

**LECTURA INFERENCIAL
DESDE LA NOTICIA
INFERENCING READING FROM THE NEWS**

Rubiela Morales Beltrán

rubymobel@yahoo.es

Resumen

El desarrollo investigativo del cual hace parte este artículo está vinculado a la tesis de Especialización en “PROCESOS LECTO- ESCRITURALES”, al diseño y aplicación de un proyecto de aula “la noticia”, como apoyo didáctico para facilitar el desarrollo de la comprensión inferencial en los estudiantes del grado 501 de la Institución Educativa Ricaurte, en la cual se propuso, mediante el uso de noticia, de manera visual, gráfica y auditiva, generar preguntas propias de este género, las cuales permiten el desarrollo de habilidades como: comprender, interpretar, analizar e inferir. La noticia como resultado de la actividad humana, ofrece nuevas formas de mejorar el contacto entre la educación y el aprendizaje. Podemos facilitar la instrucción y la formación en nuestros alumnos mediante el empleo de este tipo de recursos que favorece el aprendizaje y lo hace más significativo y atractivo. Es por ello, que se ha diseñado un proyecto de aula desde la perspectiva de Jolibert mediante el análisis y creación de noticias, por todos los beneficios y ventajas que ofrece, para dotar a los alumnos de aquel conjunto de herramientas, destrezas y habilidades para la comprensión de lectura inferencial.

Palabras Clave: comprensión de lectura, lectura inferencial, aprendizaje, noticia y educación.

Abstract

This research paper is related to the thesis "scriptural literacy processes" and to the design and implementation of a classroom project named "the news ". This is a teaching aid to facilitate the development of inferential comprehension of 501 grade students of the Educational Institute Ricaurte. This research propose the use of visual, graphic and audio news in order to generate typical questions of this genre, at the same time it allows the development of skills such as: understanding, interpretation and

analysis. The news as a result of human activity offers new ways to improve the relationship between education and learning. We can facilitate Instruction and training to students by the use of this attractive and meaningful resources while promote learning. the analyze and creation of news project Jolibert was selected by its benefits and advantages offering students a set of tools, skills and abilities to better understand the inferential reading .

Keywords: Reading comprehension, inferential reading, learning, and education news

En el campo educativo la lectura es un proceso de construcción de significados en donde se entabla una interacción entre el lector, el libro y el autor. La mezcla de estos factores hace posible la comprensión de la misma. Por tal razón, el docente debe saber que existen tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y critico-intertextual; la lectura inferencial es vista como un proceso necesario para el desarrollo competente de los estudiantes; sin embargo, el ciclo uno y dos privilegian la comprensión literal, y solo cuando se inicia el ciclo tres se trabaja la comprensión inferencial, presentando grandes dificultades.

En este sentido, potenciar las habilidades de comprensión lectora es una tarea primordial en la labor de los docentes de cualquier asignatura, ya que

existen textos de diversa índole que exigen un lector competente para interpretarlos.

- Observación en diario de campo
- Encuestas a profesores del área
- Prueba diagnóstica: aplicada a los estudiantes de grado 502, mediante un texto de carácter informativo en el que se realizan preguntas de tipo literal y otras de tipo inferencial. Al realizar el análisis es de resaltar, que los estudiantes obtuvieron buen promedio en las preguntas de tipo literal, mientras que en las de tipo inferencial el puntaje siempre fue bajo, se destacan los siguientes resultados: en las preguntas INFERENCIALES el 30% contestaron correctamente y el 70% incorrectamente. Lo que demuestra que a los estudiantes se les dificulta,

- Derivar información que no está expresada, pero sí se puede deducir del texto.
- Se les dificulta la respuesta, porque deben inferir

Por esto mismo se planteó la siguiente situación problemática: Del análisis de esta problemática se llega a la siguiente pregunta de investigación: **¿Qué estrategias didácticas permiten mejorar la comprensión de lectura en grado quinto de la I.E. Ricaurte de Soacha?**

Para resolver dicho planteamiento fue necesario diseñar unos propósitos claros:

Desarrollar un proyecto de aula, o intervención didáctica mediante el texto informativo la noticia para potenciar preguntas que indujeran al estudiante a realizar inferencias. A través del análisis de noticias, promover los procesos de lectura inferencial. Los objetivos específicos se centraron en cómo:

- Contribuir al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión de lectura en nuestro medio, proponiendo el desarrollo de metodologías didácticas fundamentadas en supuestos teóricos.

- Avanzar en el estudio y solución del fracaso escolar en nuestro medio debido a las dificultades en la comprensión de lectura
- Favorecer el mejoramiento de la comprensión de lectura inferencial mediante un proyecto de aula.

Esta propuesta se desarrolló con niños y niñas del grado 501 de la Institución Educativa Ricaurte ubicada en el municipio de Soacha

Teniendo en cuenta directrices del Ministerio de Educación Nacional como: el decreto 133 del 2006, en el cual se adoptan los “Lineamientos de Política Pública de Fomento a la Lectura para el periodo 2006 – 2016”, donde la prioridad número dos del Artículo primero es fortalecer las instituciones educativas en todos los niveles de la educación formal para que estén en condiciones de formar. Lectores y escritores que puedan hacer uso de la lectura y la escritura de manera significativa y permanente.



Figura # 1 Niños resolviendo una prueba.
Morales (2013)

~~En consecuencia, vale la pena exponer~~ la lectura como un ejercicio que permite “*comprender*, y para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos, como: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias, construir un significado (...)” Cassany (2006). Es decir, leer debe definirse (en el siglo XXI) como un proceso sociocultural que se construye y toma sentido cuando se fomenta un diálogo entre el lector, el libro y el autor. De este modo quien lee tiene la libertad de interrogar, opinar, abstraer y comprender múltiples mensajes que el texto conlleva. Y en este sentido es orientada la propuesta investigativa.

El análisis de noticias permite una relación entre los saberes previos y la información; además, la noticia potencia preguntas que desarrollan el nivel inferencial, la noticia ayuda a

fortalecer la lectura inferencial, el desarrollo de múltiples preguntas genera habilidades para interpretar, deducir, inferir y argumentar. Actualmente, la comprensión literal e inferencial de noticias en el aula constituye un recurso didáctico de gran importancia para abrir espacios de conocimientos, puesto que estar informado de lo que acontece en el colegio y en la sociedad en general favorece la actitud crítica y participativa de los alumnos.

La importancia de leer, es innegable teniendo en cuenta que mucha de la información que el estudiante debe aprender en primaria, bachillerato, y universidad en general para leerse a sí mismo y leer a los demás pasa por la lectura y si el estudiante no domina esta habilidad tendrá problemas para aprender en todas las materias que trabaje.

Las investigaciones realizadas en los últimos años por expertos psicólogos, educadores e instituciones como el ICFES y PIRS (2006) han demostrado que la dificultad en la comprensión de lectura es una de las razones de la deserción escolar.

Igualmente se han revelado investigaciones que incluso muchos

niños de inteligencia superior enfrentan serias dificultades para aprender a leer. Tales problemas se atribuyen generalmente a perturbaciones neurológicas, privaciones culturales, carencias afectivas, deficiencias conceptuales o factores externos al niño (a) como la idoneidad pedagógica del maestro, sus estrategias metodológicas, los recursos didácticos, el ambiente escolar o la atmósfera familiar disfuncional, niños que permanecen solos todo el día, violencia intrafamiliar, hambre, abusos físicos y verbales entre otros, afectan es desarrollo cognitivo y juegan un papel fundamental en el logro de su desempeño académico exitoso.

Este artículo se fundamenta en algunos autores como: Vygotsky, Cuetos, Camilloni, Cassany, Mendoza Fillola y Teveroski entre otros, los cuales trabajare a lo largo de este artículo, ellos enfatizan en la importancia de una aproximación didáctica adecuada en el Proceso de comprensión de lectura.

Leer ayer era un privilegio de elites ilustradas que tenían acceso a los libros bellamente encuadernados en cuero y puestos en bibliotecas de pino, en esta época el aprendizaje de la lectura era tarea de religiosos y de

hombres prestantes, la mujer no aprendía a leer por considerarse que no tenía la necesidad y un vivo ejemplo de esto es la manera como Policarpa Salavarrieta, heroína de la independencia de Colombia. También conocida como (la Pola) aprende a leer y se dedica a enseñarles a los negros y gracias a la lectura logra entender y cultivar su espíritu luchador en contra de la represión española.

Figura # 2 Niños resolviendo una prueba.
Morales (2013)

Hoy leer no solo es un derecho ciudadano de todos sino un factor de sobrevivencia lingüística en un mundo donde los medios masivos de comunicación lanzan mensajes en la espera de encontrar receptores o lectores que acepten su contenido. Se lee en casa, en la calle, en la escuela, colegio y universidades; se lee al otro, la televisión y se lee en internet que integra todas las formas de comunicación anteriores y muchas más que pueden ser fascinantes y peligrosas.

La evaluación mediante pruebas de comprensión lectora aplicada en países latinoamericanos, con resultados

desastrosos interesó a Carlos Sánchez Lozano y Deyanira Alfonso S. (2003) quienes en su texto Interpretación textual dicen que: durante mucho tiempo se creyó que el reconocimiento del alfabeto era suficiente para llamar “lector” a una persona y considerarla alfabetizada.

Hoy se sabe que leer no es solo reconocer las letras y decodificarlas, la comprensión de lectura va más allá y requiere de unas habilidades. Según Carlos Sánchez Lozano, (2003) el lector es una persona capaz de dialogar críticamente con diversos textos y tomar posturas frente a ellos, valorarlos e integrarlos en un mundo mental propio. Cuando nosotras leemos un autor y sentimos que nos identificamos con él, con su pedagogía y didáctica, con la manera en que trabaja el tema es cuando realmente realizamos un diálogo crítico del texto y puede ser que algunas estrategias no nos parezcan adecuadas para nuestros estudiantes, en ese momento tomamos una postura frente a ellos.

El buen lector es aquel que ve el texto como un desafío permanente y acepta ese reto, no se amedrenta ante la dificultad del vocabulario o del tema, es

un rumiante que relee para digerir mejor el texto.

Leer libros está asociado al concepto de la cultura lectora entendida como el contacto habitual con libros y publicaciones impresas y valoración social de la lectura. Contacto con libros de calidad, no todos los libros que llegan a nuestras manos tienen la calidad que se espera, podemos encontrar autores superficiales e incluso que afirman teorías que ya se han reevaluado y en lugar de aportarnos información lo que logran es confundir y una gran pérdida de tiempo.

Es obvio que en nuestro medio no se ha construido una cultura lectora, se pasó de la cultura oral de los años 50 del siglo XX a la cultura audiovisual, sobre todo la televisión enemigo número uno de la lectura, mientras que en Europa el ingreso de los medios audiovisuales no desplazo los buenos hábitos de lectura, en América latina si se presentó y se presenta este fenómeno, cada día es más evidente en los estudiantes y los adultos producto de la televisión y las redes sociales.

En un entorno donde ser lector es una rareza, donde los padres no leen en voz alta a sus hijos pequeños (cuentos fabulas retahílas refranes etc.) ni mentalmente, donde el niño no ve el ejemplo. Donde el docente no lee, no dialoga con sus estudiantes sobre la temática del libro, simplemente porque no lo ha leído. Donde el docente no asume un proyecto de lectura en el que cada estudiante escoja libremente el texto a leer y no lo hace por temor a que su estudiante si lo lea, lo entienda y mejor aún lo disfrute y cuando quiera dialogar con el maestro sobre el libro se encuentra con que no hay un interlocutor simplemente porque el maestro no leyó el libro.

Quienes estamos comprometidos con el mejoramiento de los procesos lectores que redunde en lectores competentes o lectores que disfruten cada libro que llega a sus manos, tenemos un trabajo difícil, porque es entender los procesos y las habilidades necesarias para mejorar la comprensión de lectura. Si queremos estudiantes críticos y propositivos que sean capaces de escuchar, leer y entender las políticas de nuestro país y participar de manera crítica y propositiva; tendremos la posibilidad de que intervengan en las

políticas del estado de una manera competente y cambien políticas que favorezcan a los que tienen menos oportunidades, requerimos lectores críticos, quienes entienden los discursos emitidos en los medios masivos de comunicación y opinen en torno a ellos.

Leer nos permite tener una memoria histórica y no cometer los mismos errores del pasado, nos permite ver las cosas desde una perspectiva de cambio y de solución. Como dice Emilia Ferreiro “lectores plenos, no descifradores”.

MÉTODO

Diseño

Esta investigación es de carácter cualitativo, utilizando como enfoque la Investigación–Acción-Participante (IAP). Es una metodología que permite al investigador indagar las particularidades de una comunidad escolar, desarrollando sus prácticas pedagógicas a partir del análisis, comprensión, acción, reflexión e intervención de modo tal que logre la transformación social.

Unidad de análisis

Intervención de una docente de lingüística y literatura, en formación de Especialización en Procesos lecto-

escriturales y las interacciones entre ella y sus alumnos.

La población está constituida por 70 niños en dos grupos se tomó una muestra de 37 niños seleccionados, con el criterio de bajo rendimiento académico en las pruebas bimestrales, en ellas se notó el bajo nivel en lengua castellana, en el plan lector presentan dificultades, además se les evaluó, la comprensión literal e inferencial, mediante un texto informativo titulado “Adiestramiento de cachorros” luego de realizar el análisis se encontraron los siguientes resultados.

Tabla No 1. Nombre de la tabla. Morales (2013)

MATRIZ DE ANÁLISIS DE RESULTADOS DE TALLERES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CICLO TRES						
HABILIDADES	CONOCER COMPRENDER		RECONOCER IDENTIFICAR	ANALIZAR INTERPRETAR	SINTETIZAR	DEDUCIR
Estudiantes Prueba 501 J.M.	Pregunta No 1 LITERAL	Pregunta No 3 LITERAL	Pregunta No 2 5 6 LITERAL	Pregunta No 7 10 LITERAL ANALISIS	Pregunta No 4 9 11 INFERENCIAL SINTESIS	Pregunta No 8 INFERENCIAL DEDUCE

PREGUNTA 1		PREGUNTA 3		PREGUNTAS 2,5 y 6		PREGUNTAS 7 y 10		PREGUNTAS 4,9 y 11		PREGUNTA 8	
Incorrecta	Correctas	Incorrecta	Correctas	Incorrecta	Correctas	Incorrecta	Correctas	Incorrecta	Correctas	Incorrectas	
28	9	10	27	27	10	23	14	24	13	11	26
76%	24%	27%	73%	73%	27%	62%	38%	65%	35%	30%	70%

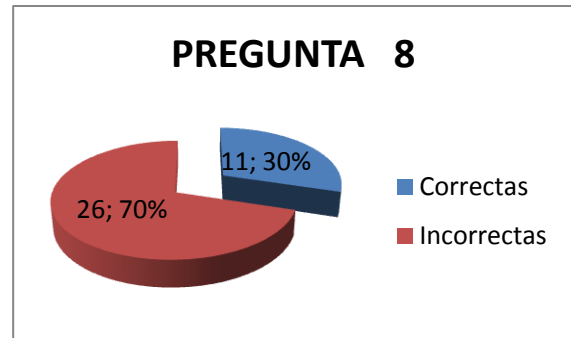


Figura No 1. Gráfica de resultados. Morales (2013)

El corpus o material recogido se determinó desde las actividades realizadas, y los referentes de lectura inferencial como eran las interpretaciones y deducciones, que ellos iban realizando.

Este trabajo se abordó con la metodología —estrategia didáctica proyecto de aula, es una propuesta didáctica fundamentada en la solución de problemas, desde los procesos formativos de enseñanza aprendizaje, el proyecto se convierte en una guía, es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela.

El concepto de aula, se re significa, se convierte en un espacio donde un grupo humano, los estudiantes de 501 de la

I.E. Ricaurte se encuentran para establecer lazos de comunicación en torno a un conocimiento, adquirir las habilidades necesarias para pasar de la comprensión literal a la inferencial.

El aula es lugar donde habita el conocimiento. Sea ella, el aula tradicional encerrada entre muros (que guardan secretos) o un aula de investigación acción donde el compartir saberes es el principio del aprendizaje.

El proyecto de aula posibilita las relaciones entre lo viejo y lo nuevo, lo conocido y lo desconocido, lo que fue y lo que será, entre el saber cotidiano y el saber científico. El sentido del proyecto de aula debe ser interdisciplinario y parte de la experiencia cultural de la humanidad, de manera tal, que adquiera un sentido formativo con orientación específica.

El proyecto de aula es una propuesta didáctica. Etimológicamente la didáctica tiene como origen el verbo griego *Didaskein*, que se utiliza tanto en activo, enseñar, como pasivo, aprender o ser enseñado, y también transitivo, en

el sentido de aprender por sí mismo. La didáctica, desde tiempos remotos, cobija tanto los procesos de enseñar como los de aprender y los de autoaprendizaje.

La didáctica como un proceso de mediación entre sujetos que se comunican haciendo y como transposición de las ciencias hacia su enseñanza a través de preguntas. Pero aquellas preguntas que posibilitan pensar y construir un camino para hallar su respuesta. Son preguntas que emergen para solucionar problemas.

El proyecto de aula se estructura en tres momentos: contextualización, motivación y planificación, contrato de aprendizaje, desarrollo de las actividades y evaluación.

En la contextualización, el primer momento, se estipula el problema, el objeto, el objetivo y los conocimientos. En lo metodológico se relaciona el método, el grupo y los medios. En lo evaluativo se certifica el logro del objetivo mediante la solución del problema que dirige el diseño de los proyectos y se indican los resultados.

La contextualización inicial es el municipio de Soacha el cual cuenta con una población en estrato 2 y 3 con un personal que ha llegado al colegio por cercanía o por la ruta escolar, este proyecto de aula parte siempre de un problema que puede ser uno o descomponerse en varios según la pertinencia para el trabajo. En la contextualización se necesita tener claro el objeto, la parte del mundo real portador del problema, y precisar las características de todo aquello que lo rodea.

A partir del problema **¿Qué estrategias permiten mejorar la comprensión de lectura en grado quinto de la I.E. Ricaurte de Soacha?** se plantea el objetivo u objetivos del proyecto. “El objetivo, como la expresión pedagógica del encargo social, es la aspiración, el propósito que se quiere formar en los estudiantes. El objetivo de este proyecto de aula es: Construir una propuesta didáctica que contribuya a fortalecer la comprensión de lectura literal e inferencial de los estudiantes de quinto grado de la I.E. Ricaurte. Igualmente el colegio tiene como visión la formación de los ciudadanos íntegros que trabajen en pro del pueblo.

El colegio tiene claro que las nuevas generaciones necesitan tener una preparación que les permita ser competentes.

En consecuencia, el proyecto de aula, Lectura inferencial desde la noticia es una serie sucesiva de actividades. La ejecución continua o discontinua de actividades irá formando al estudiante como investigador, como creador, como solucionador de problemas reales de una sociedad para lograr el desarrollo humano.

En lo *evaluativo*, como el tercer momento del proyecto de aula, están comprometidos todos los sujetos que vivenciaron el proyecto de aula. Mediante la evaluación se comparan los resultados del trabajo con los objetivos propuestos, para determinar los aciertos y desaciertos en la trayectoria del proceso y en consecuencia, tomar decisiones para volver a diseñarlo y aplicarlo en futuras oportunidades.

El proyecto de aula genera un producto que se comunica a la comunidad académica o científica, producto que necesita ser evaluado como proceso y

como resultado. Como proceso en tanto la evaluación acompaña el aprendizaje consciente que los participantes del proyecto están llevando a cabo a partir de las mediaciones que los sujetos desarrollan en torno a la comunicación y las actividades que se desarrollan para la realización del proyecto. Como resultado en cuanto la evaluación certificará si con ese producto, resultado del proyecto de aula, se ha solucionado el problema que generó dicho proyecto.

La evaluación es un sistema complejo que parte de la observación de las acciones que se generan a partir de poner en práctica, ejecutar lo diseñado en el proyecto educativo respectivo. Dichas acciones son analizadas, tanto en su desarrollo como en sus resultados, para identificar la pertinencia de los procesos, estipular sus diferencias, captar sus particularidades, controlar su eficacia y su efectividad, y a partir de toda esta información establecer debates entre los participantes del acto educativo para elaborar juicios de valor y tomar decisiones, por consenso, para presentar alternativas que cualifique dicho proceso.

El proyecto de aula forma en investigación porque desarrolla en el estudiante la potencialidad de la investigación como proyecto de saber.

Parte de la problematización del conocimiento, contextualiza los saberes, construye estados del arte, busca respuesta metódicas para las preguntas, se inmiscuye en lo epistemológico de los conocimientos, propone innovaciones y comunica resultados a las comunidades académicas y/o científicas, pero ante todo desarrolla competencias, valores y procesos de sensibilización para cualificar los conocimientos al servicio de las comunidades.

Para el proyecto de aula “La lectura inferencial desde la noticia” se programaron 8 sesiones de trabajo para realizar un proceso de lectura inferencial de Noticias en diferentes medios: periódicos, revistas, televisión e internet. Se pretende que el estudiante realice análisis inferencial, mediante ejercicios como:

- ✚ Explicar con sus palabras algo de la noticia.
- ✚ A partir del lugar visitado elabora preguntas.
- ✚ Responde las preguntas que te formuladas por sus compañeros
- ✚ Lluvia de ideas características de la noticia.
- ✚ Elaboración de noticias a partir de fotografías de los lugares visitados

- ✚ Que infieres a partir del título de la noticia.
- ✚ Que implica la siguiente cita de la noticia.
- ✚ A qué situación se refiere la noticia y cuáles son los efectos de esa noticia.
- ✚ Conoce y manifiesta la solidaridad con las diferentes noticias que se analizaron.
- ✚ Identifica en la noticia sus componentes: qué, cuándo cómo, dónde y por qué ...
- ✚ Qué relación hay entre lo que pasó y por qué pasó
- ✚ Luego de escuchar las noticias llenar la ficha de análisis de los componentes de la noticia.
- ✚ Elaboración de un periódico mural a partir de las noticias escritas por los y las estudiantes.

El estudiante debe tomar elementos que están en la noticia, para que pueda relacionarlos entre sí y realizar inferencias; al leer el título de la noticia y pensar que quiere decir, que piensas, que crees que encontraras en la noticia. Luego leer la noticia y comparar con lo que ha contestado se da cuenta que hay mucha relación entre lo que se infiere y la realidad.



Figura #3 Niñas realizando periódico Mural. Morales (2013)

Perspectiva didáctica

La Didáctica es fundamental en todos los procesos de enseñanza aprendizaje. Del ser humano es gracias a ella que desarrolla la capacidad cognitiva y se asimilan los componentes culturales que observa y con los que vive en su entorno, dentro de un proceso general de maduración, que está potenciado por los distintos comportamientos sociales y culturales de modo muy especial, por el ejercicio y desarrollo de sus facultades lingüísticas en los procesos naturales de la comunicación que se producen en el seno de la comunidad a la que pertenece.

Posiblemente la primera razón de ser de la didáctica de la lengua y la literatura

(DLL) responda a esta necesidad manifiesta en los individuos que requieren apoyo formativo para alcanzar el dominio que les permita desarrollar su potencial expresivo y comunicativo, que les capacite para interactuar con adecuación, coherencia y precisión en diversidad de situaciones, distintas de las propiamente escolares y de aprendizaje.

Por otra parte, en el ámbito escolar los efectos del dominio lingüístico condicionan todo el proceso de enseñanza/aprendizaje, porque los dominios del lenguaje tienen amplias implicaciones cognitivas; por ello se destaca el interés determinante de las habilidades lingüístico-comunicativas en todos los aspectos del proceso educativo.

A partir de estas ideas puede comprenderse que el éxito o el fracaso de los diversos aprendizajes dependen de los dominios lingüísticos, especialmente de las habilidades de comprensión y de expresión; es decir, que la formación integral del individuo tiene unos condicionantes determinados por el grado de formación y su capacidad lingüística. En su diseño se ha tenido en cuenta que conocer,

estudiar y usar la lengua son aspectos diferenciados y que el objeto de la DLL se perfila a partir de la funcionalidad de cada una de esas acciones. Según Antonio Mendoza Filloi, (2003)

Tanto para la formación lingüístico-comunicativa como para la estético-literaria, resulta imprescindible que el profesorado asuma entre sus concepciones metodológicas que la actividad comunicativa global del aula es clave de la formación escolar de los dominios lingüístico-comunicativos, más que el aprendizaje de conceptos.

De este modo, la formación lingüística tiene por objeto el desarrollo de habilidades y de estrategias que favorezcan la capacidad de interacción comunicativa. La clase de lengua es un espacio de interacción, un lugar donde se realizan actividades para adquisición, el aprendizaje y la consolidación lingüística, un espacio de intervención y de observación de diversas modalidades de usos lingüísticos; el aula de lengua es un espacio en el que se integran modelos, contenidos y procedimientos para desarrollar habilidades, actitudes y conocimientos con fines comunicativos.

Nivel de lectura inferencial

Igualmente a través de la actividad del aula el profesor supera la transmisión de contenidos, porque presenta, explica y ofrece formas y modos de usar la lengua junto con los procedimientos adecuados para su aprendizaje; es decir, activa en sus alumnos los conocimientos y las actitudes para el pertinente desarrollo comunicativo. Gracias al proyecto de aula en que los estudiantes son protagonistas y creadores del proceso.

Los contenidos lingüístico-gramaticales que genéricamente han sido la base de un método y de una finalidad de enseñanza de la lengua han pasado a ser sólo una parte del currículum. Se trata de exponer que el objeto de aprendizaje es el dominio de habilidades lingüísticas (antes que los mismos contenidos teóricos y/o perceptivos sobre el sistema de lengua). El logro de un objetivo como el dominio de la competencia comunicativa del alumno supone la integración de habilidades, saberes, destrezas y estrategias, con el fin de que sus logros incidan y se hagan evidentes en un aprendizaje funcional y contextualizado, es decir de carácter pragmático.

Este nivel está relacionado con la categoría inferencia. Pierce, (2006) semiótico norteamericano cuya obra data de finales del siglo XIX, le da una gran importancia a los procesos inferenciales del pensamiento: Es un proceso mental que requiere de competencias: Interpretativas, e inferenciales el lector hace generalizaciones, predice fenómenos y hace suposiciones acerca del contenido. El lector lee entre las líneas, conecta las ideas del texto para obtener conclusiones que no están directamente expresadas.

Comprender un texto en el nivel inferencial significa interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar, pero que en algunas ocasiones no lo dice o escribe explícitamente. Sin embargo, a partir de lo que sí dice el autor, un lector puede entender eso que el autor “quiso comunicar”. Esto quiere decir, que el autor da pistas sobre otras ideas que no aparecen explícitas en el texto, a través de lo que expresa en su discurso: El autor comunica estas ideas en forma indirecta. El lector, como actor de la comprensión inferencial, debe tomar los elementos que aparecen

explícitos en el texto, establecer relaciones entre ellos para, finalmente, inferir o extraer esas ideas que el autor no plasmó explícitamente, pero que sí quiso comunicar.

Evaluación del nivel de lectura inferencial “noticia”

Se evalúa teniendo en cuenta dos componentes “*deducir e interpretar*” para que el proceso tuviera mayor significación se miró la competencia que debe tener un estudiante cuando tiene el nivel inferencial, coevaluación cuando escuchaba al otro y puede evaluarlo, pero también cuando reflexiona sobre lo que él contesta o escribe a la luz del esquema de análisis de la noticia para realmente evaluarse a sí mismo.

Se evaluó el trabajo de la noticia desde cada una de las actividades realizadas por los estudiantes, de manera individual y grupal, se evidenciaron los avances en cuanto a las deducciones e interpretaciones que permitieron las inferencias. Para finalizar se realizó una prueba con el mismo texto que se había empleado en la prueba inicial.

Unas conclusiones preliminares.

Al recoger la evaluación del diseño didáctico para fortalecer el nivel inferencial en pro de la competencia interpretativa y deductiva de los estudiantes de 501 Se propuso mantener un orden de análisis sobre lo que no aparece textualmente en la noticia, y lo que tiene en cuenta en el texto del discurso noticioso.

De lo anterior el proyecto de aula adquiere gran significación porque aporta a los procesos académicos de los estudiantes, según el MEN dice que un estudiante de ciclo tres debe haber desarrollado lectura literal, inferencial y crítico creativo, igualmente debe conocer la tipología textual informativa “la noticia”

En el proceso evaluativo, se indago por el nivel inferencial relacionado con la lectura de noticias T.V. escritas y en internet. Antes, durante y después.

De otro lado la evaluación fue formativa porque en conjunto docente y estudiante iban corrigiendo maneras de hacer deducciones e interpretaciones en discursos noticiosos o noticias.

Este proyecto permitió favorecer la tolerancia hacia el error, el aporte individual y colectivo de procesos lectores que no solo fundamenta una competencia, sino que también tuvo en cuenta la diversidad humana, importante en procesos de aprendizaje significativos.

De otra parte los objetivos del proyecto de aula para favorecer el nivel de lectura inferencial de los estudiantes de grado 5° se fundamentaron a partir de competencias, que permitieran evaluar al estudiante y observar la forma de aproximación a la dimensión interpretativa y deductiva, como una opción que relaciona contextos sociales y aula de clase (procesos enseñanza aprendizaje) desde las diferentes noticias que se generan en su ámbito local.

En cuanto al análisis de datos (formatos para comprensión lectora inferencial de noticias, redactadas por ellos, (conversatorios) noticias escogidas en conjunto por docentes y estudiantes se pudieron relacionar con el marco conceptual y metodológico derivado del proyecto de aula y de la ejecución para dar paso a la interpretación de los

aportes de los estudiantes en lo relacionado con el nivel de lectura inferencial.

También hay que tener como referente estudiantes que en este ciclo no tienen hábitos lectores ni un contexto de aprendizaje apropiado, por sus carencias económicas y afectivas, dificultad en el trabajo con el otro y poca conciencia de la divergencia en pensamiento y acción.

A pesar de lo anterior los estudiantes lograron trabajar en la propuesta a partir de instrumentos que les propiciaron el reconocimiento de la estructura de una noticia y la incidencia que esta tenía en lectura inferencial competente o adecuada en comparación con el bajo nivel que se vive en Colombia en la lectura inferencial en estudiantes del ciclo III evidenciado esto en las pruebas SABER.

No obstante estos logros de alguna manera fueron favorables por que los estudiantes de grado 5° encontraron un espacio con el proyecto de aula, la identificación de un buen lector que va de repetir datos de un discurso a

interpretar contextos cotidianos que muchas veces se quedan en el comentario, pero no en interpretación y la deducción en pro del fortalecimiento necesario del nivel de lectura inferencial.

De otro lado no hay que desconocer que en el grupo de estudiantes participantes en el proceso lector, se generan conflictos relacionados con la divergencia en aprendizajes en el aula, lo anterior en el decir de los mismos “estamos enseñados a leer y repetir en cuestionarios los mismos contenidos de lo que leemos” Tal vez porque una noticia implica niveles de pensamiento y de participación desde los pre saberes de los contextos de la cultura, entre otras cosas.

Desde allí la actitud relacionada con la auto evaluación que permitió vislumbrar que un gran porcentaje de los estudiantes encontraron que tienen potencialidades, para hacer deducciones e interpretaciones de eventos y actores que participan en ellos.

Lo anterior se debe a un buen diseño didáctico con el uso de la noticia de

diferentes medios, que se relacionan a las nuevas generaciones con cultura audio visual, la cual debe contar con una buena mediación de acceso al aprendizaje significativo.

Para concluir no hay que desconocer la dificultad que puede presentarse en lo que se evalúa, pues no siempre esta da cuenta de un proceso que se mide con premura y sin un seguimiento riguroso; esto quiere decir que se dejan de lado variables importantes como: Contexto social, económico, socio afectivo, cognitivo y cultural. Esto conlleva a que se debe hacer una reflexión, leer es más que interpretar y deducir, pues las nuevas tendencias en al campo de la lectura es que no solamente se debe hacer lectura inferencial sino que también se debe partir del saber leerse a sí mismo, al contexto, al otro, a los símbolos, a los signos, a los discursos orales, escritos, audiovisuales e hipertextuales; para lograr un buen nivel lector necesario en cualquier ámbito que el estudiante desee desenvolverse.

Referencias Bibliográficas

- Barbosa, A. (2001). *Cómo enseñar a leer y a escribir*. México: ALFAOMEGA S.A.
- Cuetos F. (1994). *Psicología de la lectura*. España: Editorial Escuela Española, S.A.
- CASSANY, DANIEL. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura y la escritura*. Barcelona, editorial Anagrama.
- Eco, U (1999). *Lector in fabula*. Barcelona: Editorial Lumen, S.A.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI editores S.A.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lengua castellana. Lineamientos curriculares*. Bogotá: Magisterio
- (1999). *La lectura en el mundo contemporáneo*. Hojas, de lectura nº 53. Bogotá: Funda lectura.
- Eco, H. (1992). *Los límites de la interpretación*. Traducción de Helena Lozano. Barcelona: Editorial Lumen S.A.
- Mendoza, F. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Editorial Prentice Hall.
- Peña, Luis B. he Isaza, Beatriz H. (2002). *PIRLS La lectura en contexto. Teorías, experiencias y propuestas de lectura en*
- Sánchez, C. y Alfonso, D. (2003). *Interpretación textual*. Colombia: Circulo de la lectura alternativa Ltda.