

INFÓRMATE

B O L E T Í N T R I M E S T R A L

2 0 1 2 - A G O S T O - O C T U B R E

El Programa de **Tecnología en Comunicación Gráfica** obtiene la Acreditación de **ALTA CALIDAD**

ALTA
CALIDAD

Los estudiantes podrán participar mostrando sus trabajos de audio, video, fotografías, escritos y demás obras que quieran compartir con la comunidad académica.

**VISEMANA INTERNACIONAL
DE LA COMUNICACIÓN**

Ingresa a: <http://sites.google.com/site/6semanadelacomunicacion/home>

Del **18** al **22** de septiembre tendremos una travesía de diálogos e intercambio, en la que disfrutaremos y construiremos con la diversidad de saberes y propuestas.

Esta edición trae la programación y la lista de los invitados internacionales. **CONSERVALA.**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Rector General: Leonidas López Herrán

Rector Sede Principal: Harold Castilla de Devos, cjm

Decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación: Amparo Cadavid Bringe

Dirección: Luz Albanny Oliveros Graciano

Diagramación: Gabriel Ochoa Roza

Editor de diagramación: Jorge Beltrán

Editora de contenido: Helda Martínez

Colaboración: Coordinaciones y Programas de la Facultad

UNIMINUTO SE DESTACA EN URUGUAY

Por: Luz Albanny Oliveros
Coordinadora de Comunicaciones de la FCC

El bianual Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación, realizó su XI versión en Montevideo, Uruguay, los días 9, 10 y 11 de mayo.

El evento organizado por la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC, se realizó en la Universidad de la República, reuniendo investigadores de América Latina y España, con el fin de socializar las experiencias de investigación en sus países.

UNIMINUTO tuvo una presentación sin precedentes, convirtiéndose en la universidad colombiana con mayor presencia y número de ponencias en seis mesas.

La Decana e investigadora de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Amparo Cadavid Bringe, fue elegida como coordinadora en la mesa de trabajo número 12: "Comunicación y cambio social". Y Liliana Raigoso, profesora de la misma facultad, fue designada subcoordinadora de esta mesa.

Ambas fueron elegidas por votación de los representantes de los diferentes países.

UNIMINUTO, miembro de ALAIC ha mantenido una participación importante en sus encuentros, pero este año fue sobresaliente.

En la mesa 12 *Comunicación y Cambio Social* se presentaron cuatro ponencias:

- *Desarrollo, cambio o transformación ¿Hacia dónde y hacia qué?*, presentada por Amparo Cadavid
- *La sistematización de experiencias, un campo de acción para el Nuevo Comunicador*, presentada por Javier Espitia
- *La comunicación para el cambio social como herramienta para la reconstrucción de memoria histórica*, presentada por Liliana Raigoso
- *El reconocimiento como base de la comunicación entre distintos*, presentada por César Rocha, Yulieth Aldana y Luis Carlos Rodríguez

En la mesa 13: *Comunicación Publicitaria* se presentó la ponencia, *El Ethos Publicitario*, por parte de María Cristina Asqueta Corbellini.

En la mesa 11: *Comunicación y Estudios Socioculturales* la ponencia *Pensamiento epistémico desde la investigación en comunicación, mundos posibles*, presentada por la docente María Isabel Noreña Wiswell.

Así, UNIMINUTO jugó un gran papel en el encuentro, que sin lugar a dudas, es el más importante de investigación de América Latina.

¿SABÍAS QUÉ?

El total de estudiantes que ingresaron a la facultad en 1994 fue 28 en nocturno y 16 en diurno.



Grupo de investigadores participantes del encuentro de ALAIC

LAS PUBLICACIONES EN LA FCC

Por: Sandra Rodríguez
Coordinadora de Publicaciones de la FCC

La Coordinación de Publicaciones de la Facultad de Ciencias de la Comunicación apoya la realización de las publicaciones de la facultad, desde la recepción del texto, hasta la entrega y divulgación de una publicación física como cartillas, libros, revistas o, en dado caso una versión digital.

Desde su creación hasta la fecha, la facultad ha publicado más de 30 títulos resultado de análisis y reflexiones en diferentes campos de la comunicación, lo que es un gran aporte para estudiantes, docentes, instituciones y para la sociedad en general. Algunos de los títulos son:

- *Investigación en comu-*

nicación y desarrollo en Colombia en el siglo XXI: el aporte de las facultades de comunicación. (Editado en conjunto con la Universidad Santo Tomás y la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD)

- *Experiencias de comunicación y desarrollo sobre medio ambiente: Estudios de caso e historias de vida en la región Andina de Colombia.* (Editado en conjunto con la Universidad Santo Tomás y la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD)

- *Comunicación, desarrollo y cambio social. Interrelaciones entre comunicación, movimientos ciudadanos y medios* (Coedición con la Universidad Javeriana)

- *Imágenes para una historia, construcción del conocimiento audiovisual* (Escuela de Medios para el Desarrollo)

Además, se destaca la revista *Mediaciones*, publicación de carácter científico que nació en 2003, con el fin de visibilizar las construcciones de conocimiento en comunicación que contribuyan al desarrollo humano y social. Diez números se han editado a la fecha.

Todas las publicaciones se encuentran en la Biblioteca Rafael García Herreros, donde pueden ser consultadas por la comunidad académica y estudiantil.

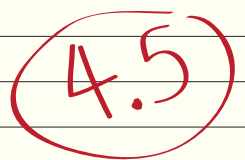
Por: Yadir Sánchez
Secretaría Académica de la FCC

Los estudiantes pueden consultar sus calificaciones en el Sistema Génesis (genesis.uniminuto.edu) después de cada parcial. Sin embargo, el docente debe socializar las notas antes de ser publicadas para efectos de reclamos por parte del estudiante.

Si el estudiante no está satisfecho con la calificación, después de realizado el reclamo y la respectiva revisión, podrá dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes, solicitar una segunda calificación. El Programa Académico designará dos nuevos evaluadores y

la nota será el promedio de la calificación asignada por ellos. Frente a esta decisión no cabe recurso alguno, según lo contempla el Artículo 79 del Reglamento Estudiantil.

Si tiene inconvenientes con sus calificaciones realice las reclamaciones en los tiempos establecidos, porque de lo contrario, perderá la posibilidad de rectificación.



CONSULTA DE CALIFICACIONES

Por: Luz Albanny Oliveros
Coordinadora de Comunicaciones de la FCC

La Especialización en Comunicación Educativa inició en 1998 con seis estudiantes y actualmente tiene cien.

Aura Isabel Mora, Comunicadora Social, Especialista en Comunicación - Educación, Magíster en Investigación en Ciencias Sociales y Problemas Contemporáneos, asumió en 2012 el liderazgo de la Especialización de la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

Además de contar con experiencia docente de nueve años, es líder del grupo de investigación GIRSA, avalado en categoría C por Colciencias.

INFÓRMATE: *¿Cuál es su objetivo en la Especialización?*

AURA MORA: Mejorar la calidad de la formación en el Programa, con relación a los procesos de transformación social y de ciudadanía. También, fortalecer epistemológicamente el campo de la comunicación educación desde el diseño de proyectos de investigación, e impactar desde allí el desarrollo de los trabajos de grado de los estudiantes de la especialización. Con ello, contribuimos al tan anhelado proyecto de Nación. Otro objetivo, es adelantar el proceso de Maestría con la Universidad Tecnológica de Pereira con la cual ya firmamos un convenio.

I: *¿Cuáles son sus proyectos en este cargo?*

A.M.: Mejorar los procesos de investigación de cada uno de los estudiantes, articularnos más como maestría a la Facultad de

Ciencias de la Comunicación y a toda la universidad.

I: *¿Qué aporte espera de este nuevo cargo a nivel personal y profesional?*

A.M.: La dirección del Programa de Especialización, me aportará una mirada práctica de la vida diaria en la universidad; experiencias nuevas en la construcción del campo de la comunicación y educación, además del fortalecimiento de una línea de investigación en comunicación educativa para la facultad y para mí.

Por otro lado, significará un giro importante en mis temas de investigación, ambiental y del trabajo, que ahora, los enfocaré desde la comunicación y la educación.

I: *¿Cuál su percepción sobre la Especialización?*

A.M.: Pienso que es de alta calidad, con un equipo de trabajo muy fuerte, con perso-

nas que se desempeñan en el campo de la comunicación y la educación desde hace mucho tiempo, que han escrito sobre él, y que están en permanente resignificación del mismo.

Es un proceso de formación que le permite a los estudiantes planificar y gestionar proyectos en comunicación y en educación, impulsar procesos de formación en convivencia y ciudadanía en los escenarios donde ellos participan y asesorar las gestiones propuestas en comunicación en instituciones educativas, en espacios virtuales, en escenarios comunitarios, en entidades públicas y privadas.

Por otro lado, les permite participar en proyectos de investigación; ya algunos de nuestros estudiantes están involucrados con los proyectos de investigación de la facultad y varios de ellos dirigen clases en el Programa de Comunicación Social; entonces, en ese sentido, hay un proceso de retroalimentación muy interesante.

La Especialización además, permite manejar los medios y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones,



AURA ISABEL MORA
NUEVA DIRECTORA DE LA ESPECIALIZACIÓN
EN COMUNICACIÓN EDUCATIVA

TIC, en diseño de estrategias de formación para gestionar procesos, que promueven la convivencia, dentro de sus lugares de trabajo e impulsa programas educativos en el tema de las TIC, para mejorar sus prácticas pedagógicas.

I: ¿Cuáles son las características de sus estudiantes?

A.M.: Es un grupo heterogéneo: comunicadores, licenciados en educación, en sociales, en biología e idiomas, entre otros. Hay personas que vienen de varias partes de la ciudad e incluso de algunas regiones del país, y también hay

estudiantes extranjeros procedentes de Bolivia, Argentina, España y Brasil.

I: ¿Cuál será su aporte a la FCC?

A.M.: Aportaré mi amplia experiencia como docente e investigadora, mi conocimiento en el proyecto de facultad, y en el mejoramiento de la calidad, en la especialización y en el campo de la epistemología de comunicación. Pero creo que la Universidad me aportará más a mí, que yo a ella.

INFÓRMATE felicita a Aura Isabel Mora por este nuevo reto que emprende y le desea muchos éxitos.



CALENDARIO ACADÉMICO 2012 - 2

ACTIVIDAD	FECHA DE INICIO	FECHA LÍMITE
Inicio de Clases Periodo Académico 2012 - 2	6 de Agosto de 2012	
Inscripción de asignaturas por Web	16 de Julio 2012	13 de Agosto de 2012
Inscripción de Asignaturas por Banner	14 de Agosto de 2012	3 de Septiembre de 2012
Cancelación de Semestre y Asignaturas	6 de Agosto de 2012	15 de Septiembre de 2012
Fecha Inicio Evaluación Docente	16 de Octubre de 2012	3 de Noviembre de 2012
Receso Estudiantil	8 de Octubre de 2012	12 de Octubre de 2012

Tipo de Examen	Fecha de Registro de Notas en Génesis	Fecha de consulta para estudiante en Génesis
PRIMER PARCIAL 35%	del 17 al 22 de Septiembre de 2012	24 de Septiembre de 2012
SEGUNDO PARCIAL 35%	del 23 al 27 de Octubre de 2012	30 de Octubre de 2012
EXAMEN FINAL 30%	del 3 al 7 de Diciembre de 2012	10 de Diciembre de 2012
Notas Definitivas		12 de Diciembre de 2012

EL PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN COMUNICACIÓN GRÁFICA OBTUVO LA ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD

Por: Luz Albanny Oliveros
Coordinadora de Comunicaciones de la FCC

Después de un arduo proceso para alcanzar el anhelado reconocimiento, el 15 de mayo llegó la notificación, informando sobre la aprobación de la Acreditación de Alta Calidad al Programa de Tecnología en Comunicación Gráfica.

La Decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Amparo Cadavid Bringe, dijo para INFÓRMATE que este triunfo “evidencia el trabajo en equipo, un esfuerzo, y un logro colectivo del programa, la facultad y la universidad”

Según el Consejo Nacional de Acreditación, CNA, “la acreditación es un camino para el reconocimiento por parte del Estado de la calidad de instituciones de educación superior y de programas académicos, y un instrumento para promover y reconocer la dinámica del mejoramiento de la calidad y así precisar metas de desarrollo institucional”

La Tecnología en Comunicación Gráfica que contaba con Registro Calificado hasta 2014, ahora obtiene la Acreditación de Alta Calidad por parte del CNA durante cuatro años, es decir, hasta 2016.

El Director del Programa, William Medellín, afirmó para este medio que esto “es la cul-

minación de un trabajo integrado con los profesores y una clara intención desde la dirección de formar a los estudiantes en alta calidad”. Aseguró también, que “lo más importante es consolidar la imagen no sólo académicamente, sino en el mundo profesional, frente a los programas pares de otras universidades, porque no es sólo el título, sino

demostrar esa alta calidad en el mundo profesional, ganar prestigio y consolidarlo con los resultados profesionales”.

Muchas felicitaciones al equipo de trabajo del programa, a la Facultad de Ciencias de la Comunicación y por supuesto a UNIMINUTO, por otro gran logro que favorece el proceso de la acreditación institucional.



Por: Luz Albanny Oliveros
Coordinadora de Comunicaciones de la FCC

El I Encuentro Internacional de Ciudadanía y e-Gobierno, organizado por UNIMINUTO en colaboración con el Colegio de las Américas COLAM, se realizó el 23 y 24 de mayo pasados.

Este evento, cuyo objetivo central fue valorar los retos y articulaciones entre las prácticas de ciudadanía digital y el gobierno electrónico, reunió a más de docientos invitados nacionales e internacionales.

El Centro Cultural Gabriel García Márquez, fue el lugar donde nueve ponentes internacionales y quince nacio-

nales, iniciaron la discusión sobre el tema de la ciudadanía en el ámbito de los gobiernos en línea.

Brasil, pionero en implementación de recursos informáticos y de TIC, estuvo representado por Adriana Omena Do Santos, Hugo César Hoeschl y Tania D'Agostini, quienes compartieron con el público su experiencia en el tema de gobierno en línea y participación ciudadana.

Las entidades gubernamentales de Colombia, compartieron su experiencia con representación del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones TIC, el Instituto de Desarrollo Urbano IDU, la Presidencia de la República, el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Gobernación del Atlántico y la Alcaldía de Bogotá.

Las universidades Nacional de Colombia, el Externado, la Universidad Autónoma de México y UNIMINUTO, contaron la experiencia que han tenido en investigaciones frente al tema.

Uno de los puntos más enriquecedores del evento, fue la experiencia presentada por representantes de Barbosa Antioquia, de la ciudad de Car-

tagena y de algunos municipios del departamento de Caquetá.

Entre las conclusiones se destacó el gran reto que tienen los Estados de convertirse en gobiernos abiertos, para implementar acciones de inmersión del ciudadano en temas en línea, buscando estrategias para lograr una participación masiva.

Se recalcó el problema de la brecha digital y de accesibilidad que tienen los ciudadanos, en algunos sectores del país.

Y al final, el público afirmó la importancia de este tipo de encuentros para crear lazos entre los países, que permitan a los gobiernos generar estrategias adecuadas para que la ciudadanía y el e-Gobierno sean un campo posible.



I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CIUDADANÍA Y E-GOBIERNO



Por: Yadira Sánchez
Secretaría Académica de la FCC

Cuando un estudiante permanece fuera de UNIMINUTO por un periodo de máximo dos semestres y desea continuar sus estudios, debe solicitar en la Secretaría Académica de la Facultad la autorización para el **reintegro**.

La solicitud debe hacerse por escrito y posteriormente será estudiada por el Consejo de Facultad, quien tendrá en cuenta el desempeño académico y la conducta del estudiante, así como las razones del retiro.

Una vez aprobado el reintegro, el cual no tiene costo, el estudiante puede iniciar su proceso de matrícula.

Antes de realizar la inscripción de asignaturas, el estudiante debe solicitar la consejería académica al Coordinador Académico del Programa para conocer la malla curricular con la que

¿CUÁNDO REALIZAR REINGRESO O REINTEGRO?

podrá continuar sus estudios.

Atención: si el tiempo de retiro es superior a un año, se autorizará el reintegro pero iniciando desde primer semestre.

El **reingreso** se solicita en la Secretaría Académica de la Facultad, cuando el estudiante ha perdido un periodo académico o ha sido retirado de la institución por motivos disciplinarios, por un tiempo máximo de dos semestres.

El Reglamento Estudiantil, en su Capítulo XV, contempla pérdida académica en los siguientes casos:

- Pérdida de tres (3) o más asignaturas.
- Pérdida de dos (2) asignaturas por segunda vez.
- Pérdida de una (1) asignatura por tercera vez.

El reingreso es autorizado por el Consejo de Facultad después de evaluar el desempeño académico del estudiante, quien firmará un acta en donde se compromete a subir su promedio académico y tendrá que realizar

inscripción mínima de las asignaturas perdidas, para un total de nueve (9) créditos.

Posteriormente, el estudiante cancelará el valor correspondiente al reingreso, que para el periodo 2012-2 es de \$59.800. Para la matrícula debe presentar en Facturación la solicitud académica y cancelar la mitad del valor del semestre.

El estudiante autorizado para el reingreso, se someterá al plan de estudios que esté vigente en ese momento.

Los trámites de reingreso y reintegro tienen una duración de ocho días hábiles. La respuesta a estas solicitudes se entregará en la Secretaría Académica, en los horarios de atención.

HORARIOS DE ATENCIÓN SECRETARÍA ACADÉMICA DE FACULTAD

Lunes a viernes: 9:00 a.m. a 12:30 p.m. y 4:30 p.m. a 7:00 p.m.

Sábados: 8:00 a.m. a 12:30 p.m.

CANCELACIÓN DE ASIGNATURAS

Por: Yadira Sánchez
Secretaría Académica de la FCC

Si un estudiante, una vez inicie las clases, tiene inconvenientes para asistir por motivos de fuerza mayor, existe la posibilidad de cancelar una o más asignaturas sin que ello implique pérdida académica. Según el calendario académico 2012-2, los estudiantes podrán cancelar asignaturas entre el 6 de agosto y el 15 de septiembre. Es

importante tener en cuenta que no habrá devolución económica por las asignaturas canceladas.

El estudiante también podrá realizar la cancelación del periodo académico, es decir, la cancelación de todas las asignaturas inscritas en el semestre, bajo su responsabilidad, en los tiempos mencionados anteriormente. En este caso, tampoco tendrá derecho a la devolución del valor de la matrícula.

Participa en el concurso ¿Y qué nombre le pondremos?
para el nuevo medio impreso de la facultad.

Info: Helda Martínez
helda33.martinez@gmail.com

PRESENCIA INTERNACIONAL EN LA FACULTAD



Damian Duque:

Es de Santiago de Chile, Antropólogo especializado en Antropología Visual. Actualmente es investigador principal en el Centro de Estudios en Antropología Visual de Chile (CEAVI) donde además trabaja como editor en la Revista Chilena de Antropología Visual (www.antropologia-visual.cl).

El se une al equipo de trabajo de la Tecnología en Realización Audiovisual de la FCC.



Victor Hugo Luna:

Nació en Rosario Argentina. Graduado en Ciencia Política de la Universidad de Buenos Aires, con postgrado en Marketing Digital en la Universidad de San Diego, USA.

Trabajó en la Comisión Cascos Blancos de la Cancillería Argentina. Trabaja actualmente, como docente en la Corporación Universitaria Minuto de Dios.



Victoria de la Morena:

Es profesional en Trabajo social por la Universidad Complutense de Madrid, España, su lugar de origen, magíster en "Migraciones, Refugio y Relaciones Intercomunitarias" por la Universidad Autónoma de Madrid y candidata a Especialista en Comunicación Educativa por la Universidad Minuto de Dios. Ha ejercido en los últimos 10 años, el desarrollo comunitario desde su puesto de trabajo como Mediadora Social Intercultural en la alcaldía de Fuenlabrada, Madrid; experta en Interculturalidad.

Ha participado activamente en organizaciones civiles, como aporte personal a la construcción de una sociedad más inclusiva. Ahora se vincula al Programa de Comunicación Social - Periodismo.



Enrico Mandirola:

Este italiano es Cineasta Experimental y Director de Fotografía.

Es co-fundador del laboratorio colombiano de cine en Súper-8: "KinoLab".

Actualmente trabaja como director de documentales, como editor para proyectos de documentales Nacionales y en la Tecnología en Realización Audiovisual de la FCC.



María Cristina Asqueta:

Nació en Uruguay, doctorando, con certificado de Estudios Avanzados, en "Vanguardia y Postvanguardia en España e Hispanoamérica.

Magíster en Lingüística Española del Instituto Caro y Cuervo, en Bogotá. Licenciatura en Letras, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad de la República Oriental del Uruguay.

Es profesora de Semiótica y literatura en los programas de Comunicación Social-Periodismo, Producción Audiovisual y la Especialización en Comunicación Educativa, en la FCC de UNIMINUTO.



Victor Segura Lapouble:

Nació en Perú, es Comunicador Social con énfasis en medios audiovisuales de la Universidad de Lima, Perú. Aspirante a Magíster en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional UPN, Bogotá.

Actualmente hace parte del equipo de trabajo de Comunicación Social-Periodismo de la FCC.



ELECTIVAS COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO

GRUPO	NOMBRE	SEMESTRE S	CRÉDITOS C
ELECTIVAS - PERIODISMO EN MEDIOS	• Guión para televisión	5	2
	• Noticiero radial	5	2
	• Informativos para TV	5	2
ELECTIVAS - PERIODISMO CIUDADANO EN MEDIOS	• Dispositivos móviles	8	3
	• Documental	8	3
ELECTIVAS - LENGUAJE	• Interpretación cinematográfica	8	3
	• Literatura	8	3
	• Debate y argumentación	8	3
ELECTIVAS - COMUNICACIÓN PARTICIPATIVA EN MEDIOS	• Radio ciudadana	4	3
	• Radio educativa	4	3
	• Televisión comunitaria	4	3
	• Comunicación y medio ambiente	8	3
	• Mercadeo y publicidad	8	3
	• Estrategias de comunicación y movilización	8	3
ELECTIVAS - PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS	• Derechos Humanos	8	3
	• Conflicto armado	8	3
ELECTIVAS - COMUNICACIÓN Y PERIODISMO	• Periodismo internacional	8	3
	• Redacción periodística	8	3
	• Periodismo deportivo	8	3
	• Reportería gráfica	9	3
	• Periodismo y tics	9	3
	• Narrativas transmedia	9	3
ELECTIVAS - CMD (COMPONENTE MINUTO DE DIOS)	• Democracia y escenarios de participación	2	2
	• Teoría del conflicto	2	2
	• Estéticas urbanas	3	2
	• Problemática social contemporánea - Problemas latinoamericanos	3	2

V TERTULIA EN VERSO

Te invitamos a este espacio para incentivar y compartir el interés por las producciones estéticas generadoras de cultura, en este caso, la poesía.

Fecha de realización: 2 de octubre de 2012.

Lugar: auditorio C-203.

Contacto: John Rodriguez - Área de Lenguaje - jjrodriguezp@unal.edu.co
 Alberto Mercado - Área de Lenguaje - ajmercadoc@gmail.com

Club de Lecto - Escritores
UNIMINUTO

En UNIMINUTO se lee y se escribe

V TERTULIA EN VERSO

Espacio para incentivar el interés por las producciones estéticas generadoras de cultura, en este caso, la poesía.

Fecha de realización: 2 de octubre de 2012.

Lugar: auditorio C-203.

Contacto: Jhon Rodriguez - jjrodriguezp@unal.edu.co



INTERCAMBIO DE CULTURA Y DE CONOCIMIENTOS

Por: Luz Marina Echeverría
 Coordinadora Internacionalización Académica.

La Facultad de Ciencias de la Comunicación a través de la Oficina de Internacionalización Académica, ofrece la oportunidad de compartir experiencias en otros países a través de programas de movilidad estudiantil y docente.

Movilidad Docente: apoyo para ponencias en congresos y even-

tos, becas en la Universidad de Los Andes, Rosario, Tecnológico de Monterrey y Pontificia Universidad Javeriana, intercambios con otras universidades y redes académicas.

Movilidad Estudiantil: intercambios, becas, programas de doble titulación, opción de grado, pasantías y representación en eventos y concursos nacionales e internacionales.

Países con Convenio: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, España, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Puerto Rico, Uruguay y Estados Unidos.

No te pierdas esta oportunidad de conocer el mundo y la academia.



LIZETH GUZMÁN

Beneficiaria de la Beca Santander - estudiante de intercambio con la Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

“Es importante aprovechar los espacios que ofrece la Facultad de Ciencias de la Comunicación para hacer procesos de intercambio; tuve la oportunidad de estudiar en otro país y esto me permitió ampliar el horizonte de conocimiento personal, académico y cultural.

Después de dos semestres en la Universidad Nacional de La Plata, conocí personas de diversos lugares del mundo, Argentina y el hermoso país de Uruguay, lo que me permitió conocer otra cultura y crecer como ser humano y futura profesional.

Sé que tomé la mejor decisión; debemos despojarnos del miedo; asumir el riesgo y aprender a sacar provecho de los momentos positivos y negativos. Es una experiencia de vida que todos y todas deberíamos tener antes de finalizar nuestra carrera de pregrado”.

YADIRA SÁNCHEZ

Secretaria Académica y profesora de Crítica y Argumentación

“La Facultad de Ciencias de la Comunicación ofrece la opción a todos los docentes de beneficiarse de los procesos de movilidad académica. Tuve la oportunidad de viajar en dos ocasiones a San Juan de Puerto Rico, en la primera, a participar en el IX Torneo Hispanoamericano de Debate que se llevó a cabo en la Universidad Interamericana de Puerto Rico. En la segunda ocasión, en calidad de docente invitada asistí a la junta de capitanes y jurados del Torneo Hispanoamericano, para la reconstrucción y fortalecimiento del proyecto de debate de la Red Latinoamericana de Cooperación Universitaria, RLCU, como eje fundamental en la formación de estudiantes críticos y con proyección política y ciudadana. Invito a los docentes de la Facultad para que se acerquen a la oficina de Internacionalización Académica y conozcan las opciones de movilidad”.

IMÁGENES PARA UNA HISTORIA

Por: Luz Albanny Oliveros
Coordinadora de Comunicaciones de la FCC

El libro *Imágenes para una historia. Construcción del conocimiento audiovisual*, de Mauricio Beltrán Quintero, realizador del documental “Dos siglos de periodismo, 200 años de opinión”, ganador de un premio India Catalina, fue lanzado el jueves 21 de junio.

“seguiremos trabajando por la televisión universitaria” dijo Mauricio, después de compartir su experiencia y trayectoria, inmersa en su obra.

Mauricio Beltrán Quintero, integrante del equipo de trabajo de la Escuela de Medios para el Desarrollo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de UNIMINUTO y autor de la obra, agradeció a la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambien-

tales, UDCA y a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO, por su participación y trabajo en equipo.

Por su parte, Eduardo Noriega, Secretario General de la Alcaldía de Bogotá y excomisionado Nacional de Televisión, habló sobre el proceso que ha tenido la televisión universitaria en Colombia y del gran reto a futuro.

En el encuentro intervino Germán Pérez, Gerente del Canal Zoom y Alfredo Sabbagh de la Agencia Nacional Televisión ANTV.

Esta ceremonia tuvo lugar en el Archivo Distrital de Bogotá y contó con invitados de la Alcaldía Mayor de Bogotá, de la Universidad Central, de la UDCA, de UNIMINUTO, de la Comisión Nacional de Televisión CNTV, del Ministerio de Cultura, el Ministerio de Educación, entre otras entidades que participaron de este lanzamiento.



Al final quedó la inquietud de conocer el libro, que sin lugar a duda, es un gran aporte al tema de la Televisión Universitaria en Colombia.

Por: Juan Carlos Gómez
Coordinador de Egresados de la FCC

La Coordinación de Egresados viene trabajando en conjunto con las coordinaciones de las diferentes facultades y de la Sede Principal, para mejorar los procesos, estrategias de acercamiento y los beneficios de nuestros egresados.

Por ello, se estableció el programa *Futuros Egresados*, por la Dirección de Asuntos Estudiantiles - DAES, dirigido a los estudiantes de últimos semestres en prácticas profesionales, de IX y X semestre de Comunicación Social Periodismo y de V y VI semestre de Tecnología en Comunicación Gráfica.

El objetivo del programa es desarrollar competencias personales y profesionales de los estudiantes, prepararlos para el mudo laboral, por medio de talleres lúdicos y en un ambiente natural donde participan y disfrutan de las pruebas diseñadas para medir el trabajo en equipo, liderazgo, trabajo bajo presión, solución de problemas entre otras.

La salida pedagógica de Futuros Egresados para los programas de nuestra facultad se hizo el sábado 5 de mayo de 2012 a la finca Eco Sabana - Tenjo.



FUTUROS EGRESADOS

DESTACADOS

V CONCURSO DE CUENTO UNIMINUTO

El objetivo es congregar a todos los estudiantes para que ejerciten sus habilidades comunicativas y la creatividad estética a través de la escritura de un cuento corto.

Dirigido a: estudiantes del Sistema UNIMINUTO

Fecha de recepción de cuentos: del 13 de agosto al 27 de octubre de 2012.

Premios:

Primer puesto: \$ 800.000.

Segundo puesto: \$ 600.000

Tercer puesto: \$ 400.000

Cuarto puesto: \$ 200.000

Contacto: María Alexandra Rincones

Área de Lenguaje: uniminuto.clublectores@gmail.com
centroescritura.uniminuto@gmail.com

IV TORNEO DE DEBATE UNIMINUTO

Te invitamos a participar en el torneo de debate UNIMINUTO 2012.

Dirigido a: estudiantes del Sistema UNIMINUTO.

Fecha de inscripciones: del 15 de agosto al 15 de septiembre de 2012.

Fecha de realización: del 24 al 28 de septiembre de 2012.

Lugar: auditorio B 205

No te pierdas esta oportunidad de mostrar tus habilidades comunicativas en situaciones específicas, así como tu capacidad de argumentar en escenarios públicos y privados.

Contacto:

Yadira Sánchez – Secretaria Académica
ysanchez@uniminuto.edu

Luz Marina Echeverría – Coordinadora de Internacionalización Académica.
lecheverria@uniminuto.edu

Club de Lecto - Escritores UNIMINUTO

<http://literatura.uniminuto.edu>

QUINTO CONCURSO DE CUENTO UNIMINUTO

1.º puesto \$ 800.000
2.º puesto \$ 600.000
3.º puesto \$ 400.000
4.º puesto \$ 200.000

Enviar a: uniminuto.clublectores@gmail.com

Plazo de entrega: 27 de octubre de 2012
Área de lenguaje: 2916520 Ext.:6242
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



**CONVENIO
DE MAESTRÍA
UTP**

En el mes de mayo se firmó el convenio entre la Universidad Tecnológica de Pereira y UNIMINUTO, para homologar los 28 créditos que conforman la Especialización en Comunicación Educativa, con la Maestría de Comunicación Educativa de la Universidad Tecnológica de Pereira, institución acreditada de alta calidad.

UNIMINUTO radio

La Coordinación de Radio de la Escuela de Medios para el Desarrollo y UNIMINUTO Radio invita a los integrantes de la comunidad universitaria interesados en la producción de programas radiales, a que envíen sus iniciativas, antes del 1 de septiembre, con base en las siguientes características:

Programas de radio que aborden contenidos de carácter:

- Cultural y/o científico.
- Educativo.
- Artístico.
- Medio ambiente.

La duración prevista para cada programa es de 25 minutos.

La asignación de horario se hará de acuerdo a la disponibilidad en la parrilla de programación.

Las propuestas de programas que incluyan el tratamiento de contenidos, tendrán mayor prelación, con relación a los musicales.

Más información sobre las condiciones en comunicacion.uniminuto.edu/index.php/convocatorias

Mayor Información:
Néstor Ballesteros Puerto
Coordinador Uniminuto Radio
Correo electrónico: nballesteros@uniminuto.edu
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Escuela de Medios
UNIMINUTO

FIU 2012

Del 5 al 7 de diciembre se llevará a cabo la XVIII versión del FIU (Festival de la imagen UNIMINUTO) que tendrá las siguientes categorías:

- bidimensional
- plásticas
- audio
- escrito
- imagen en movimiento
- fotografía

Este evento es realizado por la Coordinación de Imagen de la Escuela de Medios para el Desarrollo, desde donde se espera una participación muy significativa de los estudiantes.

SIMPOSIO CONCEPTUAL: MEMORIA, TERRITORIO E IMAGEN

Invitamos a todos los estudiantes a que participen el 5, 6 y 7 de diciembre en el simposio conceptual, que es un espacio para la reflexión y la socialización de investigaciones en diversos campos del conocimiento, generando un encuentro interdisciplinario alrededor del tema memoria, territorio e imagen.

NUEVAS ELECTIVAS DE LA TECNOLOGÍA EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

Por: Gabriel Duarte
Coordinador Académico TRAU

Con las materias Antropología Visual y el Taller de Experimentación Audiovisual, la Tecnología en Realización Audiovisual abre su oferta electiva para los estudiantes del programa.

La asignatura Antropología Visual se enfocará en tres tipos de soportes: la imagen manual, que consiste en dibujos, grabados y pinturas; la imagen mecánica, que considera a la fotografía y la imagen en movimiento; el cine y el video.

La materia Taller de Experimentación Audiovisual busca que el estudiante se familiarice con las diferentes posibilidades de experimentación que el Lenguaje Audiovisual ofrece, a través del desarrollo de un proyecto práctico de experimentación audiovisual "No-Convencional".

Así mismo, el programa continúa ofreciendo la electiva Taller Creativo a la comunidad académica que desee profundizar sobre las posibilidades creativas desde lo plástico, musical y lo corporal.

UNIMINUTO EN EL TORNEO DE DEBATE ORGANIZADO POR EL CANAL 13

Por: Luz Marina Echeverría
 Coordinadora Internacionalización Académica.

Los estudiantes Indira Castillo, del Programa de Licenciatura en Inglés y Diego Serrano, de Comunicación Social - Periodismo, obtuvieron el cuarto lugar en el Torneo de Debate, *“Convénceme si puedes”*, que organizó el Canal 13 durante los meses de mayo y junio.

Los estudiantes, de tercero y cuarto semestre respectivamente, obtuvieron buenas críticas por parte del jurado, quien afirmó que el proceso de evolución fue muy positivo; de hecho, fue el único equipo que llegó invicto a la semifinal.

Los temas que se abordaron en la fase de eliminatoria fueron el Amor, la Sexualidad, la Educación Superior, Derechos de Autor, Tauromaquia y las Cirugías Plásticas. En esta fase el equipo de UNIMINUTO se enfrentó con la Universidad Católica, la Fundación Universitaria Luis Amigó, la Pontificia Universidad Javeriana y la Universidad del Bosque, ganando todos los debates.

Los estudiantes, que se destacaron por construir un debate filosófico, crítico y argumentativo, creen que esta experiencia fue útil para su desarrollo profesional; Diego Serrano afirmó que la experiencia en el torneo fue muy significativa: “aprendí a construir argumentos sólidos,

a cuestionar de manera crítica los argumentos de la contraparte y, sin duda, fue un ejercicio interesante porque aprendes a tener seguridad en ti mismo”

Por su parte, Indira Castillo, opinó que esta experiencia fue gratificante: “aprendí a vencer el miedo escénico y enfrentarme a un público, a debatir con argumentos coherentes, y a decir las palabras correctas en el momento correcto”

En mi opinión (dice la autora) como mentora del equipo de UNIMINUTO, esta experiencia es una oportunidad más para seguir fortaleciendo el proyecto de debate en la universidad, ya que son espacios que fomentan la discusión crítica a través de la argumentación y la retórica. Los estudiantes de UNIMINUTO han demostrado en eventos

nacionales e internacionales, que tienen las competencias y habilidades para argumentar, y es un compromiso de la academia formar profesionales críticos y participativos.

Muchas felicitaciones a los estudiantes por haber participado en este evento, que sin duda alguna, les aportará en su formación académica y profesional.

RESULTADOS:

- Primer lugar:** Pontificia Universidad Javeriana
- Segundo lugar:** Universidad del Bosque
- Tercer lugar:** Universidad del Rosario
- Cuarto lugar: UNIMINUTO**

