

**IDENTIFICACION DE FACTORES QUE GENERAN REACCIONES VIOLENTAS EN
ESTUDIANTES DE GRADOS 5º Y 6º DE LA ESCUELA FE Y ALEGRIA JUAN JOSE
RONDON BOGOTÁ 2009.**

AUTORAS DEL TRABAJO

Katherine Galeano Salamanca

Andrea Rojas Suárez

Jennifer Eliana Torres Pardo

**Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad Ciencias Humanas y Sociales
Programa Trabajo Social
Bogotá 2009**

**IDENTIFICACION DE FACTORES QUE GENERAN REACCIONES VIOLENTAS EN
ESTUDIANTES DE GRADOS 5º Y 6º DE LA ESCUELA FE Y ALEGRIA JUAN JOSE
RONDON BOGOTÁ 2009.**

AUTORAS DEL TRABAJO

Katherine Galeano Salamanca

Andrea Rojas Suárez

Jennifer Eliana Torres Pardo

**TRABAJO DE GRADO PARA OBTAR POR EL
Título De Trabajadora Social**

DIRIGIDA POR EL PROFESOR:

Juan Manuel Ardila Ortiz

Trabajador Social

Mg. Participación y Desarrollo Comunitario

**Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad Ciencias Humanas y Sociales
Programa Trabajo Social
Bogotá 2009**

DEDICATORIAS

A Dios por brindarme la sabiduría y la oportunidad de contar una misión para mi vida.

A mi mamá Ana Alicia Salamanca, porque ha sido mi apoyo absoluto, no sólo a nivel económico sino, además, con sus consejos siempre guiándome por el camino indicado, aun cuando incluso, no lo he notado.

A mis hermanos Alexandra, Alejandro, Johan y Cristian por acompañarme y permitirme mantenerme en calma y con la mente abierta y alerta.

A mi grupo de trabajo, a Jennifer y Andrea, por su paciencia y su amistad incondicional.

Katherine Galeano Salamanca

A Dios, en primer lugar, por guiarme a lo largo de mi carrera, permitiéndome disfrutar de especiales momentos, y sobre todo, por darme la oportunidad de crecer y formarme como persona y como profesional.

A mis padres por su constante apoyo, amor y la confianza que depositaron en mí para cumplir con ésta grandiosa meta.

Andrea Rojas Suárez

A Dios por concederme el mejor regalo de todos, la vida y mi familia.

A mis padres Luis Torres y Fabiola Pardo por el trabajo, el sacrificio y la comprensión prueba de amor incondicional.

A mi hermano por la protección y el aliento que no me dejaron rendir.

A mis profesores en especial a Gilda Vendries por brindarme las certezas con las que hoy me enfrento al mundo.

Y finalmente a mis amigos y compañeros por la confianza y el tiempo compartido que hace que mis triunfos también sean los de ellos.

Jennifer Eliana Torres Pardo

AGRADECIMIENTOS

Al profesor Juan Manuel Ardila Ortiz, trabajador social y docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, por guiarnos y acompañarnos en éste proceso de investigación, a pesar de las adversidades presentadas.

A las docentes Andrea Hernández y Gilda Vendries coordinadoras de los campos de practica Escuela Fe y Alegría Juan José Rondón y Hospital Simón Bolívar quienes nos brindaron su apoyo incondicional y depositaron en nosotras su confianza para la culminación exitosa de este proceso académico.

A nuestra amiga incondicional Tatiana Gómez Carmona quien nos brindó su total apoyo y compañía a lo largo de este recorrido haciéndolo mas ameno y alegre.

A los niños y niñas del grado 5º y 6º de la Escuela Fe y Alegría Juan José Rondón, por brindarnos su confianza y contribuir en la realización de nuestro trabajo.

A las directivas de la escuela Fe y Alegría por brindarnos el espacio y tiempo, permitiéndonos desarrollar este ejercicio académico, alternándolo con la práctica profesional.

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| 1. INTRODUCCION | 9 |
| 2. MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO..... | 11 |
| 3. JUSTIFICACION | 13 |
| 3.1. JUSTIFICACION PERSONAL..... | 13 |
| 3.2. JUSTIFICACION FORMATIVA..... | 13 |
| 3.3. JUSTIFICACION SOCIAL Y HUMANA | 14 |
| 4. PROBLEMA DE INVESTIGACION..... | 15 |
| 5. LINEA DE INVESTIGACIÓN..... | 16 |
| 6. OBJETIVOS | 17 |
| 6.1. OBJETIVO GENERAL..... | 17 |
| 6.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS | 17 |
| 7. MARCO REFERENCIAL..... | 18 |
| 7.1. MARCO TEORICO | 18 |
| 7.1.1 FAMILIA..... | 18 |
| 7.1.2 INFANCIA..... | 21 |
| 7.1.3 SOCIALIZACION..... | 22 |
| 7.1.4 VIOLENCIA | 25 |
| 7.1.5 VIOLENCIA ESCOLAR..... | 27 |
| 7.1.6 GRUPO | 29 |
| 7.1.7 COMUNIDAD EDUCATIVA..... | 29 |
| 7.1.8 CONVIVENCIA..... | 30 |
| 7.2. MARCO CONTEXTUAL | 33 |
| 7.2.1 BOGOTÁ | 33 |
| 7.2.2 LOCALIDAD DE USME..... | 34 |
| 7.2.3 UNIDAD DE PLANEAMIENTO ZONAL LA FLORA..... | 35 |
| 7.2.4 BARRIO JUAN JOSE RONDON..... | 36 |
| 7.3. MARCO INSTITUCIONAL | 38 |
| 7.3.1 SECRETARIA DISTRITAL DE EDUCACION (SED) | 38 |
| 7.3.2 MOVIMIENTO POPULAR FE Y A ALEGRIA..... | 39 |
| 7.3.3 ESCUELA FE Y ALEGRIA JUAN JOSE RONDON..... | 39 |
| 7.3.4 COMEDORES COMUNITARIOS..... | 41 |
| 7.4. MARCO NORMATIVO..... | 43 |

| | |
|---|----|
| 7.4.1 CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA 1991 | 43 |
| 7.4.2 CODIGO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA (LEY 1098 DE 2006)..... | 43 |
| 7.4.3 PLAN DE DESARROLLO LOCAL: “BOGOTÁ POSITIVA PARA VIVIR MEJOR. USME POSITIVA, PARTICIPATIVA Y SOLIDARIA 2009-2012” | 44 |
| 8. MARCO METODOLOGICO | 45 |
| 8.1. POBLACIÓN SUJETO DE ESTUDIO | 45 |
| 8.2. TECNICAS E INSTRUMENTOS | 46 |
| 8.2.1 REVISIÓN DOCUMENTAL | 46 |
| 8.2.2 ENCUESTAS..... | 46 |
| 8.2.3 ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA | 47 |
| 8.2.4 GRUPO DE DISCUSIÓN..... | 47 |
| 9. RESULTADOS Y ANÁLISIS | 48 |
| 9.1 ENCUESTA A DOCENTES..... | 48 |
| 9.2 ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 5º Y 6º | 50 |
| 9.3 ENTREVISTA GRUPO DE ESTUDIO..... | 68 |
| 10. CONCLUSIONES | 73 |
| 11. RECOMENDACIONES | 75 |
| 12. BIBLIOGRAFIA | 77 |
| 13. ANEXOS | 83 |

TABLA DE GRAFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfica 1. Estudiante tras haber peleado con su compañero..... | 15 |
| Gráfica 2. Estudiantes en descanso..... | 38 |
| Gráfica 3. Estudiantes en el patio de la escuela..... | 41 |
| Gráfica 4. Estudiante respondiendo la encuesta..... | 46 |
| Gráfica 5. Distribución de muestra por género..... | 50 |
| Gráfica 6. Porcentaje de las personas con quienes conviven los niños..... | 51 |
| Gráfica 7. Porcentaje del trato de los niños con sus padres..... | 52 |
| Gráfica 8. Porcentaje de peleas que se dan en hogares de los niños..... | 53 |
| Gráfica 9. Porcentaje de reacción de los niños frente a peleas en su hogar..... | 54 |
| Gráfica 10. Porcentaje de autopercepción de los niños a su actuar..... | 55 |
| Gráfica 11. Porcentaje de medidas asumidas por los padres hacia sus hijos..... | 56 |
| Gráfica 12. Porcentaje del tiempo libre..... | 57 |
| Gráfica 13. Porcentaje del programa de TV que más gusta..... | 57 |
| Gráfica 14. Porcentaje del gusto de los niños hacia la escuela..... | 58 |
| Gráfica 15. Porcentaje de rendimiento académico..... | 59 |
| Gráfica 16. Porcentaje de personas en quienes confían los niños..... | 60 |
| Gráfica 17. Porcentaje de las personas que apoyan a los niños..... | 61 |
| Gráfica 18. Porcentaje de agresiones hacia los niños por sus compañeros..... | 62 |
| Gráfica 19. Porcentaje de la reacción de los niños frente a agresiones..... | 63 |
| Gráfica 20. Porcentaje de la percepción de los niños frente a las reacciones de sus compañeros..... | 64 |
| Gráfica 21. Porcentaje de reacción del niño por peleas de sus compañeros..... | 65 |
| Gráfica 22. Porcentaje de reacciones de los niños ante los conflictos..... | 66 |
| Gráfica 23. Porcentaje de acciones de los niños para mejorar la convivencia..... | 67 |

TABLA DE ANEXOS

| | |
|--|-----|
| Anexo 1. Ubicación de la Localidad de Usme en la Ciudad de Bogotá..... | 83 |
| Anexo 2. Mapa de la Localidad 9 de Usme..... | 84 |
| Anexo 3. Formato de Ficha Documental..... | 85 |
| Anexo 4. Formato Encuesta a Docentes..... | 86 |
| Anexo 5. Formato Encuesta a estudiantes de grado 5° y 6°..... | 88 |
| Anexo 6. Formato Entrevista Semi estructurada al grupo de estudiantes que presentan reacciones violentas..... | 90 |
| Anexo 7. Formato de Grupo de Discusión..... | 91 |
| Anexo 8. Registro de Ficha Documental..... | 92 |
| Anexo 9. Resultado Encuesta a Docentes..... | 108 |
| Anexo 10. Resultados de Entrevista al grupo de estudiantes que presentan reacciones violentas..... | 116 |
| Anexo 11. Resultados del Grupo de Discusión..... | 138 |
| Anexo 12. Fotografías de la Escuela Fe y Alegría Juan José Rondón..... | 141 |

1. INTRODUCCION

Constantemente se habla y se piensa sobre el significado central de las reacciones violentas en el contexto educativo; es decir cómo estos actos o episodios cotidianos consolidan aun más una serie de rupturas y conflictos alrededor de los diferentes escenarios en los que confluyen los estudiantes, en este caso de los grados quinto y sexto de la institución educativa Fe y Alegría Juan José Rondón de la localidad de Usme, en la ciudad de Bogotá.

De allí surge la necesidad de dar a conocer dentro del contexto o ámbito educativo los factores que originan reacciones violentas en algunos de los estudiantes de los grupos mencionados, teniendo en cuenta que este contexto engloba múltiples relaciones sociales, interpersonales y humanas, entre otras, y en la medida que convergen una red de conflictos que implícitamente afectan la dinámica escolar, siendo fragmentada, la sana convivencia y con ello el tejido social desde el contexto formativo.

Dentro del proceso de investigación, este ejercicio académico trata de reflejar unos resultados y, a partir de ello, una serie de análisis que den cuenta de los factores que inciden directamente en los estudiantes originando determinadas reacciones y comportamientos violentos, con el fin de que dichos resultados contribuyan a la identificación de alternativas de solución futuras, para ésta situación que se presenta y afecta el interior de la escuela Juan José Rondón.

Todo ello refleja una recopilación de información y la implementación de una investigación que directamente estuvo relacionada con la línea Comunidad Desarrollo y Paz, en la que se tuvo como referencia el núcleo Educación y desarrollo humano, al destacarse la educación y el desarrollo como parte fundamental en la formación de nuevos sujetos, capaces de fortalecer múltiples espacios y escenarios sociales y donde fue necesario evidenciar conceptos como el respeto y la aceptación a si mismos, hacia el entorno como también sujetos capaces de vivir en cooperación. Este proceso de investigación estuvo encaminado a dar a conocer la importancia de la responsabilidad social en el entorno educativo, propiciando en las personas la autonomía, la ética y el compromiso social.

Dentro del proceso de investigación se aplicaron una serie de instrumentos de recolección de información para obtener resultados destacados frente a los interrogantes iniciales, por ello se realizó una previa revisión documental que orientó de una forma lógica y ordenada el proceso, al igual, se implementaron técnicas como la entrevista Semi-Estructurada que permitió

investigar e interpretar las reacciones violentas por parte de un grupo de estudiantes, la encuesta y el grupo de discusión fueron, de igual forma, parte fundamental en la investigación.

2. MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO

INVESTIGACION EN AREAS TEMATICAS Y DISCIPLINARES

La investigación como modalidad de trabajo de grado se escogió a partir del interés del grupo de trabajo por analizar el impacto frente a la implementación de un proceso o procedimiento reflexivo, sistémico y a la vez crítico frente al fenómeno de las conductas violentas por parte de los estudiantes de grados quinto y sexto de la institución educativa Fe y Alegría Juan José Rondón.

Esta modalidad permite explicar e interpretar los diversos factores que conllevan a que los estudiantes presenten reacciones violentas, como también hace una reflexión sobre todo en ese conjunto de comportamientos que fragmentan tanto el bienestar como el desarrollo personal, social y familiar de los estudiantes.

JUSTIFICACION DE MODALIDAD SELECCIONADA

Realizar una investigación de tipo descriptivo surgió ante la necesidad de dar a conocer un proceso reflexivo y crítico desde el rol como estudiantes de práctica frente a la institución Fe y Alegría Juan José Rondón, de esta manera se realizó con el fin de caracterizar e indicar los factores mas relevantes que originan que los estudiantes expresen permanentemente múltiples reacciones violentas y con ello desajustes y transformaciones con respecto al tema de las relaciones sociales y humanas que se construyen desde el ámbito educativo.

A partir de los textos consultados se define la investigación descriptiva como aquel proceso que busca conocer aspectos de la realidad social, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social, consiste en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo central de estas investigaciones está en proveer un buen registro de los tipos de hechos que tienen lugar dentro de esa realidad y que la definen o caracterizan sistemáticamente. Se estructuran sobre la base de preguntas cuya forma lógica se orienta a describir (Briones, Guillermo 1990).

Finalmente, se realiza la investigación descriptiva teniendo en cuenta que ésta, se aproxima a diversos aspectos de la realidad social, donde se escribe y se estudia el fenómeno de las reacciones violentas por parte de un grupo de estudiantes de los grados quinto y sexto, como también de producir información que puede tomarse como reflexiones tanto teórico como

explicativas sobre los diversos conflictos que se presentan alrededor del contexto formativo (Ander-Egg, Ezequiel 2000).

3. JUSTIFICACION

3.1. JUSTIFICACION PERSONAL

Desde el ámbito educativo se han venido presentado una serie de situaciones sociales traducidas en conflictos, rupturas y en general diversas maneras de interacción y de comunicación entre los mismos compañeros de aula de clase.

Para el grupo de trabajo se hizo necesario conocer, y con ello comprender todo el conjunto de relaciones personales, familiares y sociales, de los estudiantes de grados quinto y sexto de la institución Fe y Alegría Juan José Rondón, al evidenciar desde el rol como profesionales en formación, un interés particular por realizar una investigación que permitiera obtener información sobre las reacciones violentas que se dan dentro del escenario escolar, a partir del campo de práctica.

Con éste ejercicio académico se pretende generar nuevos conocimientos y experiencias, a partir de la implementación del proceso de investigación descriptivo, con el fin de integrar reflexiones teórico-explicativas frente al fenómeno de las reacciones violentas por parte de los estudiantes, como también integrar la formación y el desarrollo de habilidades, la capacidad crítica, creativa y comunicativa para enfrentar múltiples situaciones o problemáticas desde la profesión y de la vida en general.

3.2. JUSTIFICACION FORMATIVA

Siendo conscientes que el trabajo social cumple un papel importante en el campo educativo, ya que la educación no se basa únicamente en potenciar las capacidades que son entrenadas desde el sistema formativo, sino que ahonda, al igual, terrenos como la salud, igualdad de género, la cooperación, la tolerancia ante la diferencia, la convivencia, entre otros aspectos que son necesarios para mantener el equilibrio y las armonía en las relaciones sociales; es allí donde se vislumbra que el rol que ejerce el trabajador social se hace imprescindible puesto que ejecuta acciones preventivas frente a determinadas situaciones que alteran las dinámicas sociales. Es a partir de ello, que el proceso de investigación frente a las reacciones violentas en un grupo de estudiantes de grados quinto y sexto permitirá afianzar y potencializar cierto tipo de habilidades frente a la construcción y explicación de nuevos conocimientos que se originan en el contexto educativo. Al igual el proceso de investigación es un camino para recorrer, a fin de conocer la realidad, es decir una problemática con la finalidad de actuar sobre ella.

Para el grupo de trabajo es importante resaltar el proceso de investigación, y más desde el trabajo social, ya que éste se consolida como una herramienta esencial desde el quehacer profesional; al brindar espacios de reflexión, al estimular procesos colectivos desde lo humano y lo social; que contribuyan, no obstante, en la búsqueda de mejores condiciones de vida tanto en los estudiantes de grados quinto y sexto como de toda la comunidad educativa.

Por último con el proceso de investigación se busca generar resultados de calidad y pertenencia, representados en el proyecto de grado al contribuir en la generación de nuevos conocimientos que puedan beneficiar y aportar directamente a la institución educativa y que den como resultado la comprensión de los diversos factores que originan reacciones violentas en los estudiantes de grados quinto y sexto de la escuela Fe y Alegría Juan José Rondón.

3.3. JUSTIFICACION SOCIAL Y HUMANA

Dentro del contexto educativo, con la investigación se busca generar una reflexión como parte del quehacer profesional, con el fin de que permita fortalecer la capacidad crítica y reflexiva frente a las múltiples fragmentaciones que se presentan en el ámbito formativo.

Como profesionales en formación y, a través de la elaboración de este trabajo de grado se busca dar respuesta identificando aquellos factores que influyen para que los estudiantes asuman reacciones violentas hacia el resto de sus compañeros, a fin de encontrar alternativas de solución ya que desde el inicio del proceso se es consciente de la importancia que conlleva buscar beneficios colectivos, de generando una participación activa, que conduzca al desarrollo de capacidades encaminadas al cambio social, y donde se reflejen mejores condiciones de vida de los estudiantes desde su contexto social, familiar y, a la vez, educativo.

Es importante mencionar el interés del grupo de trabajo por explicar el conjunto de relaciones personales, familiares, sociales y humanas que se establecen dentro de la dinámica escolar, ya que desde allí se visualizan una serie de estrategias para enfrentar conflictos y en general diversas formas de interacción y de comunicación entre los mismos compañeros de aula de clase como también con los padres de familia, profesores y demás miembros institucionales.

4. PROBLEMA DE INVESTIGACION

¿Cuáles son los factores que conllevan a que un grupo de estudiantes pertenecientes al grado 5º y 6º a la escuela Fe y Alegría Juan José Rondón, presenten reacciones violentas dentro de la institución?

A partir de lo vivenciado en el campo de práctica, surge el interés por indagar de una manera general el fenómeno de las reacciones violentas, al desatarse esta como la situación problemática mas sobresaliente en los estudiantes, por ello se dio a la tarea de aplicar un procedimiento reflexivo y critico que explicara e interpretara una realidad compleja a través de un bagaje teórico y por consiguiente la aplicación de una serie de técnicas que dieran como resultado la verificación de dichas observaciones.

En ámbitos educativos las reacciones violentas pueden ser vistas como una red de circunstancias sociales en las cuales se desenlazan una serie de conflictos, rupturas y en general diversas formas de interacción y de comunicación entre los mismos estudiantes de grados quinto y sexto, en la medida que altera en primer lugar, la convivencia en el aula, el desarrollo del proceso académico y la construcción de relaciones interpersonales. Teniendo en cuenta que la agresividad



Uno de los estudiantes, tras haber peleado con un compañero. (Gráfico 1)

irrumpe en la creación de un ambiente ameno, en el que estudiantes y profesores puedan interactuar positivamente en la construcción del conocimiento. Es preciso tener en cuenta que el aula es un espacio en el que se pueden generar comportamientos como la indisciplina y el bajo rendimiento escolar, pero, que pueden ser solucionadas de manera grupal y llevar a la búsqueda de procesos lúdicos que permitan un cambio en todos los estudiantes. La hipótesis que orienta de una manera clara el proceso de investigación es la teoría del aprendizaje originados desde el proceso de socialización, en ella se evidencia como las reacciones violentas de los estudiantes son producto del papel que ejerce los diversos agentes socializadores; en especial los medios de comunicación masiva, que originan En ellos modelos y patrones de comportamientos imitables, regidos desde el fenómeno de la violencia y la conflictividad cotidiana.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN

Dentro de las líneas de investigación del programa Trabajo Social se encontró la de **Comunidad Desarrollo y Paz**, la cual expone una estrecha relación frente al proceso de investigación referente a las reacciones violentas de un grupo de estudiantes de grados quinto y sexto de la escuela Fe y alegría Juan José Rondón de la localidad de Usme. Dentro de esta línea se expresa un interés profundo por abordar e intervenir diversos tipos de rupturas y con ello una serie de fragmentaciones traducidas en situaciones y problemáticas de las comunidades y de los grupos poblacionales en los que constantemente están inmersos y en donde se es necesario fortalecer la dinámica social, familiar y educativa, a través de la visualización de la responsabilidad social, el respeto, las relaciones de ayuda, solidaridad y cooperación y en general mejores condiciones de vida, a nivel personal como interpersonal.

Es así como este proceso investigativo, se relaciona con la línea Comunidad Desarrollo y Paz y con el núcleo temático Educación y desarrollo humano al trabajar por la formación de estudiantes íntegros, autónomos y humanos, donde se refleje la aceptación por el otro y donde se implemente una buena convivencia entre los estudiantes de grados quinto y sexto del centro educativo Fe y Alegría Juan José Rondón.

6. OBJETIVOS

6.1. OBJETIVO GENERAL

Identificar los factores que originan reacciones violentas en algunos de los estudiantes del grado 5º y 6º de la escuela Juan José Rondón perteneciente a la Localidad de Usme 2009.

6.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Analizar los determinantes contextuales y sociales que pueden incidir directamente en los estudiantes ocasionando en ellos reacciones violentas.
- Identificar las percepciones de los profesores ante determinadas situaciones violentas por parte de los estudiantes.
- Conocer y analizar los diferentes mecanismos de afrontamiento y manejo con los que cuentan los miembros de la institución educativa frente a las reacciones violentas por parte de los estudiantes.

7. MARCO REFERENCIAL

7.1. MARCO TEORICO

7.1.1 FAMILIA

La familia es una “compleja institución social basada en necesidades humanas universales de carácter biológico, cuyos miembros comparten un espacio social definido en términos de conyugalidad, la paternidad-maternidad y de relaciones de parentesco. Además, surgen otras de naturaleza psicológica, igualmente importantes, como el afecto, el cuidado, el apoyo y el reconocimiento” (Jelin, p. 142, 1996). Esto último la convierte en un escenario en el que se pueden generar diferentes formas de agresión entre sus miembros.

Como ente social, la familia es una institución regulada por normas establecidas para la conformación de las parejas, la filiación intergeneracional, los beneficios patrimoniales, el acceso a los servicios sociales, la seguridad social y la herencia. Es afectada en su tamaño, composición y dinámicas, por los patrones de disolución matrimonial, divorcios y separaciones. Así mismo, “contiene una estructura de normas en las que se fija y mantiene un juego de roles sociales, y representan por ello una forma de equilibrio entre sexo, poder y beneficios” (Therborn, p. 22, 1980).

La noción de “familia” involucra una multiplicidad de formas de organización, funciones y relaciones, que varían según el ciclo vital de sus miembros, la ubicación del grupo dentro de los sectores de clase social, la situación económica, el modelo histórico y las condiciones de migración (Borsotti, 1980).

Según Borsotti, la familia es una unidad que reúne los comportamientos de unión marital, reproducción, unidad doméstica y residencia en común. Esta circunscripción conforma una unidad económica y socializadora con carácter bastante permanente, que permite realizar estudios transversales con base en una jerarquización de parentesco alrededor de la figura de un “jefe” reconocido por el grupo. La organización por parentesco, estructurada alrededor de la figura de un jefe reconocido por sus miembros, ha sido la base para establecer las tipologías tradicionales de familia extendida, nuclear y compuesta, además de las diferentes clasificaciones que se han hecho en la actualidad (Gutiérrez, 2008).

Es así, como desde ésta perspectiva se observa a la familia como esa unidad adaptativa a la evolución de los cambios presentados durante el transcurrir de los tiempos, implicando de

una forma u otra la corresponsabilidad que adquieren los padres como representantes legales en primera instancia de los hijos; ya que desde allí se determinan los comportamientos que ejercen cada miembro del núcleo familiar en el rol establecido dentro y fuera de este hogar.

Si bien es claro que la familia es el núcleo base de toda sociedad, es también la encargada de mantener y construir un equilibrio relacional entre las partes, formando así la personalidad que va adquiriendo este miembro de familia en el transcurso de su trayectoria vivencial, reflejando a través de su determinada conducta las vicisitudes en su gran gama de ajustes interrelacionales con las demás personas constituyentes a una determinada sociedad.

Si dentro de un contexto determinado en el que se encuentra la familia, la no estabilidad en el intercambio emocional y conductual dentro de esta, permite a su vez que su dinámica familiar y sus procesos de integración influyan a grosso modo la no reacción a la autogestión en la resolución de conflictos que se generan en este medio familiar, es por tal razón que la importancia de mantener a la unidad familiar con sus partes identificando dinámicas, caracteres, estrategias que forjen esas formas de conductas y de relaciones socializadoras que reflejen y a la vez fomenten el pleno desarrollo de la identidad en los miembros, generara lazos de afectividad fortalecidos en el proceso dinámico de la integración emocional de la persona en su rol familiar.

Por consiguiente, es importante no excluir, ni examinar a un solo miembro del grupo familiar que presenta comportamientos inadecuados, generando a su vez conflictos tanto en medio social como grupal, sino, más bien es vislumbrar que la familia es un intermediario entre un individuo y una sociedad estructurada entre partes iguales a la construcción de relaciones interpersonales, familiares y dinámicas constituyentes a la adaptación social por la que se encamina cada eslabón existencial del grupo familiar en general.

Entre las clasificaciones de familia es importante destacar el rol que cumplen los tipos de hogares, el funcionamiento y las etapas del ciclo vital

FAMILIAS SEGÚN TIPO DE HOGAR

Entre ellas se identifican:

Los hogares unipersonales, conformados por una sola persona; los hogares sin núcleo, en los cuales no existe un núcleo conyugal- una relación padre/madre e hijo/hija-, aunque puede haber otros lazos familiares; los hogares con núcleo, la cual se subdivide en: familias nucleares compuesta por padre, madre o ambos, con o sin hijos, y estas a su vez, se dividen en

monoparentales (con sólo un padre-habitualmente la madre- e hijos) y biparentales (pareja, con o sin hijos). Al igual, se encuentran las familias extensas también llamada familia compleja, se refiere a abuelos, tíos, bisabuelos, entre otras, además, puede abarcar parientes consanguíneos y no consanguíneos. Y por ultimo, las familias compuestas a las cuales se les denomina de esta forma cuando el padre o madre y los hijos, principalmente si son adoptados o tienen vínculo consanguíneo con alguno de los dos padres, esto quiere decir que comparten sangre por tener algún pariente común (Gutiérrez, 2008).

FAMILIA SEGÚN SU FUNCIONAMIENTO

Dentro de esta tipología se encuentran la familia rígida cuya principal característica es la dificultad en asumir los cambios de los hijos, los padres brindan un trato a los niños como adultos, no admiten el crecimiento de sus hijos. La familia sobre protectora, tiene interés por sobreproteger a los hijos, los padres no permiten el desarrollo y la autonomía de los hijos, estos no saben ganarse la vida, ni defenderse, tienen excusas para todo. La familia centrada en los hijos, este tipo de familia presenta una serie de desajustes frente a la resolución de situaciones que se tornan conflictivas centrando la atención en los hijos. De otra parte, está la familia permisiva, que es incapaz de disciplinar a los hijos, con la excusa de no querer ser autoritarios y al contrario ser razonables en todo, les permiten a sus hijos/as hacer todo lo que quieran; la familia inestable, no alcanza a ser unida, están confusos acerca del mundo que quieren, falta de metas e intereses comunes en sus hijos lo que altera el mantenerse unidos; de otro lado, la familia estable, se muestra unida, los padres tienen claridad en su rol, sabiendo el mundo que quieren dar y muestran múltiples sueños y metas comunes; la familia amalgamada, encuentran felicidad en hacer todo junto, lo cual hace casi imposible el proceso de individualización, es un insulto para los demás separarse. Comparten todo con los demás. En este tipo de familia las personas se convierten en personas inhibidas, con tensión por no querer separarse, sin libertad pues están atados a los demás, son un tipo de familia insegura. Finalmente encontramos la familia demócrata, donde persiste la incapacidad los padres de disciplinar a los hijos con la excusa de no ser autoritarios, permiten a sus hijos hacer todo lo que quieran (Familia..., 2009).

LAS FAMILIAS SEGÚN ETAPAS DEL CICLO VITAL

La familia establece normas, fija y mantiene un juego de roles sociales entre poder y beneficios. Por ello es importante destacar las etapas del ciclo de vida familiar, las cuales se identifican como las fases por las que pueden transitar los hogares de tipo familiar. Se hacen distinciones entre la etapa de inicio de las familias cuando nacen los hijos, la de expansión cuando aumenta el número de hijos, y la de consolidación cuando dejan de nacer los hijos y la

de salida de los hijos. Pareja joven sin hijos: corresponde a la pareja que no ha tenido hijos, donde la mujer tiene menos de 40 años.

La etapa de inicio de la familia, corresponde a aquella familia que sólo tiene uno o más hijos de 5 años o menos. Al igual se encuentran la etapa de expansión, cuando los hijos mayores tienen un promedio de edad entre los 6 y 12 años. De igual forma se evidencia la etapa de consolidación, que corresponde a las familias cuyos hijos tienen entre 13 y 18 años de edad. Es posible que en esta etapa se concentre la mayor proporción de familias reconstruidas, debido a que las grandes diferencias de edad entre los hijos mayores y menores podrían ocasionarse en la existencia de nuevas uniones con hijos pequeños. Por último, se encuentra la etapa de salida, la cual corresponde a familias cuyos hijos menores tienen 19 años o más (Arriaga y Aranda, 2004, p. 354).

7.1.2 INFANCIA

Se puede comprender como aquel periodo de la vida, de crecimiento y desarrollo que se caracteriza por la rapidez de los cambios que ocurren, el término niño reinicia no solo en la etapa de la infancia si no a la relación de filiación con adultos, cuidadores que posibilitan y contribuyen en el desarrollo (Calle, 2003). Con respecto a la afirmación dada por el autor Fernando Calle la infancia se concibe como aquel periodo decisivo, donde se constituye la personalidad, a partir de una serie de parámetros acompañados de valores, creencias, normas, costumbres y demás principios que contribuyen al desarrollo integral de los individuos prolongándose significativamente hasta su edad adulta.

Igualmente, se adquieren los valores educativos que van a regir, y por tanto a asumir, las actitudes y disposiciones a actuar en pro o en contra de algo. La infancia incluye cambios decisivos, tanto a nivel físico como psicológico. A partir de la población con la cual se realizó la investigación, se hizo necesario enfatizar en la etapa de la tercera infancia, que según Piaget, (inicia desde los seis años hasta el comienzo de la adolescencia) en esta se produce la adquisición de conocimientos en dominios específicos, aparecen las operaciones concretas, se adquiere alguna idea sobre como es el "juego de pensar" y sobre cómo se debe jugar en el, de igual forma, aparece el pensamiento cuantitativo, de esta manera, se presenta al interior del niño como en la vida social una lucha de intereses y una serie de objetivos, donde el fin es imponerse.

La niñez, además, implica el desarrollo de múltiples funciones, entre ellas se identifican las cognoscitivas, afectivas y sociales. En las cognoscitivas el niño desarrolla la percepción, la memoria y el razonamiento. Por su parte en las funciones afectivas se evidencia todo el

ambiente familiar, el cual es considerado el centro de cariño de todos para ir a otro ambiente, donde es un número en la masa; lugar en el que aprende y desarrolla el sentimiento del deber, respeto al derecho ajeno, amor propio, estima de sí mismo, entre otros. Por último se identifican las funciones sociales ejemplo de ello se encuentra en la escuela que contribuye a extender las relaciones sociales que son más incidentes sobre la personalidad. Morales J. (2005) dice que durante esta etapa el niño asiste a la escuela, este acontecimiento significa que el niño interactúa con otros, lo que conlleva a la convivencia con seres de su misma edad, se caracteriza, al igual, por una especie de reposo de los impulsos institucionales para concentrarse en la conquista de la socialización.

Otras de las características más significativas que se identifican durante este periodo son que los niños aprenden a no exteriorizar todo, son imitativos, de aquí que necesiten el buen ejemplo de sus padres. Al igual, se vuelven más objetivos y son capaces de ver la realidad tal como es, es decir, adquieren un comportamiento más firme sobre sus realidades emocionales (Morales, 2005).

Es así como la infancia implica el estudio científico de los patrones de crecimiento, cambio y estabilidad que ocurren desde la concepción hasta la adolescencia. El campo del desarrollo infantil incluye cuatro temas o enfoques principales:

Desarrollo físico concebido como el desarrollo de las características físicas del cuerpo, incluyendo el cerebro y, en general todo el sistema nervioso, los músculos, los sentidos y la necesidad de alimentarse. Al igual, se encuentra el desarrollo cognoscitivo, que implica la forma en que el crecimiento y los cambios en las capacidades intelectuales afectan el comportamiento de una persona, es allí donde se establece el desarrollo de habilidades entre las cuales se evidencia el aprendizaje, la memoria, el desarrollo del lenguaje, la resolución de problemas, la inteligencia y, por consiguiente, la toma de decisiones, haciendo distinción entre el bien y el mal. A su vez, desempeña un papel importante el desarrollo social al destacarse como el proceso en que los individuos interactúan y establecen relaciones sociales y humanas a diario. Finalmente, vale la pena resaltar el rol que ejecuta el desarrollo de la personalidad, en la medida en que determina las características perdurables que distinguen a una persona sobre otra durante toda la vida (Feldman, 2008).

7.1.3 SOCIALIZACION

Para Fernández, (2003) la socialización es el proceso mediante el cual los individuos pertenecientes a una sociedad o cultura aprenden e interiorizan un repertorio de normas, valores, creencias y formas de percibir la realidad. A través de este mecanismo se consolidan

las capacidades necesarias para desempeñarse satisfactoriamente en la interacción social y con ello construir una identidad y personalidad propia.

Según Carvajal (2007) la socialización ocurre en diferentes grupos o medios y en interacción con muchas personas, entre los agentes de la socialización se incluyen la familia, la escuela, la iglesia, los grupos de compañeros, amigos y los medios de comunicación masiva. Cada uno de estos agentes socializa al niño dentro de sus propios patrones y valores.

A partir de la importancia del proceso de socialización frente a la construcción de identidad de los individuos se hizo necesario dar a conocer por parte del autor Carvajal (1992), que el primer y más importante agente socializante es definitivamente la familia, ya que allí se constituye los primeros lazos afectivos, intensos y perdurables que permiten el desarrollo emocional del niño. A su vez, la familia es la primera unidad con la que el individuo tiene contacto, en la medida que esta le transmite no solo segmentos de la cultura, si no un bagaje de normas, costumbres, valores, expectativas, status, sentimientos, entre otros principios que contribuyen en el desarrollo individual, social y con ello emocional.

Para Austin (2005) el proceso de socialización guarda una estrecha relación con la escuela, entendida esta como educación formal; desde el paradigma constructivista y apoyado en los postulados de la psicología educativa de Cesar Coll, menciona las que deberán ser funciones de la educación, haciendo hincapié en la prioridad que la escuela fortalece los procesos de desarrollo y socialización en los niños y jóvenes miembros de la sociedad. Entre otras funciones de la educación Austin cita aquellas que contribuyen al funcionamiento y dinamismo social como lo son: la conservación o reproducción del orden social, el control ideológico y el cubrimiento de las necesidades del sistema de producción.

La entrada a la escuela traza nuevos retos para el niño (cambio del ambiente familiar, búsqueda de aceptación por parte de sus semejantes, desarrollo de la identidad, etc.), mediante los cuales le será posible adquirir nuevas experiencias y con ello diversos tipos de conocimientos que le permitan desenvolverse y adaptarse al mundo adulto al mismo tiempo que reafirma valores y creencias dadas desde el escenario familiar.

La función socializadora del centro educativo se centra en transmitir a cada generación saberes, valores y las destrezas más valoradas y exigidas socialmente. De este forma, la enseñanza contribuye objetivamente a consolidar las estructuras existentes y a formar individuos preparados para vivir en sociedad, adaptándolos a diversos roles sociales (Faure, trad 1996).

Según Walner (1975) en el proceso de socialización existe otro agente denominado el grupo de iguales, entre sus rasgos característicos se encuentran que sus miembros son de la misma edad, todos son considerados como iguales en la medida en que se centran en intereses inmediatos. Este agente socializa a sus miembros siguiendo pautas específicas, es decir, da al miembro experiencias de relaciones igualitarias y democráticas, mediante el desarrollo de otros lazos de amistad, que contribuyen al niño a independizarse afectivamente de los padres y profesores, favorece la autonomía del pensamiento mediante la discusión, reflexión y la crítica. El grupo de amigos tiende a valorar los medios de comunicación de masas en función del impacto que tiene en la vida social del grupo. Y en general las actitudes y opiniones de los compañeros y amigos que integran, sirven de estímulo inicial para que el niño sea receptivo a la influencia de los medios de comunicación de masas y se aficione gradualmente a la cultura.

De otro lado, se destaca, en el proceso de socialización, los medios de comunicación masiva el cual se constituye como un agente importante, ya que en el contenido personal de los medios tienen gran prestigio y valor en la sociedad actual, la propaganda en especial ejerce una influencia significativa en el comportamiento de las personas, especialmente en los últimos años se han vuelto parte del mundo de los niños desde la infancia y, a medida que van creciendo, van invadiendo una mayor parte de su tiempo y finalmente, retratan la cultura popular, su contenido enseña muchas de las formas de comportarse en la sociedad, los deberes, el lenguaje, el comportamiento y las relaciones con diferentes roles y status (Pérez, s.f.).

Entre las formas de comunicación dadas desde el proceso de socialización se distingue la Mímesis que constituye una serie de representaciones derivadas de la realidad ya que es un instrumento poderoso que se define como la imitación de lo real (Walter, 2003).

Para Aristóteles (trad, 2002) la Mimesis es una forma natural de aprender algo que se hace desde niños, la cual se encuentra más relacionada con la ilusión que con la verdad, y a su vez, se constituye por tres principios básicos la verosimilitud, el conocimiento y el placer.

De igual forma se destaca que a través de esta se construyen una serie de aprendizajes dados desde las palabras, imágenes, sonidos, hasta el desarrollo de la tecnología, el Internet, cine y la televisión desempeñan un papel significativo en las formas de comunicación de los niños, en la medida que genera un modelo visual y auditivo que determina con gran sentido las pautas de comportamientos.

Se puede entender que la Mímesis, maneja a través de los medios Comunicación Masiva y de la Cultura de masas, una serie de estereotipos, imitaciones de actitudes y hábitos, influyendo sobre la vida de los niños y jóvenes, modificando así sus modelos de vida, elecciones, costumbres, consumo y con ello su identidad y personalidad propia al aceptar modelos de niñez y juventud que se presentan en la pantalla (Tapia, 2007).

Finalmente es importante resaltar la teoría del aprendizaje social expuesta por Bandura, en la medida que esta consolida una serie de pautas para la comprensión de cómo se crean y se mantienen las diferentes formas de comportamientos y en general las condiciones en que se aprende a imitar modelos.

El autor expresa a partir de su teoría del aprendizaje social la relevancia, tanto para analizar los efectos de los medios, como instrumentos observados y productores de imágenes ambientales, como para conocer los mecanismos de modelo social a partir de los medios.

Bandura estudia el aprendizaje a través de la observación y del autocontrol y da una importancia muy significativa frente al papel que cumplen los medios de comunicación al no solo ser estos aptos, de ser observados, sino que actúan sobre los procesos psicológicos de la persona en la medida que crean imágenes, representaciones, modelaciones de la realidad, por lo que, consecuentemente, producen o modifican las conductas y el mecanismo cognitivo, efectos que se acentúan en etapas de observación cognitiva social tan intensa como es la infancia y la juventud.

La violencia no se produce automáticamente, como una respuesta causal, advierte Bandura, pero sí aumenta la posibilidad de que, ante una situación ambiental concreta, desencadene una conducta aprendida no en la observación del entorno social, sino en la narración mediática.

En general los medios de comunicación no sólo producen efectos de riesgo, sino que, por el contrario, pueden contribuir a la difusión de ejemplos y modelos promotores de la modernización y del progreso instruyendo de esta manera los mecanismos de autocontrol del individuo en sus comportamientos.

7.1.4 VIOLENCIA

A lo largo de la historia se ha venido reflejando el término violencia como aquel factor que ha dado origen a una serie de desordenes y alteraciones al interior de la sociedad, lo cual demanda de una atención inmediata frente a determinados acontecimientos, puesto que, cotidianamente está involucrando y afectando un gran número de instituciones y actores,

irrumpiendo de esta forma la consolidación y estabilidad de espacios de convivencia sana e imposibilitando las buenas relaciones entre iguales. Es a partir de esto que se quiso indagar a profundidad sobre dicho término conociendo el punto de vista de algunos autores, que se presentan a continuación:

Los conflictos han adquirido la forma de violencia, y la violencia se presenta, sobre todo, como agresión contra las personas bajo varias modalidades. Entre ellas, la agresión física. Cuando se mencionan estos aspectos, siempre se producen dos extremos de los que conviene huir. Para algunos, ya se sabe, no pasa nada que haya ocurrido en otros momentos. A los niños les gusta alborotar y, en ocasiones, se les desborda la euforia, o la rabia. Además, como afirma Lorenz (citado por Neira, 1999) de la agresión animal, ciertas formas de violencia no son perjudiciales para la especie, antes bien favorecen su conservación y mantenimiento. Para otros, los sucesos son tan feroces e inconcebibles que están rayando con la barbarie y el vandalismo generalizado (Neira, 1999).

El fenómeno violencia trasciende la mera conducta individual y se convierte en un proceso interpersonal, porque afecta al menos a dos protagonistas: quien la ejerce y quien la padece. Un análisis algo más complejo, permite distinguir también un tercer afectado: quien la contempla sin poder, o querer, evitarla (Tobeña, 2001).

El afecto, el amor, y la empatía personal, pero también el desafecto, el desamor y la violencia, nacen, viven y crecen en el escenario de la convivencia diaria, que está sujeta a los sistemas de comunicación e intercambio que, en cada período histórico, son específicos de la cultura y constituyen los contextos del desarrollo: la crianza y la educación (Rodrigo, 1994).

Ortega y Mora-Merchán (1996) han propuesto el análisis de las claves simbólicas con las que se connotan los mundos afectivos, que constituyen los escenarios comunes de las relaciones entre los escolares, utilizando para ello, tanto los sistemas de comunicación y ejecución del poder, como la tonalidad emocional que se respira dentro de ellos.

De lo expuesto anteriormente se puede identificar que la violencia es vista como un fenómeno la cual conlleva a quebrantar la interrelación entre dos o más actores que comparten un mismo espacio, impidiendo el desarrollo integral de los mismos, y de no ser controlada, ésta puede desencadenar una serie de problemáticas que afectan a toda una colectividad.

LA VIOLENCIA, UN FENÓMENO INTERPERSONAL

Se deben diferenciar los fenómenos de agresión y violencia, entendiendo el primero como un concepto que alude más bien a pautas de comportamiento de naturaleza instintiva,

hereditaria o determinadas biológicamente. De otra parte, el concepto de violencia, desde la perspectiva del hombre, alude a un fenómeno eminentemente humano, y en cuanto tal integra una multidimensionalidad psicológica, social, histórica y cultural (Lira, 1998).

Gonzalo Lira cita a López y Zúñiga (1988) quienes hacen referencia que las implicaciones o consecuencias de la violencia en la vida social de las personas atacan los fundamentos básicos de las relaciones sociales, impactando negativamente sobre los procesos de confianza y seguridad básicas que caracterizan la reciprocidad de la conducta grupal; de éste modo “la violencia inhibe el desarrollo de los seres humanos en su condición de tales, anula el potencial inherente a lo propiamente humano, limita la vida productiva y puede causar la muerte”.

A una agresión puntual se está expuesto, sin embargo, el fenómeno de la violencia interpersonal en el ámbito de la convivencia entre escolares trasciende el hecho aislado y esporádico, y se convierte en un problema escolar de gran relevancia, porque afecta a las estructuras sociales sobre las que debe producirse la actividad educativa (Fernández, 2001).

A partir de lo expuesto por el autor, se establece que la violencia es un estado que implica el abuso del poder de un sujeto o grupo de sujetos sobre otro, siempre más débil o indefenso. Las situaciones donde emerge la violencia desequilibra la dinámica, y con ello el bienestar físico, social y humano de los individuos.

7.1.5 VIOLENCIA ESCOLAR

LA ESCUELA Y LA VIOLENCIA ENTRE COMPAÑEROS

En muchas instituciones sociales se evidencia la violencia, porque se producen sistemas de convivencia que la permiten, ignoran o la potencian; además, toda institución parece generar, como producto inevitable, un cierto abuso de poder. Pero también ha existido siempre, de forma más o menos encubierta, el maltrato y el abuso entre iguales en instituciones como los centros educativos que, por sus objetivos y procesos, deberían excluirlos (Fernández, 2001).

Parte de los procesos interpersonales que los alumnos despliegan en su vida cotidiana de relación, son conocidos por el profesorado, pero otros permanecen ocultos. Es lo que sucede con el maltrato entre escolares. La violencia entre escolares es un fenómeno muy complejo que crece en el contexto de la convivencia social, cuya organización y normas comunes generan procesos que pueden escapar al control consciente y racional de la propia intuición y de sus gestores. Los alumnos se relacionan entre sí bajo efectos, actitudes y emociones a los que nuestra cultura educativa nunca ha estado muy atenta. Desgraciadamente, los sentimientos, las

emociones y, en gran medida, los valores, no siempre han sido materia de trabajo escolar (Fernández, 2001).

La violencia y los malos tratos entre alumnos es un fenómeno que hay que estudiar atendiendo a multitud de factores que se derivan de la situación evolutiva de los protagonistas, desde sus condiciones de vida y de sus perspectivas de futuro.

Desde la perspectiva del autor la violencia desencadena varias situaciones complejas que afectan directamente el ámbito de la convivencia diaria, entre ellas se destacan las relaciones afectivas, la actividad académica y con ello afectando, los diversos tipos de comunicaciones que se hacen necesarios en cualquier escenario educativo donde se persiste en el aprendizaje y la enseñanza de todos los actores implicados (estudiantes- profesores). De igual forma, en lo mencionado por la autora Fernández, se puede reconocer que la escuela es un espacio donde surge y toma fuerza la violencia, puesto que, la presión que ejercen los estudiantes sobre el resto de sus compañeros se hace cada vez más constante y más agresiva, siendo esto un posible elemento que conlleva a actuar de manera brusca y violenta por parte del individuo que se ve ofendido o afectado, visto en términos de acción-reacción. Es por ello que éste fenómeno se convierte en problemática, ya que, se debe ser consciente que el ámbito educativo es uno de los espacios donde nacen las relaciones entre iguales manifestándose con mayor intensidad.

VIOLENCIA E INDISCIPLINA

La interdependencia entre los problemas de disciplina y los de violencia entre iguales existe, pero no es directa. Con un clima social de normas claras, democráticamente elegidas y asumidas por todos, se puede esperar, que aparezcan menos problemas de violencia interpersonal, pero desafortunadamente no están excluidos, porque las fuentes de la violencia son múltiples. El aula de clase es uno de los factores, pero no el único. Otros factores más ligados a la personalidad de ciertos alumnos y a sus problemas personales podrían aflorar, y ser desencadenantes de episodios de violencia aislados (Fernández, 2001).

Los malos modos, los insultos, la provocación para iniciar una pelea, la pelea misma, la intimidación y, en general, el comportamiento de abuso social de unos escolares hacia otros, incluso hacia el propio profesorado, es un problema que siempre ha existido, aunque hasta muy recientemente no hemos sido sensibles a su importancia y sus consecuencias. La sociedad ha sido muy tolerante hacia comportamientos y actitudes que los más fuertes han desplegado hacia los que ocupan un lugar de sumisión a ese poder, sin plantearse de forma concreta el hecho. Estos fenómenos son coherentes con una disciplina autoritaria basada también en la ley del más poderoso. El tránsito de una disciplina autoritaria a un estilo democrático y participativo,

puede crear conflictos puntuales como consecuencia de la aparente falta de modelo, pero, al final del proceso, si se ha sido consistente, lo normal es que aparezca un nuevo modelo de convivencia que excluya la violencia y el abuso (Fernández).

El tema de la violencia en las instituciones educativas, desde las aulas, debería ser una de las prioridades en la preocupación del Estado, las familias y de los docentes. En nuestro país existen problemas de violencia escolar. Se manifiestan frecuentemente, son una realidad cotidiana en nuestras aulas, mostrándose de manera recurrente. Otros son los problemas de disciplina y convivencia, que llegan a angustiar al profesorado, Especialmente de educación secundaria (Violencia Infantil..., 2003).

De lo anterior mencionado por Fernández y el autor del artículo, se puede afirmar que la violencia escolar es un problema al que no se le ha brindado la atención adecuada, y por ende, cada vez se torna más común en la sociedad, trayendo consigo una serie de aspectos y consecuencias negativas tales como las heridas físicas y emocionales, además de los efectos negativos a los que conlleva el tener unas malas relaciones sociales.

7.1.6 GRUPO

Stephen P. Robins (2004) define grupo como el conjunto de dos o más individuos que se relacionan, son interdependientes y se reúnen para conseguir objetivos específicos comunes. Dentro de un grupo se hace primordial la interacción ya que es allí donde se constituye según Contreras J. (2009) la esencia del grupo, al destacarse características como la asociación, cooperación y relaciones íntimas, y en general, las normas son aprendidas y adaptadas en base al logro de diversos tipos de intereses.

Es importante destacar el papel que ejerce los grupos educativos en el desarrollo y, por consiguiente en el aprendizaje de los niños, por ello nos remitimos a Gnecco (2005) que refiere estos como un medio para movilizar diversos tipos de interacciones y lograr una serie de objetivos comunes, a su vez, destaca como principal objetivo conocer más sobre ellos mismos y sobre formas de enfrentar y superar problemáticas que alteran la dinámica escolar.

7.1.7 COMUNIDAD EDUCATIVA

Según Bustamante. M., Morales. C. & Quintana. M. (1996) la comunidad educativa está conformada por estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos según su competencia, participarán en el diseño, ejecución y evaluación del proyecto educativo institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo.

De acuerdo a lo establecido por Arismendi (2003) define el término de comunidad educativa como una forma particular de organización, en la que inciden múltiples intereses a nivel formativo y educacional.

A partir de lo anunciado por Arismendi se puede destacar que la comunidad educativa se constituye como un conjunto de personas, que condicionan patrones y mecanismos de influencias. Igualmente en el contexto educativo se busca como finalidad visualizar el cumplimiento de diversos tipos de intereses, tales como el mejoramiento en la calidad de la educación y el logro del bienestar social y humano tanto de estudiantes como de los demás miembros institucionales.

Las Comunidades Educativas en general se han preocupado por la persona humana, reconociendo la dignidad de cada uno de sus integrantes; por eso mismo han introducido prácticas democráticas en su gestión y han articulado a las personas con la institución y a la misma con su entorno social. En ese sentido las Comunidades Educativas se han ido constituyendo paulatinamente en generadoras de cultura para su entorno, a la vez que se han vuelto consumidoras y productoras de nuevas metodologías pedagógicas y didácticas, acordes a los últimos descubrimientos de la ciencia (Von Vacano & Camacho, s.f.).

Finalmente, según Bahillo (2007) la comunidad educativa es un microcosmos social que reproduce y en el que se viven los procesos, acontecimientos y problemas que están afectando a la sociedad en la que se encuentra ubicada la institución. Los principales actores –los alumnos son más sensibles en la medida que les afectan directamente todo lo que sucede en su entorno, por encontrarse en proceso de maduración personal.

Según el enunciado por Bahillo se establece como la escuela cumple un papel significativo en el desarrollo de la personalidad e identidad de los estudiantes, al emitir en ellos diversos tipos de patrones, creencias, valores y en general pautas de comportamientos. De igual forma las influencias adoptadas desde el entorno, pueden tornarse tanto negativas como positivas, sin embargo ese conjunto de influencias determinan la adquisición de nuevos conocimientos, experiencias y comportamientos que contribuyen al menor a encontrarse en la búsqueda de su identidad y personalidad propia.

7.1.8 CONVIVENCIA

La escuela es un verdadero laboratorio de convivencia, un semillero de ciudadanos en el que se refuerzan los principios que guían la ética personal y se aprenden las nociones básicas de las principales disciplinas del conocimiento y la vida en sociedad (Convivencia..., 2003).

Aludiendo a la anterior afirmación se puede evidenciar que es en la escuela donde coexiste un proceso donde los sujetos adquieren una nueva conciencia como también diversos tipos de conocimientos, como lo es la construcción colectiva de la convivencia.

Según Uribe (2007) la convivencia es entendida como una construcción colectiva que posibilita la vida en sociedad, en tanto es un medio en el proceso de humanización, además de ser un valor ético, una virtud social, un deber ser, su contenido y su sentido van más allá, la convivencia en la comunidad educativa es una práctica social y política, una manera de ser y de estar en el mundo, una forma de relacionarse y de interactuar en la cotidianidad compleja y cambiante.

Es así como la convivencia debe constituirse como un principio básico y necesario en el que, se trabaje conjuntamente expresiones como la comunicación, el respeto mutuo, el dialogo, la participación, la interrelación, el compromiso, la reflexión entre otras que contribuyen a mejorar las condiciones de vida tanto de estudiantes como de todos los demás miembros institucionales del que se compone la comunidad educativa.

La convivencia es algo que se construye, que se produce social y colectivamente, requiere no solo de convicción, buenas razones y voluntad, sino también de condiciones sociales e institucionales, pues es ante todo el fruto del acuerdo, el resultado de un consenso y un desarrollo que no es permanente y fijo, sino móvil y cambiante, sujeto a modificaciones (Borja, 2007).

Según Borja quien manifiesta que apostarle a la convivencia implica reconfigurar los vínculos sociales, que posibilita el reconocimiento de las identidades fluctuantes, de estudiantes y docentes, legitimar sistemas de regulación social contruidos colectivamente, abrir las puertas de la escuela a la vida, generando espacios donde realmente se aprenda a vivir con el otro, facilitando buenas relaciones sociales y con ello de comunicación.

La escuela, y concretamente el aula como lugar de convivencia, requiere el establecimiento de normas por las que se rigen las relaciones de las personas que forman parte de ella. La gestión de enseñar, que realiza cada día el profesor, precisa de la elaboración de normas explícitas y claras, el establecimiento de un modelo disciplinar, sencillo pero transparente, con unas prohibiciones claramente aceptadas por todos y con un estímulo amplio y positivo hacia la libertad, igualdad y la solidaridad entre los miembros de la comunidad, abren un camino positivo de acercamiento de todos, profesorado y alumnado, a una tarea que debe ser común.

El hecho de establecer unas normas entre todos es una forma de trabajar la convivencia en el aula y en el contexto educativo. Se trata de crear un clima de colaboración y de reconocimiento mutuo (Ortega, 1998).

7.2. MARCO CONTEXTUAL

7.2.1 BOGOTÁ

La ciudad de Bogotá, es la capital de Colombia, se encuentra ubicada en la zona noroccidental de la cordillera de los Andes en una sabana con gran variedad de climas, tipos de suelos, cuerpos de aguas y otras formaciones naturales. Como Bogotá está ubicada entre montañas, estas sirven como barrera natural que restringe el flujo de humedad, influyendo en el régimen de lluvias.

La orientación general de la ciudad, está determinada porque sus carreras son orientadas de sur a norte y sus calles de oriente a occidente (Recorriendo Bogotá, 2005).

Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) para el año 2009 Bogotá cuenta con una población total de 7, 259,597 millones de habitantes, de los cuales 3,496,153 millones son hombres y con un 3,763,444 millones son mujeres. Entre ellos se destaca que el total de niños y niñas que promedian entre los 10 a 14 años de edad es de un 645,482 millones, del cual el 328,247 millones pertenecen a niños y con un 317,235 millones refieren ser niñas (Consulta sistema..., 2009).

La calidad de vida en Bogota, es estudiada por el DANE a través de una serie de encuestas, que tienen como principal propósito dotar al país y en especial a la ciudad de información oportuna y confiable sobre la población y el nivel de vida, en ellas se establece mediciones de tipo socio-económico, educativas, sociales, demográfica entre otros aspectos relevantes en Bogota.

De acuerdo con la gran encuesta sobre calidad de Vida realizada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) del año 2008 destaca que las personas se encuentran en un bajo nivel de vida y es menor el porcentaje de jefes de hogar que afirma que sus ingresos no les alcanzan para cubrir las necesidades básicas.

El informe, que compara el 2008 con el 2003, indica que el hacinamiento de los hogares es menor; el analfabetismo se redujo hallando mayor cobertura en servicios públicos y en seguridad social, en especial en salud. Hoy en día son más las mujeres asumen roles en el mando del hogar, siendo ellas las que responden por la subsistencia del mismo, estableciéndose como mujeres madres cabezas de hogar.

Al finalizar el 2008, un poco más de tres millones de hogares vivían en arriendo mientras que alrededor de cuatro millones quinientos mil familias tenían casa propia. Hoy en día el número de hogares colombianos con casa propia ya cancelada es de un 45%; el 6% tiene techo propio pero aún lo está pagando mientras que el 31% debe costear un arriendo.

Entre otros de los resultados de la Encuesta de Calidad de Vida del DANE 2008, expresan de manera muy concreta que los ingresos de su hogar eran insuficientes para cubrir las necesidades básicas. La cobertura en seguridad social en salud, incluyendo el régimen contributivo y subsidiado subió del 61,6 al 86%, mientras que el porcentaje de colombianos ocupados que cotizan a un fondo de pensiones pasó de 25% al 30%.

En el frente laboral, de acuerdo con la Gran Encuesta Integrada de Hogares del el DANE 2009 la tasa promedio de desempleo total nacional de los trimestres móviles en enero - marzo, febrero - abril, marzo - mayo y abril - junio de 2009 se situó en 11,4%, inferior al promedio de iguales períodos de 2008 de hecho en los últimos trimestres se ha estabilizado alrededor del 11,0%.

El mayor aumento de los precios de la educación se produjo para la población con ingresos altos con una variación del 6,7%, para el sector con ingresos medios fueron del 6,6% y para el sector de ingresos bajos fue de 5,7%. El grupo de servicios de transporte y comunicaciones tuvo el mayor aumento en el sector de ingresos medios con una variación del 2,6%, para la población con ingresos bajos el avance de este grupo de servicios fue del 22% y para la población de ingresos altos el incremento fue de 1,7% (La gran encuesta..., 2008).

Entendiendo las localidades como las divisiones administrativas con homogeneidad relativa desde el punto de vista geográfico, cultural, social y económico de los distritos especiales, se encontró que la ciudad se divide en 20 localidades algunas de las cuales tienen áreas rurales, que juegan un papel determinante en el funcionamiento de la ciudad, no sólo en la producción del abastecimiento alimentario sino también, en la producción ambiental de la misma y en la producción de aguas; entre ellas encontramos la localidad de Usme (Orjuela, 2004).

7.2.2 LOCALIDAD DE USME

La localidad de Usme se encuentra ubicada al sur oriente de Bogotá y cuenta con amplias zonas rurales, de igual forma, posee varios pisos térmicos que varían de frío a páramo. Limita con las localidades de San Cristóbal, Rafael Uribe Uribe, Tunjuelito, Ciudad Bolívar, y al oriente con los municipios de Ubaque, Chipaque y Uñe, tiene una extensión total de 21.556,16 hectáreas (ha), de las cuales 2.063,84 se clasifican en suelo urbano, 1.185,65 corresponden

suelo de expansión, 18.306,52 se clasifican en suelo rural, que equivale al 85% del total de la superficie. Usme es la localidad N° 5 de la capital colombiana (Orjuela, 2004).

En el área de influencia de los Centros Educativos predomina la población de estratos 1 y 2, con bajo nivel educativo. Entre las problemáticas sociales más comunes se evidencia la violencia intrafamiliar, abuso sexual, consumo de sustancias psicoactivas, embarazo en adolescentes, entre otros. De igual forma es relevante el número de familias simultáneas o reconstituidas manteniendo relaciones complicadas por el proceso de adaptación (Orjuela, 2004).

Para el 2008 la Alcaldía Local calculó la existencia de 170 barrios, de los cuales cerca de 50 no estaban legalizados y 22 ubicados en zonas de alto riesgo, en un área de 1310 hectáreas. Respecto a sus condiciones de vivienda, Usme presenta una densidad alta, que disminuye la calidad ambiental de la localidad por los efectos que implica, como mayor producción de residuos sólidos y contaminación visual. En Bogotá se registra un promedio de 32 viviendas por la división total de la localidad; Usme se encuentra en una mejor posición desde este punto de vista ya que tan sólo cuenta con 25 viviendas (Alcaldía Local de Usme, 2008).

De igual forma, en la localidad de Usme se cuenta con un Plan de Desarrollo Local denominado "Usme Positiva, Participativa y Solidaria" el cual busca contribuir participativa y solidariamente en el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos y ciudadana, enfatizando en las niñas, niños, jóvenes y adolescentes, dentro de un enfoque de derechos, poblacional y territorial, a través, del fortalecimiento de la confianza, la participación, la corresponsabilidad ciudadana y la promoción de la integración urbana y rural, que permite la consolidación de una localidad social y económicamente productiva, responsable con el ambiente y la biodiversidad (Alcaldía Local de Usme, 2008).

7.2.3 UNIDAD DE PLANEAMIENTO ZONAL LA FLORA

Las UPZ son áreas urbanas más pequeñas que las ciudades y más grandes que el barrio. Su función es la de servir como unidades territoriales o sectores para planificar el desarrollo urbano en el nivel zonal (Secretaría Distrital de Planeación, Alcaldía Mayor de Bogotá, 2007).

Según el Plan de Desarrollo Local Bogotá Positiva para Vivir Mejor. Usme Positiva (2009-2012) la Flora es la UPZ menos extensa de la localidad, con 206,88 ha. en total. Se encuentra ubicada al centro oriente de Usme, cuenta con 7,59 ha. de suelo protegido dentro de las 50,66 ha del suelo de expansión y con 2,89 ha. de zonas sin desarrollar en suelo urbano. Su área limita al norte con la localidad de San Cristóbal en la Calle 73 sur; al oriente, con el perímetro

urbano; al sur con los desarrollos urbanos Los Arrayanes y Parque Entre Nubes; y al occidente, con el Parque entre Nubes y la carrera 11C Este.

7.2.4 BARRIO JUAN JOSE RONDON

Es una urbanización clandestina, sus habitantes han comprado los lotes aunque éstos se sitúan en zonas que están por encima del perímetro urbano, especialmente de la cota de suministro de agua potable. El proceso de poblamiento ha sido menos tortuoso y conflictivo que en los barrios de Ciudad Bolívar. Este barrio se asienta en terrenos que anteriormente se destinaban a uso agrológico, fincas en que los cultivos principales eran la papa, el trigo, la cebada y la arveja; estas tierras, en contraste con las del sur occidente que son generalmente áridas y sin presencia de zonas verdes, poseen gran fertilidad, pues una zona de páramo que experimenta posibles precipitaciones fluviales a lo largo del año.

En 1985, el transporte urbano llegaba hasta Juan Rey, distante al rededor de un kilómetro de Juan José Rondón, razón por la cual muchos potenciales habitantes se abstuvieron de comprar lotes allí en la medida que el desplazamiento era bastante demorado y, por demás, peligroso.

La precariedad económica de las gentes le llevaba a comprar los lotes y dejarlos allí hasta tener los medios para levantar sus viviendas; de hecho, éstas eran levantadas en materiales transitorios como la tela asfáltica, residuos de la construcción, entre otros, que en épocas de invierno y fuertes vientos eran arrasadas, quedando la familia a la intemperie.

Juan José Rondón fue promovido por el Sacerdote Saturnino Sepúlveda. La directriz organizativa del sacerdote era la de levantar el equipamiento urbano del barrio a partir del trabajo comunitario. Para éste mismo año se instalan tan solo 3 hogares y hacia finales 1988 ya son 40. En 1989 comienza la segunda etapa del barrio, aún sin haberse poblado totalmente la primera, y hacia 1992 un total cercano a las 140 viviendas.

Este barrio se fue poblando con migrantes de corta distancia de Cundinamarca, de Boyacá y del Tolima y algunos cuantos oriundos de Bogotá. En general, son migrantes pobres que se trasladan en familia en busca de mejores oportunidades de trabajo y que comenzaron su traslado a la capital, en forma regular, durante el periodo de 1961 a 1970. Los jefes de hogar se trasladan al barrio motivados por las facilidades para adquirir los lotes y lo hacen fundamentalmente acompañados por sus familias.

El barrio en materia de servicios públicos domiciliarios ha presentado algunas dificultades, y de igual forma, ventajas por sus características geográficas que se encuentra situado a una

gran altitud, casi 300.000 metros sobre el nivel del mar, les determina un clima de páramo, con alta pluviosidad y un relativamente fácil acceso a fuentes de agua superficial. Sin embargo, es esta misma condición la que le dificulta el acceso de servicio de agua potable, al encontrarse situados por encima de la cota de servicios. Las altas pendientes sobre las cuales se desarrollan, unidas al mal estado de las vías, imponen necesidades de acceso vehicular tanto para transporte como para recolección de basuras. No obstante, éstas mismas pendientes facilitan la evacuación de las aguas usadas (Junta de Acción Comunal Barrio Juan José Rondón, 2000).

Con respecto al servicio de energía eléctrica, la población del barrio, se provee del servicio, en su gran mayoría, mediante “contrabando”.

En cuanto a la estructura socioeconómica de los hogares el principal gasto es la alimentación, otro de estos gastos crecientes es el transporte, explicado por la lejanía del barrio al centro de la ciudad y a los lugares de trabajo de los perceptores de ingreso. La principal actividad económica de los perceptores de ingreso es la albañilería que se realiza en el sector de la construcción, seguidamente encontramos a las personas que son empleadas en el servicio doméstico, y además quienes se dedican a las tareas del comercio por cuenta propia. Este es un sector que se debate en la informalidad como estrategia clave de subsistencia y que tienen asiento en zonas de escasa presencia estatal (Documento otorgado por la Junta de Acción Comunal Barrio Juan José Rondón, 2000).

7.3. MARCO INSTITUCIONAL

7.3.1 SECRETARIA DISTRITAL DE EDUCACION (SED)

La Secretaría de Educación del Distrito Capital fue creada mediante el Acuerdo Número 26 del 23 de mayo de 1955, del Concejo de la ciudad. Hace parte del sector central de la administración Distrital, en cabeza de la Alcaldía Mayor de Bogotá (Secretaria de Educación del Distrito Capital, 2009).

La Secretaría de Educación del Distrito Capital es la entidad rectora de la educación preescolar, básica (primaria y secundaria) y media en Bogotá. De acuerdo con el Decreto 330 de 2008, mediante el cual se reestructuró la entidad, las funciones de la SED son: formular, orientar y coordinar las políticas y planes del Sector Educación, en concordancia con el Plan de Desarrollo Distrital, el Plan Sectorial de Educación, el Acuerdo 257 de 2006 y las demás normas legales del orden nacional.

Adicionalmente desarrolla estrategias que garanticen el acceso y permanencia de los niños, niñas y jóvenes en el sistema educativo, así como la pertinencia, calidad y equidad de la educación en sus diferentes formas, niveles y modalidades, ejercer la inspección, vigilancia, control y evaluación de la calidad y prestación del servicio educativo en la ciudad, Formular programas y proyectos que contribuyan a mejorar la calidad de la educación, fomentar la investigación, innovación y desarrollo de los currículos, los métodos de enseñanza y la utilización de medios educativos, definir, orientar y ejecutar las políticas de formación y actualización del personal docente y administrativo al servicio de la SED, Impulsar la investigación educativa y pedagógica que adelanta el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico- IDEP, con la participación de las instituciones de educación superior y las facultades de educación, Promover estrategias de articulación de la educación con las demandas de la ciudad y las necesidades de sus habita (Secretaria de Educación del Distrito Capital, 2009).



Estudiantes en descanso (Gráfico 2)

En este sentido una educación para la calidad, debe formar a los niños y jóvenes con suficiente autonomía y autoestima para organizar su vida en libertad; capaces de enfrentar los retos y demandas de la incesante revolución tecnológica y científica y formarlos como ciudadanos y ciudadanas del mundo, procurando el desarrollo de

capacidades y competencias que permitan adquirir conocimientos y utilizarlos para comprender y resolver problemas y necesidades que plantea la vida. Así como promover habilidades, actitudes y valores que posibiliten el desarrollo social basado en la convivencia, el respeto y el reconocimiento del otro (Secretaría de Educación, 2009).

7.3.2 MOVIMIENTO POPULAR FE Y A ALEGRIA

El Movimiento Popular Fe y Alegría fue fundado en 1955 por el Padre Veláz, lleva 33 años de presencia educativa y formativa. Para el año 2008 hizo presencia en 14 países de América Latina y en Colombia benefició a 205.651 personas, en las modalidades de educación escolarizada, educación alternativa y no formal y servicios asistenciales-formativos y de desarrollo comunitario (Vélez, 2004).

La filosofía de Fe y Alegría busca crear hombres y mujeres nuevos para una sociedad nueva. Velez cita a Fanny Pedreros, de la oficina de Planificación de la Dirección Nacional, quien señala que “se esta cumpliendo el sueño del fundador de brindar una educación con calidad y ver que los muchachos del sector, en medio de sus dificultades económicas, tienen la misma posibilidad que otros jóvenes con más recursos en otros barrios. Ellos allí tienen la ilusión de salir adelante y eso los mueve a ser mejores porque con este proyecto educativo se sienten valorados como personas”. “En los últimos 20 años se orientaron varios de los programas a la educación no formal y alternativa para brindar otro tipo de herramientas a la comunidad porque no son un movimiento de carácter asistencialista” (Vélez, 2004).

7.3.3 ESCUELA FE Y ALEGRIA JUAN JOSE RONDON

Desde el año 1997 funciona en el barrio Juan José Rondón la escuela perteneciente al Movimiento Educativo Popular de Fe y Alegría que para el año 2009 alberga 260 estudiantes pertenecientes al estrato1, en edades de los 6 a 15 años, los cuales cursan desde el grado primero hasta el grado sexto. El colegio se encuentra ubicado al sur oriente de la ciudad de Bogotá (Km. 10 antigua Vía Villavicencio).

La escuela Juan José Rondón surge como una alternativa a las necesidades educativas del sector, Felipa Pinzon fue quien se entero, por primera vez en el sector, acerca de los diferentes programas ofrecidos por Fe y Alegría tenía en Colombia, pero la frase que verdaderamente llamó su atención fue: “Fe y Alegría comienza donde termina el asfalto”, debido a la similitud del contexto.

Felipa Pinzón fue una líder comunitaria y, de acuerdo con las dificultades y carencias que percibió dentro del sector, vio la necesidad de tener un centro educativo en el barrio, emprendió

la tarea de hablar y convencer a la comunidad de Religiosas Adoratrices quienes ya estaban trabajando en el sector para que intervinieran en la solicitud formal, pues cuando se dirigió al lugar que indicaban en la radio, le comunicaron que estos programas se otorgaban con mayor facilidad teniendo el respaldo de una comunidad religiosa.

Las hermanas adoratrices acogieron con total respaldo esta propuesta, iniciando todos los trámites en la oficina de Fe y Alegría por intermedio de la Hna. Esther Castaño. El Padre Adán Londoño S. J. Director Nacional de Fe y Alegría en ese momento apoyó la obra aún por la idea de que era muy difícil por el acceso al barrio. Víctor Murillo Urraca y el Padre Manuel Uribe (Coordinador pedagógico y Director Regional respectivamente), asumieron el reto y emprendieron gestiones para encontrar apoyo estatal y privado para este programa.

En 1996, Víctor Murillo en calidad de Director regional, gestiona ante la secretaria de educación la aprobación oficial, a través de un convenio. La Secretaria de Educación designa al FIS, institución que maneja el programa de ampliación de cobertura, para que en el año 1997 se inicie éste programa y que Fe y Alegría contrate a los docentes, funcionando así la institución a partir de 10 de marzo del mismo año con dos jornadas y un cubrimiento de 320 estudiantes, 9 docentes y dos personas para servicios generales.

En cuanto a la planta física, se contaba con 5 aulas muy amplias, no existían servicios públicos. Por lo tanto la utilización del servicio sanitario se debía hacer, tanto para estudiantes como para docentes, en el salón comunitario, ubicado a un costado de la institución, llamado Juanito Rondón.

En agosto de 1997, se construyó un aula para los grados de preescolar, dos baterías de baños para los estudiantes y un cuarto amplio destinado a la parte administrativa, estas obras fueron terminadas en noviembre del mismo año.

En abril de 1998 se construyeron dos aulas más, una sala de profesores y dos baños para uso de los docentes, tres oficinas para la parte de administración y encerramiento del plantel.

En el año 2000 se tramitó por medio de La Emisora de Fe y Alegría una Brigada de Salud para los estudiantes de la escuela, se realizaron consultas de oftalmología, optometría y medicina general. Fue muy positivo ya que se logró que se obsequiaran los medicamentos ordenados por el médico ese mismo día.

En el año 2001, se adecuaron los espacios destinados para la recreación y el deporte. En el año 2002 se construyeron las gradas y se destinó el aula más grande para las áreas de tecnología e informática; las cuales fueron divididas en el año 2004, dando la posibilidad de

cualificar ésta última con mejores equipos de computación para servicio de la comunidad educativa, de igual forma se reubicó la sala de profesores y se adecuó un aula específica para la construcción del laboratorio de ciencias naturales, que se entrega en el año 2005. Junto con el laboratorio se procede al cubrimiento del pasillo que conduce desde la puerta principal hasta los salones de la planta baja.



Estudiantes en el patio, escuela fe y alegría (Gráfico 3)

Desde el año 2006 la institución cuenta con 14 aulas incluyendo 3 aulas especializadas, (informática, laboratorio y tecnología), una sala de profesores, dos baños para docentes, cuatro oficinas, un espacio para primeros auxilios, un cuarto para implementos de educación física, un espacio para la cooperativa estudiantil, 10 baños para niñas y 5 cinco baños para niños. Se cuenta también con dos patios para la

recreación y deporte de los estudiantes de la escuela.

7.3.4 COMEDORES COMUNITARIOS

Los comedores comunitarios creados en el año 2004 como parte importante del programa Bogotá Sin Hambre del entonces alcalde Luís Eduardo Garzón benefician en forma directa a 94.100 personas todos los días (Beneficiarios de Comedores Comunitarios, Junio de 2008).

Los comedores fueron creados con el ánimo de restablecer el derecho a la alimentación de las personas que viven en condiciones de extrema pobreza y para divulgar hábitos de nutrición saludable. Así mismo, el público objetivo al que van dirigidos comprende a familias en condiciones de vulnerabilidad y pobreza de estratos uno y dos con nivel SISBEN uno y dos; también a niños, mujeres gestantes, madres lactantes, adultos mayores, personas con serias limitaciones físicas, desplazados e individuos que habitan en la calle (Comienzan a Operar 160 Comedores Comunitarios, 2009).

El programa Bogotá Sin Hambre que en la alcaldía de Samuel Moreno continua bajo el nombre de Bogotá Bien Alimentada, pretende mantener los comedores comunitarios como uno de sus pilares. Además de los comedores comunitarios, la canasta complementaria y los bonos alimentarios son los otros beneficios que brinda el programa Bogotá Bien Alimentada y que

diariamente cubren a 670.000 personas de escasos recursos. Los comedores son una iniciativa de las comunidades locales para enfrentar el problema del hambre, lo que hizo el Distrito fue aliarse con ellas para apoyarlas y poder ampliar la cobertura. La infraestructura de cada comedor depende del nivel de pobreza que tenga el barrio en el que está ubicado (Beneficiarios de Comedores Comunitarios, Junio de 2008)

7.4. MARCO NORMATIVO

La investigación estuvo orientada por la Constitución Política de Colombiana de 1991, el código de infancia y adolescencia (ley 1098 de 2006) y el plan de desarrollo local, los cuales proveen las normas y leyes a fin de proteger y reestablecer los derechos de los niños y las niñas, involucrando una serie de actores tales como la familia, los establecimientos educativos, medios de comunicación, la sociedad y el Estado.

7.4.1 CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA 1991

Constitución Política de Colombia, se toma como referencia, haciendo especial énfasis en los artículos 13, 16, 22, 44, los cuales se encargan de resaltar los derechos fundamentales de la infancia, promoviendo las condiciones de igualdad, del libre desarrollo armónico e integral y ante todo de su protección, puesto que, los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás, y es de allí de donde parte la investigación ya que cómo profesionales en formación se debe tener presente la importancia de conocer y promover éstos derechos, siendo conscientes que una de las funciones del quehacer profesional es velar por el pleno cumplimiento de éstos; al igual se busca tener un soporte legal que encamine el desarrollo de nuestra investigación, ya que se hace necesario basarse en aspectos legales que contribuyan al mejoramiento de las condiciones de vida y beneficien directamente a los niños y niñas, estudiantes del colegio Juan José Rondón (Constitución Política de Colombia, 1991).

7.4.2 CODIGO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA (LEY 1098 DE 2006)

El Código de Infancia y Adolescencia, en sus artículos 43, 44, 47, resalta aspectos relevantes tales como el cuidado y formación de los niños, a fin de garantizar el desarrollo pleno de sus derechos como la vida digna e integral, es decir, que los niños vivan en un ambiente de convivencia, en condiciones de tolerancia, respeto y aceptación hacia las diferencias de las personas; que se garantice la protección contra toda forma de maltrato, agresión o burla por parte de sus compañeros y la implementación de mecanismos adecuados para corregir y reeducar a los niños agresores a fin de impedir estos comportamientos y promover la convivencia familiar, escolar y en general con toda la sociedad.

De igual forma, mediante las leyes contenidas en éste código se pretende poseer las herramientas suficientes para contribuir y fortalecer el desarrollo y la protección integral de la

infancia, ya que ha sido directamente con este grupo de sujetos con los cuales se ha llevado a cabo la investigación, pretendiendo brindar alternativas de intervención desde la profesión de trabajo social (Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006).

7.4.3 PLAN DE DESARROLLO LOCAL: “BOGOTÁ POSITIVA PARA VIVIR MEJOR. USME POSITIVA, PARTICIPATIVA Y SOLIDARIA 2009-2012”

Teniendo en cuenta la labor que se ha venido desarrollando por parte de las alcaldías locales, y más específicamente Usme, fue necesario involucrar a la investigación el plan de desarrollo local, ya que éste busca contribuir participativa y solidariamente al mejoramiento de la calidad de vida, haciendo hincapié en las niñas, niños, jóvenes y adolescentes, dentro de un enfoque de derechos, poblacional y territorial a través del fortalecimiento de la corresponsabilidad ciudadana y la promoción de la integración urbano rural.

Es partir de ello que se realiza un análisis al Plan, y se evidencia, que la investigación se encuentra implícita en el objetivo estructurante de Ciudad de Derechos, programa de Educación de Calidad y Pertinencia para Vivir Mejor, dentro del proyecto dirigido a Derechos humanos, convivencia, democracia, cuya meta es adelantar programas de promoción de derechos humanos, convivencia, democracia, participación, interculturalidad y equidad de género dentro del colegio. Al igual, en el objetivo estructurante de derecho a la ciudad, estrategia de promoción de la convivencia ciudadana a través de acciones que promuevan el sentido de pertenencia, la solidaridad, el respeto a la vida, la identidad y la diversidad (Alcaldía Local de Usme, 2008).

8. MARCO METODOLOGICO

El presente ejercicio académico requirió la implementación tanto del método cuantitativo como del método cualitativo. A partir del método cuantitativo, para que el proceso fuera orientado, de manera tal que se pudiera delimitar la situación a investigar y la población de estudio, al igual, permite con anterioridad, la construcción de indicadores que ordenen y determinen los datos y conceptos esenciales para el análisis en el momento de obtener resultados, de igual forma, delimitados para que puedan ser mínimamente generalizados (Cifuentes, 2006).

Fue conveniente, además, utilizar el método cualitativo ya que este refleja la necesidad de comunicación directa y permanente con la población, con el ánimo de sistematizar sus vivencias y conocimientos sobre su realidad, lo que implica comprender ésta percepción cuando se lleva a cabo el análisis de los datos, al igual, permite reconocer otros aspectos o elementos que aporten al desarrollo del proceso y a la interpretación de los datos obtenidos, lo que conlleva no sólo a profundizar el fenómeno, sino que exige que éste sea reconocido desde su contexto (Cifuentes, 2006).

8.1. POBLACIÓN SUJETO DE ESTUDIO

Inicialmente se seleccionó una muestra no aleatoria o de juicio, teniendo en cuenta las opiniones de las directivas de la institución, en este caso la población de estudio, en primera instancia, fueron 10 estudiantes, nueve niños y una niña, que presentan reacciones violentas constantemente, de los grados 5º, y 6º entre los 10 y 13 años de edad, además, se involucraron a cinco de los niños seleccionados para ser representantes en el Circulo de Solución de Conflictos (quienes son un grupo de estudiantes mediadores de conflictos dentro de la institución). Finalmente se vinculó información suministrada por 5 docentes, entre ellos 2 profesores y tres profesoras, que laboran en dicha institución.

8.2. TECNICAS E INSTRUMENTOS

8.2.1 REVISIÓN DOCUMENTAL

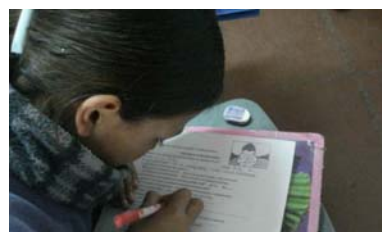
Según Dawson, Rajagopalan y Spreitzer (1997) en las sociedades modernas, el registro de los acontecimientos sociales de todo tipo, con fines no científicos, sino informativos, se realiza de manera institucionalizada y permanente a través de escritos, películas, fotografías, reproducciones de sonidos y objetos de toda clase, etc., materializándose y trascendiendo así la información y, por tanto, constituyendo el objeto de la observación documental (Sierra Bravo, 1997). En este sentido, las fuentes de archivos, tales como las memorias anuales y otras fuentes de documentación públicas e internas, pueden usarse para proporcionar medidas “objetivas” de las condiciones del entorno y de la organización, de los propósitos iniciales del cambio, de las actuaciones realizadas, de las variaciones en los resultados, etc., y proporcionan una referencia útil para construir una cronología de eventos clave.

Esta técnica fue utilizada como sustento teórico para la construcción de la hipótesis que sirviera de guía durante el curso de la investigación y tener conocimiento generalizado de la problemática, se llevo a cabo esta revisión documental, mediante una ficha que poseía los registros los cuales permitieron clasificar y seleccionar la información relevante para estudiar esta problemática.

Se tuvo en cuenta material como: libros y artículos de revistas orientados a la explicación o solución de la problemática. Para complementar lo anterior, se hizo una revisión de los informes de procesos realizados previamente en el colegio por las áreas de trabajo social y psicología, orientando dicha problemática (Anexo 1).

8.2.2 ENCUESTAS

Para Briones G. (1999) La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario.



Una de las estudiantes respondiendo la encuesta (Gráfico 4)

Esta encuesta abierta se aplicó a cinco docentes de la institución, ya que ellos tienen contacto diario con los niños que presentan reacciones violentas; esto contribuyó para establecer algunos datos concretos acerca de cuáles son las situaciones a las que se exponen los niños para que reaccionen de esta forma, dentro de las aulas de clase. Al igual, se aplicó una encuesta en la cual estuvieron involucrados todos los estudiantes pertenecientes al grado 5º y 6º, a fin de conocer su postura frente a las reacciones violentas que se presentan dentro del aula de clase (Anexos 2 y 3).

8.2.3 ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Según Baena G. (1998) la entrevista semiestructurada es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación.

Se aplicó esta herramienta a cada uno de los seleccionados en el grupo de estudio, mediante preguntas abiertas formuladas con base a la situación a investigar, a fin de interpretar la concepción y el manejo que daban cuando se presentaban éstas reacciones violentas. Fueron aplicadas a los 10 estudiantes que presentan generalmente reacciones violentas (Anexo 4).

8.2.4 GRUPO DE DISCUSIÓN

Briones G. (1990) dice que son una reunión de personas que discuten sobre un tema de interés común, con la ayuda de un coordinador y un secretario. La finalidad del grupo es adquirir más información sobre un tema y/o tomar decisiones conjuntas.

Esta técnica fue dirigida a los grupos que conforman la población de estudio realizando una reunión con el grupo de estudiantes que presentan reacciones violentas junto con los estudiantes que conforman el Circulo de Solución de Conflictos, esto a fin de encontrar ideas comunes, establecer las diferentes percepciones que se tenían de la investigación, confrontar opiniones, y por último, establecer un análisis comparativo de los dos grupos involucrados (Anexo 5).

9. RESULTADOS Y ANÁLISIS

9.1 ENCUESTA A DOCENTES

Dirigida a 5 docentes quienes son los encargados de dictar clases en los grados quinto y sexto, entre ellos se identifican 2 hombres y tres mujeres, que llevan aproximadamente en la institución entre 8 y 10 años.

A la pregunta ¿si se siente conforme con su labor en la institución?

4 de los docentes respondieron que si, por consiguiente uno de ellos no está conforme con las funciones que desempeña en la Escuela Juan José Rondón, debido a la carga laboral ocasionada por el recorte de personal que se dio en la institución. Así mismo el salario se mantiene constante sin evidenciarse un aumento que la motive frente a sus labores como docente. En cuanto a los demás profesores se determinó que se sienten conformes con su labor y desempeño en la Escuela, ya que han ido construyendo un aprendizaje y desarrollo conjunto con estudiantes, familias y con toda la comunidad educativa

Se determinó que los cinco docentes encuestados de acuerdo a su experiencia personal y laboral, y teniendo en cuenta el contexto de la Escuela consideran que un grupo de estudiantes de grados quinto y sexto presentan reacciones violentas y además es destacado como un problema muy importante en el escenario educativo que engloba múltiples relaciones personales, interpersonales y sociales, por consiguiente determina tanto el bienestar de los estudiantes como de los demás miembros de la comunidad educativa.

De otra parte, se identificó, con la ayuda de los profesores, que las reacciones violentas más comunes en las aulas de clase de grado quinto y sexto son especialmente a nivel verbal (insultos o amenazas), físicas y por ultimo de aislamiento, rechazo y presión psicológica.

Así mismo, según los docentes, los estudiantes que reaccionan violentamente lo hacen a partir de diversos tipos de circunstancias como lo son el aprendizaje recibido desde su casa o por las múltiples consecuencias que ocasiona el juego entre ellos cuando estos se tornan conflictivos y violentos. Al igual, el dominio de las relaciones de poder que se establecen constantemente entre los compañeros de clase; a su vez se identificó que dichas reacciones violentas son provocadas por agresión verbal y ofensas hacia los miembros de su familia,

teniendo en cuenta que los estudiantes visualizan lazos y pautas de comportamientos significativos desde su entorno familiar.

Los docentes a través del desarrollo de sus asignaturas evidencian una serie de manifestaciones con respecto al grupo de estudiantes que visualizan a diario comportamientos inadecuados como la indisciplina, la falta de respeto, el quebrantamiento de normas y el bajo rendimiento académico; son el resultado de un producto social transmitido desde el contexto familiar, económico y ambiental y es dentro del escenario educativo donde se vislumbran situaciones que atentan implícitamente el bienestar tanto de estudiantes como de los demás miembros institucionales.

Por último, se destacó que los docentes intervienen en dichas reacciones violentas a través de la apropiación de los conflictos, con la finalidad de buscar una eficaz solución. Se identificaron además, diez estudiantes que reflejan en su entorno cotidiano una serie de comportamientos que irrumpen las relaciones sociales y con ello la sana convivencia dentro de la institución; cinco de los estudiantes pertenecen al grado quinto y cinco al grado sexto.

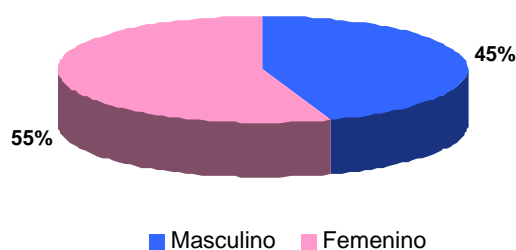
| Grado 5º | Grado 6º |
|------------------|-------------------------|
| Harold Palacios | Juan Camilo Castiblanco |
| Robinsón Cruz | Félix Ávila |
| Brayan Fonseca | Julián Villalba |
| Angie Valenzuela | Emmanuel Ortiz |
| Rubén Leuro | Camilo Cruz |

9.2 ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 5º Y 6º

Dentro de las herramientas de recolección utilizadas a lo largo de la investigación, se realizó una encuesta a todos los estudiantes de los grados quinto y sexto de la Escuela, en la cual se llevaron a cabo una serie de interrogantes que permitieran conocer aspectos de la cotidianidad de cada uno de ellos. Se realizaron un total de 85 aplicaciones de las cuales 46 pertenecen al grado quinto y 39 al grado sexto.

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GÉNERO

Grafico # 5



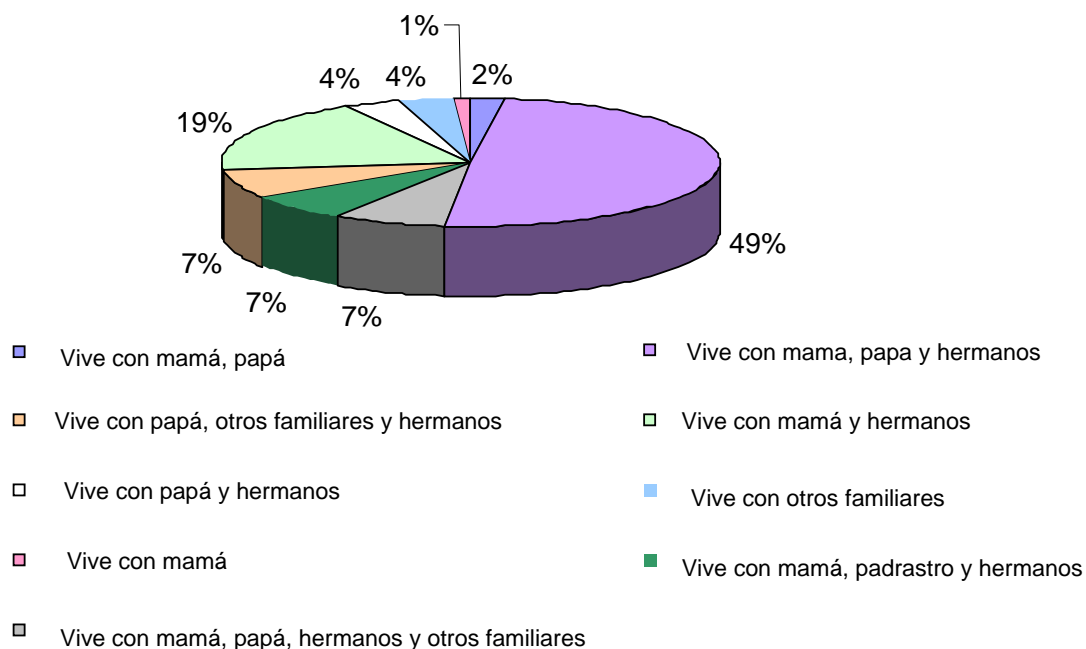
Relaciones de género

Para comprender de manera global el fenómeno de las reacciones violentas, se hizo necesario analizar y establecer una distribución por género, donde se identificó que la gran mayoría del alumnado, perteneciente a estos dos cursos, corresponde al género femenino (55%) y con un menor porcentaje el género masculino (45%). Las relaciones de género como lo alude MacNaughton (2000) actualmente significa que los niños y niñas llegan a ser lo que la sociedad quiere que sean, disponiendo de poca o nula capacidad para pensar o sentir en modos distintos a los establecidos por el orden social. Un supuesto que comienza a ser cuestionado es el hecho de que niños y niñas adquieren la identidad de género a través de un proceso de observación y absorción de lo que les es ofrecido desde las instituciones sociales.

RELACIONES FAMILIARES

Ante la pregunta ¿Con quién vives? Se identificó:

Grafico # 6

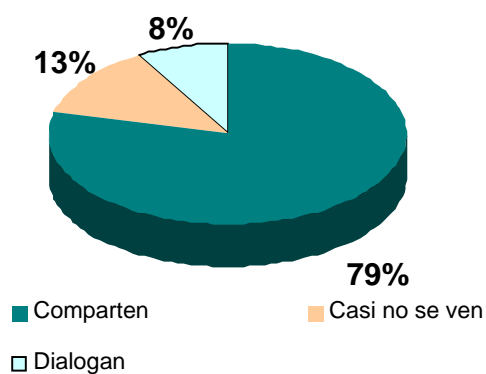


A partir del análisis, se establece que la gran mayoría de los estudiantes vive con papá, mamá y hermanos lo que determina que un gran número de alumnos cuentan en sus hogares con los principales miembros que componen la familia nuclear. Con un porcentaje menor se identifica que el 19% de los estudiantes viven junto a su mamá y hermanos lo que establece la existencia de madres cabeza de hogar al asumir responsabilidades y roles con respecto al desarrollo integral de sus hijos.

De otra parte el 2% de los estudiantes comunican que su composición familiar la constituyen la mamá y el papá lo que puede significar que los estudiantes sean hijos únicos, o que algunos de sus hermanos o demás miembros familiares hayan abandonado el ámbito familiar por diversas circunstancias. Y con el porcentaje restante del 1% de los estudiantes refieren vivir junto a su madre, lo que significa que es ella quien asume y adopta las medidas de enseñanza y aprendizaje de sus hijos a través del proceso de socialización.

Con respecto a la pregunta ¿Cómo es el trato con padres? Se observó:

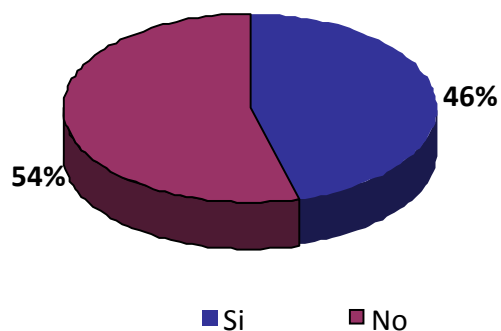
Grafico # 7



El 79% de los estudiantes comparten tiempo junto a su familia, lo que determina que los patrones de comportamientos, reacciones, valores, creencias y demás pautas surgen de los aprendizajes previos desde el entorno familiar. Con un porcentaje menor de 13% se identifica que los estudiantes no se ven con sus padres por causa de las extensas jornadas laborales, y esto repercute en gran medida el desarrollo de una identidad y por consiguiente una personalidad propia de los niños desde su entorno familiar, social, ambiental y con ello educativo al visualizar a diario conductas violentas emergentes desde lo cultural. Por último se destaca con un 8% que los estudiantes dialogan constantemente con sus padres lo que constituye que un menor porcentaje de estudiantes refleja buenas relaciones de comunicación y de confianza con el núcleo familiar.

Ante la pregunta ¿Alguna vez se han presentado peleas en tu casa? Se obtuvo:

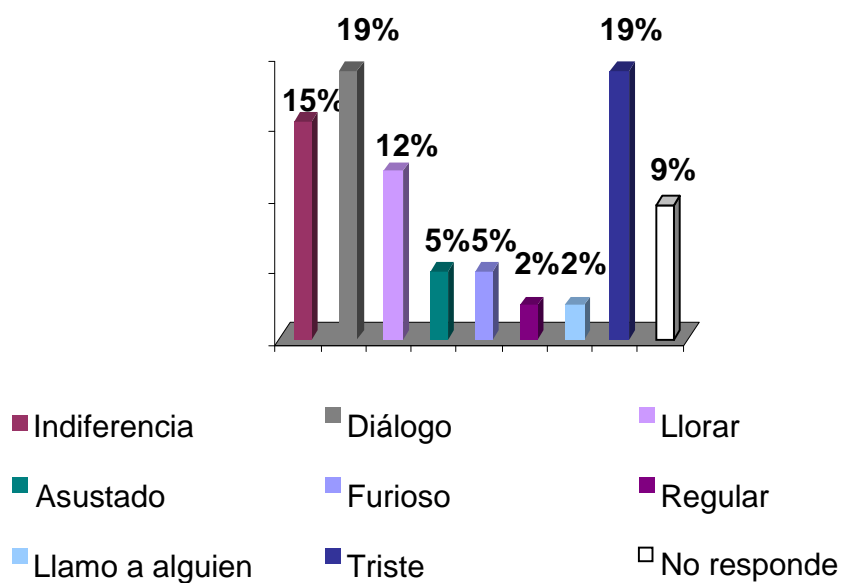
Grafico # 8



Que el 54% de los estudiantes no han presenciado ningún tipo de pelea o conflicto en la casa, lo que determina que el resultado de las reacciones violentas por parte de los niños, posiblemente, no se construye desde el contexto familiar, y en general sus aptitudes y comportamientos pueden ser resultado de otro agente socializante. Aunque vale la pena tener en cuenta que probablemente para algunos de los alumnos, a partir de sus vivencias cotidianas este tipo de situaciones u ofensas les parezca una cuestión natural y, por ende, no les sea significativa. Con un menor porcentaje de un 46% los estudiantes admiten que alguna vez se han presentado algún tipo de pelea o conflicto en la casa, lo que conlleva a considerar en gran medida que las actitudes, comportamientos y demás reacciones de los estudiantes podrían ser el resultado del aprendizaje que se da desde el proceso de socialización.

A partir de la pregunta ¿Ante estas peleas tu cómo reaccionas?

Grafico # 9

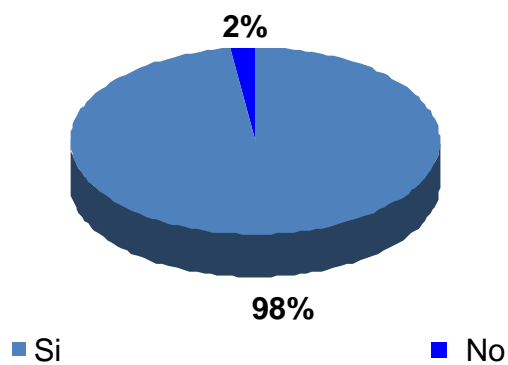


Frente a las reacciones en el hogar, la encuesta muestra que el 22% de las y los estudiantes utilizan el diálogo como medio de solución ante los conflictos que se presentan al interior de sus casas, esto permite suponer que algunos de los niños crean o adquieren estrategias comunicativas para la solución de problemáticas lo que conlleva a determinar lazos y vínculos de confianza, reforzar el respeto mutuo y con ello la convivencia al interior familiar. Con un porcentaje del 3% los estudiantes asumen una actitud furiosa, lo que determina rechazo e inaceptabilidad por parte de los menores o podría ser interpretado como un mecanismo de defensa habitual o espontáneo frente a la dinámica familiar.

PAUTAS DE COMPORTAMIENTO

Con relación a la pregunta ¿Consideras que alguna vez te has portado mal? Se evidenció:

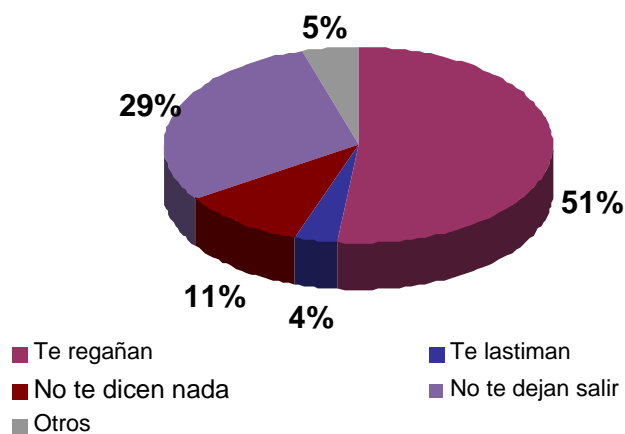
Grafico # 10



Que un alto porcentaje de estudiantes reconocen la existencia de acciones o comportamientos no favorables desde su ámbito personal, familiar, social y relacional, haciendo referencia a la mayoría del estudiantado representado por el 98%. A partir de esto se determina que los estudiantes asumen y son además conscientes de sus comportamientos cotidianos desde diversos contextos.

Con respecto a la pregunta ¿Como te corrigen o castigan cuando te portas mal? Se identificó:

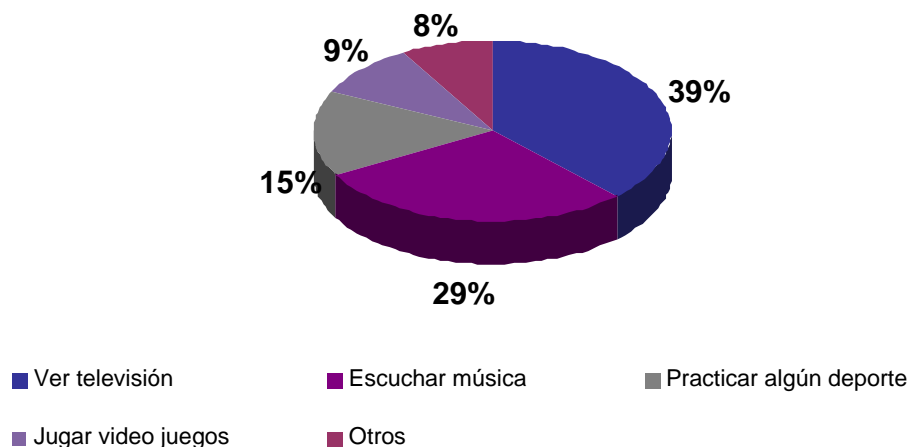
Grafico # 11



Frente a las medidas, según los niños, asumidas por los padres en el momento en que ellos expresan reacciones inadecuadas, señalan el regaño como la medida mas ejecutada puesto que obtuvo el mayor porcentaje siendo este 51%, lo que determina que todo el conjunto de relaciones personales e interpersonales son adoptadas desde el ambiente familiar, y con un 11% se observa que los padres no les llaman la atención o se expresan al respecto, lo que supone que el entorno familiar no adopta posiciones, roles y con ello responsabilidades frente al desarrollo de comportamientos y reacciones violentas de los menores y por ultimo con un 4% se identifican, según los niños, que los padres los lastiman física y verbalmente, ocasionando posiblemente en ellos, patrones de comportamiento originados a partir de los conflictos vivenciados en el hogar.

Haciendo referencia a la pregunta ¿A qué te dedicas en tu tiempo libre? Se estableció:

Grafico # 12

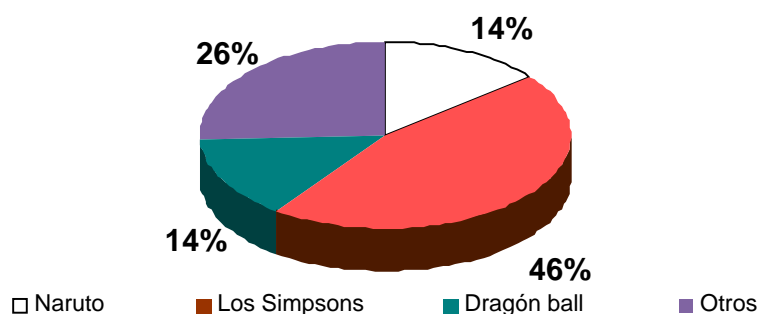


Que con el más alto de los porcentajes, los estudiantes expresaron el gusto por ver televisión, reflejándose este en un 39%, dando a conocer que la televisión juega un papel importante en la cotidianidad de los niños. Y con un menor porcentaje el 8% resalta dedicar su tiempo libre a otro tipo de actividades como ayudar en casa, leer y compartir el tiempo con sus amigos.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Al formular la pregunta ¿Cuál es el programa de TV. que más te gusta? se obtuvo:

Grafico # 13



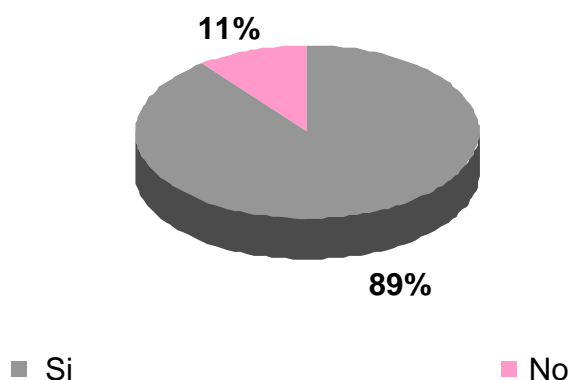
Que el programa de TV por el que más demuestran interés los estudiantes, son Los Simpson evidenciándose con el porcentaje más alto, siendo este de 46%, y por ultimo tenemos asociados con un porcentaje similar a 14% las series Naruto y Dragón Ball.

Estos programas emiten diversos tipos de mensajes, lenguajes y en general expresiones cotidianas que condicionan aun mas el rol de la televisión como agente educativo, motivando a los menores a imitar modelos y con ello múltiples reacciones violentas, vistas desde el mundo de la agresión, y motivando efectos emocionales como el dolor, insensibilidad y temor. Al igual, que en ocasiones los niños tienden a encontrar en los personajes de televisión, un modelo a seguir o con el cual, de acuerdo a sus características, se pueden sentir identificados.

EL APRENDIZAJE EN LA ESCUELA

Ante la pregunta ¿Te gusta esta escuela? Se determinó:

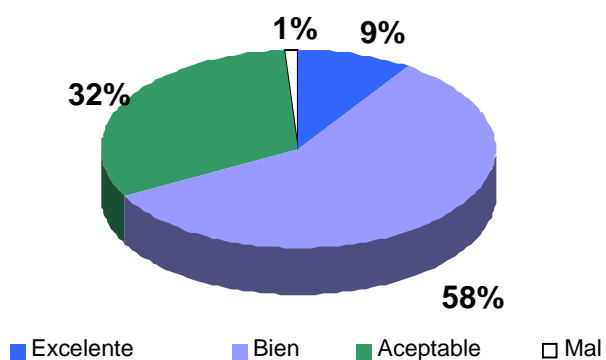
Grafico # 14



Que a un 89% de los estudiantes les gusta la escuela, es decir, se sienten a gusto con el aprendizaje que reciben a diario, el trabajo en conjunto que desarrollan profesores y demás miembros institucionales, y de igual forma, la facilidad para dirigirse a esta. El 11% de los estudiantes expresan que no les gusta la escuela, posiblemente por la existencia de múltiples factores tales como: el rechazo por parte de sus compañeros, profesores y demás miembros institucionales, a la infraestructura del colegio, las normas no se adecuan a su personalidad, y a la vez, no siente un clima agradable en la cual puedan construir una serie de aprendizajes y con ello un desarrollo personal social y familiar.

A partir de la pregunta ¿Cómo te ve académicamente? Se determinó:

Grafico # 15

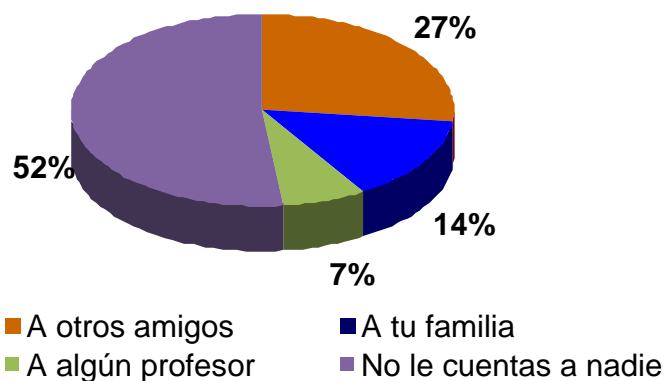


Que a un 58% de los estudiantes les va bien académicamente, es decir, cumple con las responsabilidades y los deberes dejados por cada una de las asignaturas, participan activamente y son conscientes de la importancia de desarrollarse y adquirir nuevos aprendizajes, el 32% de los estudiantes percibe que su rendimiento académico es aceptable, por el contrario, se destacó con un bajo porcentaje del 1% que los estudiantes poseen un bajo rendimiento académico.

REDES EMOCIONALES

Con respecto a la pregunta ¿Cuando peleas con un amigo y te sientes triste, a quien recurres? Se pudo conocer que:

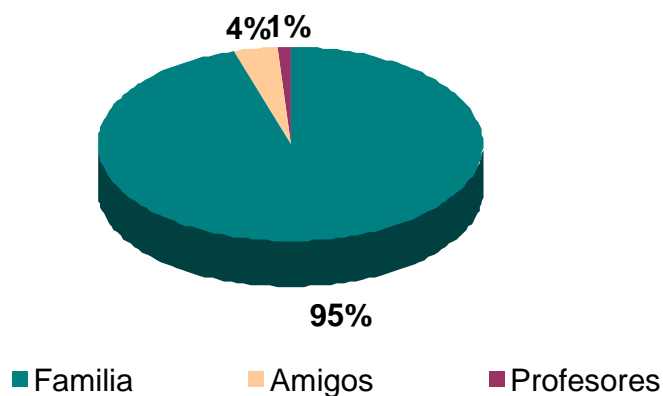
Grafico # 16



Se evidencia que la mayoría de los estudiantes son poco expresivos ante la manifestación de sus emociones, y posiblemente, no encuentren una figura en quien depositar su confianza y acercarse en momentos de abatimiento, en los espacios en los que habitualmente se desenvuelve como en su hogar y en su escuela. Con un menor porcentaje se tiene que el 7% busca a los profesores cuando se sienten tristes, esto podría pensarse desde el punto de vista que los profesores, a través del proceso de enseñanza y aprendizaje no han sabido ganarse la confianza de sus estudiantes, y al igual, sus influencias e interacciones a diario contribuyen en la construcción de una relación óptima para el desarrollo de los niños.

A la pregunta. Entre tu familia, amigos o profesores ¿Quién crees que te apoya más? Se interpretó:

Grafico # 17

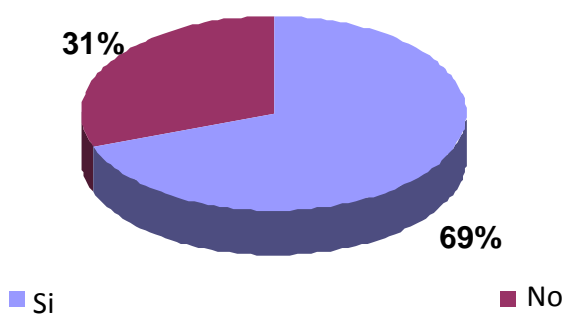


Que, con el porcentaje más alto, el 95% de los estudiantes asumen que encuentran mayor apoyo y comprensión en la familia, esto determina que los padres o cualquier otro miembro responsable se preocupa por la interacción que el estudiante establece a diario, generándole confianza, afecto y en general relaciones estables que se desatan en la vida de los estudiantes. Con un menor porcentaje de 4% se identifica que los estudiantes encuentran mayor apoyo en amigos, lo que significa que el grupo de amigos mantiene una serie de influencias que ocasionalmente se evidencian en la vida social del menor, al no ser juzgado y al compartir interés y comportamientos comunes. Con un 1% los estudiantes acuden a los profesores, donde según, ellos reciben mayor apoyo.

REACCIONES VIOLENTAS

Ante la pregunta ¿Te has sentido realmente agredido por alguien de tu curso? Se estableció:

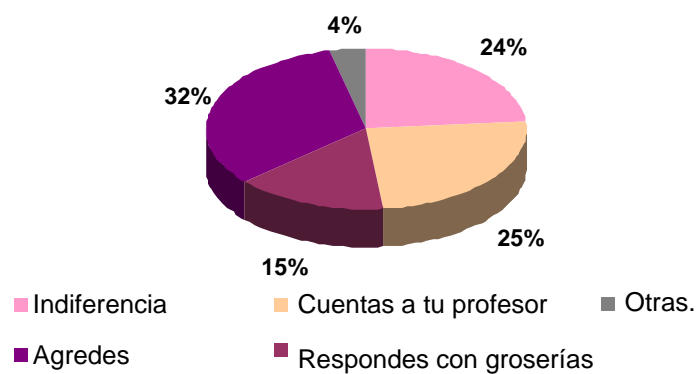
Grafico # 18



Que el 69%, siendo el porcentaje mayor, los estudiantes expresan que si se han sentido alguna vez agredidos por un compañero de clase, con respecto a esto se puede suponer que la causa de las principales agresiones se debe a una serie de manifestaciones como las bromas, burlas, amenazas, gritos, insultos, maltrato físico y verbal y demás comportamientos que desencadena múltiples conflictos dentro y fuera del aula. Con un menor porcentaje, el 31% de los estudiantes expresan que no se han sentido agredidos por ningún compañero de clase, lo que posiblemente, determina que los estudiantes no han experimentado ningún tipo de agresión o problemática con el compañero de clase, o por el contrario, no perciben este tipo de reacciones como manifestaciones de agresión o que algunos comportamientos agresivos ya hacen parte de su dinámica.

En relación con la pregunta ¿Cómo reaccionas ante dichas agresiones? Se observó:

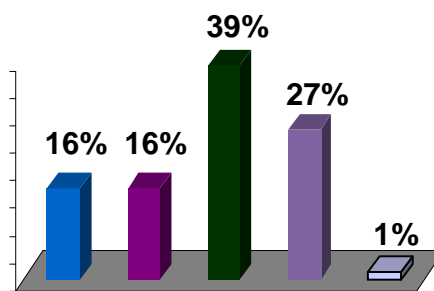
Grafico # 19



Que ante dichas agresiones los niños indican que el 33% de los estudiantes agreden físicamente al compañero, esto puede suponer que son múltiples los factores que inciden en que los compañeros se ataquen entre si, entre ellos se destacan factores personales, familiares, sociales y de la cultura escolar de la que hacen parte, a su vez es una forma de comunicación, de ejercer un dominio, adquirir una posición y reconocimiento en el grupo demostrando que son fuertes al producir miedo y con un 4% se identifican otros de los cuales reaccionan siendo indiferentes ante esa agresión.

Con respecto a la pregunta. Si se presenta una pelea durante el recreo ¿Cómo crees que reaccionarían tus demás compañeros? Se determinó:

Grafico # 20

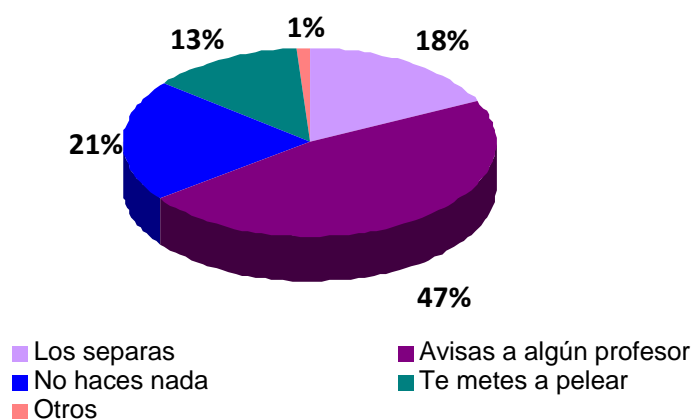


- Tratarían de separarlos
- También se meterían
- Avisarían a algún profesor
- No harían nada
- Otros

El 40% de los estudiantes cree que sus compañeros de aula de clase al presenciar de algún tipo de conflicto reaccionaría llamando al profesor, esto determina que la solución de conflictos los lidera los maestros y demás miembros institucionales, lo que conlleva a que estos adopte medidas que crean pertinentes según la gravedad y el tipo de conflicto, aunque probablemente, los estudiantes no sepan la forma adecuada de evitar o manejar el conflicto, con un menor porcentaje del 1% los estudiantes creen que sus compañeros tomarían la opción de mirar sin llegar a ejecutar alguna acción o intervenir de alguna forma.

A partir de la pregunta. Ante la misma pregunta en el recreo, tu ¿Qué harías? Se conoció:

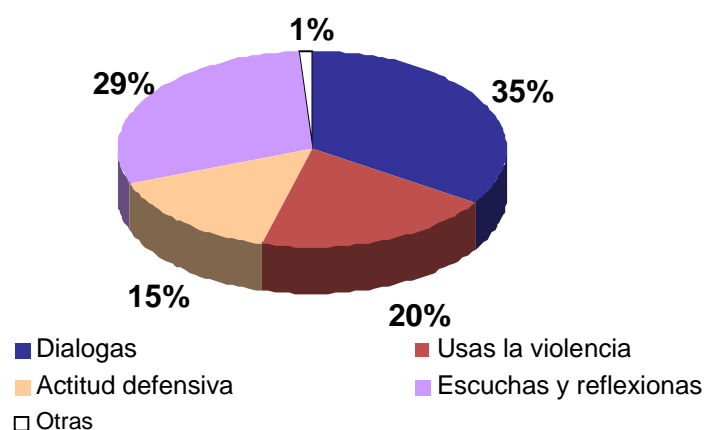
Grafico # 21



Que con un alto porcentaje del 47% de los estudiantes, al presenciar conflictos entre sus compañeros, prefieren avisar a algún profesor con la finalidad de que estos asuman las medidas y estrategias adecuadas para esta serie de reacciones que sostienen la dinámica escolar. Con un menor porcentaje de 21% los menores expresan que no hacen nada cuando se ataca a algún compañero, esto se asimila a varios factores entre ellos que hay imposibilidad de comunicar conflictos que se presentan alrededor de las aulas de clase, no existe cooperación y compromiso entre los alumnos, no se evidencia un ambiente de confianza y de escucha ante los diversas situaciones que altera el bienestar personal y social de los menores, existe temor para oponerse a las reacciones violentas del compañero y en general no se presenta un afrontamiento de ideas, compromisos que puedan enfrentar múltiples conflictos que desajusta la sana convivencia, y sólo con el 1% se identifica otra medida la cual hace referencia a asumir una actitud pasiva como lo es mirar.

A la pregunta ¿De qué manera solucionas tus conflictos con tus compañeros de clase? Se evidenció:

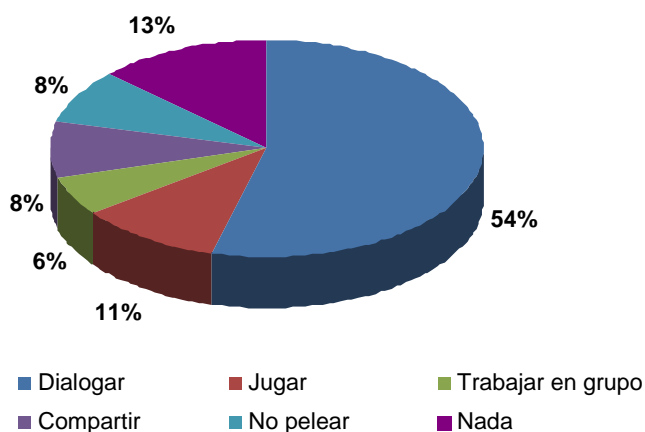
Grafico # 22



Que se destaca que, según los estudiantes, el 34% de ellos solucionan sus conflictos con los compañeros de clase a través del diálogo, para así, buscar soluciones y acuerdos que responda satisfactoriamente a la problemática, todo ello responde a que los estudiantes en primera instancia, posiblemente, utilizan el diálogo como medio eficaz para la solución de sus conflictos. Con un menor porcentaje de 29% los menores expresan que escuchar y reflexionar es la medida que adoptan para mejorar las relaciones sociales y construir una mejor convivencia tanto dentro como fuera del aula. Con un 20% los estudiantes asumen que utilizan la violencia como mecanismo de solución para los conflictos, esto refiere que los menores crean un círculo vicioso de agresión, abrupta normas y demás principios establecidos desde la escuela con la finalidad de irrespetar tanto el entorno como a sus compañeros. Con el 1% se resaltan otras medidas para la solución de conflictos, como el compartir con compañeros y jugar con ellos.

Con respecto a la pregunta ¿Qué haces tú para mejorar la convivencia con tus compañeros de clase? Se estableció:

Grafico # 23



Que el 54% que los estudiantes utilizan el diálogo para mejorar la convivencia con sus compañeros de clase, teniendo en cuenta que este mecanismo consolida nuevos modelos y formas para aprender a aceptar y convivir con el otro. Con un menor porcentaje de 13% los estudiantes expresan que no hacen nada para mejorar la convivencia dentro del aula, lo que determina un desinterés por parte de los menores de establecer adecuadas relaciones personales y con ello sociales. De igual forma, se muestra como menor porcentaje el trabajar en grupo, representado en un 6%, lo que quiere decir que los estudiantes lo dejan en un segundo plano, siendo indiferentes ante la importancia y el beneficio que este amerita.

9.3 ENTREVISTA GRUPO DE ESTUDIO

A partir de la información obtenida en la realización de las entrevistas con los diez niños pertenecientes al grupo de estudio, éstas permitieron evidenciar que existen aspectos en los cuales se encuentran varios elementos que hacen comunes sus respuestas, un claro ejemplo de ellos es que la totalidad de los niños encuentran en el estudio el medio que les permitirá acceder a una mejor calidad de vida, puesto que, consideran que es éste el que determinará positivamente su futuro.

¿Es importante para ti el estudio?

FC: Sí, por que me ayuda con mi desempeño, puedo ser alguien grande en la vida y no estoy por ahí vagabundeando ni metiendo vicio.

Al igual, en su gran mayoría, a nivel de contexto (más específicamente del barrio), los niños coincidieron en que es éste un aspecto en cual encuentran grandes dificultades en cuanto a inseguridad, generándoles sentimientos de temor y angustia por el peligro que puedan correr tanto ellos como sus familias.

¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

AJ: En el barrio encuentro muchas dificultades no es sino que tu te pares y ves a los niño, ¡niños!, fumando marihuana, y pues todo el mundo ya sabe... Y otra dificultad es que es muy peligroso por que ahora con lo de la limpieza porque ya en Juan Rey han matado dos señoras, y a mí eso me altera mucho porque mi mamá tiene que trabajar hasta tarde en una empresa de costuras, con las hermanitas de acá, y la otra semana la trasladan, entonces le queda más cerca, pero mejor porque ella un día llegó tarde y vio que la señora que iba detrás de ella la atracaron y la cortaron con un bisturí, y por mi padrastro porque el trabaja haciendo domicilios en moto, y lo mandan muy lejos, y pues le va bien, pero el llega muy tarde acá, y a mi también me da miedo con él y con ellos por que no quiero que la gente de la limpieza se equivoque con la gente buena.

De igual forma se pudo evidenciar que de manera general un grupo de estudiantes reaccionan violentamente en cuanto se le inicia con una ofensa o con una agresión física, es decir, en su gran mayoría es éste el único medio que los niños encuentran como defensa ante

su "agresor", mostrando que el buscar dialogar o acudir a un profesor pasa a un segundo plano.

¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

AJ: Si, que digamos los niños me pegan y yo los enfrento y digamos yo les comienzo a pegar puños y a las niñas de mi salón les pegué y pues... Pues ya.

¿Cómo reaccionas ante esta situación?

AJ: Pues, si significa de mi mamá reacciono, no me comienzo con la boca sino, no les comienzo a tratar mal sino me les lanzo y les pego duro, porque a veces le dicen groserías, bueno usted ya sabe...Entonces a mi me da rabia que se metan con mis papitos porque ellos son lo más lindo que yo tengo, o a veces se meten conmigo y me empiezan a tratar mal y pues les doy una patada y ya, pues me voy. ¿A las niñas también les pegas igual? AJ: Si porque me da rabia que se metan con mi familia.

Igualmente algunos estudiantes coinciden, que el fenómeno o las situaciones conflictivas que viven a diario con sus compañeros de clase, algunas veces se les ha salido de control, en la medida que expresan una serie de emociones como la ira, frustración, miedo, temor, tristeza entre otras y que conllevan no obstante a que los estudiantes reaccionen violentamente a través de múltiples manifestaciones como los golpes, irrespeto mutuo, amenazas, humillaciones y en general una serie actitudes que desajustan el desarrollo y el crecimiento a nivel personal como colectivo. Según el psicólogo (González, abril 2006) estas manifestaciones se dan en gran medida por la permisividad de los padres, la escasa colaboración de éstos por la escuela, la agresividad en los medios y la pérdida del sentido de la autoridad en éste caso pérdida de respeto a la figura del profesor.

¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

Si. ¿Puedes contarme? HR: Estábamos haciendo un trabajo y yo fui a mirar, entonces un niño le dijo al profesor que me estaba copiando, entonces yo me puse bravo, ¡porque es mentira!, entonces el también, me pegó y yo le pegué, ¡casi le rompo las gafas!, y entonces el profesor nos tuvo que separar y dijo que tenía que traer a mi acudiente.

Si, el año pasado. Pues en el baño el chino comenzó a tratarme mal, entonces yo me le fui y pues ahí nos cascamos.

Cuando estaba peleando con un niño, yo me senté y el me quito la silla y yo caí, entonces yo me levante y le pegue.

Si, en el colegio anterior que yo estaba, pues yo tenía esa reacción de que yo los iba a matar, entonces allá en un salón una niña me tiró un lápiz y bien duro, entonces yo le quería sacar los ojos a esa niña por que me dijo que mis papás eran unos putos... bueno y ya, yo me le lance y si el profesor no me tiene la mano yo le saco un ojo a esa niña

Así mismo se identificó que ante los conflictos que presentan los estudiantes intervienen en su totalidad los profesores y demás miembros de la institución, teniendo en cuenta que es en el aula de clase donde se vivencia de una forma notoria los diversos conflictos y con ello las reacciones violentas y son en general los profesores lo que están en contacto con los menores y tiende a responder en el contexto educativo, por el desarrollo físico e intelectual del menor.

*¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?
El profesor nos separa, y llama a la coordinadora y nos hace Citación a los dos. Pues ella nos separó, nos llevó a coordinación y nos hace firmar el acta a los dos.*

En los estudiantes que presentan reacciones violentas, se hizo notorio que el rendimiento académico es irregular, en la medida que estos comportamientos y experiencias desajustan el buen aprendizaje y con ello el desarrollo personal, social y cognoscitivo de los alumnos. Al concentrarse y dar prioridad los estudiantes a otro tipo de actividades como discutir, generar indisciplina e irrespetar a sus compañeros dentro y fuera de clase.

*¿Como te va académicamente?
Mas o menos, por que soy mamón y grosero y mal geniado, yo le contesto a las profes, yo aprendí eso en el jardín donde estuve en Violetas.
Pues regular porque a veces yo me porto mal y no estudio en la casa. He perdido algunas materias como por ahí tres*

Se determinó que una gran parte de estudiantes son conscientes que sus reacciones o comportamientos violentos dentro y fuera de aula, afectan implícitamente las relaciones a nivel

personal como interpersonal; al manifestarse una serie de fragmentaciones con respecto a la sana convivencia.

¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

Si, el comportamiento, no pegarle a mis compañeros y respetar a mis profesores.

La agresividad y los malos tratos y las groserías, he tratado de mejorar la convivencia con los compañeros.

Debo cambiar mis palabras y dejar de ser grosero. ¿Has hecho algo para cambiar eso? JF: Yo he intentado pero no puedo y cuando me tratan mal, me gana la rabia y yo también trato mal.

Igualmente se identificó que la mayor parte de estudiantes entrevistados coinciden en el hecho de establecer a diario buenas relaciones familiares, ya que según ellos tienen un diálogo continuo, que genera manifestaciones como la comprensión, la confianza, el amor y en general el reflejo de valores y principios dados desde el entorno familiar.

¿Cómo es el trato con tus padres?

-Bien, juegan conmigo, miramos TV, vamos a los parques y me tratan bien.

Bien, no me pegan, no me regañan, mmm.....

Me apoyan.

Bien, chévere, mi mamá habla conmigo, yo le cuento todo lo que me pasa y ella me ayuda.

Bien, pues con mi mamá dialogamos, jugamos y salimos. La relación es bien, yo le cuento todo lo que pasa acá, cuando me siento mal, y busco a mi papito y le cuento todo.

Se determinó que los estudiantes, comparten otras similitudes, como el tener y compartir tiempo con los amigos, según ellos se establece buenas relaciones, comparten intereses y objetivos comunes además de destacar la afinidad que existe entre sus vivencias cotidianas.

¿Tienes amigos en el colegio?

Tengo artos amigos, diez o más, como diez o once. Si muchos, ¡casi toda la escuela!

Si señora, muchos amigos, como 50 niños

Si señora, tengo unos del salón y otros en otros salones, como quince

Si, artos, unos 15

: Si señora, árticos más o menos, por ahí 15

Es así como se ha podido percibir que en la totalidad de los alumnos, a pesar de ser considerados como los conflictivos, se hace evidente que cada uno de ellos actúa pensando en su bienestar, puesto que algunos creen que el mostrar una imagen de “violento”, reflejará ante el resto de sus compañeros, que de una u otra forma posee las capacidades para defenderse queriendo buscar con ello el ser respetados o por lo menos, no ser molestados. Igualmente que los factores personales, familiares, sociales y ambientales inciden directamente en algunas de las reacciones o comportamientos violentos por parte de los estudiantes. Finalmente se hace evidente que las reacciones violentas son una manera de expresar diversos tipos de emociones como la frustración, miedo, rechazo, popularidad y respeto ante sus compañeros.

10. CONCLUSIONES

- Durante el proceso de investigación se evidenció que en la escuela Fe y Alegría Juan José Rondón, emergen múltiples conflictos, traducidos en reacciones violentas, ello se constituye en un fenómeno cotidiano y dinámico en los grados quinto y sexto, en la medida que inciden múltiples agentes familiares, sociales, económicos, culturales, ambientales e institucionales. Es decir las reacciones violentas por parte de los estudiantes son el resultado de un producto social en el que predomina las diferentes interacciones sociales y con ello de los diversos aprendizajes que se vivencian desde el proceso de socialización.
- Entre los factores más significativos que originan reacciones violentas se identifican un entorno o clima inadecuado del que presencian y participan a diario los estudiantes, es decir la familia y el barrio. Estos escenarios repercuten significativamente en el desarrollo de la personalidad e identidad de los niños, al desatarse una serie de rupturas con respecto a vínculos emocionales y sociales que pueden ser vistos desde expresiones como la indiferencia, intolerancia, la falta de atención y preocupación de los padres y en general múltiples conflictos al interior de la dinámica familiar y social que dan cabida a comportamientos imitables desde la vivencia cotidiana de los niños.
- Se reconoce que la escuela es un espacio donde surge y toma fuerza la violencia, puesto que, la presión que ejercen los estudiantes sobre el resto de sus compañeros se hace cada vez más constante y más agresiva, siendo esto uno de los factores que conlleva a actuar de manera brusca y violenta por parte del individuo que se ve directamente afectado, visto en términos de acción-reacción, ya que a partir de lo investigado, se evidenció que las reacciones violentas no son un mero producto de la casualidad, sino que se muestran como resultado directo de determinadas actitudes o comportamientos presentados por otras personas en circunstancias específicas.
- Las reacciones violentas se constituyen como un fenómeno que fragmenta las relaciones a nivel personal, social y de comunicación, sin embargo se determinó que un grupo de estudiantes manifiestan este tipo de relaciones conflictivas como un medio de comunicar sus propios intereses, gustos y necesidades dentro y fuera del aula escolar.
- El aula de clase es el lugar donde se visualiza y se condicionan aun más las reacciones violentas de los estudiantes, teniendo en cuenta que es allí donde se consolidan a diario una serie de relaciones a nivel personal como interpersonal, traducidas en el quebrantamiento de normas y principios tales como el irrespeto mutuo, el dominio, la influencia y el posicionamiento al producir miedo y entre otros que expresiones que determinan no obstante, múltiples desajustes en el escenario escolar.

- Las reacciones violentas en los estudiantes se convierten como el único mecanismo temporal para la solución de los diferentes conflictos que se originan tanto dentro como fuera del aula escolar, y esto se debe en gran medida a los modelos establecidos desde los Medios de Comunicación masiva, que generan en los estudiantes patrones de comportamientos imitables y en general múltiples aprendizajes frente a situaciones que se tornan a diario conflictivas y violentas , ejemplo de ello es la intolerancia, incapacidad para el diálogo, enfrentamientos físicos y verbales entre otros.
- Dentro del escenario educativo, se enfatizan diversos tipos de percepciones e imaginarios por parte de los profesores ante las rupturas y conflictos emergentes al interior de las aulas de clase, y es allí, donde se establece que los comportamientos, de los estudiantes, definidos como violentos, son en gran medida un producto generado por una serie de factores de tipo familiar, social, económico y ambiental. Entre ellos se visualizan una serie de condiciones socio-económicas precarias; que impiden el pleno desarrollo y bienestar de los estudiantes, las manifestaciones de tipo familiar y social (violencia intrafamiliar, separación de los padres, y en general, situaciones conflictivas al interior del barrio) que flagelan y vulneran a diario al estudiante, al evidenciar la violencia como único mecanismo para la solución de los diferentes conflictos que consolidan aun más modelos de violencia a partir de la frustración hacia la no satisfacción de las necesidades de tipo físico ,social y emocional.
- A partir de lo vivenciado durante el ejercicio académico, se determinó que los docentes y demás miembros institucionales utilizan, en primera medida, el diálogo como mecanismo temporal para aquellos alumnos que manifiestan diversos tipos de reacciones violentas. Sin embargo, en el proceso de enseñanza y aprendizaje se destaca que en su rol de agentes formativos no han generado vínculos de confianza con los alumnos, ocasionando con ello pérdida de autoridad e influencia.
- Finalmente se verifico a lo largo del proceso que los docentes ante la presencia de reacciones violentas por parte de sus estudiantes recurren a diario al observador del alumno, teniendo en cuenta, que este es un instrumento que permite afianzar y corregir diversos tipos de comportamientos que afectan implícitamente el bienestar personal y colectivo de la comunidad educativa.

11. RECOMENDACIONES

- La educación debe entenderse como un proceso de formación permanente e integral del ser humano, es decir, que su desarrollo debe enfocarse no solamente a que el alumno alcance logros académicos sino también a incentivar valores y actitudes como la sana convivencia y la resolución pacífica de conflictos. Es por ello que se hace necesario que la escuela Fe y Alegría Juan José Rondón, como Institución en la cual interactúan diariamente una serie de individuos, tomen conciencia de la importancia que posee la problemática de las reacciones violentas, a fin de ejecutar actividades en su interior, tales como talleres o charlas formativas, donde se busque formar a los estudiantes con el fin de que éstos puedan aprender y apropiarse de valores encaminados a desarrollar espacios de convivencia sana, puesto que los educadores no pueden limitarse a formar a los alumnos académicamente, sino que además lo hagan integralmente.
- Las reacciones violentas en el escenario educativo, son concebidas como una serie de situaciones complejas ya que, se convierten en aspecto negativo por su incidencia directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dicha situación debe originar una reflexión de la comunidad educativa proponiendo actividades en las que se fomente el respeto hacia el otro, llevando a crear un ambiente ameno y agradable para el desarrollo cotidiano de la tarea educativa, es por ello que se hace esencial el abordaje, a partir de diferentes estrategias, entre ellas la incorporación de teorías y prácticas donde se fortalezca la comunicación, el diálogo y principios básicos como los valores y la sana convivencia, a través del diseño de actividades recreativas en las horas de descanso, donde ellos puedan liberar sus emociones y preocupaciones generados desde los diversos contextos de los que hacen parte, en estas actividades se pueden consolidar lazos de amistad y solidaridad construidos desde la ejecución de juegos de memoria, actividades físicas, culturales entre otras. Esto fomentaría en la escuela valores y principios humanos como el trabajar en equipo y aceptar las diferentes identidades y personalidades de cada uno de los estudiantes.
- Aunque en todo ámbito se promueve el diálogo como estrategia pertinente y eficaz para la resolución de conflictos, no se recurre a él para mediar situaciones de “choque” en la institución educativa; por tal razón es urgente promover la utilización de diversos recursos tales como hacer uso de material didáctico-educativo, de forma tal, que se haga conocer a los alumnos que es éste el mejor medio para la resolución de

conflictos que se desatan en el escenario escolar, co ayudando a entablar una verdadera forma dialógica y positiva el abordaje de los conflictos.

- En el ámbito educativo se hace evidente la creación de nuevos vínculos sociales que den cabida a una serie de principios y valores humanos como la confianza, el apoyo mutuo, la escucha activa y, en general, diversos tipos de manifestaciones entre docente y estudiante, que contribuyan a un mejor manejo frente a las relaciones de poder y de aceptación por parte de un grupo de estudiantes que presentan múltiples reacciones violentas ante sus compañeros de aula de clase. Por ello se hace necesario recurrir a técnicas como las salidas pedagógicas, con el fin incentivar el compañerismo tanto dentro como fuera del aula, la motivación hacia nuevos modelos de enseñanza, donde prime las buenas relaciones sociales, la integración y con ello la sana convivencia que, no obstante, se construye a partir de un trabajo en equipo, donde incluye estudiantes y demás miembros institucionales.
- Sería interesante la creación de un espacio, en conjunto con la comunidad educativa, tales como actividades encaminadas a la integración entre padres e hijos, donde el grupo interdisciplinario pueda hacerse partícipe, a través, de un control y seguimiento que minimice los castigos físicos y verbales que se están desatando desde el escenario familiar a los estudiantes.
- Por ultimo cabe destacar la importancia de la creación de un espacio pedagógico, donde predomine la participación de los padres de familia, frente a las acciones violentas que expresan a diario los estudiantes, es decir es visualizar una corresponsabilidad, donde se capacite y se trabaje conjuntamente con la familia, con el fin de transformar comportamientos complejos que generan malestar alrededor del ámbito escolar.

12. BIBLIOGRAFIA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. Consejo Distrital de Política Social. Lineamientos Generales de Política Social para Bogotá 2004-2014. Bogotá Diciembre 2003

ANDER –EGG. Ezequiel. Introducción a las Técnicas de Investigación Social. Para Trabajo Social. 2 Edición. Editorial Humanitas. Buenos Aires. 1971

ANDER –EGG. Ezequiel. Métodos y Técnicas De Investigación Social. Vol. II. 2000.

ARANGO M. Liliana – RIAÑO M. Pablo. La Timidez y la Agresividad en la Escuela. PES Fundación para la Educación Superior. 1999.

ARISTÓTELES. Trad. LOPEZ E, Antonio, Poética. Madrid. 2002

ARIZMENDI. Octavio. La Comunidad Educativa Escolar. Editorial Voluntad. Bogotá

ARRIAGA, Irma – ARANDA, Verónica. Compiladoras. Cambio de las Filas en el Marco de las Transformaciones Globales: Necesidad de Políticas Públicas Eficaces. 1ª Edición. Santiago de Chile. 2004

AUSTIN, James. Alianzas Sociales en América Latina Enseñanzas Extraídas de Colaboraciones entre el Sector Privado y Organizaciones de la Sociedad Civil. Bogotá. 2005.

BAENA, Guillermina. Instrumentos de Investigación para Tesis Profesionales y Trabajos Académicos. Editores Mexicanos Unidos. México DF. 1998

BATTEGAY, Raymond. La Agresión ¿Es un Medio de Comunicación? Editorial Herder. Barcelona 1981.

BLOOR, David. Conocimiento e Imaginario Social. Editorial GEDISA. Traducción. Emanuel Lizcano y Rubén Blanco. 1ª Edición. Barcelona. 1998.

BONILLA C. Elssy. RODRIGUEZ S. Penélope. El conocimiento de la realidad social. 1998

BORSOTTI, Carlos. Derechos del niño, políticas para la infancia. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Caracas, Venezuela. 1996

BRIONES, Guillermo. Formación de Docentes en Investigación Educativa. Modulo 1. 1a Edición. Secretaria Ejecutiva de Convenio Andres Bello. 1990

CARVAJAL B, Arizaldo. Desarrollo y cultura elementos para la reflexión y la acción. 2 Edición. Cali: Universidad del Valle. Facultad de Humanidades, 2007

CIFUENTES, R. María. Sistematización de la Práctica de Trabajo Social. Editorial Lumen. Buenos Aires.

Código de la infancia y la adolescencia (ley 1098 de 2006)

Constitución Política de Colombia. 1991

DELGADO, J Manuel, GUTIÉRREZ, Juan. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. 3ª Edición. Editorial. SINTESIS, S. A. Madrid.1999

DOLTO, Françoise. ¿Niños Agresivos o Niños Agredidos? Ediciones PAIDOS. Buenos Aires 1989.

Equipo Asociado al Proyecto Fomento de Desarrollo Juvenil y Prevención de Violencia. Bogotá D. C., 2007.

ESCOBAR, J. Camilo. Lo Imaginario entre las Ciencias Sociales y la Historia.. 1º Edición. Cielos de Arena. Medellín, Colombia. Octubre 2000

FAURE, Edgar. Aprender a ser la Educación del Futuro. Editorial Alianza. Madrid. 1996

FELDMAN. S. Robert. Desarrollo En La Infancia. 4 Edición. 2008

FERNANDEZ, Isabel. Prevención de la Violencia y Resolución de conflictos. 3ª Edición. NARCEA. Madrid, España. 2001

FRAIRE, Marcela. Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. LANDEIRA Ediciones S.A. Quilmes.

GNECCO, María T. Trabajo Social con Grupos. Fundamentos y Tendencias. 1º Edición. Editorial Kimpres Ltda. Bogotá. 2005.

J.D. Carthy Y E. J. Ebling. Compilado. Historia Natural de la Agresión. Siglo XXI Editores S.A. México D.F. 1975.

JELIN, Elizabeth. Construir la democracia: derechos humanos, ciudadanía y sociedad en América Latina. Editorial Nueva Sociedad. Caracas, Venezuela. 1996

LINARES. Juan. Agresividad e Ideología. El debate de la Violencia Humana. Editorial Fontamara. 1º Edición. 1981. Barcelona.

LINARES. Luis H. Análisis Psicológico y Casuístico de la Violencia y Agresividad en Colombia. 1ª Edición. Editorial PRAG LTDA. 1992

ORTEGA y MORA-MERCHÁN. El aula como escenario de la vida afectiva y moral. Cultura y Educación. 1996

ORTEGA, y MORA-MERCHÁN. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Violencia entre escolares. Conceptos y etiquetas verbales que definen el fenómeno del maltrato entre iguales. 2001

PARDINES. Felipe. Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales. México. Siglo XXI Editores.

PIAGET. Jean. Teoría de Desarrollo Intelectual. Guatemala. (SMAC). 1988

Plan de Desarrollo Local, económico, social y de obras públicas. 2009-2012. Bogotá Positiva: Para vivir mejor.

ROJAS. B, Mauricio – CASTAÑEDA. G, José. Apuntes Sobre la Metodología de Investigación Cualitativa. Corporación Universitaria de Ibagué. Fondo Editorial Coruniversitaria. Ibagué 2000

SANDOVAL. O. Sandra. Compilación: La formación de Educadores en Colombia. Geografías e Imaginarios. Tomo I. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia. Bogotá. 2001

ROBBINS. Stephen. Administración Teoría y Práctica. 4ª Edición. Prentice -Hall Hispanoamericana, S.A. México. 1994

THERBORN, Goran. Ciencia, clase y sociedad sobre la formación de la sociología y el materialismo histórico. Editorial Siglo XXI. México. 1980

TOBEÑA, Adolf. Anatomía de la Agresividad Humana. De la Violencia Infantil al Belicismo. 1ª Edición. Galaxia Gutembrg. Barcelona. 2001

URIBE, María T. Documento Maestro paz y convivencia: Caminos contra la guerra y la Violencia. 2006.

WALTER, Benjamín. Medios de Comunicación y su impacto. 2003

FUENTES SECUNDARIAS

Dawson, Rajagopalan, Spreitzer. Enciclopedia de Economía. La Revisión Documental. Recuperado el 20 de Marzo de 2009 de <http://www.eumed.net/tesis/2006/ssc/21.htm>.

NEIRA, Jesús. Artículo la violencia domestica. Recuperado el 4 de mayo de 2009 de http://www.heraldo.es/noticias/neira_clama_contra_circulo_silencio_que_rodea_violencia_machista.html.

BANDURA, ROBERT. Pensamiento y Expresión Científica. Recuperado el 26 de Mayo de 2009 de <http://www.infoamerica.org/teoria/bandura1.htm>

BORJA, Jordi. Artículo sobre Miedos urbanos, demandas de seguridad y represión preventiva. 2007. <http://www.revistalafactoria.eu/articulo.php?id=378>

PÉREZ, Mayela. Artículo El Impacto de los Medios de Comunicación Masiva en Niños y Adolescentes. Recuperado el 1 de Mayo de 2009 de <http://www.centrelondres94.com/documento/impacto-de-los-medios-de-comunicacion-en-ninos-y-adolescentes>

RIGO, M. A., DÍAZ, F. y HERNÁNDEZ, G. (2005). La psicología de la educación como disciplina y profesión. Entrevista con César Coll. Revista Electrónica de Investigación Educativa. Recuperado el 18 de abril de 2009 de <http://redie.uabc.mx/vol7no1/contenido-rigo.html>

TAPIA, Sergio. Artículo La Infancia Afectada Por La Guerra Y La Pobreza. Octubre 2008. <http://www.articuloz.com/otros-articulos/tribunal-internacional-sobre-la-infancia-afectada-por-la-guerra-y-la-pobreza-608646.html>.

BRAVO, Sierra. Monografía sobre Descripción De La Metodología Y Del Instrumento Metodológico. Recuperado el 20 de Marzo de 2009 de http://www.tdr.cesca.es/TESIS_UB/AVAILABLE/TDX-0216105-105026//4.CAPITULO_IV.pdf

CONTRERAS, Yolanda. Monografías sobre Grupos. Teoría y experiencias académicas. Recuperado el 28 de abril de 2009 de <http://www.monografias.com/trabajos36/grupos/grupos2.shtml>.

GONZALEZ, Eveling.

PACHECO, José. La indisciplina y la violencia se están apoderando de nuestras escuelas. Recuperado de intercadperu.blogspot.com/ - 50k

Red de Innovaciones Educativas para América Latina y el Caribe.
<http://www.redinnovemos.org/content/view/456/103/lang,sp/>

Revista Cambio

http://www.cambio.com.co/paiscambio/760/ARTICULO-WEB-NOTA_INTERIOR_CAMBIO-3930613.html

El Colombiano Ejemplar

<http://www.elcolombianoejemplar.org/Premio2004/informacion/ganadores/feyalegria.htm>

Cámara de Comercio de Bogotá

<http://camara.ccb.org.co/contenido/contenido.aspx?catID=393&conID=1683>

http://www.sedBogotá.edu.co//index.php?option=com_content&task=view&id=23&Itemid=173nt
es.

Centro de Reflexión y Planificación Educativa

http://www.cerpe.org.ve/boletin/boletin26/ppi26_2.pdf

Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaria de Hacienda Departamento Administrativo de Planeación

http://www.sdp.gov.co/www/resources/wqu_recorriendo_20usme.pdf

Secretaria Distrital de Plantación

<http://www.sdp.gov.co/www/section-2051.jsp>

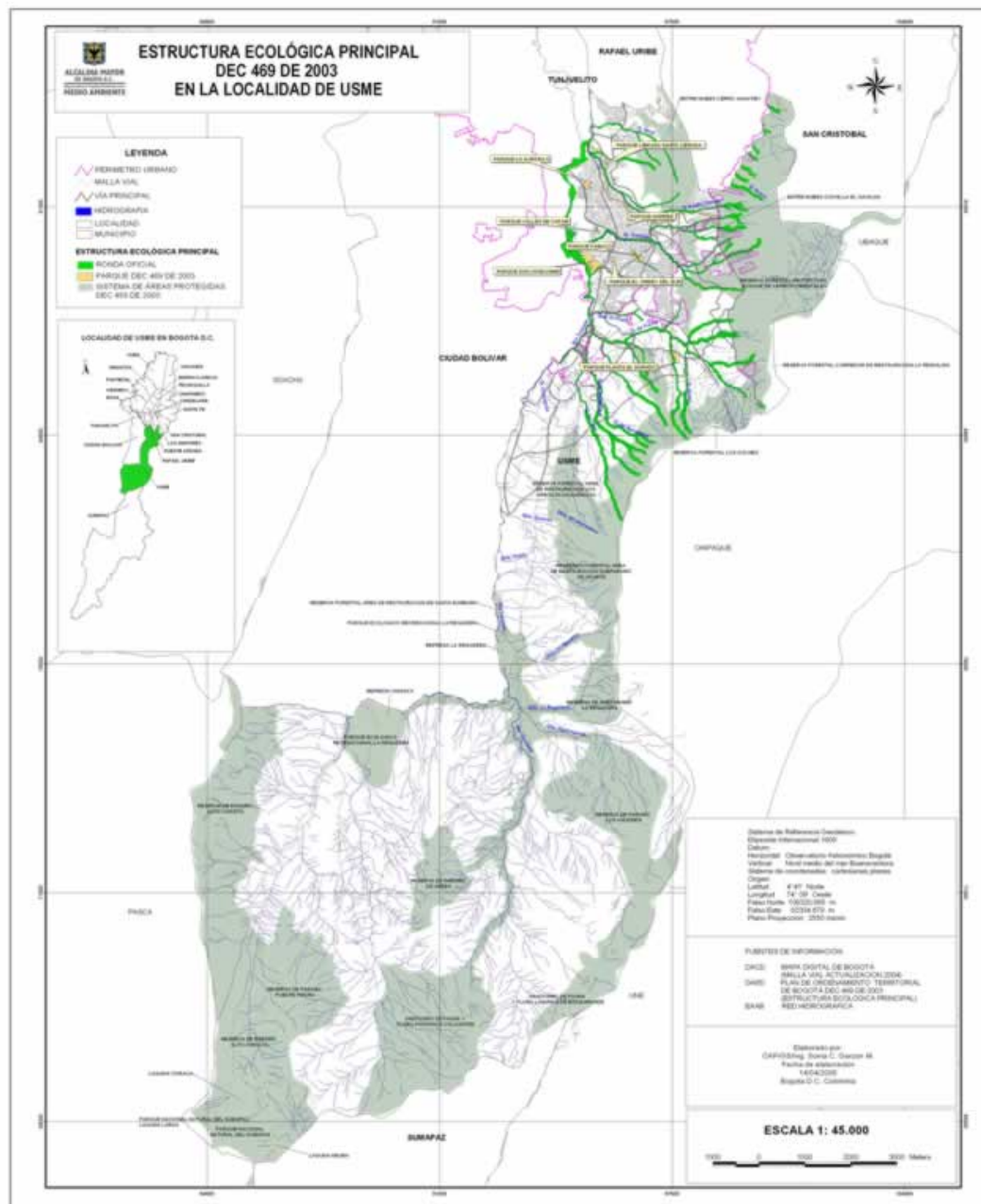
DANE <http://www.dane.gov.co>

13. ANEXOS

ANEXO 1. UBICACIÓN DE USME EN LA LOCALIDAD DE BOGOTÁ

* http://www.bogotamiciudad.com/_Images/mapa.gif

ANEXO 2. MAPA DE USME LOCALIDAD 9



- http://observatorio.dama.gov.co/images/galeria/eep/pagina/eep_usme.jpg

ANEXO 3.
FICHA DOCUMENTAL

| |
|--|
| <p>LIBROS: APELLIDO, Nombre. Título del libro. Numero de Edición. Lugar de publicación. Editor. Año de Publicación. Número de Páginas. CAPITULO: Autor del Capitulo. Título del capitulo. Numero de Páginas.</p> |
| <p>PALABRAS CLAVES</p> |
| <p>RESUMEN</p> |
| <p>COMENTARIOS</p> |



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005



ANEXO 4 ENCUESTA DOCENTES

Dirigida a los docentes de la institución

SEXO: M___ F___

1. ¿Se siente conforme con su labor en la Institución?

Si ___

No ___

2. ¿De acuerdo a su experiencia personal y laboral, y teniendo en cuenta el contexto de la escuela, considera usted que los niños presentan reacciones violentas?

Si ___

No ___

3. Considera que estas reacciones violentas en los estudiantes de la institución son un problema:

- a. Muy importante
- b. Bastante importante
- c. Relativamente importante
- d. No es demasiado importante
- e. No tiene ninguna importancia

4. ¿Cuáles son las reacciones violentas mas frecuentes en los salones de clase de los grados 5° y 6°?

- a. Verbales: insultos, amenazas
- b. Físicas
- c. Aislamiento, rechazo, presión psicológica
- d. Chantajes, robos, destrozos
- e. Otras. ¿Cuáles?





5. Aproximadamente ¿Qué porcentaje de su tiempo en un día escolar invierte en temas relacionados con las reacciones violentas y conflictos?

- f. Menos del 20 %
- g. Entre 21% y 40%
- h. Entre 41% y 60%
- i. Mas del 60%
- j. No tengo problemas de disciplina

6. Según su criterio, quienes reaccionan violentamente con mayor frecuencia, los niños o las niñas. ¿Por qué lo considera?

7. Desde su punto de vista, organice de 1 a 10 los niños pertenecientes al grado 5° y 6° que acostumbran a reaccionar violentamente. Tenga en cuenta que 1 es el mayor y 10 el menor

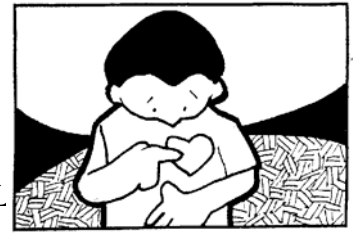
8. ¿Qué considera usted que provoca en ellos dichas reacciones?

- a. Agresión verbal
- b. Ofensa hacia los miembros de la familia
- c. Otros. ¿Cuáles?

9. ¿Cómo controla dichas reacciones cuando interviene en ellas?

- a. Realiza anotación en el observador del alumno.
- b. Intenta hacer parte de la solución del problema
- c. Remite a equipo directivo.
- d. Otros ¿Cuáles?





ANEXO 5
ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN- TRABAJO SOCIAL
ENCUESTA A ESTUDIANTES

Dirigida a los alumnos pertenecientes a los grados 5° y 6°

1. **Sexo:** M_____ F_____ Curso: 5°_____ 6°_____

2. **Con quien vives?**

3. **¿Cómo es el trato con tus padres?**

- a) Comparten tiempo juntos b) por causa del trabajo casi no se ven
c) Dialogan constantemente d) no se ven y es agresivo el trato.

4. **¿Consideras que alguna vez te has portado mal?** SI_____ No_____

5. **¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?**

- a) Te regañan fuertemente b) te lastiman físicamente y verbalmente
c) No te dicen nada d) no te dejan salir por unos días
e) otros ¿Cuáles? _____

6. **¿Te gusta esta escuela?** Si _____ No_____ **¿Por qué?**

7. **¿A que te dedicas en tu tiempo libre?**

- a) Ver televisión b) escuchar música c) practicar algún deporte
d) jugar video juegos e) otros ¿cuáles? _____

8. **¿Cuál es el programa de televisión que más te gusta?**

- a) Naruto b) los Simpson
c) Dragón Ball e) otros. ¿Cuáles?

9. **¿Cómo te va académicamente?**

- a) Excelente b) bien c) aceptable d) mal por que
- _____

10. **Cuando peleas con un amigo y te sientes triste, tú ¿a quién recurres?**

- a) A otros amigos b) a tu familia c) a algún profesor d) no le cuentas a nadie

11. **Entre tú familia, amigos o profesores, ¿Quién crees que te apoya más?**



¿Por
qué? _____

12. ¿Te has sentido realmente agredido alguna vez por alguno de tus compañeros de curso? Si_____ No_____

¿Cuándo?_____

13. Ante dichas agresiones tú:

a) Actúas con indiferencia b) Le cuentas a tu profesor c) Respondes con groserías d) Agrades físicamente a tu compañero e) otras.

Cuáles?_____

14. ¿De que manera solucionas tus conflictos con tus compañeros de clase?

a) Dialogas para así buscar soluciones y acuerdos b) usas la violencia como único mecanismo c) Manifiestas una actitud defensiva d) escuchas y reflexionas sobre tus actos e) otras. ¿Cuáles?

15. Si se presenta una pelea durante el recreo, ¿Cómo crees que reaccionarían tus demás compañeros?

a) Ellos tratarían de separarlos b) También se meterían a pelear

c) Le avisarían a algún profesor d) No harían nada e) otros

¿Cuáles?_____

16. Ante la misma pelea en el recreo, TÚ ¿Qué harías?

a) Los separas b) Le avisas a algún profesor

c) No haces nada d) Te metes a pelear e) otros ¿Cuáles?

17. ¿Alguna vez se han presentado peleas en tu casa?

Si_____ No_____

18. ¿Ante ésas peleas tú como reaccionas?

19. ¿que haces tu para mejorar la convivencia con tus compañeros de clase?





ANEXO 6 CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Nombre del entrevistado:

Curso:

Fecha:

Hora de Inicio:

Hora de Finalización:

Nombre del Entrevistador:

1. ¿Dónde naciste y cuándo?
2. ¿Con quien vives?
3. ¿Cuántos hermanos tienes?
4. ¿Cómo es el trato con tus padres?
5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?
6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?
7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?
8. ¿Es importante para ti el estudio?
9. ¿Vives cerca del colegio?
10. ¿Dónde?
11. ¿Por qué te encuentra en este colegio?
12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?
13. ¿Cómo te va académicamente?
14. ¿Tienes amigos en el colegio?
15. ¿Compartes tus cosas con ellos?
16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?
17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?
18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?
19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?
20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?
21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?
22. ¿Encuentra dificultades en su familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

ANEXO 7
INFORME GRUPO DE DISCUSIÓN

Fecha:

Institución:

Cursos al cual fue dirigido el grupo de discusión:

Hora:

Duración:

NOMBRE

EDAD

CURSO

**GRUPO QUE
PERTENECE**

Objetivo:

Metodología y desarrollo del grupo de discusión:

ANEXO 8

FICHA DOCUMENTAL

1. Escobar, Juan Camilo. Lo Imaginario entre la Ciencias Sociales y la Historia. 1. Edición. Medellín, Colombia. Cielos de Arena. 2000

PALABRAS CLAVES

Imaginario, representaciones mentales, subjetividad.

RESUMEN

A partir de 1950 el concepto se hizo mucho más importante para los estudios de la Ciencias Sociales, la palabra pasó a ser una noción, que a su vez es operatoria, un concepto que “hace pensar y comprender las sociedades más allá del espejismo positivista de los hechos reales”, así, el concepto fue concebido como el desarrollo de diversas aproximaciones, empoderándose como una de las principales terrenos de las investigaciones históricas, una forma de acercarse a la vida de la población, a la manera como se han representado en el pasado y como son percibidas a lo largo de la historia y el desarrollo de la vida. Es decir que la “subjetividad se convierte en parte inherente del estudio”.

Son representaciones mentales que cada individuo se hace, respecto a otro, dependiendo así, de la situación en que se encuentra. Al igual, es apreciado como un “enfoque a través de las Ciencias Sociales en general”, lo que daba ayuda para pensar el mundo, de cierta forma y así mismo llenarlo de sentido.

En el diario vivir, creemos conocer las sociedades, sin embargo, es esta la realidad o únicamente una representación de esa realidad. Es así, como el concepto de lo imaginario toma sentido y da la posibilidad de comprender en cada época de la historia, y de que forma cada una de ellas debe ser concebida a partir de las “condiciones de dominación de las sociedades, y su sometimiento a las clases sociales dependen fundamentalmente de lo imaginario, lo cual conlleva que este funciones como un agente constructor o destructor de la vida social”

Los imaginarios tienen la “capacidad de actuar sobre los comportamientos de

los individuos...por ser un conjunto de ideas-imágenes que sirven de apoyo a otras formas ideológicas de las sociedades, tales como los mitos políticos fundamentados de las historias de poder... para convertirse en universales y generales gracias a la función instauradora de los imaginarios.”

Escobar cita a Andre Burguiere (1985) para quien los imaginarios son una concepción mágica del poder como elemento del patrimonio imaginario de una sociedad, fraque los siglos y trasciende las fronteras de las clases.

COMENTARIOS

La concepción es relevante dentro del desarrollo de la investigación ya que esta brinda soporte teórico en cuanto a la consecución del segundo objetivo.



* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

2. Linares A, Luis Hernán. Análisis psicológica y Casuístico de la Violencia y la Agresividad en Colombia. 1° Edición. Bogotá, Colombia. Editorial PRAG LTDA.1992- 43

Palabras claves:

Violencia, agresividad, aprendizaje social.

Resumen:

Se concibe al violento como "aquel que obra con ímpetu o fuerza, se dice también de las mismas acciones", la agresión significa todo "acto de acometer a alguno para matar, herir o producir cualquier daño". Aquella persona que es agresiva esta propensa a "faltar al respeto, a ofender o a provocar a los demás" esta implica además, provocar o atacar a cualquiera, es decir, ya sea persona animal o cosas. De esta forma se establece el concepto de violencia como algo en general, que es mucho mas amplio, en comparación con el concepto de agresión ya que este ultimo es mas especifico porque esta dirigido en contra de alguien o algo con intención.

A partir de lo anterior, se resalta que el problema fundamental es "la significación psicosocial de dichas acciones violentas o agresivas, con el animo de identificar el origen o justificación de tales conductas.

Hay diversos enfoque psicológicos los que se tienen en cuenta al momento de estudiar las reacciones violentas o agresivas en los seres humanas. Desde el enfoque etológico, inicialmente se realiza un estudio al comportamiento de los animales en su hábitat, seguidamente se reflexiona así, sobre el comportamiento de los seres humanos. Dentro de su etiología se encuentran factores internos (genéticos, endocrinos) se determina el instinto como causante principal; factores ambientales (estímulos externos o aprendizaje) Escobar cita como mayores exponentes a Dollar y Miller quienes dicen que estos factores ambientales son causantes de sentimientos de frustración motivando al individuo a reaccionar violentamente, además, el autor cita a Bandura, quien por su parte "pone

como exponente el aprendizaje social, se refiere a la importancia de la observación que hace el animal cachorro de los comportamientos de los adultos y que luego serán imitados y adquiridos “en el repertorio conductual” del animal y por ultimo; factores históricos (filogenéticos o ontogenéticos).

Las reacciones violentas, no sólo se presentan en la vida del hombre sino que además, esta presente como parte básica en el diario vivir de todas las especies. En el ser humano, la agresión es de naturaleza adaptativa dice Escobar, lo que no quiere decir que todas las culturas tengan que ser agresivas, sin embargo, basta con que los procesos agresivos sean evocados en ciertas condiciones de presión, como los que ocurren cuando se produce escasez de alimento...

A partir del enfoque del psicoanálisis, Escobar cita a Freud (1920) quien habla de la existencia de una pulsión de muerte, esta es un proceso dinámico consistente en un impulso o “carta energética” factor de movilidad que hace tender al organismo hacia un fin, dicha pulsión a su vez, tiene su origen en la excitación corporal o estado de tensión. Freud parte del principio de que los hombres, al igual que los animales tienden a resolver los conflictos mediante la violencia, es decir, mediante luchas.

Otro enfoque que se ha tenido en cuenta, es el de frustración agresión, sin embargo, en los últimos tiempos este ha sido descartado, puesto que, se ha comprobado que no todas las personas al momento de sentir una frustración reaccionan de forma violenta, además, no todos están sometidos a sentir las mismas frustraciones.

Por ultimo se ha tenido en cuenta el enfoque del modelo comportamental que hace referencia al aprendizaje conductual. dice Bandura citado por Escobar, que el aprendizaje puede ser dado a través de procesos vicarios simbólicos y autorregulatorios. Por su parte Skinner y Hull aseguran que toda reacción violenta puede explicarse bajo cuatro consideraciones a saber: el modo en que se adquieren los comportamientos agresivos, como se desencadenan, que factores determinan su persistencia y en que forman se podrían modificar o desaparecer.

Este enfoque se efectúa dentro del paradigma que todo es aprendido a través de desarrollo (medio ambiente), nadie se mueve sin estímulos y nadie cambia de comportamiento o conducta si no hay consecuencias

negativas. Skinner se refiere a el Estimulo-Respuesta-Consecuencia, es decir, que todo comportamiento es aprendido del mundo que lo rodea y uno de los agentes externos que inciden para estimular valores nacionales o que en su defecto pueden motivar hacia actividades delictivas son los medios de comunicación. Lo anterior conlleva a que sea probable que si se modifican las circunstancias del aprendizaje se modificara automáticamente la conducta.

El autor dice que se tiene a las escuelas publicas de Bogotá como un foco de violencia, siendo los niños quienes día a día son enfrentados a responder con violencia ante amenazas, ofensas y castigos, esto es debido a el contacto permanente que ellos tienen con la violencia, por lo tanto se hace normal que golpeen a otros por algún tipo de broma o por el hecho de creer que su compañero no le simpatiza. Así que, por una parte el problema es generado por la violencia que, por lo general, se vive dentro del hogar donde los niños son maltratados física y verbalmente y son testigos de la violencia entre sus padres, por otra parte, se hace referencia a los medios de comunicación, cuando los niños se identifican con diversos personajes.

Comentarios:

El texto anterior permite distinguir entre el concepto de violencia y agresividad, para llevar a cabo la investigación con base en términos que pueden ser identificados y diferenciados según su significado. Además la orienta dentro de los enfoques que se han implementado en ejercicios académicos similares.

* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

3. Tobeña, Adolf. Anatomía de la Agresividad Humana. De la Violencia Infantil al Belicismo. 1° Edición. Barcelona, España. Editorial Galaxia Gutenberg. 2001

Tobeña, Adolf. Capitulo 5. Itinerarios de la Agresividad. En: Editorial Galaxia Gutenberg. 2001. 141-188.

Palabras claves:

Trastornos violentos, infancia, abandono, desatención.

Resumen:

En los niños pueden surgir trastornos violentos a causa de complicaciones durante la etapa fetal o durante el nacimiento que dejan secuelas neurológicas que afectan a los sustitutos cerebrales de la agresividad, aunque esto requiere especialmente a los neuropediatras. Por otra parte, las razones por la que pueden surgir estos comportamientos es como consecuencia de irritaciones ambientales reiteradas que ocurren durante las primeras etapas del crecimiento continuación del nacimiento. Existen algunos factores durante el desarrollo infantil que pueden tener impacto considerable al momento de presentarse reacciones violentas. Harlow analizo los efectos de la separación del recién nacido de su madre y hermanos, se genero la hipótesis que cuando la infancia esta colmada de repetidos abusos y diversas dificultades, la probabilidad que presente conducta destructiva o violenta en la etapas de la adolescencia, juventud o incluso adulta es mucho mayor. Es decir, cuando hay abandono, desatención y maltratos físicos, aumenta la posibilidad de que el niño se convierta en una persona que, por lo general, presente reacciones violentas.

Lo anterior fue comprobado además por Cathy Widom en un estudio realizado en Albany, New York entre los años 1967 y 1994, se tomo una amplia muestra para establecer un análisis comparativo para determinar el comportamiento de los niños que durante este tiempo fueron maltratados y los que no, según los informes de violencia dentro de las escuelas, comisarías de familia y reportes de policía. Dentro de ese se estableció que

en su mayoría son los hombres quienes adquieren en mayor medida estas conductas violentas, sin embargo en un numero similar entre los que han sido maltratados y los que no. También, se llevo a la conclusión que las niñas que fueron sometidas a abuso sexual, a pesar de ello no presentaban reacciones violentas.

Estas reacciones violentas pueden presentarse en los niños durante algún tiempo y detenerse, es decir, que no sugiere que un niño que presente conductas violentas valla a ser un adulto de igual forma violenta. Sin embargo, por lo general, quien presenta este tipo de reacciones en la infancia tiene una considerable posibilidad de crecer con esta costumbre.

Comentarios:

En la investigación se tienen en cuenta las razones o causas que conllevan a que los niños reaccionen de forma violenta, a partir de lo anterior se puede generar una hipótesis para ser comprobada o lo contrario ser descartada.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

4. Arismendi P, Octavio - Alves M, Giraldo - Yanes F, Oscar - Rivas C, Eduardo. La Comunidad Educativa Escolar. Bogotá, Colombia. Editorial Voluntad. 142

Palabras claves:

Comunidad educativa, organización.

Resumen:

La escuela es un espacio mínimamente organizado, a lo que se le denomina comunidad educativa. Es concebido como un recurso para mejorar la calidad de la escuela. Para ello es necesario definir conceptos claves como la comunidad, esta es entendida como el grupo de seres humanos, ubicados alrededor de un mismo espacio (en este caso la escuela), donde se atribuyen roles y reparten tareas, este grupo debe tener identidad y propiedad para cumplir con su interés común.

La comunidad educativa se encuentra formada por los alumnos, educadores, padres de familia, ex=alumnos y representantes de la comunidad local, que tienen por centro a una escuela determinada y por fin la participación organizada, activa y solidaria en cada grupo en procesos educativos.

Tiene diversos fines que alcanzar y cuenta con diversos medios, Entre ellos esta ,mejorar la calidad de vida de la educación, que esta, este presente no solo en las aulas de clase o en el espacio de la escuela sino, además, se extiende en todos los escenarios donde el niño se desenvuelve, a través de los esfuerzos de los padres para promover su acción en pro del mejoramiento de la calidad de vida de sus hijos.

Comentarios:

Identificar la concepción de comunidad educativa, con el ánimo de reconocer el contexto del estudiante.



* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

5. Briones. Guillermo. Formación de Docentes en Investigación Educativa. Modulo 1. 1° Edición. Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. 1990

Briones. Guillermo. Unidad 1. El Proceso de Investigación Social Capitulo 3. Proceso de Investigación en la Investigación Cualitativa. Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. 1990.

Palabras claves:

Investigación cuantitativa y cualitativa, metodología, capital intelectual, hipótesis, interpretación.

Resumen:

Hay dos tipos de investigación, la cuantitativa y la cualitativa, al primer tipo pretende iniciar un trabajo con ideas mas claras respecto al problema, a los objetivos de conocimiento, de las tareas metodológicas, de las personas de quienes recoger la información, y de los instrumentos a utilizar. Por otra parte, los procesos de investigación que se llevan a cabo, que utilizan preferentemente información cualitativa parten de un tema general, sin embargo, el problema, el marco teórico y la metodología a emplear se van especificando al tiempo que se ve recogiendo la información; en la medida en que se avanza en el desarrollo mismo de la investigación, este tipo de investigación también, requiere de un “capital intelectual de base”.

La investigación cuantitativa, a diferencia de la cualitativa, como practica común, espera que toda la información requerida por los objetivos de estudio este recolectada y procesada para hacer la interpretación de resultados; en la investigación cualitativa (si bien no en toda) esta labor se va realizando en medida que se va obteniendo la información. Estas interpretaciones, siendo parciales permiten ampliar los objetivos originales, buscar nuevas fuentes de información, formular hipótesis generales, rechazar otras formuladas anteriormente, y hacer nuevas

preguntas. A partir de lo anterior el autor dice que la investigación cualitativa es una estrategia especialmente útil para la “generación de teoría”, a diferencia de esta, la investigación cuantitativa es mas apropiada para la “verificación de teoría”.

Comentarios:

Base teórica para la construcción de la metodología, al momento de definir que tipo de investigación se va a realizar.



* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

6. Briones. Guillermo. Formación de Docentes en Investigación Educativa. Modulo 1. 1° Edición. Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. 1990

Briones. Guillermo. Unidad 2. Tipos de Investigación Capitulo 2. Investigaciones Cuantitativas. Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. 1990.

Palabras claves:

Diseño metodológico, instrumentos de recolección, cuantificación, variable, encuesta.

Resumen:

Las investigaciones cuantitativas inician con problemas y objetivos bastante elaborados, al igual con diseños metodológicos que señalan por anticipado la estrategia y procedimientos que serán utilizados tanto en la recolección de la información y en su análisis; también, para la recolección de datos los instrumentos son bastante estructurados. Este tipo de investigaciones son conocidas de igual forma, con el nombre de analíticas, por el hecho que la cuantificación que se hace se refiere a propiedades o características que poseen los objetos o sucesos que son estudiados, se dan en grados o modalidades diferentes en esos objetos y por los mismos, reciben el nombre de variable. La cuantificación de esas variables se hace mediante asignación de números a los diferentes grados o modalidades según se dan en las personas o grupos sociales.

Una de las principales herramientas utilizadas en la investigación cuantitativa es la encuesta, definida como el conjunto de técnicas específicas destinadas a recoger, procesar y analizar características o propiedades - variables- que se dan en personas de un colectivo elegido previamente por el investigador.

La encuesta, para la recolección de información se hace mediante el uso de un cuestionario que la población contesta directamente (cuestionario auto-

administrado) o que responden en entrevistas individuales.

Comentarios:

Establecer las herramientas de recolección de información que serán utilizadas en el desarrollo de la investigación enfocada al tipo **cuantitativo**.



* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

7. Briones. Guillermo. Formación de Docentes en Investigación Educativa. Modulo 1. 1° Edición. Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. 1990

PALABRAS CLAVES

Descripción, observación, entrevista, historias de vida.

RESUMEN

En la investigación cualitativa no hay, consecuentemente, una abstracción de propiedades o variables para analizarlas mediante técnicas estadísticas apropiadas para su descripción y la determinación de correlaciones, por lo general, tampoco se utilizan instrumentos estructurados. Tiene el propósito de explorar la relaciones sociales e interpretarlas mediante el análisis, para encontrar el fondo de las situaciones, es decir, preguntar el por qué y el como de dichas situaciones.

Los instrumentos de mayor uso en este tipo de investigación son la observación, la entrevista en profundidad, relatos e historias de vida. Por lo general, el tiempo que se toma para implementar este tipo de investigación es prolongado. Para explorar con profundo entendimiento el comportamiento humano y las razones que lo gobiernan.

Se conocen diversos tipos de investigación cualitativa, entre estas se encuentran la investigación participativa, en esta los sujetos investigados participan en el desarrollo de dicha investigación y tiene como fin establecer cambios en la comunidad o población para mejorar sus condiciones de vida; investigación-acción, intenta, a partir de la acción generar identidad con el animo de construir teoría y de esta forma buscar la transformación y la liberación social y; la investigación etnográfica, estudia los hechos tal y como ocurren en el contexto, a través de procesos históricos, constantemente se registra todo lo que se evidencia, a fin de interpretar de una forma mas real para la misma población.

COMENTARIOS:

Establecer las herramientas de recolección de información que serán utilizadas en el desarrollo de la investigación enfocada al tipo cualitativo.

* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

Ander Egg. Ezequiel. Introducción a la Técnicas de Investigación Social. Para Trabajo Social. Capítulo 7: El Método de Muestreo. 2' Edición. Buenos Aires. Editorial Humanitas. 1971 81, 91

PALABRAS CLAVES

Muestra no aleatoria, población, muestra, sondeo.

RESUMEN

El muestreo es denominado como el conjunto de operaciones que son llevadas a cabo para estudiar la distribución de determinados caracteres en la totalidad de una población, universo o colectivo, a partir de la observación de una fracción de la población, esto es la muestra, unidad empleada que puede estar constituida por uno o varios elementos de la población, a lo que se le denomina unidad de muestreo o unidad de sondeo. L muestra comprende un numero de estas unidades, elegidas conforme al plan de muestreo o plan de sondeo.

Se distinguen diferentes tipos o procedimientos de selección como lo son las muestras no aleatorias o empíricas, esta no se basa en una teoría matemática-estadística, sino que por el contrario dependen del juicio del investigador, por supuesto se hace muy difícil controlar la validez de los resultados. De este tipo de selección se dan dos modalidades: el muestreo intencional u opinativo y el muestreo errático. Del primero se conoce un muestreo por cuotas y muestras razonadas o intencionadas.

Esta ultima supone o exige un cierto conocimiento del universo a estudiar; utiliza una técnica que consiste en que el investigador escoge, intencionalmente y no al azar, algunas categorías que el considera típicas o representativas del fenómeno a estudiar, es decir, toma características, que para el y para el problema o interrogante sometida a investigación son comunes. L selección intencionada no es absolutamente representativa,

sino solo bajo ciertos puntos de vista que el investigador considera importante o típicos. Como es obvio, este juicio puede estar distorsionado por motivaciones subjetivas, o por lo que era típico ha dejado de serlo.

COMENTARIOS:

Contribuye como soporte teórico para el modo en el cual se establece la muestra dentro del ejercicio académico.



* Adaptado de María del Carmen Docal y Ela Téllez. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de ciencias Humanas y Sociales.2005

FICHA DOCUMENTAL

Arriaga, Irma – Aranda, Verónica. Compiladoras. Cambio de las Filas en el Marco de las Transformaciones Globales: Necesidad de Políticas Públicas Eficaces. Capítulo 11: Familias en un Contexto de Modernidad. 1ª Edición. Santiago de Chile. 2004

PALABRAS CLAVES

Familia, intergeneracional, sistémico

RESUMEN

Existen diversidad de perspectivas analíticas acerca del concepto de familia, alguna de ellas es percibir a la familia como institución, esta es un coto dentro del campo de batalla abierto del sexo y del poder, delimita su libre disponibilidad mediante el establecimiento de fronteras entre miembros y no miembros, el comercio, el combate permanente han reemplazado los derechos y obligaciones. Viéndola desde este punto de vista, la familia es una institución social, tanto la mas antigua como la mas extendida de todas. Las instituciones se han definido como estructuras de normas, dentro de ellas se fijan y mantiene juegos de roles sociales. En este sentido las instituciones pueden verse, también, como una especie de equilibrio social entre poder y beneficios. Una familia se ve de esta forma ya que esta se constituye a partir de normas para la constitución de la pareja sexual y de filiación intergeneracional.

La aplicación del enfoque institucional a la constitución de familia implica darle atención desde un aspecto sistémico de los esquemas normativos (que operan de hecho) y a las principales configuraciones factuales, a lo “normal” también en sentido estadístico. Este estudio se concentra en tres aspectos, el primero implica la exploración del matrimonio, la cohabitación y los limites entre la sexualidad marital y la que no lo es.

Comentarios:

Contribuye como parte del aporte teórico para dar dirección a la investigación

5. Aproximadamente ¿Qué porcentaje de su tiempo en un día escolar invierte en temas relacionados con las reacciones violentas y conflictos?

- a. Menos del 20 %
- b. Entre 21% y 40%
- c. Entre 41% y 60%
- d. Mas del 60%
- e. No tengo problemas de disciplina

6. Según su criterio, quienes reaccionan violentamente con mayor frecuencia, los niños o las niñas. ¿Por qué lo considera?

Los niños pero muchas niñas lo hacen de la misma manera

7. Desde su punto de vista, organice de 1 a 10 los niños pertenecientes al grado 5º y 6º que acostumbran a reaccionar violentamente. Tenga en cuenta que 1 es el mayor y 10 el menor

- 1 Felix Avila 6º
- 2 Horol Palacio 5º
- 3 Adrian Usma 5º
- 4 Flober camilo cruz 6º
- 5 Felipe Villalba 5º
- 6 Angie Valenzuela 5º
- 7 Mihan Cortes 5º
- 8 Ceala Moto 6º
- 9 Yenny Orrego 6º
- 10. Robinson Cruz

8. ¿Qué considera usted que provoca en ellos dichas reacciones?

- a. Agresión verbal
- b. Ofensa hacia los miembros de la familia
- c. Otros. ¿Cuáles?

9. ¿Cómo controla dichas reacciones cuando interviene en ellas?

- a. Realiza anotación en el observador del alumno.
- b. Intenta hacer parte de la solución del problema
- c. Remite a equipo directivo.
- d. Otros ¿Cuáles?

ENCUESTA

Dirigida a los docentes de la institución

SEXO: M___ F

1. ¿Se siente conforme con su labor en la Institución?

Si
No ___

2. ¿De acuerdo a su experiencia personal y laboral, y teniendo en cuenta el contexto de la escuela, considera usted que los niños presentan reacciones violentas?

Si
No ___

3. Considera que estas reacciones violentas en los estudiantes de la institución son un problema:

- a. Muy importante
- b. Bastante importante
- c. Relativamente importante
- d. No es demasiado importante
- e. No tiene ninguna importancia

4. ¿Cuáles son las reacciones violentas más frecuentes en los salones de clase de los grados 5° y 6°?

- ① a. Verbales: insultos, amenazas
- ② b. Físicas
- ③ c. Aislamiento, rechazo, presión psicológica
- d. Chantajes, robos, destrozos
- e. Otras. ¿Cuáles?

5. Aproximadamente ¿Qué porcentaje de su tiempo en un día escolar invierte en temas relacionados con las reacciones violentas y conflictos?

- a. Menos del 20 %
- b. Entre 21% y 40%
- c. Entre 41% y 60%
- d. Mas del 60%
- e. No tengo problemas de disciplina

6. Según su criterio, quienes reaccionan violentamente con mayor frecuencia, los niños o las niñas. ¿Por qué lo considera?

Los niños, se tiran al piso y se revuelcan, claro que en ocasiones es el juego de ellos pero tambien las niñas ya reaccionan así

7. Desde su punto de vista, organice de 1 a 10 los niños pertenecientes al grado 5° y 6° que acostumbran a reaccionar violentamente. Tenga en cuenta que 1 es el mayor y 10 el menor

- 5
- 1. José Ramirez
 - 2. Harold Palacios
 - 3. Robinson Cruz
 - 4. Ruben Leuro
 - 5. Brayan Fonseca
 - 6. Adrian Usma.
 - 7. Jonatan Buitrago
 - 8. Edwin Espinosa

- 9. Carlos Parra
- 10. Edgar Suarez

- 6
- 1. Emanuel Ortiz
 - 2. Jairo Garcia
 - 3. Felix Avila
 - 4. Juan Camilo Castiblanco
 - 5. Julian Vilalba
 - 6. Yesid Bonilla
 - 7. Andres Farfán
 - 8. Duvan Julio

- 9. Juan Fonseca
- 10. Camilo Cruz

8. ¿Qué considera usted que provoca en ellos dichas reacciones?

- Agresión verbal
- Ofensa hacia los miembros de la familia

c. Otros. ¿Cuáles?

Que les quitan las cosas y los apendan.
Recacha y luego salen apendidos

9. ¿Cómo controla dichas reacciones cuando interviene en ellas?

- a. Realiza anotación en el observador del alumno.
- b. Intenta hacer parte de la solución del problema
- c. Remite a equipo directivo.
- d. Otros ¿Cuáles?

Dialogo entre ellos, se aclara la situación, se negocia.
se les llama la atención y si persiste al equipo directivo

ENCUESTA

Dirigida a los docentes de la institución

SEXO: M ___ F X

1. ¿Se siente conforme con su labor en la Institución?

Si ___
No X

2. ¿De acuerdo a su experiencia personal y laboral, y teniendo en cuenta el contexto de la escuela, considera usted que los niños presentan reacciones violentas?

Si X
No ___

3. Considera que estas reacciones violentas en los estudiantes de la institución son un problema:

- a. Muy importante
- b. Bastante importante
- c. Relativamente importante
- d. No es demasiado importante
- e. No tiene ninguna importancia

4. ¿Cuáles son las reacciones violentas más frecuentes en los salones de clase de los grados 5° y 6°?

- a. Verbales: insultos, amenazas
- b. Físicas
- c. Aislamiento, rechazo, presión psicológica
- d. Chantajes, robos, destrozos
- e. Otras. ¿Cuáles?

5. Aproximadamente ¿Qué porcentaje de su tiempo en un día escolar invierte en temas relacionados con las reacciones violentas y conflictos?

- a. Menos del 20 %
- b. Entre 21% y 40%
- c. Entre 41% y 60%
- d. Mas del 60%
- e. No tengo problemas de disciplina

6. Según su criterio, quienes reaccionan violentamente con mayor frecuencia, los niños o las niñas. ¿Por qué lo considera?

Los niños ya que se creen con más poderío y fuerza para enfrentarse contra otro.

7. Desde su punto de vista, organice de 1 a 10 los niños pertenecientes al grado 5° y 6° que acostumbran a reaccionar violentamente. Tenga en cuenta que 1 es el mayor y 10 el menor

- | | | |
|------------------------|---|--------------------------|
| 1. Adrian Usma 5° | } | 6° Robinson Cruz 5° |
| 2. Harol. Palacios 5° | | 7° Sergio Ramirez 5° |
| 3. Angie Valenzuela 6° | | 8° Angie Pendon 6° |
| 4. Felipe Villalba 6° | | 9° Camilo Castiblanco 6° |
| 5° Camilo Cruz 6° | | 10° Ruben Leuro 5° |

8. ¿Qué considera usted que provoca en ellos dichas reacciones?

- a) Agresión verbal
- b) Ofensa hacia los miembros de la familia
- c. Otros. ¿Cuáles? **Roses físicos**

9. ¿Cómo controla dichas reacciones cuando interviene en ellas?

- a) Realiza anotación en el observador del alumno.
- b) Intenta hacer parte de la solución del problema
- c. Remite a equipo directivo.
- d. Otros ¿Cuáles?

ENCUESTA

Dirigida a los docentes de la institución

SEXO: M F

1. ¿Se siente conforme con su labor en la Institución?

Si
No

2. ¿De acuerdo a su experiencia personal y laboral, y teniendo en cuenta el contexto de la escuela, considera usted que los niños presentan reacciones violentas?

Si
No

3. Considera que estas reacciones violentas en los estudiantes de la institución son un problema:

- a. Muy importante
- b. Bastante importante
- c. Relativamente importante
- d. No es demasiado importante
- e. No tiene ninguna importancia

4. ¿Cuáles son las reacciones violentas más frecuentes en los salones de clase de los grados 5º y 6º?

- a. Verbales: insultos, amenazas
- b. Físicas
- c. Aislamiento, rechazo, presión psicológica
- d. Chantajes, robos, destrozos
- e. Otras. ¿Cuáles?

5. Aproximadamente ¿Qué porcentaje de su tiempo en un día escolar invierte en temas relacionados con las reacciones violentas y conflictos?

- a. Menos del 20 %
- b. Entre 21% y 40%
- c. Entre 41% y 60%
- d. Mas del 60%
- e. No tengo problemas de disciplina

6. Según su criterio, quienes reaccionan violentamente con mayor frecuencia, los niños o las niñas. ¿Por qué lo considera?

En este contexto es por igual, creo que esto se debe a la manera como son educados en casa, o porque lo ven de sus mayores.

7. Desde su punto de vista, organice de 1 a 10 los niños pertenecientes al grado 5° y 6° que acostumbran a reaccionar violentamente. Tenga en cuenta que 1 es el mayor y 10 el menor

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1. Harold Palacios | 6. Brayun Fonseca |
| 2. Angie Valenzuela | 7. |
| 3. Sergio Ramirez | |
| 4. Luisa Fernando Pérez | |
| 5. Julia Villalba | |

8. ¿Qué considera usted que provoca en ellos dichas reacciones?

- a. Agresión verbal
- b. Ofensa hacia los miembros de la familia
- c. Otros. ¿Cuáles?

9. ¿Cómo controla dichas reacciones cuando interviene en ellas?

- a. Realiza anotación en el observador del alumno.
- b. Intenta hacer parte de la solución del problema
- c. Remite a equipo directivo.
- d. Otros ¿Cuáles?



ANEXO 10
CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN
TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 5°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 11:30 am

Hora de Finalización: 11:45 am

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistado) HR: En el hospital de la victoria, en 1996 de junio 17, digo no, 27.

2. ¿Con quien vives?

HR: MI papá, mi mamá, mi hermano, mi abuelo y mis dos tíos.

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

Sólo uno.

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

HR: Mi papá es estricto, pero nunca me ha pegado, habla conmigo.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

HR: Si, en el colegio. ¿Para ti que es portarse mal? HR: pues pegarle a los niños.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

HR: No me dejan salir, ¡ah! Y como yo estoy en un campeonato de futbol, no me deja ir.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

HR: No, nada.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

HR: Si, ¿Porqué? HR: Por qué uno tiene que estudiar para poder salir adelante. ¿Para ti que es salir adelante? HR: Es tener un trabajo estable y pues, una familia, y eso.

9. ¿Vives cerca del colegio?



HR: Si.

10. ¿Dónde?

HR: Allí arriba en J. J. Rondón

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?

HR: Porque este me queda cerquita, pues para no gastar dinero en buses.

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

HR: Si, porque acá no hay niños grandes que me peguen. ¡Ah!, y por las profesoras que son chéveres.

13. ¿Cómo te va académicamente?

HR: Si, bien, a veces pierdo materias, pero más de dos no.

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

HR: Si. ¿Cuántos? HR: mmm... todos los del salón

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

HR: Si. ¿Con todos o hay alguno (os) en especial? HR: Hay dos en los que confío Miguel y Adrián. ¿Y por qué ellos? HR: Por que son los que más tratan conmigo, y juegan conmigo más y como ellos están en el mismo campeonato conmigo, compartimos más.

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

HR: Si, por coger el balón, ¡ah! Y porque me pegan balonazos en la cabeza.

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

HR: A veces le digo a la profesora, pero como ella dice que somos los bravos y los malos no hacen nada y dicen que es mentira, y pues ahí si me toca reaccionar. ¿Y para ti reaccionar es hacer qué? HR: Pues meterle un puño en jeta... cara (Risa)

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

HR: Si. ¿Puedes contarme? HR: Estábamos haciendo un trabajo y yo fui a mirar, entonces un niño le dijo al profesor que me estaba copiando, entonces yo me puse bravo, ¡porque es mentira!, entonces el también, me pegó y yo le pegué, ¡casi le rompo las gafas!, y entonces el profesor nos tuvo que separar y dijo que tenía que traer a mi acudiente.

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

HR: Un profesor, me hacen citación.

20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

HR: No el calmado, no me dice nada, no más de dijo que no podía jugar futbol y que si no perdía ninguna materia, podía volver a jugar.

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

HR: no, está bien porque si a uno lo molestan y el profesor no dice nada, no puedo dejar que me peguen.

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?



HR: Si, pues mi familia nada, en el colegio, los profesores son una dificultad. ¿Por qué? HR: La otra vez yo estaba así, y un niño le estaba pegando a otro con una cartulina en la cabeza, y yo le dije que no le pegara y también me pego. Entonces yo fui y le dije a la directora y como ella es profesora, a uno no le creen nada. ¿Y en el barrio? HR: si, que a veces los niños son alzados, grandes y le pegan a uno.



CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 5°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 11:46 am

Hora de Finalización: 12:00 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistado) RA: En Gacheta, en 1996... 10 de octubre

2. ¿Con quien vives?

RA: Mi mamá, mi papá y mis hermanos

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

RA: Tres hermanos. ¿Mayores o menores? RA: uno mayor y dos menores.

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

RA: Bien, juegan conmigo, miramos TV, vamos a los parques y me tratan bien.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

RA: Si. ¿Para ti que es portarse mal? RA: no hacer caso a mis papás o... a los profesores.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

RA: No me dejan salir por un día y no me dejan mirar TV.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

RA: Si, me felicitan.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

RA: Si, ¿por qué? RA: Aprendo cosas, y cuando grande se puede controlar a uno mismo, mejor dicho, uno mismo puede cambiar.

9. ¿Vives cerca del colegio?

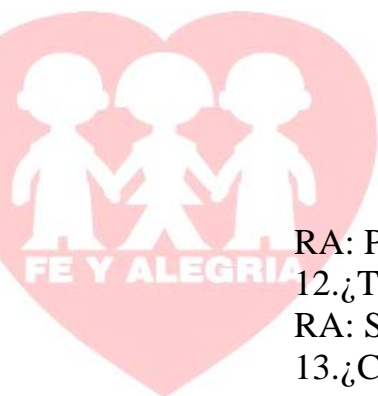
RA: No

10. ¿Dónde?

RA: En Villa Diana

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?





RA: Porque es el que queda más cerca

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

RA: Si, los profes son chéveres, la escuela es grande y por los compañeros.

13. ¿Cómo te va académicamente?

RA: Más o menos, a veces pierdo tres o cuatro materias, mmm... regular.

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

RA: Si, ¿Cuántos?, ocho amigos

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

RA: Si, pero sólo con Felipe. ¿Por qué? RA: Pues porque tenemos confianza y me cae muy bien.

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

RA: Si, porque una vez un niño de mi salón me trato mal, pues con groserías.

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

RA: Le pegue muchos puños.

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

RA: Si, La profesora Diva

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

RA: Pues ella nos separó, nos llevó a coordinación y nos hizo firmar acta.

20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

RA: Ellos sólo dialogan conmigo, pero no me pegan ni nada..., sólo me dicen que no haga eso, que no está bien.

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

RA: Si, no quiero ser ofensivo, ni tratar mal a los pelaos.

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

RA: No encuentro ninguna dificultad.





CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 5°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 12:01 pm

Hora de Finalización: 12:15 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistado) RA: Acá en Bogotá y el 14 de septiembre. ¿De que año?

RA: eh... de 1999

2. ¿Con quien vives?

RA: Con mi mamá, mi papá y mis hermanos

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

RA: Cinco hermanos y conmigo seis, yo soy el menor.

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

RA: Bien, no me pegan, no me regañan, mmm..... Me apoyan.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

RA: Si. ¿Para ti que es portarte mal? RA: Contestarle a los profesores y decir groserías.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

RA: Me dicen que no haga eso, que es de mala educación, y no me pegan.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

RA: Si, me felicitan y ya.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

RA: Si pues uno aprende, porque después cuando grande puede hacer más cosas como trabajar, si pilla

9. ¿Vives cerca del colegio?

RA: No

10. ¿Dónde?

RA: Es J. J. Rondón, si pilla, pero más arriba





11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?

RA: Si, pues porque es el más cercano y porque mi mamá me quiso meter acá.

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

RA: Pues a uno le dan más descansos y uno se consigue sus amigos

13. ¿Cómo te va académicamente?

RA: Pues regular porque a veces yo me porto mal y no estudio en la casa. He perdido algunas materias como por ahí tres.

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

RA: Tengo artos amigos, diez o más, como diez o once.

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

RA: Si, pero sólo comparto mis cosas sólo con dos Juan David y Dilan. ¿Por qué confías en ellos dos? RA: Pues porque ellos si saben guardar secretos

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

RA: Si, porque tratan mal a mi mamá y a mi no me gusta, y no, pues por que a uno también lo tratan mal, si pillan, entonces no aguanta

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

RA: Pues a veces hablándoles, diciéndoles pa que no aprendan a pegarme o a decir cosas malas.

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

RA: Si, el año pasado. Pues en el baño el chino comenzó a tratarme mal, entonces yo me le fui y pues ahí nos cascamos.

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

RA: Los profesores, ese día el profe sólo nos separó, y ya.

20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

RA: Pues vienen acá al colegio, pues a veces, y a veces me dicen que no hagan eso que no está bien.

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

RA: Si, eso no lleva a nada a uno, yo me arrepiento después. ¿Y haces algo para cambiar eso? RA: A veces trato de dialogar pero los chinos no se dejan.

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

RA: Si, en mi familia: que mi mamá y papá no se peleen. ¿Ellos se pelean seguido? RA: Pues notando, sólo cuando mi papá llega tomado y pues mi mamá se pone brava. ¿Y se pegan entre ellos? RA: No nunca, solo discuten. En el colegio: la dificultad que encuentro, es que los muchachos tratan mal, si pillan. Y en el barrio: no encuentro ninguna dificultad.



CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 5°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 12:16 pm

Hora de Finalización: 12: 32 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistado) BE: Nací el 6 de enero de 2000, en un hospital en Bogotá

2. ¿Con quien vives?

BE: Con mi mamá y mi hermano

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

BE: Uno, es mayor

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

BE: Bien, chévere, mi mamá habla conmigo, yo le cuento todo lo que me pasa y ella me ayuda.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

BE: Si, ¡muchas veces, cuando soy grosero!, pateo los puestos, le pego a los compañeros.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

BE: Me corrige, me ayuda a aprender de eso, no me pega y... a veces me regaña.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

BE: No, nada, nadita.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

BE: Sí, ¡mucho! Para aprender, para una urgencia o algo así... es que si uno no sabe leer, entonces no sabe que bus coger ni nada eso, entonces se pierde.

9. ¿Vives cerca del colegio?

BE: Si

10.¿Dónde?





BE: En Villa Diana

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?

BE: Porque me gusta y no me quiero cambiar de acá.

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

BE: Porque es grande tenemos amigos, en cambio cuando uno llega a otro colegio no conoce a nadie

13. ¿Cómo te va académicamente?

BE: Yo digo que... mal, porque a veces se varan los esferos y no puedo escribir y me quedo atrasado. ¿Sabes cuantas materias has perdido? BF: No se (risa)

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

BE: Si muchos, ¡casi toda la escuela!

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

BE: A veces, pero sólo le cuento mis cosas a mi hermano, porque él es un amigo para mi y yo soy un amigo para él. ¿Se cuentan secretos? BE: Si muchos

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

BE: ehh, en el 2008 nos agarrábamos mucho con un niño que se llama Alejandro, porque el cogía y trataba mal a la profesora y nos pegaba a todos, y como se creía de mucho, pues me tocó calmarlo, pegándole puños y patadas, el cogía y se robaba las onces, una vez le pegue duro

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

BE: A veces les doy puños y patadas

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

BE: Si, una vez la profesora.

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

BE: Una vez con la Profesora Paula, el chino comenzó a pegarme y la profesora dijo venga el libro, y el chino se me mandó y me tocó pegarle también y la profe nos separó.

20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

BE: Me dice que hable con el pegue para que no le vuelva a apegar más

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

BE: Si para no pegarle nadie, quiero cambiar eso, y que me dejen quieto,

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

BE: No todo me parece bien.



CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 6°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 1:10 pm

Hora de Finalización: 1:30 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

JF: Nací acá en Bogotá en 1997 el 23 de marzo

2. ¿Con quien vives?

JF: Con una hermana y con mi mamá

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

JF: Una, ella es mayor

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

JF: Bien, pues con mi mamá dialogamos, jugamos y salimos

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

JF: Si muchas veces, he hecho males, como romper cosas, coger lo que no es mío y dañarlo

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

JF: Me quitan las cosas que me gustan.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

JF: Me regalan cosa, me da regalos como el celular, ¡ah! Y el televisor

8. ¿Es importante para ti el estudio?

JF: Si porque uno con el estudio le permite ser alguien en la vida.

9. ¿Vives cerca del colegio?

JF: No muy cerca

10. ¿Dónde?

JF: En Villa Diana

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?

JF: Porque en este es donde más enseñan cosas, y por cercanía.





12. Te gusta este colegio? ¿Por qué?

JF: Si es divertido los profes son chéveres

13.¿Cómo te va académicamente?

JF: Mas o menos, sólo he perdido dos materias por que soy mamón y grosero y mal geniado, yo le contesto a las profes, yo aprendí eso en el jardín donde estuve en Violetas

14.¿Tienes amigos en el colegio?

JF: Si señora, muchos amigos, como 50 niños

15.¿Compartes tus cosas con ellos?

JF: Yo comparto con algunos, solo dos: Juan Camilo Castilblanco y David... y la única niña Tania.

16.¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

JF: Si, porque hay veces me pegan o tratan mal a mi mamá y yo no deajo y les pego también

17.¿Cómo reaccionas ante esta situación?

JF: Casi siempre les pego

18.¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

JF: Cuando estaba peleando con un niño, yo me senté y el me quito la silla y yo caí, entonces yo me levante y le pegue.

19.¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

JF: El profesor, nos separó y llamó a la coordinadora y pues ella nos mandó citación a los dos

20.¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

JF: Me castigó, y me regañó diciéndome que no debo hacer eso, que debo puedo salir expulsado del colegio

21.¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

JF: Debo cambiar mis palabras y dejar de ser grosero. ¿Has hecho algo para cambiar eso? JF: Yo he intentado pero no puedo y cuando me tratan mal, me gana la rabia y yo también trato mal.

22.¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

No, de pronto el barrio que es peligroso.





CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 6°

Fecha: 17 abril de 2009

Hora de Inicio: 1:32 pm

Hora de Finalización: 1:48 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

FC: En 1995, en Junín Cundinamarca, el 29 de septiembre

2. ¿Con quien vives?

FC: Con mi papá, mi mamá y mis hermanos

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

FC: tres, yo soy el mayor

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

FC: Bien, no me regañan, me porto bien, somos unidos, a veces les cuento mis cosas

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

FC: Si señora, no cumplo con los deberes y pues irrespeto a los demás

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

FC: No me castigan, me dicen que me porte bien, que no haga eso, a veces me regañan.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

FC: Me dan balón, me dejan traer el balón al colegio.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

FC: Si, por que me ayuda con mi desempeño, puedo ser alguien grande en la vida y no estoy por ahí vagabundeando ni metiendo vicio.

9. ¿Vives cerca del colegio?

FC: Si, señora

10. ¿Dónde?

FC: En la parte de abajo de Villa Diana

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?



FC: Porque en éste me recibieron y se me iba para otro colegio me quedaba más lejos.

12.¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

FC: Si por que existe mucha convivencia y los profesores lo tratan a uno bien.

13.¿Cómo te va académicamente?

FC: Medio medio, regular por que a veces me saco malas notas y a veces no, no se porque me va mal, no me desempeño mucho.

14.¿Tienes amigos en el colegio?

FC: Si señora, tengo unos del salón y otros en otros salones, como quince.

15.¿Compartes tus cosas con ellos

FC: Comparto con algunos, con los que más la llevo, por ejemplo Castiblanco, Félix, Daniel, Tania y Emmanuel. ¿Por qué con ellos? FC: Hay más convivencia con ellos.

16.¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

FC: Si, porque a veces le pegan a uno y lo insultan.

17.¿Cómo reaccionas ante esta situación?

FC: A ves le digo a los profesores o actúo por mi mismo, a veces los golpeo.

18.¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

FC: No en ningún momento

19.¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

FC: Nadie

20.¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

FC: Me dicen que tengo que mejorar la convivencia y que no todo es a las patadas que tengo que mejorar eso.

21.¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

FC: La agresividad y los malos tratos y las groserías, he tratado de mejorar la convivencia con los compañeros.

22.¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

FC: Si por ejemplo los peligros, y que aquí en el colegio, al principio entiendo algo pero después se me borra.





CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 6°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 1:50 pm

Hora de Finalización: 2:05 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistado) JC: 5 de mayo, creo, no 5 de mayo si, de 1998, en Bogotá

2. ¿Con quien vives?

JC: Con mi papá, mi mamá, mis hermanos y mi abuelo

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

JC: Cinco, tres mayores y dos menores

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

JC: Bien, a veces me regañan, no me pegan, yo le cuento mis cosas, jugamos.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

JC: Si, no hago caso a los profesores juego en salón, no hago casi las tareas

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

JC: Me regañan, me controlan, me dicen que los profesores son los segundos papás de nosotros, que los respete, no me dejan salir.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

JC: A veces, me dan besos y me felicitan

8. ¿Es importante para ti el estudio?

JC: Si porque yo puedo aprender para ser alguien en la vida

9. ¿Vives cerca del colegio?

JC: Si

10. ¿Dónde?

JC: En arrayanes

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?





JC: Porque acá le dan más ubicación a uno que en otro, no me regañan tanto como en otros colegios

12.¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

JC: Si, a uno le enseñan cosa buenas, le enseñan a respetar a los adultos y a los abuelitos.

13.¿Cómo te va académicamente?

JC: Aceptable por que no hago caso, ni nada, y este año he recibido malas notas.

14.¿Tienes amigos en el colegio?

JC: Si, artos, unos 15

15.¿Compartes tus cosas con ellos?

JC: A veces, yo confío en todos.

16.¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

JC: Si, por que a uno lo tratan mal y a uno le toca defenderse y ahí si le toca darse duro.

17.¿Cómo reaccionas ante esta situación?

JC: Me pongo muy triste, me salgo del salón, diálogo con ellos, a algunos les pego

18.¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

JC: No, ¡ah! si una vez si, estábamos con Félix y el se me vino y me hizo pegar entonces el profesor dijo que no más pero yo empecé a pegarle mas duro a Félix.

19.¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

JC: El profesor, me separa y me manda nota en la agenda

20.¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

JC: Se ponen tristes y me regañan, que no tengo que hacer eso

21.¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

JC: Si, el comportamiento, no pegarle a mis compañeros y respetar a mis profesores.

22.¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

JC: Si, en el barrio pelean, se toman unas cervezas y se ponen a pelear, rompen las cosas, y en el colegio y en mi familia todo está bien.





CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 6°

Fecha: 17 de abril de 2009

Hora de Inicio: 2:07 pm

Hora de Finalización: 2:25 pm

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistado) FH: Nací en el hospital de Tunjuelito, un jueves, el 10 de marzo de 1995

2. ¿Con quien vives?

FH: Con mi papá, mi mamá y mis hermanos.

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

FH: Tres hermanos, una mayor de 17 años, uno de 11 años y una de 9 años.

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

FH: Ah, bien, vemos televisión, jugamos algún deporte.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

FH: Si señora, cuando no le hago caso a mis papás, cuando le alego a los profesores o le pego a mis compañeros, a veces, cuando me pegan también.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

FH: A veces no me dejan ver televisión, no me dejan salir a jugar futbol o a veces me pegan, pero pasito.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

FH: No, no me premian.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

FH: Pues si porque uno con el estudio puede salir a delante.

9. ¿Vives cerca del colegio?

FH: No, vivo siempre retirado.

10. ¿Dónde?

FH: En Villa Diana, abajo –abajo.

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?





FH: Porque mi mami me ha querido cambiar pero no me ha salido cupo en otros. Me quiero cambiar.

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

FH: Pues sí, aquí me han enseñado y me han sacado adelante, pero llevo mucho tiempo en éste colegio y ya quiero experimentar en otros.

13. ¿Cómo te va académicamente?

FH: Bien, porque a veces me saco A, lo más que he perdido ha sido cuatro materias.

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

FH: Si señora, articos más o menos, por ahí 15

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

FH: A veces, con algunos no con todos, con un niño que se llama Juanito, otro se llama Camilo, pues prácticamente es con los que me la paso más arto tiempo.

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

FH: Si señora, a veces cuando me joden nos ponemos a pelear o así.

Cuando a mi me pegan yo respondo igual.

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

FH: Los buscos o les pego cuando los tengo enfrente mío.

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

FH: Si, cuando un día que estábamos en la cancha, me pelee con un niño, y un profesor antiguo, nos llevó al salón.

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

FH: El profesor Marcos nos llevó al salón y nos puso a cascarnos sin las manos y no volvimos a pelear.

20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

FH: Me regañan bastante fuerte.

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

FH: Si porque yo actúo siempre y cuando ellos a mi no me peguen y eso...quiero cambiar mi forma de ser con mis compañeros. ¿Haces algo para cambiar eso? FH: No, yo no le dedico mucho tiempo a cambiar, ni nada de eso, porque si a mi me pegan, yo les pego.

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

FH: A veces en mi familia se nos dificulta tener para los alimentos diarios, en el barrio nos hace falta un parque para que nosotros nos divirtamos. Y en el colegio pienso que deberían haber más salones, o sea más cursos.



CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 6°

Fecha: 18 de abril de 2009

Hora de Inicio: 7:40 am

Hora de Finalización: 7:52 am

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

MF: En 1997 el 31 de julio, en Bogotá

2. ¿Con quien vives?

MF: Con mi mamá y mis hermanas

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

MF: Dos, una mayor y una menor.

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

MF: Bien, cuando nos vemos, por su trabajo casi no nos vemos. Compartimos ahí en la casa y vamos a la iglesia y eso.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

MF: Si. ¿Para ti que es portarse mal? MF: Hacer cosas que no debemos, como salirse de la casa sin permiso, no hacer caso, no hacer tareas y la indisciplina.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

MF: No me deja salir, no me deja ver T.V. y por cosas muy graves, entonces me pega.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

MF: Si, salir y me dan lo que yo pida.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

MF: Si ¡claro!, para ser grande en la vida.

9. ¿Vives cerca del colegio?

MF: Si

10. ¿Dónde?

MF: En Villa diana.





11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?

MF: Porque en éste colegio siempre he estado.

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

MF: Si, me han enseñado todo lo que sé.

13. ¿Cómo te va académicamente?

MF: Bien,

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

MF: Me la voy bien con todos, pero amigos poquitos, sólo dos.

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

MF: Si, pues con uno, Daniel, el es confiable y el también me cuenta cosas.

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

MF: Pues así graves que nos alga sangre no, sólo empujones.

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

MF: Me calmo y se me vuelven a hacer algo ahí si reacciono.

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

MF: No, nunca

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

MF: Si yo le cuento la verdad ella no me dice nada, sólo me corrige.

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

MF: Si, mi carácter, pero es que a veces me sacan la rabia.

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

MF: En mi familia, pues si, las discusiones entre mis hermanos. En el barrio: Que a veces la gente se insulta y en el colegio, pues... nada.





CUESTIONARIO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

ESCUELA JUAN JOSÉ RONDÓN TRABAJO SOCIAL

ENTREVISTA

Dirigida al grupo seleccionado de forma aleatoria para la investigación

DATOS DE IDENTIFICACION:

Curso: 6°

Fecha: 18 de abril de 2009

Hora de Inicio: 8:05 am

Hora de Finalización: 8:28 am

Nombre del Entrevistador: Andrea Rojas Suárez

1. ¿Dónde naciste y cuándo?

(Entrevistada) AJ: Yo nací en el hospital de Guavio, 19 de junio de 1999

2. ¿Con quien vives?

AJ: Con mi mamá, mi padrastro, mi hermano y mi hermanastro

3. ¿Cuántos hermanos tienes?

AJ: Tengo cuatro hermanos dos mayores y dos menores

4. ¿Cómo es el trato con tus padres?

AJ: La relación es bien, yo le cuento todo lo que pasa acá, cuando me siento mal, y busco a mi papito y le cuento todo.

5. ¿Crees que te has portado alguna vez mal?

AJ: Si. ¿Para ti que es portarse mal? MF: A veces ser desobediente, en colegio soy un poquito rebelde, a veces le pego a los niños.

6. ¿Cómo te corrigen o castigan cuando te portas mal?

AJ: No me dejan ver T.V., no me dejan jugar con mi perrito, no me dejan ir donde mis compañeras a hacer tareas, sino que me toca hacerlas sola.

7. Y ¿Cuándo te portas bien recibes algún premio?

AJ: Si, me dejan salir a jugar con mi perrito, ver T.V. y me consienten arto. ¡Ah! Y me gastan.

8. ¿Es importante para ti el estudio?

AJ: ¡claro!, por que yo quiero ser una doctora profesional y ayudar a mis papitos.

9. ¿Vives cerca del colegio?

AJ: Si

10. ¿Dónde?





AJ: Acá al vuelcita, y a veces llego tarde porque me coge el sueño.

11. ¿Por qué te encuentras en este colegio?

AJ: Es una historia muy larga... Es que yo estaba viviendo con mi papá el año pasado, y a mitad de año mi mamá me cambio para acá porque quería vivir conmigo.

12. ¿Te gusta este colegio? ¿Por qué?

AJ: Mas o menos, porque el mío es más grande, teníamos más espacio para jugar, teníamos corredores, los profesores eran chéveres. ¿Y los profesores de acá no son chéveres? AJ: Pues son como raros, la otra vez, la profesora Anita me dijo que me abriera... me habló feo.

13. ¿Cómo te va académicamente?

AJ: En algunas mal, porque todavía me toca aprenderme muchas cosas, porque el año pasado no me enseñaban nada de las tablas, sólo me daban libros, porque yo estaba en aceleración, sólo veía español.

14. ¿Tienes amigos en el colegio?

AJ: Si, casi todos los del salón

15. ¿Compartes tus cosas con ellos?

AJ: Sólo con mis amigas, con mis amigos me da pena, Tengo una amiga Alejandra, porque confío más en ella y no en las otras.

16. ¿Has tenido enfrentamientos con alguien del colegio? ¿Por qué?

AJ: Si, que digamos los niños me pegan y yo los enfrento y digamos yo les comienzo a pegar puños y a las niñas de mi salón les pegué y pues... Pues ya.

17. ¿Cómo reaccionas ante esta situación?

AJ: Pues, si significa de mi mamá reacciono, no me comienzo con la boca sino, no les comienzo a tratar mal sino me les lanzo y les pego duro, porque a veces le dicen groserías, bueno usted ya sabe...Entonces a mi me da rabia que se metan con mis papitos porque ellos son lo más lindo que yo tengo, o a veces se meten conmigo y me empiezan a tratar mal y pues les doy una patada y ya, pues me voy. ¿A las niñas también les pegas igual? AJ: Si porque me da rabia que se metan con mi familia.

18. ¿En algún momento el conflicto se te ha salido de control haciendo que otra persona se tenga que meter?

AJ: Si, en el colegio anterior que yo estaba, pues yo tenía esa reacción de que yo los iba a matar, entonces allá en un salón una niña me tiró un lápiz y bien duro, entonces yo le quería sacar los ojos a esa niña por que me dijo que mis papás eran unos putos... bueno y ya, yo me le lance y si el profesor no me tiene la mano yo le saco un ojo a esa niña.

19. ¿Frente a eso quien ha intervenido y como lo ha hecho?

AJ: El profesor, me alzo y me separó y me citaron a mi papá.



20. ¿Cómo han reaccionado tus padres al tener conocimiento de esto?

AJ: Mi papá me habló, que no hiciera eso, que es de una niña mal educada, y que eso no se me veía bien porque yo apenas estoy empezando a ser una adolescente, que no volviera a hacer eso, pero yo le dije a él, que él es lo más sagrado y que hasta ahora yo los estoy disfrutando porque cuando se me vayan...

21. ¿Hay algo que quisieras cambiar con respecto a tus reacciones?

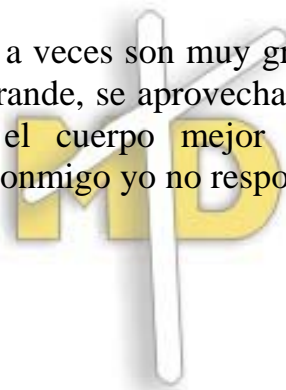
AJ: Si hay veces en que mi mamá me quiere llevar al psicólogo porque cuando se meten con mis papás, yo tengo muchas pesadillas, donde me quiero matar y yo digo que no quiero que se metan con mis papás, ella dice que me lleva al psicólogo pero yo le digo que ya, que yo no vuelvo a ser más altanera, aunque también me enfrento con la gente grande, los mayores cuando se meten con mis papás. ¿Eres conciente que no está bien en ti ya que eres una niña? Si, pues como dice mi papá, a veces yo me doy garra, que no parezco una niña sino un hombre pegándoles a los niños.

22. ¿Encuentra dificultades en tu familia, barrio y colegio? ¿Cuáles?

AJ: En mi familia: Lo mismo, porque ellos son iguales a mí, a veces cuando toman también. ¿A que te refieres cuando dices iguales a ti, como son ellos? AJ: La mujer de mi papá un día se metió con mi tía y le dijo que perra que la iba encender, entonces se iban a pegar pero mi papá no dejo.

En el barrio encuentro muchas dificultades no es sino que tu te pares y ves a los niño, ¡niños!, fumando marihuana, y pues todo el mundo ya sabe... Y otra dificultad es que es muy peligroso por que ahora con lo de la limpieza porque ya en Juan Rey han matado dos señoras, y a mí eso me altera mucho porque mi mamá tiene que trabajar hasta tarde en una empresa de costuras, con las hermanitas de acá, y la otra semana la trasladan, entonces le queda más cerca, pero mejor porque ella un día llegó tarde y vio que la señora que iba detrás de ella la atracaron y la cortaron con un bisturí, y por mi padrastro por que el trabaja haciendo domicilios en moto, y lo mandan muy lejos, y pues le va bien, pero el llega muy tarde acá, y a mi también me da miedo con él y con ellos por que no quiero que la gente de la limpieza se equivoque con la gente buena.

Dificultad en el colegio, si, y es que los niños a veces son muy groseros, y abusivos porque a la niña del salón, la más grande, se aprovechan de ella, le cogían la cola, le cogían sus partes, el cuerpo mejor dicho la manoseaban... Y donde lleguen a intentar eso conmigo yo no respondo



ANEXO 11 INFORME GRUPO DE DISCUSIÓN

1. Realización

Fecha: 21 de abril de 2009

Institución: Escuela Fe y alegría Juan José Rondón

Cursos al cual fue dirigido el grupo de discusión: Quinto y sexto

Hora: 10:00 a.m.

Duración: 1 hora.

Asistentes: Estudiantes que presentan reacciones violentas en la escuela Fe y alegría Juan José Rondón

| NOMBRE | EDAD | CURSO | GRUPO QUE PERTENECE |
|---------------------------------------|---------|--------|---|
| Andrés Felipe Merchán Martínez | 10 años | Quinto | Al grupo de círculo de solución de conflictos. |
| Brayan Fonseca Díaz | 11 años | Quinto | Presenta reacciones violentas |
| Robinsón Antonio Cruz Urrego | 11 años | Quinto | Presenta reacciones violentas |
| Angie Julieth Valenzuela Molano | 11 años | Quinto | Presenta reacciones violentas |
| Diana Milena Bolaños Castillo | 11 años | Quinto | Al grupo de círculo de solución de conflictos. |
| Harold Palacios Hernández. | 12 años | Quinto | Presenta reacciones violentas |
| Robinsón | | | Presentan |

| | | | |
|----------------|---------|--------|-----------------------|
| Antonio Cruz | 12 años | Quinto | reacciones violentas |
| Palacios | | | Presentan |
| Rubén Leuro | 12 años | Quinto | reacciones violentas |
| Wendy Tatiana | 11 años | Sexto | Al grupo de de |
| Moreno | | | círculo de de |
| Corredor | | | solución de |
| Emmanuel Ortiz | 11 años | Sexto | conflictos. |
| | | | Presentan |
| | | | reacciones violentas |
| Juan Camilo | 12 años | Sexto | Presentan |
| Castiblanco | | | reacciones violentas |
| Julián Felipe | 12 años | Sexto | Presentan |
| Villalba | | | reacciones violentas |
| Corredor | | | Presentan |
| Flober Camilo | 13 años | Sexto | reacciones violentas |
| Cruz | | | Presentan |
| | | | reacciones violentas |
| Félix Hernán | 14 años | Sexto | Presentan |
| Ávila | | | reacciones violentas |

Objetivo:

1. Establecer un análisis comparativo entre el grupo que presenta reacciones violentas y los integrantes que pertenece al círculo de solución de conflictos.
2. Identificar los factores que originan reacciones violentas en este grupo de estudiantes.
3. Identificar las percepciones de los estudiantes desde el contexto personal, familiar y educativo.

Metodología y desarrollo del grupo de discusión:

- ❖ Presentación y reconocimiento del salón y de alumnos a través de una dinámica (juego de palabras). A medida que los estudiantes fueran equivocándose se realizaba la presentación previa de cada uno de ellos

correspondiente a: nombre, edad, curso y su expectativa frente a la actividad.

- ❖ Introducción a la temática (breve explicación sobre la dinámica del grupo de discusión).

Se identificaron los programas de televisión que más les gustan teniendo en cuenta que los medios de comunicación influyen en gran medida en las reacciones y comportamientos violentos por parte de los estudiantes, ya sea por el aprendizaje o imitación que se construye desde el ámbito personal, familiar y con ello social. A partir de esto los estudiantes visualizaron una participación activa entre los programas más vistos se identificaron los siguientes:

1. Los padrinos mágicos
2. Caballeros del zodiaco
3. Dragón Ball
4. Vecinos
5. **Pandillas Guerra y paz-** con un total de 7 votos
6. Naruto
7. Los Simpsons
8. **Súper Campeones-** con un total de 5 votos

- ❖ Como resultado se obtuvo dos programas de televisión entre ellos Súper Campeones y Pandillas Guerra y paz. Con un total de 13 estudiantes que prefieren dedicar su tiempo a ver estas series de TV.

- ❖ Dinámica del taller (mesa redonda- hoja y esfera donde ellos describen en una sola palabra **quien soy yo**, como lo percibe **la familia, los profesores** y por último se rota la hoja, donde cada uno de los estudiantes que conforman el grupo de discusión deben escribir que es lo que caracteriza a su compañero a partir de sus relaciones interpersonales y sociales en el aula de clase y en la escuela. De igual forma escribieron uno de los dos programas escogidos como los favoritos y el personaje que ellos admiran o con el cual creen que se identifican.

Entre los personajes más destacados por los estudiantes se evidencian:

En Súper Campeones:

1. **Oliver** : con un total de 4 votos
2. Benji Prais: con un 1 voto

Por su parte en la serie Pandillas Guerra y Paz

1. **Ricardo Castro** : con un total de : 5 votos
2. Carro loco: 3 votos

Más tarde se socializa, las hojas de los niños que desearon compartir los comentarios y las observaciones destacadas por cada uno de sus compañeros del grupo.

❖ **Actividad- intercambio de roles:**

Este consistía en asumir diversos roles, comportamientos y demás conductas características de cada uno de los integrantes del grupo de discusión. Ellos de terminaban la persona que querían interpretar a partir de su afinidad, por genero o por el contrario destacar su falta de tolerancia hacia esa persona.

Estas se realizaron a través de la mímica, la gestualización y en general la comunicación verbal.

Situaciones o conflictos que se visualizaron alrededor de la actividad:

1. Indisciplina e irrespeto alrededor de la actividad.
2. Agresiones verbales entre los mismos compañeros de aulas de clase.
3. Rivalidad, entre el genero masculino y femenino.
4. Estudiantes con gran inhabilidad para escuchar y seguir las sugerencias durante la actividad.
5. Son desorganizados, sin embargo participaron activamente en el desarrollo de la actividad.
6. Se presentan subgrupos de amigos los cuales emergen influencia sobre otros, ya sea por afinidad, género, edad, curso, emociones entre otros.
7. se resalta conductas tales como falta atención, de motivación, y de compromiso.
8. Los estudiantes asumen diversos tipos de conductas violentas a través de manifestaciones tales como gritos, apodos, insultos, amenazas y por consiguiente agresiones físicas, que conllevan al desequilibrio en cuanto a las relaciones de ayuda, solidaridad y cooperación.

9. Son estudiantes que visualizan su interés por ser el más “poderoso” o el más influyente ante los demás compañeros.
10. Se identifican juicios de valor y de igualdad entre ellos mismos.

Análisis:

Estudiantes que presentan reacciones violentas

En los grupos educativos quinto y sexto de la escuela Fe y alegría Juan José Rondón se reunieron los estudiantes que evidencian un alto grado de violencia según, los profesores, los compañeros de clase, y por último los resultados que arrojaron cada una de las entrevistas y encuestas implementadas.

En este grupo de estudiantes conformado por 10 alumnos se desenvuelven múltiples problemáticas que repercuten de forma directa en el desarrollo social, humano y colectivo; al evidenciarse un alto contenido de violencia física y verbal. Su entorno cotidiano, es la agresividad y la indisciplina, dedican gran parte de su tiempo a romper y con ello fragmentar los diversos esquemas, normas y principios básicos establecidos desde la comunidad educativa, generando así un ambiente escolar colmado de enemistad, dominación, e insociabilidad. En consecuencia estos estudiantes utilizan estos mecanismos como la única alternativa eficaz para la solución de sus conflictos; al no aceptar, ni respetar las costumbres, roles, creencias y demás pautas de comportamientos de sus compañeros. Se presentan rupturas con respecto a las relaciones personales e interpersonales que ocasiona una serie de conflictos internos donde se hace implícito el deterioro a la integración social, al tejido humano y con ello a la buena convivencia.

Grupo de estudiantes del círculo de solución de conflictos:

Este grupo estuvo compuesto por tres estudiantes, fueron invitados al ser reconocidos como mediadores de conflictos por sus demás compañeros, esto se realizó con el ánimo de establecer un análisis comparativo con el grupo de estudiantes que presentan múltiples reacciones violentas, sin embargo se obtuvo varias observaciones entre ellas se destacan:

1. Son estudiantes atentos a las explicaciones y sugerencias dadas durante la actividad.

2. Son mediadores siempre y cuando no atente contra su bienestar personal.
3. El grupo se mostró poco participativo, teniendo en cuenta que eran minoría.
4. Algunas veces expresaron inconformidad ante los comentarios de sus compañeros, utilizando un vocabulario no adecuado desde su posición de mediadores de conflictos.
5. A lo largo del grupo de discusión se destaca la actitud sumisa de los estudiantes del círculo de solución de conflictos.
6. Son receptivos con respecto a las opiniones de sus demás compañeros.
7. concilian, y son mediadores de ideas, valores y demás reacciones violentas por parte del grupo.
8. Las manifestaciones violentas se convierte en un círculo vicioso, en la medida que los estudiantes son conscientes de lo que hacen tanto fuera como dentro del contexto escolar.

ANEXO 12
FOTOGRAFIAS DE LOS ESTUDIANTES EN LA ESCUELA JUAN
JOSÉ RONDÓN





