



## **LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LECTURA EN EL PRIMER CICLO DE LA EDUCACIÓN**

*Nancy Liliana Rodríguez Galvis*

*Yuly Gersey Ardila Bohórquez*

*Corporación Universitaria Minuto de Dios*

### **RESUMEN**

Esta investigación se realiza en torno a las estrategias didácticas de lectura que llevan a cabo seis docentes de ciclo I para apoyar el proceso lector de los niños de la Institución Educativa Don Bosco II.

Para llevarla a cabo se recurre a la Investigación-Acción, haciendo uso de instrumentos de recolección de la información, como las filmaciones de las clases, registros fotográficos, diarios de campo y pruebas diagnósticas.

Por esta razón, se elaboraron unas categorías de análisis, como: Estrategias, metodología, recursos, lectura y evaluación, a partir de las

La enseñanza de la lectura en el contexto escolar busca la formación de hombres y mujeres con capacidad crítica y reflexiva al

cuales se presenta el proceso de análisis y reflexión, teniendo en cuenta que dichos elementos están directamente relacionados con las estrategias didácticas que utilizan las docentes e influyen directamente en el proceso lector de los niños.

Palabras clave: Lectura, estrategia, didáctica, evaluación, metacognición y metalingüística.

### **ABSTRACT**

This research is conducted around teaching reading strategies that perform six teachers I cycle to support the reading process of children of Institución Educativa Don Bosco II. To carry it out are used action research, using tools collect information such as class films, photographic records, field notes, and diagnostic tests. For this reason, we developed some categories of analysis as: strategies, methodology, resources, reading and evaluation, from which comes the process of analysis and reflection, considering that these elements are directly related to teaching strategies used by teachers and directly influence the reading process of children.

Keywords: Reading, strategy, teaching, assessment, metacognition and metalinguistic.

interpretar su sociedad, el contexto global en que se desenvuelve y sus implicaciones actuales. El acto de leer tiene unas funciones y

utilidades para quien lo realiza sin importar la edad o estrato social, entre ellas: Función cognoscitiva, Función afectiva, Función instrumental, Función de socialización, Función de estímulo a la creatividad y a la imaginación. Todo ello acompañado del proceso de enseñanza que se da en el aula.

Por esta razón, resulta importante aclarar que en este artículo de investigación se hablará de leer como nos lo señalan Jolibert y J. Jacob *“Aprender desde el inicio, a buscar significados a textos completos encontrados en situaciones reales de uso y desear, es decir, tener necesidad de elaborar su sentido.”* (1998, p. 207), siendo la escuela un escenario donde se enriquece el lenguaje, y es allí un espacio donde el niño a partir de las lecturas que realiza aprende a relacionar esos mensajes con las experiencias y a enriquecer sus conocimientos, se convierte en un lector activo y crítico en relación con el texto, como nos lo expresan las autoras citadas anteriormente.

Es así que la presente investigación está orientada hacia la observación de las estrategias didácticas de lectura que utilizan las docentes en los primeros grados de escolaridad, más concretamente en la Institución Educativa Don Bosco II, y es por esta razón que la base de este artículo está centrada en la siguiente pregunta de investigación: **¿QUÉ ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LECTURA LLEVAN A CABO LAS DOCENTES EN EL AULA, Y**

**ESTAS CÓMO INFLUYEN EN EL PROCESO LECTOR DE LOS NIÑOS DEL CICLO I DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DON BOSCO II?** A partir de esta pregunta se establece como objetivo general:

- Identificar las estrategias didácticas de lectura que llevan a cabo las docentes, para fortalecer los procesos lectores en los niños y niñas de ciclo I en la Institución Educativa Don Bosco II.

Acompañado de los siguientes objetivos específicos:

- Reseñar las estrategias utilizadas por las docentes, que al ser aplicadas en el aula durante el proceso de enseñanza de la lectura, promueven y fortalecen el proceso lector de los niños.
- Reflexionar en torno a las estrategias didácticas observadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, desde los procesos metacognitivos y metalingüísticos en seis aulas del primer ciclo de educación básica.
- Diseñar una propuesta que contribuya a fortalecer las estrategias didácticas que llevan a cabo las docentes para apoyar el proceso lector de los niños y niñas de la Institución Educativa Don Bosco II.

Actualmente en las aulas de clase todavía se observa que hay docentes que realizan el proceso de enseñanza desde estrategias y metodologías tradicionales, donde la lectura es una práctica repetitiva de frases y los niños desarrollan poca o a veces ninguna comprensión de lo que leen. En el documento CERLALC, se da a conocer que “...*el lenguaje, no depende exclusivamente de las disposiciones y condiciones naturales del sujeto, sino, en gran medida, del tipo de situaciones, experiencias e interacciones a las que tenga acceso el sujeto*” (2010, p. 8).

De esta manera no es suficiente con lograr que los niños y niñas aprendan a leer y escribir; es necesario propiciar en las aulas situaciones para que participen activamente en las diferentes prácticas del lenguaje y a su vez reconozcan las funciones y utilidades que tiene en el contexto actual.

En concordancia con este aspecto, desde el Ministerio de Educación Nacional se da a conocer el desarrollo de las competencias en lengua castellana, por ello, actualmente en los grados 3o., 5o. y 9º se “... *les propone a los estudiantes hacer una reflexión en torno a qué dice el texto (contenidos -conceptuales e ideológicos); cómo lo dice (organización); para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuándo lo dice y quién lo dice. Las preguntas de la prueba se orientan a establecer la capacidad de los estudiantes para*

*realizar lecturas literales, inferenciales o críticas.*” (2008, p. 15).

Por consiguiente, se evidencia que los estudiantes en un buen porcentaje presentan falencias en las competencias lectoras, manifestándose la falta de atención, concentración y las deficiencias en el momento de analizar, comprender e interpretar textos.

Por tal razón, se puede considerar que en algunas ocasiones las consecuencias de esta problemática se ven reflejadas no solo en la concepción de enseñanza que tienen las docentes sobre los procesos de lectura y escritura, sino también con las estrategias didácticas que los docentes utilizan en el momento de orientar el aprendizaje.

Con respecto a todas las ideas que surgen alrededor del proceso de enseñanza aprendizaje actualmente, son muchas las concepciones que se tienen de lenguaje, Desde el documento Herramientas para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo “*se presenta la idea que al momento en el cual el ser humano entra en contacto con la realidad, ingresa directamente a las prácticas sociales propias de su cultura*” (2010, p. 26). A su vez V. Niño después de dar a conocer algunas posturas acerca de lenguaje llega a dar su propio acercamiento concibiéndolo como “*la facultad o la capacidad global del hombre para representar la realidad, desarrollar el*

*pensamiento y comunicarse a través de cualquier sistema de símbolos o signos*” (1998, p. 98).

De esta idea surge la concepción que se tiene de leer, para dar una aproximación a este concepto, citamos a M. Venegas, M. Muñoz y L. Bernal quienes en su texto dan a conocer que todavía existe la idea de que el acto de leer es una habilidad para interpretar y producir los sonidos que pertenecen a los signos que se encuentran escritos, pero se aclara que leer no es solo eso, también “...*es el poder interpretar la palabra escrita y comprender su mensaje. Además el niño debe aprender que, cada vez, que lee, puede reaccionar ante el mensaje y relacionarlo con sus experiencias y conocimientos.*” (1994, p.13). A su vez en los *Lineamientos Curriculares del Ministerio de Educación*, se apoya esta idea considerando el leer “*un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector*” (1998 p. 72) donde se exploran los diferentes niveles de lectura que desde el Icfes Pre saber 11 se definen como: *Nivel Literal*, donde se lee solo la superficie del texto, *Nivel Inferencial*, donde se presenta la posibilidad de relacionar las partes de la información contenidas en un texto de manera implícita (inferir) y un *Nivel Crítico o de Intertextualidad*, donde el lector puede relacionar las ideas contenidas en un texto con otros. (2001, p. 22.)

A su vez se retoma la idea de J. Jolibert y J. Jacob “*Aprender a leer es, desde el inicio, aprender a buscar significados a textos completos encontrados en situaciones reales de uso y desear, es decir, tener necesidad de elaborar su sentido.*” (1998, p.207). Siendo la escuela un escenario donde se enriquece el lenguaje.

En relación con este aspecto, recordemos que en los primeros grados de escolaridad el maestro es quien lee en voz alta a sus estudiantes, pero estos niños no solamente escuchan lo que su maestro les dice; a partir de este proceso de escuchar, imaginar e interpretar, ellos construyen nuevos significados o conocimientos. Al llevar a cabo este proceso de lectura no solo entretiene o da a conocer a sus estudiantes historias interesantes, sino que también, como lo señalan A. Kaufman, C. Von Wuthenau, M. Marguery, A. Zaidenband, J. Maidana “...*están dando la oportunidad de navegar por la riqueza de los textos literarios, de conocer la superestructura correspondiente al género, de apropiarse del léxico peculiar de los cuentos... Y esto vale para cualquier texto que los docentes lean a sus alumnos...*” (2007, p. 29).

De esta manera los niños se acercan a la lectura y van desarrollando las habilidades no solo para leer sino también para escribir; además ellos mismos van descubriendo que la lectura sirve también para comunicarse, encontrar y crear

nuevas cosas; solo es cuestión de esfuerzo e interés por aprender más y hallarle sentido a la lectura como parte del lenguaje.

Por último, habría que decir también que las situaciones didácticas juegan un papel interesante en este proceso; al respecto C. Molinari en su artículo *“La intervención docente en la alfabetización inicial”* (2003, p. 64) citada por A. Kaufman (2007 p. 31) expresa que *“las situaciones didácticas donde los pequeños lectores deben interpretar un texto por sí mismos se caracterizan por presentar la escritura de manera contextualizada, es decir, siempre acompañada de un contexto material y/o un contexto verbal”* (2007, p. 31) . Es así como el contexto material que incluye dibujos o fotos permite a los niños anticipar de qué se trata la lectura; con respecto al contexto verbal este está dirigido por el maestro ya que son textos en los cuales no se encuentran dibujos o imágenes; y en este caso es el maestro quien debe brindar información con el fin de ubicar a sus estudiantes en el tema que se va a trabajar.

Es fundamental hablar del aprendizaje de la lectura como un proceso de construcción de conocimientos, el cual es según J. Jolibert y J. Jacob *“...Significativo, activo, interactivo y reflexivo”* (1998, p. 207).

Al llegar a este punto, resulta interesante aclarar que dentro del proceso educativo existen unas estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza.

Al respecto, hablaremos de las estrategias de aprendizaje, desde algunos aportes de Solé I (1993) quien se apoya en los aportes de Pozo (1990), Danserau (1985), Nisbett y Shuck Smith (1987), autores que han realizado algunas investigaciones con respecto al tema; ellos definen las estrategias de aprendizaje como: *“... secuencias de procedimientos o actividades que se realizan con el fin de facilitar la adquisición, el almacenamiento y la utilización de la información”* (1996) en lo cual Solé aclara que las estrategias que cada individuo (niño/adulto) utiliza en la actividad lectora no son de manera mecánica, sino que para dicho proceso se tienen en cuenta algunas decisiones en busca de alcanzar los objetivos dentro de un contexto específico.

Al lado de ello, Vásquez F. da a conocer que el maestro es uno de los elementos importantes dentro del proceso educativo donde se da *“... una relación consciente y dinámica entre maestro, tiempos, saberes, recursos, estudiantes, métodos, técnicas y tácticas, valoraciones y mejoramientos... el maestro demuestra su “saber”, “saber hacer” y su “ser”* (2010, p. 22).

De lo anterior se puede decir que la enseñanza de estrategias lectoras requiere que los maestros dediquen el tiempo necesario para lograr que sus estudiantes desarrollen una serie de habilidades que deben tener en cuenta antes, durante y después de la lectura.

En relación con la didáctica, esta se conoce como una disciplina que tiene como objeto de estudio las prácticas de enseñanza, como lo expresa María Cristina Davini *“si la enseñanza es ayudar a otros a aprender y dar andamios para el aprendizaje, la didáctica tiene que dar andamios para enseñar”*. A este propósito se puede decir que esta disciplina también reconoce la enseñanza como una práctica social y ayuda al maestro para que en el aula se promueva y se genere la necesidad en el estudiante para aprender.

Al lado de ello, encontramos también los aportes de Camps y de Vásquez, F. En primer lugar, Camps da a conocer que *“la didáctica no es solo una acción que influye en los métodos de enseñanza sino también en los de formación”* (1991).

Desde esta perspectiva se presenta al maestro como un sujeto que debe investigar los factores que influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, En segundo lugar, Vásquez (2010, p. 172) quien habla de una *“dualidad”* entre enseñanza – aprendizaje hace reflexionar al maestro en torno a ¿Por qué enseña? ¿Para qué

enseña? ¿Qué enseña? ¿Cómo lo enseña? Siendo de esta manera la didáctica un elemento del saber y las prácticas de enseñanza que orientan al maestro sobre los métodos que se encuentran en la actualidad y qué ventajas y desventajas reflejan estos mismos en la escuela.

En este caso la evaluación resulta un elemento que hace parte del proceso lector, P. Johnston en sus investigaciones en torno al proceso de evaluación da a conocer que *“...es muy importante saber exactamente lo que le pedimos al alumno que haga cuando decidimos la tarea de evaluación...”* (1989, p. 56). Dentro de este contexto, la evaluación de la comprensión lectora debe interpretar el proceso de cada estudiante, en muchos de los casos, y sobre todo en los grados iniciales, los maestros continuamente hacen preguntas a sus estudiantes con base en el texto; esta forma de medir se realiza a través de lo que P. Johnston denomina *“el recuerdo libre y el recuerdo provocado”*. (1989, p. 56).

Con respecto a esta idea; J. Jolibert y J. Jacob presentan desde otra perspectiva la evaluación ya que estas autoras no la definen como *“un juicio que castiga”* (1998, p. 137) sino como un instrumento que permite ver con mayor profundidad lo que el estudiante ha construido y donde se hace necesario que el mismo maestro brinde las herramientas para que cada estudiante logre alcanzar los objetivos propuestos fortaleciendo las competencias; de

esta manera se hablaría de una evaluación formativa ya que también es para cada maestro o grupo de docentes, para ver cuáles han sido las fortalezas y debilidades desde su propio rol, y poder replantear aspectos que no han sido muy satisfactorios en la enseñanza.

Por último, resulta interesante incluir en esta reflexión el proceso metacognitivo y el metalingüístico que también hacen parte del lenguaje y son presentados en los Lineamientos (1998). Con respecto a *Metacognición*, se entiende como el proceso de reflexión sobre los propios conocimientos que realiza el mismo sujeto, y las estrategias que este planea para utilizarlas según las condiciones; con respecto al concepto de *Metalingüística*, se entiende como el proceso en donde se utiliza el lenguaje para comprender la estructura de este mismo, es decir, “reconstruir el significado global y específico de un texto”. De esta forma se ayuda a los estudiantes para que comprendan, construyan y den un significado más profundo a los conocimientos.

Camps (Artículos de la Didáctica de la lengua, la literatura, 25 pp. 19 - 30, julio de 2001) expone que “operaciones como el análisis y reconocimiento lingüístico, son operaciones necesarias para desarrollar las capacidades metalingüísticas... recursos conceptuales y verbales”. Todo esto lleva a que el ser humano como sujeto de interacción y conocimiento se acerque y desarrolle el lenguaje en un contexto

determinado de acuerdo con las necesidades que allí se presenten.

## MÉTODO

Basándonos en este objeto de estudio, se acude a la *Investigación Acción (IA)*, de carácter cualitativo con enfoque praxeológico que nos permite desarrollar construcciones de la realidad compartida de un contexto en particular (observación de las docentes de ciclo I en el desarrollo de estrategias didácticas en el proceso lector con sus estudiantes) y donde a su vez se generan nuevas hipótesis de trabajo para la investigación de otros. También se recurre a otros elementos claves de la Praxeología (Juliao C. 2011) los cuales son:

- El análisis crítico (**Ver**), en donde se realiza una búsqueda clara y precisa realizándose un análisis y síntesis de la información recogida a partir de la observación logrando entender la problemática.
- La interpretación (**Juzgar**), donde se busca comprender la problemática desde el propio punto de vista personal y desde la teoría “saber- hacer”.
- La reelaboración de la práctica (**Actuar**), en la cual se generan propuestas, estrategias o herramientas para mejorar la práctica.

## **Selección de los participantes de la investigación**

Al ser este trabajo una Investigación – Acción se cuenta con la participación de seis docentes que realizan su labor docente en el ciclo I de la Institución Educativa Don Bosco II, y donde cada una tiene a su cargo aproximadamente un promedio de 38 niños y niñas en edades entre los 5 y 8 años de edad.

## **Procedimiento y Recolección de la información**

Dentro de las fases que guiaron esta investigación tenemos:

- ***Fase exploración – reflexión:*** En torno a nuestras propias experiencias y lo que hemos observado en relación con el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura en los primeros grados de escolaridad.
- ***Fase de planificación:*** En esta fase se define el colegio, los participantes y las estrategias de investigación.
- ***Fase de recolección y análisis de la información:***
  - ***Filmaciones:*** De los espacios dedicados a la lectura, donde se puede evidenciar

las metodologías, estrategias, recursos, tipos de lectura, entre otros, que llevan a cabo las docentes. Previamente se pide autorización a la institución y a cada docente para realizar las grabaciones de sus clases, aproximadamente se grabaron cinco clases de cada maestra.

- ***Fotografías:*** Las cuales permiten enriquecer el proceso de la investigación ya que se pueden observar algunos ejemplos de la manera como se lleva a cabo y se concreta el trabajo realizado en torno a la lectura.
- ***Prueba diagnóstica:*** Para lo cual se realizó una prueba diagnóstica para los grados transición, primero y segundo, la cual tenía siete preguntas para marcar **sí** o **no** de acuerdo con la respuesta. A su vez se realizó una prueba para las docentes la cual presentaba siete preguntas cerradas con las opciones: continuamente, algunas veces, rara vez. Y una pregunta abierta en relación con las estrategias de lectura que utilizan.
- ***Diarios de campo:*** Para ello cada integrante del grupo de investigación realiza la transcripción de las clases observadas; es necesario aclarar que son dos docentes por cada curso, las cuales fueron grabadas previamente bajo la autorización de ellas mismas.



- Análisis de la información: Se tiene como base el marco teórico sobre el cual se sustenta la investigación y la información recolectada (videos, fotografías, diarios de campo y pruebas diagnósticas); a partir de ello se lleva a cabo la descripción e interpretación de los diferentes elementos observados teniendo en cuenta las categorías de análisis previamente establecidas (**metodologías, recursos, lectura, estrategias y evaluación**), todo esto con la finalidad de llegar a un proceso de conceptualización apoyado en la triangulación de la información.

- **Resultados**

*Figura 1. Tabulación prueba diagnóstica estudiantes I ciclo*

*Figura 2. Tabulación prueba diagnóstica docentes I ciclo*

*Figura 3. Resultados pregunta abierta docentes*

### **Discusión**

Esta Investigación-Acción estuvo centrada en las estrategias didácticas de lectura que llevan a cabo seis docentes de ciclo I de la Institución Educativa Don Bosco II.

A partir de la información recolectada a través de registros fotográficos, filmación de clases, pruebas diagnósticas y diarios de campo y teniendo en cuenta las categorías de análisis, se llegó a los siguientes resultados:

En relación con las Estrategias Didácticas que utilizan las docentes para apoyar el proceso lector de los niños y niñas, la mayoría de docentes llevan a cabo estrategias, como: La lectura en voz alta (maestra, niños) preguntas abiertas y literales a partir del texto,

8- Describanos brevemente cuales son las estrategias que usted considera son importantes para acercar apoyar a los niños en su proceso lector.

exploración de saberes previos, lectura de imágenes, desarrollo de guías o talleres en relación con lo leído. (Ver figura 3).

Al llevar a cabo este proceso donde se encuentra como eje central la lectura en voz alta, las maestras están apoyando el proceso lector, ya que están acercando a los niños a la lectura y además les permite desarrollar habilidades no solo para leer sino también para escribir y fortalecer la oralidad. A través de esta ellos mismos van descubriendo que la lectura sirve también para comunicarse, expresar y crear nuevas historias, ayudando para que el niño imagine, interprete y construya diversidad de significados.

Ahora bien, de esta parte resulta pertinente hablar hasta qué punto las estrategias que llevan a cabo las docentes están incentivando el amor y el interés hacia la lectura, porque como se pudo evidenciar en la prueba diagnóstica que se llevó a cabo con los estudiantes (ver tabla 1), en preguntas, como ¿Te gusta leer? ¿Cuándo lees lo haces por gusto? ¿Te gustan las historias que tu maestra te lee?, entre otras. Se evidencia un resultado negativo con respecto a ello, quizás uno de los puntos que puede inferir en ello es el uso continuo de la mismas estrategias, metodología y los recursos para abordar la lectura (ver Matriz de categorías).

Al respecto, es importante decir que no basta con llevar a cabo un grupo de estrategias, sino

también como las está desarrollando y aplicando en el aula, además se debe tener presente cómo estas influyen en el proceso lector de los estudiantes.

Por lo anterior, se debe tener presente la lectura significativa para los niños, en este caso de un contexto estrato 1 y 2 (población participante) requiere que las docentes propicien los espacios y lleven a sus aulas elementos que cautiven el interés y la participación de los niños a nivel grupal e individual, y estar continuamente innovando para no caer en la monotonía; de ahí que también las docentes conozcan con profundidad la metodología por emplear, los recursos y los objetivos que se van a desarrollar para así abordar la lectura desde la escuela como un elemento indispensable que fortalezca integralmente a los niños y además permita reflexionar acerca de la práctica docente que se desarrolla a diario.

El leer en la escuela debe significar para los maestros y estudiantes un espacio enriquecido que alimenta y estimula diversidad de pensamientos, habilidades y destrezas; de ahí la importancia de acercar a los niños a diversidad de lecturas, entre ellas lo cotidiano (afiches, panfletos, comerciales, etc.) como también a los cuentos, la poesía, fábulas, mitos, historietas y a toda la gama de la literatura infantil.

Finalmente, también se pudo observar que las docentes hacen uso permanente de preguntas en su gran mayoría de tipo literal a partir del texto (ver diarios de campo), aunque algunas veces

generan en las aulas preguntas abiertas que se acercan a la exploración de los saberes previos de sus estudiantes, y a su vez, también las utilizan como medio para, de cierta manera, evaluar lo aprendido y comprendido durante la hora de lectura.

Debemos comprender que al llegar a este punto, el problema no es que se realicen preguntas, el asunto está relacionado con el tipo de preguntas que se generan a partir del texto y asimismo la lectura que se realiza, ya que como se observó (ver diarios de campo) las docentes trabajan con sus estudiantes más a nivel literal donde se evidencia lo explícito, lo general del texto. Es por ello que al hacer énfasis en este nivel de lectura se está dejando en un segundo plano el nivel Inferencial donde se realizan inferencias del texto y el crítico o intertextual en el cual se permite relacionar las ideas de un texto con otro y además tomar una postura acerca de lo que se lee.

Lo que nos lleva a decir que desde las edades iniciales es importante acercar a los estudiantes a los diferentes niveles de lectura, ya que al realizar estos procesos las habilidades y competencias lectoras de los estudiantes estarán fortalecidas desde el comienzo, viéndose de esta manera favorecida la interpretación y comprensión de cualquier tipo de texto.

## **Conclusiones**

- ✓ Este proyecto de investigación permitió conocer las estrategias didácticas que emplean seis docentes en el aula de clase para acercar a los niños al proceso lector en la Institución Educativa Don Bosco II. Algunas de estas son: la lectura en voz alta por parte de los docentes y de los niños, lectura de imágenes, realización de preguntas de índole literal y desarrollo de guías de acuerdo con el texto leído.
- ✓ Las estrategias didácticas empleadas por las docentes contribuyen a la adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades, pero sería importante que emplearan nuevas estrategias para acercar de forma didáctica y variada a los niños al mundo de la lectura, escritura, literatura y por ende al proceso lector, permitiéndoles conocer diversidad de textos, desarrollar habilidades cognitivas (análisis, síntesis, memoria), manejar los niveles de lectura y así contribuir a la formación de lectores activos y críticos de su contexto.
- ✓ Por medio de las observaciones, pruebas diagnósticas y entrevistas realizadas, se evidencia la necesidad de plantear, diseñar y ejecutar nuevas estrategias didácticas para acercar a los niños al proceso lector y así promover el desarrollo y fortalecimiento de habilidades y destrezas de índole comunicativa.

- ✓ Es importante que los docentes en el momento de planear y organizar sus actividades diarias tengan en cuenta que el proceso de aprendizaje debe ser: significativo, activo, interactivo social y reflexivo, sin dejar a un lado, la estrategia, el método, los materiales o los recursos que se van a necesitar, la evaluación y las actitudes que se puedan generar en el desarrollo de la actividad.

- ✓ Es necesario que los docentes tomen conciencia acerca de la importancia que tiene el acercar a los niños a los niveles de lectura (literal, inferencial, crítico o intertextual) desde el primer ciclo de la educación para desarrollar habilidades metacognitivas y metalingüísticas.

## Referencias

- Camps A. (1991). *La especificidad del área didáctica de la lengua, en conceptos claves de lenguaje y literatura*. Barcelona. SEDLL/ICE/Horsori.
- CERLALC. (2010). *Herramienta para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo*, Secretaría de Educación Distrital.
- Davini M. *La didáctica y la práctica de enseñanza*. [www.unsam.edu.ar/escuelas/...didactica/..](http://www.unsam.edu.ar/escuelas/...didactica/..) /Davini Ponencia%201.pdf
- Flórez R, Torrado M, Arévalo I, Mesa C, Mondragón S, Pérez C. *Habilidades metalingüísticas, operaciones metacognitivas y su relación con los niveles de competencia en lectura y escritura: un estudio exploratorio, Cognición y lenguaje en la infancia*. Tomado de: (<http://es.scribd.com/doc/39179167/habilidades- metalingüísticas>) pdf.
- Jolibert J. Jacob, J. (2002). *Formar niños lectores de textos*. Chile. Dolmen Ediciones S.A.
- Johnston P. (1989). *La evaluación de la comprensión lectora un enfoque cognitivo*. Madrid. Visor distribuciones.
- Kaufman Ana (coordinadora), Von Wuthenau Celina, Marguery Marcela, Zaidenband Andrea, Maidana Javier (2007). *Leer y escribir: el día a día en las escuelas, Argentina*. Editorial AIQUE Educación.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). *Lineamientos curriculares de Lengua Castellana*. (1998). Bogotá Colombia.
- Rojas V. (1998). *Semiótica y lingüística, aplicadas al español*. Bogotá Colombia. Ecoe ediciones.
- Icfes saber 11. *Orientaciones para el examen de estado de la educación media*. Bogotá Colombia.
- Conferencia basada en: Solé, I (1993). "Estrategias de lectura y aprendizaje." *Cuadernos de Pedagogía*, 216, 25-27. Este texto corresponde a la conferencia dictada el 19 de julio de 1996, en el marco del Curso de Especialización en Lectura y Escritura, organizado por Lectura y Vida / Asociación Internacional de Lectura.
- Vargas C. (2011). *El enfoque praxeológico*, Uniminuto. Bogotá Colombia.
- Vásquez F. (2010). *Estrategias de enseñanza, Investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de*

*la ciudad de Pasto. Editorial Kimpres  
Ltda. Universidad de la Salle.*

- *Venegas M, Muñoz M, Bernal L. (1994).  
Promoción de la lectura en la biblioteca*

- 
- 
- 
- 
- 
- 

*y en el aula. Argentina. Editorial Aique  
Didáctica.*

- 
- 
- 
- 
- 
-