

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS
DESARROLLO DE HABILIDADES EN NIÑOS CON AUTISMO**

INTEGRANTES:

JENNIFER JOHANNA MAYORGA

ID: 501720

YESICA TATIANA OLAVE DIAZ

ID: 552647

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS UNIMINUTO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

DÉCIMO SEMESTRE

IBAGUÉ – TOLIMA

2021

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS
DESARROLLO DE HABILIDADES EN NIÑOS CON AUTISMO**

INTEGRANTES:

JENNIFER JOHANNA MAYORGA RODRIGUEZ

ID: 501720

YESICA TATIANA OLAVE DIAZ

ID: 552647

ASESOR

Mg. FELIPE MAURICIO PINO PERDOMO

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNIMINUTO DE DIOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

DÉCIMO SEMESTRE

IBAGUÉ – TOLIMA

2021

Tabla de contenido

1.	INTRODUCCIÓN	5
2.	OBJETO DE LA SISTEMATIZACIÓN	1
2.1.	Centro de Desarrollo Infantil Sueño Encantado. ;Error! Marcador no definido.	
2.2.	Reseña de CDI SUEÑO ENCANTADO..... ;Error! Marcador no definido.	
2.3.	Misión, visión	5
2.3.1.	Misión:	5
2.3.2.	Visión:	5
2.3.3	valores corporativos	11
3.	OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN	8
3.1.	Objetivo general	8
3.2.	Objetivos específicos	8
4.	PREGUNTAS O EJE DE LA SISTEMATIZACIÓN;Error! Marcador no definido.	
5.	METODOLOGÍA..... ;Error! Marcador no definido.	
5.1	Descripción de la muestra	17
5.2	Técnicas de la recolección de la información.....	18
6.	CONTEXTO TEORICO	19
6.1	Autismo.....	20
6.2	Pedagogía.....	21

6.3 Estrategias pedagógicas.....	22
6.4 Didáctica.....	23
6.5 Teorías del desarrollo.....	24
7. RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA CULTIVADA	25
7.1 FASE I.....	25
7.2 FASE II.....	26
7.3 FASE III.....	27
8. INTERPRETACION CRITICA	48
9. CONCLUSIONES	52
10. RECOMENDACIONES.....	53
11. ANEXOS.....	56
12 BIBLIOGRAFIA.....	58

1. INTRODUCCIÓN

Este documento plantea la sistematización del proyecto que tuvo como objetivo reflexionar sobre un punto de vista pedagógico sobre el trastorno espectro autista (TEA), que: “es una alteración del desarrollo que se caracteriza por deficiencias cualitativas en la interacción social y en la comunicación, comportamiento caracterizado por patrones repetitivos y estereotipados, y un repertorio restrictivo de intereses y actividades.” (Cala Hernández, Licourt Otero y Cabrera Rodríguez, 2015, p.157). Esto en relación con un estudiante diagnosticado en el jardín CDI Sueño Encantado en la ciudad de Ibagué- Tolima cuyo programa es dirigido por ICBF. Es así, que se hace importante visibilizar y ayudar a los estudiantes diagnosticados con esta condición, puesto que es un reto no solo educativo sino también psicológico. Todo ello nace de la necesidad de reflexionar sobre los problemas contextuales que viven los estudiantes con autismo cuando ingresan a las Instituciones educativas. Esto se quiere pensar mediante una propuesta de mejoramiento, la cual permiten llevar al niño hacia una mejor adaptación al medio en que se desenvuelve. Para esto, toma el caso del estudiante con TEA con el fin de ayudarle a su proceso educativo y social.

Por esta razón, este proyecto se realizó con el fin de contribuir a una mejora de las prácticas profesionales pedagógicas inclusivas, como una forma de ayudar a los niños que afrontan la condición anteriormente expuesta. El documento desarrolla aspectos como el objeto de la sistematización, sus objetivos, la reseña del lugar en donde se realizó el proyecto, su metodología, el marco teórico, la recuperación de la experiencia cultivada, así como la interpretación crítica, las recomendaciones y las conclusiones a las que llegó el proyecto. El estudiante es un niño que tiene 5 años de edad y vive en la ciudad de Ibagué

Tolima. El niño fue diagnosticado con autismo por medicina con especialidad de pediatría en función con psicología. Ingresó a la Jardín C.D.I Sueño Encantado en el año 2018 y actualmente cursa el grado jardín. Vive con su familia: madre, padre y hermano, quienes, además, están interesados en el desarrollo integral de su hijo.

En la actualidad, el autismo se considera como una perturbación del desarrollo normal (Bonilla y Chaskel, 2014), que se caracteriza por: alteraciones en las competencias sociales, lo que genera dificultad para relacionarse con otras personas y la participación social. Esta alteración en los niños es un llamado no solo médico sino también psicológico y educativo, para poder pensarnos conjuntamente y contribuir a un mejoramiento académico y social del desarrollo de los estudiantes.

2. OBJETO DE LA SISTEMATIZACIÓN

Las prácticas profesionales en la Licenciatura en Pedagogía infantil son de suma importancia porque llevan a cabo la realización de los conceptos y teorías estudiadas durante el proceso educativo. En otras palabras, condensan la teoría y la práctica. Para la pedagogía infantil es fundamental que se analicen los escenarios educativos, teniendo en cuenta la sistematización de las experiencias realizadas por los docentes. En ese sentido, las prácticas académicas ayudan al desarrollo de habilidades, no solo en el ámbito académico, sino también en el laboral.

En relación con lo anterior, la sistematización el presente trabajo tiene como objeto analizar de forma organizada los resultados a los que se llegó con el proyecto, que tuvo el siguiente objetivo general: plantear una propuesta de acción en el CDI Sueño Encantado en la ciudad de Ibagué por medio de los pilares de la educación para el desarrollo de habilidades sociales con el estudiante autista del nivel 3 dando como enfoque principal el arte.

El presente documento es el resultado de las actividades pedagógicas de los niños entre 4 y 5 años del CDI Sueño Encantado. Es importante para la sociedad la investigación en estos aspectos, ya que esto genera una mejora en el ámbito educativo y por tanto de la vida en general.

Ahora bien, las prácticas son motivadoras, creadoras, inspiradoras, por eso son claves para la construcción de un conocimiento amplio, con visión múltiple del escenario educativo. Por esta razón, los docentes al llevar a cabo la sistematización de la práctica construyen el entramado de perspectivas y a la vez, proyectan conocimiento como el

máximo valor de la sociedad. Es así, que se identifican diversos sucesos que construyen tanto a los docentes como a los estudiantes, y esto se refleja en la sistematización de la práctica. Gracias a la organización sistémica del conocimiento pedagógico se logra aportar a la pedagogía infantil. Así lo afirma Molano Arciniegas (2016), insistiendo en la importancia de la sistematización en la pedagogía infantil, ya que recopila, interpreta y analiza la construcción de una práctica y sus particularidades pedagógicas. Con relación a la práctica desarrollada, se evidencia la recopilación de información relacionada con el trastorno espectro autista en el estudiante y su concientización con los padres de familia, y a su vez en la interpretación dando como resultado el desarrollo de estrategias educativas, y de la habilidad social.

Ahora bien, no deja de ser un reto la realización de la práctica docente, y más aún, en el análisis de dicha experiencia pedagógica, porque es un escenario para descubrir las necesidades que tiene la población objeto del proyecto, es decir, los niños entre 4 y 5 años, los que fueron concientizados en las actividades lúdico-pedagógicas. De esta forma fue pertinente la intervención en el CDI Sueño Encantado, ya que se evidenció la carencia de las actividades pedagógicas con el fin de afianzar las habilidades sociales y artísticas.

Finalmente, el objeto de este documento es analizar desde la sistematización de experiencias la información recolectada a partir del proyecto de intervención de actividades lúdico-pedagógicas del CDI Sueño Encantado en la ciudad de Ibagué. Lo anterior con el fin de generar conocimiento y evidenciar los logros o los desaciertos del proyecto llevado a cabo.

2.1. El Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sueño Encantado

2.2. Reseña Histórica

El C.D.I Sueño Encantado está ubicado en el barrio Martinica carrera 4E sur Nro. 28 bis 158 ciudad de Ibagué. Atendiendo a 300 niños y niñas población más vulnerable. Conformado por la ley 1804 La presente iniciativa legislativa tiene el propósito de establecer la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre, la cual sienta las bases conceptuales, técnicas y de gestión para garantizar el desarrollo integral, en el marco de la Doctrina de la Protección Integral. Con ello busca fortalecer el marco institucional para el reconocimiento, la protección y la garantía de los derechos de las mujeres gestantes y de los niños y las niñas de cero a seis años de edad, así como la materialización del Estado Social de Derecho.

La política de “cero a siempre”, en tanto política pública, representa la postura y comprensión que tiene el Estado colombiano sobre la primera infancia, el conjunto de normas asociadas a esta población, los procesos, los valores, las estructuras y los roles institucionales y las acciones estratégicas lideradas por el Gobierno, que en corresponsabilidad con las familias y la sociedad, aseguran la protección integral y la garantía del goce efectivo de los derechos de la mujer en estado de embarazo y de los niños y niñas desde los cero (0) hasta los seis (6) años de edad.

Se desarrolla a través de un trabajo articulado e intersectorial que desde la perspectiva de derechos y con un enfoque de gestión basado en resultados, articula y promueve el conjunto de acciones intencionadas y efectivas encaminadas a asegurar que en cada uno de los entornos en los que transcurre la vida de las niñas y los niños existan

las condiciones humanas, sociales y materiales para garantizar la promoción y potenciación de su desarrollo. Lo anterior a través de la atención integral que debe asegurarse a cada individuo de acuerdo con su edad, contexto y condición.

Los jardines infantiles “sueño encantado” en la Martinica en Picaleña fueron entregados por el director general del ICBF, Diego Andrés Molano y el alcalde de Ibagué, Jesús María Botero. La inversión alcanzó los \$4.600 millones, en un convenio entre el Municipio, las cajas de compensación Comfatolima, Comfenalco y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. En “Sueño Encantado”, ubicado en el barrio La Martinica se invirtieron dos mil 300 millones de pesos: mil 435 millones corresponden a aportes del Conpes 115; del Bienestar Familiar 173 millones de pesos y 692 millones aportados por el Ministerio de Educación Nacional. Fue ejecutado por COMFENALCO TOLIMA, para atender integralmente a 294 niños y niñas, por 21 Madres Comunitarias. La operación también estará a cargo de esta caja de Compensación Familiar. 300 niños menores de cinco años se beneficiarán con el Jardín Social "Sueño Encantado" construido con recursos del Ministerio de Educación, el ICBF y la Alcaldía de Ibagué.

En Ibagué (Tolima) los padres de niños menores de cinco años cuentan con un nuevo Jardín Social en el cual sus hijos podrán acceder a una atención integral de calidad (educación, salud, nutrición y apoyo psicoafectivo) gracias a la inversión conjunta de más de \$2.300 millones hecha por el Ministerio de Educación, el ICBF y la Alcaldía de la capital tolimense. El Jardín Social "Sueño Encantado" tiene la capacidad para atender a 300 niños menores de cinco años; y en el que, para su construcción, el Ministerio de Educación Nacional aportó \$690 millones; el ICBF alrededor de \$170 millones y el municipio de Ibagué \$1.400 millones. Esta obra hace parte de los cuatro los tipos de

infraestructura que el Ministerio de Educación Nacional está entregando como parte de la ejecución del Programa de Atención Integral, en el marco de la Política Educativa para la Primera Infancia, y cuyo objetivo es ofrecer soluciones de atención a niños entre los cero y cinco años y cuyas familias se encuentran en niveles de Sisbén 1 y 2. Los cuatro tipos de infraestructura son: Jardines Sociales, Centros Infantiles, Centros de Infancia y Familia y Casas del Taita Payán. Con esta obra, el Gobierno Nacional continúa ofreciendo infraestructuras educativas de calidad para atender a la primera infancia, una de las metas clave de la política del Gobierno Nacional "Educación de calidad, el camino para la prosperidad".

2.3. Misión, visión

2.3.1. Misión:

El Centro de Desarrollo Infantil Sueño Encantado ofrece la atención integral a niños a niñas de 6 meses a 4 años 11 meses en condición de vulnerabilidad dentro de la estrategia de cero a siempre servicio cumpliendo con los parámetros establecidos dentro del criterio de focalización apoyo psicosocial y acompañado de nutrición implementada por la estrategia y el ICBF brindando siempre la mejor calidad de nuestro servicio para el bienestar de los niños y niñas usuarios del centro de desarrollo infantil.

2.3.2. Visión:

Para el 2025 el centro de desarrollo infantil Sueño Encantado será una entidad reconocida a nivel regional y nacional por tener e implementar los mejores estándares de calidad en la atención de los niños y niñas de 6 meses y 4 años 11 meses en condición de

vulnerabilidad; reflejado en los servicios ofrecidos psicosocial, acompañamiento nutricional a los beneficiarios y padres usuarios de la estrategia de cero a siempre y parámetros del ICBF.

2.3.3 Valores Corporativos

Compromiso: Cumplimos con el desarrollo de las actividades de los programas implementados

Responsabilidad: Cumpliremos con los principios establecidos con nuestros servicios y su total desarrollo

Honestidad: Actuamos de manera coherente generando atención y seguridad a los niños niñas y adolescentes

Respeto: Brindamos ambientes donde el respeto es el pilar de nuestra atención

Eficacia: Se entiende como la participación efectiva de la fundación en el desarrollo o ejecución de los proyectos para MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA de los NNA y sus familias para lograr resultados efectivos mediante la asignación de recursos económicos técnicos y humanos.

Transparencia: Se entiende como el acceso público a la información completa exacta y clara acerca de los actos de la fundación; al igual se refiere a la visibilidad de las acciones y conocimiento público de la toma de decisiones entre los ciudadanos y las fuerzas sociales y políticas.

Moralidad: Entendida como EL CONJUNTO DE PRINCIPIOS Y NORMAS de la fundación para obrar correctamente dentro de los preceptos de la búsqueda del bienestar colectivo de la sociedad por encima de intereses particulares o de grupos.

3. OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

La enseñanza en los niños y niñas es una etapa clave en el desarrollo de la conducta, la conciencia social y la solidaridad, por ello en el colegio y/o CDI centro de desarrollo infantil se aprenden valores y comportamientos que son evidenciados en la edad adulta y definen la ciudadanía. De ahí la importancia de despertar el interés de los escolares y/o educandos por medio del respeto y del desarrollo de habilidades sociales. En este sentido, este proyecto se orientó en buscar que los menores desarrollaran sus habilidades por medio de los pilares de la educación enfatizando el arte desde la participación y el compromiso.

3.1. Objetivo general

- Aplicar una propuesta pedagógica en el CDI Sueño Encantado en la ciudad de Ibagué por medio de los pilares de la educación para el desarrollo integral a los niños con TEA.

3.2. Objetivos específicos

- Identificar el contexto de aprendizaje del estudiante con TEA.
- Caracterizar estrategias didácticas para mejorar el proceso educativo del estudiante con TEA
- Proponer estrategias didácticas que mejoren el desarrollo integral para los niños con trastorno Espectro Autista en el CDI Sueño Encantado en la ciudad de Ibagué.

4. PREGUNTAS O EJE DE LA SISTEMATIZACIÓN

Es importante sistematizar la práctica porque por medio de ella se logra tener una documentación clara y concisa del paso a paso que se llevó para trabajar con el estudiante con TEA, esto con el fin de que estudiantes universitarios que ingresan a trabajar este tema tengan un documento de apoyo para guiarse, logrando de esta manera que tengan una inclusión con estos niños y niñas, además de lograr un buen desarrollo académico con ellos.

Lo más importante de sistematizar una práctica es el tener ese soporte que pueda ayudar a alguien más, tener esa experiencia vivida de aquel proyecto que si se realizó a aquellos estudiantes con TEA, donde además se obtienen una explicación detallada de la planeación, el desarrollo y los resultados, además de aquellos puntos negativos y positivos que se pueden implementar o mejorar para lograr un aprendizaje significativo en otros estudiantes.

¿Qué estrategias pedagógicas pueden utilizarse en la educación infantil para mejorar y promover el desarrollo integral de un niño con Trastorno del Espectro Autista?

5. METODOLOGÍA

El enfoque de esta sistematización de experiencias es cualitativo, puesto que da cuenta de los pensamientos y acciones. Todo ello nace de la necesidad de reflexionar sobre los problemas contextuales que viven los estudiantes con autismo cuando ingresan a Instituciones educativas. Esto se quiere pensar mediante una propuesta de mejoramiento, la cual permiten llevar al niño hacia una mejor adaptación al medio en que se desenvuelve. Para esto, toma el caso del estudiante con el fin de ayudarlo a su proceso educativo.

El estudiante es un niño que tiene 5 años y vive en la ciudad de Ibagué Tolima. El niño fue diagnosticado con autismo por medicina con especialidad de pediatría en función con psicología. Ingresó a la Jardín C.D.I Sueño Encantado en el año 2017 y actualmente cursa el grado nivel 4. Vive con su familia: madre, padre y hermanos, quienes, además, están interesados en el desarrollo integral de su hijo.

En el CDI Sueño Encantado, se genera del conocimiento del problema. En palabras de Sautu, Boniolo, Dalle, y Elbert (2005), los investigadores cualitativos “postulan que la realidad es subjetiva e intersubjetiva, y ellos mismos, en tanto actores sociales intervinientes, contribuyen a producir o reproducir el contexto de interacción que desean investigar.” (pp. 46-47); es decir, que en la investigación cualitativa todos intervienen, en el caso del proyecto que se sistematiza en este documento, es el estudiante con TEA, los padres o familiares y los mismos investigadores o docentes. Adicionalmente, Quecedo Lecanda y Castaño Garrido (2002) afirman que todo trabajo investigativo es cualitativo porque “produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p. 7); lo que evidentemente ha realizado el trabajo de

investigación citada en los capítulos anteriores, y que en esta sistematización se pretende analizar, esto es, la información que se recolectó a partir de escuchar y observar al estudiante perteneciente al Centro de desarrollo infantil acerca de sus comportamientos y desarrollo integro.

De acuerdo con lo anterior, durante el proyecto se utilizó la acción participante como método principal, dado que permitió evidenciar los procesos de construcción de conciencia, en otras palabras, fue el método que brindó las pautas para llevar a cabo los talleres y las encuestas implementadas para los docentes. De este modo, se logró explorar las experiencias de este modo se permitió evidenciar las diferentes estrategias con el estudiante de TEA, durante el desarrollo del proyecto. Ahora bien, en esta ocasión la orientación metodológica está en la sistematización de experiencias porque “significa entender por qué ese proceso se está desarrollando de esa manera, entender e interpretar lo que está aconteciendo, a partir de un ordenamiento y reconstrucción de lo que ha sucedido en dicho proceso”. (Jara, 2001, p. 1). En otras palabras, la sistematización permite ordenar la información que se ha recolectado del proyecto: “Desarrollo de habilidades del estudiante con TEA, del Centro de Desarrollo Infantil de la ciudad de Ibagué”.

La metodología citada en el párrafo anterior generó un aprendizaje significativo en el caso del estudiante con TEA, es decir, dicho aprendizaje formó conciencia y el buen manejo pedagógico del estudiante. En ese sentido, la experiencia personal del niño fue fundamental para conseguir el objetivo del proyecto, por medio del trabajo, la actitud, el esfuerzo de los implicados en el mismo. Giraldo y otros (2015), se refieren a lo anterior en los siguientes términos: “sobre la experiencia práctica de la aplicabilidad de los proyectos escolares en las instituciones educativas, como contribución al logro de aprendizajes

significativos en los estudiantes, a partir de la solución de problemas del entorno que surgen de las necesidades de la comunidad.” (p. 21). De este modo, fue un acierto la metodología, puesto que permitió la implementación del proyecto, esto es, se generaron actividades las cuales promovieron el análisis de la realidad estudiada y las acciones de los implicados en dicho plan.

En ese sentido, sistematizar la experiencia posibilita reorganizar la información recolectada, así como analizarla de forma sistémica, mostrando los resultados y la importancia de los mismos para reconstruir conocimiento. Es así como el proyecto de intervención desarrollar las habilidades en el estudiante de forma íntegra y pedagógica de igual manera hacia sus familiares, se inscribe en el enfoque cualitativo, porque “analiza las personas bajo una perspectiva holística: las personas o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados un todo. Estudia a las personas en un contexto de su pasado y en las situaciones en las que se hallan” (Quecedo Lecanda y Castaño Garrido, 2002, p. 7).

De acuerdo con lo anterior, durante el proyecto se utilizó la acción participante como método principal, dado que permitió evidenciar los procesos de construcción de conciencia, en otras palabras, fue el método que brindó las pautas para llevar a cabo por medio de la observación, las entrevistas y las encuestas, planeaciones pedagógicas, implementadas. De este modo, se logró explorar las experiencias del niño y de la familia en el desarrollo del proyecto.

5.1 Descripción y elección de la muestra

Para definir el tamaño de la muestra se procedió de la siguiente manera: en el Centro de Desarrollo Infantil CDI Sueño Encantado de Ibagué, se decidió trabajar con una

muestra de 1 niño, padres familia o familiares. Con un nivel de estrato 1 en el nivel 4. Vive con sus padres de familia y pertenecen a la zona urbana de la ciudad de Ibagué. Por su parte los padres de familia o familiares de los niños pertenecen a los estratos 1. En su mayoría los padres tienen un nivel académico de primaria y bachillerato. Sus edades oscilan entre 25 a 35 años. A continuación, en la tabla están especificados los datos anteriores.

Tabla 1. Estudiante perteneciente al proyecto de intervención

Institución	Composición	Niño	Edades	Escolaridad	
				Nivel	Diagnostico
CDI SUEÑO ENCANTADO	Mixto	1	4 a 5 AÑOS	NIVEL 4	TEA

En el anterior cuadro se puede evidenciar la caracterización de la muestra seleccionada para el proyecto de intervención, con el estudiante TEA teniendo en cuenta los aspectos y comportamientos son los necesarios para el desarrollo de dicha sistematización.

Tabla 2. Padres de familia o familiares pertenecientes al proyecto de intervención

Institución	Composición	Hombres	Mujeres	Edades	Grado de escolaridad	
					Primaria	Bachillerato
CDI SUEÑO ENCANTADO	Mixto	1	1	Entre 25 A 35años	1	1

En el anterior cuadro se puede evidenciar la caracterización de la muestra seleccionada para el proyecto de intervención, teniendo en cuenta los aspectos de género, edad y grado de escolaridad de los padres de familia o familiares del estudiante con TEA.

5.1. Técnicas de recolección de información

En cuanto a los instrumentos de recolección de datos que se utilizaron están debidamente argumentados y justificados. Estos instrumentos se escogieron, porque están dentro del enfoque cualitativo y en el método acción participante, así lo afirma Sautu, Boniolo y Elbert (2005) “las técnicas pueden ser utilizadas en relación al conjunto de métodos cualitativos o cuantitativos” (p. 47), como sucede en este proyecto cualitativo. En ese sentido, los instrumentos fueron: Diario de campo, fichas de observación, entrevistas, encuestas, planeaciones pedagógicas. A continuación, se encuentran detallados:

Tabla 3. Instrumentos de recolección de información

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN		
Técnica (Estrategia)	Instrumento (Herramientas)	Descripción
Observación	Diario de campo	El instrumento llamado diario de campo, permitió una observación detallada del proceso de aplicación del proyecto, es decir, el comportamiento del estudiante con TEA la participación de en las actividades o talleres realizados por los interventores. Es necesario recordar que la observación exige tres componentes: la presencia prolongada del investigador en los espacios y momentos de los acontecimientos; en segundo lugar, intervención social entre participantes e investigadores o docente; y tercer lugar, la recolección de datos sistemática (Quecedo y Castaño 2002, p. 19). Gracias a la observación se logró la construcción del diario de campo esencial para la recolección de datos en tiempo real.
	Fichas de observación	Guías previamente elaboradas para la evaluación del proceso.
Encuesta	Encuesta o cuestionario (preguntas abiertas y cerradas)	Se realizó una entrevista enfocado en profundizar sobre la problemática, el porqué de esta y cómo se le podría dar solución. Las encuestas o cuestionarios sirven para recolectar información detallada sobre algún hecho. En ese sentido Sautu y otros (2005) afirman que “la encuesta es la aplicación de un documento estandarizado para recolectar información para recolectar información –oral o escrita- de una muestra de personas” (p. 48); dicha encuestas recolectas aspectos específicos como características de una población.

**Taller
Planeaciones
Pedagógicas**

Capacitaciones a padres de familia constantes, todas están apuntando por su puesto al objetivo general del proyecto.
Se realizan planeaciones pedagógicas con el fin de fortalecer el ámbito pedagógico, e íntegro del estudiante con TEA

6. CONTEXTO TEORICO

AUTISMO

Para diagnosticar dicho trastorno desde el área médica se inicia con una historia clínica completa, desde el contexto neuro evolutivo del niño: con la observación clínica el médico observa la relación que el niño tiene con sus padres y la relación que tiene con los objetos. Los médicos que pueden hacer un diagnóstico más certero de autismo son el neurólogo y el psiquiatra infantiles, quienes se apoyan también en pruebas complementarias como estudios de neuroimagen y estudios citogenéticos que descartan síndromes cromosómicos.

Desde el área clínica, existen dos manuales como referencia a la hora de definir el autismo y los criterios diagnósticos que lo caracterizan; estos manuales son el CIE-10 que pertenece a la Organización Mundial de la Salud y el DSM-5, desarrollado por la Asociación Americana de Psiquiatría. Según la Organización Mundial de la Salud el Autismo estaría dentro de los Trastornos Generalizados del Desarrollo (CIE-10; World Health Organization, 1992), que describe de la siguiente manera:

Grupo de trastornos caracterizados por alteraciones cualitativas características de la interacción social, de las formas de comunicación y por un repertorio repetitivo, estereotipado y restrictivo de intereses y actividades. Estas anomalías cualitativas son una característica generalizada del comportamiento del individuo en todas las situaciones, aunque su grado puede variar. En la mayoría de los casos el desarrollo es anormal desde la primera infancia y sólo en contadas excepciones, las anomalías se manifiestan por primera vez después de los cinco años de edad. Es habitual, aunque no constante, que haya algún grado de alteración cognoscitiva general, aunque estos trastornos están definidos por la desviación del comportamiento en relación con la edad mental del niño retrasado o no. (OMS, 1992).

El manual diagnóstico CIE 10 contempla la existencia de diversos trastornos dentro de esta categoría: autismo infantil, autismo atípico, Síndrome de Rett, trastorno desintegrativo de la infancia, trastorno hiperkinético con retraso mental y movimientos estereotipados, Síndrome de Asperger, otros trastornos generalizados del desarrollo y trastorno generalizado del desarrollo sin especificación (CIE-10; World Health Organization, 1992). Dentro de este manual CIE 10, se define la codificación internacional diagnóstica de autismo, como F 840 Autismo Infantil. Define el autismo como un trastorno generalizado del desarrollo definido por la presencia de un desarrollo alterado o anormal, que se manifiesta antes de los tres años y por un tipo característico de comportamiento anormal que afecta a la interacción social, a la comunicación y a la presencia de actividades repetitivas y restrictivas.

Dentro de este manual CIE 10, se define la codificación internacional diagnóstica de autismo, como F 840 Autismo Infantil. Define el autismo como un trastorno generalizado. El DSM V modifica conceptualmente el autismo (en comparación con la versión anterior) y se cambia el concepto de Trastornos Generalizado del Desarrollo hacia Trastornos del Espectro Autista como consecuencia del planteamiento dimensional. El DSM V no realiza la distinción entre trastorno autista, el trastorno de Asperger, el trastorno Desintegrativo infantil y el trastorno autista no especificado, en tanto que no se han encontrado datos genéticos, neurobiológicos o cognitivos que permitan distinguirlos como entidades cualitativamente diferentes; este manual incorpora tres niveles de compromiso, evidenciadas en el cuadro presentado a continuación:

Tabla.5 Niveles de compromiso Trastorno del espectro Autista. DSMV

Niveles de compromiso para el Trastorno del Espectro Autista	Comunicación social	Intereses restringidos y conductas repetitivas
Nivel 3: “requiere soporte muy importante”	Déficit severo en habilidades de comunicación social verbal y no verbal que causan severas discapacidades de funcionamiento; muy limitada iniciación de interacciones sociales y mínima respuesta a las aproximaciones sociales de Otros.	Preocupaciones, rituales fijos y/o conductas repetitivas que interfieren marcadamente con el funcionamiento en todas las esferas. Marcado malestar cuando los rituales o rutinas son interrumpidos; resulta muy difícil apartarlo de un interés fijo o retorna al Rápidamente.
Nivel 2: “requiere soporte esencial”	Marcado déficit en habilidades de comunicación social verbal y no verbal; aparentes discapacidades sociales incluso recibiendo apoyo; limitada iniciación de interacciones sociales y reducida o anormal respuesta a las aproximaciones sociales de otros.	Rituales y conductas repetitivas y/o preocupaciones o intereses fijos aparecen con suficiente frecuencia como para ser obvios al observador casual e interfieren con el funcionamiento en varios contextos. Se evidencia malestar o frustración cuando se interrumpen rituales y conductas repetitivas; dificultad de apartarlo de un Interés fijo.
Nivel 1: “requiere soporte”	Sin recibir apoyo, déficit en la comunicación social que causan discapacidades observables. Tiene dificultad al iniciar interacciones sociales y demuestra claros ejemplos de respuestas atípicas o no exitosas a las aproximaciones sociales de otros. Puede aparentar una disminución en el interés a Interaccionar socialmente.	Rituales y conductas repetitivas causan interferencia significativa con el funcionamiento en uno o más contextos. Resiste intentos de otros para interrumpir rituales y conductas repetitivas o ser apartado de un interés fijo.

El hecho -según el doctor Álvarez (2007)- que exista un retraso en el lenguaje, implica pensar que también hay retraso significativo en la relación social de los niños. Esto en vista de que si no hay desarrollado adecuado del lenguaje, es difícil aceptar los nuevos retos sociales de

un entorno, por ejemplo la escuela. Los procesos de socialización de un niño autista en el medio escolar se ven afectados por que la interacción no es la adecuada dentro de la participación activa de la escuela. Para Álvarez (2007) entonces: “La incapacidad de desarrollar relaciones con iguales a nivel evolutivo están encaminada en los niños autistas a una falta de reciprocidad emocional y social, debido fundamentalmente a un retraso o ausencia de habla” (2007.p. 271) Todo ello, forma parte de las características de un niño autista en su proceso de conductas y de habilidades para relacionarse con otras personas y aprender de los demás.

El DSM-V establece los siguientes criterios diagnósticos para el Trastorno del Espectro Autista:

Déficits persistentes en comunicación e interacción sociales a lo largo de múltiples contextos, según se manifiestan en los siguientes síntomas:

1. Déficit en reciprocidad socio-emocional; rango de comportamientos que, por ejemplo, van desde mostrar acercamientos sociales inusuales y problemas para mantener el flujo de ida y vuelta normal de las conversaciones; a una disposición reducida por compartir intereses, emociones y afecto; a un fallo para iniciar la interacción social o responder a ella. (Vásquez 2015) Frente a esto, Soto (1999); Bautista y otros (1993); Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial (1989), han argumentado que para lograr una intervención educativa adecuada a las necesidades de las personas con autismo, se deben tomar en cuenta las siguientes grandes áreas: Comunicación-Interacción, Lenguaje y Desarrollo cognoscitivo.

Estos elementos constituyen una problemática:

En lo que se refiere a los aspectos educativos de las personas con Autismo, es importante mencionar que se debe identificar claramente lo que se le debe enseñar a un

niño con este síndrome. La tarea de determinar esas necesidades es bastante compleja, delicada y difícil, y a que el diagnóstico de estas personas resulta muchas veces, un poco complicado, situación por la cual deben ser adecuadas las formas de evaluación.

De igual forma, este trabajo se sitúa en el marco legal dentro del decreto 1421 del 2017 ley de inclusión educativa para los niños con diversidad de aprendizaje. Esto es necesario porque el autismo forma parte de la diversidad de los estudiantes cuyo propósito es que las Instituciones educativas no discriminen ni segreguen a estos estudiantes si no que contrariamente creen estrategias que mejoren sus capacidades y competencias formativas. Se busca desarrollar las habilidades sociales en aquellos niños con autismo ya que es allí donde deben manejar las conductas para ser aceptados como sujeto propio y ante el contexto social, según Schaffer (1990), describe las interacciones sociales como una serie de comportamientos muy complejos y sincronizados mediante la comunicación entre dos sujetos. Cabe resaltar que es de suma importancia el desarrollo de esta habilidad pues esta nos ayudara a que logre resolver conflictos de forma inmediata y genere menos problemas en un futuro.

6.1 Pedagogía

Según, Como puntualiza Lemus (1969), la pedagogía es una disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. Por tanto, para este autor es claro que la pedagogía es ciencia en cuanto tiene un objeto de estudio propio, hace uso de métodos generales, y el resultado de sus estudios y de sus hallazgos forma un sistema de conocimientos regulado por ciertas leyes.

La pedagogía, es considerada como la principal ciencia de la educación que se nutre de las llamadas “ciencias auxiliares de la pedagogía”, pues la educación es un proceso complejo con

numerosas facetas. Bedoya, (2002) nos aclara que la pedagogía debe dar una orientación teórica, epistemológica y científica a la práctica educativa; es decir, debe dar cuenta, cuestionar y explicar el fenómeno educativo en su totalidad.

Didáctica

Según, como puntualiza Comenio, (1998), la didáctica está asociada con el arte, sinónimo de exquisitez y de sensibilidad y creatividad. La definió como un fundamento esencial para el desarrollo de la enseñanza y la obtención de resultados positivos, buenos, provechosos y útiles, como un recurso para vencer el tedio, el aburrimiento y la monotonía, factores aún vigentes en la docencia contemporánea, y para hacer de la clase un acto entretenido, movilizador de la atención de los estudiantes y catalizador del interés. Es decir que mediante una buena didáctica se logra un aprendizaje significativo ya que se obtendrá el desarrollo positivo de todos aquellos objetivos que se tienen programados.

Por otra parte, Herbart, (1935) se refirió a la Didáctica como el resultado del estudio científico o de la combinación entre la enseñanza y la instrucción y consideró a la primera como la vía para lograr lo instructivo y a la última como medio de concreción de la educación, es decir que lo asimila como dos fases para lograr un aprendizaje, la primera como un tipo de instrucción y la segunda como aquella concreción que se logra al final de la enseñanza.

La didáctica, son las diferentes técnicas y formas que tiene el docente para enseñar, las cuales se deben adaptar según a las necesidades que tienen los alumnos o a las circunstancias en las que se encuentre. Entre otras, Arruda Penteado (1982), La Didáctica es un conjunto de métodos, técnicas o procedimientos que procuran guiar, orientar, dirigir e instrumentar, con eficacia y economía de medios, el proceso de aprendizaje donde esté presente como categoría básica". Conjunto de métodos que procuran guiar, orientar, dirigir o instrumentalizar, es decir es el proceso junto a herramientas que se utilizan para lograr un ben aprendizaje.

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas, desde mi punto de vista son las técnicas y actividades que la persona educadora elige y que puede utilizar para de esta manera lograr alcanzar los objetivos propuestos de sus estudiantes o de su curso es decir como la planificación de aquel proceso de enseñanza- aprendizaje. Por otra parte, Ferreiro (2012) habla que las estrategias didácticas constituyen herramientas de mediación entre el sujeto que aprende y el contenido de enseñanza que el docente emplea conscientemente para lograr determinados aprendizajes. Por su parte las estrategias de aprendizaje son los procedimientos predominantemente mentales que el alumno sigue para aprender. De esta manera Ferreiro habla de que las estrategias didácticas es aquella relación que se logra entre el contenido y el estudiante para logra un aprendizaje.

Desarrollo integral

El desarrollo integral se establece en las primeras etapas de la vida humana y, dado que la familia y los recursos organizados de la Sociedad son, en último término, los únicos capaces de satisfacer los requerimientos biológicos y psicosociales de los niños, se debe fortalecer el trabajo con la familia. Por ende, según el Ministerio de Salud (1998) manifiesta que el desarrollo infantil es multidimensional e integral, lo cual implica considerar en cada niño/a las dimensiones físicas, motoras, cognitivas, emocionales y sociales. En consecuencia, en los programas debe prestarse atención a la salud y la nutrición, así como también a la educación y socialización. El orden de precedencia de estas dimensiones varía según el contexto. No obstante, el principio supremo debe ser que el niño (a) reciba atención integral. Cabe resaltar que en la unidad de desarrollo infantil son garantes para que los niños y niñas reciban todos los servicios mencionados anteriormente con el fin de fortalecer una atención integral a los beneficiarios en este

caso son poblaciones vulnerables o con criterios de focalización brindados por el estado.

La familia es una construcción social, a la vez institución y grupo, situada en una época histórica determinada. Es el primer colectivo humano en donde en general nace, crece y se desarrolla todo ser humano dando lugar a su construcción como sujeto psíquico y como sujeto social.

La familia es la primera formación que tienen los infantes según Suarez , (1998) Durante los primeros años son vitales para el establecimiento del vínculo con la madre, el padre u otros adultos a cargo del niño. Vínculo, que cuando bien logrado, establece en el niño una base de confianza, estabilidad y autoestima, que constituyen los cimientos sobre los cuales se construye el edificio del conocimiento y la socialización.

Estudios demuestran que:

Por lo tanto, es importante tener presente que Vygotsky (1973), cuando considera que el aprendizaje promueve desarrollo, establece que la enseñanza siempre se adelanta al desarrollo y que en los niños siempre se presentan períodos durante los cuales son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza, a la percepción de una u otra actividad y durante los cuales se forman en ellos de un modo especialmente efectivo unos u otros procesos psíquicos. Estos períodos sensitivos ocurren cuando el organismo reúne determinadas condiciones morfológicas y funcionales propias para ese desarrollo, se dan en lapsos que en ocasiones son cortos, lo que justifica la necesidad de una estimulación y mediación constante y sistemática, que considere al niño como una globalidad, sin separar su evolución en compartimento. En este orden de ideas hay que destacar que es necesario que el niño encuentre significación en la estimulación y mediación que recibe, pues de otra manera resultaría impuesta y mecánica, lo cual es contrario a lo que se pretende lograr, es decir que el niño(a) avancen en su desarrollo.

7. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA CULTIVADA

Desde la perspectiva educativa es importante la recuperación de la experiencia cultivada en los proyectos de intervención, porque de esta manera se logran establecer balances, o ventajas y desventajas en la práctica educativa y social. En este caso, es importante recuperar la experiencia cultivada porque solo así se evidencia la necesidad de desarrollar habilidades en los niños y en sus padres de familia. Esta experiencia permite la retroalimentación desde los ámbitos sociales, culturales y familiares, puesto que el TEA se enfatiza en el estudiante del CDI SUEÑO ENCANTADO, para ello es importante evidenciar el entorno del niño y contexto, la familia.

Fase 1 Identificación del contexto

En la sistematización se sitúa en el marco legal dentro del decreto 1421 del 2017 ley de inclusión educativa para los niños con diversidad de aprendizaje. Esto es necesario porque el autismo forma parte de la diversidad de los estudiantes cuyo propósito es que las Instituciones educativas no discriminen ni segreguen a estos estudiantes si no que contrariamente creen estrategias que mejoren sus capacidades y competencias formativas.

Con respecto a lo anterior, se abordará la historia de vida del estudiante de 6 años con Autismo, el cual se encuentra actualmente inscrito en el Centro de desarrollo infantil (CDI) Sueño Encantado de la ciudad de Ibagué, cuyo programa es dirigido por el ICBF, en el cual recibe apoyo integral a nivel nutricional, educativo y afectivo.

El estudiante nació el 20 de junio del 2014 y durante su gestación, la madre presentó embarazo de alto riesgo producto de una neumonía, poniendo en riesgo la vida del bebé y por ende la de ella. A causa de esta enfermedad presentó amenaza de parto pretérmino. Su nacimiento fue por parto normal, donde el peso del recién nacido fue 2860 gr, la talla 49 cm y su adaptación

neonatal fue espontánea. La postura sin apoyo la logró a partir de los 9 meses, gateó a los 10 meses, la marcha fue a los 16 meses y actualmente no ha logrado pronunciar más de tres palabras.

Para el psicólogo quien estaba llevando el proceso “Desde el punto de vista clínico, los consensos internacionales señalan que es indispensable que se haga el diagnóstico temprano de esta enfermedad por personal capacitado y confiable. Entre los temas más abordados destaca lo referente a la evaluación clínica.” esto se hizo con el estudiante, según el análisis y diagnóstico realizado al niño por parte de la IPS PASSUS y como resultado del examen Neurológico que se le realizó, se logró obtener las siguientes características que ponen en alerta su condición: pobre contacto con el medio, inquieto, no realiza contacto visual con el examinador, escasa producción del lenguaje, marcha sin alteración, moviliza simétricamente sus extremidades, presenta hipotonía generalizado, pares normales, no focalización. En cuanto a los antecedentes familiares, el niño proviene de una familia nuclear compuesta por un hermano de 12 años con discapacidad intelectual leve acompañada de depresión, su madre tiene 28 años, y su padre 25 años. Además, se hallaron otros antecedentes de enfermedades mentales en la familia, según lo mencionado por la progenitora.

Inicialmente cuando ingreso el estudiante al CDI se evidencio que tenía ciertos intereses al momento de desarrollar las actividades lúdico pedagógicas, cabe resaltar que como apoyo para la recolección de información se inició utilizando el seguimiento al desarrollo la cual va de la mano con el mismo diario de campo, de igual manera se realizó el proceso de observación ya que era de suma importancia analizar los comportamientos del estudiante tanto en el entorno social, como afectivo, pedagógico para entonces tenía ciertas habilidades como pintar carteles con temperas, también fortaleció su motricidad fina por medio de la plastilina casera ya que con la normal el niño a veces se mostraba ansioso y le gustaba tenerla en su boca, por lo cual se consideró que era mucho mejor hacer la plastilina, también manifestaba agrado por la música, el

baile y los instrumentos musicales uno de los preferidos del niño eran los platillos, aunque los niños con TEA no les gusta el ruido ya que su sistema neurológico tiene alteraciones con el estudiante era totalmente lo contrario. En el CDI Sueño Encantado se les brinda a los beneficiarios tres raciones nutricionales las cuales la alimentación es balanceada y es por medio de minutas con el estudiante, su menú fue totalmente diferente ya que la mayoría de los niños autistas disfrutaban de los alimentos crocantes, proteínas, cereales, frutas dulces, no consumen sopas, granos, verduras.

Cabe resaltar que el trabajo fue arduo y en equipo de acuerdo con la observación de los comportamientos del estudiante en el Centro de desarrollo infantil, para la cual fue muy importante la recolección de datos por medio de una entrevista con la madre hecha por la psicóloga y en acompañamiento con la docente titular del grupo y la auxiliar pedagógica en este caso la docente en formación, con el fin de tener un apoyo frente al desarrollo de los procesos pedagógicos del niño.

Fase 2 Caracterización de estrategias para niños TEA

Las estrategias utilizadas y complementadas para el mejoramiento de las diversas habilidades en el estudiante con TEA fueron basadas en potenciar algunas habilidades, pero también llevando de la mano los gustos e intereses del niño de igual manera las necesidades del mismo.

Piaget, (2019), Considera que el juego es un reflejo de las estructuras mentales, las diferentes formas que el juego adopta en la vida del niño son consecuencia del desarrollo que atraviesan los niños por diversas fases y modalidades, también considera que el juego no es una conducta diferente o un tipo particular de actividades sino “Una orientación que acentúa algunos caracteres de la actividad o un polo general de toda la actividad.” El juego es de vital importancia

en el desarrollo del niño en todas sus facetas; es una actividad espontánea, donde el niño se relaciona, expresa, crea, imagina, y se prepara para la vida, fortaleciéndose en el pilar tan importante de la educación como lo es el juego.

Vygotsky (2003), considera que el juego tiene una función social, y dentro de este contexto, el verdadero juego es el simbólico o de representación, porque en él, el niño y la niña no solo representan roles y funciones de carácter social, sino que también mediante él asimilan la cultura social que el contexto transmite. Y que el juego nace de la necesidad de conocer y dominar los objetos del entorno, creando zonas de desarrollo próximo, con un marcado carácter social.

Actividades para la estimulación auditiva:

La estimulación auditiva aconteció en primer lugar, por medio de la lectura de cuentos infantiles. Se leyeron varios llamados *Yo También*, el cuento *la Cebra tiene Hipo*, en voz alta y pausada para que el niño fuera interactuando con la lectura. También se les mostraba los pictogramas que acompañaba el libro para que fuera reconstruyendo la historia a partir de las ilustraciones. De igual forma, por medio de actividades que utilizaron instrumentos musicales, para llevar el ritmo, para escuchar su sonido.

Actividades de socialización

Las actividades de socialización con estudiante se realizan en espacios abiertos. Se han propuesto actividades con bombas para estimular la interacción con sus demás compañeros. Los espacios como el parque, permite que el niño pueda expresarse más libremente. De igual manera, allí se le motiva para que pinte con diversos materiales en un espacio distinto del salón

de clase. Así, utiliza, colores, crayones, hojas de diversos colores, mostrando más concentración y gusto por lo que hace.

También en las actividades de socialización se juega a la rueda, se canta rondas infantiles como algunas de ellas se bailan, se permite en algunas ocasiones el juego con juguetes. De este modo, se abre una posibilidad para que el niño comparta en esos momentos de actividades de socialización juegos de integración como lo fueron, donde tiene un espacio amplio donde se permite el juego del escondite.

Escuela de padres

La escuela de padres consiste en reuniones en donde se les habla a los padres sobre la situación de su hijo y el trabajo en equipo que se debe realizar entre la escuela y los padres. Se les hace énfasis en la disciplina y la constancia que debe ser permanente en las actividades pedagógicas y psicológicas de los estudiantes.

También se les hace capacitación sobre diversos modos de comunicarse con sus hijos por medio de imágenes y símbolos, los cuales representan palabras y situaciones. De igual forma, se les hace énfasis en la importancia alimenticia para sus hijos donde es fundamental suprimir las harinas para mejorar su salud.

Actividades para el movimiento

La realización de actividades correspondientes al aspecto anteriormente mencionado, se ubicó fortalecer la motricidad fina mediante manipulación y trazo de colores coloreando plastilina y juegos en el parque. De igual forma, el reconocimiento de la lateralidad y la identificación de arriba y abajo. Todo esto, con la intención de mejorar sus movimientos corporales y la integración con sus demás compañeros. También se trabajó ejercicios para

fortalecer la memoria mediante la socialización de los sentimientos que nos ponen felices y enojados. De esta manera, se identifican estados de ánimos, gustos, debilidades y virtudes que componen a una persona.

Fase 3 Propuestas didácticas

Según Pastor y Sánchez Serrano (2008) “El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque didáctico que pretende aplicar los principios del DUA al diseño del currículo de los diferentes niveles educativos.” (p.8) Es así como, el DUA proporciona múltiples formas para el aprendizaje lo cual funciona para niños con espectro autista.

Los tres principios fundamentales del DUA implican el qué del aprendizaje, el cómo del aprendizaje y por qué del aprendizaje. Todo esto permite comprender que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera, lo cual implica propósitos y modos de enseñanza distintos. Es necesario reconocer esto frente a una planeación o un estudio ejemplificado para tener mayores posibilidades de acceso al aprendizaje.

Fecha:	15	09	2020	Institución:	CDI SUEÑO ENCANTADO
Docente:	Jennifer Mayorga Yesica Olave			ID:	501720
Grado: JARDIN				Número de Planeación	1
Actividad:	Cofre de las emociones				
Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):			Literatura, exploración del medio, arte, música		
Lineamiento		PROYECTO DE AULA DEL C.D.I SUEÑO ENCANTADO NIVEL JARDIN			
Unidad y/o Proyecto de Aula		EXPLORO, CREO, JUEGO Y PERSONIFICO			
Tema	ME DIVIERTO EN EL C.D.I			Subtema	Las emociones
DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones)					DESEMPEÑO
Cognitiva					Se relaciona respetuosamente con niños, niñas, educadora y otras personas de la comunidad donde vive.
Comunicativa	Utiliza el lenguaje no verbal para comunicarse				
Corporal	Respetar el propio cuerpo sin prácticas de autoagresión				
Artística					
Personal Social	Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas.				
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE			RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Motivación: Iniciamos esta actividad formando un gran círculo para entonar la canción infantil “saludar las manos” con ello se busca fortalecer la comunicación la capacidad de memoria y concentración.			Talento humano USB Sonido		Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
Damos inicio a esta actividad entonando y aprendiendo la canción infantil “La hora de ser feliz” seguidamente se realizará una pregunta a los niños y niñas ¿Quién vino feliz hoy? ¿Por qué estás feliz hoy? ¿Quién vino enojado hoy? ¿Y por qué estás enojado? Después de indagar los presaberes las docentes retroalimentarán la actividad. Continuando con la actividad se invita a los niños y niñas que introduzcan la mano en el cofre de las emociones y de acuerdo a la emoción que saquen, ingresara la ficha en uno de los recipientes amarilla que representa la emoción (Alegría) o en el recipiente roja que era la emoción de (Enojo)			<ul style="list-style-type: none"> • USB • Sonido • Cuento • Friso • Recipientes amarillo, rojo • Imágenes de emociones feliz y enojado • Cofre 		<ul style="list-style-type: none"> • Se integra por periodos cortos en las actividades

Posterior mente se narra el cuento “Alegría y enojo” utilizando un friso donde se encontraba las imágenes del cuento y a la vez siendo dramatizado para ser más llamativa la actividad y lograr captar la atención de los niños y niñas.		
Para concluir la actividad se invitan a los niños y niñas a formar un círculo para realizar la actividad encuentra la pareja de las emociones (juego de memoria) y las socializaran con sus compañeros mostrando una comprensión asertiva de dichos emociones.	• Juego de memoria de las emociones	
BIBLIOGRAFÍA	Ales, (2017) recuperado de http://loyolaandnews.es/loyolamediacion/emociones-en-mediacion/	



	21	10	2020	Institución:	CDI SUEÑO ENCANTADO		
Docente:	JENNIFER MAYORGA JESICA OLAVE			ID:	501720		
					Grado:	NIVEL 4	Número de Planeación
Actividad:	DISFRUTO CON MIS MANOS						
Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):	Juego - exploración del medio						
Lineamiento	Integralidad, Participación y lúdica						
Unidad y/o Proyecto de Aula	Exploro, creo, juego y personifico						
Tema	Me ubico en mi entorno			Subtema	Lateralidad		
DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones)				DESEMPEÑO			
Cognitiva	Propiciar el ambiente adecuado para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas			Afianza en los niños y niñas los colores el dominio de la lateralidad para fortalecer la adquisición Del conocimiento a través de juegos.			
Comunicativa	Permitir la interacción de los niños y niñas, al tiempo que desarrollen La actividad pedagógica						
Corporal	Imita deferentes movimientos de los animales atreves del juego						
Artística	Fortalecer la motricidad fina y la libre expresión						
Personal Social	Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas en forma creativa.						
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE				RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	

<p>Motivación: Damos inicio a esta actividad colocando una cinta Mano derecha roja mano izquierdo azul, seguidamente realizaremos la actividad canción de las maños donde los niños imitaran los gestos que indique la canción, teniendo en cuenta el color de la cinta que Tiene en sus manos. i mano derecha al frente Mano Derecha atrás Sacudo mi mano derecha Y la pongo en su lugar. Mi mano izquierda al frente Mi mano izquierda atrás Sacudo mi mano izquierda Y la pongo en su lugar. A si sucesivamente se realiza con los pies</p>	<p>Recurso humano Cinta roja y azul USB</p>	<p>Participa, se integra y coopera en actividades Lúdicas en forma creativa y expresa y representa corporalmente emociones.</p>
<p>Desarrollo: Continuando con la actividad se invita a los niños a jugar a Carrera de camareros para esta actividad se forman dos grupos cada uno elegirá un nombre a su grupo y se ubicaran al frente de una mesa de allí cogerán fichas de un rompecabezas como bandeja llevado con su mano derecha, para llegar a la meta deberán de caminar por donde indique la cinta roja y azul roja indica a la derecha y azul izquierda la docente dará la indicación a cada grupo a cada grupo que lateralidad les toca derecha o izquierda cuando lleguen a la meta armaran el rompecabezas y el primer grupo Que arme será el ganador.</p>		<p>Coordina movimientos corporales segmentados en espacios fijos. Hace uso adecuado de movimientos globales y segmentados en la realización de diferentes actividades.</p>
<p>Cierre de la Actividad: Para finalizar la actividad se ubicarán a los niños y niñas en mesas y silla y se entregara una lámina para que decoren teniendo en cuenta el color de la cinta que Lleva en sus manos derecho color rojo azul izquierdo. Seguramente entonaremos la canción del elefante Dante y la canción derecha izquierda arriban y abajo.</p>	<p>Laminas Colores</p>	<p>Conoce su esquema corporal expresa de modo espontáneo sus emociones, vivencias, sentimientos e ideas, A la vez que se familiariza con los juegos y rondas tradicionales de su entorno. Se integra con facilidad a las rondas</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA</p>	<p>Cárdenas Restrepo y Gómez Díaz, (2014) El juego en la educación inicial. recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-341835_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf</p>	

Fecha:	03	NOVIEMBRE	2020	Institución:	CDI Sueño Encantado	
Docente:	JENIFER MAYORGA JESSICA OLAVE			ID:	000501720	
Grado:	Nivel 4			Número de Planeación	3	
Actividad:	Ruleta de animales salvajes					
Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):				Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser		
Unidad y/o Proyecto de Aula	EXPLORO LA NATURALEZA Y SUS MARAVILLAS					
Tema	EL MUNDO DE LOS ANIMALES SEGUN SU HABITAD			Subtema	ANIMALES SALVAJES	
DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones)				DESEMPEÑO		
Cognitiva	Clasifica los animales por su característica			Observar el mundo que los rodea a través del juego. Generar un conocimiento por medio de las actividades lúdico pedagógicas.		
Comunicativa	Incrementa la fluidez verbal					
Corporal	Imita deferentes movimientos de los animales de la selva					
Artística	Fortalece las habilidades motrices finas					
Personal Social	Coopera y participa de forma grupal en las diversas actividades					
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE				RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Motivación: Damos inicio a la actividad ubicando a los niños y niñas en un círculo Para entonar la ronda del cocodrilo Dante y la canción de los animales de la selva con esta actividades daremos entrada a la actividad y captaremos la atención de los niños y niñas</p>				<p>Talento humano</p> <p>USB</p> <p>Sonido</p>		<p>Fortalece la sociabilidad</p> <p>Muestra interés por la actividad</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos corporales
<p>Desarrollo: Seguidamente se proyectara el video educativo de los animales de la selva después de haber visualizado el video se realiza el juego del tingo tingo Tango al niño y niña que quede</p>				<p>Televisor</p> <p>Pelota</p> <p>Laminas</p> <p>USB</p>		<p>Controla sus movimientos al desplazarse en diferentes espacios.</p>

<p>con la pelota se le mostrara una lámina De un animal Salvaje la cual debe realizar su onomatopeya y acción. A si sucesivamente se realizara la actividad con todos los niños</p>		<p>Identifica los animales de la selva y su habitad</p> <p>Fortalece las actividades corporales mediante actividades lúdicas</p>
<p>Cierre de la Actividad: Para dar por terminada la actividad invito a los niños y niñas a jugar a la ruleta para esta actividad se colocara diversidad de Imágenes animales de la selva por todo el aula continuando con la actividad se formara un circulo grade y en la mitad estará la ruleta con los animales salvajes que cada niño o niña esperando su turno la hará girar y donde indique la flecha el mismo buscara la imagen del animal que le dice la ruleta y lo ubicara en un mural que estará pegado en lado de la pared así sucesivamente se realizara la actividad Con cada una de los integrantes del grupo.</p>	<p>Ruleta de los animales de la selva Papel crac</p>	<p>Fortalece el nivel de concentración y la fluidez verbal</p> <p>Desarrollar la coordinación entre la visión y la audición</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA</p>	<p>Alonzo (2019), recuperado de https://www.istockphoto.com/es/vector/personajes-de-dibujos-animados-animales-salvajes-gm1153468013-313287149</p>	

Fecha:	16	Noviembre	2020	Institución:	CDI Sueño encantado		
Docente:	Jennifer Mayorga Yesica olave			ID:	501720		
				Grado	Nivel 14	Planeación Numero	1
Actividad:	Taller a padres de familia						
Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):							
Lineamiento	Integralidad, participación y lúdica						
Unidad y/o Proyecto de Aula	Socialización del autismo						
Tema	Aprendo estrategias para abordar el día a día				Subtema	El mundo de maravillas	
DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones)						DESEMPEÑO	
Cognitiva	Concientizar a las familias la importancia de aplicar los diferentes estrategias diarias al estudiante con TEA				<ul style="list-style-type: none"> • Identifico los valores y sus conceptos generales • Expresa y representa corporalmente las emociones • Establece relaciones intrapersonales e interpersonales con los demás docentes y su familia 		
Comunicativa	Fortalecer la comunicación asertiva por medio de pictogramas						
Corporal	Practicar los diversos movimientos corporales durante las actividades de qué hacer pedagógico						
Artística	Aplicar todas las estrategias motrices finas para la solución del taller pedagógico						
Personal Social	Interactuar y cooperar de manera asertiva con todo el talento humano desarrollando un buen trabajo en equipo						
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE				RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	

<p style="text-align: center;">Motivación:</p> <p>En el aula de fiesta de la lectura la docente, auxiliar pedagógica y psicóloga en un círculo y como actividad rompe hielo se colocarán remix de música a medida que vayan bailando se va dando la instrucción de saltar, caminar o abrazar a los beneficiarios con el fin de fortalecer los gustos e intereses de los niños de la misma manera fortaleciendo vínculos afectivos entre si</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Parlantes <input type="checkbox"/> USB <input type="checkbox"/> Micrófono <input type="checkbox"/> Marcadores <input type="checkbox"/> Lana <input type="checkbox"/> Papel periódico 	<ul style="list-style-type: none"> • Genera empatía con todo el grupo tanto de padres como de los mismos niños • Expresa diferentes emociones ocasionadas en las actividades • Fortalece sus movimientos corporales. • Maneja la comunicación asertiva manera positiva.
<p>Desarrollo:</p> <p>Inicialmente se les explicara a los padres de familia acerca del trastorno espectro autista por medio de diapositivas las cuales son vitales que tengan información acerca del mismo para así mismo entender aquellos comportamientos de los niños y niñas que poseen dicho trastorno, seguidamente cada padre de familia dará su punto de vista socializando los pre-saberes , también se les facilitara algunos pictogramas los cuales son muy importantes para que los niños con TEA, puedan desarrollar sus rutinas diarias tales como ingresar y hacer todo el proceso cuando necesidades, el lavado de dientes entre otros.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Con el fin de sensibilizar a las familias la importancia del trabajo en equipo teniendo en cuenta el desarrollo integro de los niños y niñas que poseen TEA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Familias • Hojas • Lapiceros 	

Cierre de la Actividad:		
<p>Para culminar se realizarán grupos de a 5 participantes y se les facilitara un rollo de lana, un marcador y un pliego de papel con el fin de armar una frase alusiva a los niños y niñas fortaleciendo el tema del autismo</p> <p>Para este ejercicio deberán cortar en muchas tiras la lana y amarrarla del solo marcador facilitado, también la frase deberá ser escrita por todos los integrantes sin tener apoyo alguno en el papel (a mano alzada) para ello se les expresa que el trabajo en equipo es muy importante, la tolerancia, la paciencia, la dedicación son valores que día a día se deben aplicar para llevar a cabo el objetivo que en este caso el desarrollo integro de los beneficiarios con TEA</p>	<p>Lana Marcador Papel periódico Reflexión</p>	
BIBLIOGRAFÍA	<p>Toy cantando (2014, 19 septiembre) Canciones infantiles - las mejores canciones infantiles. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=ExaWNagWYBI</p> <p>Martínez, (2015) recuperado de https://autismodiario.com/2015/03/21/autismo-y-pictogramas/</p>	

8. CONSTRUCCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Fase 1 Identificación del contexto del estudiante con TEA

Por medio de la observación que se le realizo al estudiante de 6 años con TEA durante la interacción con la familia y el proceso educativo, entrevistas a la madre como acudiente y principal encargada del cuidado, se logró la recolección de información del contexto familia, aprendizaje y de la parte clínica del estudiante con TEA, es un niño que se encuentra actualmente inscrito en el centro de desarrollo infantil (CDI) sueño encantado ubicado en la ciudad de Ibagué, cuyo programa viene siendo dirigido por el ICBF, en el cual actualmente está recibiendo apoyo integral, un acompañamiento continuo para desarrollar todo aquello en lo que es la parte nutricional a que tenga una buena alimentación ya que cuando inicio solía tener malos hábitos y posturas negativas para alimentarse, el solía estar acostumbrado a comer en una tapa de un tarro si a él no se le servía a alimentación en esa tapa solía mostrar un comportamiento agresivo, ya que realizaba pataleta, botaba las cosas fuertemente y recibía la comida se le fue trabajando en esa situación hasta el punto en que llego a comer en plato adecuadamente como los demás niños el comportamiento mejoro, se expresaba contento al realizar las mismas acciones que sus compañeros y no mostraba ningún acto de controversia.

El estudiante es un niño de sexo masculino que actualmente tiene 6 años, su madre durante la gestación presento un embarazo de muy alto riesgo producto de una neumonía que sufrió , por motivo a esta enfermedad la vida del niño y la de ella como madre se puso en riesgo, las consecuencias que ella sufrió fue tener una amenaza ante el parto ya que sería un parto a pre termino, el parto fue por medio natural aunque el peso estimado fue bueno ya que peso 2860 gr y su talla fue de 49 cm algo normal, la adaptación neonatal fue espontanea no tuvo la realización de ningún procedimiento. El desarrollo físico si fue un poco lento a diferencia de los demás el niño

tomo la postura para sentarse hasta los nueve meses y logro empezar a gatear hasta los diez meses pero muy poco y el proceso de lo que es la marcha la inicio hasta el año y cuatro meses de vida, aunque actualmente se decía que no pronunciaba más de tres palabras ya que posee retraso en el desarrollo del lenguaje, sospecha de autismo además tiene un hermano con discapacidad intelectual leve. El psicólogo que estaba llevando el caso del estudiante inicio proceso terapéutico en PASSUS allí el doctor dice que presento una gran mejoría en la parte del comportamiento era más tolerante, presenta un mayor contacto visual con los demás, en ocasiones presenta comportamientos anormales como morder a las otras personas y los animales, la interacción que tiene con los demás ha crecido ya socializa más tiene una mejor independencia ya que come solo y el comportamiento de agresividad que tenía lo mejoró, tiene hipersensibilidad auditiva y aun no maneja un control de esfínteres.

Convive con su madre que tiene 28 años de edad y el padre tiene 25 años no presenta consanguinidad su hermano presenta discapacidad intelectual leve, tuvo una gestación controlada desde el primer trimestre del embarazo, fue diagnosticado con trastorno del espectro autista TEA y antecedente familiar de enfermedades mentales por parte del hermano, está afiliado actualmente al sistema de salud a la EPS Salud Total por régimen contributivo, está asistiendo a terapias por medio de la EPS a la terapia ocupacional, terapia de lenguaje y terapia física, no recibe tratamiento particular.

En la parte educativa el estudiante presenta intereses en cuanto a la motricidad fina como son pintar, moldear plastilina, le gusta además garabatear, a pesar de que no genera mucho contacto visual el estilo de aprendizaje que el más maneja es por medio visual, además tiene unos aspectos que le desagradan que son los olores fuertes, que no le presten atención cuando él lo requiere, pues presenta comportamiento agresivo, el niño se sabe los números hasta el 20 pero los

organiza de diferentes formas. Entre los objetivos de la estrategia pedagógica se evidencian que el estudiante logre desarrollar autonomía, que mejore el comportamiento, que tenga más interacción social y que logre un avance en la parte educativa.

Fase 2 Caracterización de estrategias para niños TEA

En las actividades para la estimulación auditiva que se realizaron se logró un gran avance ya que por medio de los cuentos infantiles se logró la interacción con la lectura el mostraba interés por aquello y realizaba el pronunciamiento, lograba la lectura y la creación de historias por medio de imágenes que se le enseñaban y de esta manera desarrollaba su parte de interacción y la auditiva con ayuda de los instrumentos musicales, ya que con ellos el buscaba escuchar atentamente los sonidos que se le brindaba y llevar el ritmo como el instructor para lograr un aprendizaje significativo.

En la actividades de socialización se realizaron en espacios libres, abiertos como el parque donde se buscaba que el niño se le permitiera expresarse con sus compañeros se utilizaron bombas, se cantabas canciones, se jugaba a la rueda con rondas , se bailaba , se realizaban juegos con diferentes juguetes, se jugaba al escondite ya que el lugar lo permitía y además se desarrolló actividades con diversos materiales de gran interés para el cómo fue la pintura, crayones, colores, hojas de diferentes tonalidades, se buscaba sacarlo del entorno de un salón de clase, a un área natural donde lograra mayor concentración y gusto por lo que realizaría.

En lo que es la escuela de padres se llevaron a cabo charlas donde se mejoró el apoyo y la unión entre escuela, padres y los estudiantes, se les brindo una información y las pautas que se debían realizar de esta manera se logró que los padres tuvieran más disciplina y constancia permanente en todas las actividades que eran propuestas por el CDI, además con las pautas se

mejoró la comunicación entre el triángulo familia, estudiante y escuela donde se comunicaban con él por medio de símbolos, imágenes para representar las situaciones que vivían.

En las actividades para estimular el movimiento se trabajó el objetivo de mejorar lo que es la motricidad fina donde se realizaron actividades de garabateo, con colores con el moldeamiento de plastilina, pintura, con los juegos en el área libre lo que es el parque se trabajaban las dimensiones de arriba – abajo, lateralidad izquierda – derecha, la marcha, cuando corrían, bailaban , saltaban con el fin de mejorar todos aquellos movimientos corporales en los que habían falencias, además se trabajó la parte de la memoria y lo que son los sentimientos en actividades que expresaban el estar enojados o felices.

Fase 3 Propuestas didácticas

En cuanto a las propuestas didácticas se buscó la implementación de tres planeaciones encaminadas al mejoramiento de las dimensiones haciendo énfasis en lo que es el desarrollo de la parte comunicativa, la parte corporal y la parte personal- social ya que es allí donde se evidencia mayor dificultad y es donde se necesita el mejoramiento, las planeaciones tienen como unidad o proyecto de aula “exploro, creo, juego y personifico” están encaminadas además a trabajar los pilares que son la literatura, exploración del medio, arte y música. Por motivo a la pandemia solamente se desarrollaron dos planeaciones:

Planeación 1: el cofre de las emociones

En esta actividad inicialmente se entonó la canción infantil “saludar las manos “en círculo con ello se buscaba fortalecer la comunicación la capacidad de memoria y concentración.

Además, durante el desarrollo de esta actividad se estaba entonando y aprendiendo la canción infantil “La hora de ser feliz” seguidamente se realizó una pregunta a los niños y niñas ¿Quién

vino feliz hoy? ¿Por qué estas feliz hoy? ¿Quién vino enojado hoy? ¿Y por qué estás enojado?

Después de indagar los pre saberes las docentes retroalimentaran la actividad.

Continuando con la actividad se invitó a los niños y niñas que introduzcan la mano en el cofre de las emociones y de acuerdo a la emoción que saquen, ingresara la ficha en uno de los recipientes amarilla que representa la emoción (Alegría) o en el recipiente roja que era la emoción de (Enojo).

Posteriormente se narra el cuento “Alegría y enojo” utilizando un friso donde se encontraba las imágenes del cuento y a la vez siendo dramatizado para ser más llamativa la actividad y lograr captar la atención de los niños y niñas. Como recursos se utilizó visualmente imágenes de emociones feliz y enojado, cuento y un friso y en la parte auditiva se utilizó una USB y parlante, en la parte de tacto un recipiente amarillo y uno rojo además de un cofre.

Como fase evaluativa y para concluir la actividad se invitan a los niños y niñas a formar un círculo para realizar la actividad encuentra la pareja de las emociones (juego de memoria) y las socializaran con sus compañeros mostrando una comprensión asertiva de dichas emociones. Se evidencio que el niño participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales, que la integración es por periodos cortos, es respetuoso con niños, niñas las educadoras y demás personas. Medidamente luego de estas actividades se evidencio el desenvolvimiento de los estudiantes, el aumento de las relaciones interpersonales, se logró además un gran entendimiento en cuanto al significado de las emociones, en lo que estoy sintiendo y en lo que estoy transmitiendo, se logró un avance en la parte del desenvolvimiento en la parte de la memoria y uno de los aspectos positivos encontrados fue el respeto para con los compañeros y personal docente este aspecto ayudo bastante ya que se logró un mayor manejo de los estudiantes y el desarrollo de la actividad fue mucho más eficaz gracias a la concentración y el interés.

Planeación 2 disfruto con mis manos

Inicialmente en esta actividad colocamos una cinta en la mano derecha roja y en el mano izquierdo azul, seguidamente se realiza la actividad canción de las manos donde los niños imitaran los gestos que indique la canción, teniendo en cuenta el color de la cinta que tiene en sus manos: *Mi mano derecha al frente, Mano derecha atrás, Sacudo mi mano derecha Y la pongo en su lugar. Mi mano izquierda al frente, Mi mano izquierda atrás, Sacudo mi mano izquierda Y la pongo en su lugar.* A si sucesivamente se realiza con los pies durante el desarrollo continuando con la actividad se invita a los niños a jugar a Carrera de camareros, para esta actividad se forman dos grupos cada uno elegirá un nombre a su grupo y se ubicarán al frente de una mesa de allí cogerán fichas de un rompecabezas como bandeja llevada con su mano derecha, para llegar a la meta deberán de caminar por donde indique la cinta roja y azul roja indica a la derecha y azul izquierda la docente dará la indicación a cada grupo a cada grupo que lateralidad les toca derecha o izquierda cuando lleguen a la meta armaran el rompecabezas y el primer grupo que arme será el ganador.

Para finalizar la actividad se ubicarán a los niños y niñas en mesas y silla y se entregara una lámina general para que decoren teniendo en cuenta el color de la cinta que lleva en su mano derecha color rojo, y en su mano izquierda el color azul. Seguidamente entonaremos la canción del “elefante dante” y la canción “derecha izquierda arriba y abajo”. Seguidamente de la mímica que se realiza al desarrollo de la canción.

Los recursos que se utilizaron en la parte auditiva USB y parlante, en la parte visual unas láminas de colores y en la parte de tacto una cinta roja y una cinta azul.

En la parte evaluativa se evidencio que el niño participa, se integra y coopera en las actividades a desarrollar de forma lúdica, creativa y expresa y representa corporalmente emociones.

Coordina movimientos corporales segmentados en espacios fijos, hace uso adecuado de movimientos globales y segmentados en la realización de diferentes actividades.

Conoce su esquema corporal, expresa de modo espontáneo sus emociones, vivencias, sentimientos e ideas, a la vez que se familiariza con los juegos y rondas tradicionales de su entorno. Se integra con facilidad a las rondas, las actividades a realizar manejan una gran concentración, además de que saben recibir órdenes o indicaciones para el desarrollo de las actividades pues esto ayuda a tener un buen desenvolvimiento durante esta. Además se evidenció la gran imaginación que tienen para exponer historias, para crear por medio del arte y expresar por medio de él también, se logró reconocer también el entendimiento significativo en cuanto a la parte de las emociones y el saber expresarlas de manera corporal.

Escuela de padres

En el taller de padres se trabajó especialmente en la socialización de lo que es el autismo donde se buscaba brindar herramientas para el manejo día a día de estudiantes con este tipo de diagnóstico.

En el aula de fiesta de la lectura la docente, auxiliar pedagógica y psicóloga en un círculo y como actividad rompe hielo se colocaron remix de música a medida que vayan bailando se va dando la instrucción de saltar, caminar o abrazar a los beneficiarios con el fin de fortalecer los gustos e intereses de los niños de la misma manera fortaleciendo vínculos afectivos entre sí, para el desarrollo de esta fase se utilizaron algunos recursos didácticos como fueron Parlantes, una USB, un micrófono, marcadores, lana, papel periódico.

En la parte evaluativa se evidenció que allí se genera empatía con todo el grupo tanto de padres como de los mismos niños, que se expresan diferentes emociones ocasionadas durante las actividades, que se fortalecen lo que son sus movimientos corporales, que logra una comunicación asertiva y de manera positiva.

Durante el desarrollo se les explico a los padres de familia acerca del trastorno espectro autista por medio de diapositivas las cuales son vitales que tengan información acerca del mismo para así mismo entender aquellos comportamientos de los niños y niñas que poseen dicho trastorno, seguidamente cada padre de familia dará su punto de vista socializando los pre-saberes, también se les facilito algunos pictogramas los cuales son muy importantes para que los niños con TEA, puedan desarrollar sus rutinas diarias tales como ingresar y hacer todo el proceso en cuanto a sus necesidades, el lavado de dientes, como aseo personal, alimentación entre otros, con el fin de sensibilizar a las familias sobre la importancia del trabajo en equipo teniendo en cuenta el desarrollo integro de los niños y niñas que poseen TEA para esto utilizamos algunos recursos didácticos como fueron hojas, lapiceros y como eje principal las familias.

Para culminar esta planeación y luego de haber recibido una información sobre el autismo se realizaron grupos de 5 participantes y se les facilito un rollo de lana, un marcador y un pliego de papel con el fin de armar una frase alusiva a los niños y niñas fortaleciendo el tema del autismo. Para este ejercicio tuvieron que cortar en muchas tiras la lana y amarrarla del solo marcador facilitado, también la frase tuvo que ser escrita por todos los integrantes sin tener apoyo alguno en el papel (a mano alzada) para ello se les expreso que el trabajo en equipo es muy importante, la tolerancia, la paciencia, la dedicación son valores que día a día se deben aplicar para llevar a cabo el objetivo que en este caso el desarrollo integro de los beneficiarios con TEA, para el desarrollo y cierre final de la actividad se utilizaron algunos recursos como son la lana, el marcador, el papel periódico y la reflexión acerca del trabajo en equipo.

Durante el desarrollo de la actividad se evidencio además el gran apoyo que expresan los padres, el entendimiento de toda la información que se les genero para que de esta manera puedan llevar el día a día con sus hijos o puedan entender a alguien más que carece del TEA,

demonstraron gran importancia, las expresiones que generaron fueron positivas, pues al conocer sobre el autismo se generaban dudas e inquietudes sobre conocer todo.



9. INTERPRETACIÓN CRÍTICA

La práctica pedagógica realizada en el centro de desarrollo infantil la cual tiene como objetivo aplicar una propuesta pedagógica en el CDI Sueño Encantado en la ciudad de Ibagué por medio de los pilares de la educación para el desarrollo integral del estudiante con TEA. En donde se logró la participación de los padres de familia, talento humano de la unidad de servicio del centro de desarrollo infantil. El capítulo está dividido en dos tópicos, el primero que trata sobre la conciencia sobre el TEA y el segundo que indaga sobre el fortalecimiento del trastorno espectro autista con las familias, docentes y auxiliares pedagógicas.

Como se sabe, tener conciencia sobre la práctica profesional donde se arrojó la experiencia del autismo es importante ya que es una construcción humana, es decir, un proceso construido a partir de las experiencias, en este caso el estudiante con TEA y sus padres o familiares. En el proyecto mencionado se ha establecido la construcción de la conciencia para abordar al estudiante. En el apartado anterior, se analizó las actividades realizadas y el diario de campo, ya que fue por medio de la observación donde se logró evidenciar los comportamientos del estudiante y así mismo dando como resultado las estrategias pedagógicas para el desarrollo de habilidades para potenciar su desarrollo integral.

La aplicación de los talleres logró, en primer lugar, la reflexión y el cuestionamiento de las acciones hacia el entorno, esto se evidenció en las constantes actividades en la alegría de fortalecer cada uno de los pilares de la educación tales como el arte, juego, exploración del medio, y la literatura todo con el fin de brindar la intervención apropiada para el mejoramiento de comportamiento y habilidades del estudiante con TEA, en ese sentido se refiere Corraliza y Collado (2019) “el proceso de formación de la conciencia pedagógica juega un importante papel el tipo de experiencias significativas que las personas tienen en su infancia” (p. 192). Las

experiencias adquiridas por el estudiante en dichos talleres, y actividades lúdico-pedagógicas ya que en la mayoría se fortalecieron las rutinas diarias como lo son el higiénico, alimenticio ahora forman parte de sus vidas y se constituyen como formadoras, moldeadoras y transformadoras de su vida.

Adicionalmente, se cumplió con lo establecido en La ley 1098 de 2006 garantiza a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado. Consagra todos los derechos y deberes de los niños, niñas y adolescentes en relación con la educación, rehabilitación salud y demás condiciones que promueven el bienestar y calidad de vida, evitando cualquier tipo de discriminación o forma de violencia. Es decir que el estudiante

Se fortalecieron destrezas y habilidades durante los procesos educativos factor principal para su desarrollo, así lo hizo saber con sus expresiones de alegría y de satisfacción en el momento del desarrollo de las actividades lúdico-pedagógicas. También se evidencio un gran resultado en cuanto la utilización de utensilios en los momentos de alimentación ya que el estudiante anteriormente no tenía ciertas bases que se les brinda desde casa a los niños, para alimentarse de una manera óptima, todo fue un proceso el cual fue satisfactorio tanto para el mismo estudiante como para las docentes, auxiliares pedagógicas. Esto es una enseñanza, es una experiencia que queda grabada no solo en la mente, también en el cuerpo de los infantes. A esto

hay que sumarle el apoyo de sus padres en las actividades, la alegría de ellos por hacer parte de un proyecto importante para la vida, como ellos lo dijeron.

Precisamente, los padres de familia también construyeron ciertas reglas y normas en el sentido en que ellos son los promotores y los constructores de los valores en casa, dicho de otro modo, los padres de familia moldean la vida de los niños, por eso fue tan importante hacerles entender por medio de las actividades, la importancia de sus acciones diarias que se aplicaron durante todo el proceso pedagógico, personal y social, es decir, los padres de familia son los modelos a seguir de sus hijos.

En un primer momento, el proyecto sistematizado en este documento planteó la importancia de llevar a cabo el fortalecimiento de las habilidades en el estudiante con TEA y la escuela de padres de familia acerca de la importancia de crear rutinas diarias en el niño; sin embargo, a medida que se desarrollaban las actividades se evidenció la necesidad de fortalecer ciertos hábitos, porque la información que suministraron los participantes del proyecto en el taller mostraba que ellos tenían cierto conocimiento sobre el trastorno espectro autista, pero no ampliamente, las actividades propuestas en la metodología de este trabajo se logró avanzar en la construcción de velar por el desarrollo íntegro del beneficiario. Aunque la familia debe continuar en dichos procesos tales como seguir fortaleciendo su control de esfínteres y creando independencia en el niño.

De igual manera, en la información de las entrevistas, los padres de familia no tenían cierta claridad de las causantes y variables y de cómo educar y formar a los niños con TEA. Esto es evidencia contundente de la necesidad de poder capacitar e involucrar a las familias, para así llevar intervenciones apropiadas para con el estudiante.

Por consiguiente, hacía falta la educación la ayuda de diversos profesionales como la psicóloga, la nutricionista ya que es prioridad en los programas de ICBF la sana y balanceada

alimentación para todos los beneficiarios además que es un derecho que tiene toda persona, en este caso al estudiante le realizaron una minuta la cual fue aprobada por ICBF en la cual los alimentos son totalmente diferentes. Esto con el fin de consolidar integralmente todo el proceso educativo para con el niño partiendo en los servicios brindados en la unidad de servicio.

Por tal motivo fue una experiencia totalmente agradable donde todo el talento humano aportó cada uno de sus saberes, experiencias para llevar a cabo la sistematización, hubo varias investigaciones para llevar a cabo dicha sistematización y así brindarle al beneficiario ciertas alternativas de aprendizaje y conductuales para el desarrollo de la misma.

10. CONCLUSIONES


Frente a lo que se ha puesto en consideración anteriormente, se puede concluir que el autismo es un trastorno que impide un desarrollo evolutivo y por ello, genera inconvenientes en la producción del lenguaje, en la socialización con las demás personas y el entorno. Por esta razón, es fundamental que frente a un caso como el del estudiante del CDI sueño Encantado que se expuso con detenimiento, se trabajó colectivamente, es decir, se involucró a la familia, el CDI, los profesores, los médicos y psicólogos para ofrecer una estrategia contextualizada a las necesidades que requiera el niño. Así, se muestra que, mediante actividades de socialización, de vinculación de padres y de terapias para ayudar al movimiento, la motricidad, se producen cambios comportamentales de un niño con autismo. De este modo, luego de la aplicación de la estrategia empleada se logró mejorar la sociabilidad con sus demás compañeros dentro del CDI Sueño encantado. Otro logro fue consolidar otros modos de expresarse por medio de imágenes, creando códigos por medio del señalamiento y el contacto personal, puesto que el niño cuando quiere algo lo señala o lleva al adulto hacia el sitio creando parámetros de comunicación, también avanzo acerca del control de esfínteres por medio de pictogramas avisaba sobre la necesidad de arrojar su orina. Para finalizar fueron muchos los logros que se obtuvieron con el estudiante en el desarrollo de sus hábitos tanto higiénicos, como alimenticios de igual manera se deben continuar con procesos pedagógicos y de comportamiento.

11. RECOMENDACIONES

Mediante el presente trabajo sobre la sistematización de experiencias como proyecto final para opción de grado trabajamos sobre el desarrollo de habilidades en niños con autismo pudimos adquirir más conocimientos, conocer más a fondo las herramientas, pasos y formas de cómo tratar, manejar y trabajar con niños con autismo, además a partir de este trabajo se pudo apreciar la importancia que tiene la sistematización de experiencias ya que nos ayuda a llevar o narrar un proceso vivido pero detalladamente mediante unos puntos, desde esta parte recomendamos a aquellas personas a realizar este tipo de trabajo como es la sistematización ya que ayuda a tener en gran parte una mayor información sobre lo investigado se recomienda un seguimiento constante y coherente para de esta manera lograr un buen trabajo, en cuanto a lo que es el autismo se sugiere la implementación del DUA pues desde este se logra la creación de contenidos para fomentar la inclusión con el fin de romper todas aquellas barreras que existen en el contexto y el modo de enseñar en el que vive el estudiante, también se debe implementar el PIAR ya que es aquel en donde se realizan planeaciones individuales, donde se deben especificar metas y los objetivos que desea lograr en el año escolar por medio de apoyos pedagógicos y los ajustes razonables, allí es donde se contrasta el currículo que la institución ya posee con las características que trae el niño con discapacidad en este caso el autismo, ya que las planeaciones que vienen en currículo específicas no son pertinentes para enseñar a un niño con autismo, también se sugiere trabajar con niños con este tipo de discapacidad pues es un tema muy importante, además de que de esta manera se maneja la inclusión de aquellas personas que lo carecen, estas personas necesitan ser incluidas en cada una de las actividades que desarrolle una persona sin este tipo de cualidades mentales ya que son personas normales solo que tienen un desarrollo más leve.

12. ANEXOS

DIAGNOSTICO

 PASSUS <small>El único proveedor por convenio público</small>		FORMATO DE VALORACIÓN POR NEUROPIEDIATRÍA		<small>CODIGO: PS-F19</small> <small>VERSIÓN: V 3.0 - 2015</small> <small>F. INICIO DE VIGENCIA: 16 de Octubre 2010</small>					
DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL PACIENTE									
Nombre y Apellidos:	Jonathan Alejandro Trujillo Vivas		Sexo:	M	Edad:	4 años			
Fecha de nacimiento:	20/06/2014		Lugar:						
Doc. Identidad:	1107988758		De:						
Fecha de Evaluación	26/07/2018		EPS:	Salud total					
Teléfono Fijo									
MOTIVO DE CONSULTA									
Centro neuropediatría DIAGNÓSTICOS Trastorno generalizado del desarrollo									
ENFERMEDAD ACTUAL									
Paciente en compañía de la madre quien refiere encontrarlo en buen estado general. Actualmente inició proceso terapéutico en PASSUS desde hace 5 meses, con muy buena evolución mejoría de comportamiento, mayor contacto visual, en ocasiones aún con comportamientos anormales como morder a otros o a animales. Actualmente está en aproximación escolar dos días por semana, ha mejorado interacción con pares, ha logrado mejor independencia, come solo. Mejoró la autoagresividad. Aun sigue organizando los objetos, persisten estereotipias, es impulsivo, hipersensibilidad auditiva. Aún no controla esfínteres.									
Valorad por genética quien consideró descartar otras patologías – estudio X frágil negativo y dado sospecha de enfermedad ligada a X se consideró descartar síndrome de hunter. Aun no hay resultados, tomaron estudios a la madre.									
REVISIÓN POR SISTEMAS									
Patrón de sueño: Se acuesta a las 21:00 y se levanta a las 6:30am.									
ANTECEDENTES									
Personales: Asiste al jardín Patológico: retraso en el desarrollo del lenguaje, sospecha de autismo Farmacológicos/Oxialergias: No Familiares: Hermano con discapacidad intelectual leve Pre/peri/postnatales: Madre 28 años, padre de 25 años, no consanguinidad, gestación controlada desde el primer trimestre, gestación de alto riesgo, presentó neumonía a los seis meses, amenaza de parto pretérmino desde entonces, nacimiento vaginal, peso 2880 gr, talla 49 cm, adaptación neonatal espontánea NDS: sedente sin apoyo 9 meses, gateo a los 10 meses Marcha a los 16 meses, actualmente menos de tres palabras, no socialización, parcial interacción con pares, pobre contacto visual									
EXAMEN FÍSICO									
FC	126	FR	25	PESO	17 kg	TALLA		PC	48 CM
EXAMEN NEUROLÓGICO									
Examen general normal Examen neurológico: Alerta, pobre contacto con el medio, inquieto, no realiza contacto visual con el examinador, muy escasa producción del lenguaje de forma espontánea, marcha sin alteraciones, moviliza simétricamente las 4 extremidades, RMT ++7++++ hipotono generalizado; pares normales, rojo retiniano bilateral, no focalización, no signos de irritación meníngea									
EXÁMENES DIAGNÓSTICOS									
RM cerebral simple julio 2017 normal Enero 2018 PEA normal Gases arteriales pH7.37 pCO239 pO2 61 HCO3 23 Ac láctica 1.29 Amonio 20									
ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO									
DIAGNÓSTICOS 1. Trastorno del espectro autista TEA F848 2. Antecedente familiar de enfermedades mentales Paciente con antecedente de hermano con discapacidad intelectual leve, en paciente con evidencia de trastorno generalizado del desarrollo, actualmente está iniciando escolarización y manejo terapéutico en centro PASSUS, esta pendiente realización de PEA en estado estable, aunque PEA normales y frenilectomía. Se han descartado causas metabólicas básicas y genéticas, pendiente hibridación genómica y estudio hunter.									
PLAN									
1. Control en 6 meses 2. Continuar proceso de rehabilitación en centro especializado patologías neurológicas. Orden para 6 meses 3. Pendientes estudios genéticos y control por genética. Manejo conjunto por psiquiatría infantil Se dan recomendaciones e indicaciones generales y de reconsulta									

FICHA DE CARACTERIZACION DE LA UDS

	<p>PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN</p> <p>FORMATO FICHA DE CARACTERIZACIÓN PARA LOS SERVICIOS DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA</p>	<p>F23</p> <p>V</p> <p>Clas</p>
---	--	---------------------------------

Fichas de Caracterización - Herramienta de Registro:

INFORMACIÓN
DAD DE SERVICIO



II. MÓDULO 1: NIÑA Y NIÑO



III. MÓDULO 2: MUJER GESTANTE



IV. M...

Ficha de Caracterización Resultados Cons

VERSIÓN IMPRIMIBLE
Niña y Niño

?
INSTRUCTIVO



GRÁFICOS



GENERAR REPORTE DE BASE DE DATOS



VERSIÓN IMPRIMIBLE
Mujer Gestante

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
 LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO



NIT. 816.006359-6

**OBSERVADOR DEL NIÑO/NIÑA
(REPORTE COMPORTAMENTAL-PEDAGÓGICO)**



Unidad Aplicativa:		Modalidad:	
Nombre del Niño/Niña:			
Nivel:			
Fecha:			
Municipio:			



MAYO:

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE
N° Documento de Identidad: _____

FIRMA DEL AGENTE EDUCATIVO
N° Documento de Identidad: _____

PIAR

 GOBIERNO DE COLOMBIA		 MINEDUCACIÓN		PIAR Decreto 1421/2017 Educación Formal para Jóvenes y Adultos V15.12/07/2018
	Parentesco con el estudiante:	Primo/De/Tercer/a...	Correo electrónico:	
No. Hermanos	1	Lugar que ocupa:	2	
Personas con quien vive:	Hermano, papá y mamá		¿Quiénes apoyaron el proceso de crianza del estudiante? mamá	
La familia recibe algún subsidio de alguna entidad o institución: SI ___ NO <input checked="" type="checkbox"/> ¿Cuál? (Ejemplos: Prosperidad Social, ICBF, Fundaciones, ONG, etc.)				
4. Entorno Educativo:				
Información de la Trayectoria Educativa				
¿Ha estado vinculado en otra institución educativa, fundación o modalidad de educación inicial?		NO <input checked="" type="checkbox"/> ¿Por qué?		
		SI <input type="checkbox"/> ¿Cuáles? C. DI Suño Encantado		
¿Hace cuánto no está estudiando?		¿Qué fue lo más significativo que aprendieron?		
Se encuentra en el COT				
Último grado cursado		¿Aprobó? SI ___ NO ___		Observaciones (Incluir motivos del cambio de la modalidad o de la institución educativa)
N/A		N/A		
Razones por las cuales dejó de estudiar o nunca estudió				
N/A				
¿Está asistiendo en la actualidad a programas complementarios? NO <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/>		¿Cuáles? (Ejemplo: Deportes, danza, música, pintura, recreación, técnica, otros cursos) Pintar - bailar.		
Información de la institución educativa en la que se matricula:				
Nombre de la Institución educativa a la que se matricula:		Sede: Suño Encantado		
Medio que usa el estudiante para transportarse a las clases		Un carro		

 GOBIERNO DE COLOMBIA		 MINEDUCACIÓN		PIAR Decreto 1421/2017 Educación Formal para Jóvenes y Adultos V15.12/07/2018	
---	--	---	--	---	--

INFORMACIÓN GENERAL DEL ESTUDIANTE (Información para la matrícula - Anexo 1 PIAR)	
Fecha y Lugar de Diligenciamiento	12- Septiembre 2019
Nombre de la Persona que diligencia	Yenny Magali Ardila
Rol que desempeña en la SE o la IE	Docente

1) Información general del estudiante

Nombres	Jonrathan Alejandro	Apellidos	Muñillo Nevás
Lugar de nacimiento	Ibaque	Edad	5
		Fecha de nacimiento DD/MM/AAAA	20.6.2014
Tipo: TI <input type="checkbox"/> CC <input type="checkbox"/> RC <input checked="" type="checkbox"/> otro, ¿cuál?	No de identificación	1107985758	
Departamento donde vive	Tolima	Municipio	Ibaque
Dirección de vivienda	M3 C. Caba 4	Barrio/vereda	El Penon Brincas
Teléfono	376433423	Correo electrónico	
¿Está en centro de protección? NO <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> ¿dónde?	Grado al que aspira ingresar: Preescolar Primaria		
Si el estudiante no tiene documento de identificación debe iniciarse la gestión con la familia y la Registraduría			
¿Se reconoce o pertenece a un grupo étnico? ¿Cuál? N/A			
¿Se reconoce como víctima del conflicto armado? SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> (Cuenta con el respectivo registro? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>)			

2) Entorno Salud:

Afiliación al sistema de salud	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	EPS	Salud Total	Contributivo <input checked="" type="checkbox"/> Subsidario <input type="checkbox"/>
Lugar donde le atienden en caso de emergencia:				
¿El estudiante está siendo atendido por el sector salud?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Frecuencia:		
Tiene diagnóstico médico:	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Cuál: trastorno generalizado de desarrollo		
¿El estudiante está asistiendo a terapias?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	¿Cuál? Ocupacional	Frecuencia	
		¿Cuál? lenguaje	Frecuencia	
		¿Cuál? físico	Frecuencia	
¿Actualmente recibe tratamiento médico por alguna enfermedad en particular? SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		¿Cuál? (Ejemplo: para controlar epilepsia, uso de cirugía, insulina, etc.)		
¿Consuma medicamentos? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Frecuencia y horario (Nombrar medicamento y si debe consumirse en horario de dosis)				
¿Cuenta con productos de apoyo para favorecer su movilidad, comunicación e independencia?		NO <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> ¿Cuáles? (Ejemplos: Sillas de ruedas, bastones, tabletas de comunicación, audífonos etc.)		

3) Entorno Hogar:

Personas con quienes vive	mamá hermano	Ocupación del padre	Técnico electricista
Personas de quienes depende	mamá y papá	¿Tiene personas a cargo?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Nivel educativo alcanzado de la persona de quien depende	Terapeuta	Nivel educativo alcanzado	Primaria
Nombre Cuidador	Mamá Alejandra	Nivel educativo cuidador	Telefónico

V15.12/07/2018 - Ver documento de instrucciones.
 Ministerio de Educación Nacional - Viceministerio de Educación Preescolar, Básica y Media - Decreto 1421 de 2017

 GOBIERNO DE COLOMBIA	 MINEDUCACIÓN	PIAR Decreto 1421/2017 Educación Formal para Jóvenes y Adultos V15.12/07/2018
---	---	---

Plan Individual de Ajustes Razonables – PIAR – ANEXO 2

Fecha de elaboración: DD/MM/AA	Institución educativa:	Sede:	Jornada:
12.9.2019	C.O.J. Cuatro Encantado		Unica
Docentes, facilitadores o maestros en formación (ENS) que elaboran y cargo:			

DATOS DEL ESTUDIANTE

Nombre del estudiante:	Documento de identificación:
Jonathan Alejandro	1107985758
Edad:	Ciclo lectivo Especial Integrado:
5 años 2 meses	2019

1. Características del Estudiante:

Descripción general del estudiante con énfasis en gustos e intereses o aspectos que le desagradan, expectativas del estudiante y la familia.

- Los intereses de Jonathan en cuanto a motricidad fina son: pintar, modelar, plastilina, garabatos, el estilo de aprendizaje más notable es el visual.
- Aspectos que le desagradan: la lección, que no le presta atención eso lo hace parecer agresivo, el niño sabe los números hasta 20 y los ordena de diferente manera.
- Expectativas que el niño logre independencia, que mejor se comporte que haya mejor interacción social, que logre avanzar en cuanto lo enseñe.

Descripción en términos de lo que hace, puede hacer o requiere apoyo el estudiante para favorecer su proceso educativo.

Indique las habilidades, competencias, cualidades, aprendizajes con las que cuenta el estudiante para el CLEJ el que fue matriculado.

- Habilidades: Motricidad fina, Corporal "bailar", saltar, escuchar música
- Cualidad: Temperamento varado, le gusta compartir con el padre
- = se muestra agresivo con el hermano "discapacidad intelectual leve"
- = no le gusta parecerse a sus papás, en la casa se lo pasa de matemáticas
- = no hay cambio de intereses, pero no le gusta usar pantalones
- Jonathan no mide el peligro para la calle sin pararse de los autos
- palabras que dice = papá, mamá, le encanta el pollo el queso
- apaga a la franqués, cuando se metido a un bote mienta de maldad

BIBLIOGRAFIA

- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La didáctica: Epistemología y definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3), 81-92.
- Álvarez, E. (2007). Trastornos del espectro autista. *Revista Mexicana de Pediatría*, 74(6), 269-276.
- Alvarado, J. C. O. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, (17), 65-8
- Arias Martínez, B. y Fuertes Zurita, J. (1999). Competencia social y solución de problemas sociales en niños de educación infantil: un estudio observacional. *Mente y Conducta en situación educativa. Revista electrónica del Departamento de Psicología. Universidad de Valladolid*, 1, (1), 1-40.
- Bonilla & Chaskel. (2014). *Trastorno del espectro autista*. CCAP Volumen 15 Número 1.
Recuperado de: <https://scp.com.co/wp-content/uploads/2016/04/2.-Trastorno-espectro.pdf>
- Bedoya, J. (2002). *Epistemología y pedagogía*. 5a edición. ECOE Ediciones: Bogotá.
- Caballo, V. (2005). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. (6^o Edición). Madrid: Siglo XXI.
- Cala Hernández, Odilkys, Licourt Otero, Deysi, & Cabrera Rodríguez, Niurka. (2015). *Autismo: un acercamiento hacia el diagnóstico y la genética*. *Revista de Ciencias Médicas*.
- Calderón, R. S. (2002). El síndrome autista: un acercamiento a sus características y generalidades. *Revista Educación*, 26(1), 47-61.

- Caso Bautista, C. D. L. M. (2017). *La pedagogía cognitiva (constructivista) y su influencia en la enseñanza–aprendizaje*.
- Comenio, J.A., *Didáctica Magna*, 8ª Edición, Porrúa, 133, Ciudad México, México (1998)
- De Arruda Penteado, J., & de Valencia, M. R. (1982). *Didáctica y práctica de la enseñanza*.
- El cuento *Yo También* de La autora Susan Winter (1993) Ediciones Ekare
- El cuento *la Cebra tiene Hipo* del autor David Mckee en (1964). Ediciones Ekare
- Giraldo Sánchez, E., Marín Gil, G. M., & González Gaviria, M. L. (2015). *La educación generadora de aprendizajes significativos en estudiantes de Escuela Nueva del Centro Educativo Rural la Enea* (Doctoral dissertation, Pregrado (Virtual ya Distancia))
- Herbart, J. F., *Pedagogía general derivada del fin de la educación*, Espasa- Calpe, 1-267, Madrid, España (1935)
- Jara, O. (2001). *Dilemas y desafíos de la sistematización de experiencias, ponencia presentada en el Seminario ASOCAM: Agricultura sostenible Campesina de Montaña, Cochabamba, Bolivia*. Recuperado de:
http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/sistemat_verger.pdf
- Kanner L. (1943) Autistic disturbances of affective contact. *Nerv Child*; 2: 217-50
- Lemus, L. (1969). *Pedagogía: temas fundamentales*. Kapelusz: Buenos Aires.
- Ministerio de Salud (1998). “*Orientaciones para el diseño de un Plan Comunal para el Desarrollo Integral de Niños y Niñas*, Santiago, Chile.
- Molano Arciniegas, M. (2016). *Sistematización de experiencias, un aporte para la reflexión sobre la práctica pedagógica en la Licenciatura en Pedagogía Infantil de Unipamericana* (Master's thesis).

- Nérici, I., (1973). *Hacia una Didáctica General Dinámica*, Kapelusz, 1-181, Buenos Aires, Argentina
- Pastor A., y Sánchez, C. (2008). *Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de la de una enseñanza accesible*
- Piaget, J. (2019). La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño. Imagen y representación. Fondo de cultura económica.
- Quecedo Lecanda, R., & Castaño Garrido, C. M. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa. Revista de psicodidáctica.*
- Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P., & Elbert, R. (2005). *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología.*
- Schaffer, R. (1990). *El desarrollo de la competencia interactiva en la infancia. In Aspectos cognitivos de la socialización en la edad evolutiva* (pp. 37-50). Ediciones Nueva Visión.
- Suárez O; Moreno J (1998). “*La familia como eje fundamental en la formación de valores en el niño*”
- Vázquez, M. (2015). *La atención educativa de los alumnos con Trastorno del Espectro Autista.*
- Vigotsky (1973). *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad Escolar.* Psicología y Pedagogía. Madrid: Akal.