en educacion infantil: Sentir, reconocer, expresar*. Obtenido de Repositorio: Universidad de la Rioja:

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3212/ARESTE%20GRAU%2C%20JUDIT.pdf?sequence=1>

Arevalo Méndez, C. J., & Suárez Infante, L. F. (2017). *Aulas Democráticas: Estrategia Didáctica para el Proceso de Desarrollo de Competencias Ciudadanas de Estudiantes con Déficit Socio Cultural de Segundo y Tercero de Primaria del IED Parcelas, Sede Escuela Siberia de Cota*. Bogota D.C: Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Asociacion Española Contra el Cancer. (2013). *Las emociones: comprenderlas para vivir mejor*. Obtenido de Ministerio de sanidad y politica social:

<http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>

Avendaño Gómez , J., & Ceballos Castañeda, P. A. (2017). *Agresividad en el Aula de la Institución Educativa Liborio Bataller en el Municipio de Segovia*. Yolombo, Antioquia : Universidad de San Buenaventura.

Babarro Rodríguez, N. (19 de Marzo de 2019). *Qué es la Impulsividad en Psicología*. Obtenido de Psicología-Online: <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-impulsividad-en-psicologia-4470.html>

Bello, F. (2014). *la encuesta como instrumento de construccion teorico-metodologico*.

Bienestar Familiar. (15 de Marzo de 2013). *Instituto Colombiano de Bienestar Familiar*.

Obtenido de La Familia: El entorno protector de nuestros niños y adolescentes colombianos: <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/publicacion-47-a.pdf>

Biopsicología. (2013). Conducta Agresiva. *Biopsicología*, <http://psicobiologica.blogspot.com/2013/04/conducta-agresiva.html>.

Bizquerra Alzina, R. (2005). La educacion emocional en la formacion del profesorado. *Revista interuniversitaria de formacion de profesorado*, 95-114.

Caicedo, B., & Jones, K. (2014). Contexto social y comportamiento agresivo en adolescentes Colombianos: el rol del barrio, la familia y los amigos. *Revista de Salud Pública*, 208-220.

Calderon Rodriguez , M., Gonzales Mora , G., Salazar Segnini, P., & Washburn Madrigal, S. (2012 ). *Aprendiendo sobre las emociones: Manual de educacion emocional*. San Jose : Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana.

Campos, G. (2012). la observacion un metodo para el estudio de la realidad. *xihmai*, 4.

Carazo, M. (2006). *pensamiento y gestion*. cali: universidad del norte.

Carrasco Ortiz, M. Á., & González, C. J. (2006). Aspectos Conceptuales de la Agresión: Definición y Modelos Explicativos. *Acción Psicológica*, 7-38.

Carrion., J. J. (2012). *la encuesta herramienta cognitiva*. Madrid .

Castillero Mimenza, O. (2018). *Castigo Positivo y Castigo Negativo: ¿cómo funcionan?*  
Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/castigo-positivo-castigo-negativo>

Castillo, M. (2006). EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO. *REVISTA PSICOGENTE*, 2.

CEPAL. (2017). *Las Violencias en el Espacio Escolar*. Santiago de Chile: Publicación de las Naciones Unidas.

Cervantes Gastélum, R. (2003). *Como Atender el Problema de la Agresividad en los Niños de Preescolar*. Culiacán, México: Universidad Pedagógica Nacional.

Chen, J.-K., & Astor, R. A. (August de 2010). *School Violence in Taiwan: Examining How Western Risk Factors Predict School Violence in an Asian Culture*. Obtenido de ResearchGate:  
[https://www.researchgate.net/publication/40819527\\_School\\_Violence\\_in\\_Taiwan\\_Examining\\_How\\_Western\\_Risk\\_Factors\\_Predict\\_School\\_Violence\\_in\\_an\\_Asian\\_Culture](https://www.researchgate.net/publication/40819527_School_Violence_in_Taiwan_Examining_How_Western_Risk_Factors_Predict_School_Violence_in_an_Asian_Culture)

Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Bogotá D.C: Ministerio de Educación Nacional.

Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1098 de Noviembre 8 de 2006*. Bogotá D.C:

Procuraduría General de la Nación.

Corbin, J. A. (2016). *Los 8 Tipos de Familia (y sus características)*. Obtenido de Psicología y

Mente: <https://psicologiaymente.com/social/tipos-de-familias>

Gago, J. (2020). Teoría del Apego. El Vínculo. *Iniciativa Social*, 1-11.

García Allen, J. (2016). *Tipos de terapias psicológicas*. Obtenido de Psicología y Mente:

<https://psicologiaymente.com/clinica/tipos-terapias-psicologicas>

García Allen, J. (2016). *La Terapia Cognitiva de Aaron Beck*. Obtenido de Psicología y Mente:

<https://psicologiaymente.com/clinica/terapia-cognitiva-aaron-beck>

García Allen, J. (2017). *Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT): principios y características*. Obtenido de Psicología y Mente:

<https://psicologiaymente.com/clinica/terapia-aceptacion-compromiso>

Gil, C. A. (Mayo - septiembre de 2010). El correo electrónico: herramienta que favorece la.

*“Revista Virtual Universidad Católica del Norte”*, 4-5.

Hernández Granda, E. (2001). *Agresividad y Relación entre Iguales en el Contexto de la Enseñanza Primaria. Estudio Piloto*. Oviedo, España: Universidad de Oviedo.

Hoyos Estrada, K. J., Monsalve Franco, A. P., & Velasco Diaz, Z. A. (2018). *La Dimensión Socioafectiva: Un Desafío Formativo Permanente Para la Institución Educativa*.

Obtenido de Universidad Pontificia Bolivariana:

<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3813/LA%20DIMENSI%C3%93N%20SOCIOAFECTIVA.pdf?sequence=1>

Jakeline Avendaño Gomez, P. A. (2017). *agresividad en el aula en la institucion educazativa Liborio Bataller*. Obtenido de <https://docplayer.es/65788249-Proyecto-pedagogico-agresividad-en-el-aula-en-la-institucion-educativa-liborio-bataller-en-el-municipio-de-segovia-docentes-jackeline-avendano-gomez.html>

Martín Sánchez, F. (2018). Agresividad Infantil y Entorno Familiar. *La Albolafia: Revista de Humanidades y Cultura*, 1-12.

Medina Palacios, A. D., García Mosquera , R., Moreno Mosquera, G. E., & Rosero López, J. (2016). *Incidencia de los Proyectos de Convivencia Escolar en la Promoción de Habilidades Democráticas y Ciudadanas de los Estudiantes: El Caso de la Institución Educativa Pedro Grau y Arola de la Ciudad de Quibdó*. Quibdó, Choco: Universidad de Medellín.

Melo Herrera, M. P., & Hernández Barbosa , R. (1 de Enero de 2016). *Lúdica pedagógica*. Obtenido de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/3306>

Ministerio de Educación Nacional . (2013). *Ley 1620 de 2013*. Bogotá D.C: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (1997). *Lineamientos Curriculares - Grupo Interinstitucional Antioquia* . Bogota D.C: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Documento para la Implementación de los Derechos Básicos de Aprendizaje - DBA*. Bogotá D.C: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (15 de Abril de 2020). *El desarrollo infantil y las competencias en la primera infancia*. Obtenido de MinEducación:

<https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178053.html>

Mncube, V. S., & Harber, C. (November de 2017). *Violence in Schools: South Africa in an International Context*. Obtenido de ResearchGate:

[https://www.researchgate.net/publication/320947208\\_Violence\\_in\\_Schools\\_South\\_Africa\\_in\\_an\\_International\\_Context](https://www.researchgate.net/publication/320947208_Violence_in_Schools_South_Africa_in_an_International_Context)

Montagud Rubio, N. (2019). *Neuropsicología clínica: definición, qué estudia y objetivos*.

Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/clinica/neuropsicologia-clinica>

Murillo, J., & Hernández, R. (2011). Factores Escolares Asociados al Desarrollo Socio-Afectivo en Iberoamérica. *Relieve*, 1-23.

Mustaca , A. E. (2018). Frustracion y Conductas Sociales. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 65-81.

Palicio, A. (15 de Abril de 2020). *Así son los Padres Tóxicos*. Obtenido de serPadres:

<https://www.serpadres.es/3-6-anos/educacion-desarrollo/articulo/asi-son-los-padres-toxicos-491458651644>

Portal Academico. (s.f.). *Portal Academico*. Obtenido de

<https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid4/unidad3/procesamiento/fichasRegistro>

Presidencia de la República de Colombia. (2011). *Constitución Política de Colombia de 1991*.

Bogotá D.C: Secretaría Jurídica.

Real Academia Española. (2020). *Definición de Agresividad*. Madrid : RAE.

Real Academia Española. (2020). *Definición de Impulsividad*. Madrid: RAE.

Regader, B. (2015). *La Terapia Racional Emotiva Conductual (TREC) de Albert Ellis*. Obtenido

de Psicología y Mente: <https://psicologiymente.com/clinica/albert-ellis-terapia-racional-emotiva-conductual>

Romo , N. (2008). Rasgos de Personalidad en Niños con Padres Violentos. *Revista IIPSI*, 117-127.

SaferSpaces. (2017). *Addressing Violence in South African Schools*. Obtenido de SaferSpaces:

<https://www.saferspaces.org.za/understand/entry/school-violence-in-south-africa>

Said, C. (05 de 08 de 2020). *La Tercera*. Obtenido de

<https://www.latercera.com/nacional/noticia/el-impacto-de-la-pandemia-en-los-ninos-43-esta-mas-desobediente-y-73-aumento-su-demanda-a-los-adultos/ZORCVTCXJRBQLELY33S3LMQWQA/>

- Salazar Bernardo, J. E. (1 de Agosto de 2016). *Educación y Desarrollo Humano*. Obtenido de Monografías.com: <https://www.monografias.com/trabajos109/educacion-y-desarrollo-humano/educacion-y-desarrollo-humano2.shtml>
- Sánchez Sarmiento, P., Giraldo Huertas, J. J., & Quiroz Padilla, M. F. (2013). Impulsividad: una visión desde la neurociencia del comportamiento y la psicología del desarrollo . *Avances en Psicología Latinoamericana*, 241-251.
- Sánchez Seisdedos, P. (25 de Agosto de 2017). *Albert Bandura y su teoría de aprendizaje social (TAS). Implicaciones educativas*. Obtenido de CogniFit. Salud Cerebro y Neurociencia.: <https://blog.cognifit.com/es/albert-bandura-teoria-de-aprendizaje-social-timplicaciones-educativas/>
- Segura Benavides, J. M. (2014). *Propuesta de un Programa de Familias, para Disminuir Conductas Agresivas en los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa la Caridad - El Porvenir 2010*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.
- Sequea Delgado, M. (2017). *Caracterización de la agresividad en estudiantes del grado 2° en la Institución Educativa Federico Sierra del Municipio de Bello durante 2017*. Bello, Antioquia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Serrano, G. P. (2004). *Investigación Cualitativa, Retos e interrogantes* . Madrid, España .
- The Parliament of the Commonwealth of Australia. (1994). *Sticks and Stones: Report on Violence on Australian Schools* . Camberra, Australia : Australian Government Publishing Service .

- Tito Pezo , L. M. (2017). *Relación entre las actitudes maternas de crianza y la conducta agresiva en niños del nivel de educación inicial*. Lima, Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Torres Merchán, N. Y. (2010). Alternativas de solución frente a la violencia escolar. *Zona Próxima*, 242-249.
- Torres Morales, M. (2013). La Violencia en los Escenarios Educativos: La Integración de un Modelo de Comunicación no Violenta y los Grupos de Apoyo como una Alternativa Viable. *Cuaderno de Investigación en la Educación*, 91-108.
- Torres, A. (2016). *Terapia Cognitivo Conductual: ¿qué es y en qué principios se basa?* Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/clinica/terapia-cognitivo-conductual>
- Triglia, A. (2016). *Terapia Narrativa: la forma de psicoterapia basada en historias sobre la vida del paciente*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/clinica/terapia-narrativa-psicoterapia>
- UNESCO. (2014). *School-Related Gender-Based Violence in the Asia-Pacific Region*. Bangkok, Thailand: UNESCO.
- Varas Riquelme, M. (2015). *El Entorno Social y su Relación en el Comportamiento de los Niños y Niñas de Educación Inicial*. Libertador, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental.

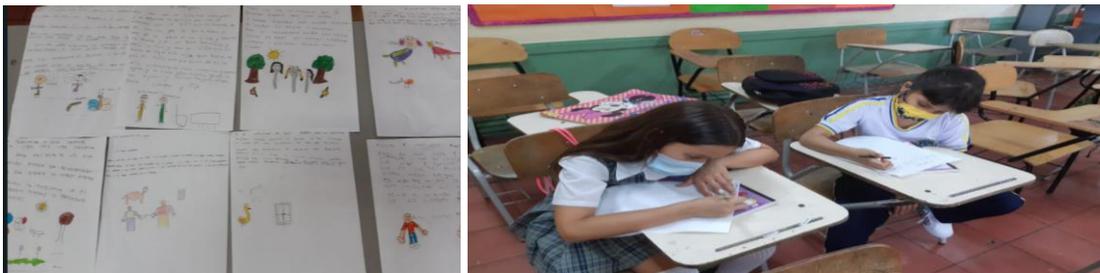
**Anexos.**

**Evidencias Actividad 1:**



**Álbum 1. Evidencias actividad 1. Fuente: Archivo de los autores.**

**Evidencias Actividad 2:**



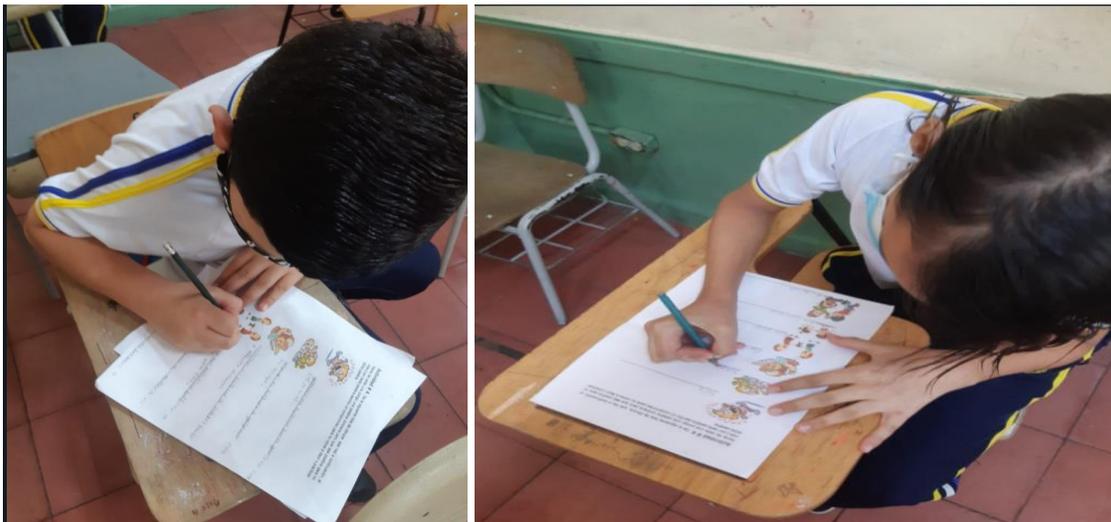
**Álbum 2. Evidencias actividad 2. Fuente: Archivo de los autores.**

**Evidencias Actividad 3:**



Álbum 3. Evidencias actividad 3. Fuente: Archivo de los autores.

**Evidencias Actividad 4:**



Álbum 4. Evidencias actividad 4. Fuente: Archivo de los autores.

**Evidencias Actividad 5:**



**Álbum 5. Evidencias actividad 5. Fuente: Archivo de los autores.**

**Evidencias Actividad 6:**



**Álbum 6. Evidencias actividad 6. Fuente: Archivo de los autores.**

**Evidencias Actividad 7:**



Álbum 7. Evidencias actividad 7. Fuente: Archivo de los autores.

**Evidencias Actividad 8:**



Álbum 8. Evidencias actividad 8. Fuente: Archivo de los autores.

**Evidencias Actividad 9:**



Álbum 9. Evidencias actividad 9. Fuente: Archivo de los autores.

**Evidencias Actividad 10:**



Álbum 10. Evidencias actividad 10. Fuente: Archivo de los autores.