

FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS DE DOCENTES EN  
EJERCICIO, PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN  
EL ESPECTRO AUTISTA.

SUDYY NUYETH HERNANDEZ VASQUEZ

SONIA ALEXANDRA HERRERA GARCÉS

ASESOR

Mg. FERNANDO ANDRADE SÁNCHEZ

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

SEDE VIRTUAL Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PEDAGOGÍA INFANTIL

BOGOTÁ, COLOMBIA

2018

HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ESPECTRO AUTISTA

FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS DE DOCENTES EN  
EJERCICIO, PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN EL ESPECTRO  
AUTISTA.

SUDYY NUYETH HERNANDEZ VASQUEZ

ID 489606

SONIA ALEXANDRA HERRERA GARCÉS

ID 409662

ASESOR

Mg. FERNANDO ANDRADE SÁNCHEZ

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

SEDE VIRTUAL Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PEDAGOGÍA INFANTIL

BOGOTÁ, COLOMBIA

2018

### **Agradecimiento**

Primero a Dios por todos lo que me concede día a día, segundo a mi compañero de vida Ruben Ardila por guiar mi camino hacia la universidad Minuto de Dios quien abrió sus puertas y me brindó abrigo durante estos casi 4 años, a la Institución Educativa Julio Flórez y al rector por todo su apoyo al realizar mis prácticas pedagógicas y este proyecto de grado el cual fue inspirado en Angelita... y a todos los seres que de una u otra manera aportaron su granito de arena para que hoy lograra esta meta”.

Sudyy Nuyeth Hernández Vásquez

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de vivir y de aprender cada día de mi vida, por darme la energía y la vitalidad para sacar adelante esta investigación, por darme la oportunidad de escalar un peldaño más en mi vida, a mi padre Saúl Omar Herrera y Gladys Garcés mi madre, quienes son mi ejemplo a seguir, mis verdaderos amigos y siempre han deseado lo mejor para mí, a mi hermana que siempre ha estado a mi lado y a todos mis amigos y familiares que siempre han estado allí...

Agradezco a mi profesor Fernando Andrade, fue un verdadero honor estar al lado de una persona tan conocedora del tema, por cada una de sus enseñanzas y aportes durante las tutorías, gracias por la gran huella que deja en mí y un compromiso alto de cambiar, transformar las aulas educativas. Gracias porque sus palabras me dieron el apoyo para seguir adelante en esta investigación.

Sonia Alexandra Herrera Garcés

### **Dedicatoria**

A mi hija por ser mi motor y motivación para seguir luchando por nuestro futuro, a mi querida madre por todo su apoyo incondicional siempre, a mis docentes Fernando Andrade, Olga Patricia Chavarría y Mery Andrea Restrepo quienes con su enseñanza desinteresada e inequívoca han sembrado una semilla más en el largo camino de la vida...

Sudyy Nuyeth Hernández Vásquez

A mis tres amores de vida Gabriela, Alison Sofía y Valentina, porque soportaron mi ausencia física durante este tiempo que decidí estudiar, a ellas por ser la alegría de mi vida y de mi hogar.

Por enseñarme a ser madre y siempre ser la fuente de mi inspiración cada día de mi vida, a mi esposo y compañero eterno Juan Pinto Díaz, por la paciencia y el apoyo que me ha dado durante este tiempo, por sus palabras de motivación y aliento, cuando quería desfallecer, porque siempre he contado con su amor y su invaluable amistad.

Sonia Alexandra Herrera Garcés

## RESUMEN ANALITICO-RAE

|                |   |
|----------------|---|
| TÍTULO         | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS DE DOCENTES EN EJERCICIO, PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN EL ESPECTRO AUTISTA.   |
| AUTOR (ES)     | Sudyy Nuyeth Hernández Vásquez<br>Sonia Alexandra Herrera Garcés  |
| EDICIÓN        | Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.   |
| FECHA          | Agosto 2018   |
| PALABRAS CLAVE | Espectro Autista, habilidades comunicativas, docentes en ejercicio, reflexión.  |
| DESCRIPCIÓN    | Monografía para optar al título de Licenciatura en Pedagogía Infantil.  |
| CONTENIDO      | <p>La presente monografía se desarrolló con seis docentes de la Institución Educativa Julio Flórez, ubicada en la ciudad de Chiquinquirá Boyacá, con quienes se establecieron los retos y las prácticas que han tenido en sus aulas de clase y así plantear el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los docentes en ejercicio, para la educación inclusiva de niños y niñas en el espectro autista.</p> <p>El primer grupo focal se estableció para determinar los retos y prácticas de las docentes en ejercicio, y el segundo para establecer los aportes de las participantes en base a los talleres planteados. Así mismo, cada taller logró tener espacios reflexivos sobre el autismo.</p> |

|             |  |
|-------------|--|
|             | <p>La presente investigación proporcionó a la institución una oportuna capacitación donde se desvanecieron los miedos y temores frente a la atención de los niños y niñas en el espectro autista donde se desarrollaron actividades que aportan en las habilidades comunicativas del docente y así mismo proporcionan herramientas pedagógicas que contribuyen en la transformación del sistema educativo.</p> |
| METODOLOGÍA | <p>Se asume la investigación de enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, sustentada desde la investigación acción educativa, donde el maestro se convierte en un investigador, que a la vez enseña e impacta en la comunidad.</p>   |

### **Resumen**

La presente investigación se desarrolló con seis docentes de la Institución Educativa Julio Flórez, ubicada en la ciudad de Chiquinquirá Boyacá, con quienes se establecieron los retos y las prácticas que han tenido en sus aulas de clase y así plantear el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los docentes en ejercicio. Para la educación inclusiva de niños y niñas en el espectro autista, esta investigación establece que las maestras tienen grandes falencias en conocimientos frente a la comunicación en dicho espectro; sin embargo, ello se acompaña de innovaciones particulares y de búsquedas individuales para responder a las necesidades de su aula de clase.

Por consiguiente, en el presente estudio de corte cualitativo, se aplicaron los instrumentos de encuesta de caracterización para determinar la experiencia de las docentes frente al contacto con niños y niñas en el espectro autista. Además, el primer grupo focal se estableció para determinar los retos y prácticas de las docentes en ejercicio, y el segundo grupo focal para establecer los aportes de las participantes en base a los talleres planteados. Así mismo, cada taller logró tener espacios reflexivos sobre el autismo.

En conclusión, se evidencia que, mediante una capacitación oportuna, sí se pueden desvanecer los miedos y temores frente a la atención de los niños y niñas en el espectro autista y se pueden desarrollar estrategias que contribuyan en la transformación del sistema educativo.

*Palabras clave:* Espectro Autista, habilidades comunicativas, docentes en ejercicio, reflexión.

### **Abstract**

This research was developed with six teachers from educational institution Julio Florez, located in the city of Chiquinquirá Boyacá, with whom were established the challenges and practices they have had in their classrooms and thus raise the strength of the teachers in exercise's communicative skills. For the inclusive education of children in the autistic spectrum, this research establishes that the teachers have great knowledge flaws in front of the communication in that spectrum; However, this is accompanied by particular innovations and individual searches to meet the needs of their classroom.

Therefore, in the present qualitative study, classification survey instruments were applied to determine the experience of teachers in the face of contact with children in the autistic spectrum. In addition, the first focal group was established to determine the challenges and practices of the teachers in exercise, and the second focal group to establish the contributions of the participants based on the workshops posed. Likewise, each workshop succeeded to have reflective spaces on autism.

In conclusion, it is evident that, through timely training, fears and doubts can be allayed in the face of the attention of children in the autistic spectrum, and strategies can be developed that contribute to the transformation of educational system.

**Key words:** Autistic spectrum, communicative skills, exercise teachers, reflection.



## Tabla de Contenido

|   |    |
|---|----|
| Introducción.....   | 16 |
| Capítulo 1. Planteamiento del problema.....                     | 18 |
| 1.1 Pregunta de investigación.....                              | 20 |
| 1.2 Objetivos.....  | 21 |
| 1.2.1 Objetivo general.....                                     | 21 |
| 1.2.2 Objetivos específicos.....                                | 21 |
| 1.3 Justificación.....  | 22 |
| 1.4 Antecedentes específicos o investigativos.....              | 23 |
| 1.4.1 Antecedentes nacionales.....                              | 24 |
| 1.4.2 Antecedentes internacionales.....                         | 25 |
| Capítulo 2. Marco Teórico.....                                  | 28 |
| 2.1 Marco teórico.....  | 28 |
| 2.1.1 Una mirada hacia el autismo.....                          | 28 |
| 2.1.2 Trastorno del espectro autista.....                       | 30 |
| 2.1.3 Educación inclusiva.....                                  | 32 |
| 2.1.4 La comunicación en el autismo.....                        | 33 |
| 2.1.5 Características del lenguaje en el autismo.....           | 36 |
| 2.1.5.1 Ecolalia.....   | 36 |
| 2.1.5.2 Inversión pronominal.....                               | 36 |
| 2.1.5.3 Disprosodia.....  | 36 |
| 2.1.5.4 Semántica.....  | 37 |
| 2.2 El método aumentativo y alternativo de la comunicación..... | 37 |

|  |    |
|--|----|
| 2.3 La palabra Discapacidad vs “dis”Capacidad..... | 38 |
| Capítulo 3. Marco Legal.....                       | 40 |
| 3.1 Constitución política de 1991.....             | 40 |
| 3.2 Ley 1618 de 2013.....                          | 40 |
| 3.2.1 Inclusión social.....                        | 40 |
| 3.2.2 Acciones afirmativas.....                    | 40 |
| 3.2.3 Acceso y accesibilidad.....                  | 40 |
| 3.2.4 Barreras.....                                | 41 |
| 3.3 Decreto 1421 de 2017.....                      | 41 |
| 3.4 Ley 115 de 1994.....                           | 41 |
| Capítulo 4. Diseño Metodológico.....               | 43 |
| 4.1 Enfoque.....                                   | 43 |
| 4.2 Tipo de investigación.....                     | 43 |
| 4.3 Método de la investigación.....                | 44 |
| 4.4. Fases de la investigación.....                | 45 |
| 4.4.1 Elaboración de plan de actuación.....        | 45 |
| 4.4.1.1 Ruta metodológica.....                     | 45 |
| 4.5 Participantes.....                             | 46 |
| 4.6 Técnicas e instrumentos de recolección.....    | 46 |
| 4.6.1 Consentimiento informado.....                | 47 |
| 4.6.2 Encuesta de caracterización.....             | 47 |
| 4.7 Grupo Focal.....                               | 47 |
| 4.7.1 Grupo focal 1 retos y prácticas.....         | 48 |
| 4.7.2 Grupo focal 2 habilidades comunicativas..... | 49 |

|   |    |
|---|----|
| 4.8 Taller.....   | 49 |
| 4.8.1 Taller 1 Explorando la plataforma Arasaac.....                            | 50 |
| 4.8.1.2 Actividad de reflexión habla diferente, enseña diferente.....           | 51 |
| 4.8.1.3 Actividad de reflexión sobre la palabra discapacidad.....               | 51 |
| 4.8.2 Taller 2 Diseño de materiales.....  | 51 |
| 4.8.2.1 Actividad de reflexión autismo - asperger.....                          | 51 |
| 4.8.2.2 Actividad de reflexión películas.....                                   | 51 |
| 4.8.2.3 Actividad de reflexión la importancia de desaprender para aprender..... | 52 |
| Capítulo 5. Resultados.....   | 53 |
| 5.1 Resultados encuesta de caracterización.....                                 | 53 |
| 5.2 Resultados grupo focal 1 retos y prácticas .....                            | 54 |
| 5.2.1 Matriz de análisis.....   | 55 |
| 5.2.2 Conclusión grupo focal 1.....   | 57 |
| 5.3 Resultados Taller 1.....  | 58 |
| 5.3.1 Reflexión habla diferente, enseña diferente.....                          | 59 |
| 5.3.2 Reflexión sobre la palabra discapacidad.....                              | 60 |
| 5.4 Resultados Taller 2.....  | 61 |
| 5.4.1 Llavero de comunicación.....  | 61 |
| 5.4.2 Chaleco de comunicación.....  | 62 |
| 5.4.3 Reflexión autismo - asperger.....   | 63 |
| 5.4.4 Reflexión de las películas.....   | 64 |
| 5.4.5 Reflexión la importancia de desaprender para aprender.....                | 65 |
| 5.5 Resultados grupo focal 2 habilidades comunicativas.....                     | 66 |
| 5.5.1 Matriz de análisis.....   | 66 |

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 5.5.2 Conclusiones grupo focal 2..... | 68 |
| 5.6 Análisis y Discusión.....         | 69 |
| 6. Capítulo 6. Conclusiones.....      | 73 |
| Referencias.....                      | 74 |

### Lista de Imágenes

|   |    |
|---|----|
| Registro fotográfico 1. Participantes grupo focal.....                    | 54 |
| Registro Fotográfico 2. Modulador y observador grupo focal.....           | 55 |
| Registro Fotográfico 3. Realización de secuencia .....                    | 58 |
| Registro Fotográfico 4. Docentes trabajando en la plataforma Arasaac..... | 59 |
| Registro Fotográfico 5. Palabras.....                                     | 59 |
| Registro Fotográfico 6. Pisoteando las palabras.....                      | 60 |
| Registro Fotográfico 7. Reflexión final.....                              | 60 |
| Registro Fotográfico 8. Exposición concepto “dis”Capacidad.....           | 61 |
| Registro Fotográfico 9. Fichas laminadas.....                             | 61 |
| Registro Fotográfico 10. Realización de llavero de comunicación.....      | 62 |
| Registro Fotográfico 11. Llavero de comunicación.....                     | 62 |
| Registro Fotográfico 12. Actividad de comunicación con el llavero.....    | 62 |
| Registro Fotográfico 13. Entrega de chalecos.....                         | 63 |
| Registro Fotográfico 14. Trabajando con los materiales.....               | 63 |
| Registro Fotográfico 15. Presentación sobre autismo y asperger.....       | 64 |
| Registro Fotográfico 16. Viendo el documental de Temple Grandin.....      | 64 |
| Registro Fotográfico 17. Abrazándonos y aceptándonos.....                 | 65 |
| Registro Fotográfico 18. Cierre del taller.....                           | 65 |

**Lista de anexos**

Anexo 1. Consentimiento informado.....47

Anexo 2. Encuesta de caracterización de docentes.....47

Anexo 3. Matriz de transcripción primer grupo focal.....48

**Lista de figuras**

Figura 1. Ruta Metodológica.....45

Figura 2. Plataforma Arasaac.....50

Figura 3. Caracterización docentes.....53

### Notas de Autor

Como autoras de la investigación nos permitimos aclarar algunas resistencias terminológicas que dan rumbo a la presente investigación.

Resistencia terminológica frente a la discapacidad, en cuanto a la forma tradicional de entender la disminución de la capacidad, por una forma diferente de poner entre comillas y en duda el “dis” y sobrevalorar la Capacidad del otro.

Resistencia terminológica en el término en el espectro y no con espectro autista, refiriendo desde lo patológico, los síntomas y la gravedad que son diferentes en cada persona, aquí nos oponemos a esta mirada clínica, donde la persona está catalogada dentro de un espectro que la teoría llama el espectro autista o con autismo. El término en el espectro autista, es para entender su forma de ser y de comprender el mundo desde el ser del sujeto y no como lo refiera la sociedad.

Y la resistencia terminológica al término patológico trastorno, aunque reconocemos que teóricamente se dice trastorno del espectro autista, consideramos que en esta investigación tenemos la resistencia de no mencionar el trastorno, porque estaríamos mencionando cuestiones negativas frente a la enunciación del otro, que es totalmente hábil

Las resistencias presentadas son para posicionar desde nuestra visión como futuras docentes un lenguaje verdaderamente inclusivo de la diversidad humana, quiere decir que si continuamos desde nuestro quehacer diario como docentes mencionando al otro como un sujeto con un trastornado, jamás le vamos a brindar el espacio para entendernos en una misma comunidad, porque están los trastornados y los que no tienen el trastorno. La idea es legitimar y dignificar la verdadera capacidad humana, y hacer resistencia a las prácticas enunciativas negativas de la patología y la enfermedad.

## Introducción

La educación está plagada de retos, uno de ellos es la atención educativa a las personas con “dis” Capacidad, y cuando nos referimos al reto de la educación a los niños y niñas que se encuentran en el espectro autista, es donde se evidencia que la escuela históricamente aún no ha atendido a cabalidad a esta población, este es un reto que sigue estando en deuda y dejando por evidencia un sinnúmero de inconformidades. Ahora bien los marcos legales cada vez más actuales y modernos, los marcos teóricos más robustos han contribuido a que el asunto de la educación inclusiva, de la diversidad humana, sea una tarea de unos cuantos de una manera segregada, este asunto es cada vez una tarea de todos, una responsabilidad de todas las profesiones entre ellas particularmente la pedagogía infantil.

En efecto los avances y cambios evolutivos que lleva el término *autismo*, aún se reflejan muchas confusiones en cuanto a lo que es el espectro autista y los diferentes trastornos del desarrollo que hoy por hoy se conocen, aunque la mayoría de las veces no se trata adecuada y oportunamente en las aulas de clase, por la falta de aportes y conocimientos de parte de las instituciones universitarias las cuales no preparan a los docentes para la inclusión y se producen dudas y desconocimientos no solo frente a una “dis” Capacidad, sino ante la gran diversidad que se encuentra en la primera infancia. Teniendo en cuenta lo anterior, los docentes en ejercicio y los docentes en formación debemos tener claro el concepto para no continuar vulnerando los derechos de estos niños y niñas.

La presente investigación está estructurada en los siguientes cinco capítulos, en el primero se encontrará el planteamiento del problema con su pregunta de investigación, los objetivos, la justificación del proyecto, los antecedentes y estado del arte tanto a nivel nacional, como internacional, continuando en el segundo capítulo se encontrará el marco teórico, en donde se



hace una exploración desde los referentes teóricos del autismo y en los planteamientos de los autores Lorna Wing y Ángel Riviere frente a la comunicación en el espectro autista.

Posteriormente en el tercer capítulo se encontrará el marco legal donde se recogen una serie de leyes y decretos que protegen y sustentan los derechos de las personas con “dis” Capacidad.

A continuación en el capítulo cuatro se explican las fases de la investigación en cuanto al enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, sustentada desde la investigación acción educativa desde diferentes autores que definen cada una de las fases, así es donde el maestro se convierte en un investigador, que a la vez enseña e impacta en la comunidad. Después en el capítulo cinco se explican los resultados de cada uno de los instrumentos utilizados en esta investigación, como lo son: la encuesta de caracterización, los grupos focales, los talleres. Para finalizar el documento en el capítulo cinco culminará con las conclusiones de las estudiantes y los hallazgos encontrados durante la investigación.

## Capítulo 1. Planteamiento del problema

En Colombia la atención educativa a la diversidad de los niños y niñas sigue siendo un problema, más aún cuando se trata en términos de las diversas capacidades humanas las cuales generan grandes retos para el Ministerio de Educación Nacional, las Instituciones Educativas prestadoras del servicio y para los docentes encargados en las aulas de clase; sin embargo existe una ley o norma jurídica que dictamina y garantiza los derechos de los niños y niñas mediante una educación inclusiva, según la ley estatutaria 1618 de 2013 el objeto de la presente ley es “garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, mediante la adopción de medidas de inclusión, acción afirmativa y de ajustes razonables y eliminando toda forma de discriminación por razón de discapacidad” en concordancia con la Ley 1346 de 2009. Aun así a nivel nacional, la atención educativa a la diversidad sigue siendo un problema en la mayoría de las instituciones educativas.

Ahora bien según el decreto 1421 del 29 de Agosto de 2017 “por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad” la ruta, el esquema y las condiciones para la atención educativa a la población con discapacidad en los niveles de preescolar, básica y media promoviendo condiciones de igualdad y oportunidad para la educación educativa con necesidades especiales, por consiguiente es deber del estado que los docentes y la comunidad educativa esté lista para atender a la diversidad.

Este tema hace parte de una reglamentación que busca romper todo tipo de barreras y ver a las personas en condición de discapacidad como sujetos de derecho implementando nuevas metodologías, procesos o técnicas para atender los retos que se vienen con la educación inclusiva.

En las instituciones educativas de nuestro país persiste el problema, esta situación se refleja así mismo en todos los municipios de Colombia, como en el departamento de Boyacá,

donde se encuentra ubicada la institución Educativa Técnico Industrial Julio Flórez del municipio de Chiquinquirá. Donde se atiende una población estrato uno 1 y dos 2 con diferentes necesidades; donde existen cuatro 4 grados de preescolar, dos en la sede Alianza para el progreso uno 1 en la sede Mariscal Sucre y uno 1 en la sede Santa Cecilia, los cuales están compuestos entre 15 y 23 estudiantes aproximadamente con diversas condiciones entre ellas el espectro autista.

Ahora bien, frente al decreto 1421 del 29 de Agosto de 2017, este decreto busca responder a la diversidad y crear un espacio de participación de los niños y niñas en condición de “dis” Capacidad, en un ambiente que rompa todo tipo de exclusión y barreras. Es deber del docente informarse en cuanto a las normas y leyes recientes que protegen y dignifican a esta población, hoy por hoy el docente no puede actuar en base al desconocimiento de esto, para el docente tiene que existir claridad en cuanto al acceso, las acciones afirmativas y los ajustes razonables para lograr una educación inclusiva. Igualmente dentro de su perfil docente deben estar inmersas un conjunto de características no solo formativas, que le permitan responder a las necesidades que tiene en el aula, así como contar con todos los apoyos necesarios para la comunicación de los estudiantes en condición de “dis” Capacidad.

En el caso de los niños y niñas en el espectro autista que requieren continuamente apoyo emocional y académico para el desarrollo de sus capacidades en la vida escolar, y las docentes por desconocimiento frente al tema optan por trabajar unificadamente temas donde se identifica como principal falencia la comunicación errada con los niños y por consiguiente si no hay buena comunicación no hay aprendizaje asertivo, lo cual puede generar efectos negativos no solo en los niños que están en el espectro autista sino en todo el grupo del aula de clase.

Dadas estas circunstancias se crea la importancia de identificar los rasgos característicos de los niños y sus dificultades de comunicarse con las docentes o demás personas que los rodean,

este es el reto que tienen las docentes del grado de preescolar para llevar a cabo una efectiva inclusión de los niños con espectro autista sin afectar a todo su grupo de clase y por otro lado es necesario buscar nuevas habilidades en los docentes y así generar en ellos la necesidad de capacitarse en la atención de todos los niños con vulnerabilidad o discapacidad.

### **1.1 Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer las habilidades comunicativas de docentes en ejercicio, para la educación inclusiva de niños y niñas en el espectro autista?

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1 Objetivo general.**

Fortalecer las habilidades comunicativas de los docentes en ejercicio, para la educación inclusiva de niños y niñas en el espectro autista a través de una estrategia vivencial formativo-participativa.

### **1.2.2 Objetivos específicos.**

Identificar retos y prácticas en el ejercicio docente frente a la comunicación con estudiantes en el espectro autista.

Provocar en los docentes ejercicios reflexivos de autoevaluación a cerca de la comunicación con los niños y niñas en el espectro autista, a través de la implementación de la estrategia formativo-participativa.

Establecer posibles aportes de la estrategia formativo-participativa al perfil de los docentes en clave del fortalecimiento de sus habilidades comunicativas para la atención educativa de niños y niñas en el espectro autista.

### **1.3 Justificación**

El trastorno del espectro autista (TEA) está enmarcado como uno de los problemas cognitivos más significativos que en la actualidad llegan a las aulas de clase, siendo una de sus principales características la falta de comunicación y lenguaje asertivo; por consiguiente la presente investigación nace de la necesidad que tienen los docentes del grado preescolar para iniciar un trabajo de enseñanza - aprendizaje o establecer un canal comunicativo con los niños y niñas en el espectro autista.

Teniendo en cuenta lo anterior se pretende aportar nuevos conocimientos sobre el autismo y provocar concienciación a las docentes para mejorar y fortalecer sus habilidades comunicativas en el aula de clase, a través de herramientas de comunicación con el método aumentativo y argumentativo.

Este proyecto de investigación es la apuesta a que las instituciones educativas de Colombia sean escuelas inclusivas, donde lo más importante sea que el maestro esté listo y dispuesto, para atender a la diversidad, siendo un proyecto de alto impacto pedagógico, didáctico y social. Para desglosar cada uno de estos aspectos hablaremos primero que todo del impacto pedagógico porque va a transformar la praxis de los docentes, el maestro puede ser orientado sobre las formas en que puede establecer una comunicación más asertiva con el estudiante en el espectro autista. Segundo didáctico porque les va a dar herramientas educativas que pueden utilizar de inmediato en su aula y tercero social porque se espera que los docentes cuando tengan a un niño y niña en el espectro autista, no lo aislen y entre menos se vulneren los derechos de estos niños, hablaremos de una comunidad más equitativa, con escuelas más incluyentes.

Dadas estas consideraciones este proyecto se realizó en la Institución Educativa Técnico Industrial Julio Flórez del municipio de Chiquinquirá – Boyacá. Basado en fortalecimiento de las habilidades comunicativas de las docentes en ejercicio mediante una estrategia formativo -

participativa para mejorar los procesos comunicativos con los niños y niñas que se encuentran en el espectro autista para que hagan parte de un grupo homogéneo sin que exista ningún tipo de exclusión que los pueda afectar mental o psicológicamente. Por tanto, este trabajo estará centrado en el papel de la afectividad de nuevas estrategias y/o herramientas para las mejoras de las pautas que faciliten un adecuado proceso de comunicación.

En conclusión este trabajo nos permitirá mostrar que es necesario que los educadores le apostemos todo a las aulas inclusivas, aulas donde todos podamos ser parte de un mismo conjunto y utilicemos la educación inclusiva como estrategia para reconocer, favorecer e impulsar la diversidad.

#### **1.4 Antecedentes específicos o investigativos**

La educación inicial de calidad es un derecho que tienen los niños y las niñas a lo largo de esta etapa, donde fue establecida la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948), y reafirmado universalmente en la Convención sobre los Derechos del Niño. Por esta razón, en Colombia y en el mundo, la educación debe ser una oportunidad que se brinde a todas las personas a lo largo de la vida, comenzando por los niños y niñas en primera infancia, para que inicien los procesos de educación en el marco de la atención integral.

La revolución educativa ha dado prioridad a la educación de poblaciones vulnerables y, dentro de ellas, a las que presentan discapacidad para que se vuelvan productivas, autónomas y fortalezcan relaciones sociales, ya que por su naturaleza se encuentran en mayor medida expuestos a la exclusión, la pobreza y los efectos de la inequidad y la violencia de todo orden.

A continuación, se muestran algunos trabajos relacionados con la educación inicial y la inclusión los cuales nos generan aportes para el desarrollo de la presente investigación.

### **1.4.1 Antecedentes nacionales.**

En primer lugar Gómez, M (2017) presenta un trabajo de investigación denominado factores que inciden en las prácticas pedagógicas inclusivas, para estudiantes con discapacidad intelectual estudio de caso del colegio Carlos Pizarro León Gómez I.E.D (BOSA-BOGOTÁ) el cual se fundamenta en las pautas u orientación pedagógica dadas por el MEN para el desarrollo de las prácticas pedagógicas inclusivas a la estudiantes con discapacidad física, auditiva, cognitiva, motora, visual, o que presenten algún trastorno diagnosticado como déficit intelectual, autismo o con talentos excepcionales. Por consiguiente se puede señalar que esta investigación tiene un aporte importante para este proyecto porque encontramos las pautas u orientaciones pedagógicas brindadas por el MEN para la educación inclusiva de infancias con espectro autista en la educación inicial dentro del sistema educativo, de hecho tiene aportes sobre la inclusión y en ningún momento hacen énfasis de exclusión; así mismo evidenciamos que no tuvieron en cuenta el proceso de comunicación docente- estudiante.

En segundo lugar Martínez, M (2015) propone en su trabajo de grado las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la escuela Normal Superior de Gachetá. Donde se busca desarrollar una estrategia didáctica que contribuya a redimensionar el quehacer del maestro normalista, desde la perspectiva de las competencias comunicativas, de tal manera que se vinculen eficazmente a la sociedad del conocimiento y respondan críticamente a las exigencias de la era de la información. Dado que el tema de las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación contribuye para mejorar las diferentes habilidades y capacidades de los docentes con los niños y niñas en el espectro autista.

En tercer lugar Rodríguez, N. (2017) realiza la propuesta pedagógica y comunicativa para fortalecer el proceso de inclusión de un estudiante con autismo, la cual nos ofrece una respuesta



educativa coherente y de calidad, la cual responde a las necesidades de un grupo de estudiantes quienes experimentan y vivencian el proceso de inclusión de uno de sus compañeros con espectro autista. Esto quiere decir que los procesos educativos inclusivos con relación a los orientadores y a las políticas públicas, deben forjar una verdadera concienciación en todos los actores del proceso educativo mediante una permanente actualización sobre los modelos de educar para que los niños con autismo tengan atención a todas sus necesidades físicas, psicológicas y de aprendizajes. Esta investigación permite que el grupo de trabajo se acerque un poco más al proceso de educar mediante una verdadera inclusión a las infancias en el espectro autista.

En cuarto lugar Castañeda, D. (2014) mediante su estudio de caso aportes a la enseñanza de la lengua castellana y el desarrollo de habilidades comunicativas desde el modelo enseñanza para la comprensión en niños con TEA. Nos presenta y da a conocer los aportes de los docentes de la asignatura de Lengua castellana en la creación de nuevas estrategias de enseñanza - aprendizaje basado en el enfoque de enseñanza para la comprensión en personas con autismo. Por consiguiente cuando hablan de la importancia de las nuevas estrategias de enseñanza - aprendizaje para personas con autismo identificamos la implementación de las políticas educativas para la atención a la diversidad que involucran procesos de inclusión educativa de niños y niñas en el espectro autista, no obstante faltaría más acercamiento al proceso o método de comunicación utilizado por los docentes en el aula de clase.

#### **1.4.2 Antecedentes internacionales.**

Un primer trabajo corresponde a Tello (2017) quien desarrolló un proyecto sobre el uso de los Recursos Didácticos utilizados por los docentes del CEBE FAP OMG en la enseñanza de habilidades comunicativas a los niños con Trastorno del Espectro Autista en el área de Comunicación. Cuya investigación parte de la necesidad que tiene el docente de establecer

buenos canales comunicativos con su audiencia, por otra parte se desea indagar el conocimiento que tienen los maestros sobre los recursos didácticos y el impacto que estos tienen al comunicar. Así mismo a través de una observación directa, encuestas, se puede concluir que la mayoría de los docentes de estos centros de enseñanza todavía prefieren los recursos clásicos que se podrían clasificar como: impresos, revistas, fotocopias y libros existentes en el aula.

En definitiva se puede afirmar que en el escenario educativo es imprescindible que el docente es una figura clave en el proceso de innovación, ya que se espera que él diseñe nuevos recursos y herramientas educativas que potencien el lenguaje y las habilidades de comprensión en los niños y niñas en el espectro autista desde un aprendizaje activo y exploratorio. Ahora bien si los infantes en el espectro autista presentan conductas de rabietas, llanto incontrolable en el aula, pueden ser un factor que indique que todavía falta establecer un medio de comunicación entre el estudiante y el docente.

Un segundo trabajo corresponde a Franco (2015) desarrolló un proyecto sobre competencias comunicativas del docente y atención a la diversidad en alumnos de primaria. El cual plantea la necesidad de partir de una realidad concreta donde se puedan identificar y evidenciar las falencias en las competencias comunicativas de los docentes de México, así como las implicaciones y los desafíos que tiene el maestro del siglo XXI, al tener una aula cambiante y diversa, del mismo modo los docentes que fueron parte de esta investigación reconocen y exponen, la dificultad que enfrentan al participar en aulas que no son heterogéneas y al manejar grupos de más de 30 niños, sin el apoyo de otra docente, es difícil llevar un mismo ritmo de aprendizaje para atender la diversidad en el aula. En conclusión esta investigación surge de la necesidad de implementar y reformar nuevas técnicas comunicativas en la enseñanza, así pues uno de los retos más grandes que tienen los profesores y la comunidad educativa, es desarrollar nuevas formas de pensar e interactuar en el aula con sus estudiantes.

Un tercer trabajo de investigación de Herrera (2017) lleva por título proyecto de capacitación para docentes de educación inicial en detección temprana de niños con trastorno del espectro autista en centros de desarrollo infantil municipales de la ciudad de Cuenca. El objetivo principal de este estudio es analizar e interpretar el conocimiento que tienen los docentes frente al tema del espectro autista, donde a través de técnicas de investigación, se puede evidenciar que frente al tema la gran mayoría de los docentes tiene desconocimiento frente al tema, tampoco tiene claridad sobre lo que es y cómo detectarlo a tiempo en el aula.

Esta es una situación muy común en las instituciones educativas de Ecuador, uno de sus principales objetivos es capacitar a 54 educadoras de centros infantiles por medio de talleres teóricos y prácticos, para que ellas puedan apropiarse de terminología, realizar actividades que lleven a la reflexión y al cambio. Durante la investigación se puede concluir que para los docentes que llevan más de 30 años al servicio de la educación, su experiencia lo hacen superior y por ende demuestra menos interés en participar activamente de los talleres y en aprender cosas nuevas.

## Capítulo 2. Marco teórico

### 2.1 Marco teórico

Partiendo de los avances significativos de la ciencia y los estudios realizados día a día sobre el autismo se considera que las primeras teorías continúan brindando un soporte para el desarrollo teórico y conceptual de las nuevas investigaciones, dado que este proyecto busca mediante argumentos soportar la pregunta y generar una respuesta óptima para nuestro estudio de investigación. Presentamos a continuación la primera mirada o acercamiento al autismo desde diferentes miradas o referentes teóricos que fundamentan el autismo y la educación inclusiva a la que se pretende llegar.

#### 2.1.1 Una mirada hacia el Autismo.

El origen de este término lo refirió por primera vez Eugen Bleuler en 1908 quien lo utilizó para hacer referencia a pacientes esquizofrénicos los cuales se replegaban en su propio mundo; posteriormente en 1943 Leo Kanner identificó y diagnosticó el síndrome del espectro autista de once niños, después de casi 70 años se determinó que el trastorno del espectro autista no tenía ninguna clase de retraso mental. En el año de 1994 Hans Asperger determinó en otro grupo de niños con “ciertas similitudes dentro de lo que llamaban autismo, pero en este grupo de niños no tenía una diferencia o afectación lingüística, por medio de estas bases teóricas se entiende lo que es el síndrome de asperger” (faeditorial, p.17) Kanner y Asperger describen cierta similitud en los síntomas, como pobreza social, incapacidad de comunicarse y con unos intereses especiales.

Cuando nos referimos al autismo, suelen existir dudas e inquietudes, frente al tema y la forma adecuada de actuar, frente a esta condición, sin embargo en la literatura encontramos grandes fuentes de investigación como: Ángel Riviere, quien define el autismo como “un

continuo, más que una categoría diagnosticada, como un conjunto de síntomas que se asocia a distintos trastornos” (2002, p.12), y a Lorna Wing (1988) quien identifica y propone tres áreas afectadas que se alteran en el autismo, desde sus concepciones teóricas propone: trastorno en las capacidades de comunicación social (verbal o no verbal), trastorno en las capacidades de reconocimiento social, y trastorno en las destrezas de imaginación y comprensión social.

También encontramos a Uta Frith quien refiere “que el niño autista no parece transmitir sus estados mentales a través de sus actos de comunicación” (Frith 2003, p.13) en consecuencia se identifica la comunicación como uno de los actos necesarios de establecer con los niños y niñas en el espectro autista.

Así pues el Ministerio de Educación Nacional desde la Revolución Educativa (Men, 2002) plantea unas competencias básicas que constituyen los que todo niño o niña debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado, por consiguiente las competencias comunicativas que se deben desarrollar en los niños en la etapa inicial del desarrollo son las de formar personas capaces de comunicarse de manera asertiva (tanto verbal como no verbal), reconociéndose como interlocutores que producen, comprenden y argumentan significados de manera solidaria, atendiendo a las particularidades de cada situación comunicativa, esto significa que para atender a los niños y niñas que se encuentran en el espectro autista se deben flexibilizar estas competencias y buscar nuevas herramientas pedagógicas para que ellos desarrollen el proceso de la manera menos traumática posible.

Por otro lado el autismo es tomado como referencia a las funciones psicológicas, como el lenguaje, las respuestas a estímulos sensoriales, la coordinación motora y las capacidades cognitivas, también estas 3 alteraciones nucleares son la base para el diagnóstico de autismo en los sistemas mundiales de clasificación como el DSM y el CIE.

De la misma forma se analizarán desde el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la Asociación Americana de Psiquiatría. DSM V y la clasificación Internacional de enfermedades (CIE-10) Organización mundial de la salud. El DSM V es el Manual de Diagnóstico de la Asociación de Psiquiatría Americana, para referirse al autismo el DSM IV: no se enfatiza en el carácter del espectro. Se le llama trastorno no generalizado del desarrollo, en la clasificación para el DSM-V el concepto de autismo, fue sustituido por trastorno del espectro autista. “Este concepto puede ayudarnos a comprender por qué cuando hablamos de autismo y de otros trastornos profundos del desarrollo, empleamos términos comunes para referirnos a personas muy diferentes” (Riviere, 1997, p.10).

En el caso del Manual de la Asociación Psiquiátrica, al hablar de autismo, ya no hablamos de algo general, sino de una clasificación de diferentes trastornos o subtipos, como los son: trastorno autista, síndrome de asperger, trastorno desintegrativo infantil, TGD no especificado. El síndrome de Rett ya no forma parte de esta clasificación.

El CIE 10 es la Clasificación Internacional de enfermedades, donde se encuentra la clasificación y codificación de enfermedades y trastornos mentales. Según el DSM-V, se establecen tres niveles de necesidad que son: leve, moderado y grave.

### **2.1.2 Trastorno del espectro autista.**

Cuando se habla el término autismo y trastornos, se emplean términos comunes para hacer alusión a personas diferentes, por medio de una investigación Lorna Wing y Judith Could (1979) determinaron que el autismo está situado en continuos o dimensiones, de esto se puede afirmar que: “el autismo en sentido estricto es sólo un conjunto de síntomas. Puede asociarse a muy distintos trastornos neurobiológicos y a niveles intelectuales muy variados” (IDEA, 2002, p.13).

Por ejemplo cuando nos referimos a los trastornos del desarrollo se identifica que aunque existe unas categorías o síntomas, no todos los niños y niñas tienen los mismos comportamientos, es decir que en el autismo no es una sola característica, para Riviere (1997) en IDEA: inventario de espectro autista, 2002, p.14) las personas con espectro autista exteriorizan unas alteraciones como lo son: La asociación o no del autismo con retraso mental más o menos severo, la gravedad del trastorno que presentan, la edad, el momento evolutivo de la persona autista, el sexo: el trastorno autista afecta con menos frecuencia, pero en mayor grado de alteración mujeres que a hombres, la adecuada y eficiencia de los tratamientos utilizados y de las experiencias de aprendizaje, el compromiso y apoyo de la familia.

En cuanto al término del espectro, este se convierte en el mundo imaginario, irreal en el que vive en el niño, cuando el educador se relaciona con un niño o niña autista, es necesario que el maestro entre en su mundo y haga parte de este para entenderlo a él, el término en el espectro autista es entender que esa infancia está en ese espectro de comprensión.

Es importante destacar que desde el DSM-IV y DSM-V el término se refiere a Trastorno del Espectro Autista (TEA) Sin embargo así como en esta investigación nos resistimos a utilizar la palabra discapacidad como tradicionalmente se usa, también nos resistimos al uso de marcadores patológicos sobre la condición humana, un marcador patológico es el trastorno. La palabra trastorno según la real academia es: “Perturbación de las funciones psíquicas y del comportamiento”. Precisamente las resistencias de este ejercicio investigativo implica resistirse a esos marcadores tradicionales, clínicos y patológicos de la condición humana, en últimas mencionar la palabra trastorno es mencionar una comparación con un grupo que está en norma y el que no está en esa norma está trastornado y para este estudio las personas que están en el espectro autista no están trastornadas, sino que tienen una forma de ver y entender el mundo diferente.

Por eso no utilizamos las palabras con espectro autista o con autismo, nos distanciamos y nos resistimos al uso de esos términos clínicos y patológicos de la capacidad humana, no mencionamos con autismo, porque tenemos que dejar de pensar que el autismo es un atributo del sujeto y la discapacidad es un atributo del sujeto, nos referimos a él en el espectro autista, porque el espectro en sí mismo, cubre una gran gama de posibles formas de comportarse ante el mundo que socialmente ya está dado para entenderlo.

### **2.1.3 Educación inclusiva.**

Para adentrarnos en el término de la inclusión, el cual surge en la década de los 90 donde se empiezan a reconocer y valorar los derechos de las personas con “dis” Capacidad, su evolución y su trayectoria da unos inicios con un recorrido frío y oscuro que ha llevado el modelo de prescindencia en la “dis” Capacidad a lo largo de la historia, nos demuestra que en la antigüedad una persona defectuosa no merecía vivir, su condición física, mental, era considerada un castigo de Dios, una maldición. Así mismo en lugares como Esparta, solamente el consejo Gerusía decidía si la persona era apta para vivir con la sociedad o de lo contrario, era mejor aplicar el infanticidio, para que esta persona no represente una carga económica para la sociedad.

Por otra parte, la educación especial es aquella que busca flexibilizar condiciones y oportunidades iguales para la educación especial el desarrollo de la integración ha producido una evolución conceptual y se tiende a abandonar el término de integración y sustituirlo por el de *inclusión*. Esto surge tras evaluar como deficiente y mejorable la experiencia de la integración escolar en diferentes países así pues asumimos la importancia del cambio terminológico de *integración a inclusión*, no solo como una cuestión semántica, sino como un cambio conceptual que ofrece mayor claridad y, además, redimensiona el significado de esta política en la práctica. “la educación inclusiva constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad



como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza y aprendizaje y, en consecuencia, favorecedor del desarrollo humano” (Parra, 2010, p. 77).

En otras palabras la educación inclusiva, es la oportunidad para que desde las diversidades económicas, culturales o condiciones no exista ninguna barrera que les permita vivir en una comunidad participativa, donde se da garantía de sus derechos como ser humano, se fomente la igualdad de oportunidades. “Así mismo han promulgado que la inclusión debe considerar las mejores condiciones de desarrollo para todos los estudiantes, rescatando especialmente aquello que los hace diferentes y diversos” (Marulanda y cols, 2013, p. 16).

Por consiguiente, la escuela inclusiva es la que se adapta a las necesidades que tiene el estudiante, es aquella que está dispuesta y lista para trabajar en cualquier caso de condición, no se adapta el estudiante a la escuela y sus actividades; sino que los sectores educativos se adecúan para responder y potencializar sus fortalezas como sujetos de derechos, de esta forma podrán alcanzar una mayor independencia y autonomía. Cuando se refiere la educación inclusiva “hace referencia a todas aquellas habilidades para reconocer, favorecer, impulsar y valorar la diversidad, con especial atención a las situaciones de vulnerabilidad cuyas acciones comportan el respeto a la diferencia, vivir con otros y garantizar la participación equitativa” (Marulanda y cols, 2013, p.17).

#### **2.1.4 La Comunicación en el autismo.**

La comunicación es considerada como una actividad fundamental entre los seres humanos, allí donde se tiene una intencionalidad comunicativa entre dos personas, se establecen intereses comunes y sociales, ahora bien frente a la comunicación en el espectro autista cabe anotar que “el aprendizaje de las habilidades comunicativas implica potenciar y mejorar las capacidades relacionadas con la recepción e interpretación de mensajes (orales, escritos, emocionales, simbólicos, etc.) como las dirigidas a emitirlos o producirlos, mejorando la comprensión del mundo” ( Alberdi, 2015, p.17) y que la comunicación es “ el lenguaje brinda un

medio de conseguir esa riqueza informativa: una riqueza que no les resulta accesible a las personas autistas, aunque tengan lenguaje” (Frith, 2003, p.173) .

Así pues, la comunicación se inicia como puente de referente entre el emisor quien produce el mensaje y el receptor quien recibe el mensaje, constituye una herramienta fundamental a la hora de expresar o dar a entender lo que se desea. Por consiguiente, para establecer la comunicación con los niños y niñas autistas se deben desarrollar nuevas estrategias que favorezcan y estimulen sus capacidades comunicativas. Teniendo en cuenta lo anterior, algunos autores manifiestan que las dificultades de comunicación en los niños autistas pueden empezar a notarse a partir del tercer mes de vida por la presencia de anomalías en las conductas y habilidades prelingüísticas. Pero no es una regla porque algunos niños tienen un desarrollo normal en sus primeros meses de vida y empiezan a perder habilidades ya ganadas a partir de los 15 o 18 meses, realmente es algo subjetivo por la diversidad del autismo.

Según Ortiz 1997 en Aguirre 2005 exponen la competencia comunicativa como “La capacidad del maestro para establecer una comunicación efectiva y eficientemente óptima con sus alumnos, al desarrollar en su personalidad un estilo de comunicación flexible y lograr resultados educativos deseados”. Por consiguiente en la infancia de niños y niñas en el autismo, suelen aparecer ciertas expresiones de comunicación como suelen ser “los llantos incontrolados sin causa justificada que no cesan al ser cogidos en brazos o al saciar sus necesidades; el balbuceo puede no aparecer en absoluto o hacerlo con retraso” (García, 2003, p.412) es decir “la presencia de algunas de las conductas de los niños con autismo son generadas por la incapacidad de éste para entender qué es lo que está sucediendo a su alrededor, y son el llanto incontrolado, los gritos y los berrinche” (Cabezas, 2001, p.5).

Teniendo en cuenta lo anterior se evidencia que las personas que tienen contacto con niños y niñas en el espectro autista, como lo son los padres, los docentes deben estar alerta ante cambios

y comportamientos, porque los infantes ante la falta de un medio comunicativo, emiten sonidos, ruidos, movimientos bruscos o rabietas, con el fin de dar a entender lo que desean o necesitan. “los niños con TEA utilizan un lenguaje secreto para comunicarse, miran el mundo desde una perspectiva singular y se perciben así mismos y a los demás de manera diferente a como nos percibimos el resto de nosotros” (Szatmari, 2006, párr. 5).

Cabe destacar que la mayoría de los niños y niñas en el espectro autista, tienen un nivel bajo de comunicación, su desarrollo del lenguaje no corresponde al nivel normal de su edad, por otra parte existen casos donde el niño y la niña tienen capacidades excepcionales del lenguaje, tienen la inteligencia para hablar sobre un tema específico en detalle, en algunos casos también se les dificulta entender el lenguaje corporal y las diferentes tonalidades de voz.

Este trastorno dificulta su interacción con sus pares eso quiere expresar que “las competencias básicas comunicativas son entendidas como una propensión natural a comunicarse con otro u otra, a comunicar lo que se sabe, se posee o se es” (Daza, Vargas, García & Sierra, 2000, p.22) quienes plantean los siguientes aspectos para hacer más fácil y accesible las competencias comunicativas, como lo son: “tolerar al otro, sentir una capacidad de interactuar, capacidad de expresión verbal, no verbal, corporal, gestual, simbólica, artística y la capacidad perceptiva del sentir del otro, uso respetuoso del lenguaje y el silencio, aceptación de los errores y las equivocaciones, omisión de términos o palabras ofensivas”. (Daza, Vargas, García & Sierra, 2000, p.22)

Es un deber ser del maestro desarrollar y perfeccionar estas habilidades comunicativas, debe estar en la capacidad de aprender a entender a sus estudiantes en el espectro autista, debe ser un buen investigador. Según Daza, Vargas, García & Sierra (2000) “para que una persona pueda crear canales de comunicación adecuados, debe hacer uso de la empatía para identificarse con las necesidades que el interlocutor o interlocutores desean o esperan, y lograr así que sus

mensajes sean asimilados. (p.70) Además el docente debe identificar quién es el estudiante con el que va a trabajar, determinar qué le gusta y partiendo de esas capacidades que tiene el niño y la niña pueda trabajar con esos intereses y habilidades, se deben crear situaciones que afiancen y le den la oportunidad de ser más autónomos, constructivos y críticos en su comunicación. "En la comunicación entregamos todo lo que somos, sentimos y hemos aprendido; en ella plasmamos una huella de nuestro ser". (Daza, Vargas, García & Sierra, 2000, p.68)

### **2.1.5 Características del lenguaje en el autismo.**

Alrededor de los tres meses de vida, se empiezan a evidenciar conductas y comportamientos diferentes, así mismo lo es en los procesos lingüísticos, como lo declara García de la Torre (2002) "mientras que los sonidos que emite no tienen intención comunicativa. No imitan gestos ni sonidos. En muchos casos persiste el mutismo al menos hasta los dos años" (p.412).

Por consiguiente (García de la Torre, 2002, p.412-413) y (Marchena González, 1992) plantean los siguientes rasgos característicos en la comunicación de los niños y niñas en el espectro autista como lo son:

**2.1.5.1 Ecolalia.** La cual consiste en la repetición de palabras y frases emitidas por otros. Puede ser inmediata, diferida o matizada.

**2.1.5.2 Inversión pronominal** El niño autista usualmente habla de él mismo en segunda o tercera persona o mediante su nombre propio, en algunos casos no utiliza el pronombre *yo* para referirse a sí mismo y solamente adquieren esta posibilidad tardíamente. También se relaciona con la toma de perspectiva y ponerse en el lugar del otro.

**2.1.5.3 Disprosodia.** El habla de los autistas verbales se caracteriza por tener un tono alto y monótono. Suelen presentar hipernasalidad y dificultades en el control de la musculatura oral y respiratoria. El volumen de la voz es variable.

**2.4.5.4 Semántica.** La presencia de verbos en su lenguaje está muy limitada, especialmente los que expresan estados de ánimo, deseos, sentimientos, etc. También tienen muy restringido el empleo de términos espaciales y temporales.

## **2.2 El método aumentativo y alternativo de la Comunicación.**

La comunicación en el autismo es el asunto central en la presente investigación por ello se acude a la revisión del método aumentativo y alternativo de la comunicación que está diseñado para intervenir en el proceso comunicativo de una persona, estos sistemas complementan y posibilitan el habla cuando está ausente o cuando se tiene un nivel bajo de comunicación, como lo está en el caso del espectro autista. Los sistemas alternativos de comunicación “son instrumentos de intervención destinados a personas con alteraciones diversas de la comunicación y/o lenguaje, y cuyo objetivo es la enseñanza mediante procedimientos específicos de instrucción de un conjunto estructurado de códigos no vocales necesitados o no de soporte físico” (Tamarit, 1988, p.4).

Este sistema comunicativo puede ser un novedoso mecanismo comunicativo con el estudiante en el espectro autista, ya que al estar ausente la capacidad comunicativa, el estudiante la mayoría de las veces se siente incomprendido y aislado en la misma aula educativa, el docente la mayoría de las veces no sabe cómo puede establecer una comunicación directa el estudiante, por consiguiente el maestro debe estar abierto y dispuesto a crear nuevas herramientas pedagógicas que despierten el interés del estudiante, en otras palabras “es decir la competencia comunicativa del profesional es la potencialidad que tiene el sujeto de lograr una adecuada interacción comunicativa a partir del dominio e integración en el ejercicio profesional de los conocimientos acerca del proceso de comunicación humana” (Aguirre, 2005, p.3). Donde se pueden desarrollar actividades que pueda trabajar consecutivamente con el estudiante en el

espectro autista, este método le permite al niño aprender a manejar códigos básicos comunicativos o perfeccionar las habilidades comunicativas que tiene, en ningún caso el uso permanente de estos sistemas afecta su desarrollo comunicativo, por el contrario sí fortalece sus habilidades comunicativas.

Por otra parte el portal Aragonés de la comunicación aumentativa y alternativa es una herramienta tecnológica que está al alcance de los docentes, en este portal se encuentra más de 20.000 pictogramas, ofrece una gran variedad de materiales que pueden fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes en el espectro autista. En este portal se pueden encontrar pictogramas a blanco y negro y color, clasificados en orden alfabético, pictogramas que puede utilizar en el aula de clase y en el contexto familiar del niño o niña.

### **2.3 La palabra Discapacidad vs “dis” Capacidad.**

EL término *Discapacidad* es una palabra que en sí misma desarrolla una barrera comunicativa y auditiva, la cual se vislumbra en gran parte de la literatura, diagnósticos médicos y común mente hace parte de nuestro vocabulario, esta palabra en sí misma todavía causa segregación a la población que tiene unas características y cualidades diferentes y ante todo son personas que tienen otras formas de aprender y de ver la vida, así pues “Las palabras, trocitos de ficción y de verdad capaces de crear, edificar, consolidar, pero también de asesinar, destruir, o eliminar...”(Andrade, 2017, p.14)

Teniendo en cuenta lo anterior podríamos asegurar que las palabras tienen enmarcado un recorrido histórico sobre los términos, por ejemplo el *dis* según Andrade “De ahí entonces partimos que la palabra discapacidad se califique en principio como injusta, inhábil, insuficiente e incapaz de definir a completitud el verdadero sentido que reside en sus letras” (Andrade, 2017, p.15) Es decir que como seres humanos y docentes en ejercicio que buscamos la igualdad en las

instituciones y romper todo tipo de barreras, primero que todo se hace necesario sacar de su léxico unas palabras, frases y discursos que son aceptados y dialogados comúnmente en la sociedad.

Ahora bien, estas palabras aún tienen el mismo impacto de lastimar y hasta cierto punto causar una exclusión. Por ende “La “dis” Capacidad pone en tela de juicio la norma y tras ella quienes la defienden y encarnan, es algo impropio de la capacidad resaltar lo que aparentemente se carece y vienen seguidas de una C mayúscula, como postura sobre lo realmente importante, sobre lo capaz que somos todos y todas” (Andrade, 2017, p.16)

La “dis” Capacidad no es una limitación o déficit, este nuevo sentido de la palabra, hace que lo más importante sea reconocer las cualidades que tienen los niños y niñas, admirar lo bien que pintan, que expresan, lo que logran hacer con sus manos, cualidades que vienen inmersas en ellos. Por consiguiente esta nueva connotación de la palabra nos hace pensar que “la concepción de “dis” Capacidad, así como el rol de docente frente a esta, centrada en una óptica de lástima y compasión en la que dominan sentimientos de enajenación como postura principal”. (Andrade, Lemus, Lizarazo, Merlano, 2018 p.122)

En consecuencia se busca que los docentes pueden forjar un nuevo significado hacia esta palabra, no empobreciendo sus facultades, no sintiendo lástima de que ellos no cumplan los estándares o sean homogéneos como el resto de sus compañeros, el docente necesita actualizarse en cuanto a la normatividad del país, diseñar herramientas educativas que atiendan las necesidades de los niños y niñas que se encuentran en el espectro autista pero sobre todo entender que para la inclusión se debe estar dispuestos más que preparados.

## **Capítulo 3. Marco Legal**

### **3.1 Constitución Política de Colombia de 1991**

Las leyes principales de la temática parten desde esta constitución la cual dispone en su Art. 67 “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, en el cual el estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación”.

### **3.2 Ley 1618 de 2013**

Esta normatividad de cumplimiento inmediato, está contemplada en la ley estatutaria 1618 de 2013 “Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”. Donde se definen los siguientes conceptos:

#### **3.2.1 Inclusión social.**

Es un proceso que asegura que todas las personas tengan las mismas oportunidades, y la posibilidad real y efectiva de acceder, participar, relacionarse y disfrutar de un bien, servicio o ambiente.

#### **3.2.2 Acciones afirmativas.**

Con el fin de eliminar o reducir las desigualdades y barreras de tipo actitudinal, social, cultural o económico que los afectan.

#### **3.2.3 Acceso y accesibilidad.**

Adaptar el entorno, productos y servicios, así como los objetos, herramientas y utensilios, con el fin de asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones.



### **3.2.4 Barreras.**

Cualquier tipo de obstáculo que impida el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con algún tipo de discapacidad las cuales pueden ser: Actitudinales o comunicativas.

### **3.3 El Decreto 1421 de 2017**

El objetivo principal de este decreto es reglamentar la prestación del servicio educativo para la población con discapacidad desde el acceso, la permanencia y la calidad, para que los niños puedan transitar por la educación desde preescolar hasta los niveles superiores o educación para el trabajo y el desarrollo humano.

Donde encontramos como disposiciones generales de la educación inclusiva, el artículo 13, 44 y 67 de la constitución política de Colombia, el artículo 46 de la ley 115, las leyes 361 de 1997, 762 de 2002, 1098 de 2006, 1145 de 2007, 1346 de 2009, 1616 de 2013 y 1618 de 2013, en las cuales se evidencia la corresponsabilidad del estado, las instituciones educativas y la familia.

Asimismo subroga sesiones del decreto 1075 de 2015 cambiando el ámbito de aplicación, sus principios y definiciones como la accesibilidad, acciones de la educación para las personas con discapacidad, acciones afirmativas, ajustes razonables, currículo flexible, diseño universal de aprendizaje (DUA), educación inclusiva, esquema de atención educativa, estudiante con discapacidad, permanencia educativa para las personas con discapacidad, y el plan individual de ajustes razonables (PIAR).

### **3.4 Ley 115 de 1994**

Así mismo en sus párrafos 1 y 2 menciona que “el gobierno nacional o los establecimientos educativos deben organizar directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos”.

La educación inclusiva es aceptar la diversidad, las diferencias, rasgos, características que tiene cada uno de los estudiantes que llegan al aula educativa; se espera que no solo la escuela, sino toda la comunidad educativa se vea involucrada a fin de que se garanticen plenamente los derechos de las personas con capacidades especiales, igualmente se pretende llegar a una calidad educativa que permita romper todo tipo de barreras académicas, de lenguaje y comunicación.

## **Capítulo 4. Diseño Metodológico**

El diseño metodológico se dio por y para personas con una finalidad de transformación social apoyada en estrategias pedagógicas para el fomento de habilidades comunicativas donde se presentará el enfoque, el tipo de investigación, el método utilizado, la metodología, las fases del trabajo de campo realizado, la población muestra, las herramientas utilizadas, y las técnicas de análisis y clasificación para la recolección de datos mediante la identificación de características y condiciones de un grupo de docentes y sus estudiantes en el espectro autista.

### **4.1 Enfoque cualitativo**

Esta monografía se presenta mediante un enfoque cualitativo el cual se fundamenta en un proceso inductivo que busca comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. (Sampieri, Collado, & Lucio, 2010). El proceso cualitativo inicia con la idea de investigación que tiene como objeto describir y analizar los retos pedagógicos en cuanto al fomento de habilidades comunicativas en el aula de clase de un grupo de docentes de preescolar.

### **4.2 Tipo de investigación**

La observación de las características de cada docente en ejercicio hicieron que esta investigación se determinará de tipo descriptivo porque desde una propuesta de intervención en cada una de sus etapas, determinando los retos y prácticas de las docentes en ejercicio que permitan la recolección de datos para un análisis e interpretación del proyecto, actualmente la investigación se encuentra en su última etapa donde los docentes deberán empezar a utilizar las herramientas

propuestas en los talleres para mejorar la comunicación con los niños en el espectro autista que tienen en sus aula de clase mediante un enfoque praxeológico, en términos de Juliao (2011) el cual hace un gran aporte en relación con “los límites del conocimiento y de las maneras como el sujeto se construye en la interacción con los otros. Apoyándose en Freire, señala que nadie enseña a nadie porque nadie aprende de nadie, ya que el conocimiento es un proceso de construcción colectiva, donde los sujetos hacen de la acción no un nuevo concepto o una nueva palabra, sino como lo plantea Maturana (1992) un lenguaje”.

### **4.3 Método de la investigación**

Considerando que según (Elliot, Jhon 2000), es su libro *La investigación - acción en educación*, define que: La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los problemas teóricos definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber, se establece el método de investigación acción educativa ya que consiste en profundizar en los problemas de los docentes en ejercicio frente a la comprensión de un problema para adoptar una nueva postura exploratoria frente a cualquier situación que se les pueda presentar.

Esta investigación pretende generar cambios y mejoras en las habilidades comunicativas de docentes y estudiantes para propiciar una transformación en lo social y lo educativo del grupo objeto (niños y niñas en el espectro autista), se entiende que el método de investigación acción educativa pretende que en los sujetos involucrados se origine un proceso de cambio metodológico educativo, Elliot nos dice “la investigación-acción interpreta "lo que ocurre" desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos” (Elliot, Jhon 2000 pág. 24).

#### 4.4 Fases de la investigación

En este proceso investigativo se siguieron las fases metodológicas de la investigación acción educativa propuesta por (Elliot, Jhon 2000). Donde la investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores y estudiantes como: (a) Inaceptables en algunos aspectos (problemáticas), (b) Susceptibles de cambio (contingentes), (c) Que requieren una respuesta práctica (prescriptivas). Partiendo de esta premisa a continuación se menciona la elaboración de los pasos que se siguieron en el proceso.

Fases del trabajo de campo

Revisión de la información

Visita a la I.E

Diseño de instrumentos

Aplicación de Instrumentos

Conclusiones

Divulgación del conocimiento

##### 4.4.1 Elaboración de plan de actuación

##### 4.4.1.1 Ruta metodológica.



Figura 1. Ruta metodológica

Se determinó hacer una caracterización / encuesta para obtener los datos relevantes de los participantes y su formación específica en el tema, se continuó con un grupo focal para identificar retos y prácticas en el ejercicio docente frente a la comunicación con sus estudiantes, después se continuó con la realización de talleres para fortalecer y provocar en los docentes ejercicios reflexivos de autoevaluación a cerca de la comunicación con los niños y niñas en el espectro autista, a través de la implementación de la estrategia formativo-participativa y se cerró con otro grupo focal para establecer los posibles aportes de la estrategia formativo-participativa al perfil de los docentes en clave del fortalecimiento de sus habilidades comunicativas.

#### **4.5 Participantes**

En la investigación participan seis docentes de preescolar de la I.E Técnico Industrial Julio Flórez. Que oscilan de los 46 a los 65 años, de sexo femenino que residen en Chiquinquirá Boyacá y su nivel de formación académico alcanzado es el de profesional (pregrado). Todas nombradas mediante el decreto 2277 de 1979 el cual aplica para los educadores que fueron designados para un cargo docente estatal en propiedad y tomaron posesión del mismo antes de la expedición de la Ley 715 de 2001. Todas se encuentran ya en el escalafón 14 que es el máximo en ascenso y por consiguiente ya ninguna se preocupa por estudiar un tema adicional por cuanto no les representa nada adicional a sus ingresos económicos mensuales.

#### **4.6 Técnicas e instrumentos de recolección**

De acuerdo a la ruta metodológica diseñada para la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos y /o herramientas de recolección de datos a saber así:

##### **4.6.1 Consentimiento informado.**

En el cual se dio a conocer el motivo y la intención de la investigación a los participantes dejando en claro mediante su firma el consentimiento informado por parte de las docentes para tomar los videos, fotos y evidencias correspondientes para la realización de la misma, la cual consta de 6 puntos donde se especifica el manejo y confidencialidad de la información. (Ver anexo 1).  
Consentimiento informado.

#### **4.6.2 Encuesta de Caracterización.**

Según García, Ibáñez, & Alvira (1986) se define como una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características.

Teniendo en cuenta lo anterior la encuesta de caracterización realizada fue mixta y dividida en dos categorías: Categoría de información general con 4 ítems y categoría de información profesional con 9 ítems. Este instrumento buscaba caracterizar las docentes desde su información personal, profesional y su experiencia específica con niños y niñas en el espectro autista. (Ver anexo 2) Encuesta de caracterización de docentes.

#### **4.7 Grupo focal**

Según (Gibb, 1997). “El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; esto no sería fácil de lograr con otros métodos. Además, comparados con la entrevista individual, los grupos focales permiten obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo”, por consiguiente es una técnica de “levantamiento” de información en estudios sociales, donde por medio de una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y semiestructurada, se procura

que los individuos seleccionados por los investigadores discutan y elaboren, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación. Donde se buscó establecer los retos y prácticas de los docentes en ejercicio con los niños y niñas en el espectro autista.

Según Sampieri, Collado y Lucio (2010) “lo ideal es utilizar entre 3 y 12 personas para que el grupo de enfoque sea efectivo” Por consiguiente fueron 6 docentes las participantes y dadas las anteriores condiciones, el grupo focal se grabó en video, para recuperar todos los puntos de vista de cada una de las participantes, también se contó con la participación de un modificador que fue quien tenía el dominio del tema sobre los retos y prácticas de las docentes y llevaba el hilo central de la discusión incentivando para que todas las docentes participaran. Y por otra parte el observador fue el encargado de registrar las respuestas de cada una de las participantes, y observar las diferentes conductas y comportamientos de las personas.

#### **4.7.1 Grupo focal 1 Retos y Prácticas.**

El primer grupo focal se planteó desde las siguientes preguntas orientadoras:

¿Cómo fue su primer acercamiento pedagógico con un niño o niña en el espectro autista? ¿Cómo se sintió?

¿Sabemos que la comunicación con las personas autistas es uno de los retos más complejos que se presentan en la relación entre docente y estudiantes, en ese sentido ustedes ¿cómo les ha ido?

¿Conocen alguna metodología para trabajar la comunicación con los niños y niñas con espectro autista? ....O lo han resuelto de una manera espontánea y han sido ustedes las que han innovado en didáctica?



¿Desde su experiencia como docentes, qué prácticas realiza para que los niños y niñas en el espectro autista se comuniquen con ustedes?

#### **4.7.2 Grupo Focal 2 Habilidades Comunicativas.**

El segundo grupo focal se planteó para establecer los posibles aportes de la estrategia formativo-participativa al perfil de los docentes en clave del fortalecimiento de sus habilidades comunicativas para la atención educativa de niños y niñas en el espectro autista desde las siguientes preguntas orientadoras:

¿Cómo se siente después de participar activamente de estos talleres?

¿Siente que le aportan algo a su rol o experiencia de docente?

¿Qué conocimientos didácticos siente que puede implementar en el aula?

¿Si a futuro le llega un estudiante con autismo, usted siente una mejor disposición para trabajar con él. ?

#### **4.8 Taller**

Es una dinámica grupal donde se ponen a las personas que están investigando a realizar actividades y de las actividades se saca información. Según Betancourt, Vergara y fuentes (2011) citan a Sosa (2002) Teniendo en cuenta que en el taller el saber se construye no solo haciendo, sino en grupo, es decir de manera cooperativa. Es necesario organizar a los participantes en grupos facilitándoles la oportunidad de relacionarse con los demás compartiendo e intercambiando habilidades, conocimientos e intereses.

Además, es un instrumento con una estructura de secuencia didáctica de dos talleres, cada uno con una duración de 2 horas, planteados en las siguientes temáticas donde en cada uno se dio un espacio reflexivo donde los maestros exteriorizan sus conclusiones. Así mismo los documentos grabados reposan en un archivo privado de las investigadoras.

#### 4.8.1 Taller 1 Explorando la plataforma Arasaac.

Objetivo del taller: Desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con espectro autista. A través de la plataforma virtual Arasaac.

Materiales: Computadores con internet, canción, televisor.

Desarrollo de la actividad: Primero se presenta a cada docente la plataforma Arasaac (Ver Figura 2.) y se les va indicando cómo ingresar a cada herramienta, en este caso se va a utilizar el aula abierta, ingresando a los mini tutoriales de la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA), video tutoriales de software y apps. Luego la opción pictoagenda, donde se les explica a los docentes como realizar una secuencia según las características del niño o niña que tenga en el aula.



Figura 2. Plataforma Arasaac

#### 4.8.1.2 Actividad de reflexión habla diferente, enseña diferente.

Se entregará una hoja a cada docente para que escriba aquellos calificativos con que ellas se refieren al proceso de inclusión o a los niños con NEE, las cuales después de pisotearan y se buscara una palabra que se pueda utilizar sin ofender o discriminar a los niños.

#### ***4.8.1.3 Actividad de reflexión sobre la palabra Discapacidad.***

Se les dijo que pasarán al tablero y escriban la palabra, luego se les explicó la teoría de Andrade, F (2017) y se dejó de tarea para el siguiente día la reflexión final.

#### **4.8.2 Taller 2. Diseño de materiales.**

Objetivo del taller: Facilitar herramientas didácticas que favorezcan las habilidades de comunicación de los docentes con los niños y niñas en el espectro autista.

Materiales: Fichas didácticas, Llaverero, Chaleco, Computador, televisor, y tablero.

Actividad de Inicio: Se les entrega a las docentes los materiales didácticos para realizar las herramientas de comunicación para el trabajo diario en el aula con los niños y niñas.

Actividad de reflexión el autismo: por medio de una presentación se explica cómo emerge el término del autismo a partir de diferentes autores, y se establecen diferencias entre el autismo y el asperger.

#### ***4.8.2.1 Actividad de reflexión películas.***

Mediante la observación de los cortometrajes de las películas Mi Nombre es Khan y Temple Grandin, se buscó generar concienciación en las docentes sobre el autismo las cuales les son entregadas en cd. Y se concluye con la actividad observa a la persona que está a tu lado, abrázala y acéptala como es...

#### ***4.8.2.2 Actividad de reflexión la importancia de desaprender para aprender.***

En esta última etapa de la sesión el instructor invita al grupo a reflexionar para que cada uno de los integrantes decida qué cosas considera que tiene que *desaprender* y que cosas nuevas debe *aprender* para implementar acciones inclusivas que repercutan en su equipo de maestros y en la comunidad educativa en general. Cuando todos den su aporte, el instructor agradece por ese momento y termina la sesión.

Como primera instancia realizamos la caracterización de las 6 docentes participantes donde los resultados más relevantes se evidencian a continuación (Ver Figura 3).

### 5.1 Resultados de encuesta de caracterización

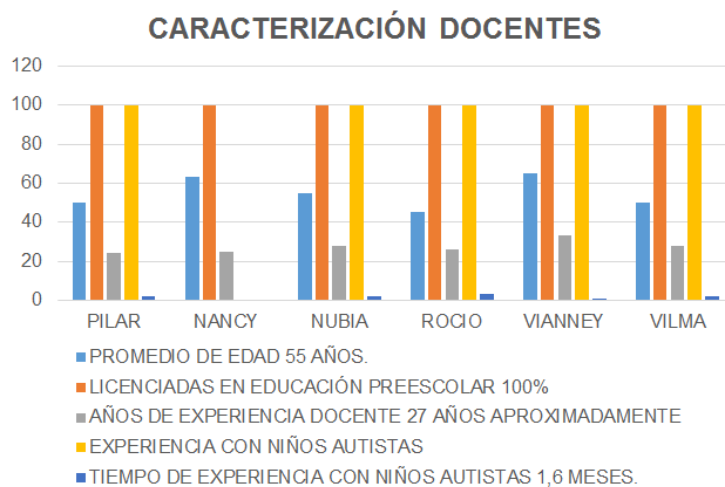


Figura 3. Caracterización docente.

Edad: La edad promedio de las participantes en la investigación es de 55 años.

Sexo: Todas las participantes son de sexo femenino.

Lugar de residencia: Todas las participantes trabajan y residen en el municipio de Chiquinquirá.

Nivel de Formación: Todas las docentes encuestadas son profesionales con especialización.

Nombre del programa cursado: La mitad del grupo de maestras es licenciada en educación preescolar, el resto de las docentes tiene formación en licenciatura en educación preescolar y promoción de la familia y licenciatura en educación infantil y preescolar.

Cuenta con formación posgradual: Ninguna de las participantes cuenta con formación posgradual, diplomados, ni temas relacionados con la inclusión.

Experiencia profesional: La experiencia profesional de las docentes encuestadas es superior a los 27 años.

Ha tenido contacto con niños (TEA): La mayoría de las participantes refieren que si han tenido experiencia en su rol como docente con niños en el espectro autista. Solo una participante manifiesta que no ha tenido contacto con estudiantes TEA.

Años trabajados con niños (TEA): El promedio de tiempo trabajado de las docentes con niños en el espectro autista, es de 1 año y seis meses.

## 5.2 Resultados de grupo focal 1

Se inició el grupo focal con la participación de las 6 docentes de preescolar de la I.E quienes participaron voluntariamente (Ver Registro Fotográfico 1.) y se realizó mediante un relator y un observador que fuimos las dos investigadoras del proyecto. (Ver Registro Fotográfico 2). Después de obtenidas las respuestas a las preguntas orientadoras se procedió a realizar la transcripción de las narrativas (Ver Anexo 3). Matriz de transcripción primer grupo focal.

Continuando con la realización de la segunda matriz de análisis donde mediante un cruce de premisas de teorías con premisas encontradas, se genera la matriz de análisis de las preguntas de las los cuales se definieron unos segmentos que fueron determinantes para obtener unos descriptores del diálogo que encontramos en el campo y así poder sacar las conclusiones.



Registro Fotográfico 1. Participantes grupo focal.



Registro Fotográfico 2. Modulador y observador grupo focal.

### 5.2.1 Matriz de análisis.

| PREGUNTAS  | SEGMENTOS   | DESCRIPTOR  |
|--|---|---|
| <p>¿Cómo fue su primer acercamiento pedagógico con un niño o niña en el espectro autista? ¿Cómo se sintió?</p>   | <p>-“Hemos trabajado con nuestras niñas”.</p> <p>-“Necesitamos mucha capacitación, porque nosotras hemos aprendido desde la experiencia”.</p> <p>-“Les tocó ponerse a investigar en san google y YouTube”.</p> <p>- “Los directivos solo dicen recíballo pero después de que entra al aula uno debe ver como hace”.</p> | <p>-Miedo</p> <p>-Temor</p>   |
| <p>Sabemos que la comunicación con las personas autistas es uno de los retos más complejos que se presentan en la relación entre docente y estudiantes, en ese sentido ustedes ¿cómo les ha ido?</p> | <p>-“Cuando hicimos las carreras era muy poco lo que se manejaba en estos aspectos”.</p> <p>-“Desafortunadamente no hay apoyo de los padres de familia porque a veces no aceptan la condición de sus hijos”</p>   | <p>-Poca comunicación casi nula</p> <p>-Falta de Apoyo</p> <p>-Apatía</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>-“La niña que tuve no aprendió absolutamente nada. No podía hacer salidas con los niños y llevarla porque era imposible manejarla”.</p> <p>-“Ellos observan y en su mundo interiorizan y lo dejan allá... y llega un momento en que todo lo que visualizan, oyen y observan lo exterioriza. Y así se comunican”.</p> |  |
| <p>¿Conocen alguna metodología para trabajar la comunicación con los niños y niñas con espectro autista? ....O lo han resuelto de una manera espontánea y han sido ustedes las que han innovado en didáctica?</p> | <p>-“No conoce ninguna metodología”.</p> <p>-“La comunicación se da por señas”.</p> <p>-“Cuando yo la programaba ella me funcionaba bien todo el día”.</p> <p>-“Con las cuestiones repetitivas, encontré una estrategia”</p>  | <p>-Desconocimiento</p> <p>-Resolver desde su experiencia.</p> |
| <p>¿Desde su experiencia como docentes, qué prácticas realiza para que los niños y niñas en el espectro autista se comuniquen con ustedes?</p>  | <p>-“Diferentes actividades, un día coloreado, pintado, un día un video, otro día en el libro”.</p> <p>-“Yo utilizo la lectura de imágenes y la repetición”.</p> <p>- “Otra herramienta importante es la música”.</p> <p>-“Capacitarnos personalmente y buscar en internet, revisar y aprender con ellos”.</p>          | <p>-Recursividad</p> <p>-Creatividad</p>                       |



### 5.2.2 Conclusiones grupo focal 1

En cuanto a la primera pregunta de cómo se sintieron cuando tuvieron su primer acercamiento con un niño autista las docentes en su mayoría sintieron miedo y temor puesto que ellas no tenían conocimientos previos sobre cómo enseñar a niños con condiciones diferentes dado que en la universidad el tema fue muy superficial. Así mismo las docentes refieren que han trabajado con sus niñas, puesto que las instituciones educativas no cuentan con los recursos, ni materiales para trabajar con esta población. Las docentes se han apoyado en fuentes informáticas y buscadores como lo es google y YouTube. Esto con el fin de conocer y entender, qué es el autismo, sus características y cómo diagnosticar oportunamente cuando se presentará a futuro nuevamente esta situación.

En cuanto a la segunda pregunta de cómo manejan la comunicación con los niños autistas, las docentes respondieron que había muy poca comunicación casi nula, poca colaboración de las familias y del estado y apatía para comunicarse de parte de los niños. Sin embargo, afirman que los niños autistas se comunican de otra forma por medio de colores, sonidos. Vale la pena decir que el canal comunicativo que utilizan en el aula de clase es cuando el niño o niña autista se acerca a la maestra y le señala con el dedo lo quiere o desea.

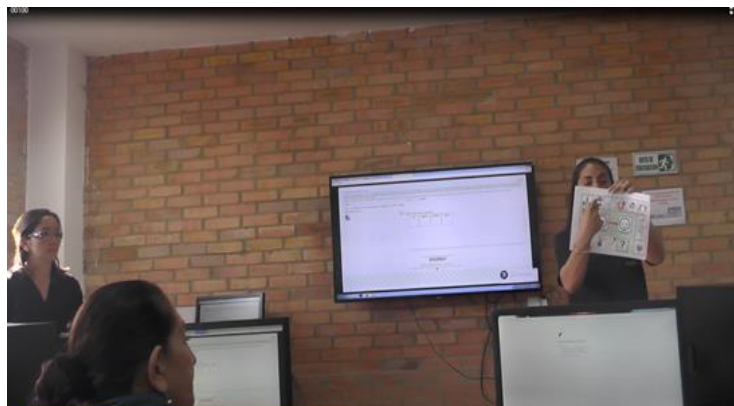
La tercera pregunta era si conocían alguna metodología de comunicación para trabajar con los niños autistas, a lo cual todas respondieron que no, ya que no cuentan con estudios adicionales es NEE y que estos casos los manejan desde su experiencia de más de 20 años como docentes.

La cuarta pregunta nos respondió que prácticas realizaba para comunicarse con los niños, donde encontramos que ellas han identificado que a los niños con autismo les gusta la música suave e instrumental, también enseñan por medio de imágenes y repetir secuencias, los videos son

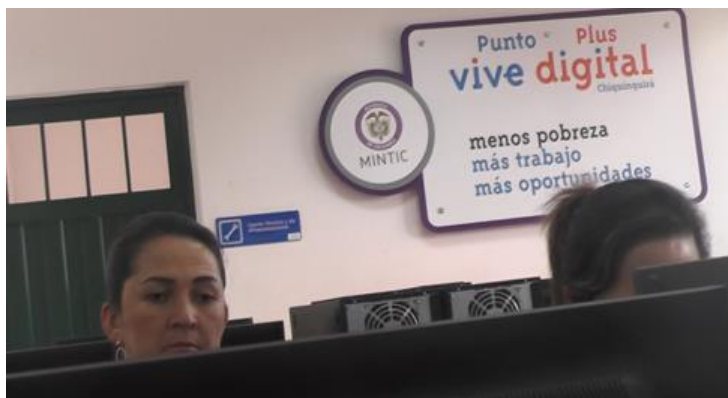
muy llamativos para ellos, por las imágenes de distintas tonalidades, la variedad de sonidos, ellas refieren que tratan de ser recursivas y buscar en internet nuevas estrategias.

### 5.3 Resultados Taller 1

Primero que todo les hablamos a las docentes de una herramienta tecnológica que es la plataforma ARASAAC, y con la ayuda de un computador conectado a un televisor se les enseñó el paso a paso indicándoles el link a las docentes, y explicándoles cada una de las pestañas que están vinculadas en el portal, realizamos una búsqueda de pictogramas a blanco y negro y a color, además por medio de estas herramientas on line creamos frases cortas en una secuencia didáctica por ejemplo: yo quiero tomar jugo o yo quiero ir al baño, secuencias que se utilizan cotidianamente con los estudiantes. (Ver Registro Fotográfico 3). Después de este recorrido por el portal cada una de las docentes desde su computador realizó su propia secuencia, para trabajarla en el siguiente taller. (Ver Registro Fotográfico 4).



Registro Fotográfico 3. Realización de secuencia



Registro Fotográfico 4. Docentes trabajando en la plataforma Arasaac

### 5.3.1 Reflexión Taller 1 Habla diferente, enseña diferente.

Posterior a la plataforma se implementó la actividad de reflexión habla diferente, enseña diferente donde las docentes escribieron varios calificativos que ellas utilizaron en algún momento, tales como: anormal, incapaz, “normal” retardado, especial, niño con discapacidad, bruto, niño con problemas, tiene un problema, torpe, y encarte (Ver Registro Fotográfico 5.) Luego en un cuadro en el piso se lanzaron todas estas palabras que fueron pisoteadas por los miembros del grupo en aras de dejarlas de lado, olvidarlas y desaparecerlas de nuestro léxico diario, dejando atrás estos conceptos y buscando un antónimo que sea la bandera del proceso de inclusión educativa que dirigirán en sus respectivas aulas de clase (Ver Registro Fotográfico 6).



Registro Fotográfico 5. Palabras



Registro Fotográfico 6. Pisoteando las palabras

Terminada esta reflexión las docentes concluyeron que la nueva palabra a utilizar por ellas en el aula de clase al referirse a un niño autista va a ser: Niños *con necesidades especiales*. (Ver Registro Fotográfico 7). Reflexión final.



Registro Fotográfico 7. Reflexión Final.

### 5.3.2 Reflexión sobre la palabra Discapacidad.

Se les expuso el planteamiento de Andrade, F & Restrepo, M (2017) (Ver Registro Fotográfico 8.) sobre el concepto “dis” Capacidad viéndolo desde otras perspectivas.



Registro Fotográfico 8. Exposición concepto “dis” Capacidad.

## 5.4. Resultados taller 2

### 5.4.1 Llavero de comunicación.

En el segundo taller, se trabajó con los insumos del día anterior, los cuales las estudiantes de Uniminuto les llevamos impresos y laminados (Ver Registro Fotográfico 9) listos para que cada una de ellas entrelazan los pictogramas de su interés y realizarán su propio llavero de comunicación, (Ver Registro Fotográfico 10 y 11). Luego se es dio a conocer sobre la importancia del método de Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) en la intervención del lenguaje con niños y niñas en el espectro autista y realizamos actividades con el llavero, sin pronunciar palabras (Ver Registro Fotográfico 12).



Registro Fotográfico 9. Fichas laminadas



Registro Fotográfico 10. Realización de llavero de comunicación



Registro Fotográfico 11. Llavero de comunicación



Registro Fotográfico 12. Actividad de comunicación con el llavero

#### 5.4.2 Chaleco de comunicación.

Posteriormente las estudiantes de Uniminuto realizamos la entrega a cada una de las participantes de un chaleco de color azul oscuro con dos bolsillos, en el primero se encuentran pictogramas a color con los pronombres personales, como lo son: yo, tú, él, ella, nosotros,

vosotros, y ellos y en el segundo bolsillo se encuentran imágenes asociadas a actividades, verbos, y estados de ánimo. (Ver Registro Fotográfico 13 y 14)



Registro Fotográfico 13. Entrega de Chalecos



Registro Fotográfico 14. Trabajando con los materiales

#### **5.4.3 Reflexión taller 2 Autismo- Asperger.**

Se les presentó una tabla donde se establecen diferencias entre el autismo y el asperger para que ellas realicen e identifiquen esa diferencia cuando un niño llega a su aula de clase y se les indicó las características del proceso comunicativo según el trastorno que presente el niño. (Ver Registro Fotográfico 15). Cada docente mencionó algunas experiencias que han tenido en su aula de clase y como el entender y aprender acerca de los trastornos del desarrollo, les sirve para entender al estudiante y diseñar actividades de acuerdo a la necesidad presente.



Registro Fotográfico 15. Presentación sobre Autismo y Asperger.

#### 5.4.4 Actividad de reflexión de las películas.

Mi Nombre es Khan y Temple Grandin, se les presentó el documental de cada película (Ver Registro Fotográfico 16) y se les entregarán en cd para llevar y ver en familia, una frase de alto impacto en esta actividad es que el niño autista es diferente, pero nunca inferior. Después se concluyó con la actividad observa a la persona que está a tu lado, abrázala y acéptala como es... (Ver Registro Fotográfico 17).



Registro Fotográfico 16. Viendo el documental de Temple Grandin





Registro Fotográfico 17. Abrazándonos y aceptándonos.

**5.4.5 Actividad de reflexión la importancia de desaprender para aprender.**

En esta última etapa de la sesión los docentes refieren desprendieron muchos malos términos que utilizaban constantemente y aprendieron sobre la “dis” capacidad la cual se puede minimizar desde el cómo nosotras como docentes vemos a nuestros niños. El instructor agradece por ese momento y termina se termina la sesión. (Ver Registro Fotográfico 18).



Registro Fotográfico 18. Cierre del taller.

**5.5 Grupo Focal 2 Habilidades comunicativas**

**5.5.1 Matriz de análisis.**

| <b>PREGUNTAS</b>  | <b>SEGMENTOS</b>   | <b>DESCRIPTOR</b>   |
|---|--|---|
| <p>¿Cómo se siente después de participar activamente de estos talleres?</p> | <p>-“Gracias a la orientación y aportes brindados, me siento con nuevas herramientas para el desarrollo de mi quehacer y la atención a los niños y niñas que están diagnosticados con autismo en especial en el proceso de comunicación”.</p> <p>-“Despeje muchas dudas acerca del tema, recibí aportes en el área cognitiva, se generaron herramientas para el ambiente pedagógico en relación a personas con necesidades educativas especiales”.</p> | <p>-Los talleres fueron de su gusto y su interés.</p> <p>-Se siente mejor preparada para trabajar con niños y niñas autistas.</p> |

## HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ESPECTRO AUTISTA

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>¿Siente que le aportan algo a su rol o experiencia de docente?</p>         | <p>-“En mi rol y diario vivir me ayuda con nuevas herramientas para interactuar e identificar niños con autismo que aún no están diagnosticados”.</p> <p>-“Permite incrementar los recursos pedagógicos ajustando el medio a las necesidades de esta población”.</p>   | <p>-Inquietudes sobre el tema.</p> <p>-Necesidad de profundización.</p> <p>-Herramientas educativas</p>                             |
| <p>¿Qué conocimientos didácticas siente que puede implementar en el aula?</p> | <p>-“El programa de internet Arasaac, las fichas, los llaveros de comunicación y el chaleco son métodos novedosos para que los niños se animen a iniciar su comunicación”.</p> <p>-“Los ítems de las expositoras en relación a los modelos pedagógicos para este tipo de población: comunicación asertiva, lenguaje coloquial, inteligencia emocional, y uso de los recursos didácticos brindados en el taller”.</p> | <p>-El material utilizado en los talleres fue novedoso.</p> <p>-Ya puede comunicarse en el aula con los niños y niñas autistas.</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| ¿Si a futuro le llega un estudiante con autismo, usted siente una mejor disposición para trabajar con él. ? | <p>-“Sí, puesto que en el momento tengo una estudiante con autismo y estamos trabajando las fichas de comunicación y es mejor su interacción con todos sus compañeros y conmigo”.</p> <p>-“Si porque se aprendieron los recursos y ajustes del medio pedagógicos para apoyar el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta población”.</p> | <p>-Ya está implementando los materiales y tiene resultados positivos</p> <p>-Se siente más preparada para trabajar con niños y niñas autistas.</p> |
|---|--|---|

### 5.5.2 Conclusiones grupo focal 2.

En cuanto a la primera pregunta las docentes refieren que les gusto y fueron de su interés los talleres formativos y que ahora están más preparadas para recibir en sus aulas de clase a niños con trastorno en el espectro autista.

Refieren que fue bueno recibir las herramientas educativas, y que gracias a los talleres aclararon muchas dudas sobre el tema. De igual forma sienten que el ejercicio de escuchar las experiencias y los relatos de sus pares, fueron momentos enriquecedores para su aprendizaje y entender cómo desde su praxis, de una u otra forma el maestro debe ser creativo y recursivo con sus estudiantes.

También consideran que deben recibir más capacitaciones porque aún tienen falencias y necesidad de más profundización en el tema.

Les gustó el material utilizado en los talleres porque consideran fue novedoso y porque con él se sienten más preparadas para trabajar con los niños.

Solicitan la charla por parte del docente Fernando Andrade sobre una nueva mirada de la “dis” Capacidad no solo a las docentes de esta investigación, sino a toda la institución del colegio T.I. Julio Flórez.

## **5.6 Análisis y discusión**

Las participantes de esta investigación desconocían del tema, las metodologías, habían tenido algunos acercamientos, desde su experiencia y ejercicio de aula, pero no por capacitación recibida, ellas mencionan que antes no podían identificar con facilidad cuando uno de sus estudiantes llegaba a su aula con autismo, solo veían que estos niños tenían ciertos comportamientos, que les llamaba la atención tales como: balancearse, agresividad, un limitado contacto visual, poca socialización y baja o nula participación con sus compañeros y un nivel bajo comunicativo.

Estos patrones despertaban su interés y comenzaban a buscar en libros, internet u otras fuentes, porque los niños tenían esas conductas, poco a poco las docentes empezaron a identificar a estos estudiantes. Al desconocer acerca del tema, no sabían cómo podían trabajar con estos niños particularmente, por eso las docentes de preescolar se apoyaban entre ellas mismas para entender y diseñar actividades que fueran llamativas para los niños y de esta forma tratar de que el estudiante participara de alguna actividad. Esta falta de capacitación es una deuda formativa que existe en las licenciaturas en educación preescolar de las universidades frente al trabajo con la diversidad humana y más específicamente en el autismo.

Desde el alcance de nuestro estudio se puede afirmar que, si se fortalecieron las habilidades comunicativas, las docentes ya están implementando en el aula los productos, están utilizando un recurso tecnológico que desconocían. “El niño autista no parece transmitirnos sus estados mentales a través de sus actos de comunicación. No es que no se comunique, como se ha

dicho tantas veces. Lo que sucede es que se comunica, pero de un modo especial” (Frith, 1991, p.13) desde la percepción de las maestras, como ellas mismas lo afirman en esta investigación, han tenido que aprender cómo comunicarse con ellos, ya que los niños y niñas en el espectro autista se comunican de otra manera, lo que da como resultado pocos avances en su proceso comunicativo.

En relación con los talleres, las docentes ahora se sienten más seguras frente al trabajo con niños y niñas en el espectro autista, saben que pueden responder mejor a la educación de sus estudiantes, aprendieron que si es posible lograr un canal comunicativo y asertivo con el estudiante que está en el espectro autista. Como lo afirma Daza, Vargas, García & Sierra (2000) “para que una persona pueda crear canales de comunicación adecuados, debe hacer uso de la empatía para identificarse con las necesidades que el interlocutor o interlocutores desean o esperan, y lograr así que sus mensajes sean asimilados”. (p.70) Una de las docentes nos refería que ella aprendió más acerca del autismo, cuando un estudiante llegó a su aula de clase, ella primero que todo, aprendió a conocerlo e identificar poco a poco qué actividades eran más interesantes y llamativas para él, ya que conocer al estudiante es una parte fundamental, porque la docente potencia su aprendizaje desde los intereses del niño.

Otro punto importante que las docentes manifestaban en los grupos focales, era que el autismo, es muy diferente en cada niño, por ejemplo a algunos niños les gusta pintar con colores fuertes, a otros les asusta el color negro, los estudiantes en el espectro autista trabajan muy bien con videos, pero también está el caso de los estudiantes que no les gusta el ruido, la música les molesta, esto nos hace entender que al explorar y hablar de autismo, nos referimos a estudiantes completamente diferentes, no podemos afirmar que los infantes tendrán los mismos patrones de conductas, gustos e intereses. “Este concepto puede ayudarnos a comprender por qué cuando

hablamos de autismo y de otros trastornos profundos del desarrollo, empleamos términos comunes para referirnos a personas muy diferentes” (Riviere, 1997, p.10)

En cuanto a los talleres y la implementación de las TIC en el portal aragonés las maestras aprendieron de nuevos recursos educativos, aprendieron sobre los pictogramas, a crear y utilizar secuencias tan básicas y necesarias, de actividades de rutina con sus estudiantes como lo son: necesito ir al baño, quiero tomar agua, el diseño de estas secuencias, ya está siendo implementado por las docentes y ellas sienten que ya pueden establecer una comunicación con los niños y niñas en el espectro autista. Donde lo afirma Frith al decir que: “ el lenguaje brinda un medio de conseguir esa riqueza informativa: una riqueza que no les resulta accesible a las personas autistas, aunque tengan lenguaje” (Frith, 2003, p.173) Desde la práctica docente los SAAC (Sistemas Aumentativos y Alternativos de la comunicación) Se convierten en una herramienta útil y necesaria para posibilitar y mejorar sus capacidades comunicativas, el docente en ejercicio puede hacer uso de códigos vocales o no vocales. Así como también puede favorecer el trabajo en el aula con la población de capacidades especiales, debe hacer una previa reflexión de cómo adaptarlos a las necesidades de sus estudiantes e igualmente logra garantizar el proceso de enseñanza y aprendizaje desde la construcción e implementación de (PIAR) planes individuales de apoyos y ajustes razonables.

Infortunadamente se evidencio falta de colaboración entre la familia, la escuela y la parte clínica ya que para realizar un adecuado proceso educativo se necesita primero conocer el diagnóstico médico el cual debe buscar la familia después de pasar por la aceptación y reconocimiento de la condición del niño, y contar con los recursos económicos o apoyo de los entes gubernamentales para la atención oportuna desde todas las ramas de la medicina para así hacer un trabajo centrado en el bienestar y futuro manejo de la vida del niño con trastorno del

## HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ESPECTRO AUTISTA

espectro autista, puesto que es una condición interna e innata de él que si se puede manejar desde la parte académica.



## Capítulo 6. Conclusiones

Finalizado este estudio de investigación se pudo evidenciar que se identificaron los retos y prácticas en el ejercicio docente frente a la comunicación con estudiantes en el espectro autista porque las docentes, nos dieron a conocer sus experiencias y relatos vividos los cuales les generan dudas, temores, e inquietudes, por el desconocimiento sobre el tema, sus metodologías y la forma en que pueden establecer canales de comunicación con los niños y niñas autistas en el aula de clase.

Los talleres realizados durante la estrategia formativo-participativa nos dieron la oportunidad de generar concienciación sobre el trastorno del espectro autista, lo cual provocó en los docentes ejercicios reflexivos de autoevaluación a cerca de la comunicación con los niños y niñas autistas, y se generó una mayor expectativa sobre el tema el cual pretenden iniciar a trabajar en sus aulas de clase.

Mediante la implementación de los talleres formativo - participativos se establecieron los aportes de la estrategia para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los docentes en ejercicio, donde ellas reconocieron los beneficios que les pueden brindar las herramientas tecnológicas ya que les permite crear múltiples secuencias didácticas que pueden utilizar en el contexto de los niños y niñas y de esta forma se fortalece el lenguaje y las habilidades comunicativas por medio de los sistemas aumentativos y alternativos de la comunicación.

En conclusión las docentes evidenciaron la adquisición de nuevas herramientas para el desarrollo del quehacer diario, despejaron dudas e incrementaron sus recursos pedagógicos con los materiales realizados y entregados para el fortalecer sus habilidades comunicativas y así lograr un mejor proceso de inclusión para los niños y niñas que se encuentran en el espectro autista.

### Referencias

- Aguirre, D. (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. En:  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412005000300004](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412005000300004)
- Andrade, F, Lemus-Manrique, L. M., Lizarazo-Mosquera, D. C., & Merlano-Galvis, E. J. (2018). Tres rupturas decoloniales para repensar la formación profesional en Pedagogía Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 16(1), 115-127. doi:10.11600/1692715x.1610. En:  
[https://www.researchgate.net/publication/322704345\\_Tres\\_rupturas\\_decoloniales\\_para\\_repensar\\_la\\_formacion\\_profesional\\_en\\_Pedagogia\\_Infantil](https://www.researchgate.net/publication/322704345_Tres_rupturas_decoloniales_para_repensar_la_formacion_profesional_en_Pedagogia_Infantil)
- Andrade-Sánchez, F. y Restrepo, M. (2017). Orientaciones conceptuales y metodológicas para la atención educativa en clave de “Dis” Capacidad (1ª ed.). Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO. En:  
[https://www.google.com.co/search?ei=sxJdW5uLAYKb5wLP-L3QBw&q=orientaciones+conceptuales+y+metodologicas+uniminuto&oq=orientaciones+conceptuales+y+metodologicas+uniminuto&gs\\_l=psy-ab.3...4650.5973.0.6733.10.9.0.0.0.306.1314.2-4j1.5.0....0...1c.1.64.psy-ab..5.4.1055...0i22i30k1j33i160k1.0.N22DplBu\\_F0](https://www.google.com.co/search?ei=sxJdW5uLAYKb5wLP-L3QBw&q=orientaciones+conceptuales+y+metodologicas+uniminuto&oq=orientaciones+conceptuales+y+metodologicas+uniminuto&gs_l=psy-ab.3...4650.5973.0.6733.10.9.0.0.0.306.1314.2-4j1.5.0....0...1c.1.64.psy-ab..5.4.1055...0i22i30k1j33i160k1.0.N22DplBu_F0)
- Anon, (2018). En: <https://www.faeditorial.es/capitulos/trastorno-espectro-autista.pdf>.
- Anon, (2018). En: <http://elcajondekrusty.com/wp-content/uploads/2016/06/Gu%C3%ADa-criterios-diagn%C3%B3sticos-DSM-V.pdf>
- Anon, (n.d.). Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa ARASAAC. En:  
<http://www.arasaac.org/>

Anon, (2017). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. En: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articulos-360293\\_foto\\_portada.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articulos-360293_foto_portada.pdf)

Anon, (n.d.). Trastorno. En: <http://dle.rae.es/?id=aVqiTEZ>

Aguirre, D. (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. En: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412005000300004](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412005000300004)

Betancourt, R. Guevara, L. y Fuentes, E. (2011). El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de tecnologías de la información y la comunicación (tic) con docentes de lenguas extranjeras. caracterización y retos. En: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf;jsessionid=96830CB37BFC1F7BB0625064E4DE9E72?sequence=%201>

Cabezas Pizarro, H. (2001). Los padres del niño con autismo: una guía de intervención. En: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44710202.pdf>

Casas, Repullo & Donado. La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos citan a García, Ibáñez, & Alvira (1986) El análisis de la realidad social Métodos y técnicas de investigación. Alianza editorial. Madrid. Pág. 123. La encuesta. García Ferrando. 4 Edición (2016). Recuperado de: <http://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738>

Castañeda, D. (2014). Estudio de caso “Aportes a la enseñanza de la lengua castellana y el desarrollo de habilidades comunicativas desde el modelo enseñanza para la comprensión en niños con TEA Bogotá. Trabajo para optar al título de Esp. en Pedagogía. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de:

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/558/TO-17401.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cartilla Autismo. Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con autismo. Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) ISBN: 978-958-623-102-2 Primera edición Agosto de 2010. Disponible: <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/cartilla-autismo-5.pdf>

Constitución Política de Colombia (1991). En:

<https://www.registraduria.gov.co/IMG/pdf/constitucion-politica-colombia-1991.pdf>

Echeita, G. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente 1. Disponible en:

[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion\\_echeita\\_TEJUELO\\_2011.pdf](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion_echeita_TEJUELO_2011.pdf)

Daza, G., Vargas, M., García, L. and Sierra, L. (2000). Competencias Comunicativas Escenarios de la Comunicación. Cedal Comunicación Educativa.

Elliot, J (2000) La Investigación acción en educación. Morata. 4 Edición. Pág. 24.

Recuperado de: <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/37/37ELLIOT-Jhon-Cap-1-y-5.pdf>

Escobar & Bonilla. GRUPOS FOCALES: UNA GUÍA CONCEPTUAL Y METODOLÓGICA citan a (Gibb, 1997) Universidad El Bosque. Colombia. Recuperado de:

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/957/1/Gupos%20focales%20una%20gu%C3%ADa%20conceptual%20y%20metodol%C3%B3gica.pdf>

Franco, P (2015) Competencias Comunicativas del Docente y Atención a la Diversidad en Alumnos de Primaria. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (EGE)

Escuela de graduados de educación. Tesis para obtener el grado de: Maestría en Educación. Querétaro, México. Recuperado de:

<https://repositorio.itesm.mx/bitstream/handle/11285/621248/02Patricia%20Alejandrina%20Franco%20Lule.pdf?sequence=1>

Frith, u. (1991). Autismo. El libro universitario alianza editorial

García de la Torre, M. (2012). TRASTORNOS DE LA COMUNICACIÓN EN EL AUTISMO.

Disponible en: [https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/6911/RGP\\_8-29.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/6911/RGP_8-29.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Gómez, M (2017). Factores que inciden en las prácticas pedagógicas inclusivas, para estudiantes con discapacidad intelectual estudio de caso del colegio Carlos Pizarro León Gómez I.E.D (BOSA-BOGOTÁ) Bogotá, DC. Trabajo para optar el título de Magíster en Educación. Universidad de la sabana. Recuperado de:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/31811/Martha%20Jeaneth%20G%C3%B3mez%20Casta%C3%B1eda%20%28Tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García (n.d.). *Trastornos de la comunicación en el autismo*. Disponible en:

[https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/6911/RGP\\_8-29.pdf;sequence=1](https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/6911/RGP_8-29.pdf;sequence=1)

Herrera, s. (2017). Proyecto de capacitación para docentes de educación inicial en detección temprana de niños con trastorno del espectro autista en Centros de Desarrollo Infantil Municipales de la ciudad de Cuenca. En: <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/6801>

Juliao Vargas, C (2011). El enfoque praxeológico. Bogotá D.C. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Ley Estatutaria 1618 (2013). Disponible en:

<http://www.discapacidadcolombia.com/index.php/legislacion/145-ley-estatutaria-1618-de-201>

Ley 115 (1994). Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Marchena, C. (1992). El trastorno autista. Contextualización e intervención logopédica. Sevilla: Alfar.

Martínez, M (2013-2014). Las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la escuela Normal Superior de Gachetá. Trabajo para optar al título de Magíster en Educación. Universidad Militar Nueva Granada. Recuperado de: <https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/6316/1/TRABAJO%20DE%20GRADO%209000106.pdf>

MEN. Decreto 1421. del 29 de Agosto de 2017. Recuperado de:

<http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

MEN. Revolución educativa Colombia Aprende. Formas para el desarrollo de competencias.

Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-217596\\_archivo\\_pdf\\_desarrollocompetencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-217596_archivo_pdf_desarrollocompetencias.pdf)

Muñoz, P. (2011). Leo Kanner, el padre del autismo y de las madres nevera. Recuperado de:

<https://autismodiario.org/2011/04/19/leo-kanner-el-padre-del-autismo-y-de-las-madres-nevera/>

Notas técnicas lineamientos (2018). Lineamiento de política de educación inclusiva. Disponible en:

<http://repositorios.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/9876/1/LBR%20Nota%20Educacion%20Inclusiva.pdf>

Parra, C (2010). “Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos” Artículo. Proyecto de Investigación, Revista ISEES N 8. Recuperado de:

[https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=educaci%C3%B3n+inclusiva+en+Colombia&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=educaci%C3%B3n+inclusiva+en+Colombia&btnG=)

Riviere, A. (2002). IDEA: Inventario de espectro autista. Casa del libro. Buenos Aires. Argentina.

Robles. B (2011) La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico.

Rodríguez, N. (2017). “Propuesta pedagógica y comunicativa para fortalecer el proceso de inclusión de un estudiante con autismo” Trabajo para optar el título de Maestría en pedagogía e investigación en el aula. Universidad de la sabana.

Recuperado de:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/31244/Nidia%20Carolina%20Rodr%C3%ADguez%20Olaya%20%28Tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sacks, O. (2002). Un antropólogo en Marte. LE LIBROS.

Sampieri, R. Collado, C., & Lucio, P., (2010) Metodología de la investigación. México. Mc Graw Hill. 5 Edición. Pág. 364. Recuperado de:

[https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)

Soto, R (2007) Comunicación y lenguaje en personas que se ubican dentro del espectro autista.

**Actualidades Investigativas en Educación.** Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación. Universidad de Costa Rica ISSN 1409-4703

<http://revista.inie.ucr.ac.cr> COSTA RICA

Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/html/447/44770212/>

Szatmari, P. (2006). Una mente diferente comprender a los niños con autismo y síndrome de Asperger. Paidós.

Tamarit, J. (n.d.). Uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación. Disponible:

[file:///C:/Users/USUARIO/Saved%20Games/Music/Favorites/Downloads/Dialnet-UsoYAbusoDeLosSistemasDeComunicacion-126151%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Saved%20Games/Music/Favorites/Downloads/Dialnet-UsoYAbusoDeLosSistemasDeComunicacion-126151%20(1).pdf)

Taylor, & Bogdan 1990 *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, Paidós. Recuperado de

[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/39626073/Taylor-Bogdan\\_observacion\\_part.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1532130045&Signature=C6HeA3DYmuKndv1H%2BvNeePCWcnw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTaylor+Bogdan\\_observacion\\_part.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/39626073/Taylor-Bogdan_observacion_part.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1532130045&Signature=C6HeA3DYmuKndv1H%2BvNeePCWcnw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTaylor+Bogdan_observacion_part.pdf)

Tello, M. (2017) El uso de los Recursos Didácticos utilizados por los docentes del CEBE FAP OMG en la enseñanza de habilidades comunicativas a los niños con Trastorno del Espectro Autista en el área de Comunicación. Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación con especialidad en Educación. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ FACULTAD DE EDUCACIÓN.

Recuperado de:

[http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/9790/Tello%20Ojeda\\_Uso\\_recurso\\_didacticos1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/9790/Tello%20Ojeda_Uso_recurso_didacticos1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



UNESCO (2000). Educación para Todos en América Latina: un objetivo a nuestro alcance. Informe regional de monitoreo de EPT. UNESCO/OREALC, Santiago.

Valencia, L. (2014). BREVE HISTORIA DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: De la Opresión a la Lucha por sus Derechos. Recuperado de:  
<http://www.rebellion.org/docs/192745.pdf>

Wing, L. (1998). El Autismo en niños y Adultos. Una guía para la familia. Ediciones Paidós Ibérica S.A. Barcelona. Recuperado de: <http://bd.unsl.edu.ar/download.php?id=2338>

## Lista de Anexos

### Anexo 1. Consentimiento informado.



#### FORMATO 1 CONSENTIMIENTO INFORMADO

Encuesta de percepciones frente a las habilidades docentes para la enseñanza a niños con espectro Autista (TEA)

Yo \_\_\_\_\_ identificada con cedula de ciudadanía número \_\_\_\_\_ de la ciudad de \_\_\_\_\_ doy mi consentimiento para participar voluntariamente en un ejercicio académico de carácter investigativo cuyos objetivos están dirigidos a la observación y análisis de situaciones propias del desarrollo humano y conozco que:

1. Diligenciaré una encuesta que se enmarca en la investigación denominada "*Fortalecimiento de habilidades comunicativas de docentes en ejercicio, para la educación inclusiva de infancias con espectro autista*". La información en ella suministrada es confidencial y será usada para caracterizar desde las percepciones de maestros y maestras, las habilidades docentes frente a la enseñanza de niños con espectro autista, así como mis intereses y necesidades frente a recibir formación profesional específica en el campo.
2. En ningún caso se utilizará mi nombre como participante del proceso en los documentos de divulgación científica que derivan del trabajo investigativo.
3. Quedará registro de la encuesta realizada en formato físico.
4. Se registrará información en fotografías, videos y audios solo para soporte del proyecto de grado.
5. De conformidad con la ley estatutaria 1581 de 2012 (Habeas Data) mis datos personales estarán protegidos de divulgaciones no autorizadas y serán usados exclusivamente para las finalidades al inicio expuesto.
6. La custodia del material quedará a cargo del Docente investigador líder de proyecto maestro Fernando Andrade Sánchez identificado con C.C. número 80904601 de Bogotá, líder de la sublínea de investigación en inclusión y diversidad y vinculado a la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Uniminuto UVD, y el tutor de la investigación de las estudiantes Sudy Nuyeth Hernández Vásquez identificada con C.C. número 33704044 de Chiquinquirá y Sonia Alexandra Herrera Garcés identificada con C.C. número 53114371 de Bogotá.

Dejo constancia mediante firma que he sido informado (a) de las condiciones de esta práctica académica.

\_\_\_\_\_  
Firma

C.C.

**Anexo 2. Encuesta de Caracterización**

**FORMATO 2  
CARACTERIZACION**

Encuesta de percepciones frente a las habilidades docentes para la enseñanza a niños con espectro Autista (TEA)

La presente encuesta se enmarca en la investigación denominada “*Fortalecimiento de habilidades comunicativas de docentes en ejercicio, para la educación inclusiva de infancias con espectro autista*”. Esta información confidencial será usada para caracterizar desde las percepciones de maestros y maestras, las habilidades comunicativas de los docentes frente a la enseñanza de niños con espectro autista, sus retos y prácticas con respecto a los desafíos diarios en el aula de clase y su formación profesional específica en el campo.

Por favor asegúrese de contestar todas las preguntas.

| 1. Información General                 |  |                        |         |
|--|--|------------------------|---------|
| 1                                      | Edad (Valor en números)  |                        |         |
| 2                                      | Sexo (Marque con una X)  | F ____                 | M ____  |
| 3                                      | Lugar de Residencia (Ciudad o municipio)   |                        |         |
| 4                                      | Nivel de Formación Alcanzado ( Marque con una X)   | Normalista Superior    |         |
|  |  | Profesional (Pregrado) |         |
|  |  | Especialización        |         |
|  |  | Maestría               |         |
|  |  | Doctorado              |         |
| 2. Formación Profesional y experiencia |  |                        |         |
| 5                                      | ¿Curso como pregrado una licenciatura en Educación?  | SI ____                | NO ____ |
| 5.1                                    | Nombre del programa cursado  |                        |         |
| 6                                      | ¿Curso como pregrado una carrera profesional diferente a una licenciatura? ( Marque con una X)   | SI ____                | NO ____ |
| 6.1                                    | Nombre del programa cursado  |                        |         |
| 7                                      | ¿Cuenta con formación posgradual, diplomados o cursos en temas relacionados con la inclusión? ( Marque con una X)                                | SI ____                | NO ____ |
| 7.1                                    | En caso afirmativo indique el nombre del programa  |                        |         |
| 8                                      | Posterior a sus estudios de pregrado cuanto suma su experiencia profesional en docencia expresada en años. (incluye educación formal e informal) | _____                  |         |
| 8.1                                    | Ha tenido experiencia o contacto desde su rol docente con niños con “trastornos del espectro autista” (TEA).                                     | SI ____                | NO ____ |
| 8.2                                    | En caso afirmativo...en el trabajo directo con los niños ¿Cuánto tiempo acumula en años?   | _____                  |         |

### Anexo 3. Matriz de transcripción primer grupo focal.

#### GRUPO FOCAL 1

Se inició con la pregunta ¿Cómo fue su primer acercamiento pedagógico con un niño o niña con trastorno del espectro autista (TEA)? ¿Cómo se sintió?

PROFESORA ROCIO MÉNDEZ:

He tenido 2 niñas que presentan características Autistas, la primera niña se llama Yency, la profesora dice se siente un poquito asustada por que en la formación pedagógica cuando hicieron las carreras era muy poco lo que se manejaba en estos aspectos, tenían que ver eran con dificultad del lenguaje, con problema de dislexia y otros problemas, pero no se veía con los aspectos que tiene que ver con la base clínica.

Cuando llegó la niña al colegio pues sentí un reto grandísimo, era una niña que venía de un área rural, lo primero que hice fue aquí me toca investigar y a leer como me voy a apoyar para manejar la situación, si agradezco a mis compañeras en ese momento estábamos la mayoría (las demás profesoras escuchan con atención, una con la mirada al piso y otras normal) en la misma sede de una u otra manera entre todos hemos hecho como un trabajo de acompañamiento y equipo con estos chicos que nos llegan a la Institución, nos ha tocado digamos con las niñas apoyarnos nosotras mismas en lo que tiene que ver con material porque nuestra Institución de carácter público tienen muchas falencias por no decir que no tenemos el apoyo de material didáctico ni de elementos que nos proporcionen en nuestro diario que hacer que debemos hacer y cómo enfocarnos con estos chicos, la otra dificultad que tenemos es con la parte médica no hay una retroalimentación con las terapeutas (las demás profesoras con la cabeza aprueban lo que dice la profesora Rocío), con el neuropediatra, con el siquiatra, o sea no hay una retroalimentación del que se está haciendo en esta parte clínica con la parte pedagógica, entonces nosotras nos vemos enfrentadas con una situación que realmente gracias a que hoy existe internet y hemos encontrado mucho apoyo en esta parte, en nuestro quehacer diario en nuestra formación entonces buscamos material de apoyo, lo que se hace al principio con estos chicos o los que hemos trabajado es lectura de imágenes nosotros empezamos a trabajar lectura de imágenes por que los chicos su vocabulario es muy poco por no decir que nulo, en el caso de la chica que te cuento primero la chica Yency ella lo único que decía era MA, no pronunciaba ningún otro sonido sino únicamente era MA y sí, al finalizar sus comportamientos sociales también los reforzamos porque tienen que ver mucho la interacción con los otros chicos.

El trabajo de nosotros como docentes lo primero es que este niño se integra al grupo (la profesora pilar hace un gesto de que sí) y que el grupo acepte que este chico (a), este es el reto que nosotros tenemos, incluso con los padres de familia porque muchos padres de familia no aceptan que sus hijos entre comillas normales (gesto con las manos profesora Rocío) compartan con niños que tienen características especiales, entonces lo primero que tenemos que hacer nosotros es involucrar este niño con su contexto o sea dentro del Aula de clase, dentro de la Institución Educativa y a raíz de eso también.

|  |
|--|
| <p><b>PROFESORA NUBIA AREVALO</b></p> <p>Tenemos que concientizar los padres de familia de los niños digamos normales ¿por que muchos no están conformes con que sus hijos compartan con estos niños, entonces. Pregunta Sudyy que si todavía se ve esto? Y todas dicen que sí.</p>  |
| <p><b>PROFESORA VIANNEY:</b> los papás dicen hay profesora sería mejor que este niño estuviera en una Institución especial ellos dicen eso.</p>  |
| <p><b>PROFESORA ROCÍO MÉNDEZ.</b></p> <p>Entonces nosotros tenemos que luchar con esos tabúes que porque si mi hijo se junta con un niño que tiene diferentes condiciones, entonces de pronto me lo atrasa, me lo vuelve, me lo hace, entonces nosotras como docentes yo sé que eso es de personas (con los hombros hace un movimiento) puntos suspensivos que no están en condiciones. Lo viví yo este año. Tengo una niña con Autismo leve asperger y con tratamiento de psiquiatría pediátrica entonces es un reto grandísimo , pero que no nos ha quedado grande, lo que yo te decía me he apoyado mucho en la parte de leer por internet porque cuando al apoyo que tenemos digamos de nuestras directivas como la secretaria de Educación es que es muy leve, vienen y nos dicta una charla, el autismo esto y chao, luego envían un equipo que se llama Neuroarte (la profesora Vianney dice que sí con la cabeza) que a veces sus diagnósticos no son tan acertados como quisiéramos.</p> <p>Sudyy pregunta Ellos diagnostican? La profesora Rocío le responde encasillando a los chicos en ciertas cosas la primera niña que yo te digo la niña me llegó con un diagnóstico de sordera profunda en mi ignorancia (mueve la mano) de 20 años que llevo trabajando le hice la prueba frente a mi Psicoorientadora y mi coordinadora para comprobarles que la niña no tenía una sordera profunda, entonces se le hacen (con los dedos chasquea y hace un ruido ) unos ejercicios, se le hacen las cosas para que ellos reaccionen al sonido que se le está haciendo, ya con el apoyo de la Psicoorientadora llegó la niña de Neuroarte y ya esta niña. También tenemos que ver que hay papitos que aceptan y apoyan a estos chicos con estas condiciones especiales , mientras que mientras que hay papás que le echan la culpa es que usted le dice a la mamá es la que le heredó la enfermedad a la niña o viceversa la mamá le dice al papá tú le heredaste la situación y entonces empieza a haber un conflicto familiar y hay una desintegración entonces en el primer caso el papá abandono a la mamá quedo la señora sola y el apoyo médico fue muy básico por no decir que casi nulo, no veíamos el interés de la mamá de que tocaba llevar a la niña a las terapias, de que tocaba llevarla a control médico, de que tenía que ir al neuropediatra de que tenía que ir a estas cosas.</p> <p>En el caso que tengo ahoritica es un caso completamente diferente son familias de unos recursos económicos muy bajos, pero que se han sacrificado por tratar de encaminar la niña y llevarla hasta donde toque llevarla para que la parte clínica le apoye todo lo que tiene que ver entonces ha sido la otra parte de esto.</p> <p>En estas situaciones vimos que es un poco complicado, lo que hacemos es basado en nuestra experiencia laboral y en el amor propio que le tenemos a nuestro trabajo es lo que quería compartir.</p> |

|                          |
|--------------------------|
| PROFESORA NUBIA ARÉVALO. |
|--------------------------|

|  |
|--|
| <p>Yo lo que quiero aportar a este caso porque yo continué con el caso de la Profesora Rocío es que desafortunadamente no sé hasta dónde esa mamá es consiente que su niña tiene un problema, porque es una niña ya alta, ya grande, una niña bonita, ella se preocupa más por tenerla con peinados con todo los adornos del mundo hasta hacerle mechones (la Profesora Rocío le dijo algo) hacerle mechones mantenerla bonita si pero Sudyy ¿Cuántos años tiene la niña) en este momento tiene 9 años Profesora Rocío Entró de 7 años a preescolar, pero entonces ella no se preocupaba en nada por seguir las orientaciones que nosotras como docentes en lo que investigamos porque fue más una auto capacitación que lo que el Ministerio de Educación realmente nos da, entonces nos tocó ponernos a investigar qué hacer con esa niña investigue en san google, investigue en you tube y motívelas dándonos cuenta que para ellas para esos casos de autismo siempre se tiene que programar al niño o a la niña antes de hacer la actividad, por ejemplo vamos a trabajar la a, entonces tan pronto llega la niña al salón se le dice hoy vamos a trabajar esto, esto y esto bajo estas condiciones reacciona y algo hace, si con una motivación previa y ya lo poco que se hace en clase la niña se le dejan trabajos para la casa y en la casa la mamá se los hace o se a no hay colaboración (profesora Rocío dice: o no hay orientación) se pedía informe médico para tratar de ayudar en las terapias que a ella le hacían nunca llegaba nada y la señora la mamá un día lo que le informó a la profesora es que la terapeuta decía que la profesora hiciera su trabajo que ella hacer el de ella entonces desafortunadamente desarticulado es muy difícil si todos ponemos la mano y empujamos para el mismo lado (un movimiento de la mano con el puño cerrado) algo hacemos si de pronto la niña había evolucionado más porque evolucionó muchísimo mientras la tuvimos, yo digo desafortunadamente la mamá es una persona desagradecida no valoró en ningún momento se fue furiosa porque supuestamente no le hacíamos nada, pero nosotras si veíamos la evolución. Yo tuve una niña diferente el caso que el de la niña, pues estaba diagnosticada con hidrocefalia pero no ósea era un revuelto como de todo también ella tenía algo de autismo porque el autista se conoce porque ellos mantienen un movimiento repetitivo exacto, entonces ella también fue un problema porque la mamá de ella trabajaba en otro sitio entre comillas (con los dedos hace un movimiento) docente no sé hasta dónde, ella mantenía con los abuelos, la abuela era muy agresiva con ella el abuelo trataba de ser un poquito más tolerante, ellos se preocupaban más por la ganadería que por la niña, ósea la niña era más ternero que una niña entonces desafortunadamente a si no se puede es muy difícil que uno se esfuerce tanto y no ve un resultado ósea no se le podía dejar a ella un trabajo porque no lo hacía simplemente la señora la abuelita que era la que estaba con ella (la Profesora Nancy dice: la que apoyaba) y decidieron este año, la mamá decidió llevarla yo sinceramente la aplaudí porque pues es responsabilidad de ella no es responsabilidad de los abuelos y ella es la que debe estar al frente de su niña con esa discapacidad por ese pequeño problema que tiene pequeño porque pues es pequeño, si ella le pone un poquita de interés la entiende y puede hacer de esa niña una persona productiva porque en muchos documentales hemos visto que los niños autista son niños muy inteligentes pero hay que saberlos encaminar si no hay quien los encamine es muy difícil ellos van a quedar ahí como un ente, como un televisor, una meza y escasamente para darles de comer y nada más desafortunadamente vuelvo y repito no tenemos la instrucción, no tenemos quien nos capacite, ( la profesora Rocío dice material de apoyo) no tenemos material de apoyo, tampoco hay las personas que debieran estar en el aula con esos niños porque ustedes</p> |
|--|

saben que deben tener una capacitación personalizada ellos no se pueden dejar sueltos con ellos debe estar una persona que los está motivando pero es que nosotros con 20 ó 25 niños más es muy difícil, es muy difícil.

#### PROFESORA VIANNEY.

En mi caso yo tuve una niña en mi curso más o menos hace unos 20 años ella debe tener digo yo en estos momentos unos 27 o 28 años entró a mi curso porque el hermanito entró a preescolar en ese año ella creo que es la mayor bueno en todo caso la mamá me pidió el favor ella es docente y me pidió el favor que le recibiera la niña a ver pues cómo nos iba solamente tenía el conocimiento de la universidad donde en mi universidad se llamaba problemas de aprendizaje entonces aprendíamos nos informaban y conocíamos sobre todos los problemas (hacer movimientos con las manos) de aprendizaje que se pueden presentar en los niños y que llegan al aula pues entonces pues yo recordé del autismo y digamos que ahí sí como fue hace tanto tiempo entonces ahí si fue como adivinando que tiene esta niña (Sudyy dice: no tendría diagnóstico la profesora dice no) se les solicitó a los papás el diagnóstico y prácticamente duraron todo el año y no, no había un informe clínico sobre el problema que tenía la niña, sin embargo ya pasando los años uno se daba cuenta que era como un autismo porque ella sí que era una cosa muy profunda pero bastante, le daba , ella si no aprendía nada absolutamente por lo menos los niños que ha tenido Rocío si yo veo que es muy diferente.

#### PROFESORA ROCÍO MENDEZ.

Evolución esta niña no, ella si era que se sentaba en un solo sitio y era su balanceo (la profesora hace movimientos hacia adelante y atrás) su mirada muy fija inclusive a veces con los ojos volteados y como así y yo no sabía que hacer era imposible cuando a ella le daba la pataleta era complicado porque yo tenía un curso muy grande, yo tenía un curso de 35 niños (Sudyy le dice: como hacía) en esa época yo tenía 35 niños en el aula y eso era una cosa complicada salir, hacer una salida con los niños y llevármela y la profesora sola con el grupo y esa niña eso era muy complicado muy complicado ella alguna vez me hizo una pataleta y fue horrible porque yo no sabía que hacer de tirarse al piso y de gritar al verdadero donde todo el mundo lo mira a uno y dice pero que le está haciendo (Sudyy dice: y uno que hace) pero que logré ósea de lo poco que uno aprendió y de pronto ya por el hecho de tener esa niña uno leía algo y buscaba algo pero en esa época internet no mi amor, entonces eso era uno leyendo o mirando apuntes de la universidad y entonces yo que logré yo dije bueno que hay que hacer por esta niña primero socializarla con el grupo que aprenda a estar con un grupo que los niños los compañeros aprendieran a convivir con ella eso era lo primero y lo segundo era que ella fuera como a veces yo le resolvía en ella como fijar una atención en una lectura de juego por ejemplo que los niños estaban atentos entonces ella también, no completamente en su mundo y tal vez por la por lo que alcanzaba a captar cuando uno enseñaba los números y cuando salíamos a hacer algunas actividades de motricidad gruesa, educación física los juegos las rondas todo eso ella aprendió muy poquitico yo tengo en mi salón un rodadero portátil entonces yo lo armaba y ellos montaban en su rodadero y ella de ver eso también iba a hacerlo pero le daba mucho miedo ella no lo lograba (Sudyy y su compañera dicen con la cabeza que sí y la profesora Rocío dice: eso es perdón Vianney otra conducta que yo he visto en los niños autista es el temor a las alturas, de lo que he visto en mi experiencia ósea que

se suba a la silla y se pare sobre la silla o sobre algo les da terror, les da mucho miedo eso es lo que descubierta también y como dice Vianney en el diario vivir porque) y que logré con ella en el caso del rodadero dije no yo tengo que lograr algo con esta niña, que logre que subiera los escalones que eran como 4 no más, pero era ayudarla era cogerla ayudarla, subir, sentarla y dejar que ella se rodara y decirle bravo muy bien y volver con ella y vuelva al mismo caso y con los chicos cuando estábamos en la clase de educación física utilizando balones me acuerdo mucho que le gustaba mucho el balón y entonces ella, entonces que hacia yo lanzar con los niños y ella recibir, lanzar y recibir pues lo logre eso lo logre ósea el día que yo la escuche a ella cuando yo le decía que subiéramos el rodadero y le decía vamos Elisita uno, dos, tres, a ver rodarse entonces cuando ella un día solita un día de repente llegó y dijo uno, dos, tres yo me quedé (un gesto de asombro con la cara) Dios dijo algo. Sí uno, dos, tres y en el juego libre que los niños tenía sus rincones de interés entonces había un rincón donde había solo aparatos que ya no usábamos no como teléfonos, planchas, máquinas de escribir, calculadoras todo eso reuníamos porque los padres de familia nos llevaban un aparato que yo no tuviera en uso entonces había un teléfono de disco y entonces ella marcaba y alguna vez cogió el auricular halo mamá y eso también me dejó así como impresionada algo aprendió, pero entonces como su problema era tan profundo, entonces no eso era complicado en esa época mi coordinadora me veía como muy atareada con el tema, entonces ella un día llamó a los papás y con el jefe de núcleo hicimos una reunión para exigirles a los papás un diagnóstico clínico cosa que en realidad no se logró sino hasta el final y pues se decía que su problema había sido a causa de que su papá ingería (profesora Nubia Dice: era drogadicto) sustancias psicoactivas, entonces llegó un momento en el que el Bienestar familiar cuando ocurrió esta reunión, la mamá se quejó con el Bienestar familiar por la falta de apoyo del él hacia la señora hacia la mamá y hacia la niña, entonces y por su problema de drogadicción entonces el Bienestar familiar dio la orden de que él solamente podía visitar a la niña donde los funcionarios del bienestar familiar vieran y eso él tenía que encontrarse aquí en el parque Julio Flórez estar allá 1 hora con su niña y ellos desde la ventana miraban y no dejaban otro contacto más con la niña (Sudyy dice: pero la niña se quedó con Bienestar familiar) no la niña el Bienestar familiar no se la quitó a su mamá, en este momento yo me encuentro con ella y yo la saludo hola Elisita ella ya está muy grande ella tiene unos 28 años diría yo más o menos no, pero ella no ella es,(y mira a lo alto) ella tiene algo muy profundo y supe después que sí era autismo porque la mamá (Sudyy dice: la diagnosticaron) cuando yo empecé a empujar y el colegio empezamos no tiene que haber un diagnóstico entonces ella sí se propuso hacer su trabajo con el médico porque la niña necesitaba de terapias pero ella si completamente es que lo que se dice, rayar una hoja por lo menos Yency rayaba una hoja se dirige a Rocío, decía mamá, no esta niña no (Sudyy dice: el autismo por niveles pero) una cosa muy profunda, muy profunda.

La profesora Vilma con la mano pide la palabra bueno esto ha sido un proceso, un proceso para quienes para las familias, porque recuerden que tanto tapar la familia en un principio era muy difícil para ellos como familia aceptarlo era muy difícil empezar ahí luego pasar a la parte educativa a las Instituciones también era otra aceptación un poco difícil de cierta manera porque siempre había la respuesta de que estuvieran en un instituto o en una entidad especial para ellos, ha venido el proceso de la ley de la incorporación de involucrarlos a un ambiente normal para que de pronto en eso hay a una integración que favorezca a los niños a los papás a ayudarlos a sacar adelante cuando a nosotros a cualquier docente porque no solamente el preescolar se puede dar pero en especial en esta etapa cuando nos llegan los niños en este momento que era el antes, el



ahora y lo que viene en el después cierto en este momento cuando nos llegan los niños ya no nos da tanto temor como antes como antes uno de una vez como que había de una vez como un no empezando de las directivas un no y uno decía no porque yo tengo que estar con mi grupo tengo unos objetivos, tengo ahora unas competencias, tengo una parte académica que entregar entonces uno se enfocaba más en académico ahora con esta situación que ahí en todo el mundo que pasan cosas somos más conscientes como comunidad que en cualquier familia en la mía puede pasar (la profesora Vianney dice pueda pasar) que hay una situación de formación como haber un gay, una, como haber una niña lesbiana o en otra condición sexual porque hoy en día tantas cosas que se pueden dar en la diversidad, en las familias, entonces que sucede cuando ya nos llegan los niños pues uno dice ya está más tranquilo bienvenido y uno como que psicológicamente está más preparado para decir vamos adelante y por lo personal yo creo de primeras no me interesa tanto la parte académica sino como poder darle en algo un afecto o una ayuda para que esa niña o ese niño en ese mundo sea feliz, sea tratado como a una persona (Sudyy aprueba con la cabeza lo que dice la profesora Vilma) como aun ser humano (la profesora Vianney o como que socialice no)

PROFESORA VILMA REYES

Nos preocupa un poco más la parte de la formación como ese ser humano en su desarrollo integral, le metemos un poco más de corazón y que hacemos?...lo integramos al aula, a la adaptación, a la socialización, a la observación que es en lo que ellos se fijan también, puede ser que de momento los niños hagan lo mismo que los demás pero ellos observan y en su mundo interiorizan y lo dejan allá ...llega un momento en que todo lo que visualizan, oyen y observan ellos exteriorizan todo lo que dejan adentro y ellos en un momento de , de confianza, de animación, de motivación lo hacen.

Ellos les fascina llegar a la escuela... porque a ellos les causa risa muchas cosas, son felices, les causa alegría, les gusta ubicarse en la parte de atrás para mirar, ellos marcan un puesto y uno los deja que escojan el lugar que quieran uno trata de colocarle diferentes compañeros, y ellos se van moviendo y uno los va involucrado en las actividades normales que hacemos dentro del aula, y en la escuela con los niños de los otros grados, con la comunidad, se lleva y se presentan y ellos ya sabes y la aceptan...hay...tenemos una ganancia, porque los niños la identifican y la traen cuando se sale del salón. Todas las profesoras afirman lo mismo con el movimiento de la cara.

El año pasado yo tuve a Ángela, una niña con una expresión re tierna, por eso ellos se caracterizan por la expresión, tienen una fortaleza en la parte artística y emocional ellos hacen cosas bonitas, aunque cuando les da las pataletas rompen y tiran cosas, ellos quieren pegar, no sé en el mundo de ellos que les pasa por su cabeza, y que problemas traen de casa, se les trabaja la vida habitual de actividades cotidianas, a ellos les cuesta pero luego lo aceptan bien. Y pues la verdad la comunicación era muy escasa, casi nula porque, angelita no hablaba.

Este año en el caso de Laura que es una niña más grande y muy bonita podría pasar desapercibido, pero se pidió el diagnostico a los padres y ella si habla y entonces a ella le gusta estar atrás, porque observa y control cuando uno pregunta algo ella señala y sabe cuáles son los compañeros y los señala, cuando quiere ir al baño sabe dónde están las llaves y las busca.

La profesora Vianney refiere que es un autismo leve.

Yo utilizo un pito para llamarlos y que se entren del parque.

Han sido experiencias enriquecedoras que lo forman a uno porque ellos le aportan a uno en la vida personal y laboral y uno puede aportar lo que puede a ellos.

PROFESORA VIANNEY

Hoy en día nos hablan del tema desde el ministerio de educación y hay charlas informativas del tema pero en nuestro rol de docentes nosotras nos preocupamos por averiguar y comunicarnos entre nosotras y ya por lo menos nos enteramos y nos preocupamos por el tema. Y le pedimos a la mama el diagnostico,

PROFESORA VILMA REYES

Hay un libro así de gordo donde hay una ley que nos exige la atención e inclusión de todos los niños pero nos falta mucho acompañamiento al menos una vez en la semana o en el mes y de acompañamiento en el aula.

PROFESORA PILAR PARRA

Nosotras necesitamos mucha capacitación porque nosotras hemos aprendido para de la experiencia, de los casos, del interés que nosotras mostramos para sacar adelante esos niños, en los años que llevamos de experiencia en educación hemos hecho eso hace 5 años que llevamos manejando el tema de inclusión siempre nos ha tocado capacitarnos personalmente y buscar en internet, revisar y aprender con ellos.

Se le adaptan todas las actividades según sus capacidades y se le genera apoyo de todos sus compañeros.

Nosotros tenemos una experiencia muy bonita la cual se refería la profe Vilma, se llama angelita ella tiene un autismo no muy marcado porque ella tiene momentos que se conecta y esos momentos los aprovechamos al máximo, tiene momentos que se conecta se le ha enseñado a hacer secuencias, la niña es de bienestar familiar ella fue regalada desde pequeña, pero lo primero que se le manejo fue sus agresividad y el primer año fue la primera etapa, la primera meta fue que ella fuera más sociable, ella paso nuevamente a repetir preescolar ya la niña no pega, no grita, no agrede, se le están enfatizando normas, se le acompaña y dirige para que ella aprenda normas si se le deja de hacer seguimiento día a día a ella se le olvida, a ella le fascina la música si ustedes quieren conectar esos niños al mundo se puede hacer la música, se conectó y bailo, ya comenzó a hablar y le gusta dirigir, y ya repite, le gusta dirigir y si logramos que se aprendan los nombres de sus compañeros nos pueden ayudar a repartir los cuadernos, las guías y le gusta ir a su anterior salón, ella se conecta si se le felicita.

Se continuó con la segunda pregunta ¿Qué situaciones complejas se le han presentado en la comunicación con niños y niñas con espectro autista (TEA)? Cuéntenos su experiencia, reto o desafío frente al tema.

PROFESORA VILMA REYES

Ella ya se ha apropiado de sus espacios y del lugar. Ella ya se porta bien en las izadas de bandera, le gusta que la feliciten, ya tiene bien comportamiento.

Ahora la preocupación que la niña debe pasar a primero y debe alcanzar unos mínimos logros y estándares y ahora la profesora de primero debe capacitarse y donde va a quedar el avance que hemos tenido.

Nosotros las profesoras de preescolar tenemos ese dialogo y vocabulario y somos maternas, pero ya en primero la profesora debe tener unos resultados y según la ley de beben hacer planeaciones especiales mediante los DBA y se deben flexibilizar.

PROFESORA ROCIO MENDEZ

Todas hemos tenido niños autistas pero todos son diferentes porque cuando tenía a yency a ella no le disgustaba el ruido y se alteraba demasiado. Ahora que tengo a Sofía evidencio el mismo problema porque el ruido la afecta muchísimo. La niña se agrede y se golpea contra la pared, me toca entrar a mediar.

PROFESORA PILAR PARRA

Podemos concluir que Para tratar los niños autistas debemos ser siempre positivos porque si vemos los aspectos negativos no vamos a avanzar.

PROFESORA NANCY VARELA

Escuchando el relato de mis compañeras me doy cuenta que no sabía cuándo trate el niño que era autismo yo trabajo de una parte rural donde llega niños de bajos recursos y uno se da cuenta que cuando llega el niño enfermo no tienen ninguna clase de valoración, recibí un niño mudo, con ataques epilépticos y con la mirada alejada, uno quiere un apoyo pero los directivos solo dicen recíballo y uno requiere un apoyo clínico y de los directivos pero después de que entra al aula uno debe ver como hace.

No hay apoyo de la Psicoorientadora para primaria. Ella solo maneja casos de comportamiento.

La ley dice que los docentes que tengamos niños con discapacidades debe haber un docente de poyo en el aula pero para eso deben haber 10 niños en el aula. Y eso es difícil.

PROFESORA ROCIO MENDEZ

Yo trate de buscar apoyo en fides y me dijeron que cuantos aportes había hecho? Quede upo....

PROFESORA PILAR PARRA

Uno puede lograr que el niño se comunique verbalmente, con las cuestiones repetitivas, todo el tiempo repetitivo. Cuando el resto del grupo está coloreando o jugando, aprovechaba esos momentos para trabajar con ella, encontré una estrategia y es que a la niña angelita le gusta trabajar con chaquiras, a ella le fascinan, tengo que buscar actividades o cosas que a ella le gusten para ayudarla a desarrollar la motricidad fina, ella puede durar ensartando las chaquiras, por media hora, si estoy trabajando el color amarillo en la clase ese día, llevo las chaquiras de color amarillo, yo le pregunto qué es eso? Amarillo y amarillo y repite y repite varias veces, yo le pronuncio muy despacio por silabas y ella ha aprendido a decir varias palabras.

Se continuo con la tercera pregunta que es ¿Conocen alguna metodología para trabajar la comunicación con los niños y niñas con espectro autista (TEA)? O lo han resuelto de una manera espontánea y han sido ustedes las que han innovado en didáctica?

PROFESORA PILAR PARRA

No conozco ninguna metodología. Pero se puede trabajar por medio de estrategias con los niños.

Los videos me sirven mucho en el aula.

PROFESORA VILMA REYES

La comunicación debe ser oral por ejemplo cuando van a salir al parque a realizar una actividad al aire libre, uno les da una explicación, los toma de la mano y va corriendo con él y de esa forma él va participando de la actividad, luego uno lo suelta de la mano y el corre solo.

La comunicación se da por señas, uno de docente representa una imagen para ellos bien sea maternal, amiga, la profe, el niño le da la mano y salen con el grupo a las actividades, uno da la norma y ellos lo hacen.

Uno desarrolla unos momentos y unos espacios con ellos. Las actividades cotidianas, uno le menciona antes las actividades como rezar, ir al restaurante. Hay momentos en que ellos lo ven enérgico, a ellos se les dan los mismos materiales de mesa, dados, fichas, de leer, de pasar páginas, para desarrollar la motricidad, un día ella me lanzo unas fichas al aire y le parecía muy divertido, yo tuve que ser exigente y decirle no ..Eso no hace...y debes recogerlas, yo me tengo que poner fuerte y decirle no señora, eso no se debe hacer. Ella cuando tenía que ir al baño, ella abría la puerta y yo le daba la libertad de ir, no le tenía horario, pero si tenía que estar pendiente porque le gustaba mojarse hasta los brazos. Y disfrutaba mucho con el agua. Los maestros nos volvemos creativos, en una sola palabra recursivos. Uno identifica las actividades que les gustan, los niños nos ven y van trabajando. Uno tiene que ser flexibles con los niños, no puede exigirles lo mismo, se debe trabajar en conjunto con los padres, uno les más flexibilidad en el horario llegan más tarde y salen media hora antes, para que los niños no se involucren a la hora de salida, el caos de recoger libros, materiales, etc. Ellos avanzan en diferentes ritmos.

Los videos me sirven mucho en el aula, el video contiene voces, animales, muñecos, cambio de sonido y música, uno calcula videos cortos, de 2 ó tres minutos, hay videos que ellos ya reconocen y dicen ese ese,

PROFESORA NUBIA AREVALO

Yo he trabajado un metodología, lo primero que hacia cuando llegaba Yensy era decirle hoy vamos a hacer eso y luego esto. Cuando yo la programaba ella me funcionaba bien todo el día, cuando se me olvidaba decirle lo que iba a pasar ella no trabajaba en el día, se me perdía. Una cosa importante es la música, hay música que a ellos les gusta, utilizar la música para aprender cosas, por ejemplo las vocales, la música debe ser suave, instrumental...la calma mucho, están tranquilos que se duermen.

Cuando le dije temprano que íbamos al parque, todo el tiempo ella me repetía la palabra parque y me señalaba la puerta parque. Cuando se presentaban actividades de improviso, fuera del aula ella no se dejaba sacar del salón, ni participar, todo esto porque no se programó, me tocaba colocarle música, después de 5 minutos la niña se calmaba, me tomaba de la mano y salía. Ella con el dedo indicaba las cosas. Los niños se deben programar, los niños tienen miedo del color negro, una actividad de imágenes de sombras, la niña se puso a llorar y se metió debajo de la mesa y esas imágenes las cambie por imágenes de colores vivos, rojo, amarillo y así trabajo bien. Se debe personificar, cada niño es un mundo completamente diferente, podemos tener cinco niños con autismo de la misma edad, pero todos se rebelan totalmente diferentes.

La poca comunicación que usted consigue es de monosílabos, con ellos no se consiguen frases completas, cosas muy cortas.

PROFESORA ROCIO MENDEZ

No conozco ninguna metodología,

Desde lectura de imágenes y repetición, si a través de secuencias, para que la niña aprenda una palabra, la tengo que trabajar por dos semanas. Para enseñarle acerca de los peces yo utilizaba diferentes actividades, un día coloreado, pintado, un día un video, otro día en el libro. Después de este trabajo ella cada vez que encuentra un pez en un libro o algo ella lo menciona y me dice pez, pez. Para trabajar con ella yo utilice lectura de imágenes y la repetición.

En mi caso la niña, ella tiene una atención muy mínima, si yo le pongo un video a los 2 ó 3 minutos, ella se aburre, se cansa, su atención es dispersa. Ellos se cansan muy rápido con las actividades, ella se cansa, bota la hoja y va y molesta a otros niños. Con ellos el trabajo es diferente.

PROFESORA NANCY VARELA

Con tantas clases de autismo, se dan sorpresas de diferentes escuchándonos.

PROFESORA VIANEY NAIZAQUE

Se presenta un problema sicomotor y motriz fino.

No conozco ninguna metodología, cuando llega un niño autista uno lo tiene que ir conociendo poco a poco y descubre que le gusta más, uno de docente va buscando como hacerlo, porque uno no sabe.