

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE**



**PROPUESTA DE UN AVA PARA MOTIVAR EL DESARROLLO DE
HABITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO DE
LOS COLEGIOS SIERRA MORENA DE CIUDAD BOLIVAR Y CEDID SAN
PABLO DE BOSA**

PROYECTO

Para obtener el título de:
Especialista en Diseño de Ambientes de Aprendizaje

Presentado por:

Judy Adriana Aguillón Barón
Mayra Ximena Huertas Roncancio
María Cristina Peláez Reyes
María Rocío Pinilla Betancurth

Asesor

Sandra Soler Daza
Máster en Didáctica de las Ciencias

Bogotá D. C., Colombia, 2014

Resumen

La lectura es una herramienta valiosa para acceder a cualquier tipo de conocimiento, sin embargo, a la mayoría de los estudiantes no les agrada leer; es por esto que en el presente trabajo se investigó sobre la pertinencia de implementar un AVA (Ambiente Virtual de Aprendizaje) como herramienta para motivar a los estudiantes a leer. Se realizó una investigación descriptiva con un enfoque cualitativo para entender y transformar esta problemática educativa a través de una etapa de diagnóstico, para posteriormente desarrollar una prueba piloto con estudiantes de grado noveno de dos colegios distritales de Bogotá, evidenciando que los jóvenes se sienten fuertemente atraídos hacia las herramientas tecnológicas y prefieren acercarse a la lectura abordando temas que satisfagan sus intereses utilizando herramientas informáticas e interactivas antes que los libros.

Palabras Claves: Ambiente Virtual de Aprendizaje, Motivación y lectura, lectura en ambientes virtuales, lectura interactiva.

Abstract

Reading is a valuable tool for accessing any type of knowledge; however most of the students don't like it, that's why in the present work inquired about the relevance of implementing a virtual learning environment as a tool to motivate students to read. The objective was to conduct a descriptive research with a qualitative approach to understand and transform this educational problem through a stage of diagnosis to subsequently develop a pilot test with students from ninth grade of two public schools in Bogotá. It was evidenced that youth are strongly attracted to the technological tools and they prefer approach reading addressing topics that meet their interests using computer and interactive tools rather than books.

Key Words: Virtual learning environment, motivation and reading, reading in virtual environments, interactive reading.

TABLA DE CONTENIDO

Capítulo 1. Marco General	7
1.1. Introducción	7
1.2. Justificación	9
1.3. Planteamiento del Problema	10
1.3.1. Pregunta de Investigación	12
1.4. Objetivos.....	12
1.4.1. Objetivo General	12
1.4.2. Objetivos Específicos	12
1.5. Hipótesis	13
1.6. Antecedentes	13
1.6.1. Incidencia de los métodos de enseñanza de la lectoescritura en el desarrollo del hábito de lectura	13
1.6.2. Hábito de lectura en Colombia.....	15
1.6.3. Resultados de Pruebas de Estudiantes del Distrito en Comprensión Lectora.....	19
1.6.4. Diseño de Ambientes de Aprendizaje para Motivar el Hábito por la Lectura	22
Capítulo 2. Marco Teórico	26
2.1. Teorías de la Comprensión Lectora	26
2.2. Modelos de Comprensión Lectora	27
2.3. Métodos de Enseñanza para la Comprensión Lectora	29
2.4. Comprensión Lectora.	31
2.5. Roles dentro del proceso de enseñanza (estudiantes, docentes, familia)	32
2.6. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).....	35
2.7. Evolución de las TICs en la Enseñanza de la Comprensión Lectora.	37
2.8 La motivación en el aprendizaje	39
2.9. Constructivismo y Aprendizaje Significativo.....	42
2.10. Ambiente Virtual de Aprendizaje	44
2.11. Modelo Conceptual Constructivista	45
2.12. Diseño Instruccional.....	47
2.13. Modelo de Diseño Instruccional ADDIE.	49
Capítulo 3. Metodología.....	58
3.1. Tipo de investigación	58
3.1.1. Enfoque.....	59
3.1.2. Método.....	61
3.1.3. Fases de la investigación	62
3.2 Población	63
3.2.1. Institución Educativa	63

3.2.2. Muestra	64
3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	65
Capítulo 4. Análisis e Interpretación de Datos	67
4.3. Planeación de Estrategias para el Desarrollo del Hábito Lector.....	80
Capítulo 5. Propuesta del AVA	83
5.1. Título del AVA	83
5.2 Modalidad	83
5.3. Perfil del Usuario	83
5.4. Ámbito de Aplicación	84
5.5. Área o Campo de Conocimiento a Impactar.....	84
5.6. Objetivo del Ambiente	84
5.7. Descripción de la Propuesta.....	85
5.7.1. Unidades 1 y 3.....	87
5.7.2. Unidades 2 y 4.....	88
5.8. Muestra.....	89
5.9. Diseño del AVA.....	91
5.9.1. Modelo del AVA.....	92
5.9.2. Esquema del AVA.....	93
5.9.3. Organización del AVA	94
5.10.1 Fase de Observación.....	98
5.10.2 Evaluación del AVA.....	101
5.10.3 Análisis Estadístico de La Evaluación del AVA.....	104
5.11. Recomendaciones.....	111
5.12. Conclusiones	112
Capítulo 6. Conclusiones.....	113
Referencias	116
Anexos.....	123

Lista de Tablas

Tabla 1. Descripción de la población seleccionada	65
Tabla 2. Técnicas de recolección de información.....	66
Tabla 3. Matriz Categorical 1 (Test diagnóstico sobre hábitos de lectura).....	68
Tabla 4. Análisis Estadístico (Test diagnóstico sobre hábitos de lectura)	71
Tabla 5. Matriz Categorical 2 (Planeación de estrategias para el desarrollo del hábito lector).....	81
Tabla 6. Matriz Categorical N°3 (Observación de la Comprensión Lectora)	98
Tabla 7. Matriz Categorical N°3 (Evaluación del AVA).....	101
Tabla 8. Tabulación Evaluación del AVA.....	104

Lista de Figuras

Figura 1. Gráfica de la relación con la lectura.....	73
Figura 2. Gráfica de las horas a la semana dedicadas a leer	73
Figura 3. Gráfica de los motivos para leer.....	74
Figura 4. Gráfica del tipo de lectura que se suele hacer	74
Figura 5. Gráfica de los temas preferidos de lectura.....	75
Figura 6. Gráfica del gusto por leer cosas que no son obligatorias.....	75
Figura 7. Gráfica que indica si se lee por lo menos algo diariamente	76
Figura 8. Gráfica del hábito de lectura	76
Figura 9. Gráfica de la comprensión del contenido del texto.....	77
Figura 10. Gráfica de la utilización de libros de consulta.....	77
Figura 11. Gráfica de las Consultas de internet para documentarse al realizar un trabajo	78
Figura 12. Gráfica de la utilización de recursos diferentes a libros, para profundizar un tema...78	
Figura 13. Cuándo no entiendes algo de la lectura ¿Qué haces?	79
Figura 14. Gráfica de la realización de actividades de fomento de la lectura en el colegio	79
Figura 15. Generalidades del AVA	86
Figura 16. Exploración del AVA Estudiantes Sierra Morena.....	89
Figura 17. Exploración del AVA Estudiantes CEDID San Pablo.....	90
Figura 18. Collage Elaborados por los estudiantes de la muestra	90
Figura 19. Presentaciones en Power Point Elaboradas por los Estudiantes de la Muestra	91
Figura 20. Participación de los Estudiantes de la muestra en foros	91
Figura 21. Esquema del Ava Basado en el modelo ADDIE	92
Figura 22. Estructura del AVA.....	93
Figura 23. Ventana de Generalidades del Curso.....	94
Figura 24. Ventana Unidad I.....	95
Figura 25. Ventana Unidad II.....	95
Figura 26. Ventana Unidad III	96
Figura 27. Ventana Unidad IV	97
Figura 28. Ventana Actividades de Práctica.....	97
Figura 29. Relación entre el contenido del AVA y la temática abordada	105
Figura 30. Gráfica de la relación entre el AVA y la la forma de ver la comprensión lectora.....	106
Figura 31. Gráfica de la percepción del cumplimiento el objetivo que se propone en el AVA ...	106
Figura 32. Gráfica el contenido gráfico del AVA produce un ambiente agradable	107
Figura 33. Gráfica que indica si el uso de este AVA requiere alguna experticia adicional.....	107
Figura 34. Gráfica de la pertinencia del acompañamiento del profesor en el uso del AVA.	108
Figura 35. Gráfica de la pertinencia y claridad en las instrucciones en cada actividad.....	108
Figura 36. Gráfica de la relación entre los recursos del AVA y el ambiente del mismo.....	109
Figura 37. Gráfica de la relación entre el AVA y el agrado en el proceso de aprendizaje	109
Figura 38. Gráfica de la existencia de inconveniente en la navegación en el uso del AVA.....	110
Figura 39. Gráfica de si se le agregaría o quitaría algo a este AVA.	110
Figura 40. Gráfica de si se recomendaría a sus profesores el uso de este AVA.....	111

Capítulo 1. Marco General

1.1. Introducción

El mundo actual, cambiante y globalizado exige que las personas sean competentes en las diferentes áreas del desarrollo. Una herramienta que todos los seres humanos utilizan como medio para acceder al conocimiento es la lectura, un eje transversal en todo proceso de aprendizaje, sin embargo, en la vida diaria se encuentra cada vez más apatía hacia ésta, tanto en adultos como jóvenes. Como docentes es preocupante ver que a los estudiantes no les gusta leer y que cada vez más se generaliza la práctica de copiar y pegar de internet sin llegar a comprender su contenido. Al respecto la directora de la Biblioteca Nacional y del Plan Nacional de Lectura, sostiene que es necesario venderles la idea de leer a los jóvenes pero desde otro ángulo. Roa (2011) "Las plataformas digitales son una salida, ahora existen propuestas multimedia que hacen de leer una actividad interactiva. Es necesario llegarles a las nuevas generaciones con alternativas diferentes que los encaminen en la lectura". Es por ello que se indago sobre los factores que inciden en esta problemática y se planteo el uso de herramientas interactivas a través del diseño de un ambiente de aprendizaje que despertara el gusto y motivación por leer y a su vez contribuyera a la formación de las competencias en lectura. En tal sentido Landi (citado por Obiols, 1997), "En un mundo hipermediado como el que vivimos, en el que una imagen borra a la otra y una noticia desaparece rápidamente de la escena por la superposición de otra nueva, la escuela podría jugar un gran rol en la formación de competencias, para clasificar, ordenar,

interpretar, jerarquizar y criticar el tan fluido y caótico mundo de imágenes y palabras en el que vivimos”.

Un buen nivel lector (textos, imágenes, videos) garantizará un adecuado desempeño estudiantil no solo en el área de español sino a nivel transdisciplinar que a futuro se verá reflejado en una mejora a nivel social, cultural y económico. En contraposición quienes no logran desarrollar la competencia lectora evidencian bajo desempeño académico, mala ortografía, falta de cultura, inseguridad para argumentar y presentar opiniones, autoimagen deteriorada, sentido de incompetencia que desencadenará desmotivación por el proceso de aprendizaje y a largo plazo bajo nivel de formación y desempeño profesional y laboral.

El trabajo de investigación se realizó con estudiantes de grado noveno, ciclo IV con edades comprendidas entre los 14 y 16 años, de estrato socioeconómico uno y dos de las instituciones Colegio Sierra Morena IED, localidad 19 y Colegio CEDID San Pablo IED, de la localidad séptima.

Para el desarrollo de la investigación se realizaron observaciones y encuestas, que permitieron acopiar información acerca del proyecto y sus avances así como las expectativas de los estudiantes frente a la propuesta.

Con el desarrollo de la investigación se adquirieron herramientas que posibilitaron plantear estrategias para abordar el problema planteado y se generaron iniciativas que

servieron para fortalecer el proceso de lectura en las dos instituciones educativas distritales, seleccionadas y descritas anteriormente.

1.2. Justificación

Los estudiantes de las instituciones educativas, Colegio Sierra Morena IED, localidad 19 y Colegio CEDID San Pablo IED, de la localidad séptima, en los últimos años han tenido un bajo rendimiento académico por la falta de hábitos de lectura ya que leen poco o no leen y por ende tampoco escriben, tal como se evidencia a diario en el trabajo de aula, generando efectos negativos en los procesos de aprendizaje y en su formación, afectando todo el sistema escolar.

Leer es parte fundamental de la formación académica, porque ayuda a mejorar habilidades como el pensamiento crítico, el razonamiento complejo y la escritura. En los diferentes colegios los estudiantes no reportan una mejoría significativa en estas habilidades.

Algunos alumnos señalan, que su mejor experiencia académica la han vivido cuando la lectura propuesta esta con temas menos específicos y más llamativos para su edad.

Este proyecto se realizo, para que los estudiantes se motivaran y desarrollaran hábitos de lectura, planteando estrategias interactivas que respondieran a los cambios que vienen generando las tecnologías digitales, de ahí la importancia de implementar un

AVA, que permitiera diseñar actividades utilizando las TIC, motivando al estudiante a la adquisición de competencias comunicativas y habilidades de expresión.

El AVA, cambió las formas en que se desarrolla el conocimiento, como se expresa o presenta el contenido y atrajo el interés de los estudiantes, por medio de actividades variadas, para adquirir experiencia en las áreas de lectura y escritura más reales, placenteras y significativas como un aporte innovador y estratégico para todo el sistema escolar.

1.3. Planteamiento del Problema

Una de las principales dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje, corresponde a las pocas habilidades de los estudiantes en la lectoescritura, lo que obstaculiza su proceso escolar al no poder interpretar, inferir, analizar y resignificar el conocimiento, tal como lo expresa González (2010, p. 1).

“En los últimos años se aprecia en los centros escolares un bajo rendimiento académico en los sujetos de Educación Secundaria que, en opinión de los profesionales, se arrastra desde la Educación Primaria. Este bajo rendimiento académico se debe, entre otras razones, a los graves problemas en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura que estos presentan. La mayor parte de los alumnos no posee los mecanismos necesarios para abordar las tareas que se le proponen, que en su mayoría están relacionadas con el lenguaje escrito”.

Igualmente se evidencia el poco interés por la lectura en los diferentes ámbitos escolares que se adelantan en la escuela, bien sea por la falta de motivación, el escaso desarrollo del hábito lector que no ha sido favorecido en los diferentes contextos en que

se desenvuelven los jóvenes y por los ambientes de aprendizaje tradicionales que se manejan en las instituciones educativas y que hacen ver la lectoescritura como una actividad de carácter obligatorio que no aporta significado alguno en sus procesos de formación.

Lo anterior se refleja en los procesos académicos que hasta la fecha adelantan los estudiantes de educación básica secundaria de ciclo cuatro, de la institución educativa Colegio Sierra Morena IED de la localidad 19 y grado 901 del Colegio CEDID San Pablo IED, de la localidad séptima, con edades entre los 14 a 16 años, de estrato socioeconómico uno y dos, quienes presentan bajos resultados académicos durante los dos primeros períodos escolares del 2014 e igualmente se observa durante el desarrollo de las clases, la escasa motivación hacia la lectura y por ende hacia los procesos de comprensión.

A largo plazo los problemas en lectoescritura vienen produciendo resultados deficientes en pruebas externas, pruebas saber ICFES, PIRLS y PISA, lo que conduce a que los estudiantes presenten dificultades en el desarrollo de las competencias explicativas, argumentativas, interpretativas y propositivas, que son fundamentales para desenvolverse en el mundo laboral o para continuar los ciclos propedéuticos.

1.3.1. Pregunta de Investigación

¿Cómo incide la motivación con la que se lee en el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de grado noveno de educación básica secundaria de las instituciones Colegio Sierra Morena IED de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID San Pablo de Bosa?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de la motivación con la que se lee en el desarrollo de hábitos de lectura con el fin de proponer un (AVA) orientado a los estudiantes de educación básica secundaria de grado noveno, de los colegios Sierra Morena IED, de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID San Pablo IED, de Bosa.

1.4.2. Objetivos Específicos

Identificar y describir los aspectos que motivan la lectura en los estudiantes de grado noveno y las opiniones que tienen acerca de la misma.

Planear estrategias interactivas apoyadas en TIC que favorezcan el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de grado noveno.

Proponer un AVA en el que se aprovechen las herramientas tecnológicas basadas en las TIC, para orientar al fortalecimiento de los procesos de lectoescritura.

1.5. Hipótesis

Partiendo del problema objeto de estudio, el cual suscita la presente investigación, se considera que la implementación de un AVA orientado al fortalecimiento del proceso lectoescritor, incidirá en el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de grado noveno de los colegios CEDID San Pablo y Sierra Morena.

1.6. Antecedentes

1.6.1. Incidencia de los métodos de enseñanza de la lectoescritura en el desarrollo del hábito de la lectura

La lectura y escritura aprendizajes esenciales para la vida, proceso obligatorio desde la niñez; todos recordamos cuando llegamos al ambiente escolar por primera vez, llenos de expectativas y con un deseo inmenso de aprender muchas cosas, al estar allí se hace especial énfasis en la importancia de aprender a leer, tanto que se convierte en la base del currículo en esta primera etapa.

Es tan necesario aprender a leer porque abre la puerta de acceso a todos los conocimientos, como lo afirma Cajiao (2013) “leer es entonces, la capacidad de descubrir significados escondidos y, por tanto, quien sabe leer de verdad tiene la

posibilidad de ver muchas más cosas en el mundo que aquel que no domina esta habilidad”.

En su hogar, desde muy pequeño, el niño adquiere el lenguaje como una herramienta para comunicarse y al llegar a la escuela se encuentra con un nuevo reto, aprender a leer y escribir, porque estos dos aprendizajes van ligados, y cuando lo logra marca un momento especial en la vida, adquiere confianza para desenvolverse en el aula. De acuerdo con Figueroa (2007) “la enseñanza de la lectura es sin duda una de las mayores responsabilidades de la escuela”.

Siendo entonces la enseñanza de la lectura una tarea propia de la escuela, esta acude a diferentes métodos creados para tal fin, como nos aclara Maldonado (2008) “los métodos ideados para enseñar a leer, en su fundamento, se pueden identificar como: métodos de base analítica que parten del todo (palabra, frase, párrafo) y llegan al elemento que compone la palabra (letra) o lo contrario, métodos de base sintética que parten del elemento y llegan al todo”. También se encuentran los métodos mixtos o eclécticos que combinan elementos de los dos anteriores.

Pero no basta solo con escoger un método, el docente encargado de este proceso tan fundamental, se enfrenta al dilema de crear ambientes ricos en experiencias, partiendo del conocimiento de su curso, del entorno social y los diferentes ritmos de aprendizaje o limitarse a aplicar modelos de afuera, haciendo de la lectura una actividad más, monótona y repetitiva. De esta crucial decisión dependerá en gran medida el posterior desempeño de los jóvenes y adultos, pues como lo afirma Jiménez (2008) “una

parte de las principales carencias y dificultades que se detectan en los niveles medio y superior, puede ser atribuible al aprendizaje inicial de la lectura”.

La escogencia de uno u otro método marca el rumbo de este proceso en cada uno de los estudiantes, para algunos expertos los métodos sintéticos aportan el conocimiento de cada una de las letras, tanto en su grafía como en su sonido, para otros los métodos analíticos son más motivadores porque parten de ideas completas y para otros los métodos mixtos son los ideales ya que aprovechan las ventajas de los ya existentes; por eso como dice Condemarin (1989) “es esencial el conocimiento del maestro sobre el proceso lector para proporcionar a los niños las herramientas precisas”.

1.6.2. Hábito de lectura en Colombia

Los desafíos de la sociedad muestran una problemática que se hace cada vez más evidente y es la dificultad de los estudiantes para comprender los textos que deben manejar diariamente en cada una de las asignaturas, la apatía frente a la lectura y el bajo desempeño académico tanto en el interior de las instituciones, como en las pruebas nacionales e internacionales a las que se ven enfrentados.

No es extraño encontrar titulares como: “ Colombianos rajados en lectura ” (El Universal 2012) o “ Expertos analizan por que los estudiantes en Colombia no tienen hábitos de lectura ” (El País 2013), “Colombianos leen 1,9 libros al año” (El Tiempo 2013), “Los jóvenes no tienen hábitos de lectura” (Vanguardia 2011) y todo porque

desde hace un tiempo se ha fijado la mirada en este proceso como eje transversal en la formación del hombre.

Es importante resaltar también los esfuerzos realizados por las entidades gubernamentales para investigar primero la situación real de la lectura en Colombia y tratar de dar solución después a esta trascendental problemática, como lo publica el periódico El universal, en su edición del 28 de Enero de 2012, presentando el acuerdo para la prosperidad No. 59 en la ciudad de Cartagena cuyo tema central es “ la lectura y la escritura como una herramienta para la transformación de la calidad educativa, la equidad y la inclusión social ”.

En este evento se conocen datos importantes “ mientras los Alemanes y Noruegos leen en promedio 17 libros al año, los colombianos, solo alcanzan a leer 1,6 textos en el mismo periodo ”, ante lo cual la ministra de Cultura de Colombia en el año 2012 afirma: “Leer y escribir es fundamental para superar las brechas sociales en el país y por eso se está apostando tanto desde el Gobierno Nacional como desde las administraciones locales por el fortalecimiento del Plan Nacional de Lectura y Escritura que incluye convocatorias públicas para motivar a niños jóvenes y adultos a incluir estas prácticas en su vida cotidiana”.

Por otra parte el periódico El País en la edición del 1 de Diciembre de 2013, muestra los resultados de un estudio realizado por Richard Arum, docente de la Universidad de Nueva York, donde evidencia que los estudiantes no muestran mejoras significativas en las habilidades de lectura, en su paso por la educación superior; lo cual

lleva a la reflexión que esta situación no solo se presenta en Estados Unidos, sino también en Colombia; ante esto Armando Zambrano Director de la Maestría en Educación de la Universidad ICESI dice: “ para nadie es un secreto que en las universidades los estudiantes leen poco o no leen. Si los estudiantes no leen, pues sencillamente tampoco escriben y esto tiene efectos negativos en los procesos de aprendizaje y en su formación ”.

Dentro del mismo artículo se menciona la investigación ¿Para qué se lee y se escribe en la universidad colombiana?, realizada entre 2009 y 2011 por varias universidades del país (entre ellas la Pontificia Universidad Javeriana de Cali y la Universidad del Valle) se confirma que al igual que en Estados Unidos en Colombia los estudiantes no tienen hábitos de lectura y solo leen y escriben para la academia.

También se encuentra un estudio adelantado por Fedesarrollo (2006), donde se retoman aspectos como la lectura y compra de libros en Colombia durante el año 2005 y se hacen algunas hipótesis para explicar los resultados, entre las que están:

- 1) Las personas leen otros materiales impresos
- 2) Hay un aumento considerable en la lectura por Internet
- 3) La creciente migración de colombianos al exterior
- 4) Los altos costos de los libros en comparación con los ingresos de los colombianos

5) Solo se lee cuando esta actividad es obligatoria en la formación académica

Al finalizar la investigación surge un comentario que reafirma la problemática planteada inicialmente “la caída en la proporción de los encuestados que se consideran lectores habituales es clara y se convierte en una lente a través de la cual hay que ver el resto de los resultados: el que menos colombianos lean habitualmente ya es un dato suficientemente inquietante sobre la situación de la lectura en el país.

En el análisis de resultados del estudio nacional sobre hábitos de lectura realizado por el Ministerio de Cultura y el DANE se resalta el papel de la escuela en la formación de lectores y el sentido de las políticas públicas para tal fin, sus autores afirman “ nos interesa ir más allá de la descripción de los datos y las cifras, para postular algunas hipótesis y elementos de orden pedagógico que apoyen la comprensión de dichos resultados y que permitan formular retos concretos para la escuela”.

Este estudio muestra resultados relevantes para la escuela y las políticas educativas como “libros versus textos escolares, a los estudiantes les gusta leer pero les parece aburrido, el fenómeno de Internet, el énfasis en las lecturas “funcionales” y “académicas”, tanto en los escolares que leen libros, como en los que prefieren leer en Internet, tendencias rural versus urbano, los estudiantes van muy poco a las bibliotecas porque no tienen necesidad de hacerlo.

1.6.3. Resultados de Pruebas de Estudiantes del Distrito en Comprensión Lectora

La educación es la herramienta que permite a las sociedades e individuos que la componen alcanzar las metas y objetivos que se trazan: trabajo, salud, vivienda, desarrollo científico y tecnológico entre otros, por ello es importante trabajar en pro de mejorar la calidad de esta. Sin embargo, “los indicadores internacionales de aprendizaje muestran que los estudiantes colombianos tienen, en promedio, niveles de aprendizaje comparativamente menores a los de países similares”. (Osorio, Maldonado & Rodríguez 2004).

Un elemento fundamental dentro del proceso educativo es el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes, ya que es la que abre la puerta al conocimiento en cualquier área del saber, cada día más amplio y globalizado, por ello, es preocupante conocer que en esta área, el desempeño es bajo, según los resultados obtenidos en las pruebas censales aplicadas en el país.

En Colombia, se aplican por parte del Instituto Colombiano para el fomento de la Educación Superior, ICFES, diferentes pruebas: Competencias Ciudadanas, Saber Pro, Saber 11 y SABER 3°,5° y 9°. En esta última, se evalúa el desarrollo de competencias básicas en Lenguaje, Ciencias y Matemáticas en estudiantes 3°, 5° y 9°. En el informe de resultados del 2009, se encontró que en la prueba de lenguaje el 43% de los estudiantes de grado noveno se encuentra en el nivel mínimo, el 36% en nivel satisfactorio, 4% sobresaliente y 18% insuficiente. Es decir que un número muy reducido de estudiantes según el ICFES (2010 p 12)

“alcanzan una comprensión más elaborada de lo que leen a través de la utilización de conocimientos no habituales y especializados para juzgar, valorar y explicar contenidos, funciones y relaciones presentes en el texto. Además, comprenden su estructura cohesiva, lo que les permite planear, revisar y corregir escritos de acuerdo con las reglas de la gramática, los usos del lenguaje y su pertinencia social”

Así mismo en el informe se presenta que “los desempeños de los estudiantes que asisten a colegios privados son mejores que los de los que asisten a establecimientos oficiales” ICFES (2010).

En las pruebas internacionales los resultados no son mejores. En el país se aplican pruebas CIVED, ICCS, PERCE, PIRLS, SERCE, TIMMS y PISA. Las pruebas PISA evalúan en estudiantes de 15 años la adquisición de competencias y habilidades que les permitan desempeñarse en el mundo actual, tomando como base las áreas de lectura, matemáticas y ciencias. En los resultados del 2012, Colombia se encuentra por debajo de 53 países y de acuerdo con ICFES (2013 p 9)

“en la prueba de lectura, el 51% no alcanzó el nivel básico de competencia, y el 31% se ubicó en nivel 2. Esto significa que tres de cada diez estudiantes colombianos pueden detectar uno o más fragmentos de información dentro de un texto; además, reconocen la idea principal, comprenden las relaciones y construyen significados dentro de textos que requieren inferencias simples, y pueden comparar o contrastar a partir de una característica única del texto. En los niveles 5 y 6 están solamente 3 de cada mil jóvenes, quienes pueden hacer inferencias múltiples, efectuar comparaciones y contrastes detallados y precisos; demuestran una comprensión amplia y detallada de uno o más textos, y realizan una evaluación crítica de un texto cuyo contenido es poco familiar.”

Es claro entonces que los resultados obtenidos tanto en las pruebas nacionales como internacionales permiten reflejar que los estudiantes de ciclo IV grado 9 presentan serias dificultades en lectura y no están lo suficientemente preparados para asumir los problemas que se presentan a diario ni tienen las herramientas suficientes para entender

y ser parte activa y participativa del mundo actual siendo posible que a futuro tengan dificultades para acceder a educación superior y a trabajos bien remunerados.

Es necesaria la puesta en marcha de planes y proyectos que apunten a mejorar la calidad educativa buscando superar las dificultades que presentan los estudiantes y generando gusto y motivación por participar en ellos. Es por esto que en Colombia, se ha venido trabajando en el Plan Decenal de Educación 2006-2016, cuyo propósito es generar lineamientos que sirvan a todo el país para el desarrollo educativo y que involucre a todos los estamentos de la sociedad: estado, sociedad y familia. Uno de los fines planteados que corresponde a las demandas de la globalización y busca generar autonomía es “Garantizar el acceso, uso y apropiación crítica de las TIC, como herramientas para el aprendizaje, la creatividad, el avance científico, tecnológico y cultural, que permitan el desarrollo humano y la participación activa en la sociedad del conocimiento. (Ministerio de Educación Nacional [MEN] s. f).

Para lograr alcanzar el objetivo propuesto en los fines se hace necesaria la participación activa del estado como garante del acceso a la educación de todos los niños en edad escolar, brindando los espacios y las herramientas tecnológicas que faciliten el conocimiento integral y permitan el trabajo transdisciplinar; la participación de docentes generando proyectos y desarrollando prácticas pedagógicas que motiven y generen gusto por el aprendizaje, teniendo en cuenta características y condiciones particulares del contexto, pero también la participación decidida de los estudiantes para que las políticas nacionales promulgadas desde el 2010 “tendientes al uso de estrategias didácticas activas que faciliten el aprendizaje autónomo, colaborativo y el pensamiento

crítico y creativo mediante el uso de las TIC “(MEN s.f.) puedan ser una realidad y no se queden en el papel.

1.6.4. Diseño de Ambientes de Aprendizaje para Motivar el Hábito por la Lectura

Es indudable que hoy día la tecnología está presente en la vida de niños, jóvenes, y adultos en todos los niveles socio-económicos. Podemos ver su influencia en las diferentes áreas del conocimiento y es una herramienta que cautiva y despierta el interés por descubrirla y disfrutarla.

La educación no es ajena a este proceso y por ello desde hace algún tiempo se vienen gestando políticas tendientes a despertar en los docentes inquietudes para la puesta en marcha de propuestas que vinculen el aspecto tecnológico al desarrollo del proceso de aprendizaje, brindando conocimiento actualizado y soportándolo con herramientas que permitan a los jóvenes acceder a este de una forma más equitativa, participativa y motivante.

Algunos docentes prefieren ser ajenos a esta realidad y continúan con sus prácticas tradicionales dejando de lado la oportunidad de generar cambios y transformaciones tanto a corto como a largo plazo, sin embargo, muchos educadores optan por incursionar en la era digital y proponer prácticas distintas que generen resultados mejores a los actuales.

En el campo de la lectura son muchas las preguntas y problemáticas que se comparten y así mismo la cantidad de proyectos que se abordan con el fin de mejorar los niveles de comprensión, pero no se trata solo de integrar elementos tecnológicos al aula

de clase, el docente debe tener claridad sobre las características individuales y colectivas de sus estudiantes para que las actividades planteadas realmente correspondan a las necesidades del contexto en que se desarrolla la práctica educativa.

En una investigación realizada en el Colegio Distrital Brasilia de Usme en la ciudad de Bogotá, se incorporó la herramienta informática E-Blocks para el desarrollo de la lectura integrando diferentes áreas, a partir de la experiencia las autoras plantean que la tecnología debe estar presente en el aula de clase y emplearla para “crear ambientes educativos atractivos en los que se hagan evidentes las transformaciones significativas de tipo actitudinal, cognitivo, axiológico, para la persona y su entorno social”. Peña y Gaviria. (2010 P, 8).

Aunque es muy común la lectura de textos en la web, no se trata solo de cambiar de una fuente escrita a una digital. El docente debe buscar el desarrollo de las competencias en los estudiantes que le permitan aprovechar al máximo este recurso, ya que la lectura digital implica nuevas y variadas formas de acceder, relacionarse y comprender el texto (imágenes, sonidos, videos ,hipervínculos, etc.), tal como lo expresa López (2010) "Hoy el conocimiento está disponible desde la pantalla. Estos entornos virtuales generan múltiples estrategias de comprensión lectora, nuestra intención es saber potenciar y desarrollar la calidad de este nuevo paradigma de manera significativa”.

Si bien es cierto que los recursos tecnológicos están disponibles y los docentes, en su mayoría, dispuestos a trabajar en aras de mejorar los procesos no se puede ignorar que se requiere esfuerzo y dedicación. “Cada profesor puede hacer una aproximación

tecnológica muy variada al desarrollo de un proyecto de animación a la lectura....La única condición es la nada fácil de la integración de las TIC en el aula”. Labra (2005)

Bien vale la pena realizar los esfuerzos necesarios para generar ambientes que permitan integrar las TIC al desarrollo de la comprensión lectora para superar las ya mencionadas dificultades que no permiten a los estudiantes avanzar en el aprendizaje y retrasan el desarrollo económico y social del país.

Como ejemplo del trabajo de los docentes en aras de mejorar el proceso lectoescritor empleando herramientas de la web se puede citar una investigación realizada en la Institución Educativa Distrital Los Pinos de la ciudad de Barranquilla, con estudiantes de grado 9° utilizando las TIC como recurso didáctico en la comprensión lectora de textos expositivos. Los resultados obtenidos mostraron que el uso adecuado de las TIC generó resultados favorables y fortaleció el aprendizaje significativo, y concluyó:

“Dada la importancia del desarrollo de la comprensión lectora como mecanismo para acceder al conocimiento, y el gran auge del uso de las formas virtuales de lectura, y la necesidad nuevos constructos de comprensión de lectura, incentivan la necesidad de continuar con investigaciones en este fin.” Del Cristo y Rodríguez (2011)

En México, que es un país con dificultades similares a las nuestras en el campo que nos ocupa, en una investigación realizada por Juana Arriaga en 2003, con alumnos de 6° grado de una escuela urbana sobre el desarrollo de la comprensión lectora y habilidades comunicativas a través de ambientes virtuales para la lectura, encontró mejoras significativas en el proceso de comprensión lectora, en su desempeño

académico y refiere que los niños prefieren la lectura en internet por encontrarla más creativa y divertida por ello concluye que:

“Las páginas interactivas relacionadas con la animación a la lectura, sitios educativos de la red y en especial la web 2.0 son excelentes ambientes para fomentar la comprensión lectora y desarrollar habilidades comunicativas en los alumnos debido a la interacción que se logra y la motivación que produce en los niños y jóvenes el acercarse a estos ambientes alfabetizadores virtuales. “ Arriaga (2003)

Es innegable el valor de muchas de estas iniciativas encaminadas a mejorar los procesos de comprensión lectora, más aún si se tiene en cuenta que esta incide en el desempeño cultural, social y económico del individuo, lo que implica formar personas cada vez más competentes, por lo que los escenarios escolares deben proporcionar los espacios pertinentes para atender las necesidades de formación de los educandos, no solo de manera presencial dentro de su territorio, sino espacios virtuales de formación en los que se dé una posibilidad alternativa a las metodologías tradicionales, que vienen cargando el lastre de no colmar las expectativas de las comunidades escolares al no dar valor a las diferencias individuales, estandarizando a la población y generando resultados deplorables en cuanto a calidad de la educación en el país, siendo de vital importancia seguir promoviendo propuestas encaminadas al mejoramiento de dicha calidad, que es lo que se pretende con la implementación del AVA “Estrategias para motivar el desarrollo de hábitos lectores”.

Capítulo 2. Marco Teórico

2.1. Teorías de la Comprensión Lectora

En los últimos 50 años han predominado varias teorías acerca de la comprensión lectora, en cuanto a su desarrollo como proceso que involucra aprender las palabras, interactuar con el texto para construir un significado y la lectura como proceso transaccional, la cual se describe a continuación de acuerdo con Crespo (2005).

2.1.1 La lectura como proceso transaccional. En esta teoría surge hacia los 80 y hace referencia a la relación de carácter recíproco que se da entre lector y texto, los cuales confluyen temporalmente. Supone un mayor significado del texto, al ser la suma de los esquemas del lector y del texto mismo, por lo que dos lectores diferentes no comprenden de la misma forma un texto, lo que implica que la interpretación que se dé a este, hace parte de su significado, por lo que se flexibiliza la comprensión, al atender a la individualidad del lector y darle un papel más relevante y autónomo en su proceso de aprendizaje.

Esta teoría sustenta la presente investigación, puesto que con el AVA que se implementa, se pretende dar relevancia a la forma en que cada individuo construye un significado de lo que lee, partiendo de los esquemas que previamente ha elaborado, sumados a lo que el autor expresa en el texto, promoviendo el aprendizaje autónomo al plantear una serie de actividades extraescolares en las que los estudiantes interactúan de manera flexible mediante el uso de diferentes herramientas tecnológicas de acuerdo con

sus expectativas e intereses acerca de un tema de su contexto para llegar a lograr comprensión del mismo.

2.2. Modelos de Comprensión Lectora

La conceptualización de lectura y comprensión lectora, ha pasado por varios estadios, los cuales van desde ver el texto como un elemento con potencialidad para aportar una información al lector, quien debía encontrar el significado del mismo de una manera adecuada, lo que a bien tuvo en denominarse modelo ascendente, hasta el modelo que promulgaba el papel del lector como constructor del significado del texto, a partir de sus conocimientos y experiencias, o modelo descendente, llegando a otros más contemporáneos como el interactivo o equilibrado, el cual se describe a continuación tomando como base lo expuesto por Galdámez (2009).

2.2.1 Modelo interactivo o equilibrado. Se ha promulgado como un modelo que propicia el desarrollo de la literacidad de calidad, sobre todo en niños inmersos en una cultura de la oralidad, más que en una cultura letrada. De acuerdo con este enfoque, el niño aprende a leer y escribir con mayor facilidad y más calidad, cuando inicia este proceso a edades más tempranas, recibiendo apoyo de los docentes en los procesos de decodificación y reforzando lo aprendido mediante la escritura y la lectura de literatura de calidad.

En otras palabras en este modelo se da importancia al aprendizaje del código escrito, pero también a la lectura de textos que sean significativos y a partir de los cuales el lector logre construir un significado. También se hace énfasis en estimular la expresión oral para dar los puntos de vista sobre el tema leído. El aprendizaje en este modelo es un aprendizaje metacognitivo, a partir del cual el lector es consciente de las estrategias que utiliza, de lo que le falta por comprender y de la utilidad que representa para su vida, lo que ha leído.

De acuerdo con Alonso Tapia y Mateos (1985), este modelo busca hallar un punto de encuentro entre los modelos anteriores tan radicales, teniendo en cuenta lo que está explícito en el texto y los conocimientos preexistentes en el lector, puesto que el significado del texto no está solo determinado por el texto en sí mismo, sino por la posibilidad de plantear y comprobar hipótesis acerca de su contenido, a partir de la construcción de esquemas de conocimiento de índole explicativo, siendo muy variada su aplicación en aspectos como la percepción, comprensión, memoria, aprendizaje y solución de problemas.

El significado no reside en las palabras, ni en las frases, ni en los párrafos, ni siquiera en el texto considerado globalmente, sino que reside en el lector, que activamente construye o representa la información del texto acomodándola a su conocimiento sobre el mundo y a sus propósitos de comprensión en un momento dado... el procesamiento de un texto implica la construcción de una representación coherente del mismo por activación y verificación de las estructuras del conocimiento (esquemas) relevantes a dicho texto a diferentes niveles de abstracción. Estas estructuras permiten al lector interpretar la información explícita, generar expectativas, hacer inferencias, seleccionar la información e integrar el texto (Alonso Tapia y Mateos, 1985).

Es así como se propone un AVA en el que se parte de la lectura de un tema significativo para los estudiantes, dando validez a los conocimientos previos que estos poseen, para llegar a su comprensión y elaboración de un significado propio y a la desarrollo de esquemas de conocimiento, de manera tal que se dé un proceso de construcción consciente de su propio conocimiento o metacognición.

2.3. Métodos de Enseñanza para la Comprensión Lectora

Actualmente se entiende la lectura como un proceso interactivo que no solo implica el desarrollo de habilidad en el reconocimiento de los fonemas y grafemas sino que además comprende una serie de estrategias que combinan la información proporcionada por el texto con la que posee el lector, para llegar a construir una representación propia del significado del mismo (Alonso Tapia y cols, 1992)

De esta manera las estrategias de motivación de la lectoescritura se basan en la teoría constructivista del aprendizaje y la enseñanza, una de ellas descritas por Ramos (1998) corresponde a.

2.3.1 Modelo de Enseñanza Recíproca de Brown y Colaboradores. Este modelo parte del supuesto que se tenía anteriormente “el alumno es un participante pasivo, que solo hace lo que se le pide sin darle sentido”, por lo que en contraposición se propone la enseñanza recíproca como alternativa para estimular su participación activa.

Este modelo se sustenta inicialmente en situaciones en las que el niño se relaciona con individuos adultos, como experiencia valiosa que le ayuda a aprender el lenguaje, es decir la enseñanza en contextos naturales. También se enfatiza en que se presta más atención y tiempo a los niños que desarrollan mayor grado de comprensión que a los que no, siendo estos últimos limitados solo a los procesos de decodificación, dejando de lado cualquier ayuda para que desarrollen habilidades de comprensión, lo cual los pone en desventaja.

Frente a lo anterior este modelo propone que se ofrezca un método claro, explicando a los alumnos la importancia de las estrategias de comprensión y su utilidad, para luego entrar a desarrollar la actividad de manera mancomunada entre profesor y estudiante, procurando que este último vaya adquiriendo cada vez mayor autonomía, a partir de la discusión dirigida en la que se plantean diferentes preguntas que deben ser resueltas por los demás, procurando que el estudiante logre la independencia que permita realizar la actividad sin presencia del profesor.

Es entonces la propuesta de un AVA para incentivar los hábitos de lectura, una excelente herramienta que sirve de apoyo a aquellos estudiantes que presentan mayores dificultades de comprensión y a quienes no se presta la suficiente atención por los tiempos tan limitados en la escuela o por el gran volumen de alumnos en el aula, proporcionando espacios complementarios de enseñanza y aprendizaje en los que el joven puede trabajar de manera autónoma, pero contando con la asesoría permanente del docente, quien orienta la discusión dirigida, al plantear preguntas y actividades que se

desarrollan sin su presencia física, las cuales conlleven a procesos de comprensión auto reflexivos.

2.4. Comprensión Lectora.

Desde principios de siglo muchos investigadores se han dado a la tarea de discernir acerca de la comprensión lectora y su papel en los procesos de aprendizaje, apareciendo diferentes teorías de cómo se da la comprensión, para entrar a proponer diversas estrategias de enseñanza.

De acuerdo con OECD PISA (2011, p. 8), se define la comprensión lectora como “la capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad”, lo que va más allá de la decodificación, conduciendo al ámbito de la aplicación de estos aprendizajes en la vida cotidiana.

Para Orrantía y Sánchez, (1994, p. 49-50), comprender un texto “significa penetrar en su lógica interna, esto es, llegar a crear una representación coherente, estructurada, jerarquizada, y conectar el significado derivado de esta representación con nuestros conocimientos previos”, por lo que el lector construye el significado del texto a partir de sus propias representaciones, conectándolas con la información que ya posee acerca del tema.

La comprensión lectora implica entonces la construcción de un significado de manera consciente, involucrando estrategias que le permitan elaborar un modelo en el que se integren los conocimientos previos, con lo que el autor pretende comunicar en el texto, dando un valor importante a las relaciones significativas entre lo que ya se sabe o se ha experimentado, con lo que dicho texto aporta (Solé, 1993), de manera tal que se logre integrar la información. De igual forma se reafirma en González (2010, p. 3)

La comprensión lectora como aquel proceso por el cual se construye el significado total o parcial que nos transmite un texto, una frase, o incluso un párrafo o una palabra. Es un proceso que incluye el uso consciente, e inconsciente a veces. De estrategias de resolución de problemas (estrategias que implican el uso de señales textuales y de construcción de un modelo, estrategias que implican el control de la comprensión y del conocimiento previo sobre el tema, estrategias sobre el uso de macroreglas, etc.) para construir el significado que el autor ha querido comunicar en el texto. De esta manera, el lector para construir el significado global de un texto, tiene que construir previamente proposiciones e integrarlas, creando un estado o modelo mental sobre el mismo.

2.5. Roles dentro del proceso de enseñanza (estudiantes, docentes, familia)

2.5.1 Rol del Docente Dentro del Proceso de Enseñanza. Ante el mundo globalizado que estamos viviendo el papel del docente se ha convertido en algo muy complejo, llevándolo a un reto de gran responsabilidad; donde tiene que orientar procesos a niños, adolescentes, jóvenes y adultos con costumbres, niveles socioeconómicos y capacidades diferentes.

Con la implementación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la educación el docente de hoy tiene que ser un ente motivador, facilitador y guía en el proceso para que así los estudiantes exploren diferentes métodos de enseñanza y

aprendizaje que les permitan ampliar sus horizontes cognitivos y poder adquirir una formación integral.

El docente debe adaptarse a los diferentes cambios que se han venido generando en la educación donde debe aprovechar los avances tecnológicos y pueda hacer uso de la diversidad de los recursos que enriquecen el aprendizaje y que permiten que los estudiantes interactúen de manera creativa y entusiasta.

Con relación a la lectoescritura el docente debe guiar y acompañar este proceso, ya que el necesita poseer diferentes conocimientos a fin de contar con marcos de referencia teóricos explícitos que le permitan fundamentar su trabajo pedagógico.

Es necesario que el docente en su rol actúe como lector y como escritor haciendo participar a los alumnos en situaciones que le permitan mostrar cómo se lee y como se escribe, además debe ser un buen instructor del uso de la lengua escrita.

2.5.2 Rol del Alumno Dentro del Proceso de Enseñanza. Con los nuevos cambios en la educación el estudiante actual deber ser un sujeto activo y no pasivo buscando su constante conocimiento, que lo lleve a enfrentarse a diferentes situaciones que se le presenten y pueda resolver.

Esto implica que él tenga que desarrollar diferentes habilidades entre ellas la lectoescritura para así poder tener claridad sobre los procesos educativos y así poder construir su propio aprendizaje. El alumno debe actuar frente a diversas situaciones que

el docente le plantee de una manera autónoma, reflexiva, crítica, significativa, activa, constructiva y así poder ampliar sus conocimientos.

2.5.3 Rol de la Familia Dentro del Proceso de Enseñanza. La importancia de la familia y el papel que desempeña en la educación es fundamental en la construcción del proyecto de vida de los educandos y en la sociedad enfatizando en (normas, valores, costumbres), que van a llevar a generar espacios de comunicación, mecanismos de participación, y otros factores que intervienen en las relaciones interpersonales, generando una interrelación, familia – escuela – sociedad.

Es importante la interacción de las instituciones familia – escuela como parte fundamental en la educación de cada individuo, cuyo fin es orientar el desarrollo del alumno, facilitando o fomentando las cualidades que están en potencia. La educación es una realidad que tiene lugar en todo ser humano y que puede darse sobre la base de los conocimientos que imparte el maestro o quien proporciona el medio físico social. La educación es un problema que incluye innumerables aspectos e interpretaciones que afectan tanto al destino del hombre como a la sociedad y que no pueden realizarse sin la colaboración del propio sujeto.

La familia tiene un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los hijos, del apoyo que se les brinde depende el éxito que tengan en la escuela. El objetivo común, conseguir la mejor educación para ellos.

La educación es un medio de mejoramiento integral de la personalidad de todo individuo, y la familia es una de las instituciones encargadas de ello; ya que la educación comienza por el hogar es allí donde se inculcan y adquieren valores éticos, morales, religiosos que contribuyen a la formación integral del individuo. La familia es la guía y modelo de conducta ante los hijos.

Se requiere estrechar la relación familia escuela, sostener una comunicación fluida, para generar cambios en el proceso enseñanza aprendizaje mediante la integración de la familia en el contexto educativo con el propósito de desarrollar en cada estudiante sus capacidades del saber, del saber hacer y del ser con la participación de los padres.

Es importante reconocer las nuevas perspectivas respecto al aprendizaje con la mirada puesta en los padres y madres y el papel que desempeñan. Aquellos niños cuyos padres están pendiente en todo momento de sus actividades, de lo que hizo y dejó de hacer en la escuela, de apoyarlos en todo, generalmente son niños que su proceso enseñanza-aprendizaje es un éxito.

2. 6. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

El término de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se usa de forma habitual dentro de nuestras configuraciones sociales. Las TIC se encuentran presentes en nuestro mundo, forman parte de nuestra cultura, de nuestra vida. Como señala Sancho Gil (2006), las personas que viven en lugares donde las TIC han

eclosionado con celeridad no encuentran dificultades para apreciar cómo éstas han transformado multitud de aspectos de su vida cotidiana.

La palabra tecnología, etimológicamente está conformada por las voces griegas techné, que tiene un significado relacionado con arte o destreza, y logos con una acepción relativa al orden del cosmos, al conocimiento. En su dimensión actual, el diccionario de la Real Academia Española (RAE) entiende por tecnología al “conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento científico”. De acuerdo con esta concepción la tecnología sería un elemento de paso, un engranaje, que nos permite utilizar la ciencia y los conocimientos científicos, para mejorar los procesos y las prácticas cotidianas.

Los acelerados procesos de cambio tecnológico y cultural, principalmente del último medio siglo, así como la exigencia del desarrollo de una nueva configuración de la educación superior, han llevado a las universidades a un proceso crítico de reestructuración y revisión general que apuesta por la flexibilidad en los conocimientos impartidos, la formación continuada y la diversificación de metodologías y formas de desarrollo de las mismas.

La integración de las TIC facilita aspectos relacionados con la mejora del trabajo individual, la autonomía del alumnado, la facilidad para el desarrollo de trabajos en equipo y colaborativos, la posibilidad de modificar y adaptar los métodos de evaluación y la interacción bidireccional entre el profesorado y el alumnado.

2.7. Evolución de las TIC en la Enseñanza de la Comprensión Lectora.

Con la masificación del Internet y otras formas de Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) tales como los procesadores de texto, editores web, software de presentaciones y correo electrónico, los cuales llevan a los estudiantes a dominar las nuevas competencias de las TIC; llevan a los educadores en esas competencias a tener la responsabilidad de integrar de manera efectiva estas tecnologías dentro de la clase de lenguaje, ya que las definiciones tradicionales de la lectura, la escritura y la visualización, derivadas de una larga tradición basada en libros y otros medios impresos, van a ser insuficientes, para los cambios y el avance que se han venido presentando, con la influencia de las TIC en la educación, particularmente; Hoy en día en las instituciones educativas, se están generando nuevas competencias para utilizar en su gran mayoría y de manera efectiva el potencial de las TIC, como herramienta de enseñanza.

La educación ha evolucionado de tal forma que se inició aprendiendo las competencias con papel, lápiz y libro, luego se fue familiarizando con las nuevas competencias exigidas por una amplia variedad de TIC: procesadores de texto, CD-ROMS, navegadores de la red, editores web, software de presentaciones, correo electrónico, mensajería instantánea y muchas otras imaginadas. El uso de herramientas tecnológicas por parte de los educadores al colgar en la red diferentes textos ha facilitado los métodos de enseñanza, esto ha generado nuevos sistemas de educación

virtual o a distancia los cuales se han ido masificando e intensificando porque representan comodidad y fácil acceso.

Los cambios sufridos por el alfabetismo no tienen precedentes en varios aspectos. En primer lugar están definidos por cambios regulares y continuos. Las nuevas competencias hoy requeridas, serán reemplazadas mañana por otras todavía más nuevas, a medida que continuamente sigan surgiendo nuevas TIC. Lew (citado por IRA, 2001).

Las tecnologías de la comunicación se han venido involucrando en la educación por medio de diferentes herramientas, incluidas las tecnologías de la televisión, los teléfonos, el papel, el lápiz o aun los libros. Finalmente, las TIC en red tales como internet incorporan las capacidades más potentes de información y comunicación que se hayan visto, posibilitando el acceso a gente y a información de diferentes maneras y a velocidades que nunca antes se pensaron posibles. Dichos cambios tienen implicaciones importantes para la enseñanza, la evaluación y la investigación. La comunidad educativa necesita dirigir su atención con rapidez hacia estos profundos cambios. “La responsabilidad de la escuela es crear nuevos conocimientos y modelos educativos que respondan a la necesidad de generar nuevas fuentes de conocimiento. Los profesores deben estar preparados para generar en sus alumnos la motivación y el interés por el conocimiento” Gallego y Alonso (citado por Hurtado, M. s.f.).

A través de la proyección del trabajo se van generando conceptos y referencias que el autor deber ir puliendo y retomando cada una de las experiencias escritas e investigadas como marco de referencia como lo explica Gustavo Rojas en su escrito “Seminario: Enseñar con TIC Lectura y Escritura académicas” de julio 2011, también

manifiesta que el profesor deber ser parte activa en el proceso ya que el alumno debe ser más que un juzgador una ayuda, guía y facilitador, para el alumno.

La lectoescritura como herramienta facilita al estudiante la conceptualización, el entendimiento y el contenido de los diferentes textos por que adquiere un carácter multidimensional generando un cambio en los procedimientos de escritura y lectura tradicional.

2.8 La motivación en el aprendizaje

El ser humano como organismo vivo y dinámico, actúa permanentemente en el ambiente físico donde habita; pero ¿qué será entonces lo que hace que el accionar de cada individuo sea diferente? , se considera que la motivación es un factor de gran importancia que incide en su desenvolvimiento en diversos campos como escolar, laboral, personal.

Al consultar sobre el término motivación se define como el factor que determina el comportamiento de un sujeto, teniendo en cuenta que él es el gestor de su propio movimiento.

Los antiguos griegos de la época clásica hablaban de la dualidad cuerpo (*soma*) y alma o espíritu (*psique*) y planteaban que la psique tenía dos componentes el *nous* (la razón) y la *orexis* (la pasión). El primero permitía el conocimiento de la realidad y la segunda se encargaba de satisfacer los deseos, siendo esta última regulada por el *thymos* (el impulso).

La motivación comenzó a ser estudiada por la Psicología desde principios del siglo XX, con la intención básicamente empresarial de aumentar la productividad, posteriormente diferentes escuelas propusieron diversas teorías sobre el origen de la motivación y su incidencia en la conducta humana. Entre ellas se encuentra la presentada por Abraham Maslow en su obra *Una teoría sobre la motivación humana* (1943), en la cual otorga jerarquías a los motivos que tiene el ser humano, presentándola en la pirámide de Maslow, o jerarquía de las necesidades humanas, descritas por Quintero, J (2011), afirmando que el hombre satisface sus necesidades más básicas (ubicadas en la parte inferior de la pirámide) y posteriormente desarrolla necesidades y deseos más elevados que lo llevan a la autorrealización.

Aplicado al campo educativo como es el objeto de esta investigación, se determina la motivación como el interés que tiene el estudiante por aprender y por desarrollar las actividades que favorecen el proceso, desafortunadamente en las prácticas tradicionales, se confunde este factor con el trabajo inicial que realiza el docente para captar la atención de sus estudiantes, olvidando que el nivel motivacional se debe mantener antes, durante y al finalizar la actividad, para generar las fuerzas internas del estudiante, que lo incentiven a ser el protagonista de su propio aprendizaje. Como lo afirma Luis Alves Mattos en su *Compendio de Didáctica General* (1983): "Motivar es despertar el interés y la atención de los alumnos por los valores contenidos en la materia, excitando en ellos el interés de aprenderla, el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplir las tareas que exige".

El factor de la motivación implica tener en cuenta múltiples aspectos como la individualidad, pues lo que para unos puede aparecer muy interesante para otros no lo es, de ahí la necesidad de apoyarse en la caracterización del estudiante, para poder conectarlo con los objetivos del aprendizaje acordes con su edad, habilidades y contexto. Otros componentes que también merecen la atención son el ambiente dentro del cual se desarrolla la clase, las relaciones que se establecen entre los participantes, el significado de los temas en la realidad, la posibilidad de participación y experimentación, la valoración de los procesos adelantados por los estudiantes.

En el ámbito educativo existen autores que asocian la motivación con el concepto de fuerza o energía mientras otros la interpretan como un proceso, uno de estos últimos es Luis Alves Mattos quien afirma que:

La motivación en los estudiantes se desarrolla en tres fases.

- 1) Aprehensión de un valor para sus vidas y sus aspiraciones
- 2) Los alumnos se convencen de que pueden conseguir ese valor.
- 3) Liberación del esfuerzo personal para conquistar el valor.

Según Alonso Tapia (1991), las metas se constituyen en la principal variable que influye en la motivación. Él propone cuatro tipos de metas:

- 1) Las relacionadas con la tarea.
- 2) Las relacionadas con la autovaloración.
- 3) Las relacionadas con la valoración social.

- 4) Las relacionadas con la consecución de recompensas externas.

John Santrock (2002), afirma que la corriente psicológica conductista considera que las motivaciones en el aprendizaje deben ser externas, basadas en elementos que refuerzan o desaprueban determinados comportamientos con el fin de conseguir en los estudiantes la conducta deseada, de ahí se derivan practicas como los eventos especiales a cambio de la clase, el otorgar puntuaciones por determinados trabajos para mejorar la calificación del estudiante; hacer públicas felicitaciones, incluirlo en el cuadro de honor o en la izada de bandera; permitirles desarrollar actividades de su preferencia.

2. 9. Constructivismo y Aprendizaje Significativo.

El constructivismo, propone que el conocimiento es un producto de la propia construcción que el sujeto hace al interactuar con el mundo e intentar comprenderlo, en esta interacción, las diversas experimentaciones que hace un alumno a través del tiempo, son muestras de su esfuerzo por comprender, las cuales le permiten ir modificando sus proyectos mentales (es decir, aprender y desarrollarse), superando las limitaciones que le proporcionaba inicialmente su conocimiento previo.

Como acción educativa, en consecuencia, este enfoque se traduce en un modelo pedagógico que pone toda la atención en el aprendizaje, considerándolo como un proceso interno, de “re - invención” de todo aquello que sea objeto o contenido a conocer, con todas las implicancias sociales y afectivas que este proceso conlleva.

La lectoescritura realizada desde el enfoque constructivista, enseña el carácter instrumental del lenguaje escrito como medio para resolver necesidades prácticas y concretas; y el hecho de que se trabaja lenguaje escrito a lo largo y a lo ancho de toda la actividad escolar.

Partiendo de las ideas previas de alumnos acerca de la lectura y la escritura, se intenta construir un pensamiento acerca del lenguaje escrito a través del aprendizaje significativo en el que se trabajará con textos reales, entendidos como la unidad básica de comunicación escrita que tiene significado, usando siempre el lenguaje con una intención, con un uso que puede variar desde: para comunicar algo hasta para disfrutar y compartir. En esta propuesta de trabajo el maestro/a debe ser un modelo motivador a seguir por sus alumnos, leyendo y escribiendo todo lo posible y con sentido en presencia de ellos.

Martínez, L, Navarro, O y Ruiz, A. (s.f.), indican que de acuerdo con las doctoras Emilia Ferreiro, Ana Teberosky y la pedagoga Myriam Nemirovsky, , que han investigado, descubierto y trabajado en el proceso del enfoque constructivista de la lectoescritura, los alumnos van despertando a la adquisición de conceptos diferentes y a cambios de las grafías convencionales, se cambia el esquema ordinario de las palabras dividiéndolas en vocálicas y silábicas estas nuevas estructuras gramaticales van desarrollando en el alumno un proceso de madurez e interés en la representación de un nuevo lenguaje en una experiencia nueva y libre de escritura.

Desde el punto de vista del constructivismo, la lectoescritura permite al estudiante diversas aproximaciones y experimentaciones que hacen que a través del tiempo modifique sus esquemas o estructuras mentales como son el decir, el aprender y el desarrollarse superando las limitaciones que tenía inicialmente en su conocimiento previo.

Trabajar el lenguaje escrito no debe concebirse como una actividad descontextualizada que se realiza en un momento dado sin una motivación fuerte, sino que se trata de trabajar con textos completos, con significado propio, con sentido en relación con las tareas y las necesidades que se plantean en el aula.

2.10. Ambiente Virtual de Aprendizaje

El desarrollo de las plataformas Web de e- learning surge en la década de los 90. Actualmente podemos encontrar plataformas comerciales junto con plataformas de software libre y código abierto (open source). Belloch. (2010)

“Un ambiente virtual de aprendizaje es un entorno de aprendizaje mediado por tecnología que transforma la relación educativa gracias a: la facilidad de comunicación y procesamiento, la gestión y la distribución de información, agregando a la relación educativa nuevas posibilidades y limitaciones para el aprendizaje. Los ambientes o entornos virtuales de aprendizaje son instrumentos de mediación que posibilitan las interacciones entre los sujetos y median la relación de estos con el conocimiento, con el mundo, con los hombres y consigo mismo”. Ospina (2008)

En la actualidad se encuentran múltiples ambientes de aprendizaje (AVA) también conocidos como Entornos Virtuales de Aprendizaje EVA y según Suarez (s.f)

“Un EVA, como herramienta, nos permite encaminar y controlar una forma de actividad externa, acción que depende de la forma en que tecnológica y pedagógicamente está constituida para operar durante el proceso de aprendizaje. En cuanto signo, un EVA regula la propia actividad de quien usa la herramienta modificando sus marcos de pensamiento a partir de situaciones específicas derivadas de la propia estructura de acción tecnológica, desde donde inclusive, se puede seguir generando otras formas de pensar y actuar. “

Para Boneu (2007)” Hay cuatro características básicas e imprescindibles que cualquier plataforma de e-learning debería tener: Interactividad, flexibilidad, escalabilidad y Estandarización”

2.11. Modelo Conceptual Constructivista

El modelo conceptual constructivista propende porque el individuo a partir de sus propias experiencias construya su propio significado, por lo que el ambiente de aprendizaje propuesto, brinda las herramientas necesarias para que los jóvenes alcancen un aprendizaje significativo que les permita desarrollar la competencia lectora, llevándolos a un análisis crítico a partir del abordaje de temas de interés, que los motiven hacia el hábito de la lectura comprensiva, que les permita pasar de ser simplemente repetidores de información a constructores de conocimiento y generadores de cambio, esto teniendo en cuenta que de acuerdo con Ertmer y Newby. (1993) “Los estudiantes no transfieren el conocimiento del mundo externo hacia su memoria; más bien construyen interpretaciones personales del mundo basados en las experiencias e interacciones individuales. En consecuencia, las representaciones internas están constantemente abiertas al cambio”.

Al momento de proponer las estrategias de aprendizaje a implementar es necesario tener en cuenta que con el modelo conceptual-constructivista es indispensable “situar las tareas en contextos del "mundo real"; usar pasantías cognitivas (modelaje y monitoreo del estudiante para conducirlo al desempeño experto); presentación de perspectivas múltiples (aprendizaje cooperativo para desarrollar y compartir puntos de vista alternativos); negociación social (debate, discusión, presentación de evidencias); el uso de ejemplos como "partes de la vida real"; conciencia reflexiva; y proveer suficiente orientación en el uso de los procesos constructivistas” Ertmer y Newby (1993), para lo que se han diseñado actividades que parten del análisis de un tema de interés tomado del contexto real de los estudiantes, con el que se promueve la reflexión individual y grupal con las que se comparten y confronten ideas, e igualmente se elaboren productos (cuentos, mapas mentales, escritos) con los que se plasme la evidencia de los procesos logrados.

El modelo pedagógico que se abordó dentro de la propuesta del Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) “Estrategias para motivar el desarrollo de hábitos lectores”, es el Conceptual-constructivista, en el que se propone que “los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexionar sobre sí mismos; lo que les ha permitido anticipar, explicar y controlar la naturaleza y construir la cultura. Asimismo, destacan que el conocimiento se construye activamente por el sujeto y no es recibido de manera pasiva por el ambiente” (Martínez y Zea. 2004, p. 72), lo que se buscaba generar a partir de las actividades propuestas, con las que los estudiantes pudieran hacer una reflexión acerca de sus procesos de lectoescritura y ser partícipes

activos en el desarrollo de competencias lectoras que les permitieran desenvolverse de manera óptima en su contexto.

De otra parte es importante tener en cuenta que el ambiente virtual de aprendizaje propuesto, permite la valoración de los conocimientos previos que posee el estudiante, aspecto que es fundamental en el modelo constructivista, a partir de los cuales se da una reconstrucción de saberes, que integran los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, o lo que Lara (2009, p.33) denomina “un conocimiento personal, es decir, construido por el propio alumno, siendo una construcción peculiar, puesto que se construye algo que ya existe... De este modo el alumno adquiere un papel activo seleccionando, organizando, transformando y moldeando las informaciones que ha de aprender y, por supuesto, siempre auxiliado y orientado por los conocimientos previos que ya posee sobre dichas informaciones”.

2.12. Diseño Instruccional.

La educación está en permanente evolución y esto exige que el docente busque diferentes estrategias, metodologías que le permitan diseñar nuevos ambientes, que no se limiten solo al aula, en los cuales confluyan todos los elementos para una educación de calidad. El diseño instruccional surge como un apoyo para planificar los diversos componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por su parte para Dorrego (1995, p. 1) el diseño instruccional es el “proceso sistemático mediante el cual se analizan las necesidades y metas de la enseñanza y a partir de ese análisis se seleccionan y desarrollan las actividades y recursos para alcanzar esas metas, así como los procedimientos para evaluar el aprendizaje en los alumnos y para revisar toda la instrucción”

La anterior es la definición que se retomó en el proyecto de investigación, puesto que para el desarrollo de esta se partió de la definición de una problemática que nace de las necesidades de los estudiantes de las dos instituciones educativas en donde se llevó a cabo la prueba piloto, para posteriormente proponer los objetivos que se persiguen, en cuanto a determinar las dificultades en comprensión lectora que vienen presentando los jóvenes y proponer el uso de diferentes herramientas tecnológicas como estrategia de motivación “Cuando se diseña un medio instruccional basado en tecnologías o computarizado, hay que saber qué se espera de él, qué tipo de necesidad educativa va a solucionar, cuáles son las características de la población a la cual va dirigido, qué tipos de conocimientos se mediarán” (Polo, 2003, p.72)

Es así como se implementó un AVA para motivar el desarrollo de hábitos lectores, orientando una serie de pasos o instrucciones sistemáticas que posibilitaran el desarrollo de habilidades a la hora de abordar el análisis de cualquier tipo de texto al que se enfrente el estudiante, teniendo en cuenta que como lo plantean Díaz Barriga y Hernández (citado por Polo, 2003, p. 73), “los aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria si no se suministran apoyos específicos para promover la participación del

alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas”, para de esta forma hacer de la lectura, una acción comprensiva y significativa para su vida.

Por otra parte se planteó un proceso de evaluación en el que se tuvo en cuenta la valoración de los estudiantes y la efectividad del AVA, como herramienta de aprendizaje en el desarrollo de la competencia lectora, teniendo en cuenta las etapas de evaluación formativa, propuestas por Dorrego (1995), seleccionando una población y muestra, quienes interactuaron con el AVA y a quienes se aplicaron instrumentos de entrada para valorar conocimientos previos, actividades de aprendizaje planificado y cuestionarios de opinión, para entrar a realizar el análisis de resultados y determinar la efectividad y pertinencia del ambiente virtual propuesto.

2.13. Modelo de Diseño Instruccional ADDIE.

2.13.1 En qué consiste. Como lo indica Sangrà, Guàrdia, Williams y Schurm (2004, p. 22) “Existen muchos modelos de procesos de diseño instruccional, pero la mayoría contienen los elementos básicos conocidos en inglés como ADDIE, un acrónimo de los pasos clave: Analysis (análisis), Design (diseño), Development (desarrollo), Implementation (implementación) y Evaluation (evaluación). Estos pasos pueden seguirse secuencialmente, o pueden ser utilizados de manera ascendente y simultánea a la vez. En la formación basada en web, muchos diseñadores prefieren utilizar una variación a menudo conocida como Prototipización Rápida”

Por otra parte para Belloch (2013, p. 8) “El modelo ADDIE es un proceso de diseño instruccional interactivo, en donde los resultados de la evaluación formativa de cada fase pueden conducir al diseñador instruccional de regreso a cualquiera de las fases previas. El producto final de una fase es el producto de inicio de la siguiente fase. ADDIE es el modelo básico de DI, pues contiene las fases esenciales del mismo”

2.13.2 Modelo Pedagógico en que se Apoya. Todo modelo instruccional está relacionado con un modelo pedagógico que responde a una teoría del aprendizaje; en nuestro caso elegimos el modelo ADDIE, teniendo en cuenta los aportes del constructivismo.

El constructivismo es una corriente pedagógica en la cual quien aprende se apropia de las herramientas necesarias para resolver situaciones de su entorno, modificando sus ideas por medio de la experiencia.

Según Jonassen (1991), “el constructivismo es una teoría que propone que el ambiente de aprendizaje debe sostener múltiples perspectivas o interpretaciones de la realidad, construcción del conocimiento, actividades basadas en experiencias ricas en contexto”.

Dentro de esta corriente encontramos tres autores que lo definen desde tendencias diferentes:

Jean Piaget con su epistemología genética, quien afirma que el conocimiento se produce cuando el individuo interactúa con el objeto. Introduce el concepto de estadios de desarrollo, resaltando que cada estadio corresponde a ciertas capacidades cognitivas que se van reestructurando, así cada estructura es el resultado de la anterior y base para la siguiente.

David Ausubel con el aprendizaje significativo, dice que el aprendizaje tiene sus bases en los conocimientos que ya posee el alumno; es decir tiene en cuenta los conocimientos previos.

Vigotsky con la teoría social del aprendizaje argumenta que el conocimiento surge cuando el individuo se relaciona con otros, dando un valor esencial al lenguaje.

En general el enfoque constructivista centra su atención en el proceso de aprendizaje y otorga un papel fundamental y activo al estudiante en la generación de su conocimiento, como lo afirma Abbot (1999) “la nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, por lo tanto el aprendizaje es un proceso subjetivo, que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias”.

De acuerdo con Hein (1991), los principios fundamentales del constructivismo se resumen de la siguiente manera:

- 1) La adquisición de conocimientos destrezas y valores es un proceso activo en el que el educando utiliza sus sentidos e información previa para construir significados.

El desarrollo de conocimientos consiste en construir significados y construir sistemas para generar significados. Cada significado que se construye mejora la habilidad para dar significados a otras experiencias que pueden adaptarse en un patrón similar.

- 2) La acción mental es esencial en la construcción de significados; sin embargo, la acción física podría ser necesaria para la adquisición de conocimientos, especialmente en niños. En el proceso educativo hay que proveer actividades que involucren tanto la mente como el cuerpo.

El desarrollo de conocimientos involucra el lenguaje. La investigación evidencia que el uso del lenguaje hablado aumenta las ganancias en el proceso educativo. Lenguaje y desarrollo cognoscitivo están entrelazados.

- 1) El desarrollo cognoscitivo es una actividad social. Se aprende a través de la interacción con otras personas.
- 2) La adquisición de conocimientos es contextual. No se aprenden teorías y datos aislados de lo que es pertinente a las vidas de los seres humanos. Las experiencias previas sirven de referencia para la construcción de conocimientos
- 3) Se necesita conocimiento para aprender. No es posible asimilar conocimientos nuevos sin tener una estructura previa que permita construir nuevos conocimientos. Entre más conocemos más capacidad de aprendizaje se tiene.

- 4) Aprender toma tiempo. No se construyen conocimientos de forma instantánea. Se necesita repetir, reflexionar y practicar lo aprendido. De esta manera los conocimientos se harán más permanentes.
- 5) La motivación es un elemento esencial en el proceso educativo. Los componentes cognoscitivo y afectivo se complementan.

2.13.3 Características. El modelo ADDIE es un modelo genérico ya que sus fases o elementos claves (Análisis, Diseño, Desarrollo, Instrucción y Evaluación) se encuentran presentes en casi todos los modelos de diseño instruccional conocidos.

Es un modelo que permite el desarrollo de sus pasos en forma secuencial, flexible o simultánea, aunque debe presentar una secuencia general: planificación, diseño e implementación. Puede ser utilizado en cursos presenciales o virtuales.

Entre sus ventajas están que permite su aplicación y adaptación a cualquier sistema de instrucción, es interactivo y permite evaluar cada fase del proceso, es posible realizar modificaciones según las necesidades a medida que se avanza en el desarrollo de la propuesta, no requiere de un diseñador experto

Como desventajas se ha observado que no se realiza evaluación del proceso sino de cada fase por separado, el diseñador debe ir planificando según los resultados obtenidos en las evaluaciones y no puede avanzar si el aprendiz no obtiene los resultados que se esperan.

De acuerdo con Sangrà et al. (2004), para diseñar el proceso satisfactoriamente, el proceso específico deberá regirse por:

- 1) El proyecto mismo que incluya contenido, medios empleados para impartirse y marco temporal
- 2) El equipo de diseño, sus preferencias y habilidades de trabajo.
- 3) La organización u organizaciones involucradas en el diseño y la implementación

Cuando se usa el modelo ADDIE para la formación en ambientes virtuales de aprendizaje se recomienda lo que se conoce como prototipización rápida que consiste en hacer un prototipo a pequeña escala que contenga los elementos fundamentales del original y que busca evaluar de manera rápida cada uno de sus componentes permitiendo hacer los ajustes necesarios oportunamente y antes de invertir todos los recursos en su implementación

Según Wilson, Jonassen y Cole (1993), la prototipización rápida se utiliza:

- 1) Para probar la interfaz del usuario;
- 2) Para probar la estructura de la base de datos y el flujo de información del sistema de formación;
- 3) Para probar la efectividad y la capacidad de una estrategia instruccional particular;
- 4) Para desarrollar un caso modelo o un ejercicio de las prácticas que pueda servir de modelo a otros;

- 5) Para dar a los clientes y patrocinadores un modelo más concreto del producto instruccional que se está desarrollando;
- 6) Para obtener la opinión del usuario y sus reacciones ante dos enfoques que compiten entre sí.

2.13.4 Estructura y Fases. El modelo ADDIE abarca cinco fases correspondientes a su acrónimo (Análisis, diseño, desarrollo, implementación y evaluación), las cuales se esbozan a continuación, a partir de la descripción que realiza Muñoz (2011, p. 37- 42).

2.13.4.1 Análisis. Comprende la evaluación de las necesidades del contexto, para definir el problema y poder entrar a proponer alternativas de solución y unas metas a alcanzar, mediante la implementación de unas tareas. En otras palabras corresponde a la recolección de información que servirá de insumo para planificar y diseñar el curso.

2.13.4.2 Diseño. Se parte de la fase anterior para entrar a planear una estrategia encaminada al diseño de la instrucción, para que se puedan alcanzar las metas propuestas y abordar el fundamento pedagógico de la misma. Para McGriff, (citado por Muñoz, 2011, p. 38) “algunos de los elementos de la fase de diseño pueden incluir: escribir una descripción de la población meta, conducir el análisis de aprendizaje, escribir los objetivos y temas a evaluar, seleccionar el sistema de entrega y ordenar la instrucción “.

Ahora bien, al desarrollar un modelo de diseño instruccional de carácter virtual o e-learning, es necesario tener en cuenta los aspectos propuestos por Sangrà et al. (2004, p. 27).

- 1) Escribirá los objetivos de la unidad o módulo
- 2) Diseñará la evaluación
- 3) Escogerá los medios y el sistema de hacer llegar la información
- 4) Determinará el enfoque didáctico general
- 5) Planificará la formación: decidirá las partes y el orden del contenido
- 6) Diseñará las actividades del alumno
- 7) Identificará los recursos

Igualmente es importante no perder de vista cómo es el proceso de aprendizaje de los estudiantes para determinar si la secuencialidad propuesta permite una adecuada asimilación de la nueva información.

2.13.4.3 Desarrollo. Esta fase implica la producción de los módulos, unidades didácticas y los materiales didácticos necesarios para el desarrollo de las mismas, “Asimismo una vez desarrollados por completo los módulos didácticos se prueban y se elabora si es necesario, el material del profesor y del usuario” (Muñoz, 2011, p. 39).

De acuerdo con Sangrà et al. (2004, p. 29), en esta fase se pueden incluir las pruebas piloto, actividades realizadas por el alumno y materiales del profesor, con su correspondiente revisión.

2.13.4.4 Implementación. Es el espacio en que se lleva a la práctica el proceso de formación con los alumnos. De acuerdo con Sarmiento (citado por Muñoz, 2011, p. 40) “En ella se debe promover el entendimiento de los materiales por parte de los alumnos, apoyar su dominio de los objetivos y hacerle un seguimiento a la transferencia de los conocimientos a su actuación diaria” es decir que se dé un proceso de aprendizaje significativo, bien sea aplicando el prototipo, una prueba piloto o el proyecto en su totalidad, promoviendo el llevar a buen término los objetivos propuestos.

2.13.4.5 Evaluación. Aunque se encuentra al final puede ser de carácter formativo durante el proceso y sumativa, finalizando el mismo, o como lo indica Riera (citado por Muñoz, 2011, p. 41) “De este modo al conducir cada fase del diseño instruccional, los procedimientos y actividades pueden ser evaluados para asegurar que se realicen en la manera más eficaz para asegurar resultados óptimos”, teniendo en cuenta que como lo expresa Sangra et al. (2004) los resultados sirvan de insumo para emprender acciones orientadas a mejorar el curso, valorar el nivel de

conocimiento de los alumnos y el proceso de transferencia de la formación, así como el impacto del curso.

2.13.5 Uso de Ambientes Virtuales de Aprendizaje. De acuerdo con Díaz Barriga y Morales (2008, p. 12) “Dentro de los modelos instruccionales más utilizados, se encuentra ADDIE, por sus siglas, Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación. Una característica particular de este modelo es que sus etapas están interrelacionadas y son interdependientes de muchas maneras, de ahí su carácter sistémico. Dicho modelo se ha considerado como base en la delimitación de las etapas de la propuesta de modelo instruccional para entornos virtuales”, atendiendo además a que en la actualidad no se aplica de manera lineal o unidireccional, sino por el contrario se aborda de manera flexible y estableciendo interrelaciones entre sus fases, lo que de acuerdo con Reigeluth (citado por Díaz Barriga y Morales, 2008, p. 12) “determina los métodos más apropiados de instrucción para crear los cambios deseados en el conocimiento y habilidades del estudiante”.

Capítulo 3. Metodología

3.1. Tipo de investigación

Teniendo como objetivo determinar cómo incide la motivación con que se lee en el desarrollo de hábitos lectores de los estudiantes de educación básica secundaria de grado noveno, de los colegios Sierra Morena IED, de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID

San Pablo IED, de Bosa, se planteó la realización de una investigación de tipo descriptivo.

...con frecuencia, la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Hernández Sampieri, Fernández y Baptista. 2010, p 80).

Es así que con esta investigación se buscó describir la incidencia de la motivación hacia la lectura en la formación del hábito lector, recogiendo información acerca de las situaciones que pueden influir en el interés por la lectoescritura, para posteriormente entrar a proponer una estrategia de mejoramiento a través de un AVA.

3.1.1. Enfoque

“La investigación científica se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno. Se puede manifestar de tres formas: cuantitativa, cualitativa y mixta”. (Hernández Sampieri, Fernández y Baptista.2010).

El enfoque de esta investigación es cualitativo. De acuerdo con Denzin y Lincoln, (citado por Rodríguez y Valldeoriola, 2009, p. 46), “la investigación cualitativa es una actividad que localiza al observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible. Estas prácticas transforman el mundo, lo

convierten en una serie de representaciones, que incluyen las notas de campo, las entrevistas, conversaciones, fotografías, registros y memorias”.

La investigación cualitativa responde, en este caso, al propósito de comprender, interpretar y transformar un fenómeno social educativo como es la escasa motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado noveno de las instituciones Sierra Morena IED, de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID San Pablo IED, de Bosa. Ella parte de la descripción abierta de una problemática detectada, la cual fue refinada y enriquecida durante el proceso; por tanto no se partió de hipótesis preestablecidas, estas surgieron en la medida que se observaron e interpretaron los eventos relacionados con la lectura, en ambientes naturales donde los estudiantes desarrollan sus actividades cotidianas.

Para adelantar este estudio fue preciso que las investigadoras estuvieran inmersas en el contexto, estableciendo empatía con los investigados, de manera que se facilitara la exploración e interpretación del tema, teniendo en cuenta que la reflexión sobre el proceso vincula a todos los participantes.

Cabe resaltar que este enfoque de investigación es flexible, lo cual posibilita que se regrese a etapas previas o se ajusten componentes establecidos en el diseño inicial, de manera que el proyecto sea una reconstrucción de la realidad que adquiere significado a partir de los datos que brinda la participación en las experiencias lectoras de los grupos seleccionados.

3.1.2. Método

La investigación propuesta es de tipo descriptivo, se desarrolló teniendo en cuenta el enfoque cualitativo.

Este tipo de investigación “utiliza métodos y técnicas diversas como gama de estrategias que ayudarán a reunir los datos que van a emplearse para la inferencia y la interpretación, para la explicación y la predicción”. Munarriz (1990).

En este caso, el método seleccionado es el de investigación-acción, ya que este permite, según Elliott (2000):

- 1) Centrarse en el análisis de las problemáticas experimentadas por el docente en el ejercicio de su práctica profesional para mejorar su actuar.
- 2) Profundizar en la comprensión de la problemática.
- 3) Interpretar la situación desde el punto de vista de los diferentes actores que intervienen en el problema
- 4) Describir en forma sencilla y comprensible la problemática
- 5) Permite la autorreflexión de los participantes respecto al problema
- 6) Está basada en la confianza y la comunicación entre los participantes.

Se considera el más adecuado y pertinente para trabajar la investigación planteada debido a que en esta se buscaba reflexionar en torno a la baja motivación por la lectura, observado por las docentes en un grupo de estudiantes del grado noveno en dos colegios públicos de la ciudad, para identificar causas y consecuencias, analizar factores que inciden en la problemática y plantear soluciones mediadas por el uso de las

TIC, procurando mejorar tanto la motivación hacia la lectura como el rendimiento académico, fortaleciendo el trabajo individual y colectivo.

3.1.3. Fases de la investigación

De acuerdo con Stringer (citado por Hernández Sampieri et al, 2010, p. 511), “las tres fases esenciales de los diseños de investigación-acción son: observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemas e implementar mejoras), las cuales se dan de manera cíclica, una y otra vez, hasta que el problema es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente”

El proceso inició con una detección de síntomas y el planteamiento de una situación problemática como es la deficiente motivación por la lectura en los estudiantes de noveno grado por parte de las docentes que trabajan con los jóvenes y quienes son testigos del problema, siguió una etapa diagnóstica, en la cual se recolectaron los datos a partir de registro de observaciones en momentos claves, encuestas individuales con el fin de conocer creencias, opiniones y sentimientos hacia el proceso lector entre otras.

A partir de ellos se organizó y ordenó la información y datos recogidos por categorías para luego, analizar los hallazgos y poder sacar conclusiones que permitieron describir y explicar la situación actual del tema en cuestión, a la luz de la revisión teórica ya realizada.

Posteriormente se estableció la hipótesis acción o acción estratégica, donde se formuló la propuesta de cambio, en este caso la implementación de un AVA para incrementar la motivación y el desarrollo del hábito lector, en el grupo escogido. De aquí se pasó a la acción, en la cual se implementó la propuesta, como prueba piloto, con un proceso de seguimiento, acompañamiento, realimentación y ajuste constante.

Finalmente se realizó la fase de evaluación, en la cual se estableció el impacto de la acción realizada en el mejoramiento del problema planteado y se elaboró el informe correspondiente.

3.2 Población

3.2.1. Institución Educativa

La investigación se realizó en los colegios Sierra Morena IED, de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID San Pablo IED, de Bosa, los cuales se describen a continuación.

El colegio CEDID San Pablo IED está localizado en la localidad séptima (Bosa); es una institución de carácter público, cuenta con 1110 estudiantes y una planta docente de 50 maestros por jornada, su formación es técnica por lo que se profundiza desde el ciclo cuatro en las modalidades industriales (diseño de máquinas y electricidad), sistemas (ensamble de computadores) comercial (gestión empresarial); su población se encuentra entre los estratos uno al tres y el nivel académico de los padres de los estudiantes en un alto porcentaje no supera el bachillerato, y un número mínimo alcanza la educación superior.

El colegio Sierra Morena IED está localizado en la localidad diecinueve (Ciudad Bolívar); institución de educación pública del Distrito que maneja los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media. De carácter mixto. Cuenta con una jornada especial de fin de semana por ciclos, para jóvenes y adultos. El promedio poblacional semestral es de 650 alumnos en la sede A y una planta docente de 12 maestros en la jornada fin de semana. Su énfasis es en formación empresarial, por lo que se profundiza desde el ciclo cuatro, en las modalidades de desarrollo empresarial y comercial (creación de empresas), su población se encuentra entre los estratos uno al dos.

3.2.2. Muestra

A partir de la definición del problema y del diseño metodológico se eligió aplicar los instrumentos seleccionados a los estudiantes de grados 901 de la jornada tarde del Colegio CEDID San Pablo IED y ciclo cuatro jornada fin de semana del Colegio Sierra Morena IED, puesto que son los grupos que orientan dos de las docentes investigadoras. Estos dos grupos seleccionados como muestra representativa presentan una población estudiantil que tiene las siguientes características.

En el Colegio CEDID San Pablo IED se trata de estudiantes de grado noveno, con edades entre los 14 a 17 años de edad, en tanto la población en la IED Sierra Morena, corresponde a personas entre los 17 a 40 años, que cursan el ciclo cuatro, tratándose en

las dos instituciones de la modalidad presencial, quienes en sus años académicos anteriores han demostrado escasa motivación y pobres hábitos de lectura.

Tabla 1. Descripción de la población seleccionada

Estudiantes	Población	Muestra
Grado noveno J.T. CEDID San Pablo	37	3
Ciclo Cuatro J.F.S Sierra Morena	38	2
Total	75	5

La prueba diagnóstica y las encuestas se aplicaron a la muestra seleccionada, de la modalidad presencial en las dos instituciones, al igual que la prueba piloto con el ambiente virtual de aprendizaje y su evaluación.

3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas de Investigación, son las distintas maneras, formas o procedimientos utilizados por el investigador para recopilar u obtener los datos o la información que requiere. Constituyen el camino hacia el logro de los objetivos planteados para resolver el problema que se investiga. (Arias. 2006)

Por medio de la recolección de datos, análisis de los mismos, interpretación de los resultados y elaboración de conclusiones; teniendo en cuenta la metodología descriptiva, se pueden conocer las diferentes características, comportamientos y

actitudes de los estudiantes frente a la propuesta planteada; estas técnicas ayudarán a comprobar la hipótesis.

Algunas técnicas e instrumentos de recolección de datos son:

Tabla 2. Técnicas de recolección de información

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Encuestas	Cuestionarios con posibilidades de respuesta si / no y porque; pruebas de actitud, de conocimiento, test...
Entrevista	Observación de los participantes, entrevistas cualitativas, las cuales nos permiten obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los estudiantes, en relación a la situación que se está estudiando.
Observación	Guía de observación, diario de campo, listas de cotejo, matrices, videos.

3.3.1 Diagnostico General. Es una forma organizada de recolección de información, la cual dio una visión o percepción global de los aspectos que motivan a los estudiantes por la lectura y específicamente sobre su incidencia en el desarrollo del hábito lector y en los procesos de aprendizaje de los alumnos de grado noveno de las dos instituciones intervenidas.

Este diagnóstico se realizó por medio de una encuesta abierta con justificación en sus respuestas que permitan expresarse libremente, emitir opiniones o juicios, frente a cada situación, para conocer más e implementar el AVA propuesto.

3.3.2 Prueba Piloto. Una vez identificadas las dificultades puntuales, se realizó una prueba piloto con los estudiantes seleccionados como muestra, llevando a cabo una inducción al manejo de la plataforma.

Observación: para tener un seguimiento del avance y resultados se hizo una revisión periódica del AVA para verificar el acceso de los estudiantes y el desarrollo de las actividades y participación en foros registrados en la plataforma.

3.3.3 Evaluación del AVA. Se aplicó un instrumento de evaluación de respuesta si y no, con espacio para observaciones, al grupo seleccionado como muestra, con el fin de hacer valoración desde el aspecto evaluativo, cognitivo y de usabilidad.

Capítulo 4. Análisis e Interpretación de Datos

4.1. Test Diagnóstico sobre Hábitos de Lectura

A partir de los datos obtenidos en el Test “Prueba Diagnóstica”, se planteó la siguiente matriz categorial, en la que se organiza la información obtenida, con miras a dar un diagnóstico acerca de la problemática descrita en cuanto a la incidencia de la

motivación hacia la lectura en el desarrollo de hábitos de lectura en la población seleccionada.

Tabla 3. Matriz Categorical 1 (Test diagnóstico sobre hábitos de lectura)

Categorías	Objetivo: Describir los hábitos de lectura de los estudiantes que conforman la muestra				
	Colegio CEDID San Pablo			Colegio Sierra Morena	
	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Estudiante 4	Estudiante 5
Relación con la lectura	Le gusta leer de vez en cuando y algunas veces lecturas que no son obligatorias	Lee por obligación y algunas veces lee lo que le interesa	No le gusta leer porque no le interesa	Le gusta leer poco porque no le presta la suficiente atención	Le gusta poco leer porque no hay temas interesantes ni ilustraciones
Tiempo dedicado a la lectura	Lee menos de dos horas semanales porque después pierde el interés	Casi nunca lee y cuando lo hace solo son cosas que llaman su atención	Lee muy poco y por tareas del colegio	Casi nunca lee y solo lee lo que es obligatorio	Dedica menos de dos horas semanales a la lectura
Interés por la lectura	Lee cosas que le interesan, principalmente en internet por lo fácil de buscar	Lee para tareas del colegio y principalmente artículos de periódicos o de internet	Lee para hacer tareas del colegio, principalmente artículos de revistas o utiliza el internet	Lee para hacer tareas del colegio y principalmente libros y revistas o utiliza el internet	Lee porque le interesa el tema, principalmente libros de historia de ciudades. Utiliza el internet porque lo tiene casi todo
Hábito de lectura	Al compararse con otras personas, considera que no tiene el hábito de la lectura	No lo ha desarrollado porque en los libros no encuentra algo interesante	No tiene el hábito porque no le gusta	No tiene el hábito porque no le presta atención a este aspecto	No tiene el hábito porque no lo toma en serio
Comprensión lectora	Algunas veces no comprende y busca ayuda de su profesor	Algunas veces no entiende y le pide ayuda al profesor para que le explique exactamente lo que no	Algunas veces no entiende y busca al profesor porque él sabe más del tema	Algunas veces no comprende y prefiere preguntarle a sus compañeros por pena con el profesor	Algunas veces no comprende y pregunta indistintamente porque no presta atención a lo que lee

		entiende			
Herramientas de apoyo a la lectura	Algunas veces libros pero no encuentra toda la información por lo que acude al internet	No utiliza libros de consulta pero si el internet	Con frecuencia utiliza libros y siempre utiliza el internet	Nunca utiliza libros de consulta pero si el internet	Algunas veces utiliza libros de consulta y siempre el internet
Fomento de la lectura en el colegio	Algunas veces se realizan actividades pero no son creativas y aburren	Algunas veces se realizan actividades que manejan temas interesantes para lo jóvenes	Casi nunca se realizan actividades, algunas veces se tratan temas interesantes	No responde	Algunas veces se realizan actividades
Estrategias de motivación	Que no hagan ver la lectura como algo obligatorio sino divertido	Tratar temas que les llamen la atención y estén acordes a su edad e intereses	Actividades pedagógicas de lectura en internet	Desarrollo de guías de lectura	Implementación de temas de interés con imágenes

De acuerdo a varios estudios realizados en el 2006 por entidades como el MEN y Fedesarrollo, Gamboa (2006), solo se lee cuando esta actividad es de carácter obligatorio en la formación académica, lo que es reafirmado por los estudiantes que hacen parte de la muestra seleccionada, situación que se presenta porque no hay interés o porque los temas no les llaman la atención.

Los estudiantes encuestados leen autónomamente lo que les interesa y la mayor parte de estas lecturas, provienen de internet, por lo que se hace necesario explorar alternativas diferentes a las tradicionales y las cuales estén mediadas por las TIC, tales como plataformas interactivas que capten el interés por la lectura.

El desinterés por la lectura se ratifica en el descenso en el número de personas encuestadas en los estudios de Fedesarrollo, Gamboa (2006) que manifiestan tener hábitos de lectura, siendo una situación inquietante el que menos colombianos lean

habitualmente, puesto que las competencias lectoras son consideradas como un factor preponderante en el acceso al conocimiento y el desarrollo de la sociedad.

En cuanto a la comprensión lectora los estudiantes indican que en ocasiones no comprenden, y esto puede estar asociado a que no han desarrollado los mecanismos o competencias necesarios para abordar las tareas que se les proponen y que en su mayor parte tienen que ver con el manejo adecuado del lenguaje escrito.

En los estudios sobre hábitos de lectura realizado por el Ministerio de Cultura y el DANE se destaca el importante papel de la escuela en la formación de lectores, más las estrategias que se vienen adelantando en las instituciones educativas no arrojan resultados positivos y por el contrario como se observa en los estudiantes encuestados, que a pesar de llevar a la fecha más de nueve años de escolarización formal, manifiestan no tener hábitos de lectura, al no ser este aspecto algo interesante en su proceso de formación.

Al ser la lectura una de las mayores responsabilidades que le atañen a la escuela, se observa que en las dos instituciones que hacen parte de la investigación, son pocas las actividades que se llevan a cabo para el fomento de la competencia lectora y estas no colman las expectativas de los jóvenes, lo que hace pensar en hacer propuestas innovadoras que partan del contexto, involucren la interactividad y el uso de herramientas tecnológicas.

Teniendo en cuenta el rol de la escuela en la formación de competencias lectoras y que para los estudiantes es muy importante el que se promueva la lectura como una actividad divertida, que llame la atención y parta de sus intereses, se hace necesaria la

implementación de estrategias didácticas que involucren la participación activa, el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de un pensamiento crítico, de manera autónoma, apoyado en el uso de las TIC.

De allí la importancia de generar estrategias desde la escuela para motivar a los jóvenes hacia los procesos de lectura comprensiva que les permitan desarrollar la competencia lectora como una herramienta para la vida, con la que logren desenvolverse eficientemente en ámbitos laborales o sociales, contribuyendo al crecimiento del país.

4.2. Análisis Estadístico

A continuación se presenta el análisis estadístico realizado a partir del test diagnóstico sobre hábitos de lectura aplicado al grupo muestra de las dos instituciones que participaron en la investigación.

Tabla 4. Análisis Estadístico (Test diagnóstico sobre hábitos de lectura)

Numero	Pregunta	Respuesta	Cantidad
1	¿Cuál de las siguientes frases explica mejor tu relación con la lectura?	No puedo vivir sin la lectura	0
		Me gusta mucho leer	0
		Me gusta leer de vez en cuando	1
		Me gusta poco leer	3
		No me gusta nada leer	0
		Leo por obligación	1
2	¿Cuántas horas a la semana dedicas a leer?	Más de tres	0
		Menos de dos horas	2
		Nunca leo	3
3	¿Por qué motivo realizaste tu última lectura?	Porque fue una tarea del colegio	3
		Porque me interesó el tema	2
		Porque me lo regalaron	0
		No he leído últimamente	0

4	¿Qué tipo de lectura sueles hacer?	Libro	3
		Revista	1
		Periódico	1
5	¿Cuáles son tus temas preferidos	Novelas	1
		Ensayo	0
		Científico	2
		Poesía	0
		Otros	2
6	¿Sueles leer cosas que no son obligatorias	Siempre	0
		Algunas veces	4
		Nunca leo	1
7	¿Lees por lo menos algo diariamente?	Si	1
		No	4
8	Te consideras una persona con hábito de lectura?	Si	0
		No	5
9	¿Cuándo lees comprendes el contenido del texto?	Siempre	0
		Algunas veces	5
		Nunca	0
10	¿Realizas tus actividades utilizando libros de consulta?	Con frecuencia	1
		Algunas veces	2
		Nunca	2
11	¿Consultas internet para documentarte al realizar un trabajo?	Siempre	5
		Algunas veces	0
		Rara vez	0
		Nunca	0
12	¿Utilizas otros recursos, diferentes a los libros, para profundizar un tema	Si	5
		No	0
13	Cuando no entiendes algo de la lectura, ¿qué haces?	Preguntas al profesor	3
		Preguntas a los compañeros	1
		Sigues leyendo	0
		No responde	1
14	Se realizan actividades de fomento a la lectura en tu colegio	Siempre	0
		Algunas veces	2
		Nunca	2
		No responde	1

Las gráficas que se presentan corresponden a cada una de las preguntas aplicadas en el test, con los valores para los respectivos descriptores, en cuanto al número de estudiantes que seleccionó cada opción.

1. ¿Cuál de las siguientes frases explica mejor tu relación con la lectura?

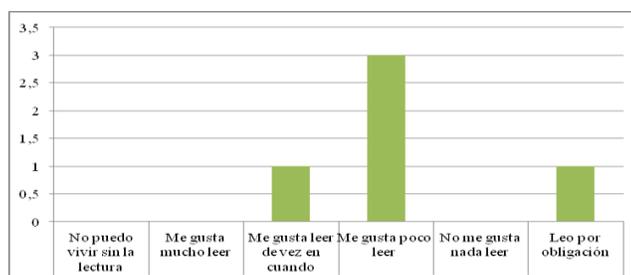


Figura 1. Gráfica de la relación con la lectura

En el campo de la lectura es muy importante la actitud frente a esta, en la figura 1 se refleja una actitud poco favorable, se manifiesta desagrado hacia el proceso lector. Esta situación afecta directamente la motivación, comprensión, análisis y desempeño de los estudiantes dificultando los procesos de aprendizaje.

2. ¿Cuántas horas a la semana dedicas a leer?

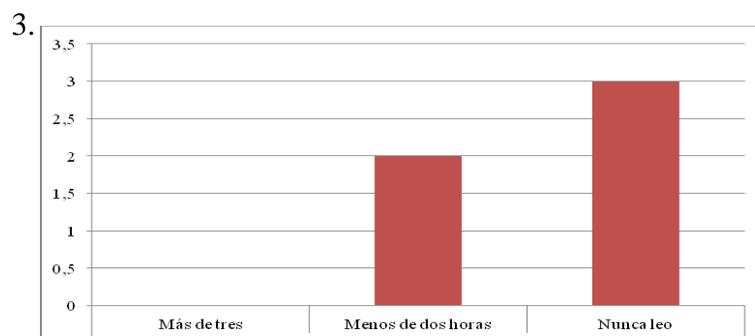


Figura 2. Gráfica de las horas a la semana dedicadas a leer

El tiempo dedicado a la lectura es mínimo, lo cual significa que esta actividad es poco llamativa para los encuestados y no se aprovecha para el desarrollo de procesos cognitivos.

3. ¿Por qué motivo realizaste tu última lectura?

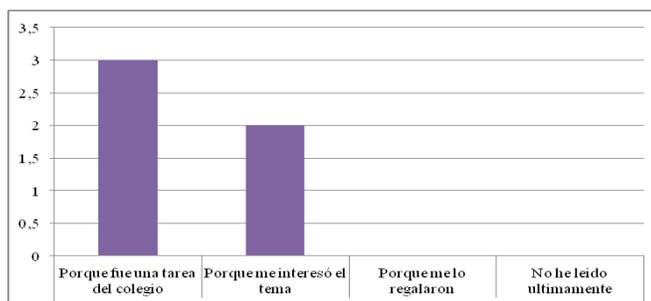


Figura 3. Gráfica de los motivos para leer

El 60% de los encuestados lee por obligación y solo un 40% lo hace por iniciativa propia. No se reconoce como elemento clave en la adquisición del conocimiento y enriquecimiento intelectual.

4. ¿Qué tipo de lectura sueles hacer?

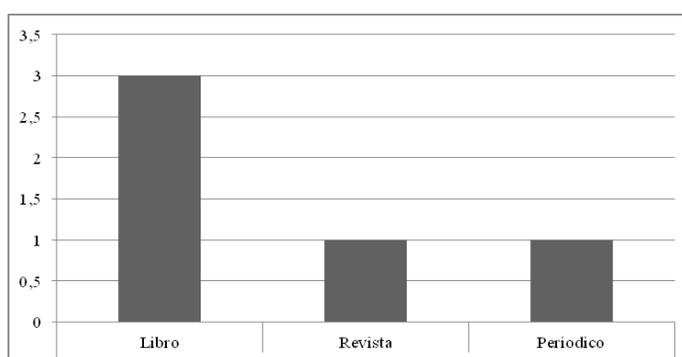


Figura 4. Gráfica del tipo de lectura que se suele hacer

La lectura se limita textos tradicionales desconociendo que hay otras fuentes de información como audios, videos, películas e imágenes. Estos datos brindan la

oportunidad de generar nuevas estrategias que involucren diferentes medios audiovisuales e interactivos para abordar el desarrollo de la comprensión lectora.

5. ¿Cuáles son tus temas preferidos?

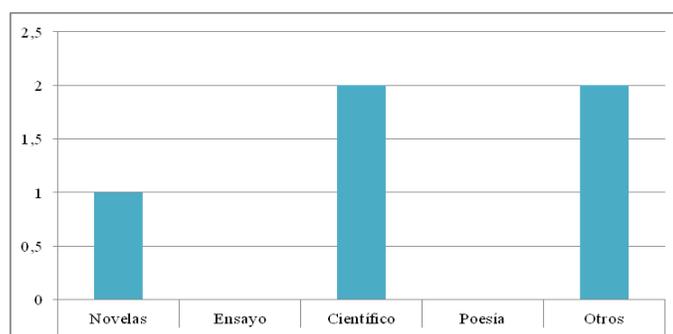


Figura 5. Gráfica de los temas preferidos de lectura

Únicamente un 40% de los encuestados se interesa por temas científicos, es decir no los ven como útiles ni interesantes. Esta condición refleja la necesidad de trabajar temas de preferencia e interés de los participantes sin desconocer aquellos de tipo académico que favorezcan el desarrollo intelectual.

6. ¿Sueles leer cosas que no son obligatorias?

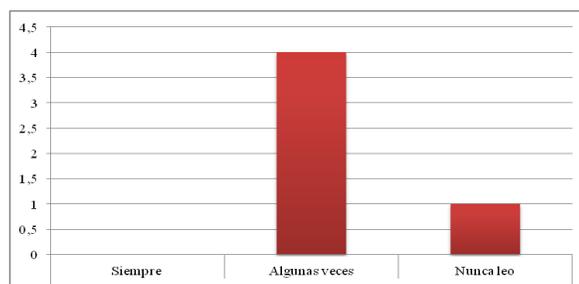


Figura 6. Gráfica del gusto por leer cosas que no son obligatorias

La mayoría de los encuestados lee por iniciativa propia solo algunas veces. No se reflejan procesos de autonomía ni autoformación educativa, evidenciando la necesidad

de incluir en la propuesta actividades que requieran de la responsabilidad y el compromiso de los participantes, fijando tiempos, para generar y fortalecer estos valores esenciales en el proceso de aprendizaje.

7. ¿Lees por lo menos algo diariamente?

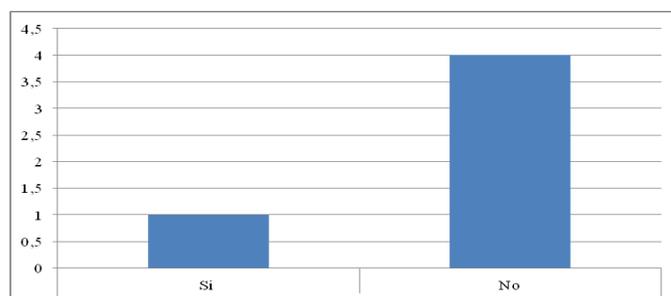


Figura 7. Gráfica que indica si se lee por lo menos algo diariamente

Solo uno de los entrevistados lee a diario. Es preocupante dado que la lectura fortalece procesos de comprensión, análisis, síntesis, argumentación entre otros, pero a su vez abre la puerta para el diseño de actividades que propicien una lectura sistemática y periódica buscando generar hábitos y despertar el gusto por leer.

8. ¿Te consideras una persona con hábito de lectura?

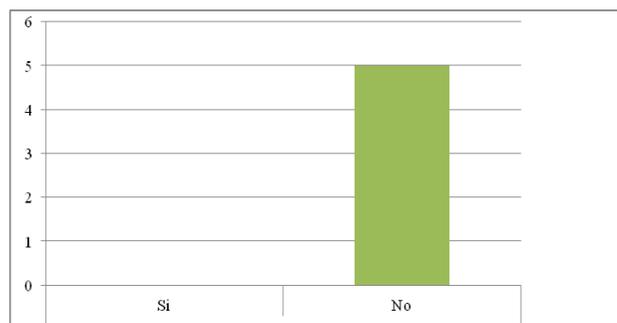


Figura 8. Gráfica del hábito de lectura

La totalidad de los encuestados reconocen su falta de formación lectora. Es un factor importante como punto de partida para el desarrollo de estrategias que permitan superar esta debilidad.

9. ¿Cuándo lees comprendes el contenido del texto?

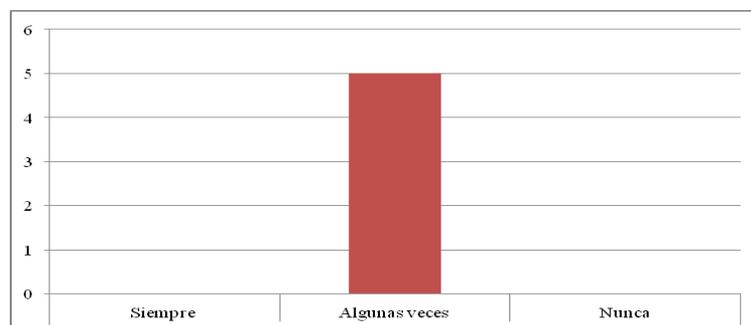


Figura 9. Gráfica de la comprensión del contenido del texto

Los entrevistados manifiestan que solo algunas veces comprenden lo que leen. Esta situación genera una reacción en cadena .Se lee poco, no hay buena comprensión y se va generando desmotivación y desagrado frente a una nueva lectura.

10. ¿Realizas tus actividades utilizando libros de consulta?

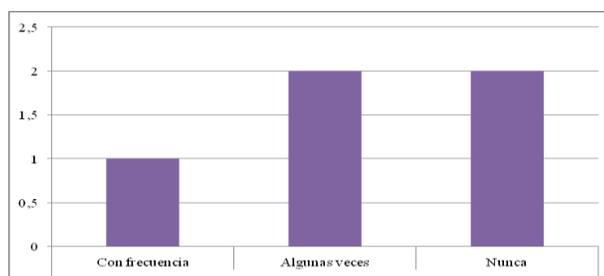


Figura 10. Gráfica de la utilización de libros de consulta

Solo en 20% de los entrevistados utiliza los libros como fuente de consulta regular. Se deben favorecer otros recursos que motiven y generen gusto en quienes los revisan.

11. ¿Consultas internet para documentarte al realizar un trabajo?



Figura 11. Gráfica de las Consultas de internet para documentarse al realizar un trabajo

El 100% de los participantes consulta el internet como fuente de información. Significa que es un recurso que les genera gusto y agrado. Es una buena herramienta para acceder al conocimiento.

12. ¿Utilizas otros recursos diferentes a los libros, para profundizar un tema?

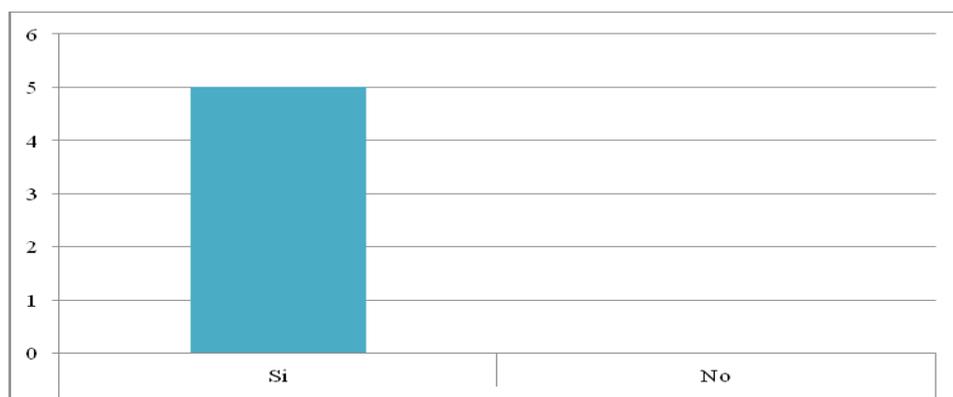


Figura 12. Gráfica de la utilización de otros recursos diferentes a los libros, para profundizar un tema

Todos los encuestados prefieren consultar fuentes diferentes a libros. Información valiosa al momento de proponer alternativas para fomentar el gusto por la lectura

13. Cuándo no entiendes algo de la lectura ¿Qué haces?

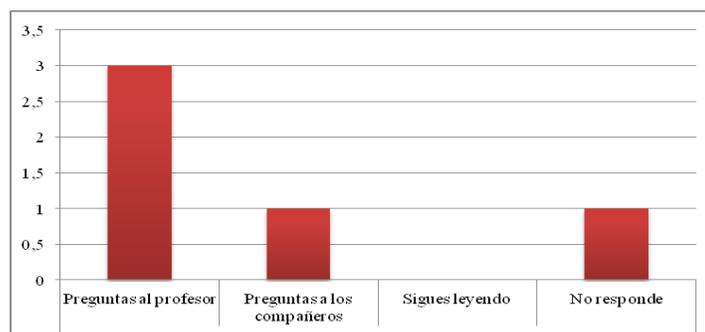


Figura 13. Cuándo no entiendes algo de la lectura ¿Qué haces?

Solo el 60% de los encuestados preguntan al profesor por cosas que no comprenden. Los demás no se sienten cómodos y prefieren quedarse con la duda o consultar fuentes poco confiables. Es necesario brindar opciones para expresar dudas e inquietudes con tranquilidad y seguridad.

14. ¿Se realizan actividades de fomento de la lectura en tu colegio?

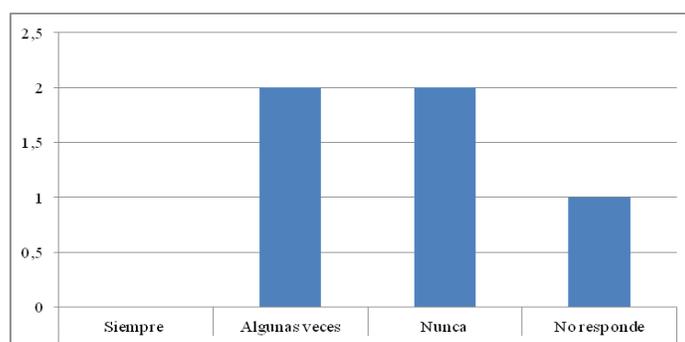


Figura 14. Gráfica de la realización de actividades de fomento de la lectura en el colegio

No se reconocen las actividades en el colegio como oportunidades para el desarrollo de la comprensión lectora. No se percibe que la lectura es un eje transversal en todas las asignaturas y que todo se lee. Deben brindarse espacios para leer la realidad en diferentes momentos y utilizando diferentes recursos.

A partir de la recolección y análisis de la información se visualiza en los estudiantes de educación básica secundaria de grado noveno, de las instituciones educativas: Colegio Sierra Morena IED de la localidad y del Colegio CEDID San Pablo IED, de la localidad séptima, unos débiles procesos lectores enfocados básicamente a la falta de motivación y a la concepción de esta actividad como una práctica aburrida y de poca importancia en su formación; presentando uso escaso del conocimiento previo, dificultad para detectar la información central, y deficiencias en establecer el propósito efectivo del uso de la lectura.

Estos resultados exigen una urgente reflexión sobre la incidencia de los ambientes de aprendizaje que se brindan en las instituciones educativas, con el fin de generar propuestas que fortalezcan en los estudiantes el hábito de la lectura y la consoliden como eje transversal de los procesos de formación.

4.3. Planeación de Estrategias para el Desarrollo del Hábito Lector

Teniendo en cuenta la descripción del modelo de diseño instruccional ADDIE, que se seleccionó para su aplicación en el ambiente virtual de aprendizaje, se presentan en la matriz correspondiente, cada una de sus fases, adaptadas a la planeación de estrategias interactivas en la propuesta de un AVA con base en el estudio desarrollado para determinar la incidencia de la motivación con que se lee en el desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes de grado noveno, de los colegios Sierra Morena IED, de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID San Pablo IED, de Bosa.

Tabla 5. Matriz Categorical 2 (Planeación de estrategias para el desarrollo del hábito lector)

Categoría	Descripción
Análisis	Se tuvo en cuenta una observación del contexto y de la experiencia docente en las dos instituciones educativas, para definir la problemática, destacándose que a los estudiantes no les gusta leer y que cada vez más se generaliza la práctica de copiar y pegar de internet sin llegar a comprender su contenido, pasando a realizar el diagnóstico respectivo
Diseño	Partiendo de la identificación de necesidades y de la definición de la problemática, se propone y diseña un AVA en la plataforma Moodle, para lo que se ha planificado una unidad didáctica a modo de prototipo, la cual comprende elementos secuenciados que buscan orientar al estudiante acerca de las diferentes habilidades y estrategias para desarrollar la comprensión lectora, partiendo del análisis de textos de diferentes áreas del conocimiento, proporcionando suficientes recursos informáticos que propicien la interactividad a través de la internet y permitan la realización de actividades diferentes a las tradicionales, dirigidos a estudiantes que manejan unos preconceptos y habilidades de autogestión del aprendizaje y uso de herramientas tecnológicas básicas.
Desarrollo	Los objetivos planteados llevaron a generar estrategias pedagógicas y de capacitación, proponiendo una Clase denominada “Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora”, la cual incluye recursos como foros, presentaciones en power point, elaboración de cartillas, cuentos, revistas, videos, collage, mapas mentales, contenidos e.learning, entre otros, para cuyo desarrollo se seleccionaron programas de fácil acceso y de uso libre en la nube, algunos de ellos ya utilizados por los estudiantes en su cotidianidad, igualmente se realizó la organización de tiempos y secuencias, así como un calendario, bibliografía, glosario y rúbricas de evaluación.
Implementación	Se implementó la propuesta del AVA en la plataforma de la Universidad Minuto de Dios, en la que se contó con la participación de cinco estudiantes de grado noveno, de los colegios Sierra Morena de Ciudad Bolívar y CEDID San Pablo de Bosa, seleccionados como muestra para la prueba piloto, quienes interactuaron participando y realizando las diferentes actividades. El propósito de esta fase fue verificar los aspectos cognitivos, evaluativos y de usabilidad de dicho ambiente.
Evaluación	Se elaboró y aplicó un instrumento de evaluación para obtener información acerca de la percepción de los estudiantes con respecto al uso del AVA e igualmente verificar los aspectos técnicos de su usabilidad, en cuanto al manejo de las diferentes herramientas tecnológicas, claridad en las instrucciones y pertinencia de los contenidos.

Para poder entrar a hacer un proceso de planeación se inició con la definición de un problema que nació del análisis de las necesidades de los estudiantes de las dos instituciones educativas en donde se aplicó la investigación y se plantearon los objetivos que se persiguen, con el fin de determinar la incidencia de la motivación con que se lee sobre el desarrollo de hábitos lectores para llegar a proponer el uso de herramientas tecnológicas como estrategia de mejoramiento “Cuando se diseña un medio instruccional basado en tecnologías o computarizado, hay que saber qué se espera de él, qué tipo de necesidad educativa va a solucionar, cuáles son las características de la población a la cual va dirigido, qué tipos de conocimientos se mediarán” (Polo, 2003, p.72)

Las herramientas tecnológicas seleccionadas se implementaron en un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) que fortaleciera los procesos de lectoescritura, en el que de manera secuenciada se propusieron una serie de pasos o instrucciones que promovieran el desarrollo de habilidades en el análisis de textos, teniendo en cuenta que como lo plantean Díaz Barriga y Hernández (citado por Polo, 2003, p. 73), solo se da un aprendizaje constructivo si se implementan apoyos específicos que propenden por la participación de los estudiantes en actividades que han sido previamente planificadas, que tienen una intencionalidad y que se desarrollan de manera sistémica, para de esta forma hacer de la lectura, una acción comprensiva y significativa para su vida.

Se planteó un proceso de evaluación en el que se dio una valoración de la efectividad del AVA, como herramienta de aprendizaje en el desarrollo de hábitos lectores, teniendo en cuenta las etapas de evaluación formativa, propuestas por Dorrego

(1995), para lo que se seleccionó una población y muestra de estudiantes de grado noveno, que interactuaron con el AVA en una prueba piloto y a quienes se aplicaron instrumentos de entrada para valorar conocimientos previos, actividades de aprendizaje planificado y cuestionarios de opinión, para entrar a realizar el análisis de resultados y determinar la efectividad y pertinencia del ambiente virtual propuesto.

Capítulo 5. Propuesta del AVA

5.1. Título del AVA

Estrategias de motivación para el desarrollo de hábitos lectores

5.2 Modalidad

b- elearning (apoyo a la presencialidad)

5.3. Perfil del Usuario

El usuario participante en el AVA debe tener conocimientos básicos de informática para acceder a la plataforma y utilizar los diferentes recursos propuestos.

Debe ser autónomo para organizar su tiempo y aprovechar al máximo los recursos que brinda la plataforma y desarrollar procesos de autoformación.

Por otra parte debe tener un papel activo y protagónico, ya que de su interés y compromiso depende en gran medida el avance o no dentro del proceso que se desarrollara.

Debe ser muy responsable tanto al momento de documentarse sobre el tema como al momento de preparar y presentar cada una de las actividades propuestas para sacar el mayor provecho del curso.

Ha de ser respetuoso con compañeros y docentes al presentar sus inquietudes y opiniones.

Debe tener buena actitud para participar y compartir sus saberes, y propender por el aprendizaje colaborativo.

5.4. Ámbito de Aplicación

Educación

5.5. Área o Campo de Conocimiento a Impactar

Apoyo a procesos de motivación hacia la lectura y desarrollo de hábitos lectores

5.6. Objetivo del Ambiente

Proponer estrategias para el desarrollo de hábitos de lectura, mediante la implementación de diferentes herramientas multimediales presentadas en un Ambiente Virtual de Aprendizaje

5.7. Descripción de la Propuesta

El Ambiente Virtual de Aprendizaje “Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora”, tiene como intención apoyar al estudiante en el fortalecimiento de competencias lectoras a través del desarrollo de actividades mediadas por herramientas tecnológicas.

Las estrategias de enseñanza de la lectoescritura se basan en la teoría constructivista del aprendizaje y la enseñanza de manera tal que se integren los conocimientos previos con la información que proporciona el texto que se lee, para llegar a la construcción de un significado consciente y reflexivo.

Para que lo anterior sea posible, con la metodología propuesta se busca brindar las herramientas necesarias para que los jóvenes alcancen un aprendizaje significativo que les permita desarrollar la competencia lectora, llevándolos a un análisis crítico a partir del abordaje de temas de interés, que los motiven hacia el hábito de la lectura comprensiva, permitiéndoles pasar de ser simplemente repetidores de información a constructores de conocimiento y crear ambientes colaborativos, para lo cual se generarán espacios de discusión e intercambios de ideas como debates y foros que promuevan la participación activa de los participantes tanto en momentos sincrónicos como asíncronos.

El curso está estructurado en la Plataforma Moodle y se organiza en cuatro unidades didácticas dentro de las cuales se encuentran actividades interactivas con las

que se pretende desarrollar habilidades en lectoescritura que lleven a mejorar los niveles de comprensión y por ende el desempeño académico de los estudiantes de manera integral.

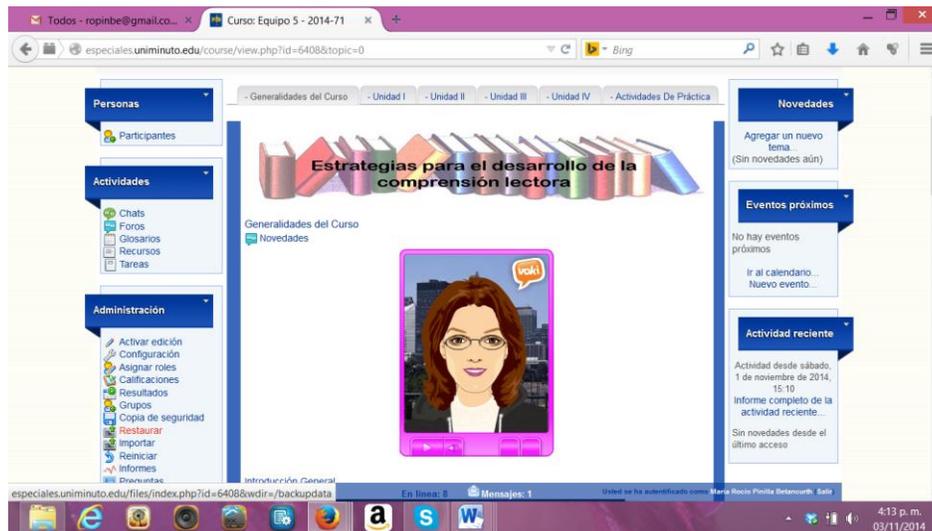


Figura 15. Generalidades del AVA

Las unidades se encuentran divididas cada una, en tres temas correspondientes a las fases del método de comprensión lectora propuesto; para abordarlas se han diseñado 12 talleres enfocados en el modelo instruccional ADDIE.

Visión general

- 1) Presentar material nuevo
- 2) Asimilación: Comparar el material nuevo con el material ya conocido
- 3) Sistematización: Integrar el material nuevo y el viejo en un todo unificado
- 4) Aplicación: Aplicar a una situación o ejemplo.

Se parte de dos tópicos generadores “Tribus Urbanas” y “Uso del Internet y las Redes Sociales”, a partir de los cuales los jóvenes realizan el ejercicio de lectura comprensiva con lo que se busca favorecer el aprendizaje significativo; Para tal fin se encuentran materiales, recursos y actividades, utilizando herramientas como cuadros comparativos, foros, presentación en power point y present.me, mapas mentales y elaboración de cartillas, videos, cuentos, historietas, así como la resolución de cuestionarios, crucigramas, sopas de letras.

Al iniciar cada unidad el estudiante recibe la información pertinente sobre el material de consulta, la metodología del taller, el cronograma y las estrategias de evaluación, al igual que la orientación necesaria para el uso de las TIC.

5.7.1. Unidades 1 y 3

Trabajo con conocimientos previos. Comprende estrategias para activar los conocimientos previos frente a un tema de lectura, partiendo de la definición de un tópico generador y unos hilos conductores

Análisis de la nueva información. Se plantean elementos para hacer la comprensión de textos desde la realización de predicciones, delimitación de la idea general, referentes de significado, para llegar finalmente al análisis del texto.

Integración de las partes del texto. Una vez se ha analizado el texto es necesario dar sentido a cada una de sus partes definiendo conceptos, relación de contenidos para llegar a reformular la idea general del texto.

5.7.2. Unidades 2 y 4

Profundización en los contenidos de aprendizaje. Orientaciones básicas para motivar a estudiar más sobre el tema priorizando los temas más relevantes y necesarios a profundizar.

Síntesis de la información y proceso de aprendizaje. Tiene como fin realizar listado de conceptos clave y aprendizajes construyendo redes conceptuales, así como tomar conciencia de los apoyos, tareas y ejercicios que llevan a la comprensión de un texto.

Valoración del proceso de aprendizaje. Se exploran diferentes estrategias para valorar la asimilación que se dio tras la realización del ejercicio de comprensión lectora, teniendo en cuenta las acciones que ayudaron a la realización del proceso, así como definir los aspectos que no han quedado del todo claros, es decir definir fortalezas y debilidades.

5.8. Muestra

La prueba piloto se aplicó con tres estudiantes del colegio CEDID San Pablo y dos del Colegio Sierra Morena quienes desarrollaron la primera unidad propuesta en el AVA durante un período de tiempo de dos semanas, realizando la exploración del mismo, las actividades de elaboración de collage presentación en power point, así como participando en dos foros, como se observa en las imágenes.



Figura 16. Exploración del AVA Estudiantes Sierra Morena



Figura 17. Exploración del AVA Estudiantes CEDID San Pablo



Figura 18. Collage Elaborados por los estudiantes de la muestra

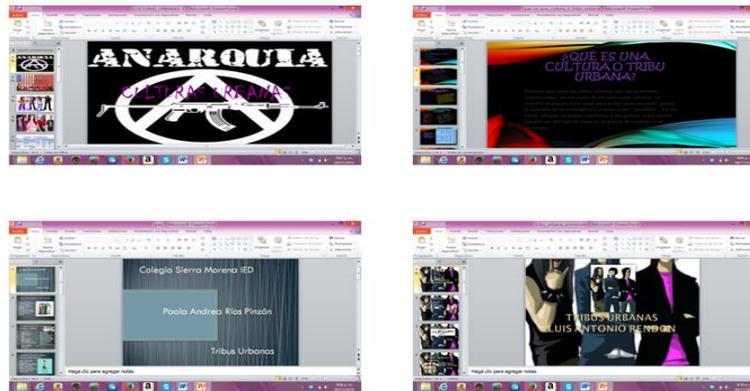


Figura 19. Presentaciones en Power Point Elaboradas por los Estudiantes de la Muestra



Figura 20. Participación de los Estudiantes de la muestra en foros

5.9. Diseño del AVA

El AVA propuesto se ha diseñado teniendo en cuenta tanto el aspecto instruccional (Diseño Instruccional ADDIE), como el pedagógico (Modelo Conceptual-Constructivista).

5.9.1. Modelo del AVA

El AVA ha sido diseñado con base en el modelo de diseño instruccional ADDIE, como se presenta en el esquema.

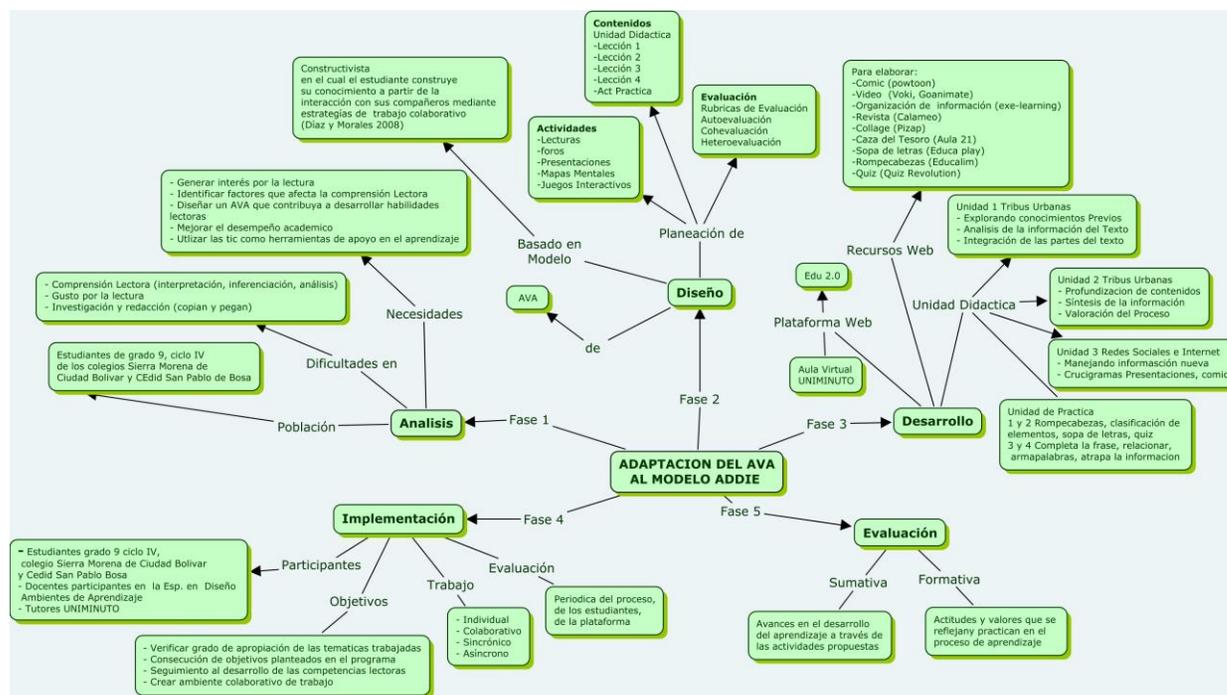


Figura 21. Esquema del Ava Basado en el modelo ADDIE

5.9.2. Esquema del AVA

El AVA se organiza teniendo en cuenta los contenidos, actividades y evaluación, describiendo las actividades propuestas para el desarrollo de cada uno de estos aspectos.

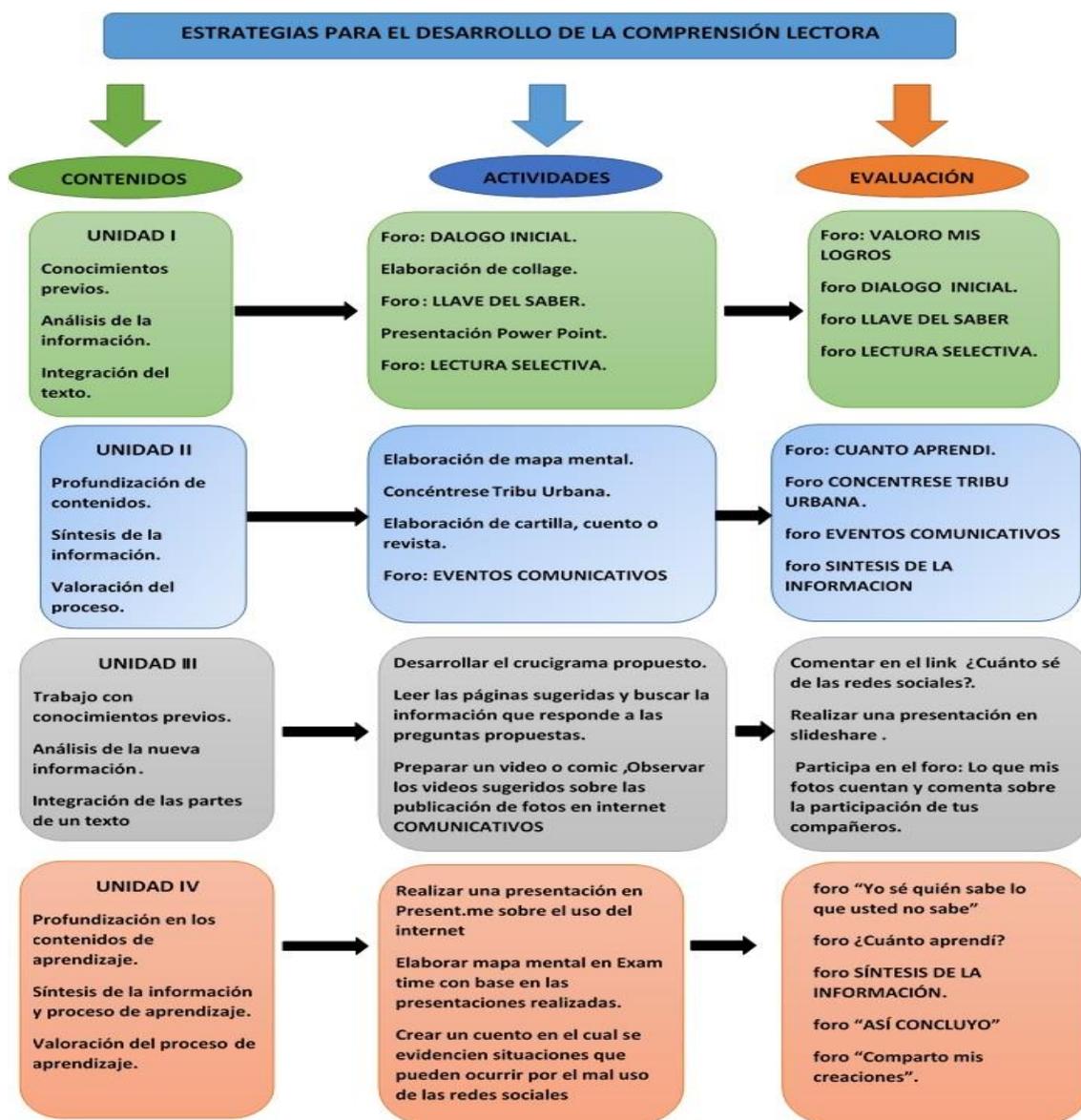


Figura 22. Estructura del AVA

5.9.3. Organización del AVA

En la plataforma Moodle el AVA está organizado en siete ventanas, la primera de ellas corresponde a las generalidades del curso, en donde aparecen aspectos como la bienvenida, introducción, equipo docente, objetivos del curso, metodología, estructura del curso, contenidos, cronograma, tiempo de estudio, glosario, foro y chat para inquietudes generales, lo anterior apoyado en el uso de diferentes recursos tecnológicos.

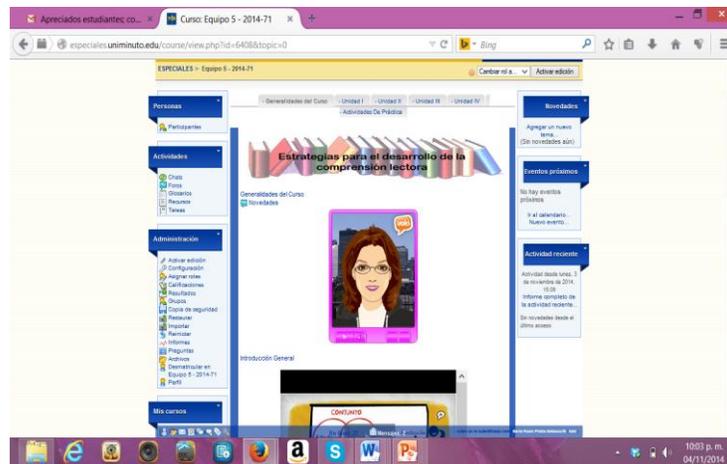


Figura 23. Ventana de Generalidades del Curso

En la segunda ventana aparece la unidad I “Explorando conocimientos previos”, la cual comienza con la presentación y desarrollo de contenidos, para luego continuar con las actividades propuestas (elaboración de collage, caza del tesoro y elaboración de presentación en Power Point), se presnetan los foros Diálogo Inicial y Valoración de mis Logros, la rúbrica de evaluación y la bibliografía; adicional a esto se incluyen una serie de recursos de apoyo para que los estudiantes puedan tener una orientación frente a la realización de las actividades.

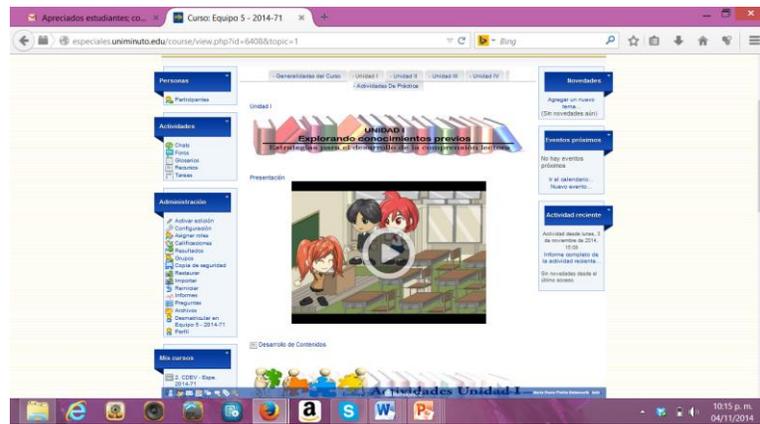


Figura 24. Ventana Unidad I

En la ventana tres aparece la unidad II “Profundizando conocimientos”, con una estructura similar a la anterior pero con variación en las actividades, las cuales corresponden a mapa mental, concéntrese tribus urbanas y cartilla, cuento o revista y los foros síntesis de la información y cuánto aprendí, los demás aspectos se mantienen como en la unidad I pero con respecto a la temática de la unidad II.

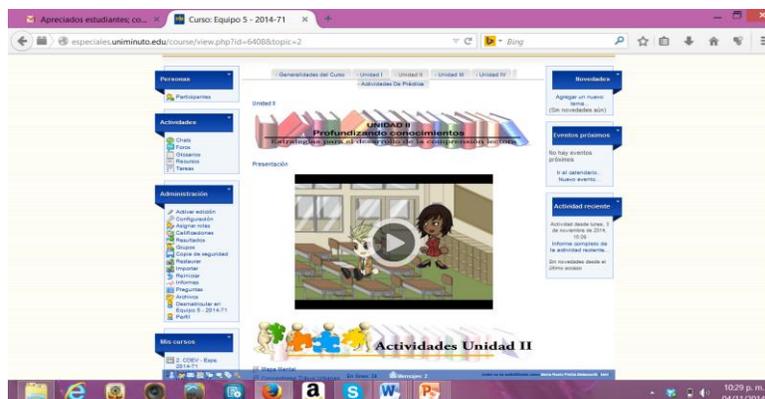


Figura 25. Ventana Unidad II

Al pasar a la ventana cuatro se observa la unidad III “ Manejando la nueva información”; se mantiene el mismo esquema para las unidades anteriores, incluyéndose las actividades Crucigrama, presentación en Slide Share y video o comic, en cuanto a los foros se incluye Análisis de la nueva información.



Figura 26. Ventana Unidad III

Se continúa con la ventana cinco que corresponde a la unidad IV “Sintetizando y produciendo textos”, en la que se incluyen como actividades, presentación Present.me, mapa mental y cuento, en lo referente a foros aparecen coevaluando ando y Así concluyo; lo demás se mantiene en el mismo esquema de las unidades anteriores.



Figura 27. Ventana Unidad IV

Finalmente en la ventana seis, se incluyen una serie de actividades interactivas y lúdicas de práctica, tales como sopa de letras, rompecabezas, quiz, clasificación de elementos, completar frases, relacionar información, entre otras, para reforzar los conocimientos adquiridos en cada una de las unidades propuestas.

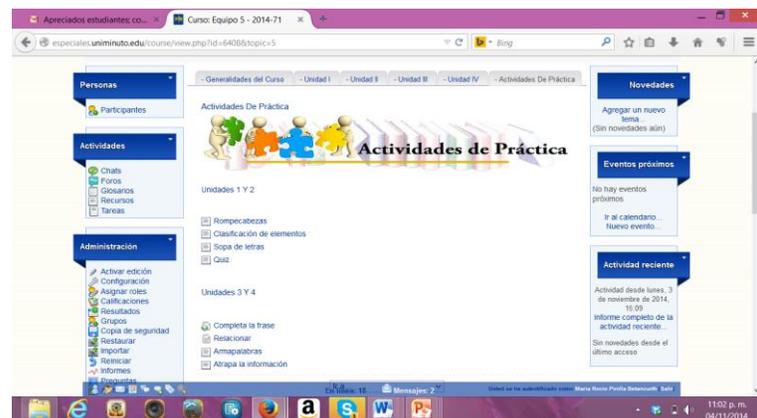


Figura 28. Ventana Actividades de Práctica

5.10. Análisis de Resultados

Los resultados obtenidos se analizan teniendo en cuenta la participación de los estudiantes de la muestra en la prueba piloto, en cuanto a acceso a la plataforma, desarrollo de actividades y participación en foros, al igual que la aplicación del instrumento de evaluación del AVA, al mismo grupo de jóvenes.

5.10.1 Fase de Observación

Para esta fase la información se organiza en una matriz categorial en la que se divide a los estudiantes en dos grupos correspondientes a las dos instituciones en las que se adelantó la investigación y en la que se evidencian los procesos alcanzados por los estudiantes al interactuar en el AVA.

Tabla 6. Matriz Categorial N°3 (Observación de la Comprensión Lectora)

Categorías	Colegio CEDID San Pablo			Colegio Sierra Morena	
	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Estudiante 4	Estudiante 5
Activación de conocimientos previos	No dio a conocer el manejo de conocimientos previos.	No es posible evaluar por no participar en las actividades propuestas	No compartió sus conocimientos previos sobre la temática planteada.	Compartió sus saberes previos.	Expresa ideas previas sobre el tema propuesto.
Relación imagen y texto	Construcción y utilización de elementos de forma creativa dando una explicación razonable, visual relacionada con el tema asignado, de forma clara y	No es posible evaluar por no participar en las actividades propuestas	Relaciona imágenes con el texto propuesto, se visualiza la capacidad artística de la interpretación del lector.	Según la lectura se da una respuesta asertiva al contenido a través de imágenes expresando su comprensión del texto	Establece relaciones entre el texto y la imágenes de manera creativa

	concisa.				
Análisis de la información	Interpretación asertiva de la lectura del texto, empleando métodos y procedimientos de investigación que le permiten separar lo principal de lo secundario y manifestarlo certeramente.	No es posible evaluar por no participar en las actividades propuestas	Analiza la información generando identificando ideas principales e información relevante en el tema abordado.	Reconocimiento de información principal y secundaria en las lecturas realizadas.	El producto del análisis es transmitido en un lenguaje sencillo, directo, sin ambigüedades y con un orden lógico.
Comparación de la información	Comparación de información seleccionada en distintas fuentes, para desarrollar la actividad propuesta.	No es posible evaluar por no participar en las actividades propuestas	Evalúa la información encontrada para resumir, clasificar y sintetizar el texto con sus propias palabras.	Utiliza la información para el desarrollo de la actividad sin prestar mucha atención a la clasificación de los elementos.	Realiza una lectura cuidadosa de la información encontrada, revisando que se puede aplicar y que no al trabajo final.
Expresión de Opiniones	No participó en los foros propuestos	No es posible evaluar por no participar en las actividades propuestas	No participó en los foros propuestos.	Participó en los dos foros sin llegar a profundizar en el tema planteado.	Participación en foro inicial expresando sus conocimientos sobre el tema
Interacción y habilidad en el aula	Buena interacción entre el lector y los recursos tecnológicos. que facilitaron la comprensión	No es posible evaluar por no participar en las actividades propuestas	Buena organización del espacio, disposición y distribución de los recursos didácticos, buen manejo del tiempo favoreciendo la comprensión del aprendizaje	Manejo básico en el aula virtual de los materiales de estudio, agenda de actividades propuestas y administración de tiempos en el desarrollo del curso	Muy buena interacción entre la información y los recursos brindados por las TIC en el AVA.

En general se evidencia conocimiento de la temática a abordar en el texto, lo cual conduce a pensar que hay que buscar temas interesantes y atractivos que llamen la atención del joven de grado noveno de los colegios Sierra Morena IED, de Ciudad Bolívar y Colegio CEDID San Pablo IED, de Bosa, y más que lecturas, estrategias metodológicas como la relación imagen y texto la cual esta mediada por el sentido estético, dando como resultado en su mayoría, una respuesta positiva y adecuada de la comprensión de la lectura, expresando conclusiones claras y precisas por medio de imágenes relacionadas con el tema tratado, aquí podemos analizar que la lectura es una experiencia de la libertad, de la imaginación y del contraste de las ideas, y que el AVA puede implementar nuevas metodologías para propiciar la motivación en un entorno de enseñanza y de aprendizaje virtual, teniendo en cuenta las experiencias personales, los conocimientos adquiridos, la interacción con otros, el nivel de accesibilidad de la información, el contexto, entre otros elementos, con el fin de propiciar el logro de los objetivos planteados. "Los maestros, dice el sociólogo francés Bernard Lahire, deberían entender que no hay solo un tipo de lectura ni una sola manera de leer"; En el ejercicio de las actividades, se observa una interpretación de la lectura, por medio del análisis e identificación de ideas y conceptos transmitidos en la utilización de la herramienta de forma sencilla, logrando la representación coherente del significado, generando hábitos lectores.

Algunos participantes, realizaron simplemente la actividad sin mostrar interés por realizar una lectura cuidadosa y otras clasificaciones de la información para aplicarla al trabajo final, lo cual lleva a reflexionar sobre como plantear más estrategias interactivas

apoyadas en las TIC para fortalecer el desarrollo frente a la lectura de estos jóvenes en especial.

En general se observa una buena interacción entre los lectores y la utilización de los recursos brindados por el AVA, en la organización de tiempos y la presentación de actividades utilizando los recursos brindados, visualizando la importancia de vincular las TIC como estrategia metodológica que motive a los estudiantes a desarrollar interés por la lectura, despertando la creación, análisis e interpretación de textos en general.

5.10.2 Evaluación del AVA

Después de implementar la prueba piloto del AVA se realizó una encuesta final para conocer el impacto que causó en los estudiantes seleccionados, esta información se encuentra en la siguiente matriz categorial con su respectivo análisis.

Tabla 7. Matriz Categorial N°4 (Evaluación del AVA)

CATEGORIA	Colegio CEDID San Pablo			Colegio Sierra Morena	
	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Estudiante 4	Estudiante 5
Pertinencia en los contenidos	Se da con exactitud los textos para desarrollar las actividades.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación final.	Fácil de manejar y se sabe con exactitud lo que se debe leer.	Los contenidos son completos.	Temática concisa y muy explicada.
Objetivo del AVA	Depende de los temas que trate la plataforma.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación	Cada uno va de acuerdo con lo que dice la plataforma.	Cada tema tiene un fin con propósitos de comprensión lectora.	Cumple el objetivo porque se hace más interesante por los juegos, talleres, mapas.

		final.			
Conocimientos previos	Es un curso virtual básico, para que todos lo puedan manejar.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación final.	Es un curso virtual básico, fácil de manejar.	Requiere lo básico y la capacidad de cada persona.	No requiere porque son talleres concisos, con mucha explicación.
Comprensión de instrucciones	Explican detalladamente todo lo que se necesita saber.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación final.	Al leerlas se entiende lo que se debe hacer.	El AVA ofrece recursos claros y forma de hacer sencilla.	Es clara y cuando no se entiende brindan más pautas y orientaciones.
Aplicabilidad del aula	Si. Los docentes ponen a leer a sus estudiantes sea algo interesante.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación final.	Los profesores deben experimentar con este programa para la facilidad de la comprensión lectora	Es una página con temas muy fáciles y de gran manejo.	Se enseñan cosas diferentes y bonitas para una mejor enseñanza.
Trabajo autónomo	Cada uno es capaz de desarrollar los foros.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación final.	Cada estudiante puede hacer las actividades.	Las actividades son concretas, fáciles y claras.	Los talleres son concisos y fáciles de entender.
Abordaje de la lectura	Los temas tratados son interesantes y motivan para leer.	No participó en las actividades del aula, ni en la evaluación final.	Se brindan lecturas comprensivas que permiten desarrollar las actividades con facilidad.	La lectura es práctica, por medio de los temas.	Da ánimo de leer con más entusiasmo.

La evaluación de la implementación del AVA aplicada a los estudiantes que participaron en la prueba piloto muestra un cambio positivo hacia la manera de acercarse a la lectura, haciendo especial énfasis en el nivel motivacional. Los estudiantes son claros al expresar que cuando los textos propuestos son de interés las actividades se desarrollan con facilidad, este es un aspecto muy importante, pues como ya lo habíamos

planteado al iniciar este trabajo, habitualmente el aprendizaje de la lectura se hace de manera mecánica y se convierte en una simple técnica para “aprender”, aunque no tenga significado en la vida de los estudiantes. Es así como el AVA propuesto se apoya en dos principios del constructivismo como son el aprendizaje en contexto en el cual las experiencias previas sirven de referencia para la construcción de conocimientos y la motivación como elemento esencial en el proceso educativo.

En cuanto a la pertinencia de los contenidos del aula virtual resaltan el aspecto de la claridad en los temas cuando se les presenta la propuesta de trabajo y también la orientación del maestro sobre lo que deben leer, teniendo en cuenta que en ellos no existe un hábito lector promovido desde la infancia y corroborando que con la implementación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) el docente debe cumplir su rol de motivador, facilitador y orientador en el proceso de enseñanza, promoviendo en los estudiantes el gusto por la lectura.

Los estudiantes relacionan el cumplimiento del objetivo del aula con el hecho que sea agradable y fácil de manejar, pues como lo afirma Ospina (2008) en los ambientes virtuales de aprendizaje la relación educativa se transforma, pues se posibilitan nuevas interacciones entre los sujetos y el conocimiento. Lo cual confirma que se aprende fácilmente cuando las temáticas son interesantes e impactan positivamente los sentidos.

Para ellos es importante que con los conocimientos básicos que tienen sobre tecnología, puedan desarrollar las actividades propuestas, corroborando que todo aprendizaje debe partir de los saberes previos. David Ausubel con el aprendizaje

significativo, dice que el aprendizaje tiene sus bases en los conocimientos que ya posee el alumno y en la implementación del AVA se hizo evidente, proporcionando seguridad y motivación para desarrollar las actividades.

Destacan la importancia que tiene la comprensión de instrucciones al iniciar una tarea, reconociendo que dentro del aula existen recursos que apoyan el proceso y les pueden aclarar dudas en un momento dado, valorando el apoyo que se brinda con actividades alcanzables para ellos, con una ruta clara de ejecución.

5.10.3 Análisis Estadístico de La Evaluación del AVA

La siguiente tabla presenta los datos obtenidos de la aplicación de la encuesta de evaluación del AVA, desarrollada por 4 estudiantes de las dos instituciones, que participaron en la prueba piloto.

Tabla 8. Tabulación Evaluación del AVA

	Criterio de evaluación	Si	No
1	El contenido del AVA es el adecuado para la temática abordada	4	
2	Este contenido mejora la forma de asumir la comprensión lectora	4	
3	El AVA cumple el objetivo que se propone	4	
4	El contenido gráfico del AVA produce un ambiente agradable	2	2
5	El uso de este AVA requiere alguna experticia adicional en el uso de internet o del computador		4
6	En el uso del AVA, usted considera pertinente el acompañamiento del profesor.		4
7	Las instrucciones en cada una de las actividades son pertinentes y claras.	4	
8	Los recursos que acompañan el AVA permiten un ambiente agradable.	2	2

9	El uso de este AVA permitiría que su proceso de aprendizaje sea más agradable.	4	
10	En el uso del AVA tuvo algún inconveniente en la navegación de ventana a ventana.	2	2
11	Usted le agregaría o le quitaría algo a este AVA	4	
12	Usted recomendaría a sus profesores el uso de este AVA para abordar los procesos de comprensión lectora.	4	

A continuación se encuentran las gráficas que representan cada una de las preguntas de la evaluación del AVA, con los valores de cada ítem en relación con el número de participantes.

1. El contenido del AVA es el adecuado para la temática abordada

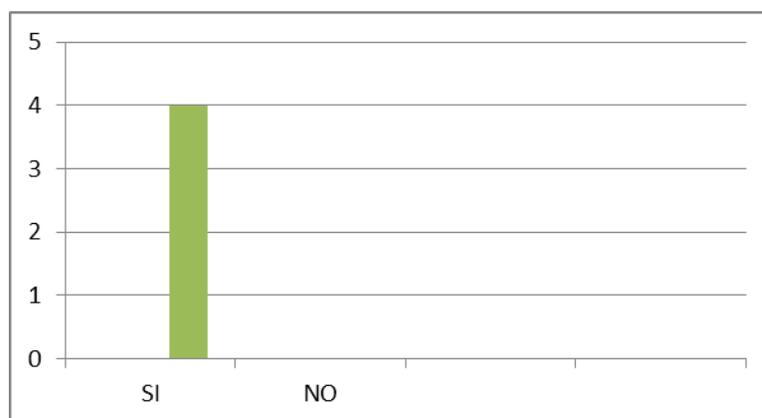


Figura 29. Relación entre el contenido del AVA y la temática abordada

La totalidad de los participantes señala la pertinencia de los contenidos trabajados en el AVA, corroborando el planteamiento que se aprende más fácilmente cuando las temáticas tienen sentido en la vida de los estudiantes.

2. Este contenido mejora la forma de asumir la comprensión lectora

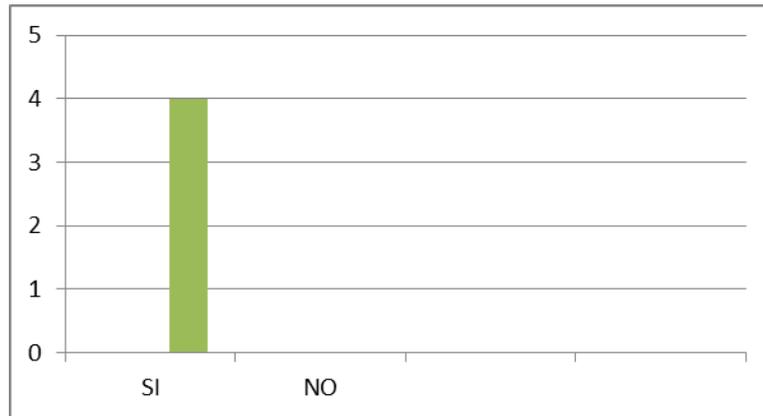


Figura 30. Gráfica de la relación entre el contenido del AVA y la mejora la forma de asumir la comprensión lectora

El 100% de los estudiantes que realizaron la evaluación muestra agrado por la propuesta y reconocen que les permite abordar la lectura de una manera diferente, ya que como lo manifestaban en la fase diagnóstica, habitualmente esta actividad se realiza solo para cumplir con las exigencias académicas de la institución.

3. El AVA cumple el objetivo que se propone

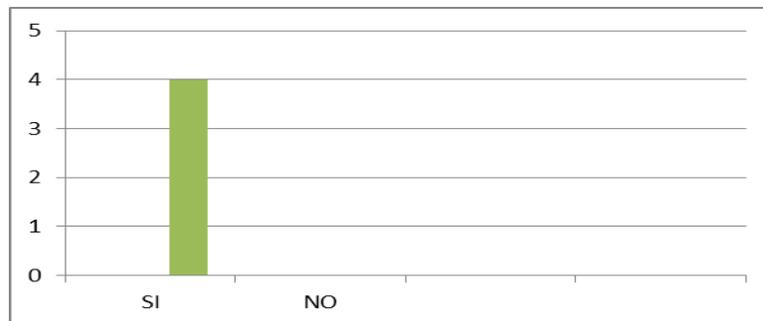


Figura 31. Gráfica de la percepción del cumplimiento el objetivo que se propone en el AVA

Todos coinciden en que se alcanza el objetivo propuesto en el AVA, como estrategia para fortalecer la comprensión lectora mediada por la tecnología.

4. El contenido gráfico del AVA produce un ambiente agradable

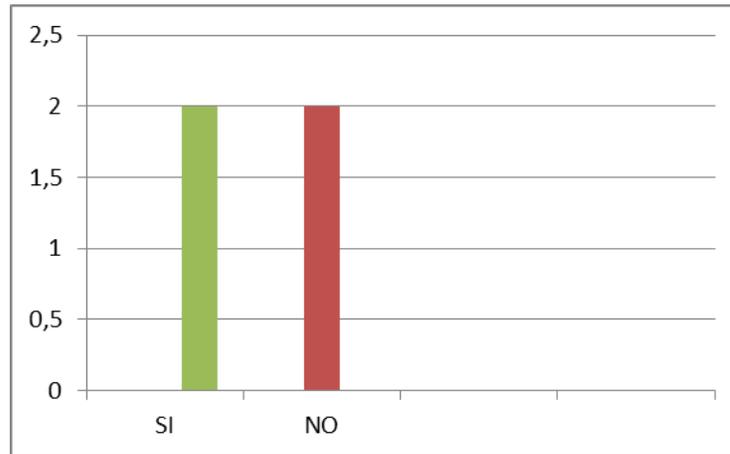


Figura 32. Gráfica el contenido gráfico del AVA produce un ambiente agradable

El 50% de los estudiantes considera que el AVA propicia un ambiente agradable, mientras el otro 50% opina que no, afirmando que encontraron imágenes que a su modo de ver no son acordes al tema.

5. El uso de este AVA requiere alguna experticia adicional

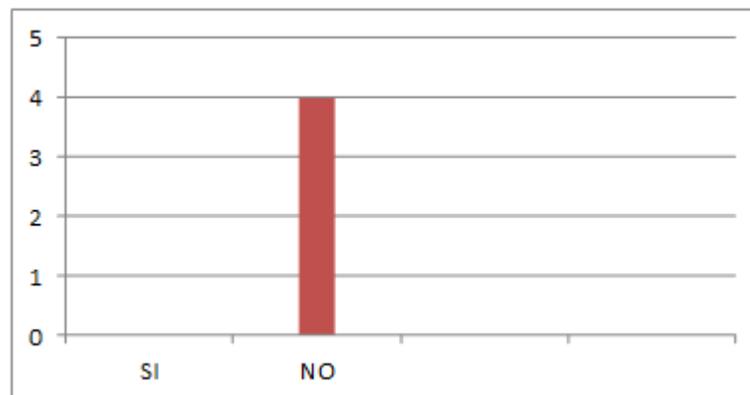


Figura 33. Gráfica que indica si el uso de este AVA requiere alguna experticia adicional

El 100% de los estudiantes opina que con los conocimientos básicos que tienen, pueden desarrollar fácilmente las actividades del aula, lo cual se convierte en un factor motivacional que les asegura el desempeño exitoso en esta nueva propuesta

6. En el uso del AVA, usted considera pertinente el acompañamiento del profesor.

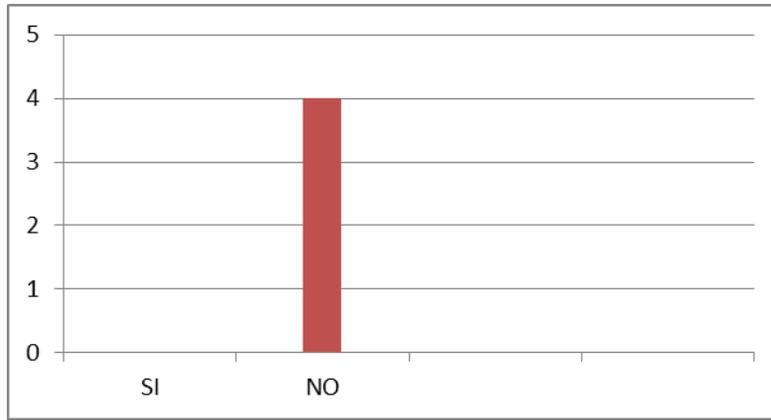


Figura 34. Gráfica de la pertinencia del acompañamiento del profesor en el uso del AVA.

En su totalidad afirman que el AVA es clara y con recursos de apoyo, lo cual permite que cada estudiante desarrolle las actividades con facilidad; sin embargo en algunos momentos que tuvieron dudas no hicieron uso de los canales de comunicación diseñados para aclararlas.

7. Las instrucciones en cada una de las actividades son pertinentes y claras.

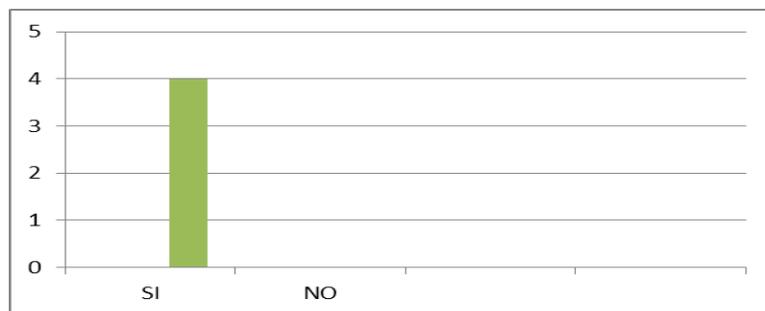


Figura 35. Gráfica de la pertinencia y claridad de las instrucciones en cada una de las actividades

El 100% de los estudiantes resalta la claridad en las instrucciones para desarrollar el trabajo, que es también un aspecto fundamental que motiva para emprender las tareas propuestas en el aula.

8. Los recursos que acompañan el AVA permiten un ambiente agradable

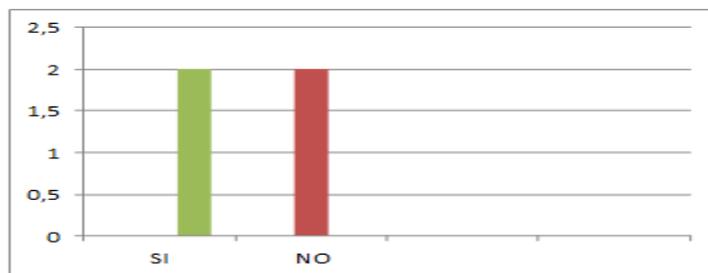


Figura 36. Gráfica de la relación entre los recursos que acompañan el AVA y el ambiente del mismo

El 50% de los estudiantes consideran que los recursos utilizados proporcionan un ambiente agradable, mientras el otro 50% opina que no, afirmando que en algunas lecturas encontraron información con la cual, a manera personal, no están de acuerdo. Aspecto que denota el incipiente pensamiento crítico y argumentativo en que se encuentran nuestros estudiantes.

9. El uso del AVA permite que su proceso de aprendizaje sea más agradable.

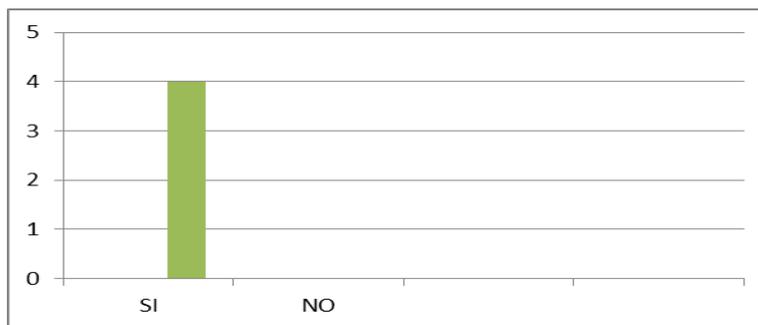


Figura 37. Gráfica de la relación entre el uso del AVA y el agrado en el proceso de aprendizaje

Todos coinciden en que el aula permite que el aprendizaje sea mas agradable, lo cual ratifica la incidencia de la motivacion al emprender tareas en las diferentes areas del conocimiento.

10. En el uso del AVA tuvo algún inconveniente en la navegación.

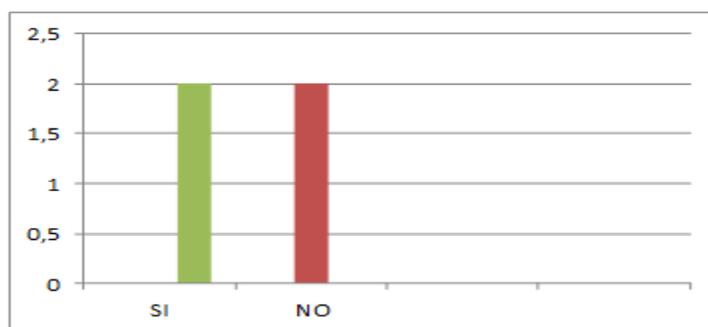


Figura 38. Gráfica de la existencia de inconveniente en la navegación en el uso del AVA

La mitad de los participantes afirman que realizaron un fácil manejo del aula, mientras la otra mitad considera que tuvo dificultad, aunque no utilizaron los espacios diseñados para expresar las inquietudes y recibir la oportuna orientación.

11. Usted le agregaría o le quitaría algo a este AVA.

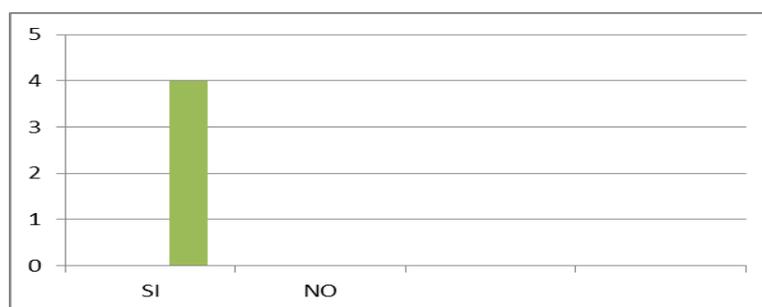


Figura 39. Gráfica de si se le agregaría o quitaría algo a este AVA.

La totalidad de estudiantes realizarían modificaciones al aula virtual, dos de ellos proponen tener un acceso mas facil a los foros, mientras los demas quisieran participar en tutoriales que manejen otro idioma, estas opiniones son muy positivas, ya que

demuestran que con solo participar en la prueba piloto, existe el interes por aportar para el mejoramiento de la propuesta.

12. Usted recomendaría a sus profesores el uso de este AVA

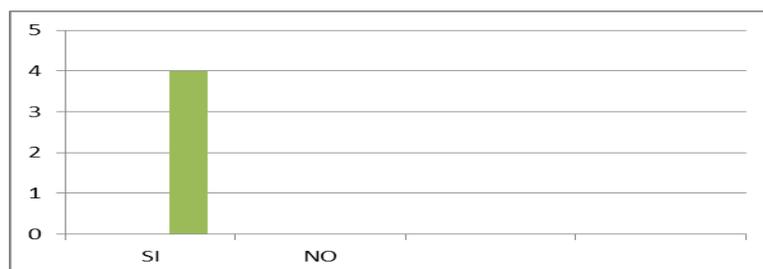


Figura 40. Gráfica de si se recomendaría a sus profesores el uso de este AVA.

Todos los participantes consideran que seria importante promover la implementacion del aula en otras areas, evidenciando la necesidad de promover en nuestras instituciones la transformacion de las practicas educativas, de manera que sean mas acordes con las exigencias del mundo actual.

5.11. Recomendaciones

Incluir en el diseño un módulo de inducción para facilitar el manejo del aula y permitir la exploración previa de todos sus componentes.

Presentar las diferentes actividades en la plataforma paulatinamente, ya que cuando se colocan todas las de la unidad al mismo tiempo, los estudiantes tienden a jerarquizarlas y desarrollar aquellas que consideran más importantes sin tener en cuenta el cronograma.

Limitar el número de actividades a ser desarrolladas en cada unidad propuesta dentro del AVA, para no saturar a los estudiantes e ir aumentando la exigencia progresivamente.

Verificar permanentemente el nivel de comprensión de las actividades interactivas, incentivando a los estudiantes para que expresen oportunamente sus dudas e inquietudes.

Promover en los usuarios el uso adecuado de los canales de comunicación y participación, con el fin de compartir saberes y enriquecer el trabajo colaborativo.

Aprovechar el AVA para integrar diferentes áreas del conocimiento de una manera fácil y llamativa.

Trabajar con un equipo interdisciplinar que favorezca el desarrollo de AVA acorde a las necesidades del contexto, con una interfaz agradable y de fácil manejo.

Socializar el trabajo realizado, en las instituciones donde desarrollamos la labor pedagógica, con el fin de motivar a los compañeros docentes para que diseñen y apliquen su aula virtual.

5.12. Conclusiones

La implementación del AVA Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora permite fortalecer la autonomía y responsabilidad en el manejo del tiempo y el desarrollo de actividades, en los participantes de la prueba piloto.

La práctica de la lectura a través de un medio diferente al libro como es un AVA visualmente agradable, despierta interés en los estudiantes, provocando desequilibrio cognitivo, al contrastar los conocimientos previos con la información nueva.

La inclusión de temas según la edad e interés de los participantes genera motivación hacia la lectura y permite un aprendizaje significativo, contextualizado y acorde con las exigencias de la vida.

Los participantes prefieren realizar actividades prácticas antes que leer, escribir y argumentar sus puntos de vista, ante lo cual el AVA enfatiza el desarrollo de habilidades cognitivas como conocer, comprender, aplicar, analizar y crear.

El aula virtual implementada presenta espacios de interacción y participación que comprometen la opinión personal y el pensamiento crítico.

Las herramientas interactivas son recursos motivacionales que favorecen el aprendizaje en los jóvenes y despiertan su creatividad.

El uso del AVA como propuesta de aprendizaje permite desarrollar habilidades comunicativas e informáticas tanto en aprendices como en tutores.

Capítulo 6. Conclusiones

El trabajo de investigación realizado permitió identificar causas que generan poca motivación y apatía hacia la lectura en estudiantes de grado 9 de dos colegios públicos

de Bogotá como la falta de temáticas acordes a los intereses, ausencia de hábitos lectores, lecturas poco significativas, lecturas de los mismos géneros y características, lectura de textos impresos, poca comprensión de lo leído, falta de autonomía para seleccionar temas y espacios de lectura, las cuales dificultan el grado de apropiación de las temáticas abordadas y el desempeño académico.

Por el contrario, a partir de la realización de una prueba piloto, el análisis estadístico y cualitativo, se reconocieron aspectos que favorecen el gusto y desarrollo de buenos hábitos lectores, tales como, la inclusión de temáticas juveniles y relacionadas con sus intereses y contexto, el uso del internet como forma de acceder al conocimiento y desarrollo social, el trabajo con diferentes clases de fuentes y el gusto por las herramientas informáticas que permitan altos grados de motivación hacia la lectura.

La implementación del AVA despertó el interés de los estudiantes por trabajar actividades interactivas sobre temas altamente significativos que les permitieron contrastar información previa, ampliar conocimientos, analizar información importante y expresar opiniones en un ambiente diferente con un diseño agradable y con herramientas informáticas enfocadas al enriquecimiento personal e intelectual.

Se destacaron como dificultades la poca disposición de los estudiantes para compartir sus avances y expresar dudas e inquietudes. La limitación de tiempo y manejo del recurso del internet al ambiente escolar ya que no todos cuentan con acceso a la red en casa y la falta de experiencia en el manejo del tiempo de trabajo para realizar las actividades propuestas.

Se requiere una actitud abierta y creadora por parte de los docentes para aprovechar al máximo los recursos que brinda el internet para favorecer los procesos lectores y orientar a los estudiantes sobre los usos y beneficios que se pueden obtener de la red más allá de la consulta, el juego, servicios de mensajería y vida social.

Se recomienda la constante actualización docente en el campo de las nuevas tecnologías que le permitan implementar AVAS que integren diferentes áreas del conocimiento y promuevan la participación, discusión y valoración del trabajo de todos los participantes y mantengan el interés por participar, aprender, compartir y así mejorar no solo los procesos de comprensión sino también de argumentación, redacción, escritura, y manejo informático.

Referencias

- Asociación Internacional de Lectura IRA. (2001). *Integración del Lenguaje y las TICs en el Aula de Clase*. Revisado de <http://www.eduteka.org/DeclaracionIRA.php>
- Abbot. (1999). Referenciado en [-http://www.slideshare.net/chelseachile/teora-constructivista](http://www.slideshare.net/chelseachile/teora-constructivista).
- Alves de Mattos, L. (1983). *Compendio de Didáctica General*. Buenos Aires: Editorial Kapeluz. Revisado de http://didacticapep.wikispaces.com/file/view/didactica_i.pdf
- Alonso Tapia, J y Mateos, M. (1985). *Comprensión Lectora: Modelos, Entrenamiento y Evaluación. Infancia y Aprendizaje*, 31-32: 5-19. Revisado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=667401>
- Alonso Tapia, J. (1991): *Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*. Santillana. Madrid. Revisado de <file:///C:/Users/Casa/Downloads/Monogr%C3%A1fico.pdf>
- Alonso Tapia y cols. (1992). *Leer, Comprender y Pensar: Nuevas Estrategias y Técnicas de Evaluación*. Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia: C.I.D.E. Revisado de http://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/libros_jesus/1992_Leer,%20comprender%20y%20pensar.pdf
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica* 5ta Edición. Caracas: Editorial Episteme, c. a. Revisado en <http://es.scribd.com/doc/131137657/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-Fidias-Arias>
- Arriaga, J. (2003). *El desarrollo de la comprensión lectora a través de Nuevos entornos de Lectura*. Revista de Investigación e Innovación Educativa para el Desarrollo y la Formación Profesional. Número 03, Año 2011. Revisado en <http://ece.edu.mx/ecedigital/files/ArticuloJuanaArriaga.pdf>
- Belloch C (s, f) .Entorno Virtual de Aprendizaje. Unidad de Tecnología Educativa (UTE). Universidad de Valencia Revisado en <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA3.pdf>
- Belloch, C. (2013). *Diseño Instruccional*. Universidad de Valencia. Revisado en <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA4.wiki?0>

- Boneu, J (2007) *Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos*. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol. 4 N 1 Revisado en <http://www.uoc.edu/rusc/4/1/dt/esp/boneu.pdf>
- Cajiao, F. (2013). Ensayo ¿Qué significa leer y escribir? Leer para Comprender, Escribir para transformar. Libros Maestros. Ministerio de Educación Nacional. p. 55
- Condemarin, M. (1989) *Lectura Temprana (Jardín Infantil y Primer Grado)*. Chile. Edit. Andrés Bello. Revisado en http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/umtesis/tesis_educacion/ens_preescolar/e_valentinborges5132010.pdf
- Crespo, M. (2005). *El pretexto del texto. La comprensión lectora como proceso vehicular hacia otras destrezas*. Actas del Programa de Formación para Profesorado de Español como Lengua Extranjera. Múnich: Instituto Cervantes, p 183-193. Revisado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/munich_2004-2005/06_crespo.pdf
- Del Cristo, R y Rodríguez, B. (2011). *Estrategias de comprensión lectora mediadas por tic. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria*. Revista Escenarios (Universidad Autónoma del Caribe) • Vol. 9, No. 2, Julio-Diciembre de 2011, págs. 18-25. Revisado en http://www.uac.edu.co/images/stories/publicaciones/revistas_cientificas/escenarios/volumen-9-no-2/articulo2.pdf
- Díaz Barriga, F y Morales, L. (2008). Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales: un modelo de diseño instruccional para la formación profesional continua. Revista Tecnología y comunicación educativas: 47, 4-24.
- Dorrego, E. (1995). Modelos para la producción y evaluación formativa de medios instruccionales aplicados al vídeo y al software. Revista de Tecnología, 12: 3. Revisado en <http://lsm.dei.uc.pt/ribie/docfiles/txt200341733415modelo%20para%20la%20producci%C3%93n.pdf>
- Elliott, J. (2000). *La investigación- acción en educación*. Ediciones Morata S.L 4ta.Edición. Revisado en : <http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2013/12/J.ELLIOT-La-investigacion-accion-en-educacion.pdf>

- El País. (2013). *Expertos analizan por que los estudiantes no tienen hábitos de lectura*. Revisado en <http://www.elpais.com.co/elpais/california/noticias/expertos-analizan-por-estudiantes-colombia-tienen-habitos-lectura>
- El Tiempo. (2013). *Colombianos leen 1,9 libros al año*. Revisado en <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12760927>
- Ertmer y Newby. (1993). *Conductismo, Cognitivismo y Constructivismo: Una Comparación de los Aspectos Críticos desde la Perspectiva del Diseño de Instrucción* Performance Improvement Quarterly, 6(4), 50-72. Revisado de http://www.aprendiendoenlinea.com/lecturas/CONDUCTISMO_COGNITIVISMO_CONSTRUCTIVISMO.doc
- Figueroa. (2007). *Efectividad del método global vs.la lectoescritura en la enseñanza del español en el primer grado, desde la perspectiva del maestro*. Tesina no publicada. Universidad Metropolitana, Recinto de Cupey, San Juan Puerto Rico. Revisado en http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/umtesis/tesis_educacion/ens_preescolar/e_valentinborges5132010.pdf
- Galdames, V. (2009). *Desarrollo de la comprensión lectora: ¿un desafío pendiente o un concepto en permanente evolución?*. Universidad Alberto Hurtado. Revisado de <http://www.ceppe.cl/images/stories/recursos/publicaciones/Viviana%20Galdames/Desarrollo-de-la-comprension-lectora.pdf>
- Gamboa, C. (2006). *Hábitos de lectura y consumo de libros en Colombia*. Fundación para la educación superior y el desarrollo. Revisado en <http://www.fedesarrollo.org.co/wp-content/uploads/2011/08/WP-No.-37-H%C3%A1bitos-de-lectura-y-consumo-de-libros-en-Colombia.pdf>
- González, M y otros. (2010). *La comprensión lectora en educación secundaria*. Málaga: Revista Iberoamericana de Educación N° 53. Revisado de <http://www.rieoei.org/expe/3225Gonzalez.pdf>
- Hein. (1991) *El-Constructivismo-como-sistema*. Revisado-en http://teoriadesistemasetac.blogspot.com/2012/08/el-constructivismo-como-sistema_18.html
- Hernández Sampieri, R, Fernández, C y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw-Hill. Revisado de <http://maestriapedagogia2013.files.wordpress.com/2013/05/hernandez-s-2010-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

- Hurtado, M. (s.f.). *Las TIC como Recurso en el Acceso a la Lectoescritura*. Murcia: Curso Telemático: Acceso a la Lecto-Escritura. Revisado de <http://servicios.educarm.es/templatessportal/ficheros/websDinamicas/97/t06.pdf>
- ICFES. (2010). *Informe nacional de resultados de SABER 5o. y 9o., 2009. Resumen ejecutivo*. Pag 11-13 Revisado en: <http://www.icfes.gov.co/investigacion/informes-de-resultados-de-evaluaciones-nacionales/saber-3o-5o-y-9o>
- ICFES. (2013) *COLOMBIA EN PISA 2012 Informe nacional de resultados. Resumen Ejecutivo*. Pág. 7-9 Revisado en <http://www.icfes.gov.co/investigacion/evaluaciones-internacionales/pisa>
- Jiménez, J., Oshanahan, I. (2008) Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa en Revista Iberoamericana de educación No. 45. Revisado en <http://www.rieoei.org/deloslectores/2362JimenezV2.pdf>
- Jonassen (1991) El Modelo Constructivista con las nuevas tecnologías. Revisado en <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf>
- Labra, J (2005) *Animación a la Lectura y Tic: Creando Situaciones y Espacios*. Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 255-279 Revisado en http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005_19.pdf
- Lara, J. (2009). Estrategias para un aprendizaje significativo constructivista. Ediciones Universidad de Salamanca, 29-50. Revisado de <http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/70692>
- López, A. (2010). *Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales*. II Congreso Internacional Comunicación 3.0 Universidad de Salamanca. España. Revisado en: <http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/001.pdf>
- Maldonado. (2008). *Estrategias, Métodos y Técnicas de Enseñanza para Maestros*. Puerto Rico. Publicaciones Puertorriqueñas. Revisado en http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/umtesis/tesis_educacion/ens_preescolar/evalentinborges5132010.pdf
- Martínez, L, Navarro, O y Ruiz, A. (s.f.). El Niño ante los Textos:(Documento acerca del acceso a la lectura y escritura desde el enfoque constructivista). Curso Telemático: Acceso a la Lecto-Escritura. Revisado de <http://www.zona-bajio.com/EI%20nino%20ante%20los%20textos.pdf>

- Martínez y Zea, (2004). Estrategias de Enseñanza Basadas en un Enfoque Constructivista. Valencia: Revista Ciencias de la Educación, 2: 24, pp. 69-90.
- MEN (s,f) *Plan Decenal de Educación 2006-2016*. Revisado en: http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_version_interactiva.pdf
- Munarriz, B. (1992). Técnicas y métodos en Investigación Cualitativa. Xornadas de Metodoloxia de Investigación Educativa (1Ra 1990. A. Coruña) Revisado en <http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/8533/1/CC-02art8ocr.pdf>
- Muñoz, P, (2011). Modelos de Diseño Instruccional Utilizados en Ambientes Teleformativos. Santiago de Compostela: Revista Digital de Investigación Educativa. Revisado en http://www.revistaconecta2.com.mx/archivos/revistas/revista2/2_2.pdf
- Obiols, G (1993). *Adolescencia, Posmodernidad y Escuela Secundaria*. Argentina. Ed Kapelusz. Revisado de <http://www.terras.edu.ar/jornadas/17/biblio/17OBIOLS-Guillermo-DI-SEGNI-cap-2-Silvia-Las%20deas-de-la-posmodernidad.pdf>
- OECD PISA. (2011). *PISA: Comprensión Lectora*. Bilbao: ISEI-IVEI. Revisado de http://www.iseiivei.net/cast/pub/itemsliberados/lectura2011/lectura_PISA2009completo.pdf
- Orrantia, J. y Sánchez, E. (1994). Evaluación del lenguaje escrito. En M. A. Verdugo (dir.), *Evaluación curricular: Una guía para la intervención psicopedagógica* (pp. 223-326). Madrid: Siglo XXI. Revisado de <http://sid.usal.es/idocs/F8/8.11-5040/cap6.pdf>
- Osorio, F, Maldonado D y Rodríguez, C. (2012). *Calidad de la Educación Básica y Media en Colombia: Diagnóstico y Propuestas*. Universidad del Rosario Serie Documentos De Trabajo No. 126 Pág. 3 Revisado en http://www.urosario.edu.co/urosario_files/7b/7b49a017-42b0-46de-b20f-79c8b8fb45e9.pdf
- Ospina D.(2008). *¿Qué es un ambiente Virtual de Aprendizaje?* Universidad de Antioquia Revisado en http://aprendeenlinea.udea.edu.co/banco/html/ambiente_virtual_de_aprendizaje/
- Peña, N y Gaviria D (Septiembre 2010). *Una pedagogía incluyente para el desarrollo de los procesos de lectura y escritura desde la tecnología informática*. Congreso Iberoamericano de educación. Argentina. Revisado en:

http://www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/TICEDUCACION/RLE3195_Pena.pdf

- Pérez, M. (2005). *Hábitos de lectura en Colombia*. UN Virtual. Revisado en http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/humanas/mtria_edu/2021076/und_1/pdf/lectura7mlestacion.pdf
- Polo, M. (2003). Aproximación a un modelo de diseño: ADITE. *Docencia Universitaria [Revista electrónica]*, 5: 4, 67 – 83. Revisado en http://www.ucv.ve/fileadmin/user_upload/sadpro/Documentos/docencia_vol4_n1_2003/7_art._4Marina_Polo.pdf
- Quintero, J. (2011). *Teoría de las Necesidades de Maslow*. Universidad Fermín Toro: Teorías y paradigmas Educativos. Revisado de <http://paradigmaseducativosuft.blogspot.com/2011/05/figura-1.html>
- Ramos, J. (1998). *Enseñanza de la Comprensión Lectora a Personas con Déficit Cognitivo*. Tesis Doctoral. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Revisado de <http://biblioteca.ucm.es/tesis/19972000/S/4/S4018201.pdf>
- Roa, A. (2011). *Los Jóvenes no Tienen Hábitos de Lectura*. Bucaramanga. Vanguardia Liberal. Revisado de <http://www.vanguardia.com/historico/98707-los-jovenes-no-tienen-habitos-de-lectura#sthash.VV4MGfXx.dpuf>
- Rodríguez, D. y Valldeoriola, J. (2009). *Metodología de la Investigación*. Barcelona: UOC. Revisado de http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf
- Sancho Gil, J. (2006). *Tecnologías para Transformar la Educación*. Madrid: Universidad Internacional de Andalucía. Revisado de <http://books.google.com.co/books?id=6PYaf-sF4-wC&printsec=frontcover&dq=Sancho+gil+2006+tecnologias+para+transformar+la+educacion&hl=es&sa=X&ei=fwppVNi8N8GjNuexhIAJ&ved=0CCUQ6AEwAA#v=onepage&q=Sancho%20gil%202006%20tecnologias%20para%20transformar%20la%20educacion&f=false>
- Sangrà, A., Guàrdia, L., Williams, P. y Schurm, L. (2004). Modelos de diseño instruccional. En Stephenson, J., Sangrà, A., Williams, P., Schrum, L., Guàrdia, L., Salinas, J. y Chan, M.E. *Fundamentos del diseño técnico pedagógico en elearning*, pp. 1-73. Barcelona: FUOC. Revisado en <http://aulavirtualkamn.wikispaces.com/file/view/2.+MODELOS+DE+DISE%C3%91O+INSTRUCCIONAL.pdf>

- Santrock, John W. (2002). *Psicología de la Educación Escolar*. Edit. Alianza. Revisado de <http://www.monografias.com/trabajos50/motivacion-ensenanza/motivacion-ensenanza2.shtml>
- Solé, I. (1993). *Estrategias de lectura y aprendizaje*. *Cuadernos de Pedagogía*, 216, 25-27. Revisado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n4/17_04_Sole.pdf
- Suarez, C. (s. f) *Los entornos Virtuales de Aprendizaje como instrumento de Mediación*. Universidad de Salamanca Revisado en http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_04/n4_art_suarez.htm
- Vanguardia Liberal. (2011). *Los jóvenes no tienen hábitos de lectura*. Revisado en <http://www.vanguardia.com/historico/98707-los-jovenes-no-tienen-habitos-de-lectura>
- Wilson, B. G., Jonassen, D. H., & Cole, P. (1993). Cognitive approaches to instructional design. In G. M. Piskurich (Ed.), *The ASTD handbook of instructional technology* (pp. 21.1-21.22). New York: McGraw-Hill. Revisado en <http://carbon.ucdenver.edu/~bwilson/training.html>

Anexos

Anexo 1. Test Diagnóstico sobre Hábito de la Lectura

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

TEST DIAGNÓSTICO SOBRE HABITOS DE LECTURA

Contesta las preguntas teniendo en cuenta tu experiencia personal en tu colegio, con respecto a la lectura.

- 1.Cuál de las siguientes frases explica mejor tu relación con la lectura (Escoge sólo una respuesta)
 - No puedo vivir sin la lectura
 - Me gusta mucho leer
 - Me gusta leer de vez en cuando
 - Me gusta poco leer
 - No me gusta nada leer
 - Leo por obligación

¿Por qué?

2. ¿Cuántas horas a la semana dedicas a leer?
 - Más de tres horas
 - Menos de dos horas
 - Nunca leo
3. ¿Por qué motivo realizaste tu última lectura?
 - Porque fue una tarea del colegio
 - Porque me intereso el tema
 - Porque me lo regalaron
 - No he leído un libro últimamente

4. ¿Qué tipo de lectura sueles hacer?

Libro.

Revista.

Periódico.

Otros _____

5. ¿Cuáles son tus temas preferidos?

* Novelas.

* Ensayos.

* Científico

* Poesía.

Otros _____

6. ¿Sueles leer cosas que no son obligatorias?

- Siempre
- Algunas veces
- Nunca

7. ¿Lees por lo menos algo diariamente?

- Si
- No
- Por qué?

8. ¿Te consideras una persona con hábito de lectura?

- Si
- No
- ¿Por qué?

9. ¿Cuándo lees comprendes el contenido del texto?

- Siempre
- Algunas veces
- Nunca

10. ¿Realizas tus actividades utilizando libros de consulta?

- Con frecuencia
- Algunas veces
- Nunca

11. ¿Consultas internet para documentarte al realizar un trabajo?

- Siempre
- Algunas veces
- Rara vez
- Nunca

12. Utilizas otros recursos, diferentes a los libros, para profundizar un tema?

- Si
 - No
- ¿Cuáles?
-

13. Cuando no entiendes algo de la lectura ¿qué haces?

- Preguntas al profesor
 - Preguntas a los compañeros
 - Sigues leyendo
 - Por qué
-

14. ¿Se realizan actividades de fomento de la lectura en tu colegio?

- Siempre
- Algunas veces
- Nunca

15. ¿Consideras que las estrategias que se implementan en tu colegio con respecto a la lectura son pertinentes?

16. ¿Cuáles crees que serían las mejores estrategias para que desde la escuela se motive a la lectura?

Anexo 2. Instrumento de Evaluación del AVA

EVALUACIÓN DEL AVA ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Ahora que se exploró el AVA, es necesario expresar los comentarios suscitados en relación al mismo, para de esta manera realizar los cambios y ajustes pertinentes.

Con este ambiente virtual de aprendizaje se pretende proponer estrategias interactivas apoyadas en TIC que favorezcan la comprensión lectora en los estudiantes de grado noveno.

Por favor indique en el criterio de evaluación si está de acuerdo o no y por qué según su experiencia con el AVA.

Criterio de evaluación	Si	No	¿Por qué?
El contenido del AVA es el adecuado para la temática abordada			
Este contenido mejora la forma de asumir la comprensión lectora			
El AVA cumple el objetivo que se propone			
El contenido gráfico del AVA produce un ambiente agradable			
El uso de este AVA requiere alguna experticia adicional en el uso de internet o del computador			
En el uso del AVA, usted considera pertinente el acompañamiento del profesor.			
Las instrucciones en cada una de las actividades son pertinentes y claras.			
Los recursos que acompañan el AVA permiten un ambiente agradable.			
El uso de este AVA permitiría que su proceso de aprendizaje sea más agradable.			
En el uso del AVA tuvo algún inconveniente en la navegación de ventana a ventana.			
Usted qué le agregaría o qué le quitaría a este AVA			
Usted recomendaría a sus profesores el uso de este AVA para abordar los procesos de comprensión lectora.			

NOMBRE

