



Steban Beltrán  
**ESTUDIANTE DE CS-P**

Campeón nacional de **Kick Boxing** y **Artes Marciales Mixtas** habló con *Infórmate*.

**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

Facultad de Ciencias de la Comunicación

Publicación  
**No. 4**

# INFÓRMATE

PUBLICACIÓN TRIMESTRAL

FEBRERO - ABRIL 2013

## DIRECCIÓN DE **1**ER AÑO

El ingreso a **la vida universitaria** un nuevo reto que puede ser caótico para los estudiantes. El equipo de **Primer Año** está para evitar que esto suceda.





# Bienvenidos a un NUEVO SEMESTRE

**AMPARO CADAVID BRINGE**

*Decana de la FCC*

**E**stimados estudiantes y profesores, deseo para cada uno de ustedes un año pleno de satisfacciones y logros personales. Y deseo para nosotros en la FCC, un año de encuentros y realizaciones en conjunto que evidencien el espíritu colectivo y solidario de UNIMINUTO.

2013 nos llega como un tiempo de grandes desafíos para los cuales nos sentimos preparados. Seguiremos profundizando en nuestros procesos de calidad

**LOS INVITAMOS A COMENZAR CON ENTUSIASMO Y ALEGRÍA ESTE NUEVO SEMESTRE**

Infórmate es uno de los espacios claves para conocernos y acercarnos, así que como estudiante o profesor, utilízalo para informarte y también como una de las oportunidades para dar a conocer tu palabra. Las palabras para 2013 queremos que sean: acercamiento y participación de todos los que constituimos esta comunidad de comunicadores comprometidos. Tú estás incluido, todos estamos incluidos, así que vincúlase de manera activa.

**EN LA FCC ESTAMOS COMPROMETIDOS CON EL MEDIO AMBIENTE  
POR ESO TE PRESENTAMOS INFÓRMATE EN SU NUEVO PAPEL**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**LEONIDAS LÓPEZ HERRÁN**  
*Rector General*

**P. HAROLD CASTILLA DEVOZ, CIM**  
*Rector Sede Principal*

**AMPARO CADAVID BRINGE**  
*Decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación*

**LUZ ALBANNY OLIVEROS GRACIANO**  
*Directora*

**NURY MORA**  
**SANDRA RODRÍGUEZ**  
**LUZ ALBANNY OLIVEROS**  
*Edición de Textos*

**JORGE BELTRÁN VEGA**  
*Editor de diagramación*

**JUAN CAMILO BOLAÑO**  
*Diagramador*

Colaboración: **COORDINACIONES  
Y PROGRAMAS DE LA FACULTAD**

## Trámite de QUEJAS Y RECLAMOS

**¿SABÍAS QUÉ?**  
En febrero de 2001 la TCGR recibió sus primeros 49 estudiantes.



ILUSTRACIÓN- <http://rigo-operadores.blogspot.com/>

### YADIRA SÁNCHEZ

Secretaría Académica

Para presentar solicitudes, quejas o reclamos los estudiantes deben acercarse a la recepción de la Facultad, solicitar el formato establecido para estos casos y presentar por escrito el requerimiento. Este procedimiento debe seguirse para casos como, quejas sobre docentes, sugerencias para mejorar los procesos, etc.

Estas solicitudes serán atendidas en un término de ocho días por la unidad de la Facultad que corresponda.

### CANCELACIÓN DE ASIGNATURAS

La cancelación de asignaturas para el primer semestre académico del 2013 se realizará del 4 de febrero al 16 de marzo en la Secretaría Académica de la Facultad. Para ello deben diligenciar un formato de ajustes indicando el nombre de la asignatura que se cancelará y el número de créditos.

Es importante aclarar que si se cancela la asignatura no habrá devolución de dinero y en la sábana de notas se registrará con la sigla CA, la cual no afecta el promedio académico.

## calendario ACADÉMICO 2013-1

ACTIVIDAD	FECHA DE INICIO	FECHA LIMITE
Inicio de clases 2013-10	4 de Febrero de 2013	
Inscripción de asignaturas por web	14 de Enero de 2013	11 de Febrero de 2013
Inscripción de asignatura por banner	12 de Febrero de 2013	4 de Marzo de 2013
Cancelación de semestre o asignaturas	4 de Febrero de 2013	16 de Marzo de 2013
Aplazamiento de semestre	19 de Noviembre de 2012	4 de Marzo de 2013
Evaluación docente	22 de Abril de 2013	30 de Marzo de 2013
Semana Santa	25 de Marzo de 2013	30 de Marzo de 2013
TIPO DE EXAMEN	fecha de registro de notas en Génesis	Fecha de consulta para para estudiantes en Génesis
Primer parcial 35%	11 - 16 de Marzo de 2013	18 de Marzo de 2013
Segundo Parcial 35%	22 - 27 de Abril de 2013	29 de Abril de 2013
Examen final 30%	04 - 08 de Junio de 2013	4 de Marzo de 2013
Notas Definitivas		14 de Junio de 2013

# El nuevo equipo DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA

## YADIRA SÁNCHEZ

Secretaría Académica

La secretaria académica de la Facultad de Ciencias de la Comunicación tiene como propósito para el 2013 fortalecer los sistemas de información y atención a los estudiantes de la Facultad; para esto hemos ampliado el equipo de trabajo y con ellos el horario de atención.

Los estudiantes de la Facultad pueden acercarse a la Secretaría Académica para tramitar diferentes solicitudes:

- Reingresos y reintegros
- Cambio de jornada
- Inscripción mínima
- Traslado de Sede o Programa
- Cancelación de semestre o asignaturas
- Examen de suficiencia o supletorio.
- Pago de créditos adicionales
- Estudio de homologación

**EDWIN CABREJO RUIZ**  
 Asistente Secretaría Académica



**PATRICIA ARÉVALO**  
 Asistente de Facultad



**LILIANA PORRAS FERNÁNDEZ**  
 Asistente Secretaría Académica



**MARÍA ELCY HERNÁNDEZ**  
 Asistente de Facultad



**YADIRA SÁNCHEZ VELANDIA**  
 Secretaria Académica





STEBAN BELTRÁN - Bicampeón nacional de Artes Marcial Mixtas

## Artes Marciales Mixtas

# UN ESTILO DE VIDA

### LUZ ALBANNY OLIVEROS

Líder de Comunicaciones

Steban Beltrán doblemente campeón nacional de Artes Marciales Mixtas habló con INFÓRMATE. El estudiante de segundo semestre de Comunicación Social – Periodismo, nos contó su trayectoria para lograr esta hazaña en el año 2011 y 2012.

#### ¿Desde cuándo practica Artes Marciales Mixtas?

Desde que este deporte llegó a Colombia hace 5 años aproximadamente, antes practicaba kick boxing.

#### ¿Por qué decide irse por estos deportes?

Mi abuelo fue un referente importante para mí, él practicó kick boxing y era muy duro en el tema, por eso me llamaba la atención, pero la motivación más importante fue mi mamá, quería aprender a pelear para defenderla.

Empecé a tomarlo como deporte cuando conocí a Camilo Giraldo, quien era representante de Bogotá de kick boxing, fue un poco chistoso porque el día que lo conocí él me dio la peor paliza de mi vida, pero también me dijo que yo tenía un buen perfil para pelear. Fue así como me invitó a ver los entrenamientos, me llamó mucho la atención, empecé a practicar y quedé adscrito a Coldeportes.

#### ¿Quién lo llevó a ser competidor a nivel nacional?

Primero conocí a Orlando Benavides, campeón mundial de kick boxing en el año 98, quien en ese momento practicaba artes marciales mixtas y actualmente tiene dos clubes de peleas.

Después conocí a Iván Galindo, alias la Bestia Galindo, quien en el 2012 le ganó en el primer round al campeón mundial de peso completo de Artes Marciales Mixtas, de la UFC, de Australia; Ellos me montaron una rutina no de deporte, sino de vida.

#### ¿Cómo fue su entrada a las competencias?

Inicié en un torneo Amateur de principiantes en kick Boxing, cuando tenía 18 años y lo gané. A final de ese mismo año gané el torneo de peso medio de la Federación Colombiana de Artes Marciales Mixtas FEDEAMM en Bogotá. Después los de la marca Everlast se interesaron por mí y me daban todos los implementos para la pelea a cambio de mostrar la marca.

A los 19 años en el siguiente torneo me dijeron que iba a representar a Cundinamarca, allí me enfrenté a mi gran amigo, Camilo Giraldo, el que me llevó a este deporte, quedé campeón.

#### ¿Cómo fue la experiencia en los torneos nacionales de Artes Marciales Mixtas?

Mi primer nacional fue el torneo de la Colombia Fighting Championship, CFC, fui a representar a Cundinamarca, ahí quedé de segundo, perdí contra Valle del Cauca. Al siguiente año, en el 2011, hubo otros nacionales y la final fue otra vez contra Valle del Cauca, esa fue la primera vez que fui campeón nacional.

El 12 de octubre de 2012, me condecoré como campeón nacional representante de Cundinamarca en peso medio. Gané por nocaut.

#### ¿Qué viene para usted en el deporte?

Este año me retiro y a pesar de que va a ser algo fuerte, porque llevo muchos años en esto, me pienso dedicar a mi carrera, ya que se lo prometí a mi mamá, porque a ella nunca le gustó que practicara este deporte, seguiré entrenando pero ya no con la misma intensidad de antes.

### NUEVOS HORARIOS DE ATENCIÓN DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA FCC PARA EL 2013H

#### LUNES A VIERNES

De 8:00 a.m. a 12:30 p.m.  
y de 4:30 p.m. a 9:00 p.m.

#### SÁBADOS

De 8:00 a.m.  
a 1:00 p.m.

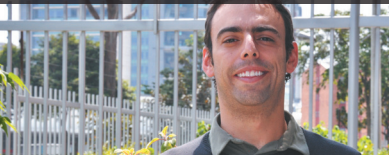
# FCC EQUIPO DE APOYO

**SANDRA RODRÍGUEZ***Unidad de Publicaciones*

Coordina las publicaciones impresas y digitales de la Facultad, a partir de la recepción del texto publicable hasta la distribución, divulgación, supervisión, permanencia y visibilidad de las publicaciones académicas de la Facultad.

**NATALIA ECHEVERRI***Unidad de Primer Año*

Presta el servicio de consejería y acompañamiento a nivel administrativo, académico y psicosocial a los estudiantes de todos los programas de la Facultad, buscando que su ingreso a la Universidad, y a la vida académica sea exitoso.

**FELIPE GUARÍN***Unidad de Movilidad Académica*

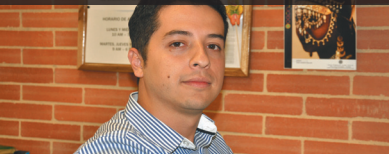
Facilita la movilidad interinstitucional nacional e internacional de profesores, estudiantes y administrativos, con ello apoya el fortalecimiento e intercambio de conocimientos, cultura e innovación.

**LUZ ALBANNY OLIVEROS***Unidad de Comunicaciones*

Diseña, realiza, acompaña y evalúa estrategias de comunicación para optimizar y crear canales efectivos con los públicos de interés, especialmente con los estudiantes, de tal manera que se pueda establecer una comunicación asertiva y clara en la FCC.

**NATALIA BARRIOS***Unidad de Educación Continuada*

Dinamiza y acompaña el desarrollo de la oferta de educación continua y opción de grado de la Facultad, de acuerdo con los lineamientos académicos y financieros aprobados de la Sede Principal de UNIMINUTO.

**ALEXANDER CELIS***Coordinación de Prácticas Profesionales*

Acompaña y orienta a los estudiantes de los Programas de pregrado de la Facultad, para su ingreso al mundo laboral. Gestiona convenios con organizaciones privadas, públicas y ONGs para que los alumnos realicen su práctica profesional.

**JUAN CARLOS GÓMEZ***Unidad de Egresados*

Se encarga de la relación constante con los egresados de la Facultad, para fortalecer la comunidad educativa de UNIMINUTO, mediante el reconocimiento de su labor profesional, estrategias de comunicación y de bienestar.

**SANTIAGO PÉREZ***Coordinación de Calidad*

Se encarga de la prospectiva y planeación de la FCC, coordina los procesos de registro calificado y acreditación de alta calidad de nuestros Programas junto con la Vicerrectoría Académica de la Sede Principal.

**YESID QUITIAN***Coordinación Administrativa*

Administra los recursos presupuestales y financieros de la Facultad, haciendo seguimiento y control a la ejecución. Gerencia las compras para el normal funcionamiento de los programas y apoya el proceso de contratación y validación de nómina.

## La FCC celebra EL DÍA DEL PERIODISTA por lo alto

**JESÚS GÓMEZ**

Docente CSP - FCC

Con la asistencia de reconocidos periodistas, a nivel nacional e internacional, la Facultad de Ciencias de la Comunicación (FCC), celebró el Día del Periodista el pasado viernes 8 de febrero.

El evento titulado *El Periodista: habilidades y fuentes* tuvo como objetivo brindar a los estudiantes herramientas para el efectivo cubrimiento de fuentes como la económica, política, judicial, cultural y deportiva.

“Este evento fue una excelente oportunidad para que todos los estudiantes del Programa de Comunicación Social-Periodismo conocieran de cerca el día a día del ejercicio periodístico y de las habilidades y conocimientos que deben tener a la hora de afrontar cualquier fuente de información”, afirmó la Coordinadora del Área de Periodismo y Medios de la FCC, Adriana Palacio Garcés.

“Para nosotros fue un honor contar en nuestro evento con profesionales como Juanita León, Francisco Rodríguez, Claudia palacios, Samuel Salazar y César Sabogal. Ellos tienen gran experiencia y reconocimiento en el medio y estoy segura de que hicieron un gran aporte a la formación de nuestros futuros comunicadores y periodistas”, explicó Palacio Garcés.



ILUSTRACIÓN - Juan Camilo Bolaño

Juanita León trabajó para *El Tiempo*, *The Wall Street Journal* y *Semana*, actualmente es el cerebro del portal político *La Silla Vacía*.

Francisco Rodríguez fue editor del diario *La Prensa* y editor económico del *Noticiero TV Hoy*. Asimismo, fue editor general del diario *La República*. Actualmente hace parte de la Asociación de Periodistas Económicos (APE).

Claudia Palacios trabajó en CM& para luego vincularse a *Noticias Caracol*. Fue presentadora de CNN en español durante ocho años, en los que cubrió eventos internacionales de gran magnitud. Actualmente hace parte de la mesa de la W Radio.

Samuel Salazar ex jefe de prensa del Palacio de Nariño; ex editor de *El Tiempo* y *Caracol Radio*; Actual asesor de Comunicaciones del Sena.

César Sabogal ex jefe de Prensa Internacional del Palacio de Nariño; ex editor de *El Tiempo*; Periodista de la AFP. Ex asesor de Comunicaciones del Ministerio del Interior; Corresponsal del periódico *El Clarín* para Colombia.

Las celebraciones se realizaron en el auditorio B205 de 9:00 a.m. a 4:00 p.m. y de 6:30 p.m. a 8:00 p.m.

**¿SABÍAS QUÉ?**  
En el año 2000 primer proyecto de intervención en comunidad, de investigación acción participativa, liderado por el programa de CSP.



Opina sobre este boletín en el fanpage de **FACEBOOK** Facultad de Ciencias de la Comunicación-UNIMINUTO. Tu opinión es muy importante.



# EL EQUIPO DE PRIMER AÑO

## tu aliado número 1

**LUZ ALBANNY OLIVEROS**

*Líder de Comunicaciones*

**E**ste año ingresarán a nuestra Facultad aproximadamente 410 alumnos nuevos, quienes no solo inician una vida académica diferente, sino que se deben adaptar a un nuevo entorno.

Unos de los objetivos que tiene UNIMINUTO es que los estudiantes puedan entender y adaptarse a esta nueva lógica de vida de una manera adecuada y así evitar la deserción. Es por esto que en la FCC contamos con la Unidad de Primer Año, la cual está para ayudar a los estudiantes que se incorporan por primera vez a la vida universitaria y a los que están en el segundo semestre.

En el año 2012 la Unidad de Primer Año de la FCC atendió en promedio 200 estudiantes por semestre. Para Liliana Raigoso, quien se desempeñó en la Coordinación durante ese año y que ahora estará como docente investigadora de la Facultad, esta es una cifra muy significativa “con la orientación que brindamos, logramos disminuir considerablemente la deserción”, dijo Liliana, además añadió, “me parece clave que Natalia Echeverri sea quien dirija Primer Año, ya que ella como psicóloga les puede ayudar mucho a los estudiantes, teniendo en cuenta que por lo general ellos requieren más ayuda psicológica que económica”

Por su parte Natalia Echeverri llega a liderar Primer Año, después de haber estado a cargo de Educación Continuada. Su gran objetivo es ser un apoyo para los estudiantes “más que trabajar en contra de la deserción es trabajar a favor de la adaptación del estudiante en el ámbito universitario, que sientan que esta Facultad está para ayudarlos no solo en términos académicos sino también personales” afirmó Natalia.

**NUESTRA META**  
 es reducir la deserción en los primeros semestres a un dígito.

UNIMINUTO es líder en el tema de lucha contra la deserción estudiantil y lo ha sido desde que inició el proyecto Dirección de Primer Semestre, en el 2006, que actualmente es la Dirección de Primer Año y está adscrita a la Dirección de Asuntos Estudiantiles, DAES.

Fredy Cárdenas, Director de Primer Año de la Sede Principal, nos indicó que el objetivo de su dirección es “acompañar los procesos de inducción a la vida universitaria de los estudiantes en UNIMINUTO Sede Principal con miras a que ellos puedan tener éxito académico en el primer año y así disminuir los índices de deserción que se venían presentando en UNIMINUTO en los primeros semestres”

“Donde más se atienden estudiantes es en el seguimiento por inasistencia o pérdida académica, aquí atendemos unos 1200 estudiantes al semestre, que son reportados por los profesores” afirmó Cárdenas.

Los índices de deserción en UNIMINUTO han disminuido considerablemente, antes se hablaba de un 36% en la Sede Principal, actualmente se habla de un 19%. Esta disminución se ha logrado gracias a las estrategias de acompañamiento en Primer Año como: la consejería académica, la asesoría financiera y el acompañamiento psicosocial.

Fredy Cárdenas le dijo a este medio que la Dirección de Primer Año, seguirá trabajando y pensando en nuevas estrategias “nuestra meta es poder reducir la deserción en los primeros semestres a un dígito, estaremos atentos a prestar toda la ayuda a los estudiantes que lo requieran, para mí es un placer hacerlo”.

ILUSTRACIÓN - <http://fergonzi.blogspot.com/>







LUZ ÁNGELA MONROY, Profesora de Tecnología en Realización Audiovisual,

## SI NO TE MUEVE LA PASIÓN

### talvez estás perdiendo el tiempo

#### LUZ ALBANNY OLIVEROS

Líder de Comunicaciones

Luz Ángela Monroy, Profesora de Tecnología en Realización Audiovisual, TRAU, el personaje invitado de esta edición.

Ella estudió Artes escénicas con énfasis en actuación, estuvo tres años en una compañía haciendo una investigación sobre el entrenamiento corporal para actores, teatro físico. Estuvo en Europa con una obra de teatro llamada *Ojos de perro azul* el primer cuento de Gabriel García Márquez.

Trabajó en Londres con Amnistía Internacional en el Festival de Cine Indígena, como voluntaria. Es profesora instructora de Yoga y actualmente lidera la materia Casting dentro de TRAU

#### INFÓRMATE: ¿Qué países visitó con la obra *Ojos de perro azul*?

LUZ ANGELA MONROY: yo viajé con mi compañero de obra, inicialmente fuimos invitados por la Cónsul Honoraria de Estambul, fue muy interesante porque es un lugar bien distante a nivel espacial y cultural. También fuimos a Creta, Grecia, hicimos unas funciones en la Casa de América de Madrid, España. Este fue un viaje muy interesante, de encuentro y de intercambio cultural

#### ¿Qué vino después para su vida?

Luego regresé a Colombia, donde tuve la oportunidad de recorrer el país por Putumayo, el Valle de Cauca, y otros lugares, lo que me permitió seguir con

**EL VIAJAR Y EL ENCONTRARME CON LAS PERSONAS HA SIDO ALGO PERMANENTE EN MI VIDA.**

ese encuentro de personas y lugares a nivel geográfico y cultural. También viví en Inglaterra dos años, estuve estudiando inglés, en Bristol que es una ciudad bastante activista, bien interesante, allí hice parte de un colectivo que se llama Cinema Clandestino.

#### ¿De qué se trataba ese colectivo?

Allí mostrábamos películas latinoamericanas de corte político y social, en los diferentes espacios urbanos algo muy underground, la idea era mostrar la realidad de lo que sucede en nuestro continente. Lo hacíamos cada martes y mensualmente teníamos un invitado, para un foro, que hubiese tenido una conexión con el proyecto de la película, entonces se generaba una conversación muy interesante con los asistentes.

#### ¿Cuál es su metodología de enseñanza?

No me gusta pararme a dar una cátedra, porque la materia debe ser mucho más práctica, evidentemente los estudiantes deben abordar lecturas, pero les exijo más a nivel de presencia, de estar con todos sus sentidos y de esa manera encontrarse con ese ser creativo que hay ahí.

Traemos un invitado que tenga que ver con el ambiente audiovisual, es muy interesante, porque son referentes para ellos. La primera invitada fue la actriz Adriana Romero, ella es hija del dramaturgo, libretista y guionista, Bernardo Romero Pereiro y su madre es Judy Henríquez.

Este semestre quiero traer a Diana Ospina, que es guionista y dramaturga, que hace parte de la asociación de Guionista Colombianos.

#### ¿Cómo ha sido trabajar en la FCC y en UNIMINUTO?

Me ha sorprendido muy gratamente, porque me siento muy bien recibida en la Facultad sobre todo por los colegas de TRAU, siento que hay un terreno dispuesto para ser abonado por las personas que estamos siendo parte del Programa y se recibe muy bien y eso me parece muy valioso. Con el Director, hay una escucha, Gabriel es una persona que tiene un don de servicio muy importante para mí.

#### ¿Cómo ha sido el trabajo con los estudiantes?

El encuentro con los estudiantes genera unas cosas muy valiosas. Yo quiero que ellos entiendan esto desde otro lugar, porque siento que en ocasiones tienen un pensamiento un poco corto, en el sentido de pensarse y ver esto como una tecnología que les va a ayudar a solucionar sus problemas contundentes de supervivencia, pero deben ir un poco más allá, no creer que el objetivo es salir a ser el camarógrafo en RCN o Caracol por que es el lugar donde les van a pagar bien, sino que lideren sus propios proyectos, creen y crean en ellos mismos.

# CSP abre su nueva materia

## LEGISLACIÓN DE LAS COMUNICACIONES

Una oportunidad para que los estudiantes tengan una mirada a la normatividad correspondiente a la prensa, televisión y radio catalogándolos como los medios tradicionales, los cuales están sujetos al ordenamiento jurídico. La materia tratará las precarias, insuficientes y exiguas normas de Internet en Colombia, la declaración oficial de la sociedad de la información a nivel mundial, todas aquellas normas que han pretendido reglamentar la propiedad intelectual y las telecomunicaciones en general.

Además del manejo de las herramientas y técnicas que son necesarias para el ejercicio profesional del pe-

riodismo, se deben conocer, de manera pormenorizada las consecuencias legales que se pueden derivar de dicha actividad, los mecanismos para asegurar el acceso a la información, ante qué autoridad reclamar por el impedimento de ejercer la profesión, entre otros..

Este curso va a ser dirigido por la profesora Jennifer Sáenz Delgado, Abogada de la Universidad de los Andes, quien ha trabajado en casos de investigación con Omar Rincón (Periodista, catedrático y crítico de la televisión colombiana) respecto a los medios de comunicación y el medio ambiente.

Para cursar esta materia es necesario que los estudiantes tengan algunos conocimientos básicos de la asignatura Instituciones Políticas, donde se haya abordado la importancia de la Constitución Política y las Organizaciones Internacionales.

LA MATERIA TRATARÁ LAS PRECARIAS INSUFICIENTES Y EXIGUAS NORMAS DE INTERNET EN COLOMBIA

## Conversas

**HUMBERTO PUELLO**

*Administrador del grupo*

Conversas de estudiantes, directivas y docentes com social per. Uniminuto es un grupo de Facebook que se ha convertido en un espacio abierto para la libertad de expresión de todos los integrantes de la FCC, en especial de su programa CS - P por lo tanto se crea para ser una herramienta práctica en la divulgación de novedades académicas, inconvenientes, limitantes y desarrollo del Programa en su día a día.

## El grupo que te acerca a tu programa

Nace como un canal para la divulgación de convocatorias, becas, seminarios, concursos, ponencias y festivales en los cuales se debe hacer presencia como facultad y familia UNIMINUTO.

Este grupo permite generar una alternativa comunicativa en tiempo real con nuestros usuarios, por ende la comunicación e información publicada debe ser veraz y efectiva, evitando las especulaciones, chismes o rumores que quiten la confiabilidad de la información que se ofrece en la plataforma.



ÚNETE AL GRUPO DE "CONVERSAS"  
 Búscanos en Facebook





APRECIADOS ESTUDIANTES PUEDEN CONSULTAR LOS HORARIOS DE CLASE EN:  
[www.uniminuto.edu/web/sedeprincipal/horarios](http://www.uniminuto.edu/web/sedeprincipal/horarios)



## Lo que viene para TCGR EN EL 2013

### SANDRA RODRÍGUEZ

*Líder de Publicaciones*

El inicio de actividades académicas en el 2013 marca una serie de cambios para el Programa de Tecnología en Comunicación Gráfica, especialmente para las Áreas de Investigación y Producción del Programa. La profesora Carmen Lucía Bohórquez asume la Coordinación de Investigación y el profesor Luis Alexander Lugo asume la Coordinación de Producción.

Carmen Lucía Bohórquez Bello es Comunicadora Social - Periodista y Especialista en Ética, egresada de UNIMINUTO y Magíster en Educación del Tecnológico de Monterrey.

Luis Alexander Lugo es Diseñador Industrial egresado de la Universidad Jorge Tadeo Lozano. Ellos asumirán los retos formulados por el programa para este 2013.



**LUIS ALEXANDER LUGO**

### LA COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN QUIERE APORTAR ELEMENTOS QUE DINAMICEN SUS OBJETIVOS DE FORMACIÓN

#### ¿Cuáles son los retos para las dos coordinaciones en el 2013?

En la Coordinación de Investigación es continuar el fortalecimiento de la Investigación en el Programa para la re-acreditación en el 2014. La investigación debe ser uno de los faros que ilumine el proceso de calidad en el Programa y esto se pretende lograr con la consolidación y fortalecimiento de los semilleros de investigación, el trabajo en equipo y el intercambio de saberes entre los Programas de la Facultad.

La Coordinación de Producción quiere aportar nuevos elementos conceptuales que dinamice sus objetivos de formación

hacia uno más alineado con los nuevos desarrollos tecnológicos, que no solo logren la producción de piezas gráficas de alta calidad, sino que creen espacios de exploración en la tecnología y se convierta en una herramienta para la creación en la producción innovadora de diseños, (teorizar a partir de las reflexiones de la práctica), en este caso es entender la producción no como instrumento sino como elemento de diseño.

Es claro que comunicar a partir de la imagen, de las producciones gráficas y visuales se impone en este mundo globalizado. El desarrollo de las Nuevas Tecnologías crea un escenario amplio donde hay mucho por hacer, por indagar; uno de los elementos que nos interesan, desde estas dos áreas, es llenar de contenido, de concepto la imagen, entender las relaciones que se crean desde la imagen con las personas y efectos que se evidencian en los diferentes contextos.

### EL RETO LA COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN ES CONTRIBUIR LA RE-ACREDITACIÓN DE TCGR EN EL 2014

**CARMEN LUCÍA BOHÓRQUEZ BELLO**



# Encuentro Egresados 20 AÑOS CAMBIANDO VIDAS



## JUAN CARLOS GÓMEZ TORRES

*Coordinador de egresados*

En el marco de la celebración de los 20 años de UNIMINUTO, el viernes 30 de noviembre de 2012, se realizó el encuentro de egresados “20 años cambiando vidas” cuyo propósito fue fortalecer el vínculo con los egresados incrementando su sentido de pertenencia, retorno, compromiso e identidad institucional.

En este evento, la Universidad invitó a participar a sus egresados y a postularse al premio “CAMBIANDO VIDAS”, cuyo objetivo fue dar a conocer y estimular aquellas experiencias que enriquecen la formación, el desarrollo vocacional y profesional de sus egresados.

Las categorías se establecieron en el marco de las funciones sustantivas de la educación superior, y los ganadores fueron:

**ARRIBA** Gabriel Duarte recibiendo reconocimiento por parte de Amparo Cadavid, Decana de la FCC.

**ABAJO** De izquierda a derecha, David Escobar, Ofelia Grillo e Ibeth Molina.

### En la categoría de Docencia y/o Desarrollo Profesional

David Escobar Uribe. Tecnólogo en Comunicación Gráfica. Se ha destacado profesionalmente como diseñador web y multimedia, inició su trayectoria profesional como practicante en la Universidad de los Andes, y actualmente es el coordinador del grupo de diseño de la Facultad de Educación de la misma universidad.

### En la categoría de Proyección Social

Jenny Ofelia Grillo Naranjo. Comunicadora Social Periodista. Actualmente se desempeña en compañía de otros 27 docentes como líder del programa “Enseña por Colombia”, cuyo objetivo es contribuir con una educación de calidad. Esta egresada fue seleccionada entre más de mil postulantes de todas las universidades del país.

### En la categoría de Investigación

Ibeth Johana Molina Molina, Comunicadora Social Periodista, Magíster en Desarrollo Educativo y Social y estudiante de doctorado. Ha participado en la investigación “las industrias culturales en la región centro” y es investigadora principal del proyecto “Resignificando lo político desde la condición juvenil” financiado por Colciencias.

### En la categoría de UNIMINUTO forma UNIMINUTO

Gabriel Gerardo Duarte Forero, Comunicador Social – Periodista, Magíster en Ciencias Sociales y Humanidades. Actualmente se desempeña como director del Programa de Tecnología en Realización Audiovisual. Su labor se ha destacado en el desarrollo del programa y ha participado en investigaciones de corte periodístico.

## FIU, un festival que hay que vivir

**LAURA NIETO EL GAZI**

*Coordinadora del FIU*

Entre estudiantes, docentes, artistas plásticos, antropólogos, realizadores audiovisuales, biólogos, fotógrafos, diseñadores gráficos, comunicadores y gestores culturales, celebramos en diciembre, la decimoctava versión del FIU, Festival de la Imagen UNIMINUTO. El tema del festival, 'Memoria, territorio e imagen', invitó a los estudiantes a relacionarse con su entorno, reflexionar acerca de él y de la relación que establecen diariamente con él, transformándolo y comunicándolo a través de productos de imagen.

El festival fue un éxito. Tuvimos la participación de 220 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación; 260 productos inscritos en los concursos, de los cuales 150 trabajos fueron escogidos y expuestos en el Museo de Arte Contemporáneo MAC.

Los ganadores fueron: Sebastián García en la categoría escrito, Niny Ledesma en fotografía, Angie Cruz y Harold Benítez en imagen en movimiento, César Hilarión, Sneider Ramos y Víctor Agatón en bidimensional, Brandon Alfonso y Oscar Santana en plásticas y Estefanía Rodríguez en la categoría audio.

El incentivo de los premios fue un motor para la participación: cursos de fotografía, de análisis del cine, de software, de pintura, de dibujo, de edición de audio y bonos para libros. 12 jurados escogieron los trabajos, lo que elevó el nivel de los productos seleccionados.

En este encuentro también se realizaron diversas actividades como el café literario "Árbol rojo", liderado por Alexandra Rincones; la presentación del trabajo

de Grafik Inhouse, dirigido por Javier Picco; la instalación sonora "A qué suena tu localidad" del grupo Radiovisuales, propuesta por Miguel Ángel Zúñiga; el proyecto de la Coordinación de Medios Escolares "Ojo al territorio", liderado por Carolina Mejía; la conferencia acerca del manejo de AVID, propuesta por Gilberto Goyes; las video instalaciones de estudiantes de Enrico Mandirola; la exposición del artista Colombiano Pedro Ruiz con su obra "Love is in the air"; la presentación de teatro de la obra "Ubu Rey", dirigida por Angela Monroy; las presentaciones de música de los grupos "Involucrados" y "Tacto"; el sketch de clown "Caminito"; la exposición de los seleccionados de la "Semana de la expresión" de la Facultad de Educación; la "Muestra temática" de la Sede Sur; los productos de imagen de la Sede Zipaquirá y de la Sede Bello.

Además, se desarrolló un simposio teórico en las mañanas que acompañó las actividades del MAC, al que fueron invitados 10 ponentes de distintas disciplinas, con experiencias e investigaciones acerca del tema.

El FIU se hizo visible en distintos medios de comunicación de la ciudad como Vive In, Revista DC, Radiónica y Parlante Amarillo.

Uno de los logros más importantes del FIU 2012 fue el apoyo de 9 estudiantes destacados, con quienes estoy muy agradecida, que conformaron el grupo de logística y producción, quienes con su compromiso y dedicación, hicieron posible un festival de calidad. Agradezco también a todos aquellos que de una u otra manera estuvieron involucrados en el proceso del FIU 2012.

**¿SABÍAS QUÉ?**  
En el 2001 fue el primer evento de la toma de la imagen, donde participan estudiantes de CSP y de TCGR.



FOTOGRAFÍAS-Carolina Osejo Turrini

**EVENTO REALIZADO EN EL MAC** del 5 al 7 de diciembre de 2012.

# EL ÁREA DE LENGUAJE

## invita a:

### VI TERTULIA

#### EN VERSO UNIMINUTO

El uso correcto de la lengua no solo se concentra en el discurso escrito, debe darse también en la producción oral, y esto se logra con prácticas rigurosas apoyadas en discursos específicos



**Fecha de realización:** 23 de abril

**Lugar:** auditorio C-203.

**Contacto:** Jhon Rodríguez  
jrodriguez@unal.edu.co

## I TORNEO INTERUNIVERSITARIO DE DEBATE UNIMINUTO

Busca fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes en situaciones específicas, así como la capacidad de argumentar en escenarios públicos y privados.

**Dirigido a:** estudiantes universitarios de Bogotá

**Fecha de realización:** 24, 25 y 26 de abril

**Lugar:** Auditorio B 205

**Contacto:** Luz Marina Echeverría - mariech30@gmail.com

Busca facilitar un espacio en el que los estudiantes evidencien el reconocimiento de su entorno a partir de la interpretación que hacen del mismo para materializarlo en mundos ficticiales como el cuento y la poesía.

**Fecha de realización:** encuentro quincenal, del 7 de febrero al 7 de junio

**Lugar:** Auditorio B206

**Contacto:** María Alexandra Rincones Marchena  
centroescritura.uniminuto@gmail.com



## CAFÉ LITERARIO

## VI CONCURSO DE ORTOGRAFÍA

### UNIMINUTO

Busca fortalecer las competencias de la comunicación escrita mediante el uso creativo de los recursos ortográficos.

**Modalidad:** virtual Plataforma virtual: <http://literatura.uniminuto.edu>

**Fecha:** del 4 de marzo al 30 de abril

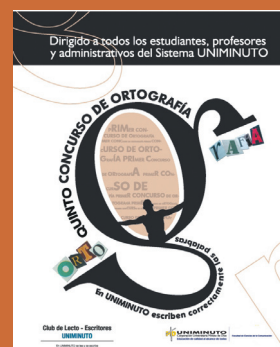
**Dirigido a:** estudiantes, docentes y administrativos del Sistema UNIMINUTO.

**-Primer puesto:** 500.000

**-Segundo puesto:** \$300.000

**-Tercer puesto:** \$ 200.000

**Contacto:** Alberto Mercado - ajmercadoc@gmail.com



**PARA MAYOR INFORMACIÓN**

Área de Lenguaje  
Programa de  
Comunicación Social  
- Periodismo  
Teléfono: 2916520  
Extensión 6242  
lenguaje.unimi-  
nuto@gmail.com

## Centro de escritura **UNIMINUTO**

APRECIADOS ESTUDIANTES,

Desde el Área de Lenguaje, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, los invitamos a participar (de forma gratuita y voluntaria) en los Talleres de ortografía y redacción, y de las asesorías personalizadas de redacción.

### INSCRIPCIÓN E INFORMACIÓN:

María Alexandra Rincones Marchena  
(coordinadora)

**LUGAR: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN.**

### HORARIOS DE ATENCIÓN:

**Lunes y viernes:**

de 7.00 a.m. a 7.00 p.m.

**Martes:**

de 7:00 a.m. a 6:00 p.m.

**Miércoles y jueves:**

de 8.00 a.m. a 7.00 p.m.

**Sábados:**

de 8.00 a.m. a 12.30 p.m.

## La Coordinación de Radio

## **UNIMINUTO DE**

## **ESMEDIOS**

Invita a los integrantes de la comunidad universitaria interesados en la producción de programas radiales, a que hagan llegar sus iniciativas con base en las siguientes características:

Programas de radio que aborden contenidos de carácter:

- Cultural y/o científico.
- Educativo.
- Artístico.
- Medio ambiente.

La duración prevista para cada programa es de 25 minutos.

La asignación de horario se hará de acuerdo a la disponibilidad en la parrilla de programación.

Las propuestas de programas que incluyan el tratamiento de contenidos, tendrán mayor prelación, con relación a los musicales.

## MAYOR INFORMACIÓN

**NÉSTOR BALLESTEROS PUERTO**

Coordinador UNIMINUTO Radio

Correo electrónico:

[nballesteros@uniminuto.edu](mailto:nballesteros@uniminuto.edu)

Facultad de Ciencias de la Comunicación

Escuela de Medios para el Desarrollo.

**UNIMINUTO**

Encuentro



FEB-19

**DIRIGIDO** a estudiantes  
de **Comunicación Social**  
**Periodismo**  
que tengan **DUDAS**  
acerca de las **OPCIONES DE GRADO**  
disponibles en la Facultad,  
y a los que no las tengan... **TAMBIÉN.**

**Únicas presentaciones** **9 A.M**  
**B205** **6 P.M**

# TV UNIVERSITARIA

## una propuesta que se ve

**FERNANDO GUTIÉRREZ**

*Director Proyecto Televisión Universitaria*

**A**l cerrar el año 2012, el trabajo que realiza la FCC con el Proyecto de Televisión Universitaria desde la Escuela de Medios para el Desarrollo es bastante visible, sobre todo si tenemos en cuenta que cada programa emitido por UNIMINUTO en el Canal Zoom TV ha tenido un promedio de un millón de espectadores, según se deduce de las cifras entregadas por el Estudio General de Medios, EGM, y del modelo de emisión de nuestro Canal Universitario.

La certificación de emisión de nuestra universidad, expedida por el Canal Universitario, nos dice que hemos tenido una presencia en pantalla de 116 horas, 22 minutos, 24 segundos de emisión durante el 2012.

En términos generales, UNIMINUTO ha tenido presencia en el canal durante 80 días, un promedio

de tres días por capítulo emitido. En esta estadística se destaca la emisión que se ha hecho del documental *Dos siglos de periodismo, 200 años de opinión* que le permitió a nuestra Universidad ganar el India Catalina como mejor producción de televisión universitaria en 2012.

También se destaca el documental *Bosa una familia que goza* el cual hace parte de la serie de documentales que se realiza como proyecto de práctica profesional en el que participan los estudiantes de la FCC.

Dentro de los logros del proyecto está haber culminado la segunda fase de la serie *Cuenta a ver* que consiste en la publicación en DVD de la serie acompañada por el libro de cuentos que se hicieron para cada capítulo. Este año se cumplirá la segunda fase de la serie *Oiga profe*.

Invitamos a que sigan los programas de UNIMINUTO a través de [clip.uniminuto.edu](http://clip.uniminuto.edu)