



Encuentros y des-encuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en
IUTEA Institución Universitaria Eudista de África.

Elvira Roldán Rojas

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Sede Bogotá D.C. - Sede Principal

Programa Maestría en Comunicación - Educación en la Cultura

junio de 2022

Encuentros y des-encuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en
IUTEA Institución Universitaria Eudista de África.

Elvira Roldán Rojas

Tesis de Maestría presentado como requisito para optar al título de Magíster en Comunicación -
Educación en la Cultura

Asesor(a)

Aura Isabel Mora

Doctora en Comunicación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Sede Bogotá D.C. - Sede Principal

Programa Maestría en Comunicación - Educación en la Cultura

junio de 2022

Dedicatoria

El presente trabajo se lo dedico a Dios, quien siempre me ha acompañado, y a mi madre, quien ha creído en mí en todo momento apoyándome para llegar hasta el final de este camino de manera incondicional.

Por todo esto, gracias.

Agradecimientos

Expreso mis agradecimientos a:

Padre Camilo Bernal, cjm. Superior Provincial de la provincia Minuto de Dios, por permitirme realizar esta sistematización.

Padre Moïse Boni, cjm. Director General de la IUTEA, por su constante apoyo y brindarme el espacio para el desarrollo del proyecto.

Padre Álvaro Duarte, cjm. Director de la Unidad de Espiritualidad Eudista de UNIMINUTO, por su constante apoyo y sus oraciones.

Padre Jorge García, cjm. Director de Aló Jesucristo de UNIMINUTO, por su amistad e hermandad, su constante apoyo y motivación para seguir y culminar esta investigación.

Dr. Jorge Gallego, por siempre estar dispuesto a colaborar con sus diferentes aportes a esta investigación.

Dr. Aura Isabel Mora, profesora de la Maestría en Comunicación-Educación en la Cultura, por su constante motivación, apoyo incondicional y dedicación en sus asesorías para realizar este trabajo.

Jairo Eduardo Botello, a quien Dios lo puso en mi camino en este momento difícil de mi existencia, siendo mi soporte, animándome siempre para no desfallecer para continuar y terminar esta investigación.

Mile Romero, me querida amiga que me ayudo espiritualmente y me apoyo incondicionalmente en todo este proceso.

Contenido

Lista de tablas	6
Lista de Ilustraciones.....	7
Lista de anexos.....	8
Resumen	9
Abstract.....	10
Introducción.....	11
CAPÍTULO I	12
1 Proceso metodológico de la sistematización.....	12
1.1 Proceso previo a la sistematización.....	12
1.2 Conformación del equipo sistematizador.....	19
1.3 Definición del eje de sistematización.....	23
1.3.1 Fase I Preparación Definición de Objetivos de la Investigación.....	28
1.3.2 Fase II De desarrollo: Reconstrucción HISTÓRICA, periodización y análisis del contexto.....	28
1.3.3 Fase de Socialización: Definición de instrumentos y mecanismos de socialización.....	35
1.4 Elaboración del plan de trabajo.....	40
CAPÍTULO II	44
2 Contexto inicial de la experiencia	44
CAPÍTULO III	54
3 Reconstrucción narrativa de la experiencia.....	54
CAPÍTULO IV	67
4 Interpretación crítica de la experiencia reconstruida.....	67
CAPÍTULO V	79
5 Teorización.....	79
5.1 Teorías orientadoras desde la sistematización de a experiencia	79
5.1.1 Educación Intercultural.....	79
5.1.2 La identidad del otro dentro de la educación intercultural.....	81
5.1.3 Pedagogías decoloniales.....	84
5.1.4 La Pedagogía de la Sensibilidad	86
5.2 Hacia el debate teórico	88
CAPÍTULO VI.....	93
6 Socialización	93
6.1 Estrategias de socialización.....	93
6.1.1 Podcast.....	93
6.1.2 Socialización Resultados con Agentes Pertencientes al Territorio	95
6.2 Balance. Presentación de las reflexiones sobre la sistematización como experiencia intersubjetiva y formativa.....	96
6.3 Prospectiva de la experiencia.....	98
Referencias.....	100
Anexos.....	103

Lista de tablas

Tabla 1 Datos generales del país.....	34
Tabla 2 Resumen de instrumentos.	36
Tabla 3 Grupo dialogo de saberes.....	36
Tabla 4 Cronograma de actividades.....	40
Tabla 5 Clasificación de la información de entrevistas	42
Tabla 6 Registro taller	42
Tabla 7 Instrumento acuerdos-desacuerdos	43
Tabla 8 Siatematizacion Podcast	93

Lista de Ilustraciones

Ilustración 1 Premio sustainable finance award 2013	30
Ilustración 2 Ruta de implementación IUTEA	31
Ilustración 3 Continente: África / País: Costa de Marfil / Ciudad: Abiyán / Comuna: Yopougon	32
Ilustración 4 Formato diario de campo.....	39
Ilustración 5 formato revisión documental.....	40
Ilustración 6 Población Costa de Marfil-África	50
Ilustración 7 Fotos Visita a Costa de Marfil. - Elvira Roldán diciembre 2019.....	66
Ilustración 8 Categorías de análisis- Interpretación crítica de la experiencia.....	67
Ilustración 9 Cuadernillo explicativo podcast.....	94
Ilustración 10 Impresión de la pantalla de la socialización virtual	96

Lista de anexos

Anexo 1. transcripción entrevista diálogos de saberes para líderes de la experiencia replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO	103
Anexo 2. Audios de la serie de podcast Costa de Marfil Una Historia que Contar, Modelo Educativo UNIMINUTO a Costa de Marfil URLs	135
Anexo 3. transcripción Socialización Resultados con Agentes Pertenecientes al Territorio	136
Anexo 4. Consentimientos informados grupo sistematizador Colombia	143

Resumen

En el siguiente documento se presenta la propuesta de sistematización que tiene como objetivo recoger la experiencia de replicabilidad del modelo pedagógico UNIMINUTO en el proyecto IUTEA¹, para reflexionar y orientar las formas de consolidación de procesos educativos en educación superior y su incidencia en la transformación y evolución de las comunidades en coherencia con el territorio que habitan. Como metodología se utiliza la sistematización participativa de experiencias, bajo un eje definido desde la práctica educativa que se desprende de conceptos ideológicos y epistemológicos como lo es la interculturalidad, término que nace del diálogo epistemológico crítico que supera la multiculturalidad y que lleva a un reconocimiento e integración diferente al que funcionalmente se concibe. La recolección de la información contempla instrumentos de carácter cualitativo propios del marco metodológico del proceso y a su vez modelos que favorecen la organización, categorización y jerarquización de la información, para llegar más adelante a conclusiones que surgen de los resultados analizados.

Palabras clave:

Modelo pedagógico UNIMINUTO, IUTEA, replicabilidad, interculturalidad crítica, pedagogía decolonial, sistematización de experiencias.

¹ Institución Universitaria Tecnológica Eudista de África

Abstract

The following document presents a study that aims to collect the experience of replication of the UNIMINUTO pedagogical model in the IUTEA² project, to reflect on and guide the ways of consolidating educational processes in higher education and its impact on the transformation and evolution of the communities in coherence with the territory they inhabit. As a methodology, the systematization of experiences is used, under an axis defined from the educational practice that emerges from ideological and epistemological concepts such as interculturality, a term that arises from the critical epistemological dialogue that overcomes multiculturalism and that leads to recognition and integration different from what is functionally conceived. The collection of information includes qualitative instruments typical of the methodological framework of the process and in turn models that favor the organization, categorization and hierarchization of the information, to later reach conclusions that arise from the results analyzed.

Keywords:

UNIMINUTO pedagogical model, IUTEA, replicability, critical interculturality, decolonial pedagogy, systematization of experiences.

² Eudist Technological University institution of Africa

Introducción

Entender la educación como un medio que posibilita la construcción del ser humano de manera integral, reconociendo las características identitarias, lleva a los diferentes actores comprometidos con el arte de enseñar y de promover la pedagogía como un puente que favorece el encuentro, en pensar formas otras de promover el intercambio de vidas, a partir de estrategias que elevan el quehacer educativo.

La UNIMINUTO, Institución de Educación Superior con un reconocimiento importante en todo el país, ha sido pionera en promover el encuentro de culturas a partir de proyectos que favorecen desde la educación un reconocimiento del otro y a su vez un desplazamiento territorial, con el fin de asumir compromisos de carácter social que favorecen a la transformación social y global.

El siguiente documento se presenta, a partir de un ejercicio de sistematización como un método de investigación que posibilita en el encuentro de voces que hablan directamente del proyecto que motiva este ejercicio investigativo. Es la experiencia IUTEA, una replicabilidad del modelo educativo que identifica la institución y a su vez los encuentros y desencuentros que se dan en medio de esta experiencia intercultural.

El documento se estructura en dos etapas iniciales que presentan en primera medida el proceso metodológico de la sistematización de la experiencia y una segunda parte que narra el contexto inicial de la experiencia. De igual manera, es importante precisar que este proyecto contempla cuatro etapas adicionales que se dan en la medida del avance del ejercicio investigativo reflexivo de carácter social, en la fase de Maestría de Comunicación Educación en la Cultura que conecta como ciclo de la Especialización en Comunicación Educativa, al cual pertenece la sistematización.

CAPÍTULO I

1 Proceso metodológico de la sistematización

El siguiente capítulo presenta de manera precisa el ejercicio metodológico y los diferentes aspectos que anteceden y conciben el ejercicio investigativo bajo el marco de sistematización de experiencias. Inicia desde el proceso previo de la sistematización, donde se describe la problemática en atención a los hallazgos que orientan la formulación del problema, luego se caracteriza el equipo que posibilitó la sistematización de la experiencia de la organización y finaliza con la elaboración del plan de trabajo, donde se describe cómo se acordaron y definieron los asuntos de indagación relativos al eje de la sistematización y las fuentes de donde se extrajo la información.

1.1 Proceso previo a la sistematización.

La Instituciones de Educación Superior dentro de sus procesos de expansión promueven estrategias orientadas hacia la consolidación de la identidad institucional y la capacidad de gobernanza desde el fortalecimiento de las funciones sustantivas dirigidas hacia el servicio de las comunidades no solo nacionales, sino internacionales³. La UNIMINUTO, no es ajena ante estos desafíos de la educación

³ **UNIMINUTO Internacional** como área estratégica de Rectoría General gestiona planes, programas y proyectos para la internacionalización del modelo integral de gestión y de educación institucional, que permitan contribuir al desarrollo de los pueblos a través de cooperación Sur-Sur y triangular mediante la creación o consolidación de Instituciones de Educación Superior en otros países a partir de la experiencia UNIMINUTO en Colombia. Gallego, Jorge, (2016), UNIMINUTO INTERNACIONAL, Educación de calidad para el desarrollo global.

Siendo esta área diferente a la **Oficina de Asuntos Internacionales – OAI** Unidad adscrita a la Secretaría General de UNIMINUTO, cuya tarea es liderar y apoyar la implementación de la estrategia de internacionalización en la Institución, la cual está sustentada en un modelo comprensivo e incluyente, que facilita y fortalece la formación de ciudadanos globales. Orientando y apoyando los procesos de movilidad, divulgar becas y oportunidades para la comunidad, promover eventos culturales, organizar visitas internacionales, desarrollar programas de verano e invierno y contribuir a la consolidación de relaciones nacionales e

superior por tal motivo dentro de su planeación estratégica incluye una línea acción dirigidas al cumplimiento del objetivo general que enuncia:

UNIMINUTO Internacional como área estratégica de Rectoría General gestiona planes, programas y proyectos para la internacionalización del modelo integral de gestión y de educación institucional, que permitan contribuir al desarrollo de los pueblos a través de cooperación Sur-Sur y triangular mediante la creación o consolidación de Instituciones de Educación Superior en otros países a partir de la experiencia UNIMINUTO en Colombia.

Una condición necesaria para alcanzar estos propósitos de servicio desde la educación superior y las instituciones que posibilitan la universalidad del conocimiento, es reconocer los contextos nacionales e internacionales, las comunidades que lo conforman, sus rasgos culturales, políticos y las actividades socio-económicas que hacen parte de la identidad de los territorios, esto con el fin de promover escenarios educativos donde la transformación y evolución del conocimiento se teja desde las realidades mismas y las necesidades que emerjan.

Dentro de este marco la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO en concordancia con sus prácticas misionales y en concordancia con su visión, consolidó el proyecto internacional denominado Institución Universitaria Tecnológica Eudista de África, desde ahora llamada IUTEA, una institución de formación dirigida a brindar soluciones a través de una formación integral, desde un equilibrio entre teoría, práctica, contextualización y uso de las tecnologías necesarias para contribuir a las actividades económicas y solidarias de Costa de Marfil.

Dentro de las líneas conducentes a la consolidación del objetivo estratégico institucional, enuncia la línea “Replicabilidad del modelo pedagógico al África, como un fin fundamental para el fortalecimiento de la identidad institucional desde la proyección social y su capacidad de integración con diversas comunidades.

El proyecto se consolida con la construcción de La Institución Educativa⁴ que abrió sus puertas en el año 2018, con una oferta de programas técnicos y tecnológicos enfocados a sectores productivos como la agronomía o la ingeniería civil. Proyectos curriculares que asumen el modelo pedagógico institucional UNIMINUTO, generando así un impacto internacional que promueve la capacidad de transferencia de modelos que posibilitan el crecimiento de las comunidades, sin omitir los rasgos propios de cada territorio, específicamente el africano.

En la actualidad el proyecto pasó a ser una realidad, la consolidación de IUTEA lleva a la UNIMINUTO a ser pionera en estos procesos de transferencia de modelo⁵ pedagógico, pero a la fecha existe una ausencia de organización de la información, análisis documental, identificación de saberes, reconocimiento de los agentes sociales, identificación cultural acerca de lo que ha implicado para UNIMINUTO el intercambio y establecimiento del modelo en Costa de Marfil.

Ante esta situación surge la necesidad de generar un proceso investigativo dirigido a la sistematización de la experiencia institucional, desde un análisis dirigido hacia la pertinencia de un

⁴ En UNIMINUTO se llama proyecto IUTEA, así sea una realidad desde 2016 con la creación de la asociación no lucrativa IUTEA en Costa de Marfil, y con la obtención recursos Conferencia Episcopal Italiana – CEI. en 2017 se Diseño y oferta (Agroecología, Informática, Construcción, Admón.) con la Formación de 47 formadores – candidatos a docentes IUTEA. teniendo la primera sede en arriendo IUTEA en Yopougon, este mismo año se obtuvo la licencia de funcionamiento para la IUTEA, por parte del MESRS. Gallego, Jorge, (2019), COOPERACION SUR - SUR y Triangular Proyección social internacional de UNIMINUTO.

⁵ La transferencia del modelo educativo de UNIMINUTO significa para la institución la construcción colectiva de conocimiento de la experiencia UNIMINUTO para convertirlo en un estándar internacional para países en desarrollo.

modelo educativo, “espejo”, es decir la implementación del modelo institucional nacional, en un contexto internacional donde los conceptos pedagógicos se encuentran asociados a la identidad africana, en el marco de unos referentes culturales propios, que implican una valoración y al mismo tiempo, la capacidad de encuentro desde escenarios interculturales que promuevan la construcción colectiva de nuevos modelos, sin asimilaciones, ni imposiciones que anulen la historia educativa de la región.

El desarrollo metodológico del presente proyecto se centra en el paradigma cualitativo y se dirige hacia un proceso inductivo. El enfoque que orienta el desarrollo investigativo nace específicamente de la teoría de los sistemas, la cual se orienta a estudiar las relaciones que surgen entre diferentes elementos, conformando una integridad y unidad. Valida la importancia de la interacción y de la consolidación de nuevas realidades o aportes al desarrollo integral de una situación.

La sistematización de experiencias se considera como una línea de acción que surge del enfoque sistémico, donde el abordar un proceso o situación implica acoger diversas características y rasgos que se encuentran para determinar cómo las experiencias vivas aportan a la consolidación de saberes y acciones determinantes para la evolución de las comunidades y su incidencia, en este caso, en el desarrollo académico integral de una comunidad internacional que se acoge desde un modelo diseñado con una perspectiva local.

El concepto de sistematización de experiencias surge en América Latina, como producto del esfuerzo por construir marcos propios de interpretación, teórica y sus asociaciones con los comportamientos de procesos de las comunidades, bajo relaciones participativas desde y para la acción de transformación. Estas posturas, aunque fueron centro de críticas por la ausencia de rigor científico,

permitieron que las ciencias humanas y específicamente la pedagogía lograran consolidarse desde la Educación Popular, como una alternativa de elevar los rasgos contextuales de las comunidades, tal como lo describe el autor Félix Cadena en su libro *Sistematización como Creación del Saber*.

Otras posturas epistemológicas definen con los siguientes rasgos la sistematización de experiencias vivas:

- Es una práctica social en la esfera del saber y conocimiento para producirlo desde los actores de ella.
- Cuestiona la manera positivista de producir saber y conocimiento
- El saber y el conocimiento producido es trabajado para mejorar la práctica y transformar realidades
- Coloca a los actores de las prácticas como creadores de saber y conocimiento a partir de sistemas de reflexión sobre ella (auto observantes)
- Su punto de partida es la comprensión de las realidades y los contextos y lo que se hizo a partir de ellos.
- La práctica como el lugar que sintetiza las múltiples determinaciones como realidad integral sin dicotomías.
- Reconocimiento de vivir en sociedades humanamente diversas, culturalmente diferentes y socialmente desiguales.
- Reconocimiento frente a una pretensión universal de la existencia de un mundo pluriverso.
- Se fundamenta en sistemas autoobservantes que permiten el retorno del sujeto a la investigación y su empoderamiento (el saber desde los sujetos individuales y colectivos).
- Construye la unidad desde sistemas senti-pensa-actuales.

Alfonso Torres, que ha dado valor a la sistematización señala que:

La sistematización de experiencias no es una metodología unitaria y homogénea. Desde su emergencia han coexistido conflictivamente diferentes maneras de entenderla, así como razones para justificarla y perspectivas epistemológicas desde las cuales fundamentarla; de igual forma, son múltiples maneras de operativizarla metodológicamente. La sistematización es hoy un campo intelectual, autónomo con respecto a otras prácticas sociales, culturales y educativas; ello se evidencia en la existencia de redes y programas permanentes, en la proliferación de publicaciones especializadas, de parte de grupos e instituciones que desean sistematizar sus prácticas y experiencias. (Torres, 1996, Pagina1)

Posiciones que promueven y fortalecen la comprensión de este desarrollo académico que busca además de consolidar y sistematizar una experiencia de transferencia de un modelo pedagógico en dos contextos diversos, como es el caso de UNIMINUTO – IUTEA, sino que favorece la búsqueda de consolidar nuevo conocimiento desde la valoración permanente a las comunidades, el reconocimiento de sus rasgos sociales-culturales y la posibilidad de definir puntos de encuentro que optimicen un modelo capaz de responder a las necesidades formativas de los territorios y a su vez la proyección social, el progreso ciudadano y político.

El abordaje de este proyecto asume la sistematización bajo diferentes fases, guiadas teóricamente por Marco Raúl Mejía⁶, quien define siete momentos fundamentales para el desarrollo de la sistematización.

⁶ Mejía J, Marco Raul, (2015), La Sistematización Empodera y produce saber y conocimiento, 4 reimpresión, Ediciones desde abajo. página 13

- El primer momento: Es una organización y construcción del proceso. Aquí se configuran los aspectos fundamentales de reconocimiento de la práctica educativa, preguntas orientadoras que favorecen la sistematización y definición del grupo que sistematiza la experiencia.
- El segundo momento: Definición de instrumentos de carácter cualitativo que permitan el registro de las experiencias vivas del proceso, desde la conciencia de qué se va sistematizar, su pertinencia, y la forma de integración e interacción de las diversas herramientas (diario, archivos, memorias, relatorías, entre otros.)
- El tercer momento: consolidación o construcción de la caja de herramientas. Aquí se recogen las diferentes descripciones registradas en los instrumentos diseñadas en la anterior fase.
- El cuarto momento: La aplicación y uso de estas herramientas, es el inicio de la sistematización, de una manera ordenada y analítica, bajo una acción participante, sin dejar de lado la posibilidad que emerjan nuevas herramientas favorables para el proceso.
- El quinto momento: Se direcciona hacia la categorización y jerarquización de la información que se sistematizó en los instrumentos diseñados. Se consolida como una etapa hermenéutica, reflexiva y auto reguladora del mismo proceso de sistematización. En esta fase surgen textos reflexivos, colectivos, la relectura y la reescritura, como fase de apropiación y consolidación.
- El sexto momento: se dirige hacia la consolidación del texto propio, es decir la capacidad de producir a partir del reconocimiento y análisis del ejercicio práctico. Un contraste de resultados desde un marco epistemológico, pero a su vez pragmático, donde convergen los saberes de las comunidades y las pretensiones institucionales y las necesidades halladas.

- El séptimo momento: Etapa final donde se concibe la sistematización final, bajo un recorrido que reconstruye, organiza una ruta, genera una propuesta, y orienta líneas de seguimiento y evaluación.

Bajo las etapas anteriores y desde la capacidad de integración e interacción de las variables que describen la necesidad que da origen al proyecto investigativo, el desarrollo metodológico permitirá evidenciar la realidad desde una perspectiva reflexiva, analítica, participativa y asertiva ante los avances educativos en educación superior, el compromiso con los territorios de la institución UNIMINUTO, la integración con otras comunidades desde el modelo pedagógico, específicamente IUTEA y los valores y avances que favorecen la consolidación de identidad de las comunidades.

1.2 Conformación del equipo sistematizador.

El equipo del proceso de sistematización está compuesto por los actores que han participado en la planeación y desarrollo del proyecto, sacerdotes de la Congregación de Jesús y María “CJM” de los padres Eudista y funcionarios comprometidos con el proyecto de visibilidad internacional de la UNIMINUTO

Padre Moïse Boni, director general de la IUTEA Sacerdote Eudista de la Congregación de Jesús y María padres Eudistas, en Costa de Marfil. Licenciado en Filosofía y Teología de la Universidad católica occidente de África, Ingeniero en Marketing y Comercio de la Universidad Grupo CSI POLYTECHNIQUE⁷, Bilingüe en francés, español, inglés y lenguas nativas de Costa de Marfil.

⁷ Universidad Grupo CSI PÔLE POLYTECHNIQUE, Universidad del Grupo politécnico del Polo Internacional de Consultoría y Estrategia.

Inicio en el proyecto IUTEA con el intercambio entre provincias Eudistas de la Viceprovincia de África a la Provincia del Minuto de Dios, por tres meses para capacitarse en el modelo de Marketing utilizado por la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO, emergiéndose en el sistema universitario de esta en la práctica de Marketing, Bienestar y Pastoral. Esta inmersión terminó con la presentación de proyectos de estrategia de marketing y bienestar adaptados al proyecto IUTEA, que se estaba implementando lentamente en la viceprovincia de África, precisamente en Costa de Marfil.

De regreso a Costa de Marfil el Viceprovincial Padre Maxime Kouassi le solicita que se una al equipo de IUTEA, bajo la supervisión del padre Edoh Bedjra, quien más adelante lo nombra como el nuevo director del Proyecto IUTEA. Nombramiento que fue ratificado por la 1ª Asamblea General de IUTEA en noviembre de 2016. Hasta la fecha.

Gestionó de la mano de la UNIMINUTO, la autorización de creación, apertura y aprobación por parte del Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica de Costa de Marfil, estuvo pendiente de la construcción de la primera sede de IUTEA del distrito Yopougon Assonvon que fue apoyada financieramente por la Conferencia Episcopal Italiana y UNIMINUTO

Jonathan Manrique Suarez consultor, profesor y director de programas y procesos académicos. Desarrolló consultorías para la formulación y evaluación de proyectos productivos en diferentes sectores de la economía. Administrador de empresas del Politécnico Grancolombiano, especialista en gerencia de proyectos de UNIMINUTO y máster en marketing online y comercio electrónico de la universidad de Barcelona España.

Es el director académico de UNIMINUTO Internacional, responsable del desarrollo y consolidación las funciones sustantivas del proyecto y la IUTEA, apoya a los diferentes componentes del proyecto y componentes transversales de la IUTEA.

Inicia en el proyecto en 2017 como experto disciplinar para la adaptación de los programas académicos de administración de empresas y BTS en finanzas, en 2019 como asesor en gestión académica en calidad de director del programa académico de administración de empresas distancia de UNIMINUTO, viaja a Costa de Marfil para asesorar a la IUTEA en gestiona académica, en agosto de 2019 es nombrado director académico de UNIMINUTO Internacional.

Lina María Rincón Zúñiga. Administradora de empresas de la Universidad Externado de Colombia, Master 2 en Comercio Internacional especialidad Europa -América Latina de la Universidad Paris VIII Vincennes-Saint Denis, Diplomado en Gerencia de Proyectos de la Universidad de Catalunya (programa Internacional -Virtual) y actualmente estudia la Maestría en Gestión de proyectos de Desarrollo Sostenible en la Universidad EAN (Escuela de Administración de Negocios).

Con experiencia en desarrollo de proyectos internacionales, trabajo con cooperativas, asociaciones de comercio Justo y afines, Bilingüe en francés e inglés.

Coordinadora de Proyectos para UNIMINUTO Internacional y en el proyecto, encargada de la consecución de recursos financieros para la IUTEA, del relacionamiento con Instituciones de Gobierno, Públicas y Privadas y la realización de diversas actividades en diferentes áreas en todo el proceso de la creación y puesta en marcha de la IUTEA, desde la primera misión en Costa de Marfil (febrero 2015).

Elvira Roldán Rojas, Licenciada en Informática, estudiante de la Especialización en Comunicación Educativa de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO. Asesora, directora y orientadora de grupos interdisciplinarios en el campo de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC's), con la suficiente experiencia en el desarrollo de actividades pedagógicas e innovadoras, dirigidas a distintos tipos de población.

Experticia en el desarrollo, operación y administración de contenidos orientados a la “cloud computing” como herramientas Web, aulas virtuales y portales en Internet.

Líder en el desarrollo de proyectos tecnológicos con alto grado de inclusión social, ética y valores, impacto ambiental; con vocación de servicio y trabajo en grupos interdisciplinarios.

Docente de Ambientes Virtuales de Aprendizaje “AVA”, Diseño de Objetos Virtuales de Aprendizaje “OVA”, Manejo de Aulas Virtuales en la Plataforma Moodle para Docentes y Estudiantes, Elaboración de Cursos Virtuales, Diseño y Rediseño de Cursos para Educación Superior, Herramientas de la Web, Manejo de TIC, Derechos de Autor y Propiedad Intelectual.

Administradora del Campus Virtual de la CJM (Congregación de Jesús y María) UEE (Unidad de Espiritualidad Eudista) y La IUTEA (Institution Universitaire Technologique Eudiste d'Afrique), inicio en el proyecto IUTEA como administradora del campus virtual desde abril de 2014, realiza el diseño Instruccional y virtualización del Diplomado en cultura africana y del Curso internacional de formación docente para instituciones de educación superior, en Costa de Marfil. Tutora del diplomado y del curso internacional como experto en las dos promociones de capacitación para docentes de la IUTEA.

1.3 Definición del eje de sistematización.

Esta sistematización tiene su eje en el sub-campo de pedagogías decoloniales para un buen vivir y otro el concepto de interculturalidad.

Como bien se sabe la delimitación y/o definición del eje de sistematización se considera fundamental dentro del proceso investigativo ya que describe “los lentes” con que se observa la experiencia, teniendo en cuenta ángulos, perspectivas, intereses, necesidades y objetivos según el campo elegido, bajo unos ejes o preguntas que facilitan la delimitación del estudio.

Este proyecto define el eje de sistematización desde la práctica educativa que se desprende de conceptos ideológicos y epistemológicos como lo es la interculturalidad, término que nace del diálogo epistemológico crítico que supera la multiculturalidad y que lleva a un reconocimiento e integración diferente al que funcionalmente se concibe.

Lo anterior sugiere la importancia de mencionar cómo diversas categorías teóricas se han refuncionalizado, para poder llegar al encuentro del eje que orienta esta experiencia de sistematización. Dentro de estas tenemos el concepto de multiculturalidad que es pensado desde el mundo angloamericano y que tiene que ver con la diversidad, con la multiplicidad de culturas, encerrándose en un “ellos” hegemónico. La multiculturalidad posibilita el reconocimiento de la diversidad como estrategia de encuentro, de promoción, pero al mismo tiempo de asimilación, es decir, las búsquedas permanentes de incluir y universalizar, para evitar una polarización desde el encuentro de diversidades.

Según Marta Rizo García (2014), en su capítulo de libro “Exploraciones sobre la interculturalidad: notas interdisciplinarias para un estado de la cuestión”, presenta tres visiones limitantes del concepto multiculturalismo: el primero asociado a la defensa de las minorías desde una perspectiva altruista y la naturalización de la coexistencia, la segunda dirigida al respeto de la diferencia, que a su vez es una forma de seguir resaltando las fronteras de ellos y el sentido trascendente de la alteridad, y el último asociado a la naturalización del intercambio cultural, negando los desencuentros propios de un proceso de interacción, que fijan un punto de encuentro, que emerge en medio de la diferencia.

La autora en mención recoge las posturas teóricas de (Sue, 1998), quien presenta diez características:

Valora el pluralismo cultural, enseñando el valor de la diversidad. · Trata de la justicia social, la democracia cultural y la equidad. Ayuda a adquirir las actitudes, conocimientos y destrezas necesarias para funcionar eficientemente en una sociedad democrática y pluralista y a interaccionar, negociar y comunicar con personas de diversos “backgrounds”. (Rizo, 2014, página 13)

Es más que solamente la raza, la clase, el género y la etnicidad, incluyendo la diversidad en la religión, el origen nacional, la orientación sexual, las capacidades y discapacidades, la edad, el origen geográfico, etc. · Se alegra de las contribuciones y logros de nuestra cultura y de la de los otros. · Es un componente esencial del pensamiento analítico. Respeta y valora otras perspectivas, pero no es neutral a los valores, implicando un compromiso para cambiar las condiciones sociales. · Significa cambio a nivel individual, organizacional y social. · Implica tensión, disconformidad, voluntad para confrontar honestamente. · Significa logros positivos individuales, comunitarios y sociales porque valora la inclusión, la cooperación y el movimiento hacia el logro de los objetivos.

Estas formas de comprender la multiculturalidad llevan a identificar una forma diferente de ascender en estas construcciones epistemológicas posmodernas que siguen sin recoger las identidades culturales y esas formas otras de concebir el mundo y las necesidades sociales, políticas y económicas, alimentadas por la historia y esas heridas coloniales que habitan los seres de diferentes territorios. Es así como surge la interculturalidad, como una posibilidad de reconocimiento real de culturas, una idealización de encuentros de vidas y saberes, de intercambio y relacionamiento identitario y étnico.

El tema de interculturalidad también ha traído ciertas tensiones que llevan a elevar un concepto, que se transforma en hecho descriptivo o como una construcción de normas, que regularizan y que se desprende del relacionamiento positivo, que teje y construye, sin perder la identidad cultural de quienes interactúan.

Ante esta noción de interculturalidad emerge un marco de enunciación que acoge el calificativo crítico para comprender la doble vía, desde lo subalterno y desde lo hegemónico, donde la pedagogía permite la construcción de las formas “otras” del pluralismo en la sociedad.

Para Adolfo Albán la interculturalidad se convierte en un proyecto de vida, noción que se apoya desde los postulados teóricos de (Walsh, 2008)⁸ quien asume un postulado dirigido a la interculturalidad crítica, un proyecto y proceso intelectual y político dirigido hacia la construcción de modos otros del poder, del saber y del ser.

⁸ Walsh, Catherine, (2008), Artículo INTERCULTURALIDAD CRÍTICA Y PEDAGÓGICA DE-COLONIAL: APUESTAS (DES)DE EL IN-SURGIR RE-EXISTIR Y RE-VIVIR. página 10

Desde la postura del saber emergen todas las variables que se vinculan a la educación donde es importante visibilizar, enfrentar y transformar las estructuras e instituciones que se definen desde un esquema colonial, hegemónico, y que conducen a asumir una tarea de romper las cadenas y desclavizar, en términos de Zapata Olivella, la mente.⁹

La pedagogía inicia también un reto anclado al concepto de interculturalidad crítica y la necesidad de transformar la historia anclada al eurocentrismo del saber y la legitimación exclusiva de los saberes de algunos. Es así como pedagogías “otras” sobresalen como una forma de visibilizar la herida colonial, para que esta a su vez sea reparada desde la posibilidad de interacción y construir conocimiento desde la diversidad y la diferencia.

Los saberes del ‘mundo de la vida’, a diferencia del conocimiento científico (que no nos interesa negar ni desconocer) son aquellos que se producen a partir de la experiencia y de las prácticas de ‘sabedores’ ancestrales, populares y tradicionales tales como los pueblos originarios, los curanderos, los yerbateros, las parteras, los cuidanderos de bosques, los maestros y ancianos... Cuando hablamos del campo Comunicación Educación en la Cultura estamos aludiendo a un campo en el cual dichos saberes son el eje central de nuestra propuesta; nos interesa básicamente entender cómo se producen y reproducen dichos saberes del ‘mundo de la vida’ y cómo se comunican o comparten en las interacciones cotidianas para generar mundos posibles donde la ‘buena vida’ sea una realidad.

La importancia de dichos saberes lleva a la articulación desde nuevas cosmovisiones, en nuevas complejidades y visiones de pensamiento, en nuevos conocimientos y sistemas teóricos. Para hacer

⁹ Whalsh, Catherine, (2008), Artículo INTERCULTURALIDAD CRÍTICA Y PEDAGÓGICA DE-COLONIAL: APUESTAS (DES)DE EL IN-SURGIR RE-EXISTIR Y RE-VIVIR. página 12

posible esto, desde el pensamiento crítico en la conciencia de la pluralidad y la diversidad, será necesario el uso de lo que muchos formadores y pedagogos en América Latina (Abya Yala) llamaron, desde los años 60/70 del siglo pasado, métodos del lenguaje total que desde las lógicas de la interpretación y la búsqueda del sentido intentaron reconfigurar una realidad atomizada, fragmentada, producto no sólo de la especialidad académica sino de las violencias de la realidad.

Desde las comunidades ancestrales, rurales y campesinas de la Aby Ayala se tejen memorias milenarias las cuales han permitido la permanencia de la cultura de muchas comunidades en el territorio. En la actualidad y en consecuencia del anterior proyecto con relación al Buen Vivir, se ha reconocido en los territorios que conforman el Aby Ayala saberes y conocimientos de personas adquiridos por la lucha que los pueblos han tenido que emprender en los lugares que habitan; estas personas han sido llamadas: Sabios, Sabedores, Indígenas, Afros, Campesinos, Jóvenes, Mujeres, Educadores, Niños, Niñas, entre otros... que han logrado un saber presente en el territorio y que no es valorado por la sociedad ni la academia.

En relación con lo anterior y con la cosmología de las comunidades ancestrales, los seres humanos que habitan estos territorios tienen una relación distinta con el entorno vivo (naturaleza y cosmos) con el cual se relacionan, al que respetan y ven como un ser vivo que tiene derechos, alma y con el que dialogan constantemente comunicándose para mantener la vida. En medio de todas esas relaciones se tejen saberes importantes y toda una cultura que por miles de años se ha logrado conservar, gracias a las formas pedagógicas que han adoptado los mayores para transmitir y enseñar sus conocimientos a las nuevas generaciones.

El eje definido que surge en este proyecto de sistematización, brinda la posibilidad de encontrar cómo un proyecto en curso dirigido a trasladar un modelo pedagógico a una comunidad africana y a su vez disruptivo, ingresa a una historia y una identidad territorial.

1.3.1 Fase I Preparación Definición de Objetivos de la Investigación.

Objetivo de la sistematización

Recoger la experiencia de replicabilidad del modelo pedagógico UNIMINUTO en el proyecto IUTEA, para reflexionar y orientar las formas de consolidación de procesos educativos en educación superior y su incidencia en la transformación y evolución de las comunidades en coherencia con el territorio que habitan.

El proyecto recogerá desde la *sistematización de experiencias* la práctica y las experiencias pedagógicas que han adquirido especial relevancia en el contexto educativo, en este caso UNIMINUTO y el proyecto en curso IUTEA.

1.3.2 Fase II De desarrollo: Reconstrucción HISTÓRICA, periodización y análisis del contexto.

Con el fin de trazar una línea cronológica del desarrollo del proyecto de réplica del modelo educativo, a continuación, se mencionarán los antecedentes históricos y la ubicación geográfica de Costa de Marfil- África y elementos relevantes de su cultura.

En primera línea es importante mencionar que el modelo educativo se contextualizó en los siguientes aspectos: Organizar los equipos en UNIMINUTO y en IUTEA que realizarían la replicación y recepción del modelo, respectivamente. Luego, en la IUTEA se definieron las necesidades y capacidades reales para recibir la réplica del modelo. Finalmente, se reconoció la importancia de sistematizar la experiencia con el fin de ganar mayor posicionamiento de sus propuestas, estableciéndose una mejor dinámica de diálogo y negociación basándose en los diversos conocimientos de los participantes.

La Congregación de Jesús y María está presente en 18 países en el mundo, y uno de ellos es Costa de Marfil desde los años 60, en los años siguientes, se conformó la Vice-provincia de África que la conforman los siguientes países: Costa de Marfil, Burkina Faso, Kenia y Benín.

La Corporación Universitaria Minuto de Dios en Colombia, cuenta con una amplia experiencia en los procesos de intercambio del “modelo educacional”, entre otros los siguientes: Con la Fundación Universitaria de Popayán (FUP) desde el año 2006, iniciando con 566 estudiantes y actualmente cuenta con 6.500 estudiantes. Así mismo, respecto a los programas, inició con 7 y en la actualidad tiene 21 programas. Con la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA), desde el año 2002 hasta el 2012, UNIMINUTO le transfirió el modelo de gestión de procesos formativos, administrativos y financieros pasando de 162 estudiantes en el 2003 a 3.795 en el 2012. En la actualidad es una Institución consolidada y reconocida en esa región con 20 programas de formación. Estas alianzas les permitieron a esas universidades ser autosuficientes y auto sostenibles.

El modelo UNIMUTO de gestión y de educación, cuenta con reconocimiento internacional, siendo premiada por el G-20¹⁰ como entidad educativa con un modelo de inclusión social donde los criterios fueron: Impacto social, Sostenibilidad financiera, Innovación pedagógica, Re-aplicabilidad del modelo. Ganando el premio “Finanzas sostenibles” del diario “Financial Times” de Londres y la IFC.

Ilustración 1 Premio sustainable finance award 2013



Fuente: UNIMINUTO, (2012) Reconocimientos UNIMINUTO Recuperado de www.uniminuto.edu

Por ello la UNIMINUTO llevo a cabo la sistematización del modelo educativo y el 16 de marzo de 2016 adquiriendo el registro de propiedad intelectual y derechos de autor No. 10-566-362.

El gran impacto en la consolidación de identidad institucional y la capacidad de integrar las funciones universitarias bajo un sello esencial pedagógico llevó a la universidad a evidenciar cómo el modelo pedagógico realmente favorece los principios declarados y cómo acoge las necesidades educativas de la población local, nacional y su inmersión a nivel internacional.

¹⁰ El G20 Es un foro integrado por los 20 países más ricos del mundo, que representan el 85% de la economía mundial. El foro es un espacio de cooperación y consultas entre los países en temas relacionados con el sistema financiero internacional. Además, estudia, revisa y promueve discusiones sobre temas relacionados con los países industrializados y las economías emergentes. El G20 se compone de Argentina, Australia, Brasil, Canadá, China, Francia, Alemania, India, Indonesia, Italia, Japón, México, República de Corea, Rusia, Arabia Saudita, Sudáfrica, Turquía, el Reino Unido, los Estados Unidos y la Unión Europea (UE). BBC Mundo, (2014), ¿Qué es el G-20 y por qué importa? Recuperado de https://www.bbc.com/mundo/lg/economia/2009/03/090317_1530_g20_mes.shtml

El Ministerio del Interior lo definió como “Obra inédita del ámbito Científico y Técnico” y construcción colectiva de conocimiento de la experiencia UNIMINUTO convirtiéndolo en un estándar internacional para países en desarrollo.

Después de la sistematización del modelo educativo, se formuló el proyecto IUTEA, el cual abarca los siguientes ejes de desarrollo: vivienda, Salud, desarrollo Rural, emprendimiento y Educación lo cual, cuyo objetivo es, “ayudar a la superación de la pobreza”.

Ilustración 2 Ruta de implementación



Fuente: Gallego, Jorge, (2019), COOPERACION SUR - SUR y Triangular Proyección social internacional de UNIMINUTO

El anterior cuadro señala cómo se ha ejecutado el proyecto hasta el año 2020, con una línea de tiempo que evidencia las diferentes acciones que describen los antecedentes que contextualizan el objeto de investigación y su incidencia en la evolución institucional.

Ubicación geográfica de la IUTEA

Con el fin de reconocer el territorio en el cual se lleva el proceso de replicabilidad del modelo pedagógico a esta cultura, a continuación, se señalan algunos rasgos que llevan a la comprensión geográfica de Costa de Marfil.

Ilustración 3 Continente: África / País: Costa de Marfil / Ciudad: Abiyán / Comuna: Yopougon



Fuente: Google Maps, (2019)

Costa de Marfil es una antigua colonia francesa, que obtuvo su independencia en 1960, es un país ubicado en África occidental. Limita con Liberia y Guinea al oeste; Malí y Burkina Faso al norte; Ghana al este, y con el golfo de Guinea al sur.

Es un país relativamente llano, con algunos relieves en el oeste. La parte sur del país está cubierta de bosques debido al clima ecuatorial, cálido y húmedo. La parte norte consta de sabanas, más o menos boscosas, debido al clima tropical más seco.

La población es variada, pues comprende más de 60 grupos étnicos¹¹. Los grupos principales son los Sénoufo, los Malinké, los Baoulé, los Dan también llamados Yacouba, los Bété, Agni, Gouro, Dioula, Guéré, Dida, Lobi, Wobé, Abé, Adjoukrou, Ébrié¹². La población es principalmente rural, dedicada a la agricultura.

En términos lingüísticos, el país ofrece una diversidad tan amplia: hay unos 70 idiomas. Casi la totalidad de esas lenguas pertenecen a la gran familia Níger-Congo. Los colonizadores franceses de la época agrupaban las lenguas en grupos lingüísticos. Así se distinguen las lenguas de Costa de Marfil Atlántico occidental, Kwa, Gour, Krou y Mandé¹³. El idioma Dioula¹⁴ es la lengua comercial que usan los marfileños.

El francés es el idioma oficial del estado y de la escuela. Como en toda África, los idiomas nacionales, especialmente los de menor importancia, se aprenden en el hogar, especialmente en las áreas rurales donde ambos padres son del mismo grupo étnico y hablan su idioma a sus hijos. Sin embargo, incluso en este caso, el idioma de los padres puede ser usado simultáneamente con el francés.

¹¹ Côte d'Ivoire es un país multiétnico, un grupo étnico puede definirse como una comunidad que comparte características físicas, tradiciones, creencias y un idioma. Los miembros de un grupo étnico normalmente tienen ancestros comunes. Association Générale des Ivoiriens, (2017) République de Côte d'Ivoire Recuperado de <http://www.agi-ivoiriens.com/>

¹² De los más de 60 grupos étnicos existentes en Costa de Marfil esto son lo que tienen más relevancia e importancia. La planificación lingüística en el mundo artículo sobre Côte d'Ivoire Última actualización:24 de agosto de 2018. Recuperado de <http://www.axl.cefan.ulaval.ca/afrique/cotiv.htm>

¹³ Clasificación en Costa de Marfil las lenguas del Atlántico Occidental. La planificación lingüística en el mundo artículo sobre Côte d'Ivoire Última actualización:24 de agosto de 2018. Recuperado de <http://www.axl.cefan.ulaval.ca/afrique/cotiv.htm>

¹⁴ Idioma comercial entre los marfileños; Aunque es la lengua materna de solo el 17,7% de la población, se dice que es hablada como segunda lengua (en diversos grados) por siete millones de hablantes, lo que le confiere un papel importante como lengua franca, especialmente en los intercambios comerciales. La vitalidad de las lenguas marfileñas no está en duda ya que el 88% de las conversaciones grabadas en los mercados se realizan en alguna de estas lenguas. Además, la mitad de los niños habla al menos dos idiomas africanos, incluidos el dioula, el baoulé, el beté y el agni. La planificación lingüística en el mundo artículo sobre Côte d'Ivoire Última actualización:24 de agosto de 2018. Recuperado de <http://www.axl.cefan.ulaval.ca/afrique/cotiv.htm>

Los antecedentes que se describen hacen parte de las características del surgimiento del proyecto de replicabilidad del modelo pedagógico a IUTEA África y a su vez los rasgos generales del territorio donde se da la integración cultural y el desarrollo de la experiencia que posibilita la interacción pedagógica desde el Modelo Educativo UNIMINUTO.

Tabla 1 Datos generales del país

Datos del País	
Extensión km2	322.462 km
Población	14,6 millones
Densidad	46 hab. / km2
Capital	Yamussukro
Moneda	Franco CFA
Idioma oficial	Francés
Religiones	59% Tradicional, 24% Islámicas, 17% Cristianismo

Fuente. Datos del País, Fundación Africana Sudafricana, (2018), Recuperado de <http://www.fasub.org/costademarfilinf.asp>

Con lo anterior podemos tener claro los antecedentes históricos y ubicación del proyecto a sistematizar y tener aspectos que posibilitan la comprensión del territorio y lograr asumir una visión desde el concepto de interculturalidad para analizar el impacto de este proyecto institucional y de qué manera la replicabilidad del modelo favorece los procesos de comunicación intercultural y los procesos pedagógicos decoloniales, donde la subalternidad se desplaza por la capacidad de reconocer al otro y su diferencia.

1.3.3 Fase de Socialización: Definición de instrumentos y mecanismos de socialización.

Dentro del proceso de sistematización de esta experiencia se acudirán a técnicas que permiten articular las necesidades, el tema y los objetivos propuestos tanto con las personas involucradas como con las acciones que se realizarán.

Por tal motivo se acudirán a técnicas analíticas y participativas que permitan conocer y comprender la experiencia. La aplicabilidad dependerá de las características de cada grupo de participantes, del dominio de la temática, del espacio y del ambiente físico, de los recursos disponibles, de las destrezas y habilidades para su aplicación, de la intencionalidad pedagógica y comunicativa, de la naturaleza de la experiencia, entre otros aspectos.

Dentro de estos se mencionan los siguientes:

- Caja de herramientas
- Entrevistas: aquí se recogerán las vivencias, todos sus sentimientos y pensamientos de una forma libre, espontánea y de manera conversacional, con los actores que se vinculan de manera directa e indirecta a la sistematización.
- Diálogos de saberes: Grupos con actores focalizados, de acuerdo a los intereses de sistematización
- Relatos: narrativas de quienes han sido permeados por el proyecto IUTEA

A continuación, se relaciona la planeación de los instrumentos que ayudarán a la recolección de información y los formatos que ayudarán a la estructuración de las herramientas en mención:

Tabla 2 Resumen de instrumentos.

TIPO DE INSTRUMENTO	TEMA	INTENCIÓN-OBJETIVO INDAGAR	A QUIÉN VA DIRIJIDO
Entrevista	Con estas entrevistas se quiere, conocer las diferentes problemáticas tenidas en el momento de replicar el modelo Educativo UNIMINUTO a Costa de Marfil.	Indagar las diferentes problemáticas tenidas en el momento de la replicación del Modelo educativo UNIMINUTO.	Grupo focal
Revisión Documental	Recopilación de documentos, videos y fotografías más relevantes del proceso.	Indagar los elementos históricos, documentados por medio de grabaciones, documentos, etc..	
Relatos	Narrativas de algunos directivos en Costa de Marfil que han sido permeados por el proyecto IUTEA	Indagar las historias de los diferentes actores de esta Replicabilidad del modelo Educativo UNIMINUTO	<ul style="list-style-type: none"> • Directivos IUTEA • Estudiante (si hay pasantía presencial)
Taller	Qué expectativas tiene los estudiantes con este modelo educativo nuevo en Costa de Marfil.	Indagar qué expectativas tienen los estudiantes con el nuevo modelo educativo en Costa de Marfil	Estudiantes (si hay pasantía presencial)
Diario de Campo	Plasmar las diferentes vivencias en el momento de estar inmersa en el territorio.		Elvira Roldán (si hay pasantía presencial)

Fuente. Elaboración propia

A. Formato de Grupo de diálogos de saberes

Grupo diálogos de saberes para líderes de la experiencia replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO.

Tabla 3 Grupo diálogos de saberes

LÍDERES DEL PROYECTO EN IUTEA –BOGOTÁ- COLOMBIA	LÍDERES DEL PROYECTO EN IUTEA - COSTA DE MARFIL
<ul style="list-style-type: none"> • P. Camilo Bernal, cjm 	<ul style="list-style-type: none"> • P. Maxime Kouassi, cjm
<ul style="list-style-type: none"> • P. Harold Castilla, cjm 	<ul style="list-style-type: none"> • P. Severin Lath, cjm
<ul style="list-style-type: none"> • Dr. Jorge Gallego 	<ul style="list-style-type: none"> • P. Moïse Boni, cjm
<ul style="list-style-type: none"> • Dr. Santiago Vélez 	<ul style="list-style-type: none"> • P. Jean-Clovis Mobio, cjm
<ul style="list-style-type: none"> • Mgr. Lina Rincón 	
<ul style="list-style-type: none"> • Mgr. Jonathan Manrique 	

Fuente. Elaboración propia

Esta entrevista parte del proceso de sistematización del Programa de Replicabilidad del Proyecto Educativo en Costa de Marfil, -- IUTEA. Se trató de una recopilación de las formas en que se condujo y se llevó el proyecto en mención. Su objetivo general es establecer el impactos y necesidades que surgieron en el momento de llevar la experiencia de réplica a la comunidad africana.

Preguntas para el grupo de diálogos de saberes

1. ¿Cuáles son los elementos más importantes de la experiencia de replicabilidad del Modelo Educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil y Colombia?
2. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia RMEU¹⁵?
3. ¿Cuáles fueron los principales obstáculos que se asumieron durante trayectoria de la experiencia RMEU y de qué manera fueron superados?
4. ¿Antes de replicar el modelo educativo se realizaron encuentros de reconocimiento de las estrategias pedagógicas propias del territorio, Costa de Marfil y cuáles fueron estos reconocimientos?
5. ¿La aceptación por los miembros marfileños encargados de realizar la replicación cómo fue?
6. ¿Qué se está haciendo bien? ¿Qué se puede mejorar? ¿Qué hay que cambiar?
7. ¿Cuáles es el valor agregado (innovaciones) de la experiencia RMEU?
8. ¿Cuáles son los principales logros que identifica en la realización del proyecto?

¹⁵ Para sintetizar el nombre Replicabilidad del Modelo Educativo UNIMINUTO se dejó RMEU

B. Formato de Taller para estudiantes de la experiencia Replicabilidad del Modelo Educativo

UNIMINUTO en Costa Marfil (RMEU)

El siguiente taller buscó recoger las narrativas que emergieron a partir de acciones dirigidas y que llevaron a identificar cómo la inmersión de este modelo educativo dialoga con la diversidad cultural desde el concepto étnico, de acuerdo a las características propias del continente africano, donde los rasgos identitarios obedecen a una historia, memoria y arraigos que se traducen en formas dadas desde las concepciones de ver el mundo desde la política, el concepto social, económico, axiológico y su puente dialogante como lo es la pedagogía

Por favor diligenciar la siguiente información:

NOMBRE DE LAS PERSONAS QUE PARTICIPARON ROLES INSTITUCIÓN CARGO CORREO-E FECHA DEL TALLER
--

Metodología del taller

Paso 1: Sensibilización-conocimiento del equipo (dinámica de grupo).

Paso 2 los participantes se dividieron en grupos y le colocaron un nombre al grupo.

Paso 3: Cada grupo realizó una cartelera respondiendo las siguientes preguntas.

Preguntas:

1. ¿Qué le generó felicidad en esta experiencia?
2. ¿Qué le generó tristeza?
3. ¿Qué le cambiaría a la experiencia?

C. Formato de diario de campo.

El siguiente formato presenta la estructura del diario de campo que se llevará a partir de las observaciones participantes que se dan en el proceso investigativo.

Ilustración 4 Formato diario de campo



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS UNIMINUTO
 Institution Universitaire Technologique Eudiste d'Afrique



Diario de Campo

REGISTRO DE: _____

TERRITORIO: _____

CONTEXTO: (nombre de la institución) _____

ACTORES: _____

FECHA: _____

DURACIÓN DEL REGISTRO: _____

ESCENARIO: _____

OBSERVADOR: _____

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN (INFERENCIAS, PREGUNTAS Y CONJETURAS)	OBSERVACIÓN

D. Formato de Revisión documental: el formato a continuación permite el registro documental su categorización y jerarquización de acuerdo al eje que favorece el proceso de sistematización.

El plan de trabajo contempló las siguientes fuentes como proveedores de la documentación de la experiencia y a su vez la participación de los actores a través de los instrumentos construidos y relacionados en el anterior capítulo.

Fuentes escritas

Pueden ser producto de la propia organización o producto de autoridades e instituciones públicas en torno a la experiencia sistematizada). Entre las fuentes escritas se incluyen libros, folletos, páginas web institucionales, informes y artículos de investigadores o centros de investigación; noticias de prensa, revistas, o reportajes relacionados directamente con la historia de la experiencia.

Fuentes orales:

Narraciones de los protagonistas de los hechos, o personas que han recibido información de estos o que han sido impactados de alguna forma por la experiencia.

Fuentes visuales:

Pinturas, documentales, dibujos, fotografías, videos, cartografía, multimedia, entre otros.

Fuentes sonoras:

Música.

- grabaciones de eventos, programas radiales, entrevistas, etc.

Fuentes materiales:

- Instrumentos de trabajo, paisaje físico, construcciones, monumentos.
- Las técnicas de recopilación de información de fuentes orales (pueden ser entrevistas, diálogos de saberes, cartografías, observación en campo, entre otras).
- Las preguntas principales y complementarias.
- Los responsables de cada tarea de gestión de información entre los integrantes del equipo promotor de la sistematización (quiénes hicieron qué).
- Los tiempos de trabajo individual y del equipo dedicados para dichas tareas.

- Los cronogramas de trabajo efectivamente realizado.
- La agenda de reuniones del equipo sistematizador.
- Estrategias que se usaron para clasificar los datos y relatos sobre la experiencia.

Para facilitar la sistematización, clasificación y análisis de la información se ordenó de acuerdo al tipo de instrumento e información recolectada. A continuación, la estructura de cómo se organizó la información para facilitar el desarrollo del cronograma de actividades.

Tabla 5 Clasificación de la información de entrevistas

Componente de análisis	Información por entrevistado				
	Actor 1	Actor 2	Actor 3	Actor 4	Actor 5
Preguntas					
Pregunta 1					
Pregunta 2					
Pregunta 3					
Pregunta 4					
Pregunta 5					
Pregunta 6					
Pregunta 7					
Pregunta 8					

Fuente. Elaboración propia

De igual manera para el análisis del taller, se realizará una sistematización mediante transcripción y descripción de la experiencia con el siguiente formato:

Tabla 6 Registro taller

Grupo	Voces	Imágenes
Grupo 1		
Grupo 2		
Grupo 3		

Fuente. Elaboración propia

Con el fin de consolidar un proceso ordenado que reconoce las realidades que emergen de la experiencia, los acuerdos y desacuerdos que surgen y a su vez los puntos de encuentro a los que se

llegaron para favorecer la continuidad del plan de sistematización, se relaciona el siguiente instrumento que plasma la información.

Tabla 7 Instrumento acuerdos-desacuerdos

Actividad	Acuerdos		Desacuerdos		Dificultad	Solución
	Aspectos sobre los que hay acuerdos	Personas que comparten el acuerdo	Aspectos que generan desacuerdo	Personas que comparten el desacuerdo		
Entrevista individual						
Grupo focal						
Taller						

Fuente. Elaboración propia

Con este plan de trabajo se pretende desarrollar el proceso de sistematización de manera ordenada y así alcanzar el objetivo propuesto y orientado desde el eje sistematizador, que a su vez se encuentra justificado desde unos antecedentes institucionales enmarcados en el proyecto IUTEA.

CAPÍTULO II

2 Contexto inicial de la experiencia

La Institución de educación superior UNIMINUTO abrió sus puertas en el año 1992 y desde allí ha consolidado un recorrido misional, inspirado en el Evangelio, el pensamiento social de la Iglesia, la espiritualidad Eudista y el carisma del Minuto de Dios, con propósitos, como:

- Ofrecer educación superior de alta calidad y pertinente con opción preferencial para quienes no tienen oportunidades de acceder a ella, a través de un modelo innovador, integral y flexible.
- Formar excelentes seres humanos, profesionales competentes, éticamente orientados y comprometidos con la transformación social y el desarrollo sostenible.
- Contribuir, con nuestro compromiso y nuestro testimonio, a la construcción de una sociedad fraterna, justa, reconciliada y en paz.

Estos objetivos misionales se ven reflejados en unos principios que direccionan el proyecto institucional, como lo son humanismo cristiano, actitud ética, espíritu de servicio, excelencia, inclusión y equidad educativa, sostenibilidad, praxeología, comunidad educativa, comunidad participativa, identidad cultural.

A su vez los anteriores definen el modelo educativo institucional el cual la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO ha implementado, desde sus inicios, un modelo educativo enfocado al cumplimiento de su misión, que favoreciendo un fácil acceso a una educación superior de calidad, se compromete con una educación para el desarrollo humano y social integral a través de la formación de líderes e innovadores sociales, constituidos como seres humanos íntegros y profesionales éticos y

competentes para construir un país justo, reconciliado, fraternal y en paz. Para ello ha adoptado un enfoque pedagógico praxeológico que integra el saber (teoría) y la práctica (praxis) mediante un proceso reflexivo que parte del análisis crítico de las prácticas y experiencias de cada persona o comunidad, llevándolas a integrar su(s) proyecto(s) de vida personal y profesional, a un proyecto de transformación de la sociedad.

Este modelo promueve el desarrollo de todas las dimensiones de la persona, partiendo de las potencialidades de cada uno y tiene en cuenta el conjunto de ideas, creencias, valores, actos, palabras y contextos del estudiante o comunidad, para ayudarle(s) a construir su bienestar personal y comunitario. Así, busca formar sujetos.

La categoría sujeta da cuenta de un “individuo” que es interpelado por una cultura, por una historia colectiva y personal y por relaciones de intersubjetividad que lo configuran como “sujeto” capaces de reflexionar críticamente sobre sus prácticas y generar, desde ellas, conocimiento innovador y pertinente, así como articular su trabajo y proyecto de vida al proyecto social de nación. De esta manera, el modelo educativo, anclado en los contextos y situaciones reales, está soportado en tres pilares: el desarrollo humano, la responsabilidad social y las competencias profesionales propias de cada disciplina y nivel educativo.

En la perspectiva de contribuir al desarrollo de líderes e innovadores sociales, el modelo educativo de UNIMINUTO concibe los tres pilares del quehacer educativo, mediados por el proceso de realización personal, el proceso cognitivo y el proceso investigativo, así:

- a. Desarrollo humano: Busca equilibrar el aprendizaje del estudiante con su formación como persona integral llevándolo a construir un proyecto personal de vida, y a desplegar sus potencialidades, adquiriendo la autonomía y las competencias pertinentes para su realización personal y profesional.
- b. Responsabilidad social: Pretende promover una sensibilización consciente y crítica ante las situaciones problemáticas, tanto de las comunidades como del país, al igual que la adquisición de unas competencias orientadas a la promoción y compromiso con el desarrollo humano y social integral. Se construye por medio de las prácticas en responsabilidad social y las prácticas profesionales, e integra los conocimientos teóricos disciplinares con la interacción y el trabajo con las comunidades facilitado en el ejercicio de las prácticas. El enfoque de la educación para el desarrollo, conjuntamente con la pedagogía praxeológica, sustenta este proceso.
- c. Competencias profesionales: Son el resultado del proceso cognitivo e investigativo que adelanta UNIMINUTO, el cual combina la teoría con la práctica y promueve la transformación de los individuos y comunidades, el despliegue de sus potencialidades naturales, de sus conocimientos, habilidades y competencias. De igual manera, dicho proceso fomenta la actitud de “aprender a aprender “, y genera un hábito reflexivo y crítico que facilita la aplicabilidad del conocimiento para interpretar y transformar la sociedad, mediante procesos de investigación situada y aplicada.

Este modelo educativo praxeológico se propone desde una perspectiva de pensamiento sistémico, que integra las actividades educativas al contexto marco (político, económico, social, religioso, legal, cultural y tecnológico; local, regional, nacional e internacional). Sitúa en dicho contexto las actividades

que constituyen y complementan el proceso educativo y reconoce las diversas interacciones que alimentan y surgen de la actividad pedagógica de la institución.

Es, por tanto, un modelo único con mediaciones diferentes según los niveles de aplicación del mismo y las metodologías usadas en cada sede, su interacción con las funciones sustantivas, los grupos de interés y los procesos de autoevaluación.

De esta forma se trata de un modelo educativo que permite la permanente retroalimentación y mejoramiento de sus actividades, currículos, ambientes de aprendizaje, enfoques, teorías, entre otros, a través del constante análisis e interacción con la realidad social que se pretende transformar.

Igualmente es un modelo que, además de contribuir a la necesaria socialización de los estudiantes, los ayuda a lograr la debida autonomización que les permitirá ser auténticos líderes e innovadores sociales.

Este proceso se concreta en las tres opciones pedagógicas propias del modelo:

- a. Una pedagogía humanista cuya premisa central es que en condiciones de aprendizaje óptimas (aquellas que genera, entre otras, la reflexión sobre la acción práctica), los seres humanos tenderán a realizarse plenamente y aceptarán responsabilizarse de su propio desarrollo.
- b. Una pedagogía social que integra elementos de responsabilidad social, como la concientización y el compromiso que despierta a la persona y la invita a querer participar de un proyecto de sociedad fundado sobre la paz, la justicia y la solidaridad, contribuyendo profesionalmente a la construcción de comunidades aprendientes y autogestionarias.
- c. Una pedagogía praxeológica, es decir, un enfoque que relaciona acciones y ambientes educativos que pueden ser, en apariencia contradictorios (teoría vs praxis), alrededor del desarrollo de las competencias profesionales en el proceso cognitivo que supone el quehacer educativo, y se expresa

en el ejercicio profesional de la enseñanza (docencia) y el proceso personal de aprendizaje. A los elementos socializantes del quehacer educativo tradicional, como proceso de trasmisión cultural, la pedagogía praxeológica añade, en sinergia dialéctica, la acción educativa que libera, responsabiliza y hace autónomo al estudiante. Por eso el conocimiento está en función de la calidad de vida: la convergencia de saberes al servicio de la persona, sin perder de vista la centralidad del ser humano en el proceso del desarrollo integral.

La comprensión del modelo pedagógico como esencia académica de la institución orienta a que todos los programas académicos acojan de manera articulada desde los planteamientos de misión, visión y objetivos misionales toda la identidad que se ve traducida en las funciones sustantivas universitarias y las funciones adjetivas que permean del modelo de gestión universitaria.

Este modelo UNIMUTO de gestión y de educación cuenta con reconocimiento internacional, premiado por el G-20 como entidad educativa con un modelo de inclusión social donde ganó el premio “Finanzas sostenibles” del diario “Financial Times” de Londres y la IFC. Por lo anterior UNIMINUTO sistematizó el modelo educativo y el 16 de marzo de 2016 adquirió el registro de propiedad intelectual y derechos de autor No. 10-566-362.

Debido a este impacto generado se llega a consolidar una identidad institucional, lo que conllevó a evidenciar cómo el modelo pedagógico favorece los principios y cómo acoge las necesidades educativas a nivel local, nacional e internacional. El ministerio del Interior colombiano lo definió como “Obra inédita del ámbito Científico y Técnico” la construcción colectiva de conocimiento de la experiencia UNIMINUTO consolidándolo en un estándar internacional para países en desarrollo.

Luego de que su modelo de educación fuera reconocido internacionalmente, surgió la idea de sistematizar y transferir este modelo a otros países en desarrollo. Siendo UNIMINUTO una entidad fundada por sacerdotes católicos de la congregación de Jesús y María - CJM, también llamados Eudistas, el padre Camilo Bernal, quien fuera por 14 años rector general del sistema universitario UNIMINUTO, fue nombrado Superior General Eudista con sede en Roma, donde inició sus visitas canónicas para animar las obras de sus hermanos de comunidad en todo el mundo.

Fue así como el modelo educativo llegó a Costa de Marfil y Benín. Dos países del África del Oeste donde la presencia eudista se remonta a 60 años puesto que estos países fueron colonias francesas y la provincia eudista de Francia llegó allí para desarrollar su labor evangelizadora, formadora y de caridad para servir a las comunidades más pobres. Su presencia hoy es muy fuerte en las ciudades de Abiyán – Costa de Marfil y Cotonou - Benín.

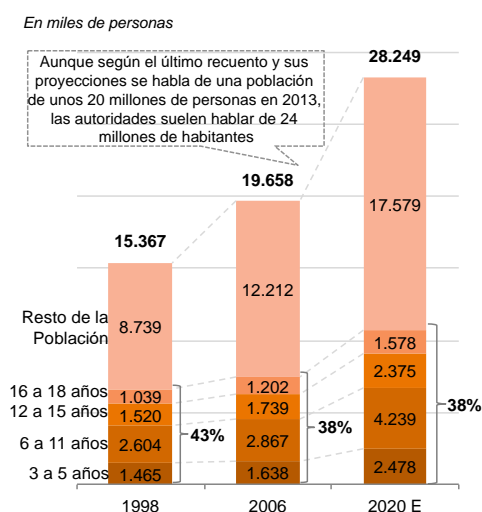
La experiencia se desarrolla entre estos dos países del sur global, concepto que hace referencia a los países en desarrollo o mercados emergentes, del hemisferio sur (África, Latinoamérica y Asia) y que propone no necesariamente una mirada de inferioridad con los países desarrollados en América del Norte y Europa, sino más bien el llamado a la cooperación entre países con diferentes niveles de desarrollo pero con las mismas necesidades asociadas a la superación de la pobreza caracterizada por las necesidades básicas insatisfechas. El factor fundamental para un crecimiento económico, un desarrollo social sostenible y la superación de las condiciones de pobreza, es la educación. (Gallego & Camacho, 2019)

El proyecto contó con una etapa de prefactibilidad, donde se analizaron aspectos socio-económicos del país africano que se relaciona a continuación:

Costa de Marfil es un país joven con una fuerte proyección de futuro. El crecimiento registrado en 2013 fue superior al 8,7% y las proyecciones para los próximos dos años superan el 8%. Costa de Marfil cuenta con una economía fuertemente basada en la explotación de sus ricos recursos naturales (fundamentalmente Agrícolas – Cacao, Café, Algodón, Aceite de Palma, Caucho-, y Mineros – Hidrocarburos, metales preciosos...-).

A pesar de las buenas perspectivas de crecimiento, Costa de Marfil presenta grandes diferencias sociales, viviendo más de un 42%¹⁶ de su población por debajo del umbral de pobreza. Así mismo, no parece que el crecimiento económico esté logrando aún el desarrollo de trabajo para todos, muy especialmente en las zonas urbanas, dónde más del 60% de la población está desempleada o trabaja en el sector informal. La distribución del trabajo y la sostenibilidad en el crecimiento económico pasan en buena medida por una transformación de su economía, que logre ganar competitividad, productividad y transformar sus recursos naturales para poder añadir más valor a éstos.

Ilustración 6 Población Costa de Marfil-África



Fuente: UNIMINUTO, (2014), p. 6. Transferencia de Conocimiento de UNIMINUTO a Costa de Marfil: la

Puesta en Marcha de la IUTEA

¹⁶ Source: World Bank, 2008 statistics

Demográficamente, Costa de Marfil es un país joven, con más de un 38% de la población con menos de 18 años y una población eminentemente rural, aunque con importantes migraciones hacia poblaciones urbanas que crean fuertes presiones demográficas, especialmente a su capital económica, Abidjan.

En este cuadro económico y socio-demográfico, el modelo educativo del país y muy especialmente el modelo de enseñanza superior (en proceso de transformación) aún no logra dar respuesta a los retos que como país se plantearon

- Una oferta de educación superior que consiga acoger a la creciente demanda de educación superior.
- Una oferta educativa que dé respuesta a las necesidades del sector productivo y permita mejorar las condiciones de vida de los estudiantes en educación superior.
- Un modelo educativo que maximice las oportunidades de la población más vulnerable al acceso a la educación superior.

Actualmente, menos del 20% de la población consigue acceder a la educación superior. En los últimos dos años, el sistema acoge alrededor de los 40.000 nuevos estudiantes que han aprobado el Bachelaurat (BAC)¹⁷. Sin embargo, con el ritmo de crecimiento de población joven, y con una mejora previsible de la educación secundaria que permita mejorar la tasa de aprobados en los exámenes de salida (en la actualidad inferior al 30%), la previsión es que el número de nuevos estudiantes en la educación superior puede llegar a más de 200.000 estudiantes en el año 2020. Este fuerte incremento previsto, no se corresponde con el incremento en la oferta pública de educación superior. Para el año 2020 se prevé que el sistema público de educación superior pueda albergar a 60.000 nuevos estudiantes

¹⁷ Bachillerato

por año. Por lo tanto, la pregunta es clara: ¿dónde van a ir el resto de estudiantes? *(Tomado del Estudio de pre factibilidad UNIMINUTO, proyecto IUTEA 2014)*

La oportunidad de pensar en IUTEA, llevó a toda una planeación estratégica institucional desde diferentes frentes, tanto el concepto de internacionalización como una forma de llevar las posibilidades institucionales fuera del país como desde la ventana financiera que llevó a un despliegue importante, para fortalecer la viabilidad concebida en una idea que trasformaría las formas de consolidar sociedad desde la educación.

El documento “Experiencia Innovadora de Cooperación Internacional para la Transferencia de un Modelo de Educación Superior entre Colombia y Costa de Marfil” relata que:

Para el año 2019, la meta de la IUTEA es alcanzar el número de estudiantes que le permita una operación auto sostenible financieramente y la formulación y ejecución de su plan de desarrollo alineado a la oferta de valor que consiste en llegar a 20.000 estudiantes en 10 años, mediante la creación y apertura de centros en las principales ciudades del país con educación presencial y a distancia apoyada en TIC. Para este fin ya se está avanzando en el marco de la cooperación Sur-Sur donde “todos ponen”, puesto que en marzo de 2019 se formalizó la donación de un terreno de 5 hectáreas en la segunda ciudad más grande del país, llamada Bouaké a la IUTEA por parte del Nanan KOFFI, jefe tradicional de la región de Gbeke para iniciar el proyecto de una nueva sede de la IUTEA con enfoque agroecológico, dadas las características y la vocación productiva de dicha región. (Gallego & Camacho, 2019)

El fortalecimiento IUTEA llevó a un repensar diferentes categorías asociadas al concepto de cooperación académica y educativa, ya que permitió institucionalmente reapropiar el modelo pedagógico, un ejercicio de transferencia o en términos de este documento replicabilidad del modelo que internacionalmente era validado y que a su vez se hacía un ejercicio de apropiación social de conocimiento; el concepto de la internacionalización como función adjetiva dentro de los modelos de

gestión institucional y la capacidad de generar alianzas estratégicas fundamentales para el desarrollo educativo.

Mucho se ha hablado del impacto de la experiencia diseñada desde UNIMINUTO y a su vez de los retos que han enmarcado el funcionamiento del proyecto, tanto para la institución en su fortalecimiento de identidad, como para Costa de Marfil y la incursión de nuevos escenarios de formación y finalmente la integración de actores internacionales que unen sus esfuerzos por brindar proyectos que favorecen el tejido social. Esto ha llevado a que emerjan otras inquietudes que van a la esencia cultural de los actores que reciben esta experiencia, la comunidad, sus jóvenes, docentes, habitantes, a su vez la reflexión de esas estructuras educativas y pedagógicas, propias, que hacen parte de la herencia identitaria cultural y de la memoria de los territorios.

¿Qué diálogo se ha generado entre las culturas y cómo se han dado esas experiencias?, que por su naturaleza deben llegar a un tercer espacio, donde las asimilaciones culturales desaparecen y la replicabilidad o transferencia de un modelo empiezan a nutrir una nueva forma de aprender, validando y reconociendo esos rasgos originales del África y los aportes necesarios desde UNIMINUTO por fortalecer el diálogo intercultural.

Este recorrido de antecedentes lleva a un despliegue metodológico que sistematizará la experiencia e incluirá las voces que deambulan de manera oculta en un proyecto en marcha que nace del ideal por extender los valores fundantes de una comunidad como lo es la Eudista y su valor evangelizador desde la educación.

CAPÍTULO III

3 Reconstrucción narrativa de la experiencia

*Tibio amanecer de calores y de miedos atávicos
por la borda mis riquezas peregrinas
por la borda mis falsedades auténticas. Pero*

¿qué extraño orgullo me ilumina de pronto?

*que venga el colibrí
que venga el gavián
que vengan los restos del horizonte
que venga el cinocéfalo
que venga el loto portador del mundo...*

Aimé Cesaire

En el mes de septiembre del año 2013, se dio a conocer ante la opinión pública, la noticia acerca del convenio para crear en África una propuesta de Universidad, replicando el modelo de UNIMINUTO, por parte de la comunidad Eudista. La creación de la Universidad Tecnológica Eudista de África, IUTEA, ha sido uno de los mayores retos de esta comunidad, simboliza la obra del Minuto de Dios creada por el Padre Rafael García Herreros y su legado.

Las ciudades escogidas para el proyecto fueron Abiyán - Costa de Marfil y Cotonú – Benín. Es precisamente se escogieron estos países, haciendo honor al propósito de estar del lado de los pobres de su fundador el padre Rafael ya que son los más pobres en la región. El convenio fue firmado el 15 de mayo de este mismo año y UNIMINUTO aportó toda su experiencia en los procesos de formación de pregrado y posgrado, aportando así a disminuir la deserción en los jóvenes para culminar sus estudios.

Pero esta historia comienza un año antes de estos acontecimientos, en el año 2012, el padre Camilo Bernal realiza unas visitas a diferentes países como superior general de la Congregación de Jesús y María de la comunidad religiosa Eudista. En este transitar de lugares llega al continente africano específicamente a Costa de Marfil y Benín, allí él ve la necesidad de llevar a las comunidades más necesitadas educación. El padre Camilo se pregunta: *“¿qué educación se necesita o se debe llevar a estos territorios?, y ¿Cómo piensan estas comunidades el concepto de educar? ¿Cuáles son esos escenarios formativos y de construcción de conocimiento que validan sus propias costumbres y rasgos identitarios?”*. El Padre Camilo piensa en el sufrimiento que ha implicado la esclavitud que ha sido habitual en el mundo de occidente, plantea que hay una deuda cultural que se tienen con las comunidades, el maltrato por discriminación y las formas coloniales del mundo occidental, invisibilizaron un legado importante para la humanidad y a su vez la capacidad del encuentro en medio de la diferencia y la diversidad.

Es así como el Padre Camilo trae a la Universidad Minuto de Dios la propuesta de llevar el proyecto educativo insignia de la institución a África específicamente a Costa de Marfil y Benín. Para esto se necesitaba de un equipo de trabajo, por lo tanto, acude a sus colaboradores, hace un llamado al Doctor Jorge Gallego, gerente de **UNIMINUTO** Internacional para liderar este gran proyecto de llevar el modelo educativo a otros territorios.

La comunidad Eudista siempre ha estado interesada en diseñar y pensar proyectos que buscan resignificar historias o pasados, tejer interculturalidades, aportar de manera significativa a las comunidades y para estas iniciativas es fundamental pensar en diálogos profundos. Esta experiencia muestra un camino para estos diálogos que se pueden mejorar, con intenciones que nacen de nuestra forma de ver el mundo, sin pensar en diálogos profundos de inmersión en culturas ajenas a la propia.

Las lecturas de los territorios y sus comunidades exigen un develar de pensamientos arraigados por la comunicación legitimada desde los epicentros de poder. Pensar un proyecto comunitario lleva a un rompimiento de imaginarios y a un desplazamiento mediado por la interculturalidad desde una perspectiva crítica, donde la naturalización de los relacionamientos se desvanece entre esos nuevos aprendizajes que emergen cuando hay un nuevo contacto con el otro.

El equipo de trabajo empezó a conformarse y se inicia un recorrido donde la meta es clara, es “el mejoramiento de las condiciones socio económicas de las comunidades más vulnerables de estos dos países” (Comunicación Personal, Jorge Gallego, 5 abril de 2020) a partir de la sistematización del modelo educativo de la Institución y poder hacer una transferencia a costa de Marfil de esta orientación pedagógica que identifica UNIMINUTO. Las ciudades elegidas Abiyán y Cotonú. El año 2012 termina con una planeación de las acciones a realizar para lograr toda una tarea de inmersión dentro de las comunidades.

En 2013 el Dr. Jorge Gallego y otros colaboradores empiezan a hacer unas misiones viajando a Costa de Marfil para conocer el territorio donde se llevaría el proyecto y las implicaciones que traería consolidar una infraestructura educativa y su impacto en la región. Todo esto se tradujo a la construcción de un estudio de prefactibilidad, el cual tuvo conversaciones previas con el sacerdote Carlos Julíao, el Dr. Santiago Vélez, Vicerrector de regionales en ese momento de Colombia y el director de proyectos de la CJM en roma. La intervención de la IFC del Banco Mundial también ofreció un componente importante para validar la viabilidad financiera de este proyecto.

El lugar era claro para todos, Costa de Marfil era el país elegido, un territorio que en su generalidad tiene mayor estabilidad que otras naciones del continente, con un resplandor propio dentro

de la historia africana y con un valor maravilloso para muchos quienes se inspiraron en esta cuna de la humanidad.

Llega el año 2014, y los resultados anhelados por los estudios previos dirigidos a emprender este proyecto con una afirmación económica y sostenible, arrojaron que efectivamente este proyecto era viable y podrá sostenerse durante un largo tiempo.

Por esta razón, parece cuestionable el cómo se determinan las viabilidades dentro de un territorio que ha sufrido el desplazamiento identitario, a través de su historia donde los antecedentes precoloniales, coloniales y contemporáneos han sido embargados por imposiciones de cambios estructurales en las formas de ver el mundo y que han permeado la estabilidad de los estados que integran África, bajo un modelo impuesto por la Europa occidental, donde el sometimiento, la subordinación y la pérdida de los recursos propios llevan a estabilidades de otros y no de las mismas comunidades.

La comunidad Eudista para realizar este proyecto tuvo en cuenta que África ha sufrido de la imposición de culturas europeas que amplían ese concepto eurocentrista y homogeneizante, que abstrae las formas culturales y esto lastima la subjetividad del africano. A través de la historia las narrativas que describen las comunidades del tercer continente más grande del mundo, muestran ausencias que deben ser acogidas de una manera responsable, es allí donde el proyecto asume la viabilidad como una manera de intervenir y resignificar algunas realidades.

Es así como el equipo de UNIMINUTO empieza el proceso de replicabilidad o transferencia, pero se encuentran con la dificultad de no tener un documento que presentara de manera clara y secuencial

toda la fundamentación tanto teórica, como metodológica del proceso emprendido, de esos rasgos que se habían tejido con el sueño idealizado y ejecutado por la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Esto generó al mismo tiempo iniciar a documentar toda la experiencia desde el pensamiento de quienes aportaron a este recorrido.

Entre el año 2014 y 2015 se empieza a hacer la sistematización del modelo de la Institución, bajo el acompañamiento de una firma española que se llama ICA2. Esta orientó y gestionó el conocimiento, a partir de esas características esenciales del desarrollo pedagógico y así llegar a identificar los componentes del modelo y construir una estructura a nivel estratégico.

Surge otro interrogante dirigido a los responsables para realizar esta documentación, ¿por qué este estudio no lo realizó un equipo colombo africano para favorecer esos acercamientos que suscitaran un encuentro intercultural? ¿Por qué acudir a una firma española, después de todos los antecedentes coloniales y esclavistas de este país a los pueblos latinos y de otros territorios marginados?

Este trabajo arroja un manual del sistema modular UNIMINUTO, que fue el primer producto que obtuvo el registro propiedad intelectual y derechos de autor, bajo la orientación profesional de Cavalier Abogados. Junto a este documento que evidencia esa producción propia institucional, se adjuntó el estudio de prefactibilidad mencionado en apartados anteriores. El enfoque de dicho estudio se enmarca en el concepto de fe católica, pero con la apertura al ecumenismo. Este estudio termina a finales del 2014. Y abarcó con todo un desarrollo macroeconómico que contó con las voces de empresarios, visitas a algunas instituciones, reconocimiento de diversos sectores sociales y económicos de Costa de Marfil.

Era el encuentro de dos países ubicados en el hemisferio sur del mundo, un encuentro de localidades visto como una alternativa de estrechar lazos de cooperación. Era el encuentro de comunidades de dos culturas, un diálogo iniciaba bajo un objetivo en común, la educación que, aunque para muchos era una alternativa de expansión, para otros silencios no revelados, era la posibilidad de compartir culturalmente una bella alternativa de establecer escenarios interculturales de construcción, desde el arraigo identitario de una y el otro. Pero quién podía comprender esas puntadas finas e imperceptibles ante las posturas críticas de relacionamiento, alteridad y otredad.

Lo anterior lleva a los puntos de encuentro, en ese nuevo espacio que mencionaba donde suele construirse el espacio de la diferencia, entre lugares, donde se abre la posibilidad de producir nuevas comprensiones subjetivas que permitan la integración, no naturalizada desde nuevas sustancias y significados. Un fenómeno, en términos de Alejandro Grimson de romper fronteras, en medio de lo lejano, de lo desconocido, conflictos y heridas históricas que, aunque no se revelan de manera puntal, si develan ausencias provocadas por los procesos de colonización. Colombia y Costa de Marfil, toda una historia enmarcada por la subalternidad y el desplazamiento epistemológico de saberes, costumbres, arraigos culturales entre otros. Una cooperación que motivaba al surgimiento desde lo originario, lo auténtico, lo no materialista, una cooperación.

La ausencia de recursos empezó a ser una limitante, pero al mismo tiempo una oportunidad de tocar puertas en otros escenarios, era necesario iniciar el proyecto, era importante asumir con liderazgo y gallardía este pensamiento de generar nuevas oportunidades educativas bajo un modelo bandera de la institución educativa del Minuto de Dios. En esta etapa el doctor Jorge gallego presenta el proyecto de cooperación a la Agencia Presidencial de Cooperación de Colombia (APC), en búsqueda de oportunidades y recursos que posibilitaran misiones de reconocimiento del territorio africano y a su vez

la posibilidad de ser embajadores del conocimiento colombiano para el mundo, todo esto liderado por el Dr. Jorge Gallego.

Estas misiones permitieron un encuentro de las realidades y costumbres de la cultura africana y los embajadores, quienes no podían ser más que otros con una identidad que buscaba interactuar y comprender otras identidades, el espacio de la diferencia, donde el proyecto de interculturalidad hubiese podido ser una alternativa para descubrir que lo propio tiene validez y que los orígenes tienen vida propia y perdurable así los mal llamados superiores impongan rasgos culturales no negociables en las comunidades.

Surgía otro desafío desde el encantamiento y la capacidad de justificar la importancia de una universidad en Costa de Marfil, así que otro frente fue el dialogar con autoridades del país africano y mostrar las bondades de una institución con intereses formativos integrales y la favorabilidad de la educación en este nivel de formación.

Ir y volver, fueron acciones que movilizaron la consolidación del proyecto, personalidades de Costa de Marfil arribaron al país, quienes dialogaron con directivos de la UNIMINUTO y representantes del gobierno nacional. El Dr. Leónidas López, que era el rector general de la UNIMINUTO se entrevista con el primer ministro de Costa de Marfil, quien llevaba como nombre, Daniel Kablan Duncan, que además fue Vice-presidente de Costa de Marfil.

Las puertas se abren a funcionarios de los dos países y es así como en el 2015 se da el encuentro en Colombia para conocer la experiencia de la UNIMINUTO. Asistieron muchas personalidades de los dos gobiernos de estado y claramente de la universidad. Todo un recorrido por los procesos

administrativos y académicos de la Universidad, fueron objeto de agenda, además de la infraestructura y de sedes que se encuentran en otras regiones del país, como Medellín. El modelo modular educativo de la institución fue un foco de socialización, era poder exponer ante los aliados esos rasgos pedagógicos que elevan esa posibilidad de educar de una manera distinta, con nombre propio:

UNIMINUTO.

Al ser Costa de Marfil una ex - colonia francesa, con unos principios propios de arquitectura, los lleva a pensar en una búsqueda de más recursos en Europa para estar alineados con el concepto que identifica este país africano y de esta manera se llega a otros espacios como la Conferencia Episcopal italiana. Donde se diseña y presenta un proyecto para justificar la consecución de estos recursos que serían destinados para construir el primer edificio o sede. El edificio de la IUTEA, en Costa de Marfil.

Llega el año 2014, llega a nuestro país un grupo de sacerdotes africanos Eudistas para iniciar un proceso formativo desde la vivencia propia de la organización de la UNIMINUTO y su modelo educativo.

El 2015, siguió siendo un año de misión, de encuentro y desencuentros, de reconocimientos y valoraciones, de choques, asombros y reflexiones propias acerca de cómo el encuentro de dos culturas buscaba un común denominador y era finalmente la construcción del edificio que alojaría una cantidad de anhelos y sueños reflejados en el espíritu de educar y formar. Surge una asociación IUTEA, que es la que permite canalizar los recursos recaudados, los permisos otorgados y las primeras producciones que orientarían la labor educativa en Costa de Marfil.

La intencionalidad formativa empieza a arraigarse en los primeros diseños curriculares. Licenciaturas y programas académicos orientados a la agricultura serían escenarios de intercambio

cultural. De esta manera, se evidencia una orientación pedagógica hacia el formar para formar, dar y servir a través del conocimiento situado y sustentado por grandes teorías. Conocimientos que muy seguramente llegarían a la integración con otros saberes que hacen parte de la historia misma de África, de sus antepasados, de esos orígenes que pocos conocen o callan.

En este sentido, Fleuri menciona:

Descubro que más que un acercamiento a través de la lectura o de algunos tímidos contactos es importante asumir este proyecto como un verdadero proyecto intercultural, donde no se naturalice una relación desde la igualdad o lo plural, sino al contrario se brinde el valor necesario a lo singular, a esos valores propios de identidades que han sido absorbidas por los procesos de colonización, que han despojado voces, acciones, costumbres que determinan la fortaleza de una comunidad. ¿Quién soy yo para explicar una cultura que me apasiona y me embriaga y me llama al tejido de vida? Afirma Reynaldo Fleuri "No se trata de reducir al otro a lo que nosotros pensamos o queremos de él. No se trata de asimilarlo a nosotros mismos, excluyendo su diferencia. Se trata de abrir la mirada al extrañamiento, al dislocamiento de lo conocido para lo desconocido, que no es sólo el otro sujeto con quien interactuamos socialmente, sino también el otro que habita en nosotros mismos. (2006, p. 8).

Y por fin la sede, un edificio en arriendo llevaría a tomar el lugar de ese espacio educativo que reuniría esas voces con identidad propia IUTEA, a su vez se estaba construyendo el edificio que sería la sede oficial. La licencia fue otorgada por el estamento de Costa de Marfil. Nace la iniciativa de formación de maestros para maestros, nuevamente la confianza del Dr. Jorge Gallego en mis talentos para el diseño de este diplomado que fue certificado, con dos cohortes y con un mundo no imaginado de aprendizajes. Existían resistencias, confrontaciones y arraigos que cuestionaban cómo en medio de la calidez, se generan barreras propias de relacionamiento. Son esos choques interculturales que llevan a una confrontación personal para poder acercarme al otro de una manera diferente, con ojos de descubrimiento y no juzgamiento o comparaciones que se han trasladado de generación en generación dentro de nuestra idiosincrasia.

Los cuatro primeros programas académicos aparecen en funcionamiento desde el 2018, un nuevo terreno donado y acogido. Un año que muy seguramente trajo una novedad y a su vez una voluntad profunda por crecer. Justo al año siguiente, 2019, emprende el primer año de formación con 104 estudiantes para los diferentes programas, un nuevo curso de formación para formadores, la inclusión de proyectos agrícolas como el arroz y el banano, productos de la región, pero sobre todo el valor bonito de preservar el contacto con muchos de quienes han acudido a este proceso educativo, donde el aprender supera la capacidad de demostrar todas las capacidades que habitan en cada actor de la comunidad Africana de Costa de Marfil.

Llega el COVID 19 en el año 2020. Un año de cambios y el abrigo de la incertidumbre. Asumieron retos de conexión y a su vez de acortar esas brechas de la presencialidad desde metodologías que requieren la conexión, pero que desconocíamos qué tan preparados estaban para una conectividad de calidad y llegar al punto de un aprendizaje mediado por dispositivos.

Muchas circunstancias se elevaron en este tiempo, no era fácil descubrir que desde mi humanidad y mis realidades debía atender estas situaciones provocadas por esta pandemia. Muchos jóvenes querían continuar caminando en este sueño, pero las circunstancias sanitarias abordaban con dureza los sueños de todos. Mi situación tampoco era sencilla, varias cosas trascurrían en mi mente, corazón y salud, había desafíos que debía asumir y que no podían desplazar ese compromiso de mantener esa conexión entre dos continentes unidos por un hilo llamado educación, pero fabricado de esperanza.

No desistir, permanecer y trascender fueron las características de sistematizar esta experiencia; así como narrar el inicio, el nudo y el desenlace de este proyecto que hoy vive y es representativo para la comunidad Eudista y para la Universidad Minuto de Dios.

Mi percepción y experiencia - Elvira Roldán en el proceso IUTEA

En el 2014, llega a nuestro país un grupo de sacerdotes africanos Eudistas para iniciar un proceso formativo desde la vivencia propia de la organización de la UNIMINUTO y su modelo educativo. Fue allí donde tuve un primer acercamiento a partir del diseño y consolidación de un curso virtual que contextualizaba la cultura africana.

Fue en ese instante donde mi experiencia de vida como profesional inicia una transformación que motivó mi vida y me llevó a descubrirme en el otro, aquellos que provenían de otra cultura y que también han sentido como los intentos de asimilación cultural desplazan muchas veces esos arraigos identitarios que poseen un valor importante en la consolidación de realidad.

Es ahí cuando traigo a mi mente unas palabras que escuché alguna vez en mis espacios pastorales:

“Verme en el otro en el día a día, desde el amor, resulta una herramienta esencial para seguir rehumanizándonos como sociedad, despojándonos de los juicios, que lo único que hacen es mantenernos divididos y alejados de la memoria de nuestro origen”

Yo fui parte del proceso, por eso mi interés en desarrollar este trabajo de grado orientado hacia la sistematización de un proyecto bandera para la Institución.

Mi aporte se dirigió hacia la construcción de un espacio de saberes que, aunque manejaba una metodología virtual llevaría a un descubrir de toda la tradición africana, la búsqueda de información y la consolidación de datos me llevaba a una inmersión maravillosa ante un territorio vivo que grita y manifiesta sus capacidades a través de lo que no ha sido reconocido, ni legitimado. Son historias que transitan y no las conocemos, nos ausentamos, tal vez porque las máscaras blancas de las que habla Fanón nos opacan, nos cierran la visión y solo reproducimos lenguajes que han agredido la cultura negra con indiferencia y racismo.

La densidad de la historia no determina ninguno de mis actos. Yo soy mi propio fundamento. Yo introduzco el ciclo de mi libertad superando el dato histórico, instrumental. "Piel negra, máscaras blancas" Fanon (1952). Siete años después, nace la primera promoción de profesionales de esta iniciativa educativa hecha realidad, año 2021, septiembre, un mes en que muchos celebramos este gran logro.

Estuve en África y fue muy significativo para mi vida, "*mamá Elvira*", como ellos me llamaban, hace florecer mi sensibilidad hacia ellos en medio de la dureza de sus vidas. Cómo ese rasgo de resistencia de su cultura me ha llevado a entregarles lo mejor de mí, lo que a veces ignoro de mi realidad. Fue una experiencia maravillosa y aunque ya no esté en ellos, mi compromiso sigue siendo muy fuerte.

Mis quebrantos de salud, no han sido fáciles, el dolor se ha manifestado en mí, y a través de este no he dejado de estar al servicio de ellos y sin imaginarlo, mi capacidad de asombro me ha permitido acercar mi corazón a ese bálsamo que cubre mis quebrantos y se convierte en esa motivación para seguir y alcanzar ese sueño propio a través de esta sistematización, una sistematización que hace un

llamado hacia el favorecer ese escenario intercultural, donde las pedagogías decoloniales, llevan a elevar los saberes arraigados en la cultura y no sea más una intención más de neo colonización que siga opacando la identidad de este maravilloso pueblo.

Un cúmulo de aprendizajes, un tejido construido, la posibilidad de dar y crecer. Un proyecto donde fui instrumento de vida y ellos lo fueron para mí. Un avanzar en esas propuestas que requiere una perspectiva distinta, rompiendo las relaciones de subalternidad y descubriendo que los nuevos espacios se dan para descubrir mundos posibles desde el intercambio y la integración cultural, en medio de las tensiones, pero desde la bondad y la entrega por descubrir en el otro mi ser.



Ilustración 7. fotos Visita a Costa de Marfil. - Elvira Roldán diciembre 2019

CAPÍTULO IV

4 Interpretación crítica de la experiencia reconstruida

El siguiente capítulo presenta el desarrollo analítico y crítico de las categorías que orientaron la construcción de esta sistematización y que brindaron una línea discursiva para comprender los antecedentes, promover un marco metodológico que recogiera las voces de esta experiencia innovadora de la institución educativa y a su vez la formulación de interrogantes que cuestionan el desarrollo propio de este proyecto desde un concepto de impacto en el territorio.

Las categorías que se dan como resultado de la investigación son Pedagogías decoloniales, Interculturalidad y transformación de la realidad, las cuales a su vez interrogaron el concepto de Modelo educativo, Identidad Cultural y Transformaciones en la experiencia.

A continuación, una definición de estas y cómo llegan a confrontar la legitimidad e institucionalización dentro de la experiencia que se sistematiza.



Ilustración 8. Categorías de análisis- Interpretación crítica de la experiencia

Pedagogías decoloniales, vistas como esas prácticas que llevan a las comunidades a diálogos y tejidos entre culturas como vías de fortalecimiento del conocimiento, donde las experiencias propias que nacen y surgen en medida de la existencia y la resistencia configuran experiencias propias, definidas desde los rasgos históricos de las comunidades y las necesidades de saber que manifiestan los territorios y quienes lo habitan, en este caso, la experiencia de África un continente abatido por la indiferencia y la esclavitud.

Una de las teorías fundamentales para la conceptualización y reflexión de esta categoría de análisis que logra generar una tensión con el concepto estructural, es la que maneja Catherine Walsh, quien parte de posicionar la definición de interculturalidad desde una postura crítica para poder pensar la pedagogía desde la capacidad de incidir, in-surgir, crear y construir, llevando a un trascender de pensamiento educativo. Así mismo, Paulo Freire, quien desde la movilización del concepto de opresión al sentido de esperanza, logró una movilización del enseñar desde el reconocimiento del ser integral, que responde a una historia, una memoria y una cultura arraigada a las herencias vigentes, en medio de los impactos colonizadores del poder, del saber y del ser.

¿Por qué el concepto de pedagogías críticas cuestiona e interroga el significado de modelos educativos? Es importante precisar que hablar desde un modelo, configura los modos de comprender y de acercarse a la práctica pedagógica; Según Flórez Ochoa (Ochoa, 1994) un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento. Según esta definición se deduce que un modelo es un desarrollo que recoge la teoría para la descripción y comprensión de aspectos interrelacionados de una realidad. En esta conceptualización se interpreta cómo esta estrategia de agrupación sigue atada al pensamiento

positivista y estructuralista a la vez que su intención homogeneizante sigue invisibilizando la diferencia y diversidad del ser, quien responde a su legado histórico definido por la esencia del territorio.

La reflexión anterior se encuentra con la postura de Julián de Zubiría quien señala que en la comprensión de un modelo es importante reconocer las huellas o rastros que permiten reconstruir aspectos de la vida humana y que sirven de base para la reflexión y la investigación. (Zubiría, 1994) En este sentido, un modelo se reconoce como un planteamiento integral e integrador acerca de determinado fenómeno que desde el punto de vista teórico-práctico es ofrecer un marco de referencia para entender implicaciones, alcances, limitaciones y debilidades paradigmáticas que se dan para explicarlo.

Aunque la posición enunciativa anterior vincula elementos importantes de integralidad pensando en las formas de acercamiento e interacción con aquellos que se aproximan al descubrimiento y comprensión de lo que se anuncia, agencia y reproduce desde un modelo, es importante precisar que sigue siendo un encasillamiento de lo que es legítimo y verdadero ante la élite epistemológica y las metodologías que pretenden promover y gestionar un conocimiento situado. Y aunque las ciencias sociales asumen aún el *modelo* como una herramienta metodológica, sigue siendo vacío ya que la pretensión representativa, se hace artificial y pretensiosa, desde la mirada de quienes definen el modelo.

Cabe anotar que, en este caso de análisis y reflexión sistemática, el concepto de modelo fue el punto de partida que movilizó a la institución UNIMINUTO, a llevar una experiencia que posee formas y herramientas para entender el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera integral, desde un sentido estructural que, por su relación con los contenidos de diferentes campos del conocimiento, posibilitan

un criterio de validación a partir de la lectura de los contextos próximos. Este pensamiento lleva a la iniciativa institucional de trasladar la definición propia del modelo institucional insignia a otros escenarios que poseen rasgos similares o afines y que a su vez son leídos desde el impacto, la innovación, la sostenibilidad y replicabilidad.

Esta categoría de **pedagogías decoloniales** cuestiona el encasillamiento, defiende lo propio y conduce al acercamiento humano, en medio de la tensión, pero con la capacidad de tejer mundos posibles desde la comprensión por el otro. Donde la educación se hace el escenario próximo para elevar lo que aún no se ha contado desde la voz de quién habita el territorio y mucho menos se rescata la perspectiva de vida originaria de una historia callada, colonizada y opacada por la asimilación cultural aún replicada por las pretensiones hegemónicas del saber social, político, económico y de todo aquello que creen algunos debe ser replicado o multiplicado para “formar”, “educar”, “civilizar” o rescatar.

Lo anterior no queda en medio de una definición propia del modelo que es transferido, nace otra categoría que moviliza hacia la pertinencia y la capacidad de lectura de los territorios y es la **Interculturalidad** que a su vez interroga el concepto de **Identidad Cultural**. El mencionar la gran concepción de cultura y la importancia de orientar la reflexión desde lo que se busca transferir o adaptar, implica una perspectiva de relacionamiento, intercambio e integración y es así como emerge el concepto de **Interculturalidad** como un subcategoría que favorece no solo el análisis de la importancia de asumir la identidad como un rasgo dentro de la experiencia, sino la incidencia dentro del proceso de replicabilidad de un modelo concebido bajo un modelo institucional colombiano a un territorio extranjero, con culturas totalmente diversas.

Traer a esta experiencia de sistematización el concepto de interculturalidad motiva a una resignificación del concepto multiculturalidad, el cual sigue siendo un lugar común de debates, ya que su pretensión de reconocimiento de la diversidad hace una labor netamente descriptiva, muchas veces empleada como comodín para justificar que hay una comprensión de lo distinto, que finalmente acomoda y naturaliza los discursos que nacen desde lo diferente o la diferencia, donde aún se abandonan factores de orden histórico, social, racial y geopolítico.

El reconocimiento de la diferencia y la diversidad en el marco de lo multicultural sigue siendo insípido, porque no hay un verdadero acercamiento a las realidades concretas y reales de las comunidades y sus territorios, que se encuentran bajo circunstancias de desigualdad y menos aun cuando son Estados, continentes diferentes, donde para la comprensión de necesidades no basta con una lectura limitada en el tiempo, o guiada por una emoción o un anhelo, al contrario invita a un encuentro que no homogeniza, sino que rompe los límites de la observación, la escucha y lleva al conocimiento de las formas de ver el mundo de quienes habitan el territorio.

Esta categoría lleva a un encuentro del ser y debe de manera enfática intervenir para poder pensar en modelos que integren procesos de enseñanza- aprendizaje obedeciendo a las particularidades de los escenarios regionales. El proceso de interculturalidad sólo se puede consolidar desde una valoración consiente de la identidad individual y social, mediante la cual los seres sociales cuestionen la colonialidad del saber. Un volver al encuentro individual que permita a todos, re-negociar los elementos del auto y hetero identificación, que hasta ahora reproducen las jerarquías y dualidades impuestas desde el colonialismo a través de una violencia simbólica que lleva a la subvaloración de la propia identidad. Lo anterior moviliza a reconocer el concepto de **identidad** desde la capacidad que se debe

acoger la integralidad del ser y la influencia de la historia y la memoria del país o región, mediado desde el plano de la cultura.

La identidad cultural es fundamental en la reflexión que acoge este desarrollo sistemático ya que reúne aspectos integrales de las personas. Es innegociable la fuerte unión entre la categoría interrogante y esta, ya que tanto el concepto de interculturalidad como identidad se asocian a un conjunto de rasgos comunes. El dilema del proceso de construcción de identidad implica superar desafíos internos y externos que se transforman en diversas modalidades de identidades. Esto genera una relación lógica y bilateral entre la persona africana, en este caso, que trata de cubrir esta necesidad en su nuevo contexto social.

La perspectiva de la experiencia lleva no solo a visualizarse desde la perspectiva pedagógica, antropológica, acogiendo las categorías de identidad y cultura, sino que vincula también la línea de análisis de **Transformación de realidades** la cual interroga desde lo que significa realidad y cómo una experiencia trasferida permite resignificar la formas de diálogo en las comunidades diversas, diferentes, con historias totalmente independientes, así existan percepciones globales encasilladas, pero que requieren un trato desde una posición crítica y política como lo posibilita el diálogo intercultural dentro de la educación, donde se dan espacios de encuentro y construcción de espacios genuinos y originales donde convergen saberes y se proyectan posibilidades de resistir, re-existir y re-vivir.

La educación como práctica social es la opción que posibilita el aprender a ser diferentes, las instituciones de educación superior tienen el compromiso de promover desde su sello identitario un pensamiento político dirigido a la revaloración de la identidad, a la consolidación de diálogos, que encuentren saberes y consoliden nuevas formas de concebir el mundo, sin abandonar las historias que

hacen auténtico cada ser, persona, y su territorio, para ser motores principales de democratización. Es desde allí donde la importancia del conocer, permite una transformación, no una adaptación, ni asimilación, ni una replicabilidad, sino una posibilidad de consolidar un punto de vista propio, situado, junto a otros puntos de vista, consolidar proyectos que exigen renuncias a las representaciones fabricadas por la cotidianidad mediática o por los discursos hegemónicos donde el menos favorecido sigue siendo visto más allá de las fronteras.

La transformación de realidades requiere una reflexión y acción, una postura crítica desde el conocimiento popular y académico con el fin de definir un punto de partida para asumir retos de aprender y desaprender, en medio de tensiones que no deben ser naturalizadas, al contrario posibilidades para recrear experiencias transformadoras desde la realidad para la realidad, donde los sujetos, *seres*, no son agentes pasivos, sino actores participantes en la construcción de opciones que eleven las identidades y se obtenga conocimiento.

El proyecto IUTEA, partió de una sensibilidad hacia la necesidad del otro, pero ¿quién era el otro? ¿Desde dónde se reconocía la comunidad africana, para promover un proyecto transformador de esa interpretación subjetiva de la realidad? Cuestiones que, aunque acogidas, tuvieron un ideal de transformación desde una experiencia

Lo anterior pone en cuestión el concepto de **Transformaciones en la experiencia**, esta se refiere a una reflexión que surge del marco de la sociología de la educación, la pedagogía crítica y la intervención en comunidades y territorios. Es un objetivo primordial que favorece el cambio de afirmaciones arraigadas de subalternidad y colonialidad del saber.

Estas transformaciones parten de la subjetividad de alto impacto emocional con una fuerte evidencia de la manera cómo los seres se comprenden y comprenden la realidad, adicionalmente implican una ruptura experiencial para descubrir qué agentes motivadores llevan a una experiencia transformadora, capaz de posicionar compromisos tempranos por el servicio desde y con las comunidades. Transformar experiencias de territorios conduce a una exigencia mayor de vivencia desde las comunidades, donde los estudios construidos desde los límites territoriales son conducentes a una perspectiva únicamente de viabilidad, ausente de apropiaciones tejidas en medio de la interacción, la vivencia y la convivencia. La educación exige traspasar el concepto de experiencia, a la acción transformadora de realidades, donde los aportes son pilares de existencia real de cultura, desde la complejidad, bajo una propuesta ético-política que pretende fortalecer el concepto ciudadano y facilitar relaciones que sobrepasan el entendimiento y cambian a una tendencia creativa, de cohesión cultural, que supone el diálogo intercultural que se fortalece, se debate y que debe ser visto como un punto de encuentro epistemológico, donde los diversos puntos de vista se retroalimentan y se fortalecen desde su identidad, dejando de lado los meros intercambios doctrinales.

Encuentros y des-encuentros surgen en la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en IUTEA, a la luz de esta reflexión categórica. Se descubren así presencias y ausencias, iniciativas y retos que pueden navegar en medio de los conceptos analizados y que llevan a inquietudes que fueron reforzadas en el ejercicio de reunir las percepciones de la consolidación y puesta en marcha del proyecto emprendido por la Institución.

Dentro de las inquietudes e interpretaciones que aparecen en este ejercicio se menciona:

- Primero: ¿Desde qué marco de enunciación se pensó un proyecto institucional capaz de superar las fronteras continentales para trasladar y replicar un modelo educativo propio?

- Segundo: ¿Qué acercamientos se generaron para promover un proceso intercultural y así consolidar un espacio educativo capaz de elevar la identidad cultural de la comunidad africana y a su vez aportar al fortalecimiento identitario colombiano?
- Tercero: ¿Qué transformaciones se promovieron para pensar una experiencia capaz de sentir para actuar, superar las fronteras de la globalidad y revalorar las subjetividades para evitar el desplazamiento de las realidades de otros territorios?

Esta perspectiva interpretativa invitó a realizar entrevistas que aportaban a la reconstrucción y sistematización de la experiencia y al descubrimiento de esos puntos fundamentales que hubiesen dirigido de una manera distinta el proyecto de internacionalización, sin negar las ganancias y fortalezas del mismo, se hallan nuevas rutas para transitar entre el mundo de la educación en clave de interculturalidad y del discurso decolonial que acerca a la sensibilidad del ser, llevando a un idear los cambios que aún debe asumir el mundo para romper esos lazos de subalternidad que aquejan y continúan asimilando culturalmente las personas.

Las preguntas que orientaron las Categorías.

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?
2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?
4. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?
5. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
6. ¿Cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
7. ¿Desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?

A partir de dicho cuestionario, surgió el siguiente análisis teniendo en cuenta las categorías definidas y que son objeto de análisis dirigidas a las conclusiones y aprendizajes de esta sistematización:

1. Modelo pedagógico

INSTRUMENTO	SUJETO DE INFORMACIÓN	CONCLUSIÓN
Entrevista Grupo Focales. Decisión por llevar el Modelo Educativo a Costa de Marfil	P. Harold Castilla Devoz, cjm	El modelo educativo es visto como una alternativa de responder a las necesidades de la región, intención misional y extensión de la labor Eudista.
	Jorge Enrique Gallego Vásquez	El modelo educativo se orientó hacia IUTEA desde una experiencia de planeación, teorización y trasferencia de un postulado institucional
	Lina María Rincón Zúñiga	La fundamentación, el impacto y reconocimiento del modelo Institucional en diferentes países llevó a la socialización y a la trasferencia del mismo a una comunidad, en este caso Costa de Marfil - África
	P. Moïse Detchi Boni , cjm	Necesidades formativas del país, búsqueda de desarrollo del país, proyección social y comunicación dentro de la comunidad Eudista a nivel social
	P. Jean-Clovis Mobio, cjm	Espiritualidad Eudista, carisma formativo y encuentro con la perspectiva misionera.
	P. Maxime Kouassi, cjm	Adaptabilidad con la comunidad africana. Trasferencia tecnológica

2. Identidad cultural

INSTRUMENTO	SUJETO DE INFORMACIÓN	CONCLUSIÓN
Entrevista Grupos focales.	P. Harold Castilla Devoz, cjm	Reconocimiento y vinculación, dialogo, comunicación, no avasallamiento. Incorporación de hábitos
	Jorge Enrique Gallego Vásquez	El aporte de la comunidad africana se dio a partir de escenarios de socialización del modelo y el proyecto en general de UNIMINUTO, a través de la comunidad de sacerdotes Eudistas, cada costumbre fue leída de los habitantes de la región y han incidido en el fortalecimiento del modelo francés imperante en el esquema educativo del país.
	Lina María Rincón Zúñiga	Mediante los estudios de pre factibilidad tanto del proyecto como del modelo financiero se lograron identificar características socio culturales muy afines a la población colombiana. Los rasgos identitarios son afines a Colombia, aunque se ve una descompensación en el tiempo
	P. Moïse Detchi Boni , cjm	La transferencia de un modelo no se puede trabajar sin las personas que viven en el país, es la base, la base de todo es trabajar con los, como se llaman los ingenios, los autóctonos.

	P. Jean-Clovis Mobio, cjm	Comunicación e institucionalidad, la capacidad de reconocer las organizaciones gubernamentales en el proyecto. Intervención de la iglesia como facilitador de la propuesta de desarrollo educativo.
	P. Maxime Kouassi, cjm	

3. Transformaciones de la experiencia

INSTRUMENTO	SUJETO DE INFORMACIÓN	CONCLUSIÓN
Entrevista Grupo de interés.	P. Harold Castilla Devoz, cjm	Inmersión de nuevas tecnologías en el escenario educativo. Estancamiento a partir del tiempo de pandemia.
	Jorge Enrique Gallego Vásquez	Evolución del espíritu emprendedor de la comunidad Eudista. Expansión del proyecto educativo. La capacidad de trabajo en equipo. El fortalecimiento del concepto de proyección social y servicio.
	Lina María Rincón Zúñiga	Aporte a la experiencia personal, de vida. La capacidad de poder evidenciar el suplir una necesidad de una comunidad. El poder transformador de mostrarse como una comunidad que apoya y sirve y no de instrumentalización.
	P. Moïse Detchi Boni , cjm	Transformaciones tecnológicas, desde la arquitectura y los modelos de construcción de edificaciones. Reformulación de metas desde la misión y la visión. Formas de llegar a las comunidades para que se acepte el proyecto. Concebir logros desde localidad del proceso educativo y no de cantidades.
	P. Jean-Clovis Mobio, cjm	El fortalecimiento del trabajo en equipo y de reconocimiento de las dificultades para avanzar, dentro de un proyecto concebido para ayudar o apoyar a la comunidad.
	P. Maxime Kouassi, cjm	Avances en reconocimiento y proyección.

Socialización Resultados con Agentes Pertencientes al Territorio

Dentro de la relación que cada entrevista brindó a esta experiencia surgieron otros aspectos que determinaron el nivel de conocimiento y vinculación con el proyecto. Todos los entrevistados mencionaron rasgos que pueden incidir dentro el intercambio cultural, sin mayor incidencia en la construcción de nuevas acciones que posibiliten la consolidación de un concepto de interculturalidad, como manifestación epistemológica y política desde una nueva relación o construcción a partir del intercambio cultural.

Se enumeran experiencias como:

- **El idioma.**
- Costumbres alimenticias
- Respeto por las comunidades.
- Tolerancia ante las costumbres de los otros.
- Proyección de vida para los suyos dentro del territorio. Progreso de las juventudes.
- Contexto socio político.
- Exaltación de valores desde la esperanza.
- Compartir escenarios de esparcimiento como partidos de fútbol.
- Conceptos ceremoniales.
- Interacción de religiones.
- Cooperación internacional

Las anteriores posibilitan acercamientos importantes dentro del diálogo intercultural, aunque no se logra percibir una construcción de nuevas acciones a partir del intercambio propio de relaciones conservando los rasgos identitarios y facilitando una consolidación política el concepto de interculturalidad, específicamente desde el escenario educativo.

A partir de esta primera recolección de información a través de este instrumento, se evidencia que hay lejanías de diferentes actores ante la concepción y apropiación de las categorías aquí definidas y aunque hay un sentido de pertenencia ante la línea estratégica de la Institución, este a su vez es cuestionada desde los planteamientos de las categorías que interrogan el concepto de Modelo pedagógico, identidad cultura y transformaciones de la experiencia.

Anexo 1. transcripción entrevista diálogos de saberes para líderes de la experiencia replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO.

CAPÍTULO V

5 Teorización

5.1 Teorías orientadoras desde la sistematización de a experiencia

5.1.1 Educación Intercultural

En el presente mundo contemporáneo, en el que prima una cultura occidental de carácter moderno e industrial, se privilegia una forma específica de concebir la realidad, una manera de comprender el mundo en un sentido positivista e instrumental, es decir, situando al ser humano como ajeno a la naturaleza y, por tanto, como un analista objetivo de la misma a fin de considerarla a su servicio y extraer de estos beneficios. Aquí, se parte de una racionalidad única, la de la ciencia universal, la cual pretende constantemente la formulación de leyes que establezcan la realidad y den cuenta de patrones que se suponen siempre en repetición para tener control del todo.

El anterior es el modo de conocimiento extendido a través de toda la sociedad por medio de sus instituciones. La escuela es, por excelencia, un aparato para la reproducción del saber dominante, esto es, un saber normalizador, disciplinador y homogeneizante. Las/os niñas/os son educadas/os bajo la premisa de que existen solamente unos patrones determinados de pensar y conocer, negándose toda otra forma de comprender el mundo y, por tanto, de aproximarse y habitar críticamente en este.

Ante esto, la Educación Intercultural surge como una propuesta proveniente de las teorías de la Interculturalidad, concepto el cual es definido como “la relación y el enriquecimiento mutuo de culturas

diferentes en contacto” (Villa, 2008). Esta apuesta busca que los currículos educativos estén constituidos por un Tronco Común y por Ramas Diversificadas. El primero refiere a los contenidos con alcance universal y las segundas están orientadas al desarrollo de acciones que reconozcan la especificidad ecológica, étnica, sociocultural, socioeconómica, sociolingüística, espiritual y religiosa de cada territorio. Así, se incluyen y abrazan también los conocimientos de las culturas históricamente colonizadas y exterminadas, avanzando hacia formas situadas de saber y, en sí, hacia la defensa de la relación de inmanencia entre el pensar y el sentir. Dichas formas forman el follaje o las ramas del árbol; los saberes locales serían la base de la formación de las/os niñas/os y, finalmente, las ramas complementarias serían los conocimientos generales (Villa, 2008)

Así las cosas, el Estado debe promover el acompañamiento de los modos específicos de educación de cada cultura. Impulsándose con todo la defensa de las singularidades y las diferencias, enfrentándose a la opresión y a la exclusión y lográndose ciertos avances en la democratización. Solo por medio de dicho camino es que se alcanza, como bien dice Adolfo Albán (año), una existencia no de solamente resistencia, sino de re-existencia, una en la que se abraza la infinita heterogeneidad que le es propia a la realidad de la que hacemos parte, en oposición de una ciencia en constante búsqueda de universalización y homogeneización.

La interculturalidad debe ser un eje fundamental para formular un proyecto educativo dirigido a la constitución de una estrategia para soportar el derecho fundamental de la educación en las comunidades, más aún cuando estamos hablando de un proceso que se extiende a otro continente, otro país, con una comunidad diferente, con un arraigo histórico, una memoria y una identidad propia. Es posible que se compartan realidades sociales, culturales, étnicas, pero esto no significa que las

apropiaciones de otros proyectos sensibles se acomoden a una forma de ver el mundo totalmente cambiante.

Un mundo cambiante que desde la educación encuentra formas “otras” de aprender y valorar las identidades que se encuentran en un escenario promotor de construcción de ciudadanía, desde y para el fortalecimiento de país, de región; que a su vez repare y sane las heridas coloniales vigentes gracias a las imposiciones de otros y subvaloración del legado epistémico, político, económico, cultural, religioso, entre otros.

5.1.2 La identidad del otro dentro de la educación intercultural.

Las maneras en que los seres humanos y, por consiguiente, los grupos que estos conforman son reconocidos en medio de la dimensión simbólica de la realidad es todo un terreno extendidamente debatido durante décadas en el que, sea desde una posición u otra, se está proveyendo una comprensión específica del mundo con implicaciones que atraviesan todo lo existente.

Con miras a la superación de aquellas aproximaciones al concepto de *identidad* que han significado la histórica exclusión de ciertos grupos de seres humanos -y, por tanto, de sus comprensiones del mundo- que no encajan en los paradigmas dominantes de subjetividad y conocimiento, esto es, aquellas concepciones de la identidad como una producción dada desde una “cultura letrada, deslegitimadora del conocimiento local de los pueblos que aun en la actualidad son representados como incultos, incivilizados, ágrafos o simplemente tildados como atrasados por no estar inmersos en una lógica grafocéntrica de carácter ilustrado” (Villa W. y., 2010), surge aquí la necesidad

por la construcción de un marco teórico que aporte a la superación de estas mencionadas relaciones asimétricas por medio de discursos que reconozcan la heterogeneidad propia del ser humano.

Es así como se origina la imperativa aproximación al concepto de *identidad* desde las teorías del conocimiento encarnado, la cual es aquí abordada como una posibilidad de afirmación y reafirmación cultural en oposición de las ciencias positivistas del siglo XIX y XX que constantemente excluyeron a aquellas expresiones no dominantes de la cultura por no representar una generalidad, sino un vestigio marginado. Dichas contradicciones se evidencian en obras de autores como Jürgen Habermas, quien en *Conocimiento e Interés* (Habermas, 1982) caracteriza los diferentes tipos de conocimiento: desde las ciencias empíricas hasta las ciencias históricas y críticas, privilegiando a las segundas frente a las primeras ya que, como dice Wallerstein, estas últimas “hoy en día son la principal barrera intelectual para analizar con algún fin útil el mundo social” (2004, p. 3, citado en Villa et al., 2010).

En tal vía, y recordando a autores como Enrique Dussel, quien propone la transmodernidad como “una exterioridad alternativa (...), un más allá trascendente a la modernidad occidental” (2004, p. 201, citado en Villa et al., 2010), las aproximaciones propuestas alternativas de identidad buscan aquí expresar las experiencias, prácticas y valores desacreditados por la modernidad dominante. Todo esto frente al universalismo abstracto entendido como “aquel que desde un particularismo hegemónico pretende erigirse en diseño global imperial para todo el mundo y que, al representarse como ‘descarnado’, esconde la localización epistémica de su locus de enunciación en la geo-política y la corpopolítica del conocimiento” (Grosfoguel, 2007), p.136, citado en Villa et al., 2010).

Así las cosas, la identidad es definida como un proyecto en el cual, y recuperando las experiencias de diferentes pueblos étnicos en sus procesos de identificación se garantiza la sujeción que,

justamente, nos hace pueblo como forma de resistencia a los avatares de la historia. Desde la transmodernidad, se parte de las identidades construidas en los territorios para narrar una experiencia situada y encarnada contraria a la ciencia objetiva y enajenante. Lo anterior se opone también a las apuestas anti-esencialistas pues reconoce a la identidad como una lucha estratégica que ha de ser situada en las condiciones existentes envés de su erradicación total.

Todo lo anteriormente desarrollado deviene en una reafirmación cultural que abraza todas las vidas y, por tanto, sus experiencias heterogéneas de la inmanente infinitud humana, la cual ha arrojado una serie de construcciones identitarias que deben ser tenidas en cuenta a la hora de realizar cualquier análisis. Solo de esta forma se puede emprender un proyecto que supere las formas homogeneizantes de la modernidad dominante para avanzar hacia modos de conocimiento que incluyan a aquellas/os que han sido históricamente marginadas/os.

Abrazar la vida del otro, su individualidad y su capacidad de tejer mundos posibles de manera colectiva. Pensar en las identidades que se encuentran en medio de la cotidianidad, sus tensiones y complejidades.

Un proyecto educativo moviliza hacia el otro, no solamente desde la sensibilidad del servicio o de los principios cristianos evangelizadores, sino desde la motivación profunda de salir al encuentro de quien no conozco, donde los imaginarios fabricados por la historia impuesta y contada por otros ajenos al territorio soportan un ideal de educación, validada por estudios realizados desde el centro hegemónico del conocimiento y el acercamiento tímido que no llega hasta una convivencia participante.

5.1.3 *Pedagogías decoloniales*

Avanzar hacia otras formas de ejercer la pedagogía, es decir, hacia prácticas de la creación y la construcción de una conciencia de subjetividad reflexiva en las/os sujetas/os, implica, de manera imperativa, el reconocimiento tanto de las asimetrías en las relaciones de opresión como de los patrones de poder imperantes en las sociedades contemporáneas: la colonialidad del poder y, asimismo, la colonialidad del saber, las cuales reproducen un orden racial que naturaliza el racismo y la subalternización de otras experiencias del pensar y el conocer a través de las instituciones educativas. Estas pasan por situar una interculturalidad que sea crítica a los intentos neoliberales de inclusión por medio de la multiculturalidad, los cuales suponen la incorporación de los grupos históricamente excluidos a una suerte de unidad nacional que erradique todo conflicto étnico. En otras palabras, significan la estabilización de la realidad y del carácter conflictivo que le es propio e indeterminado a la sociedad a cambio de estabilidad económica manifestada en resultados de efectividad estatal.

De esta manera, una pedagogía decolonial es una pedagogía insurgente y crítica, que, al tiempo, enlaza la teoría y la praxis docente, el pensar y el sentir, para generar compromiso, acción y transformación en los campos de la educación promoviendo una enseñanza que va más allá de la transmisión unidireccional del conocimiento, una práctica cultural, social y política de producción de sujetos cognoscentes y senti-pensantes (Cándida y de la Torre, 2002) que devenga en la transformación de la realidad misma.

Lo decolonial es, en tal vía, construido también desde aquellos espacios marginados por las instituciones estatales, en la calle, lo comunitario, lo barrial. Solo así se abraza toda forma de conocimiento invisibilizada por la modernidad dominante y homogeneizante, toda cosmovisión de los

pueblos colonizados, toda apuesta política, social, cultural y ambientalista reprimida, como lo son las pedagogías “casa adentro” afroamericanas e indígenas o aquellas propuestas por Enrique Dussel (1993) en torno al Otro.

Lo anterior es un proceso constante e indeterminado. Como bien menciona McLaren (1998), una pedagogía de-colonial no se alcanza si se deja de luchar por ella en algún momento, si abandona su insurgencia epistémica. Esto conlleva una praxis en constante retroalimentación, revisando tanto la teoría como la práctica que expresa las experiencias de los pueblos críticos a la misma teoría. Porque, recordando siempre al profesor Paulo Freire (2003), educar es un acto político.

Concluyendo, la práctica educativa decolonial surge, entonces, desde adentro, desde los afectos que movilizan cualquier acto político, promoviendo pasiones en torno a la esperanza (se retoma nuevamente al profesor Freire) como una necesidad de tipo ontológica en vez de afectos reactivos que nieguen la posibilidad de vivir vidas que valgan la pena ser vividas. Esto es, desde el amor como un afecto transformador pues encarna un aparato político y existencial que produce una conciencia disidente y creativamente insurgente que interviene tanto “en el yo interior como en las relaciones modernas/coloniales/neoliberales que mantienen la dominación y la subalternización” (Walsh, 2008, p. 61). La autora Chela Sandoval, feminista y lesbiana, enlaza los postulados de los anteriores autores para sintetizar la propuesta del amor como una tecnología política, como todo un cuerpo de saberes para la reformación de uno mismo y del mundo, como una herramienta hermenéutica (2000) que constituye y re-constituye nuevas formas de pedagogía que transformen todo lo existente.

Durante el desarrollo de esta sistematización se ha llamado la atención ante estas formas diversas de pedagogías que restauran, sanan, transforman y renuevan esos relacionamientos sensibles

que optan por la integridad del ser escuchando las historias, recreando la memoria y contando nuevas historias que nacen del recuerdo opacado por los movimientos coloniales eurocéntricos.

Una praxis pedagógica que flexibilice la delimitación de modelo y exista una nueva creación capaz de dialogar con una realidad educativa que en este caso posee la institución UNIMINUTO.

5.1.4 La Pedagogía de la Sensibilidad

La educación es un proceso sobre el cual se han debatido ampliamente sus funciones y las relaciones de poder que le atraviesan. Muchas de estas aproximaciones desconocen el carácter propio que tiene el proceso educativo en la formación de sujetos en las sociedades contemporáneas como “una forma de inferir sobre los sujetos desde diferentes órdenes de la vida que indudablemente determinan su comportamiento dentro de una sociedad” (Hernández, 2014, pág. 230) Hoy en día, la pedagogía -es decir, los diferentes modos en que se inculca la educación- continúa, como se propuso desde su origen, teniendo una función de direccionamiento de los seres humanos hacia unos objetivos únicos, una manera específica de saber y comprender el mundo, esto es, hacia una homogeneidad excluyente de la heterogeneidad inmanente de la realidad.

La pedagogía de la sensibilidad surge aquí como una apuesta derivada de la ontosemiótica, una semiótica de la subjetividad-afectividad que posiciona al sujeto enunciante como centro en la semiosis a partir del cuadrante sujeto-texto-sujeto-contexto. En otras palabras, el sujeto, contrario a lo siempre propuesto por los modos dominantes y positivos de conocimiento, no es considerado un objeto de estudio, sino un ente intersubjetivo que participa en la transformación histórica de otras subjetividades por medio de discursos culturales, de formas simbólicas. En tal vía, la subjetividad, la cual recoge los

afectos y pasiones de los existentes, se convierte en un elemento transgresor de los postulados ideológicos que han privilegiado constantemente a las maneras hegemónicas de las pedagogías divinas y, posteriormente, modernas que han trazado una separación tajante entre el sentir y el pensar.

Esta propuesta pedagógico-sensible apunta, entonces, hacia la reproducción de sujetos que superen la centralización, es decir, una subjetividad que ya no esté basada en paradigmas morales y trascendentes de temor al castigo eterno, en la centralización de las pasiones que le son propias para configurar una subjetividad en los términos de Husserl (Husserl, 1985) “que es mostrada en la multiplicidad del yo dentro de una cartografía del cuerpo sensible que construye una estética trascendental” (pp. 215-216, citado en Hernández, 2014, p. 230), sino, , se propugna aquí por sujetos cognoscentes y, ante todo, sensibles, enunciantes de su subjetividad a través de lo simbólico, del discurso y la metáfora.

Así las cosas, el acto docente se convierte en la principal vía para inculcar la pedagogía de la sensibilidad pues es por medio de este en que están presentes las relaciones de intersubjetividad y empatía garantes de la superación de lo llanamente cognoscente. El docente es en los espacios ya no un sujeto omnipresente encargado de vigilar y castigar, sino como coadyuvante en la mutua configuración de sujetos centrados, aprendices de la universalidad propia del conocimiento y de las subjetividades propias que le atraviesan.

Lo anterior es debido a que la misma pedagogía es otra manera de red intersubjetiva ya que por medio de discursos y enunciados simbólicos, se está aportando hacia una sujetos-estudiantes como instancias afectivas-subjetivas y, por tanto, hacia aprendizajes reflexivos orientados hacia la constitución de un conocimiento consciente de la inmanencia y la universalidad de lo que se siente-piensa.

Freire en los finales de su vida evolucionó con su propuesta crítica y llegó a un concepto de esperanza gracias a su convivencia en los territorios, paso de la descripción opresora de la desigualdad, a un concepto humano y sensible de espera, de libertad y de la alegría. Allí se supera las teorías y modelos centrados en los conceptos y competencias que se esperan alcancen los estudiantes universitarios, trasciende y sitúa los sentidos y los mensajes que llegan al cuerpo y el alma.

Jordi Planella (Planella, 2017) en su libro pedagogías de lo sensible hace referencia hacia una pedagogía liberadora desde el cuerpo, resignifica su poder y orienta las prácticas educativas hacia el quitar las cadenas de cautiverio que mantienen los cuerpos paralizados por las influencias conquistadoras y colonizadoras. Esas ataduras que no han permitido una mirada hacia el interior de la historia ancestral, de ese recobrar la memoria de lo visto y escuchado.

Esta posición permite liberar los sentidos y motiva a formas diferenciadas en la trama sociocultural relacional, mediada por los dispositivos de poder que operan en los cuerpos por la experiencia del género, las sexualidades, la edad, la clase social, la etnia, la historia.

5.2 Hacia el debate teórico

Pensar más allá de lo que muchos nos han contado y que presencialmente se ha vivido confronta sobre la necesidad de saber y sentir más, para repensar las prácticas educativas que se imparten desde la universidad y cómo esa percepción de extender experiencias en otros territorios debe ser vista como retos de transformación propia y a su vez de aprendizaje de realidades otras que muevan a lo heterogéneo y diverso.

La función universal de la universidad es responder o satisfacer a necesidades sociales básicas para vivir, supervivir, convivir y aportar a cada persona herramientas necesarias tanto para realizarse plenamente como un ser integral, como para continuar construir su identidad y definir sus formas de pertenencia a una sociedad cada vez más diversa (Kymlick, 2009) interconectado y global donde el reto de la interculturalidad e interseccionalidad no deja de plantearse como alternativas viables y pertinentes para la educación superior (Wabgou, 2014)

Actualmente el panorama educativo en África se encuentra en una situación de atención frente a diversos temas específicamente de la comunidad estudiantil, ya que el tema de acceso, permanencia y graduación sigue siendo una preocupación, adicionalmente, la ausencia de visión y pertinencia de las políticas de Estado que soportan las condiciones educativas, hacen de las actuales instituciones, escenarios no incluyentes, con diferencias bastante marcadas entre lo rural y lo urbano, una elevada privatización de este derecho y un poco racionalidad de la oferta, para evitar la ausencia de participación ciudadana. Esta afirmación ameritaría una referencia.

Al mencionar el concepto de inclusión se hace referencia a un proceso de adaptación y contextualización de saberes y modos de enseñanza a las historias identitarias que caracterizan la región y hacen de la diversidad una oportunidad de enriquecer y aprender sobre la variedad de la vida para la vida.

Esto confronta de alguna manera esos sesgos occidentales, eurocéntricos, homogéneos que caracterizan los proyectos educativos y que generan desarraigos culturales fuertes, donde el escepticismo aparece sobre los discursos de reivindicación de valores culturales, creando sesgos que

solo pueden ser diluidos desde un pensamiento decolonial que logre evidenciar la diversidad epistemológica para lograr movimientos hacia un mundo donde otros mundos son posibles.

En ese orden de ideas una de las apuestas de África y sus países es la ampliación de convenios educativos de cooperación que aporten a mitigar los riesgos de desigualdad y desplazamiento del saber territorial, dignificando la identidad individual y colectiva, sin dejar de lado la integración a los avances del mundo global.

Bajo este panorama el acierto institucional de la UNIMINUTO es importante, ampliar la posibilidad de formar, de extender un modelo bandera, validado y reconocido internacionalmente es una iniciativa retadora que permite un acercamiento a las comunidades de una manera diferente. No obstante cabe precisar que las teorías desarrolladas y analizadas durante la experiencia llama la atención a los marcos que delimitaron la enunciación del proyecto, de las formas de acercamiento y reconocimiento del contexto desde diferentes puntos de vista, donde todas las voces de diferentes actores entraran en un dialogo que dejara a la luz esas necesidades educativas, de igual manera la precisión de una metodología que buscara una integración para crear un desarrollo educativo colectivo con un alcance bilateral, donde los favorecidos van en diversas vías tanto desde África, como Colombia y así responder con pertinencia a unas necesidades evaluadas por diferentes investigaciones, pero a su vez a esa responsabilidad sensible de valorar, respetar y afianzar la esencia cultural que poseen los seres.

Asumir un proyecto bajo lo mencionado en el párrafo anterior invita a un desaprender también de las formas en que concebimos la pedagogía y descubrir que existen resistencias y luchas históricas, producto de los impactos coloniales y de la invisibilización de los legados y aportes africanos a la

civilización del mundo. Esto se debe a la estratificación, parcelación y división racial dirigida por el pensamiento eurocentrista, donde el negro estaba apartado del conocimiento legítimo y de aquello denominado civilización.

Es así como la educación intercultural y las pedagogías decoloniales se convierten en bases fundamentales para poder entablar un relacionamiento político, social y cultural entre dos países diferentes y afines a la vez por las realidades deshumanizantes producto de los movimientos coloniales. El proyecto intercultural dirige la mirada hacia un rompimiento de representaciones e imaginarios de las comunidades, a un diálogo complejo no naturalizado con el otro, que no se limita a pares, sino llegar a las comunidades, sus familias, sus historias. Donde la viabilidad la da la comunidad, la da el otro, no una firma externa, originaria de otro país que no participa directamente del proyecto, sino da valoraciones desde una postura de observantes no participantes.

Para lograr este alcance de un proyecto intercultural o una evolución del proyecto mismo hacia el plano discursivo decolonial exige una sensibilidad consiente y plena, no naturalizada, sino que emerge en medio de la información que transmiten los sentidos, para despojar los sesgos del servicio mediado, sino un servicio del encuentro para construir juntos.

Es así que el sentido de la pedagogía de la sensibilidad fortalece las maneras de llegar al otro, con un pensamiento claro, político de interculturalidad, pero con el cuerpo y la mente dispuesta a aprender más allá y a consolidar puntos de encuentro que dinamizan los procesos educativos y dan fuerza a esos proyectos internos de país.

Las categorías y teorías desarrolladas interrogan, liberan y plantean formas de re-surgir y transformar prácticas que ya vigentes pueden descubrir en medio del des-encuentro, nuevos intercambios y acercamientos que escuchen y vean más allá para anunciar realidades que respetan y valoran lo vivido, para encontrar un eco en los avances globales que inciden en la modernidad y vinculan en una dinámica de mundo, sin dejar el propio mundo.

CAPÍTULO VI

6 Socialización

En esta etapa del proyecto se presentan las formas de socialización y búsqueda de apropiación del desarrollo sistemático que logra encontrar experiencias para evaluar impactos y autorregular aspectos de transformación en pro de las instituciones vinculadas.

6.1 Estrategias de socialización

6.1.1 Podcast

Se elaboró un podcast de una serie de 3 capítulos con los cuales se realiza, un acercamiento a los diferentes sucesos ocurridos durante el proceso de llevar el modelo educativo UNIMINUTO a Costa de Marfil desde una visión objetiva. Por medio de una entrevista realizada, donde se da a conocer los datos más relevantes de todo el proceso, abarcando desde una introducción histórica de esta réplica hasta la manera cómo contribuyeron los marfileños desde su identidad cultural a la consolidación de este proyecto.

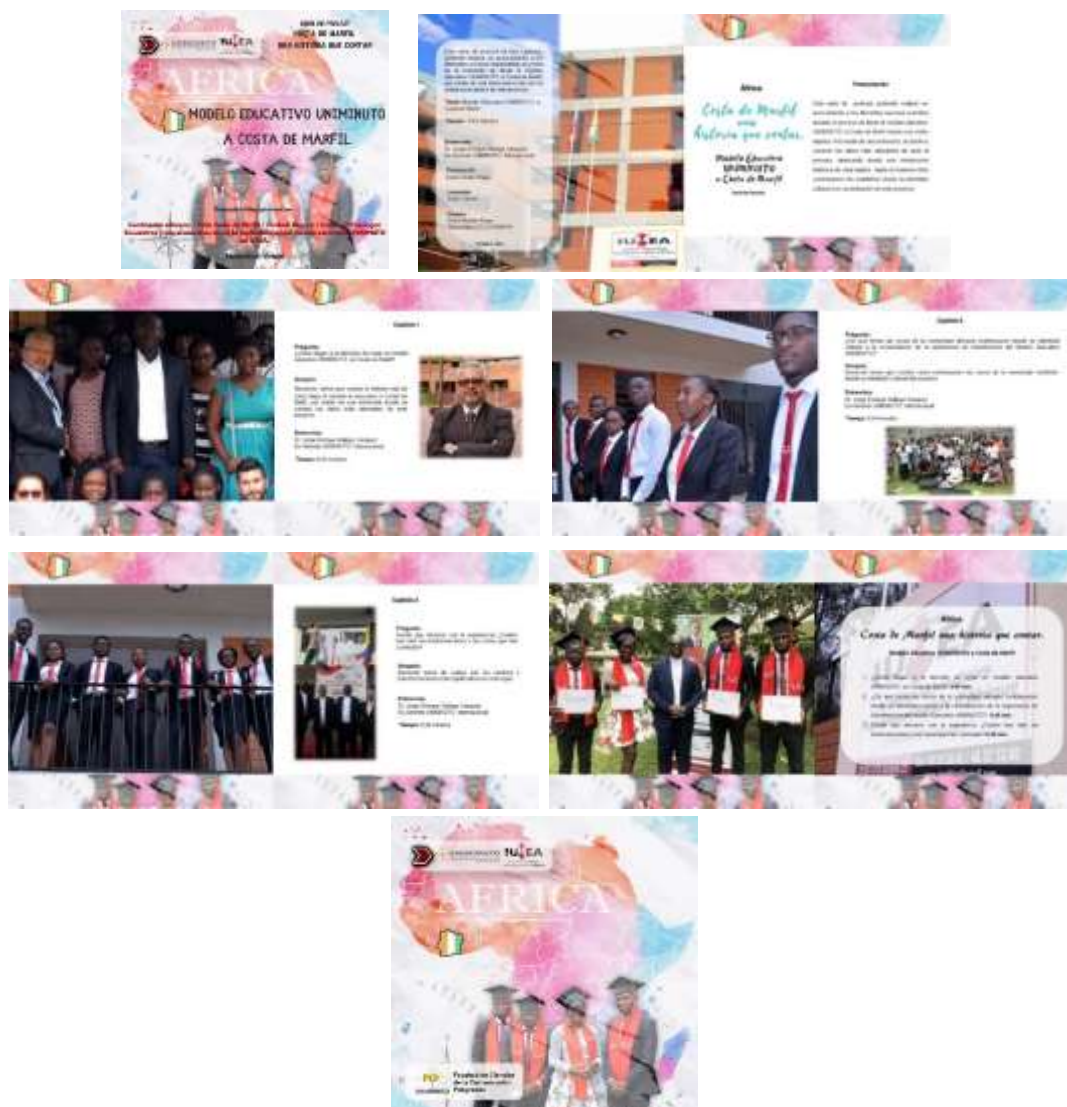
El entrevistado en este podcast es: Dr. Jorge Enrique Gallego Vásquez Ex-Gerente UNIMINUTO Internacional.

Tabla 8. Sistematización podcast

Capítulo	Pregunta	Sinopsis	Tiempo
1	¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?	Narración breve que cuenta la historia real de cómo llega el modelo lo educativo a Costa de Marfil, por medio de una entrevista donde se contara los datos más relevantes de este proyecto.	8,43 minutos
2	¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la	Narración breve que cuenta como contribuyeron las voces de la comunidad marfileña desde su identidad cultural del proyecto.	9,34 minutos

	consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?		
3	Desde que iniciaron con la experiencia ¿Cuáles han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?	Narración breve de cuáles son los cambios y transformaciones más significativos en este lugar.	6,38 minutos

Ilustración 9 Cuadernillo explicativo podcast



Anexo 2. Audios de la serie de podcast Costa de Marfil Una Historia que Contar, Modelo Educativo UNIMINUTO a Costa de Marfil.

6.1.2 Socialización Resultados con Agentes Pertenecientes al Territorio

Encuentros y des-encuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en IUTEA

Este ejercicio de socialización contó con la presencia de tres integrantes fundamentales del proyecto donde el Padre Moïse Boni, se convierte en el multiplicador con diferentes miembros de la comunidad, sin dejar claridad que hubiese sido importante llegar al territorio y compartir la experiencia, sin embargo, el tema de salud mundial desplazó la oportunidad para otros tiempos.

A continuación, se presenta una transcripción de dicho ejercicio.

Participantes



Padre Moïse Boni, cjm.

Director general de la IUTEA
Lugar: Abijan / Costa de Marfil



Lina María Rincón Zúñiga

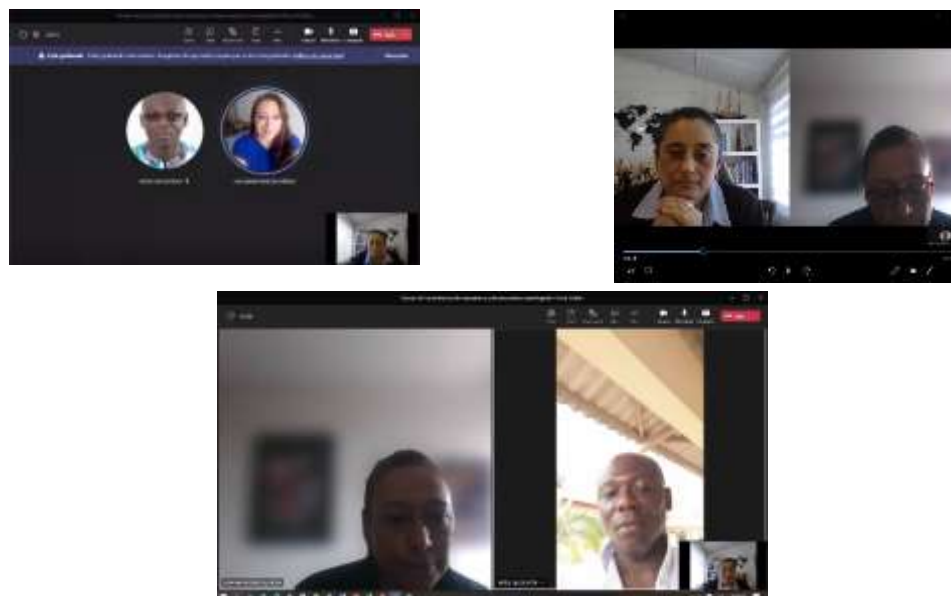
Coordinadora de Proyectos de
UNIMINUTO Internacional
Lugar: Bogotá, D. C. / Colombia



Elvira Roldán Rojas

Coordinadora Campus Virtual de la
CJM UEE y IUTEA
Lugar: Bogotá, D. C. / Colombia

Ilustración 10 Impresión de la pantalla de la socialización virtual



Anexo 3. transcripción Socialización Resultados con Agentes Pertenecientes al Territorio.

6.2 Balance. Presentación de las reflexiones sobre la sistematización como experiencia intersubjetiva y formativa.

Esta sistematización logró un proceso de aprendizajes importantes conducentes al descubrimiento de nuevas formas para abordar la realidad, elevando las intenciones de los seres por aportar a las comunidades y a la vez reflexionando en torno a las maneras “otras” de asumir un ejercicio educativo dirigido a comunidades que han sido sujetas históricamente al desplazamiento cultural, gracias a los procesos coloniales aún vigentes en la sociedad.

Este ejercicio partió de iniciativas personales que motivaron a la consolidación de la idea, adicionalmente porque de alguna forma cuestionaba personalmente la participación en momentos de la ejecución del proyecto. Al diseñarse se pensaron estrategias metodológicas que promovieran la presencialidad, que partieran de la palabra presente y no ausente. Llega el COVID 19, y la transformación

total del planteamiento metodológico. El proyecto tuvo un des-encuentro con el tiempo presente y desacomodó los tiempos futuros.

Esto generó un cambio de formas de encuentro con los participantes del proyecto, el acceso remoto fue la plataforma que sostuvo la posibilidad del dialogo y de la búsqueda de interpretaciones a partir de experiencias, apreciaciones y estudios documentales que fortalecieron la importancia de concebir un espacio consolidado de dónde surgieran las reflexiones permanentes sobre la experiencia.

Los aprendizajes teóricos abastecieron enormemente la consolidación de esta iniciativa impregnada de narrativas y participaciones de algunos actores que hicieron parte del proyecto institucional IUTEA. Pensar categorías disidentes de lo normalizado en temas de cultura y transformación de experiencia en el marco de la educación, vincularon un pensamiento que supera la modernidad y que llevan a un actuar consiente y dispuesto para asumir opciones de vida desde el servicio con sentido social, político, humano, bajo la premisa del aprender colectivamente y construir comunidad en medio de las tensiones y las resistencias.

Afianzar el valor comunitario desde la diversidad y la diferencia, respetando y confiando en el saber de los otros, comprender que lo subjetivo sigue siendo un motivo de renovación para dar un paso a la intersubjetividad, esa misma que se mantiene dentro de la interculturalidad, como una opción de intercambio, que a su vez debe ser superado por la capacidad de re-surgir y vivir bien.

El proyecto IUTEA, es un espacio maravilloso para aprender, consolidar conocimiento, proyectar e idear alternativas de evolución que favorecen a las comunidades y que da respuestas a esas necesidades vigentes en el continente en temas de educación superior.

Se cumplieron los objetivos propuestos, se adecuaron ejes de acuerdo a las dinámicas que emergieron por la realidad sanitaria global, la reconstrucción narrativa de la experiencia tomó diferentes

puntos de vista e interiorizaba al mismo tiempo esos desafíos que pueden hacerse realidad para dar una fuerza diferencial al proyecto en curso.

La teorización se logró fundar bajo ejes epistemológicos que sustentaban las categorías definidas y que llevaban a una mirada diferente de la educación, de la pedagogía y de sus prácticas situadas.

El desarrollo más complejo se dio en la socialización, los limitantes del tiempo y los escenarios restringidos de presencialidad llevaron a otras formas menos cercanas, pero con la intención primordial de contar lo visto, lo analizado y las ideas que nacen para dar continuidad al proceso impartido por la Institución.

6.3 Prospectiva de la experiencia.

Esta experiencia arroja una serie de reflexiones que pueden llevar a una evolución para considerar de manera prudente y efectiva la vinculación de otros referentes teóricos y metodológicos que darían mayor apertura al reconocimiento, valoración y descubrimiento de las comunidades, bajo una perspectiva intercultural que promueva otro tipo de diálogos que rompen con los relacionamientos coloniales en el momento de transferir o replicar modelos, políticas o estrategias que se adaptan a una percepción de mundo pero no a unas realidades silenciadas y ocultas.

Dentro de las recomendaciones que se pueden compartir a partir de la sistematización de esta experiencia institucional se enumeran a continuación:

- Realizar un ejercicio auto-evaluativo que analice los impactos del proyecto IUTEA tanto en la región, como en la sede principal. Colombia. Para este ejercicio es importante determinar las variables a revisar para atender de manera integral los resultados y definir acciones de mejora.

- Consolidar un equipo interdisciplinar que pueda analizar los conceptos de identidad, interculturalidad, pedagogías decoloniales, desde una perspectiva de lo sensible como una categoría que acerca a unas formas de apreciar el ser.
- Resignificar el concepto de interculturalidad, que no se limiten a un ejercicio naturalizado o delimitado por unos lineamientos institucionales, sino que al contrario se puedan descubrir las tensiones de la construcción de conocimiento y a su vez vínculos de interacción cultural sin omitir la realidad identitaria de cada ser.
- Fortalecer el diseño de proyectos de educación intercultural dentro de los programas académicos, con el fin de establecer relaciones entre los conocimientos construidos en el aula y los saberes que identifican el territorio, sus comunidades y esos rasgos propios de la cultura.
- Diseñar una ruta de escuchas y aprendizajes de África para Colombia donde las experiencias educativas lleven a un dialogo académico, para fortalecer el modelo institucional.
- Establecer formas de relacionamiento y conocimiento más cercano de la cultura africana a partir de experiencias de inmersión que logren desde la sensibilidad un acercamiento coherente con las comunidades y así iniciar una vivencia desde la interculturalidad y sus formas de decolonialidad tanto del saber, como de la política y esos proyectos que favorecen el crecimiento del país en clave de educación.
- Incluir pedagogías decoloniales que buscan la re-existencia de las comunidades que circulan en los contextos territoriales, en este caso Costa de Marfil.
- Ir al encuentro del Otro, para promover la transformación y evolución de las realidades circulantes en el mundo y más desde escenarios educativos donde la necesidad de extender experiencias, debe motivar la ampliación de la educación buscando equilibrios globales.

Referencias

- Association Générale des Ivoiriens, (2017) République de Côte d'Ivoire Recuperado de <http://www.agi-ivoiriens.com/>
- BBC Mundo, (2014), ¿Qué es el G-20 y por qué importa? Recuperado de https://www.bbc.com/mundo/ig/economia/2009/03/090317_1530_g20_mes.shtml
- Cándida, M. y de la Torre, S. (2002). Sentipensar bajo la mirada autopoietica o cómo reencantar creativamente la educación. *Creatividad y sociedad*, 2. <https://repositorio.ucb.br:9443/jspui/bitstream/123456789/7408/1/Sentipensar%20bajo%20la%20mirada%20autopoietica.pdf>
- Cadena, F. (1991), Sistematización como Creación del Saber, Documento 5 de la serie: Educación comunitaria, Universidad de Antioquia.
- Corporación Universitaria Minuto De Dios – UNIMINUTO, (2014), Proyecto Educativo Institucional del Sistema.
- Datos del País, Fundación Africana Sudafricana, (2018), Recuperado de <http://www.fasub.org/costademarfilinf.asp>
- Dussel, E. (1993). Eurocentrism and Modernity (Introduction to the Frankfurt Lectures). *Boundary*, 20, (3), pp. 65-77.
- Freire, P. (2003). El grito manso. *Siglo XXI Editores*.
- Gallego, J. (2016), UNIMINUTO INTERNACIONAL Educación de calidad para el desarrollo global.
- Gallego, J. (2019), COOPERACION SUR - SUR y Triangular Proyección social internacional de UNIMINUTO.
- Grosfoguel, R. (2007). Más allá de los universalismos occidentales: pluri-versalidad y transmodernidad como proyectos decoloniales. En *Educación superior, interculturalidad y descolonización*. La Paz: Comité Ejecutivo de la Universidad Boliviana.

- Habermas, J. (1982). *Conocimiento e Interés*. Taurus.
- Hernández, L. J. (2014). La pedagogía de la sensibilidad y los acercamientos al sujeto descentrado. *Educere*, 229-236. Recuperado el 21 de abril de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35631743012.pdf>
- Hernández S. (1997), *Metodologías de la investigación*, MCGRAW-HILL
- Husserl, E. (1985). *Meditaciones Cartesianas*. México: Fondo de cultura económica.
- Juliao, V. (2013) Una pedagogía praxeología, UNIMINUTO. Bogotá, agosto 2013
- Kymlick, W. (2009). *Las odiseas multiculturales: las nuevas políticas internacionales de la diversidad*. Barcelona: Paidós
- La planificación lingüística en el mundo, (2018), Artículo sobre Côte d'Ivoire Última actualización: 24 de agosto de 2018. Recuperado de <http://www.axl.cefan.ulaval.ca/afrique/cotiv.htm>
- McLaren, P. (1998). Pedagogía, identidad y poder. *Homo Sapiens*.
- Mejía, M. (2015), *La Sistematización Empodera y produce saber y conocimiento*, 4 reimpresión, Ediciones desde abajo.
- N'Guessan, K. (2008), El francés en Côte d'Ivoire: de la imposición a la apropiación desinhibida de una lengua exógena, Recuperado de <https://journals.openedition.org/dhfles/125>
- Ochoa, R. F. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Planella, J. (2017). *Pedagogías sensibles*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Rozo, M. (2014), *Interculturalidad: miradas críticas*, Institut de la Comunicació Universitat Autònoma de Barcelona.
- Sandoval, C. (2000). *Methodology of the Oppressed*. University of Minnesota Press.
- Sue, D. (1998). *Multicultural Counseling Competencies*. New Delhi: SAGE.
- Torres, A. (2015), Artículo La Sistematización de Experiencias Presupuestos Epistemológicos y Procesos Metodológicos, Recuperado de <https://www.clubensayos.com/Ciencia/LA->

SISTEMATIZACI%3%93N-DE-EXPERIENCIAS-PRESUPUESTOS-

EPISTEMOL%3%93GICOS/2319866.html

UNIMINUTO. (10 de noviembre de 2021). *Uniminuto*. Obtenido de <https://www.uniminuto.edu/mision>

UNIMINUTO. (2014), Estudio de factibilidad: Transferencia de Conocimiento de UNIMINUTO a Costa de

Marfil: la Puesta en Marcha de la IUTEA. Octubre 2014

UNiMINUTO. (2019). Oficina de Asuntos Internacionales, Recuperado de

<http://www.uniminuto.edu/web/internacionalizacion/inicio>

UNiMINUTO. (2014), Oportunidades en educación superior en Costa de Marfil. Abril 2014

Valles, M. (1999), Técnicas Cualitativas de Investigación Social, reflexión metodológica y prácticas

profesionales, EDITORIAL SÍNTESIS S.A.

Wabgou, M. (2014). *“Educación Superior: un Espacio de Inclusión y Visibilización para los*

Afrodescendientes en Colombia”. Bogotá.

Villa, E. (2008). Interculturalidad sin asimilación: la descolonización de los escenarios educativos. En W.

V. Amaya, & A. G. Bonilla, *Diversidad, interculturalidad y construcción de ciudad* (págs. 140-155).

Bogotá: Universidad Pedagógica.

Villa, W. y. (2010). Identidad, Narrativas y Conocimiento Situado en la Comprensión Local para la

Reafirmación Cultural. *Revista Conjeturas*, 9., 2. Recuperado el 20 de abril de 2022, de

[http://social.udistrital.edu.co:8080/documents/37512/40685/07.+Wilmer+Villa+&+Ernell+Villa.p](http://social.udistrital.edu.co:8080/documents/37512/40685/07.+Wilmer+Villa+&+Ernell+Villa.pdf)

df

Visalachis, Irene. (2009), Estrategias de investigación cuantitativa, Gedisa editores

Walsh, C. (2008). Interculturalidad crítica. Pedagogía de-colonial. En W. Villa y A. Grueso (comp.),

Diversidad, interculturalidad y construcción de ciudad. Universidad Pedagógica Nacional.

Anexos

ANEXO 1

ENTREVISTA LÍDERES DEL PROYECTO UNIMINUTO – IUTEA

Bogotá, D.C. Colombia – Adibjan. Costa de Marfil

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:	P. Harold Castilla Devoz, cjm	
PROFESIÓN:	Sacerdote Eudista	
INSTITUCIÓN:	UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios	
CARGO:	Rector General UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios	
CORREO-E:		
FECHA DE LA ENTREVISTA:	13 de abril de 2021	
Territorio:	Bogotá, D.C., Colombia	
Entrevistadora:	Elvira Roldán Rojas	

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?
2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?
4. **¿Qué actores estaban involucrados en ese momento? No se realizó**
5. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
6. ¿cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
7. ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA

Entrevistadora: Mi nombre es Elvira Roldán, estoy estudiando la maestría en comunicación, educación. En la cultura de UNIMINUTO, estoy realizando como proyecto de grado la sistematización de la experiencia. De la transferencia del modelo educativo de UNMINUTO a Costa de Marfil. Hoy estamos con el padre Harold Castilla Rector General de UNIMINUTO, Buenos días padre Harold.

Entrevistado: Perfecto muy bien muy buen trabajo.

Entrevistadora: padre Harold. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?

Entrevistado: Bueno, eso tiene su historia y yo creo que es como el primer aspecto que hay que hay que darle contexto. O desarrollar para darle contexto a la respuesta a la pregunta. tiene que ver precisamente con la presencia de los Eudista en Costa de Marfil, de la congregación de Jesús y María, allá en ese país, el ámbito Franco. Africano. Una presencia de muchos años.

Y, por supuesto, en el contexto del generalato del padre Camilo Bernal, en ese momento, siendo el general.

Toma la decisión de apoyar a la viceprovincia del de África con una posible acción, digamos.

De desarrollo pastoral, por así decirlo, en términos eclesiales de la de la viceprovincia, en esta línea educativa, a sabiendas de que también allí hay sacerdotes Eudistas.

Con buena formación con dinámicas de desarrollo académico importantes desde el punto de vistas vocacional, antes de ser sacerdotes y el pues en su discernimiento y seguramente que en un contexto de análisis propone la viceprovincia de que se pueda realmente tener en ese modelo allí.

UNIMINUTO como un proyecto educativo.

Y en este caso educación superior. Evidentemente, pues eso llevó a UNIMINUTO a hacer un ejercicio también particular de sistematización del modelo nuestro en términos de cada uno de los elementos que componen el Modelo. Y se constituyó un equipo aquí en UNIMINUTO que se llamó UNIMINUTO internacional. bajo la gerencia en ese momento de Jorge Gallego, siendo el rector general, Dr. Leónidas López.

Y que apoyó, Intensamente este proyecto se hace la sistematización del modelo en esos factores y se empieza a trabajar en conjunto con los padres Eudista de Costa de Marfil.

para ir apropiando del modelo a través de múltiples visitas tanto de los padres Eudista, africanos y de equipos africanos a Colombia como de Colombia, a Costa de Marfil.

Este proyecto, también muy apoyado por el Gobierno marfileño.

A propósito de la necesidad de la apuesta educativa en educación superior para este país, es una alianza importante porque finalmente el Gobierno impulsa el proyecto desde el punto de vista de acogerlo, debilitar las posibilidades para el desarrollo de los factores respectivos y se empieza a desarrollar.

Como en sus fases, no anteproyecto proyecto, todas las dinámicas propias de esta realidad del proyecto y anteproyecto y proyecto.

Y finalmente pues se logra también con la cooperación internacional encontrar unos recursos para ir dándole capacidad suficiente a la posibilidad de que el proyecto, pues tuviera el éxito.

Entonces y hasta ahí, pues realmente te queda claro, yo creo que es ante todo una intención misional de los Eudista del África y una transferencia de un trabajo interprovinciales Eudista, de aquello que nosotros hemos avanzado y tenido, pues poder lo darán a la congregación en general.

Entrevistadora: Bueno, padre, si me queda claro.

¿Padre, cómo fue su participación en el desarrollo de esta experiencia?

Entrevistado: Pues bueno, la participación mi a estado, bastante activa del primer comienzo del proyecto, ante todo a través del servicio que prestaba en UNIMINUTO en las distintas instancias donde estaba.

Tiene que ver con la sistematización del propio modelo UNIMINUTO de hecho, eso tuvo una propiedad intelectual, fue registrado como intelectual y bueno, ahí pudimos dar nuestros aportes al proyecto, pero también en términos, digamos, de motivación, de presencia en África, ya como rector general que me ha correspondido viajar, a Costa de Marfil y atender, todas las realidad que me corresponde apoyar, creo que ha sido un apoyo de uniminuto y que yo, como como parte de la institucionalidad y en el sentido de estar al frente de ciertas unidades, hoy, finalmente he apoyado.

Entonces. Ese ha sido como parte del apoyo, creo que hemos apoyado en todo participado en el anteproyecto y el proyecto y ahora en la implementación.

Entrevistadora: Si padre ¿cuáles han sido las anécdotas de esta experiencia?

Sus anécdotas.

Entrevistado: pues yo creo que culturalmente ha sido para mí un descubrimiento importante, pues conocer una cultura distinta africana, que no conocía de cerca poder estar allá en esos sitios, Comprender las realidades de ese mundo.

Las tradiciones anécdotas, como por ejemplo la gran importancia que los que de que esa cultura africana les da a los adultos que, por ejemplo, cuando hay un diálogo inicial, pues cuáles son las noticias Empieza el más joven, el hay como toda una ceremonia, todo es ceremonia.

Y eso a mí me ha llamado mucho la atención en medio de las tradiciones. Mucha ceremonia es un reconocimiento a los mayores, eso me ha me ha impactado.

Pues las veces que he estado allá.

Creo que el confrontarme con la lengua nuevamente, al menos algo alguna cosita, había aprendido de francés, pero bueno tener que hacer el esfuerzo hablarlo, entenderlo creo que ese también es parte de la historia. Entonces fundamentalmente ha sido como el tema de la cultura y encontrarme con aspectos de esa cultura que me llama mucho la atención, como por ejemplo las tradiciones y los mayores.

Entrevistadora: Padre ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?

Entrevistado: Yo creo que creo que lo propio de un proceso de madurez y consolidación de un proyecto en la medida en que, al inicio, pues los equipos quizás dependían tanto de nosotros, yo creo que hoy son más independientes, autónomos, han aprendido educación superior, los equipos han estado mucho más comprometidos directamente frente a las temáticas del manejo y la gestión de la institución.

Yo siento que han apropiado el modelo, han apropiado las dinámicas y las prácticas de de gestión han entendido por dónde es el camino y se ha visto la consolidación y la madurez. yo creo que de la nada, pues el sueño del padre Camilo y de los hermanos de la Vicepresidencia, pues hoy son una realidad, precisamente la semana pasada tuvimos el viernes Asamblea General de la IUTEA y realmente uno siente que ha habido avances. Hay número de estudiantes, hay un edificio, hay una apuesta educativa, hay unos factores de la educación que ellos ya digamos los comprenden, se ha ido posicionando el tema de la digitalidad y la virtualidad. Propósito de esta pandemia la han incorporado, no, yo siento que ha habido un avance grande Elvira.

Entrevistadora: ha bueno, padre. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?

Entrevistado: De todas formas, nunca ha sido un compromiso de parte de ellos, tienen su modo, como decimos nosotros culturalmente son sus concepciones culturales, pero ellos las han incorporado realmente el proyecto yo creo que, aquí no habido ningún avasallamiento de parte nuestra, hay un diálogo permanente, una comunicación constante, dinámica, muy horizontalidad yo diría. De transferencia, donde ellos han asimilado entendido, habido mucha paciencia para esto yo creo que este acido el modus operandi, creo que en esa relación entre UNIMINUTO y la IUTEA o el mundo accidental nuestro, asido muy horizontal yo creo que habido un receso cultural muy importante, donde ellos han podido incorporar sus hábitos culturales aquí

Entrevistadora: Bueno, padre, muchísimas gracias, su aporte.


Entrevistado: Me alegra mucho y que espero las conclusiones.

Bueno, con mucho gusto. Dios te bendiga buen día.

Entrevistadora: Buen día, padre que estés muy bien.

ENTREVISTA LÍDERES DEL PROYECTO UNIMINUTO – IUTEA

Bogotá, D.C. Colombia – Adibjan. Costa de Marfil

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:	Jorge Enrique Gallego Vásquez	
PROFESIÓN:	Ingeniero de Sistemas	
INSTITUCIÓN:		
CARGO:	Ex – Gerente de UNIMINUTO Internacional	
CORREO-E:		
FECHA DE LA ENTREVISTA:	05 de mayo de 2021	
Territorio:	Medellín, Colombia	
Entrevistadora:	Elvira Roldán Rojas	

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?
2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia? no se realizó esta pregunta la respondió con las anteriores.
4. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento? no se realizó esta pregunta la respondió con las anteriores.
5. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
6. ¿Cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
7. ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las trasformaciones y las cosas que han cambiado?

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA

Entrevistadora: Bueno, mi nombre es Elvira Roldán, soy estudiante de la Maestría en Comunicación y Educación en la cultura, estoy realizando como proyecto de grado la sistematización de la experiencia de la transferencia del modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil y hoy tendremos como entrevistado al Dr. Jorge Gallego, él fue gerente de UNIMINUTO internacional en UNIMINUTO.

Entrevistadora: Doctor ¿cómo está?

Entrevistado: Muy bien. Muchas gracias, Elvira usarás por invitarme a apoyarte, a contribuir en algo al desarrollo de tu investigación.

Entrevistadora: Doctor ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo de UNIMINUTO en Costa de Marfil?

Entrevistado: Bueno, a ver, como tú lo dijiste en la presentación, yo tuve la oportunidad en el año 2012 de conversar con el padre Camilo Bernal. En ese momento, su Superior General de los eudistas Roma, pues con sede en la casa general en Roma, quien, en sus visitas canónicas a las diferentes obras de los

eudistas en el mundo, había ido ya en varias oportunidades a Costa de Marfil y Benín, que son dos países del África Occidental en los cuales hay presencia eudista. Y se encontró con, primero una oportunidad para tener en la comunidad vista en Costa de Marfil, un proyecto productivo que sirviera también para el servicio social de educación a las comunidades de esa ciudad y que también contribuyera, pues, al desarrollo de la Comunidad eudista, el mejoramiento de sus condiciones socioeconómicas, teniendo en cuenta pues que vienen unos entornos muy complicados, con comunidades muy vulnerables, entonces él me invitó a asumir la gerencia de UNIMINUTO internacional, con el objetivo de hacer la sistematización del modelo de educación de UNIMINUTO, para poderlo transferir a Costa de Marfil, particularmente en la ciudad de Abiyán y en Benín, en la ciudad de Cotonú, que permitiera la creación de una institución universitaria allá con base en la experiencia de UNIMINUTO en Colombia. Nosotros estuvimos durante el año 2013 haciendo las primeras misiones, para reconocimiento de la obra Eudista en esas dos ciudades en Abiyán, Costa de Marfil y Cotonú Benín para hacer un estudio de prefactibilidad que nos permitiera, pues definir en cuál de los dos países iniciar el proyecto. Así fue como inició una propuesta, pues que es una realidad, recuerdo muy bien que, en el 2013, después de que estuvimos en por primera vez en África en una comisión, pues del Minuto de Dios, donde participó por supuesto el padre Camilo Bernal, participó el padre Carlos Juliao, participó Santiago Vélez, que fue vicerrector de regionales, mucho tiempo en Colombia y participó el director de proyectos de la CJM en Roma. Entonces básicamente llegamos a la conclusión de que para poder iniciar un proyecto de esa envergadura había que hacer un estudio de factibilidad en profundidad y escogimos iniciar en Costa de Marfil, teniendo en cuenta que es un país, que en el África del Oeste tiene un desarrollo significativo aún, pues en medio de las dificultades socioeconómicas de su población, es un país relativamente grande comparado con Benín. Arrancamos ese estudio de factibilidad con el apoyo de la del IFC del Banco Mundial, ¿Cierto? ese proyecto de estudio de factibilidad que se ejecute en el 2014, arrojó la viabilidad de montar una Universidad allá con base en el modelo UNIMINUTO. Esa fue la primera etapa, pero entonces comenzaron a presentarse unas situaciones muy particulares. Se supone que el modelo UNIMINUTO había sido reconocido a nivel internacional entre el 2011 y el 2012 por parte del G-20, por parte The Financial Times, del Banco Mundial, había sido reconocido como un modelo de educación incluyente, orientada a la base de la pirámide, que podría ser replicado en otros en otros contextos, Y por eso, pues, nace la idea, por parte del padre Camilo Bernal y, en su momento el rector que estaba, el doctor Leónidas López, de desarrollar el proyecto. Pero entonces, ¿qué sucedió? en la posibilidad de llevar la experiencia de UNIMINUTO a África, implicaba establecer cuáles eran las características del modelo UNIMINUTO. Esa fue la primera pregunta que nos hicimos, y la pregunta fue, bueno, y cuál es el modelo del minuto. Todas las instituciones de educación superior tienen un modelo pedagógico, tienen un proyecto educativo institucional, tiene un plan de desarrollo. UNIMINUTO con su tamaño, y su presencia nacional, además, tiene en cada rectoría unas características según su contexto particulares, pero, realmente un documento que integrará todo el modelo y toda la experiencia de UNIMINUTO no existía.

Entonces, mientras que trabajamos en el estudio de factibilidad para crear una Universidad en Costa de Marfil, trabajamos en la sistematización del modelo UNIMINUTO, entre el año 2014 y 2015. Fue un ejercicio muy interesante de construcción colectiva de conocimiento, donde comenzamos con el apoyo de una empresa española, que se llama ICADOS, básicamente orientada a la gestión de conocimiento. Ellos nos hicieron el acompañamiento metodológico para identificar los componentes del modelo y construimos una estructura con 12 componentes a nivel estratégico, a nivel operativo y a nivel de apoyo que nos permitió entonces estructurar como una especie de lego con una serie de piezas que se podían transferir de manera paulatina, porque el modelo UNIMINUTO es muy complejo, pues en ese momento estábamos hablando de 120.000 estudiantes en todo el país, varias rectorías, vicerrectorías, centros regionales, centros de tutoría, educación presencial, Educación a Distancia, educación virtual, en fin, un modelo bastante complejo que, pues, para crear una Universidad que comienza en pequeño, pues no todo lo que está escrito en ese modelo caza, es necesario, entonces, hacer un ejercicio gradual de

implementación de la propuesta y por esa razón, entonces, básicamente trabajamos entre el 2003 y 2015 en dos proyectos paralelos, uno orientado a establecer ¿cuál es el modelo de UNIMINUTO? Eso arrojó como resultado un documento de cerca de 300 páginas, 300 y pico de páginas, que se llama “Manual del sistema modular UNIMINUTO”, que, además, fue el primer producto que obtuvo registro de propiedad intelectual y derechos de autor en la Universidad, con el apoyo de la empresa de Abogados “Cavelier abogados”, especialistas en derechos de autor y propiedad intelectual. Entonces, ese ejercicio es un ejercicio muy interesante de la de la construcción de lo que era el modelo de educación UNIMINUTO en Colombia, ¿cierto? y el otro proyecto paralelo era el del estudio de factibilidad para transferir ese modelo al África. Entonces esa fue la primera etapa, considero yo, que se generó para el desarrollo de la propuesta.

Entrevistadora: Gracias, doctor - ¿Cómo se concreta la idea de la ITEA en Costa de Marfil?

Entrevistado: Bueno, muy bien. Después de que se hizo en esa primera etapa de estudio de factibilidad para la creación de una institución universitaria de carácter católico, pero no confesional, pues, abierta diferentes experiencias de fe, ese estudio terminó a finales del 2014. De hecho, se hizo un análisis macroeconómico, pero también se hicieron entrevistas a empresarios, se hicieron visitas a universidades, se hizo socialización del proyecto con los diferentes actores sociales en costa de Marfil, después de que se termine el proceso, pues nos encontramos con que este era un proyecto de cooperación sur-sur, porque eran dos países del sur, global, Colombia en Latinoamérica y Costa de Marfil en África Occidental. Entonces se configura una propuesta de colaboración o de cooperación sur-sur. Ese es un elemento muy significativo porque le da al proyecto un carácter sociocultural y de cooperación, donde entendemos que lo que está haciendo UNIMINUTO es sistematizar un conocimiento marca país, marca Colombia, para poderlo llevar al África, y entonces empezamos a tocar las puertas de otras entidades que nos apoyarán en el desarrollo del proyecto, ¿Por qué? pues porque UNIMINUTO, siendo una corporación sin ánimo de lucro, pues también tiene recursos limitados y la idea montar una Universidad no se hace sin recursos financieros ¿cierto? Entonces, recuerdo muy bien, que lo primero que se planteó era que necesitamos el apoyo de los Gobiernos, del Gobierno de Colombia y del Gobierno de Costa de Marfil, o sea, necesitamos a tocar las puertas para poder presentarle a ambos gobiernos el proyecto y que por lo menos tuviéramos el aval y el respaldo de los Gobiernos, así no fuera económico, ¿cierto? y fue así como el padre Camilo y el Dr. Leónidas se reunieron con el Presidente de la República en su momento, el doctor Juan Manuel Santos, recuerdo muy bien, a presentar el proyecto, así, mire, el Minuto de Dios, es una Comunidad de sacerdotes que tiene presencia en África ¿Sí?, nosotros queremos apoyar al pueblo de África mediante la acompañamiento de la creación de una Universidad con los padres autistas de África y necesitamos que el Gobierno de Colombia nos apoye, ¡cierto! En ese momento están en todo el proceso de paz y el Gobierno colombiano dijo, Bueno, nosotros no tenemos dinero para colocar en un proyecto de cooperación sur-sur de esta envergadura, pero podemos apoyar a través de la Agencia Presidencial de cooperación de Colombia. Entonces me tocó ir a la a la Agencia Presidencial de Cooperación de Colombia, a la APC, allá en Bogotá, a presentar el proyecto y pues por supuesto eso implicó como 3 reuniones, hasta que por fin se pudo concretar un apoyo inicial y que se prolongó durante varios años, que era básicamente que nosotros recibíamos de la Agencia Presidencial de Cooperación para las misiones, que se hacían cada año que eran dos o tres misiones en el año, los recursos para los tiquetes, ¿cierto? Entonces, según el programa en el que estábamos inscritos, pues primero que todo Colombia estaba entrando a la OCDE, estaba tratando de entrar a la OCDE y la posibilidad de que Colombia no solo fuera demandante de cooperación, es decir, Colombia presenta proyectos para demandar recursos de cooperación internacional para mejorar condiciones socioeconómicas en Colombia. Este era un proyecto donde Colombia no demandaba, sino que ofertaba, sí cooperación a otros países del sur global. Entonces, esa mirada es muy interesante tenerla en cuenta porque si los proyectos que, de hecho, UNIMINUTO tiene experiencia en elaboración de proyectos de cooperación internacional, para que entren recursos a Colombia, para apoyar, por ejemplo, la educación de la población más vulnerable. Recuerdo que estando

en UNIMINUTO-Bello como rector, primero como Vicerrector académico y luego como rector, presentamos un proyecto de cooperación internacional a la Comunidad de Madrid en Europa para crear una infraestructura básica que permitiera la formación de jóvenes de población vulnerable de la comuna nororiental de Medellín y de la comuna 11 del municipio de bello, para sacar de las calles de la violencia, de la prostitución, de la drogadicción, del microtráfico y demás, a jóvenes para que estudiaran en UNIMINUTO en bello. Ese fue un proyecto de cooperación sur-sur, perdón, de cooperación internacional, norte sur, donde la Comunidad de Madrid, en Europa, nos daba unos recursos económicos para apoyar jóvenes para formarse, entonces lo que llamamos demanda de cooperación en Colombia ¿cierto? Este proyecto rompía ese paradigma, ya no era un proyecto de demanda de cooperación, sino de oferta de cooperación, es decir, les estamos ofreciendo cooperación a un país africano, ¿sí? para apoyarlos en la creación de una institución que permita incrementar la cobertura en educación superior de ese país. Recuerdo muy bien el 2013 los datos mostraban que la cobertura en educación superior en Costa de Marfil era del 12%, o sea solo el 12% de los muchachos que terminan bachillerato podían entrar a la Universidad, entonces, realmente la situación era complicada y un proyecto como estos terminaba siendo muy interesante para para el Gobierno marfileño, ¿cierto? Entonces, la Agencia Presidencial de Cooperación, recuerdo, que nos mandaba como embajadores de conocimiento colombiano para el mundo y nos daban los tiquetes para que fuéramos a África a ayudar a hacer todos los trámites y todos los procesos que significaban consultar qué se debía hacer para crear una Universidad allá ¿cierto? Ahora bien, también se hizo la gestión con el Gobierno de Costa de Marfil. Recuerdo que, a través del Banco Mundial, el doctor Leónidas López pudo entrevistarse con el Primer Ministro de Costa de Marfil, el señor se llama Daniel Kablan Duncan, que, además fue Primer Ministro y Vicepresidente de Costa de Marfil, en Washington, donde le dijo: mire, nosotros somos una Universidad en Colombia que se llama UNIMINUTO, tenemos un modelo oriental, hace la pirámide, somos clientes del Banco Mundial porque yo no habían prestado plata para todo el fortalecimiento de infraestructura física, tecnológica, mejoramiento académico y administrativo y pertenecemos a una Comunidad de sacerdotes católicos que también hace presencia en Costa de Marfil y queremos montar a una Universidad. Entonces, el Primer Ministro le dijo, bueno, qué necesitan de nosotros y el doctor le dijo, necesito que nos abran las puertas, que nos facilite el proceso. ¿cierto?, teniendo en cuenta, pues, que esos gobiernos son muy burocráticos, hay mucha corrupción. Es lo mismo que en Colombia, países en vías, desarrollo, países del sur global con muchas dificultades entonces, fue así como nosotros viajamos a Costa de Marfil y tuvimos la oportunidad entonces de reunirnos con el Primer Ministro en ese momento y para poder generar confianza en el proceso, invitamos a través de la Agencia Presidencial de Cooperación, a una Delegación del Gobierno marfileño a que viniera a Colombia y que conociera la experiencia de UNIMINUTO en Colombia y en el 2015 vino una delegación donde había un consejero del Primer Ministro, donde había un representante del Ministerio de Educación Nacional de Educación Básica y Media, pues, un representante del Ministerio Educación Superior, en fin, una representante de la Cámara de Comercio e Industria de Costa de Marfil y les mostramos cómo funcionaba UNIMINUTO en Colombia, llegaron a Bogotá, a los llevamos a Medellín, a que conocieran UNIMINUTO-Bello, bueno, les mostramos un poco cómo era la experiencia y cómo había sido la historia de crecimiento y desarrollo del Minuto de Dios o de UNIMINUTO y entonces eso, creo que fue un factor crítico de éxito porque se configuró un proyecto de cooperación sur-sur, basado en la confianza, cierto, porque lamentablemente pues, hasta allá en Costa de Marfil se acuerdan de Colombia por Pablo Escobar, por el narcotráfico, por ese tipo de cosas, lamentablemente tenemos ese estigma internacional, pero al traerlos acá y ver cómo funciona, ellos se identificaron con nuestro proyecto educativo y yo quisiera hacer una anotación muy importante porque Costa de Marfil fue Colonia francesa, de hecho, todavía hay una influencia francesa es muy significativa. Entonces, Estados Unidos es para Colombia lo que Francia para Costa de Marfil y muchos de los nacionales colombianos quieren vivir en Estados Unidos, el famoso sueño americano. De igual manera en Costa de Marfil muchos marfileños quieren vivir en Francia, en París, que es el sueño europeo. Entonces, cuando ellos vienen acá y se

encuentran con ciudades como Bogotá y Colombia, con un nivel de desarrollo importante, con los indicadores en educación importantes comparados con los indicadores de ellos, se encuentran con una propuesta que es alcanzable, porque, para ellos, pues París es un sueño casi y no tienen otro referente, pero cuando encuentran un referente de una de una ciudad de un país latinoamericano que ha logrado niveles de desarrollo e indicadores significativos, que siguen siendo malos, pues comparados con los países más desarrollados del planeta, en eso estamos de acuerdo, pero entonces es como un sueño posible parecerse a Medellín o parecerse a Bogotá en términos como del mejoramiento ¿Sí?, sobre todo en el tema de educación superior, entonces creo que ese fue un elemento muy significativo en términos de confianza, la generación de confianza entre las personas que intervenían en el proceso, entre los dos gobiernos, por supuesto, y Adicionalmente, entonces, aparece la Embajada de Colombia en Ghana, que cubre puesto del África Occidental. La doctora Claudia Turbay que fue la que también apoyó, pues desde el punto de vista de relacionamiento político, para poder cómo generar un clima de confianza para el desarrollo del proyecto y creo que eso fue como lo más importante allí, quisiera terminar pues esta pregunta planteando que cuando comenzamos a trabajar en el año 2015, en la propuesta, nos encontramos con que efectivamente, UNIMINUTO tenía unos recursos escasos que eran orientados a la internacionalización. Teníamos el apoyo de la Agencia Presidencial de Cooperación para los Tiquetes y los padres allá en África, pues, nos recibían y las condiciones son precarias, pero modestas, diría yo más bien, pero manejables y pues en un proyecto de cooperación sur-sur todos ponen un poquito ¿Sí? no estamos colocando dinero allá para hacer obras de infraestructura, sino que estamos colocando un conocimiento y una experiencia, como una buena práctica que podría ser aprovechada allá, pero, pues, para montar una Universidad se necesita mucho más que buena voluntad y algunos recursos para viajar, para ir y venir, entonces se escaló el proyecto a una dimensión de, ya no cooperación sur-sur, Colombia-Costa de Marfil, sino cooperación triangular, porque dijimos, necesitamos el apoyo de recursos, de cooperación internacional de países desarrollados. Entonces, tocamos las puertas en Francia, tocamos las puertas en Italia y fue así, como puede presentar varias opciones de proyectos que obtuvimos, recursos de la Conferencia Episcopal italiana de la CHEI. Esos recursos de la cooperación internacional nos permitieron, entonces, colocar unos recursos que sirvieron para la creación de la institución y la construcción de la primera sede ¿sí? O sea, este proyecto costó alrededor de un millón de euros, donde la Conferencia Episcopal italiana colocó a disposición del proyecto alrededor de 440000€, que esa plata era para la construcción de la sede, para apoyar la formación de algunos profesores, la creación de los programas y todo el trámite ante el Ministerio ¿Cierto? Entonces creo yo que ese es un salto cualitativo del proyecto, al entender de que, por más que hubiera cooperación sur-sur y buena voluntad y confianza, necesitábamos dinero del que no disponíamos y necesitábamos abrirlo a Buscar a nivel internacional, entonces aparece la CHEI, la Conferencia Episcopal italiana, que nos da ese recurso y gracias a esa gestión se pudo iniciar la construcción de la institución en el terreno de los padres eudistas en una comuna de la ciudad de Abiyán, que se llama Yopougou, que es una de las más deprimidas. Hay otras más deprimidas como la Comunidad de Abogó, por ejemplo, pero esta, en particular, es una comunidad muy necesitada y entonces logramos, pues, iniciar el proyecto de construcción de la sede con esos recursos y el trámite ante el Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica para crear la nueva institución.

Entrevistadora: Doctor, ¿De qué forma las voces de la como Comunidad Africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del modelo educativo UNIMINUTO?

Entrevistado: Muy bien, bueno, esa es una muy buena pregunta, en el entendido de que hay una situación muy particular, pues, estamos hablando del África negra, pues hablando respetuosamente de la expresión, yo soy casado con una negra del Chocó de Istmina Chocó. Mi hijo es un mulato que, allá en África, los que tenemos la piel blanca, en estos países, piensan que somos europeos, particularmente a mí me decían que si era italiano, sí, pero, uno más paisa que para dónde, lo que quiero decir con esto, es que el hecho de que uno sea blanco, entre comillas y así es como lo ven a uno, las comunidades en las

diferentes ciudades que conocí en África, en Gana, en Costa de Marfil, en Benín, niños que de pronto en las comunidades donde nosotros nos metíamos a ser la labor social, que lo veían a uno y decían le blanche le blanche, pues el blanco, el blanco o sea, les parecía muy raro que no estuviera ahí. Hay una especie de problemática asociada como con la prevención que tienen con respecto al blanco porque, pues el África negra tradicionalmente ha sido, de alguna manera, muy interesante para los países europeos, por sus recursos naturales. Entonces, los africanos tienen la percepción de que los blancos van allá a imponer su religión, a imponer sus leyes, a imponer sus mecanismos económicos, a imponer su cultura, ¿cierto? Y a extraer los recursos naturales, entonces, ellos expresan abiertamente que los franceses son “voleur”, o sea que son unos ladrones, que, porque se les roban los recursos naturales, entonces hay una prevención con respecto a los blancos ¿Cierto? Eso es como lo primero que uno tiene que romper, esa desconfianza en la cultura africana, de sentir que, particularmente en Costa de Marfil, pues, porque la relación de colonial con Francia ha sido pues, un fenómeno de contradicciones muy grande. Entonces, lo primero era que este no era un proyecto que íbamos a imponer, ¿Sí? que es que no van a llegar a los colombianos a montar una Universidad, a su estilo y a su manera y sin contar con el pueblo marfileño, entonces, creo que eso implicaba tener ahí y un cuidado muy especial en el relacionamiento. Hay dos temas importantes, el minuto de Dios, todo el mundo en Colombia lo conoce, pero cuando uno dice que trabaja en el Minuto de Dios o en UNIMINUTO estando en África, nadie sabe qué es eso, ni de dónde viene y para dónde vas. ¿Cierto? Un factor crítico de éxito para el desarrollo del proyecto era que ya los padres eudistas ¿cierto? africanos llevan allá ya muchísimos años ¿sí? o sea, si mal no estoy, estamos hablando de que esa comunidad de padres africanos, porque los primeros padres que montaron la Comunidad eudista en África eran franceses, ¿cierto? Pero hoy, como se ha dado todo un proceso de evangelización y un proceso de vocacional muy importante, hay muchos sacerdotes eudistas africanos ¿sí? que son hijos de África, que eso que conocen muy bien la cultura de sus comunidades. Entonces los padres, eudistas tenían un reconocimiento social importante, ¿Sí? es ser un factor importante tener allá un actor que conocía el contexto. ¿Sí? y que podía, de alguna manera, asimilar el proyecto como propio y poderse lo presentar a la Comunidad. Nosotros hicimos varios ejercicios de socialización del proyecto, no solamente con las fuerzas vivas del país, porque nos reunimos con Universidad, con universidades, con empresas, con el Gobierno, a mostrarles el proyecto, sino que también nos reunimos con la Comunidad eudista, con los sacerdotes y seminaristas eudistas de Costa de Marfil, nos reunimos con las Comunidades, visitamos las parroquias donde están en asentados los eudistas y en las misas, en lo que llamamos los avisos parroquiales, le contamos a la gente lo que queríamos hacer y les preguntamos sobre cómo lo querían, como lo veían, o sea, hicimos un ejercicio muy significativo de socialización del proyecto para que la Comunidad hiciera propia la propuesta ¿Sí?, que no era que nosotros llegáramos a imponer una propuesta a clases de la Universidad, sino que les íbamos a ayudar a montar su Universidad. Creo que eso fue un factor crítico de éxito y por eso, podría decir que la Comunidad, inicialmente católica, porque recordemos que Costa de Marfil como la mayoría de los países del África negra, tienen una combinación de culturas, de etnias, de religiones, pues por supuesto, está toda la influencia de África con la religión musulmana, ¿sí? y pues, también están las reglas de la religión católica y hay una gran población que, pues, mantienen sus religión tradicional africana ¿cierto? lo que algunos llaman de mala manera el animismo ¿sí? pero pues es la religión tradicional africana. Entonces, particularmente en Costa de Marfil, se dice que más o menos el 25%, bueno, las estadísticas allá, pues no son muy confiables, pero decían, por ejemplo, qué por el momento el 25% de la población 25 o 30% de la población era católica, que el otro 30% era o 40% era musulmana y que los demás eran animistas. ¿Sí? pero yo recuerdo muy bien visitando Yamusukro que es la capital política de Costa de Marfil, que una profesora me decía, Mire, doctor Jorge, aquí la mitad son musulmanes, La otra mitad son católicos y todos son animistas. ¿sí? o sea, mira, pues qué interesante la lectura que ellos mismos hacen de su de sus creencias, es decir, la mitad son católicos, la mitad son musulmanes y todos son animistas, o sea, todos conservan su religión tradicional africana y coexisten una con otra ¿Cierto? ese es un elemento muy significativo para entender

la complejidad de la cultura africana, ¿cierto? Pero, pues, lo que quiero significar con esto, para terminar sobre esta pregunta es que realmente un factor crítico de éxito que mencioné en la pregunta anterior, que es la confianza, para desarrollar un trabajo conjunto ¿sí? era también la posibilidad de socializar el proyecto, sentir que ellos están siendo escuchados, donde ellos plantean como debería ser, nos reunimos con padres de familia y le hicimos grupos focales, tratando de entender ellos qué pensaban, cómo creían que debía ser ¿cierto? Lo otro es que también hicimos un análisis con el apoyo de la Cámara de Comercio e Industria de Costa de Marfil, para entender cuáles eran los sectores estratégicos de desarrollo del país y por eso, fue que se seleccionaron los primeros 4 programas para abrir la institución, pensando en cuáles eran los sectores en los que más desarrollo se podía alcanzar ¿cierto? Entonces, nosotros hicimos una adecuación curricular de los programas que tenemos en UNIMINUTO, la ingeniería informática, la ingeniería civil, la Administración de Empresas y la ingeniería agroecológica ¿Sí? hicimos una adecuación al modelo curricular marfileño, que también es basado en el modelo francés y luego, fuimos allá y contratamos personas locales, expertos en el tema para que hicieran una revisión, una adecuación curricular para contextualizar a las necesidades del pueblo marfileño. Creo que eso fue parte del ejercicio, que considero, que fue muy exitoso.

Entrevistadora: Doctor ¿Cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?

Entrevistado: Por Dios, me estoy comiendo un Brownie, pero bueno, no, miya vea, después de 7 años, de entre 2013 y el 2019. ¿EH? Bueno, entre el 2013 y el 2018, y el 2019, pues que fue mi última, mis últimas dos misiones al África, son muchas las anécdotas para contar cierto, yo creo que en lo personal y lo he dicho, pues abiertamente en diferentes espacios, la experiencia profesional más significativas de mi vida ha sido esta misión que me puso mi Dios en el África, pues, a través de la iniciativa del padre Camilo Bernal, que ha sido mi mentor, además, cierto. Yo recuerdo que yo, cuando él me invitó a liderar esta propuesta, yo estaba trabajando en otra institución, no había ajustado el año de estar trabajando en esa institución, yo me acababa de retirar de la rectoría de UNIMINUTO-Bello. Básicamente porque me habían ofrecido una oportunidad muy interesante con un muy buen salario y con unas responsabilidades no tan complejas como las que tenían UNIMINUTO cuando era rector, pues, para todos, para nadie es un secreto que UNIMINUTO es una organización muy demandante, es una organización que nos hace una labor social maravillosa, y que, por supuesto, pues aquí en Medellín, donde yo vivo, yo estaba en la rectoría y tenía la posibilidad de ir a la rectoría de una sede que era Antioquia-Chocó en ese momento eran Antioquia-Eje Cafetero - ¿EH? – Me ofrecieron la vicerrectoría académica en la Universidad a nivel nacional, entonces, yo vi la oportunidad primero de, pues, expandir mi capacidad de actuación como directivo docente hacia un contexto nacional, en una Universidad, que tenía un esquema de Educación a Distancia, parecida al UNIMINUTO. Entonces, me iba a sentir cómodo allí y con un muy buen salario, cierto, entonces yo accedí, pero después me encontré con la oferta que me hace el padre Camilo, vuélvase para UNIMINUTO, que aquí no va a ser rico, pero va a ser feliz, me recuerdo muy bien esa frase, porque yo quiero que usted me ayude a montar una Universidad en África, entonces eso para mí fue bueno, ya estuve en UNIMINUTO-Bello, manejando una sede pequeña, ya miré una experiencia a nivel nacional, ahora me va a sacar a nivel internacional con la posibilidad de viajar a África y ayudar a construir una propuesta de formación, pues, con esas características. Después de mucha oración y de mucha reflexión con mi familia, decidí aceptar y vuelvo, insisto, fue la experiencia profesional más maravillosa que he tenido en mi vida. Le voy a contar dos o tres, anécdotas que pudieran ser muy interesantes para tener en cuenta: la primera es la que nos sucede a todos los colombianos que salimos fuera del país ¿Cierto? que, lamentablemente, por el estigma, decía nuestro Nobel de Literatura, García Márquez, que los colombianos nacemos sospechosos, o sea, por el mero hecho de tener el pasaporte colombiano, en el contexto internacional piensan, pues, que somos narcotraficantes ¿cierto? y en mis primeros viajes, que hablaba muy poquito francés, casi nada de francés, eso dificulta aún más la comunicación, pues, siempre que veían que era colombiano, entonces, nos metían por algún cuarto lo raqueteaban a uno por todas partes, no se sentía terrible, ¿cierto? Y uno, pues, el susto y toda la cosa, estando en un país tan lejos de casa, o sea, 8000 km de distancia, en otro idioma, con

otra cultura y demás, era muy estresante viajar porque además habían muchos controles y entonces uno tenía que tener un discurso claro para explicar que estaba haciendo una misión católica, que estaba acompañando a los padres eudistas, que está bueno, en fin, tener ya un discurso preparado, para que la gente entendiera que era lo que estaba haciendo uno allá, un colombiano en Costa de Marfil, y entonces eso era muy complicado. Entonces, en una, en el 2000 y en el 2014, creo que fue el Mundial en Brasil y llegué yo al counter de Air France en Abiyán, en el aeropuerto de Abiyán, Costa de Marfil y el muchacho apenas vio mi pasaporte: ah colombiano Pablo Escoba, fue lo que me dijo, y yo ****, perdón la expresión, pero, pues a uno le da mucho dolor y en ese momento, había acabado de ser el partido entre Colombia y Costa de Marfil y les habíamos ganado, creo que 2-1. Entonces, yo le dije: Pablo Escobar, no, James Rodríguez y él ahí mismo dijo: ¡no, no, no, no, no, no, bueno, bueno, bueno, bueno! Pues, como quien dice: siga tranquilo, pero era porque simplemente estábamos hablando de dos cosas totalmente distintas, pues, una mirada negativa y una mirada positiva del país. Entonces una primera anécdota particular, pues que me llamó la atención, ¡cierto! Lo segundo, pues como anécdota, que pudiera comentar al respecto, es que bueno, es que son tantas cosas, pero el tema, el tema de la comida, o sea el tema de la comida en esos primeros viajes fue muy complicado porque cuando uno no conoce, eh, pues uno tiene que recibir lo que le den y ellos comen muy picante, si, la comida es muy rústica, se basa, pues en el ataque, que es una comida muy tradicional, que es a base de yuca, es como una fécula de yuca que hacen y que la comen con la mano, acompañado de alguna “vianda”, que para ellos, una vianda es pescado o es cerdo, es pollo, bueno, o cualquier otra proteína. Entonces, las comidas son muy picantes y las comen con la mano, entonces, para uno es muy difícil, pero, pues como dicen por ahí, al lugar que fueres, haz lo que vieres y a uno le tocaba, pues como para para encajar, para no sentir de pronto que no se sintieron rechazados, pues, hacerlo ¡cierto! y en las primeras veces fue muy difícil, pero, poco a poco comenzamos en esos intercambios a poder hacer como unas concesiones unos y otros frente a las culturas de ambos países, ¡cierto! Entonces, creo que esos primeros viajes fueron muy duros, por eso, podría decir que uno después de 50 años aprender otro idioma, puede sonar imposible, pues lo logramos, yo terminé dando conferencias en francés, allá en la Cámara de Comercio, participando en reuniones, fui profesor. De hecho, fui el primer profesor de la IUTEA del curso “Introducción a la gestión de empresas”, que era un curso que estaba montado para todos los programas. Entonces, fui profesor de los muchachos, los que se gradúan ahora fueron alumnos míos, siento, pues, tengo como el orgullo de poder decir que así fue y, por otro lado, unas situaciones que se presentaban precisamente por el tema cultural. En África hay dos cosas que me llamaron mucho la atención, la primera es que hay un respeto muy grande por los mayores, entonces, lo que diga el mayor, se hace así no tenga la razón, ¡sí! es un respeto muy grande por el mayor. Ellos dicen, yo he visto más puesta de sol que usted y, entonces, cuando ellos quieren demostrar que saben más y, que tienen más experiencia, le dicen a uno “Mon Petit”, o sea, mi pequeño, como quien dice, yo soy más grande que usted, yo soy mayor y, tengo más experiencia, entonces escúcheme ¡cierto! Entonces, ese es un primer tema que culturalmente es muy bueno ¡sí!, pero que dificulta la ejecución de cosas, porque si el mayor dice que no o se opone parcialmente a la ejecución de algo, eso ralentiza, pues, o disminuye los tiempos para la ejecución. Lo segundo es que, yo no sé si eso tiene que ver con el impacto de la cultura francesa, donde, pues, cada quien hace lo que le corresponde y ya, pero, las personas son muy mono-tarea. Entonces, ellos se asustan mucho porque yo siendo el gerente de UNIMINUTO internacional, codirector de la IUTEA, porque yo era pues el coach del rector del Padre Moisés y yo, por ejemplo, hacia café y les servía, yo me sentaba y elabora un documento, yo hacía una charla, yo dirigía una presentación, o sea, nosotros somos multitarea y sabemos que tenemos que ser polivalentes, o sea, responder a diferentes cosas. Entonces, para ellos era muy particular y le preguntan a uno: ¿usted no se cansa? ¿usted cómo hace para hacer tantas cosas a la vez? O sea, ustedes ¿por qué son así? – Cierto- esa era una cosa muy particular, porque si yo contrataba una niña y le dije, usted va a ser la Secretaria de la IUTEA, ella, se sentaba en su escritorio y solamente hacía lo del secretariado. Si yo le decía que me sirviera un tinto, ella se sentía rara, porque ella era la secretaria. Y si yo le pedía a una

persona que hiciera algo que de pronto no estaba dentro de su rol, sus funciones, eso para ellos no era concebible. Entonces, era una dificultad muy grande, pero creo que en esa inculturación, que fue como la armonización de culturas que logramos en varios años de trabajo conjunto, empezamos como de alguna manera a educar con el ejemplo y a darles a entender que este proyecto nacía pequeño y que iba creciendo en la medida que todos aportábamos ¿Sí? porque la percepción inicial era UNIMINUTO es una Universidad muy grande en Colombia, entonces, debe tener muchos recursos, entonces mándeme la plata, yo compro el terreno, construyó el edificio y yo me encargo de sacar la Universidad adelante y nosotros dijimos: no, es que así no es como funciona, ¡cierto! La primera, no tenemos la plata para para que usted compre un terreno y construyó una Universidad grande, ¡Sí! Eso lo vamos a conseguir juntos, presentando proyectos de cooperación, y lo segundo, es que no vamos a empezar con una gran Universidad, sino que vamos a empezar a construir primero una sede pequeña y vamos a ir, como pasó con UNIMINUTO, que empezó en Bogotá, en el Barrio Minuto de Dios, en un lotecito que decidió el padre Rafael García Herreros que se iba a crear ahí la Universidad, empezó y fue creciendo y es lo que es hoy después de 30 años, ¡cierto! Entonces, eso fue un poco difícil que entendieran la metodología de trabajo que estamos proponiendo y el hecho de que para poder al lograr los objetivos todos teníamos que trabajar en equipo y que todos teníamos que poner un poco y agregarle extras a lo que ordinariamente hacíamos, es decir, para hacer algo extraordinario nos toca dar un poquitico más de lo de lo que normalmente damos.

Entrevistadora: Doctor ya para lo último desde que iniciaron con la experiencia. ¿Cuáles han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?

Entrevistado: Bueno, yo creo que transformaciones todas, es decir, recordemos que los padres, yo siempre he planteado, es una lectura muy personal, que los padres del Minuto de Dios tienen el ADN del emprendimiento, la mayoría cierto, que el ADN de la gestión de proyectos, de la gestión, sobre todo, pues, proyectos sociales. Por supuesto que usted sabe que la organización Minuto de Dios está integrada por fundaciones y corporaciones sin ánimo de lucro, pero los sacerdotes eudistas en el mundo, dentro de su historia desde que San Juan Eudes monta, pues, la Comunidad, comenzó a trabajar en la formación de sacerdotes, entonces manejaron seminarios y durante siglos, fue la formación sacerdotal la misión fundamental de los eudistas. Básicamente, si usted mira las Constituciones, entonces ahí está, por un lado, la misericordia, que es ayudar a los más necesitados, cierto, a los más pobres, el trabajo social con comunidades y la formación sacerdotal, la evangelización y las vocaciones, cierto. Creo que la Comunidad, lo que llamaríamos pues la Provincia Minuto de Dios en la provincia que ha logrado desarrollar toda una propuesta superlativa en términos de Desarrollo Social a nivel educativo, a nivel empresarial, a nivel comunitario, a nivel familiar, sí. Pero en las otras partes del mundo, las comunidades Eudistas, se han concentrado en manejar algunos seminarios, últimamente, y todo el tema de la administración de parroquias y Sacramentos, ¡Cierto! Entonces, ese fue como el primer gran reto que teníamos de decirles a los padres eudistas africanos: usted no solamente tiene, O sea, su Ministerio no tiene que ser necesariamente administrando una parroquia ¡Cierto!, su ministerio también se puede dar a través de la administración de una Universidad o de un proceso en una institución de educación ¡Sí! Creo que ese fue un elemento muy importante, porque nos encontramos con algunos sacerdotes que decían: Es que yo soy sacerdote. ¡Cierto! Si, usted es sacerdote, pero entienda que su ministerio, pues, usted puede dar misa los domingos, usted puede seguir acompañando a sus comunidades, no sé, pero su ministerio, va a ser y por decisión de la misma Comunidad de la viceprovincia, asumir la dirección o la subdirección o la gestión administrativa o académica, o lo que sea de la de la IUTEA ¡cierto! Eso es un primer elemento bien importante, sí. Y lo otro es que, creo yo que, la transformación se dio en la medida que comenzaron, bueno, nosotros íbamos dos o tres veces al año, pero, pues durante, por decir cualquier cosa, eran 3 meses en el año, pero los otros 9 meses estaban ellos allá solos y tenían que entender que tenían que resolver los problemas del día a día sin tener que estar contando con nosotros todo el tiempo. ¿Si me hago entender? Entonces, creo que esa fue la primera transformación. La gran transformación fue lograr


conformar un equipo de trabajo en la IUTEA, ¡sí!, que asumiera la responsabilidad que se le estaba entregando, de dirigir una Universidad, que esperamos que crezca y que les sirva a muchos jóvenes y no solamente en Costa de Marfil, sino en toda la África del Oeste y que será una nueva misión que la Comunidad eudista africana asumía, pues, como responsabilidad social. Creo que esa fue como como como la gran transformación y entender que ese proyecto era un proyecto productivo, ¡sí! que implica desarrollar unas competencias adicionales en la gestión administrativa, en la gestión financiera, en la gestión de las comunidades, en la gestión académica ¡Sí!, todo el relacionamiento con el Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica, con otras universidades para poder entender cómo era la dinámica allí. Creo que eso permitió que hoy la institución esté rodando con el acompañamiento de UNIMINUTO, por supuesto, pero ya no hay un acompañamiento tan permanente y continuo, sino que ya ellos tienen y comprenden claramente los procesos organizacionales que giran en torno a una institución de educación superior y son capaces de desarrollarlo. Entonces, el gran reto que podemos llamar de transformación era crear capacidad instalada local para que pudieran dirigir su obra, que así esté o no esté UNIMINUTO, eso pueda seguir para adelante, por supuesto, UNIMINUTO es miembro fundador de esa institución y, con toda seguridad, las directivas de UNIMINUTO, del Consejo de fundadores, el padre Diego y demás, van a estar siempre atentos a que haya un acompañamiento de UNIMINUTO, pero, el gran logro que se da en este proceso es poder empoderar un equipo de sacerdotes y laicos africanos marfileños para que tengan la capacidad de dirigir su propia obra en educación superior.

Entrevistadora: Gracias Dr. Jorge por esta entrevista. Sus conocimientos sobre este proyecto son muy útiles para mí. Yo pienso que más adelante lo voy a molestar, mientras vaya transcurriendo esta investigación.

Entrevistado: Claro que sí, con mucho gusto Elvira, estamos para servir.

ENTREVISTA LÍDERES DEL PROYECTO UNIMINUTO – IUTEA

Bogotá, D.C. Colombia – Adibjan. Costa de Marfil

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:	Lina María Rincón Zúñiga	
PROFESIÓN:	Administradora de Empresas	
INSTITUCIÓN:	UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios	
CARGO:	Líder de Proyectos Junior Iniciativas Estratégicas Rectoría General	
CORREO-E:		
FECHA DE LA ENTREVISTA:	19 de mayo de 2021	
Territorio:	Bogotá, D.C., Colombia.	
Entrevistadora:	Elvira Roldán Rojas	

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?

2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil? No se realiza porque la responde en la pregunta anterior.
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?
4. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
5. ¿Cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
6. ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?
7. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA

Entrevistadora: Mi nombre es Elvira Roldán, soy estudiante de la maestría en Comunicación y Educación en la Cultura, estoy realizando como proyecto de grado la sistematización de la experiencia de la transferencia del modelo educativo UNIMINUTO a Costa de Marfil. Hoy hablaremos con Lina María Rincón, anteriormente Coordinadora de Proyectos para UNIMINUTO internacional, ahora, líder de proyectos del grupo de iniciativas estratégicas. Buenos días Lina ¿Cómo estás?

Entrevistada: Buenos días Elvira ¿Cómo te ha ido? – Muy bien – Muchas gracias.

Entrevistadora: Bueno, le voy a hacer una pregunta, referentes al proyecto de IUTEA, entonces, la primera, ¿Cómo llegar a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?

Entrevistada: Bueno, pues esto, digamos que, según entiendo, yo empecé en la universidad en e 2014 a apoyar el equipo de UNIMINUTO internacional, con el Dr. Jorge Gallego, pero, lo que conozco del proyecto desde el año 2013, se presentan dos situaciones que pueden llevarnos a ver porqué se decidió esta transferencia del modelo, entonces, la primera es que, la institución el Minuto de Dios en ese tiempo, recibió varios premios, por el modelo de formación que existe, premiando a la Universidad Minuto de Dios, entonces, en ese momento el rector general, que era el Dr. Leónidas López, tuvo una vista a Washington, donde recibió el premio, en ese tiempo era de Financier Time, no recuerdo exactamente, pero estaba recibiendo el premio para, exactamente, dar a conocer el modelo exitoso de educación superior en Colombia, con el modelo Minuto de Dios. En Washington, él tuvo la oportunidad de conocer al primer ministro, en ese momento, el Dr. Daniel Kablan Ducan, el primer ministro de Costa de Marfil, que estaba también allá en esa reunión, se conocieron y digamos hubo esa interacción entre ellos, donde el primer ministro mostro su interés por conocer este modelo un poco más de cerca, e invitó al Dr. Leónidas a África, para dar a conocer el proyecto en Costa de Marfil. Por otro lado, se dio la situación en la que el P. Camilo Bernal, siendo el superior general de los Eudistas, el representante en Roma de los eudistas, él dentro de todo su proceso de, no sé exactamente como le dice, pero es el proceso donde pasa a todas y cada uno de sus sitios en donde se encuentran los eudistas en el mundo, y entonces en uno de sus viajes que hizo en a Costa de Marfil, resultó, en algún momento, hablando con sus hermanos sobre la educación superior en Costa de Marfil y bueno, digamos pensando, por qué no, viendo como funciona en Colombia, con los hermanos eudistas, con los padres eudistas, crearon esta institución del Minuto de Dios, ellos, como formadores que son, digamos en su esencia, también porque no, ver también esa oportunidad de poder crear una institución también una institución de Educación Superior, también, allá en Costa de Marfil, viendo la necesidad de la Educación superior en Costa de Marfil. Entonces, digamos, que esas dos situaciones en ese momento, no estoy segura que sean en el mismo año, pero, se dieron esas dos situaciones de casualidad, podemos decirlo así, o la Providencia como dice el P. Camilo, en donde, pues, por ambos lados, se dio la oportunidad de trabajar en Costa de Marfil y pues, ya los diferentes encuentros y las diferentes reuniones, que se empezaron a genera, tanto de la parte administrativa de la institución, de UNIMINUTO, como también con el P. Camilo, como superior eudista, entonces, se dio esa gran

oportunidad de transferencia del modelo de educación de UNIMINUTO a Costa de Marfil, pero, a través de la creación de una institución de educación superior, con los padres eudistas allá, la ITUEA.

Entrevistadora: Bueno Lina ¿Cuál fue su participación en el desarrollo en esta experiencia?

Entrevistada: Bueno, como te contaba, yo llegué en el 2014, ya el proyecto llevaba desde el 2012, finales, 2013, en el 2014 llegué a apoyar el proyecto de UNIMINUTO Internacional, en cabeza del Dr. Jorge Gallego, como el gerente, yo llegué como coordinadora de proyectos, para trabajar con él en esta primera fase, entonces, empecé con la parte de, la presentación de la ficha del proyecto a la Conferencia Episcopal Italiana, para solicitar recursos financieros para la creación y la construcción y la dotación de un edificio para la creación de la institución de Educación superior en Costa de Marfil, entonces, digamos que a finales de ese 2014, obviamente, yo, colaborando con la coordinadora de proyectos de cooperación internacional, Marcela Sierra, digamos, pudimos sacar esta ficha de proyectos para presentarle a la Conferencia, para poder tener este financiamiento en este proyecto y llegué también a apoyar, digamos, un poco de todo, en el equipo UNIMINUTO Internacional, en ese momento éramos dos personas, pero bueno, ya después vinieron a integrar nuestro equipo otras personas, no necesariamente, que vinieron a integrar el equipo de UNIMINUTO internacional en ese primer momento, en esa primera fase, sino que, vinieron de otras áreas, de otras sedes de UNIMINUTO, para colaborar y ayudarnos en el proceso siguiente, entonces ya, para el 2015 empecé apoyar directamente lo que significaron las primeras misiones de vista a Costa de Marfil a Abidjan, para empezar este proceso de la creación de la Institución de Educación superior allá, entonces tuve la oportunidad de hacer parte del equipo básico inicial, donde estuvo el Dr. Santiago Vélez, Mauricio Morales y yo, fuimos tres personas para empezar con este equipo de trabajo, para justamente saber todos los procedimientos de creación de la institución, de ver también, la parte del terreno, de cómo podría ser también la institución, bueno, todo este tipo de primeros pasos para esa creación de la institución, entonces, tuve esa oportunidad desde el 2014, apoyando, en esas misiones que se han venido y que se vinieron haciendo a lo largo de todos estos años, bueno, la última misión que tuvimos fue en el 2019, por obvias razones de esta pandemia, pero en razón de ese apoyo, apoyo de logística, de saber cómo manejar toda la situación de transporte, de saber dónde íbamos a quedarnos, bueno, con apoyo de los padres allá, pero también apoyando eso, también apoyando la parte de francés, también apoyando, obviamente, la parte de creación de proyectos para la IUTEA, digamos todo, que a nivel general, uno participa un poquito en todo y pues entiendo un poquito más de todo en algún momento, entonces, esas es mi participación directa en el proyecto, un poquito de todo, la verdad.

Entrevistadora: ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de la transferencia del modelo educativo UNIMINUTO?

Entrevistada: Bueno, pues, digamos que, lo entendería como primero, basándonos en la necesidad que ellos presentaron, en estudio de factibilidad y prefactibilidad del proyecto, cuando, digamos, cómo entender que era necesaria la construcción o la creación de una institución de educación superior allá, entonces, primero a partir de sus necesidades, de lo que pudimos escuchar allá, en ese digamos documento en ese estudio de prefactibilidad, entonces, primero allí, sabiendo que, en Costa de Marfil se pudieron identificar varios aspectos de la cultura de Costa de Marfil, no la llamo cultura africana, porque pues, obviamente es todo un continente y cada país es único y cada uno tienen su propia cultura, realmente, hablo específicamente para Costa de Marfil, digamos, pudimos descubrir con este estudio que se hizo, que Costa de Marfil y Colombia tenían muchas cosas similares, en cuento a su clima, comida, digamos, muchas cosas de música, muchas cosas de su misma cultura que hicieron pensar o hicieron ver que Costa de Marfil, se encuentra en lo que son treinta años a tras de lo que es Colombia actualmente, digamos que eso fue lo que se vio en este primer estudio de prefactibilidad, se vieron que las necesidades son muy similares a las que se tienen acá en Colombia, en educación, lo que significa la desigualdad de las personas en el país, aquí hay una clasificación, una clasificación social, allá no existen como tal por nombre, pero evidentemente hay una gran diferencia, una gran desigualdad, hay mucha gente muy pobre, también hay mucha gente con mucho dinero, la clase media, pues, se ve un poquito más también,

pues, como aquí, aquí está como queriendo desaparecer, pero bueno, digamos que a partir de este tipo de análisis de las diferentes características que se dieron en este estudio de factibilidad, entonces ahí, creo que a partir de ahí, pudimos identificar muchas cosas que hicieron que definitivamente se diera esa necesidad y esa posibilidad, sobre todo, de poder crear esta institución de educación superior, con este modelo de UNIMINUTO en Colombia allá en Costa de Marfil, de poderlo realmente adaptar a la situación y a su cultura y a todas sus necesidades allá, así como existía aquí en Colombia.

Entrevistadora: ¿Cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?

Entrevistada: Jumm, pues, la verdad muchísimas, muchísimas, muchas anécdotas, digamos muchas sobre todo a nivel, por supuesto, cultura, a nivel del manejo del tiempo, a nivel de la forma de trabajo, tanto de ellos, allá solos, cuando nosotros estábamos allá en nuestras misiones, trabajando con ellos, digamos que sí, han sido muchas anécdotas que hemos venido viendo desde este mismo proceso de creación, ahora ya de constitución, hemos visto que ya existe la institución, no me demoraría un montón, contándote cuántas experiencias, anécdotas, muchas muy positivas, muchas muy hasta chistosas, otras no tanto desagradables, creo que tenemos al fin de cuentas muchas cosas en común, te cuento así básicamente, que la que más me pareció más difícil, que todavía sigue siendo un desafío para nosotros, digamos los que trabajamos desde Colombia con los de Costa de Marfil es el manejo del tiempo y es difícil, digamos que sí, definitivamente para ellos no hay un límite, tengo que entregarte un trabajo a tal hora, si bueno, me lo puedes entregar igual a esa misma hora, pero tres días después o una semana, en fin, creo que ese manejo del tiempo es lo que creo que todavía es bastante diferente con respecto a lo que nosotros manejamos acá y lo mismo en las reuniones de trabajo, digamos lo que significa allá, al principio más difícil, ahora ellos ya lo han ido asimilado un poco más, entonces realmente ha sido mejor el manejo de lo que ha sido el trabajo con ellos en este momento. Eso puedo contar.

Entrevistadora: Desde que inició con la experiencia ¿Cuáles han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?

Entrevistada: ¿Con respecto a quién? ¿a mí o con respecto a quién?

Entrevistadora: Al proyecto como tal

Entrevistada: ¡Ummm! Desde que inicié, bueno, Entonces... Desde que se inició, desde que iniciaron con la experiencia como tal Ujum, qué cosas han cambiado, ok, bueno, pues – eh – digamos que obviamente, pues el proyecto iba a suplir una necesidad visible y real en Costa de Marfil, entonces, digamos que, en cuanto a ese aspecto pues logramos el objetivo, es decir, digamos que nuestro objetivo principal era poder hacer esta transferencia a este modelo que sirve aquí en Colombia, que a nivel de la región, del país, pues ha llevado la educación a muchos jóvenes que realmente la necesitan, que tiene una gran cobertura, entonces, en ese aspecto logramos el objetivo de llevar el modelo, adaptarlo a las necesidades y condiciones socioeconómicas y bueno, todas las otras condición es en Costa de Marfil y lograr que la universidad saliera al aire, digamos, ya está en su pleno funcionamiento desde el 2018, febrero del 2018, y ha logrado por supuesto, hacer que la gente, digamos, el número de estudiantes pues, no es muy alto por el momento por diversas razones, pero la institución en este momento, pues sí, cuenta con un buen número de estudiantes que además ya están por salir los primeros graduados, si Dios quiere ya en agosto salen los primeros graduados de licencia, tres de la institución universitaria, que eso para nosotros es un gran logro, entonces, se cumplió ese objetivo, dar a conocer la institución en jóvenes que no tenían esa oportunidad o acceso a la institución, a una institución de educación superior, lo lograran, poder entrar a una institución de educación superior, que tiene ciertas características que las hacen diferentes a otras instituciones que existen allí, que les da, además, accesibilidad, porque los costos de la matrícula si son, el promedio es un poco bajo, más bajo de lo del promedio de la ciudad, digamos de Abidjan, la capital de Costa de Marfil, el lugar donde se encuentra la primera sede de la institución, pero, digamos, se nota y sí se logró ese gran objetivo. Entonces, primero por esa parte, segundo, también, creo que el hecho de nosotros ser un país del cono sur, de ser una cooperación sur-sur, lo que nosotros empezamos, pues, con este proyecto, entonces es también darse cuenta que ellos allá identifiquen a Colombia como un país como

igual, entonces en lugar de pensar, así como de pronto lo hablábamos un momento, en lugar de pensar que estamos llegando a un proceso de colonización, entre comillas, como digamos, se vio o se ve con otros países, por ejemplo Francia, Inglaterra y demás, pues con todo esto que ya conocemos de esta historia en África, entonces, digamos que el hecho de que a nosotros como colombianos ya no nos identificaran como los típicos blancos, que vienen aquí a ver qué, como con esa desconfianza, como mirando a ver, a nosotros qué, ya de qué nos vamos a aprovechar de ellos, pues, como que es esa percepción que tuvimos también en un principio, entonces es saber que llegamos y ya nos identifican como los colombianos, los que entonces vienen aquí, pero a hacer algo bueno con nosotros, entonces como que, qué bueno que de verdad están es ayudándonos con un modelo de educación abriendo oportunidades para los jóvenes de allá, digamos como que ya nos ven de otra manera, ¿sí?, entonces eso me parece que es algo, también, tan positivo que ya nos identifiquen, eso, como un país igual o similar y que vamos es a ayudarnos, a aportarnos y a colaborar en lo que cada uno puede pasar, a cada una de las culturas, entre nosotros, es como lo que veo y realmente, bueno, cambio, por supuesto, a nivel personal, a nivel profesional, en mí, en mí, en lo que a mí respecta, pues han sido muchos, muchos Elvira, la verdad, este proyecto lo que me trajo a mí, a mi vida, profesionalmente y personalmente ha sido una riqueza única, irrepetible, es algo que agradezco siempre pues por tener esta oportunidad de haber podido participar, de seguir participando en este proyecto y de saber que lo que viene pues, es esa regionalización, llevar a la universidad más, a más ciudades en Costa de Marfil, incluso a otro país como muy seguramente será posible a Togo, próximamente, entonces sí, es un gran cambio lo que he visto.

Entrevistadora: Lina. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento que ya no están?

Entrevistada: Ahh!, bueno, digamos que a nivel grupos, puedo decirte, siempre con el gobierno tuvimos un gran contacto, entonces digamos gobierno a nivel Costa de Marfil, siempre el primer ministro estuvo con nosotros, que después se convirtió en el vicepresidente del país, como te mencionaba anteriormente, el sr. Daniel Kablan Duncan, él siempre ha apoyó el proyecto, él en este momento ya no hace parte del gobierno, pero lo que hizo, pues, abrió la puerta a toda lo que significaba ese apoyo de ministerio, de todo lo que se necesitaba a nivel gubernamental, siempre estuvo abierto a apoyar el proyecto, entonces, siempre estuvimos de la mano con ellos, estuvo también, desafortunadamente, también trabajamos con un consejero del primer ministro, pero, pues, el sr. Koné, una gran persona, desafortunadamente él falleció entonces ya no está con nosotros, esto a nivel gobierno, a nivel, qué más, digamos, Costa de Marfil, lo que significan otras instituciones, pues, digamos siguen en contacto no tan directo ya con ellos, porque evidentemente con algunas personas ya no seguimos en el proceso, tal cual de lo que significaba la creación de la institución, pero digamos que bueno, con ellos, guardamos todavía algún contacto con la Cámara de Comercio, con el Ministerio de Comercio o los diferentes ministerios que nos abrieron la puerta en ese momento para pues, hablar con ellos sobre la institución, sobre las necesidades en el sector productivo en el país, para el desarrollo de los nuevos programas, digamos que eso, siempre hubo como ese contacto y permanece pues con algunos. A nivel, digamos, a nivel Colombia, si es cierto que un principio como te decía, muchas personas vinieron a hacer parte de nuestro equipo, para acompañarnos en las diferentes misiones, eh, tanto de la creación, de la instalación, de la creación de nuevos programas, etc., entonces, asimismo tuvimos acompañantes, digamos, un director académico, también a un profesor de agroecología, también a la coordinadora de cooperación internacional, igual ella sigue apoyándonos, pues ya no ha estado todo el tiempo en proyecto, pero si sigue apoyándonos, otras personas del área financiera, de la parte jurídica, bueno digamos que realmente, pues siempre tuvimos mucho apoyo de personas de la institución, del sistema UNIMINUTO y que han venido apoyando, en la medida que el proyecto ha avanzado en el proceso de transferencia, entonces, por nosotros han pasado muchísimas personas que han apoyado el proyecto.

Entrevistadora: Bueno Lina, muchísimas gracias por la colaboración con esta entrevista.

Entrevistada: A ti Elvira, muchísimas gracias, como siempre con tu apoyo también, que allí no te mencioné, pero tú también haces parte de las personas que han apoyado la institución y que siguen apoyándola, desde sus inicios.

Entrevistadora: Gracias Lina.

Entrevistada: A ti.

Entrevistadora: Entonces, gracias, Lina por la atención por darnos esta entrevista.

Entrevistada: A ti Elvira, muchísimas gracias y con mucho gusto lo que se te ofrezca.

ENTREVISTA LÍDERES DEL PROYECTO UNIMINUTO – IUTEA

Bogotá, D.C. Colombia – Adibjan. Costa de Marfil

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:	P. Moïse Detchi Boni , cjm	
PROFESIÓN:	Sacerdote Eudista	
INSTITUCIÓN:	IUTEA Institución Universitaria Eudista de África	
CARGO:	Director General de la IUTEA Institución Universitaria Eudista de África	
CORREO-E:		
FECHA DE LA ENTREVISTA:	20 de abril de 2021	
Territorio:	Adibjan, Costa de Marfil.	
Entrevistadora:	Elvira Roldán Rojas	

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?
2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?
4. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?
5. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
6. ¿Cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
7. ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las trasformaciones y las cosas que han cambiado?

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA

Entrevistadora: Mi nombre es Elvira Roldán, estoy estudiando la maestría en comunicación, educación. En la cultura de UNIMINUTO, estoy realizando como proyecto de grado la sistematización de la experiencia. De la transferencia del modelo educativo de UNMINUTO a Costa de Marfil, Hoy nos acompaña el padre Moisés Boni, director general de la IUTEA. Muy Buenos días padre.

Entrevistado: Muy buenos días ¿cómo estás?

Entrevistadora: Bien padre. Entonces vamos a iniciar con nuestras preguntas y la primera es, ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo de UNIMINUTO en Costa de Marfil?

Entrevistado: Aquí en Costa de Marfil hay una necesidad de formación, de educación. La educación es muy importante en el desarrollo del país. Segundo, tenemos una Comunidad eudista en África y los eudistas trabajan en la formación de los sacerdotes, pero en la formación también los jóvenes y UNIMINUTO, que está creada por los eudistas de Colombia. El padre Camilo, que fue el superior general nos visitó hace más de 7 o 8 años y vio que la formación aquí en África, sobre todo en Costa de Marfil, es una necesidad y tenemos que crear una Universidad, una institución de educación superior con el mismo modelo que UNIMINUTO para ayudar al desarrollo del país, para trabajar a la proyección social porque, como UNIMINUTO, IUTEA es también una Universidad a caracteres social y, para nosotros así es la ruta de creación de la IUTEA aquí no sé si estoy contestando a la pregunta, pero es una necesidad de formación, de educación, de desarrollo del país y de ayudar a la gente aquí.

Entrevistadora: Ahh, bien padre. ¿Cómo se concreta la idea de la IUTEA en Costa de Marfil? ¿Cómo llega a ser IUTEA cómo está en este momento?

Entrevistado: Estamos en el marco de transferencia de un modelo, del modelo de UNIMINUTO a IUTEA y como no tenemos la experiencia UNIMINUTO nos ayudó desde el principio, en el inicio del proyecto. Entonces el doctor Leónidas que fue él rector General de UNIMINUTO fue a un encuentro de Del Banco Mundial y se encontró con el Vicepresidente de Costa de Marfil, que se llama Kablan Dunca. Y ellos compartieron la idea de crear una Universidad como UNIMINUTO en Costa de Marfil y padre de Camilo, también vio la necesidad de hacerlo, entonces, a partir de este momento, empezó realmente el proyecto de creación de UNIMINUTO-IUTEA en África y ¿cómo se hizo? Con la visita de los colaboradores, los empleadores de los funcionarios de UNIMINUTO, aquí en Costa de Marfil, dos o 3 veces en el año. Nosotros trabajamos sobre componentes, muchos componentes de trabajo para empezar la realización del proyecto, porque antes de que el proyecto sea una realidad, debemos trabajar sobre cada punto, cada componente, entonces lo que hicimos con los de UNIMINUTO. Y hasta 2017 tuvimos la autorización del Ministerio aquí, para empezar, ofrecer los programas en la IUTEA.

Entrevistadora: ¿Y cuál fue su participación en el desarrollo de esta experiencia?

Entrevistado: Antes de responder, voy a decir que el trabajo empezó cuando yo fui a Colombia para 3 o 4 meses de formación para saber más sobre UNIMINUTO y como yo soy, ingeniero en mercadeo en mi presencia en Colombia visite UNIMINUTO para saber un poco cómo funciona el mercado, a mi regreso a Costa de Marfil me nombró el viceprovincial como el encargado de mercadeo en el proyecto de IUTEA aquí en Costa de Marfil y dos años después me nombró como el Director General. Entonces a partir de este momento yo trabajo mano a mano, se dice mano a mano, con los funcionarios de UNIMINUTO, no sé si yo debo citar los nombres, pero con Jorge Gallego, con Lina, con muchas personas, sí, yo creo que como soy marfileño yo sé mucho sobre el contexto de Costa de Marfil, el contexto educativo del contexto social y todo, entonces mi participación fue mostrar la realidad a los funcionarios para facilitar el trabajo aquí.

Entrevistadora: ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento? O sea, que personas estuvieron involucrados en ese momento que ya no están.

Entrevistado: ¿De cosas marfil, de África o de UNIMINUTO?

Entrevistadora: De los dos lugares de los que usted conoce, que estuvieron al comienzo

Entrevistado: Porque en 2013 o catorce, no se comenzó el proyecto, con la presencia del primer director del proyecto, se llama P. Edoh, es un doctor en teología y trabajó 3 o 4 años en preparar, montar todo el proyecto con UNIMINUTO, y con el padre Yves-Adrien, también, es eudista y maneja muy bien el tema financiero. Entonces ayudó a padre Edoh en el proyecto, sobre todo en la parte de financiación. A parte de los dos, ¡Ah, yo! con UNIMINUTO. Yo trabajé con Santiago, es la persona que empezó, la primera persona de UNIMINUTO, que realmente el comenzó el trabajo con la IUTEA. Santiago Vélez, ya no está

con nosotros y Mauricio Morales también, y al final, Jonathan Manrique. Hay 4 o 5 personas que ya no trabajan con nosotros, pero yo quiero aprovechar este espacio, esta entrevista, para agradecer a estas personas por su compromiso con la IUTEA, con su disponibilidad a ayudarnos y hacer, y trabajar por la realización de este proyecto.

Entrevistadora: Padre ¿De qué forma las voces de la Comunidad Africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de la transferencia del modelo educativo UNIMINUTO?

Entrevistado: Saben que, normalmente para hacer una transferencia de un modelo no podemos trabajar sin las personas que viven en el país, es la base, la base de todo es trabajar con los, como se llaman los ingenios, los autóctonos. Las personas que viven porque, en primer lugar, saben todo del país y pueden compartir las experiencias, las culturas y todo para facilitar la realización del proyecto. Entonces, los eudistas aquí en África al acogieron muy bien este. Muy bien. Y al inicio fue un poco difícil porque no tenemos, no tuvimos la experiencia de Universidad de Educación Superior, entonces fue un poco difícil, pero, los eudistas poco a poco se abrieron a este proyecto y cada sacerdote trabajó para presentar, para facilitar las cosas de la Comunidad. La comunidad donó un terreno, por ejemplo, un terreno a la IUTEA para construir el primer centro en Yopougon.

Entrevistadora: ¿Me puede repetir cómo se llama la Comunidad?

Entrevistado: Estoy hablando de la Comunidad eudista de África, sobre todo de Costa de Marfil. Donó un terreno para la construcción del primer centro de la IUTEA en Yopougon, es un punto positivo para nosotros.

Entrevistadora: Si, ¿Ahí en ese lugar es donde se encuentra ahorita el edificio, ¿verdad?

Entrevistado: Si, ahora tenemos un centro que está en Yopougon, pero en el marco de la regionalización de la IUTEA, vamos a localizar y crear otros centros en todas partes o todas las regiones de Costa de Marfil, es lo que estamos haciendo ahora.

Entrevistadora: OK, ¿cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?

Entrevistado: No sé si lo que voy a decir, no sé si se realmente la respuesta, pero bueno, voy a tratar de decirle, Eh, Mi anécdota principal es o fue la el hablar el francés, como las dificultades de hablar francés de los de UNIMINUTO y su compromiso por hacer todo el esfuerzo para hablar el francés, para mí fue la anécdota principal, porque hace reír cuando yo pienso las dificultades de hablar y como el puedo decir, estoy buscando una palabra, cuando una persona no sabe hablar una lengua y si va a un país es difícil la comunicación.

Se daban a entender. Si, ellos saben que es difícil, pero quieren, quieren hablar el francés, quieren hacer todo para que la gente entienda muy bien lo que quieren decir. En francés no hablan, no hablan muy bien, pero hacen faltas cuando hablan, pero no es un problema. Cuando hablan en francés, si hay faltas y si no hay faltas, pero quieren hablar para hacerse entender a las, no sé cómo explicar, es muy difícil la situación. Están ahí porque así es, como una comedia. Sí había una persona al lado de gente que habla muy bien español, francés, porque no, no sé cómo traducir realmente la idea de lo que quiero decir en español es un poco difícil.

Entrevistadora: No, no tengo a nadie al lado que sepa francés.

Entrevistado: Tú también, aquí en Costa de Marfil, trataste de hablar el francés, sabías que es difícil para ti y pero tu esfuerzo a hablar el francés para que la gente te entienda muy no muy bien, pero tampoco. Pero es este esfuerzo que estoy hablando, de este compromiso, de ese sacrificio, porque si una persona no quiere hablar una lengua nueva no va a hablar la lengua, pero los de UNIMINUTO me gustó es este sacrificio a hablar en francés. No sé cómo se dice en español. Pasemos a otra pregunta, es un problema esta pregunta – jajaja.

Entrevistadora: Bueno, padre. ¿Desde que iniciaron con la experiencia, cuáles han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?

Entrevistado: Las cosas que pueden cambiar, Eh No entiendo muy bien.

Entrevistadora: Sí, iniciaron con un sueño, que ahora ya es una realidad qué cambió durante todo ese tiempo y se ven las transformaciones y los cambios, ya sea de ustedes o de la gente, toda esa parte que tienen ustedes alrededor. ¿O no ha visto, no han notado el cambio?

Entrevistado: Si hay cambio, el cambio a nivel, primero a nivel de la infraestructura, hay cambio porque la manera de construir, por ejemplo, el edificio es un cambio para nosotros, es diferente de nuestra manera de construir. Es como en Colombia, como se construye un edificio en Colombia, para nosotros es un primer cambio, el segundo, tenemos en el proyecto una, una meta ¿Cómo se dice visión? Visión,

Entrevistadora: sí, sí. La visión y la misión

Entrevistado: Así la visión y la misión. Idealmente en la en la realización de las metas hay cosas que están cambiando porque la realidad está diferente. Por ejemplo, en la visión dijimos que normalmente en 10 años, en 10 años la IUTEA debería tener más de 20000 estudiantes. Es la visión, pero en la realidad es una dificultad y hace parte de las cosas que están cambiando, porque hoy, este proyecto para mí, no sabemos que en 10 años será muy difícil alcanzar 20000 estudiantes. Es para mí, es un cambio, no sé si es un cambio positivo o negativo, pero es un cambio, otra cosa es en un cambio, es la aceptación de la IUTEA primero en Yupugón, en la Comunidad porque, al comienzo del proyecto fue muy difícil porque cuando la gente sabe que son los colombianos que trabajan el proyecto, que están a la iniciativa del proyecto, cuando hablamos de que son colombianos, no es tan fácil, en los países extranjeros saber que trabajan o hacer conciencia de los colombianos, porque a causa de la droga y todo, sabes de qué estoy hablando, entonces, poco a poco nació la confianza en los colombianos aquí en Costa de Marfil, porque cada vez que están aquí en el país realizan mucho para para nosotros. Organizan talleres con la Comunidad y es una manera de poner la confianza en el corazón de las personas aquí, entonces para mí, hace parte de los cambios también, el cambio del día sobre Colombia, este cambio para mí, fue de los cambios que tuvimos desde el comienzo del proyecto, no sé, si es toda la pregunta como tal, pero tú vas a poner lo que vas a querer exponer, porque estoy hablando de todo, pero tú vas a exponer lo que elijas que puedes poner y ponerlo en tu trabajo.

Entrevistadora: Otra pregunta, padre, esta no la tenía en el libreto, es algo que me acaba de surgir ¿Cuáles han sido sus logros desde que inició siendo director de la IUTEA? ¿Cómo recibió la IUTEA y cómo está ahora?

Entrevistado: Primero, la autorización de creación y apertura para mí fue el primer logro, desde mi nombramiento como Director General. Luego, tener estudiantes en todos los programas, porque es el fruto del trabajo que estoy haciendo. Podemos crear una institución, una universidad, y sin tener estudiante, más estudiantes, pero yo veo que desde el 2017 que empezaron, El Ministerio, no ha dado las autorizaciones y yo con mi equipo, trabajé con todo el equipo y tuvimos estudiantes en cada programa, de todos los programas y hoy, estoy muy contento porque los primeros estudiantes acaban de terminar su formación, primer ciclo de licencia y la sustentación se pasó la semana pasada, el sábado y, para mí es un logro, porque el valor agregado de una institución, es la realización de su meta y de estas actividades de estas cosas de estos números, entonces, es lo que yo creo que quiero decir, Puedo decir sobre esta pregunta y estoy siempre trabajando porque lo que ahora tengo que hacer o conseguir la homologación de los diplomas IUTEA y desde hace dos años, estamos trabajando sobre esta homologación, para mi, si tenemos la homologación.

Entrevistadora: Espera, voy a apagar la Cámara también a ver si nos colabora un poquito para que, entre el Internet, porque no lo escucho, no lo oigo.

Entrevistado: No me escuchas.

Entrevistadora: Ahora sí, ya lo oigo.

Entrevistado: Listo. Sí, estoy hablando de la homologación como la siguiente etapa de logro para mí, porque después de las autorizaciones de la sustanciación de licencia y del número de estudiantes que tengo ahora, para mi, el próximo logro será la obtención de la homologación, adquirir la homologación será para nosotros como una sanción de la IUTEA, porque a partir de la homologación nosotros sabemos que

podremos tener más de 1000 estudiantes, porque ahora cuando la gente, con los padres de familia, quieren matricular a sus hijos, la primera pregunta es saber si la Universidad tiene su homologación. Entonces, la homologación de la universidad es una necesidad. Hace parte de la prioridad de la institución, entonces estoy trabajando muy fuerte para la adaptación de esta homologación.

Entrevistadora: Bueno, padre Moise. Muchas gracias por sus respuestas y por atenderme.

Entrevistado: Es posible que hablen poco, yo creo, yo quiero agregar algo, si es posible.

Entrevistadora: Diga sí, claro.

Entrevistado: Yo quisiera aprovechar la entrevista para agradecer a UNIMINUTO, por su compromiso aquí en África. UNIMINUTO, para mí, es como Dios en África, como el rostro de Dios en África, en Costa de Marfil, para nosotros, porqué lo estoy diciendo, porque Dios sabe cómo entregar, como dar la alegría, compartir la alegría a la gente. Dios sabe cómo caminar con la gente para darles un poco de paz, de alegría y es lo que UNIMINUTO está haciendo para nosotros. La presencia aquí de UNIMINUTO no es no es para buscar dinero, no es su visión, su meta, pero es para ayudar a la gente aquí, es para para participar en el desarrollo del país. Entonces, agradecer, para mí, agradecer a UNIMINUTO, es agradecer a todas estas personas que trabajaron desde el inicio del proyecto, que visitaron Costa de Marfil, que creyeron, yo quiero hablar de creer Que han creído.

Que han creído en este proyecto y en la realización de este proyecto. Entonces, la primera palabra es agradecer UNIMINUTO por todo, y segundo, es decir, que IUTEA ya existe, ya está funcionando y yo tengo un equipo dinámico aquí y yo quiero también agradecer a este equipo y decir que estamos siempre disponibles para acoger a la gente que viene de Colombia, que quiere ayudar a la IUTEA a avanzar. Yo como director General hace 4 o 5 años, que soy director, y yo creo que no es tan fácil, no es fácil empezar la obra, no es fácil porque vivimos los primeros años, instalar todo, montar todo en la Universidad, hay direcciones en todas partes y debimos trabajar en cada parte. Yo como director debo participar todas las reuniones estar presente en todos partes del país, para la regionalización, para todo, y yo quiero decir que no es tan fácil para mí, pero yo sé que la gracia de Dios está conmigo, entonces creo en este proyecto y creo que vamos a alcanzar esta meta, esta visión y en tres o cinco años IUTEA será una Universidad de muy fuerte aquí en África y la gente podrá hablar muy bien de la IUTEA por todo lo que está haciendo desde hace 3 o 4 años, entonces es lo que quisiera agregar a esta entrevista.

Bueno.

Gracias a ti también, por el trabajo que estás haciendo sobre la transferencia de la IUTEA, nos podrá ayudar, no sé cómo, pero cuando una persona trabaja sobre IUTEA, para nosotros es una alegría también, es saber que la gente se interesa por la IUTEA, entonces, te animo sobre lo que estás haciendo y yo, yo pido que el Señor continúe lo que lo que ha empezado en tu vida, en tu trabajo para que llegues a tu meta, a la realización de tu proyecto también.

Entrevistadora: Gracias padre. Voy a dejar de grabar.

Entrevistado: Fue un poco difícil hablar español. Es difícil, no sé.

ENTREVISTA LÍDERES DEL PROYECTO UNIMINUTO – IUTEA

Bogotá, D.C. Colombia – Adibjan. Costa de Marfil

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:	P. Jean-Clovis Mobio, cjm	
PROFESIÓN:	Sacerdote Eudista	
INSTITUCIÓN:	IUTEA Institución Universitaria Eudista de África	
CARGO:	Director Administrativo y Financiero	
CORREO-E:		
FECHA DE LA ENTREVISTA:	22 de abril de 2021	
Territorio:	Adibjan, Costa de Marfil.	

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?
2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?
4. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?
5. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
6. ¿cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
7. ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las trasformaciones y las cosas que han cambiado?

TRADUCION DE LA ENTREVISTA

Frances	Español
<p>1. Comment avez-vous pris la décision de créer un modèle éducatif UNIMINUTO en Côte d'Ivoire ?</p> <p>Cette décision nous a réjoui le cœur. Le modèle éducatif UNIMINUTO, étant vraiment imprégné de la spiritualité eudiste et du charisme de formation de la Congrégation de Jésus et Marie, donnait une nouvelle perspective missionnaire à la Vice-province d'Afrique. C'était tout le sens de notre joie en ce moment.</p>	<p>¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?</p> <p>Esta decisión alegró nuestros corazones. El modelo educativo UNIMINUTO, verdaderamente impregnado de la espiritualidad eudista y del carisma formativo de la Congregación de Jesús y María, dio una nueva perspectiva misionera a la Viceprovincia de África. Fue todo el sentido de nuestra alegría en ese momento.</p>


<p>2. Comment se concrétise ou se matérialise l'idée de l'IUTEA en Côte d'Ivoire?</p> <p>La concrétisation de l'idée de l'IUTEA en Côte d'Ivoire a été le fruit de plusieurs actions :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Des voyages des confrères eudistes africains en Colombie pour s'imprégner du modèle éducatif d' UNIMINUTO ; ➤ Des voyages des membres de l'administration UNIMINUTO en Côte d'Ivoire pour présenter le projet à la Vice-province ; ➤ Le protocole d'accord signé entre les deux entités citées plus haut ; ➤ L'autorisation de création de l'IUTEA par le ministère de l'intérieur de la Côte d'Ivoire ; ➤ Les autorisations d'ouverture et d'enseigner par le ministère de l'enseignement supérieur ; ➤ L'obtention du financement pour la construction du premier bâtiment de l'IUTEA par la CEI (Conférence Episcopale Italienne) ; ➤ L'ouverture des classes. <p>La concrétisation de l'idée de l'IUTEA a été un chemin assez difficile, mais également un temps très enrichissant pour nous eudistes africains. En effet, au cours de cette période, nous avons beaucoup appris des administrateurs de UNIMINUTO sur plusieurs plans. C'est encore l'occasion de leur réitérer notre profonde gratitude.</p>	<p>¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?</p> <p>La realización de la idea de IUTEA en Côte d'Ivoire fue el resultado de varias acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Viajes de colegas eudistas africanos a Colombia para sumergirse en el modelo educativo de UNIMINUTO; ➤ Viaje de miembros de la administración de UNIMINUTO a Côte d'Ivoire para presentar el proyecto a la Viceprovincia; ➤ El memorando de entendimiento firmado entre las dos entidades mencionadas anteriormente; ➤ Autorización para la creación del IUTEA por el Ministerio del Interior de Côte d'Ivoire; ➤ Autorizaciones para abrir y enseñar por el Ministerio de Educación Superior; ➤ Obtención de financiación para la construcción del primer edificio del IUTEA por parte de la CEI (Conferencia Episcopal Italiana); ➤ "La apertura de clases. <p>Hacer realidad la idea de IUTEA ha sido un viaje bastante difícil, pero también un tiempo muy gratificante para nosotros los eudistas africanos. De hecho, durante este período, aprendimos mucho de los administradores de UNIMINUTO en varios niveles. Esta es otra oportunidad para reiterarles nuestro profundo agradecimiento.</p>
<p>3. Quelle a été votre participation à la création et au développement de ce projet?</p> <p>Nous avons travaillé avec Mr José VICENTE au départ pour l'appropriation du modèle financier de UNIMINUTO. Ça été l'occasion pour nous de gérer les questions financières de l'équipe locale IUTEA en Côte d'Ivoire au Compte de la Vice-Province. En plus de cette tâche, nous avons aussi participé aux</p>	<p>¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?</p> <p>Trabajamos con el Sr. José VICENTE al inicio para la apropiación del modelo financiero de UNIMINUTO. Para nosotros fue una oportunidad de gestionar los asuntos financieros del equipo local de IUTEA en Costa de Marfil en nombre de la Viceprovincia. Además de esta tarea, también participamos en los distintos trámites administrativos en los distintos reconocimientos de la institución.</p>

différentes démarches administratives dans les différentes reconnaissances de l'institution.	
<p>4. Quels étaient les acteurs impliqués à cette époque?</p> <p>A cette époque, du côté de la Vice-province, nous avons travaillé avec les Pères EDOH Bedjra, Directeur du projet, Yves Adrien KOUADI, Directeur financier du projet et Sévérin LATH, membre de l'équipe. Plus tard, les Pères Moises BONI et Jean-Baptiste KOUAKOU ont respectivement remplacé les Pères EDOH Bedjra, Sévérin LATH.</p> <p>Du côté de la Colombie, nous avons JORGE, Lina, Mauricio, Marcella, César, sans oublier les Pères Camilo, Harold et bien d'autres qui ont séjourné en Côte d'Ivoire dans le cadre de ce projet.</p>	<p>¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?</p> <p>En ese momento, del lado de la Viceprovincia, trabajamos con los Padres EDOH Bedjra, Director del proyecto, Yves Adrien KOUADI, Director Financiero del proyecto y Sévérin LATH, miembro del equipo. Más tarde, los padres Moises BONI y Jean-Baptiste KOUAKOU reemplazaron respectivamente a los padres EDOH Bedjra y Sévérin LATH.</p> <p>Del lado colombiano, tenemos a JORGE, Lina, Mauricio, Marcela, César, sin mencionar a los Padres Camilo, Harold y muchos otros que han estado en Costa de Marfil como parte de este proyecto.</p>
<p>5. De quelle manière les voix des autorités publiques et traditionnelles ont-elles contribuées de leurs identités culturelles à la consolidation de l'expérience de transfert du modèle éducatif UNIMINUTO?</p> <p>D'abord, il faut saluer la stratégie de communication des délégués d' UNIMINUTO pendant leurs séjours en Côte d'Ivoire. A notre avis, la communication a été efficace. Elle a permis aux autorités publiques et traditionnelles de bien comprendre le projet, d'apprécier sa portée et son impact dans le développement de la Côte d'Ivoire. La preuve est que les autorités publiques comme traditionnelles ont apporté un appui non négligeable à la réalisation du projet IUTEA.</p> <p>Concernant les autorités publiques, elles ont facilité toutes les démarches administratives qui ont permis d'avoir les autorisations de création et d'ouverture de l'université. Dans cette optique, il faut aussi souligner les audiences accordées aux délégations d'UNIMINUTO et de la Vice-provinces auprès du premier ministre qui est devenu Vice-président de la république de Côte d'Ivoire, également des audiences auprès des ministres</p>	<p>¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?</p> <p>En primer lugar, debemos saludar la estrategia de comunicación de los delegados de UNIMINUTO durante sus estancias en Côte d'Ivoire. En nuestra opinión, la comunicación fue eficaz. Permitió a las autoridades públicas y tradicionales comprender plenamente el proyecto, apreciar su alcance y su impacto en el desarrollo de Costa de Marfil. La prueba es que tanto las autoridades públicas como las tradicionales brindaron un apoyo significativo para la realización del proyecto IUTEA.</p> <p>En cuanto a los poderes públicos, facilitaron todos los trámites administrativos que permitieron obtener las autorizaciones para la creación y apertura de la universidad. Desde esta perspectiva, también es necesario subrayar las audiencias otorgadas a las delegaciones de UNIMINUTO y las Viceprovincias al Primer Ministro que asumió como Vicepresidente de la República de Côte</p>

<p>de l'enseignement supérieur et de la construction.</p> <p>Au sujet des autorités traditionnelles, un terrain d'une superficie de 5 ha a été donné à l'IUTEA par un chef canton à Bouaké. Et aujourd'hui encore d'autres possibilités de dons de terrains par des chefs coutumiers sont effectives.</p>	<p>d'Ivoire, también audiencias con los ministros de educación superior. y construcción.</p> <p>En cuanto a las autoridades tradicionales, un jefe de cantón de Bouaké entregó al IUTEA una parcela de terreno de 5 hectáreas. E incluso hoy en día son efectivas otras posibilidades de donaciones de tierras por parte de los jefes tradicionales.</p>
<p>6. Quelles ont été vos anecdotes dans cette expérience?</p> <p>Comme anecdotes, je ne m'en souviens pas. Mais ce qui me vient à l'esprit c'est le défi que nous nous sommes lancé Jorge et moi pendant la coupe du monde 2018 au Brésil. La Côte d'Ivoire et la Colombie s'affrontaient en match de poule. Nous avons regardé le match ensemble avec Jorge, César, Mauricio et Lina. C'était émouvant, tendu, mais fraternel. Pour finir la Colombie a fraternellement battu la Côte d'Ivoire par 2-1. Ce match nous a encore montré que nous avons beaucoup de choses à apprendre à la Colombie (juste pour rire)</p>	<p>¿cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?</p> <p>Como anécdotas, no las recuerdo. Pero lo que me viene a la mente es el desafío que nos propusimos Jorge y yo durante el Mundial de Brasil 2018. Costa de Marfil y Colombia se enfrentaron en un partido de grupo. Vimos el partido junto a Jorge, César, Mauricio y Lina. Fue conmovedor, tenso, pero fraterno. Finalmente, Colombia venció fraternalmente a Costa de Marfil por 2-1. Este partido nos mostró nuevamente que tenemos mucho que aprender de Colombia (solo por diversión)</p>
<p>7. Depuis que vous avez commencé l'expérience, quelles ont été les avantages et les inconvénients?</p> <p>Je pense que pour une telle expérience dans la réalisation d'un tel projet aussi important sur plusieurs plans, on ne peut pas parler d'inconvénient. Car, en réalité nous avons beaucoup appris malgré les difficultés.</p> <p>Le fait de travailler dans cette équipe de projet a été très avantageux pour moi. D'abord j'ai appris comment se déroule la conception et la réalisation d'un projet dans l'ensemble, plus particulièrement celui d'une université. Ensuite la réalisation de ce projet m'a donné beaucoup de courage à affronter les difficultés qui se présentent à moi, à organiser et planifier mes actions. Ce projet m'a enfin permis d'avoir l'opportunité de travailler avec des personnes très expérimentées dans leurs domaines respectifs. J'ai donc profité de toutes ces expériences de qualité.</p>	<p>¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las transformaciones y las cosas que han cambiado?</p> <p>Creo que, para tal experiencia en la realización de un proyecto tan importante en varios niveles, no podemos hablar de desventaja. Porque en realidad hemos aprendido mucho a pesar de las dificultades.</p> <p>Trabajar en este equipo de proyecto ha sido muy beneficioso para mí. Primero, aprendí a diseñar y llevar a cabo un proyecto en su conjunto, especialmente el de una universidad. Entonces la realización de este proyecto me dio mucho coraje para afrontar las dificultades que se me presentaban, para organizar y planificar mis acciones. Este proyecto finalmente me dio la oportunidad de trabajar con personas muy experimentadas en sus respectivos campos. Así que aproveché todas estas grandes experiencias.</p>

ENTREVISTA LÍDERES DEL PROYECTO UNIMINUTO – IUTEA

Bogotá, D.C. Colombia – Adibjan. Costa de Marfil

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:	P. Maxime Kouassi, cjm	
PROFESIÓN:	Sacerdote Eudista	
INSTITUCIÓN:	Congregación de Jesús y María Vice-Provincia De África	
CARGO:	Sacerdote	
CORREO-E:		
FECHA DE LA ENTREVISTA:	18 de mayo de 2021	
Territorio:	Lourdes, Francia.	

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?
2. ¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?
3. ¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?
4. ¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?
5. ¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?
6. ¿cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?
7. ¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las trasformaciones y las cosas que han cambiado?

TRADUCION DE LA ENTREVISTA

Frances	Español
<p>1. Comment avez-vous pris la décision de créer un modèle éducatif UNIMINUTO en Côte d'Ivoire ?</p> <p>Réponse : J'entendais parler de l'Université UNIMINUTO dans les informations eudistes au cours de mon temps de formation eudiste. Suite à l'invitation du Père Camilo à visiter mes confrères en Colombie, j'ai découvert le modèle éducatif UNIMINUTO et j'en étais séduit. Durant deux semaines, j'ai visité plusieurs centres universitaires qui sont dans différentes régions avec leur particularité. J'ai compris tout suite que ce modèle éducatif peut s'adapter à nos réalités en Afrique ; et j'ai demandé au Père</p>	<p>¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?</p> <p>Respuesta: Escuché sobre la Universidad UNIMINUTO en las noticias eudistas durante mi tiempo de formación eudista. Siguiendo la invitación del Padre Camilo para visitar a mis hermanos en Colombia, descubrí el modelo educativo UNIMINUTO y me cautivó. Durante dos semanas visité varios centros universitarios que se encuentran en diferentes regiones con su particularidad. Comprendí enseguida que este modelo educativo puede adaptarse a nuestras realidades en África; y le pedí al Padre Camilo</p>

<p>Camilo Supérieur Général en ce temps d'appuyer ma demande de transfère de technologie auprès du recteur de UNIMINUTO monsieur Leonidas et du provincial de Minuto de Dios d'alors, le Père Bernado VERGARA. C'est ainsi que nous avons signé un accord de partenariat de transfert de technologie entre UNIMINUTO et la Vice-Province Eudiste Afrique.</p>	<p>Superior General en este momento que apoyara mi solicitud de transferencia de tecnología al rector de UNIMINUTO Sr. Leónidas y al entonces provincial de Minuto de Dios, Padre Bernardo VERGARA. Así es como firmamos un acuerdo de asociación de transferencia de tecnología entre UNIMINUTO y la Viceprovincia de África Eudista.</p>
<p>2. Comment se concrétise ou se matérialise l'idée de l'IUTEA en Côte d'Ivoire ?</p> <p>Réponse : C'est l'évolution du premier accord de partenariat de transfert de technologique qui a abouti à la création de l'IUTEA en Côte d'Ivoire. Au début diverses délégations représentant l'UNIMINUTO sont arrivées en Côte d'Ivoire et au Bénin pour s'imprégner des réalités du milieu à travers des rencontres et échanges avec les autorités religieuses, politiques, civiles, traditionnelles et le monde académique de nos universités publiques et privées. Une étude prospective et de faisabilité a été faite pour la réalisation du projet l'IUTEA. Un certain nombre de nos confrères eudiste de la vice-province ont bénéficié de la bourse UNINUMUTO pour aller s'imprégner des réalités latino-américaines en Colombie et se former dans le cadre du transfert technologique UNIMINUTO.</p>	<p>¿Cómo se concreta la idea, de la IUTEA en Costa de Marfil?</p> <p>Respuesta: Ésta es la evolución del primer acuerdo de asociación de transferencia de tecnología que resultó en la creación de IUTEA en Côte d'Ivoire. Al principio, varias delegaciones representantes de UNIMINUTO llegaron a Côte d'Ivoire y Benin para sumergirse en las realidades del medio ambiente a través de encuentros e intercambios con autoridades religiosas, políticas, civiles, tradicionales y el mundo académico de nuestras universidades públicas y privadas. Se realizó un estudio prospectivo y de viabilidad para la realización del proyecto IUTEA. Varios de nuestros colegas eudistas de la viceprovincia se han beneficiado de la beca UNINIMUTO para ir a sumergirse en las realidades latinoamericanas en Colombia y formarse en el marco de la transferencia de tecnología UNIMINUTO.</p>
<p>3. Quelle a été votre participation à la création et au développement de ce projet?</p> <p>Réponse : Dès-que l'étude de faisabilité s'est révélée viable, il fallait écrire le projet et chercher le financement auprès des institutions et bailleurs de fonds. Ce travail a été fait conjointement par une équipe technique de UNIMINUTO et l'équipe de la direction du projet IUTEA basée à Abidjan. C'est la conférence italienne qui a accepté de financer ce projet. La contribution de la vice-province était d'octroyer le terrain sur lequel est bâti l'université.</p>	<p>¿cuál fue su participación en el desarrollo en esa experiencia?</p> <p>Respuesta: Tan pronto como el estudio de viabilidad resultó viable, tuvo que redactar el proyecto y buscar financiación de instituciones y donantes. Este trabajo fue realizado conjuntamente por un equipo técnico de UNIMINUTO y el equipo de gestión del proyecto IUTEA con sede en Abidjan. La conferencia italiana acordó financiar este proyecto. La aportación de la viceprovincia fue la cesión del terreno sobre el que se construye la universidad.</p>
<p>4. Quels étaient les acteurs impliqués à cette époque ?</p>	<p>¿Qué actores estaban involucrados en ese momento?</p>

Le Père Camillo Bernal Hadad que je ne cesserai de remercier pour son grand sens de la fraternité et sa compétence dans les affaires académiques de UNIMUTO. C'est son amitié qui m'a permis d'aller en Colombie pour découvrir l'université UNIMINUTO. Nous étions deux (Père Edoh Bedjra et moi) dans le cadre de cette invitation. En tant que Supérieur Général en ce temps, il a guidé nos pas avec sagesse et amour pour la réalisation de ce projet.

Père Diego Jaramillo, à qui je renouvelle ma profonde et filiale gratitude pour son accueil et son soutien indéfectible pour ce projet ; et au-delà, son appui à nos maisons de formation en Afrique. Il n'a pas hésité de donner ses œuvres pour qu'elles soient traduites en français et vendues pour soutenir nos maisons de formation en Afrique. Le Seigneur lui en saura gré.

Monsieur Léonidas Lopèz. Recteur émérite de UNIMINUTO qui était venu à Abidjan dans le cadre de ce projet. Il a cru en nous et nous a fait confiance jusqu'au bout. Je garde de lui le souvenir d'un homme de cœur qui fait confiance à son semblable.

Père Harol Castilla, Secrétaire et vice-recteur à l'époque de UNIMINUTO. Merci fraternel à lui pour avoir su continuer dans la dynamique de son prédécesseur monsieur Leonidas Lopez.

Père Bernardo Vergara, provincial Minuto de Dios. Merci pour son accueil fraternel dans la province de Minuto de Dios. Il nous a fait découvrir les œuvres de miséricorde de la province. Une manière de nous dire comme Jésus : « va et fais de même »

L'équipe colombienne de IUTEA : Jorge callego, Santiago, Mauricio, Lina, et un autre dont le nom m'échappe. Je les félicite pour leur dévouement, et leur endurance dans le travail. Ils ont su

Padre Camillo Bernal Hadad a quien nunca dejaré de agradecer por su gran sentido de fraternidad y su competencia en los asuntos académicos de UNIMIMUTO. Fue su amistad la que me permitió ir a Colombia a descubrir la Universidad UNIMINUTO. Éramos dos (el padre Edoh Bedjra y yo) como parte de esta invitación. Como Superior General en este momento, guió nuestros pasos con sabiduría y amor para la realización de este proyecto.

El Padre Diego Jaramillo, a quien renuevo mi profundo y filial agradecimiento por su acogida y su inquebrantable apoyo a este proyecto; y más allá, su apoyo a nuestras casas de formación en África. No dudó en donar sus obras para que fueran traducidas al francés y vendidas para apoyar nuestras casas de formación en África. El Señor le estará agradecido.

Sr. Leónidas Lopèz. Rector General de UNIMINUTO que había venido a Abidjan en el marco de este proyecto. Creyó en nosotros y confió en nosotros hasta el final. Lo recuerdo como un hombre bondadoso que confía en su prójimo.

Padre Harold Castilla, Secretario y Vicerrector en la época de UNIMINUTO. Gracias fraternos a él por haber podido continuar en la dinámica de su antecesor el Sr. Leónidas López.

Padre Bernardo Vergara, Provincial Minuto de Dios. Gracias por su fraternal acogida en la provincia de Minuto de Dios. Nos hizo descubrir las obras de misericordia de la provincia. Una forma de decirnos como Jesús: "ve y haz lo mismo"

El equipo colombiano de IUTEA: Jorge Gallego, Santiago, Mauricio, Lina, y otro cuyo nombre se me escapa. Los felicito por su dedicación y su perseverancia en el trabajo. Pudieron afrontar las dificultades y adaptarse a las realidades del entorno para el éxito de su misión.

<p>affronter les difficultés et s'adapter aux réalités du milieu pour la réussite de leur mission.</p> <p>L'équipe de début de l'IUTEA Côte d'Ivoire : Père Edoh Bedjra, recteur de l'IUTEA ; et Père Adrien Kouadio, directeur administratif et financier de l'IUTEA.</p> <p>Les confrères qui sont allés pour la formation en Colombie dans le cadre du projet : les Pères Evaristus Bitanga. Didier Lefebvre. Adrien Kouadio. Moïse Boni.</p> <p>A tous ces confrères eudistes du début du projet, je dis un sincère merci pour leur dévouement dans le travail continu. Merci à chacun d'eux d'avoir cru à ce qui apparaissait en ce temps-là comme un rêve utopique des Pères Camilo et Maxime. Finalement, Ils se sont donnés dans le travail, pour qu'ensemble nous donnions la preuve que les Eudistes africains sont capables de changer de paradigme.</p> <p>Les amis eudistes au nombre desquels je nomme madame Claudia Turbay Quintero, ambassadrice de la Colombie en Afrique de l'Ouest, résidente à Accra au Ghana. Merci amical pour son soutien. Elle nous accueillait à Accra dans sa résidence pour les formalités du visa. Elle a parlé du modèle éducatif UNIMIMUTO à l'Archevêque d'Accra qui très intéressé nous a reçu pour échange et coopération en vue de l'implantation du modèle éducatif UNIMINUTO dans une école universitaire de son diocèse.</p>	<p>El equipo de puesta en marcha de IUTEA Côte d'Ivoire: Padre Edoh Bedjra, Rector de IUTEA; y el Padre Adrien Kouadio, Director Administrativo y Financiero de IUTEA.</p> <p>Los cohermanos que se formaron en Colombia en el marco del proyecto: Padres Evaristus Bitanga. Didier Lefebvre. Adrien Kouadio. Moisés Boni.</p> <p>A todos estos compañeros eudistas desde el inicio del proyecto, les digo un sincero agradecimiento por su dedicación en el trabajo continuo. Gracias a cada uno de ellos por creer en lo que parecía en ese momento un sueño utópico de los Padres Camilo y Maxime. Finalmente, se entregaron en el trabajo, para que juntos demos la prueba de que los eudistas africanos son capaces de cambiar de paradigma.</p> <p>Amigos eudistas entre los que nombro a la Sra. Claudia Turbay Quintero, Embajadora de Colombia en África Occidental, residente en Accra, Ghana. Gracias amistosas por su apoyo. Nos recibió en Accra en su residencia para los trámites de visado. Habló sobre el modelo educativo UNIMIMUTO al Arzobispo de Accra quien muy interesado nos recibió para el intercambio y la cooperación con miras a la implementación del modelo educativo UNIMINUTO en una escuela universitaria de su diócesis.</p>
<p>5. De quelle manière les voix des autorités publiques et traditionnelles ont-elles contribuées de leurs identités culturelles à la consolidation de l'expérience de transfert du modèle éducatif UNIMINUTO?</p> <p>Réponse : Elles ont d'abord accueilli avec enthousiaste le modèle éducatif UNIMINUTO et contribuer à la vulgarisation de l'IUTEA. Le premier ministre ivoirien monsieur Daniel Kamblan Dencan, avait déjà entendu parler de l'université UNIMINUTO dans une rencontre internationale et cherchait à entrer en contact</p>	<p>¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?</p> <p>Respuesta: Inicialmente acogieron con entusiasmo el modelo educativo UNIMINUTO y contribuyeron a la popularización de IUTEA. El Primer Ministro de Costa de Marfil, Daniel Kamblan Duncan, ya había oído hablar de la Universidad UNIMINUTO en una reunión internacional y trató en vano de ponerse en</p>

<p>avec ses autorités compétentes en vain. Sa joie était grande quand il a découvert que les pères eudistes ont un projet de construction d'une université en Côte d'Ivoire en partenariat avec l'université UNIMINUTO de la Colombie. Dès-lors les portes de son ministère et celles du ministère de l'éducation supérieure et aussi du ministère de commerce nous étaient grandement ouvertes pour nous faciliter les démarches administratives. Après la visite d'une délégation de UNIMINUTO ayant à sa tête le recteur monsieur Leonidas LOPEZ, une délégation du gouvernement ivoirien est allée en Colombie pour découvrir le modèle éducatif UNIMINUTO. La conférence épiscopale de la Côte d'Ivoire nous a appuyé par une lettre de recommandation auprès de la conférence épiscopale d'Italie dans le cadre de la recherche de fonds pour la construction de l'IUTEA. Le représentant du Maire de la commune de Yopougon où est située l'IUTEA et les autorités traditionnelles étaient présents à la pose de la première pierre de IUTEA. Cela témoigne de l'espoir que ce projet avait suscité auprès de tout ce monde.</p>	<p>contacto con sus autoridades competentes. Su alegría fue grande cuando se enteró de que los Padres Eudistas tienen un proyecto para construir una universidad en Côte d'Ivoire en asociación con la Universidad UNIMINUTO de Colombia. A partir de entonces, las puertas de su ministerio y las del Ministerio de Educación Superior y también del Ministerio de Comercio se nos abrieron de par en par para facilitar los trámites administrativos. Luego de la visita de una delegación de UNIMINUTO encabezada por el Rector, Sr. Leónidas LOPEZ, una delegación del gobierno de Costa de Marfil se trasladó a Colombia para conocer el modelo educativo de UNIMINUTO. La Conferencia Episcopal de Costa de Marfil nos apoyó con una carta de recomendación a la Conferencia Episcopal Italiana como parte de la búsqueda de fondos para la construcción del IUTEA. El representante del Alcalde de la comuna de Yopougon donde se encuentra IUTEA y las autoridades tradicionales estuvieron presentes en la rotura de la primera piedra de IUTEA. Es un testimonio de la esperanza que este proyecto había despertado entre todos.</p>
<p>6. Quelles ont été vos anecdotes dans cette expérience ?</p> <p>Je n'ai pas bien compris cette question. Mais je suppose que vous voulez parler des difficultés dans cette expérience. Comme toute entreprise humaine, il y a toujours des hauts et des bas. Mais l'essentiel est de réussir à aller au bout des objectifs qu'on s'est fixés. L'une des difficultés majeures que nous avons connues, était la situation socio-politique de la Côte d'Ivoire qui s'était dégradée à un moment donné. Cela a failli être un frein à ce projet cher à cœurs. Beaucoup de difficultés et d'incompréhensions sont nées en ce moment-là. Mais fort heureusement, les choses sont rentrées en ordre et le résultat est là probant.</p>	<p>¿cuáles han sido sus anécdotas en esta experiencia?</p> <p>No entendí bien esta pregunta. Pero supongo que querrás hablar de las dificultades de esta experiencia. Como cualquier esfuerzo humano, siempre hay altibajos. Pero lo principal es tener éxito en el cumplimiento de las metas que se estableció. Una de las principales dificultades que experimentamos fue la situación sociopolítica en Côte d'Ivoire, que en un momento se había deteriorado. Esto casi obstaculiza este proyecto de gran corazón. En ese momento surgieron muchas dificultades y malentendidos. Pero, afortunadamente, las cosas han vuelto a estar en orden y el resultado es convincente.</p>

<p>7. Depuis que vous avez commencé l'expérience, quelles ont été les avantages et les inconvénients ?</p> <p>Réponse : l'IUTEA a été réalisé, et fait son bout de chemin. Ce modèle éducatif est une chance pour nos jeunes ivoiriens, et un plus dans le système éducatif de la Côte d'Ivoire. Mon souhait est que ce modèle éducatif s'étende à d'autres contrées de la Côte d'Ivoire et à d'autres pays de l'Afrique pour le bonheur de nos jeunes et le rayonnement de UNIMUTO dans le monde. Ce sont là les prochains pas à poser ensemble avec les nouvelles autorités de UNIMINUTO et celles des Pères Eudistes en Afrique.</p> <p>Voilà madame Elvira ce que ma mémoire garde encore. J'aurais été plus précis en répondant à vos questions si j'étais à Cotonou ou à Abidjan. Je suis depuis trois ans en mission au sanctuaire Notre Dame de Lourdes en France. Donc je n'ai pas à portée de main les archives. Je vous suggère de contacter aussi le Père Sévérin Lath, mon successeur à toutes fins utiles pour votre travail. Merci et courage pour la suite.</p> <p>Père Maxime J. M. KOUASSI, cjm. Chapelain au Sanctuaire Notre Dame de Lourdes France</p>	<p>¿desde que iniciaron con la experiencia cuales han sido las trasformaciones y las cosas que han cambiado?</p> <p>Respuesta: La IUTEA se ha completado y está ganando terreno. Este modelo educativo es una oportunidad para nuestros jóvenes marfileños y un plus en el sistema educativo de Costa de Marfil. Mi deseo es que este modelo educativo se extienda a otras partes de Costa de Marfil y a otros países de África para la felicidad de nuestros jóvenes y la influencia de UNIMUTO en el mundo. Estos son los próximos pasos a dar junto con las nuevas autoridades de UNIMINUTO y las de los Padres Eudistas en África.</p> <p>Esta es Madame Elvira lo que aún conserva mi memoria. Habría sido más específico al responder a sus preguntas si estuviera en Cotonou o Abidjan. He estado en misión durante tres años en el santuario de Notre Dame de Lourdes en Francia. Entonces no tengo los archivos a mano. Le sugiero que también se ponga en contacto con el padre Sévérin Lath, mi sucesor a todos los efectos de su trabajo. Gracias y coraje por la continuación.</p> <p>Padre Maxime J. M. KOUASSI, cjm. Capellán del Santuario de Nuestra Señora de Lourdes Francia</p>
--	--

ANEXO 2

Serie

COSTA DE MARFIL UNA HISTORIA QUE CONTAR MODELO EDUCATIVO UNIMINUTO A COSTA DE MARFIL

Capítulo 1

Dirección URL: <https://www.youtube.com/watch?v=WyiPUSR-ae8>

Pregunta:

¿Cómo llegan a la decisión de crear un modelo educativo UNIMINUTO en Costa de Marfil?

Sinopsis

Narración breve que cuenta la historia real de cómo llega el modelo lo educativo a Costa de Marfil, por medio de una entrevista donde se contara los datos más relevantes de este proyecto.

Entrevista:

Dr. Jorge Enrique Gallego Vásquez
Ex-Gerente UNIMINUTO Internacional

Tiempo: 8,43 minutos

Capítulo 2

Dirección URL: https://www.youtube.com/watch?v=nkgKLptg_pk

Pregunta:

¿De qué forma las voces de la comunidad africana contribuyeron desde su identidad cultural a la consolidación de la experiencia de transferencia del Modelo Educativo UNIMINUTO?

Sinopsis

Narración breve que cuenta como contribuyeron las voces de la comunidad marfileña desde su identidad cultural del proyecto.

Entrevista:

Dr. Jorge Enrique Gallego Vásquez
Ex-Gerente UNIMINUTO Internacional

Tiempo: 9,34 minutos

Capítulo 3

Dirección URL: https://www.youtube.com/watch?v=PmF_fm_lexg

Pregunta:

Desde que iniciaron con la experiencia ¿Cuáles han sido las trasformaciones y las cosas que han cambiado?

Sinopsis

Narración breve de cuáles son los cambios y transformaciones más significativos en este lugar.

Entrevista:

Dr. Jorge Enrique Gallego Vásquez
Ex-Gerente UNIMINUTO Internacional

Tiempo: 6,38 minutos

ANEXO 3

Socialización Resultados con Agentes Pertenecientes al Territorio

Proyecto de grado:

Encuentros y des-encuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en

IUTEA

Participantes



Padre Moïse Boni, cjm.
Director general de la IUTEA
Lugar: Abijan / Costa de Marfil



Lina María Rincón Zúñiga
Coordinadora de Proyectos de
UNIMINUTO Internacional
Lugar: Bogotá, D. C. / Colombia



Elvira Roldán Rojas
Coordinadora Campus Virtual de la
CJM UEE y IUTEA
Lugar: Bogotá, D. C. / Colombia

Transcripción Socialización

Jueves 31 de marzo de 2022

Hora 11:00 am Colombia/ 04:00 pm Costa de Marfil.

Elvira Roldán

Vamos a comenzar, les voy a hacer una presentación general del proyecto como tal, entonces voy a empezar a compartirlo, que pantalla.

Cualquier cosa me dicen del proyecto como tal, de lo que les voy a socializar.

¿Están viendo mi presentación?

Lina María Rincón

Listo justamente bien.

Elvira Roldán

Voy a empezar a hacer la presentación.

Este proyecto es la sistematización de una experiencia que lo denominé encuentros y desencuentros de la desde la réplica habilidad del modelo educativo. UNIMINUTO en la IUTEA.

Se colocan estas dos imágenes para dar una ilustración a dónde vamos a ingresar porque son dos países totalmente diferentes de 2 continentes distintos, de 2 culturas diferentes o culturas multiculturales. Los dos países.

Elvira Roldán

Bueno, las preguntas del proceso de sistematización fueron estas dos, ¿cómo se dio el proceso de transferencia del modelo educativo?

¿Cuál ha sido y de qué manera ha afectado la transferencia del modelo Educativo UNIMINUTO en la cultura marfileña?

El eje de sistematización.

Tiene elementos del sub-campo de pedagogías decoloniales para el buen vivir y otro en el concepto de interculturalidad.

Aquí se utiliza la interculturalidad por qué hicimos un acercamiento a diferentes culturas y es un acercamiento de intercultural.

Objetivo de la sistematización, recoger la experiencia y de la reproductibilidad del modelo pedagógico.

Un minuto en el proyecto. ¿Y usted para reflexionar y orientar?

Recoger la experiencia de replicabilidad del modelo pedagógico UNIMINUTO en el proyecto IUTEA, para reflexionar y orientar las formas de consolidación de procesos educativos en educación superior y su incidencia en la transformación y evolución de las comunidades en coherencia con el territorio que habitan.

Bueno, como ustedes saben, está ubicado en Costa de Marfil.

En el continente americano, perdón, africano país, Costa de Marfil, Ciudad Abiyán. Comuna Yopougon.

Logros relevantes durante el proceso de este proyecto.

1. La sistematización del modelo educativo.
2. Adquirió el registro de propiedad intelectual y derechos de autor 16 de marzo de 2016
3. Ministerio del Interior (colombiano). Define el modelo educativo como “Obra inédita del ámbito Científico y Técnico”. Siendo una construcción colectiva de conocimiento de la experiencia UNIMINUTO convirtiéndose en un estándar internacional para países en desarrollo.
4. Se formuló el proyecto IUTEA, el cual abarca los siguientes ejes de desarrollo vivienda, Salud, desarrollo Rural, emprendimiento y Educación lo cual, cuyo objetivo es, “ayudar a la superación de la pobreza”.
5. Elaboración del estudio de factibilidad del proyecto IUTEA – IFC.
6. Inicio apoyo de la APC – Colombia – Asistencia técnica. Embajadores de conocimiento.
7. Acercamiento y dialogo con el Gobierno Marfileño.
8. Obtención recursos ante la Conferencia Episcopal Italiana – CEI.
9. Construcción de un edificio en Costa de Marfil para la IUTEA.

Esto es como lo más relevante dentro de todo el proyecto durante todo lo que se ha realizado que se ha obtenido para que sea una realidad la IUTEA.

Ustedes ya conocen esta línea del tiempo como tal desde el 2013 como se inició. Cómo llegaron aquí en las misiones del Gobierno marfileño, El estudio de factibilidad, la creación de la asociación de no lucrativa de la IUTEA en Costa de Marfil.

Que todo esto ocurre en los años desde 2013 al 2016, seguimos con nuestra ruta, que empieza las actividades académicas 2017 y 2018, aquí está la ofertan los primeros programas, se inician las actividades académicas de 4 programas.

Aquí el seguimos con la ruta. Y es desde el 2019 al 2021 no colocó el 2022 porque pues acabamos de iniciar, aquí está todo lo más relevante durante todos estos años y pues lo más impactante que también fue las clases virtuales, la pandemia, que fue algo fuerte para para todo, para poder seguir las actividades dentro de la IUTA.

Las categorías que hacen parte de la de la revisión de los objetivos propios de la sistematización de la experiencia son las pedagogías de coloniales interculturalidad, la transformación de la realidad que hacen estas categorías, interrogan, el modelo educativo, que es la pedagogía de colonial, de coloniales y la identidad cultural. La interroga la interculturalidad, la transformación de la experiencia y la interroga la transformación de la realidad.

Esta investigación va muy ligada a la parte cultural debido a que, la maestría en la que yo estoy es más que todo ligada a la parte cultural.

Interrogantes que realizaron después de la del análisis, después de haber hecho una investigación después de haber hecho las entrevistas a los diferentes colaboradores.

1. ¿Por qué solo se realiza un estudio de factibilidad y no realizan también un análisis cultural?
2. ¿Por qué el estudio de factibilidad no lo realizaron un equipo colombo africano, para que la interculturalidad se fuera dando?
3. ¿Por qué los españoles que hacen parte de la cultura que impuso y dio origen a la discriminación?
4. ¿Por qué no se realizó un acercamiento más adecuado o más profundo a la cultura del territorio, para no tener tantos tropiezos en el inicio del proyecto?
5. ¿Por qué no se nombra desde un inicio un nativo del lugar como director?
6. ¿Porque no se realizaron más socializaciones del proyecto a los nativos marfileños?

Estos son los grandes interrogantes, después de hacer todo el análisis, llegué yo, entonces pues no sé si ustedes tienen algunas opiniones, algunos desencuentros, alguna no sé, algunos interrogantes sobre esto. De pronto ustedes tienen más respuestas que yo, para resolver estos interrogantes.

Lina María Rincón

Y de pronto, Elvi una sola observación, observación con respecto a que ¿por qué se hizo con españoles?, siendo toda la carga que nosotros tenemos y demás... con respecto a ellos.

Pues la verdad es que según entiendo, es simplemente porque pues como se pidió colaboración, ayuda al Banco Mundial, a la IFC. A ellos simplemente se solicitó un estudio de factibilidad, entonces.

Porque a través del Gobierno de Cataluña no sé en ese momento. Creo que Marcela participó directamente en esa solicitud, pero sin tener en cuenta ningún tipo de deje histórico o donde digamos, de todo lo que eso significaba. Creo que simplemente se solicitó y ellos, y ello facilitaron a esta persona del Gobierno de Cataluña, que tenía que ser del Gobierno de Cataluña. Ellos dijeron, simplemente tiene que ser una persona de Cataluña que haga el estudio de factibilidad porque lo estaba patrocinando el Gobierno de Cataluña y pues que era a través del Banco Mundial del IFC, pero no creo que ahí sea por específicamente alguna, digamos que no se hubiera pensado que justamente español y demás no creo, creo que simplemente fue por se dio esa posibilidad.

Ellos asumieran, o sea, ese estudio de factibilidad y creo que, por rapidez, más que todo por acelerar el proceso, se escogió a esa persona.

Es de Cataluña y quien decidió y terminó haciendo el estudio que fue para Costa de Marfil y para Benir, como recuerdas ese estudio básico, ese digamos que sería como el punto que hago de observación, que es que simplemente fue teniendo en cuenta esas necesidades de la institución, rápidamente de lo del proyecto. No sin ningún tipo de historia detrás ni nada de eso es lo que entiendo.

Elvira Roldán

El padre Moisés.

P. Moïse Boni

O esta misma cerrazón nuevo para no hay razones.

Voy de camino a casa estoy en el carro porque acabo de terminar una clase, entonces solo escuchar y hablar, pero no puedo ver la pantalla porque estoy manejando, pero escucho muy bien.

Elvira Roldán

¿Sí, bueno padre, pero qué opina de los interrogantes que quedan después de este estudio? Que se realizó durante estos años un año o dos años, más o menos, que estuve trabajando investigando sobre todo esto.

Y se llega como a esa conclusión, igual, pues yo ya tenía un acercamiento a ustedes cuando sería conocía algunas cosas, pero las personas que leen todo lo que he escrito llegan también a las mismas interrogantes que tengo yo ahí, Más que todo el por qué los españoles estaban hay.

Entonces, pues de pronto para mí un para nuestra cultura colombiana, pues es muy normal, pero en este momento, como es algo muy cultural, entonces como hay historia atrás.

Y pues ya nosotros no lo tenemos muy claro o no, Nosotros no, no le ponemos, pues tanta cosa a eso, pero si surgen esas preguntas.

Entonces, no sé, padre Moisés, que podría decir o aportarme a esta pequeña socialización.

P. Moïse Boni

Yo creo que Lina, Lina tiene la respuesta por qué no, no, no, no, no fui al principio del proyecto realmente tal y cómo empezó el proyecto, no sé, realmente cómo voy a responder a la pregunta Lina Lina, Lina sabe.

Lina María Rincón

Sí pues, padre, realmente bueno, pues además de lo que acabo de decirte, lo que es mi percepción, puesto que ya cuando yo llegué a trabajar a UNIMINUTI el estudio factibilidad ya estaba realizado, ese ya se había hecho en el 2013, se había solicitado para justamente ya cuando yo entré en 2014, poder decir listo ya se va a llevar a cabo.

Proyecto entonces otro punto a los que yo puedo considerar dentro de mi perspectiva, dentro de mi visión que veo, por qué se hizo con los españoles.

Es por cooperación internacional tiene, tu sabes, hay unos, digamos presupuestos que destinan diferentes países, sobre todo de Europa, que destinan para eso, que significa cooperación internacional y dependiendo del país y de las necesidades, entonces ellos tienen ciertas prioridades. En el año. Entonces, por ejemplo, Marcela Sierra, que tú sabes que es la experta en cooperación internacional en la Universidad, según lo que ella me cuenta.

Ella me dice que hay momentos en donde Alemania, por ejemplo, es uno de los países que tiene cooperación, tiene un presupuesto para ayudar a otros países, sobre todo en países en desarrollo, como o continentes en desarrollo, como América Latina como África.

Entonces digamos que tienen ciertas prioridades en un año para decir, listo, este año vamos a apoyar más que todo, a el continente africano, por ejemplo. Entonces eso puedes ir a Alemania o lo puedes ir a España, pero dependiendo de las necesidades.

Por ejemplo, en este momento, actualmente te puedo contar justamente estamos viendo que los presupuestos, una parte de los presupuestos que destinaron a estos países europeos están siendo movidos o están cambiando. Hacia dónde te puedes imaginar hacia Ucrania, porque en este momento la situación de guerra se ha vuelto realmente muy difícil para ese país. Entonces estos países están tomando una partecita de sus presupuestos y dice. Bueno, listo. Entonces si vamos a apoyar a África, a tres, cuatro países, que pena en este momento o este año no, no vamos a apoyar a tal país.

Por el momento, se congela y más bien pasamos esos recursos para Ucrania que en este momento lo están necesitando. Entonces, en esa misma medida o en esa dimensión, según entiendo para África.

Estos países europeos Alemania, España Francia, todos siempre tienen un presupuesto destinado para estos países, pero en ese momento, digamos, para el IFC, cuando se hizo esa conexión que, por supuesto de debió haber estado ahí el padre Camilo, muy seguramente él tendrá la verdad absoluta de por quién se hizo con ellos, entonces entiendo que esa conexión ya esa negociación con el IFC.

Que para podernos ayudar en este estudio de factibilidad, simplemente se dio listo el Gobierno de Cataluña en este momento, puede apoyar el proyecto y simplemente lo que requerimos es que sea una persona de Cataluña del Gobierno, pues que pertenezca a Cataluña ya tenemos una serie aquí de personas que realizan este tipo de estudios y asesorías y queremos que sea una persona de Cataluña que realice el estudio de factibilidad porque lo estamos apoyando con nuestro dinero de Gobierno, digamos es como lo que veo además de lo que ya te había contado previamente.

Elvira Roldán

Si ya es claro, ese interrogante es muy claro, el cual poder ya aclararlo ahorita para la entrega final, si él porque ahí está claro el, porque fue, una firma española igual no se tuvo en cuenta el contexto histórico ni nada de la parte colonial ni nada de esa parte agresión ni nada de esas cosas, fue algo que se dio por los diferentes aspectos que tú estás diciendo,

Lina María Rincón

ajá, listo exactamente.

Elvira Roldán

Padre Moïse una pregunta, ¿Por qué al comienzo del proyecto, usted cree que no fue nombrado un marfileño como director? si no otra persona de otro lugar.

P. Moïse Boni

La colaboración primaria con la viceprovincia y UNIMINUTO, en la viceprovincia no hay diferencias entre Nacionalidades, no hay fronteras entre nosotros, entonces, si hay una obra en Costa de Marfil, un togolés o un beninés puede dirigir esta obra.

Por eso, Porque hay un convenio con la IUTEA con la viceprovincia de África, que es para los Eudistas el viceprovincial puede nombrar quien quiera, un togolés, un marfileño, un beninés depende de él, pero la idea es que esta persona haga parte de la viceprovincia de África

Es la es la respuesta.

Elvira Roldán

¿Porque no fluyó el trabajo con él? ¿Cómo fluye con usted?

P. Moïse Boni

No sé, depende de cada persona, la personalidad, el nivel de colaboración.

Elvira Roldán

Padre, no sería más bien porque ustedes marfileño y tiene más acercamiento a sus raíces dentro de su país.

P. Moïse Boni

Sí, es una razón, Una razón, pero no sé, si eso es la razón por la cual, ya no es el director de la IUTEA, yo en este momento hago con gusto el trabajo con el equipo.

El equipo de UNIMINUTO quiso trabajar con una persona que conoce muy bien la realidad y cosas así que tiene también una buena relación con las personas aquí con quién puedes trabajar en todas las condiciones que tenemos aquí y una persona también que conoce también los lugares. el Gobierno que puede acompañar directamente las personas que vienen, pero después esto puedo decir a su pregunta.

Lina María Rincón

El no sé si puedo hacer un pequeño o agregar un pequeño aporte a esta pregunta, Elvira, desde lo que yo conocí y por qué se decidió de esta manera, en un principio, pues así como tú viste, hubo un momento, hay dos momentos en lo que significa IUTEA, uno digamos, Constitución de lo que significaba el proyecto de creación de una institución en África a través de la transferencia de nuestro modelo UNIMINUTO entonces eso fue un primer momento, el proyecto como tal en un segundo momento ya está la realidad, o sea, es decir, ya se volvió, ya paso de ser un proyecto, hacer una realidad, una institución que existe, que está constituida y que por supuesto ser institución universitaria necesita de un rector, de una persona que conoce el sitio, que conoce efectivamente dónde está implementada la institución, lo que dice el padre completamente de acuerdo, que tiene un relacionamiento el cultural.

Con el Gobierno que tiene, digamos toda esta parte que puedes ir listo, la Universidad está funcionando en Costa de Marfil, tiene todas esas ventajas de ser una persona además marfileña, también ser de la congregación de Jesús y María, que es una de las digamos, requisitos para que sea rector de la institución entonces por ese lado, por supuesto, el padre perfectamente estaba para para el cargo de ser rector de la institución, ya como una realidad.

Y en esta primera parte, que fue la creación del proyecto, o sea, la el pensar cómo se podía hacer y además entendí que, por hoja de vida, también dentro de los padres que estaban, digamos como allá en la

congregación. se dio la posibilidad de trabajar directamente con el padre se me olvido en el momento el nombre, con el padre que estaba para el proyecto, se llegó a la posibilidad de trabajar con él hoja de vida también él es doctor, en que se en Ciencias bíblicas o en doctor en Teología Perdonadme. Gracias, padre, gracias exactamente entonces. Digamos que también por eso, por su hoja de vida. Por de pronto, una experiencia que él ya tenía, una institución, etc., Digamos que por eso también se dieron esas características de esa persona en ese momento y se consideró que era la persona idónea para trabajar en el primer momento de la Constitución de este proyecto, entonces por eso se trabajó con él hasta un cierto momento y ya después, como te digo, como ya venía haciendo una realidad de esta institución, entonces ya se vieron otras características.

Y además se dieron, obviamente estos como decir no Choque cultural, no lo quiero decir como una palabra tan fuerte, sino simplemente un intercambio cultural en donde ya también pudimos ver la afinidad con las personas y simplemente se da la posibilidad de trabajar de una forma. Como de una forma más idónea, con el padre Moïse, así de que digamos, así de simple lo veo yo de esa manera.

Elvira Roldán

Ay gracias por sus aportes con eso me ayudan bastante para aclarar muchas dudas que surgen.

Lina María Rincón

Con el padre Edo discúlpame, se me pasó en un momento, se me borró de la memoria.

Elvira Roldán

Eso suele suceder porque, pues ha pasado, mucho tiempo Lina, o sea, no es un año, sino, ya es de mucho tiempo que él estuvo ahí, Pues eso pasa.

Les agradezco por haberme puesto atención y haber estado en esta socialización. Esta es una parte de lo que llevo de mi proyecto de grado.

Pues me hubiera gustado que estuvieran más personas, pero no es fácil porque pues ya no están las personas que estaban antes en el proyecto. Si no han cambiado, han rotado. Algunos se han ido, otros ya no están en las instituciones entonces, pues agradezco a ustedes dos mi llamada. Espero que este estudio sirva para algo más adelante y para tener en cuenta y cuando se vayan a hacer más transferencias del modelo, no solo en un país africano, sino también en países sudamericanos, ya que se pueden presentar los mismos inconvenientes debido a que debemos tener un acercamiento más cultural.

Antes de un estudio de factibilidad al nuevo o al mismo tiempo, los dos para no llegar a fracturar ni herir culturas, ya que algunas son muy arriesgadas, arriesga, arraigadas como las africanas, son muy, muy propias de ellos. Muy ellos no han perdido su cultura como nosotros, que ya debido al tiempo nosotros ya no tenemos cultura nuestra. Ya no somos nos por lo menos Lina, ni yo somos indígenas.

Tenemos sangre indígena, pero no somos indígenas, ni pertenecemos a la cultura indígena, entonces en Costa de Marfil, si sus raíces, sus culturas son muy respetadas y las tienen ellos todavía y las llevan ellos en este momento y practican sus cosas, cómo lo diría, no practican si no respetan mucho esa cultura como tal. Entonces espero que estés muy bien.

P. Moïse Boni

Lina, Elvira. Por favor, tengo una pregunta, No sé si tienes la respuesta.

Ah, porque empezamos el proyecto en Costa de Marfil África antes de los países del sur de América, porque empezaron cosas más por qué.

Elvira Roldán

Porque... yo también, Al comienzo tuve esa pregunta y pues leyendo la historia y recorriendo toda la historia de cómo surgió en una de las entrevistas y en todo lo que está escrito es porque el padre Camilo Bernal cuando llegó a superior general en todas sus visitas que realizó él llegó a Costa de Marfil. vio una necesidad, Que era la educación. Para las diferentes personas entonces, y él decía que tenía una deuda con el pueblo africano, nosotros que nosotros como colombianos tenemos una deuda con el pueblo africano, porque ustedes en el momento de la esclavitud fueron muy masacrados, muy torturados, fueron muy fracturados. Entonces él quería también que ustedes, algunas personas que no tenían recursos,

también pudieran salir adelante y tener una educación de calidad. Pero viene desde el padre Camilo, desde sus visitas desde el inicio en el 2012. Eso es lo que cuenta la historia

Lina María Rincón

Sí, y si me permites completar un poco tu aporte, En sí digamos que esta historia, pues ya la conocemos muy bien, pero se dan dos cosas prácticamente por cómo se dice esto, por casualidad odiosidades lo que decía Jorge, en algún momento, Se dan dos oportunidades en donde realmente y casi casi al mismo tiempo, tenía no solamente por la visita del padre Camilo como superior general de los Eudistas y todo lo que acabas de comentar.

Sino que además se da la Situación en UNIMINUTO donde el doctor Leónidas López, siendo rector de la institución, está en un proceso de mostrar, el modelo de UNIMINUTO en una premiación en Washington que estaban justamente hablando sobre modelos educativos y bueno, otros temas de interés en educación. Él estaba justamente visitando Washington porque estaba mostrando el modelo Incluyente, etcétera, de todas las características que ya conocemos de nuestro modelo de UNIMINUTO, justamente en ese momento, en ese tiempo él llegó a Washington, presentó el modelo y allí se encontraba el que en ese entonces era el Primer Ministro de Costa de Marfil.

Quien después se convirtió en el Vicepresidente y que desde un principio mostró mucho interés en la presentación del Dr. Leónidas del modelo, Integral de UNIMINUTO entonces se encontraron ellos dos allí y tuvieron la oportunidad de hablar sobre este modelo, sobre la institución, etc., donde el señor Daniel Kablan Duncan, que es de quien te hablo, que es el que fue Primer Ministro y luego Vicepresidente.

Él mostró mucho interés en que la Universidad en que el señor Leónidas visitará Costa de Marfil para mostrar de una manera más específica Costa de Marfil el modelo y simplemente ya, Se unieron esfuerzos, se unieron estas negociaciones se unieron estas estos actos que se hicieron y por su lado el Dr. Leónidas, junto con una nueva delegación en donde estaba el Jorge Gallego, el señor Santiago Vélez, el padre Juliao, Nada se me escapa en este momento a Juan Emilio, se me olvida su nombre, su apellido, Juan Emilio, que en ese momento apoyaba todo lo que era cooperación para con la Universidad. Entonces fue una delegación de cuatro o cinco personas, fueron a Costa de Marfil en el 2013 y a partir de ahí, pues ya sabemos el resultado de esas visitas y esa negociación que también se dio por ese lado, entonces haz de cuenta que fueron dos momentos muy importantes en donde finalmente por casualidad odiosidad se dieron al mismo tiempo por un lado y por el otro eso es.

Elvira Roldán

Cosas de Dios.

Lina María Rincón

Exactamente así es, eso es.

Lina María Rincón

Por eso se escogió primero por ese lado. Por eso se dieron las cosas, primero en el continente africano y de esa manera.

Elvira Roldán

Padre Moïse. Resolvimos tu pregunta.

P. Moïse Boni

Mira, No, no es para mí, es para ti, porque no sé si te van a preguntar sobre eso, entonces es una manera de dar, compartir un poco la experiencia y las respuestas, las verdaderas respuestas para la historia de la IUTEA. Entonces lo que acabo de decir, y Lina también, yo creo que tiene esa la respuesta.

ANEXO 4

Consentimientos informados grupo sustentador Colombia.



Facultad de Ciencias de la Comunicación
Maestría en Comunicación Educación en la Cultura

Consentimiento Informado

Yo **HAROLD DE JESUS CASTILLA DEVOZ** con cedula de ciudadanía No. 73.350.900 de Turbana-Bolivar declaro que he sido informado e invitado a una entrevistas, sistematización o investigación, denominada "Encuentros y desencuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en IUTEA.", éste es un proyecto de investigación que parte de la Maestría en Comunicación Educación en la Cultura de la UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Entiendo que esta investigación busca conocer, recoger la experiencia de la replicabilidad del modelo pedagógico UNIMINUTO en el proyecto IUTEA, para reflexionar y orientar las formas de consolidación de procesos educativos en educación superior y su incidencia en la transformación y evolución de las comunidades en coherencia con el territorio que habitan, y sé que mi participación se llevara a cabo virtualmente por medio de Teams el día 13 de abril de 2021 en Bogotá, D.C., Colombia, en el horario 10:00 am a 11:00 am y consistirá en responder una entrevista. Me han explicado que la información registrada será usada en la investigación y será registrada respetando los derechos de autor.

Estoy en conocimiento que los datos me serán o no entregados y que no habrá retribución por la participación en esta investigación.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en esta investigación y he recibido una copia del presente documento.

Nombre del participante: HAROLD DE JESUS CASTILLA DEVOZ

Firma participante:

Fecha: 20 de abril de 2022

Cedulas de Ciudadanía No. 73.350.900 de Turbana-Bolivar



Facultad de Ciencias de la Comunicación
Maestría en Comunicación Educación en la Cultura

Consentimiento Informado

Yo **JORGE ENRIQUE GALLEGO VÁSQUEZ** con Cédulas de Ciudadanía No. **71646639** de Medellín declaro que he sido informado e invitado a una entrevistas, sistematización o investigación, denominada "Encuentros y des-encuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en IUTEA.", éste es un proyecto de investigación que parte de la Maestría en Comunicación Educación en la Cultura de la UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Entiendo que esta investigación busca conocer, recoger la experiencia de la replicabilidad del modelo pedagógico UNIMINUTO en el proyecto IUTEA, para reflexionar y orientar las formas de consolidación de procesos educativos en educación superior y su incidencia en la transformación y evolución de las comunidades en coherencia con el territorio que habitan, y sé que mi participación se llevara a cabo virtualmente por medio de Teams el día 05 de mayo de 2021 en Medellín Colombia, en el horario 4:00 pm a 5:00 pm y consistirá en responder una entrevista. Me han explicado que la información registrada será usada en la investigación y será registrada respetando los derechos de autor.

Estoy en conocimiento que los datos me serán o no entregados y que no habrá retribución por la participación en esta investigación.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en esta investigación y he recibido una copia del presente documento.

Nombre del participante: **JORGE ENRIQUE GALLEGO VÁSQUEZ**

Firma participante:

Fecha: 19 de abril de 2022

Documento de identidad. 71646639



Facultad de Ciencias de la Comunicación
Maestría en Comunicación Educación en la Cultura

Consentimiento Informado

Yo **LINA MARÍA RINCÓN ZÚÑIGA** con Cédula de Ciudadanía No. **46372086** de **Sogamoso**, declaro que he sido informada e invitada a una entrevistas, sistematización o investigación, denominada "Encuentros y des-encuentros desde la replicabilidad del modelo educativo UNIMINUTO en IUTEA.", éste es un proyecto de investigación que parte de la Maestría en Comunicación Educación en la Cultura de la UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Entiendo que esta investigación busca conocer, recoger la experiencia de la replicabilidad del modelo pedagógico UNIMINUTO en el proyecto IUTEA, para reflexionar y orientar las formas de consolidación de procesos educativos en educación superior y su incidencia en la transformación y evolución de las comunidades en coherencia con el territorio que habitan, y sé que mi participación se llevara a cabo virtualmente por medio de Teams el día 19 de mayo de 2021 en Bogotá, D.C. Colombia, en el horario 10:00 am a 11:00 am y consistirá en responder una entrevista. Me han explicado que la información registrada será usada en la investigación y será registrada respetando los derechos de autor.

Estoy en conocimiento que los datos me serán o no entregados y que no habrá retribución por la participación en esta investigación.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Si. Acepto voluntariamente participar en esta investigación y he recibido una copia del presente documento.

Nombre del participante: LINA MARÍA RINCÓN ZÚÑIGA

Firma participante: *LINA MARIA RINCÓN Z.*

Fecha: 19 de abril de 2022

Documento de identidad.