Los niños y la guerra: Antecedentes de una investigación desde el psicoanálisis

Mariana Moya Santamaría

Monografía presentada como requisito para optar al título de Psicólogo

Asesor(a)

Mg. PhD. Claudia Patricia Cardozo Cifuentes

Lectora

Mg. Karen Andrea Ramírez Toro

Corporación Universitaria Minuto de Dios Rectoría Bogotá Región (Bogotá)

Centro Universitario Noroccidente Bogotá (Engativá) Programa Psicología

Noviembre 14 de 2025

Agradecimientos

Agradezco profundamente a todas las personas que hicieron parte de mi proceso durante la elaboración de esta investigación. A quienes, desde el momento en que me fue asignado este reto, confiaron plenamente en mí, incluso más de lo que yo misma lograba hacerlo. A todas aquellas personas que, desde el primer instante, estuvieron presentes mientras yo derramaba lágrimas ante lo complejo que parecía este desafío. Gracias a esa confianza, pude encontrar la fortaleza necesaria para asumirlo y, como bien lo mencionó mi tutora desde el inicio, atravesar este reto por mi propia cuenta.

Agradezco también esa despedida; una gran pérdida que me llevó a reencontrarme conmigo misma, a conocer una nueva versión de mí y a retomar aquellos viejos hábitos que había olvidado y que, sin embargo, siempre me han caracterizado. Fue un proceso difícil, pero también profundamente simbólico. Gracias a la culminación de este trabajo, hoy reconozco cuán fuerte, disciplinada, resiliente y valiente puedo llegar a ser.

Infinitas gracias a quienes nunca se fueron y, por el contrario, me impulsaron cada vez más en la realización de este gran trabajo: a mis maravillosos amigos Juan y Paula, con quienes siempre nos mantuvo firmes el sueño de graduarnos juntos; y a mis increíbles padres y a mi grandiosa hermana mayor, quienes, al verme sentada frente a la construcción de este trabajo, siempre me preguntaban si podían ayudar, si necesitaba algo o, simplemente, me ofrecían una caricia o una palabra de aliento como: “tú sacarás esto adelante”.

Y, finalmente, agradezco profundamente a mi tutora ladera, quien asumió este gran reto conmigo, pues con su sensibilidad, incluso en los días más tormentosos, me enseñó que los retos no se esquivan, no se posponen ni se evitan: se atraviesan y se afrontan.

A todos, simplemente, gracias.

Tabla de contenido

Resumen 6

Abstract 7

Introducción 8

Algunos Fundamentos para Comprender el Trabajo de Revisión 15

El Conflicto Armado Colombiano y la Condición de Víctima en la Infancia 15

El Sujeto-Niño y el Trauma Desde el Psicoanálisis 19

Transmisión del Trauma 20

Metodología 22

Resultados 29

Metodologías empleadas en los artículos revisados 33

Tipos de investigación predominantes 34

Temas en común identificados en los artículos revisados 34

Vacíos y tensiones identificadas 38

Discusión 39

Conclusión 42

Limitaciones del Estudio 44

Proyecciones para Futuras Investigaciones 45

Referencias 46

Lista de tablas

Tabla 1. Sistematización de Artículos Revisados Sobre los Efectos Psíquicos del Conflicto Armado en la Infancia..... 25

Tabla 2 Glosario de conceptos psicoanalíticos relacionados con la infancia víctima del conflicto Armado 29

Resumen

Esta investigación se orientó a partir de la pregunta problema: ¿Qué se ha documentado en la literatura psicoanalítica, en los últimos diez años, sobre los efectos psíquicos del conflicto armado en niños, niñas y adolescentes víctimas en Colombia? El objetivo fue identificar, en los últimos diez años, qué se ha dicho en la literatura acerca del impacto psíquico en los NNA que han vivido en contextos de conflicto armado como víctimas. Para ello, se empleó una metodología cualitativa de tipo documental, basada en la revisión bibliográfica de artículos publicados entre 2015 y 2025 en bases de datos académicas. El corpus principal estuvo conformado por 22 textos teóricos y clínicos que abordan la infancia desde la perspectiva del psicoanálisis. Los resultados muestran que el trauma se constituye como una marca simbólica que interrumpe los procesos de constitución subjetiva, afectando la identidad, la simbolización y la transmisión intergeneracional del sufrimiento. En la discusión se destaca que las intervenciones psicoanalíticas priorizan la escucha singular, el fortalecimiento de los vínculos familiares y comunitarios, y la restitución de la palabra como vía de reparación. También se identifican limitaciones estructurales en el acceso a la atención psicológica en zonas afectadas por la violencia y una escasa producción clínica en el contexto nacional. Se concluye que el psicoanálisis aporta una comprensión ética y humana del trauma infantil, al permitir que los NNA elaboren su experiencia y transformen el dolor individual en memoria colectiva.

Palabras clave: conflicto armado, infancia, trauma psíquico, psicoanálisis, victimas

Abstract

The Colombian armed conflict has deeply affected childhood, leaving marks that go beyond physical or material harm. Children and adolescents who are victims of war face loss, displacement, family rupture, and traumatic experiences that shape their subjectivity. However, these effects are often addressed through clinical or social models that reduce suffering to diagnostic categories. This study aimed to identify what has been said in psychoanalytic literature about the psychic effects of the armed conflict on child victims in Colombia. Using a qualitative documentary methodology, twenty-two psychoanalytic texts both theoretical and clinical published in the last ten years were reviewed from academic databases. The analysis showed that trauma operates as a symbolic mark that interrupts the constitution of subjectivity, affecting identity, symbolic capacity, and the intergenerational transmission of suffering. The discussion highlights that psychoanalytic interventions prioritize singular listening, work with family and community bonds, and the restitution of speech as a means of psychic reparation. Structural barriers were also identified, including unequal access to mental health services in areas most affected by violence and the limited clinical production in the Colombian context. In conclusion, psychoanalysis provides an ethical and human understanding of childhood trauma, allowing children to give meaning to their experiences and transform pain into collective memory.

Keywords: armed conflict, childhood, psychoanalysis, trauma, victims

Introducción

Este trabajo busca revisar, a través de la literatura psicoanalítica, lo que se ha investigado acerca de las huellas psíquicas que ha dejado el conflicto armado en las infancias colombianas, más precisamente en la vida de los niños, niñas y adolescentes (NNA) víctimas de esta violencia. Hablar de la guerra en Colombia implica reconocer que, aunque muchos no la hayamos vivido de manera directa, su presencia se hace sentir en los relatos familiares, en las noticias y en esa memoria colectiva que cargamos como país. Las voces de los abuelos y de los padres recuerdan otros tiempos de miedo y desplazamiento, mientras los medios nos muestran que, para muchos, la violencia sigue siendo una realidad cotidiana. En medio de esas narraciones, surge un cuestionamiento: ¿Qué ocurre con los niños que no solo escuchan estas historias, sino que crecen dentro de ellas?, ¿Cómo se inscribe en su mundo interno una guerra que invade sus territorios, sus escuelas e incluso sus juegos?

Reconozco que haber crecido en la ciudad me mantuvo distante de esa experiencia directa. Mientras conocía la guerra a través de libros o noticieros, muchos NNA del país la experimentaban a diario. Esa distancia se convirtió en una inquietud que me llevó a acercarme a la problemática desde la investigación, apoyándome en material académico que me permitiera escuchar otras voces y construir un entendimiento más profundo.

Cuando escuchaba las palabras guerra e infancia juntas, algo dentro de mí se estremecía. Me resultaba imposible imaginar que dos realidades tan opuestas pudieran coexistir. La infancia, para mí, evoca juego, cuidado y descubrimiento; En cambio, la guerra representa destrucción, miedo y pérdida. Pensar en los niños y niñas que han crecido entre disparos, desplazamientos y silencios me producía una tristeza inmensa. Me preguntaba qué quedaba en ellos después de todo

eso, qué marcas invisibles llevaban en su corazón y en su mente. No podía dejar de pensar en esas huellas que la violencia deja grabadas en sus vidas, no solo en la memoria o en el cuerpo, sino también en la forma de sentir, de confiar y de habitar en el mundo.

Por eso, decidí profundizar en el trauma para así comprender esas heridas psíquicas que deja la guerra. Freud (1920) lo define como una experiencia que irrumpe en la economía psíquica del sujeto, superando su capacidad de elaboración simbólica; Pensar acerca del trauma en el contexto del conflicto armado colombiano implica reconocer que los niños no solo enfrentan la violencia externa, sino también el desafío interno de darle sentido a lo vivido. Así, el trauma de estos niños no se reduce solo a la experiencia en sí misma, sino también a la imposibilidad de darle un sentido en el momento en que ocurre. Desde esta mirada, el psicoanálisis ofrece un espacio para escuchar ese dolor y transformarlo en palabra.

Ahora bien, el trauma no se trata simplemente de un suceso atroz que atraviesa la vida de alguien y que, por su sola crudeza, se califica como traumático. Desde la lectura que hace Soler (1998) en su texto “El trauma” este pertenece al orden de lo real, es decir, a ese evento que sucede y es indescriptible ya que no puede ser relatado ni incorporado en el lenguaje del sujeto. En este sentido, la autora lo denomina como “el olvido imposible”, al situarlo como una marca en la estructura psíquica, una huella que no desaparece con el paso del tiempo, sino que se reactiva en distintos momentos de la vida, especialmente cuando algo del entorno remite al acontecimiento original

Ahora bien, comprender el trauma como una marca estructural permite también ampliar la mirada hacia las condiciones que lo anteceden. En muchos casos, las heridas psíquicas

comienzan a gestarse incluso antes del estallido de la violencia externa. En contextos de guerra, varios NNA pueden ser susceptibles a vivir la ausencia de sus figuras de cuidado, ya sea porque no reciben el afecto necesario, porque se encuentran dentro de la guerra o porque sus vidas fueron arrebatadas por el conflicto; Estas fallas tempranas en los vínculos de cuidado profundizan los efectos del trauma, pues el niño no solo queda expuesto al horror bélico, sino también al desamparo afectivo que impide simbolizar lo vivido; Pues así lo relaciona Uribe et al., (2017) con los "traumas preedípicos" los cuales aparecen desde los primeros vínculos, cuando la figura de cuidado falla, recordándonos que en contextos de guerra los niños no solo enfrentan la violencia armada, sino también las fracturas tempranas que deja el desamparo.

En esa línea de pensamiento resulta clave la noción de transmisión intergeneracional del trauma. Como explica Aranguren (2017), los hijos muchas veces no solo cargan con sus propias vivencias, sino también con las huellas psíquicas que dejaron en sus padres hechos violentos no elaborados. Cuando el trauma logra inscribirse en el lenguaje, retorna como angustia, silencio o miedo (Soler, 1998). De ahí la necesidad de pensar, como plantean Uribe et al. (2017), en formas de explicar lo que ocurre bajo la forma de la singularidad de cada niño, pues es en el decir de los niños que se encuentra la clave de lo que implicó para ellos atravesar la guerra.

En ese sentido, este artículo constituye una revisión bibliográfica de los últimos diez años (2015–2025), centrada en documentar qué se ha dicho acerca de los efectos psíquicos de los NNA víctimas del conflicto armado colombiano. El trabajo se desarrolla como parte de una investigación más amplia titulada "La generación del postconflicto: conversaciones con niños, niñas y adolescentes, hijos de excombatientes, sobre la paz, la guerra y la construcción del territorio", liderada por el semillero de Psicoanálisis Sinthome sujeto y lazo social quien viene

trabajando desde el año 2019 estos temas ligados a ese fenómeno particular, el conflicto armado colombiano.

El propósito central de esta investigación es reunir las voces de los autores que han explorado los efectos psíquicos que deja la guerra en las infancias colombianas, en especial en aquellos NNA que vivieron el conflicto en carne propia. A pesar de los esfuerzos por actualizar los registros, aún no se cuenta con cifras recientes que reflejen con precisión la magnitud del daño.

Según el Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH, 2013) y Save the Children (2017), más de 2.000.000 de NNA han sido víctimas directas del conflicto armado colombiano. Por su parte, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2003) estimó que más de 250.000 niños y niñas han sufrido los efectos directos o indirectos de la guerra en el país. De manera más actual, la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2019) reportó que en 2018 se registraron 77.107 menores de edad como víctimas del conflicto armado, lo que representó el 31,66 % del total de personas afectadas ese año; Estos datos muestran que la infancia ha sido uno de los sectores más afectados por la violencia en Colombia.

No se trata únicamente de registrar cifras o describir diagnósticos; la intención es comprender cómo la guerra se inscribe en la subjetividad de los NNA que la vivieron, así como en aquellos que la reciben como un eco a través de generaciones. El psicoanálisis se convierte en un enfoque preciso para esta investigación porque permite mirar más allá de los hechos y las estadísticas, centrando la atención en la experiencia interna de cada niño, en sus emociones, sus miedos y sus recuerdos; A diferencia de otras aproximaciones que buscan la rápida adaptación o

la resolución inmediata del conflicto, el psicoanálisis ofrece un espacio para escuchar, simbolizar y dar sentido a lo vivido, reconociendo la continuidad de la historia psíquica del sujeto (Roudinesco & Dagfal, 2018).

Además, su carácter humanista y crítico permite abordar estas experiencias sin juicio, evitando imponer normas externas y respetando la singularidad de cada trayectoria vital. Así como también, es valiosa para estudiar los efectos del conflicto armado, pues permite comprender como la violencia se inscribe en la infancia más allá de lo observable o medible.

Reflexionar sobre la infancia en contextos de guerra resulta especialmente relevante en Colombia, donde el conflicto armado ha dejado una profunda huella social. La presencia de múltiples formas de violencia entre ellas el desplazamiento forzado y el reclutamiento infantil ha situado a los niños en una posición de alta vulnerabilidad. Estas experiencias, por su carácter traumático, pueden afectar gravemente su salud mental y su desarrollo subjetivo (Gómez et al., 2018).

La problemática del reclutamiento de NNA y el desplazamiento forzado en el conflicto armado colombiano ha persistido por décadas, siendo un tema que se hizo visible alrededor de 1996, aunque el fenómeno tiene una trayectoria más extensa (Valencia, 2015). Esta situación se reconoce como una de las más graves violaciones a los derechos humanos, implicando la negación de los derechos fundamentales y la dignidad de los más vulnerables (Ramírez, 2010). Si bien la Ley 1448 de 2011 reconoce a los NNA desvinculados como víctimas de la violencia política (Cifuentes et al., 2011), es crucial entender que esta población habita la borrosa línea entre víctima y victimario (Vallejo, 2023; Ochoa & Ochoa, 2020).

Muchos de estos jóvenes provienen de contextos rurales con deficiencias socioeconómicas y ausencia estatal (Cifuentes et al., 2011; Vallejo, 2020; Torres, 2020), y la vinculación a los grupos armados, a veces desde los cinco o siete años (Cifuentes, 2022), se da por la búsqueda de oportunidades básicas como alimentación, seguridad o incluso la ilusión de un mejor bienestar (Ochoa & Ochoa, 2020). Desde el psicoanálisis, se propone trascender la mirada jurídica que los considera agentes pasivos (Valencia, 2015; Cifuentes, 2022), para pensar cómo se configura la subjetividad infantil y qué identificaciones surgen en este entorno bélico.

Por otro lado, el desplazamiento forzado, ha afectado profundamente la vida de millones de personas, fragmentando comunidades y generando desarraigo, pérdida y duelo. La infancia se encuentra entre los grupos más vulnerables, pues su dependencia afectiva y su inmadurez emocional hacen que el desplazamiento interrumpa de manera abrupta los vínculos y rutinas cotidianas, dejando huellas persistentes en su desarrollo subjetivo (Rojas, 2016).

La pérdida del hogar y de los lazos familiares o comunitarios introduce al niño en una experiencia de lo real que desborda su capacidad de representación, dando lugar a síntomas que expresan la imposibilidad de elaborar lo vivido. Cuando los adultos responden con silencio o evitan hablar de lo ocurrido, se obstaculiza la tramitación del trauma y se priva al niño de la posibilidad de poner en palabras su dolor. En tales casos, el sufrimiento se reactualiza en la vida cotidiana a través de manifestaciones como la ansiedad, el retraimiento o las dificultades vinculares, mostrando la marca psíquica del desarraigo (Eiguer, 2007; Rojas, 2016).

Es así como, la guerra, al ser una experiencia sin edad (Ochoa & Ochoa, 2020), produce el borramiento de la infancia (Torres, 2020), forzando a los menores a asumir roles y vivencias que

desbordan su capacidad simbólica y emocional. Este despojo de la niñez deja huellas psíquicas profundas, marcadas por el desarraigo, la culpa y la pérdida del lugar de niño en el deseo del otro (Vallejo, 2023). En este sentido, los niños reclutados representan una de las formas más crudas en que la guerra penetra en la subjetividad infantil, mostrando hasta qué punto lo bélico puede moldear la identidad y el lazo social.

Según Fenton et al., (2024) “El 63,5 % de los testimonios de niños, niñas y adolescentes reportaron problemas de salud mental, incluidos insomnio, migrañas, depresión, ansiedad, recuerdos involuntarios recurrentes e ideación suicida” (p. 3)

Finalmente, este trabajo, cualitativo y documental, no busca generalizar los resultados a todas las infancias colombianas en contextos de conflicto armado, sino abrir un espacio de reflexión desde la postura psicoanalítica para hacer una revisión que permita decir algo nuevo sobre las huellas de la guerra que emergen en la literatura académica. Su alcance se centra en revisar y conocer los hallazgos de distintas investigaciones, reconociendo que se abre un campo de investigación pues los hallazgos sobre este fenómeno desde el psicoanálisis en nuestro país son escasos. El impacto social esperado radica en visibilizar las marcas subjetivas que deja la guerra en los NNA, aportando a una comprensión más humana, sensible y ética del fenómeno.

Finalmente, cabe señalar que los hallazgos y análisis interpretativos desarrollados en esta revisión no buscan cerrar el fenómeno ni ofrecer respuestas definitivas, sino abrir un campo de reflexión en torno a la infancia colombiana atravesada por el conflicto armado. Este trabajo pretende visibilizar un fenómeno que, aunque forma parte de una herida colectiva como país, continúa siendo poco nombrado y escasamente abordado desde la perspectiva de la infancia. En este sentido, los resultados permiten generar preguntas y orientaciones para futuras

investigaciones interesadas en profundizar en la relación entre niño, trauma y guerra, así como en la importancia de reconocer las afectaciones subjetivas que deja la violencia en niños, niñas y adolescentes. Al situar estos hallazgos en un lenguaje accesible, se busca aportar a la construcción de una mayor conciencia social sobre la relevancia de este fenómeno, sin perder de vista su complejidad y su impacto en la subjetividad infantil.

A partir de lo anterior, el objetivo de este trabajo es revisar qué ha dicho la literatura psicoanalítica, en los últimos diez años, sobre cómo la guerra afecta a los niños, niñas y adolescentes (NNA) víctimas del conflicto armado colombiano. Esto también define el alcance de la revisión pues, no pretende explicar todo el fenómeno ni abarcar todas las disciplinas, sino centrarse únicamente en lo que el psicoanálisis ha logrado aportar. Al hacerlo, es importante reconocer una limitación, existen pocos estudios psicoanalíticos que trabajen específicamente con infancias afectadas por la guerra en Colombia, por lo que el análisis se apoya en un número reducido de artículos que cumplen con los criterios definidos. Aun así, esta revisión permite abrir un espacio de reflexión y mostrar que, incluso con una producción limitada, es posible acercarse a las huellas que deja la violencia en la subjetividad infantil.

Algunos Fundamentos para Comprender el Trabajo de Revisión

El Conflicto Armado Colombiano y la Condición de Víctima en la Infancia

El conflicto armado interno en Colombia se ha consolidado como uno de los más prolongados de América Latina y del mundo (Fenton et al., 2024), con más de seis décadas de enfrentamientos entre fuerzas militares, guerrillas y grupos armados surgidos tras los procesos de desmovilización (Bonilla et al., 2017). Este conflicto, que ha cobrado alrededor de 220.000 vidas

entre 1958 y 2002 (Gómez et al., 2018), ha tenido un impacto desproporcionado en las zonas rurales, donde la disputa por el control territorial, los recursos naturales y el narcotráfico ha intensificado la violencia, especialmente en regiones como el Pacífico colombiano (Bonilla et al., 2017). Las formas de agresión han incluido la desaparición forzada, la violencia sexual, el secuestro, la tortura y el reclutamiento ilícito de menores, estimándose que entre 8.000 y 13.000 niños fueron incorporados a grupos armados hacia 2013 (Gómez et al., 2018).

Hablar del conflicto armado en Colombia no significa solo recordar una historia de violencia, sino reconocer una herida que sigue abierta en la vida del país. Aunque se han dado pasos hacia la paz, las consecuencias de la guerra todavía marcan la cotidianidad de miles de personas, especialmente de los NNA que crecieron rodeados de miedo, desarraigo y pérdida.

Los avances logrados con la firma del Acuerdo Final de Paz en 2016 entre el Gobierno colombiano y las FARC-EP que representó una oportunidad para la apertura democrática y la reparación de las víctimas, la violencia persiste en muchos territorios, sostenida por factores estructurales como la desigualdad económica, la minería ilegal y el narcotráfico (Fenton et al., 2024). El desplazamiento forzado continúa siendo una de las expresiones más devastadoras del conflicto, situando a Colombia como el segundo país con mayor número de desplazados internos a nivel mundial (Bonilla et al., 2017; Quintero et al., 2020). Hasta 2016, más de 6,8 millones de personas habían sido desplazadas, un tercio de ellas niños y adolescentes (Gómez et al., 2018).

Desde el punto de vista legal, la ley 1448 de 2011 ha establecido mecanismos de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas, incluyendo procesos de retorno o reubicación bajo los principios de dignidad y voluntariedad (Quintero et al., 2020). No obstante, los efectos psíquicos del conflicto particularmente en la infancia continúan siendo profundos; La exposición

prolongada a la violencia incrementa el riesgo de desarrollar trastornos de ansiedad y estrés postraumático (Gómez et al., 2018; Nela, 2024).

Las huellas del conflicto no siempre son visibles, pero se manifiestan en síntomas como la ansiedad, el insomnio, los recuerdos intrusivos o los pensamientos suicidas. De hecho, los informes de la Comisión de la Verdad revelan que más del 60 % de los testimonios de niños y adolescentes víctimas del conflicto mencionan afectaciones emocionales y psicológicas (Fenton et al., 2024).

Ante esta realidad, se hace urgente seguir investigando cómo la violencia se graba en la mente y en la historia emocional de los más pequeños, sobre todo cuando las políticas públicas aún no logran responder a sus necesidades específicas (Bonilla et al., 2017; Fenton et al., 2024).

Hablar del conflicto armado para este trabajo es importante porque permite comprender como toda esa violencia que ha emergido todos estos años marca las infancias de nuestros colombianos más pequeños. Más allá de los hechos históricos o las cifras de violencia, lo que aquí interesa es cómo ese contexto se graba en la subjetividad de los niños, alterando su manera de sentir, pensar y vincularse con los otros. En un país donde la violencia ha atravesado generaciones, el silencio frente al dolor infantil ha sido también una forma de perpetuarlo. Por eso, investigar y reflexionar sobre el conflicto no es solo un ejercicio académico, sino una apuesta ética, implica darle un lugar a la palabra del niño víctima, reconocer su sufrimiento y abrir posibilidades para su elaboración simbólica. Nombrar el conflicto, es una forma de reparar, de hacer memoria y de contribuir a una comprensión más humana de sus huellas emocionales.

Luego de haber explicado el conflicto armado y su importancia en este trabajo, conviene hablar de las víctimas de esta violencia. La Ley 1448 de 2011 reconoce como víctimas a los menores que han sufrido afectaciones físicas, mentales, culturales o simbólicas, e incluso a aquellos que, sin haber sido directamente atacados, resultan impactados por el vínculo con familiares víctimas de homicidio o desaparición forzada (Correa, 2020).

La exposición temprana a la violencia ya sea por desplazamiento, pérdida de seres queridos, secuestro o reclutamiento forzado representa un riesgo alto para el desarrollo psíquico y emocional (Hewitt et al., 2014; Correa, 2020). Durante la infancia, el sujeto se encuentra en un proceso de constitución subjetiva, por lo que experiencias como la pérdida o el desarraigo pueden alterar la configuración del yo y su capacidad para establecer lazos afectivos (Soler, 1998; Peláez, 2012).

En este contexto, diversos estudios han mostrado que los efectos de la guerra sobre los niños se manifiestan en múltiples niveles. En el plano clínico, la literatura evidencia una alta prevalencia del Trastorno por Estrés Postraumático (TEPT), así como de síntomas depresivos, ansiosos, dificultades de regulación emocional y alteraciones del comportamiento (Hewitt et al., 2014; Villanueva & Ríos, 2020). También se han reportado conductas internalizadas y externalizadas, expresadas en formas de retraimiento, agresividad o impulsividad (Correa, 2020). En el caso de los NNA reclutados, estos síntomas suelen acompañarse de disociación emocional, culpa, pesadillas recurrentes y dificultades para reintegrarse socialmente tras la desmovilización (Obando, 2014; Cifuentes, 2022).

Sin embargo, más allá de registrar diagnósticos, es fundamental dejar de percibir al niño como un mero receptor de ayuda. Desde el psicoanálisis, el interés no está en reconstruir la historia

objetiva del conflicto, sino en comprender cómo la guerra atraviesa al sujeto, afectando su mundo interno y su singularidad, incluso cuando forma parte de un colectivo o una causa común (Villa et al., 2022). Esta mirada permite dar sentido a la experiencia vivida, más allá de estadísticas o hechos documentados.

Tal como advierten Fajardo et al. (2018), la forma en que se nombra a los niños víctimas tiene efectos en su subjetividad, pues influye en la manera en que se perciben a sí mismos frente al conflicto. Por ello, el análisis no debe centrarse únicamente en la patología, sino en la manera en que el niño, como sujeto del lenguaje, puede elaborar, simbolizar y dar sentido a su experiencia.

Asimismo, el conflicto armado colombiano ha implicado la desestructuración de comunidades enteras. Durante casi seis décadas, la violencia ha producido desplazamientos masivos, masacres y fracturas en los lazos sociales, especialmente en las zonas rurales (Bonilla et al., 2017). Las víctimas no solo pierden bienes materiales o familiares, sino también sus territorios, su cultura y las redes que sostenían su vida comunitaria. Este desarraigo implica una pérdida simbólica que afecta tanto la identidad colectiva como el sentido de pertenencia, generando lo que Bonilla et al. (2017) denominan una forma de "dolor latente", producto del duelo impedido.

El Sujeto-Niño y el Trauma Desde el Psicoanálisis

El psicoanálisis ofrece una base teórica fundamental para comprender los efectos del conflicto armado en la infancia, al proponer una lectura del niño no como un ser biológico o evolutivo, sino como un sujeto del lenguaje (Soler, 1998). Desde esta perspectiva, el niño es un "parlanteser"**,** constituido por los significantes que lo nombran (Peláez, 2012). Su identidad

psíquica se forma a partir del deseo de los otros y de la inscripción simbólica que lo antecede (Lacan, 2001; Soler, 1998).

La constitución subjetiva, por tanto, requiere de la presencia del Otro, entendido como ese lugar simbólico en el que el niño se inscribe y desde el cual adquiere existencia. El nacimiento psíquico no se da con el cuerpo, sino con el deseo parental que le otorga un lugar en el lenguaje (Peláez, 2012). En contextos de guerra, esa inscripción simbólica se ve alterada, la figura del Otro puede aparecer fragmentada, ausente o atravesada por el trauma, lo que repercute directamente en la estructuración del niño como sujeto (Caruth, 1996; Kaës, 2004).

Desde una perspectiva psicoanalítica lacaniana, el trauma de guerra se conceptualiza como la emergencia o irrupción de Lo Real, es decir, aquello que es imposible de simbolizar y que excede las capacidades del aparato psíquico (Obando, 2014; Brossard, 2019). Lo traumático se manifiesta en la compulsión a la repetición (Brossard, 2019), donde el sujeto revive activamente el acontecimiento sin poder recordarlo o elaborarlo (Laplanche & Pontalis, 1981). En las victimas infantiles, esta repetición puede observarse en alteraciones en el sueño, desesperanza, llanto frecuente o cuestionamientos sobre porqué les sucedió eso a ellos como defensa ante el exceso de lo vivido (Bonilla et al., 2020); La angustia se presenta como un afecto límite frente a la irrupción de lo Real, una señal de alarma ante el desbordamiento pulsional (Obando, 2014).

Transmisión del Trauma

Las huellas del conflicto armado no se borran con el paso del tiempo ni se quedan solo en quienes lo vivieron, pues la guerra, puede llegar a convertirse en ese peso que carga todo un linaje

familiar, a veces, ese dolor no dicho se hereda sin palabras, como si las generaciones siguientes cargaran con algo que no les pertenece del todo.

Fenton et al. (2024) señalan que estas marcas se relacionan con problemáticas de salud mental no resueltas que se transmiten a los descendientes, dando lugar a lo que denominan un "dolor incrustado", una herida que, aunque invisible, sigue viva en la memoria emocional de los hijos y nietos de las víctimas.

Esta transmisión puede entenderse como un legado inconsciente, los hijos no heredan solo la historia, sino también las huellas psíquicas no elaboradas de sus padres. Gómez et al. (2018) destacan que los niños reaccionan con mayor intensidad ante los estados emocionales de sus padres traumatizados que frente al peligro mismo, lo que demuestra el papel determinante del vínculo afectivo en la transmisión del trauma.

Estas marcas no solo viajan entre generaciones, también se alojan en la vida psíquica de cada individuo. Cuando el sufrimiento no encuentra palabras, se vuelve una herencia silenciosa que desordena el mundo interno. Es por eso que, como explica Quintero et al. (2020), el trauma psicosocial conlleva la desintegración de las creencias que el sujeto tenía sobre sí mismo, sobre los otros y sobre la sociedad. En los niños, este tipo de desintegración puede obstaculizar la construcción de sentido y la continuidad del yo, dejando una sensación persistente de fragmentación.

Por otro lado, Nela (2024) plantea que la exposición prolongada al trauma genera alteraciones emocionales, deterioro cognitivo y daños en la capacidad de regulación psíquica. En la infancia, este tipo de experiencias interrumpe el desarrollo del cerebro y del aparato simbólico,

incrementando el riesgo de padecimientos mentales. Algunos traumas, además, no se presentan como un único evento, sino como una acumulación de pequeñas lesiones psíquicas repetidas (microtraumas), que, con el tiempo, reactivan conflictos inconscientes primarios (Nela, 2024).

Estas afectaciones, cuando no son elaboradas ni tramitadas simbólicamente, pueden transmitirse a las generaciones siguientes, manifestándose en los descendientes a través de emociones, miedos o conductas que no logran ser comprendidas plenamente. En este sentido, el trauma psicosocial se enlaza con el trauma transgeneracional, configurando lo que Fenton et al. (2024) denominan un "dolor incrustado", que trasciende al sujeto y se reescribe en la memoria familiar y colectiva.

Metodología

Esta investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, mediante una revisión documental de tipo interpretativo. Se toma el psicoanálisis como marco teórico para comprender lo que se ha dicho sobre los efectos psíquicos del conflicto armado en NNA colombianos. Además, el trabajo fue pensado para que pueda ser comprendido por cualquier lector, incluso por quienes no estén familiarizados con el lenguaje psicoanalítico. Por eso, se incluyó un glosario de elaboración propia el cual explica los principales conceptos, así mismo se procuró utilizar un lenguaje claro, y comprensible, de modo que cualquier persona interesada pueda acceder al contenido y comprender su alcance.

En la primera etapa, se realizó una amplia búsqueda de artículos sobre infancia y conflicto armado en bases de datos académicas como ProQuest, ScienceDirect, Scopus y EBSCOhost. En este primer barrido se identificaron alrededor de 43 artículos relacionados con la infancia en contextos de violencia. Tras revisar los resultados, se observó que muchos textos abordaban el tema desde disciplinas distintas al psicoanálisis (antropología, trabajo social, psicología clínica e intervenciones psicosociales), por lo que se decidió priorizar aquellas obras con fundamentación psicoanalítica.

En una segunda etapa, la búsqueda se focalizó en Google Académico, donde fue posible acceder a trabajos de grado, tesis y capítulos de libros que no siempre se encontraban en las bases anteriores. De forma complementaria, se consultaron revistas psicoanalíticas y publicaciones de autores reconocidos en el campo, como profesores universitarios con producciones en el área. La estrategia de búsqueda empleó combinaciones de palabras clave que, en ocasiones, se intercalaban o se aplicaban de manera conjunta: víctimas + niños + conflicto armado + guerra + psicoanálisis + trauma + desplazamiento + infancia + desamparo. Asimismo, se respetó el criterio temporal definido para el estudio, que comprendió publicaciones entre 2015 hasta 2025.

Tras la depuración y lectura de los textos, se constató que solo veintidós (22) de los cuarenta y tres (43) artículos originales estaban situados explícitamente desde el psicoanálisis. Estos 22 se organizaron en tres categorías temáticas: niños reclutados, niños víctimas e intervenciones psicoanalíticas dirigidas a niños implicados en la guerra. Dado que el objetivo del estudio fue centrarse en el impacto psíquico de niños víctimas**,** y considerando que la categoría “niños víctimas” reunía la mayoría de los trabajos estrictamente psicoanalíticos, se constituyó el

corpus principal con los artículos pertenecientes a dicha categoría. Los otros textos sobre reclutamiento e intervenciones se utilizaron como material de apoyo para la investigación sin formar parte del análisis central.

Con los criterios de pertinencia temática y temporal aplicados, el corpus final quedó conformado por ocho (8) artículos que cumplieron con los requisitos establecidos. A partir de ese conjunto se realizó una lectura detenida y reflexiva de cada texto.

Para organizar la información, se construyó una matriz de sistematización en la que, por cada artículo, se registraron los datos de referencia, los conceptos psicoanalíticos clave, el tipo de impacto psíquico descrito, las ideas centrales y una interpretación preliminar. Esta herramienta permitió comparar los textos, identificar conceptos recurrentes y reconocer diferencias en el enfoque de cada autor.

A partir de esta matriz se realizó un análisis interpretativo, se buscaron patrones, se agruparon hallazgos y se contrastaron las posturas teóricas presentes en los artículos. Esto permitió distinguir puntos de convergencia y divergencia, los cuales orientaron la construcción de los resultados y la discusión.

El paso hacia los ejes temáticos surgió de una lectura comparativa y reiterada de la matriz. Primero se identificaron las ideas que aparecían con mayor frecuencia (trauma, duelo, desamparo y síntomas) y luego se organizaron en grupos más amplios que dieran cuenta de los tipos de afectación psíquica descritos. Al mismo tiempo, se conservaron las diferencias y matices singulares de cada texto para no perder la especificidad teórica de los autores. Esta combinación

de coincidencias y particularidades permitió definir los ejes temáticos finales y, con ellos, la interpretación general del estudio.

Tabla 1.

Sistematización de Artículos Revisados Sobre los Efectos Psíquicos del Conflicto Armado en la Infancia

Referencia	Tipo de articulo	Conceptos psicoanalíticos clave	Frases o ideas centrales
Rojas, L. J. (2016). Posición subjetiva de dos niños en situación de desplazamiento forzado, radicados en el municipio de Armenia como municipio receptor, a la luz de la teoría psicoanalítica. [Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB. Pregrado Psicología]. Repositorio Institucional UNAB	Trabajo de grado	Posición subjetiva, Síntoma, Trauma, Elaboración de lo traumático, Inconsciente, Duelo, Mecanismos de defensa.	1. El desplazamiento es un acontecimiento traumático e imposible de elaborar, pero la resignificación personal del suceso que elabora cada sujeto es única. 2. Para entender el verdadero impacto psíquico, es crucial usar el psicoanálisis. Esto permite profundizar en la vivencia del niño, ya que los síntomas observables (como la tristeza o la rabia) a menudo son solo la respuesta a las rupturas en el tejido social y familiar, y no el malestar directo. 3. El impacto más profundo está ligado a la pérdida de la estabilidad y los cambios en la relación con sus cuidadores, lo cual es un componente traumático. La dificultad del niño para elaborar el suceso se agrava cuando los adultos reaccionan con "silencio de muerte" o evitan responder a sus preguntas, situándolos en una posición de "no saber".
Perdomo Tovar, I. A., & Barón Ortegón, L. A. (2020, julio). Experiencias de infancia en Colombia: narrativas de niños en el marco del conflicto armado y la paz (1996-2018).	Trabajo de grado	Real, Imaginario, Simbólico, Trauma, Inconsciente.	1. La infancia se configura desde unas tensiones constantes. Los niños en el conflicto armado son sujetos que rompen con el ideal de infancia impuesto por la sociedad (felicidad, inocencia, protección). Sus historias son una narración de resistencia que evidencia que la guerra no solo es un asunto de muertos, sino de las secuelas profundas que deja en la vida social y psíquica de los menores. 2. La narrativa es el vehículo para que los niños puedan buscarle significados a su realidad traumática. Su experiencia no es uniforme ni pasiva, y para lograr soluciones reales a la violencia es imprescindible "penetrar en las causas profundas de la guerra" (como la miseria y el maltrato familiar) y reconocer a los niños como sujetos políticos, históricos y sociales que tienen posturas y valoraciones, y que no son simplemente un "futuro" o un "ideal", sino un presente que requiere justicia y transformación social

Becerra Fuquen, F., Díaz Contreras, G. A., y Chacón Afanador, J. E. (2020). Las marcas del conflicto armado: duelo, niñez y desaparición forzada. En V.V. Arenas-Villamizar., y N.J. Bonilla-Cruz. (Ed.), Frontera y salud mental. (pp.99-138). Cúcuta, Colombia: Ediciones Universidad Simón Bolívar.	Capítulo de libro	Duelo, Marcas traumáticas, Diques psíquicos, Libido, Superyó, Inconsciente, Represión, Melancolía (duelo patológico).	1. Existe una diferencia en la elaboración del duelo entre el niño y el adulto. El niño no puede sufrir la pérdida como "verdadera" debido a la inmadurez de su psiquismo (la falta de instauración del dolor como afecto en la niñez). 2. El trabajo de elaboración del duelo a causa de una desaparición forzada trae mayores dificultades dada la naturaleza de este tipo de violencia (la incertidumbre), lo que prolonga el dolor psíquico hasta la edad adulta. El evento se convierte en una marca traumática que determina la salud mental futura del sujeto. 3. La desaparición forzada genera un sufrimiento psíquico acentuado y prolongado en las víctimas que fueron niños. Esto se debe a que la pérdida en la niñez deja "marcas sin sentido" que reposan en el inconsciente, y solo serán resignificadas retroactivamente (a través de un efecto llamado Nachträglich o elaboración retardada) y ligadas a su carácter traumático una vez que la persona alcanza la madurez cognitiva. Por lo tanto, el impacto más profundo del trauma se manifiesta en la adultez, dificultando el proceso de desligazón de la energía psíquica (libido) puesta en el objeto perdido. Solo acciones con eficacia simbólica, como la justicia, los rituales o el testimonio de la muerte, pueden ayudar al sujeto a tramitar y finalizar el duelo.
Cardona Quitian, H. E. (2021) “La voz del niño en el acto de sublevación por el cadáver insepulto. Testimonios sobre la fatalidad de una guerra que no termina”. Desde el Jardín de Freud 21 (2021): 407-427	Artículo de Investigación	Goce obsceno, Ambivalencia (de los sentimientos hacia el deudo), Culpa trágica/Conciencia de culpa, Identificación con el agresor, Compulsión a la violencia, Transmisión generacional (de la violencia), Duelo, Real.	1. La guerra en Colombia se ha convertido en una "forma de goce que se transmite generacionalmente". La prohibición de dar sepultura al muerto (segunda muerte o muerte ritual) es el acto que impide la tramitación del duelo, generando una "ligazón mortífera" y una "compulsión a la violencia" en los deudos. El niño que es testigo de este horror termina identificado con el "muerto-vivo" y condenado a "pagar el sacrificio como víctima propiciatoria". La sublevación se presenta como el único camino, ya que la guerra se hace "insoportable" 2. La prohibición de enterrar al muerto transgrede un límite fundamental y produce un contagio de violencia que pasa de una generación a otra. El niño se convierte en un testigo silente que, sin quererlo, hereda la culpa y la condena de la fatalidad de la guerra de sus padres. 3. La violencia del conflicto armado colombiano tiene una dimensión simbólica y psíquica profunda que va más allá de los hechos físicos. Al impedir los ritos funerarios (como sucede con los desaparecidos y los cuerpos arrojados al río), se rompe un límite infranqueable, condenando a las generaciones futuras, especialmente a los niños, a heredar la culpa y la violencia.

Álzate Ávila, L, Castro Salamanca, P y Bustos Rodríguez, K. (2021). Secuelas psicológicas del conflicto armado en Colombia, comprendidas en los años 2.000 al 2019 en tres regiones (Caldas, Santander, Caquetá) estratégicas del país, por medio del análisis de estudios de casos. Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales, Psicología, Bogotá.	Trabajo de grado	Traumatismo psíquico, Yo, Ruptura del equilibrio psíquico, Horror psíquicamente inasimilable, fijación del trauma, Defensa psíquica.	1. El conflicto armado ocasiona secuelas psicológicas que afectan directamente la estabilidad mental de los individuos. Específicamente, al comparar investigaciones y narrativas, se concluyó que la edad influye en el impacto. En la niñez, el conflicto afecta considerablemente su crecimiento y desarrollo, manifestándose en miedo constante, pesadillas constantes y alteración en la conciliación del sueño. Además, la falta de acompañamiento psicosocial es un factor que influye en la permanencia de estas secuelas. 2. La estrategia del conflicto armado es llevar al sujeto a "experiencias innombrables" o "inenarrables" que causan la "destrucción de su cuerpo, de su yo, de su mundo", dejando huellas invisibles o cicatrices que persisten. 3. Dado que el bienestar mental es una variable desencadenante, la salud mental debe ser una prioridad relevante en la búsqueda de la paz. Es indispensable que se explore el tema psicológico y emocional desde una mirada psicosocial para brindar el apoyo necesario y evitar que estas secuelas permanezcan a lo largo de la vida de las víctimas.
Cardona Quitian, H. E. (2021). El niño como recurrente objeto de violencia: una interpretación psicoanalítica a partir de creaciones artísticas y narrativas de guerra en Colombia [Tesis de doctorado]. Universidad de Antioquia, Medellín	Tesis	Superyó cruel, Narcisismo (regresión narcisista, Yo-ideal), Ambivalencia (afecto/hostilidad), Goce (obsceno, devorador), Desamparo infantil, Pulsión invocante, Trauma, Melancolía.	1. El conflicto armado colombiano no es solo una causa externa de violencia, sino que incide profundamente en los mecanismos psíquicos y sociales que ya predisponían al niño a ser un objeto de agresión. 2. El conflicto armado facilita la transmisión generacional de la violencia al: Destruir los vínculos sociales y familiares, lo que lleva a la crueldad reproducida en los hogares, imponer la lógica de la guerra como Yo-ideal, donde el guerrero y la violencia se vuelven referentes de identificación para los niños, ofreciéndoles un sentimiento de omnipotencia y heredar la desesperanza y la imposibilidad de realizar el duelo por los muertos, dejando marcas profundas en el psiquismo. 3. Al perpetuarse la violencia armada, la sociedad colombiana entra en una fantasía de "devoración de los hijos por sus propios padres", una forma de violencia sacrificial necesaria para que la comunidad intente purificar el mal (representado por el niño como portador de lo ominoso). La tesis aboga por reconocer y analizar estos mecanismos inconscientes para poder abordar la crisis del lazo social que el conflicto ha dejado.

Lobo, G. (2022). Memoria, olvido y nación en Colombia: Reflexiones sobre la Ley de Víctimas. En Memoria y conflicto. Memorias en conflicto.	Capítulo de libro	Olvido (social/intencional), Memoria, Negación de la identidad, Superación del pasado doloroso, Desarraigo, Identidad.	1. Los afectados por el desarraigo (muchos de ellos niños en su momento) son impulsados a negar o reinterpretar positivamente su propia memoria (dejar la "mentalidad de desplazado") para integrarse en la sociedad y superar el estigma y la "connotación negativa" de ser vistos como "mendigos que no son de confiar". 2. En el caso específico de las masacres, la fuente cita un ejemplo en el que el Estado (Tribunal Administrativo de Antioquia) ordenó una ceremonia pública de perdón debido a la masacre de San José de Apartadó, donde fueron asesinados niños de 8 y 5 años. Esto implica que la justicia transicional y el derecho a la verdad reconocen la victimización de la niñez como un acto que requiere reparación simbólica. 3. Se subraya que las experiencias de los niños desplazados son la "misma guerra repetida, interminable", mostrando la fatalidad del conflicto que afecta a las nuevas generaciones. 4. El desplazamiento vivido en la niñez, aunque sea reinterpretado como "ascenso social" en la adultez, es una experiencia existencial traumática que carece de un lugar reconocido en la memoria oficial, forzando a los afectados a lidiar con el dolor del desarraigo por sí mismos.
Huérfano Hernández, C., Fernández Walteros, M., & Linares Pardo, E. (2017). Revisión documental sobre salud mental en infantes y adolescentes que han participado en el conflicto armado en Colombia. Bogotá: Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.	Trabajo de grado	Regresión (a etapas anteriores del desarrollo), Trauma, Desapego, Desesperanza, Fijación del malestar, Aislamiento, Insensibilidad emocional.	1. Existe un vacío de conocimiento debido a la ausencia de estudios transdisciplinarios o interdisciplinarios. Se resalta que la complejidad del problema exige que se deje de lado la simpleza de los modelos lineales y se adopte una visión más integral, incluyendo otras áreas como la neurofisiología, el derecho, y la medicina. 2. La sintomatología del trauma (ansiedad, depresión) no es detectada fácilmente por los servicios de psicología, ya que los niños y adolescentes consultan inicialmente por síntomas físicos (dolores de cabeza, vómitos, etc.). 3. Para poder intervenir de manera efectiva, la academia debe ampliar el conocimiento y la comprensión de las teorías y modelos, adoptando la perspectiva de la complejidad y la transdisciplinariedad para entender al individuo como un todo (contexto, política, justicia y cultura).

Fuente. Elaboración propia.

En cuanto a consideraciones éticas y de rigor académico, la investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo de tipo documental, por lo cual no se trabajó con población ni se realizó recolección directa de datos personales. En consecuencia, no se requirió la aplicación de una norma o ley ética específica sobre investigación con seres humanos.

Las fuentes utilizadas provienen de bases de datos académicas y científicas reconocidas, garantizando la validez y confiabilidad de los documentos analizados. Asimismo, se utilizó la herramienta Google NotebookLM con el propósito de optimizar la organización y sistematización de la información, manteniendo siempre la fidelidad al contenido original y el debido reconocimiento a la autoría de los textos mediante las normas APA (7. ª Edición).

Resultados

Como recurso metodológico y pedagógico, y con la intención de que la lectura resultara comprensible para personas no especializadas, se elaboró un glosario de conceptos psicoanalíticos. Este recurso cumplió dos funciones: a) facilitar la comprensión del lector general y b) servir como guía para la lectura analítica, al uniformar el uso de conceptos en la matriz.

Tabla 2

Glosario de conceptos psicoanalíticos relacionados con la infancia víctima del conflicto Armado

Afecto de lo real	Respuesta inmediata ante el impacto de una experiencia, puede ser física o verbal.
Ascesis	Práctica o entrenamiento del psicoanalista, implica un entrenamiento en la escucha y en la forma de intervenir, para sostenerse en la lógica del inconsciente y en la singularidad de cada sujeto.
Atribución subjetiva	Cuando el sujeto logra ubicarse o reconocerse a sí mismo como parte implicada en lo que le pasa.

Ausencia de la barrera de compasión	Significa que el niño o sujeto no logra sentir empatía ni freno ante el sufrimiento del otro.
Automaton	Respuesta inconsciente inmediata y repetitiva del sujeto ante una situación.
Capacidad de sublimación	Capacidad de redirigir la energía pulsional hacia actividades, en lugar de reprimirla o que se manifieste de manera conflictiva.
Causalidad traumática	Se refiere a que un trauma no se explica únicamente por el hecho externo que ocurrió, sino por cómo ese acontecimiento toca la subjetividad del individuo.
Compulsión a la violencia / repetición	Tendencia inconsciente a repetir experiencias dolorosas o traumáticas, incluso cuando provocan sufrimiento.
Defensa Psíquica	Mecanismos inconscientes que el yo utiliza para protegerse del dolor, la angustia o la culpa.
Desamparo	Condición originaria del ser humano, marcada por su dependencia absoluta de otro para sobrevivir y calmar sus tensiones.
Desvalimiento Infantil	Estado de total dependencia del niño respecto a otro para sobrevivir física y psíquicamente.
Deudo	Persona que tiene un vínculo familiar o afectivo con alguien que ha muerto.
Diques pulsionales	Barreras internas que frenan las pulsiones, como asco, vergüenza, compasión o reacción al dolor.
Discurso agujereado	Discurso que pierde su consistencia, con fallas en su capacidad de cubrir o proteger frente a lo real.

Fantasma	Escena imaginaria que el sujeto construye para dar forma a sus deseos, conflictos y pulsiones.
Fijación del trauma	El sujeto queda atrapado en el momento del trauma, sin poder avanzar en su desarrollo emocional.
Forclusión	Mecanismo en donde la experiencia nunca se inscribió en el lenguaje y puede retornar como manifestación psicótica.
Goce	Satisfacción que va más allá del placer e incluso puede implicar sufrimiento.
Goce Devorador	Aparece cuando el sujeto no puede sublimar sus pulsiones y actúa sin límite para llenar un vacío interno.
Goce Obsceno	Placer inconsciente ligado dique pulsional de la moral o la verguenza.
Hacer de pantalla lo real	Cubrir lo insoportable con una representación que lo vuelve soportable.
Identificación con el agresor	Mecanismo de defensa donde la víctima asume rasgos del agresor para tener ilusión de control.
Inscribir	Dejar una marca o huella en el aparato psíquico que logra simbolizarse.
Neurosis	Conflicto psíquico de no cumplir los deseos del inconsciente, representados en síntomas.
Neurosis de Espanto	Susto extremo que produce síntomas de ansiedad, sobresaltos o pesadillas sin causa orgánica.
Neurosis de guerra	Conjunto de síntomas psíquicos y somáticos reflejada normalmente en soldados expuestos al combate.

Neurosis de histeria	Conflicto psíquico manifestado en el cuerpo sin una causa orgánica.
Nivel económico	Flujo de energía psíquica; análisis de su distribución, acumulación o descarga.
Pantalla	Cobertura que permite velar de manera soportable lo sucedido.
Peligro Real	Excitación insoportable e intratable sin causa, a nivel pulsional.
Perplejidad	Estado de desconcierto extremo ante algo tan atroz que no puede ser pensado.
Petrificación	Estado en el que el sujeto queda psíquicamente inmovilizado frente al horror.
Preedípico	Primeras huellas en la constitución subjetiva.
Pulsión Invocante	Voz del Otro como objeto.
Real	Situación vivida indescriptible, imposible de simbolizar.
Renegación	El sujeto sabe lo ocurrido, pero actúa como si no lo supiera.
Self	Sentido interno de ser alguien; base de la identidad.
Semblantes	Construcciones simbólicas del rol o posición con la que el sujeto sostiene una situación.
Significado	El concepto o idea mental asociada a un término.
Significante	La forma material del lenguaje usada para nombrar el significado.

Silencio Familiar	Ocultamiento de experiencias traumáticas que limita la comprensión en generaciones posteriores.
Simulación Inconsciente	Escenificación involuntaria donde lo inconsciente se manifiesta como si fuera orgánico o voluntario.
Sujeto Estratificado	Sujeto compuesto por diferentes planos o capas que determinan su modo de ser.
Síntoma	Expresión disfrazada de un conflicto inconsciente reprimido.
Trauma (Psicoanalista Trauma)	Posición clínica que separa lo ocurrido del trauma estructural del sujeto.

Fuente. Elaboración propia.

Metodologías empleadas en los artículos revisados

Al analizar los artículos que conformaron la revisión, se encontró una amplia variedad de metodologías utilizadas. El corpus principal de esta investigación estuvo conformado por ocho documentos académicos que abordan la relación entre infancia víctima, conflicto armado y salud mental.

En términos metodológicos, la mayoría corresponde a estudios cualitativos con enfoques hermenéuticos e interpretativos, orientados a comprender la experiencia subjetiva de los niños víctimas del conflicto armado (Rojas, 2016; Perdomo & Barón, 2020; Lobo, 2022; Cardona, 2021, 2022). Estos trabajos utilizan entrevistas, análisis narrativo y revisión de relatos para explorar el impacto emocional y simbólico de la guerra en la infancia.

Asimismo, se incorporaron estudios de tipo documental y de revisión sistemática que permiten comprender el panorama general de la salud mental infantil y las secuelas del conflicto desde una mirada integradora (Álzate et al., 2021; Becerra et al., 2020: Huérfano et al, 2017).

Tipos de investigación predominantes

En el corpus analizado predominan los estudios cualitativos de carácter empírico, centrados en el análisis de narrativas infantiles y experiencias subjetivas frente al conflicto armado (Rojas, 2016; Perdomo & Barón, 2020). Estos trabajos buscan comprender cómo los niños víctimas elaboran, significan y expresan el trauma desde su propio lenguaje y contexto simbólico. Su relevancia radica en que, al incorporar directamente las narrativas infantiles, permiten una comprensión más cercana y válida de la subjetividad del niño frente a la violencia.

Temas en común identificados en los artículos revisados

Las fuentes coinciden en que la población infantil se encuentra en una situación de extrema vulnerabilidad, siendo considerada un objeto recurrente de la violencia en el conflicto armado (Cardona, 2021). En este sentido, los niños no solo son víctimas, sino que a menudo son testigos directos o indirectos de múltiples actos atroces que configuran sus historias de vida (Perdomo & Barón, 2020).

> *La primera vez que vi a un grupo de paramilitares armados fue cuando estábamos con mi madrina sembrando plátanos, colinos de plátano, y llego el grupo a la casa. Yo no sabía qué hacer, si correr, quedarme quieto esconderme. La reacción fue quedarme quieto, del miedo; siempre veía en las noticias que llegaban a una casa y mataban.* (González, 2002, como se citó en Perdomo & Barón, 2020, p. 93).

Así, la guerra se ha convertido en una realidad que retorna generación tras generación, reciclando la violencia (Cardona, 2021).

Los NNA expuestos al conflicto a menudo manifiestan síntomas traumáticos, incluyendo miedo constante, tristeza, rabia, desesperanza, irritabilidad y alteraciones en el sueño, como pesadillas o dificultad para conciliarlo (Álzate et al., 2020; Cardozo et al., 2020; Bonilla et al., 2020). Estas afectaciones no solo son emocionales, sino que también afecta funciones cognitivas superiores como la atención y la memoria en NNA víctimas, así lo menciona Delgado & Valencia (2012) quiénes encontraron que "En el área cognitiva, estos niños y adolescentes expuestos a eventos traumáticos presentan menor desempeño, se muestran más impulsivos, menos creativos y con mayor distractibilidad" (p. 41).

A ello se suman manifestaciones físicas y somáticas, que suelen ser expresiones del sufrimiento emocional y reflejan el impacto del trauma en el cuerpo. Estas señales advierten sobre el riesgo de desarrollar trastornos mentales si no se brinda una atención adecuada (Huérfano et al., 2017; Cardozo et al., 2020).

Uno de los fenómenos más frecuentes con severas repercusiones psíquicas es el desplazamiento forzado (Rojas, 2016; Centro Nacional de Memoria Histórica, 2013), una de las niñas entrevistadas verbaliza su experiencia al “perder todo”:

> *El desplazamiento forzado es tener que dejar todo lo que uno tiene en la vida y empezar otra vida prácticamente, porque uno deja atrás a los amigos, a la casa y a las cosas que tiene, porque yo ni la cama me pude llevar, y el toldillo se nos olvidó empacarlo, el desplazamiento es una injusticia porque uno se va y las cosas que deja eso se lo roban y*

> *nadie lo devuelve, eso duele mucho porque a uno nadie le regala nada. Por eso para qué hablar de eso, si todo eso ya se perdió.* (Rojas, 2016, p.87)

Otro fenómeno común en las dinámicas del desplazamiento es en la familia, cuando los adultos reaccionan con el "silencio de muerte", negando eco o respuesta a las necesidades de los menores, situándolos en una posición de "no saber" frente a los hechos traumáticos (Rojas, 2016). Estas dinámicas generan confusión y frustración en los menores, como expresaron ambas niñas entrevistadas:

> *(...) muy triste, muy aburrida, y aparte tenía mucha rabia porque yo quería preguntar algo o así y nadie me respondía, entonces me sentí muy horrible porque uno ahí como un bobo sin que le respondan, por eso yo quiero ir a Cartago, para que me cuenten las cosas (...)* (Rojas, 2016, p. 60)

> *(...) Mi mamá a mí lo que me decía cuando nos fuimos es que eso tocaba hacerlo, porque prefería que viviéramos con casi nada que quedarnos allá y que nos pasara algo, y así yo fuera pequeña yo entendía, porque eso de los muertos y los secuestros uno lo entiende por allá desde muy pequeño, entonces así me doliera, yo también sabía que había que hacerle* (Rojas, 2016, p. 61)

Por otra parte, un punto de máxima convergencia en el impacto psíquico es la dificultad en la elaboración del duelo ante las pérdidas. El fenómeno de la desaparición forzada en la niñez, en particular, genera un duelo suspendido o no resuelto (Becerra et al., 2020). La pérdida de un ser querido, especialmente un padre, representa la pérdida del lugar de amor y reconocimiento

que ese objeto afectivo aseguraba al niño, lo que se traduce en un sufrimiento psíquico prolongado (Becerra et al., 2020).

> *Hace unos días un amigo llamado Junior vivía en Tumaco, fue amigo mío y nos contó que el papá lo abandonó, lo trató de matar, pero su hermano que era militar lo salvó del papá, años después el hermano murió en un campo minado. Él despertó en el Bienestar Familiar y nunca se supo de su mamá ni de su papá.* (Naranjo, 2015, como se citó en Perdomo & Barón, 2020, p.87).

Los autores resaltan que existe una diferencia al momento de pensar el duelo en adultos y en niños debido a la vulnerabilidad psíquica de estos últimos y la tendencia del trauma a dejar huellas que reaparecen en la vida adulta (Becerra et al., 2020; Rojas, 2016; Cardona, 2021).

Finalmente, las investigaciones coinciden en la relevancia de la narrativa y la voz de los NNA como eje central tanto para el análisis de los hechos como para el proceso de reparación psicosocial (Perdomo & Barón, 2020). En efecto, la literatura se convierte en un medio para acceder a la voz de lo infantil, permitiendo el surgimiento del sujeto a través del relato (Cardona, 2021). El acto de narrar las experiencias violentas, aunque doloroso, es considerado una forma de rebelarse contra el silencio y un proceso terapéutico que facilita la simbolización de aquello que inicialmente se enmarca en el registro de lo real o incomprensible (Cardona, 2021; Perdomo & Barón, 2020). Por ello, las intervenciones deben promover la expresión de la experiencia traumática para evitar que las secuelas se prolonguen a lo largo de la vida (Huérfano et al, 2017).

> *Ser niño en este país, Manuelita, no significa solo jugar en el parque, pintarle al perro retratos o ir al baño solo. Hay hombres y circunstancias, Manuelita, que ponen armas en*

> *las manos de los niños, los enseñan a disparar, los visten de uniforme, y siendo aún pequeños, los obligan a matar; otros las padecieron siendo campesinos cuando fueron desplazados con sus familias o cuando se vieron forzados a huir para evitar siquiera llegar a tocarlas* (Osuna, 2017, como se citó en Perdomo & Barón, 2020, p.107).

Vacíos y tensiones identificadas

Se evidencian vacíos significativos en las perspectivas abordadas, especialmente dentro del campo psicoanalítico. Durante el periodo comprendido entre 2015 hasta 2025 se observa una marcada escasez de investigaciones que analicen de manera específica los efectos psíquicos del conflicto armado en NNA. La mayoría de los estudios localizados se centran en la población adulta o adoptan enfoques psicosociales, educativos o comunitarios, mientras que los desarrollos desde el psicoanálisis resultan limitados y fragmentarios. Esta ausencia dificulta la comprensión profunda de las huellas subjetivas que deja la violencia en la infancia y pone de manifiesto la necesidad de fortalecer la producción académica psicoanalítica en torno a la niñez víctima.

Finalmente, se observan tensiones simbólicas entre el ideal de infancia y la realidad de la guerra, entre la memoria y el olvido, y entre el trauma y la resiliencia. Estas tensiones muestran las dificultades que existen para comprender cómo los niños elaboran y transforman las experiencias de violencia, al tiempo que señalan la necesidad de seguir investigando desde una perspectiva psicoanalítica que permita escuchar y dar sentido a lo que muchas veces no puede ser expresado con palabras.

Estos hallazgos permiten responder a lo que se planteó inicialmente en el texto con la pregunta de investigación: ¿Qué se ha documentado en la literatura psicoanalítica, en los últimos diez años, sobre los efectos psíquicos del conflicto armado en niños, niñas y adolescentes (NNA)

víctimas en Colombia?, pues muestran que, la guerra deja en los infantes marcas profundas que atraviesan el cuerpo, las emociones y el modo en que los niños construyen sentido sobre sí mismos y sobre el mundo. Los patrones encontrados como el trauma, las dificultades en la elaboración del duelo, el desamparo, los síntomas, el silencio familiar y los efectos del desplazamiento permiten comprender cómo la violencia interrumpe procesos psíquicos fundamentales y alteran su desarrollo subjetivo. Asimismo, la importancia de la narrativa infantil y la persistencia de tensiones entre memoria, olvido, resiliencia e ideal de infancia evidencian que los niños elaboran la experiencia traumática de formas singulares, muchas veces no contempladas por los enfoques tradicionales. Estos resultados cumplen con el objetivo del estudio, al ofrecer una mirada psicoanalítica que ilumina las huellas que deja el conflicto armado en la subjetividad infantil y que fundamenta la interpretación posterior.

Discusión

A partir del análisis realizado, emergen múltiples formas en las que el conflicto armado ha dejado huellas profundas en las víctimas infantiles colombianas, tanto a nivel psíquico como subjetivo. Este conflicto, que ha atravesado por años la historia del país, ha marcado especialmente a los más pequeños. A lo largo de esta investigación, centrada en las víctimas, los artículos revisados dan cuenta de niños que vivieron el desplazamiento forzado y, con ello, el desarraigo de su tierra y el silencio de sus padres. En ellos, estas experiencias generaron dolor y miedo, pues todo lo que conocían (sus amigos, sus juegos, sus colegios) quedó atrás. Nada de lo que hacía parte de su vida anterior se encontraba en su nuevo hogar. A este desarraigo se sumaba el silencio de los adultos, el no escuchar de sus padres una explicación o una respuesta al “¿por qué nos fuimos?” dejaba un vacío doloroso, una marca en su infancia difícil de simbolizar.

En muchos de los relatos, estos niños oían los gritos de sus vecinos, amigos o familiares, veían a sus hermanos asumir posiciones valientes de venganza y eran escondidos por sus madres para protegerlos de los disparos. Posteriormente, eran llevados a lugares desconocidos, donde el silencio y la ausencia de respuestas se transformaban en una forma de sufrimiento. Ese silencio, en el que los niños sabían lo que sucedía, pero no encontraban palabras que los ayudaran a comprenderlo, se convertía en un peso simbólico que acompañaba su crecimiento.

Por otra parte, aunque en menor medida, los artículos también abordan la desaparición forzada. Muchos niños tuvieron que enfrentar el duelo por la ausencia parental, sin saber si su familiar había fallecido, había desaparecido o si algún día regresaría. La falta de rituales como el entierro o el velorio obstaculizaba la posibilidad de elaborar la pérdida y afectaba el proceso de simbolización de la muerte. Nuevamente, el silencio reaparece, el no saber qué ocurrió con la figura paterna o materna genera confusión, angustia y una herida que queda abierta.

Si bien se menciona con menos profundidad, no puede dejarse de lado la situación de los niños reclutados. Estos menores, involucrados directamente en la violencia, fueron también objeto de goce por parte de los grupos armados. A ellos les arrebataron su infancia, en lugar de ofrecerles un juguete, les entregaron un fusil y una vida en el monte.

Los artículos revisados incluyen diversas intervenciones con esta población infantil víctima, tanto social como clínica. En ellas se hallan diagnósticos, tratamientos e intentos de inclusión en programas estatales orientados a comenzar una nueva vida. Sin embargo, estos esfuerzos, aunque necesarios, no siempre bastan. Estos niños necesitan más que una solución inmediata a su experiencia traumática, necesitan ser escuchados. Requieren reconstruir su

historia, reconocer quiénes fueron, qué vivieron y quiénes son hoy, sin miedo a ser juzgados, discriminados o aislados. No solo se trata de aliviar su molestia, se trata de que ellos comprendan el origen de esa molestia. Y es precisamente allí donde el psicoanálisis ofrece un camino, su apuesta está en la escucha del sujeto, sin juicio, permitiendo que cada uno encuentre su propia palabra.

Según lo anterior, los artículos revisados muestran que el conflicto armado ha dejado marcas que se transmiten de generación en generación. No se trata únicamente de traumas individuales, sino de una herida simbólica compartida, sostenida por el silencio, la culpa y la falta de espacios de palabra. Como estudiante de psicología, me resulta inevitable pensar que el psicoanálisis, con su énfasis en la escucha y en la singularidad del sujeto, ofrece una vía adecuada para comprender y acompañar estas heridas.

Esta revisión también deja en evidencia algunas limitaciones, la mayoría de los estudios son teóricos o cualitativos, lo que refleja la falta de investigaciones clínicas y de espacios institucionales donde los niños víctimas puedan ser escuchados desde su propio lenguaje. Sin embargo, este vacío abre nuevas preguntas: ¿cómo crear espacios donde los niños que han vivido la guerra puedan expresarse libremente y ser escuchados tal como son, sin que los adultos impongan lo que deben decir o sentir? ¿De qué manera podemos transformar el dolor que dejó la violencia en una memoria que ayude a comprender lo vivido y a evitar que esos hechos se repitan?

Lo que no deja de inscribirse en la guerra es el intento por encontrar una forma de elaborar esa marca de lo real, para que los niños puedan describirse de otra manera. Resulta

prioritario continuar y sostener trabajos que involucren la voz de los niños y sus experiencias. Para quienes estamos del lado del abordaje clínico, se vuelve esencial pensar cómo la psicología puede articularse con otras disciplinas para diseñar intervenciones que posibiliten el ser del otro en su construcción singular.

Siempre en el marco de la ética, como señala Gutiérrez (2018), tal vez el mayor hallazgo no esté solo en los artículos, sino en la posibilidad de leerlos desde un lugar afectado. Comprender el dolor de la infancia colombiana desde el psicoanálisis no es solo un ejercicio académico es también una forma de duelo colectivo, un intento por devolverle palabra a lo que fue silenciado y por darle voz a los niños.

Conclusión

En el desarrollo de este trabajo cualitativo e interpretativo se introdujo el contexto del conflicto armado colombiano, las implicaciones que este ha tenido en los niños, niñas y adolescentes (NNA) víctimas, y las principales interpretaciones psicoanalíticas que permiten comprender cómo estos niños viven y elaboran su experiencia dentro de un entorno atravesado por la violencia.

Después de la revisión documental de veintidós artículos de los cuales ocho se centraron directamente en las víctimas infantiles se puede concluir que el conflicto armado no solo destruye territorios y cuerpos, sino también los sistemas simbólicos que sostienen la subjetividad. Los niños víctimas del desplazamiento han perdido su hogar, su identidad y sus raíces; los niños víctimas indirectas vivieron el miedo de esconderse, de huir de los disparos y del reclutamiento; y los niños afectados por la desaparición forzada cargan con la ausencia de un cuidador y el

silencio que deja sin respuesta la pregunta por su paradero. Ese silencio, repetido en los adultos que callan lo sucedido, deja una marca psíquica que se inscribe en la infancia y se prolonga en el tiempo.

Este trabajo busca decir algo distinto a las investigaciones previas, no se trata solo de describir los efectos del conflicto, sino de darle voz a los niños y resaltar la importancia del psicoanálisis como vía ética de acompañamiento. A diferencia de los modelos tradicionales centrados en el diagnóstico o la corrección de la conducta, el psicoanálisis ofrece una lectura humana del sufrimiento, en la que el dolor no se patologiza, sino que se comprende como una experiencia que merece ser nombrada y elaborada (Ordóñez & Camacho, 2018; Munévar & Castro, 2018). Esta perspectiva sostiene que la escucha cualificada permite reconocer la singularidad de cada historia y resistir los ideales institucionales que buscan homogeneizar el sufrimiento (Ordóñez & Moreno, 2018).

En este sentido, el psicoanálisis propone pensar lo terapéutico no como un proceso de "sanar" o "normalizar", sino como la posibilidad de que el niño logre ubicarse de otro modo frente a lo vivido**,** encontrando un sentido propio a su historia. Esta elaboración, entendida como rectificación subjetiva, abre la posibilidad de construir un proyecto vital en el que el pasado no determine completamente el futuro (Munévar & Castro, 2018).

Comprender los efectos psíquicos del conflicto armado desde esta mirada permitió ir más allá de los diagnósticos, mostrando que el trauma se transmite entre generaciones, reaparece en los juegos, los sueños o los miedos, y puede ser elaborado si se le da un lugar en la palabra (Castro, 2019). Por ello, se considera pertinente en este trabajo resaltar el psicoanálisis como

intervención ante estas víctimas infantes, ya que dicha disciplina brinda una mirada ética y profundamente humana**,** la cual busca restituir la voz de los niños y acompañar su proceso de simbolización.

En definitiva, el conflicto armado deja marcas que no terminan con el cese del fuego, continúa habitando la subjetividad de quienes fueron niños en medio de la guerra. El psicoanálisis se presenta como una apuesta ética por escuchar, comprender y acompañar esas huellas**,** recordando que todos merecemos respeto, y aún más quienes han vivido experiencias que muchos solo podemos imaginar. Comprender el dolor de la infancia colombiana desde esta mirada no es solo un ejercicio académico, sino también una forma de duelo colectivo y un acto de memoria que devuelve la palabra a lo que fue silenciado.

> *Entrevistador: ¿Piensas que fuiste víctima de la violencia?*
>
> *NNA: Si, porque un niño no tiene que estar exponiéndose a escuchar balas, a tener en peligro la vida, a ver a la mamá llorar, yo soy victima todavía porque me sigue doliendo.* (Rojas, 2016, p. 90)

Limitaciones del Estudio

Una de las principales limitaciones de esta investigación fue la escasez de estudios psicoanalíticos centrados específicamente en la infancia víctima del conflicto armado. Aunque se identificaron veintidós artículos relacionados con el psicoanálisis, solo ocho cumplieron con los criterios establecidos, que consistían en: (a) encontrarse dentro del rango temporal de los últimos diez años, y (b) abordar directamente la experiencia infantil en el contexto del conflicto armado desde una perspectiva psicoanalítica.

La mayoría de los trabajos revisados se enfocaban en población adulta, en otras disciplinas (como la antropología o la psicología social) o en explicaciones políticas y sociales del conflicto, lo que redujo el número de fuentes pertinentes para el análisis.

Asimismo, se evidenció una limitada articulación entre el psicoanálisis, las políticas públicas y las intervenciones comunitarias, lo cual dificulta la traducción de las reflexiones teóricas en estrategias de atención concretas para la infancia víctima del conflicto.

Proyecciones para Futuras Investigaciones

A partir de estas limitaciones, se hace necesario que futuras investigaciones den prioridad a la infancia y a las marcas que deja la guerra en su subjetividad. A menudo, los programas se centran en que los niños sigan las etapas del desarrollo “normal”, sin reconocer que sus experiencias (ver la muerte, huir, perder a sus padres o ser desplazados) los ubica en una realidad que ningún manual contempla. Sacarlos de sus territorios puede protegerlos físicamente, pero muchas veces la aleja de su identidad, generando vergüenza, incertidumbre o repetición de lo vivido con otros niños.

Por eso, el psicoanálisis se vuelve esencial, ya que escucha sin imponer y permite que el niño hable, que pueda comprender lo que vivió y aceptar su historia sin rechazarse a sí mismo. La intervención psicoanalítica, al ofrecer un lugar para la palabra, puede ayudar a que estos niños transformen el dolor en algo que pueda ser pensado, hablado y, de algún modo, habitado.

Por eso, resulta pertinente que las futuras investigaciones promuevan estudios interdisciplinarios que articulen el psicoanálisis ya que desde esta perspectiva no solo ampliaría

el conocimiento académico, sino que sería también un acto ético y humano hacia quienes han tenido que enfrentarse a la guerra desde su infancia.

Referencias

Agudelo, J. A., & Aranguren, J. P. (2020). Habitar la desaparición: Memorias sonoras de familiares de personas desaparecidas en Colombia. *Psicoperspectivas, 19*(3). https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/2041

Aguilera, A. (2003). Las secuelas emocionales del conflicto armado para una política pública de paz. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, 10*(31). https://www.redalyc.org/pdf/105/10503102.pdf

Álzate, L., Castro, P., & Bustos, K. (2021). *Secuelas psicológicas del conflicto armado en Colombia, comprendidas en los años 2000 al 2019 en tres regiones (Caldas, Santander, Caquetá) estratégicas del país, por medio del análisis de estudios de casos*. [Tesis de pregrado]. Universidad Cooperativa de Colombia. https://hdl.handle.net/20.500.12494/33990

Aranguren, J. P. (2017). Efectividad del daño y desdibujamiento del sujeto: Aproximaciones a las narrativas sobre el sufrimiento en el conflicto armado colombiano. *Revista de Estudios Sociales, 1*(60), 62-71. https://doi.org/10.7440/res60.2017.05

Becerra, F., Díaz, G. A., & Chacón, J. E. (2020). Las marcas del conflicto armado: Duelo, niñez y desaparición forzada. En V. V. Arenas-Villamizar & N. J. Bonilla-Cruz (Eds.),

Frontera y salud mental (pp. 99-138). Ediciones Universidad Simón Bolívar. https://doi.org/10.17081/r.book.2022.08.7060

Bonilla, F. J., Osorio, G. V., Pacichana, S. G., Sánchez, G., Fandiño, A., & Gutiérrez, M. I. (2017). Do not forget culture when implementing mental health interventions for violence survivors. *Ciência & Saúde Coletiva, 22*(9), 3053–3059. https://doi.org/10.1590/1413-81232017229.12982016

Brossard, M. A. (2019). *Identidad y vivencias en ex combatientes de Malvinas desde una perspectiva psicoanalítica*. [Tesis de pregrado]. Universidad Nacional de La Plata. http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/119286

Cardona, H. E. (2021). La voz del niño en el acto de sublevación por el cadáver insepulto. Testimonios sobre la fatalidad de una guerra que no termina. *Desde el Jardín de Freud, 21*, 407-427. https://doi.org/10.15446/djf.n21.101256

Cardona, H. E. (2021). *El niño como recurrente objeto de violencia: Una interpretación psicoanalítica a partir de creaciones artísticas y narrativas de guerra en Colombia* [Tesis doctoral]. Universidad de Antioquia. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/server/api/core/bitstreams/3c7e9397-7064-42cb-9b16-d79649c643dd/content

Cardoso de Oliveira, L. M., & Vieira, M. A. (2019). Sobre el olvido inolvidable de la voz del otro: Superyó, objeto de voz y música. *Revista Affectio Societatis, 16*(30), 147-173. https://doi.org/10.17533/udea.affs.v16n30a08

Cardozo Rodríguez, L. E., Bonilla Cruz, N. J., & Díaz Camargo, E. A. (2020). Reconciliación y desarrollo humano en población sobreviviente de la violencia en Colombia. En V. V. Arenas-Villamizar & N. J. Bonilla-Cruz (Eds.), *Frontera y salud mental* (pp. 15-39). Ediciones Universidad Simón Bolívar. https://doi.org/10.17081/r.book.2022.08.7060

Caruth, C. (1996). *Unclaimed experience: Trauma, narrative, and history*. Johns Hopkins University Press. https://www.academia.edu/41995628/Cathy_Caruth_Unclaimed_Experience

Castro, X. (2019). Invenciones frente a lo real del trauma o las voces de las víctimas de la masacre de Bojayá, Chocó. *Dialnet*. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6983249

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013). *La vida cuenta: Serie radial basada en el informe ¡Basta ya!, Colombia: Memorias de guerra y dignidad*. Centro Nacional de Memoria Histórica. https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/informeGeneral/

Cifuentes, I. (2022). *La guerra y la construcción de subjetividad a través de las identificaciones en el reclutamiento infantil* [Tesis de pregrado]. Universidad de Antioquia. https://hdl.handle.net/10495/30217

Cifuentes, M. R., Aguirre, N., & Lugo, N. V. (2011). Niñas, niños y jóvenes excombatientes: Revisión de tema. *Eleuthera, 5*(-), 93–124. https://revistasojs.ucaldas.edu.co/index.php/eleuthera/article/view/5105

Correa Grijalba, J. H. (2020). *Desarrollo socioafectivo en niños víctimas de conflicto armado colombiano: Apego, autorregulación emocional y resiliencia* [Trabajo de grado]. Universidad de la Sabana. https://hdl.handle.net/10818/43241

De Castro, S. (2019). Un imposible duelo. *Revista Affectio Societatis, 16*(30), 208-221. https://doi.org/10.17533/udea.affs.v16n30a11

Delgado, L. C., & Valencia, M. B. (2012). Exploración neuropsicológica de la atención y la memoria en niños y adolescentes víctimas de la violencia en Colombia: Estudio preliminar (Neuropsychological exploration of the attention and memory in children and adolescents victims of violence in Col.). *CES Psicología, 5*(1), 39-48. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=423539529005

Eiguer, A., (2008). *La perversión en los vínculos de pareja y familia.* Subjetividad y Procesos Cognitivos, (12), 46-60. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=339630251003

Fajardo, M. A., Ramírez, M. P., Valencia, M. I., & Ospina, M. C. (2018). Más allá de la victimización de niñas y niños en contextos de conflicto armado: Potenciales para la construcción de paz. *Universitas Psychologica, 17*(1), 1-14. https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy17-1.mavn

Fenton, S. J., Rengifo, J. R., Pinilla, M., Casas, G., Carranza, F., Weber, S., Jackson, P., & Aranguren, J. P. (2024). Macro level system mapping of the provision of mental health services to young people living in a conflict context in Colombia. *BMC Health Services Research, 24*, 138. https://doi.org/10.1186/s12913-024-10602-2

Freud, S. (1920). Más allá del principio del placer. En *Obras completas* (Vol. XVIII). Amorrortu. https://proletarios.org/books/Freud-Tomo_XVIII.pdf

Gómez, J. A., et al. (2018). Mental health in displaced children by armed conflict - National mental health survey Colombia 2015. *Actas Españolas de Psiquiatría, 46*(2), 51-57. https://actaspsiquiatria.es/index.php/actas/article/view/227

Gutiérrez Peláez, M. (2018). *Traumas por Exceso y por Defecto - Cultura no Divã*. Cultura No Divã. https://www.culturanodiva.com/traumas-por-exceso-y-por-defecto/

Hewitt, N., Gantiva, C. A., Vera, A., Cuervo, M. P., Hernández, N. L., Juárez, F., & Parada, A. J. (2014). Afectaciones psicológicas de niños y adolescentes expuestos al conflicto armado en una zona rural de Colombia. *Acta Colombiana de Psicología, 17*(1), 79-89. https://doi.org/10.14718/ACP.2014.17.1.9

Huérfano, C., Fernández Walteros, M., & Linares, E. (2017). *Revisión documental sobre salud mental en infantes y adolescentes que han participado en el conflicto armado en Colombia*. Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud. https://repositorio.fucsalud.edu.co/entities/publication/e79fb6a9-695e-414a-8bee-0cbc9bfbd9c9

Kaës, R. (2004). *El sujeto del grupo: Elementos para una teoría psicoanalítica del grupo*. Amorrortu. https://es.scribd.com/document/218041538/Kaes-Rene-1999-LAS-TEORIAS-PSICOANALITICAS-DEL-GRUPO

Lacan, J. (2001). *Escritos I y II*. Siglo XXI Editores. https://www.colpsiba-d4.org.ar/wp-content/uploads/2022/05/Lacan-Escritos-I-y-II-Siglo-XXI-Completos.pdf

Laplanche, J., & Pontalis, J. B. (1981). *Diccionario de psicoanálisis*. Labor S.A. https://catedraedipica.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/03/diccionario-de-psicoanalisis-laplanche-pontalis.pdf

Ley 1448 de 2011, [Ley de Víctimas]. (10 de junio de 2011). *Diario Oficial* No. 48.096. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=43043

Lobo, G. (2022). Memoria, olvido y nación en Colombia: Reflexiones sobre la ley de víctimas. En *Memoria y conflicto. Memorias en conflicto*. https://refubium.fu-berlin.de/ha

Munévar, M., & Castro, X. (2018). Escuchando a las víctimas del conflicto armado colombiano: La experiencia de un dispositivo de atención psicosocial. *Revista CS, 25*, 81-109. http://dx.doi.org/10.18046/recs.i25.2696

Nela, A. (2024). Psychological effects of armed conflicts on children. *The Global Psychotherapist, 4*(1), 132–138. https://doi.org/10.52982/lkj227

Nogueira, A. C. (2019). Le ravage mère-fille et le surmoi. *Affectio Societatis, 16*(30), 177–184. https://doi.org/10.17533/udea.affs.v16n30a09

Obando, C. Y. (2014). *La emergencia de Lo Real en un trauma de guerra en un excombatiente de la ciudad de Pasto* [Trabajo de grado]. Universidad de Nariño. http://sired.udenar.edu.co/2729/

Ochoa, S. M., & Ochoa, P. A. (2020). La instrumentalización de los niños y niñas en el conflicto armado colombiano: Décadas de los 70, 80 y 90. *Encuentros Con Semilleros, 2*(2). https://doi.org/10.15765/es.v2i2.2641

Ordóñez, A., & Camacho, M. (2018). Psicoanálisis e institución. Sobre la aplicación del psicoanálisis en dispositivos institucionales. *Dialnet*. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6258312

Peláez J., G. P. (2012). Historia del niño desde el psicoanálisis. *Revista Infancias Imágenes, 11*(1), 120-126. http://hdl.handle.net/10495/9480

Perdomo, I. A., & Barón, L. A. (2020, julio). *Experiencias de infancia en Colombia: Narrativas de niños en el marco del conflicto armado y la paz (1996-2018)* [Ponencia]. http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/12233?show=full

Pinela, L. (2022). *Trauma en la infancia: Una mirada desde el psicoanálisis* [Monografía]. Universidad de la República (UdelaR). https://hdl.handle.net/20.500.12008/35961

PNUD. (2003). Daños al desarrollo: las opciones truncadas. En PNUD & M. Giraldo (Ed.), *El conflicto, callejón con salida. Informe Nacional de Desarrollo Humano para Colombia-2003* (pp. 97–115). https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/Publicaciones/2007/5626.pdf

Quintero, S. M., Madariaga, C. A., Millán, A. C., Castellar, D. M., & Palacio, J. E. (2020). Moderating effect of the situation of return or relocation on the well-being and

psychosocial trauma of young victims of the armed conflict in Colombia. *Frontiers in Psychology, 11*, 603964. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.603964

Ramírez, P. A. (2010). El reclutamiento de menores en el conflicto armado colombiano. Aproximación al crimen de guerra. *Derecho Penal y Criminología, 31*(90), 115–136. https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/derpen/article/view/452

Rojas, L. J. (2016). *Posición subjetiva de dos niños en situación de desplazamiento forzado, radicados en el municipio de Armenia como municipio receptor, a la luz de la teoría psicoanalítica* [Tesis de pregrado]. Universidad Autónoma de Bucaramanga. http://hdl.handle.net/20.500.12749/289

Roudinesco, É., & Dagfal, A. A. (2018). *¿Qué es el psicoanálisis?* https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/136110

Save the Children. (2017). *En deuda con la niñez. Informe sobre la niñez en el mundo 2017*. https://resourcecentre.savethechildren.net/document/stolen-childhoods-end-childhood-report-2017

Soler, C. (1998). *El trauma*. Conferencia pronunciada en el Hospital Álvarez, Buenos Aires, Argentina. https://es.scribd.com/document/305525169/Soler-El-Trauma

Torres, E. (2020). La infancia y la escuela en las voces de excombatientes. *Pedagogía y Saberes, 53*, 121–132. https://doi.org/10.17227/pys.num53-10502

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas. (2019, 14 de marzo). *31,66 % de las víctimas del conflicto en 2018 fueron niños, niñas y adolescentes entre los 0 y 17*

años. https://www.unidadvictimas.gov.co/noticias/3166-de-las-victimas-del-conflicto-en-2018-fueron-ninos-ninas-y-2/

Uribe, N., Jiménez, C. P., Moreno, S. D., & Castaño, A. C. (2017). El concepto de trauma en Freud y la ley de víctimas de la guerra en Colombia. *Revista Poiésis, 32*, 193-209. https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/2314/1750

Valencia, D. M. (2015). *La responsabilidad subjetiva, como concepto psicoanalítico, para pensar en los casos de adolescentes desvinculados del conflicto armado, un aporte a la psicología clínica* [Trabajo de especialización]. Universidad Católica de Pereira. https://repositorio.ucp.edu.co/server/api/core/bitstreams/c4de2308-c954-418b-b494-dc1b22b415ea/content

Valencia, M. I., Ramírez, M., Fajardo, M. A., & Ospina, M. C. (2015). De la afectación a nuevas posibilidades: Niñas y niños en el conflicto armado colombiano. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 13*(2), 1037-1050. https://www.redalyc.org/pdf/773/77340728034.pdf

Vallejo Samudio, Á. R. (2023). El cuerpo y las emociones en mujeres campesinas desmovilizadas de la guerrilla. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 70*, 28–54. https://doi.org/10.35575/rvucn.n70a3

Vallejo, Á. R. (2020). Las intervenciones grupales y su efecto en el trauma psíquico resultado de la violencia en excombatientes. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 11*(1), 288–306. https://doi.org/10.21501/22161201.2911

Vangieri, B. C. (2019). Avatares que atraviesan el cuerpo y su relación con la época. Una mirada psicoanalítica. *Revista Affectio Societatis, 16*(30), 99-114. https://revistas.udea.edu.co/index.php/affectiosocietatis/article/view/336786/0

Venegas, R., Gutiérrez, A., & Caicedo, M. F. (2017). Investigaciones y comprensiones del conflicto armado en Colombia. Salud mental y familia. *Universitas Psychologica, 16*(3). https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy16-3.icca

Villa Guerrero, K., Cardozo Cifuentes, C. P., Ramírez, E., Guevara Arellano, S., & Gallo Acosta, J. (2022). *Ser mujer en la guerra: cuerpos, subjetividades y tránsitos*. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=876248

Villanueva, C., & Ríos, Á. M. (2020). Intervenciones para mejorar la salud psicológica en niños/adolescentes víctimas de conflicto armado: Una revisión sistemática. *Revista de Psicopatología y Psicología Clínica, 26*(2), 155-170. https://doi.org/10.5944/rppc.26747