

Prácticas estudiantiles inadecuadas en UNIMINUTO Sede Principal: Apuestas hacia una construcción social de la convivencia en perspectiva público-privada.

Autores:

Abel Leandro Devoz Babilonia (Estudiante)-Especialista en Gerencia Social-UNIMINUTO
(2015)-ID:000072350, Trabajador Social-UNIMINUTO (2013)

Fernando Molina Mora (Estudiante) -Especialista en Gerencia Social-UNIMINUTO (2016)
ID:000188046- Lic. en Ciencias Naturales-UNIMINUTO (2015)

José Manuel Rincón, PhD (Tutor)

Informe Final

Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO- Sede Principal

Facultad de ciencias Empresariales

Maestría en Gerencia Social

Colombia-Bogotá D.C.

2018

Tabla de contenido

Contenido

1. Título de la Investigación:	3
2. Introducción	3
3. Definición del Problema	7
3.1 Antecedentes	7
3.2 Formulación del problema de investigación.	20
4. Justificación.....	29
5. Objetivo General	31
5.1 Objetivos específicos	32
6. Marco Referencial.....	32
6.1 Marco Teórico.....	32
6.1.1 Teoría de la acción comunicativa de Jurgen Habermas.	33
6.2 Marco Conceptual	36
6.3 Estado del Arte.....	47
7. Diseño Metodológico	59
7.1 Tipo de investigación.....	59
7.2 Enfoque de Investigación.....	60
7.3 Método de acercarse al objeto de estudio.	61
7.4 Instrumentos de investigación.....	62
7.4.1 Entrevista Semi-estructurada.	62
7.4.2 Observación directa.....	63
7.4.3 Aspectos metodológicos en la elaboración del instrumento.	66
8. Resultados, discusión sobre el problema	70
9. Conclusiones y recomendaciones	73
10. Bibliografía	78
11. Anexos	86

*El conflicto es el principal motor de la historia, porque produce forzosamente cambios en las estructuras sociales a corto o a largo plazo.
Dahrendorf. (S.F)*

- 1. Título de la Investigación:** Prácticas estudiantiles inadecuadas en UNIMINUTO de la Sede Principal: Apuestas hacia una construcción social de la convivencia en perspectiva público-privada.

2. Introducción

La presente investigación tiene como propósito presentar los resultados finales del trabajo investigativo adelantado desde la maestría en Gerencia Social y cuyo objetivo general es identificar la percepción que tienen los actores involucrados acerca de los fundamentos básicos de los conflictos sociales que se desarrollan en el entorno universitario del espacio público, con respecto a las prácticas inadecuadas de estudiantes de la jornada diurna de la Corporación Universitaria Minuto de Dios calle 80-UNIMINUTO. Posterior a esto, es decir en futuro, o una segunda fase de proyecto, se pretende aportar elementos comprensivos que permitan en la línea de fortalecimiento organizacional, ayudar a mejorar la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario de la Sede Principal.

Con el entorno universitario del espacio público, se hace referencia específicamente al lugar en el que se desarrolla las dinámicas situacionales de la problemática estudiada a continuación, es decir el espacio comprendido entre el sector más cercano a la Universidad como son las canchas deportivas ubicadas en frente de ésta. Este espacio, por ser público denota más complejidad en los alcances de la investigación, pues, aunque desde el acuerdo 309 de 2008 del Consejo de Bogotá en el artículo 1 “se prohíben ciertas prácticas inadecuadas como el consumo de alcohol, el consumo de sustancias psicoactivas, etcétera, en sectores

aledaños a instituciones educativas y religiosas en un radio de 160metros”(acuerdo 309 de 2008), este tipo de estrategias gubernamental no ha sido lo suficientemente efectiva para mitigar dichas prácticas, así mismo desde la promulgación del nuevo Código de Policía Nacional y Convivencia , donde se establece en el Artículo 140. Los Comportamientos contrarios al cuidado e integridad del espacio público, y entre ellos el literal 7 donde es muy clara la “prohibición de bebidas alcohólicas, sustancias psicoactivas o prohibidas en estadios, coliseos, centros deportivos, parques, hospitales, centros de salud y en general, en el espacio público, excepto en las actividades autorizadas por la autoridad competente” (Art. 140. Nuevo Código de policía nacional y convivencia).

Con respecto a todo lo relacionado con la normatividad existente en Colombia, se referencia la normatividad nacional y distrital vigente en materia de espacio público, así como las políticas en la misma temática. Particularmente señala que las principales normas a nivel distrital que regulan el espacio público en Bogotá D.C. son: 1) Acuerdo 018 de 1999, aprobado por el Concejo de Bogotá (Creación del DADEP, Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público), 2) Acuerdo 079 de 2003, aprobado por el Concejo de Bogotá (Código de Policía de Bogotá), 3) Decreto Distrital 098 de 2004 (por el cual se dictan disposiciones en relación con la preservación del espacio público y su armonización con los derechos de los vendedores informales que lo ocupan 4) Decreto Distrital 190 de 2004 (POT de Bogotá), (a pesar de ser un decreto tiene fuerza material de Acuerdo) 5) Decreto Distrital 215 de 2005 (Plan Maestro del Espacio Público), 6) Decreto Distrital 456 de 2013 (Marco Regulatorio del Aprovechamiento Económico del Espacio Público) 7) Decreto Distrital 588 de 2015 (por el cual se establece el procedimiento para la entrega material y titulación de las zonas de cesión y bienes destinados al uso público y se dictan otras disposiciones) 8) Acuerdo

645 de 2016, aprobado por el Concejo de Bogotá (Plan Distrital de Desarrollo “Bogotá Mejor Para Todos”), 9) Muchas otras normas distritales que pueden ser consultadas en las páginas web oficiales de las entidades públicas, en cumplimiento de la Ley 1712 de 2014 (Ley de Transparencia).”(Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016)

A pesar que Uniminuto en conjunto con el colegio Minuto de Dios, colegio Ateneo y la Junta de Acción Comunal del barrio minuto de Dios se solicita a la Alcaldía local de Engativá, mayor acompañamiento en este sector, y por lo cual se declara como “zona especial” mediante resolución N° NC-4152 del 14 de junio de 2013, tampoco se ha logrado mitigar los conflictos sociales que se gestan desde esta perspectiva.

Por lo anterior, una de las principales unidades de UNIMINUTO para enfrentar la aparición, mitigación y gestión de conflictos sociales en el contexto mencionado, ha sido Bienestar Universitario, quien utiliza estrategias de corte preventivo y promocional para intervenir en estas situaciones. Sin embargo, pese a las intenciones y los esfuerzos desarrollados, tampoco ha sido efectiva la estrategia específicamente en materia de convivencia.

Tal y como se verá más adelante, con los relatos de algunos funcionarios, la estrategia de convivencia de Bienestar carece del conocimiento de los actores involucrados sobre los fundamentos básicos de los conflictos sociales que se gestan en el entorno público de la Universidad, por lo que la efectividad, relevancia y congruencia se ven afectadas por la falta de estudios de fondo que permitan identificar cual es la percepción que tienen los actores involucrados (estudiantes, colaboradores, directivos y familias del barrio) con respecto a ese conocimiento básico de identificación de conflictos sociales.

Para lo anterior, se cuenta con un trabajo de campo que se estructura en el entorno público de la universidad (Cancha deportivas y sector uno del barrio Minuto de Dios). Dicho trabajo de campo cuenta con una serie de entrevistas semi-estructuradas, observaciones directas y mapeos de las zonas más vulnerables que darán cuenta del ejercicio de conocimiento perceptivo que tienen los actores involucrados (Estudiantes de la jornada diurna, colaboradores de Bienestar universitario, habitantes de barrio minuto de dios del sector uno y policía nacional jurisdicción Engativá-minuto de dios) de dichos fundamentos básicos del conflicto social.

Lo anterior, también se ajusta para explorar la viabilidad sociopolítica de visiones a largo plazo que ayuden a comprender la percepción, evolución y tendencias del tema de estudio, pero también a generar ideas innovadoras, creativas e imaginativas que están a la base de los escenarios alternativos como propuesta transformadora de la realidad que combinen lo posible con lo deseable.

Es importante destacar que para efectos de esta investigación se analizarán como variables de estudio: **los conflictos sociales** y *las prácticas inadecuadas estudiantiles* que se desarrollan en el entorno público universitario, específicamente en la zona de las canchas enfrente de la sede UNIMINUTO de la Calle 80: Dichas prácticas inadecuadas son entendidas desde esta investigación, como aquellas situaciones que afectan la convivencia entre UNIMINUTO de la Calle 80 y habitantes del barrio minuto de Dios sector uno.

Entre estas prácticas, se pueden visibilizar en contexto: el consumo de marihuana, el consumo de licor, el inadecuado manejo basuras, excesivo abuso del espacio público del entorno, inadecuados canales de comunicación entre estudiantes y habitantes del barrio Minuto de Dios, por solo mencionar algunas de estas.

La investigación también propende por mantener ambientes sanos y sostenibles, desde el actuar individual y colectivo; así mismo, es una oportunidad que apunta hacia una futura acción integral que trasciende en el bienestar común de la comunidad académica de Uniminuto y configura la interacción social con la comunidad del barrio Minuto de Dios.

Así mismo, la investigación pretende entre otros factores, ser parte activa de procesos de transformación social, brindando respuestas a necesidades de UNIMINUTO como formadora de excelentes seres humanos comprometidos con la transformación social y el desarrollo sostenible, pero también al barrio Minuto de Dios como parte de esta realidad, pues la Universidad está inmersa en el barrio.

3. Definición del Problema

3.1 Antecedentes

Para efectos de esta investigación, se tomarán como variables: *los conflictos sociales, las prácticas estudiantiles inadecuadas en los entornos universitarios y la convivencia como variable adyacente a las dos anteriores.*

Por lo anterior, es necesario observar los antecedentes que configuraran las anteriores variables, de manera que se pueda obtener una perspectiva referencial en el marco del propio estudio.

UNIMINUTO sede principal, Bogotá calle 80, se inserta de manera directa con las interrelaciones que se gestan en su entorno inmediato, es decir: el barrio Minuto de Dios, sector uno. Allí converge la institucionalidad en sus grupos de interés, pero además se configuran las relaciones entre lo público y lo privado de la Universidad, lo que suscita más complejidad en las apuestas de la presente investigación.

Por lo anterior, es conveniente resaltar que los estudiantes que realizaron esta investigación laboran en UNIMINUTO S.P. y en las numerosas entradas y salidas de la Universidad se pueden observar algunas problemáticas asociadas al espectro convivencial; algunos jóvenes, en lugar de aprovechar el espacio público para realizar actividades de recreo, actividades seguras, actividades que no pongan en riesgo su integridad ni la del resto de personas, se puede observar que aprovechaban este espacio para llevar a cabo actividades muchas veces relacionadas con la ingesta de alcohol y drogas.

Teniendo en cuenta que una cuestión es la percepción personal que cada persona hace del entorno y otra la realidad, se decide iniciar realizando un diagnóstico, investigar sobre las causas posibles, datos, estadísticos, informes por parte de Bienestar Universitario de Sede principal y, a la luz de los resultados, corroborando si la hipótesis se acercaba a la realidad o simplemente, no se estaba frente a un problema de la dimensión que se imaginaba, por ello, fue indispensable la elaboración de una herramienta que permitiera entrever un modelo de relación causal entre el problema y sus posibles causas y efectos, por ende se construyó un árbol de problema que por supuesto deja entrever una posible problemática . (Ver anexo 1)

Pues bien, en este contexto, se interrelacionan en el espacio público del entorno los estudiantes de Uniminuto, los habitantes del sector, la población flotante que llega al barrio a visitar a los vecinos, el comercio informal, los colaboradores de bienestar con sus actividades deportivas y culturales, el habitante de calle, etcétera, todo lo anterior, a debatirse entre lo público como escenario de interacción y libertades, pero así mismo lo privado de la Universidad con sus políticas, programas, actividades y ejercicios formativos.

Por ejemplo: si algún estudiante consume *spa* dentro el campus, bienestar intercede, pero si no es estudiante hay que recurrir a la policía y cuando la policía no interviene hay conflictos

con la comunidad, lo que hace que las apuestas de la investigación connoten un significado especial en las dinámicas operacionales del conflicto social.

Por lo anterior, se mostrará parte de un estudio realizado por Bienestar Universitario en el año 2017, y en el que da cuenta de las principales problemáticas que se pueden evidenciar en la siguiente ficha de observación, la cual tiene como objetivo mostrar los puntos vulnerables frente al consumo de sustancias psicoactivas y las problemáticas que interceden en el espacio público del entorno universitario, lo que para la investigación suscita como sustancial pues ayuda con la descripción del problema y se vincula a su comprensión.

Ficha de observación de campo utilizada por Bienestar Universitario 2017 en el estudio descriptivo de las principales problemáticas que afectan la convivencia entre Universidad y barrio minuto de Dios.

Lugar:

Corporación Universitaria Minuto de Dios Sede Principal

Objetivo:

Mostrar los puntos vulnerables frente al consumo de sustancias psicoactivas y las problemáticas que interceden en el espacio público del entorno universitario.



Figura 1. Foto de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Sede Principal Calle 80.

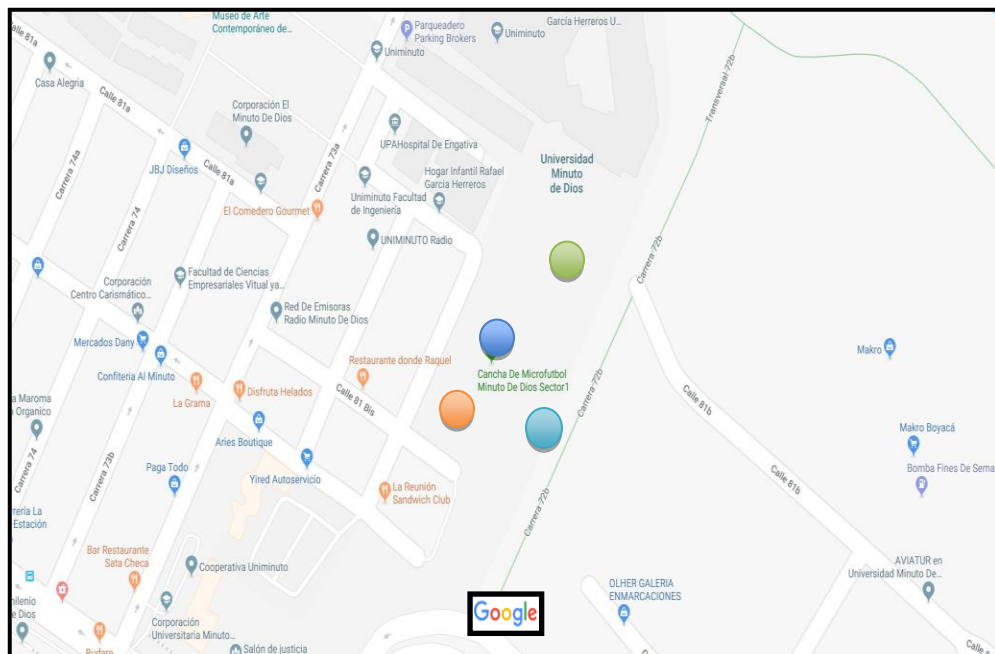


Figura 2. Mapa geo-espacial del sector uno del barrio minuto de Dios y canchas en frente de la Universidad. Googlemaps.





Barrio:

Minuto de Dios, sector uno.

Zonas observadas en el estudio realizado por bienestar en el año 2017.

Las zonas fueron identificadas como puntos vulnerables de consumo de Sustancias Psicoactivas, cigarrillo y alcohol, pues Bienestar está ubicado muy cerca a estas zonas y en las que se puede evidenciar prácticas inadecuadas que ponen riesgo por un lado a los mismos estudiantes, pero por otro lado a las familias que habitan en este sector. Ello es un problema real al que se articula especialmente con el escenario de la presente investigación que se desarrolla. El elemento a resaltar del estudio efectuado por Bienestar es resaltar las diferentes zonas en las que se practican comportamientos inadecuados. Comportamientos que son el origen de algunos de los conflictos sociales que afectan la convivencia entre universidad y barrio.

A continuación, se describen las zonas más vulnerables donde se presentan las practicas inadecuadas:

-  Cancha de baloncesto
-  Cancha de microfútbol
-  Zona verde
-  Parque infantil

Días y horas de observación realizada por el personal de bienestar universitario con relevos de 2 horas por cada observador:

- **Primera observación:** martes 21 de marzo de 2017 a viernes 24 de marzo de 2017 de 07:00 a 19:00 horas.
- **Segunda observación:** lunes 8 de mayo de 2017 a lunes 15 de mayo de 2017 (solo días hábiles) de 07:00 a 19:00 horas.

Número de observadores que participaron en el estudio de bienestar 2017

Para las dos jornadas de observación se contó con el apoyo de treinta y cinco personas que participaron de la recolección de datos, entre los cuales se encuentran personal administrativo y practicantes de Bienestar Universitario, al igual que estudiantes becarios de Uniminuto, que prestaban su servicio social.

Acontecimientos de la rutina diaria en el estudio de bienestar universitario:

La observación de campo tuvo lugar en áreas de influencia de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, en tres lugares específicos:

1. Cancha de baloncesto y área cercana
2. Cancha de microfútbol y área cercana
3. Zona verde del parque infantil ubicado diagonal a la Universidad.

Estas tres zonas hacen parte del entorno del espacio público, en las que se desarrollan diferentes actividades, entre ellas: partidos de microfútbol por estudiantes y comunidad del barrio, comercio informal, consumo de alcohol por estudiantes y personas externas, campañas de prevención de consumo por bienestar universitario, ferias por parte de la comunidad del barrio, etcétera.

Descripción de lo observado

En un primer momento de la observación, se tomaron datos del consumo de cigarrillo, alcohol y otras sustancias psicoactivas, tanto en hombres como mujeres, teniendo en cuenta las condiciones climáticas de sol y lluvia.

En el segundo momento de la observación, también se tomaron datos del consumo de cigarrillo, alcohol y otras sustancias psicoactivas, tanto en hombres como mujeres,

teniendo en cuenta las condiciones climáticas de sol y lluvia, pero se agregó otra variable a la observación, la cual tiene que ver con la presencia de la policía en las áreas mencionadas.

Análisis de lo observado

Es evidente el consumo de diferentes sustancias psicoactivas en las áreas observadas, al igual que la presencia de distribuidores de las mismas, quienes se confunden con los estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, sin embargo, se pueden identificar varios focos de consumo permanente de dichas sustancias.

Con respecto a la presencia de distribuidores, Bienestar Universitario contacta al CAI de la serena para intervenir en estos casos.

Por otra parte, el lugar de mayor afluencia de consumidores y distribuidores de sustancias psicoactivas es la cancha de baloncesto, lugar en el cual se llegan a reunir hasta 5 y 6 distribuidores de estas sustancias a ciertas horas que se pueden considerar picos de consumo, generando grupos en los que se consumen de diferentes tipos de sustancias, como alcohol, cigarrillo y marihuana, siendo los distribuidores fácilmente identificables. También en la cancha de microfútbol se presenta consumo, principalmente de cigarrillo, sin excluir alcohol y otras sustancias, pero en menor medida que en la cancha de baloncesto. Los puestos de venta que están a la salida de la universidad contribuyen al aumento del consumo de cigarrillo y el lugar en donde se presenta menos consumo de dichas sustancias es la zona verde del parque infantil.

En la cancha de baloncesto se observan dinámicas de control territorial, lo cual en una ocasión dejó ver hechos de agresión hacia otras personas y hacia los mismos

observadores, con conductas intimidantes por parte de distribuidores y consumidores que hacían presencia en este lugar. Es frecuente ver la presencia de habitantes de calle, quienes consumen y en ocasiones interactúan con distribuidores y estudiantes. Se evidenció que en los “cambuches” que tienen dichos habitantes se contribuye a esconder las sustancias psicoactivas para su comercio.

Llama la atención que los distribuidores de alucinógenos permanecen en lugares ya establecidos de la cancha de baloncesto a pesar de la lluvia, haciendo presencia a pesar de que el número de consumidores disminuye.

Lo anterior, se expone porque precisamente las prácticas estudiantiles inadecuadas en los entornos universitarios son enfrentadas o intervenidas a través de programas pedagógicos de promoción- prevención, y que por lo general interactúan sin tener soporte investigativo que entrelace los modos de operación con los factores causales de dichas prácticas.

Las prácticas estudiantiles inadecuadas son entendidas en esta investigación, como aquellas situaciones que alteran la convivencia entre dos o más actores, y que afectan las dinámicas relacionales en contexto.

Proyecto de intervención realizado por estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en la especialización en Gerencia Social:

En el proyecto de intervención realizado por estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en la especialización en Gerencia Social, (Devoz, Escobar y Montaña, 2014) titulado: “*Prácticas Culturales en el espacio público del entorno UNIMINUTO’ de la sede principal*”, se exploran algunas de las prácticas culturales más recurrentes por estudiantes de la jornada diurna de la Universidad de los Andes, Universidad Javeriana y UNIMINUTO Sede Principal conjuntamente. Como resultado del trabajo se establece que dichas prácticas

culturales se asocian con conductas socialmente inadecuadas que alteran la convivencia, entre estas prácticas se encuentra: el alto consumo de alcohol, consumo de marihuana, inadecuado manejo de residuos sólidos, invasión del espacio público con motocicletas, desecho desmesurado de residuos, aumento significativo de vendedores informales, entre otras prácticas. Por esta situación dicha investigación se enmarcó en generar una estrategia pedagógica que pudiera suplir esta problemática y que permitiera una mayor apropiación de lo público como bien de todos y desde una perspectiva psicológica.

En ese sentido, como una forma de complementación de estas investigaciones efectuadas, la investigación que aquí se desarrolla, está enmarcada desde un orden sociológico, que pueda adentrarse desde un enfoque holista que parta desde el estudio de las prácticas inadecuadas estudiantiles y las repercusiones en los conflictos sociales que se originan.

Los resultados de las entrevistas semi estructuradas aplicadas en esta investigación por una parte a cinco colaboradores de Bienestar Universitario en el año 2018, por otro lado, a cinco familias residentes del barrio minuto de Dios sector uno, así mismo a cinco estudiantes de la jornada diurna de UNIMINUTO S.P. y finalmente, al intendente encargado de la jurisdicción del barrio la serena y Minuto de Dios(Policía) con respecto a la percepción de los conflictos sociales, las prácticas inadecuadas estudiantiles y proceso de convivencia, muestran que el 90% de los entrevistados coinciden en la existencia de conflictos sociales en el espacio público del entorno universitario y el mejoramiento de la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario.

Por ejemplo, en la entrevista aplicada al **colaborador 1 de Bienestar** señala que: "...En la actualidad los conflictos que identifiqué son consumo de Sustancias Psicoactivas, problemas

ambientales, territoriales por la venta de alucinógenos en la cancha de baloncesto, no solamente son estudiantes son personas ajenas a la universidad” “...La estrategia de convivencia de bienestar universitario debe mejorar pues acá a bienestar nos llegan muchas quejas por parte de los habitantes del barrio en la que el estudiante no respeta los espacios, consume alcohol en las puertas de las viviendas, arroja basuras desmesuradamente etcétera. (Comunicación personal, 23 de abril de 2018). **Colaborador 2 de Bienestar** " En el sector de las canchas identifiqué, inseguridad, se ven casos de robo, problemas de índole ambiental...Percibo el consumo como algo subjetivo, pero si se desencadenan aspectos de inseguridad” ...” No hay diálogos con habitantes del barrio”. (Comunicación personal, 23 de abril de 2018) **Colaborador 3 de Bienestar** "Consumo de spa, malos usos del espacio público, lo que genera conflictos sociales entre los vecinos del sector, ellos consumen todo el tiempo, pero también llega mucha gente que no es del barrio... "..."El parqueo inadecuado de las motos también generan conflictos" "... El barrio y el espacio público deben cuidarse" (Comunicación personal, 23 de abril de 2018).

Colaborador 4 de Bienestar " ...Hay un abuso del espacio público, en cuanto los que consumen sustancias alucinógenas pueden interferir con las actividades deportivas que desarrollan los estudiantes de Uniminuto”. “... aumentan los niveles de consumo de spa, no hay presencia de la policía nacional”"... Se ve afectado el espacio público del entorno Universitario, en tanto es utilizado para prácticas inoportunas”“...Las actividades de Bienestar Universitario fomentan un poquito la convivencia" “...La estrategia de convivencia de bienestar hace falta reforzarla y mejorarla, pues las actividades no alcanzan a cumplir las expectativas para mejorar la convivencia"(Comunicación personal, 23 de abril de 2018)

Colaborador 5 de Bienestar " ...Se presenta mucha inseguridad, algunos estudiantes no

tienen la precaución de cuidar sus objetos personales. " ...Los estudiantes dañan al barrio con el mal manejo de sus prácticas, pues consumen alucinógenos, contaminan, no respetan a los habitantes del barrio"...“Los vecinos manifiestan quejas constantes por las prácticas que mantienen los estudiantes con respecto al abuso del espacio público, aun sabiendo que existen normatividades que prohíben el consumo en el área de influencia"

“...Los residentes del barrio son tolerantes con los estudiantes, sin embargo, no hay un dialogo que permita favorecer la convivencia" " Creo que la estrategia de convivencia de bienestar no está funcionando" "... Desde el centro de Transformación Social se llevan a cabo los plenarios, " espacios en los que se tratan los temas de convivencia entre universidad y el barrio" y a pesar de estos esfuerzos los estudiantes no aceptan pautas de convivencia, pues para ellos sus prácticas obedecen a la percepción que cada uno tiene sobre lo que está bien o no en el espacio público". (Comunicación personal, 23 de abril de 2018).

Al **funcionario del policía encargado** de la jurisdicción del Barrio la Serena y del barrio Minuto de Dios y en específico el sector uno, (Intendente) también se le aplicó la entrevista y como resultado es claro que "...debe ser un trabajo de todos, en conjunto para que pueda surtir efectos positivos" (Comunicación personal 24 de abril de 2018). Además, "...creo que es tema de cultura ciudadana, pues, aunque el nuevo código lo explicita, la ciudadanía debe comprender que la norma no es solo letra muerta, hay que cumplirla". (Comunicación personal 24 de abril de 2018).

En este mismo orden, los estudiantes entrevistados reconocen la existencia del conflicto social, percibiéndolo como un factor negativo, donde "... hay parches donde lo único que hacen es fumar marihuana y contaminar el medio ambiente"(Comunicación personal 24 de abril de 2018), esto por un lado, y por otro, se percibe mucha inseguridad en el sector, además

de un fuerte abuso del espacio público, cuestión que también se indaga en el proceso de aplicación de entrevistas a estudiantes y que como resultado se evidencia un fuerte desconocimiento de la normatividad existente frente al adecuado uso del espacio público, interpretándolo como un lugar de vida pública en el que ni la misma fuerza pública podría impedirles realizar cualquier tipo de prácticas sociales, culturales, ambientales etc.

Todos estos elementos anteriormente señalados muestran dos aspectos fundamentales para el desarrollo de esta investigación: por un lado, la existencia de los conflictos sociales entre los vecinos del sector uno y los estudiantes por las diferentes prácticas inadecuadas de éstos; y en segundo lugar, que la estrategia de convivencia desarrollada y aplicada por bienestar institucional debe ser mejorada si se desea articular mecanismos de acción efectivos para mitigar la problemática. Esta investigación propende por ofrecer un aporte a la misma.

Ilustración de la Estrategia de convivencia de Bienestar Universitario sede principal.

La estrategia de convivencia de Bienestar Universitario alude a dos aspectos en específico, por un lado, el *programa Entre Seres*: el cual tiene como objetivo principal: la satisfacción de necesidades provenientes de las dinámicas relacionales entre la Universidad y la Comunidad del barrio Minuto de Dios. Su propósito fundamental es el fortalecimiento de alianzas estratégicas entre Uniminuto, los habitantes del barrio Minuto de Dios y otras redes de apoyo, con el fin de solucionar las problemáticas que alteran la convivencia en el sector, proponiendo alternativas que beneficien a la academia y el entorno universitario. Este programa pertenece al área de Desarrollo Humano Integral, y sus líneas de acción están enmarcadas en el espacio público, la cultura ciudadana, resolución pacífica de conflictos y la protección del medio ambiente. Dentro de las actividades que se desarrollan en este programa están: Celebración Día de

la tierra, karaokes por la convivencia, Jornadas de esparcimiento para estudiantes, vigilar el no consumo de sustancias psicoactivas en el área de influencia de la Universidad etc. Todas estas actividades ancladas a fechas especiales y por lo general en la jornada diurna. Por otro lado existe otra acción denominada: *la "U al Parque"*, estrategia realizada los jueves y viernes de 11:00 am a 3:00 pm, pues se considera que en estos horarios es cuando más se presentan alteridad del orden y factores en contra de la convivencia, esta acción consiste en que un grupo de colaboradores(tres o cuatro) de bienestar sale a las canchas en frente de la universidad y fomenta actividades de orden lúdico-recreativo para permitirle al estudiante invertir su tiempo en actividades favorables a su bienestar.

Análisis de la estrategia de bienestar Universitario.

Tanto el programa "*Entres Seres*" como "*la U al parque*", son acciones puntuales desarrolladas desde una perspectiva asistencialista, activista, pues al sujeto de intervención (Generalmente estudiantes de Uniminuto de la jornada diurna) se le aborda desde una mirada estática, simplista como un objeto de estudio en un escenario cambiante, desconociendo su percepción frente a dichas actividades, dejando de lado el estudio de variables significativas para el éxito de la estrategia, por ejemplo: la concepción de juventud, la percepción, connotación y normatividad del espacio público, dinámicas interculturales estudiantiles, intereses del estudiantes en sus jornadas de descanso, factores culturales e ideológicos, implicaciones del conflicto social por las prácticas estudiantiles, conciencia de la existencia de un barrio en medio de la Universidad, particularidades del estudiante Uniminuto, etcétera. Todas estas variables deben ser

analizadas antes de implantar cualquier tipo de estrategia de convivencia, pues su desconocimiento provee elementos que fluctúan su desarrollo y a la postre, su éxito. Si bien es cierto, es corroborada la ineficacia de la estrategia de convivencia de bienestar por los colaboradores entrevistados, pues el 90% de ellos compaginan en la ausencia de elementos comprensivos que permitan la eficiencia de la estrategia, pero también persisten conflictos sociales con un manejo inadecuado por parte de las instancias encargadas, deja entonces entrever que la efectividad está siendo truncada por estos elementos.

3.2 Formulación del problema de investigación.

Como una forma de apoyarse en lo que ya se ha efectuado en torno al problema, esta investigación seguirá tomando como referente contextual la sede principal de Uniminuto y su entorno público inmediato, es decir, las canchas deportivas y el sector uno del barrio Minuto de Dios.

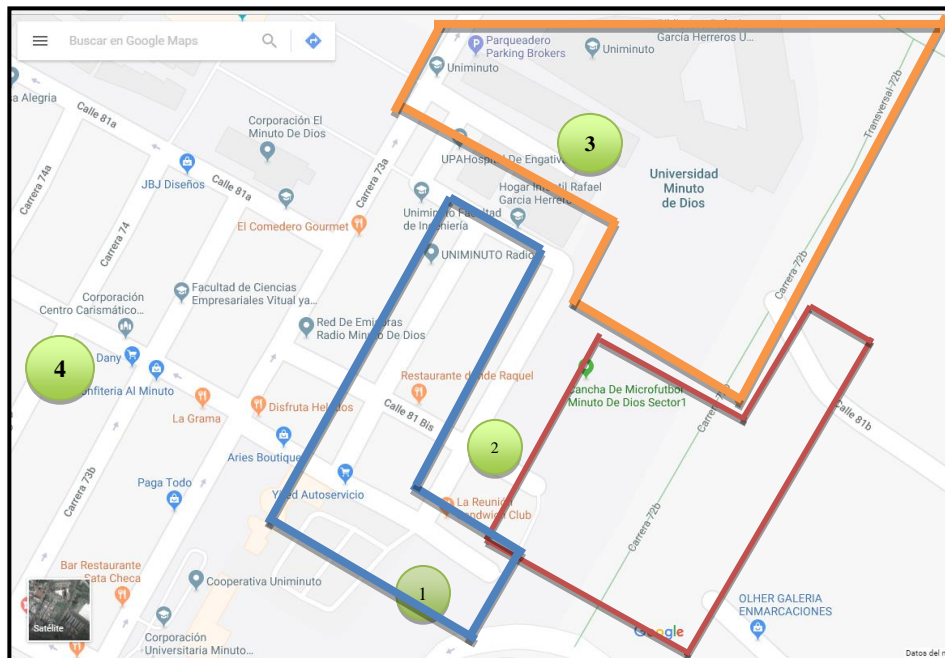


Figura 3. Mapa geo-espacial de la Universidad Minuto de Dios y zona de influencia. Google-maps.

Descripción y comprensiones del mapa.

- ✓ **Zona resaltada en rojo:** Comprende gran parte del entorno público de la Universidad, en esta zona se desarrollan la mayoría de prácticas inadecuadas estudiantiles, así mismo se generan actividades académicas de orden cultural y deportivo, pero también la comunidad del barrio realiza prácticas deportivas y de esparcimiento, aunque de acuerdo a las entrevistas aplicadas a las familias, es notable que esta zona ya no es tan visitada-utilizada por habitantes permanentes del barrio, en especial los que habitan el sector uno o como comúnmente se le conoce como sector de la “L”, por las mismas dinámicas emergentes en estos espacios, dinámicas que obedecen según las entrevistas aplicadas a los habitantes del barrio, a estudiantes y a colaboradores de bienestar universitario a prácticas inadecuadas como el consumo de licor, consumo de marihuana, abuso del espacio público, confrontaciones entre estudiantes y habitantes del sector, es decir a través del estudio exploratorio adelantado.
- ✓ **Zona resaltada en azul:** Comprende el denominado sector uno o sector de la “L”, sector en el que residen habitantes del barrio Minuto de Dios, y a los que impacta directamente las dinámicas del entorno público de la Universidad, pues según los reportes de quejas de bienestar, los casos de consumo, riñas, consumo de alcohol en zonas indebidas que llegan a bienestar reportados por la policía y por la unidad encargada de tratar estos temas, reportes que se encuentran en la base de datos del área de Desarrollo Humano Integral de Bienestar Universitario.
- ✓ **Zona resaltada en color naranja:** Comprende los límites de Uniminuto sede principal calle 80.

- ✓ **Círculos verdes:** Instalaciones de las oficinas de Bienestar Universitario de la sede principal. Verde 1: Oficina principal de Bienestar Universitario, aquí las áreas de MAIE, Desarrollo Humano Integral, Becas. Verde 2. Oficinas de Desarrollo deportivo. Verde 3: Enfermería, salud promoción y prevención. Verde 4. Oficinas de Desarrollo cultural.

Teniendo en cuenta que, en la Gerencia Social, “*lo público* es el campo de encuentro entre los intereses "comunes" de los diferentes actores sociales” (Ortiz A 2013 P. 5), y que los estudios de los conflictos sociales permean las aristas de la convivencia como un factor interviniente, se plantea la siguiente pregunta orientadora de investigación:

¿Teniendo en cuenta que la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario no ha sido efectiva para mitigar los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de dios del sector uno, cuáles serían los elementos que se deben considerar para el desarrollo de una estrategia efectiva que tenga en cuenta los fundamentos básico-constitutivos de los conflictos sociales?

3.2 Descripción del problema.

Para ahondar en la descripción del problema es necesario contextualizar la constitución del barrio Minuto de Dios y UNIMINUTO de la sede principal calle 80 conjuntamente, por ello se toma como referente el libro: *El Minuto de Dios: Una experiencia y un modelo*, del padre Carlos Germán Juliao (2007). En el año 1956 inicia la construcción de la obra "Barrio Minuto de Dios" por parte del padre Rafael García Herreros, no solo para facilitar una vivienda a aquellas personas que la necesitaban sino también para ejecutar su idea de realizar un "Ensayo de comunidad cristiana", donde estaba convencido de que vivir el cristianismo

era vivir para servir a los demás o como (Juliao C. 2007, P. 3) mencionando una entrevista realizada por Cano (Comunicación personal, 1960).

El barrio minuto de Dios fue creado en el año 1957 directamente por el padre Rafael García herreros, años más tarde se desarrolla la corporación y vivienda el minuto de Dios. Los terrenos fueron donados por Alberto Pardo y Antonio Restrepo, a esto se suman dineros aportados por Estanislao Olarte y Horacio Villegas. (Comunicación personal, Leal Isidro,2009).

Para el caso específico de esta investigación, se tomó como referente el sector uno del barrio Minuto de Dios, quien de acuerdo al libro *El Minuto de Dios: Una experiencia y un modelo*, inicia en 1957 con la llegada del primer habitante “Rómulo Torres” meses después se construyen 70 casas de una planta en el sector uno, que fue inaugurado en 1958.

La arquitectura era igual para todas las casas, y se caracterizaban por sus jardines. En esa época cada cuadra tenía su nombre; por ejemplo, donde actualmente está el edificio de Ingeniería se llamaba la cuadra de las rosas, y la vía del corredor principal se llamaba la Avenida Cristo Rey. Cada cuadra tenía su gobernador; nombrado por el padre Rafael García Herreros, para encargarse de coordinar con todas las familias las actividades que se debían realizar en el barrio (Ejemplo: Almuerzos comunales, trabajo comunal, reuniones, etc.). Inicialmente no se contaba con servicios de luz y alcantarillado, y los hombres cabezas de hogar se turnaban para prestar la vigilancia en el barrio. Uno de los requisitos fundamentales para acceder a una vivienda era ser católico, con una familia numerosa y de muy bajos recursos económicos.

En una entrevista a un habitante del barrio Minuto con más 50 años habitando el barrio, explica que “...Cuando las familias recibían la casa, se recibía un **reglamento interno**

elaborado por el padre Rafael, en el cual se indicaba que las familias que no cumplieran con lo estipulado debían irse del barrio”.

“Dentro de las normas por ejemplo podemos destacar la asistencia los días sábado a las reuniones de adjudicatarios, la asistencia a misa, el no consumo de alcohol por parte de los jefes del hogar, etcétera”. (Comunicación personal, 2017, 10 de noviembre).

El mismo entrevistado comenta que “el incumplimiento del reglamento daba expulsión del barrio, por ello los vínculos de origen y las relaciones entre habitantes debían mantener un orden y un norte. Esta situación empezó a cambiar en el área debido al origen de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO’ en 1992, pues modificó las dinámicas sociales de interrelación y convivencia con las que se había articulado el barrio. La llegada del estudiantado, la llegada de nuevas familias al barrio, del sector empresarial y comercial e informal, ONG, jardines etcétera (Comunicación personal, 2017, 10 de noviembre).

En la actualidad , a través de ejercicios de observación en el sector uno, contexto inmediato a UNIMINUTO’, se puede vislumbrar la existencia de conflictos de orden ambiental, espacial , interpersonal que trascienden a lo social ya que por un lado, el espacio público del entorno es vulnerado por prácticas inadecuadas (estudiantes de UNIMINUTO’ y población flotante) que atentan la integridad del espacio público, afectando directamente a los mismos estudiantes, pero por otro lado a los habitantes del barrio. Ejemplo de estas manifestaciones son el consumo de marihuana, el inadecuado manejo de residuos, el desmesurado consumo de licor en frente de las viviendas de los residentes del barrio, el aumento de vendedores informales, suciedad del espacio público, ineficiencia de los canales

de comunicación entre estudiantes y el barrio Minuto de Dios entre otros factores que inciden directa e indirectamente en los procesos de convivencia que se gestan en dicha relación.

Sin embargo, no hay que perder de vista que la interrelación de las diferentes personas e instituciones educativas tiene efectos significativos en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de la población que allí se encuentra en proceso de formación. Se trata, por tanto, de una responsabilidad colectiva de toda la comunidad frente al problema.

Desde esta perspectiva el problema puede describirse en un modelo de relación causal que expresa algunas causas que le aporten al problema y que dentro de ellas se pueden hallar las siguientes:

a. De acuerdo a las familias entrevistadas en el barrio Minuto de Dios, específicamente las que pertenecen al sector uno, existe un aumento de la estigmatización del estudiante como ente problemático. Quiere decir que el estudiante de UNIMINUTO' de la sede principal especialmente aquellos que convergen en el espacio público del entorno (canchas en frente de la universidad) son percibidos como un problema de convivencia, esto se relaciona por alguna de las practicas mencionadas anteriormente.

b. De acuerdo al proyecto de intervención "*Prácticas estudiantiles en el espacio público en los entornos universitarios*"(2015), en la que se toman como unidades de referencia a la Universidad de los Andes, la Pontificia Universidad Javeriana y UNIMINUTO' Sede Principal conjuntamente, se encontró que hay un alto porcentaje de estudiantes que perciben el espacio público como un lugar de vida pública, como un espacio en donde se pueden desarrollar cualquier tipo de prácticas sin ningún control. Es decir que el sentido de la convivencia se desvanece, porque existen unas comprensiones arraigadas a componentes de libertad y desconocimiento e invisibilización del otro como ser social. Por ello, esta causa se

Figura 4. Ubicación del problema y unidades reguladoras. En rojo se centraliza el problema y los círculos verdes Bienestar Universitario.

En primera instancia, se encuentra Bienestar Universitario de UNIMINUTO Sede Principal, quien desde su política institucional aplica estrategias de promoción y prevención para minimizar la problemática que se gestan en el espacio público del entorno universitario, pero aun así estos esfuerzos requieren del compromiso de toda la comunidad académica para propiciar ambientes educativos favorables y el mejoramiento continuo de la calidad de vida. Bienestar Universitario está compuesto por distintas áreas que buscan en última instancia aportar al proyecto educativo de cada estudiante desde una perspectiva holista que favorece el desarrollo integral, la permanencia estudiantil y el éxito académico de todos y cada uno de los estudiantes.

Las áreas de Bienestar Universitario están compuestas por: Primer año (Nivelatorios, Proyecto de Vida) Modelo de Atención Integral al Estudiante(MAIE), Desarrollo Humano Integral, Promoción Socio económica (Becas), Salud promoción y prevención, Desarrollo deportivo y Desarrollo Cultural, cada una de estas, contribuyen desde sus estrategias al desarrollo humano integral, la responsabilidad social y a las buenas prácticas ciudadanas. Por otro lado, se encuentra el Centro de la Educación para el Desarrollo CED, quien tiene como fin último el impulso de procesos educativos y de investigación-acción que promueven la emancipación-transformación social con estudiantes, comunidades y organizaciones desde el enfoque de la Educación para el Desarrollo en perspectiva latinoamericana. (CED Uniminuto,2017).

Así mismo, se encuentra el Centro de Transformación Social CTS, quien tiene como razón de ser el desarrollo y potencialización de planes y proyectos que motiven la articulación

y cooperación entre los programas académicos, las comunidades y los actores públicos/ privados, en busca de la realización de acciones integradoras que contribuyan a su consolidación como un centro gestor de proyectos sociales. (CTS, Uniminuto,2017)

En esta unidad se resalta la importancia y la pertinencia de su metodología de gestión asociada, el cual involucra a varios de estos actores con el fin de hacer frente a estas alteraciones de convivencia desde el proyecto articulador de barrio¹en efecto, sin embargo, estos esfuerzos no involucran al estudiante como actor principal.

De otro modo, se resalta las apuestas del nuevo código nacional de policía y convivencia, este, a pesar de establecer las condiciones para la convivencia en el territorio nacional al propiciar el cumplimiento de los deberes y obligaciones de las personas naturales y jurídicas, así como determinar el ejercicio del poder, la función y la actividad de Policía, de conformidad con la Constitución Política y el ordenamiento jurídico vigente (LEY 1801 DE 29 DE JULIO DE 2016 Diario Oficial No. 49.949 de 29 de julio de 2016), no es posible garantizarlo siempre y cuando no hayan procesos claros de sensibilización de esta herramienta en el contexto nacional.

Finalmente, como bien se explicita anteriormente, describir el problema en toda su amplitud, conlleva a estudiar desde la constitución del barrio y la Universidad, hasta las instancias que también velan por la integridad de la comunidad tanto universitaria como comunitaria. No obstante, cualquier intento de subsanación, de mitigación es permeado por las complejidades de una universidad inmersa en un barrio, es decir lo público como factor interviniente en las intenciones de las instituciones involucradas, el desbordamiento de incidir en las dinámicas conflictuales entre los diferentes actores, pues parte de los desafíos es aportar

elementos comprensivos que aporten al mejoramiento de la estrategia de bienestar universitario.

4. Justificación

Identificar la percepción que tienen los actores involucrados con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales que se desarrollan en torno a las prácticas inadecuadas de estudiantes de la jornada diurna de UNIMINUTO' calle 80 con relación a los procesos de convivencia resulta el tema central de esta investigación, en tanto las alternativas que se han desarrollado hasta el momento no han sido lo suficientemente efectivas para enfrentar la problemática en cuestión.

Como resultado del análisis anterior, se observa que existe un problema de insuficiencia de la gestión de la convivencia, permeada por conflictos sociales materializados en prácticas inadecuadas que pueden ser ejercidas mayoritariamente por estudiantes y en el cual intervienen como primera instancia Bienestar universitario, instancia que genera alternativas para el mejoramiento de la convivencia pero que al final terminan siendo insuficientes por la complejidad que la vinculación entre lo público y lo privado genera. En este sentido la investigación plantea la identificación de los fundamentos básicos de los conflictos sociales entorno a las prácticas inadecuadas de estudiantes de la jornada diurna de UNIMINUTO S.P, con el fin de aportar elementos comprensivos que ayuden, en una segunda fase de fortalecimiento a mejorar la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario.

Pues como bien lo afirma Carbonell (1999) "Convivir es vivir", en tanto la convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas y desde la Gerencia

social, aludiendo al enfoque de lo público expuesto por el Dr. Alonso Ortiz en *conceptos de la gerencia social en América latina*, explica que:

En cuanto a los intereses, los hay particulares y los que trascienden la órbita exclusiva de cada organización; estos campos de encuentro entre intereses van constituyendo el espacio de lo público en cada contexto y en cada región. Estos campos en los cuales un actor encuentra que comparte ese interés con otro empiezan a constituir un asunto que va más allá de los intereses de uno, y en la medida en que son reconocidos como propios por varios actores, se convierten en un asunto de interés colectivo para pasar a ser parte de una agenda pública que busca trascender de lo local a lo nacional, hasta a lo internacional. (Ortiz, A.2013 p. 53)

Como manifestación natural de estas relaciones pueden surgir desavenencias, desacuerdos, comunicación inadecuada, etc. que pueden dar lugar a conflictos interpersonales; por tanto, convivencia y conflicto se presentan en un mismo escenario. (Revista paz y conflicto, 2002).

Pero no podemos obviar que vivimos en una sociedad donde los conflictos, a veces, se resuelven violentamente y, aunque las situaciones violentas aparezcan de forma aislada, no se puede negar que existan.

Así las cosas, se considera un aporte futuro al fortalecimiento institucional de UNIMINUTO, puesto este análisis pretende, entre otras cosas, seguir ahondando en estudios que pongan de manifiesto prácticas pacíficas en el contexto educativo, y en los aspectos que influyen en las mismas y que constituyen grandes campos de investigaciones futuras.

Para efectos de esta investigación urge la necesidad de ofrecer nuevas y mejores alternativas para la gestión del conflicto de cara a los procesos inherentes a los conflictos sociales que se gestan en contexto y sus efectos, en una perspectiva de cambios visibles en contexto que beneficien, en última instancia, a la Universidad y a su entorno inmediato.

Lo anterior, estaría mediado por los criterios de la auto regulación, el enfoque de teoría de la acción comunicativa de Jurgen Habermas (2010), el respeto por los marcos culturales diferenciados entre actores, el encuentro entre intereses comunes y procesos de armonía.

Como se mencionó en la introducción, también insta la posibilidad de mantener ambientes sanos y sostenibles desde el actuar individual y colectivo; así mismo, es una oportunidad que apunta hacia una acción integral que trasciende en el bienestar común de la comunidad académica y configura la interacción de UNIMINUTO con la comunidad del barrio Minuto de Dios.

Es por esto, que la investigación pretende entre otras cosas, ser parte activa de procesos de transformación académica y social, brindando respuestas a necesidades de la academia misma pero también al barrio Minuto de Dios, en temas de reactivación comunitaria, transformación de conflictos, responsabilidad social y calidad de vida.

5. Objetivo General

Identificar, a partir de las percepciones de los actores involucrados, los fundamentos básicos de los conflictos sociales entorno a las prácticas inadecuadas de estudiantes de la jornada diurna de UNIMINUTO S.P, con el fin de aportar elementos comprensivos que ayuden, en una segunda fase de fortalecimiento institucional, a mejorar la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario.

5.1 Objetivos específicos

- ✓ Analizar los conflictos que se gestan en el contexto de UNIMINUTO SP y el barrio Minuto de Dios, sector uno.
- ✓ Mostrar las percepciones de los actores involucrados en el contexto de UNIMINUTO S.P., frente a las prácticas inadecuadas estudiantiles.
- ✓ Examinar la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario entorno al manejo de los conflictos sociales en el entorno público (sector uno)

6. Marco Referencial

6.1 Marco Teórico.

En palabras de Juan Carlos Eichholz (2016) " “Estamos viviendo una transición social profunda que proviene de las tecnologías de la información, los mayores niveles de educación y mayores niveles de riqueza llevan a los ciudadanos a tener más expectativas y a sentirse más empoderados.

Así como la sociedad le exige a los gobiernos y a los políticos, también les está exigiendo a las empresas” (Entrevista para la revista Dinero,2016)

Esta transición social de la que habla el autor invita a repensar el papel de las empresas en procesos de adaptación continua, a vislumbrar caminos de empoderamiento descentralizados y abiertos al cambio, desde una lógica del cambio de mentalidad de sus colaboradores, pero también desde el estudio de las narrativas que conlleven a pensar en los planteamientos del por qué y para qué el cambio.

Lo anterior, se ajusta por un lado a los propósitos de esta investigación, ya que desde el ejercicio de la misma identificación de los fundamentos del conflicto se explican las

dinámicas de convivencia en un marco contextual cambiante, y por otro lado invita a preguntarse por la estrategia que supone un claro análisis de las variables para luego generar alternativas coherentes con las necesidades identificadas y de lo anterior, develar la efectividad de la pregunta para enfrentar exitosamente el cambio.

Así las cosas, este marco teórico se apoyará en algunos planteamientos, e ideas de Jürgen Habermas (2011), quien presenta un bagaje ilustrativo que interpela la cosmovisión de la interpretación de objetos de estudio, para ello, a continuación, se explicará una de sus teorías ajustada a esta investigación.

6.1.1 Teoría de la acción comunicativa de Jürgen Habermas.

En la teoría de la acción comunicativa, se explica que el proceso evolutivo de las sociedades es dependiente de un proceso de “racionalización” del mundo de la vida en esferas comunicativas especializadas, desempeñando cada una de las cuales un papel funcional clave para la reproducción y sostenimiento de las sociedades en su desarrollo.

La acción comunicativa es aquella en la que los actores buscan entenderse sobre una situación para poder así coordinar de común acuerdo sus planes de acción (TAC-I, p. 134.). En la acción comunicativa, los actores negociarían la definición de la situación susceptible de consenso a través del medio lingüístico, de manera tal que éste último, tal y como veremos con el vínculo ilocucionario, se convierte en un mecanismo catalizador de coordinación de la acción.

Esta racionalización de la que habla el autor hace referencia a como el creciente dominio teórico de la realidad mediante conceptos es cada vez más preciso, o bien, en el sentido de la consecución metódica de un determinado fin práctico mediante el cálculo más preciso de los medios adecuados, con ello no se pretende elaborar una verdad absoluta que dé cuenta de la

incidencia implacable de procesos de convivencia , pero si como el discurso de Habermas permitirá desde una posición comunicativa, que tiene en el lenguaje su principal medio de realización, la racionalidad de las emisiones o manifestaciones mediadas por su susceptibilidad de crítica o fundamentación de sus pretensiones de validez (Garrido citando a Habermas, 2011. P. 7)

El objetivo último de la teoría de la acción comunicativa, como el mismo Habermas se encarga de explicar, no sería otro que el de compatibilizar las directrices normativas de la Teoría Crítica con una teoría social que haga factible la posibilidad de “humanizar” la sociedad desde los mismos presupuestos por los que ésta se construye.

En esta perspectiva, la reglamentación del derecho, y la forma democrática de gobierno no sólo como un sistema de organización política sino también como un ethos que debe orientar *la convivencia universal* entre los seres humanos: la ética del discurso.

Para abordar la ética del discurso es conveniente resaltar los planteamientos de Mockus, quien presenta un claro ejemplo de cómo sus estrategias implantadas en sus inicios desde 1995 a 1997, donde se entendió la cultura ciudadana como un "proceso pedagógico que de alguna manera pone a su servicio y da sentido a muchos procesos de comunicación. Así la ciudad puede verse como un aula y un laboratorio dentro del cual también cabe soñar con transformar rasgos de la comunicación cotidiana para reducir agresiones y aumentar la productividad", por colocar un ejemplo(Mockus, 1995).

La ética del discurso, se entiende como un conjunto de parámetros necesarios para el alcance de un consenso, es decir para Habermas, para llegar a la solución de un problema significa entender su planteamiento, forjar una discusión, plantear una propuesta , verificar si hay o no consenso y si es necesario modificar la propuesta, mantenerse al margen para luego

tomar las respectivas decisiones, para ello se tiene que comprender el contexto social como un conglomerado de sistemas complejos y estructurados.

Por lo anterior, es necesario entender que las normas o reglas obligatorias de acción que definen formas reciprocas de conducta y han de ser entendidas y reconocidas intersubjetivamente, es decir que las cosas son de acuerdo a como nosotros las llamamos, el resultado es que un acercamiento a la verdad se produce por el consenso y la verdad no es objetivo, ya que la verdad se conoce como enunciados y/o por la apropiación de un pensamiento o no, y si se miente la comunicación se rompe.

Por otro lado, para Fuquen A. (2003) los conflictos persisten en los factores sociales que motivan la forma cómo evoluciona la sociedad.

Surgen en el desarrollo de acciones incompatibles, de sensaciones diferentes; responden a un estado emotivo que produce tensiones, frustraciones; corresponden a la diferencia entre conductas, la interacción social, familiar o personal.

Así mismo, en la revista *los conflictos y las formas alternativas de resolución de la* Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca (2003 p. 265), el término «conflicto» proviene de la palabra latina *conflictus* que quiere decir chocar, afligir, infligir; que conlleva a una confrontación o problema, lo cual implica una lucha, pelea o combate.

Para finalizar este marco, es importante aclarar que este tipo de investigación revierte el método fenomenológico, pues se parte de una realidad en concreto, realidad de la cual se hace un análisis descriptivo con base en las experiencias expuestas por los mismos actores involucrados, de dichas experiencias, por supuesto intersubjetivas, se obtienen las señales y símbolos para comprender e interpretar los procesos y estructuras sociales en cuestión.

Por ende, “el énfasis no se encuentra en el sistema social ni en las interrelaciones funcionales, sino en la interpretación de los significados del mundo y las acciones de los sujetos. Estas nociones epistemológicas inducen al empleo de métodos cualitativos de investigación. (Schütz, Berger y Luckmann, 1972)

El método fenomenológico “puede resultar particularmente útil para la interpretación de los hechos y procesos estudiados; para captar el sentido de los fenómenos y la intención de las actividades”. (Hernández, 2000, p. 92).

6.2 Marco Conceptual

En este apartado se pretende caracterizar todos aquellos elementos que intervienen en el proceso de investigación, a través de la ilustración de publicaciones de varios autores y teorías se busca poder encontrar aquellas definiciones, conceptos, producciones académicas y líneas para enmarcar la investigación.

A lo largo de este apartado se espera poder ofrecer al lector de manera sencilla los diferentes conceptos conflicto social, prácticas inadecuadas estudiantiles y convivencia respectivamente, para tener un marco de referencia adecuado a las necesidades de la investigación.

6.2.1 Conflicto Social

Para comprender el concepto y epistemología del término *conflicto social*, es necesario explorar inicialmente el significado de la palabra *conflicto* y como se ha ido transformando y moldeando de acuerdo a las necesidades de cada momento histórico.

Como primer aporte a la definición de conflicto Morton Deutsch (*Profesor Emérito del Centro Internacional para la Cooperación y la Resolución del Conflicto (ICCCR)* de la Universidad de Columbia en EE.UU., uno de los eruditos más respetados del mundo sobre el tratamiento

de la Resolución del Conflicto) establece que “la violencia es una consecuencia de la interacción entre factores personales y sociales, siendo la naturaleza del conflicto un fenómeno que ocurre con posibilidad constructiva y con posibilidad destructiva. (García citando a Morton S.F.)

Aunque la asociación que se atribuye al término conflicto este dirigida a resultados negativos o violentos, la manipulación de un conflicto puede resultar una experiencia positiva, ya que proporciona una oportunidad para que los participantes aprendan de sí mismos y de otros, con el objetivo de llevar a cabo cambios necesarios en el statu quo, desafiar maneras obsoletas de pensamiento y fomentar nuevas formas de relacionarse y de trabajo”. Deutsch, establece las condiciones que determinan si un conflicto será resuelto con consecuencias constructivas o destructivas.

Ming Ming Chiu (S.F) por su parte plantea el conflicto como un producto propio de la interacción social y de las acciones individuales incluidas en un grupo como concepción tradicional, el conflicto es sinónimo de desgracia, de mala suerte; se considera como algo aberrante o patológico, como disfunción, como violencia en general, como una situación anímica desafortunada para las personas que se ven implicadas en él.

Este también surge cuando personas o grupos desean realizar acciones que son mutuamente incompatibles, por lo cual la posición de uno es vista por el otro como un obstáculo para la realización de su deseo; en este caso, el conflicto no se presenta de manera exclusiva por un enfrentamiento por acceder a unos recursos, sino por una indebida percepción del acceso a los mismos. Fuquen A. (2003 p. 266)

Por lo anterior, se dice que los conflictos forman parte inherente de la dinámica de las actividades de los individuos, bien sea de forma grupal o individual y más cuando se deben

tomar decisiones , solucionar problemas o desarrollar otras actividades, es inevitable que aparezcan preferencias sobre las decisiones, por tanto los conflictos llevan sentimientos de frustración , activación de la tensión y malestar por los sentimientos implicados, cuando estas situaciones se presentan dentro de un individuo son situaciones que deben ser bien manejadas evitando reacciones negativas que afecten directamente al individuo o a los de su entorno, la reacción de la persona puede ser de agresión, como puede ser pasiva y como resultado de una buena decisión un beneficio para él y su entorno.

Desde la Universidad Rey Juan Carlos(2012), en la investigación: *la introducción a la teoría del conflicto en las organizaciones*, se hace un análisis de la evolución de la concepción del conflicto, y se dice que históricamente el conflicto era tratado como algo negativo para la sociedad, algo estrechamente vinculado con violencia, destrucción, o irracionalidad.

Para los años 30 y 40 se realizan estudios clásicos de psicología social encaminados a eliminar el conflicto (Sheriff & Lewin, 1930), que coinciden en el tiempo con trabajos en psicología organizacional (Apuestas de Taylor, Fayol y la Escuela de las Relaciones Humanas) que, a pesar de sus diferencias, coinciden en la consideración del carácter negativo del conflicto y la necesidad de su eliminación (Bilbao R y Dauder S, 2003), entre estos: conflicto por mala comunicación, falta de confianza y escasa sensibilidad de los directivos para con los trabajadores.

Posteriormente, se trató de explicar el surgimiento de los conflictos en relación con la persona y determinados rasgos de ella, y para ello se aplicaron diferentes test para determinar personas con rasgos conflictivos.

Es significativo señalar cómo tradicionalmente se hablaba solo de resolución de conflictos, mientras que actualmente se utiliza con frecuencia creciente la expresión gestión de conflictos.

Esta evolución se aprecia incluso en el diccionario inglés Webster, probablemente el más utilizado en esta lengua.

En la edición de 1966 la definición era “pelea, batalla, lucha” (Apud Lewicki, Saunders y Minton, 1999 p. 16), pero en las ediciones más recientes se incluye la siguiente “desacuerdo intenso u oposición de intereses, ideas, etc.” (Alzate. 1998 p. 16).

Por otro lado, desde Moscovici (1981, p.p. 123-135), se estudian los procesos de conflicto y consenso desde una lógica de poder e influencia social y sostiene que "en la medida en que los procesos de influencia social tienen lugar en el marco de una interacción en la que cada miembro del grupo tiene buenas razones para reducir o resolver el conflicto o el desacuerdo, estos procesos aparecen estrechamente emparentados con un proceso de negociación" (Moscovici, 1985, p. 82).

De otra manera, en la teoría del conflicto de Galtung, se analiza el conflicto desde una perspectiva antropológica de transformación y trascendencia o también denominado método TRASCEND, hacia un entendimiento de la complejidad humana y la capacidad de paz del ser humano, en el cual el autor afirma que "debemos ser realistas en nuestras mentes y mantener viva la flama del idealismo en nuestros corazones". Lo anterior se resume en que: el conflicto es crisis y oportunidad, también es un hecho natural, así mismo, son una situación de objetivos incompatibles en el que los conflictos no se solucionan, se transforman (Calderón, 2009). De acuerdo con los planteamientos de Silva G, (2008) "el conflicto es explicado como un fenómeno natural en toda sociedad, es decir, se trata de un hecho social consustancial a la vida en sociedad". (p. 3)

Así mismo, las disputas son una constante histórica, puesto que han comparecido en todas las épocas y sociedades a lo largo de los tiempos. Incluso, el cambio social que determina toda

la dinámica de la vida de los seres humanos es una consecuencia que debe ser imputada de modo mayoritario, aun cuando no de manera absoluta, al conflicto.

Por otra parte, en los años 60, destacan las aportaciones del diplomático australiano John Burton (2008, P. 1), quien avanzó la tesis de que el conflicto forma parte de la naturaleza humana, y de que para abordarlo hay que desarrollar la “provención” (o capacitación).

Dicha provención, se refiere a los medios por los cuales se anticipa y maneja una situación, eliminando las posibles causas del conflicto, sin la reserva de una amenaza del uso de la fuerza, lo contrario, por tanto, de las teorías de ataque anticipatorio. (Fisas V. S.F.)

La provención podría ser también una filosofía política, una manera general de abordar el gobierno. En 1966 fundó el Centro de Análisis de Conflictos, con sede en Londres, y estuvo muy influenciado por la teoría de los sistemas y la teoría de los juegos. Ha sido pionero también en el desarrollo de talleres de resolución de conflictos internacionales.

En los años sesenta se desarrolló igualmente la teoría de la negociación, como una aplicación de la teoría de los juegos en la negociación internacional.

Thomas Schelling (2013,) fue uno de los promotores y animadores de esta teoría, defendiendo que el conflicto es “un fenómeno muy complejo en el que el antagonismo y la cooperación aparecen íntimamente unidos”. (P. 1)

La teoría de la negociación de Schelling (2013,) parte del criterio de que la estrategia no se refiere a la aplicación eficiente de la fuerza, sino a la explotación de una fuerza potencial. (P. 1)

El mérito de Schelling ha sido el procurar evitar soluciones extremas, centrándose en situaciones de juego de negociación o de juego de motivación mixta, en las que hay tantos

elementos de conflicto como de dependencia, esto es, una situación en la que se produce una especie de expectativas recíprocas.

En 1964, Johan Galtung fundó el Instituto de Investigación sobre la Paz de Oslo (PRIO) y la revista *Journal of Peace Research*. (Vinces F. p. 1)

A Galtung se le deben los conceptos tan básicos como violencia directa y violencia estructural, centro y periferia en la estructura general del imperialismo, la paz positiva y la paz negativa, etc. A él se debe igualmente la distinción entre “peacekeeping”, “peacemaking” y “peacebuilding” en 1975, que 18 años más tarde asumiría Naciones Unidas.

En 1968 apareció un artículo que tuvo mucho impacto en la comunidad dedicada a la investigación sobre la paz.

Herman Schmid. (Fisas V. Citando a Schmid) propuso que la investigación había de explicar no sólo como se controlan los conflictos manifiestos, sino también, y especialmente cómo se manifiestan los conflictos latentes. Schmid reclamaba que se había de explicar no cómo se produce la integración, sino cómo se polarizan los conflictos en un grado tan elevado (P. 2).

Desde una postura sociológica, el sociólogo Lewis Coser (2010) define el *conflicto social* como " La lucha por los valores, el estatus, el poder y los recursos escasos en el curso de la cual, los oponentes desean dañar, neutralizar, dañar o eliminar a sus rivales", un conflicto será " conflicto social" cuando éste trasciende lo individual y proceda de la propia estructura de la sociedad. (P. 1)

Así la cosas, el conflicto Social, siempre denota una interacción social, en tanto que las actitudes o sentimientos son predisposiciones para entrar en acción, estas predisposiciones no conducen necesariamente al conflicto, el grado y el género de legitimidad que posean el poder

y los sistemas establecidos son variables decisivas que afectan al acrecimiento del conflicto (L. Coser,2010)

En este sentido, Fidel Molina en la revista *Cultura y Educación* (Vol. 17, 2005, publicada en 2014) expresa que “la acción educativa no debe instalarse en el marco de la acción-reacción, sino que ha de ser preventiva y proactiva”. (Molina F. 2014) La gestión positiva de los conflictos se ha de basar en la acción comunicativa, el diálogo y la negociación.

El conflicto, como elemento sociológico y pedagógico de primer orden, puede ser una verdadera oportunidad para trabajar en la resolución cooperativa de conflicto. (Molina, 2014) En esta línea, la gestión del conflicto ha de suponer un avance en el desarrollo comunitario y una mejora en las relaciones sociales: la educación para la ciudadanía ha de desarrollar la convivencia social.

Así las cosas, se puede observar como el conflicto en cada momento histórico refleja dinámicas multiformes y por supuesto cada autor, desde cada disciplina, revierte un interés por abordarlo desde cada complejidad, el resultado es un conjunto de enfoques que lejos de competir entre sí por imponerse como perspectivas hegemónicas en el área del conflicto, son una colección de esfuerzos complementarios unos con otros.

Para finalizar, esta investigación se acopla a los planteamientos de Molina Fidel (2014), pues la gestión positiva de los conflictos se ha de basar en la acción comunicativa, el diálogo y la negociación, tiene que ver con los procesos o la capacidad que tiene un grupo social en gestionar de manera asertiva las diferencias y encausar los diálogos en perspectiva de equilibrio interrelacional.

6.2.2 Prácticas inadecuadas estudiantiles. *(En el espacio público del entorno universitario)*

Son entendidas como aquellas situaciones, acciones y comportamientos que afectan la convivencia entre dos o más actores en común y que por lo general dichas prácticas están asociadas problemáticas sociales que redundan en el consumo de SPA, el inadecuado manejo basuras y/o desechos, excesivo abuso del espacio público del entorno, ventas informales, etc. Según Ortiz, A, explica que:

Los patrones culturales tienen impacto especial en el cuidado de lo público, ya que son contruidos a partir de las diferentes individualidades y la percepción que cada uno tiene sobre el “*vivir con*”, la legitimación del reconocimiento del otro, la diversidad, la multiculturalidad, el respeto por la dignidad humana, la capacidad para manejar conflictos, etcétera. (2013 P.7)

Para el caso específico de esta investigación debe analizarse las comprensiones que se dan de "espacio" en una perspectiva urbana, pero también social, pues los espacios públicos de los entornos universitarios son percibidos y en gran medida utilizados para prácticas sociales, culturales, ambientales, económicas y hasta políticas, pero en un orden inadecuado o incívico.

De acuerdo con el estudio: *prácticas culturales en estudiantes de la universidad minuto de dios en el espacio público del entorno universitario*. (2013) se puede observar, en las tres universidades: Javeriana, Los Andes y UNIMINUTO conjuntamente en las que la tendencia al abuso del espacio público del entorno es considerada como lugar de vida pública, en el que los estudiantes pueden hallar sus libertades en perspectiva de juventudes.

A continuación, algunas de las actividades más concurrentes en los espacios públicos de las tres Universidades:

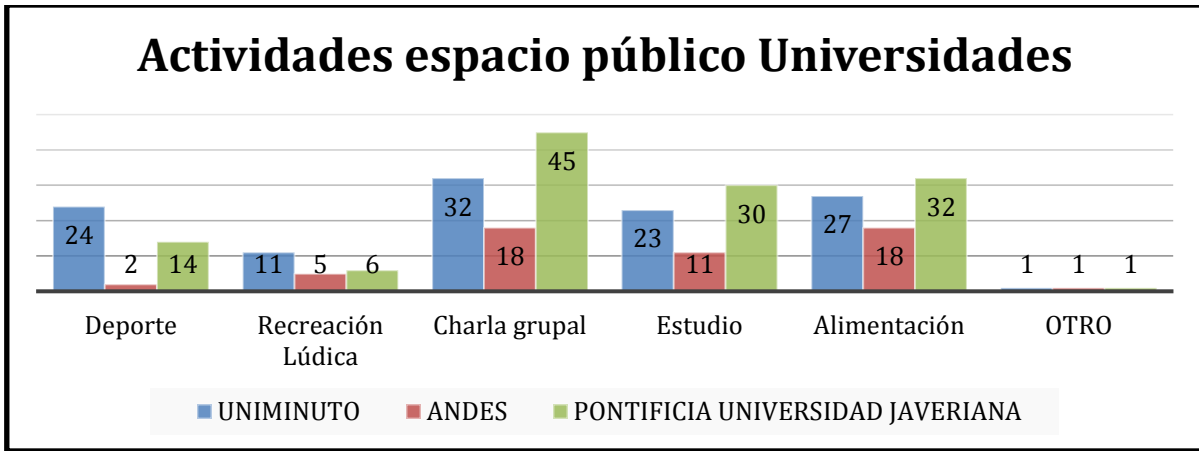


Figura 5. Estudio prácticas culturales en el espacio público, analizado desde tres universidades colombianas.

Las actividades preferidas se remiten a las charlas grupales y la alimentación, estableciendo una relación entre estos dos factores que se perciben como actividades comunes. Por otro lado, Ríos L y Rojas A (2014) expresan que “Las personas, cuando usan el espacio público lo transforman en lugar, es decir, generan ciertas relaciones y vínculos entre ellas y el espacio urbano, de tal forma que éste se modifica paulatinamente” quiere decir las personas resinifican los espacios de manera que este "lugar" pudiera llegar a hacer o a comprenderse como algo propio. (P. 3)

Para trascender las diferentes formas de estudiar el espacio y superar los marcos generales que lo consideran como un contenedor, o aquello que ocupan los objetos, o la distancia entre dos cuerpos o la extensión de algo (Pep Vivas, 2004), otros autores han introducido elementos para comprender la complejidad de la vida a través de dimensiones espaciales, sociales e históricas; por ejemplo: la idea de espacio concebido, percibido y vivido (Henri Lefebvre, 1974/1991); la interacción del proceso social y la forma espacial con una conceptualización de la justicia social (David Harvey, 1973/1998); el Primer, el Segundo y el Tercer espacio (Edward Soja, 1996, 2000/2008); la mención a la importancia del espacio

como constructor de realidad (Michel Foucault, 1966/1974); y en la psicología social, el intento de conjugar el lenguaje, las imágenes y el espacio (Michel Foucault, 1976/1998; Pablo Fernández, 1994).

Parafraseando a Edward Soja (2000-2008), estudiar el espacio tiene una variedad de interpretaciones, donde cada investigador elige los ejemplos con los que mejor puede comprender y si puede, mejorar el mundo. Eso sí, entre los diferentes conceptos son posibles interconexiones que dan cuenta de la inseparabilidad e interdependencia de las dimensiones espaciales, sociales e históricas.

6.2.3 Convivencia (*Como factor adyacente a las anteriores variables*)

Para la constitución política colombiana de 1.991 la convivencia en perspectiva educativa significa educar ciudadanos respetuosos de la ley, con formación democrática, respetuosos de la diversidad y la diferencia y capaces de tramitar y resolver sus conflictos de manera pautada sin recurrir a la violencia. (CPC,1991).

Por otra parte, desde la universidad del valle UNIVALLE, (S.F) se adelantó una investigación titulada: *el impulso de la convivencia ciudadana e intercultural en los barrios europeos: marco conceptual y metodológico*, en la que el concepto de convivencia se asocia inicialmente con el de relación armoniosa que implicaba conflicto a su vez, y en síntesis se entiende la noción de convivencia como un ideal social que es valorado y deseado, así como una realidad social que de hecho tiene existencia en algunos momentos históricos y presentes en determinados lugares y contextos (familiares, locales, etc.). La convivencia es, por lo tanto, un deber ser y un ser, algo normativo y algo de facto. Se trata de una noción relacional procesual, cambiante y dinámica.

En esta misma investigación de UNIVALLE, se exponen nueve posibles dimensiones de la convivencia, independientemente de que las dimensiones sean identificadas o no, se les reconozca y se les proporcione la debida valoración o no, las dimensiones de la convivencia se encuentran presentes siempre en el proceso social y proporcionan sentido a su desenvolvimiento dinámico.

Dichas dimensiones son: *la relacional*, donde se explora la existencia o no de la interacción social o interpersonal, es decir la relación con el otro y los procesos de intercambio cultural, *la normativa*, donde se hace énfasis en las leyes y normas existentes, su vinculación con la ciudadanía y aceptación de las mismas, *la axiológica*, donde se hace referencia a los valores y finalidades compartidas, pero además el reconocimiento y el respeto de lo no compartido, *la participativa*, referida a la implicación de todos en la vida social y en la presencia de los individuos en los ámbitos decisorios, la dimensión *comunicacional* donde se generan los espacios y pautas para la interlocución de los sujetos, la *conflictual* en la que se da el tratamiento de la conflictividad latente y manifiesta, pero también los proceso de negociación versus intervención de terceros, la *actitudinal* donde se ejerce el respeto por el otro y la naturaleza de la tolerancia, *la identitaria* donde se comparten las identidades dentro del marco del respeto y el sentido de pertenencia, por último la dimensión *política* que alude a la potenciación de la acción por parte de los sujetos y la inclusión de múltiples perspectivas en los debates locales.

Finalmente, para Carozzo J (2017) en la ***Revista HUELLAS del observatorio de la violencia y la convivencia*** en el Perú, explica que:

Los estudios sobre escuelas en América Latina que han orientado sus esfuerzos a favor de promover una convivencia incluyente y democrática, muestran que comparten

algunas particularidades: a) los alumnos participan en la elaboración colectiva de la normatividad escolar; b) los conflictos se resuelven de una manera pacífica; c) los contenidos académicos y situaciones de la vida cotidiana escolar son reflexionados dialógicamente bajo una perspectiva formativa; y d) existe una vinculación con la realidad social y comunitaria que propicia la construcción del sentido solidario con la comunidad local. (Carbajal, 2010; Fierro y Fortoud, 2011a), citado en Fierro (2015).

6.3 Estado del Arte

En el presente estado del arte se presentan las principales referencias que exploran y describen el tema abordado; tratando de exponer cuales han sido los diferentes frentes de investigación, de análisis y de reflexión sobre los conflictos sociales, las prácticas estudiantiles inadecuadas en entornos universitarios y la convivencia.

Este recorrido permitirá construir una perspectiva más amplia acerca de cómo los conflictos sociales permean los procesos de convivencia desde una lógica multilateral y con alta incidencia en los contextos académicos, sociales, culturales y políticos, todo ello, desde un escenario local (Colombia y casos específicos en Bogotá D.C.)

Sin embargo, cabe aclarar que existe poca información entorno a los conflictos sociales al nivel universitario específicamente con las dinámicas que se pueden gestar en el entorno barrial, como lo es el caso de UNIMINUTO y el barrio Minuto de Dios, pues bien, este estado del arte presenta un análisis de los conflictos en otros contextos que muestran elementos de análisis que pueden ayudar a comprender el problema que se estudia dentro del entorno de UNIMINUTO.

6.3.1 Producción institucional

Para Duque L (2017) En: *Conflicto social colombiano: representación en textos escolares de Ciencias Sociales*, comprender la representación del conflicto social colombiano en los libros de texto escolar constituye un importante aporte pedagógico.

Los resultados del estudio se consolidan como una base para la implementación de estrategias de enseñanza que promuevan la reflexión sobre un conflicto nacional que permea las relaciones interpersonales en el ámbito local por medio de las diferentes formas de violencia.

En los resultados de la investigación, se recomienda a editores de libros de texto escolar, profesores, directivos, estudiantes y acudientes asumir los retos de construcción de una comunidad que proponga re-significar su pasado desde el presente, con miras a un futuro diferente.

En esta misma investigación, se cita a Gonzalo Sánchez-Gómez, coordinador del **Centro Nacional de Memoria Histórica**, el cual afirma que: “Colombia ha vivido más de medio siglo de violencia continua, aunque con intensidad variable” (Sánchez-Gómez y Centro Nacional de Memoria Histórica, 2013, Capítulo 1. *Una guerra prolongada y degradada. Dimensiones y modalidades de violencia*, p. 108).

Al reconocer que en el país hay un conflicto reprimido (Cepeda, 2003), con un desorden destructivo generado por la violencia, surge una responsabilidad colectiva que implica a la comunidad escolar.

Pues bien, para nadie es desconocido los procesos de violencia que ha vivido Colombia en los último cincuenta años, y que, sin soslayar las consecuencias de estos acontecimientos, "la academia juega un papel fundamental ya que como institución de transformación de cultura y de socialización en el marco propio de un currículo, ya que centra las posibilidades

de reformas cualitativas y define el tipo de ser humano que se quiere formar" (Cepeda. 2003 P.2)

Desde diferentes enfoques, la gente atribuye diferentes significados a los conflictos. Diversos puntos de vista expresan, por una parte, que el conflicto connota un sentido negativo pues su presencia implica una interrupción del contexto funcional de la sociedad que pondría en peli gro su estabilidad (Rodríguez-Takeuchi, 2009).

Otras miradas asumen el conflicto de manera normal porque hace parte de las funciones sociales y contribuye a desencadenar el cambio social (Valencia-Agudelo, Gutiérrez-Loaiza & Johansson, 2012).

El conflicto implica incompatibilidad de posiciones entre diferentes personas. Aquí, la variedad de miradas que emergen sobre un mismo hecho da lugar a representaciones que pueden llegar a constituirse socialmente.

La autora Liliana Mendoza (2015) en la revista *Conflicto y paz en Colombia: una perspectiva desde los indicadores sociales*, hace énfasis en que los procesos de conflicto en las sociedades se derivan inicialmente de un estado interno individual que, en primer lugar, hace eco en el estado de la familia, y que, por lo tanto, si no se cuenta con herramientas psico-sociales que orienten un comportamiento adecuado, las consecuencias serán expresadas en los diferentes ambientes, esto es, en la comunidad o sociedad en que ocurran. (Mendoza, 2015. P. 3)

Según esta revista, esta es la razón que ampara considerar una profundización en el estudio de la dinámica de las familias colombianas, no solo como principal aliado en procesos de pos-conflicto, sino como estrategia fundamental en la prevención de futuros conflictos.

Por otro lado, un estudio realizado por la presidencia de la república de Colombia, titulado: **Visión Colombia II centenario 2019: *Fomentar la cultura ciudadana*** (S. F). En este estudio, se explora el concepto de convivencia y su aplicación en el contexto colombiano en perspectiva del mejoramiento de entornos, así mismo, en el documento se proponen las estrategias pertinentes para avanzar hacia la consolidación de la cultura ciudadana en Colombia.

En ese mismo orden, la propuesta de visión del segundo centenario se sustenta en dos principios que deben orientar el ejercicio hacia el tipo de sociedad que se plantea para 2019: Uno (1). Consolidar un modelo político profundamente democrático, sustentado en los principios de libertad, tolerancia y fraternidad. Dos (2) Afianzar un modelo socioeconómico sin exclusiones, basado en la igualdad de oportunidades y con un Estado garante de la equidad social

Es evidente que cada región y cada ciudad tienen rasgos y problemas propios en cuanto a ciudadanía y convivencia. Además, el carácter multiétnico y multicultural de Colombia, reconocido por la Constitución de 1991, así como su diversidad geográfica, podrían señalarse como obstáculos para el cambio cultural de alcance nacional.

Estas inquietudes son válidas y confirman que no pueden existir soluciones universales a los problemas de convivencia. Sin embargo, esto no significa que no pueda pensarse en una política de cultura ciudadana de carácter nacional.

Por otra parte, se analizan las estrategias utilizadas en el gobierno del ex-alcalde Antanas Mockus, y la auto-transformación de Bogotá (visión de ciudad) y la construcción de ciudadanía (visión de sociedad), las cuales corresponden a las dos perspectivas de gestión en su mandato y de las cuales hoy por hoy se interrelacionan con cualquier proyectos en materia

de cultura ciudadana en Colombia, este insumo se encuentra en: ***Las memorias de la administración distrital: Bogotá para vivir 2001-2003, primer tomo.*** (2012)

Para fortalecer lo anterior, se indagó acerca , las estrategias desarrolladas en el ***diplomado: Cultura Ciudadana : Opción para construir comunidad***,(2016) construido desde la Universidad EAFIT, este insumo le aportara a la investigación ya que tiene un enfoque orientado a entender por qué la cultura ciudadana es motor de transformación social; cómo se entiende y se explica el comportamiento de las personas; qué elementos se contemplan al diseñar políticas públicas y privadas para solucionar problemas sociales; cómo se conciben la seguridad y la convivencia ciudadanas; y de qué se trata la cultura de la legalidad y cómo interiorizarla en las organizaciones.

También aporta de manera significativa uno de los documentos investigativos de la alcaldía mayor de Bogotá, titulado: ***Orientaciones para el área de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia***, basado dentro del desarrollo del ***Plan Sectorial de Educación 2012-2016 Calidad para todos y todas, así como del Plan Decenal de Cultura Bogotá D.C. 2012-2021***, el cual ofrece orientaciones pedagógicas desde la apuesta de educación para la ciudadanía y la convivencia, así mismo, promover el empoderamiento ciudadano y la constitución de unos ciudadanos con agencia política y sentido de comunidad.

Así, la ***Secretaría de Educación del Distrito*** creó en el año 2012 el ***Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia***(PECC) y definió, de acuerdo con el diagnóstico realizado, cuatro estrategias que lo materializan: Gestión del Conocimiento, Iniciativas Ciudadanas de Transformación de Realidades (INCITAR), Planes Integrales de Ciudadanía y Convivencia (PIECC), y Respuestas Integrales y Orientación (RIO). Los

presentes lineamientos para la integración curricular de la ciudadanía y la convivencia están plenamente articulados con estas estrategias.

Por otra parte, desde la *Fundación Amor por Bogotá*, en la estrategia Piensa Bogotá, el documento: *Construir ciudad a partir de la cultura ciudadana*, (Documento de pensamiento N° 3) se explica que, para lograr un cambio cultural, los ciudadanos deben ser actores importantes que, participen e intervengan en los procesos de ciudad, con el fin de generar acuerdos que permitan mejorar su calidad de vida.

“Estas pautas son fundamentales en aquellos contextos en los cuales la mayoría de las interacciones se dan entre desconocidos y en donde las condiciones económicas y sociales hacen parte de una enorme pluralidad, dado que -al haber un mínimo de reglas comunes- las interacciones son menos conflictivas, se establecen posibilidades de ejercicio de la autoridad, y respetando la diversidad se resuelven los acuerdos.” (Luna D, citando a Mockus, 1998)

6.3.2 Producción universitaria

Para dar un mayor aterrizaje al análisis de la investigación, se abordarán casos específicos de manejo de conflictos, sus estrategias y procesos de convivencia desde las prácticas educativas, investigativas y creativas. *La Revista de Docencia e Investigación, en la sección Leer para educar*(2008), analiza la situación de los entornos escolares violentos y se entregan herramientas pedagógicas y sociales para intervenir los problemas, desde los estudiantes, con el *liderazgo de los docentes y del núcleo familiar*.

Se cuestiona la problemática, desde la pérdida de los valores y la exclusión de los adolescentes, como presente y futuro de la sociedad, partiendo de la autorregulación, el respeto por las normas y abocando la manera civilizada de solucionar los conflictos, hábitos que se aprenden desde el hogar: “la crianza, como la educación, es un arte y una ciencia.

Si logramos saber combinar ambos factores, garantizaremos una adecuada formación a nuestros jóvenes. De ahí que suele decirse que la paternidad es un arte que debe aplicarse con fundamentos científicos. (Ibidem P. 47)

En esta misma línea, se abordan las experiencias que desde la Universidad Javeriana se han llevado a cabo para ahondar precisamente en el tema en cuestión, el *proyecto transversal cultura ciudadana en la universidad*, (2015) busca a través de su metodología sensibilizar y concientizar a la Comunidad Educativa Javeriana, frente la implementación de buenas prácticas ciudadanas, a partir de la participación de actores de los diversos estamentos de la Universidad, buscando la articulación y el trabajo conjunto para el fortalecimiento de una cultura ciudadana en la Universidad, y para ello forja sus intenciones en comprometer a los diferentes estamentos de la Universidad, especialmente a estudiantes, profesores y administrativos en el fortalecimiento de comportamientos, acciones y prácticas ciudadanas que hagan más placentera la convivencia, también fortalece una reflexión crítica sobre la ciudadanía mediante la realización de conversatorios, debates y foros al interior de la Universidad, con la participación de otros actores de la ciudad comprometidos en el ejercicio de la ciudadanía.

De esta manera, el compromiso provee mecanismos de aceptación de una cultura ciudadana coherente con procesos de aprendizaje, pero sobre todo de aceptación en la diferencia, desde la perspectiva de la multiculturalidad y la alteridad. Uno de los fundamentos de la convivencia ciudadana tiene que ver con el reconocimiento de la diversidad desde el horizonte de la inclusión del otro como complemento.

Por otro lado, y desde la perspectiva de la convivencia en el espacio público, la **Universidad de los Andes** adelanta desde el programa **progresos Fenicia**, (2016) un ambicioso plan en el

barrio Las Aguas, Centro Histórico y en riberas del río San Francisco, que cruza entre los cerros de Monserrate y Guadalupe, el cual busca hacer del centro de la capital un lugar revitalizado, en donde prime la diversidad de usos, potenciada por el gran número de universidades en su área de influencia.

La propuesta se enmarca en un plan parcial que exalta la posibilidad de hacer renovación urbana participativa, en la que los actuales propietarios, los potenciales inversionistas y el gobierno de la ciudad puedan coordinar y cooperar en el proceso de toma de decisiones. Se trata de una transformación con reconocimiento de la historia y la memoria de los lugares, y con la convicción de que quienes habitan hoy el territorio deben ser los primeros beneficiarios de una mejor calidad de vida urbana. (Universidad de los Andes, 2016).

Finalmente, Progresía Fenicia en alguna de sus acciones propende por el desarrollo de un programa integral (social, ambiental, económico y urbanístico), que les permita a los diferentes actores de esta comunidad construir un futuro común de desarrollo y convivencia, esto quiere decir que los procesos adelantados en la consolidación del programa necesariamente deben estar articulados en perspectiva de la acción participativa y el involucramiento.

Por otro lado, la articulación de los intereses y necesidades de todos los actores (moradores, universidad, entidades públicas, inversionistas, etcétera) para hacer posible la renovación urbana incluyente sin gentrificación, quiere decir que el programa o la estrategia debe ser coherente con las necesidades de sus grupos de intereses, alineado a unos propósitos en común y dirigido hacia la construcción de espacios armónicos y equilibrados.

De lo anterior, se podría relacionar algunas de las estrategias que desde la *Corporación Universitaria Minuto de Dios*, se vienen desarrollando para buscar mejores prácticas entre el barrio Minuto de Dios y la Universidad, por lo que se podría decir que esta última se inserta de manera directa a las dinámicas cotidianas de su entorno inmediato; el barrio Minuto de Dios es un referente clave en los desafíos de orden con vivencial gestados en contexto, pero así mismo, en este dinamismo surgen apuestas por conseguir entornos visiblemente mucho más armónicos y equitativos entre estos actores.

Es así como desde el *Centro de Transformación Social de UNIMINUTO*, ha venido generando, desde sus inicios(2015), estrategias para potenciar e impactar en la gestión social, por lo que dentro sus ejercicios estratégicos , se encuentra el *proyecto articulador de barrio*, quien trabaja alrededor de propuestas interinstitucionales que propenden por la generación de sinergias entre los diferentes actores sociales y la construcción de planes de acción en conjunto y multilateral para el desarrollo barrial, todo ello, bajo la *metodología de gestión asociada* que incluye a diversos actores para la toma participativa de decisiones, entre ellos están: El consultorio Social satélite Minuto de Dios, La junta de Acción Comunal del barrio Minuto de Dios, la policía nacional, el Centro de la Educación para el Desarrollo, Bienestar Universitario de la sede principal, Grupo de vendedores ambulantes del sector, entre otros actores que convergen para un propósito en común.

El anterior ejercicio, denota claramente las intenciones y apuestas que se desarrollan para contribuir a la generación de ambientes interrelacionales mucho más armónicos entre Universidad y barrio Minuto de Dios, aun así, es denotar que esta relación se encuentra en reconstrucción constante, ello debido a la por la misma naturaleza dinámica de los actores

involucrados, así mismo este tipo de proyectos educativos contribuyen al mejoramiento continuo de los procesos de calidad y extensión.

6.3.3 Documentos académicos

Teniendo en cuenta las variables centrales de la presente investigación, con respecto al tema de los conflictos sociales, resulta clave el texto de Alía Barrios (2016) *sobre el desarrollo moral, las concepciones del conflicto y la educación infantil en un contexto brasileño*. La autora plantea que la concepción de los conflictos interpersonales por parte de los docentes en el marco del desarrollo moral de los educandos tiene un predominio eminentemente negativo.

Es decir, se creen que los conflictos interpersonales no ayudan al desarrollo moral y, por el contrario, es necesario evitarlos. Esta mirada permite comprender los imaginarios y visiones que sobre los conflictos se tienen en nuestra época; lo que permite desmontar y desmitificar muchos supuestos que, a la postre, son una talanquera para el desarrollo moral de, para el caso, los estudiantes de los colegios brasileños.

En esta misma línea de pensamiento, reconociendo la importancia de los conflictos en el desarrollo humano y social de los individuos se plantea el trabajo de Edgar Ramírez y Jovani Jiménez (2016) titulado *Construcción de ciudadanías en sociedades con altos niveles de conflictividad y crisis a través de una iniciativa pedagógica*, en este documento, los autores reflexionan respecto de la importancia de la cultura ciudadana como un enfoque que va mucho más allá del ejercicio ciudadano de los derechos civiles y políticos. Por el contrario, la cultura ciudadana va más allá de esto e implica la socialización familiar, escolar, barrial, citadina y toca las formas organizativas y participativas de la sociedad civil. En este sentido, la propuesta tiene como estrategia construir redes educadoras, elementos pedagógicos y estrategias públicas de comunicación y formación de ciudadanía.

Por su parte, el trabajo de Pablo Páramo (2014) en los *usos y apropiación del espacio público para el fortalecimiento de la democracia*, examina las reglas de convivencia para la construcción de un comportamiento urbano responsable. Aplicado a la ciudad de Bogotá,

Paramo analiza que las personas valoran la importancia de las reglas a partir de la función que cumple en la sociedad: higiene, seguridad, solidaridad, respeto, cuidado del ambiente y movilidad. Y esta valoración está medida, entre otros factores, por el grupo etario, por las condiciones socioculturales, por la condición de clase, y, sobre todo, por el uso del espacio público que cada persona ejerce. Es decir, el autor concluye que las representaciones sobre las normas de convivencia están determinadas por la función práctica de estas y su efectividad en la regulación de la conducta.

Otro texto de gran relevancia es el elaborado por Raima Rujano y Johel Salas (2015) en el que analizan, en dos contextos de Venezuela, las posibilidades de diseñar e implementar políticas públicas en materia de convivencia ciudadana.

Los autores plantean que existe una amplia disponibilidad por parte de las poblaciones de desarrollar actividades ciudadanas que contribuyan a una verdadera cultura participativa, pero distan en concebir cómo realizarlas.

Es decir, existe una notable diferencia en la forma en la que los vecinos desean participar; cuyos escenarios, para el caso estudiado, son los consejos comunales y los cuerpos policiales. Como estrategias para materializar tal participación ciudadana, se mencionan las actividades deportivas, culturales y el asistir a las personas en situaciones de vulnerabilidad y que tales medidas deben ser implementadas en instituciones educativas y religiosas.

Estos elementos, contruidos sobre la base de la evidencia empírica permiten imaginar nuevas formas de intervención, donde se incentiven estas capacidades comunitarias en función de la resolución pacífica de los conflictos y de convivencia comprometida.

Para efectos de esta investigación, se toma como referente también, los planteamiento de Píñeiros (2013), la cual ofrece una postura humanista y social que se refuerza en la práctica, ello supone la trascendentalidad de la formación de estudiantes en normas de convivencia , esencial para que adquieran normas de comportamiento, valores, costumbres, o sea, se socialicen y asuman una posición creadora y transformadora de la realidad a través de la influencia de las personas y de la cultura del medio en que viven, todo esto plasmado en la revista: *La convivencia entre los estudiantes universitarios: su atención desde el proyecto educativo de la carrera.*

Por último, encontramos el texto de Martha Herrera (2013) sobre *las políticas pública en educación ciudadana en Colombia y América Latina*. Este documento, valioso para entender el tema, expone historiográficamente la manera como se ha pensado la educación ciudadana en el contexto latinoamericano como parte de un proyecto más amplio asociado a la construcción del Estado-nación.

Luego del recorrido histórico caracterizando cada una de las perspectivas y sus respectivos aterrizajes en Colombia se destacan los lineamientos internacionales y las miradas pragmáticas sobre la educación en cultura ciudadana.

Sin embargo, el enfoque de Herrera versa sobre la configuración de un sujeto político empoderado que comprenda los componentes simbólicos de la relación entre estado y sociedad

7. Diseño Metodológico

7.1 Tipo de investigación.

Teniendo en cuenta la naturaleza de este estudio, la investigación parte desde una perspectiva explicativa, puesto se indaga por el problema desde una óptica ilustrativa participativa, pero teniendo en cuenta que es un tema escasamente estudiado, se le dará un sentido diferente, es decir la Gerencia Social debe impregnar un sello distintivo que permita a la investigación estudiar creaciones productivas y novedosas con enfoque gerencial-procedimental que a futuro fortalezca institucionalmente a UNIMINUTO y por supuesto al barrio Minuto de Dios.

La investigación también busca determinar el porqué del fenómeno, es decir por medio de la determinación de relaciones de causa-efecto, la aplicación, y análisis de instrumentos se concentra en identificarla percepción de los actores involucrados frente a los conflictos entre estudiantes de UNIMINUTO Sede Principal de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios del sector uno , con respecto a las prácticas inadecuadas estudiantiles para la generación de convivencia en UNIMINUTO S.P. y su entorno inmediato, así las cosas, este tipo de investigación va más allá de la descripción de conceptos pues está dirigida a responder por las causas de los eventos y/o situaciones que se gestan al interior de la investigación.

En otras palabras, es la interpretación de la realidad en común, la que permite que esta investigación transite en el espectro explicativo, su significatividad comprende las relaciones que potencializan su objeto central y las teorías de referencia, todo ello a la luz de las generalizaciones que dan cuenta de los fenómenos estudiados.

Para finalizar, en las organizaciones modernas no debe menospreciarse ningún esquema teórico del conflicto, por el contrario, deben ser utilizados todos, buscando acciones coherentes y honestas seguras, las cuales serán siempre favorecedoras para la toma de decisiones en la mediación de este, por ende, esta acción académica-investigativa también pretende a futuro, aportar significativamente a la literatura y producción académica.

7.2 Enfoque de Investigación.

Según Hernández S. (2009) el enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes, acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.

Para desarrollar la presente investigación se utilizará el enfoque cualitativo el cual consiste en utilizar la recolección de datos para afinar las preguntas de la investigación o relevar nuevas interrogantes en el proceso de e interpretación, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos.

Desde un carácter interpretativo de la realidad estudiada, identificar los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre los actores involucrados forja los mecanismos que propenden por un método flexible y emergente dándole la respectiva importancia al ambiente y al contexto en el cual se desenvuelve la investigación, así como a los actores quienes son los protagonistas, con sus percepciones, apuestas, particularidades, declaraciones, afirmaciones, etcétera.

La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio.

También puede ocurrir que, aunque hay una revisión inicial de la literatura, esta puede completarse en cualquier etapa del estudio y apoyar desde el planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte de resultados, además si se requiere regresar a etapas previas se puede hacer, siempre y cuando se encuentre dentro de la dinámica o estructura. En el caso del proceso cualitativo, la muestra, la recolección y el análisis son fases que se realizan prácticamente de manera simultánea.

7.3 Método de acercarse al objeto de estudio.

Para esta investigación se utilizará el método inductivo, ya que este se basa en la observación y la experimentación de hechos y acciones concretas para así poder llegar a una resolución o conclusión general sobre estos; es decir en este proceso se comienza por los datos y finaliza llegando a una posible teoría, por lo tanto, se puede decir que asciende de lo particular a lo general.

En el método inductivo se exponen leyes generales acerca del comportamiento o la conducta del objeto, partiendo específicamente de la observación de casos particulares que se producen durante el experimento, para el caso de esta investigación se utilizaran algunas técnicas de corte cuantitativas como sondeos de opinión, encuestas. Y, por otro lado, cualitativas como: la entrevista semi-estructurada y la observación.

La metodología utilizada para la realización de este proceso puede ilustrarse también en cuatro pasos, los cuales comprenden la observación de los hechos o acciones y registro de ellos, la indagación científica partiendo de un fenómeno en particular, que a su vez no posee

una explicación propia dentro de los posibles conocimientos científicos existentes en dado momento; luego viene la elaboración de una hipótesis o el análisis de lo observado anteriormente, aquí se forma una posible explicación y posible definición de lo observado; a continuación en la tercera parte del proceso se presenta la deducción de predicciones o la clasificación de los fundamentos anteriormente obtenidos, estas predicciones se formulan a partir de la hipótesis.

7.4 Instrumentos de investigación

7.4.1 Entrevista Semi-estructurada.

Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, Citando a Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistado, y que para el caso de este estudio está dirigida a estudiantes de UNIMINUTO’ algunas familias del barrio minuto de Dios, colaboradores de bienestar Universitario, en una muestra no probalística que busca obtener datos confiables acerca de las percepciones, sentimientos y características del conflicto y los procesos de convivencia que se entretajan entre la comunidad educativa y el barrio.

El tipo de entrevista será semi-estructurada puesto ofrece mayor información que la estructurada y la no estructurada ya que, al poseer los beneficios de ambas, permite comparar entre los diferentes candidatos y también permite profundizar en las características específicas de éstos.

7.4.2 Observación directa.

Inicialmente, se llevó a cabo un proceso de acercamiento al entorno de la Universidad Minuto de Dios sede principal, específicamente en las zonas de mayor concentración estudiantil, con la intención de reconocer, a través de la observación directa, los elementos más notables que facilitarían una visión espacial y a grandes rasgos del área. “Que la ciencia comienza con la observación es un hecho innegable del cual actualmente nadie puede dudar y menos aún dentro del ámbito de las Ciencias Humanas, donde la observación es el más antiguo y más moderno método de recogida de datos. En este sentido, nada puede reemplazar a la observación”. (Hyman, 1972, citado en: Metodología de la observación en las ciencias humanas, 1997 p. 3).

Por consiguiente, la sumatoria de diferentes ángulos de esta realidad social, permite al investigador, en este caso, a los estudiantes de maestría en Gerencia Social, obtener las herramientas iniciales con las que posteriormente desplegara la estructura de la investigación.

Para este proceso de observación directa desarrollado junto con Bienestar Universitario, se realizó el respectivo seguimiento en el marco del propio contexto, pues si bien es cierto, no solamente se indagaron por aquellas prácticas inadecuadas más visibles, sino que también se realizó el ejercicio discriminado por género, pero también acotando los eventos más visibles a luz de la comunidad como lo son : el consumo de cigarrillo, el consumo de alucinógenos y el consumo de alcohol, tal vez las prácticas más recurrentes en las canchas en frente de las instalaciones de la Universidad, a continuación las respectivas tablas y graficas:

Tabla 1. Observación directa martes 21 de marzo de 2017

HORA	consumo de cigarrillo		consumo de alcohol		consumo de alucinógenos	
	MUJERES1	HOMBRES1	MUJERES2	HOMBRES2	MUJERES3	HOMBRES3
07:00 - 08:00	0	0	0	0	0	0
08:00 - 09:00	0	0	0	0	0	0
09:00 - 10:00	0	0	0	0	0	0
10:00 - 11:00	0	0	0	0	0	0
11:00 - 12:00	0	0	0	0	0	0
12:00 - 13:00	0	0	0	0	0	0
13:00 - 14:00	1	6	0	0	3	17
14:00 - 15:00	2	4	4	9	6	17
15:00 - 16:00	1	5	0	11	0	7
16:00 - 17:00	1	2	3	1	0	6
17:00 - 18:00	7	9	7	4	0	0
18:00 - 19:00	0	5	0	12	0	4

Análisis de lo observado:

- ✓ 13:00 - 16:00, se observa a un expendedor de sustancias alucinógenas.
- ✓ los posibles distribuidores y consumidores se alertan frente a la toma de datos y restringen su consumo de sustancias.
- ✓ las mismas personas se observan no solo compartiendo sustancias alucinógenas sino también alcohol.
- ✓ El observador manifiesta que es muy observado por el expendedor de sustancia y el grupo de personas que departen con él.
- ✓ En este punto se observan unos tenis colgados en las cuerdas de la luz como posible marca de territorio.
- ✓ Se acercan dos mujeres al observador consumiendo sustancias alucinógenas, se sientan y entablan una conversación.

- ✓ Uno de los jóvenes que estaba en la cancha de básquet ball es agredido por otro con un palo, al parecer por una disputa territorial.
- ✓ 16:30 empieza a llover, sin embargo, el foco de consumo no se desplaza
- ✓ 16:55 es evidente el comercio de sustancias alucinógenas
- ✓ 17:05 un grupo de seis personas abandona el lugar y regresa poco tiempo después al mismo lugar
- ✓ 17:35 Se desplaza un grupo de 8 personas del frente de una casa a la cancha, en este grupo hay consumo de alcohol, cigarrillo y SPA, estas personas hacen uso de juegos de mesa (Ajedrez) propiedad de la universidad uno de los integrantes del grupo es menor de edad,

Tabla 2. Observación directa miércoles 22 de marzo de 2017

***MIERCOLES 22 DE MARZO DE 2017 CANCHA DE BALONCESTO**

HORA	consumo de cigarrillo		consumo de alcohol		consumo de alucinógenos	
	MUJERES1	HOMBRES1	MUJERES2	HOMBRES2	MUJERES3	HOMBRES3
07:00 - 08:00	0	1	0	0	0	0
08:00 - 09:00	1	1	0	0	0	0
09:00 - 10:00	0	3	0	1	1	3
10:00 - 11:00	0	0	0	0	0	0
11:00 - 12:00	0	1	0	0	0	0
12:00 - 13:00	0	0	0	0	0	0
13:00 - 14:00	5	10	0	2	1	3
14:00 - 15:00	2	3	0	1	2	10
15:00 - 16:00	10	9	1	3	3	19

A pesar de la lluvia se evidencia consumo de alucinógenos entre 1:00 pm y las 4:00 pm.

Tabla 3. Observación directa jueves 23 de marzo de 2017

HORA	consumo de cigarrillo		consumo de alcohol		consumo de alucinógenos	
	MUJERES1	HOMBRES1	MUJERES2	HOMBRES2	MUJERES3	HOMBRES3
07:00 - 08:00	0	0	0	0	0	0
08:00 - 09:00	0	0	0	0	0	0
09:00 - 10:00	0	0	0	0	0	0
10:00 - 11:00	0	0	0	0	0	0
11:00 - 12:00	0	0	0	0	0	0
12:00 - 13:00	0	0	0	0	0	0
13:00 - 14:00	4	11	1	1	6	6
14:00 - 15:00	2	3	1	2	3	1
15:00 - 16:00	4	2	0	0	0	6
16:00 - 17:00	1	1	0	0	0	3
17:00 - 18:00	6	9	5	5	0	3
18:00 - 19:00	0	6	0	2	0	0

- ✓ 08:35, se evidencian 5 focos de distribución y consumo de alucinógenos
- ✓ 09:20, dos habitantes de calle consumen alucinógenos en la cancha, hay dos estudiantes armando un cigarrillo mientras se usa el espacio en actividades deportivas de la universidad.
- ✓ 13:00 a 16:00, se evidencia compra y venta de alucinógenos y se ofrecen sustancias a los que llegan a la cancha los expendedores manipulan objetos de cultura.
- ✓ 13:30 uno de los distribuidores se va y regresa a las 14:00 desde las 16:00 hasta las 17:00 no hace presencia la policía.
- ✓ Cabe aclarar que algunos estudiantes consumen licor en frente de las casas del sector, lo que genera molestias en los habitantes pues hay veces colocan música, dejan las botellas en frente, dejan residuos etcétera.

7.4.1 Aspectos metodológicos en la elaboración del instrumento.

7.4.1.1 Población objeto de estudio.

La presentación investigación, se desarrolla en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO sede principal, Bogotá D.C. Calle 80, específicamente con una muestra aleatoria de estudiantes que convergen en el espacio público aledaño a la Universidad, específicamente en el sector uno, ello comprende las dos canchas que se ubican justo en frente de la universidad y que hacen parte del barrio Minuto de Dios, así mismo con un grupo de colaboradores de Bienestar universitario y algunos habitantes del barrio minuto de dios del sector uno.

Para tal fin, se tomara como referente muestral un grupo de estudiantes de la corporación Universitaria Minuto de Dios de la jornada diurna, así mismo, se seleccionará una muestra de familias del barrio Minuto de Dios para indagar acerca de la percepción que se tiene frente a los procesos de convivencia que se entretajan en la comunidad académica y el barrio conjuntamente, así mismo, algunos colaboradores de Bienestar Universitario, para luego explorar a cerca de los vínculos, percepciones del conflicto , incidencia de la Universidad en procesos de auto-regulación , corresponsabilidad, formas de convivencia actual, percepción del espacio público en el entorno, variables que permiten entender a profundidad la naturaleza de las interacciones con el hombre, con el entorno y con la sociedad.

7.4.1.2 Elaboración de indicadores.

Un indicador es una comparación entre dos o más tipos de datos que sirve para elaborar una medida cuantitativa o una observación cualitativa. Esta comparación arroja un valor, una magnitud o un criterio, que tiene significado para quien lo analiza (Oficina Internacional del Trabajo OIT,2012).

Los indicadores se utilizan en diversos ámbitos. Un ejemplo básico de indicador es el porcentaje. Otros indicadores comunes pueden ser la tasa de empleo, la tasa de desempleo, la tasa de actividad, la tasa de informalidad, por mencionar algunos.

7.4.1.3 Indicadores cualitativos

El propósito de los datos cualitativos es comprender los puntos de vista, actitudes y perspectivas de los investigados, en una muestra estudiantil, cinco colaboradores de bienestar cinco familias del barrio Minuto de Dios del sector uno, y un funcionario de la policía encargado del sector uno del barrio minuto de Dios "Los datos cualitativos se concentran en los signos y símbolos que descifran la realidad tal como la ve la población considerada como objetivo" (Casley D. & Kumar K.1990)

Estos aspectos cualitativos no se identifican por medio de procedimientos estadísticos, pero interesan a la investigación por cuanto revelan elementos importantes del objeto de estudio, tales como rasgos actitudinales, comportamientos ya sean de un individuo, un grupo, una institución o una comunidad.

Es importante destacar que en la aplicación de los instrumentos se pudo evidenciar los enlaces directos para elaborar los indicadores que proporcionan información al respecto de la percepción, comportamientos, actitudes etcétera, de los entrevistados.

Estos rasgos si bien no siempre son susceptibles de medir mediante técnicas estadísticas puesto que brindan información que puede resultar muy rica para la comprensión del objeto de evaluación.

7.4.1.4 Construcción de indicadores.

- 1. (Opinión)** Porcentaje de familias y estudiantes que piensan sobre los ejercicios desarrollados por UNIMINUTO para enfrentar problemáticas asociadas al conflicto o incompatibilidad de normas.
- 2. (Percepción)** Grado de satisfacción de familias y estudiantes entrevistados frente a la pertinencia de los estudios realizados para enfrentar problemáticas asociadas al conflicto o incompatibilidad de normas en contexto.
- 3. (Actitud)** Nivel de confianza de familias y estudiantes entrevistados sobre la totalidad de entrevistados frente a la identificación de prácticas inadecuadas.
- 4. (Proceso)** Número de entrevistas aplicadas sobre la totalidad de entrevistas.
- 5. (Resultado)** Número de personas y familias que cuentan con una posición concreta del tema de estudio sobre la totalidad de los entrevistados.

7.4.1.5 Medios de verificación.

1. Formato de entrevistas focalizadas a estudiantes de UNIMINUTO S.P. de la jornada diurna y habitantes del barrio Minuto de Dios del sector de la uno.
2. Resultados de aplicación de entrevistas semi-estructuradas a estudiantes y habitantes
3. Análisis de resultados de las entrevistas aplicadas a estudiantes, habitantes y colaboradores de Bienestar Universitario.
7. Audio visuales (Videos y grabaciones de entrevistados)

8. Resultados, discusión sobre el problema

A partir de la identificación de la percepción que tienen los actores involucrados acerca de los fundamentos básicos de los conflictos sociales que se desarrollan en el entorno universitario del espacio público, con respecto a las prácticas inadecuadas de estudiantes de la jornada diurna de la Corporación Universitaria Minuto de Dios calle 80-UNIMINUTO, se debe partir de un conocimiento de los hechos sociales, el criterio del otro, reconocimiento del estudiante como un ser socialmente responsable, en un marco de respeto y de solidaridad recíproca, efectividad en la interacción comunicacional entre estos y el barrio, es decir, se requiere un medio cognitivo-reflexivo que permita el acercamiento entre los jóvenes con la realidad; sin embargo, ello no es suficiente. Suscitar un pensamiento crítico continuará siendo un reto abierto y permanente.

Resulta entonces que la aplicación de la observación directa y las entrevistas semi-estructuradas, para esta población se convertiría en una alternativa válida para crear conocimiento en términos de territorialidad y participación de los actores involucrados (Estudiantes, habitantes del barrio minuto de Dios, colaboradores de Bienestar Universitario) en la toma de decisiones para la proyección de ambientes educativos favorables y tranquilos, en términos de conflictos sociales.

Cabe resaltar que, en el estudio, en dicha percepción de las familias allí ubicadas, en su rol residencial observan de forma peyorativa tales prácticas, cuestionándolas y señalándolas como perjudiciales para el entorno. En síntesis, el rol jugado en el contexto determina tales percepciones y, a la postre, tales actividades.

Otro punto clave hace referencia a las nociones sobre el espacio público en el sector estudiado.

Para el estudiante entrevistado, el espacio colectivo no es de nadie, es de todos y el usufructo en esa medida es igualmente colectivo. Esta condición del espacio público ha sido uno de los principales elementos que explican los conflictos sociales generados en el entorno; el consumo de alcohol y drogas, las riñas, los grupos de jóvenes reunidos y demás prácticas colectivas de socialización se dan en los espacios públicos y es allí donde ocurren la mayoría de los comportamientos que se perciben como inadecuados por parte de los otros actores del entorno.

Como parte del resultado del trabajo de campo, las canchas deportivas, los andenes, las calles en general son los espacios usados por los estudiantes para desarrollar sus actividades de esparcimiento, pero para los vecinos del barrio estos espacios públicos también son concebidos como propios y, en ese sentido, el usufructo de los actores entra en tensión.

Cabe resaltar que los patrones culturales tienen impacto especial en el cuidado de lo público, ya que son construidos a partir de las diferentes individualidades y la percepción que cada uno tiene sobre el “vivir con”, la legitimación del reconocimiento del otro, la diversidad, la multiculturalidad, el respeto por la dignidad humana, la capacidad para manejar conflictos, etcétera. (Ortiz, A. 2013, P. 7). Cuando el autor se refiere a los patrones culturales ilustra la complejidad de las individualidades, el concepto se corrobora con las percepciones de los entrevistados y las connotaciones que cada uno expresa de manifiesto en las prácticas estudiantiles inadecuadas, es decir, no obstante "el vivir con" , nos invita a pensarnos desde el sentido de la "otredad" y el respeto por los demás, también es aceptar al otro como un ser distinto pero con los mismos derechos y deberes, a aplicar la tolerancia entre diferentes culturas y aceptar las diferentes matices de la sociedad sin victimizar y estigmatizar al otro. Es así como desde las diferentes posturas de los entrevistados se logra entamar el discurso de las

percepciones y mecanismos de interacción que permitan profundizar en el porqué de dichas prácticas y que a su vez permitan legitimar el reconocimiento del otro como parte de un todo.

Aun cuando la teorización y complejidad que trae consigo las aproximaciones disímiles y complementarias que sobre la percepción se hace en diferentes campos del saber humano, lo cierto es que la idea común que atraviesa a los mismos es que esta noción tiene que ver con cómo se logra una apropiación de la realidad o, en otros términos, la comprensión de lo social; es decir, de lo que es construido a partir de las experiencias de los diferentes sujetos. (Wilches y Hernández, 2016 p. 35).

Sin embargo, es frente a este planeamiento donde se encuentra una de las principales dificultades en el intento exploratorio de la definición misma. Si bien, la percepción es un fenómeno individual y subjetivo, ¿cómo trasladar esto al plano de lo colectivo y de lo social? ¿Es posible hablar de percepción social cuando ésta es algo individual?, pues bien, en el proceso de lograr identificar dichas percepciones en los actores involucrados con respecto a los conflictos sociales se logra percibir el conflicto como algo negativo, como un aspecto que trunca las aristas de la convivencia, las prácticas inadecuadas estudiantiles como estigmatizaciones que reflejan la disonancia entre el “con vivir” y el imaginario social que alude la gente de una realidad específica.

Por ello, para poder aportar elementos comprensivos a la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario se debe inicialmente tener claridad sobre los elementos y factores culturales e ideológicos e incluso aspectos psicológicos de sus grupos de interés, pues si se desconoce, la percepción de los conflictos sociales, las particularidades del estudiante, sus intereses etcétera, la probabilidad del fracaso es inminente, por ello también en esta identificación de los fundamentos básicos de los conflictos sociales desde la percepción de los

actores no pretende asumirse como una posición objetiva y unívoca, pero si como para dar trámite al conjunto de contradicciones, ideas, y aspectos que quedan abiertos y reflejados en este tipo de ejercicios.

9. Conclusiones y recomendaciones

Con respecto al análisis de los conflictos que se gestan en el contexto de UNIMINUTO S.P. y el barrio Minuto de Dios, sector uno, las opiniones y las representaciones son parte de la identidad social de los diferentes grupos sociales. Esta identidad social, de acuerdo con los trabajos de Bourdieu, está constituida por diferentes capitales (social, cultural, económico y simbólico). La posición, en un determinado espacio social que determinan los diferentes capitales, posibilita a los sujetos construir un conjunto de disposiciones y expectativas (hábitus) que son estructurados y a su vez estructurantes de este (Bourdieu, 1994, 1999).

Pues bien dentro del análisis de la variable Conflicto Social, es evidente la existencia de conflictos de orden social, las diferentes posturas indican que no hay un manejo adecuado del espacio público, y como bien lo indica el autor L. Coser (2010), aspectos como el consumo de sustancias psicoactivas, el mal manejo de basuras, la ausencia de diálogos entre actores, la ingesta de alcohol en zonas indebidas, la estigmatización del estudiante, entre otros factores, predisponen la acción y los contrapuntos generadores de conflictos, aun así dentro de este análisis no se trata de fijar una verdad en torno al tema central, pero si ilustrar la imagen de "diseminación" que supone sencillamente el extremo de la concepción de la ciencia como interpretación, pues los actores sociales construyen diferentes representaciones desde las cuales perciben la realidad en la que actúan, a otros actores y a sí mismos.

Con respecto a la descripción de la percepción de los actores involucrados en el contexto de UNIMINUTO S.P., frente a las prácticas inadecuadas estudiantiles, los patrones culturales tienen impacto especial en el cuidado de lo público, ya que son construidos a partir de las diferentes individualidades y la percepción que cada uno tiene sobre el “vivir con”, la legitimación del reconocimiento del otro, la diversidad, la multiculturalidad, el respeto por la dignidad humana, la capacidad para manejar conflictos, etcétera. (Ortiz, A. 2013, P. 7).

Cuando el autor se refiere a los patrones culturales ilustra la complejidad de las individualidades, el concepto se corrobora con las percepciones de los entrevistados y las connotaciones que cada uno expresa de manifiesto en las prácticas estudiantiles inadecuadas, es decir, no obstante "el vivir con" , nos invita a pensarnos desde el sentido de la "otredad" y el respeto por los demás, también es aceptar al otro como un ser distinto pero con los mismos derechos y deberes, a aplicar la tolerancia entre diferentes culturas y aceptar las diferentes matices de la sociedad sin victimizar y estigmatizar al otro.

Es así como desde las diferentes posturas de los entrevistados se logra entamar el discurso de las percepciones y mecanismos de interacción que permitan profundizar en el porqué de dichas prácticas y que a su vez permitan legitimar el reconocimiento del otro como parte de un todo.

A continuación, se realizará una explicación detallada de las conclusiones a las que se llegó después de todo este proceso y de la aplicación de las entrevistas semi-estructuradas y observación directa a estudiantes, a familias del barrio y a algunos directivos y colaboradores de la Universidad.

Una de las principales conclusiones que surgen de la elaboración de la presente investigación, tiene que ver con la naturaleza misma de los jóvenes. Investigaciones académicas dan cuenta de varios aspectos que emergen de la vivencia de esta etapa que no es solo un mero grupo etario más. (Passerini, 1996, p.4)

Los jóvenes son, ante todo, sector de la población que juegan un papel trascendental en la sociedad en la medida en que, por un lado, constituyen una franja amplia en la demografía colombiana y, por el otro, albergan la fuerza vital, irreverente y contestataria necesaria para los contrapesos políticos, económicos y culturales de cada sociedad.

Esta fuerza vital, producto de una manera no convencional de entender la vida y el mundo, si bien se expresa muchas veces en comportamientos que se podrían definir como inadecuados (Consumo de drogas, alcohol, excesos en la rumba, riñas, actividades sexuales sin la debida protección, etc.) mayoritariamente se expresan por medio de referentes sociales contraculturales, discursos novedosos y relaciones de poder simétricas y no propiamente heterodoxas.

El uso de los espacios cercanos a la Universidad y los conflictos con los vecinos, quienes manifiestan en las entrevistas su descontento y la estigmatización de los estudiantes como entes problemáticos que propician el caos en el entorno con sus malas prácticas. Así mismo, las fuerzas públicas se explican no tanto por la ausencia de valores y más por la naturaleza misma de los jóvenes los referentes identitarios que producen. El consumo de drogas como la marihuana, la ingesta de alcohol y el ruido ocasionado por la rumba que la acompaña son práctica que entran en conflicto con los vecinos y demás actores del contexto principalmente porque los estudiantes juegan un rol distinto en el barrio, pues bien, para los vecinos habitantes del sector son una molestia constante.

En un país como Colombia, en donde el deber se cristaliza en obligación unilateral y el derecho en producto de una serie de procesos socio-políticos otorgados desde la Constitución Política de 1991, se hace necesario analizar la forma como la educación, a partir de la Ley 115 de 1994 y del decreto reglamentario 1860 del 1994, involucra los procesos de convivencia institucional, con algunos elementos que se presentan en la reglamentación y normatividad del Ministerio de Educación Nacional (MEN), permitiendo normalizar la convivencia al interior de las instituciones educativas, haciendo del desarrollo pedagógico una réplica formativa de los procesos de diálogo y resolución de conflictos, que se viven y vivían en el momento de creación de la propuesta, como programa bandera del gobierno del presidente César Gaviria dentro de las fronteras del país. (Osorio y Rodríguez, 2011. P. 81).

Conviene entonces, avanzar hacia procesos de aprehensión de la convivencia como una vía fundamental en la construcción de sociedad, pues si bien es cierto UNIMNUTO es un referente claro para Colombia desde su quehacer, como formadora de ciudadanos responsables y socialmente activos y críticos, desde sus estrategias académicas-formativas debe avanzar en la consolidación de una sociedad más justa y fraterna, pero no solamente en su discurso, sino más bien en la coherencia entre la teoría y la praxis, en sus estrategias pedagógicas concretas, en cada una de sus funciones sustantivas como elementos substanciales para forjar cambios positivos que redunden en la sociedad y propicien ambientes visiblemente armónicos, partiendo desde la acción comunicativa como elemento transformador, pues para esta investigación el buen uso del lenguaje debe imprimir un sello distintivo en el estudiante de UNIMINUTO, su visión, percepción de espacio público etc.

Y este rol, con sus características y matices, implica el ejercicio de las actividades académicas y a la vez de actividades de diversión y ocio que, vistas desde una mirada no moralizantes, son inmanentes a todo contexto universitario.

Luego del estudio se exponen algunas recomendaciones:

- ✓ Conviene generar espacios de diálogos entre estudiantes y representantes del sector 1 del barrio minuto de dios para establecer unos mínimos de convivencia que permitan pedagogías de encuentro entre estos dos actores.
- ✓ Proporcionar este estudio a Bienestar Universitario como aporte comprensivo a la estrategia de convivencia de Bienestar universitario.
- ✓ De la observación realizada se puede considerar un mayor acompañamiento policial y con intervención directa sobre los focos de consumo y a unas horas específicas, ello puede ayudar a disminuir la distribución como el consumo de sustancias psicoactivas en las áreas de influencia.
- ✓ Realizar actividades que impacten a los estudiantes y a la comunidad del barrio y que logren una gran participación de los mismos en lugares específicos, esto puede ayudar a retomar y a lograr una resignificación del espacio público, que hoy es utilizado para prácticas inadecuadas asociadas al abuso del espacio, a dañar el mobiliario, a contaminar el ambiente con sus prácticas de desecho de residuos etcétera.
- ✓ Transformar el conflicto no solamente como un desafío académico, si no como estrategia innovadora de corresponsabilidad con los actores involucrados. (Estudiantes, directivos, familias del barrio, policía, y entes gubernamentales), pues el conflicto es un elemento necesario de la construcción y reconstrucción transformativa humana de la organización y de las realidades sociales.

- ✓ La estrategia de convivencia de Bienestar universitario debe que considerar una diversidad de factores que hay que analizar y ver cómo transformar: actitudes, contextos, poderes, formas de comunicar, modelos culturales, estructuras de dominio, etcétera.

10. Bibliografía

Alcaldía Mayor de Bogotá (2012). Plan de Desarrollo Económico y Social y de obras públicas para Bogotá D.C., 2012 – 2016: Bogotá Humana. Bogotá. Consultado en: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=47766>

Alcaldía Mayor de Bogotá (2008) Acuerdo 309 del 2008 concejo de Bogotá. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=30968>

Alcaldía Mayor de Bogotá, (2014) En: *Orientaciones para el área de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia*. Secretaría de Educación del Distrito. Recuperado de: http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/NOTICIAS/2014/CIUDADANIA_Y_CONVIVENCIA.pdf

Alcaldía Mayor de Bogotá (1995). Plan de Desarrollo Económico y Social y de obras públicas para Santa Fe de Bogotá D.C., 1995 – 1998: Formar Ciudad. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=2393>.

Departamento Nacional de Planeación (S.F) En: *Fomentar la Cultura Ciudadana*. Recuperado de:

http://archivo.cepal.org/pdfs/GuiaProspectiva/visionColombiaIIcentenario_2019conmple.pdf

Banco Inter Americano de Desarrollo BID (2012) En: *Antípodas de la Violencia: Desafíos de cultura ciudadana para la crisis de (in)seguridad en América Latina*. BID. Recuperado de: <https://publications.iadb.org/handle/11319/383>

Barros, A. (2016) En: Revista de Psicología Vol. 34 (2), 2016 (ISSN 0254-9247) *Concepciones de conflictos interpersonales y desarrollo moral en la educación infantil brasileña*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/3378/337846349003/>

Carozzo J (2017) En: *Revista HUELLAS del observatorio de la violencia y la convivencia en la escuela*. Perú. Recuperado de: [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/DC5D2EB382546263052580A600733653/\\$FILE/Dimensiones.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/DC5D2EB382546263052580A600733653/$FILE/Dimensiones.pdf)

Código de policía nacional y convivencia (2016). Ley 1801 del 29 de Julio de 2016. Recuperado de: http://biblioteca.saludcapital.gov.co/img_upload/03d591f205ab80e521292987c313699c/ley_1801_2016.pdf

Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2016). *Centro de Transformación Social*. (CTS). Colombia. Bogotá.

Coser, L (2010) En: Las Funciones del conflicto Social. Recuperado de: http://theomai.unq.edu.ar/Conflictos_sociales/COSER%20Lewis_Las%20Funciones%20del%20Conflicto%20Social%20Resumen_.pdf

Calderón C. (2009). En: *Teoría de conflictos de Johan Galtung Theory of Conflicts by Johan Galtung*. Recuperado de: http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JGaltung_LAteoria.pdf

Chiu M (S.F.) En: *Teoría del conflicto*. Scribd. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/175832401/Trabajo-Final-Conflicto-LAboral-grupo-de-FERN>

Duque I (2016) En: Conflicto social colombiano: representación en textos escolares de ciencias sociales. Recuperado de: <http://magisinvestigacioneducacion.javeriana.edu.co/>

Eichholz, J. (2015) En: *Capacidad Adaptativa. Cómo las organizaciones pueden sobrevivir y desarrollarse en un mundo cambiante*. Ed. 1°. ISBN: 978-958-762- 260-7

Figura 1. Corporación universitaria Minuto de Dios. Google maps. Oficina de prensa de la Facultad de Educación. Recuperado de: <http://fac-educacion-uniminuto.blogspot.com.co/>

Figura 2. Minuto de Dios. Google maps. Recuperado de: <https://www.google.com.co/maps/place/Minuto+de+Dios,+Bogot%C3%A1/@4.6979804,-74.0907192,17z/data=!4m5!3m4!1s0x8e3f9b30674f3e33:0xae840e9acefc4a74!8m2!3d4.6988752!4d-74.0909602>

Figura 3. Minuto de Dios. Google maps. Recuperado de: <https://www.google.com.co/maps/place/Minuto+de+Dios,+Bogot%C3%A1/@4.6979804,-74.0907192,17z/data=!4m5!3m4!1s0x8e3f9b30674f3e33:0xae840e9acefc4a74!8m2!3d4.6988752!4d-74.0909602>

Figura 4. Minuto de Dios. Google maps. Recuperado de:

<https://www.google.com.co/maps/place/Minuto+de+Dios,+Bogot%C3%A1/@4.6979804,-74.0907192,17z/data=!4m5!3m4!1s0x8e3f9b30674f3e33:0xae840e9acefc4a74!8m2!3d4.6988752!4d-74.0909602>

Figura 5. Devoz A, Escobar M, Montaña C, (2014) Prácticas culturales en estudiantes de Uniminuto en el espacio público del entorno universitario.

Fundación Amor por Bogotá. (S.F.) *En: Construir ciudad a partir de la cultura*

ciudadana, (Documento de pensamiento N° 3). Recuperado de:

<http://piensabogotaprogressa.com/PDF/Construir%20ciudad%20a%20partir%20de%20la%20Cultura%20Ciudadana.pdf>

Herrera M. (2013), *En: Políticas pública en educación ciudadana en Colombia y*

América Latina. Recuperado de:

<http://www.pedagogica.edu.co/admin/docs/1286228736leccioninauguralenfaseducacionculturaydesarrollo.pdf>

Fuquen A (2003) *En: los conflictos y las formas alternativas de resolución* Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf>

Indicadores de derecho Humanos (2012). *En: Guía para la medición Nunca debemos*

olvidar que detrás de cada dato estadístico y la aplicación. Bogotá. Recuperado

de: http://www.ohchr.org/Documents/Publications/Human_rights_indicators_sp.pdf

Jansen H. (2012) *En: La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social.* Recuperado de:

<file:///C:/Users/uniminuto/Downloads/94-368-1-PB.pdf>

Juliao C. G. (2007) En: *Educación social. El Minuto de Dios: una experiencia y un modelo.*

Recuperado de: <http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/handle/10656/609>

Montoya H. (2004). Alcaldía de Santiago de Cali. *El derecho comunal base para el*

Desarrollo social del país. Cali. Recuperado de:

http://www.cali.gov.co/general/publicaciones/2410/el_derecho_comunal_base_para_el_desarrollo_social_del_pais/

Mockus S. A. (2003) En: *Memorias de la administración distrital.* Bogotá para vivir.

Recurado de:

[http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/ciudadania/PlanesDesarroll
o/Bogotaparavivirtodosdelmismolado/2001_2004_BogotaparaVivirTodosdelMismo
Lado_c_InformeFin2.pdf](http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/ciudadania/PlanesDesarroll/o/Bogotaparavivirtodosdelmismolado/2001_2004_BogotaparaVivirTodosdelMismoLado_c_InformeFin2.pdf)

Organización Internacional del Trabajo OIT (2012) En: *Guía para la evaluación de*

impacto. CINTERFOR. Recuperado de: <http://guia.oitcinterfor.org/como-evaluar/como-se-construyen-indicadores>

Ortiz Serrano, A. (2013) En: *Conceptos y paradigmas de la gerencia social.* Publicado por:

Corporación Universitaria Minuto de Dios. ISBN:9587630793

9789587630794

Osorio M. y Rodríguez M. (2011) En: *Análisis de los manuales de convivencia*

de las instituciones de educación media en Bogotá. Un estudio de caso. Recuperado de :

<file:///C:/Users/uniminuto/Downloads/1368-4736-1-SM.pdf>

Paramo P. (2014) En: *los usos y apropiación del espacio público para el fortalecimiento de*

la democracia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1251/125138774002.pdf>

Passerini A, (1996) En: *Política y juventud: transformaciones en el cruce de siglos.*

Recuperado

de <http://www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/sites/perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/files/10.juventudyespaciopublico%20N.pdf>

Piñeiro M. (2013) En: *La convivencia entre los estudiantes universitarios: su*

atención desde el proyecto educativo de la carrera. Revista Iberoamericana de

Evaluación Educativa, 7(1), 141-159. Recuperado de:

<file:///C:/Users/uniminuto/Desktop/3395-6815-1-PB.pdf>

Pontificia Universidad de Cali (2015), En: *proyecto transversal cultura ciudadana en*

la universidad. Vicerrectoría del medio universitario. Cali. Recuperado de

: <http://www.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/node/field->

documents/field_document_file/proyecto_cultura_ciudadana_en_la_universidad_0.pdf

Ramírez E. y Jiménez J. (2016) En: *Construcción de ciudadanías en sociedades con*

Altos niveles de conflictividad y crisis a través de una iniciativa pedagógica.

Recuperado de: <file:///C:/Users/uniminuto/Downloads/2450-7072-1-PB.pdf>

Razón y palabra, Revista electrónica (2011) En : *Habermas y la teoría de la acción*

comunicativa. Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en

Comunicación. Recuperado de:

http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/ultimas/38_Garrido_M75.pdf

Redorta, J. (2004) En: *Como analizar los conflictos.* La tipología de conflictos como

herramienta de medición. Recuperado de:

http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36771674/como_mediar_en_

los_conflictos.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1498841840&Signature=rLVd7%2BgNAX0mm4DX9jkH1FHLPI4%3D&response-disposition=inline%3B%20filename%3DCOMO_ANALIZAR_LOS_CONFLICTOS.pdf

Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7(1), 141-159. en: *La convivencia entre los estudiantes universitarios: su atención desde el proyecto educativo de la carrera*. Recuperada de: <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol7-num1/art9.pdf>

Revista de estudios urbanos y ciencias sociales. (S.F) En: *Prácticas sociales en el espacio público. Usos que sobrepasan las normas sociales y el diseño del espacio*

Ríos L y Rojas A (2014) En: *Prácticas sociales en el espacio público. Usos que sobrepasan las*. Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales. Volumen 2, número 1, páginas 33-50. Recuperado de: [file:///C:/Users/uniminuto/Downloads/32-866-1-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/uniminuto/Downloads/32-866-1-PB%20(2).pdf)
normas sociales y el diseño del espacio

Silva G (2008) En: *LA TEORÍA DEL CONFLICTO*. Un marco teórico necesario Prolegómenos. Derechos y Valores Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/876/87602203.pdf>

Vinces F. (S.F.) En un poco de historia sobre la resolución de conflictos y la investigación sobre la paz. Recuperado de: http://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/historia_investigacion_paz.pdf

Universidad EAFIT, (2016) En: *La cultura ciudadana como herramienta para la convivencia humana*. Centro de análisis político. Recuperado de: <http://www.eafit.edu.co/centros/analisis-politico/noticias/Paginas/cultura-ciudadana.aspx>

Universidad de Sevilla, (2013) En: *educar para la ciudadanía a través de los proyectos de innovación educativa*. TENDENCIAS PEDAGÓGICAS N.º 22 2013.

: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2040/2148>

Universidad Complutense de Madrid. (2008). En: *Leer para educar*. España.

Recuperado de

:<http://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID1010110243A/9041>

Universidad de los Andes.(2016). En: *Programa progresa Fenicia*. Bogotá. Colombia.

Recuperado de: <https://progresafenicia.uniandes.edu.co/index.php/programa-progresafenicia/mision-y-vision>

Universidad Estatal a Distancia. (2005). En: *Revista Calidad en la Educación Superior*

Programa de Autoevaluación Académica. Recuperado de:

http://biblioteca.icap.ac.cr/blivi/coleccion_unpan/bol_diciembre_2013_69/uned/2012/investigacion_cualitativa.pdf

Uniminuto (2014)En: Prácticas culturales en estudiantes de Uniminuto en el espacio del entorno universitario.

Recuperado de: <https://prezi.com/bf99wxul-5iy/practicas-culturales-en-estudiantes-de-la-uniminuto-en-el-espacio-publico-del-entorno-universitario/>

Universidad de Barcelona (2014) Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales.

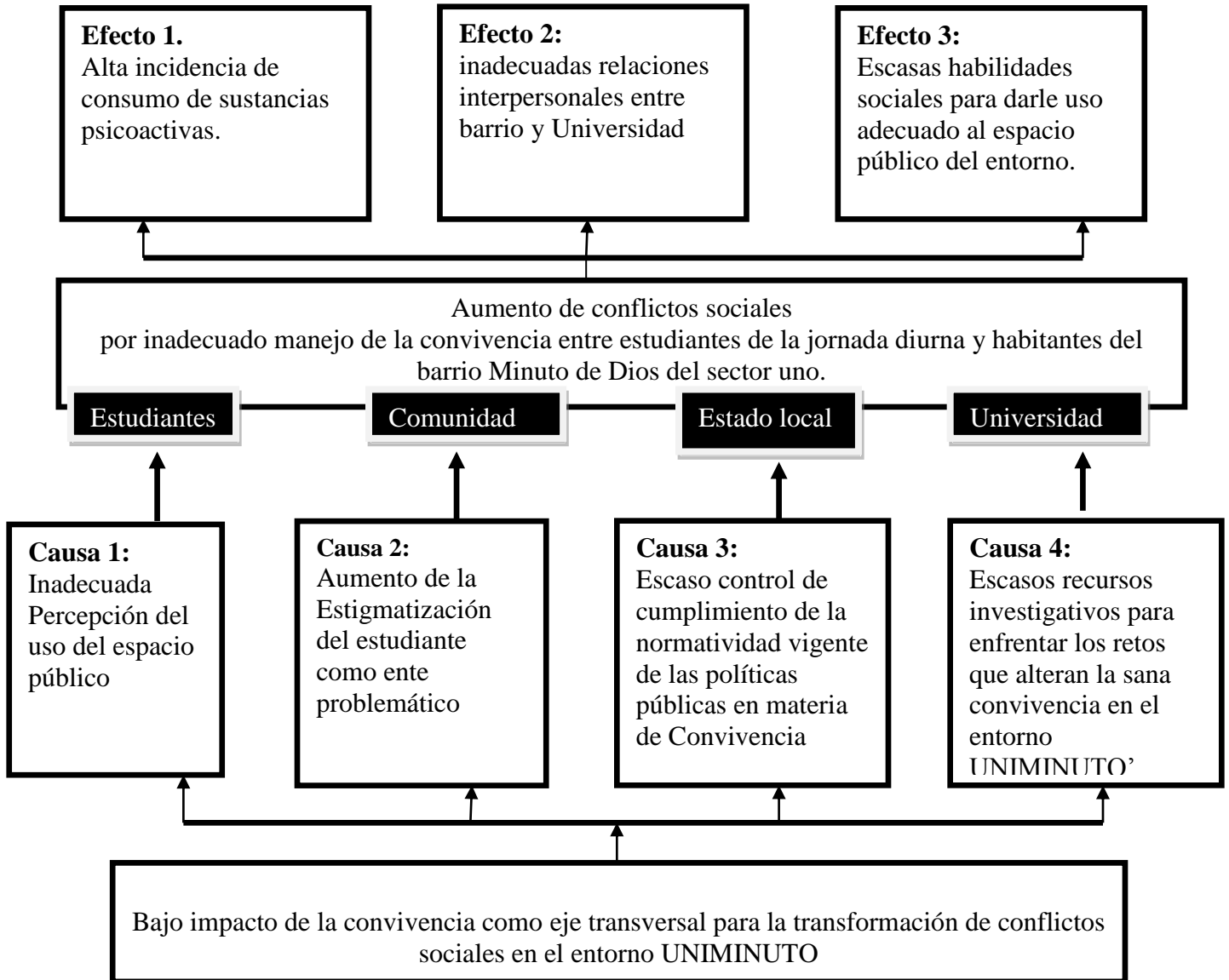
Volumen 2, número 1, páginas 33-50. En: *Prácticas sociales en el espacio público. Usos que sobrepasan las normas sociales y el diseño del espacio Social practices in the public space. Uses beyond social norms and the design of space*
file:/// Recuperado de: <file:///C:/Users/uniminuto/Downloads/32-866-1-PB.pdf>

11. Anexos

ANEXO 1.

Árbol de problemas

EFFECTOS



CAUSAS

ANEXO2. FORMATO ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA PARA APLICAR A FAMILIAS

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

MAESTRÍA EN GERENCIA SOCIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Prácticas estudiantiles inadecuadas en Uniminuto de la

Sede Principal: Apuestas hacia una construcción social de la convivencia en perspectiva

público-privada

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO SP, de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios sector uno.

1. ¿Cuánto tiempo tiene usted(es) de residir o haber residido en el barrio Minuto de Dios?

a. Entre 1 y 5 años. b. Entre 5 y 10 años. c. Entre 10 y 15 años. d. Más de 15 años

2. ¿En la actualidad que tipos de conflictos y/o problemas identifica en el entorno de la universidad?

- a. Legales.
- b. Económicos.
- c. Ambientales.
- d. Interpersonales.
- e. Territoriales
- f. Interinstitucionales
- g. Otros. ¿Cuáles?
- h. Consumo de SPA
- i. Inseguridad

3. Describa brevemente la percepción que tiene sobre los problemas identificados

4. ¿Cree que el barrio Minuto de Dios (Sector uno) se ve afectado o beneficiado por las prácticas estudiantiles que se gestan en el espacio público del entorno? Explique brevemente por qué se ve afectado o beneficiado el barrio.

5. ¿Cuáles prácticas inadecuadas usted ha identificado?

6. ¿De acuerdo a su criterio y/o en lo que ha podido observar, que factores podrían afectar la convivencia entre Uniminuto y el barrio Minuto de Dios-sector Uno ?

a. Abuso del espacio público. b. Intolerancia. c. Ausencia de diálogo. d. Individualismo.

e. Todas las anteriores. F. Otro. ¿Cuál?

7. Qué opinión tiene de:

- a. Policía Nacional y su labor
- b. UNIMINUTO como institución
- c. Los estudiantes y sus acciones

ANEXO 3. FORMATO ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA PARA APLICAR A ESTUDIANTES.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

MAESTRÍA EN GERENCIA SOCIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Prácticas estudiantiles inadecuadas en Uniminuto de la Sede Principal: Apuestas hacia una construcción social de la convivencia en perspectiva público-privada

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO SP, de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios sector uno.

Tipo de instrumento:

Entrevista semi-estructurada **Fecha de realización** Día____Mes____ Año____

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO' Sede Principal de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios del sector uno.

1. ¿Qué semestre cursa?

2. ¿ En la actualidad que tipos de conflictos y/o problemas identifica en el entorno de la universidad?

- a. Legales.
- b. Económicos.
- c. Ambientales.
- d. Interpersonales.
- e. Territoriales
- f. Interinstitucionales
- g. Otros. Cuáles?
- h. Consumo de SPA
- i. Inseguridad|

3. Describa brevemente la percepción que tiene sobre los problemas identificados

4. ¿Cree que el barrio Minuto de Dios (Sector uno) se ve afectado o beneficiado por las prácticas estudiantiles que se gestan en el espacio público del entorno? Explique brevemente por qué se ve afectado o beneficiado el barrio.

5. ¿Cuáles prácticas inadecuadas usted ha identificado?

6. ¿De acuerdo a su criterio y/o en lo que ha podido observar, que factores podrían afectar la convivencia entre Uniminuto y el barrio Minuto de Dios-sector Uno ?

a. Abuso del espacio público. b. Intolerancia. c. Ausencia de diálogo. d. Individualismo.
e. Todas las anteriores. F. Otro. ¿Cuál?

7. Qué opinión tiene de:

- a. Policía Nacional y su labor
- b. UNIMINUTO como institución
- c. Residentes del barrio Minuto de Dios

ANEXO 4. FORMATO ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA PARA APLICAR A COLABORADORES DE BIENESTAR UNIVERSITARIO.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

MAESTRÍA EN GERENCIA SOCIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Prácticas estudiantiles inadecuadas en Uniminuto de la

Sede Principal: Apuestas hacia una construcción social de la convivencia en perspectiva público-privada

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO SP, de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios sector uno.

Tipo de instrumento:

Entrevista semi-estructurada **Fecha de realización** Día____Mes____ Año____

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO' Sede Principal de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios del sector uno.

1. ¿Qué cargo ejerce en Uniminuto?

2. ¿En la actualidad que tipos de conflictos y/o problemas identifica en el entorno de la universidad?

- a. Legales.
- b. Económicos.
- c. Ambientales.
- d. Interpersonales.
- e. Territoriales
- f. Interinstitucionales
- g. Otros. ¿Cuáles?
- h. Consumo de SPA
- i. Inseguridad|

3. Describa brevemente la percepción que tiene sobre los problemas identificados

4. ¿Cree que el barrio Minuto de Dios (Sector uno) se ve afectado o beneficiado por las prácticas estudiantiles que se gestan en el espacio público del entorno? Explique brevemente por qué se ve afectado o beneficiado el barrio.

5. ¿Cuáles prácticas inadecuadas usted ha identificado?

6. ¿De acuerdo a su criterio y/o en lo que ha podido observar, que factores podrían afectar la convivencia entre Uniminuto y el barrio Minuto de Dios-sector Uno?

- a. Abuso del espacio público.
- b. Intolerancia.
- c. Ausencia de diálogo.
- d. Individualismo.
- e. Todas las anteriores.
- f. Otro. ¿Cuál?

7. Qué opinión tiene de:

- a. Policía Nacional y su labor
- b. Estudiantes
- c. Residentes del barrio Minuto de Dios

**ANEXO 5. FORMATO ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA PARA APLICAR
A POLICIA NACIONAL-JURISDICCION ENCARGADA DEL SECTOR UNO Y
BARRIO MINUTO DE DIOS**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
MAESTRÍA EN GERENCIA SOCIAL**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Prácticas estudiantiles inadecuadas en Uniminuto de la Sede Principal: Apuestas hacia una construcción social de la convivencia en perspectiva público-privada

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO SP, de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios sector uno.

Tipo de instrumento:

Entrevista semi-estructurada **Fecha de realización** Día ____ Mes ____ Año ____

Objetivo de la entrevista: Obtener datos confiables con respecto a los fundamentos básicos de los conflictos sociales entre estudiantes de UNIMINUTO' Sede Principal de la jornada diurna y la comunidad del barrio minuto de Dios del sector uno.

1. ¿Qué cargo ejerce en Uniminuto?

2. ¿En la actualidad que tipos de conflictos y/o problemas identifica en el entorno de la universidad?

- a. Legales.
- b. Económicos.
- c. Ambientales.
- d. Interpersonales.
- e. Territoriales
- f. Interinstitucionales
- g. Otros. ¿Cuáles?
- h. Consumo de SPA
- i. Inseguridad

3. Describa brevemente la percepción que tiene sobre los problemas identificados

4. ¿Cree que el barrio Minuto de Dios (Sector uno) se ve afectado o beneficiado por las prácticas estudiantiles que se gestan en el espacio público del entorno? Explique brevemente por qué se ve afectado o beneficiado el barrio.

5. ¿Cuáles prácticas inadecuadas usted ha identificado?

6. ¿De acuerdo a su criterio y/o en lo que ha podido observar, que factores podrían afectar la convivencia entre Uniminuto y el barrio Minuto de Dios-sector Uno?

- a. Abuso del espacio público.
- b. Intolerancia.
- c. Ausencia de diálogo.
- d. Individualismo.
- e. Todas las anteriores.
- f. Otro. ¿Cuál?

7. Qué opinión tiene de:

- a. Uniminuto como institución
- b. Estudiantes
- c. Residentes del barrio Minuto de Dios

ANEXO 6. DESARROLLO CONCEPTUAL DE VARIABLES.

Conceptualización	dimensiones	Sub-dimensiones	indicadores	técnicas	Herramientas
<p>Variable dependiente VD: (Problema)</p> <p>No hay claridad dentro de la estrategia de convivencia de Bienestar Universitario de la sede principal con respecto a la relación de los conflictos sociales y las prácticas inadecuadas estudiantiles</p> <p><i>Concepto:</i></p> <p>Conflicto social: Se ha definido el conflicto, según Fuentes (2001), como un proceso iniciado cuando una de las partes percibe que otra la ha afectado en forma negativa, en algo que la primera parte estima.</p> <p>Para Lewis A. Coser (S.F), es una lucha por los valores y por el estatus, el poder y los recursos escasos, en el curso de la cual los oponentes desean neutralizar, dañar o eliminar a sus rivales. Un conflicto entre grupos pasa a ser un conflicto social cuando trasciende lo individual o grupal y afecta a la propia estructura de la sociedad o a su funcionamiento.</p>	<p>Dimensiones del Conflicto Social</p> <p>1. Actores Sociales</p> <p>2. Aspectos Psicológicos</p>	<p>Sub-dimensiones de Actores sociales:</p> <p>1.1 Estado Colombiano.</p> <p>1.2 Estado local.</p> <p>1.3 Uniminuto SP.</p> <p>1.4 Entorno Inmediato a la Universidad.</p> <p>2. Sub-dimensiones de: Aspectos Psicológicos:</p> <p>2.1 Percepción: como aquello que captan los sentidos.</p> <p>Interpretación: La manera en que cada quien interpreta la realidad.</p> <p>Valores.</p> <p>Creencias.</p> <p>Sentimientos.</p> <p>Comportamientos</p>	<p>1.1.1 Para el Estado Colombiano: Base de datos SARAC (Sistema de Análisis y Registro de Acciones de Conflicto)</p> <p>1.2.1 Para Estado local: Observatorio local de la Alcaldía de Engativá. Para Uniminuto:</p> <p>1.3.1 Número de registros de estudiantes que ingresan a la base de datos del programa Entre Seres en Bienestar Universitario.</p> <p>1.4.1 Caracterización de la respuesta institucional.</p>	<p>Observación directa</p> <p>Aplicación de entrevistas</p>	

<p>Variable Independiente VI (Causa principal)</p> <p>Desarrollo de prácticas estudiantiles inadecuadas en entornos universitarios</p> <p><i>Concepto:</i></p> <p>Practicas inadecuadas en entornos universitarios</p> <p>La practicas inadecuadas estudiantiles en entornos universitarios son entendidas como aquellas acciones, situaciones y comportamientos que afectan directa o indirectamente la convivencia en un contexto específico, dichos aspectos están relacionados con patrones culturales, manifestaciones y expresiones que atentan la relación entre dos o más actores. Ejemplo de estas prácticas están asociadas principalmente con el consumo de SPA, el abuso del espacio público, el inadecuado y desmesurado manejo de residuos, contaminación visual y auditiva,</p>	<p>1. Costumbres</p> <p>2. Convivencia Urbana</p> <p>3. Patrimonio común</p> <p>4. Derechos</p> <p>5. Deberes</p>	<p>1.1 Interculturalidad</p> <p>1.2 Manifestaciones culturales.</p> <p>1.3 Expresiones</p> <p>1.4 Lenguaje</p> <p>2.1 Entorno Geográfico</p> <p>2.2 Noción de convivencia</p> <p>3.1 Espacio publico</p> <p>4.1 Derecho a la ciudad</p> <p>4.2 Derecho Comunal</p> <p>5.1 Deber de cuidar la ciudad</p> <p>5.2 Deber de hacer buen uso del espacio público.</p> <p>5.3 Tener consideración con los niños y la persona adulta mayor.</p>	<p>1. Número de estudiantes a los que se les aplicaron entrevistas</p> <p>2. Número de familias las que se les aplicaron entrevistas</p> <p>3. Prevalencia de casos específicos de conflicto social.</p> <p>4.Descripción de los hechos de un acontecimiento en el que se han producido actos de violencia física, con un agresor y una víctima.</p>	<p>Observación directa</p> <p>Aplicación de entrevistas</p>	
--	---	---	--	---	--

ANEXO 7.
REGISTROS FOTOGRÁFICOS

UNIMINUTO SEDE PRINCIPAL CALLE 80- 2018



Foto: Abel Devoz

Espacio público del entorno de UNIMINUTO S.P. -2018



Foto: Abel Devoz

Espacio público del entorno de UNIMINUTO S.P.-2018



Foto: Abel Devoz

Espacio público del entorno de UNIMINUTO S.P.-2018



Foto: Abel Devoz