

**Aprender de la Condición Cognitiva Leve desde ejercicios de Memoria y
Diálogo de Saberes**

Lisady Tatiana Millán Fernández

Trabajo de Sistematización

Docente Asesor

Víctor Alexander Conejo Sandoval

Docente Corrector de Estilo

Johann David Benavides Torres

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Comunicación Social - Periodismo

Bogotá, D.C., mayo de 2022

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	3
1. DEFINICIÓN CONCEPTO: CONDICIÓN COGNITIVA LEVE (CCL)	7
2. RECUPERACIÓN DEL PROCESO (ANTECEDENTES):	9
2.1 Internacional.....	9
2.2 Nacional	10
2.3 Local.....	14
3. CONCEPTOS TEÓRICOS:	18
4. METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN	20
4.1 Objetivo de la Sistematización. Delimitación del Objeto. Criterios para Elección del Objeto:	20
4.2 Pregunta de la Sistematización:	20
4.3 Objetivos de la Sistematización (General y Específicos):.....	20
4.4 Justificación:.....	21
4.5 Diseño Metodológico (Instrumentos, Análisis de Información):	21
4.5.1 A docentes:	23
4.5.2 Estudiantes Compañeros:	23
4.5.3 Bienestar Institucional:	24
4.5.4 Auto reflexión (Lisady Millán):	25
5. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	26
5.1 Descripción de la Modalidad de Prácticas y la sublínea del Programa a la que le apunta:	26
5.2 Contexto de la Experiencia:	27
5.2.1 Experiencia presentando las Pruebas Universitarias ECAES y en espacios de práctica previos:	27
5.3 Descripción del proyecto:	30
5.4 Descripción del Producto Comunicativo:	32
6. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN	33
6.1 Resultados de la Experiencia:	33
6.2 Lecciones aprendidas:	37
7. CONCLUSIONES	39
8. REFERENCIAS	40
9. ANEXOS	42

INTRODUCCIÓN

El presente **Trabajo de Sistematización** recuenta el proceso mediante el cual se establecen unos diálogos entre docentes y estudiantes entorno a la **Condición Cognitiva Leve (CCL)**, con el fin de identificar conjuntamente los aprendizajes, desde la experiencia vivida de cada uno de los participantes.

Dicho diálogo es propuesto por la estudiante **Lisady Millán** del **Programa de Comunicación Social – Periodismo** del **Centro Regional Soacha, Cundinamarca**, quien durante 8 años se ha enfrentado al reto de la educación superior desde esta particular condición, la cual le ha significado momentos difíciles; así como momentos gratos y satisfactorios.

Sin embargo, la estudiante es consciente que muchos de aquellos momentos difíciles obedecen no propiamente a la condición que vive, sino sobre todo a la falta de información y comunicación en los entornos sociales en los que interactúa cotidianamente.

Por tal razón, decide hacer un proceso de recordación intersubjetivo, entre su propia experiencia y la de sus compañeros de clase más cercanos y docentes con los que tuvo clase, para identificar aprendizajes que puedan ser útiles hacia otros estudiantes que presenten la misma condición.

Según la Fundación Magdalena Moriche de España, institución especializada en el acompañamiento de personas que viven con esta condición, la CCL se define como:

Una forma de funcionamiento intelectual. Tiene que ver con la capacidad cognitiva, con dificultades en el aprendizaje y con el modo en el que se procesa la información. Depende tanto de la persona como de las barreras y dificultades que se presente el entorno en el que se desarrolla (...).

Es una afección dentro de los trastornos del neurodesarrollo cuyo inicio se sitúa en el periodo de la infancia e incluye limitaciones del funcionamiento intelectual y del comportamiento adaptativo en los dominios conceptual, social y práctico.

Por lo tanto, quien vive con esta condición, presenta déficit en la capacidad adaptativa de algunas de las siguientes áreas: comunicación, cuidado personal, vida doméstica, habilidades sociales/interpersonales, utilización de recursos comunitarios, autocontrol, habilidades académicas, trabajo, ocio, salud y seguridad.

Sin embargo, los pacientes son capaces de permanecer en el sistema educativo, formarse e incluso tener actividad profesional; eso sí, su aprendizaje lleva mucho más tiempo que el de otras personas. (2022)

En ese entender, la estudiante Lisady Millán, en su proceso de recordación, cuenta que fue diagnosticada con CCL (además de otro tipo de trastorno mental) en el año 2016. Y para ese entonces, ya había ingresado a la Universidad, por lo que muchos docentes iniciaron clases con ella sin conocer su situación, lo cual devino en ciertas dificultades al interior de las aulas.

Particularmente, Lisady lee e interpreta textos, pero no escribe; entonces, su producción comunicativa se basa en el uso del audio, lo audiovisual, lo gráfico y lo fotográfico.

Además, la CCL también afecta el control de su emocionalidad, así que, en momentos en los que debía redactar un texto como actividad de alguna clase, y no lo lograba o no salía como se proponía por parte de los docentes, reaccionaba con frecuencia de manera abrupta, con mal genio, como manifestación genuina de su frustración.

Igualmente, muchos docentes sin conocer el diagnóstico de la estudiante, poco podían hacer frente a un tratamiento diferenciado. Muchas veces se interpretaba como rebeldía, capricho o desinterés por la actividad.

En aquel momento, la Institución fue abordando su caso desde el acompañamiento del área de Bienestar Universitario, materializado en un seguimiento continuo, sesiones con personal especializado y socialización a los docentes en las reuniones de inducción a comienzo de semestre, con el fin de informarles de su condición.

Sin embargo, la adaptación curricular que se proponía para los procesos pedagógicos de Lisady, no trascendía más allá de la voluntad, recursividad y posibilidades de cada docente, generando la necesidad de establecer institucionalmente un plan macro-pedagógico para tratar estos casos.

Por esta razón, en su proceso de Opción de Grado, la estudiante propuso desde un comienzo la posibilidad de generar discusiones en torno a esta condición, con el fin de informar sobre las características, los retos y dificultades, así como los aprendizajes que deja su experiencia.

De esta manera, en la construcción del presente documento, Lisady Millán participó de diferentes maneras, como por ejemplo, realizando lecturas específicas sobre antecedentes, conceptos teóricos y elementos metodológicos, de los cuales luego, en una hoja de *Microsoft Word*, copiaba y pegaba apartes que consideraba eran importantes; para posteriormente ser incluidos y compilados estos aportes por parte del docente asesor, y del docente corrector de estilo en el presente documento. Es decir, este trabajo es producto de una labor colectiva en el que cada docente aportó el proceso de escritura mismo.

Ahora, es importante aclarar que, dado el escaso tiempo para llevarlo a cabo, el rol de ambos profesores se limitó a una edición textual mínima, con el fin de reconocer y hacer evidentes los aportes de la estudiante. Por lo anterior, se encontrarán citas completas que evidencian competencias de la estudiante como, por ejemplo, su capacidad de identificar elementos importantes en un texto o su capacidad de delimitar un concepto.

Sin embargo, otras habilidades textuales como: analizar, relacionar o sintetizar, no fueron materia de exploración en este proceso, más por un limitante de tiempo que por las propias capacidades de la estudiante.

Igualmente, se podrá observar que el documento es hablado a dos voces; en tercera persona, -la cual evidencia la participación de los docentes-, y en primera persona, lo cual refleja los aportes textuales de la estudiante, que generalmente eran realizados mediante notas de voz transcritas desde el aplicativo de *WhatsApp*.

Finalmente, en el siguiente pliego encontrará el planteamiento del proyecto, sus objetivos, el abordaje conceptual y metodológico y, por supuesto, los aprendizajes del proceso de voz de los estudiantes y docentes que amablemente compartieron y acompañaron a Lisady Millán en este diálogo.

1. DEFINICIÓN CONCEPTO: CONDICIÓN COGNITIVA LEVE (CCL)

Aunado a la definición de CCL presentada anteriormente en la Introducción, la estudiante quiso compartir unos mitos que estereotipan la condición, las cuales encontró en una página web especializada y que, a su parecer, da luces en la comprensión de la CCL.

En este punto también es importante aclarar que, en el marco de sus prácticas profesionales en la emisora de **UNIMINUTO Radio**, la estudiante realizó una entrevista a la psicóloga Ruth Mercado de la universidad de Puerto Rico, quien le referenció varios portales especializados en el tratamiento y acompañamiento de personas con CCL.

Mito 1: Las personas con discapacidad tienen bajo rendimiento y son poco productivos.

Para que una inclusión laboral sea exitosa, es importante que se haga un buen *match* (armonía) entre el perfil del cargo y la idoneidad del candidato. Esto rige para cualquier postulante a un puesto laboral, no solo para personas con discapacidad. En la medida que se tiene claridad de las necesidades y exigencias del rol, será más fácil encontrar al candidato adecuado para el puesto.

Mito 2: Las personas con discapacidad presentan gran ausentismo laboral.

Según un estudio realizado por 'Ahá Inclusión' y 'Fundación Descúbreme' en 2016, las personas sin discapacidad presentan, en promedio anualmente, más días de ausentismo (3,4%) que las personas con discapacidad (2,4%). Todo esto, en el entendido que se implemente una adecuada gestión de la diversidad.

Mito 3: El entorno de la empresa es riesgoso para la persona con discapacidad

El entorno de una empresa es igualmente riesgoso para una persona con discapacidad y otra sin esta condición. La clave para mantener los niveles de seguridad adecuados está en generar las condiciones de igualdad para el óptimo desempeño de todos los colaboradores.

Mito 4: Tengo dudas de que el personal acepte e incluya a la persona con discapacidad

El estudio: 'Factores para la inclusión laboral de las personas con discapacidad' de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y la Sociedad de Fomento Fabril (SOFOFA) (2013) señala que el 63,8% de empresas declara que la inclusión laboral conlleva a tener: mejor productividad, trabajo en equipo, clima laboral, compromiso, entre otros.

El trabajo de capacitación y concientización de los colaboradores puede favorecer la aceptación, respeto y valoración de las personas con discapacidad como colaboradores productivos.

Finalmente, la inclusión es un proceso por el cual se crean oportunidades para que todas las personas sean partícipes del desarrollo en igualdad de oportunidades, reconociendo la diversidad y la dignidad de todas ellas. Esto se relaciona con el enfoque de Derechos Humanos, con la idea de poner al individuo en el centro del desarrollo y con dar una respuesta política a los problemas de integración de las sociedades modernas. (Fundación Descúbreme, 2018)

2. RECUPERACIÓN DEL PROCESO (ANTECEDENTES):

La estudiante Lisady Millán realizó la lectura de tres investigaciones en el marco Internacional, Nacional y Local relacionados a la eliminación de barreras de acceso para jóvenes en condición de discapacidad cognitiva y al fortalecimiento de la inclusión en sus Proyectos Educativos Institucionales. Así mismo, ella extrajo apartes de los documentos consultados en cuanto al resumen, metodología y conclusiones.

A continuación, se presentan los resúmenes analizados por Millán.

2.1 Internacional

La investigación titulada: 'Diálogo de Saberes: una propuesta de Familias de niños y niñas con discapacidad' (2017), que reflexiona y fortalece el modelo de inclusión educativa en el colegio Fe y Alegría en España, realizada por la profesional Nerexy Navarrete, describe el rol clave que tiene la familia en la educación y en la sociedad, señalando el diálogo creativo, innovador y transformador como elemento esencial para fortalecer la capacidad de 'Ser Sujetos de Derechos' en una sociedad de exclusión.

Para ello, desde una perspectiva socio-psico-pedagógica, se entiende a la familia como "un sistema de participación y exigencias entre personas unidas por vínculos afectivos y/o consanguíneos, un contexto donde se generan y expresan emociones, el medio donde se espera se proporcionen satisfacciones y donde se desempeñan funciones relacionadas con la educación y cuidado de los hijos y de los adultos que lo integran".

La autora, Nerexy Navarrete, parte de la revisión de algunos estudios de caso sobre familia, familia de hijos en situación de discapacidad, la relación escuela y familia, y la mirada de Fe y Alegría respecto a la familia.

En la segunda parte del documento se da a conocer el proceso del Diálogo de Saberes, espacio de encuentro entre familias, que, como su nombre lo indica, posiciona el diálogo y el saber como motores fundamentales para generar espacios reflexivos y transformadores; tanto para quien facilita como para la familia, pues desde el construccionismo social, el diálogo es el eje fundamental.

Posteriormente, examina ciertos impactos del proceso y otorga conclusiones en torno a cómo sostenerlo. Al ser una propuesta innovadora que es asumida por algunas familias de personas en situación de discapacidad, las directivas consideran que es importante que sea parte de la guía metodológica de inclusión de Fe y Alegría y que se concrete en el Plan Educativo Integral de cada centro educativo, de manera que pueda tener sostenibilidad una vez haya finalizado el proyecto.

“Para fortalecer la propuesta, y recrear los ámbitos de formación, se requiere de un equipo multidisciplinario, que contemple los siguientes: Bienestar Educativo Integral (BEI), Pastoral y maestros/as que deseen comprometerse en con el proceso” (...) Es necesario fortalecer las capacidades de las/os líderes del Diálogo de Saberes para que sean los motivadores y gestores del proceso y generen equipos de trabajo que sean parte de los procesos de sensibilización en cada centro”. (P. 114)

Para concluir, la psicóloga educativa, Nerexy Navarrete, sugiere fortalecer las capacidades de las familias, lo que ayudará a contar con grupos de incidencia para movilizar a los actores ante las necesidades educativas que deben ser posicionadas a nivel de los gobiernos locales y del Gobierno Nacional. Y, al mismo tiempo, permitirá incidir en espacios que promuevan una sociedad inclusiva y diversa.

2.2 Nacional

El Trabajo de Grado para optar por el título de psicólogas de la Universidad del Valle, Cali, Colombia, titulada: ‘Significaciones construidas por un grupo de maestros alrededor de la Inclusión Educativa. Diálogo de Saberes para el Reconocimiento de la Diferencia’, realizado por las estudiantes, Johana Canaval y Viviana Quintero (2012), se resume de la siguiente manera:

En el presente trabajo se abordó el tema de la inclusión educativa a través de la exploración de las significaciones que los maestros y maestras colombianos han construido en torno a sus conocimientos y experiencias dentro de las aulas, lo que mostrará: no solo la posición que han tomado frente a una política de gobierno, sino el ejercicio de reflexión en torno a su papel como educadores, que a la postre logre efectivamente dar respuesta a las necesidades educativas en un país tan diverso como el nuestro, lo que revela un desafío de importantes proporciones.

Para lograr el propósito enunciado en el párrafo anterior, en el presente documento se abordó inicialmente la perspectiva de las diferencias humanas como un fenómeno social, para ejemplificarle al lector la dimensión histórica en torno a cómo ha sido abordada la diversidad humana en diferentes sociedades.

En un segundo momento, se considera el panorama político y social actual de la inclusión educativa, para mostrar los orígenes que tiene el modelo de educación inclusiva, a la luz del reconocimiento de las diferencias humanas y, adicional a esto, se revisa de manera crítica los diferentes conceptos empleados y que coexisten con el modelo inclusivo, dando paso al concepto de Diversidad, siendo el más relevante dentro de nuestro estudio.

De igual forma, se presentan la dimensión subjetiva e intersubjetiva, implicadas en la producción de significados sobre la inclusión educativa, a partir del análisis de las creencias, actitudes y prácticas dentro de las aulas diversas, que permitan dar cuenta de las significaciones que han construido en torno a la diversidad en el contexto educativo, específicamente en el aula de clase; reconociendo esa dimensión personal del maestro, y la importancia de considerarlo en cualquier mejora educativa.

Para cerrar el sustento teórico de la investigación, se realiza énfasis en cómo esos procesos de enseñanza y aprendizaje en la escuela, producen esos significados y permiten su negociación y transformación; además se

consideran otros aspectos como el uso de la evaluación, la concepción de ser humano y modelos de aprendizaje, que, a nuestro juicio, contribuyen al logro de una educación inclusiva como proyecto social. (P.6)

Metodología:

La orientación metodológica de este proyecto es de corte cualitativo, en virtud de que el interés es conocer los significados que los profesores han construido acerca de la educación en la diversidad, producto de las interacciones en el aula, en la que se instaura la realidad social de la inclusión educativa.

Para ello, se realizó un proceso de análisis del discurso, que permitió dar cuenta de sus creencias y actitudes; y un proceso de observación de sus prácticas docentes como reflejo de las significaciones construidas de diversidad y la inclusión escolar, lo que permitió dar pistas del nuevo sentido que toma la educación en nuestro país, bajo la perspectiva de la inclusión”.

Para la presentación de la información se elaboraron ocho gráficas que muestran detalladamente las tendencias de los maestros en cada categoría, en función de los indicadores.

Seguido de esto, se presenta la sección de análisis en la que se realiza una comprensión en torno a las categorías del estudio: creencias, actitudes y prácticas, a partir de la relación con los indicadores, para dar paso a la discusión en la que se abarcan aspectos subjetivos implicados en la práctica docente, calidad educativa, tipos de conocimiento que se privilegian en la educación escolar, la importancia del afecto en el proceso escolar, y la coexistencia de modelos de enseñanza y aprendizaje simultáneos. (P.41)

Conclusiones

Se concluye que las significaciones tejidas en torno a la educación inclusiva en la escuela diversa, se encuentran en proceso de construcción y re significación por parte de los maestros. Significaciones que han sido construidas a partir de

la experiencia vivida en el aula de clase, y en menor medida, por la formación académica de los docentes, que han permitido reflexionar sobre la construcción de una pedagogía, un modelo de educación y de sociedad más justo e igualitario, considerando el escenario colombiano.

La educación inclusiva resulta vital para la discusión a un nivel ontológico del ser humano en término de relaciones de personas, de grupos y de estructuras sociales.

Las posibilidades de construcción de lo subjetivo desde el escenario educativo, del ser y de la identidad humana, tienen lugar desde la corporeidad, que obliga a repensar las formas de significar la diversidad humana en las relaciones, en la sociedad, y mínimamente en la escuela.

La valoración de las características personales de los estudiantes por parte de los maestros, está fuertemente relacionado con las creencias y prácticas en torno al aprendizaje.

Las actitudes positivas sobre la educación inclusiva están fuertemente vinculadas al carácter socializador y enfoque más humano en la educación y, por su parte, las actitudes negativas de estos están estrechamente relacionadas con la disponibilidad de recursos (humanos, físicos, estructurales, etc.), para llevar a cabo el éxito de la educación inclusiva, y relacionado en menor medida con aspectos subjetivos de los maestros implicados en la práctica docente.

Las creencias en torno a la enseñanza, creencias sobre la evaluación, creencias sobre el ser y las actitudes asumidas por los maestros, reflejan fuertemente la construcción que han hecho alrededor del tratamiento de la diversidad, a partir de su experiencia como agente educativo.

Por el contrario, se considera que las creencias en torno al aprendizaje y el lugar del otro en la relación educativa, se encuentran fuertemente vinculadas a la formación académica recibida por el docente. (P.103)

Para finalizar, se cierra el documento con la presentación de las referencias bibliográficas, registros y anexos que dan cuenta de todo el proceso investigativo.

2.3 Local

Por su parte, la investigación llevada a cabo en la ciudad de Bogotá, titulada: 'Explorando miradas y transformando conceptos hacia la inclusión: Proyecto Pedagógico del Colegio Carlos Arturo Torres' elaborada por los profesores: Juan Gómez, Diana Ortiz y Érika Poloche, recuenta en algunos apartados lo siguiente:

El presente proyecto pedagógico investigativo tiene como propósito fortalecer el proceso de inclusión en el Colegio Distrital CAT, mediante la implementación de estrategias pedagógicas que posibiliten la participación entre ambas sedes (A y B), disminuyendo barreras: actitudinales, emocionales y físicas.

Inicialmente se realizó una caracterización y una contextualización de la institución para dar paso a la identificación de la problemática inmersa en el contexto.

El proyecto pedagógico 'Explorando miradas y transformando conceptos hacia la inclusión' crece desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, en el cual participaron tres estudiantes y una asesora que hace parte de la Licenciatura.

Este trabajo se desarrolló en el Colegio Carlos Arturo Torres I.E.D (en adelante CAT) donde se inicia con la identificación y el análisis de las concepciones sobre la discapacidad, principalmente en estudiantes. Partiendo de lo encontrado se diseñan e implementan estrategias pedagógicas a favor del proceso de inclusión que lleva a cabo la Institución, con el fin de transformar las concepciones negativas halladas.

Con todo lo anterior se abordaron cuatro ejes que estructuran la apuesta teórica de la investigación: inclusión, barreras de participación, concepciones y estrategias pedagógicas. (P. 12)

Metodología:

Este proyecto se desarrolló bajo el paradigma socio crítico, ya que busca la configuración de sujetos reflexivos los cuales fomenten y transformen políticas, culturas y prácticas para la consolidación de una sociedad más incluyente, lo cual se viene exponiendo en América Latina por las condiciones históricas.

De acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que el paradigma se fundamenta en la crítica social enmarcada en un carácter auto reflexivo mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social, desarrollando el conocimiento como un proceso de construcción y reconstrucción de la teoría y la práctica.

El proyecto pedagógico se articula a un enfoque de investigación-acción de corte cualitativo, pues pretende analizar una situación social la cual posibilite la transformación de las prácticas pedagógicas y, por lo tanto, la realidad y situaciones encontradas, mediante la reflexión y una postura crítica.

Para ello, retomamos las cuatro fases del desarrollo (planificación, acción, observación, reflexión) que nos plantea Álvarez Gayou, J. (2003), las cuales se utilizan para el desarrollo de nuestra metodología de investigación, en cuanto a la identificación de concepciones y al diseño e implementación de estrategias pedagógicas.

Teniendo en cuenta lo dicho, nuestro proyecto siempre estuvo en una constante reflexión sobre las actividades que se llevaron a cabo, compartiendo el Diálogo de Saberes con los estudiantes. Así mismo, analizando el rol del

educador especial dentro del contexto educativo y las transformaciones que se hacen en estos espacios.

En el proceso de investigación se emplearon instrumentos como el diario de pedagógico y las planeaciones de clase; además se generaron e implementaron unas herramientas desde el enfoque cualitativo como los son: entrevistas semi estructuradas, encuestas, grupos focales, grabaciones de audio y el uso de fotografías con el fin de enriquecer el proceso investigativo. (P.58)

Conclusiones

A partir del proceso de investigación se generaron una serie de conclusiones que responden a los objetivos propuestos como la identificación y análisis de concepciones y el diseño e implementación de estrategias pedagógicas, las cuales transforman las concepciones negativas.

La institución lleva más de 12 años trabajando en pro de la inclusión, pero este proceso se ha visto influenciado por prácticas de un modelo integrador, puesto que tiene aulas de apoyo especializadas en otra instalación y los estudiantes no se ven beneficiados de un currículo común.

De igual modo, en las aulas regulares se evidencia la poca participación de los estudiantes con discapacidad. Adicionalmente, las adaptaciones que realizan los profesores no tienen en cuenta las características particulares de cada escolar, generando los ajustes necesarios para minimizar las barreras de participación; esto bajo un modelo de integración como lo podemos ver en la problemática en donde nos hablan de las necesidades educativas especiales.

Como grupo investigativo, agregamos -a modo de sugerencia-, el trabajo con familia, docentes, administrativos y todas aquellas personas que hacen parte de la comunidad educativa, para avanzar hacia una inclusión como lo menciona la visión del colegio CAT, debido a que su ruta metodológica para la

transformación de la institución (la guía de educación inclusiva) se encuentra en proceso.

Cabe aclarar que es importante generar el proceso de sensibilización en toda la comunidad educativa impactando así en el entorno de desarrollo de los estudiantes y sus familias. (P.87)

3. CONCEPTOS TEÓRICOS:

En cuanto al abordaje teórico, se establecieron tres categorías con las cuales se conceptualizó el proyecto: Memoria Colectiva, Educación Inclusiva y Diálogo de Saberes. Este apartado, igual que los anteriores, se construyó a partir de la identificación detallada de lecturas y número de páginas al interior de cada lectura, con el fin de que la estudiante, Lisady Millán, identificara los conceptos.

Memoria Colectiva, la cual desde Ramos (2013) se comprende como:

“Un proceso de construcción social, cargada de significado, y que por tal razón dota de sentido al mundo; en el que se hace una constante e inacabada reinterpretación del pasado en un ahora, atendiendo a un proceso móvil, cambiante y que parte del encuentro social.

Los recuerdos que se suponen son individuales en tanto provienen de lo colectivo, son entonces el resultado de un entramado complejo de evocaciones, acuerdos, alusiones, narraciones... creados en la vida cotidiana de un grupo social específico del cual emergen, y que sólo allí se vuelven relevantes para alguien, pues si se extraen de su contexto originario carecerían de todo sentido”. (P.38)

La Educación Inclusiva:

Como indica Stainback, Stainback y Jackson (1999), la educación inclusiva es aquella que comprende la educación como derecho universal y, por tanto, “todos pueden aprender y desarrollarse en la vida normal de la escuela y de la comunidad. Lo que cuenta es la diversidad; se parte del hecho de que la diversidad ofrece mayores oportunidades de aprendizaje a todos sus miembros”. (S.p).

Diálogo de Saberes:

El Diálogo de Saberes se basa en la interacción entre los distintos actores para el reconocimiento de los problemas de su territorio u organización, planteando alternativas de mejoramiento las cuales requieren de la participación de la comunidad y generan aprendizaje mutuo durante todo el proceso.

Por otra parte, el Diálogo de Saberes permite reconocer las representaciones sociales y prácticas de una población desde sus contextos. (Hernández et al., 2017, p. 244)

4. METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN

4.1 Objetivo de la Sistematización. Delimitación del Objeto. Criterios para Elección del Objeto:

El trabajo de acompañamiento realizado con la estudiante Lisady Millán, representó un esfuerzo conjunto entre docentes, estudiantes, directivos y demás áreas del equipo académico, que buscó generar procesos de reflexión.

Es por eso que se generó una sistematización basada en las experiencias de práctica profesional y lecciones aprendidas que permitieran retroalimentar el quehacer pedagógico. La idea era generar conciencia y aportar recomendaciones a la oferta formativa curricular de la Universidad para las personas con diversas habilidades.

De esta manera, se buscó, a partir de entrevistas y ejercicios de memoria, conocer la experiencia académica de docentes, estudiantes y persona en condición cognitiva leve; en la que se rememoran los momentos más retadores, complejos y los más satisfactorios y a partir de lo reflexionado, se diseñó un producto comunicativo en el que se evidenciaron unas recomendaciones al **Programa de Comunicación Social - Periodismo (CSOC)** y, en general, a otros Programas que oferte la **Corporación Universitaria Minuto de Dios del Centro Regional Soacha, Cundinamarca**; para apostarle a la educación inclusiva.

4.2 Pregunta de la Sistematización:

¿Cuáles son las prácticas, alcances y limitaciones de los procesos educativos inclusivos en el programa de Comunicación Social - Periodismo de UNIMINTO Soacha en torno a la Condición Cognitiva Leve?

4.3 Objetivos de la Sistematización (General y Específicos):

Reconocer los aprendizajes de los procesos educativos inclusivos en el programa de Comunicación Social - Periodismo de UNIMINTO Soacha en torno a la Condición Cognitiva Leve.

- Generar un Diálogo de Saberes sobre la Condición Limítrofe Cognitiva Leve en cuanto a las experiencias académicas.
- Sistematizar los aportes obtenidos.
- Difundir los resultados y lecciones aprendidas para su implementación.

4.4 Justificación:

Si bien el área de Bienestar Universitario ha diseñado diferentes estrategias y actividades con el fin de generar acompañamiento a estudiantes con diversidad funcional, el programa de Comunicación Social - Periodismo no cuenta con herramientas comunicativas ni procesos de adaptación curricular a nivel general, lo cual termina en situaciones en las que docentes y estudiantes no saben qué hacer.

El Ministerio de Educación Nacional, mediante el **Decreto 1421 de 2017**, reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad, y propone a todas las instituciones educativas del país, establecer rutas y estrategias claras y contextuales para la atención de la población con diversidad funcional.

Por esta razón, es necesario que se generen reflexiones y acciones al interior de las universidades puesto que, de esta manera, será posible la inclusión de cada vez más personas al sistema de educación del país.

4.5 Diseño Metodológico (Instrumentos, Análisis de Información):

Con el fin de abordar los objetivos propuestos, el presente trabajo se desarrolla desde el enfoque cualitativo, el cual, para Serrano (2002):

La investigación cualitativa podría entenderse como "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que

adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo casets, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos".

Para esta autora, la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente. (P.7)

Así mismo el método implementado es la Investigación-Acción, la cual es comprendida como:

Una forma de búsqueda autorreflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales, para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas sociales o educativas que efectúan estas prácticas; así como la comprensión de estas prácticas y las situaciones en las que se efectúan. (P.10)

En la misma dirección, la herramienta utilizada para identificar los aprendizajes del proceso fue la entrevista, la cual se define como:

Una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo, para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone pues, la existencia al menos de dos personas y la posibilidad de interacción verbal. En la investigación cualitativa los diferentes tipos de entrevistas que se pueden utilizar son: la entrevista estructurada, no estructurada o en profundidad, entrevista de grupo, etc. (P.17)

Para la consecución del presente proyecto se desarrolló conjuntamente un guion de preguntas pensado para docentes, estudiantes y para la estudiante misma.

Guiones Entrevista Estructurada: (Es aquella que contiene una red de preguntas fijas y se debe realizar en un orden específico para su eventual análisis). A

continuación, se presentan las preguntas formuladas a docentes, estudiantes, Bienestar Universitario y a la misma estudiante, con el fin de abordar el objetivo general de la presente Sistematización.

4.5.1 A docentes:

Datos de Identificación: Nombre completo, cargo en el Programa de CSOC, años en la Institución.

1. No es una pregunta 'corchadora', no se preocupe, pero, ¿qué conocimientos tiene acerca de la Condición Limítrofe Cognitiva Leve (CLCL)? Mencione algunas Fuentes.
2. ¿Alguna vez ha recibido por parte de la Universidad alguna capacitación en torno a la CLCL y de cómo adaptar sus clases para beneficiar a estudiantes con dicha condición?
3. ¿Cuáles han sido los momentos más difíciles o complejos en el proceso académico con la estudiante Lisady Millán? ¿Qué recuerda?
4. ¿Cuáles considera son las características académicas y del proceso de aprendizaje de la estudiante Lisady Millán? Es decir: ¿Cómo usted puede definir mis características académicas?
5. ¿Cuáles considera han sido los momentos más satisfactorios del proceso académico con la estudiante Lisady Millán?
6. ¿Qué cambios en sus clases tuvo que realizar en el proceso académico con la estudiante Lisady Millán para llevar a feliz término el proceso?
7. ¿Qué funcionó y qué no funcionó? Mencione algunos aprendizajes.
8. ¿Qué les recomienda a otros docentes cuando tengan en sus clases a un o una estudiante con la misma condición?

4.5.2 Estudiantes Compañeros:

Datos de Identificación: Nombre completo, estudiante de qué semestre o, si ya está graduado, la Promoción.

1. ¿Hace cuánto tiempo conoce a Lisady Millán? ¿En qué semestres y clases coincidieron?
2. No es una pregunta 'corchadora', no se preocupe, pero, ¿qué conocimientos tiene acerca de la Condición Limítrofe Cognitiva Leve (CLCL)? Menciones algunas Fuentes.
3. ¿Alguna vez ha recibido por parte de la Universidad alguna capacitación en torno a la CLCL y de cómo convivir en clase con un o una estudiante bajo esta condición?
4. ¿Cuáles han sido los momentos más difíciles o complejos en las clases con la estudiante Lisady Millán? ¿Qué recuerda?
5. ¿Cuáles considera son las características de aprendizaje de la estudiante Lisady Millán? ¿Cómo puede usted definir mis características académicas?
6. ¿Cuáles cree que han sido los momentos más satisfactorios en las clases con la estudiante Lisady Millán?
7. ¿De qué manera pudo usted ayudar en el proceso académico de Lisady Millán? ¿Cuál fue su aporte?
8. ¿Qué les aconsejaría a otros estudiantes que convivan en clase con estudiantes con CLCL?

4.5.3 Bienestar Institucional:

Sergio Pachón, coordinador de Bienestar Universitario de UNIMINUTO, Soacha.

1. No es una pregunta 'corchadora', no se preocupe, pero, ¿qué conocimientos tiene acerca de la Condición Limítrofe Cognitiva Leve (CLCL)? Menciones algunas Fuentes.
2. ¿La Universidad alguna vez había tenido estudiantes con una Condición Cognitiva Leve antes de Lisady Millán?
3. ¿Cuáles han sido los momentos más difíciles o complejos en el proceso de acompañamiento a estudiantes con Condición Limítrofe Cognitiva Leve, como es el caso de Lisady Millán?
4. ¿Cuáles son las características académicas de aprendizaje de la estudiante Lisady Millán?

5. ¿Cuáles cree que han sido los momentos más satisfactorios en el proceso de recibir y educar profesionales con dicha condición, o específicamente en el caso de Lisady Millán?
6. ¿Qué cambios o ajustes se realizaron en el proceso de acompañamiento por parte de Bienestar Universitario al caso de la estudiante Lisady Millán?
7. ¿Qué funcionó y qué no funcionó? Mencione algunos aprendizajes.
8. ¿Qué le recomienda a otros docentes u otras universidades cuando tengan en sus clases a un o una estudiante bajo la misma condición?

4.5.4 Auto reflexión (Lisady Millán):

1. ¿Cuándo y cómo me enteré de que tenía la Condición Limítrofe Cognitiva Leve?
2. ¿Cuáles son las características de una persona con CLCL?
3. ¿Cuáles han sido los momentos más difíciles/complicados, con docentes de la universidad?
4. ¿Cuáles han sido los momentos más difíciles, complicados, con estudiantes de la universidad?
5. ¿Cuáles han sido los momentos más satisfactorios, con docentes de la universidad?
6. ¿Cuáles han sido los momentos más satisfactorios, con estudiantes de la universidad?
7. ¿Qué mitos o mentiras existen sobre la Condición Limítrofe Cognitiva Leve?
8. ¿Qué metodologías o consejos sirvieron para realizar exitosamente los trabajos?
9. ¿Qué metodologías no sirvieron para realizar exitosamente los trabajos?
10. ¿Qué recomendaciones les daría a otros profesores que tengan en sus clases personas con CLCL?
11. ¿Qué recomendaciones les daría a otros estudiantes que compartan sus clases personas con CLCL?

5. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

5.1 Descripción de la Modalidad de Prácticas y la sublínea del Programa a la que le apunta:

La presente investigación le apunta a la línea de Desarrollo Humano y Comunicación, la cual, según información institucional obtenida del apartado de investigación de la **Página Web de UNIMINUTO**, Cundinamarca, se comprende como: recuperar el papel generativo del lenguaje.

Reconoce que, como lo señala Heidegger, las palabras conforman nuestro hábitat. Todo conocimiento para nuestro caso se encuentra mediado lingüísticamente, es decir, hay una estrecha relación entre lenguaje y pensamiento. Por otra parte, los medios masivos de comunicación se constituyen en un actor social sobresaliente y su importancia radica en la conformación de nuevos aprendizajes sociales.

Se debe destacar también el papel jugado por los medios alternativos de comunicación como la radio y la televisión comunitaria. El panorama mediático se ha complejizado con la llegada de la era digital y la popularización de las nuevas tecnologías de información y comunicación.

Así mismo, el presente Trabajo de Sistematización se describe como: “Un proceso de reflexión e interpretación crítica sobre la práctica y desde la práctica, que se realiza con base en la reconstrucción y ordenamiento de los factores objetivos y subjetivos que han intervenido en esa experiencia, para extraer aprendizajes y compartirlos”. (Jara, 2011, p.23)

A partir de lo anterior, este documento se adscribe a la línea de investigación anteriormente mencionada, a partir de una mirada potencial del lenguaje y los procesos comunicativos que se desarrollan.

En este caso, la sistematización gira en torno a un proceso de reflexión de las actividades iniciadas en espacios de práctica profesional con el docente Sebastián Olarte, en el que, desde la radio, tanto en la Universidad como en la Emisora

Comunitaria IC Radio del municipio de Soacha, se intentó generar discusiones alrededor de la Condición Cognitiva Leve.

Por diversos motivos fueron dos procesos inconclusos que luego devinieron en la construcción de un diálogo entre docentes y estudiantes, con el fin de identificar unos aprendizajes del proceso pedagógico.

5.2 Contexto de la Experiencia:

La estudiante, Lisady Millán, compartió una experiencia de vida al momento de presentar la Prueba Universitaria del ECAES, con el fin de dar a conocer a los lectores la dimensión de los problemas que ella afronta en la realización de actividades cotidianas:

5.2.1 Experiencia presentando las Pruebas Universitarias ECAES y en espacios de práctica previos:

Bueno, quería compartirles cómo fue mi experiencia el día en que presenté el ECAES (Exámenes de Calidad de Educación Superior), una prueba de conocimientos aplicada en Colombia a los estudiantes que están en los últimos semestres de carreras profesionales.

Pues al llegar ese domingo, me citaron de 7:00 a.m. a 12:00 del mediodía y había una profesora encargada de apoyarme, ya que pues al momento de mi inscripción yo había colocado que tenía la Condición Cognitiva Leve. Esta profesora es una docente de un colegio especial para personas con déficit cognitivo severos, *síndrome de down*, entre otros.

Ahora, como el déficit cognitivo de los jóvenes o adultos es severo, sabemos que existe: cognitivo leve, mediano severo y grave, entonces pues tampoco es que tuviera demasiados conocimientos de la lógico-matemática, en la cual ella no me ayudó mucho. Incluso me incitó contestar al azar, o lo que básicamente dicen en las Pruebas Saber 11. Algo que me frustró un poco.

Otra cosa que me empezó a disgustar mucho es que afuera había una bulla externa a la de la Institución en la que me encontraba. Resulta que allí queda cerca una iglesia y había mucho ruido por la misa, que preciso estaban celebrando.

Entonces, mientras analizaba la actitud de la profesora, mis oídos y el cerebro estaban pendientes de la canción que venía del templo, y sentí ansiedad. Empecé como a mostrar actitudes de angustia que pues ella los notó. Y me mandó a lavarme la cara.

Efectivamente, cuando yo llegué estaba hablando con unos docentes diciendo que era muy duro trabajar con personas con condiciones especiales y pues más si tenían algún título universitario... Y así transcurrió el tiempo.

Para mí esta fue una prueba muy corta, independiente de que se suprimieron cierta cantidad de preguntas para que no nos demoramos en tomar decisiones en pensar si está bien o está mal una respuesta. En recopilar la información que tenemos en la cabeza para ver cómo podemos responder, ya que no logramos adquirir ninguna otra ayuda más que nuestra memoria; entonces pues sí es muy corto el tiempo.

También, decían las profesoras que a los chicos con problemas visuales (no videntes) les estaba costando más trabajo que a mí en responder, pero yo le dije que porque la profesora estaba haciendo lo mismo conmigo que con ellos: leerme para que yo pudiera escuchar y, asimismo, responder.

Y es que a las personas no videntes les leyeron un texto para que ellos, más o menos, interpretaran el análisis y dieran una respuesta. Entonces, eso me pareció un poco frustrante.

Luego, cuando salí del aula esperando a que fueran por mí (no es porque no conociera ese pedazo, ya que fue en Soacha, sino que no tenía dinero para devolverme), me sentí fracasada, triste.

Es que cuando yo vi entrar a los chicos de la tarde, en ese momento creí que ellos tenían un futuro, mientras que yo estaba ahí, como ocupando un lugar que no me correspondía.

En general fue un día demasiado aburrido y estresante para mí. Sin embargo, pues traté de hacer lo mejor que pude: responder preguntas con cierta sensatez y tratando de acertar. Claro está que en las últimas dos preguntas sí fue al ‘pinochazo’ (al azar), ya que se había agotado el tiempo y lo que dijo la tutora encargada de apoyarme fue: “Es mejor responderlas, así, como caiga, que dejarlas en vacío”.

Pasado este suceso, igualmente la estudiante resalta que, en sus dos espacios de práctica profesional, en UNIMINUTO Radio e IC Radio, tuvo inconvenientes de tipo técnico al no comprender la funcionalidad de ciertas prácticas como: manejar una consola, editar un audio de manera rápida y sencilla, y también limitaciones cognitivas al redactar de manera estructurada y coherente una noticia o presentar de la mejor manera a un invitado.

Así mismo, reconoce que estos dos espacios de práctica no lograron ser concluidos dado que también tuvo limitaciones de carácter social, como, por ejemplo, no poder controlar de la mejor manera sus emociones frente a compañeros de trabajo e incluso frente a sus jefes con quienes presentó cuadros de frustración, ansiedad e incluso ira.

Sin embargo, se lograron construir algunos guiones radiales y también se pudieron llevar a cabo algunas entrevistas en torno a la definición de la CCL y experiencias de otros estudiantes con condición diversa. Dicho material quedó incompleto y puede ser visualizado en el siguiente enlace:

[Enlace Espacios de Práctica Profesional Estudiante Lisady Millán.](#)

Dado que estos procesos no se concluyeron, se determinó finalizar el proceso sistematizando las dificultades, pero también las satisfacciones y aprendizajes de estudiantes y docentes al interactuar con estudiantes con CCL.

5.3 Descripción del proyecto:

A partir de una reunión entre la **Coordinación Académica del Centro Regional Soacha** y el **Programa de Comunicación Social - Periodismo (CSOC) de UNIMINUTO, Soacha**, se estableció la ruta a trabajar con la estudiante Lisady Millán.

Se propuso el acompañamiento del docente de CSOC, Víctor Conejo; del docente Johann Benavides, del **Área de Comunicación Escrita y Procesos Lectores (CEPLEC)**; y de la estudiante del **Programa de Diseño Gráfico**, María Fernanda Orjuela, quienes aportaron al proyecto, cada uno desde sus roles:

Lisady Millán:

La estudiante jugó un papel clave en el desarrollo del presente proyecto, en tanto que su propia experiencia aportó insumos en la construcción de unos aprendizajes para la Institución.

Específicamente, mediante la aplicación *WhatsApp*, contactó a los docentes y estudiantes para aplicar las entrevistas anteriormente mencionadas; las cuales, luego, fueron transcritas por ella misma en el intersemestral de diciembre y enero de 2022.

Más adelante fue trabajando en otras partes del presente documento de la siguiente manera: el docente asesor recomendaba unas lecturas, que ella debía realizar, para después compartir en nota de voz transcrita vía *WhatsApp*. Esta información luego se editaba e incorporaba en el documento final, compilado por el docente Johann Benavides.

Víctor Conejo:

Fungió como asesor del proyecto. Fue quien propuso volcar la Sistematización hacia la Reflexión de la Experiencia de la estudiante, mediante la entrevista a personas clave con quienes se pudieran destacar algunos aprendizajes.

Además, construyó el presente artículo en conjunto con la estudiante y el docente Johann Benavides, usando diferentes herramientas como la transcripción automática de *WhatsApp*, en la que la estudiante comentaba oralmente sus ideas y la plataforma las convertía en texto.

De esta manera se montó, tanto el planteamiento del problema, así como la metodología y la descripción del proyecto, al igual que los aprendizajes obtenidos en la transcripción de las entrevistas.

Johann Benavides:

Fue el encargado de la corrección de estilo de todo el documento.

Igualmente, estuvo presente en algunos de los encuentros con el docente asesor, Víctor Conejo, y la estudiante, Lisady Millán, luego de la inquietud de parte del **Programa de Comunicación Social y Periodismo de UNIMINUTO, Soacha**, acerca de si algún miembro del **Área de Comunicación Escrita y Procesos Lectores (CEPLEC)** de la misma Institución, podía colaborar como revisor y redactor de este Trabajo de Grado, ante la experiencia en la construcción de documentos académicos y la formación de estudiantes en estos temas; además, como asignatura transversal en primero y segundo semestre a todas las carreras que ofrece la Universidad; materia que incluso cursó Lisady al inicio de su formación académica.

A la par, corrigió la pieza comunicativa tipo *flyer* presentada por Lisady Millán, en temas de redacción, ortografía, coherencia y cohesión, elementos que también fueron revisados en el texto de lectura actual.

María Fernanda Orjuela:

La estudiante de segundo semestre del **Programa de Diseño Gráfico de UNIMINUTO, Soacha**, acompañó el proceso de la construcción, diseño y diagramación del *flyer* (Producto Comunicativo anexo), que contiene los aprendizajes del presente proceso.

El docente asesor, Víctor Conejo, previamente le compartió los insumos y, a partir de estos, la estudiante propuso un boceto inicial, con paleta de colores y esquema de diseño, el cual fue aprobado y posteriormente finalizado.

5.4 Descripción del Producto Comunicativo:

El *flyer* tiene como objetivo abordar el último objetivo específico: *Difundir los resultados y lecciones aprendidas para su implementación*. Y para ello, contiene una presentación realizada por parte de la estudiante Lisady Millán, así como elementos contextuales en los cuales se describe la CCL. Y, finalmente, los aprendizajes obtenidos por parte de los estudiantes y docentes del programa CSOC.

Se espera que el producto comunicativo pueda ser ubicado en espacios abiertos de las instalaciones del Centro Regional UNIMINUTO Soacha con el fin de que abarque una población considerable de estudiantes y docentes.

El *flyer* puede ser consultado en el siguiente enlace:

[Producto Comunicativo Lisady Millán.](#)

6. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN

6.1 Resultados de la Experiencia:

Las entrevistas se llevaron a cabo durante los meses de noviembre y diciembre del año 2021 y los meses de enero y febrero del año 2022. Las preguntas fueron enviadas vía *WhatsApp*.

Una vez el cuestionario era resuelto, las notas de voz se guardaban para su posterior transcripción, las cuales fueron realizadas en los meses de enero y febrero del año 2022.

Dado que, ante la emergencia sanitaria decretada a nivel nacional, por la pandemia por el Covid-19, el Programa no contaba en estas fechas con el personal técnico en la cabina de radio y, de igual forma, ésta fue habilitada hasta el mes de marzo, no se logró la edición de las entrevistas con el fin de elaborar un producto sonoro como se pensó desde el principio.

La intención de la estudiante, dada sus capacidades de expresión oral, y por lo tanto se optó por la realización de un flayer que visibilizara los aprendizajes obtenidos en las entrevistas.

Los audios de las entrevistas originales, así como las transcripciones hechas manualmente (sin ayuda de aplicativos o *software*) por parte de Lisady, pueden ser consultadas en el siguiente enlace:

[Trabajo de Campo Lisady Millán.](#)

A partir de las entrevistas realizadas se lograron destacar los siguientes aprendizajes:

Estudiantes Entrevistados:

Tatiana Angulo. (Se graduará de la Promoción 2023).

Cristian Camilo León Bernal. (Graduado de la Promoción 2022).

Karen Naranjos. (Séptimo Semestre de CSOC).

¿Qué hago si un compañero/a, presenta esta condición?

Es importante aprender a convivir en la diferencia, pues todos de algún modo somos diferentes. No hay que hacerlos a ellos(as) un lado, más bien hay que incentivarlos(as) a que aprendan, porque también son capaces. Que sea más difícil no significa que no lo puedan hacer.

Como compañeros, ayudemos a explicar algún concepto, especialmente cuando los docentes usan muchos tecnicismos. Si a veces es difícil para nosotros, imagínate para ellos... Pongámonos en los zapatos de las personas que viven con alguna condición diferente.

Ayudémosles a sacar buenas notas, ya que ellos son felices cuando se dan cuenta de sus capacidades, y, si algún docente nuevo no conoce de su condición, es importante indicarles que en Bienestar Universitario les pueden orientar mejor.

Seamos tolerantes y no nos burlemos ni intentemos ridiculizar a nadie si algo extraño ocurre, a veces nuestros compañeros(as) no pueden controlar su emocionalidad y nuestro deber es generarles un ambiente de comprensión y tranquilidad.

Docentes Entrevistados:

Diana Carolina Arévalo

Alexander Díaz

Claudia Márquez

¿Si soy docente y un estudiante es diagnosticado/a con esta condición, qué acciones debo tomar?

Al principio fue muy difícil para nosotros los docentes porque no sabíamos acerca de su condición, por lo tanto, en el camino aprendimos que:

Si en las clases pasa algo extraño, como, por ejemplo, repentinamente el/la estudiante actúa con ira, dice algo fuera del tono o manifiesta de manera abrupta su frustración, no debemos responder reactivamente.

Lo aconsejable es hacer una pausa y si es posible, dialogar fuera del salón en un tono comprensivo y brindarle ayuda de Bienestar Universitario o Enfermería, según la gravedad de la situación.

Ahora bien, los estudiantes con CCL, tienden a frustrarse con facilidad, por eso, lo más acertado es tranquilizarles y de manera personalizada explicarles los temas o las actividades que no comprendan.

Las limitaciones se pueden manifestar de diferentes maneras, en este caso, la estudiante, Lisady Millán, siempre presentó dificultades para leer y escribir por lo que fue necesario la implementación de diversos recursos como:

- PDF's que luego ellos pueden convertir en audios.
- El uso de podcast y videos para abordar los temas en clase.
- Ejemplos sencillos para explicar temas complejos.

No olvidemos que el diálogo permanente con los estudiantes es fundamental para comprender de qué manera se les facilita más su aprendizaje. Por ejemplo, Lisady comprendía mucho más fácil con dibujos o mapas conceptuales.

Incluir a las y los estudiantes en diferentes grupos, hasta que finalmente encuentre un equipo de trabajo con quien se sienta a gusto. Hay que promover siempre el respeto y la inclusión.

Permitir que los y las estudiantes expongan con plena libertad sus ideas. Trabajar a partir de sus gustos y afinidades, suelen ser muy creativos e imaginativos.

Importante explorar las múltiples maneras de evaluar un proceso. Con Lisady, particularmente, fue necesario muchas veces implementar los exámenes orales. También es trascendental concentrarse en unos mínimos calificables, en vez de unos máximos que les pueden causar angustia.

Por último, la comprensión y la paciencia siempre serán los mejores aliados de nosotros los docentes.

Reflexiones personales de la estudiante Lisady Millán:

Bueno, **a los profesores** quiero decirles que la limitación la ponen quienes no quieren ayudar a que otros se superen. Por lo tanto, deberían tomar alguna clase en especial acerca de la formación para personas con discapacidades como lo son el autismo, ceguera o no oyentes; así como la Condición Cognitiva Leve.

Asimismo, que se den a la tarea de investigar de las diferentes condiciones cognitivas que puede tener un estudiante. Que no exista la mínima posibilidad de rechazo o de *bullying* hacia estas personas en sus clases; que entiendan la importancia de un mundo diverso lleno de oportunidades para todos.

A los estudiantes, primero decirles que nos aceptemos así mismos para aceptar a otros, que aprendamos a valorar y a ver las virtudes de un individuo, respetándolo en su forma, color, condiciones, credos, formas de pensar... Así como en sus capacidades o habilidades diferentes y que la Universidad no es para demostrar quién tiene más habilidades o más dinero o quién gana primero la carrera.

Que aprendamos a respetar y a cuidar la integridad de cada compañero o persona. Que, en nuestro entorno universitario, como comunidad, podamos apoyarnos, respetarnos, incluirnos y que, si alguien no es de nuestro agrado, aun así, se genere ese respeto, bajo cierto grado de madurez en cada persona para referirse a los demás.

No olvidemos que todos vamos por un mismo sueño de tener una carrera.

A la Universidad Minuto de Dios - Centro Regional Soacha, desde mi experiencia como estudiante y ser humano, me gustaría recomendarles que sigan luchando por este proyecto de inclusión que dejó la profesional Heidy Gómez. Que sigan incluyendo a más estudiantes con habilidades diversas, especialmente en lo cognitivo, porque todos pueden, incluso abriendo carreras artísticas donde muchos de ellos se podrían desenvolver mejor.

Todo debería empezar desde las instituciones de Básica Primaria, para aprender cómo es convivir, trabajar y estudiar con personas que no viven al ritmo de los demás.

Y que la Universidad, desde las directivas hasta el personal de aseo y vigilancia, aprendan a enseñarles a sus estudiantes y a sus mismos colaboradores, el respeto y la igualdad, tanto social como profesional, por cuyos estudiantes con habilidades diversas formarán y forjarán un mundo mejor para la Institución. Así podemos generar procesos de adaptación curricular con los docentes y directivos.

Igualmente, que se fomenten desde esta Universidad prácticas de inclusión hacia los colegios públicos y privados, ya que UNIMINUTO está dispuesta y tiene las puertas abiertas para recibir a personas que tengan procesos cognitivos especiales.

Que abran carreras incluyentes, carreras no tan complejas, y que espero que no sea la primera ni la última persona con CCL en la Universidad, sino que se matriculen más como yo; orgullosos de haber encontrado no una universidad sino una casa.

Sé, conozco y admiro su gran labor y les agradezco, porque todos libramos nuestras propias batallas.

6.2 Lecciones aprendidas:

En el camino fueron surgiendo nuevas pistas de cómo acompañar el proceso con Lisady Millán. Por ejemplo, fue importante identificar sus capacidades, así como

sus gustos y ritmos de trabajo, y a partir de este conocimiento, establecer unos mínimos de tareas, para evitar traumatismos emocionales derivados del exceso de trabajo.

De esta manera, se realizaron encuentros cortos con la estudiante en el que se acotaba y detallaba al máximo las actividades a realizar, por lo que, si ella debía presentar un aporte sobre una categoría conceptual particular, se le indicaba la lectura y el número de página en el que debía concentrar su atención, en vez de indicar lecturas completas.

Igualmente, se comprendió que en el acompañamiento de los procesos formativos de estudiantes con CCL es fundamental el trabajo colectivo, puesto que, si por alguna razón la estudiante no logra desarrollar una actividad, es importante contar con una red de apoyo que pueda aportar al proceso.

Así mismo, es importante establecer de manera no solo particular sino también a nivel macro institucional, unos mínimos realizables y calificables que permitan la consecución de los objetivos; es decir, no basta con disponer de un equipo de trabajo al cual saturarle de actividades con tal de alcanzar la calidad exigida a todos por igual, sino que también es importante reevaluar los criterios de calidad de los procesos, de acuerdo a las capacidades de los estudiantes con CCL.

Por lo tanto, la pregunta que debemos realizar no es: ¿Qué pasa si la estudiante no es capaz de hacer las cosas por sí misma? Sino: ¿Cómo podríamos como sociedad ayudar a cumplir los objetivos de todos, independientemente de nuestras capacidades? ¿Qué procesos, condiciones y cambios de perspectiva tendríamos que producir para llegar allá?

7. CONCLUSIONES

Hacer procesos de memoria y reflexión, mediante el Diálogo de Saberes, permite comprender de manera situada y contextual lo que significa la inclusión educativa.

En este caso, se evidenció que el proceso de inclusión surtió efecto tiempo después de haberse comenzado el proceso académico, lo cual generó en los primeros semestres, dificultades tanto para docentes, compañeros de clase y la estudiante Lisady Millán, al carecer de información sobre su situación particular.

De igual forma, hacer memoria permitió conocer aquellas expresiones de solidaridad por parte de compañeros de clase, así como reconocer la recursividad y creatividad por parte de docentes del **Programa de Comunicación Social – Periodismo de UNIMINUTO Soacha**, quienes incluso, sin saber de inclusión, crearon estrategias con el fin de ayudar a la estudiante en su proceso formativo.

Se concluye que la serie de entrevistas realizadas en el marco de la presente Sistematización, devinieron en la identificación de aprendizajes, consejos y recomendaciones en torno a la CCL, con el fin de ayudar y hacer el camino más fácil para otros estudiantes que quizá lleguen con la misma condición.

Se recomienda a la Institución continuar y fortalecer las estrategias de inclusión en material de atención administrativa, psicosocial, y de bienestar; así como adelantar procesos de adaptación curricular.

Igualmente, se propone que la Institución identifique desde un primer momento, las diferentes capacidades con las que cuentan los estudiantes, para, de esta manera, generar estrategias formativas pertinentes.

Finalmente se encarga que la Institución establezca procesos de información y sensibilización continuas, en torno a la CCL y otras condiciones diversas, tanto con estudiantes como con docentes y administrativos.

8. REFERENCIAS

Canaval, J., Valencia, V. (2012). *Significaciones construidas por un grupo de maestros alrededor de la Inclusión Educativa. Diálogo de Saberes para el Reconocimiento de la Diferencia.* (Trabajo de Grado para optar por el título de psicólogas. Universidad del Valle, Cali, Colombia).

Fundación Descúbreme. (2018). *Los 4 mitos sobre la discapacidad cognitiva.* Disponible en: <https://acortar.link/KIAJJ3>

Fundación Magdalena Moriche. (2022). *Inteligencia al límite.* Disponible en: <https://inteligencialimite.org/inteligencia-limite/>

Gómez, J., Ortiz, J., Poloche, E. (s.f). *Explorando miradas, transformando conceptos: hacia la inclusión. proyecto pedagógico Colegio Carlos Arturo Torres.* Universidad Pedagógica Nacional.

Hernández-Rincón, E., Lamus-Lemus, F., Carratalá-Munuera, C., Orozco-Beltrán, D. (2017). *Diálogo de Saberes: propuesta para identificar, comprender y abordar temas críticos de la salud de la población.* Salud Uninorte, vol. 33, (2) PP. 242-251. Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia.

Jara. H, O. (2011). *La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos.* Revista Decisión, Testimonios. Volumen Número 28. Disponible en: <https://onx.la/fd0f3>

Ministerio de Educación Nacional (2017). *Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva.* Disponible en: <https://acortar.link/7dBCRq>

Navarrete, N. (2017). *Diálogo de Saberes: Una propuesta de familias de niños y niñas con discapacidad para reflexionar y fortalecer el Modelo de Inclusión Educativa en Fe y Alegría*. Saberes andantes, Educación Inclusiva 1 (3). Madrid, España.

Pérez Serrano, G. (2002): *Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y Análisis de Datos*. La Muralla S.A.

Ramos, D. (2013). *La memoria colectiva como re-construcción entre: lo individual, la historia, el tiempo y el espacio*. Realitas, Revista de Ciencias Sociales.

Stainback, S., Stainback, W. y Jackson, H. J. (1999). *Hacia las aulas inclusivas*. Narcea S.A. de Ediciones. Madrid, España.

9. ANEXOS

Se anexa el *Flyer* (Producto Comunicativo), que da cuenta de la experiencia obtenida del presente documento y del acompañamiento realizado con la estudiante Lisady Tatiana Millán Fernández.