



Construcción De Normas Sociales En Niños De 2 a 5 Años Del Centro De Desarrollo Infantil San Ignacio
De Loyola

Yone Luisa Fernanda Granados Calderón

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Sede Bogotá D.C. - Sede Principal

Programa Especialización en Comunicación Educativa

noviembre de 2021

Construcción De Normas Sociales En Niños De 2 a 5 Años Del Centro De Desarrollo Infantil San Ignacio

De Loyola

Yone Luisa Fernanda Granados Calderón

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de

Especialista en Comunicación Educativa

Asesor(a)

Martha Elena Baracaldo Quintero

Título académico

Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad Nacional de Colombia,
Magíster en Desarrollo Social y Educativo y Doctora en Ciencias de la Educación de la
Universidad de Caldas. Asesora de la Escuela de Pedagogía de la Universidad Central, Bogotá
(Colombia).

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Sede Bogotá D.C. - Sede Principal

Programa Especialización en Comunicación Educativa

noviembre de 2021

Contenido

Lista de tablas	4
Resumen	5
Abstract.....	6
CAPÍTULO 1	7
1 Planteamiento Del Problema.....	7
2 Justificación.....	11
3 Objetivos.....	16
3.1 Objetivo General.....	16
3.2 Objetivos específicos	16
4 Marco Teórico.....	17
4.1 Normas sociales	17
4.2 Juego.....	18
4.2.1 Estadio Sensoriomotor (cero a los dos años)	20
4.2.2 Estadio Pre-operacional (dos a los seis años).....	20
4.2.3 Estadio de operaciones concretas (seis a doce años)	20
4.2.4 Estadio de operaciones formales (a partir de los doce años)	21
4.3 Infancia	23
5 Estado Del Arte	25
6 Metodología.....	32
6.1 Caracterización	33
6.2 Observación Investigativa.....	34
6.3 Análisis	34
Referencias	37

Lista de tablas

Tabla 1. <i>Alternativa de cuidadores niños y niñas menores de cinco años en Colombia</i>	12
Tabla 2. <i>Cuidadores en la Unidad de servicio año 2021</i>	12
Tabla 3. <i>Herramientas lúdicas y posibles construcciones autónomas de normas sociales</i>	33

Resumen

Palabras clave: Normas sociales, juego, infancia

Esta investigación centra su atención en el proceso de construcción de normas sociales durante el juego espontáneo por parte de los niños y niñas de 2 a 5 años de la Asociación de Padres Usuarios San Ignacio de Loyola en la localidad de Bosa. Para este proceso se realizarán experiencias de juego libre y espontáneo con los niños y niñas; teniendo en cuenta objetos y lugares definidos por la autora de este proyecto.

Este ejercicio investigativo se realizará con un grupo de 20 niños y niñas de la unidad de servicio mencionada anteriormente y tendrá en cuenta un enfoque cualitativo con algunas consideraciones que aporta Hernández (2017) en cuanto al proceso metodológico que tendrá en cuenta sub-procesos de recolección de datos, tareas analíticas y resultados.

Abstract

Keywords: This investigation focus its attention in the process of construction of social regulations during spontaneous game by children of 2 to 5 years old at the San Ignacio de Loyola parent's association from Bosa's locality. In this process will be make free game experiences and spontaneous with children; having into account defined elements and places by the author of this project. This investigative exercise will be make with a group of 20 children of the institution mentioned before and will have into account a qualitative perspective with some considerations quoted by Hernandez (2017) in regard to the methodological process taking into account by the data recollection subprocesses, analitic tasks and results.

CAPÍTULO 1

1 Planteamiento Del Problema

En el Centro de desarrollo Infantil Sede la Libertad de la asociación padres Usuarios San Ignacio de Loyola, ubicado en la localidad de Bosa, barrio la Portada, se da inicio a este proyecto de investigación ya que en la ronda matutina de observación de experiencias pedagógicas diarias que tienen los niños y niñas en edades de 2 a 5 años, por parte de la investigadora, se pudo establecer que los niños y niñas en el momento del juego libre o dirigido no usan normas sociales básicas para un exitoso resultado del juego. Este ejercicio lleva a que la autora se indague: ¿porqué a los niños y niñas se les dificulta comprender las normas sociales y asumirlas?

Así mismo, esta pregunta conduce a examinar qué juegos pueden ser aprovechados para comenzar a construir acuerdos, límites o normas, en los que se debe tener en cuenta el niño, sus capacidades, según la edad y la situación familiar. Estos límites son fundamentales para que los niños aprendan hasta dónde pueden llegar con las figuras de autoridad: padres, amigos, compañeros, cuidadores y abuelos. Dado que los niños y niñas desarrollan su personalidad mientras vivencian y observan estos límites. En este proceso, juegan un papel importante los símbolos, los cuales, según el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2009) sirven para “Otorgar un significado a un objeto y compartirlo con los niños, conduce a la formación del símbolo. El punto de partida del símbolo es el uso “relacional” de los objetos y la naturaleza social y cultural de esta relación” (p. 50).

Así mismo, una parte esencial del desarrollo de la personalidad de los niños y niñas depende de las normas sociales, las cuales se refieren a los acuerdos en los que el niño se mueve para crecer y crear libremente, mientras desarrolla su autonomía, capacidades y relaciones sociales.

Así las cosas, volviendo a la observación de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Sede la Libertad de la asociación padres Usuarios San Ignacio de Loyola, se evidencia una situación de no manejo de la norma por parte de los niños(as) y esta situación se considera una problemática educativa

por las continuas expresiones de indisciplina y la escasas de normas y límites en el salón de clases. Se suma a esta situación la falta de herramientas pedagógicas que tiene la maestra para lograr que los niños y las niñas interioricen normas básicas de convivencia.

Por otra parte, cuando revisamos el desarrollo del niño(a) encontramos que de los 3 a los 5 años es considerado un rango de edad crítica para desplegar en ellos un conocimiento de lo que está bien y de lo que está mal, de este modo surge la pregunta ¿Qué normas se consideran las más adecuadas para la educación de los niños? Si bien, ello va a depender de cada familia y entorno social, existen normas y conductas consideradas generalmente válidas y positivas para toda la sociedad, ya que un niño(a) debe ir desarrollando durante la etapa infantil estas normas que, “una vez adquiridas, los llevan a una mayor autonomía y les brindan mayor confianza en él o ella” (Marín, 2008, p.1)¹.

De esta manera y basado en las apreciaciones de Crespo Rica (2006) citado en el artículo de la revista SciELO de Uruguay llamado “*Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*” escrito por la autora Lacunza (2009), quien considera que las normas sociales son mecanismos básicos para el desarrollo social de la vida humana, puesto que permiten respuestas mediante acciones rápidas, cómodas y admisibles socialmente; es por esto que las normas sociales regulan el comportamiento de los niños de acuerdo con un sistema de valores familiares y sociales que contribuyen a desarrollar una buena autoestima y facilitan la adaptación social y emocional.

Por consiguiente, las normas aportan consistencia a la dinámica familiar, pero, si las normas no son claras, la dinámica familiar tampoco. Al respecto con este asunto, surge una pregunta: ¿qué sucede cuando no se siguen normas en la familia? Quizá esto puede ser un obstáculo para la socialización de los niños y niñas en la institución educativa, asunto que vale la pena examinar.

¹ Extraído de la revista digital: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6341.pdf> El 12 de octubre a las 19:00.

En relación con la dinámica familiar, Puello, M. (2014) afirma que las prácticas de crianza desarrolladas en el hogar “están algunas veces orientadas por la permisividad, pues al niño no se le colocan límites y este comportamiento interiorizado por el niño(a) es el que va tener en la institución educativa” (p. 216). Los seres humanos en su proceso de constitución viven una serie de experiencias que están dirigidas por normas en las que es importante que los niños participen en su construcción, para que de esta manera puedan insertarse en el mundo social y cultural.

Respecto a la adquisición de la norma por parte del niño(a) es conveniente aclarar que la norma no se interioriza solo con la vivencia de una serie de actividades, por el contrario, esta es apropiada gracias a la experiencia y la confrontación que viven en sus acciones cotidianas.

Es claro que mientras el niño se educa, se socializa. Por lo tanto, la escuela es uno de los principales agentes socializadores ya que en esta el niño adquiere una serie de normas y valores para su posterior integración en la sociedad como adulto. En la socialización de los niños(as) el juego es una actividad de vital importancia para ellos, pues lejos de tratarse de meras actividades para entretenerse o pasar el tiempo, jugar tiene una gran utilidad para el desarrollo del menor y es fundamental para su crecimiento.

Los niños tienen y necesitan hacer las cosas una y otra vez antes de aprenderlas por lo que los juegos tienen un carácter formativo al hacerlos enfrentar una y otra vez a situaciones, las cuales les permiten dominarlas o adaptarse a ellas. Además, los juegos pueden ser de todo tipo: de mesa, deportivos, etcétera. Por medio del juego los niños exploran, descubren y prueban el mundo por sí mismos, siendo este un proceso fundamental para el desarrollo educativo. Así como lo menciona Pilar Espinosa psicóloga del Centro de desarrollo cognitivo Red Cenit, “Alrededor de los 3 años es cuando empiezan a surgir los primeros juegos de reglas que requiere la participación de un adulto, también estos juegos se realizan por imitación cuando el niño ve jugar a otros niños mayores” (Espinosa. 2017, p. 23).

Podría servir como ejemplo “pasemisí pasemisá», juego tradicional conocido como el puente está quebrado. Este juego consiste en que niño atrapado tiene que elegir una de las dos frutas y se coloca detrás del niño que represente a esa fruta formando una cadena. Continúa el juego repitiendo la misma operación hasta que todos los niños son atrapados en el arco y eligen a uno de los dos que están en el arco; claro está que el que se den este tipo de juegos va a depender del medio en el que se mueve el niño. Por tanto, el uso de las primeras “reglas” o mejor dicho “normas” están presentes mucho antes de que el niño llegue a la etapa cognitiva de las operaciones concretas, y es entre los 4 y 5 años cuando empieza a emerger la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, por lo que todavía tienen dificultad para acceder al pensamiento abstracto y a la reflexión. Los niños cuando juegan juntos utilizan normas, pero no son conscientes de ello, ni están interesados en ganar y “el ganar” en este caso, solo les sirve para volver a empezar.

Las normas se acatan como una forma de jugar más, también juegan por su cuenta sin tener en consideración las acciones de los otros, sus normas son egocéntricas, las incumplen y las modifican sobre la marcha. Para poder indagar acerca de lo señalado, la pregunta que ordena mi investigación es la siguiente:

¿Como se construyen las normas sociales en los juegos de niños y niñas de 2 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil San Ignacio del Loyola?

2 Justificación

Esta investigación tiene por objeto observar y analizar, cómo los niños en edades de 2 a 5 años construyen sus normas sociales durante los momentos de juego generados en el aula, pues ahí es donde, de acuerdo con su socialización, podemos conocer que normas traen de su contexto familiar. Estas dinámicas familiares comprenden las diversas situaciones de naturaleza psicológica, biológica y social que están presentes en las relaciones que se establecen entre los miembros que conforman la familia, y que les posibilitan las relaciones comunicativas, afectivas y de autoridad.

En este marco, es muy importante aprender cómo los niños y niñas acuerdan las normas que deben seguir en el juego que realizan. Para ello, es necesario crear un ambiente de juego donde las normas sociales sean construidas de una forma libre y espontánea desde la primera infancia. Diseñar un ambiente de juego permitiría disminuir los niveles de agresividad y la falta de empatía que han surgido por la frecuencia con la que se suceden hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia en las aulas de los centros educativos, y por la dificultad de encontrar soluciones para superar estos problemas. No hay duda que la convivencia y el respeto a ciertas normas es absolutamente necesario para establecer relaciones que le den más sentido a la vida. La violencia y la agresión en las aulas van en aumento en las sociedades, y no podemos ignorar que este hecho no surge como fenómeno típicamente escolar, ni se puede considerar como aislado del cambio que las relaciones sociales y familiares han experimentado durante los últimos tiempos.

Por lo general, los niños y niñas viven situaciones complejas y muchas veces marginales, dado que un número significativo de niños provienen de familias con pocos recursos, y que muchas de estas trabajan en la economía informal. Se suma a esta situación las circunstancias que muchos niños y niñas son abandonados por el padre o la madre.

Respecto al cuidado de los niños y niñas: el Departamento Administrativo Nacional de Estadística -DANE- muestra que el 35,8% del cuidado de los menores entre 2 a 5 años en Colombia

durante los años 2019 y 2021 correspondió a atenciones en hogares comunitarios, jardines, centros de desarrollo infantil o colegios. Le siguieron los niños y niñas al cuidado de parientes mayores sus abuelos, que corresponde al 9,1%, los menores al cuidado de alguno de sus padres en el trabajo, representa el 2,9% y quienes permanecieron con otro cuidador, 1,8%. Este comportamiento se puede observar en la tabla 1.

Tabla 1. Alternativa de cuidadores niños y niñas menores de cinco años en Colombia.

Alternativas de cuidadores niño, y niñas menores de 5 años DANE	Porcentaje
Colegios y jardines	36%
Abuelos	9%
Al cuidado de alguno de los padres en el trabajo	2,9%
Otro cuidador	1,8%

Fuente: Extraído de <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/salud/calidad-de-vida-ecv/encuesta-nacional-de-calidad-de-vida-ecv-2019>

De acuerdo con los datos anteriores, es importante resaltar que el 36 % de los niños y niñas están al cuidado de los colegios y jardines, el 9% es cuidado por los abuelos, y 2,9 % están al cuidado de los padres. Si tenemos en cuenta estos datos, podemos afirmar que la una mayoría de los niños y niñas son cuidados por las instituciones. Un porcentaje muy pequeño está a cargo de cuidadores.

Ahora bien, si observamos este comportamiento en la unidad de servicios libertad de la Asociación Padres Usuarios san Ignacio de Loyola, encontramos los siguientes datos: (ver tabla 2.)

Tabla 2. Cuidadores en la Unidad de servicio año 2021.

Cuidador	Cantidad	Porcentaje
Padres	74	34%
Abuelos	110	50%
Otro	22	10%
Abandonados	14	6%
Total	220	100%

Nota. Extraído de la base de datos plataforma *cuéntame* ICBF.

De acuerdo con los datos anteriores, es importante resaltar que el 50 % de los niños y niñas están al cuidado de los abuelos, y el 34 % están al cuidado de los padres. Si tenemos en cuenta estos datos, podemos afirmar que el 84 % de los niños y niñas son cuidados por sus familias. Un porcentaje muy pequeño esta a cargo de cuidadores y aunque solo es un 6% este es un porcentaje significativo sobre todo por la incidencia que hay en la configuración de lo afectivo.

Se suma a estos datos, las condiciones de vida que conducen a que muchos niños y niñas se socialicen con sus hermanos mayores o en instituciones educativas, situación que lleva a desconocer la norma.

Por otro lado, los niños y niñas actualmente son considerados nativos digitales (concepto propuesto por Prensky en 2001), pues nacen en un entorno en el que ya están totalmente integradas las nuevas tecnologías. Este hecho hace que existan diferentes construcciones de relaciones afectivas, distintos tipos de juegos y por ende diferentes construcciones de normas con respecto a generaciones pasadas.

La socialización, participación en juegos, diálogo entre pares y hasta con sus mismos hermanos, padres o cuidadores se ve afectada porque prefieren las relaciones entre personajes virtuales quienes son su compañía durante la mayor parte del día. Existe una importante relación entre el uso de las pantallas y las redes sociales por parte de niños y niñas en estas edades. Actualmente, el contacto con los *influencer*, *juegos* y *programas* hacen que el niño (a) se relacionen con un ecosistema mediático que se caracteriza por innumerables dispositivos y aplicaciones al alcance de los niños y niñas a una edad cada vez más temprana, esto conlleva a que salir a jugar o ir a la escuela ya no es una opción importante para ellos, pues tiene más fuerza la vinculación que se establece a través de las redes sociales. Se agrega que los padres, pocas veces establecen normas respecto del uso de Internet, las redes sociales y los dispositivos móviles.

En la encuesta realizada a los padres, familiares y cuidadores de los niños y niñas del del Centro de Desarrollo Infantil San Ignacio de Loyola se encontró que el 25 % de los niños y niñas siguen influenciados por tales como EvanTubeHD, quien tan solo tiene 6 años de edad y ya tiene más de seis millones de suscriptores en YouTube. Su canal está dedicado a probar nuevos juguetes y a proponer retos, entre otros juegos, También se encuentra Laerta esta pequeña fashionista que posa con sus mejores looks en Instagram. Más de un millón de seguidores en su gran mayoría niños y niñas siguen sus contenidos de moda y según reseñan algunos medios, ha aparecido en Vogue y Harper's Bazaar. El 32% de los niños y niñas pasan de 2 a 3 horas en video juegos de persecuciones cuyo contexto es el de policías y ladrones. Un 27 % fija su atención en la red social Tiktok deslizando y viendo videos aprendiendo a usar conjuntos de filtros que desdibujan sus físicos mostrando planos y perfiles perfectos, gráficos 2D/3D, capas visuales que le dan un aspecto más atractivo a sus vídeos... Y por último un 16% buscan perfiles en Facebook en su mayoría falsos, pueden ver todo lo que se publica, lo mismo fotos inapropiadas, comentarios obscenos o anuncios peligrosos.

Independientemente del juego que realicen los niños (as) mediante este el niño entra en relación directa con la sociedad en que vive, así el juego infantil, con sus juguetes y sus medios electrónicos constituye un espejo social de cada cultura o dinámica familiar. Es aquí donde el niño (a) descubre por primera vez las relaciones que existen objetivamente entre las personas, empieza a comprender que la participación en cada actividad exige del adulto el cumplimiento de determinadas obligaciones y una serie de derechos. Cumplir un rol dentro de un juego consiste precisamente en cumplir los deberes que éste impone y hacer valer sus derechos en relación con los demás participantes. La época del juego como actividad espontánea e individual es parte del entorno que rodea al niño/niña; es una actividad necesaria, que contribuye al desarrollo integral, allí se desarrollan una serie de habilidades de movimiento. Según Díaz (1993), en esta etapa, el juego es una actividad pura, donde no

existe interés alguno; simplemente el jugar es espontáneo, es algo que nace y se exterioriza. Es placentero; hace que la persona se sienta bien.

Abordar el estudio del juego en el marco de la adquisición de las normas sociales es una investigación que se sustenta en un trabajo educativo que sirve para fomentar la convivencia y el valor de la tolerancia hacia el otro, la solidaridad y la cooperación, para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas y que este pueda repercutir para su desenvolvimiento y para el fortalecimiento de relaciones sociales en la vida adulta.

3 Objetivos

3.1 Objetivo General

Observar y analizar la construcción de normas sociales en los juegos de niños y niñas de 2 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil San Ignacio de Loyola.

3.2 Objetivos específicos

- Reconocer en los juegos que habitualmente realizan los niños y niñas de 2 a 5 años las normas que acuerdan.
- Propiciar espacios y herramientas lúdicas que conduzcan al establecimiento de normas para poder jugar.
- Narrar las experiencias de juego desarrolladas por los niños y niñas y mostrar las normas acordadas.

4 Marco Teórico

De acuerdo con la pregunta de la presente investigación: ¿cómo se construyen las normas sociales en los juegos de niños y niñas de 2 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil San Ignacio del Loyola? Un concepto importante de definir es el de *normas sociales*.

4.1 Normas sociales

Las normas sociales son reglas que habitualmente no están escritas ni se enuncian explícitamente y sin embargo rigen el comportamiento de una sociedad. El objetivo de las normas sociales es lograr una convivencia armónica, estas normas sociales varían de una sociedad a otra y son el resultado de usos, creencias, costumbres y tradiciones. Se van formando a lo largo de los años y también varían de una generación a otra.

Las normas sociales constituyen un regulador del comportamiento de la sociedad y sus individuos. Por lo cual se hacen necesarios una serie de códigos y doctrinas morales. Estas se apoyan en la fuerza de la persuasión, del ejemplo, de la opinión pública y de la educación. Las normas sociales se establecen en el conjunto de relaciones que existen entre los hombres y que no están reguladas por ningún organismo estatal, como por ejemplo la amistad, la camaradería, el amor. Sin embargo, estas relaciones están constituidas por las reglas que instaure una sociedad en un momento histórico particular

Ahora bien, para comprender mejor el papel de las normas sociales, es importante considerar los aportes de Piaget en su libro “El criterio moral del niño”, texto en el que este psicólogo presenta los resultados de la investigación que realizó acerca de las reglas que adopta el niño(a) y por qué se siente ligado u obligado por esas reglas, Para realizar la investigación Piaget parte de un concepto de lo moral como moral del deber ser, que se expresa en reglas. Aunque la moral del deber ser es de la filosofía kantiana, Piaget restringe su sentido al considerarla un conjunto de reglas. Esta definición inicial es modificada por Piaget posteriormente con la idea del bien y no la del deber. Aunque para conocer la

moralidad del niño habría que averiguar qué reglas morales tiene, Piaget no lo hace directamente ya que las respuestas a las reglas morales pueden estar contaminadas por las prescripciones recibidas. Más bien, averigua qué noción tiene el niño de la regla en una experiencia del juego de bolas o canicas, y ya en el campo moral, cómo aplica ciertas reglas para juzgar hechos de la vida cotidiana” (Piaget, 1987, p.21).

Por otra parte, la mayor parte de las normas morales que el infante aprende a respetar, las obtiene del adulto, o sea, que se le brindan elaboradas, y, frecuentemente, desarrolladas no mientras las va necesitando y pensadas para él, sino de una vez por cada una de y a través de la sucesión ininterrumpida de las generaciones adultas anteriores. De aquí nace la extrema complejidad de un estudio que debe de constituir el punto de inicio entre lo cual procede del contenido de las normas y lo cual procede del respeto que el niño siente por sus papás.

Ahora bien, Piaget afirma que no se puede aislar la conciencia de las normas del juego de la vida moral del niño o niña. Como caso extremo, podría ser viable aprender la puesta en práctica de las normas, sin preocuparse de la obediencia generalmente, o sea, de toda el comportamiento social y moral del niño. Sin embargo, desde el instante en que se aspira examinar, como vamos a realizarlo, cómo siente el niño, niña y cómo se representan estas normas, nos percatamos de que las asimila inconscientemente al grupo de las consignas a que está sometido. Esto está claro, en especial en los pequeños para los cuales la presión ejercida por los más grandes, rememora, más atenuada, la autoridad adulta en sí misma.

4.2 Juego

Otro concepto fundamental de acuerdo con mi propuesta de investigación es el *juego*, particularmente el juego libre y el juego espontáneo.

En relación con el juego, algunos estudiosos lo consideran una actividad propia de todos los seres humanos. Generalmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que esta presente a lo largo de toda la vida del hombre. Se relaciona con diversión, satisfacción y ocio. Se considera una actividad

distinta a la actividad laboral, se considera algo no serio. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a “través del juego se transmiten valores, normas de conducta, se resuelven conflictos, se educan a sus miembros jóvenes y se desarrollan muchas facetas de la personalidad”. (Bruner, J 1997, p.20).

Algunos pensadores clásicos como Platón y Aristóteles le dan gran importancia al aprender jugando, y animan a los padres para que den a sus hijos juguetes que les ayuden a “formar sus mentes” para actividades futuras como adultos. En la segunda mitad del siglo XIX, aparecen las primeras teorías psicológicas sobre el juego. Spencer (1855) lo considera como el resultado de un exceso de energía acumulada. Mediante el juego se gastan las energías sobrantes. Lázarus (1883), por el contrario, sostiene que los individuos tienden a realizar actividades difíciles y trabajosas que producen fatiga, de las que descansan mediante otras actividades como el juego, que producen relajación.

Por su parte Groos (1898) define el juego como un modo de ejercitar o practicar los instintos antes de que éstos estén completamente desarrollados. El juego consiste en un ejercicio preparatorio para el desarrollo de funciones que son necesarias para la época adulta. El fin del juego es el juego mismo, realizar la actividad que produce placer. Piaget (1932, 1946, 1962, 1966) ha destacado tanto en sus escritos teóricos como en sus observaciones clínicas la importancia del juego en los procesos de desarrollo. Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño.

Ahora bien, a continuación, se presentarán los aportes correspondientes a los diversos estadios de Piaget (1964) con respecto al juego, en el apartado número dos llamados la génesis del pensamiento en su libro “seis estudios de psicología”. Estadios que se convierten en parte fundamental para esta investigación. En él, Jean Piaget definió cuatro etapas del desarrollo cognitivo de los niños, centradas en el desarrollo del pensamiento donde también determino como los niños construyen sus normas sociales a través de un juego de canicas. Estos estadios son:

4.2.1 Estadio Sensoriomotor (cero a los dos años)

En esta etapa el juego característico es el funcional y son acciones que los niños realizan sobre su cuerpo o sobre los objetos, aquí no hay reglas

4.2.2 Estadio Pre-operacional (dos a los seis años)

Esta etapa es muy importante para el presente proyecto de investigación, dado que el grupo objeto de estudio se encuentra comprendido en este rango de edad. Específicamente este estadio se caracteriza por el juego simbólico el cual consiste en que el niño sea capaz de combinar hechos reales e imaginarios, los niños recreando situaciones ficticias como si estuvieran pasando realmente, ellos se convierten en personajes y los objetos cobran vida a su imaginación. Esta actividad les permite vivir otros mundos, poner en marcha su creatividad y su imaginación, superar miedos y ganar confianza.

El juego simbólico permite al niño convertir su habitación, el comedor y la cocina (zonas de juego simbólico) en un castillo, un bosque, una selva o cualquier espacio que él pueda o quiera imaginarse: un cojín en un escudo, un cubo de playa en un fantástico sombrero o una tela es la mejor de los disfraces, aquí la regla hace parte del juego mismo (Piaget, 1964, p. 29).

4.2.3 Estadio de operaciones concretas (seis a doce años)

En esta etapa los niños empiezan a replicar la realidad en sus juegos, construyen coches, barcos, cocinas, etc. En esta fase a los niños les empiezan a gustar los juegos de bloques o construcción, las casas de muñecas, los puestos de tiendas, etc. Los niños que empezaron con los juegos de bloques y construcción de forma sencillas, empiezan a realizar construcciones más complejas: aumentando el número de pisos de las casas, creando estructuras basadas en pilares, construcciones en equilibrio, etc.

También empiezan a interesarse por los juegos de reglas, es el siguiente paso después de los bloques.

Los juegos individuales ya pasan a ser colectivos, los niños/as ya buscan a otros para que el juego sea más social, suelen ser juegos colectivos donde existen unas reglas, es aquí donde inician las reglas externas y es una condición para poder jugar. (Gabriel & Adrián, 2021)

4.2.4 *Estadio de operaciones formales (a partir de los doce años)*

Durante esta etapa el interés dominante parece ser un interés por la regla como tal. Si el niño se divierte complicando por simple placer todas estas cosas, es evidentemente porque busca la regla por la regla. Aquí se destacan más los juegos de grupo con reglas complejas, aquellos que requieran aplicar la lógica, análisis metódico y estrategia. Esta etapa está más cerca de la adolescencia, que, de la infancia, crean sus propios dogmas de pensamiento, modelos sociales y filosofías de vida. Según Piaget los juegos de reglas son la actividad lúdica del ser socializado, siguen estando presentes las fases del juego funcionales, simbólicas y de construcción, pero de una forma más compleja. (Gabriel & Adrián, 2021)

Destacan los juegos de deporte, juegos de mesa complejos, estrategia. Ahora con las nuevas tecnologías empiezan a crear sus propios grupos de amigos (Facebook, WhatsApp, etc.)

De acuerdo con el anterior acercamiento a los estadios planteados por Piaget, este autor afirma que el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, y luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno.

Durante el desarrollo de estos estadios poco a poco la construcción de reglas o normas son establecidas por otras personas, en este caso, la familia, la sociedad y la cultura, el cumplimiento de las normas conlleva a unas actuaciones y por ende a unas decisiones frente a situaciones de la vida, en este sentido cuando actuamos de determinada manera frente a una situación estamos actuando moralmente. Cuando se actúa teniendo en cuenta la moral siempre está presente la conciencia de la

norma porque es aquí donde se reflejan de los resultados de los conocimientos y experiencias adquiridas. (Piaget, J.1987, p. 21)

Ahora los padres son fundamentales en el desarrollo moral del niño, pero, a medida que éstos crecen, el papel de la escuela y de sus iguales adquiere más relevancia y poco a poco cada etapa de la vida va concretando las acciones teniendo el vínculo permanente entre la conciencia de la norma y la moral determinada.

Así mismo Para M.C. Pugmire-story (1996) en su libro “el juego espontáneo” plantea las categorías básicas del juego, allí textualmente plantea que:

Habría tres categorías básicas de juego: practico (funcional), simbólico y juego de reglas. El niño y sus compañeros elaboran sus propias reglas. Existe un liderazgo reconocido de forma tácita que guía a los demás a la hora de improvisar reglas para el juego cooperativo. Mas tarde, se practican juegos más formales con reglas establecidas de antemano. Se presuponen la comprensión y aceptación plenas de las abstracciones implicadas en la cooperación, el respeto de los turnos, el desarrollo del juego y el registro preciso de los resultados. Los juegos de equipo (como el futbol) y los que pueden jugarse en solitario o en pequeños grupos cobran gran importancia. Este juego comienza durante el tercero y cuarto años y lo practican de manera generalizada los niños de cuatro a cinco años, el paso a juegos con reglas establecidas se produce durante el sexto o séptimo años. (p.38)

Ahora bien, respecto al juego hay una serie de puntos de vista, sin embargo, para este trabajo de investigación se abordará la idea del juego libre, el cual surge de forma espontánea, sin ser dirigido ni interferido por el adulto. El niño decide cuando comenzar el juego, cuando terminarlo, y cómo y con qué jugar; inventa o imagina su puesta en escena.

Mediante este tipo de juego el pequeño asimila su entorno, sus vivencias y las interioriza, imita, repite comportamientos y asume roles de los adultos, que le sirve de entrenamiento para su

futuro como adulto. El niño observa, imita y de mayor hará lo que ha aprendido. El juego libre le sirve para inventar, crear, y usar su imaginación (Pugmire, 1996).

El juego es por excelencia la manera como niños y niñas aprenden y se relacionan con el mundo. El juego no estructurado y no controlado por una persona adulta es aún más significativo. Los niños jugando aprenden a tomar decisiones, a relacionarse, a solucionar problemas, a asumir riesgos y también a superar límites y miedos (Pugmire, 1996).

Como se señaló anteriormente, los niños utilizan el juego libre y espontáneo para asimilar todo aquello que les rodea. Con este tipo de juego depositan las experiencias que han vivido, expresan cómo se sienten o cómo se han sentido con una situación concreta, experimentan, crean, imitan, repiten el comportamiento de los adultos, cambian de rol para comprender el comportamiento de unos y otros. En definitiva, utilizan el juego como herramienta para entender el mundo. De acuerdo con los planteamientos de Aucouturier (2016), para que sea considerado juego no tiene que haber intención, ni objetivo, ni propuesta o dirección desde fuera. El niño juega en cualquier lugar y circunstancia, y cuando transforma la realidad con cualquier cosa.

4.3 Infancia

Un tercer concepto es el referido a la infancia, pues la educación inicial o de la primera infancia se dirige generalmente a los niños y niñas que tienen una edad comprendida entre los cero y seis años. Este concepto surgió en el siglo XIX y ha sido planteado por distintos puntos de vista, entre ellos, desde la psicología, la sociología, la historia, la pedagogía y la biología.

Un punto de vista actual y que tiene mucha fuerza es de considerar la idea de infancia en el marco de una construcción social, por tanto, al adoptar alguna idea hay que tener en cuenta el momento histórico y el contexto particular en el que es usado dicho concepto. De esta manera, es importante señalar que no podemos hablar de una infancia universal o una infancia natural, por el contrario, hay que hablar de una infancia situada pues dada la diversidad que caracteriza a Colombia

hay distintos modos de ser niño, niña, por tanto, es necesario reconocer que es imprescindible hablar de infancias.

Ahora bien, con el fin de aportar una postura política en torno al tema en cuestión, es indispensable citar la ley colombiana 1804 del 2 de agosto del 2016 que habla sobre la política de “cero a siempre” para el desarrollo integral de la primera infancia. Dado que, es aquí donde se determinan la importancia y disposiciones de una atención integral con calidad para este grupo poblacional.

Esta ley propone realizar intervenciones desde una perspectiva de la diversidad y lo diferencial, teniendo en cuenta particularmente aquellas niñas y niños que habitan en espacios rurales y urbanos, que pertenecen a grupos étnicos, con discapacidad o con afectaciones por el conflicto armado.

5 Estado Del Arte

Para precisar la problemática de investigación es necesario conocer otras experiencias y proyectos afines a esta problemática. Por tal razón, se examinan tesis de grado, artículos, revistas y libros relacionados con la formación infantil direccionados a reconocer el juego como estrategia facilitadora de la construcción de normas en los niños pequeños. Con este derrotero se realiza una indagación respecto a experiencias desarrolladas con propósitos similares a los pretendidos en este proyecto.

“El juego como estrategia didáctica en la educación infantil”. En este trabajo se afirma que el juego es algo esencial a la especie humana, pues la actividad lúdica es tan antigua como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir. Garzón, A. (2011). El diseño metodológico de esta investigación acerca del juego como estrategia didáctica, es de carácter cualitativo (descriptivo e interpretativo). Se entiende como “multimetódico, naturalista e interpretativo. Los aportes a la presente investigación consisten en mostrar que el juego como estrategia didáctica persigue fines educativos, que de una u otra forma fomentan y desarrollan en los niños y las niñas de la educación infantil, aprendizajes derivados de situaciones de juego, lo que implica que las prácticas de enseñanza de los docentes pueden apuntar a logro de dichos fines.

Otro de los trabajos revisados se titula “El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo en el aula jardín —al del hogar infantil asociación de padres de familia de pasacaballos”, Este proyecto tiene como finalidad demostrar la importancia del juego en el proceso de enseñanza y aprendizaje como estrategia metodológica para lograr un aprendizaje significativo. Se considera en este marco, que por medio del juego se desarrollan innumerables habilidades y destrezas, además con una metodología lúdica se propicia el desarrollo psico-social, la formación de la personalidad, y la adquisición de valores. En esta investigación hay una preocupación por la convivencia social que

requiere que sus miembros se ajusten a las normas que la sociedad establece. Según Garzón, A. (2011) A través del juego los niños aprenden a ajustarse a ellas ya que todo juego establece unas reglas necesarias para su desenvolvimiento.

Otro trabajo de investigación examinado es el titulado "El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil". En esta investigación, de acuerdo con lo que plantea Gutiérrez, M. (2016), el juego es un elemento muy importante en la Educación Infantil porque promueve el desarrollo integral de los más pequeños ayudándoles a conocerse a sí mismos y al mundo que les rodea. Sin embargo, no existe una única forma de pensar acerca de este, pues se encuentran diversos puntos de vista entre los diferentes autores acerca de la forma como pueden llevar a cabo el juego los maestros. Aquí la metodología de trabajo en esta investigación se basa en experiencias, actividades y juego, lo cual se aplica en un ambiente de afecto y confianza, para potenciar la autoestima, de los niños y niñas. Puede decirse que el juego es una estrategia de aprendizaje muy importante dado que "todo lo que se propone a través del juego les resulta a los niños (as) más fácil de aprender porque este tiene un carácter motivador".

El juego es una actividad espontánea y placentera en la cual el niño recrea y transforma la realidad, trayendo su experiencia interna y haciéndola dialogar con el mundo exterior en el cual participa. Schiller" (2002), nos dice que "el hombre es realmente hombre cuando juega" El juego es algo propio de los seres humanos, todos los hombres vienen capacitados para jugar como parte de un proceso de crecimiento y evolución.

El enfoque metodológico está fundamentado en Reggio Emilia. Aquí se afirma que la utilización del espacio, la ambientación y el material favorecen la comunicación y la relación entre los niños, así como las actividades que promueven diferentes opciones, al igual que la solución de problemas en el proceso de aprendizaje. La conexión entre estas relaciones se establece gracias al juego. Mientras más

juega un niño, más conexiones neuronales se crean y, por ende, se desarrolla mejor y aprende más y así podrá ser más fácil la construcción de normas sociales

En el trabajo titulado Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 NIÑA VIRGEN MARIA – HUACHO se toman como referentes los aportes de los juegos tradicionales como: el juego de la rayuela, el juego con canicas y el juego del trompo, los cuales son considerados instrumentos lúdicos, que son útiles como ejercicio corporal o recreación, pero además son fundamentales en el desarrollo intelectual y psicosocial del niño. Usando juegos donde los niños y pueden aprender y construir normas sociales.

Bernal, A. Coraima, Y. (2018) y Castillo, E. (201) afirman que los juegos cooperativos sirven para promover una actitud de solidaridad en educación inicial, pues el juego cooperativo genera la participación, la empatía, la coordinación, la comunicación, la confianza, el compañerismo entre sí; los mismos son condiciones para el desarrollo de una actitud de solidaridad, que se constituye en un valor importante para que los niños y niñas crezcan con un sentido de colaboración, y participación. Un aporte importante es el que los juegos en general se han convertido en una herramienta esencial de las nuevas formas de enseñanza donde la tolerancia es uno de los valores más importantes de fomentar desde que son pequeños, construyendo así relaciones sociales adecuadas en la infancia.

En la investigación titulada la Evaluación del desarrollo infantil en niños de dos a cinco años de algunos centros de desarrollo infantil y hogares comunitarios de Floridablanca, se utiliza una escala que valora los indicadores trazados para el desarrollo infantil, es decir, valora los aspectos que los menores deberían cumplir para el rango de edad en que se encuentren. Molano. Hernández. Negrón, A. (2018), nos muestra la importancia de conocer el desarrollo infantil el cual conlleva distintos cambios, desde sus estructuras físicas y neurológicas, cognitivas y del comportamiento, que se van fortaleciendo de forma consecutiva. Aplicada la escala se concluye que cerca del 15% de la población infantil presenta

retrasos significativos en su desarrollo y alteraciones que al no ser oportunamente detectadas afectan la calidad de vida de los menores.

La investigación titulada: “Estrategias de intervención pedagógica para la construcción de la norma en los niños del grado pre-jardín del preescolar Pimponio del municipio de Caldas, centra su atención en la edad preescolar pues considera que es conveniente que en esta etapa se inicien los procesos de aprendizaje en torno a la construcción de la norma social , pues depende de ello que el niño sea un adulto socialmente competente en cuanto a la relación con el otro y su medio, por ende el trabajo conjunto de la familia y la escuela hace que todos estos procesos desarrollados en la etapa inicial tengan un impacto positivo en la vida de todo ser humano a nivel personal, social y profesional.

Colorado, C. (2012). Este trabajo aporta a la reflexión docente sobre su quehacer educativo. Igualmente, este proyecto está orientado a promover aprendizajes de convivencia, de valores como el respeto, solidaridad los cuales son de vital importancia para la construcción de la norma social.

En el presente trabajo se incorporan “los límites en la Primera Infancia” desde una perspectiva integradora, donde los adultos responsables de la crianza se encuentran implicados significativamente en la interiorización y aprendizaje del niño/a, de las pautas y normas culturales, realizando una recolección y análisis de datos donde se puede establecer que los límites son una construcción que se inicia a partir del nacimiento, donde la organización de horarios para el desarrollo de ciertas rutinas vinculadas a la alimentación, sueño, higiene, juego, entre otros, es para el niño/a una forma de evidenciarle que sus necesidades serán satisfechas en un tiempo y ambiente familiar determinado.

Paliwoda, A. (Julio 2020)

En el artículo titulado “El rol del maestro frente a la construcción del juego simbólico en los niños” se presentan los elementos comprensivos de los que puede disponer el maestro para ofrecer a los niños posibilidades de transformar las experiencias de juegos estereotipados, llamados juego – juguete–, en juegos simbólicos. Villalobos. (2009). Una conclusión importante es que la observación y

análisis de las actividades aquí presentadas muestran cómo el mundo de los niños puede volverse fijo, mórbido o agresivo cuando no cuenta con referentes que les permitan integrar los sentidos para agenciar su creatividad simbólica.

En “La importancia del jugar en el desarrollo de la personalidad del niño, se enfatiza que el jugar desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad del niño”. (Tanto en el ámbito familiar como el escolar los niños emplean parte de su tiempo en jugar, de acuerdo con sus edades y preferencias, ya sea de manera individual o grupal. El juego consiste en experimentar el contacto con los objetos externos, en probarlos, utilizarlos, interiorizar los aspectos materiales y afectivos para finalmente dominarlos. Milagros. (2010). De acuerdo con esto, es viable para la presente investigación implementar juegos que aporten a estas experiencias de construcción de la norma social.

En El juego en los niños: enfoque teórico; se presentan puntos de vista referidos al juego. Al respecto, se afirma que el juego es una actividad tan antigua como el hombre mismo, aunque su concepto, y su forma de practicarlo varía según la cultura de los pueblos. El ser humano lo realiza en forma espontánea, producto de una experiencia placentera como resultado de un compromiso en particular, es un estímulo valioso mediante el cual el individuo se vuelve más hábil, perspicaz, ligero, diestro, fuerte y sobre todo alegre, así lo definen Lacayo y Coello (1992), donde también consideran que los niños aprenden a crecer en una forma recreativa. Aporta a la presente investigación comprensiones acerca del juego.

En El juego en la educación infantil y primaria, se argumenta que este es una actividad presente en todos los seres humanos. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad. Comúnmente se le identifica con diversión, satisfacción y ocio, con la actividad contraria a la actividad laboral, que normalmente es evaluada positivamente por quien la realiza. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a través del juego se transmiten valores, normas de conducta, resuelven conflictos, educan a sus

miembros jóvenes y desarrollan muchas facetas de su personalidad. López, I.(1990) por medio de juegos simples se facilita la construcción de normas aportando así herramientas metodológicas a la presente investigación.

En “Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos”; se muestra que la carencia de habilidades sociales asertivas favorece la aparición de comportamientos disfuncionales en el ámbito familiar y escolar. En los adolescentes, los déficits de habilidades sociales pueden incidir negativamente en la consolidación de la identidad como en la cristalización de trastornos psicopatológicos. Betina, A. Contini, N. (2011). Comprensiones importantes para la presente investigación.

En el artículo titulado “Aprender a poner límites. Orientaciones para padres y educadores” se presentan recomendaciones acerca de los aprendizajes que deben lograr los niños y las niñas pues se trata, nada más y nada menos que de establecer aquello que se considera esencial para la preservación y desarrollo de los individuos y del colectivo humano; poner límites es un proceso complejo de negociación que sucede en todos los ámbitos educativos, desde el ambiente familiar hasta la institucionalidad educativa, pasando por los contextos comunitarios. Orientaciones necesarias para el aprendizaje de las normas sociales.

En Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales” se exponen argumentos que muestran que los conceptos de infancia y niñez son bastante complejos no sólo a nivel social, sino desde la propia etimología de sus términos. Según la Real Academia de la Lengua Española (RAE), “Infancia” proviene del latín *infantia*, cuyo significado primario alude a la incapacidad de hablar y define a los *infantes* o *infantis* como aquellos que no tienen voz. Para la RAE actualmente la infancia es delimitada como: i) el período de la vida humana desde que se nace hasta la pubertad; ii) el conjunto de los niños de tal edad; y iii) el primer estado de una cosa después de su nacimiento o fundación. Pavez, I. (2012).

En el libro titulado “El juego en la primera infancia” Mequè, E. Blanch, S. (2016)., se presenta un programa de juego dirigido a niños y niñas de Educación Infantil (4-6 años) que ha sido evaluado experimentalmente: el programa Juego 4-6 años (Garaigordobil, 2007). El programa de intervención se estructura con juegos cooperativos y creativos y tiene como finalidad estimular el desarrollo social, afectivo-emocional y la creatividad infantil. En primer lugar, se expone la fundamentación teórica de la propuesta, después se describe el programa de juego cooperativo y finalmente se informa de los resultados del estudio que evaluó sus efectos en diversos factores del desarrollo infantil.

En el artículo titulado La importancia de los juegos de reglas para el desarrollo infantil, se aborda la utilización de los juegos de reglas en el acto de jugar y se muestra como las reglas se adquieren de forma progresiva, junto con el juego simbólico y durante toda la fase pre-operacional, como la denominó Jean Piaget al hablar del desarrollo cognitivo del niño de 2 a 6 años. Es por esto que este artículo aporta herramientas sobre la etapa de construcción del juego simbólico. Es necesario tiempo, madurez y práctica para entender que las reglas pueden surgir de los acuerdos entre los jugadores y se pueden modificar por negociación, por lo tanto, pueden organizarse para conseguir objetivos comunes. Es por esto que este artículo aporta información sobre la etapa de construcción del juego simbólico.

En “Normas y Límites” Para convivir toda sociedad necesita unas normas. Se señala el papel que juega la familia en el aprendizaje de la convivencia. El establecimiento de normas y límites en el contexto familiar supone uno de los factores de protección más significativos para reducir la probabilidad de aparición de conductas de riesgo, tanto en la infancia como en la adolescencia. Los límites y las normas son fundamentales porque otorgan a los hijos sentimientos de seguridad y protección. Los hijos van creando sus propios referentes y van adquiriendo unas pautas de lo que es y no es válido, lo cual les ayudará a ir conformando su propia escala de valores. Ayudan a lograr una convivencia más organizada y promueven el sentido del respeto hacia los demás y hacia uno mismo.

6 Metodología

Según Maturana, et. al. (2015) la etnografía educativa ha sido campo de estudio de muchos autores que brindan diversas definiciones y características. Sin embargo, la etnografía “profundiza en los aspectos del contexto, los procesos, los sujetos y sus interacciones” (p.199). Esta es considerada una ciencia y un arte metodológico para observar comunidades, grupos de estudio, culturas y todo lo que en el entorno pueda ser considerado como problemático; para estos casos se usan técnicas de recolección de la información como diarios de campo.

Esta metodología y técnica de recolección de datos aportará al cumplimiento del objetivo general de este proyecto: Observar y analizar la construcción de normas sociales en los juegos de niños y niñas de 2 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil San Ignacio de Loyola.

Así las cosas, es necesario establecer la población objeto de estudio, un grupo de niños y niñas entre los dos y cinco años del salón “constructores A” de la Asociación Padres Usuarios San Ignacio de Loyola. Esta observación se realizará durante un mes en dos lugares: el salón de clase y un espacio abierto; allí se intentará determinar cómo los niños y niñas acuerdan normas en los juegos habituales bajo la premisa de que el juego debe ser siempre libre y espontáneo. Para la recolección de información se realizarán diarios de campo los cuales registrarán datos como el día, la hora, cantidad de participantes, lugar, juegos propuestos, acuerdos de los participantes y normas que posiblemente aparezcan de estos acuerdos.

Dicho todo lo anterior, se dispondrán de lugares y elementos específicos sin ninguna intencionalidad más que la de propiciar el juego libre y espontáneo. Para ello se proponen los rincones de juegos, los cuales son espacios adecuados con diferentes herramientas lúdicas como:

Tabla 3. *Herramientas lúdicas y posibles construcciones autónomas de normas sociales*

Herramienta Lúdica	Posibles normas sociales construidas
Rincón de ropas y disfraces	<ul style="list-style-type: none"> • Esperar su turno para participar • Prestar atención a los otros
Rincón Casa de muñecos y muñecas.	<ul style="list-style-type: none"> • Roles de identidad de genero
Rincón con triciclos y carros.	<ul style="list-style-type: none"> • Esperar su turno para participar
Rincón de pelotas y balones de distintos tamaños.	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir
Rincón con siluetas del cuerpo humano	<ul style="list-style-type: none"> • Roles de identidad de genero
Rincón elementos de cocina	<ul style="list-style-type: none"> • Esperar su turno para participar
Rincón con lazos para saltar	<ul style="list-style-type: none"> • Esperar su turno para participar
Rincón de colchonetas y cojines	<ul style="list-style-type: none"> • Esperar su turno para participar

Estos objetos estarán dispuestos durante un mes. Aquí también se hará un registro etnográfico.

Con base en el registro de las anteriores actividades presentaré una sistematización acerca de la manera como los niños y niñas acuerdan las normas sociales.

Para llevar a cabo esta metodología, tendremos tres momentos específicos basados en la caracterización del grupo, observación y análisis.

6.1 Caracterización

En esta investigación la población observada será de 20 niños y niñas de dos a cinco años, quienes hacen parte del salón de constructores A, de la unidad de servicio San Ignacio Del Oyola, pertenecientes a la localidad de Bosa en el barrio la Portada. Este grupo tiene una particularidad y es

que el 45% es de nacionalidad venezolana, además, todos los padres del grupo son trabajadores de tiempo completo, por lo tanto, los cuidadores directos son personas como otros familiares y/o amigos.

En cuanto a sus condiciones socio-económicas, se puede mencionar que están catalogados entre los estratos cero, uno y dos; dado que sus familias obtienen recursos económicos a través de trabajos informales como servicios generales, reciclaje y la venta ambulante. De igual manera, se puede evidenciar un alto índice de hogares disfuncionales con dinámicas de violencia intrafamiliar.

A nivel general, se puede concluir que es un grupo heterogéneo en cuanto a sus especificidades culturales, lo cual hace difícil establecer un concepto general de este grupo.

6.2 Observación Investigativa

Para la realización de este proyecto se tendrá en cuenta lo propuesto por Hernández Siampierí (2017) en su libro “Metodología de la investigación”, específicamente en el apartado de observación investigativa, ya que es la más propicia dadas las especificidades de este proyecto. Para ello, se llevará acabo, en primer lugar, una revisión documental, enseguida se utilizará la metodología de etnografía básica para el proceso de la observación que, según Hernández (2017), puede utilizarse en grupos como el descrito anteriormente; todo esto con el fin de replicar la “coreografía” del análisis cualitativo propuesta por Hernández (2017, p. 420), en donde tiene en cuenta tres momentos: la recolección de datos, tareas analíticas y los resultados. Todo este proceso se realizará a través del análisis a la información recolectada a través del registro en el diario de campo.

6.3 Análisis

Para el proceso de análisis de esta investigación, se consideran las apreciaciones de Hernández (2017, p. 418) de su libro “Metodología de la investigación”, específicamente en el capítulo catorce llamado *recolección y análisis de datos cualitativos*. En el mismo, menciona que la propuesta presentada no debe ser una camisa de fuerza, sino que debe ser una guía para que el investigador la adapte a su proyecto dadas las características únicas del mismo.

Específicamente Hernández (2017) menciona que el investigador recolectará datos no estructurados a los cuales se les debe dotar de una estructura acorde a la investigación, textualmente menciona que:

Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en observaciones del investigador y narraciones de los participantes: a) visuales (fotografías, videos, pinturas, entre otras), b) auditivas (grabaciones), c) textos escritos (documentos, cartas, etc.) y d) expresiones verbales y no verbales (como respuestas orales y gestos en una entrevista o grupo de enfoque), además de las narraciones del investigador (anotaciones o grabaciones en la bitácora de campo, ya sea una libreta o un dispositivo electrónico). (p. 418).

Así que, según la cita anterior, el investigador puede hacer uso de la bitácora de campo, que en este proyecto se reconocerá como diario de campo, con el fin de estructurar la información recolectada en una matriz que será el primer insumo para el proceso de análisis de los datos obtenidos, todo esto con el fin de estructurar la información recolectada.

Dicho todo lo anterior, se pueden tomar algunos propósitos que describe Hernández (2017, p. 418) a propósito del análisis cualitativo:

1. Explorar los datos a través de diario de campo. (Recolección de datos)
2. Imponerles una estructura a través de lo registrado en el diario de campo. (Tareas analíticas)
3. Descubrir los conceptos, categoría temas y patrones presentes en los datos, así como sus vínculos, a fin de otorgarles sentido, interpretarlos y explicarlos en función del planteamiento del problema a través de un proceso de categorización. (Tareas analíticas)
4. Vincular los resultados con el conocimiento disponible a través de un análisis narrativo.
(Resultados)

Por último, se presentarán las conclusiones del proyecto las cuales contendrán un compendio de todo el proceso realizado durante la investigación junto con las reflexiones que la autora aportará gracias a su experiencia y recorrido teórico base de esta investigación.

Referencias

Ana, B. (2009). *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*.

Consultado en: http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212009000100006

Arévalo, M (2016). El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo en el aula jardín —al del hogar infantil asociación de padres de familia de pasacaballos. Cartagena de Indias.

Consultado en: <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream>

Betina, A. & Contini, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos Fundamentos en Humanidades, vol. XII, núm. 23, 2011, pp. 159-182. Universidad Nacional de San Luis San Luis, Argentina. Consultado en :

<https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>

Bernal, A. Coraima, Y. (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la i.e.i 324 Niña Virgen Maria*. Consultado

en: <https://1library.co/document/zp27417y-juegos-tradicionales-desarrollo-psicomotricidad-ninos-nina-virgen-huacho.html>

Castillo, E. (2018). *Juegos cooperativos para promover actitud de solidaridad en educación inicial*. Consultado en: <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1827>

Colorado, C. (2012). *Estrategias de intervención pedagógica para la construcción de la norma en los niños del grado pre-jardín del preescolar Pimponio*. Caldas, Colombia.

Paliwoda, A. (2020). *Acerca de los límites en la primera infancia*. Cambón Montevideo.

Consultado en:

https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/27477/1/tfg_ana_paliwoda_-_2020_0.pdf

Espinosa, P. (2017, p,) La importancia de los juegos de reglas para el desarrollo infantil.

Consultado en: <https://www.redcenit.com/beneficios-juegos-de-reglas/>

Gabriel & Adrián,(2021). *Etapas de Piaget y los juegos*. Consultado en:

<https://gabrielyadrian.com/juegos-etapas-de-piaget/>

Garzón, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*. Consultado en:

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf>

Guadalupe, M. & Damian, M. (2010). *La importancia del jugar en el desarrollo de la personalidad del niño*. Universidad Nacional Autónoma de México. Consultado en:

<http://www.revistas.unam.mx/index.php/repi/article/viewFile/22582/21315#:~:text=su%20vida%20futura.->

[.El%20jugar%20desempe%C3%B1a%20un%20papel%20fundamental%20en,de%20la%20personalidad%20del%20ni%C3%B1o.&text=Al%20jugar%20individualmente%20se%20fortalece,y%20el%20control%20de%20impulsos](http://www.revistas.unam.mx/index.php/repi/article/viewFile/22582/21315#:~:text=Al%20jugar%20individualmente%20se%20fortalece,y%20el%20control%20de%20impulsos)

Gutiérrez, M. (2016). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil*. España. Consultado en:

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>

Hernández, S. (2017). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.

López, I. (1990). *El juego en la educación infantil y primaria*. España. Consultado en:

<http://educacioninicial.mx/wpcontent/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf>

Marín, M. (2008). Normas de conducta y hábitos adecuados en educación infantil.

Meneses, M. & Montero, M. (2010). *El juego en los niños: enfoque teórico*. Universidad de Costa Rica. Consultado en : <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia*. Revolución educativa, Colombia Aprende.

Ministerio de Educación Nacional (2016). *Ley 1804 del dos de agosto del 2016: De cero a siempre*. Gobierno nacional de Colombia.

Molano, L. Hernandez, A. Negron, A. (2018). Evaluación del desarrollo infantil en niños de dos a cinco años de algunos centros de desarrollo infantil y hogares comunitarios de Floridablanca.

Consultado en:

repositorio.udes.edu.co/bitstream/001/709/1/Evaluación%20del%20desarrollo%20infantil%20en%20niños%20de%20dos%20a%20cinco%20años%20de%20algunos%20centros%20de%20desarrollo%20infantil%20y%20hogares%20comunitarios%20de%20Floridablanca.pdf

Piaget, J. (1964). *Seis estudios de psicología*. Labor, S.A.

Piaget, J. (1987). *El criterio moral del niño*. Martínez Roca, S.A.

Puello, (2014, p.226), reglas, comunicación en familia monoparental Con hijos adolescentes.

Consultado en : <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v10n2/v10n2a04.pdf>

Pugmire, M. (1996). *El juego espontáneo*. Narcea, S. A.

Sorribas, (2005). *Aprender a poner límites. Orientaciones para padres y educadores*. Consultado en: <http://apyma.es/wp-content/uploads/2014/02/1aprenderlimites.pdf>

Tuni, L. Ccayahuallpa. (2017). *El juego y su influencia en el aprendizaje en estudiantes de 5 años de la i.e.i. n° 584- Marangani, Canchis-Cusco*, consultado en:

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>

Villalobos, M.(2009). *El rol del maestro frente a la construcción del juego simbólico en los niños*.

Cali, Valle del Cauca. Consultado en: <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v5n2/v5n2a06.pdf>

Zapata, B. (2012). *Aprendizajes relevantes para los niños y las niñas en la primera infancia*.

Tecnológico de Antioquia-Institución Universitaria, Colombia. Consultado en:

<http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v11n1/v11n1a15.pdf>

