

**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA: ROL DEL
TRABAJADOR SOCIAL DESDE EL CAMPO AMBIENTAL**

Laura Carolina González Alfonso

Ingrid Lorena Cardona Bonilla

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Ciencias Humana y Sociales
Programa de Trabajo Social
Soacha (Cundinamarca)
2018

**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA: ROL DEL
TRABAJADOR SOCIAL DESDE EL CAMPO AMBIENTAL**

Laura Carolina González Alfonso

Ingrid Lorena Cardona Bonilla

Trabajo de Grado para Optar al Título de Trabajadoras Sociales

Asesor: Darwin Alexis Cruz García
Trabajador Social

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Ciencias Humana y Sociales
Programa de Trabajo Social
Soacha (Cundinamarca)
2018

Dedicatoria

La realización de este trabajo significa la culminación de una de las etapas más significativas en nuestras vidas, es por esto que queremos dedicarles este proyecto a nuestras familias, principalmente a nuestras madres quienes con sacrificio nos han apoyado y aconsejado para hacer de nosotras las mejores personas y profesionales.

Agradecimientos

Principalmente le queremos agradecer a Dios por habernos permitido llegar hasta este punto y darnos salud para lograr los objetivos, guiándonos con su infinita bondad, amor y sabiduría.

También, le damos gracias a nuestras madres por sus consejos, sus valores y la motivación constante junto con el amor que nos brindaron para culminar la carrera.

A la universidad Minuto de Dios por habernos abierto las puertas de sus instalaciones para lograr un proceso que nos permitió crecer como personas y convertimos en profesionales, a los maestros por las enseñanzas que nos brindaron en el transcurso de los estudios profesionales, a nuestros tutores Darwin Cruz y Katherine Admirola, que fueron los que hicieron que esta sistematización fuera posible con su entrega y constancia en la guía del proceso.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
JUSTIFICACIÓN	8
OBJETIVO GENERAL	9
Objetivos Específicos:	10
Preguntas orientadoras	10
1. PUNTO DE PARTIDA	10
2. PLAN DE SISTEMATIZACIÓN/ PREGUNTAS INICIALES	12
2.1 ¿Para qué sistematizar?	12
2.2 ¿Qué experiencia se va a sistematizar?	13
2.3 ¿Qué aspectos centrales de esta experiencia nos interesan más?	14
2.4 ¿Qué fuentes de información tenemos y cuáles necesitamos?	14
3. SUSTENTOS TEÓRICOS	15
3.1 MARCO LEGAL	15
3.2 MARCO CONTEXTUAL	17
3.3 ESTADO DEL ARTE	18
3.4 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	20
Rol del Trabajo Social en el ámbito ambiental	21
La participación	22
Desarrollo comunitario	23
Tejido social	24
3.5 MARCO METODOLÓGICO	24
3.5.2 RECUPERACIÓN DEL PROCESO VIVIDO	28
Fundación Pide Vida	29
Colegio gimnasio la alameda	33
4. REFLEXIONES DE FONDO	42
4.1 Rol del trabajador social	42
4.3 Desarrollo comunitario	48
4.4 Tejido Social	50
5. PUNTO DE LLEGADA	51
5.1 Conclusiones	51
5.2 Recomendaciones	52

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No 1. Caracterización poblacional	10
Tabla No 2. Matriz de Función del proceso Metodológico	27
Tabla No 3. Procedimiento de triangulación de la información	40
Tabla No 4. Participación Institucional	52

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No 1 Identificación de Territorio	17
Imagen No2 Buscando la Unión.	47
Imagen No 3 Reconstruyendo el Territorio	48
Imagen No 4 Removiendo Esperanzas	49

INTRODUCCIÓN

Cotidianamente los espacios territoriales del municipio de Soacha presentan algunas problemáticas, tales como: el mal manejo de residuos sólidos, la inadecuada tenencia de mascotas y la contaminación visual, las cuales afectan el desarrollo comunitario, pues deterioran las relaciones sociales, de ahí que la finalidad de esta propuesta consista en “la integración, sensibilización y construcción de alternativas que minimicen el impacto de las problemáticas ambientales, frente al mal uso de los espacios públicos”

Este documento pretende sistematizar la experiencia vivida en la práctica profesional de dos Trabajadoras sociales en formación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, dichas prácticas se realizaron en la Fundación TEHATI, la cual se encarga de emplear temas ambientales para reconstruir el tejido social de la comunidad del municipio de Soacha, por medio de la promoción y el desarrollo de proyectos.

El fundamento teórico de esta sistematización, se basó en el autor Oscar Jara, quien opta por una metodología de corte cualitativo, el cual propone cinco fases (Fase 1: Punto de partida, Fase 2: Preguntas iniciales, Fase 3: recuperación del proceso vivido, Fase 4: reflexiones de fondo y Fase 5: puntos de llegada) que posibilita identificar los aciertos y desaciertos que se presentaron en el proceso y por ende desarrollar una interpretación crítica de la intervención realizada. Empleando un enfoque histórico hermenéutico que “permite comprender el comportamiento humano” (Martínez, 2006) lo cual posibilita a las investigadoras comprender las dinámicas sociales para empoderar a la población en procesos ambientales.

El propósito del siguiente documento es detallar de manera crítica, los aspectos generales de la práctica profesional, que incide de forma particular en la praxis de la disciplina del Trabajo Social. Es así como este escrito se dividirá en cinco momentos cruciales: en el primero destaca las características de la población participante para obtener un diagnóstico preliminar; en

segunda instancia, se desarrollaran las preguntas propuestas por el autor que orientarán el trabajo ejecutado; en un tercer momento se mencionan los sustentos teóricos, los cuales respaldan los planteamientos diseñados por las profesionales, para más adelante exhibir la metodológico y recuperación del proceso vivido, en un cuarto momento se ejecutarán las reflexiones de fondo que permiten evidenciar los aciertos y desaciertos de la intervención. Para finalizar, a manera de conclusión se demuestra como la sistematización contribuye a cavilar sobre el quehacer tanto disciplinar como institucional.

JUSTIFICACIÓN

El propósito de este proyecto consiste en desarrollar herramientas que permitan a las profesionales en formación de Trabajo Social tener una perspectiva global del quehacer en el ámbito ambiental, con el fin de constituir una idea clara y concisa sobre el rol que cumple la disciplina en esta área. Tal como afirma Amaya (2014) “el Trabajo Social debe contemplar la realidad que asiste al mundo de hoy y entender que los acontecimientos de reestructuración cultural y profunda de los procesos de producción, reproducción, socialización y distribución simbólica, que incide en los desarrollos científico-tecnológicos y pedagógicos-educativos, para responder a los nuevos desafíos que se presentan, como lo es el abordaje de la relación Medio Ambiente – Sociedad”

La sistematización de experiencias surge a partir del ejercicio que se obtuvo en las prácticas profesionales del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, realizadas en la Fundación TEHATI -Tejiendo Hilos de Agua y Tierra-. De tal manera, la reconstrucción de este proceso se realiza a partir de una óptica analítica, que permite evidenciar los aciertos y desaciertos que tuvo la experiencia de intervención profesional.

Por otro lado, esta sistematización pretende fortalecer el currículo oficial, haciendo eco en el currículo operativo del programa de Trabajo Social, al hacer evidente la necesidad de incluir créditos académicos enfocados en el área ambiental que fortalezca las habilidades profesionales para afianzar los conocimientos en ese tema, potenciando el desarrollo integral del Trabajo Social. Implica además una aproximación, revisión, y transformación de las concepciones actitudes y prácticas actuales por parte de todos los involucrados en el proceso (Soto, 2009). De ahí que la reconstrucción del proceso se convierta en sustento para promover la investigación tanto para la universidad como para los estudiantes del programa.

En cuanto al diseño metodológico las investigadoras contrastaron dos poblaciones con características diferentes, (estudiantes del colegio privado Gimnasio la Alameda y habitantes de calle pertenecientes a la Fundación Hogar de amor) por medio del abordaje de la temática ambiental del municipio, para conocer perspectivas, conocimientos, valores y formas de ver el mundo, propias de cada grupo; evidenciando, no sólo las definiciones externas y estructurales de lo que debe hacerse, sino también las subjetividades y representaciones socialmente construidas (Pérez, 2013). En este sentido, se evidencia la necesidad de recopilar esta experiencia, pues se convierte en una táctica innovadora dentro del Trabajo Social.

OBJETIVO GENERAL

Sistematizar la experiencia vivida en el proceso de práctica profesional realizada en la Fundación TEHATI, por medio del análisis de los roles, la participación, el tejido social y el desarrollo comunitario, llevada a cabo con adolescentes y adultos de diferentes contextos, en el segundo periodo del año 2017 en el barrio la unión.

Objetivos Específicos:

- a.) Identificar el rol del trabajador social en el ámbito ambiental.
- b.) Interpretar la participación de las dos poblaciones: estudiantes de un colegio privado y habitantes de calle, por medio del reconocimiento de las fortalezas y debilidades presentadas en la intervención en los diferentes escenarios.
- c.) Reconstruir el desarrollo comunitario que se implementó por medio de los proyectos que fortalecen el tejido social desde lo ambiental.

Preguntas orientadoras

Se esperaba que, a través de los instrumentos utilizados, se lograra dar respuesta las siguientes preguntas que ayudaban a reconstruir la experiencia



- a) ¿Cuáles son los roles, las tareas y los quehaceres del trabajador social en el ámbito ambiental?
- b) ¿Cómo fue la participación de las poblaciones que intervienen en el proceso?
- c) ¿Cuál es el avance o cambio de la comunidad después de la intervención desde el Trabajo Social.

1. PUNTO DE PARTIDA

Tabla No 1. Caracterización poblacional

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA GIMNASIO LA ALAMEDA	FUNDACIÓN HOGAR DE AMOR
EDAD	Adolescentes en edades de 14 a 16 años	Personas en habitabilidad de calle en edades entre 16 y 45 años

CANTIDAD DE PARTICIPANTES	Para poder realizar este proyecto, se trabajó con alrededor de 30 estudiantes de noveno y décimo grado	Para la ejecución de este proyecto, se trabajó con alrededor de 7 a 15 personas
CARACTERÍSTICAS	Algunos de ellos viven en casas aledañas al colegio o al barrio el cual actualmente se encuentra catalogado en estrato 2	Los cuales habitan en el municipio de Soacha en la comuna dos del barrio la Unión.
PRESENCIA DEL TRABAJO SOCIAL	En esta institución no se encuentra ninguna trabajadora social, solo hay una psicóloga, la cual se encarga de atender las necesidades psicosociales de los estudiantes	Esta Fundación cuenta con practicantes de Trabajo Social, y psicólogos quienes trabajan mancomunadamente en los procesos psicosociales
CONOCIMIENTOS PREVIOS E INTERÉS AMBIENTALES	El plantel educativo no cuenta con asignaturas ambientales, de ahí que los estudiantes tuvieron interés en este proyecto, ya que sería dirigido de manera teórico práctico.	Para los integrantes de la Fundación Mayu Hogar de Amor, fue de gran interés el plantear este nuevo tema, ya que ellos manifestaron de que las practicantes psicosociales manejan temas tales como la familia, el alcoholismo y la drogadicción, por esta razón ellos manifestaron que el tema ambiental era nuevo e innovador, ya que podrían participar en la ejecución del proyecto a realizar

<p>ESTRATEGIAS</p>	<p>En medio del proceso las trabajadoras sociales en formación, lograron la sensibilización de los estudiantes, dándoles a conocer el papel del trabajador social, dirigiendo el grupo de tal manera que trabajaran mancomunadamente, y así mismo explicándoles la importancia del papel que los habitantes de calle estaban realizando en este proyecto.</p>	<p>Las practicantes en formación, necesitaron estrategias, fundamentales para lograr mantener este grupo unido y que participaran de manera activa, y con buena disposición, fue en medio del proceso que los habitantes de calle tuvieron la confianza, de dar a conocer sus historias de vida y los motivos que los llevaron a la habitabilidad en calle.</p>
<p>EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS</p>	<p>Ilustración # 1</p> 	<p>Ilustración#1</p> 

Fuente: Elaboración propia.

2. PLAN DE SISTEMATIZACIÓN/ PREGUNTAS INICIALES

2.1 ¿Para qué sistematizar?

La sistematización sirvió para poder fortalecer, ampliar los conocimientos ambientales y hacer evidente una transformación del currículo el cual es entendido por Pérez (2016) “como los contenidos de la enseñanza: En este sentido se trata de una lista de materias, asignaturas o temas que delimitan el contenido de la enseñanza y del aprendizaje en las instituciones escolares”

pues para Posner (2005) el currículo oficial proporciona una ruta clara en la planeación estratégica reuniendo los lineamientos y políticas educativas. En este sentido se evidencia la necesidad de incluir créditos académicos enfocados al área ambiental. Debido al choque epistemológico percatado por las investigadoras al realizar su proceso de práctica profesional, en donde se percibió un vacío conceptual en el área ambiental, ya que se encontraron con significados y procesos que no habían abordado en la academia. Por esta razón este documento pretende ser un referente reflexivo del quehacer institucional.

Por otro lado, se evidencia la importancia de trabajar conjuntamente con los integrantes de la Junta de Acción Comunal del barrio la Unión, el equipo interdisciplinario de la Fundación TEHATI, al igual que las directivas y estudiantes de los cursos 9° y 10° del Colegio Gimnasio la Alameda. Donde tuvo como finalidad culminar un proyecto que lleva como nombre Embellecer para Crecer y Creer en la Unión.

2.2 ¿Qué experiencia se va a sistematizar?

El objeto a sistematizar es el rol del profesional de Trabajo Social en el ámbito ambiental en la práctica profesional realizada el segundo semestre del 2017. En donde, se trabajó con estudiantes de 9° y 10°, del Colegio Gimnasio la Alameda; y participantes de la Fundación Hogar de amor. A través de un proyecto denominado embellecer para crecer y creer en la Unión con el fin de desarrollar en los actores sociales de barrio la Unión actitudes, valores y una cultura ambiental hacia el uso sostenible de los recursos naturales. Para ello se propusieron: talleres pedagógicos con diferentes temáticas como reflexión sobre los sujetos que intervienen en la contaminación del sector, los ecosistemas presentes en el municipio de Soacha, flora y fauna y el emprendimiento ambiental. Esta propuesta didáctica se relaciona con la educación

ambiental, educación en valores y el juego como estrategia pedagógica que contribuye a un aprendizaje significativo.

2.3 ¿Qué aspectos centrales de esta experiencia nos interesan más?

Esta sistematización será soportada a través de cuatro ejes: En primera instancia, se planteó el rol del trabajador social frente al entorno ambiental, lo cual permite reconocer el quehacer disciplinar y así contribuir al empoderamiento de la comunidad, en una segunda instancia se abordó la participación, en donde se resaltan las creencias, experiencias, actitudes y opiniones propias de cada grupo social, lo que permite explicar, comprender y determinan el actuar y repensar de las personas (Jodelet, 1984).

En tercera instancia, se expuso el desarrollo comunitario, como un “proceso global, integrado y sostenible de cambio social; protagonizado por la comunidad (...) que participa activamente en el aprovechamiento de los recursos locales, para mejorar sus condiciones de vida (Orduna, 2000). Finalmente se encuentra el tejido social, que se manifestó en los vínculos institucionales desarrollados en el proceso, que permitieron una cohesión social en la relación de los actores que conviven en el territorio

2.4 ¿Qué fuentes de información tenemos y cuáles necesitamos?

En un primer momento fue necesario realizar un rastreo bibliográfico, en donde se seleccionó y analizó los documentos que orientan el proceso de sistematización; el levantamiento de información se centró en conocer a profundidad los referentes oficiales en temas ambientales, de igual forma resultó imprescindible explorar teorías propias de la disciplina que permitiera fortalecer conceptos y percepciones claves.

De igual forma se efectuaron observaciones, a los diferentes espacios: aulas de clase, interacción en la Fundación y espacios comunitarios; evidenciando las conductas simbólicas, para interpretar la realidad mediante las manifestaciones detalladas del proceso educativo. Por otro lado, se cuenta con los diarios de campo, en donde se describe de forma auténtica el proceso de ejecutado, detectando las acciones individuales y colectivas que influyen en los participantes y su incidencia en los diferentes espacios.

3. SUSTENTOS TEÓRICOS

3.1 MARCO LEGAL

La Constitución Política de Colombia, manifiesta en sus artículos el derecho fundamental al que tienen acceso todas las personas, para garantizar su bienestar a través de la igualdad de oportunidades y de la formación en conocimientos. De ahí que La Secretaría de Integración Social pretenda dar cumplimiento a esta normatividad mediante el establecimiento de políticas y el despliegue de escenarios sociales que involucren a los habitantes de calle los cuales presentan necesidades comunes y específicas.

El municipio de Soacha decide comprometerse con la realidad social, a través de un enfoque para la garantía integral de los derechos humanos, este enfoque diferencial se evidencia

en el Plan de Desarrollo: *Juntos Formando Ciudad*, que busca la reinserción de los habitantes de calle a la vida social, de esta manera establece alianzas con diferentes centros de ayuda.

Como se expone en documento oficial “Habitantes de calle en Soacha”, presentado por la Alcaldía de Soacha (2017) donde menciona el acompañamiento brindado que incluye: alimentación, valoración médica, identificación de consumo de sustancia psicoactivas, kit de aseo, profesional, talleres grupales y familiares, acompañamiento en la construcción de un proyecto de vida identificando los patrones laborales y profesionales en cada uno de los habitantes.

En cuanto a los integrantes del Colegio Gimnasio la Alameda es importante mencionar la Visión y Misión de esta Institución, pues su objetivo es formar personas con valores, los cuales dan prioridad a la igualdad, tal como se evidencia en los artículos I y II del Manual de Convivencia, en donde enfatizan en la productividad y utilidad de los estudiantes tanto para la sociedad como para ellos mismos, a través de aportes sociales que favorezcan la comunidad.

Finalmente, es importante resaltar la Ley 99 de 1993 regula los servicios del medio ambiente, reivindicando el papel de la biodiversidad en función social, por medio de la preservación de los ecosistemas dentro del territorio; es por ello, que dicha ley se sustenta en la siguiente premisa “La acción para la protección y recuperación ambientales del país es una tarea conjunta y coordinada entre el Estado, la comunidad, las organizaciones no gubernamentales y el sector privado” (1993).

3.2 MARCO CONTEXTUAL

Soacha es un Municipio del departamento de Cundinamarca, tiene alrededor de 533.718 habitantes, principalmente era conocida como Suacha, la cual tiene como significado Sua (Sol) y Cha (Varón), este está dividido en 2 Corregimientos y 6 Comunas.

Imagen 1

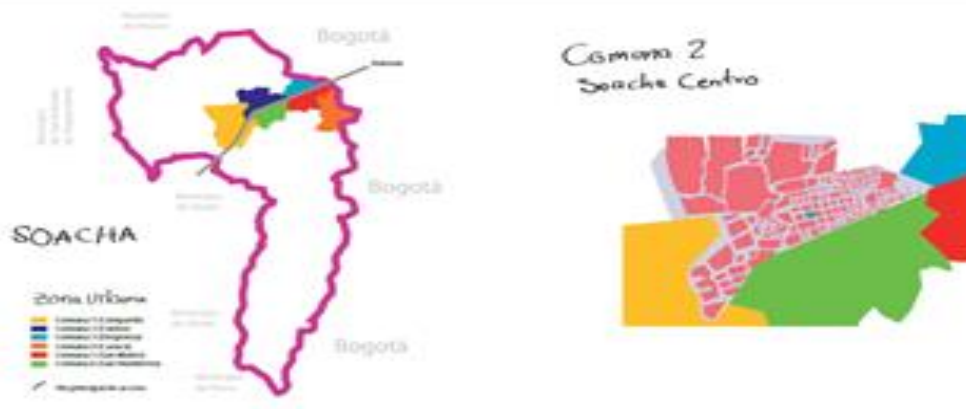


Imagen 1. Identificación de Territorio. Tomado de guía mapas de Soacha 2012.

El Colegio Gimnasio la Alameda se encuentra localizado en la Comuna 2, y es allí donde se elabora este proyecto junto con los integrantes de la Fundación Mayu Hogar de Amor, que se encuentra localizada en el Centro de Soacha, este lleva como nombre la Cabecera Central e histórica del Municipio, tiene aproximadamente 145.700 habitantes, y algunos de sus referentes importantes es el alojamiento de la Alcaldía de Soacha y las distintas Secretarías del despacho, fue allí donde se elaboró el proceso de la práctica profesional, que se plasma como la Sistematización de la experiencia.

3.3 ESTADO DEL ARTE

En este apartado se presenta la revisión de la bibliografía y los documentos que exponen el quehacer del Trabajo Social en el área ambiental, a través de investigaciones registradas en artículos que denotan la alta calidad, rigurosidad académica y teoría legitimada, a través de las pesquisas realizadas por expertos que permiten evidenciar diversas posturas e interpretaciones.

El tópico ambiental es sin lugar a duda un tema reciente, sin embargo, en el año 2013 la profesora Adriana Liévano Latorre que ejerce en la Universidad Nacional de Colombia en el departamento de Trabajo Social, decide desarrollar un artículo denominado *escenarios y perspectiva del Trabajo Social en el ambiente* en el cual hace un llamado a la promoción y reflexión de la disciplina en este ámbito. Por otro lado, expresa que el medio ambiente se ha convertido en una problemática moderna, pues en América latina se focaliza a partir del progreso de la modernidad desde la perspectiva económica que se sustenta en el pensamiento capitalista (que vela por la producción y el consumo) como en las relaciones sociales actuales.

Bajo esta consideración, analizar este documento permitió evidenciar lo ambiental como escenario para el Trabajo Social, pues dichas transformaciones han generado un malestar comunitario, que aqueja directamente a clases más bajas de la sociedad, lo que ha acarreado el aumento de la brecha entre poblaciones ricas y pobres, la desigualdad e inequidad social. La transversalidad y complejidad de la cuestión ambiental sitúa al Trabajo Social en nuevos contextos que requieren una resignificación de su intervención desde nuevas lecturas y procedimientos para encarar las múltiples facetas de la crisis ambiental (Liebano,2013).

la revisión del estado del arte permitió encontrar el documento de Julie Pauline Ardila Gómez escrito en el año 2007 realiza una investigación en la Corporación Universitaria Minuto

de Dios regional Cundinamarca, para acceder a su título de Trabajadora social denominada intervención de Trabajo Social en la dinamización de los proyectos ambientales escolares (PRAES) de la institución educativa departamental, técnico agropecuaria San Ramón del municipio de Funza con los estudiantes del grado once mediante la aplicación de la metodología del desarrollo empresarial participativo (DEP) desde el consultorio social UNIMINUTO.

En donde expresa que el temario ambiental hace parte del quehacer del Trabajo Social ya que este es un ítem de los objetivos del milenio, los cuales pretenden el desarrollo comunitario a partir de la fomentación de las buenas prácticas ambientales y saberes de los componentes tales como: la flora y la fauna. Una característica fundamental de la disciplina es generar el empoderamiento de los sujetos para que ellos mismos creen estrategias de disminución o solución de las problemáticas que los aquejan.

En ese mismo año las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad de la Salle, produjeron la investigación nombrada La Intervención de Trabajo Social En programas de educación ambiental en la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca (CAR) en donde ubican la educación ambiental desde una institución Gubernamental, enfatización que el ítem ambiental es una responsabilidad de todos y manifestando que el quehacer profesional se evidencia en “integrar los programas, proyectos y actividades que se asocian con lo educativo y participativo, por lo que esta área se convierte en el eje articulador de las demás áreas de la Corporación”

De ahí que el Trabajo Social juegue un papel importante en esta institución debido a que su intervención se desarrolla en la planeación, ejecución y evaluación de los programas y proyectos; pues sus conocimientos teóricos y metodológicos fortalecen los procesos, por esta

razón el profesional social se convierte un elemento significativo tanto para la CAR como para la comunidad.

En síntesis, se puede evidenciar que aunque se han escrito textos del temario ambiental ninguno es una sistematización. Por el contrario, según el rastreo es patente que los pocos trabajos que existen están situados en investigaciones de enfoque cualitativo, en textos ponderados y reflexivos que impulsan a continuar trabajando en este escenario. El sondeo realizado posibilitó comprobar la carencia de temas y contenidos no trabajados en el área de Trabajo Social.

3.4 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Para el desarrollo de esta sistematización resulta pertinente situar un enfoque que permita al lector comprender las bases de este documento, bases que se fortalecerán junto con la corriente y los autores que guiaron el proceso. Por otro lado, es imprescindible hacer una interpretación de los conceptos claves que se sitúan como ejes de este trabajo tales como: rol del trabajador social en el área ambiental, desarrollo comunitario, tejido social y la participación.

El enfoque en el cual se basó esta sistematización es el histórico hermenéutico, Sandín (2003) pone en consideración que “la hermenéutica evoluciona de una posición de metodología filosófica a una filosofía del significado de todas las expresiones humanas”. Para Vasco (1993) resulta ineludible usar la hermenéutica para comprender las situaciones y orientar la práctica social, personal, de grupo o de la clase y ubicarla dentro de un proceso histórico. Llegando a entender importancia en la historia, para establecer el lugar y tiempo y así orientar la práctica

desde este enfoque, ya que la intención es interpretar las expresiones de los actores en cada situación.

Otro aporte fundamental fue hecho por el autor Jorge Posada (1994) quien afirma que las sistematizaciones realizadas desde el enfoque hermenéutico dan importancia a la significatividad de las acciones, actitudes, pensamientos y formas de expresarse dando así relevancia de lo sociocultural, en otras palabras, este enfoque permite comprender a las personas a partir de las dinámicas contextuales. Según Martínez (2006) “el enfoque hermenéutico se constituye como el método preciso para interpretar el comportamiento humano”, de ahí que este enfoque guíe esta sistematización pues este permite inferir las conclusiones del proceso por medio de las acciones de los sujetos participantes en el mismo.

Rol del Trabajo Social en el ámbito ambiental

Uno de los máximos exponentes es Natalio Kisnerman (1998), quien asegura que el rol del Trabajo Social es “integrar y coordinar acciones tendientes a concientizar a la población sobre este desafío para la humanidad” p127. De ahí que el quehacer del profesional sea gestionar actividades que permitan a las comunidades vislumbrar la magnitud del tópico y desde ahí modificar sus hábitos ambientales inadecuados.

Desde otro punto de vista en el artículo *El quehacer profesional del Trabajo Social en el proceso de licenciamiento ambiental* escrito por Nelson Andrés Pineda en el año 2013; expresa que el reto del trabajador social es generar una intervención que relacione los conocimientos de la disciplina los cuales buscan un desarrollo social y los procesos que llevan los individuos en su contexto ambiental.

Por otro lado, Pineda (2013) manifiesta que el quehacer del profesional en el área ambiental es crear estrategias de comunicación, para así generar vínculos entre los saberes populares y los conocimientos técnicos “La participación ciudadana debe garantizar la interactividad entre la conformación del proyecto y la comunidad afectada, lo cual requiere de profesionales que faciliten escenarios de diálogo, en el que interactúen el saber técnico y el de la comunidad, con el fin de hacer visibles las voces locales en contextos de poder” p.252.

De acuerdo a los aportes realizados por los autores destacados anteriormente se puede afirmar que el Trabajador social participa en la construcción de estrategias, las cuales permiten a la población a entender el temario ambiental y desde ahí transformar su significado; para que sean ellos mismos quienes modifiquen las conductas inapropiadas que afectan el ambiente.

Por otro lado, es interesante demostrar que el profesional social debe crear tácticas que garanticen la buena comunicación entre las instituciones y la población con el fin de empalmar los saberes populares y los conocimientos técnicos; es decir que el Trabajador social debe enlazar los objetivos tanto institucionales como comunitarios a través de la participación de todos los individuos.

La participación

El término participación evoca un sentido de individualidad donde el sujeto está dispuesto a contribuir de forma voluntaria en procesos sociales, por esta razón, al hacer una retrospectiva del concepto, se destaca a Sánchez (2000) expresa que “la participación es un proceso social en el que distintas agrupaciones sociales intervienen directa o indirectamente en el desarrollo de la sociedad” Así mismo, se puede comprender que existe participación cuando un sujeto se siente acompañado y perteneciente a un colectivo.

Bajo esta visión, Jara (2005) hace referencia a que “La participación responde a la asociación intencional del individuo, en conjunto con otros, respecto a una misma motivación” p.3. De ahí surge el proyecto colectivo, que comprende la participación cuando el sujeto se siente acompañado o perteneciente a un grupo. Según Burin (1998) “la participación es un proceso social que supone un ejercicio permanente de derechos y responsabilidades” p 12, es por eso que cada individuo debe trabajar en función de su propio interés y capacidad, para que así cada quien tenga una obligación.

En contraste a los autores destacados anteriormente, se puede referir que la participación no es un estado estático, sino por el contrario es un proceso que se realiza cuando los individuos asimilan que tienen una función en pro de algún objetivo asumiendo responsabilidades propias de la capacidad que posee cada individuo.

Desarrollo comunitario

Para Marchioni (1937) el desarrollo comunitario es un “proceso que involucra tres protagonistas: Las administraciones, los recursos técnicos y profesionales y la población.” pág. 63. La articulación de estos componentes garantiza un correcto funcionamiento en el ámbito social, logrando una continuidad en los procesos comunitarios. Así mismo se puede comprender que es un proceso que suma los esfuerzos de los pobladores para mejorar las condiciones económicas y culturales de las comunidades, mediante la ejecución de programas sociales.

De lo anterior se puede deducir, que Marchioni narra los fundamentos teóricos y principios básicos en donde resalta que no existe una comunidad que cuente con las particularidades necesarias para crear estrategias de desarrollo estándar, es decir no existe un modelo de comunidad sino comunidades que han contado con experiencias satisfactorias, por otro lado resulta incuestionable la función de los entes gubernamentales para garantizar el

bienestar de las personas por medio de la satisfacción de sus necesidades básicas. Es entonces como se constata que cada grupo y sujeto cuenta con cualidades capaces de ayudar a desarrollar procesos metodológicos como la investigación, la planeación y la ejecución de los planes, programas y proyectos de la comunidad.

Tejido social

El tejido social está compuesto por diversas disciplinas las que trabajan mancomunadamente para lograr el desarrollo comunitario, a través del fortalecimiento de los vínculos de la población. Cortina (2001) comenta que el tejido social se constata en la tarea es afinar las relaciones humanas para que la convivencia se constituya en el esfuerzo por fortalecer valores para la vida social.

Bajo esta misma visión Sztompka (1995) manifiesta que “el Tejido social es una metáfora para referirnos al entramado de relaciones que configuran lo que llamamos realidad social” de ahí que el fortalecimiento de los vínculos de todos los actores e instituciones que se encuentran presentes en el territorio puedan garantizar la cohesión y el desarrollo comunitario, por esta razón resulta importante diseñar redes familiares y sociales en donde se cuente con la participación y la autogestión a partir de la organización comunitaria.

3.5 MARCO METODOLÓGICO

El propósito de esta sistematización consiste en ser un referente reflexivo del quehacer disciplinar del Trabajo Social enmarcado en el ámbito ambiental, por esta razón el estudio está orientado a partir del enfoque histórico hermenéutico desde una visión cualitativa; por ello la pertinencia que sustenta este documento se basa en el análisis e interpretación de la realidad social al que se enfrenta un profesional de esta área, potenciando la capacidad de interpretar un fenómeno en contexto.

Por esta razón, resultó ineludible contar con insumos claves que ayudaron al funcionamiento de dicha labor; para esto se usaron 9 diarios de campo que permitieron recopilar la información registrada de modo ordenado. Así mismo, la observación participante permitió describir de forma auténtica el proceso pedagógico implementado, detectando las acciones individuales y colectivas que influyeron en los participantes dentro de diferentes espacios ambientales.

De ahí que el diseño metodológico esté direccionado en las pautas establecidas por Oscar Jara, (2011) centradas en la interpretación crítica de las experiencias como factor determinante en la reconstrucción de los diferentes momentos, contrastando la relación existente entre los sujetos participantes y el contexto, a través de las siguientes fases:

Fase 1: Punto de partida, En este ítem es primordial haber participado en la experiencia y tener sustento de todos los encuentros, los cuales permitieron diseñar un diagnóstico preliminar. Por lo que las investigadoras recopilaron el material y lo estructuraron de acuerdo a cada institución.

Fase 2: Preguntas iniciales, En un segundo momento se plantea ¿qué se quiere sistematizar? ¿Para qué se quiere sistematizar? y ¿cuáles son los ejes de la sistematización? de manera clara y concisa para permitir al investigador tener un norte del proceso. En este ítem las profesionales en formación construyen las bases de su sistematización.

Fase 3: recuperación del proceso vivido, En este punto se empieza a comprender la significatividad de la experiencia, pues es ahí donde se inicia la recopilación de cada jornada según las fechas. Es indispensable sustraer los factores más importantes de la práctica partir de la información obtenida previamente tal como: Diarios de campo, listados de asistencia y fotografías. Esta fue una de las fases más importante para las investigadoras, pues al reconstruir el proceso fueron identificando algunos aciertos.

Fase 4: reflexiones de fondo, en este espacio se puede comprender porque se establecen algunas situaciones, por lo cual las investigadoras realizaron un análisis crítico del proceso que permitió vislumbrar los factores que van más allá de lo descriptivo y visible.

Fase 5: puntos de llegada, en esta etapa las profesionales construyeron las conclusiones, a partir del análisis detallado del proceso, lo cual permitió examinar los resultados de la experiencia que arrojaban nuevos contenidos epistemológicos.

3.5.1 PROCESO METODOLÓGICO

Tabla No 2. Matriz de Función del proceso Metodológico

FECHA	DURACIÓN	TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RESULTADOS
11 de septiembre 2017	1 hora	Reflexión sobre el trabajo en equipo	Presentar el proyecto a los participantes, con el fin de motivarlos a realizar el proceso	El mejor perro de tu vida	A través de esta actividad se pudo reconocer a la población
18 de septiembre 22017	1 hora	Ecosistemas	Brindar información acerca de la conservación e importancia de los ecosistemas en el municipio de Soacha	Cuenta cuántas cuencas cuencas	Esta actividad permitió evidenciar los conocimientos y el interés de los subgrupos por el proyecto
25 de septiembre 2017	1 hora	Flora y fauna	Fortalecer los conocimientos sobre la flora y la fauna que se dan en el entorno.	Planeta Azul	Los integrantes reconocen las riquezas naturales del municipio, y a su vez las trabajadoras sociales buscan integrar al grupo con actividades de preguntas sobre el tema.

3 de Octubre 2017	1 hora	Emprendimiento ambiental	Exhibir alternativas para aumentar los ingresos a través de prácticas ambientales.	Aprende con don naranjo, un árbol ambiental, que enseñara la importancia y cuidado forestal.	en esta sesión los participantes del proceso reconocieron y afirmaron cómo es posible aumentar sus ingresos a partir del aprovechamiento de los recursos
18 de octubre 2017	1 hora	transformación visual del espacio	Demostrar la modificación de un sector por medio de la participación de las poblaciones	Usar la pintura para cambiar el aspecto tanto de las llantas como de la madera	las trabajadoras sociales buscan la integración de los grupos, delegando funciones estratégicas para la unión total se da indicación a los grupos sobre las funciones que deben asumir para la continuidad del proyecto
25 de octubre 2017	1 hora	transformación visual del espacio	demostrar la modificación de un sector por medio de la participación de las poblaciones	Se realiza la siembra de varias especies de plantas donadas por la alcaldía municipal de Soacha	en subgrupos diferentes a sus pares se indica sobre el orden de la siembra del material vegetal se toma un grupo de estudiantes en donde no tienen integración con la totalidad del grupo, para de este modo culminar con el proceso y a su vez generar unión total

Fuente: Elaboración propia.

En la siguiente tabla se recopilaron de manera global los siguientes elementos: las fechas dispuestas para el trabajo con los grupos, la duración de cada sesión, los temas tratados en el proceso pedagógico, los objetivo y actividades desarrolladas; evidenciando en los resultados los aspectos positivos y negativos que surgieron en las intervenciones realizadas. De ahí que el estudio está orientado a partir del enfoque cualitativo, cuya finalidad es la de comprender la realidad subjetiva que subyace en las acciones de los miembros de la sociedad (Torres, 1997)

De acuerdo con la información de la anterior tabla se puede evidenciar que los temas trabajados arrojaron resultados positivos ya que permitieron a los participantes; reflexionar sobre la importancia del trabajo en equipo, conocer la cantidad de ecosistemas presentes en el territorio de Soacha, identificar la flora y la fauna que enriquecen al municipio, el desarrollo de estrategias de emprendimiento ambiental, la importancia del buen uso del espacio público para así realizar el trabajo práctico de la transformación de la zona.

Por lo anterior se evidencia la participación de los grupos, debido a la asociación intencional del individuo en conjunto con otros, respecto a una misma motivación. (Jara, 2005). Lo cual permite observar cómo las metodologías lúdicas generan una actitud participativa entre la comunidad, fortaleciendo la cohesión y la autogestión a partir del incremento de Tejido social, de ahí que se genere el desarrollo comunitario a través de un proceso que suma los esfuerzos de los pobladores de una región. López (2005)

3.5.2 RECUPERACIÓN DEL PROCESO VIVIDO

Para desarrollar este punto se realizará una breve explicación de lo sucedió en cada sesión, por medio de la clasificación y exposición de los diarios de campo. En un primer momento se expondrá lo vivido con la Fundación Pide vida que trabaja con personas habitantes de calle y en segundo lugar se narrará lo acontecido con los estudiantes del Gimnasio la Alameda.

Fundación Pide Vida

Primera sesión

El día viernes 15 de septiembre del año en curso se realizó el primer taller de sensibilización ambiental con habitantes de calle, al cual asistieron 16 participantes de diferentes edades, tres representantes de la Fundación Tejiendo Hilos de Agua y Tierra y la Trabajadora Social de la Secretaría de Desarrollo y Participación del municipio de Soacha.

En primer lugar, se desarrolló una dinámica rompe hielo, en esta actividad se evidenció que muchos individuos dejaron de lado su nombre para ser representados por un apodo. En segunda instancia, se procedió a repartir los perros calientes, los cuales estaban en diferente etapa ya que algunos estaban totalmente preparados, otros medios preparados y otros sin preparar, cuando cada persona tenía su perro en la mano se realizó una reflexión sobre las características de cada territorio, para lo cual cada ingrediente representaba los recursos desde hídricos como humanos de población, haciendo referencia que no todos los barrios tenían las mismas cualidades.

Después, se organizaron todos los ingredientes en una mesa de tal manera que cada individuo pudiera preparar el mejor perro de su vida, en ese momento se evidenciaron reacciones positivas, ya que todos participaron poniendo mayor cantidad del ingrediente que más le gustaba.

Al finalizar la elaboración de sus perros, se les da la indicación de colocarlos nuevamente encima de la mesa, luego se les pide a los integrantes que se hagan a un costado de la mesa, una de las dinamizadoras empieza a repartir a los participantes perros a lazar. Ahí es patente el disgusto de los individuos por la inconformidad ya que no estaban de acuerdo con que otra persona se comiera el perro que cada uno había hecho.

Posteriormente, se les realiza la explicación de la dinámica recalcando que lo mismo sucede en el municipio pues a cada quien le toca adaptarse al territorio en él vive, por otro lado, se les pide a los participantes que describan cómo se encuentra la mesa, lo que ellos contestan diciendo que sucia, con basura, y desagradable. La dinamizadora les hace la relación entre la mesa de los ingredientes, la cual quedó totalmente sucia y el estado de las fuentes hídricas del municipio, tales como los humedales y los dos ríos que pasan por el territorio. En ese momento uno de los participantes empieza a preguntar con propiedad sobre el tema y se evidencia que el personaje tenía conocimiento sobre el tema lo que permite crear escenarios de diálogo entre todos los participantes. Para concluir se invita a todos los presentes a participar en las siguientes secciones sobre la sensibilización ambiente.

Segunda sesión

El día 6 de octubre del año en curso siendo las 11:00 am llegó el equipo de la Fundación TEHATI al hogar de amor con el fin de desarrollar un taller que sensibilizó a los habitantes de calle acerca de la contaminación de las fuentes hídricas debido a los hábitos inadecuados y el mal uso de las aguas residuales. En un primer momento los individuos pertenecientes a la Fundación Mayu hogar de amor se encontraban realizando diferentes actividades algunos estaban en el salón principal, otros se estaban jugando guerra naval y otros cuantos se encontraban en el patio lavando su ropa. Por esta razón se procedió a convocarlos a todos a desarrollar la actividad en el aire libre.

En segunda instancia se les preguntó a los habitantes de calle que si conocían por donde pasaba el río Soacha a lo que ellos contestaron que no tenían idea, entonces una de las trabajadoras sociales en formación les explicó que bajaba desde la comuna dos por los apartamentos conocidos como colmena, unos cuantos se ubicaron y siguieron comentando algunos lugares

por los que transita el río Soacha, lo cual permitió evidenciar que son individuos que conocen la geografía Soachuna por medio de los barrios

Después se procedió a realizar la actividad “cuenta cuentas cuentas” por lo que se hizo una especie de cadena en donde cada individuo le pasaba a otras tapas plásticas, las cuales simulaban agua y ellos representaban una fuente hídrica, debido a que todos se encontraban muy dispersos fue un poco difícil desarrollar la actividad como se tenía planeado. De ahí que se tuviera rediseñar la actividad y se les pidió a los habitantes de calle que clasificaron las tapas por colores pues se encontraban revueltas en el suelo.

Para eso las personas del equipo de TEHATI se separaron y cada uno empezó a charlar con acerca de cuatro personas en donde les recordó la responsabilidad que tiene cada persona al usar el recurso natural más importante como lo es el agua, en este momento se evidenció que todos empezaron a prestar más atención ya que como se encontraban con una persona que los estaba escuchando y mirando directamente a los ojos debían, lo que permitió ser más coherentes con lo que decían y con las conclusiones que ingerían

Para concluir el equipo de TEHATI se desplazó al comedor con la trabajadora social Rubiela Cárdenas, la cual es el enlace entre la Fundación Mayu y la Alcaldía de Soacha, ella comentó que el contrato entre las entidades pronto finalizará y que se debían buscar alternativas para que este recinto siguiera ejerciendo. También expresó que muchas de las personas que asisten a la Fundación deben ir a realizar las actividades rápido ya que tienen carrozas y las deben dejar afuera, por lo que los vecinos del sector se quejan constantemente.

Tercera sesión

El día 9 de octubre del año en curso se realizó la primera jornada de trabajo en campo con un grupo de alrededor de 9 personas, las cuales pertenecen a la Fundación mayu, hogar de amor. En un primer momento se realizó la recolecta de neumáticos los cuales estaban

distribuidos por la zona, ya que una chica habitante de calle conocida como Mimí, era la encargada de reunir las llantas.

Mientras se realizaba ese trabajo algunas personas de la Fundación TEHATI se encontraban buscando y organizando la herramienta con la cual se trabajaría. Para posteriormente realizar una zanja en donde se pudieran poner todas las llantas y estas quedaran iguales, para este ejercicio algunos chicos decidieron quitarse los zapatos ya que estaban recién lavados, otros en cambio se despojaron de sus camisas para no ensuciarlas.

Después la junta de acción comunal los llevó a los chicos un refrigerio el cual consistía en pan, ponqués ramo y gaseosa. En esta sesión se pudo identificar que existen buenas relaciones entre ellos y que existen parejas entre los miembros de la Fundación. Para poder crear lazos de comunicación con ellos se procedió a responder sus preguntas las cuales era como ¿porque están aquí? ¿Para qué hacemos esto? Para concluir se terminó sembrando una especie de la familia de las plantas suculentas denominada escarcha, la cual se caracteriza por ser plantas que no necesitan riego constante.

Cuarta sesión

El día miércoles 18 de octubre se llevó a cabo la segunda actividad en campo con personas pertenecientes a la Fundación mayu, para la ejecución de esta actividad en un primer momento se realizaron dos grupos.

El primero tenía como objetivo terminar de hacer el cercado que ya se había empezado y el segundo ir a buscar y clasificar la madera la cual fue donada por la institución educativa gimnasio la alameda, que se encuentra al frente del punto en el que se desarrolló el proyecto embellecer para crecer y creer en la unión

Por otro lado, se prosiguió a realizar la abertura de huecos para poner los palos, para este ejercicio fue necesario, recolectar la madera, llevarla hasta el lugar en el que se estaba

trabajando, cortar los palos a la misma altura, realizar los agujeros, colocar los palos con piedras y tierra para que quedaran firmes.

Esta jornada estuvo acompañada por algunas personas de la junta de acción comunal del barrio la unión quienes propusieron algunas ideas para el desarrollo adecuado del proyecto y también llevaron refrigerio a las personas que se encontraban trabajando.

Las personas que se encontraban realizando el trabajo contaban historias sobre el lugar del que venían, comentaban que les aprecia interesante el trabajo y en varias ocasiones comentaban situaciones graciosas para hacer reír a las todas las personas, desafortunadamente el clima que estaba haciendo no ayudaba mucho a que la ejecución del proyecto se llevara a cabo en el tiempo establecido ya que empezó a llover y todos se hicieron en un lado en el que no fueran alcanzados por la lluvia, aunque finalmente se pudo ejecutar lo que se tenía planteado. Para concluir todos los palos fueron unidos con una pita la cual fue donada por uno de los integrantes de la junta de acción comunal del barrio

Colegio gimnasio la alameda

Primera Sesión

En la primera sesión de intervención teórica, con los estudiantes de 9° Y 10° del colegio gimnasio la alameda. Se da inicio con una actividad rompe hielo, que lleva como nombre la cintura para arriba, el cual consiste en ubicar a los estudiantes en un círculo y cada uno de los integrantes se presenta en dos momentos, que son de la cintura para arriba mencionan su nombre y de la cintura para abajo dicen el nombre de una película que les guste, hasta culminar con el último estudiante. El objetivo de esta actividad tuvo como finalidad poder identificar la relación de los estudiantes del grupo y la actitud con la que estarían dispuestos a participar en

el proceso, dicha actividad causó gran impacto en los estudiantes, lo cual logró captar la atención de ellos y participar activamente en el ejercicio.

En un segundo momento se realizó la actividad que lleva como nombre El Mejor Perro de Tu Vida, que como su nombre lo indica consiste en ubicar los ingredientes que llevan un perro caliente en una mesa, en este caso (el cartón donde se preparara, pan, papas, queso, salchicha y salsas). Los integrantes del grupo van pasando en orden para preparar su perro como cada uno desee, algunos utilizan cantidades significativas y sus reacciones son positivas ya que todos participan, al terminar el grupo de preparar su perro, se les da la indicación de que ubiquen el perro caliente que cada uno preparó encima de la mesa y se les pide que se retiren hacia un costado, en ese momento ellos evidencian cuál fue el resultado al terminar la actividad. En donde observan cuanto reguero quedó, allí se les da una reflexión de que estos ingredientes representan los recursos hídricos del municipio de Soacha y es así como él se encuentra contaminado por el mal uso de los desperdicios y desechos que se utilizan.

Siguiente a esto las encargadas de la actividad en este caso las trabajadoras sociales en formación, y la directora de la Fundación TEHATI eligen perros a lazar y se les entrega a los estudiantes. En este momento se evidencian múltiples reacciones en gran mayoría negativas, ya que los estudiantes se sentían insatisfechos con los perros recibidos, pues esperaban comerse el que cada uno preparó. Es allí donde se les explica a los estudiantes que esta era la dinámica de la actividad en donde cada persona debe adaptarse al territorio que les corresponde.

Para finalizar se les pidió a los estudiantes que nuevamente dejaran el lugar donde se elaboró la actividad como en un inicio lo encontraron. Estas actividades nos permitieron evidenciar, que el grupo de estudiantes tiene una relación de compañeros distante, ya que en la actividad

número dos se pudieron evidenciar la insatisfacción del resultado final de la elaboración de los perros por sus diferentes compañeros. Se concluye que se debe hacer tipos de actividades grupales para la mejora de la relación de los estudiantes en su totalidad

Segunda sesión

El día 18 de septiembre del año 2017, las practicantes del equipo social de la Fundación TEHATI junto con la directora Diana Cruz, realizaron el segundo taller teórico del proyecto embellecer para crecer y creer en la unión.

El cual inició con la identificación de las diferentes fuentes hídricas del municipio de Soacha, con el objetivo de comprender la finalidad de este, el cual se denomina Contando Cuencas.

Este consistía en poder lograr un croquis de hilo conductor con los estudiantes, partiendo del inicio del río Soacha, cual es el recorrido que tiene y su desembocadura final.

A cada estudiante se le designo el nombre del recorrido de las fuentes hídricas, en donde el primero era piedra parada perteneciente a la Vereda Hungría, ya que es allí donde empieza el río Soacha, dando un ideal del trayecto que tiene por los diferentes lugares del municipio, en donde las aguas que utilizan cada empresa es contaminada por los diferentes químicos que manipulan en su uso, circulando las tapas de diferentes colores que representan el estado del agua en su recorrido. Se finalizó con una reflexión de la desembocadura de este río, que es en el mar y concluyendo que al llegar hasta allí su contaminación tiene una finalización denegación y trae una gran consecuencia negativa.

Allí se pudo evidenciar que los estudiantes no tienen mucho conocimiento frente a las diferentes fuentes hídricas que se encuentran en el municipio, sin embargo, ellos mismos manifiestan que resultaría interesante poder conocer todos los recursos hídricos que existen en el territorio.

Esta actividad tuvo como finalidad involucrar a todos los estudiantes de manera estratégica, relacionándolos unos con los otros, ya que en la sesión anterior pudimos observar que sus relaciones son tan solo con sus pares, es así cómo se logra el desarrollo de la actividad satisfactoriamente ya que esta tuvo una gran pericia de relación grupal.

Tercera sesión

El día 25 de septiembre del año 2017, las practicantes del equipo social de la Fundación TEHATI, dictaron el tercer taller de teoría, el cual fue basado en la temática de fauna y flora, en donde se les expusieron a los estudiantes por medio de diapositivas la importancia de esta, cuáles son los beneficios y de qué manera afecta al municipio, a su vez se resalta las riquezas que lo rodean.

En esta actividad se nos dificulto tener la atención completa del grupo, ya que el salón de clases es algo pequeño y sus distractores eran muy factibles, a su vez no se lograba captar el interés de la presentación expuesta para ellos, ya que estaban ubicados cerca de sus pares, y tenían más facilidad de interactuar entre ellos y así, desatender a la explicación brindada. Tomamos como estrategia ir exponiendo el tema y de igual modo, se fueron elaborando preguntas que se les aplicaban a los estudiantes que notamos en factor distractor y aquel que no acertaba a la respuesta los cambiábamos para que atendieran a la clase.

Cuarta sesión

El día 03 de octubre del año 2017, las practicantes del equipo social de la Fundación TEHATI, dictaron el cuarto taller teórico del proyecto embellecer para crecer y creer en la unión. En donde se da inicio con una actividad rompe hielo llamada tigres y cachorros, la cual consiste en elegir cuatro líderes que tendrán el papel de tigres y a su vez tendrán sus respectivos cachorros, en donde estos tigres deben tener el cuidado para que los otros equipos no capturen

a sus cachorros ya que se convertirían en la comida de sus correspondientes crías. Esta actividad nos sirvió para poder relacionar a todos los integrantes del grupo, de manera estratégica, ya que por medio del juego tuvieron que acercarse unos con los otros y tener contacto verbal y físico. El siguiente paso fue darles una reflexión a los estudiantes de la utilidad que le podrían dar como grupo a los cuadernos que ya dejan de utilizar a fin de año, y entre todos podrían vender este material para así recolectar fondos y lograr obtener provecho positivo de estos. Con el fin de que puedan hacer una alianza o estrategia grupal para el beneficio de todos, y así de esta manera haya una integración total de los estudiantes.

Finalmente se realizó una actividad en donde se les entregó a los estudiantes unas tarjetas de fauna, las cuales tenían como objetivo lograr encontrar su correspondiente pareja y a su vez debían tomarse una foto al culminar el objetivo. Con esta actividad los estudiantes debieron interactuar con la totalidad del curso de manera aleatoria y amena, se tuvo como estrategia realizar esta tarea de tal modo que fuera lúdica y recreativa, con la finalidad de que todos debían relacionarse de forma grupal para encontrar su respectiva pareja.

Quinta sesión

Se da inicio a la primera sesión práctica con los estudiantes del Colegio Gimnasio la Alameda del proyecto embellecer para crecer y creer en la unión. Se les indica a los estudiantes las instrucciones que deben seguir para la actividad, el objetivo era lograr pintar las llantas que los integrantes de la Fundación Mayu sembraron alrededor de la virgen que en este caso se denominó como Zona #1.

Los estudiantes participaron de forma positiva en donde se les delegó funciones por equipo, un grupo debía proteger los vidrios de la fachada de la virgen con papel periódico y a su vez debían pintar las divisiones que este tiene de color blanco, y el otro grupo debía pintar las llantas. Una dificultad que se evidenció en esta actividad era que había sobre flujo de estudiantes para el

objetivo, ya que muchos se quedaron sin alguna función que desarrollar, el cual este tuvo una causal negativa ya que el grupo se dispersó y no se tuvo un control para la participación de todos.

Finalmente se logró pintar las llantas sembradas que rodean a la virgen y se concluyó que en una próxima sesión no se trabaría con la totalidad de los estudiantes sino con una parte, ya que se tuvieron falencias en la coordinación y participación de todos.

Sexta sesión

En esta segunda sesión práctica se trabajó con 10 estudiantes del grado 9° y con 3 del grado 10°, debido al sobre flujo de los estudiantes del grupo en la sesión anterior, el objetivo era retocar las llantas que se habían pintado anteriormente, ya que solo se había manejado el color blanco. Y lo que se busca es que se maneje los colores azules y blanco intermedio en estas. A si mismo se pintaron los palos que los integrantes de la Fundación Mayu nos colaboraron en sembrar, para la cerca de la siembra de las plantas.

Los estudiantes participaron de una forma positiva, y al manejar este grupo más pequeño su elaboración del trabajo fue exitoso ya que a todos se les logró delegar una función y todos participaron activamente. En cuanto al resto de los estudiantes se quedaron en clase, ya que debido al inconveniente del mal manejo del grupo anterior se propuso con la directora de grupo de los estudiantes que solo se trabajara con las personas necesarias.

Finalmente se logró pintar las llantas intercaladas entre azul y blanco y de igual manera los palos de la cerca.

Teniendo en cuenta que analizar significa establecer categorías, ordenar, manipular y resumir los datos, (Kerlinger, 1982, p. 96) se procede a realizar esta tabla ya en esta etapa del proceso de sistematización resulta necesario darle sentido a la información, a fin de explicar e interpretar las posibles relaciones que evidencian las variables estudiadas, Habiendo realizado este proceso se procedió a triangular la información arrojada, de ahí que esta tabla permite

identificar como se evidencia el rol de trabajador social en el proceso realizado, reconociéndose las estrategias y acciones realizadas para sensibilizar a los dos grupos frente a las afectaciones de su contexto ambiental como lo indica Kisnerman (1998).

Tabla No 3. Procedimiento de triangulación de la información

Eje	Autor	Colegio Gimnasio la Alameda	Fundación Mayu Hogar de Amor
<i>Rol del Trabajador Social en el medio ambiente según Natalio Kisnerman</i>	Natalio Kisnerman 1998), plantea que el rol del Trabajo Social es “integrar y coordinar acciones tendientes a concientizar a la población sobre este desafío para la humanidad” p127.	En cuanto al rol del Trabajador Social se evidencio que la integración y la coordinación se desarrolló principalmente en las sesiones prácticas, ya que fue ahí donde se asignaron las funciones de cada adolescente, sin embargo el tema de la concientización se implementó en la cuarta sesión en donde los estudiantes manifestaron que es necesario hacer buen uso de los residuos que generaban en sus hogares para así disminuir los efectos ambientales en el municipio, por otro lado es importante aclarar que la praxis los sensibilizó frente a los temas ambientales	En esta institución fue clara la integración ya que inicialmente se contó con el apoyo de la Junta de Acción Comunal, pues ellos fueron los encargados de brindar el refrigerio de las sesiones prácticas; por otro lado, el acompañamiento de la Alcaldía Municipal también jugó un papel clave, ya que la Trabajadora Social fue la encargada de hacer la vinculación entre TEHATI y Mayu hogar de amor. En cuanto a la concientización se trabajó durante todas las sesiones teóricas ya que son ellos habitantes del territorio en esta y evidencian todo el tiempo todas las problemáticas ambientales que presenta el municipio.
<i>Rol del trabajador social en el medio ambiente</i>	Pineda manifiesta que el quehacer del profesional en el área ambiental es crear estrategias de comunicación, para así generar vínculos entre los saberes populares y los conocimientos técnicos “ La participación ciudadana debe garantizar la interactividad entre la conformación del proyecto y la comunidad afectada, lo cual requiere de profesionales que faciliten escenarios de diálogo, en el que interactúen el saber técnico y el de la comunidad, con el fin de hacer visibles las voces locales en contextos de poder” (Pineda. 2013. p.252)	En esta institución se evidenció el rol del trabajador social, que plantea pineda en las sesiones teóricas ya que los estudiantes del Colegio contaban con conocimientos básicos, por otro lado, en las sesiones prácticas los adolescentes presentaban saberes elementales los cuales se complementaban con los conocimientos de las trabajadoras sociales en formación	En la Fundación Mayu, fue necesario manejar más estrategias para consolidar el grupo de integrantes, debido a que esta población es flotante. Es por esta razón que contar con un número exacto de integrantes era un reto para las practicantes. Por otro lado, los saberes prácticos de los integrantes de esta Fundación eran más sólidos, ya que muchos de ellos venían de territorios rurales y conocían los procedimientos adecuados tanto para la realización de la cerca, como para la siembra.

<p>Participación según, Sánchez</p>	<p><i>Sánchez (2000) expresa que “la participación es un proceso social en el que distintas agrupaciones sociales intervienen directa o indirectamente en el desarrollo de la sociedad” p.3</i></p>	<p>El rol de los estudiantes con el eje de participación, se evidencia en todo el proceso ya que esta institución participo desde la primera sesión hasta la culminación del proyecto. Cabe resaltar que el Colegio participó directa e indirectamente pues los estudiantes fueron los encargados de realizar la siembra y la administración educativa fue quien brindó las herramientas tales como pinturas, brochas, tiner entre otros.</p>	<p>Como se mencionó anteriormente se contó con el apoyo de la Alcaldía y de la Junta de Acción comunal, adicional con el acompañamiento de las practicantes que pertenecían a la Fundación TEHATI.</p>
<p>Participación según Jara</p>	<p>Jara hace referencia a que “La participación responde a la asociación intencional del individuo, en conjunto con otros y otras a quienes interpreta como similares o cercanos/as respecto de una misma problemática o motivación. De aquí surge un elemento que se denomina “proyecto colectivo” ’p. 3</p>	<p>En el gimnasio la alameda se trabajó con los estudiantes del grado noveno y unos cuantos del grado décimo quienes comentaban que se sentían incómodos e insatisfechos por el espacio público que había sido invadido con los residuos sólidos y por el excremento de los perros. De ahí que todos ellos participaron activamente</p>	<p>En los integrantes de la Fundación Mayu, hubo un poco más de dificultad en relación al eje de participación, aunque cabe resaltar que en la primera sesión se manejó el tema del mejor perro de tu vida, en donde tuvo como resultado la participación total del grupo que se encontraba en este primer momento. En cuanto al transcurso del proceso resultó necesario desarrollar estrategias claves las cuales permitiera que los integrantes de la Fundación mayu participaran activamente en cada sesión, es importante aclarar que esta población es flotante y no está consolidado en un número exacto de integrantes</p>
<p>desarrollo comunitario</p>	<p>Para Marchioni el desarrollo comunitario es un “proceso que siempre tiene tres protagonistas (que son los protagonistas de la vida organizada de un sistema democrático) que tienen que ver directamente con los temas de la intervención comunitaria: las administraciones y en primer lugar, la administración local; los recursos técnicos y profesionales que operan en/con esa comunidad (públicos, privados no lucrativos y voluntarios) y la población. Los tres protagonistas deben implicarse correctamente en el proceso, jugando cada uno su papel y respetando y asumiendo el papel de los demás</p>	<p>En el Colegio Gimnasio la Alameda se puede constatar que cada Institución cumplió correctamente sus funciones. De ahí que los estudiantes lograron respetar y valorar la labor que los habitantes de calle ejercen en cada sesión.</p>	<p>En la intervención que se realizó en la Fundación Mayu se evidencia claramente los tres actores que propone el autor pues en cuanto a la administración local se contó con el apoyo de la Alcaldía Municipal y de la junta de acción comunal, por otro lado se evidencia las instituciones privadas en el proyecto como lo son la Fundación TEHATI y el Colegio Gimnasio la Alameda, y en cuanto a la comunidad se puede nombrar a las personas que viven cerca del espacio público que estaba invadido.</p>

desarrollo comunitario	Teresa López comenta que el desarrollo comunitario es un proceso que suma los esfuerzos de los pobladores de una región, de los grupos intermedios —escuelas, empresas, clubes, etcétera— y del gobierno, para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, mediante el diagnóstico, plan, ejecución y evaluación de programas y proyectos para este fin. (pág. 60)	En esta Institución, se demuestra cómo las escuelas del sector se hacen participe de varias etapas de los proyectos, en cuanto al Colegio Gimnasio la Alameda, se puede resaltar que contribuyó en el diagnóstico y la ejecución del proceso. Por otro lado, sirvió para la unión y la aceptación de las diferentes comunidades que habitaban en el sector.	En la Fundación Mayu, se puede resaltar el papel que jugaron los Habitantes de Calle en el proceso, ya que como manifiesta Teresa López el desarrollo comunitario es la suma de los esfuerzos de los pobladores de una región, de ahí que resulta de gran interés el apoyo de esta institución, ya que la participación de ellos es mínima en los procesos comunitarios Sin embargo, resultó interesante la transformación de la percepción que tenían los dos grupos poblacionales.
tejido social	Como lo plantea Cortina El tejido social es sostén de las relaciones en comunidad, requiere de diversas disciplinas que acudan al desarrollo humano, así como al restablecimiento y fortalecimiento de los vínculos para la convivencia. La tarea es afinar las relaciones humanas para que la convivencia se constituya en el esfuerzo por fortalecer valores para la vida social.” (p. 21).	En la Institución Gimnasio la Alameda se evidencia el desarrollo humano a partir de la aceptación que manifiestan los estudiantes en cuanto a los habitantes de calle lo cual fortalece los vínculos en su convivencia ya que todos ellos habitan en el mismo sector.	Este eje fue clave para los habitantes de calle, ya que manifestaban que debían trabajar por el bienestar de la comunidad, en donde se buscaba lograr la recuperación de un espacio donde ellos mismos habitaban.

Fuente: Elaboración propia

De la anterior tabla se evidencia cómo se reconoce las estrategias centradas en la comunicación y a partir de ahí se vincula los saberes populares frente al manejo del medio ambiente. Por otro lado, se evidencia la participación en este proyecto, ya que como lo indica Sánchez (2000) es un proceso social en el que se ven inmersas diferentes actores como lo son: la alcaldía, la junta de acción comunal, la Fundación TEHATI y el colegio, así mismo lo menciona Jara como una intención del individuo con otros involucrados sobre una problemática o necesidad.

Así mismo, se observa el desarrollo comunitario, ya que es uno de los pilares del proyecto, que como lo indica Teresa se reconoce los esfuerzos tanto del colegio como de los habitantes de calle para generar acciones que ayude al medio ambiente en el cual se interactúa, por otro lado,

la alcaldía, la junta de acción comunal y la Fundación que se involucraron de diferentes maneras para lograr la finalidad de este proceso, evidenciando los tres actores que indica Marchioni (1937) desde lo democrático, privado y la comunidad.

4. REFLEXIONES DE FONDO

A partir de la experiencia ya recopilada fue posible establecer un análisis crítico desde los cuatro ejes desarrollados anteriormente (rol del trabajador social, participación, desarrollo comunitario y tejido social). Lo cual permitió evidenciar el proceso que se tuvo en la práctica profesional y dar a conocer los de logros del trabajo mancomunado desde el área ambiental concretamente se expone a continuación:

4.1 Rol del trabajador social

Como se mencionó, el rol del Trabajo Social en el ámbito ambiental tiene tres tareas fundamentales: crear de espacios interinstitucionales, gestionar los recursos que permitan el desarrollo de proyectos y explicar el lenguaje técnico a los participantes del proceso.

- a) **Creación de espacios interinstitucionales:** de acuerdo a la teoría de Kisnerman (1998) el Rol del trabajador social en el ámbito ambiental se contrastó en la labor de desarrollada por las profesionales en formación al crear escenarios de diálogo entre las instituciones que participaron en el proyecto como lo fueron: el colegio Gimnasio la Alameda, la Fundación Hogar de amor y la Fundación TEHATI; estableciendo redes de apoyo que fortalecieron el desarrollo comunitario a través del área ambiental, las cuales pretenden satisfacer las necesidades particulares de esta población.

promoviendo la integración y participación para generar un trabajo colectivo que fomente el fortalecimiento social y contribuya a las problemáticas comunitarias

- b) **Gestor de recursos:** las profesionales forjaron vínculos organizacionales para obtener insumos de trabajo, mediante la confianza, la cooperación y la reciprocidad, con el fin de construir puentes entre las diferentes instituciones. (Mora 2008) En primera medida se obtuvo colaboración de los administrativos del Colegio Gimnasio la Alameda quienes brindaron los refrigerios y la pintura para embellecer el espacio público, al ver esta iniciativa, los vecinos del sector decidieron contribuir con las herramientas para arar la tierra administrados por la Junta de Acción Comunal dinamizando el tejido social.

Así mismo las profesionales impulsaron a los habitantes de calle a recolectar materiales reciclables como lo fueron las llantas. El trabajo cooperativo de la comunidad permitió la alianza con la Alcaldía Municipal que potenció el trabajo desarrollado a partir de la donación de recursos naturales. Es evidente que la gestión de recursos se encuentra siempre en movimiento y se enriquece en la medida en que todas las instituciones crean vínculos de trabajo.

- c) **Explicación del lenguaje técnico:** como manifiesta Pineda (2013) el quehacer del profesional social en el área ambiental es el de crear escenarios de diálogos en los cuales los profesionales puedan explicarles los conceptos técnicos a los integrantes de cada institución, lo cual fue un desafío para las estudiantes pues antes de cada sesión deben preparar bien los conceptos y los ejemplos que darían para hacerse entender.

Por otro lado, el temario ambiental que las profesionales en formación desarrollaron durante su proceso de práctica lo adquirieron en la Fundación TEHATI, pues en el currículo del programa no existe ninguna asignatura que sea enfocada en el medio ambiente, es por esta razón que las practicantes debían no solo buscar las estrategias para presentar el tema sino para conocerlo y dominarlo, es ahí donde se hace un poco más complejo y enriquecedor el proceso. Para suplir esta falencia se diseñaron planes de trabajo en donde se categorizaban los temas y las actividades según la relevancia para cada sesión; llegados a este punto se realizaba una sesión experimental bajo la supervisión de la directora de la Fundación TEHATI en donde se replicaban los temas a abordar, las situaciones cotidianas y la manera de ejemplificar los contenidos a exponer, de igual forma la capacitación requirió de una búsqueda constante de



Imagen #2

bibliografía que permitió ahondar en los temas y condensar los pensamientos y experiencias que podrían surgir dentro de cada sesión, contemplando los diferentes puntos de vista de los participantes.

Imagen 2. Buscando la unión. Tomada el día que se realizó la siembra. Autoría propia

Así mismo, el hecho de pertenecer a una Fundación ambiental del municipio de Soacha, permitió a las practicantes tener un acercamiento más profundo sobre las riquezas ambientales del municipio, lo que posibilitó a que cada tema conllevase a los participantes a indagar y reflexionar sobre su papel en el contexto.

Por lo anterior se puede afirmar que la disciplina del Trabajo Social requiere de capacidades y aptitudes que fomenten la interacción entre las entidades y la comunidad, con el fin de garantizar la creación de espacios interinstitucionales. Mientras que el gestionar recursos implica la concertación de insumos vitales para el desarrollo de las actividades planteadas. Por

otro lado, la explicación del lenguaje técnico es imperativa pues proporciona la comunicación asertiva entre las organizaciones y los sujetos locales desarrollando la priorización de funciones.

4.2 Participación

El eje de participación es considerado un proceso que trasciende y cruza la vida de los sujetos, en tanto supone el involucramiento de las personas en proceso de toma de decisiones, generalmente vinculados a temas de su interés relacionados con la satisfacción de una necesidad u obtención de un beneficio Delpiano Ti Sanhueza E (1998). Se condensa en tres instantes; el primero determinó el comportamiento de los adolescentes que se encontraban en edades de 14 a 16 años, en un segundo instante se expuso la dinámica social de los habitantes de calle al vincularse con este proceso teórico ambiental y el último instante contempla la percepción de las investigadoras frente al ejercicio de contraste de las poblaciones mencionadas anteriormente.



Imagen #3

Imagen 3. Reconstruyendo el territorio. Autoría propia

El punto de partida para la comprensión del eje de participación en la Institución Educativa Gimnasio la Alameda, se da a través de la motivación establecida por los directivos, quienes propusieron la disminución de las horas reglamentarias del servicio social y el

desarrollo de las mismas dentro de la jornada educativa, del mismo modo los estudiantes tuvieron la oportunidad de obtener el reconocimiento por parte de la Fundación TEHATI al vincularse en el proyecto *embellecer para crecer y creer en la unión*.

Estos incentivos lograron que varios estudiantes participaran activamente en este proceso. Igualmente las trabajadoras sociales reforzaron esta motivación en el transcurso de las sesiones realizadas, pues como lo plantea McClelland (1975) “...es aquella fuerza que nos impulsa a llegar a un fin, esto nos deja explícito la dinámica de la conducta interna o externa del individuo”. De ahí que dichas sesiones se desarrollaron en diferentes espacios escolares, permitiendo la implementación de nuevas estrategias metodológicas que facilitaban a los estudiantes el uso de instrumentos innovadores para dar cumplimiento al objetivo de cada jornada.



Imagen #4

Imagen 4. Removiendo esperanzas. Autoría propia

En un segundo instante el trabajo con los habitantes de calle se complejizó, pues esta población contaba con características particulares como lo son: la apatía ante las personas nuevas, la desconexión con las actividades propuestas y en algunos casos continuaban bajo los efectos de

las drogas, en esta Fundación los participantes suplían sus necesidades básicas como lo eran: comer, descansar y asearse; lo cual los coaccionaba a participar en todos los programas propios de la Fundación Hogar de Amor por esta razón la población habitante de calle era fluctuante.

Sin embargo, el comportamiento de aquellos individuos tomó un rumbo diferente en las sesiones prácticas, ya que las interacciones con las profesionales se fortalecieron, pues la comunicación fue más abierta y en ese sentido ellos vieron a las trabajadoras sociales como personas en quien confiar, lo que permitió que ellos contaran sus experiencias e historias de vida permitiendo crear vínculos de cercanía y empatía hacia el proyecto. Por lo anterior los líderes persuadían a sus compañeros para asistir al escenario de trabajo, como expresa Jara (2005) La participación responde a la asociación intencional del individuo, en conjunto con otros, respecto a una misma motivación.

En última instancia el proceso metodológico de cada sesión permitió que las practicantes tuvieran una apropiada integración con cada grupo poblacional y desde ahí dar inicio a la acción pedagógica del trabajador social, creando lazos de confianza para que cada participante expresara sus opiniones sobre el proceso. Por otro lado, el hecho de que cada actividad tenía un componente lúdico atraía la atención de los integrantes. Ya que la lúdica según Ortiz (2004) es una forma de estar en la vida, de relacionarse con ella, en esos espacios en que se produce disfrute y felicidad, acompañados de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias.

Por lo anterior la participación resulta un eje fundamental para esta sistematización, ya que la población se motiva a la contribución del trabajo comunitario mediante reconocimientos que valoren su labor e impulsen la continuidad del mismo. A su vez el elemento lúdico permitió

que las profesionales comprendieran la importancia de diseñar actividades dinámicas que garantizarán un espacio de recreación a las poblaciones para sacarlos de su cotidianidad e incluso generar una distracción de sus problemas.

4.3 Desarrollo comunitario

Se evidencia que la experiencia denominada embellecer para crecer costa de un proceso de Desarrollo comunitario, pues existieron varios actores que influyeron en la comunidad quienes contaron con tareas precisas tal como lo manifiesta Marchioni (1937) “(..) Proceso que involucra tres protagonistas: Las administraciones, los recursos técnicos y profesionales y la población quienes cuentan con funciones específicas” las cuales son respetadas al momento de ejecutarlas. A continuación, se mencionará brevemente las funciones de cada institución.

a. la Fundación Hogar de Amor: Inicialmente la tarea solicitada para ellos fue conseguir materiales reciclables que permitiera embellecer el espacio público, por esta razón hábilmente recolectaron elementos como los neumáticos para dar continuidad al proyecto, del mismo modo se les asignó la función de arar la tierra para constituían la cerca.

b. institución educativa gimnasio la Alameda: este grupo se dividió en dos áreas la primera la gestión administrativa que se ocupó de brindar los insumos necesarios para la transformación del espacio público. La segunda área conformada por la gestión estudiantil la cual tenían como tarea pintar las llantas y realizar la siembra de varias plantas, cabe resaltar que ellos también recolectaron residuos orgánicos de sus casas, para usarlos posteriormente como abono para las plantas

c. Junta de Acción Comunal del Barrio La Unión: El compromiso de la junta de acción comunal consistió en brindar las herramientas a los habitantes de calle, para que ellos pudieron llevar a cabo su tarea satisfactoriamente, por otro lado, eran los encargados de brindar el

refrigerio a quienes realizaban los trabajos más pesados Y por último se encargaban de cuidar el trabajo realizado cada semana

d. la Alcaldía Municipal de Soacha: tuvo como tarea brindar el material vegetal el cual fue sembrado en el lugar donde se trabajó, del mismo modo facilitó instructores que enseñaron la correcta manipulación de las plantas y el proceso de siembra de cada especie.

e. Fundación Tejiendo Hilos de agua y tierra: la cual tenía como función gestionar los recursos que brinda cada institución y aportar el recurso profesional para que comunidad pudiera realizar adecuadamente cada proceso.

Tabla No 4. Participación Institucional



Fuente: Elaboración propia.

Como se evidencia en el gráfico anterior el desarrollo comunitario involucra a todos los actores que hacen parte de este proyecto, a su vez destaca las instituciones que participaron de manera directa e indirecta, para que se diera una adecuada intervención comunitaria, tal como lo menciona López (2000) “el desarrollo comunitario es un proceso que suma los esfuerzos de los pobladores de una región y del gobierno, para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades mediante la investigación, planeación y ejecución de programas”

4.4 Tejido Social

El tejido social es el resultado de un proceso de construcción de conocimientos y saberes desde lo local, llevado a cabo a través de diversas acciones, métodos, análisis y espacios de interacción con la comunidad y actores claves, encaminados a plantear soluciones a las necesidades priorizadas (Arévalo y mansilla 2016). Desde esta perspectiva las profesionales en formación interpretaron y diagnosticaron la realidad social, en este sentido brindaron alternativas que fortalecieron las condiciones ambientales del barrio la Unión al proponer estrategias que prioricen las necesidades de este contexto.

Para desglosar este ítem se abordaron tres componentes: la integridad, la conectividad y la territorialidad, los cuales serán explicadas a continuación; la integralidad se evidenció en el proceso investigativo que desarrollaron las profesionales en formación, para posteriormente plantear un proyecto en donde participaran los actores sociales a través de las organizaciones presentes en el territorio.

Así mismo la conectividad se constata en la articulación que realizaron las Trabajadoras Sociales con el gobierno tanto local como lo fue la Junta de Acción Comunal y el gobierno municipal por medio de la Alcaldía de Soacha, con el fin de fortalecer el proceso que se estaba desarrollando. Finalmente se contempla el componente de la territorialidad, pues el desarrollo de este proyecto permitió a la comunidad concebir el territorio desde un análisis reflexivo en donde ellos mismos son agentes de transformadores que aportan al progreso social.

Por lo anterior, se puede afirmar que el tejido social es la construcción de saberes colectivos que se integran en las metodologías y acciones como aporte social, de ahí que la comunidad se empodere de las disyunciones presentes en su territorio y sean actores transformadores que planteen, desarrollen y ejecuten soluciones para las problemáticas ambientales, inicialmente

con el apoyo de personas externas que brinden el conocimiento necesario para la autogestión de dichos procesos

5. PUNTO DE LLEGADA

15.1 Conclusiones

Este proceso de sistematización tuvo como propósito identificar tres tareas claves que denotan el quehacer de la disciplina en este ámbito, el primero referido a la creación de espacios interinstitucionales, que fortalecen las dinámicas sociales del territorio; el segundo la gestión de recursos, mediante la relación con diferentes instituciones y finalmente la explicación del lenguaje técnico, que fortalece los ambientes de diálogo con los participantes.

Por otro lado, el eje participación fue uno de los aspectos más complejos de este proyecto ya que con los estudiantes se dio un proceso más fluido debido a los incentivos propuestos por la institución educativa y a el trabajo en campo que los motivó a continuar con una actitud positiva lo cual fue clave para la ejecución de cada actividad, sin embargo en los habitantes de calle la participación voluntaria se dio después de algunas sesiones teóricas, pues la interacción con las profesionales permitió desarrollar una comunicación fluida que los impulsó a hacer parte del proyecto.

Con relación a lo anterior, resulta ineludible resaltar el componente lúdico que se desarrolló tanto en las sesiones teóricas como prácticas, de ahí que este trabajo pretende desdibujar el imaginario que se ha construido entorno a la población escolar y a los habitantes de la calle, mediante la sensibilización a la comunidad por medio de estrategias lúdicas que fomentan la interacción y la convivencia entre las diferentes poblaciones. Lo que permitió a

los sujetos intervenir de forma dinámica en cada actividad y asumir el papel de agentes transformadores.

Al reconstruir el eje, desarrollo comunitario; se logró reafirmar la vinculación de la población en proyectos ambientales, los cuales permiten aumentar los esfuerzos mancomunados que fortalecen las condiciones sociales y culturales. Debido a lo anterior se emplea el tejido social por medio de cooperación del Gobierno Local y la Alcaldía Municipal mediante la articulación de programas sociales que propendan la igualdad y el respeto de las características individuales de los sujetos pertenecientes a la población Sobacuna.

De aquí que las profesionales establecieran redes que apoyaron que afianzarán la cohesión social, garantizando la conservación del territorio desde un análisis reflexivo que generó en los participantes un sentido de apropiación hacia la temática ambientalistas, pues se empoderaron del proceso realizado y se establecieron compromisos personales para alcanzar metas hacia la conservación de su entorno. Logrando una complementariedad entre la comunidad y las entidades gubernamentales.

5.2 Recomendaciones

A partir de los resultados de esta sistematización se logran visualizar algunas acciones que pueden contribuir a avanzar en este desafío.

- Establecer en el proyecto curricular del programa de Trabajo Social créditos académicos enfocados al área ambiental. Ya que la ausencia de dicha área, generó en las estudiantes dificultades para la realización del proyecto, debido a que se percibieron

un vacío conceptual en el área ambiental, pues se encontraron con significados, teorías y procesos que no habían abordado en la academia

- Se considera fundamental proponer e impulsar proyectos investigativos dentro de la universidad que consoliden la escritura académica, con el fin de fortalecer redes entre pares y colaboraciones estratégicas que generen producciones de alto nivel para que innoven e impacten de forma positiva en la sociedad

6. REFERENCIAS

- Amaya, Jorge. (2014) "trabajo social y medio ambiente un acercamiento desde la subjetividad". Universidad del valle. recuperado de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/9533/1/CB-0524596.pdf>
- Ander-Egg, E. (1988). Diccionario del Trabajo Social (p. 43). Buenos Aires. Recuperado de <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Diccionario-de-trabajo-social-Ander-Egg-Ezequiel.pdf>
- Ardila, J (2007) *intervención de Trabajo Social en la dinamización de los proyectos ambientales escolares (PRAES) de la institución educativa departamental, técnico agropecuaria San Ramón del municipio de Funza con los estudiantes del grado once mediante la aplicación de la metodología del desarrollo empresarial participativo (DEP) desde el consultorio social uniminuto.*
- Burin, D.; Karl I. y L. Levin. (1998). *la participación, Hacia una Gestión Participativa y Eficaz.* Ed. Ciccus. Bs. As.
- Cardenas, Y (2006) *La Intervención de Trabajo Social En programas de educación ambiental en la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca (CAR).* Bogotá http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/112/TTS_ArdilaGomezJuliePauline_2007.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- <https://www.aacademica.org/david.burin/17> Delpiano Ty Sanhueza E (1998). "La Participación Ciudadana Es una oportunidad para el Trabajo Social". Santiago de Chile. Corporación PARTICIPA.p3
- Jara, C (2011) , "Sobre el falso concepto de participación en educación", CISMA, Revista del Centro Telúrico de Investigaciones Teóricas. N ° 1. 2º semestre. 1-10. [file:///C:/Dialnet-SobreElFalsoConceptoDeParticipacionEnEducacion-3801345%20\(1\).pdf](file:///C:/Dialnet-SobreElFalsoConceptoDeParticipacionEnEducacion-3801345%20(1).pdf)
- Kisnerman, N. (1998). *Pensar el Trabajo Social*, Buenos Aires: Grupo Editorial Lumen Hvmanitas. Retrieved from <http://www.trabajosocialbadajoz.es/colegio/wp-content/uploads/2011/05/Pensar-el-Trabajo-social.pdf>
- Liévano, A (2013) "Escenarios y perspectivas de Trabajo Social en Ambiente". Revista Trabajo Social 15: 219-233. Bogotá: Departamento de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia. <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/pela/pl-000046.pdf>
- Marshall, T (1998) "INTERVENCIÓN SOCIO COMUNITARIA EN TRABAJO SOCIAL" Pontificia Universidad Católica de Chile <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-016-027.pdf>
- *ONU (1972) definición de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente, Estocolmo* <http://www.un.org/spanish/conferences/wssd/unced.html>
- Pineda, N. (2013). "El quehacer profesional del Trabajo Social en el proceso de licenciamiento ambiental". Revista Trabajo Social 15: 235-255. Bogotá: Departamento de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/viewFile/42589/44152>
- Orduna, G. 2000. En Carvajal, Arizaldo. 2011. *Apuntes sobre Desarrollo Comunitario.* Primera Edición Digital. Eumed.net, Universidad de Málaga. España.
- Ortiz G. (2004), Ponencia la sensibilización hacia los habitantes de calle como estrategia de un proceso de inclusión social, brigadas y comunidad desde la lúdica como est VIII Congreso Nacional de Recreación Vicepresidencia de la República / Coldeportes / FUNLIBRE 27 al 29 de mayo de 2004. Bogotá, D.C., COLOMBIA.
- Pérez, M (2016) "Teoría, Diseño y Evaluación Curricular" Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo retomado de https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/LITE/LECT62.pdf
- Posner, G (2005). *Análisis del currículo.* Mc Graw Hill.
- Proyecto Curricular del programa de Trabajo Social (2016) Corporación Universitaria Minuto de Dios. <file:///C:/Users/User/Downloads/PCP%20Trabajo%20social%20V9.pdf>
- POLÍTICA AMBIENTAL SINA. (2002). Ministerio del Medio Ambiente, Ministerio de Educación Nacional. http://cmap.upb.edu.co/rid=1195259861703_152904399_919/politi-ca_educacion_amb.pdf

- Ruedas, M (2008). *Hermenéutica: la roca que rompe el espejo Venezuela*
<http://www.redalyc.org/pdf/658/65817287009.pdf>
- Soto, (2009). *Representaciones Sociales de una comunidad d docentes de Renga acerca*
- Sztompka, Piotr (1995), *Sociología del cambio social*. Madrid: Alianza Editorial. de los alumnos con discapacidad y su interacción al aula común: estudio de caso. Santiago, Chile
- Soacha
<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/13291/T62.07%20P342i.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vasco. c (1990) *Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales*. En: Módulo IV de epistemología. Maestría en Desarrollo educativo y social.
http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/pluginfile.php/175197/mod_resource/content/0/Tres_estilos_de_trabajo_en_las_Ciencias_Sociales.pdf