



Discriminación social a los estudiantes con desempeño académico bajo en el grado tercero de la IE Procesa Delgado

Facultad de educación Virtual y Distancia

Licenciatura en pedagogía Infantil

Janeth Patricia Bustamante Id 000360885
Leidy Johana Garzón Jiménez Id 000356743

Trabajo de grado

Profesor asesor
Lylliana Vásquez Benítez

Medellín

Junio, 2018

Agradecimientos

Dedicamos este logro primeramente a Dios que estuvo en cada paso que dimos a lo largo de nuestros años de estudio, a nuestra familia por su constante apoyo y confianza, y a todas y cada una de las personas que estuvieron y están a nuestro lado y comparten este logro tan importante

Resumen

El proyecto de investigación sobre la discriminación social a los estudiantes con desempeño académico bajo en el grado tercero de la I.E Procesa Delgado, tiene como objetivo evidenciar los motivos por los cuales los estudiantes del Municipio de Alejandría excluyen a otros compañeros por su bajo desempeño académico. Se orienta bajo la línea de investigación acción formativa y se le da un enfoque cualitativo desde la cual se estudia un acontecimiento social y su relación con el contexto, esto implica la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos.

Este proyecto fue desarrollado en función de los aportes teóricos realizados por diferentes autores e investigaciones sobre el tema del Bullying o acoso escolar, entre ellos se destacan los aportes de Pulido, 2016, Barrí 2006, Argentino, 2016, Olweus, 2016, Avilés 2003, Piñuel, 2016, entre otros; del análisis de los instrumentos utilizados en el trabajo de investigación, sumado a las opiniones y puntos de vida de las autoras y los docentes que han aportado su construcción.

El análisis de la investigación realizada arroja datos que indican la presencia marcada de acoso y un clima negativo en el aula que influye en el ritmo de aprendizaje, es por ello que se construye un proyecto de intervención donde tendrá protagonismo el arte y la creatividad como estrategias para sensibilizar a los estudiantes de que la violencia no es un juego de niños, el cual tiene como objetivo fomentar la convivencia y la confianza a través de creaciones artísticas, actividades manuales y campañas recreativas que contribuyan a la disminución de la intimidación escolar en el grado tercero de la Institución Educativa Procesa Delgado.

Palabras claves: Acoso, intimidación, agresión, bullying, rendimiento escolar

Abstract

The research project on social discrimination for students with low academic performance in the third grade of the Educational Institution Procesa Delgado, aims to show the reasons why the students of the Municipality of Alejandría exclude other classmates due to their low academic performance. It is directed under the line of research action training and is given a qualitative approach from which a social event is studied and its relationship with the context, this involves the collection and analysis of quantitative and qualitative data. This project was developed based on the theoretical contributions made by different authors and research on the subject of Bullying, among them the contributions of Pulido, 2016, Barrí 2006, Argentino, 2016, Olweus, 2016, Aviles 2003, Piñuel, 2016, among others; of the analysis of the instruments used in the research work, added to the opinions and points of view of the authors and the teachers who have contributed its construction.

The analysis of the carried out research throws data that indicate the marked presence of harassment and a negative climate in the classroom that influences the rhythm of learning, that is why an intervention project is constructed where art and creativity will take center stage as strategies to sensitize students that violence is not a child's game, which aims to promote coexistence and trust through artistic creations, manual activities and recreational campaigns that contribute to the reduction of bullying in the third grade of the Educational Institution Procesa Delgado.

Keywords: Harassment, Intimidation, Aggression / insult / attack, Bullying, School performance

Índice general

Introducción.....	1
1. Capítulo 1. Planteamiento del problema.....	3
1.1. Descripción del problema.....	3
1.2. Formulación del problema.....	5
1.3. Justificación.....	5
1.4. Objetivo General.....	6
1.5. Objetivos Específicos.....	6
2. Capítulo 2. Marco teórico.....	8
2.1. Antecedentes.....	8
2.2. Marco legal.....	10
2.3. Marco referencial.....	12
2.3.1. El acoso escolar o bullying.....	12
2.3.2. ¿Cómo se manifiesta el acoso escolar?.....	13
2.3.3. Tipos de bullying.....	15
2.3.4. El bullying y rendimiento escolar.....	16
2.3.5. ¿Por qué el bullying deteriora el rendimiento académico de los estudiantes?.....	18
2.3.6. ¿Cómo afecta el bullying la relación entre pares?.....	20
3. Capítulo 3. Diseño metodológico	23
3.1. Tipo de estudio.....	23
3.2. Población.....	24
3.3. La muestra.....	25
3.4. Técnica de la recolección de información.....	25

3.4.1. La observación.....	26
3.4.2. La encuesta.....	26
3.4.3. La entrevista.....	27
3.5. Hallazgos.....	27
3.5.1. Resultados de encuesta realizada a padres de familia.....	28
3.5.2. Resultados de la encuesta realizada a estudiantes.....	30
3.5.3. Resultados de la entrevista realizada a cuatro estudiantes.....	41
3.5.4. Resultados de la encuesta a docentes.....	42
3.5.5. Resultados de las observaciones.....	44
4. Capítulo 4. Conclusiones y recomendaciones	49
4.1. Conclusiones.....	49
4.2. Recomendaciones.....	51
5. Capítulo 5. Propuesta de intervención	53
5.1. Descripción de la propuesta.....	53
5.2. Justificación.....	55
5.3. Objetivo General.....	56
5.4. Objetivo Especifico.....	56
5.5. Marco teórico.....	57
5.6. Metodología.....	61
5.6.1. Asambleas de estudiantes.....	61
5.6.2. Campaña contra la discriminación “Rompiendo las cadenas del Bullying”.....	62
5.6.3. Escuela de padres.....	62
5.7. Cronograma de actividades del proyecto de intervención	62
5.8. Informe de cada actividad.....	65

5.8.1. Actividad N° 1 Video foro.....	65
5.8.2. Actividad N° 2 Análisis de casos	66
5.8.3. Actividad N° 3 Mapas.....	66
5.8.4. Actividad N° 4 Caja de los pensamientos positivos.....	67
5.9. Conclusiones.....	67
Referencias.....	69
Anexos.....	74

Índice de figuras

Figura 1. Representación de encuesta para padres y madres.....	28
Figura 2. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 1	300
Figura 3. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 2	301
Figura 4. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 3	32
Figura 5. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 4	3233
Figura 6. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 5	34
Figura 7. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 6	35
Figura 8. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 7	36
Figura 9. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 8	37
Figura 10. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 9	38
Figura 11. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 10.....	39
Figura 12. Representación de resultados de la encuesta a estudiantes pregunta 11.....	40
Figura 13. Representación de encuesta realizada a la docente y a las practicantes	42
Figura 14. Asambleas de estudiantes. Video foro	74
Figura 15. Asambleas de estudiantes. Video foro	74
Figura 16. Reflexión de los estudiantes	75
Figura 17. Reflexión de los estudiantes	75
Figura 18. Análisis de casos por los estudiantes.....	76
Figura 19. Actividad caja de pensamientos positivos	76
Figura 20. Actividad caja de pensamientos positivos	77

Introducción

En la actualidad el acoso escolar también llamado “bullying” es altamente considerado no solo en las instituciones educativas sino también en los hogares a nivel mundial, lo que implica ser un tema de gran importancia dentro de nuestra sociedad, una de las primeras dificultades que se encuentran al tratar este fenómeno está vinculado en la falta de conocimiento sobre el tema dando paso así de ser malinterpretados por los estudiantes a la hora de resolver sus conflictos. Así, siguiendo la investigación realizada en el año 2014 por Calvo podemos señalar:

La situación del acoso es preocupante, ya que la escuela es la institución que más recepta y refleja la problemática del sistema social global y la que mayor trascendencia tiene en nuestras vidas. Por ello, es evidente que las personas que ejercen como modelos educativos en los estudiantes (padres, madres, personal docente y no docente) deberían de mostrar claramente una tolerancia cero hacia la agresividad en cualquiera de sus formas, a la vez que servir de modelos en la transmisión de valores adecuados y tener además los recursos necesarios para proporcionar a los niños las habilidades que precisan para resolver los conflictos sin violencia. (Calvo, 2014/2015)

El presente trabajo de investigación está estructurado en cinco capítulos que revelan datos importantes sobre la discriminación que sufren los estudiantes de la Institución Educativa Procesa Delgado del Municipio de Alejandría. En el primer capítulo se muestra el problema y su importancia, a la vez que se expone el objetivo general coherente con lo señalado en los párrafos anteriores, este pretende evidenciar los motivos por los cuales los estudiantes de la Institución excluyen a sus compañeros por su bajo desempeño académico. Los específicos apuntan a indagar en las diferentes maneras en las que se presenta la dinámica de este fenómeno.

En el segundo capítulo para profundizar con dicha indagación se construye un marco teórico en el que se exponen las múltiples manifestaciones que se vive con el acoso escolar según los estudios efectuados por diferentes autores, seguidamente se dan respuestas a preguntas como ¿Por qué el Bullying deteriora el rendimiento académico de los estudiantes? ¿Cómo afecta el Bullying la relación entre pares? por otra parte en el marco legal se citan y se explican fielmente las legislaciones nacionales que se considera avalan la realización de dicha investigación.

En el capítulo tres se plantea el diseño metodológico el cual se orienta bajo una línea de investigación formativa, la población de esta investigación se encuentra ubicada en el oriente antioqueño en la zona de embalses, esta Institución trabaja desde transición hasta el grado 11 bajo la metodología constructivista. Se señala que la muestra está conformada por cincuenta estudiantes del grado tercero de básica primaria. Así mismo se indican las técnicas de recolección de información que son la observación, encuesta y entrevista.

En el capítulo cuatro se evidencian los principales hallazgos de la investigación, así como se plantean algunas recomendaciones y propuestas relacionadas con los aspectos enmarcados en los objetivos que han servido de guía para esta investigación.

Finalmente en el capítulo cinco se encuentra el planteamiento de una propuesta de intervención basada en el arte y la creatividad como estrategias para sensibilizar a los estudiantes de que el acoso escolar no es un juego de niños. En la descripción de la propuesta encontramos como estrategias las asambleas de estudiantes, escuelas de padres, y una campaña que lleva por nombre “Rompiendo las cadenas del Bullying” todo con el objetivo de fomentar la confianza y la sana convivencia tanto para las familias como para toda la comunidad educativa.

Capítulo 1

Discriminación social a los estudiantes con desempeño académico bajo en el grado tercero de la IE Procesa Delgado.

Planteamiento del problema

Este capítulo describe el problema a investigar, las repercusiones que tiene éste en la población estudiantil y hace alusión al entorno educativo donde tiene lugar la investigación; señala los motivos por los cuales se considera que la discriminación es un problema en esa Institución Educativa y finalmente se enuncia la pregunta de la investigación.

1.1. Descripción del problema

La discriminación social en la escuela afecta el desarrollo socio afectivo y puede traer consecuencias negativas al niño como trastornos psicológicos, estrés, o bajo rendimiento académico. La exclusión se presenta de diversas formas, algunas muy perceptibles:

- Desde los profesores, cuando dedican más tiempo a algunos estudiantes que a otros; es más fácil dedicar tiempo al que menos dificultades tiene en el aprendizaje, que a los que llevan un bajo nivel académico, dejando a un lado aquellos que no comprenden, se les dificulta la atención, o están preocupados por situaciones familiares.
- Desde los compañeros de clase, cuando aíslan del grupo al que tiene algún rasgo diferente en su físico (color, peso, altura), además su nivel académico, nivel social o cultural, son usados como objetos de burla y menosprecio.

En la I.E Procesa Delgado, del municipio de Alejandría ubicado en el Oriente antioqueño en la región de embalses, se ha evidenciado la presencia de actos en los cuales los estudiantes hacen uso de la fuerza y del poder, para dañar, someter, intimidar, agredir, reducir y dominar emocional e intelectualmente a quienes en su concepto poseen menor desempeño académico, lo cual afecta gravemente el desarrollo de la personalidad de los niños identificados como víctimas, deteriorando la autoestima, perjudicando el rendimiento escolar y generando trastornos en la conducta: Respecto a los agresores se detecta que se están acostumbrando a vivir violentando a los demás; Lo preocupante, es que esta conducta se traslade a otros escenarios, contextos de convivencia o relaciones sociales y esto produce desestabilización en el avance de los procesos educativos.

Esta investigación se realiza con estudiantes de básica primaria, específicamente grado tercero de la Institución Educativa Procesa Delgado, es una institución que imparte clases en los grados Transición, básica primaria y básica secundaria, bajo un modelo pedagógico de construcción del conocimiento, donde se plantea como principio primordial “aprender a aprender”.

En esta institución es común evidenciar en el aula una exclusión hacia aquellos que no poseen un buen desempeño académico, son claras algunas manifestaciones de rechazo por los estudiantes que no tiene la misma rapidez en las actividades propuestas por los maestros, ejemplos de esta situación se destacan en el desarrollo de las actividades como pintar, leer en voz alto o en silencio, resolver operaciones matemáticas, postularse como monitores o ayudantes de aula, salir al tablero; es común presenciar cómo algunos niños tratan de sentarse aparte, como algunos chicos utilizan calificativos y apodos poco amables para referirse a los que están siendo motivo de aislamiento.

Por otro lado hay escolares a los que les gusta ridiculizar y ejercer superioridad, sobre otros niños, porque, estos se retrasan en las actividades académicas; se dicen unos a otros

expresiones como “ella no ha podido pasar de la primera pregunta” es que es muy lenta, o a él no le gusta estudiar y nunca entiende.

Los niños que sufren este rechazo son ignorados, evitados por los demás, son tímidos, les cuesta relacionarse con sus compañeros, su comunicación es escasa y es difícil entablar una conversación con ellos aún en los momentos que se encuentran solos.

1.2. Formulación del problema

El caso de niños discriminados por su condición de bajo nivel académico es poco evidenciado por los docentes, puede ser por el alto número de estudiantes o porque creen que no es un problema que merezca tanta importancia.

Al observar las actitudes de discriminación del grupo hacia los estudiantes con desempeño académico bajo y las reacciones de timidez, aislamiento y escasa comunicación de los niños con ritmos de aprendizaje diferente, lleva a plantearse una pregunta que guiará esta investigación.

¿Cuáles son los motivos de los estudiantes para excluir a otros compañeros por su bajo desempeño académico en la Institución Educativa Procesa Delgado del municipio de Alejandría?

1.3. Justificación

El abordar como tema de investigación la discriminación social a los estudiantes con bajo desempeño académico, requiere situarse en el espacio social de la escuela, siendo esta el espacio que acoge la diversidad humana en todas sus expresiones y que se constituye como

un lugar que debe responder a las necesidades sociales existentes. La escuela es el lugar donde los niños pueden experimentar la alegría de aprender para alcanzar una meta importante, de hacer amigos para jugar, compartir con sus pares, de iniciar el autoconocimiento y ganarse un espacio en la sociedad. La escuela debe ser un lugar agradable para todos, porque debe ser una escuela creada, pensada sobre las realidades desde los niños que se reúnen en ella, para dar un espacio a la reflexión sobre su ser y hacer.

Por lo tanto esta investigación se orienta en abrir caminos que permitan transformar la realidad social, generando un impacto sobre los estudiantes que experimentan discriminación por su bajo desempeño académico, con el fin de que logren gozar plenamente de sus derechos y puedan ser partícipes activos de sus comunidades y entornos.

Se pretende dar a conocer cómo influye en los niños y niñas el rechazo de sus compañeros por su bajo nivel académico, sobre todo si se mira desde el componente curricular, ya que desde la perspectiva Piagetiana: "El ser humano aprende en compañía de otros". (1962) Y desde la perspectiva Vigoskiana de La Zona de Desarrollo Próximo. (1.962) "Cada niño posee unas habilidades que se desarrollan más que otros, por eso, cuando se unen varios niños con distintas habilidades, se potencia el aprendizaje al formarse el uno con el ejemplo del otro"; este planteamiento es prácticamente imposible cuando existe exclusión y rechazo con los estudiantes de "menos" en cuanto a capacidades y desempeños.

1.4. Objetivo General

Establecer los motivos por los cuales los estudiantes de la I. E. Procesa Delgado del Municipio de Alejandría excluyen a otros compañeros por su bajo desempeño académico.

1.5. Objetivos Específicos

- Definir la posible relación que existe entre acoso escolar y bajo rendimiento escolar
- Analizar las formas de poder presentes en la relación entre pares en la I. E
- Determinar si la discriminación social influye en el desempeño académico de los estudiantes.
- Desarrollar una propuesta de intervención que garantice la atención a los estudiantes con bajo rendimiento académico para el mejoramiento de su formación y prevenir los riesgos de exclusión social.

Capítulo 2

Marco teórico

Este capítulo obedece al estado del arte, lo que hay en el medio científico, pedagógico y académico frente al tema del Bullying, además hace un análisis de los decretos o disposiciones legales que tienen que ver con la temática, presentando una sustentación frente al derecho a la educación y el derecho de los niños, centrándose en lo referente al acoso y su influencia en el rendimiento escolar.

2.1. Antecedentes

Esta recopilación de antecedentes tiene como objetivo brindar un acercamiento al tema escogido desde el punto de vista de investigadores del área y detectar la existencia de algunas líneas de investigación e intervención comunes.

En este sentido, Rincón (2011), en su libro *Bullying, Acoso Escolar*, considera que la agresividad en los niños tiene una evolución distinta durante su crecimiento y puede expresarse directa o indirectamente. Una de las maneras en las que se presenta la agresividad es la intimidación siendo más visible en los varones que en las niñas ya que ellas muestran su agresividad más diplomática. Expresa además que el acoso escolar en la intimidación se presenta de forma directa e indirecta, la primera a través de golpes, amenazas, burlas, ridiculizaciones y apodos; la segunda ignorando al compañero y excluyendo del grupo por alguna característica específica.

Tanto para los niños de primaria como para los adolescentes es primordial pertenecer a un grupo social, sin embargo, Mendoza (2014), afirma que por eso se les hace tan dolorosa la exclusión. Los niños que tiene el papel de intimidadores usan los defectos físicos para

excluir a los demás como son la gordura, lentes, orejas o la incapacidad intelectual, el verdadero problema de la intimidación en las aulas radica en que ni los padres, profesores, directores no saben cómo ayudar a un niño víctima ya que piensan que son cosas de niños. Los intimidadores no lo hacen solos generalmente tienen a otros niños como compinches. Uno de los factores que promueve la intimidación es la sobreprotección que ejercen los padres sobre los hijos, al evitarles cualquier esfuerzo o supervisarlos de una manera exagerada no les permite a los niños tomar la iniciativa o superar sus propios riesgos y por ello esperan la aprobación siempre de los demás esto lleva al resultado nefasto de que no aprendan a defenderse o sean irritantes en las relaciones.

Por su parte Acevedo (2012), en su libro ¡Tengo Miedo! Bullying en las Escuelas, describe que algunos factores o causas para el acoso escolar o bullying escolar pueden estar ligados a problemas personales, influencias del grupo de amigos o la familia y entre estos destaca:

Ámbito personal: Expresa que los jóvenes que son menos atractivos físicamente o con bajo rendimiento académico son los candidatos perfectos para ser víctimas de agresión o intimidación.

Ámbito familiar: indica que los padres autoritarios con métodos coactivos, violentos, la incoherencia en el uso de la autoridad permisiva e inconsistencia educativa o ser educado con castigos severos genera en los niños agresividad, se agregó que la depresión crónica por parte de la madre, la pobreza, el alto consumo de la televisión son grandes indicadores para la agresividad.

Ámbito escolar: la dinámica de la institución, algunos aprendizajes agresivos por imitación, comportamientos de los profesores, o el ambiente escolar detonan entre los alumnos la presencia del acoso o del bullying

Ámbito social: la seguridad pública y presencia del vandalismo, creencias y costumbres sociales, los medios de comunicación también influyen a este fenómeno.

De igual manera Cajiao (2009), en su obra vida de maestro y violencia en la escuela, expone que muchas de las pedagogías han sido fundadas en el rigor, la contención de los impulsos y el control de las emociones que terminan siendo una tradición en la cual el éxito está marcado por la competencia y la intolerancia frente el error y esta exigencia interna se manifiesta en el rechazo en las aulas, el abuso del más fuerte hacia el más débil en donde el fuerte siente placer sometiendo al que considera como el tonto o lento de la clase y ejerce su poder.

En este sentido, Goldember (2011), afirma que con frecuencia los que ejecutan matoneo en el bachillerato fueron niños con historias llenas de dificultades en el preescolar y en la primaria que provienen de familias violentas o en crisis con padres ausentes, crueles, madres débiles y sumisas de hogares disfuncionales.

Estos investigadores fundamentan este proyecto de Investigación desde el punto de vista teórico ya que proponen una serie de instrucciones para la detección del bullying escolar, a través de definiciones claras, objetivos de aprendizaje puntuales y una estructura de investigación que aborda paso a paso las posibles causas o motivos, así como una descripción exhaustiva de lo que sucede en el contexto escolar apoyado con ejemplos e ilustraciones.

2.2. Marco legal

Este proyecto se fundamenta legalmente en los siguientes artículos, leyes y decretos: La Constitución Política de Colombia de 1.991 le confiere a la niñez y a la adolescencia especiales medidas de protección y el código de infancia y adolescencia, es la principal normativa del país relacionada con niños y adolescentes, “establece la necesidad de disponer

de normas para garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades” reafirmando que el estado es el ente garante de los procesos educativos y formativos de la niñez y juventud colombiana.

Desde esta perspectiva el Artículo primero de la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, define la educación como: “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes”. La educación debe partir desde el concepto de integralidad del ser humano y se debe ofrecer a todos por igual sin discriminación social, con ello se ratifica que la discriminación escolar no es una práctica que se pueda permitir, viabilizar o dejar expandir dentro de las instituciones educativas.

La Ley 1098 de 2006 en su artículo 41 numeral 20, se crea para erradicar del sistema educativo las prácticas pedagógicas discriminatorias o excluyentes y las sanciones que conlleven maltrato, o menoscabo de la dignidad o integridad física, psicológica o moral de los niños, las niñas y los adolescentes. Y el artículo 43 numeral 2 y 3: se propone proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o psicológica, humillación, discriminación o burla de parte de los demás compañeros y de los profesores y establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de burla, desprecio y humillación hacia niños y adolescentes con dificultades en el aprendizaje, en el lenguaje o hacia niños y adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales.

Existe además una ley que ampara a los niños y adolescentes contra el bullying y el matoneo escolar, se trata de la ley 1620 de 2013, por medio de la cual se crea el “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para La sexualidad y la Prevención y Mitigación de la violencia Escolar. Esta ley además de

poner el tema sobre la mesa, aporta elementos para que las instituciones educativas actúen en la prevención de la violencia y promoción de la convivencia pacífica en la escuela.

2.3. Marco referencial

2.3.1. El acoso escolar o Bullying. El acoso escolar es un fenómeno que involucra una amenaza e intimidación y se produce cuando una o más personas someten de forma reiterada y de manera sistemática a otra u otras. Según (Pulido, 2016) la palabra Bullying proviene del inglés “Bully”, que significa matón o bravucón; se trata de conductas que tiene que ver con la intimidación, el aislamiento, la amenaza e insultos sobre una víctima.

Desde este punto de vista existen tres criterios que sirven para identificar si se está en presencia de acoso escolar:

- Existencia de una o más acciones de acoso.
- Repetición del comportamiento, no como algo accidental, sino como una acción frecuentemente en el ambiente escolar.
- La duración en el tiempo, con la consecuencia de que genera un impacto negativo en el niño y va afectando diferentes áreas de su vida.

En este sentido, Barrí (2006), señala que el lugar donde se registra el mayor número de situaciones en la escuela primaria, es en el patio del colegio, durante los descansos. Por otro lado, en la secundaria, los lugares son dentro del aula, cuando el docente no se encuentra presente, en los pasillos, en los baños y en la calle. También puede presentarse el acoso mientras el profesor está presente, sin que éste se dé cuenta. A veces, con una sola mirada o un papel con un mensaje es suficiente para intimidar a la víctima.

Para Clémence (2001), El acoso escolar aunque no es nuevo, adopta nuevas características según la época, el contexto y las situaciones del aula de clase; asegura que es

preocupante que la sociedad actual que parece haber alcanzado ciertos niveles de bienestar, que tiene acceso total al conocimiento por medio del internet y que esta industrializada; aun emplee el abuso y la violencia en los entornos escolares y que cada vez sean más casos, más alarmantes y en edades muy tempranas.

En este sentido Cerezo (2002), asegura que el problema del Bullying va más allá de los episodios de agresión y victimización, señala que cuando la víctima recibe las agresiones se generan graves estados de ansiedad y aislamiento, por consiguiente pérdida de interés por aprender; por otro lado el agresor afianza su conducta antisocial, lo que a largo tiempo provocara exclusión social y delincuencia. Pero además el grupo de estudiantes testigos de las acciones de acoso escolar va perdiendo sus actitudes pro sociales y cada vez disminuye la consideración hacia el dolor y el sufrimiento de los demás y por consiguiente merma la calidad del clima escolar. Es entonces el Bullying un fenómeno social que afecta a toda la comunidad educativa y traspasa los límites de calidad educativa.

2.3.2. ¿Cómo se manifiesta el acoso escolar? Según Barrí, (2006) el Bullying se manifiesta a través de la intimidación y persecución de uno o varios acosadores, mediante agresiones verbales, agresiones físicas directas e indirectas y exclusión social. La característica de duración en el tiempo es importante y supone un desequilibrio de poder; la víctima se siente indefensa, queda acorralada, paralizada psicológica y emocionalmente; le resulta difícil pedir ayuda (por amenazas que puede recibir para mantener el secreto). Se trata de una relación desigual.

Por su parte la campaña organizada por el Consejo Publicitario Argentino, “Si no haces nada, sos parte”, (Argentino, 2016) Señala las diferentes manifestaciones de este fenómeno:

- Insultos, agresiones verbales y comentarios negativos expresados en voz alta y frente a testigos.
- Aislar o excluir de manera intencional a una persona de una actividad grupal o de intercambios sociales.
- Pedir dinero y amenazar con agredir o generar consecuencias negativas si no se cumple con lo que se pide.
- Difundir rumores acerca de una persona con la intención de generar daño emocional y social.
- Utilizar las redes sociales para insultar, agredir o perjudicar a una persona.
- Amenazar con agredir, lastimar, o generar comentarios acerca de una persona.

Esta problemática se caracteriza por afectar a todas las clases sociales (baja, media y alta) y se da de manera igualitaria entre niños y niñas (Olweus, 2016) .La diferencia que se presenta se da en la forma en que se genera el acoso: comúnmente, en las niñas se observa más una violencia psicológica y en los niños, se distingue la violencia física. Muchos de los niños que son acosados, tienen miedo de ir a la escuela porque saben cuál es la situación que van a encontrarse al llegar allí.

Es claro además que el Bullying también afecta a los docentes a la hora de ejercer su profesión, ya que se presentan dificultades que a veces son incontrolables, derivando en un negativo clima escolar que impacta en ambos tanto docentes como estudiantes.

El Bullying es más frecuente entre los 10 y 18 años, presentándose mayor riesgo entre los 10 y 14 años, época en la que las agresiones parecen ser más crueles y las víctimas sufrir efectos más drásticos. Para tal caso, (Silvia Baeza, 2006) señala que estas acciones agresivas, poco visibles, pueden ser el inicio de conductas delictivas ya que se van generando sobrevaloraciones del acto violento como forma de dominio, para obtener cierto poder, recompensas y cierta aceptación social.

Olweus (1978), dio alerta al denunciar el maltrato y los abusos como una práctica común y repetitiva entre los compañeros en las escuelas noruegas. El tiempo ha pasado y hoy en día este fenómeno es conocido mundialmente como “Bullying”, y se refiere a distintas situaciones enmarcadas en intimidación, maltrato psicológico, abuso, acoso y victimización que ocurren frecuentemente entre los niños y niñas. No solamente tiene como característica esta frecuencia en el tiempo, sino que también se hace presente un abuso de poder que lleva a que se generen diferentes consecuencias negativas a corto y largo plazo.

2.3.3. Tipos de Bullying. Los principales tipos de maltrato según Avilés (2003), se suelen clasificar: en el maltrato físico, conductas agresivas dirigidas contra el cuerpo, que pueden realizarse a través de patadas, golpes, empujones, puñetazos o comportamientos ejercidos de manera indirecta, como robar, romper, ensuciar y esconder objetos. El maltrato verbal, la forma más habitual, son conductas tales como insultos, apodos, burlas, hablar mal de otros compañeros y los menosprecios en público, haciendo manifiesto un defecto físico o una acción; El maltrato psicológico, impacta directamente sobre la autoestima, creando inseguridad y miedo, ya que el componente psicológico está en todas las formas de maltrato; y finalmente el maltrato social, comportamientos que se presentan repetidamente en el Bullying y consiste en actuaciones mediante los cuales se aísla a la persona de un grupo, se le ignora o se le excluye.

Los niños que son acosados, entran en un espiral de daño. Ya que el rendimiento académico y la salud de la víctima se ven alteradas y termina aceptando que, como dicen sus agresores, él es un mal estudiante, una mala persona, un mal compañero, que no sirve para nada, desarrollando así, sentimientos de culpa y baja autoestima que puede prolongarse hasta

la vida adulta y con gran inclinación a otras conductas con características adictivas y delictivas. (Avilés, 2003)

Oñate y Piñuel en su informe “Violencia y acoso escolar en alumnos de primaria, ESO y bachiller” (Piñuel, 2016) señalan que “El acoso escolar no termina solo en bajo rendimiento escolar; sino que las agresiones que reciben los niños profundizan sobre todo en su autoconcepto y maduración psicológica” Ese negativo concepto de sí mismo y la baja autoestima acompañarán al niño hasta la vida adulta, generándole cada día más predisposición a ser víctima en abusos futuros, en los aspectos laboral, doméstico y social.

2.3.4. El Bullying y rendimiento escolar. El rendimiento escolar es el nivel de conocimientos demostrado en una materia escolar, comparado con la edad del estudiante y el nivel académico (Lamas, 2016). Para conceptualizar el rendimiento académico a partir de una evaluación, es necesario tener en cuenta no solamente el desempeño individual del niño, sino también la manera respecto a cómo es influido por sus compañeros, por el aula y el mismo contexto educativo. En este sentido Cominetti y Ruiz (1997) hacen referencia a que se necesita conocer qué situaciones deterioran el nivel de distribución del aprendizaje; según el resultado de su estudio, se establece que las expectativas de la familia, los docentes y los propios estudiantes con relación a los logros en el aprendizaje, constituyen un estímulo o un detonante para las agresiones. También señalan que el rendimiento de los estudiantes es mejor, cuando el nivel de desempeño y de comportamiento escolar del grupo es apropiado.

Existen algunas señales de advertencia temprana de carácter emocional y de conducta, en la gran mayoría de los casos de violencia, que cuando se perciben en una institución educativa, pueden indicar que un niño está en problemas. Pero es importante no etiquetar o estigmatizar a un estudiante solamente porque no encaja en el grupo o porque muestra

indicadores de fracaso escolar. Para los profesores, uno de los indicadores es el rendimiento escolar, que se observa en las notas y cuadernos; Culturalmente, el rendimiento escolar es uno de los pilares de la motivación de los estudiantes: quienes se sienten valorados si obtienen buenas calificaciones en el colegio, de lo contrario, se sienten inútiles o rechazados.

Cuando se hace referencia al bajo rendimiento escolar, se habla de la diferencia negativa entre la capacidad real del estudiante y su rendimiento en las materias; por tanto aquellos que no alcanzan los logros mínimos, son considerados como posibles casos de fracaso escolar. (Himmel 1985).

El estudiante que posee bajo rendimiento escolar, es una persona que tiene dificultades para enfrentar adecuadamente las situaciones de enseñanza – aprendizaje, presentan un comportamiento que los diferencia y los destaca del resto de sus compañeros. Estos estudiantes coinciden en tener una historia escolar poco exitosa, desmotivadora, presentan poco entusiasmo por el estudio y esperan una última oportunidad de ayuda. Según Milicic (1985) se habla de bajo rendimiento cuando las dificultades de aprendizaje del estudiante lo hacen un sujeto perseguidor y menos reflexivo. Por eso ellos “actúan lo que piensan”, impidiéndole tener relaciones sociales adecuadas, involucrarse en problemas por no tener mecanismos acertados para resolver sus conflictos.

Sin embargo, el rendimiento escolar (bajo o no), puede deberse a muchos factores. Cuando el niño se siente frustrado, inútil, denigrado o castigado, se puede hacer presente el comportamiento agresivo. Por tal motivo, es importante evaluar las razones emocionales y cognoscitivas que hay detrás de un cambio en el rendimiento escolar para poder determinar el verdadero motivo del cambio.

Un estudiante no es un receptor pasivo: cualquier adquisición de aprendizaje es el resultado de su actividad y ésta depende de la actitud del niño frente al profesor y a los conocimientos. La persona que es valorada, participa en la clase, presta atención; por lo

contrario, el estudiante que no es valorado, no posee este tipo de actitud y se instala en un estado de indiferencia.

Trianes (2002), identificó diferentes problemáticas dentro del aula que se relacionan con el rendimiento escolar, como por ejemplo, cuando algunos estudiantes molestan e interrumpen continuamente la clase e impiden un clima correcto del aprendizaje, influyendo de manera negativa en la concentración del grupo y por consecuencia se manifiesta un desinterés y apatía hacia el aprendizaje. El ausentarse permanentemente de la institución, esta problemática es más alta entre los estudiantes que son víctimas del acoso escolar, que los estudiantes que no lo son, al igual que el abandono escolar. Como señalan Nansel y Cols (2002), las víctimas de Bullying suelen mostrar niveles más altos de inseguridad, soledad, depresión, infelicidad, síntomas físicos y mentales, como también, una baja autoestima.

2.3.5. ¿Por qué el Bullying deteriora el rendimiento académico de los estudiantes? Cuando se habla de un deterioro en el rendimiento académico de los estudiantes, se está declarando que el niño se muestra incapaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio que se espera para su edad debido a las presiones a las que se ve sometido por parte de sus compañeros de clase.

Según (Martorell, González, Rasal y Estellés, 2009), La violencia escolar se encuentra dentro de los trastornos emocionales junto con otros aspectos como, la ansiedad que también podrían influir, ya sea positiva o negativamente. En el rendimiento académico un bajo nivel de ansiedad puede influir positivamente en este, manteniendo al estudiante en estado de alerta necesaria para poner en marcha los mecanismos del aprendizaje, por el contrario si el estudiante presenta altos niveles de ansiedad estos tendrían el efecto contrario, es decir, dificultarían la concentración, la memoria y el funcionamiento psicológico del

estudiante, de esta manera el rendimiento se vería entorpecido para cualquier aprendizaje que se genere dentro del aula de clase (M^a del Carmen Pérez-Fuentes, 2011)

Gladsztein (2016), describe que los estudiantes que son víctimas del acoso escolar y que sufren un deterioro en su aprendizaje, buscan construir sus propias estrategias de evasión que les permitan resolver las situaciones conflictivas a las que se enfrentan a diario, de lo anterior cabe resaltar que el acoso escolar no es un tema nuevo, todos en algún momento de la historia escolar, pudieron haber vivido el papel de víctima o victimarios. Lo preocupante es ver como en la escuela se hace cada vez más peligrosa la permanencia para niños y adolescentes, por tanto es necesario tomar conciencia de todos los elementos que se han construido para definir el acoso escolar, ya que todos apuntan a una serie de condiciones que deben presentarse para diferenciarlos de otro tipo de violencia o agresión presentes en los escenarios escolares, sin olvidar que el Bullying es un fenómeno muy complejo en su naturaleza, y produce consecuencias negativas no solo para los niños sino para sus familias.

Según María del Carmen Pérez (2011 p.75) la convivencia escolar y el rendimiento académico no ha sido objeto de estudio hasta hace unos años (Batsche y Knoff, 1994; Espelage y Swewrer, 2003), creían que un bajo rendimiento académico podría estar relacionado con el comportamiento agresivo del estudiante, e incluso ser la causa de éste. Olweus (1993) se dedicó a estudiar dicha relación, sin encontrar evidencias empíricas que respaldaran la creencia que apostaba por una relación causal entre el bajo rendimiento escolar y la conducta agresiva. Más tarde se ha demostrado que aquellos individuos que protagonizan conductas de intimidación o se hallan implicados en situaciones de violencia, ya sea como víctima o como agresor, tienden a presentar un rendimiento más bajo (Olweus, 1993; Ortega, 1998; Cerezo, 2001), (M^a del Carmen Pérez-Fuentes, 2011)

2.3.6. ¿Cómo afecta el Bullying la relación entre pares? El Bullying ha sido investigado en las últimas décadas desde el área de la psicología y desde la sociología educativa. Desde la perspectiva psicológica, (Gladsztein, 2016) ha puesto atención en prácticas y comportamientos vinculados en el acoso entre compañeros, especialmente en las conductas agresivas y violentas, en el problema de la victimización y sus consecuencias sociales y psicológicas.

Desde la mirada de la sociología, se ha estudiado y profundizado en poder identificar cuáles son los factores sociales ligados al Bullying, entre ellos: la pobreza, la exclusión social, la delincuencia, el consumo de alcohol y drogas, con el objetivo de reconocer y prevenir su incidencia y así poder disminuir las conductas de riesgo. (Revista CEPAL 104, Agosto 2011)

Por otra parte, en el contexto de violencia e intolerancia que maneja Colombia, es necesario ponerse en la tarea de examinar las dinámicas de violencia que están impactando las escuelas, Dorothea Ross (1996) cita el estudio longitudinal de Eron, Huesmann, Dubow, Romanoff y Yarnell para mostrar que: uno de cada cuatro niños que haya intimidado a la edad de 8 años tiene probabilidad de terminar con un antecedente criminal a la edad de 30, son más propensos a verse involucrados en delitos serios y son más abusivos con sus esposas e hijos.” (Davis, 2008, p.68). Señala que es importante que los docentes, contribuyan a mitigar los efectos y su aparición no desde la ausencia de conflicto como recurso de la formación de la personalidad, sino buscando eliminar las tendencias hacia la señalización y la negación del otro; y con esto restituir la defensa de los derechos humanos.

En este sentido el Plan Decenal de Educación, (2006 – 2014), manifiesta que: “El sistema educativo debe garantizar a niñas, niños, jóvenes y adultos, el respeto a la diversidad de su etnia, género, opción sexual, discapacidad, excepcionalidad, edad, credo,

desplazamiento, reclusión, reinserción o desvinculación social y generar condiciones de atención especial a las poblaciones que lo requieran.” (MEN, 2006, p.3).

Con frecuencia los que ejecutan matoneo en el bachillerato fueron niños con historias llenas de dificultades en el preescolar y en la primaria que provienen de familias violentas o en crisis con padres ausentes, crueles, madres débiles y sumisas de hogares disfuncionales. En este sentido Rincón, (2011) recomienda a los adultos comprometidos con el bienestar de niños y adolescentes en el ámbito escolar, poner límites claros a los comportamientos agresivos de algunos estudiantes mediante el fomento de valores como el compañerismo, la solidaridad, el respeto en las relaciones interpersonales, la conciencia del bienestar colectivo y la protección de los más vulnerables, entre otros y contribuir así a la formación de estudiantes con la suficiente madurez psicológica y social que evite conductas intimidatorias y propicie un ambiente seguro para que los estudiantes asistan a la escuela sin miedo a ser agredidos.

¿Cómo afecta en cada uno? Por desgracia, quien se lleva la peor parte en las situaciones de acoso escolar son, lógicamente, la persona más débil o en condición de inferioridad: nos referimos a las víctimas (Valencia, 2014) En las víctimas, se encuentra el deterioro de la autoestima, ansiedad, depresión, fobia escolar, e intentos de suicidio, con repercusiones negativas en el desarrollo de la personalidad, la socialización y la salud mental en general. (Melgar, 2012) En los agresores, pese a que no les provoca un sufrimiento directo, como ocurre con las víctimas, algunos estudios indican que los acosadores pueden encontrarse en la antesala de las conductas delictivas. Aunque resulte paradójico, con su execrable actitud los acosadores consiguen frecuentemente la aprobación y hasta la admiración de algunos de sus compañeros, lo cual les hacen reforzar sus actitudes intimidatorias al lograr, al menos momentáneamente, el éxito con las mismas. (Valencia, 2014)

- Las conductas de acoso pueden hacerse crónicas, y convertirse en una manera ilegítima de alcanzar sus objetivos con el siguiente riesgo de derivación hacia conductas delictivas, incluyendo violencia doméstica y de género. (Melgar, 2012)

En los observadores, las consecuencias para la masa silenciosa, los chicos y chicas que mantienen una actitud condescendiente con el acoso y pasiva ante el sufrimiento ajeno, no son tan evidentes. Sin embargo, pueden provocar en los sujetos pasivos la sensación o convencimiento de que no se puede o que es mejor no hacer nada frente a la injusticia, dando como resultado al afianzamiento de una personalidad temerosa, donde valores como el esfuerzo, la tolerancia o el afán de superación brillen por su ausencia. (Valencia, 2014)

- Por su parte los observadores corren el riesgo de ser insensibles ante las agresiones cotidianas, y de no reaccionar a las situaciones de injusticia en su entorno. (Melgar, 2012)

Para finalizar, es necesario dejar claro que la educación se debe brindar desde la diversidad, proyectando la formación del sujeto capaz de sentir, de pensar y de actuar autónomamente; que a través del uso del lenguaje y la cultura, se pueden formar, niños y adolescentes capaz de construir y reafirmar su identidad, en la relación con sus semejantes, en los cuales debe reconocer la diferencia y esforzarse para poder aceptarla y convivir con ella. Partiendo de esto cualquier aproximación a la explicación al fenómeno del Bullying requiere asumir que los componentes sociales y ambientales son cruciales en la adquisición de comportamientos agresivos o de sumisión, es decir estos comportamientos son aprendidos, lo que plantea la necesidad de ubicar el problema en el escenario social donde se genera y no solo en los estudiantes quienes son los protagonistas directos.

Capítulo 3

Diseño metodológico

Este capítulo responde a la pregunta ¿cómo se investigara el problema? es el espacio constituido por los métodos, los procedimientos y los instrumentos que se emplean en el desarrollo del proyecto de investigación y permiten alcanzar los objetivos propuestos. Por tanto desde aquí se esclarecen las características, los aportes al conocimiento y la utilidad de la línea de investigación utilizada.

3.1. Tipo de estudio

Esta propuesta se orienta bajo la línea de investigación acción formativa y se le da un enfoque cualitativo desde la cual se estudia un acontecimiento social y su relación con el contexto, esto implica la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos a partir de una mirada reflexiva entre la teoría y la experiencia pedagógica.

Según, Restrepo, (2007) este tipo de formación se hace entre estudiantes y docentes en el desarrollo del currículo de un programa y de la relación de los procesos académicos del aprendizaje de los alumnos, como en la renovación de la práctica pedagógica por parte de los docentes. Se caracteriza principalmente por contar con instrumentos suficientes para la recopilación de datos (entrevistas, diarios de campo, encuestas y videos) es vivencial y cuenta con un método de evaluación concreto. Este tipo de investigación es importante en los trabajos de grado ya que son la oportunidad perfecta para desarrollar habilidades cognoscitivas, como son la analítica, el pensamiento productivo y la solución de problemas.

Después de investigar sobre los diferentes métodos de estudio, se decide basar esta investigación en el modelo formativo, el cual permitirá recopilar información de una forma

interactiva, participativa y activa con el grupo de estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Procesa Delgado del Municipio de Alejandría.

3.2. Población

La investigación se realiza en la Institución Educativa Procesa Delgado del Municipio de Alejandría, situado en el oriente Antioqueño, en la Zona de embalses, siendo esta la única Institución Educativa con la que cuenta el municipio, allí se dictan clases desde transición hasta el grado 11, bajo la metodología de construcción del conocimiento y tiene a su cargo 14 sedes rurales, en las cuales se implementa la metodología de escuela nueva. En total son 663 estudiantes, repartidos así: 235 estudiantes en la sede secundaria, 250 estudiantes en la sede primaria urbana y 178 estudiantes en las 14 sedes rurales. Dentro del conjunto de la actividad económica, el sector primario hace parte importante en la economía municipal, aunque este se encuentre bastante retrasado por las condiciones ineficientes en que se lleve a cabo las formas de producción en el territorio. El café, el fique y la caña han sido los cultivos principales que generan ingresos a las familias campesinas. Hacen parte además de la economía local, las actividades del sector comercial y de servicios y una pequeña actividad artesanal concentrada en la cabecera urbana.

Dentro de algunos aspectos relevantes de la cultura municipal se pueden destacar que es un pueblo que vive del recuerdo de asesinatos y desplazamientos a causa de grupos armados, son habitantes marcados por una época de violencia y que hoy están retornando a sus hogares. (Gualdrón, 2013), además de ser un municipio, con pocas expectativas a nivel educativo, afectado por factores como las dificultades económicas y políticas, la desigualdad social y el desequilibrio familiar, siendo estos los motivos que aumentan el riesgo de la deserción escolar y la inestabilidad laboral.

3.3. La muestra

La investigación se desarrolla con 50 estudiantes del grado tercero de básica primaria, 23 niñas y 27 niños, sus edades oscilan entre los 8 y 10 años, en estratos socioeconómicos 1 y 2, hijos de familias víctimas de conflicto armado, que han vivido épocas de desplazamiento forzado y actualmente retorno a sus hogares. Además son estudiantes en los cuales se observa una marcada tendencia por el aislamiento a niños con menor desempeño académico, lo cual implica intimidación, acoso y burla, identificándose claramente los roles de víctima, victimario y observadores; situaciones que generan ansiedades, depresiones, deseo de no ir a clases y mayor deterioro en el rendimiento académico.

Estos estudiantes son atendidos por una docente directora de grupo quien lidera las acciones pedagógicas dentro del aula de clase en las 13 materias que orienta el plan de estudios de la Institución y dos practicantes, quienes apoyan labores de calificación, planeación y ejecución de algunas actividades lúdicas y recreativas, control y vigilancia de los estudiantes y diseño de material didáctico.

3.4. Técnicas de recolección de información

Las técnicas de recolección de datos, según Hurtado (2000 pp 427), son los procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener la información necesaria para dar cumplimiento a su objetivo de investigación. Según Ander - Egg (1995), la técnica responde a cómo hacer, para alcanzar un fin o hechos propuestos, pero se sitúa a nivel de los hechos o etapas prácticas, tiene un carácter práctico y operativo. Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos la información; es el recurso que utiliza el investigador para

registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente. El instrumento sintetiza toda la labor previa de investigación, resumen los aportes del marco teórico al seleccionar datos que correspondan a los indicadores, y por tanto a la variable o conceptos utilizados (Hernández y otros, 2003).

Las técnicas corresponden a las distintas maneras de obtener los datos que luego de ser procesados, se convertirán en información.

En este proceso de investigación, las técnicas a seguir son:

3.4.1. La observación. Es una técnica que permite acercarse a la población en la cual se realiza la investigación, conocerla y orientarse en ella; según, Niño (2011) la observación implica mirar atentamente una persona, un fenómeno o una actividad para percibir e identificar características, cualidades y formas, registrándolas mediante algún instrumento, para analizar, organizar y sintetizar la información obtenida. Con esta técnica se reunió información que da cuenta del comportamiento de los niños en el aula de clase. Esta práctica es convalidada por medio de fotografías y videos, la observación se realizó en el aula de clase, dentro de la jornada escolar. (Ver anexo 6)

3.4.2. La encuesta. Es una técnica que permite la recolección de datos proporcionados por la muestra seleccionada para realizar la investigación; según Niño (2011), la encuesta permite identificar opiniones, apreciaciones, puntos de vista, actitudes, intereses o experiencias; asegura cierta objetividad en los datos recogidos y para esto es conveniente poseer una información previa sobre las características de la población. Esta técnica se aplicó con los niños, docentes y padres de familia de una forma muy clara, sencilla y didáctica motivándolos a dar su respuesta lo más natural posible, de este modo se evidencio lo que sucede en el entorno de cada estudiante. (Ver anexos 2, 3,5)

3.4.3. La entrevista. Es una técnica de tipo oral, basada en preguntas y respuestas entre investigador y participantes, que permite recoger las opiniones y puntos de vista de los participantes; según Niño (2011) la entrevista permite recoger información que el entrevistado no estaría en condición de proporcionar por el medio escrito, la entrevista permite penetrar en el interior del ser humano y conocer sus sentimientos, su estado anímico, sus ideas, sus creencias y sus conocimientos; además de proporcionar comodidad, ya que a muchos les gusta más hablar que escribir, facilita aclarar o pedir aclaraciones, verificar las respuestas y detectar signos no verbales. Esta última técnica se realizó como una experiencia enriquecedora, y brindó el espacio para que los niños afectados por la intimidación comunicaran sus sentimientos, inquietudes y preocupaciones frente a este problema. (Ver anexo 4)

Cada una de las técnicas planteadas arrojó un anexo con la información recolectada en el transcurso de la investigación y los hallazgos se reflejan a continuación.

3.5. Hallazgos

3.5.1. Resultado de la encuesta realizada a 41 madres de familia del grado tercero de la Institución Educativa Procesa Delgado del municipio de Alejandría Antioquia.

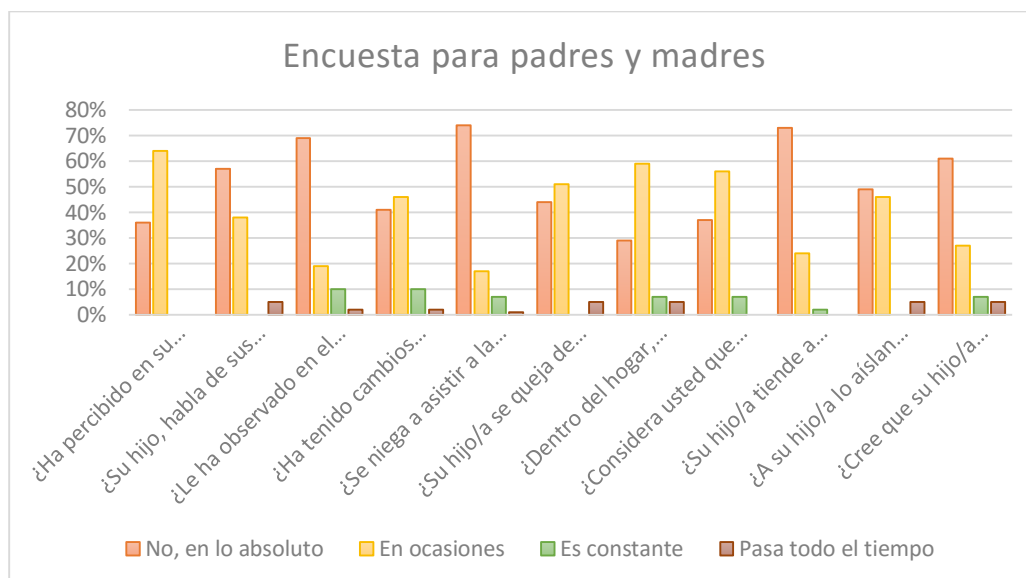


Figura 1. Representación de resultado de la encuesta aplicada a padres y madres de familia

La anterior gráfica permite analizar que la mayoría de los niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa Procesa Delgado, en alguna ocasión han presentado sentimientos de angustia y rechazo por parte de sus compañeros en el aula, mientras que una minoría no ha vivido ningún tipo de rechazo posiblemente posicionándose como espectadores. Además permite analizar que un 38% de los niños en ocasiones se refiere a sus compañeros con algún tipo de sentimiento sea de superioridad o desprecio en sus hogares y solo un 5% lo hace de manera constante y repetitiva. Se puede determinar también que en la mayoría de estudiantes no se observan golpes en sus cuerpos, pero 31% de los estudiantes en ocasiones ha llegado a su casa con algún tipo de golpe morado o rasguño, y cuando alguno de sus familiares pregunta por este suceso el niño no sabe dar una explicación coherente del golpe. Es claro además que los niños que han sido víctimas del acoso, presentan cambios en su estado de ánimo, estos suelen ser tristeza, agresividad, aislamiento tanto en el aula como en su hogar, no obstante en el otro 10% este tipo de cambios es constante y en el 3% restante pasa todo el tiempo. Sin embargo se puede identificar que de estos niños víctimas del acoso solo un 7% es constante que se niegue a asistir al colegio, el 17% en algunas ocasiones les

pide a sus padres que no los lleve sin dar una razón justificable, mientras que la gran mayoría no manifiesta este sentimiento de rechazo hacia la institución. No obstante la mayoría de niños y niñas en ocasiones se queja ante sus familiares del maltrato que vive en la institución, solo un 5% lo hace constantemente.

La encuesta permite además analizar que el 59% de los padres ha tenido que recurrir a la fuerza física para corregir alguna situación de disciplina con su hijo, el 7% lo hace constantemente, y el 29% nunca recurre a la fuerza física para disciplinar. Lo cual lleva a que el 56% de los niños de la institución en ocasiones tienda a usar la fuerza o algún tipo de amenaza para establecer relaciones con sus compañeros, solo el 7% lo hace constantemente y el otro 37% nunca utiliza la fuerza para relacionarse. Lo cual se conecta con la necesidad que tienen la gran mayoría de los estudiantes por contarle a alguien cuando se encuentra ante situaciones frustrantes, indignantes o violentas, solo un 29% es constante en sus denuncias y el 24% restante lo hace solo en ocasiones. Es claro, que según el conocimiento que tiene la familia sobre el acoso que viven sus hijos en la institución, un 46% de los niños es aislado en ocasiones, frente a un 49% que nunca han sido rechazados, sin embargo el 5% restante argumenta que lo aíslan, no lo integran a los equipos o no juegan con ellos en ningún momentos. Esto nos permite analizar que el 61% de estudiantes no son víctimas de acoso según sus familiares, el 27% son víctimas en algunas ocasiones, en el 7% el acoso es constante, y el 5% restante es acosado todo el tiempo.

3.5.2. Resultado de la encuesta realizada a 23 niñas y 27 niños de tercer grado de la Institución Educativa Procesa Delgado del municipio de Alejandría Antioquia.

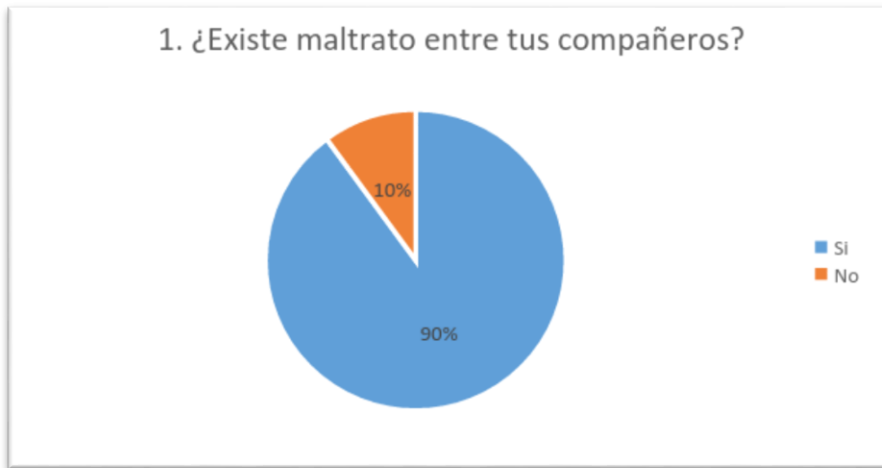


Figura 2. Representación de resultado de la pregunta 1

La anterior gráfica permite analizar que la mayoría de los niños y niñas del grado tercero de la I. E Procesa Delgado perciben que en su aula de clase se maneja el acoso escolar de diversas formas. Lo cual significa que estos niños alguna vez han sido víctimas, testigos o acosadores y que tiene claro que el acoso entre compañeros puede tener diferentes formas de manifestarse: físico, psicológico, sexual o exclusión. Además de entender que el maltrato es un conflicto que surge cuando dos o más personas entran en oposición porque tienen diferentes intereses, necesidades, deseos o valores que son vividos de forma incompatible.

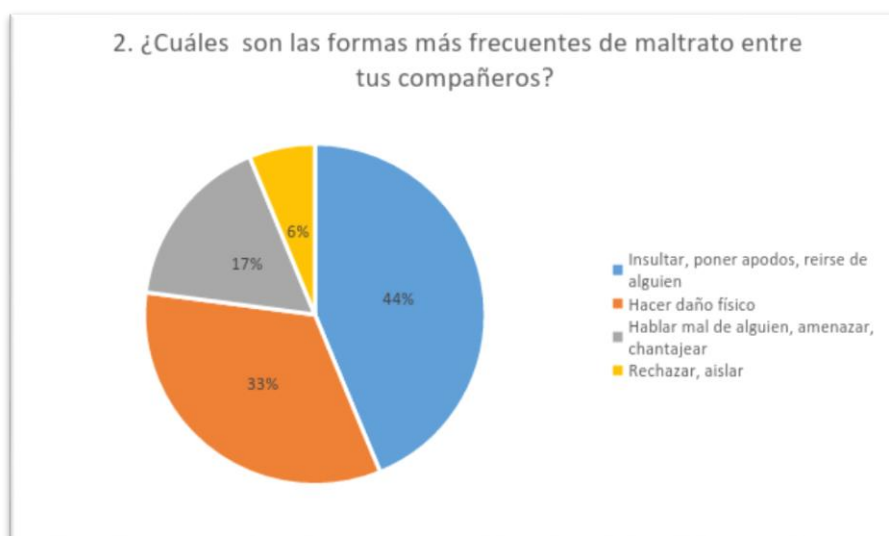


Figura 3. Representación de resultado de la pregunta 2.

La anterior gráfica permite analizar que en la institución se manejan diferentes formas de maltrato, en el 44% observamos insultos, apodos, y burlas. El 33% registra un daño físico, como golpes y zancadillas. 17% hablan mal de sus compañeros, se amenazan y se chantajea, solo un 6% se aíslan y se rechazan. Lo cual significa que el ser humano dispone de un amplio repertorio de conductas para afrontar los conflictos y estos niños han optado por el maltrato ya que es una conducta que se aprende, pero es susceptible del cambio; por lo tanto es obligación de los adultos educarlos con respecto al diálogo, la negociación, la mediación, el autocontrol y la escucha activa.

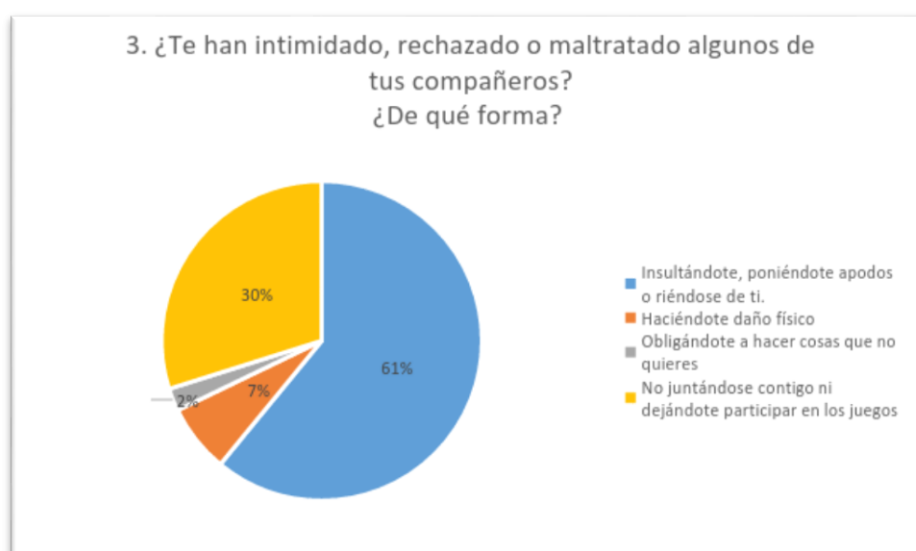


Figura 4. Representación de resultado de la pregunta 3.

La anterior gráfica permite analizar que el 61% de los estudiantes se han sentido intimidados, las formas más frecuentes son: insultos y apodos, el 30% registra que no se les permite estar en algunos juegos y no quieren tener una relación de amistad con ellos, el 8% se les obliga a hacer cosas que no quieren y se les golpea. Lo cual significa que en este grupo de estudiantes hay una marcada tendencia a ser víctimas y testigos de unos cuantos abusadores,

quienes usan la intimidación, el chantaje y las burlas para someter a sus compañeros; de aquí la importancia de educar en el respeto mutuo, de establecer relaciones entre compañeros presididas por la capacidad para resolver los conflictos a través del dialogo y la escucha activa; estos niños deben entender que nadie tiene que sentirse obligado a hacer nada que no desee.

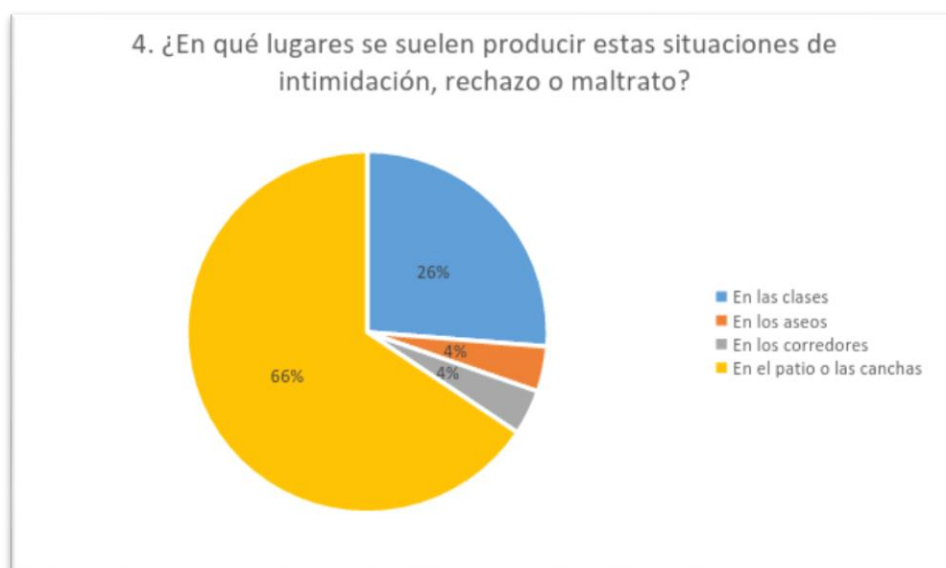


Figura 5. Representación de resultado de la pregunta 4.

La anterior gráfica permite analizar que el lugar más común donde se suele presentar el acoso entre estudiantes es en los momentos de descanso que son en el patio o en las canchas, el 26% registra la intimidación en el aula de clase. Lo cual significa que en la Institución Educativa hacen falta estrategias para acompañar los descansos pedagógicos y docentes más observadores de las relaciones que se establecen entre los estudiantes en los momentos de recreación. Por tanto la escuela debe incidir en la adquisición de valores y comportamientos socialmente aceptables que contribuyan a la construcción de la paz.

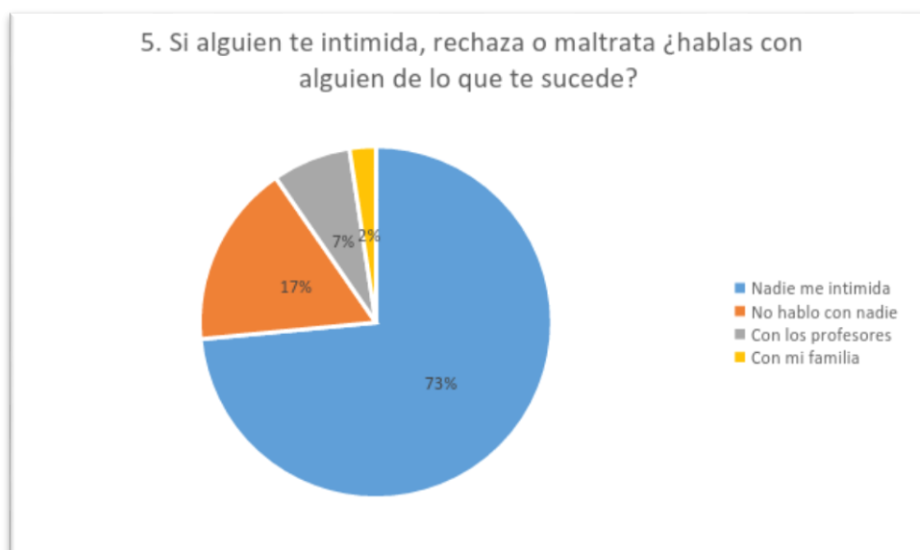


Figura 6. Representación de resultado de la pregunta 5.

La anterior gráfica permite analizar que el 73% de los estudiantes reporta no sentirse intimidado, el 17% cuando está siendo intimidado no lo habla con nadie, el 8% restante lo habla con los profesores y con su familia. Lo cual significa que como consecuencia de las humillaciones que reciben por los distintos actos de violencia que sufren, estos niños afectados por acoso escolar presentan claros síntomas de baja autoestima e imposibilidad para denunciar los sucesos a los cuales son sometidos; por eso los docentes deben observar cuidadosamente los cambios en los estudiantes y detectar quienes son abusados, además de educar en la cultura del dialogo y convencer a los testigos de hablar a tiempo para identificar casos y establecer rutas de atención. Es por tanto obligación de la escuela desarrollar acciones y programas para prevenir, detectar e intervenir en casos de estudiantes que sufren acoso escolar y una de las formas de actuar es tocar a la puerta de los testigos, quienes son conscientes del acoso y no hacen nada para detenerlo, porque estos son cómplices de quienes agreden, insultan, ignoran, amenazan y chantajejan.

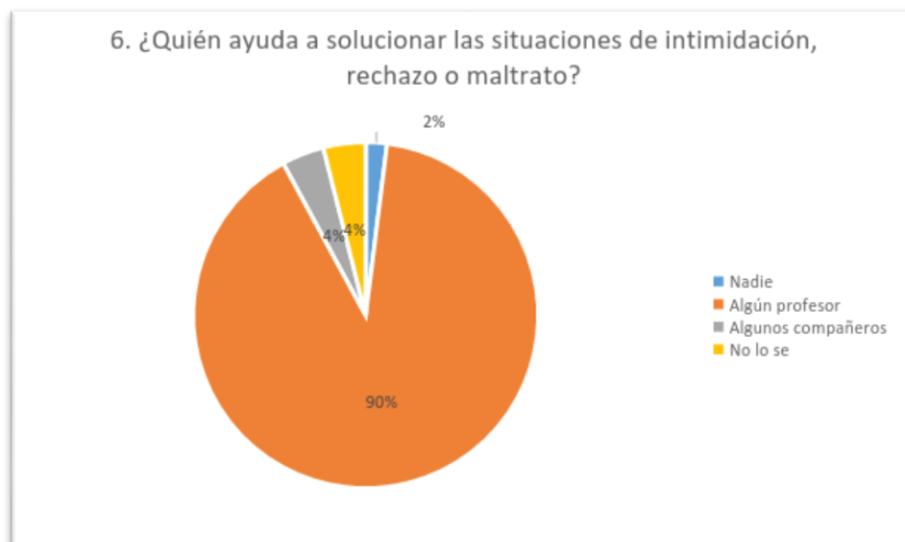


Figura 7. Representación de resultado de la pregunta 6.

La anterior gráfica permite analizar que cuando se presentan los episodios de maltrato entre los estudiantes la autoridad más cercana a la que recurren en ayuda es a los docentes. El 10% no acuden a nadie o en algunos casos a sus mismos compañeros. Lo cual significa que los niños que se sienten intimidados se acercan a hablar con alguien en quien confían y es claro que lo importante es avisar, ya que sentirse seguro es un derecho de todos y para poder enfrentar esta problemática es importante no tener miedo y buscar el apoyo de las personas que lo rodean. Además en toda Institución Educativa debería haber una persona formada y especializada en acoso escolar para detectar los casos de forma preventiva, encontrar responsables y regular estas acciones. Los colegios necesitan profesores que no solo se dediquen a dar una asignatura, profesores que se involucren en la formación del estudiante y que estén alertas a los cambios significativos en la conducta de sus estudiantes.

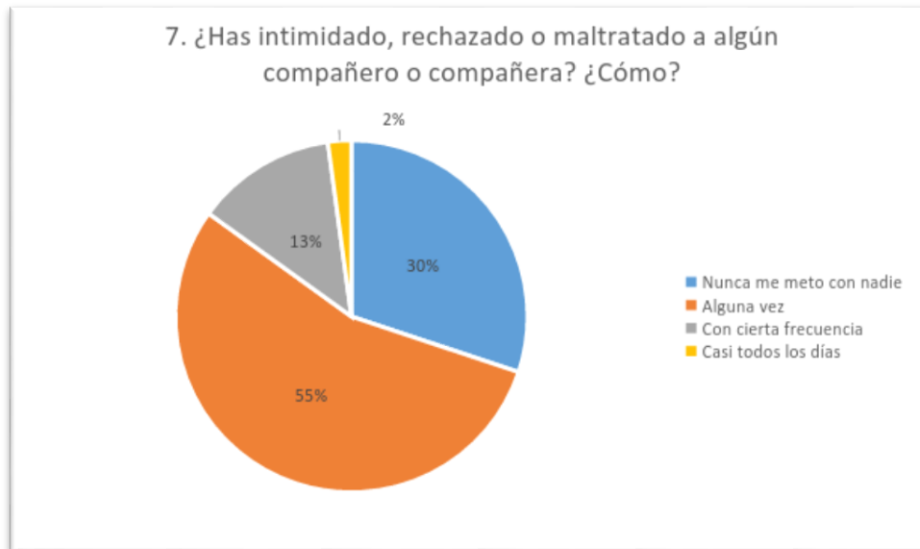


Figura 8. Representación de resultado de la pregunta 7.

La anterior gráfica permite analizar que el 55% de los estudiantes en alguna ocasión han intimidado a sus compañeros. El 13% lo hace con frecuencia y el 30% nunca maltrata a ninguno. Lo cual significa que tanto la víctima como el agresor sufren y por tanto necesitan ser atendidos y tratados; normalmente los agresores tienen un comportamiento provocador y de intimidación permanente, resuelven los conflictos agresivamente, tiene muy poca empatía, viven una relación familiar escasa de afecto, quiere que los demás compañeros siempre hagan lo que él desea, le gusta sentirse superior a los demás y para ello usan la sensación de poder. Es normal que un agresor sufra intimidaciones o algún tipo de abuso en casa, reciba humillaciones por parte de adultos o viva bajo presión y por esto va a la escuela a repetir estas acciones con aquellos compañeros a los que considera débil, ofendiéndolos y aislándolos del grupo social.

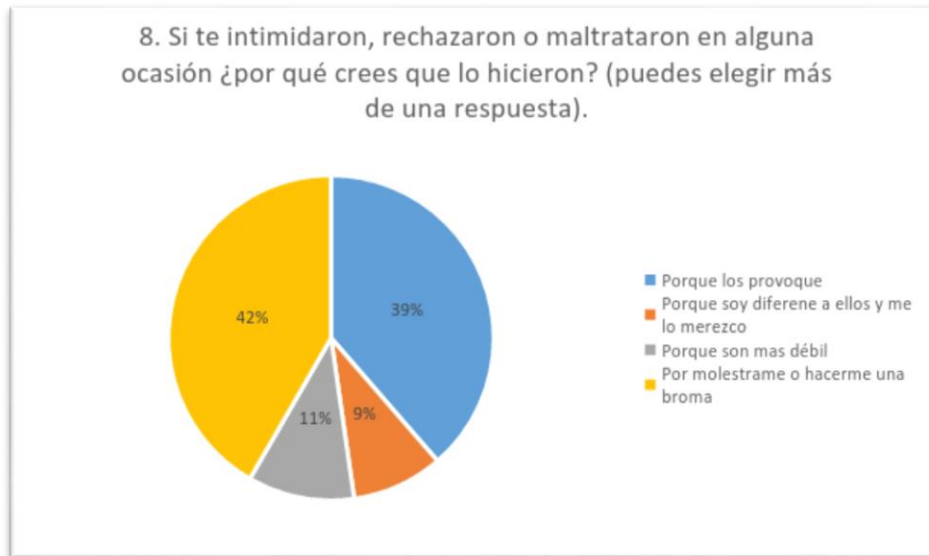


Figura 9. Representación de resultado de la pregunta 8.

La anterior gráfica permite analizar que el 42% de los estudiantes cree que los intimidan solo por querer molestarlos y hacerles bromas, el 39% porque ellos mismos buscan que los maltraten y parecen más débiles, y el 9% cree que se lo merece. Lo cual significa que estos niños que están en el rol de víctimas no disponen de recursos o habilidades para reaccionar, son poco sociables, son sensibles y débiles, se creen los esclavos del grupo y no saben reaccionar por vergüenza, miedo o conformismo, no se han dado cuenta de lo mucho que los perjudican las amenazas y las agresiones a las cuales están sometidos.



Figura 10. Representación de resultado de la pregunta 9.

La anterior gráfica permite analizar que el 63% de los estudiantes intimidó a alguno de sus compañeros porque se sintió provocado, mientras que el 20% lo hace porque ha recibido maltrato de alguno de ellos, el 18% restante simplemente lo hace por molestar. Lo cual significa que los estudiantes practican el acoso escolar atendiendo a las situaciones que viven, a su carácter y al entorno en el que se desenvuelven. Como cada niño es diferente las causas de Bullying son diferentes pero hay algunas características que muchos tienen en común, por ejemplo: todos estos niños son conscientes de que hacen daño, reflejan en la escuela lo que viven en casa y como allí aprenden violencia, generan violencia, les falta empatía, no entienden los sentimientos y emociones de los otros niños, no saben relacionarse correctamente con los demás y tal vez en algún momento también fueron acosados.

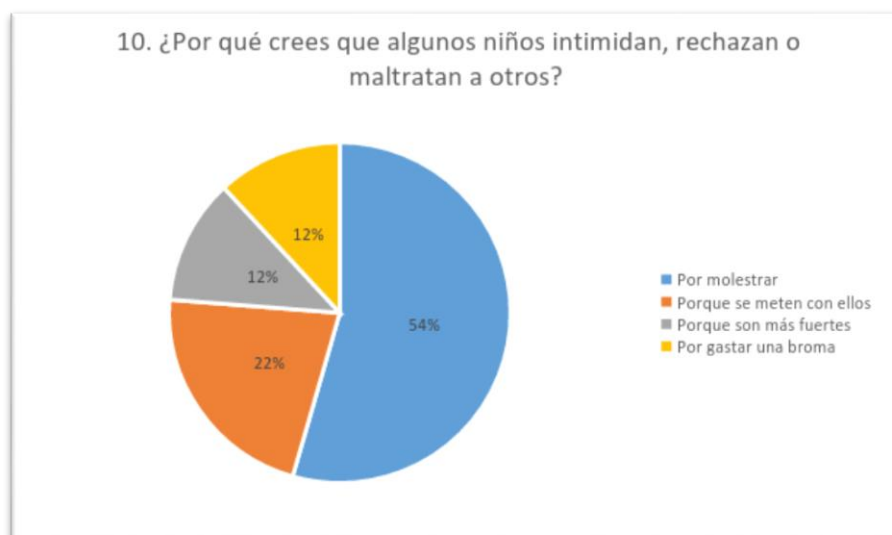


Figura 11. Representación de resultado de la pregunta 10.

La anterior gráfica permite analizar que el 54% de los estudiantes cree que el maltrato que viene de sus compañeros es solamente por molestarlos, el 22% porque reciben maltrato de otros, y el otro 24% porque se creen más fuertes para hacer las bromas. Lo cual significa que un niño que trata mal a otro se da cuenta de lo que está haciendo, se da cuenta de que los insultos, los golpes, la exclusión generan al otro dolor y disfruta de ello; las razones detrás de estos comportamientos pueden ser que este pequeño acosador ha sido víctima de este tipo de comportamientos en casa, que busca atención o que simplemente le gusta cómo se siente al hacerle daño a los demás. Es claro que no se puede confundir las situaciones típicas entre niños con el Bullying, pues es común que los niños peleen, de hecho de esta forma aprenden habilidades sociales como el compromiso, la negación y el perdón; pero cuando estas acciones son constantes, cuando alguno de los involucrados empieza a presentar baja autoestima, ansiedad y miedo y el otro niño sonríe y disfruta de la preocupación de su compañero, cuando el suceso es escondido de los profesores y padres y cuando se presenta un liderazgo negativo que convoca a otros para comportarse de la misma manera, si estamos en presencia de acoso escolar y es obligación de los docentes hablar con los estudiantes para

averiguar lo que realmente sucede, no minimizar las situaciones y establecer una ruta de atención.

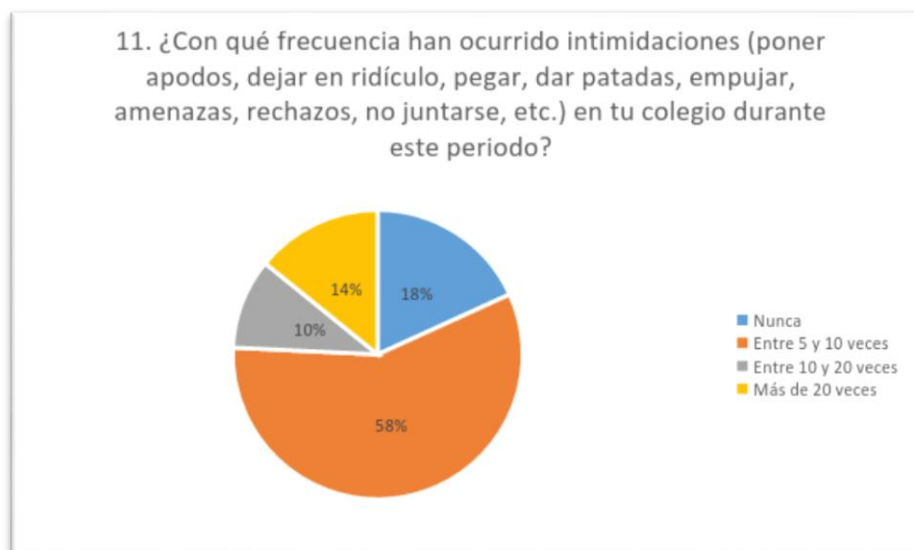


Figura 12. Representación de resultado de la pregunta 11.

La anterior gráfica permite analizar que la mayoría de los estudiantes cree que las intimidaciones en todas sus formas se presentan entre 5 y 10 veces por periodo, el 18% nunca, el 14% más de 20 veces, y el 10% restante entre 10 y 20 veces. Lo cual significa que el acoso escolar es constante, se da de manera permanente y afecta a la mayoría de los estudiantes y que el detonante es la inseguridad de los niños que aún no encuentran su rol dentro del grupo, convirtiéndose en potenciales víctimas o también en agresores porque agrediendo a otros ejercen un liderazgo negativo.

3.5.3. Resultado de la entrevista según los ítems, realizada a cuatro estudiantes (3 niños y una niña) de tercer grado de la Institución Educativa Procesa Delgado del municipio de Alejandría Antioquia.

Tabla 1. Resultado de la entrevista a cuatro estudiantes

Ítems de la entrevista	Análisis de la entrevista
1°) ítem ¿Tú tratas bien a tus compañeros? ¿Le prestas tus cosas? ¿Le haces travesuras?	La mayoría de los niños entrevistados responden afirmativamente a las dos primeras preguntas, tratan bien a sus compañeros y les prestan sus cosas porque creen que de esa manera mitigaran el acoso que viven a diario dentro del aula de clase, en la última pregunta sobre las travesuras no lo hacen frecuentemente porque tienen temor a que su agresión pase de ser verbal a ser de contacto físico.
2°) ítem ¿Tienes algún apodo o sobre nombre? ¿Sabes porque tienes ese apodo?	Algunos de los apodos observados en las entrevistas fueron: ballena, gordiflón y Gata estos apodos se deben a su físico, al bajo desempeño académico y algunos comportamientos dentro del aula.
3°) ítem ¿Cómo te sientes cuando te llaman con ese sobrenombre?	La tristeza, el aislamiento y la incomodidad son algunos de los episodios que se generan en los estudiantes cuando se les llama por el sobrenombre.
4°) ítem ¿En tu escuela te molestan por algo? ¿Se lo ha contado a alguien?	Se observa que los estudiantes suelen molestarsse por cosas como el puesto que ocupan en la entrega de notas, las respuestas que se generan en la participación en clase, los pequeños accidentes en el aula y el olvidar los cuadernos en casa todo esto genera una atmósfera de hostigamiento entre compañeros, algunos suelen contárselo a sus padres pero ninguno de sus padres se atreve a ir a la institución para denunciar el acoso que algunos de sus hijos viven.
5°) ítem ¿Conoces a alguien que esté siendo maltratado o rechazado por sus compañeros?	Entre sonrisas y miradas tristes su respuesta es “Si” señalan que ellos mismos son acosados y que algunos de sus compañeros también son víctimas de este fenómeno.
6°) ítem ¿Alguna vez has rechazado o agredido a alguno de tus compañeros? ¿Por qué lo hiciste?	Unánime es la respuesta de los estudiantes, se hace referente a que agreden a otros porque necesitan defenderse aunque no consiguen mitigar su acoso debido a que lo hacen con poca autoridad y temor. Debido a esto no son respetados y a la larga prefieren aislarse que buscar ayuda.
7°) ítem ¿Sabes que es Bullying?	Algunos se quedan pensando y entre gestos de desconocer el significado a fondo contestan simplemente “Molestar a otro hasta hacerlo llorar”

8°) ítem **¿Tú crees que puedes evitar que otros niños se maltraten o se rechacen?**

“Hacerle bromas a mi compañero” “No aceptar al otro por algún defecto en su cuerpo”

Una de sus respuestas fue muy significativa para nosotras como entrevistadoras. “Si en su familia le enseñaran que eso está mal no vendrían a la escuela a hacernos sentir mal” si en familia se educara para la convivencia la escuela sería exenta de sufrir este fenómeno

3.5.4. Resultado de la encuesta realizada a la docente de aula y dos practicantes del tercer grado de la Institución Educativa Procesa Delgado del municipio de Alejandría Antioquia.

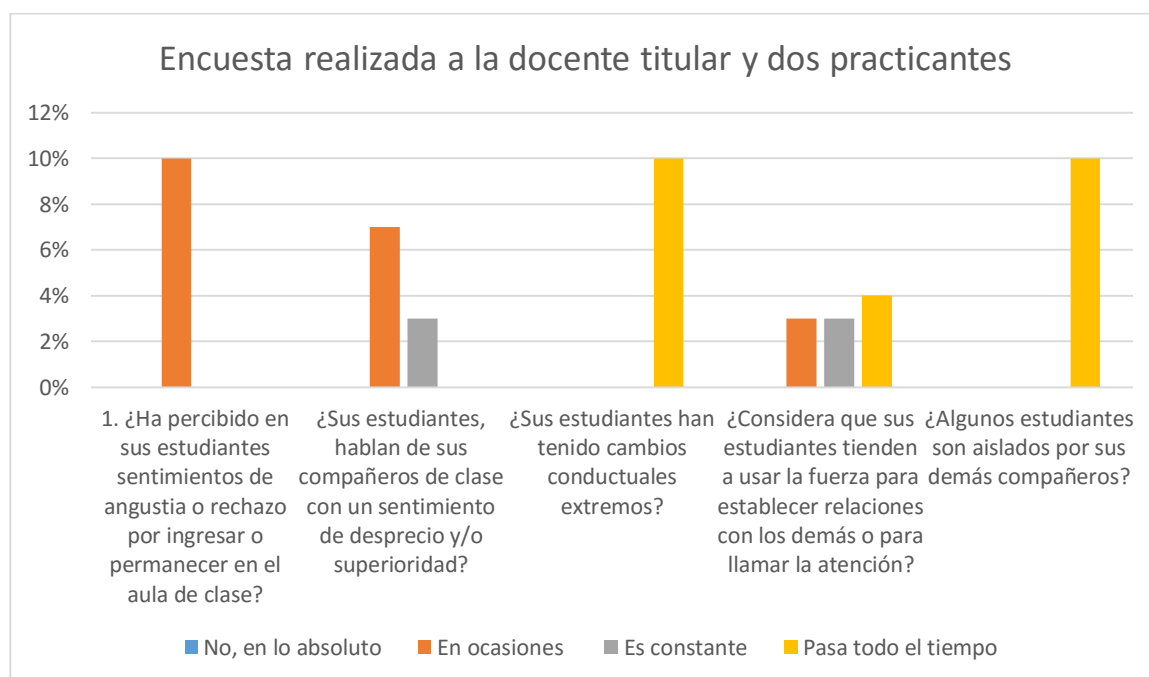


Figura 13. Representación de la encuesta realizada a la docente y las practicantes

La gráfica anterior permite analizar la problemática social del acoso escolar desde el punto de vista de los docentes, muestra como desde el aula de clase se presentan diferentes modos de ejercer poder y como el liderazgo se puede convertir en opresión y en la imposibilidad del reconocimiento del otro, causado por los ya denominados agresores, que se

caracterizan por ser más fuertes, desafiantes ante la autoridad, no seguir reglas, no arrepentirse de sus actos y no empatizar con el dolor de la víctima. De igual manera se evidencian estudiantes con sentimientos de angustia, desesperación, duda, intranquilidad y desesperación antes, durante y después de las clases, dichos sentimientos movidos por los episodios en los cuales son víctimas de agresiones físicas, verbales y psicológicas; episodios que generan en el niño dificultades para la convivencia, pérdida de interés por el estudio, trastornos emocionales, depresión y ansiedad; desarrollando por tanto una personalidad insegura.

Según los hallazgos en esta encuesta se evidencio un liderazgo basado en el uso del poder para intimidar, acosar, discriminar y aislar en el aula, lo cual predispone la escuela como un escenario que permite y mantiene actos de dominación, intimidación, miedo y violencia.

Algunos de los aspectos más importantes y de fácil análisis en la encuesta realizada a los docentes que invitan a pensar en la presencia de Bullying movido por el bajo desempeño escolar son los constantes y extremos cambios de los estudiantes en aspectos como la conducta, el uso de la fuerza para establecer relaciones de poder y llamar la atención, el aislamiento y el temor por ingresar y permanecer en el aula de clase; aspectos que permiten identificar claramente las posiciones de víctima, acosador y testigos, llevando a estos estudiantes a vivir situaciones verdaderamente aterradoras que afectan su vida emocional y social.

3.5.5. Resultado de las observaciones realizadas en el tercer grado de la Institución Educativa Procesa Delgado del municipio de Alejandría Antioquia.

Tabla 2. Resultado de las observaciones realizadas en el tercer grado

Aspectos observados	Interpretación
Relaciones entre los estudiantes	<p>Es constante que los niños hagan sentir incomoda a la estudiante Kaily con los comentarios sobre su bajo desempeño académico.</p> <p>El maltrato entre compañeros y compañeras en este grupo de estudiantes apunta a una relación estable y duradera, basada en la dependencia y el miedo. No se trata de fenómenos de indisciplina aislada, sino de un maltrato, hostigamiento, intimidación psíquica y física constante; que apunta a episodios como: bajas calificaciones, participación en clase de forma incorrecta, olvido de materiales para las clases, aislamiento para los trabajos en equipo, poca habilidad para la lectura o solución de problemas matemáticos, lentitud en los dictados, entre otros.</p>
Participación en clase.	<p>En los momentos de participación en clase se observan discusiones entre algunos niños cuando dan respuestas a los cuestionamientos de la docente y si estos se equivocan suelen golpear al compañero en la cabeza, generando un mal ambiente para el que no pudo comprender la pregunta.</p>
Emociones presentes durante la clase	<p>Al observar cuidadosamente a estos niños se nota la tristeza que les genera el ser rechazados o burlados por sus demás compañeros de clase.</p>
Ambiente de aula	<p>Son constantes los accidentes en los que está involucrada la estudiante Kailyn, por ejemplo: uno de sus compañeros tira su cartuchera golpeando la mano de la estudiante haciendo que ella se ponga a llorar, la estudiante ejerce una posición de víctima y no toma ninguna actitud de defensa.</p>
Comunicación	<p>El estudiante Juan José es discriminado contantemente por no llevar los cuadernos que corresponden, esto genera que se le llame con algunos apodos como ballena, gordiflón, haciéndolo sentir mal por su aspecto y su descuido de no llevar lo necesario para sus clases.</p>
Normas de comportamiento y convivencia	<p>El estudiante Juan Miguel es objeto de acoso por parte de sus compañeros, los cuales se burlan de él porque perdiendo el año escolar llamándolo con apodos como Gata, estos episodios lo único que logran es que el estudiante se desentienda cada vez más de sus labores académicas.</p>

Es importante subrayar la idea de que la escuela además de transmitir conocimientos científicos, culturales, de actualidad y además; debe manifestar un especial interés en educar para la convivencia, teniendo en cuenta que la violencia escolar es un fenómeno que se aprende desde las prácticas cotidianas en familia y que la educación en valores podría constituirse como un elemento de peso para prevenir, detectar, disminuir y erradicar todo tipo de violencia, discriminación y aislamiento en el aula de clase.

Al hacer análisis de la información recolectada, los hallazgos más sobresalientes de la investigación acerca de la discriminación social a los estudiantes con desempeño académico bajo en el grado tercero de la IE Procesa Delgado son los siguientes: La discriminación según los diferentes miembros de la comunidad educativa está relacionada con el rechazo y el aislamiento, la agresión física y la agresión verbal. Es evidente que cada miembro de la comunidad educativa tiene un concepto diferente de acoso escolar; este concepto se ha aprendido culturalmente a partir de su percepción de la realidad y su inmersión en el contexto social en el cual se desenvuelve.

Fue posible analizar que las formas de poder están relacionadas constantemente con los hechos físicos, esto marcado en la relación con el entorno en el cual se desarrolla el individuo, las relaciones e interacciones que establece con los demás y los procesos culturales en los cuales se desenvuelve. Por tanto el acoso escolar es un fenómeno que afecta los procesos educativos, y que se genera desde el aprendizaje en el contexto familiar, la influencia de los medios de comunicación y la cultura violenta de nuestra sociedad. Es claro que los factores familiares inciden en el aprendizaje de la discriminación y el acoso escolar, ya que los niños están expuestos a situaciones como: violencia intrafamiliar, la ausencia de pautas de crianza, actitudes autoritarias por parte de sus padres, familias disfuncionales y el poco tiempo que comparten en familia; realidades que fomentan en el estudiantes actitudes de violencia.

Las situaciones de acoso escolar más sobresalientes que arrojan las encuestas son los insultos, apodos y la burla por los puestos que ocupan en las entregas de informes, todo esto se observa en el desarrollo de sus clases, cuando se está realizando alguna actividad y algunos no alcanzan a entregar a tiempo sus trabajos, sus compañeros empiezan a burlarse y hacerlos sentir mal por no ser los más sobresalientes del salón, esto hace que los niños que son víctimas de este acoso no quieran asistir a la institución; para esto es muy importante la intervención de los padres, tanto de la víctima como del victimario, frente a este fenómeno del acoso escolar es muy necesario e importante impedir que el acosador siga abusando y la víctima siga sufriendo abusos. Aunque no es fácil abordar estos temas, se ha encontrado una gran disponibilidad de los padres de la institución para ayudar a que esta problemática que nos compete a todos no se haga más fuerte cada día.

En relación al manejo de conflictos, la mayoría de los miembros de la comunidad educativa señalan el diálogo como mejor medida para su solución y como la manera adecuada para llegar a un acuerdo, pero al momento de presentarse el conflicto, el diálogo no se implementa en la práctica, sino que los estudiantes optan por la agresión verbal y física, actuando por la emoción del momento y no por el conocimiento que ya se tiene para lograr la solución asertiva.

En cuanto al tema de la convivencia, la comunidad educativa lo interpreta como un saber vivir en comunidad, como la manera de obtener mejores relaciones interpersonales, contribuyendo a un sano e integral desarrollo del individuo en los entornos familiar y escolar. Lo cual evidencia que el concepto de violencia en la mayoría de los casos va ligado con el manejo del poder, siendo este la capacidad de controlar al otro mediante la fuerza con el objetivo de dañar, intimidar o acosar. Es claro que el ejercicio de poder se basa en el control de unos sobre otros, propiciando acciones violentas.

La discriminación, la intimidación, el rechazo, la exclusión y la violencia se han vivido por mucho tiempo en la sociedad, se evidencia en los secuestros, la guerra, el narcotráfico, los homicidios, las desapariciones y toda forma de violación de los derechos humanos; Son un fenómeno y una realidad que llega a los niños y jóvenes a través de los medios masivos de comunicación, la familia y la sociedad; es entonces responsabilidad de todos los agentes educativos (docentes, directivos, familia, compañeros de clase) que este fenómeno no se recree en los diferentes contextos de socialización de los niños (juego, escuela, familia) para ello se necesita crear espacios de sensibilización sobre la problemática, además de reflexionar sobre su origen y tomar medidas para su solución.

Desde la familia se evidencia en algunos casos la falta de reglas, supervisión y control razonable de su conducta, como que hacen cuando están fuera del colegio, con quien van y que están observando, que les genera este tipo de reacciones dentro del aula de clase, también observamos el caso opuesto donde hay una disciplina dura, falta de comunicación, y quizás peleas y tensiones familiares que generan en ellos una conducta agresiva que al llegar al aula de clase les es muy fácil evidenciar.

La violencia escolar es un fenómeno que se aprende desde las prácticas cotidianas en familia, el trato, los roles y las actitudes de cada integrante, marcan al niño en su desarrollo como persona y su desempeño en sociedad, especialmente en la escuela, en su rol como aprendiz en donde influye no solo su autoestima sino también la forma como es tratado por el otro, sin olvidar que las costumbres y hábitos que se heredan desde la familia son determinantes en las acciones y conductas del individuo, ya que es el núcleo familiar donde se adquieren las habilidades para la vida.

En resumen, se evidencia la carencia de proyectos educativos que implementen espacios de diálogo en el aula frente a esta problemática actual como lo es la violencia, el

conflicto, y la diferencia de opiniones. Aquí es importante sugerir que se escuchen las voces y las opiniones de los estudiantes que a menudo se observan como entes pasivos en un tipo de educación homogeneizante que no les prepara para la vida. Proyectos que permitan involucrar a la comunidad educativa en general en la realización de acciones como creación de pautas de disciplina, estrategias de relación y comunicación entre familia y escuela, aprendizaje colaborativo y resolución de conflictos.

Capítulo 4

Conclusiones y recomendaciones

Este capítulo presenta un análisis cuidadoso respecto a la pregunta de investigación y sintetiza los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y la justificación que se plantean al iniciar la investigación sobre la intimidación escolar. Contiene además una serie de recomendaciones a la institución educativa investigada, a sus maestros, a sus padres de familia y a la comunidad en general.

4.1. Conclusiones

Al realizar la técnica de observación en los diferentes lugares de la Institución, se pudo corroborar la relación tan fuerte que existe entre la discriminación y el bajo rendimiento de los estudiantes de tercero, ya que estos recurren al rechazo de sus pares por sus bajas notas al finalizar cada periodo, estas situaciones que se presentan en el aula son desalentadoras ya que se refleja en el aislamiento y la falta de motivación para su aprendizaje por parte de los estudiantes que padecen este acoso generando en los docentes una alta preocupación por las situaciones de conflicto que se presentan a diario

Es un derecho fundamental para cada niño sentirse seguro dentro de la institución y que se le evite la opresión y la humillación repetitiva que implica el acoso escolar, ninguno de los estudiantes debería tener miedo de ir a la escuela por el temor a ser acosado por su rendimiento escolar ni tampoco ningún padre ni madre debería preocuparse porque su hijo sea una posible víctima del acoso, de ahí la importancia del compromiso por parte de los padres y maestros para que este fenómeno no se acreciente en nuestras instituciones.

Las formas de poder más sobresalientes que arrojaron la encuesta y la entrevista de los estudiantes fueron los hechos físicos como insultos, apodos, la burla y en algunos casos

el contacto físico como zancadillas, o golpes en la cabeza, esto debido a los puestos que ocuparon en las entregas de informes, se observó en el desarrollo de sus clases, cuando se está realizando alguna actividad, como trabajo en grupo o evaluaciones, y no alcanzan a entregar a tiempo, sus compañeros toman actitudes de burla llamándolos lentos o tortugas, esto hace que los estudiantes en posición de víctima se aíslen y no quieran asistir más a la institución.

Los docentes deben ser agentes en la dinamización de la convivencia, entendiendo esta de la manera más amplia posible, no es solamente trabajar con los estudiantes algunos temas determinados, sino gestionar la convivencia entre ellos, las familias y el resto de la institución, el docente debe ser el modelo, quien convive de manera sana, sabe dialogar y con el ejemplo da pautas para erradicar este fenómeno de aula de clase.

En el desarrollo de la investigación se logró identificar la necesidad de los estudiantes por realizar actividades socializadoras en la Institución, en clase, en casa con sus padres, estas situaciones ponen de manifiesto la falta de atención que se le ha dado al acoso escolar, se ha tratado el tema dentro como fuera de la institución, sin embargo se ve la necesidad de formular un proyecto de intervención enmarcado en temas como la convivencia y la resolución de conflictos como ejes fundamentales para la prevención de la violencia entre estudiantes, además que cuente con materiales persuasivos los cuales permitan que todo el público se sienta identificado y se involucre en el proceso que conlleve a prevenir y disminuir los actos violentos tanto en la institución educativa como en el entorno familiar, problemática que está afectando el desarrollo social de los niños y sus relaciones interpersonales.

4.2. Recomendaciones

Se sabe que la escuela es un espacio de importancia para el niño y quienes conforman la comunidad educativa, el ámbito escolar tiene como objetivo crear situaciones orientadas al bien común, es por eso se recomienda de una manera muy respetuosa algunos actos de responsabilidad para el mejoramiento de las relaciones entre los estudiantes, padres y comunidad educativa.

A los estudiantes se les recomienda identificar y reportar los casos de maltrato que afecten a sus compañeros, conocer y seguir la ruta de atención integral para la convivencia que ofrece la institución cuando se presente algún caso de violencia escolar, contribuir a la sana convivencia, participando activamente en procesos formativos como las asambleas de estudiantes donde se fortalecerá las relaciones entre compañeros y comunidad educativa, mantenerse informado sobre el fenómeno del acoso y compartir la información para que otros puedan hacer uso de ella y no se vean afectados, participar activamente de las campañas que se realicen en la institución sobre el acoso escolar y decir no al acoso escolar.

A los padres de familia se les recomienda proveer a sus hijos de espacios y ambientes en el hogar que generen confianza, ternura, cuidado y protección, asistir y participar activamente de los espacios que genere la institución como son las escuelas de padres, acompañar de forma permanente y activa a sus hijos en el proceso pedagógico que adelanta la institución para la sana convivencia, cuando observen alguna situación extraña con sus hijos referente al maltrato no se queden en silencio acudan a las instituciones encargadas de solucionar este tipo de dificultades.

A los docentes se les recomienda reportar aquellos casos de acoso y violencia escolar que se genere en la institución, además de hacer su respectivo seguimiento, transformar las prácticas pedagógicas para contribuir a la construcción de ambientes de aprendizaje democráticos y tolerantes que potencien la participación, construcción colectiva de

estrategias para la resolución de conflictos, la vida, la integridad física, psicológica y moral del grupo de estudiantes, participar y trabajar en pro de una sana convivencia, apoyando las asambleas de estudiantes, escuelas de padres y campañas que se elaboren en contra del acoso escolar.

Por lo anterior se recomienda el uso del arte y la creatividad como estrategias para sensibilizar a la comunidad educativa de que la violencia no es juego de niños, de tal manera que estudiantes, padres de familia, directivas y docentes emprendan nuevos proyectos en sus hogares, aulas e instituciones que generen soluciones al acoso escolar y transformen paulatinamente la relación que se establece con el otro.

Capítulo 5

Propuesta de intervención



“El arte y la creatividad como estrategias para sensibilizar a los estudiantes que la violencia no es un juego de niños”

Este capítulo ofrece una solución al problema investigado y alternativas para que la institución y su comunidad educativa mejoren los procesos formativos. Está planteado desde cuatro fases o momentos: Sensibilización, capacitación, ejecución y proyección. Proporcionando herramientas pedagógicas para solucionar la intimidación escolar.

5.1. Descripción de la propuesta

Esta propuesta de intervención está enmarcada en la sensibilización de la comunidad académica acerca del Bullying, enfocada en aspectos como la violencia no es un juego de niños y el análisis de situaciones cotidianas que se presentan en la institución, el hogar y el municipio; usando el arte y la creatividad como principales aliados.

Se pretende que el estudiante esté en capacidad de comprender lo que significa ser testigo de la intimidación, sea capaz de ayudar a sentirse mejor a alguien que está siendo intimidado, sepa qué hacer si sospecha y pueda resolver una situación de bullying junto a otras personas.

Las estrategias a implementar están ligadas a los siguientes aspectos:

- Asambleas con los estudiantes
- Música: ritmos que inviten a que la comunidad educativa se sientan relajados y optimistas
- Historias cotidianas que permitan conocer cómo se detecta el maltrato y posibles soluciones
- Imágenes que apoyen la comprensión de las historias planteadas
- Dinámica con preguntas sobre el acoso
- Dramatización por medio de los estudiantes donde se evidencien los diferentes tipos de acoso escolar.
- Hacer mapas de la institución donde se genere intimidación y maltrato escolar
- Cierre de asamblea: Caja de pensamientos positivos
- Elaboración de manera creativa de dos personajes para la campaña (víctima y acosador)
- Elaboración de pancartas con mensajes positivos y en contra del acoso escolar.
- Desfile de sensibilización en contra del maltrato entre estudiantes por bajo rendimiento académico en la institución procesa delgado.
- Premiación de pancartas

Al finalizar la intervención, los estudiantes habrán explorado en sus propios sentimientos (y cómo a veces estos no son los mismos que aparentan sentir ante los demás), habrán desarrollado empatía por los niños que son amedrentados, habrán utilizado sus habilidades comunicativas para establecer vínculos de amistad, se habrán explorado las razones por las cuáles a veces resulta difícil “contar” y se habrán discutido formas más sutiles de bullying.

Los estudiantes habrán tenido oportunidad para usar habilidades de resolución de problemas para generar soluciones, decidir un curso de acción, implementarlo y revisarlo. Y

finalmente se habrán revisado las habilidades sociales y responsabilidades individuales en la creación de una normativa institucional preventiva de comportamientos intimidatorios.

Se pretende entonces que los estudiantes de la Institución Educativa Procesa Delgado conozcan la importancia de su rol ante el acoso entre pares, para disminuir el impacto negativo que produce el bullying y busquen el reconocimiento del lado correcto; además de impactar a los docentes de la institución para que implementen estrategias en sus aulas en contra del acoso escolar; logrando con esto un espacio de aprendizaje y reflexión colectiva e intercambios de experiencias entre la comunidad educativa, buscando realizar actividades para la solución del acoso y el maltrato que viven los niños a causa de su rendimiento académico. De igual manera contribuir con el mejoramiento en las relaciones entre escuela, familia y comunidad.

5.2. Justificación

Este proyecto de intervención se realiza con el fin de sensibilizar a los niños, padres de familia y comunidad educativa en la Institución Procesa Delgado, sobre la problemática del acoso escolar que se viene presentando con frecuencia dentro del aula de tercero, este conflicto genera en los estudiantes actitudes que no benefician las relaciones interpersonales entre ellos y sus docentes, por tanto lo que se quiere generar es un cambio de conciencia frente al bullying, para lo cual se realizarán asambleas con los estudiantes que tendrán como objetivo el reconocimiento del acoso escolar y cómo combatir de una manera sana y respetuosa este fenómeno, una campaña institucional que lleva como lema “Rompiendo las cadenas del Bullying”, está generará conciencia no solo en los estudiantes sino también en toda la comunidad educativa, una escuela de padres para proporcionar información y posibles

soluciones ante esta problemática, todos estos serán espacios que invitan a la reflexión y a la creación de un ambiente amigable entre padres, estudiantes y docentes.

Por medio de esta propuesta se espera:

- Que los padres de familia tomen responsabilidad frente a los conflictos que se observan tanto en los hogares como en la Institución
- Que los liderazgos de amistad sean claramente visibles
- Que los prejuicios entre los alumnos desaparezcan al fomentarse el conocimiento personal de cada uno de ellos y del grupo en general.
- Que haya una aceptación de las diferencias personales, aun en su rendimiento escolar, incluso se lleguen a preocupar por los problemas personales del otro.

Con este proyecto se pretende que el acoso escolar que vive el aula de tercero se mitigue en cuantos a los motivos iniciales en frecuencia e intensidad, logrando el propósito de fomentar una sana convivencia para todos.

5.3. Objetivo General

Fomentar la convivencia y la confianza a través de creaciones artísticas, actividades manuales y campañas recreativas que contribuyan a la disminución de la intimidación escolar del grado tercero de la Institución Educativa Procesa Delgado

5.4. Objetivos Específicos

- Capacitar a las familias por medio de las escuelas de padres

- Diseñar carteles y pancartas donde se muestran las causas y las soluciones frente al acoso escolar
- Implementar campaña “Rompiendo las cadenas del bullying” con la imagen de los personajes alusivos a esta (víctima y acosador)
- Utilizar la música como estrategia de relajación para disminuir la ansiedad y el estrés en los momentos de descanso que tienen los niños en la Institución
- Crear un espacio de conocimiento y reflexión sobre el acoso escolar. por medio de asambleas donde se llevaran a cabo, dinámicas, dramatizaciones, desfiles y mapas donde se evidencie el maltrato en la institución.

5.5. Marco teórico

En este proyecto se utilizara un método persuasivo con la intención de producir ciertos cambios en los estudiantes, influenciar en la conducta de ellos y, finalmente, crear un ambiente donde el bullying se maneje desde su correcta conceptualización. Este método persuasivo busca generar cambios en actitudes del público receptor a través de la identificación con los personajes presentados, con el fin de que estos en su papel logren influenciar y lleven al cambio generando empatía emocional y cognitiva (López, 2016)

Son muchas las investigaciones realizadas en distintos países sobre el fenómeno del acoso escolar, maltrato entre iguales o bullying, desde que el noruego Dan Olweus comenzó a estudiar esta problemática en la década de los 70, siendo la definición realizada por este autor a finales de los 90, la más extendida (Calvo, 2014/2015 pág. 9)

Una persona está siendo acosada cuando ella o él son expuestos, repetidamente y de forma prolongada en el tiempo, a acciones negativas por parte de una o más personas. Es una

acción negativa cuando alguien intencionalmente causa, o trata de causar, daño o molestias a otro. (Olweus, 1999 pág. 10).

En algunas situaciones de acoso entre iguales, se diferencian 3 roles principales: el de agresor/a, víctima, y los espectadores/as. Sin embargo el equipo de Salmivalli, identifico seis tipos de acoso:

Agresor (que realiza la agresión), este tipo de estudiante es el que toma la iniciativa de maltratar a su compañeros e instigar a otros para que lo hagan él utiliza la fuerza intencionalmente, para tener una posición de poder que le permita tener un impacto negativo en la víctima durante largos periodos de tiempo y ser aceptado por un grupo determinado de pares. (Leal, 2014, pág. 23) Reforzador del agresor (que estimula la agresión) y ayudante del agresor, (que apoya al agresor) estos seguidores son más pasivos que el anterior también se encargan de reforzar las conductas del intimidador como incitando, riendo o mirando además de convertirse en el publico admirante del acosador. Defensor de la víctima (ayuda o intenta ayudar a la víctima a salir de la victimización), este suele prestar su ayuda a la víctima a través de la acción directa enfrentándose al acosador o indirectamente a través de consuelo o apoyo a la víctima. Ajeno (no participa) son aquellos estudiantes que no hacen nada y se quedan por fuera de la situación de maltrato. Y finalmente la víctima (padece el acoso) estos estudiantes poseen baja autoestima, son ansiosos e inseguros todos ellos son incapaces de salir por sí mismos de la situación a la que se ven enfrentados, ya que no cuentan con la colaboración de sus pares, generalmente guardan silencio por temor a complicar la situación, lo que permite que la agresión continúe por tiempo indefinido, llevándolos a extremos como el suicidio, que es la única manera que encuentran de evadir la agresión (Castillo 2011 p. 419). El reforzador y el ayudante adoptan roles más próximos al agresor mientras que el defensor se pone de parte de la víctima. (Calvo, 2014/2015 pág. 9)

Se puede afirmar que, el acoso escolar puede tener efectos nocivos en todos los niños involucrados, diferentes según el rol, pero todos perturbadores de su desarrollo y aprendizaje. Los efectos se agravan si no se adoptan medidas paliativas (Ortega, 2005). Por tanto, es imprescindible su prevención y el adoptar medidas para intervenir cuando se detecte un caso.

Por esta razón este proyecto de intervención adoptará estrategias y metodologías alineadas con el arte y la creatividad. El arte se utilizara como una terapia en los estudiantes para canalizar sus emociones así como lo indica Oppliger (2006 pág. 2) en este proceso creativo se mejorará y realzará el bienestar físico, mental y emocional de individuos de todas las edades. Este se basa en la creencia de que el proceso creativo ayuda a resolver conflictos y problemas, desarrolla habilidades interpersonales, manejo de la conducta, reduce el stress, aumenta la autoestima y la autoconciencia. Además indica que la terapia está contemplada para producir cambios favorables en la personalidad o en la forma de vivir de las personas, con esta estrategia entendemos entonces que favorecerá las relaciones entre los estudiantes disminuyendo los actos de acoso que se presentan en la institución.

Por otra parte se entiende que la capacidad para aprender no solamente implica factores de carácter intelectual sino factores sociales, emocionales, físicos, perceptivos y psicológicos. Las actividades artísticas favorecerán dichos factores además de desarrollar la capacidad en el niño de descubrir respuestas frente al tema del acoso. Como lo expone la ganadora del Global Teacher Prize 2018, Andria Zafirakou, una docente muy involucrada en el arte de educar propone que la enseñanza de las artes es un elemento poderoso y ayuda a los estudiantes a desbloquear barreras idiomáticas, porque “el arte constituye un santuario, un lugar donde pueden nuestros niños y jóvenes expresarse libremente y conectar con sus identidades”.

Concluye diciendo en su entrevista que aquellos estudiantes que dedican más tiempo al arte alcanzan mayores logros no solo en el resto de asignaturas si no a nivel personal y grupal como sus relaciones con los demás pares (Mansen, 2018)

A través del arte también se puede trabajar el aspecto personal y emocional de nuestros alumnos ayudándoles a canalizar sus emociones a través de las diferentes formas de expresión artísticas. Los niños necesitan un espacio en la escuela para poder expresarse. (Toribio, 2015). A través de estas expresiones como escuchar música se puede generar en el estudiante la autodisciplina, creatividad, exteriorización de emociones, pensamientos de integración al grupo y respeto, en las artes plásticas como el dibujo y la pintura permitirán al estudiante interpretar y plasmar sus experiencias, además de tener un espacio lúdico donde interactúan de manera integral y aprendan el valor del respeto a través de historias cotidianas, dibujos y pinturas de resolución de conflictos, pancartas alusivas a la tolerancia y al trabajo en equipo.

Las dramatizaciones favorecerán la expresión oral, corporal, las actitudes solidarias de respeto al grupo, a las ideas de los demás, la interacción múltiple que permite actuar con otros, la capacidad de proponer y participar, en esta personificación se construirá el pensamiento reflexivo, el juicio crítico y la solución de problemas. (Leal, 2014).

Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2007) en su cartilla para padres de familia expone que cada vez se hace más evidente la necesidad e importancia de un aprendizaje como padres, por ser, uno de los roles más exigentes de nuestra sociedad.

Los padres son personas influenciadas por diversos factores sociales, económicos y culturales que en ocasiones, les dificulta cumplir cabalmente con este rol. La escuela, entonces, será un escenario posible para que los padres o responsables de los niños se apoyen en ella para “aprender” a ser padres. (Colombia, 2007) y más ante el fenómeno del Bullying, Por tanto dentro de esta propuesta de intervención se genera un espacio para las escuelas de

padres donde ellos estén informados de cómo prevenir la intimidación o el acoso de sus hijos y más aún, darse cuenta si sus hijos son autores de este fenómeno en sus escuelas.

Para finalizar se tendrá como estrategia una campaña, esta permitirá sensibilizar no solo a los estudiantes y padres sino a toda la comunidad educativa en general, este tipo de estrategia se ha utilizado en diferentes partes del mundo como lo indica López (2016) donde hace referencia a la cantidad de campañas que se hace alrededor del mundo contra este fenómeno, como lo es Cartoon Network Latinoamérica donde lleva a cabo su campaña de sensibilización a niños, jóvenes y adultos sobre esta problemática promoviendo una adecuada prevención y atención en las diferentes comunidades.

Cartoon Network lidera esta campaña junto con sus socios Boomerang, Facebook, la secretaria de Educación del distrito Federal de México y las ONG globales: Plan Internacional y world Visión (López, 2016 p. 17) Nuestra campaña “Rompiendo las cadenas del bullying” compromete a toda la comunidad en general para asumir compromisos de cambios contra el bullying y afirmar un tipo de pacto para prevenirlo y hacer de la institución un lugar donde se evidencie la sana convivencia.

5.6. Metodología

5.6.1. Asambleas de estudiantes. Para el desarrollo de estas actividades se utilizará la música con ritmos que inviten a los niños a sentirse relajados y optimistas frente a la solución de este conflicto, se utilizará historias e imágenes cotidianas donde se observe el maltrato y sus posibles soluciones. Se realizarán dinámicas y dramatizaciones donde se les haga preguntas sobre el tipo de acoso que se vive en la institución. Se pretende elaborar mapas en la institución donde se genere la intimidación para que los chicos y los docentes tomen cartas en el asunto y se genere una solución. Finalmente se tendrá una caja con pensamientos positivos donde ellos podrán expresar toda su creatividad y el deseo de su corazón para la solución de esta problemática, esto creará una atmósfera de tranquilidad y confianza en la institución.

5.6.2. Campaña contra la discriminación “Rompiendo las cadenas del Bullying”. Se hará la elaboración de dos personajes representativos para la campaña (víctima y acosador) y se dé a conocer a toda la comunidad educativa para generar concientización. Además los estudiantes elaborarán pancartas con mensajes positivos y en contra del acoso escolar, se incluye una premiación y un desfile por la institución en contra de la discriminación por bajo rendimiento académico.

5.6.3. Escuela de padres. Dinámicas que generen experiencias reflexivas donde permitan romper el hielo entre los participantes y alienten a la participación generando un ambiente amigable de confianza charlas donde se tratará de acercar a los padres al problema y reflexionar sobre la importancia de la sana convivencia, luego se les hará entrega de folletos informativos donde ellos puedan enriquecer su conocimiento frente a este fenómeno. Espacios reflexivos con psicólogos donde se miren diferentes pautas para prevenirlo y conocer si su hijo hace parte de esta problemática, para terminar se dará el espacio para que los padres quieran exponer algún caso en particular y recibir ayuda por parte no solo de los profesionales sino también de los demás padres y docentes.

5.7. Cronograma de actividades proyecto de intervención

Tabla 3. Cronograma de actividades proyecto de intervención

ACTIVIDAD	POBLACIÓN	OBJETIVO	METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	FECHA
Asambleas con estudiantes	Niños de tercer grado. -Un representante de cada grado de primaria	Que el estudiante esté en la capacidad de comprender lo que significa ser testigo de la intimidación, y cómo puede mejorar la situación	-Música -Historias cotidianas -Imágenes referentes al tema del acoso -Dinámicas -Dramatización -Mapas con los lugares donde se genera la intimidación -Cierre de asamblea con actividad de la caja de pensamientos positivos	Para el desarrollo de estas actividades se utilizara la música con ritmos que inviten a los niños a sentirse relajados y optimistas frente a la solución de este conflicto, se utilizara historias e imágenes cotidianas donde se observe el maltrato y sus posibles soluciones, seguidamente dinámicas y dramatizaciones donde se les haga preguntas sobre el tipo de acoso que se vive en la institución. Se harán mapas en la institución donde se genere la intimidación para que los chicos y los docentes tomen cartas en el asunto y se genere una solución, y para finalizar se hará el cierre de la asamblea utilizando la dinámica de la caja con pensamientos positivos donde ellos podrán expresar toda su creatividad y el deseo de su corazón para la solución de esta problemática, esto creará una atmósfera de tranquilidad y confianza en la institución	1 asamblea Semanal
Campana “Rompiendo las cadenas del bullying”	-Niños desde transición hasta 5 de primaria	Que los estudiantes de la Institución Educativa Procesa Delgado conozcan la importancia de su rol ante el acoso entre pares, para disminuir el impacto negativo que produce el bullying y busquen el reconocimiento del lado correcto.	-Elaboración de personajes para la campaña(víctima y acosador) -Elaboración de pancartas -Desfile de sensibilización -premiación de pancartas	Se hará la elaboración de dos personajes representativos para la campaña (víctima y acosador) y se dé a conocer a toda la comunidad educativa para generar concientización, además de la elaboración de pancartas por los estudiantes con mensajes positivos y en contra del acoso escolar, luego de hacerlas se premian y se hará un desfile por la institución en contra de la discriminación por bajo rendimiento académico	1 semana

ACTIVIDAD	POBLACIÓN	OBJETIVO	METODOLOGIA	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	FECHA
Escuela de padres	-Padres de familia del grado tercero	Fomentar un espacio de aprendizaje y reflexión colectiva e intercambios de experiencias entre los padres de la institución, además se busca realizar actividades para la solución del acoso y el maltrato que viven sus hijos a causa de su rendimiento académico. De igual manera contribuir con el mejoramiento en las relaciones entre escuela, familia y comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> -Charlas “cómo detectar si su hijo es víctima o acosador” -Entrega de folletos informativos sobre el tema de la discriminación -Exposición de casos en particular de los padres que quieren ser analizados en la charla -Talleres realizados por personal profesional -Dinámicas integradoras para los padres 	<p>Primeramente realizar dinámicas que generarían experiencias reflexivas donde permitan romper el hielo entre los participantes y alienten a la participación generando un ambiente amigable de confianza</p> <p>-Con las charlas se tratara de acercar a los padres al problema y reflexionar sobre la importancia de la sana convivencia, luego se les hará entrega de folletos informativos donde ellos puedan enriquecer su conocimiento frente a este fenómeno.</p> <p>-Se invitarán a espacios reflexivos con psicólogos donde se miren diferentes pautas para prevenirlo y conocer si su hijo hace parte de esta problemática, para terminar se dará el espacio para que los padres quieran exponer algún caso en particular y recibir ayuda por parte no solo de los profesionales sino también de los demás padres y docentes</p>	2 veces en el mes

5.8. Informe de actividades

Desde el proyecto, se implementaron las siguientes actividades, todas desde un enfoque reflexivo hacia el tema del Bullying sus características y consecuencias; se aclara que no se alcanzaron a ejecutar todas las actividades propuestas, pero que desde la Institución Educativa Procesa Delgado se tiene el espacio desde el área de Ética Valores para continuar con el proceso formativo.

5.8.1. Actividad 1.

Identificación: Asambleas con estudiantes

Nombre de la actividad: Video foro

Informe del desarrollo de la actividad: En el desarrollo de esta actividad se utilizaron videos que invitan a los niños a sentirse relajados y optimistas frente a la solución del acoso escolar, videos con historias e imágenes cotidianas donde se observa el maltrato escolar y sus posibles soluciones, seguidamente dinámicas y reflexiones orales y escritas con preguntas orientadoras sobre el tipo de acoso que se vive en la institución.

Evaluación: Esta actividad permitió que los estudiantes comprendieran lo que significa ser testigo y víctima de la intimidación y las acciones a realizar para mejorar las situaciones en las cuales se sienta intimidado o en su defecto observe a alguien que lo este.

Evidencias: reflexiones escritas por los estudiantes y fotografías.

5.8.2. Actividad 2.

Identificación: Asambleas con estudiantes

Nombre de la actividad: Análisis de casos

Informe del desarrollo de la actividad: En el desarrollo de esta actividad se hizo lectura de algunos casos de Bullying que han sido publicados en las noticias y redes sociales; los estudiantes analizaron los casos a la luz de una pregunta problematizadora y desarrollaron propuestas para la detección a tiempo, corrección de acciones realizadas y evitar esas situaciones en la IE. En equipos de aprendizaje cooperativo, crearon carteleras alusivas a la temática y plasmaron sus reflexiones.

Evaluación: Esta actividad permitió identificar los sentimientos y emociones que vive una víctima, un testigo y un abusador, además de fortalecer la empatía y la capacidad de adaptación.

Evidencias: Carteleras, presentaciones en Power Point y fotografías.

5.8.3. Actividad 3.

Identificación: Asambleas con estudiantes

Nombre de la actividad: Mapas

Informe del desarrollo de la actividad: En el desarrollo de esta actividad se realizaron mapas de la institución, identificando los lugares donde es más frecuente el acoso escolar, con el fin que los estudiantes y los docentes tomen cartas en el asunto y se genere una solución efectiva. Estos mapas fueron socializados con los docentes y las directivas de la IE.

Evaluación: Esta actividad permitió identificar los lugares en los cuales se presentan con mayor frecuencia e impacto las situaciones de acoso escolar, además de identificar los roles presentes en estos actos y las emociones que generan en los estudiantes.

Evidencias: Mapas elaborados por los estudiantes y fotografías.

5.8.4. Actividad 4.

Identificación: Asambleas con estudiantes

Nombre de la actividad: Caja de los pensamientos positivos

Informe del desarrollo de la actividad: Esta actividad consistió en el diseño, creación, decoración e implementación de la caja de los pensamientos positivos, dinámica en la cual los estudiantes expresaron toda su creatividad y el deseo de su corazón para la solución de la problemática del Bullying en la IE, creando una atmósfera de tranquilidad y confianza en el aula.

Evaluación: Esta actividad permitió conocer las relaciones que se establecen dentro y fuera de la escuela y que son sensores que permiten elaborar y generar mecanismos para prevenir, detectar y eliminar del Bullying de las aulas de clase; y de esta manera actuar a tiempo frente a las acciones de acoso escolar. Por tanto fue una invitación para resolver los conflictos de manera asertiva.

Evidencias: Caja de los pensamientos positivos y fotografías.

5.9. Conclusiones

Este proyecto de intervención brindó la oportunidad para conocer y abrir un panorama frente al acoso escolar en toda la comunidad educativa, ya que al realizar la investigación se verificó la presencia de este fenómeno en la institución y tanto estudiantes como docentes tomaron con mucha satisfacción las estrategias pedagógicas desarrolladas.

Las acciones realizadas lograron atraer la atención de todos los estudiantes de la institución, el juego y las creaciones artísticas fueron herramientas precisas para dar a conocer esta problemática y llevarlos a tomar decisiones que cambiarían su manera de percibir este fenómeno, además expresaron su agrado hacia el proyecto y lo calificaron de interesante, atrayente y concluyeron que haber sido parte de esta intervención los motivaba a ser mejores personas.

“El arte y la creatividad como estrategias para sensibilizar a los estudiantes que la violencia no es un juego de niños” logró que bajaran los niveles de agresividad entre compañeros, que los estudiantes expresaran sus emociones, tomaran conciencia de sus sentimientos y asumieran actitudes y valores de respeto mutuo.

En sus inicios el proyecto presentó etapas complejas, ya que los estudiantes que han vivido la intimidación en cualquiera de sus roles, presentaban poca tolerancia a la temática, pero en el transcurso de las acciones realizadas fue mejorando de una manera sobresaliente, los casos cotidianos y la caja de los sentimientos positivos fue un aprendizaje significativo muy valioso tanto para ellos como para nosotras.

Referencias

- Alejandro - Antioquia. (s.f.). Alcaldía de Alejandro - Antioquia. Obtenido de http://alejandria-antioquia.gov.co/informacion_general.shtml
- Alemán, J. A. (2012). *¡Tengo miedo! Bullying en las escuelas*. Editorial Trillas. México.
- Argentino, C. P. (16 de Marzo de 2016). <http://www.sinohacesnadasosparte.org/>. Obtenido de El Consejo Publicitario Argentino, “Si no hacés nada, sos parte”,
- Cajiao, F. (2009). *Vida de Maestro, Violencia en la escuela*. Bogotá.
- Casal, R. A. (s.f.). UNIVERSIDAD DEL SALVADOR. Obtenido de http://www.usal.edu.ar/archivos/di/casal_rocio.pdf
- Calvo, M. T. (2014/2015 pag 9). *Proyecto de prevención del Bullying y de mejora de la convivencia escolar*. Recuperado el 08 de Noviembre de 2017, de Pdf. : https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/128585/1/TG_NunezCalvo_Proyecto.pdf
- Cerezo, F. (1997). *Conductas agresivas en la edad escolar*. Madrid: Pirámide.
- Clémence. (2001). *Violence and security al school: The situation in Switzerland*. Francia: ESF editeur.
- Colombia, M. d. (Enero de 2007). *Cartilla para padres de familia*. Obtenido de ¿Cómo participar en los procesos educativos de la escuela?: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-120646_archivo_pdf.pdf
- Cubillos, D. P., & Díaz., Y. A. (2009). *Caracterización de los factores socioculturales que explican las manifestaciones de violencia que se generan entre estudiantes de primaria*. Bogotá: UNIMINUTO.

- Davis, E. (2008). *Crecer sin miedo. Estrategias positivas para controlar para controlar el acoso escolar o Bullying.* . Bogotá: Norma Díaz.
- Distancia, U. N. (31 de marzo de 2016). UNAD. Obtenido de [GRADO_EN_LINEA/leccin_28_tcnicas_e_instrumentos_para_la_recoleccin_de_datos.html](http://www.unad.edu.co/GRADO_EN_LINEA/leccin_28_tcnicas_e_instrumentos_para_la_recoleccin_de_datos.html)
- Gladsztein, A. (16 de Mayo de 2016). Clarín. Obtenido de http://www.clarin.com/capital_federal/violencia-escolar-alta-reduce-aprendizaje_0_537546269.html
- Goldember, M. (2011). *Violencia en las escuelas.* Grama Ediciones.
- Gómez, B. R. (s.f.). CNA. Obtenido de http://www.cna.gov.co/1741/articles-186502_doc_academico5.pdf
- Gualdrón, Y. E. (28 de Abril de 2013). Crisis por el retorno no opaca la esperanza en Alejandría, Antioquia. El tiempo.
- Hernandez, O. F. (2012). *Bullying ¿mito o realidad?* Editorial Trillas.
- J. Trilla (coord.), e. a. (2011). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. En C. Freinet, *Célestin Freinet y la cooperación educativa* (pág. 264). Barcelona: Graó.
- Lamas, H. A. (6 de Abril de 2016). <https://books.google.com.co>. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5475216.pdf>
- LEAL, F. G. (Enero de 2014). *PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR, UNA PROPUESTA DIDÁCTICA DESDE LAS ARTES.* Pag. 93. Recuperado el 16 de Abril de 2018, de TESIS DE GRADO: <http://unimilitar-dspace.metabiblioteca.org/bitstream/10654/11534/1/Investigaci%C3%B3n%20UMN%20G.pdf>

- López, M. E.-R. (2016). *Universidad del azuay facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación*. Recuperado el 11 de marzo de 2018, de método persuasivo de identificación como recurso de una campaña social de conceptualización: el caso dentro de la unidad educativa antibullying santana. Pdf p. 17:
file:///D:/Downloads/12765.pdf
- Macintyre, C. (2009). *El acoso escolar en la infancia: Como comprender las cuestiones implicadas y afrontar el problema*. . España: Desclée de Brouwer.
- Mansen, A. (21 de Marzo de 2018). *WEB DEL MAESTRO CMF*. Recuperado el 16 de Abril de 2018, de ¿Que pueden aprender los maestros de Andria Zafirako?:
<http://webdelmaestrocmf.com/portal/que-pueden-aprender-los-maestros-de-andria-zafirako/>
- Mª del Carmen Pérez-Fuentes, J. A.-B. (2011). *Violencia Escolar y Rendimiento Académico (VERA): aplicación de realidad aumentada PDF*. Recuperado el 20 de marzo de 2018, de Universidad de Almería (España): file:///D:/Downloads/Dialnet-ViolenciaEscolarYRendimientoAcademicoVERA-3936048.pdf
- Melgar, A. M. (miércoles, 7 de Noviembre de 2012). *¿Cómo afecta el bullying en la vida de las personas?* Recuperado el 22 de Marzo de 2018, de
<http://elbullyingenlaspersonas.blogspot.com.co/>
- Mendoza González, B. (2014). *Bullying: Asambleas escolares para mejorar la convivencia escolar*. México: El Manual Moderno.
- Murillo, M. R. (2011). *América Latina: violencia entre estudiantes y desempeño escolar*. CEPAL.
- Niño, R. V. M. (2011). *Metodología de la investigación: diseño y ejecución*. Retrieved from
<https://ebookcentral.proquest.com>

- Olweus, D. (Marzo de 18 de 2016). *Bullying-Entendiendo a la otra edad*. Obtenido de <https://bullying-entendiendolaotredad.wikispaces.com/>
- Olweus, D. (1993). Acoso escolar, “bullying”, en las escuelas: hechos e intervenciones. *Centro de investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen, Noruega, 2.*
- Oppliger, H. E. (diciembre de 2006). *Arte y terapia como herramienta de intervención para el proceso de desarrollo personal*. Recuperado el 08 de marzo de 2018, de universidad de chile facultad de artes escuela de post grado: http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2006/covarrubias_t/sources/covarrubias_t.pdf
- Pedraza, A. (s.f.). *Blogspot*. Obtenido de <http://alvaradopedraza.blogspot.com.co/>
- Peques. (s.f.). Obtenido de http://www.peques.com.mx/causas_y_consecuencias_del_bullying.htm
- Piñuel, A. O. (5 de Abril de 2016). *internenes.com*. Obtenido de <http://www.internenes.com/acoso/docs/ICAM.pdf>
- Pulido, L. E. (31 de Marzo de 2016). <http://magisinvestigacioneducacion.javeriana.edu.co>. Obtenido de <http://magisinvestigacioneducacion.javeriana.edu.co/>
- Restrepo, B. G. (2007). <http://www.javeriana.edu.co>. Recuperado el 18 de Agosto de 2016, de http://www.javeriana.edu.co/javeriana/vice_acad/curriculos/documentos/Conceptos%20y%20aplicaciones%20de%20la%20investigacion.pdf
- Rincón, M. G. (2011). *Bullying, Acoso Escolar*. Editorial Trillas. Barcelona, España
- Ruiz, R. O. (2007). *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*. Andalucía.

Sánchez, R. Y. (2013). *Intervención educativa para resolver un caso de acoso escolar*. Pag.

341. Recuperado el 07 de Noviembre de 2017, de

<http://www.scielo.br/pdf/pee/v17n2/v17n2a16.pdf>

S, M. (2008). *Identidad y diversidad: la negación oculta de la alteridad*.

Toribio, Z. A. (2015). *TFG-G 1405.pdf*. Obtenido de El desarrollo de la creatividad a través del dibujo en Educación Infantil:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/14621/1/TFG-G%201405.pdf>

Valencia, U. I. (15 de Septiembre de 2014). Bullying: consecuencias en la víctima y el agresor. Recuperado el 22 de Marzo de 2018, de

<https://www.universidadviu.es/consecuencias-del-bullying-en-la-victima-y-el-agresor/>

Vygotsky, L. S. (s.f.). [www,raco.cat](http://www.raco.cat). Recuperado el 23 de Octubre de 2017, de

<http://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/viewFile/165607/370610>

Anexo 1

Evidencias fotográficas

Actividad # 1. Video foro



Figura 14. Asambleas de estudiantes. Video foro

Actividad # 1. Video foro



Figura 15. Asambleas de estudiantes. Video foro

Actividad #1 Reflexiones de los estudiantes

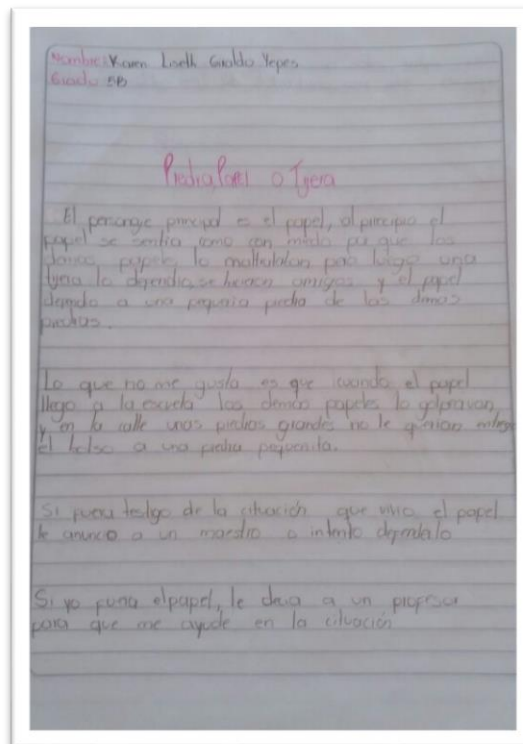


Figura 16. Reflexión de los estudiantes

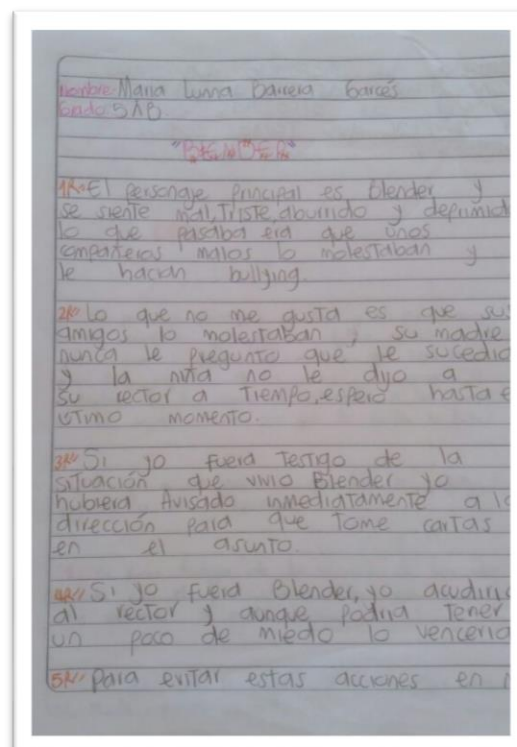


Figura 17. Reflexión de los estudiantes

Actividad # 2 Analisis de casos presentaciones en Power Point



Figura 18. Análisis de casos por los estudiantes

Actividad # 4 Caja de pensamientos Positivos



Figura 19. Actividad caja de pensamientos positivos

Actividad # 4 Caja de pensamientos Positivos



Figura 20. Actividad caja de pensamientos positivos

Anexo 2

Encuesta para estudiantes

Querido estudiante:

Lee la pregunta hasta que puedas comprenderla, escoge la respuesta que se ajuste a las experiencias que vives diariamente en tu colegio y aula de clase.

Te agradecemos seas completamente sincero.

1. ¿Cuáles son las formas más frecuentes de maltrato entre tus compañeros?

- a. Insultar, poner apodos, reírse de alguien, dejar en ridículo.



- b. Hacer daño físico (pegar, dar patadas, empujar).



- c. Hablar mal de alguien, amenazar, chantajear, obligar a hacer Cosas.



- d. Rechazar, aislar, no juntarse con alguien, no dejar participar.



2. ¿cuántas veces, en este grupo, te han intimidado, rechazado o maltratado algunos de tus compañeros?

- a. Nunca.
- b. Pocas veces.
- c. Bastantes veces.
- d. Casi todos los días, casi siempre.



3. ¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación, rechazo o maltrato?

a. En las clases



b. En los aseos



c. En los corredores del colegio



d. En el patio o las canchas



4. Si alguien te intimida, rechaza o maltrata ¿hablas con alguien de lo que te sucede?

a. Nadie me intimida.



b. No hablo con nadie.



c. Con los profesores.

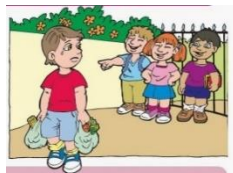


d. Con mi familia.



5. ¿Quién suele parar las situaciones de intimidación, rechazo o maltrato?

a. Nadie.



b. Algún profesor.



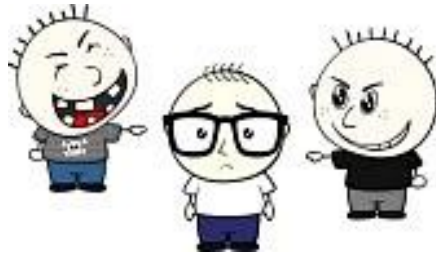
c. Algunos compañeros.



d. No lo sé.

6. ¿has intimidado, rechazado o maltratado a algún compañero o compañera?

- a. Nunca me meto con nadie.
- b. Alguna vez.
- c. Con cierta frecuencia.
- d. Casi todos los días.



7. Si te intimidaron, rechazaron o maltrataron en alguna ocasión ¿por qué crees que lo hicieron? (puedes elegir más de una respuesta).

- a. Porque los provoqué.



- b. Porque soy diferente a ellos y me lo merezco



- c. Porque soy más débil.



- d. Por molestarme o hacerme una broma.



8. Si has participado en situaciones de intimidación, rechazo o maltrato hacia tus compañeros ¿por qué lo hiciste?

a. Porque me provocaron.



b. Porque a mí me lo hacen otros



c. Porque son diferentes a mí y eran más débiles.



d. Por molestar o hacer una broma.



9. ¿Por qué crees que algunos niños intimidan, rechazan o maltratan a otros?

a. Por molestar.



b. Porque se meten con ellos



c. Porque son más fuertes.



d. Por gastar una broma.



10. ¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones (poner apodos, dejar en ridículo, pegar, dar patadas, empujar, amenazas, rechazos, no juntarse, etc.) en tu colegio durante este periodo?

a. Nunca.

b. Entre cinco y diez veces.

c. Entre diez y veinte veces.

d. Más de veinte veces.



Muchas gracias por tu sinceridad!!

Anexo 3

Encuesta para padres y madres

Rogamos la máxima sinceridad en las respuestas

Respuestas

- a. No, en lo absoluto
- b. En ocasiones
- c. Es constante
- d. Pasa todo el tiempo

1. ¿Ha percibido en su hijo sentimientos de angustia o rechazo por ir al colegio?
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___
2. ¿Su hijo, habla de sus compañeros de clase con un sentimiento de desprecio y/o superioridad?
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___
3. ¿Le ha observado en el cuerpo alguna marca de golpes, rasguños, moretones, que él explica vaga o incoherentemente?
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___
4. ¿Ha tenido cambios conductuales extremos? (tristeza, agresividad, aislamiento, etc.)
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___
5. ¿Se niega a asistir a la escuela y no le da una razón o causa suficientemente justificable?
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___
6. ¿Su hijo/a se queja de la escuela hablando de los maltratos, insultos, o burlas de las que es objeto?
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___
7. ¿Dentro del hogar, ¿alguna vez ha tenido que utilizar la fuerza física para resolver alguna situación de disciplina con su hijo/a?

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

8. ¿Considera usted que su hijo/a tiende a usar la fuerza para establecer relaciones con los demás o para llamar la atención?

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

9. ¿Su hijo/a tiende a quedarse callado/a ante situaciones indignantes, frustrantes o violentas?

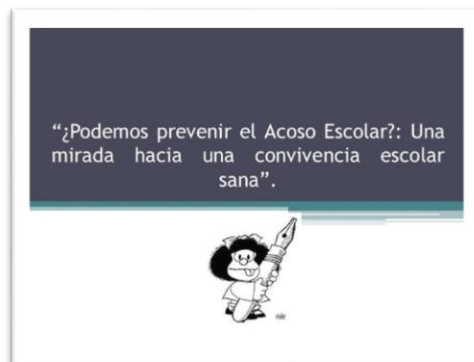
a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

10. ¿A su hijo/a lo aíslan sus demás compañeros (no lo integran a los equipos, no le hablan, no juegan con él?)

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

11. ¿Cree que su hijo/a esta siendo víctima del Bullying en la escuela?

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___



Anexo 4

Entrevista para estudiantes

- 1) ¿Tú tratas bien a tus compañeros? ¿Les haces travesuras? ¿Les prestas tus cosas?
- 2) ¿Tienes algún apodo o sobrenombre? ¿Sabes porque tienes ese apodo?
- 3) ¿Cómo te sientes cuando te llaman con ese sobrenombre?
- 4) ¿En tu escuela te molestan por algo?
- 5) ¿Se lo has contado a alguien?
- 6) ¿Conoces a alguien que esté siendo maltratado o rechazado por los compañeros?
- 7) ¿Alguna vez has rechazado o agredido a alguno de tus compañeros? Por qué lo hiciste?
- 8) ¿Sabes que es el 86 Bullying?
- 9) ¿Tú crees que puedes evitar que otros niños se maltraten o se rechacen?

Anexo 5**Encuesta para maestros**

Rogamos la máxima sinceridad en las respuestas

Respuestas

- a. No, en lo absoluto
- b. En ocasiones
- c. Es constante
- d. Pasa todo el tiempo

1. ¿Ha percibido en sus estudiantes sentimientos de angustia o rechazo por ingresar o permanecer en el aula de clase?

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

3. ¿Sus estudiantes, hablan de sus compañeros de clase con un sentimiento de desprecio y/o superioridad?

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

4. ¿Sus estudiantes han tenido cambios conductuales extremos? (tristeza, agresividad, aislamiento, etc.)

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

5. ¿Considera usted que sus estudiantes tienden a usar la fuerza para establecer relaciones con los demás o para llamar la atención?

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

6. ¿Algunos estudiantes son aislados sus demás compañeros (no los integran a los equipos, no les hablan, no juegan con ellos?).

a. ___ b. ___ c. ___ d. ___

Anexo 6

Ficha de observación

Observación número: _____	
Fecha: _____	
Momento: _____	
Objetivo	
Participantes	
Descripción del momento	
Aspectos relevantes	
Análisis	