



**Estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias
lectoescritoras en los estudiantes de grado 2 de básica primaria, Institución Educativa
Carlos Ramírez París.**

Maestría en Educación

Profundización en Procesos de Enseñanza-Aprendizaje

Cindy Karina Leal Ortega

ID: 1090422753

Eje de Investigación

Modelos de Acompañamiento para la Formación Integral

Profesor líder

Astrid Viviana Rodríguez PhD

Profesor Tutor

Victor Hugo Londoño Aguirre

Dedicatoria

Gloria y alabanza a quién es el sentido de mi vida, JESUCRISTO.

A él dedico mis anhelos y logros, porque más que míos provienen de lo alto.

“Todo lo puedo en aquel que me conforta” (Filipenses 4; 13).

Agradecimientos

A DIOS, por ser el faro que guía mi camino, de él proviene la sabiduría.

A la virgen María, por sus abrazos maternos, que son mi calma, mi luz y mi motivación.

A mis padres, Doña Eloina y Don Freddy, por su apoyo incondicional.

A la Corporación Universitaria Minuto de Dios, por permitir espacios que fortalecieron mi formación integral y por brindarme la posibilidad de seguir creciendo en el aprendizaje y la investigación.

A la directora del programa Astrid Viviana Rodríguez por su acompañamiento de calidad.

Al apreciado Tutor Víctor Hugo Londoño Aguirre, por su paciencia, entrega, profesionalismo y orientación en esta investigación. Dios le siga bendiciendo.

A todos los docentes de la universidad que contribuyeron con amplios conocimientos, metodologías exigentes y una rigurosa guía a mi proceso de aprendizaje.

A los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta, por su participación elemental para el desarrollo próspero de este proyecto investigativo.

Ficha bibliográfica

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO-	
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO -RAE-	
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado
Programa académico	Maestría en Educación, metodología a distancia, modalidad virtual
Acceso al documento	Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO
Título del documento	Estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de grado 2 de básica primaria, Institución Educativa Carlos Ramírez París
Autor(es)	Cindy Karina Leal Ortega
Director de tesis	Astrid Viviana Rodríguez PhD
Asesor de tesis	Víctor Hugo Londoño Aguirre
Publicación	Ponencia y artículo
Palabras Claves	Aprendizaje, didáctica, dificultad, Competencias lectoescriturales, Estrategias de acompañamiento pedagógico, Disciplinas lingüísticas
2. Descripción	
<p>Esta investigación responde a la importancia de los procesos de acompañamiento en el desarrollo de competencias lectoescriturales, siendo estas necesarias para el desarrollo integral de los estudiantes, por tal, el objetivo se consolidó en establecer estrategias para el desarrollo pertinente de las mismas y el mejoramiento del rendimiento académico, teniendo en cuenta que la dificultad que más se identifican en los contextos escolares se derivan de la lectura y la escritura.</p> <p>La tesis propuso alternativas de mejora relacionadas a los procesos lingüísticos, cognitivos y sociales, como ejes elementales para un aprendizaje adecuado y de calidad bajo el enfoque cualitativo y el paradigma investigación- acción; la población muestra estuvo conformada por 7 estudiantes de 7 a 9 años de edad de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta. De igual manera, se enfocó en aspectos relevantes del aprendizaje de la lectura y la escritura, como la gramática, fonética, semántica, pragmática y la sintáctica, disciplinas que actúan como base para la evolución de las capacidades y para hacer de las</p>	

planeaciones, contenidos más rigurosos a partir de la aplicación de tres fases: diagnóstica, de análisis y reflexión.

Como principales resultados se obtuvo que, el acompañamiento pedagógico potencia el desarrollo de capacidades y actitudes de las personas, y, por eso, cultiva relaciones de confianza, empatía, horizontalidad e intercambio de ideas, experiencias y saberes con la finalidad de mejorar capacidades y actitudes en el desempeño profesional de los educadores a fin de que mejoren la calidad de los aprendizajes de sus estudiantes (Anón. s. f.). En ese sentido, la importancia de esta investigación estuvo enfocada en proponer procesos de mejora que promovieran, en los educandos de 2°, un desarrollo adecuado de las competencias lectoescriturales, que, a su vez, genere a los docentes innovación y espacios pedagógicos significativos.

3. Fuentes

Andrade Ayala, Sandra Marleny, Erika Johana Flórez Vidal, Luis Fredy Mera Campo, y María Carmenza Grisales. 2015. «Lectura y escritura: una mirada a la práctica docente desde la diversidad».

Anón. s. f. «[PDF] Guía Para El Acompañamiento Pedagógico. - Free Download PDF». Recuperado 25 de marzo de 2021 (<https://nanopdf.com/download/guia-para-el-acompaamiento-pedagogico-pdf>).

Ballestas Rodolfo, (2015). Relación entre tic y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria, Cúcuta, investigación & desarrollo vol. 23, N° 2.

Brasil. (1999): Secretaría de Ensino Fundamental. *Programa de desenvolvimento profissional continuado: Alfabetizado*. Módulo: *Alfabetizar con textos*. / Secretaria de Ensino Fundamental – Brasília: secretaria, 1999. 136 P.: IL. Módulo *Alfabetizar con textos*.

De Zubiría Samper, J. 1994. *Los modelos pedagógicos*. Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia.

Ferreriro, E y Teberosky, A. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, siglo XXI, 1979.

Gallardo, Pablo Andrés Barba, Catherine Patricia Culqui Cerón, y Lorena Aracely Cañizares Vasconez. 2017. «Las dificultades en la lectoescritura, su detención temprana». *Roca: Revista Científico - Educaciones de la provincia de Granma* 13(3 (julio-septiembre)):109-19.

Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) *Metodología de la investigación (6a ed.)*. México, D.F., México: McGraw-Hill Interamericana.

Llorens C. M. (2014). Detección temprana de dificultades de lectoescritura. (Tesis doctoral). Universidad Computense de Madrid, Departamento de Enfermería,

Madrid.

Mahecha, J., & Conejo, F. (s.f.). ¿Cómo identificar y crear un objetivo de investigación? UNIMINUTO Virtual y a Distancia.

María Luisa Benítez Sánchez y Cristina Sánchez Romero. Procesos educativos en Educación Infantil mediante el grafismo y la escritura. *Enseñanza & Teaching*, 36, 2-2018, 195-214.

Rivas, Natasha Leal. 2020. «La competencia lecto-crítica en entornos digitales: una visión holística para L2/LE». *Contextos educativos: Revista de educación* (25):71-89.

SCHWANDT, T. R. 2000, Three epistemological stances for cualitative inquiry, en SANDÍN ESTEBAN, Ma. Paz, 2003, Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones, India: McGraw -Hill/Interamericana de España, p. 123.

Salamanca, D.O (2016). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico. (Tesis Maestría en Educación). Universidad Libre, Facultad de Ciencias de las Educación, Bogotá.

Sanmillán, M^a Isabel Marí. 2016. «Evolución de los factores implicados en la adquisición y desarrollo de la lectoescritura en niños de 4 a 7 años y su relación con dos métodos de enseñanza de la lectura». <http://purl.org/dc/dcmitype/Text>, Universitat de València.

Solé, Isabel. 2012. «Competencia lectora y aprendizaje». *Revista Iberoamericana de Educación* 59:43-61. doi: 10.35362/rie590456.

Soto, Durán (2010), El trabajo de campo: clave en la investigación cualitativa, *tomado de:* <http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v10n3/v10n3a07.pdf>

Valverde, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*, 1(1), 71-104.

Vivas, Linares, y José Daniel. 2019. «Prácticas de lectura y formación para la autonomía en la escuela».

Zambrano, Monserrate Jissela Pazmiño. 2019. «Las habilidades motoras y lectoescritura en el alumnado de 2º año de Educación Básica». *Dominio de las Ciencias* 5(3):271-92.

4. Contenidos
<p>Esta tesis se organizó por medio de capítulos secuenciales que permitieron dar respuesta al objetivo y la problemática central. En el capítulo I se da a conocer la problemática identificada, los estudios realizados en torno al tema de investigación, la descripción, justificación y los objetivos centrados en la importancia del fortalecimiento en el desarrollo de competencias lectoescritoras.</p> <p>En el capítulo II se presenta el marco referencial que sustenta las generalidades que definen esta investigación y la presentación de los conceptos más importantes, como las dificultades de aprendizaje, el seguimiento pedagógico y las disciplinas lingüísticas.</p> <p>En el capítulo III se presenta el método que definió la investigación, el cual estuvo centrado en los estudiantes como sujetos activos, sustentando el enfoque cualitativo.</p> <p>En el capítulo IV se definen las categorías desde los resultados obtenidos a partir de un proceso de reflexión, se dan a conocer los principales hallazgos desde el análisis y la interpretación de datos a partir de la aplicación de cada instrumento.</p> <p>En el capítulo V se exponen las conclusiones, recomendaciones, las ideas más relevantes que surgieron de toda la investigación, las condiciones presentadas y las recomendaciones generales frente a las consideraciones posteriores de la aplicabilidad del proyecto.</p>
5. Método de investigación
<p>El proyecto se desarrolló desde el alcance interpretativo, con el fin de llevar a cabo en sus fases un proceso de reflexión en torno a la temática central: estrategias de acompañamiento para el fortalecimiento de las competencias lectoescriturales; el enfoque al cual responde es cualitativo porque buscó priorizar los procesos de aprendizaje particulares de la población; el paradigma evidenciado en este proyecto, fue la investigación- acción porque relaciona el objeto de estudio con el investigador, la intencionalidad y los procedimientos, cumple con unas etapas de análisis que permiten la indagación según el contexto de aprendizaje.</p> <p>El proceso de acompañamiento y la aplicación de estrategias se realizaron bajo un análisis reflexivo de las construcciones dinámicas de los educandos y desde sus experiencias, de ahí se identificaron aspectos relevantes en las formas de aprendizaje y se presentaron recomendaciones que permitieron motivar y mejorar las estrategias didácticas que se aplicaron.</p>
6. Principales resultados de la investigación
<p>Teniendo en cuenta la aplicación de cada uno de los instrumentos y cada categoría de análisis, se da a conocer los resultados más relevantes frente a cada una de ellas:</p> <p>Se identificó a partir de las actividades de socialización algunas dificultades en el proceso lectoescritor, como la disgrafía, falencias en la vocalización, un trastorno del aprendizaje del lenguaje y confusión en fonemas y combinaciones.</p> <p>Se evidenció que la mayoría de estudiantes no obtienen buenos resultados en el desarrollo total de sus competencias lectoescritoras no porque no quieran, sino por las dificultades y limitaciones que presentan. También la identificación de diversos intereses en los estudiantes, como el deseo por participar y aprender sobre entornos lingüísticos, sin embargo, existen miedos,</p>

inconformidades, y niveles de estrés debido a la forma en que reciben las clases, en su mayoría se quejan por las guías de trabajo. Finalmente, se pudo reconocer que la mayoría de estudiantes se sienten aturridos por los procesos de acompañamiento que hace el docente, enfatizan en los recursos que reciben como guías extensas y clases con procesos de aprendizaje como ellos lo llaman: *aburridos*. De esta manera, se exponen los principales resultados que alimentaron de forma significativa la evolución de esta investigación.

7. Conclusiones y Recomendaciones

A partir de los resultados encontrados en el desarrollo de la investigación, se dan a conocer los hallazgos más relevantes del proyecto, en cuanto a las competencias en lectura y escritura no se pueden desarrollar de forma general, cada estudiante tiene necesidades totalmente distintas. Por otro lado, una competencia no se puede fortalecer desde trabajos meramente teóricos, porque se estarían omitiendo aspectos lingüísticos- cognitivos, primordiales para el aprendizaje integral; entendiéndose esta como un conjunto de capacidades que el educando logra en varios ámbitos de su vida.

Frente a la propuesta del uso de las disciplinas lingüísticas en las actividades de lectoescritura, estas permitieron desarrollar un proceso más eficaz en la identificación de dificultades, así como el logro de ejecutar métodos de enseñanza completos, rigurosos y a la vez flexibles, que admitieron un análisis concreto de cada proceso lingüístico. Finalmente, se logró establecer que las estrategias de acompañamiento son esenciales para el desarrollo de un aprendizaje significativo.

Elaborado por:	Cindy Karina Leal Ortega
Revisado por:	Astrid Viviana Rodríguez PhD Víctor Hugo Londoño Aguirre
Fecha de examen de grado:	

Contenido

Ficha bibliográfica.....	iv
Introducción.....	133
Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación	15
1.1 Antecedentes.....	17
1.2 Descripción y formulación del problema de investigación	23
1.3 Justificación	24
1.4 Objetivos.....	26
1.4.1. Objetivo general	26
1.4.2. Objetivos específicos.....	26
1.5 Supuestos	27
1.6 Delimitación y limitaciones	28
1.6.1. Delimitación	28
1.6.2. Limitaciones	29
1.7 Glosario de términos	30
Capítulo 2. Marco referencial.....	32
2.1 Tema principal (La lectura y la escritura).....	33
2.1.1. Subtema (Aprendizaje de la lectoescritura).	37
2.2 Tema principal (Acompañamiento pedagógico).....	42
2.3 Tema principal (Disciplinas lingüísticas).	46
Capítulo 3. Método.....	52
3.1 Enfoque metodológico.....	52
3.2 Población	53
3.2.1. Población y características	53
3.2.2. Muestra.....	54
3.3 Categorización	55
3.4 Instrumentos.....	57
3.4.1. Diario de campo	57
3.4.2. Entrevista abierta.....	58
3.4.3. Actividades de producción	59
3.5 Validación de instrumentos	60

3.5.1. Juicio de expertos	61
3.5.2. Pilotaje.....	62
3.6 Procedimiento	63
3.6.1. Fases	63
3.6.2. Cronograma.....	64
3.7 Análisis de datos	65
Capítulo 4. Análisis de resultados	67
Capítulo 5. Conclusiones.....	79
5.1 Principales hallazgos.....	80
5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación.....	81
5.3 Generación de nuevas ideas de investigación.....	83
5.4 Nuevas preguntas de investigación.....	85
5.5 Limitantes de la investigación	86
5.6 Recomendaciones	87
Referencias.....	88
Anexos	92

Lista de tablas

Tabla 1. Categorización.....	56
Tabla 2. Cronograma de actividades	64
Tabla 3. Matriz- análisis de resultados	69
Tabla 4. Diario de campo- Instrumento 1	71
Tabla 5. Verbalizaciones – Instrumento 2.....	73
Tabla 6. Análisis de Instrumento 3.....	77

Lista de apéndices

Apéndice A. Instrumento 1.....	92
Apéndice B. Instrumento 2.....	93
Apéndice C. Instrumento 3.....	94
Apéndice D. Validación de instrumentos	95
Apéndice E. Trabajo de campo	96
Apéndice F. Reportes académicos	98
Apéndice G. Matriz de análisis categórica	99

Introducción

La lectura y la escritura son procesos cruciales en la vida del ser humano porque implican factores socioculturales y lingüísticos, que determinan aprendizajes necesarios para el desarrollo integral, de ahí la importancia del presente estudio, el cual su objetivo se centra en establecer los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico en el fortalecimiento de las competencias lectoescriturales y mejoramiento del desempeño académico.

La investigación fue llevada a cabo con los estudiantes de 2º de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, siendo estos el centro del estudio, sus necesidades de aprendizaje e intereses frente a los procesos de lectura y escritura, a través de constructos teóricos como: el aprendizaje, el acompañamiento pedagógico y las disciplinas lingüísticas, conceptos claves que permitieron el desarrollo de la tesis.

Dichos referentes fueron analizados desde el método investigación-acción, primando así la participación, autonomía y acciones de los educandos, desde la línea de investigación modelos de acompañamiento para la formación integral en el enfoque cualitativo, estableciendo alternativas de mejora en el desarrollo de competencias lectoescritoras, relacionadas a los procesos lingüísticos, cognitivos y sociales; dentro de los principales resultados se rescata la importancia de métodos de enseñanza didácticos, generadores de conocimiento de acuerdo a la particularidad del estudiante, da cuenta de la necesidad que hay de motivar y no presionar, permitir el desarrollo de capacidades y no coartarlas con procesos de enseñanza no planeados.

De esta forma, se dan a conocer los cinco capítulos que lo definen de la siguiente manera: En el capítulo I se da a conocer la problemática, los estudios realizados en torno al tema

de investigación a nivel internacional, nacional y local, así mismo la descripción, justificación y los objetivos, centrados en la importancia de fortalecer el desarrollo de competencias lectoescritoras y las estrategias de acompañamiento.

En el capítulo II se presenta el marco referencial que sustenta las generalidades que soportan esta investigación y la presentación de los conceptos más importantes, como las dificultades de aprendizaje, el seguimiento pedagógico y las disciplinas lingüísticas, con el propósito de responder desde una percepción más amplia la problemática.

En el capítulo III se presenta el método que definió la investigación, centrado en los estudiantes como sujetos activos, así mismo se justifica las técnicas y los procesos estratégicos que desarrollaron la pregunta central, la descripción de la población, la categorización de variables, la caracterización de los instrumentos y sus procedimientos validando las fases que permitieron la evolución del proyecto.

En el capítulo IV se definen las categorías desde los resultados obtenidos a partir de un proceso de reflexión, los principales hallazgos desde el análisis y la interpretación de datos a partir de la aplicación de cada instrumento, los cuales dan cuenta de la importancia de llevar a cabo un acompañamiento riguroso en los métodos de enseñanza.

Finalmente, en el capítulo V se exponen las conclusiones, recomendaciones, las ideas más relevantes que surgieron de toda la investigación, las condiciones presentadas y las recomendaciones generales frente a las consideraciones posteriores de la aplicabilidad del proyecto.

Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación

El Sistema Educativo Colombiano ha permitido implementar diversos métodos de enseñanza en las Instituciones Educativas, debido a que define modelos pedagógicos que son base estructural en los procesos de enseñanza; De Zubiría (1994) menciona que: “permiten reconstruir aspectos de la vida humana que sirven para la reflexión y la investigación” (p.8). De la misma forma, la organización de saberes porque desarrollan experiencias de conocimiento.

En los últimos años se ha empezado a hablar de diversidad como un tema fundamental y se han exigido las modificaciones curriculares por las dificultades y limitaciones que presentan algunos estudiantes en su aprendizaje, sobre todo en el desarrollo de competencias lectoescritoras; porque aunque en los colegios se tenga la facilidad de adaptar el plan de estudios en la práctica pedagógica, no se ha llegado a una funcionalidad frente a la atención que requieren las necesidades y los intereses de los educandos.

De esta manera, los procesos que más presentan inconvenientes son la lectura y la escritura, por ello, se convierten en objeto de estudio debido a las consecuencias y las dificultades que puede llegar a generar en un niño, si no se adquiere la capacidad adecuada para desarrollarlos, puesto que son la base esencial del desarrollo de competencias, del pensamiento, la comprensión y el análisis propio de cada área disciplinar. En otras palabras, son indispensables para el desarrollo integral del estudiante.

Con respecto a las consideraciones o estudios realizados sobre esta problemática se han ejecutado investigaciones que han arrojado conclusiones preocupantes sobre el desempeño de los procesos de lectura y escritura, no solo en Colombia sino en otros países.

Es decir, no se está teniendo en cuenta las conceptualizaciones y fuentes necesarias que posibiliten los procesos lingüísticos, cognitivos y sociales implicados en el desarrollo de la lectoescritura, en consecuencia, no se está generando el papel activo e indagatorio en los procesos de enseñanza, que les permita a los niños y niñas adquirir las competencias según su estilo personal de aprendizaje. Es abrumador seguir aplicando métodos tradicionales, aun contando con diversidad de estrategias pedagógicas factibles que podrían facilitar los procesos de aprendizaje.

Es relevante analizar las dificultades que se observan en el proceso de lectura y escritura y de qué manera se pueden enriquecer, porque sin duda alguna, estas permiten mejorar el rendimiento académico. De ahí nace el interés por realizar este estudio en los niños de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta, plantel educativo regido y modificado por la resolución No. 2231 del 18 de septiembre de 2019, que presenta el currículo compuesto y el trabajo por áreas obligatorias, cabe resaltar el modelo que define la Institución fundamentado en el constructivismo centrado en un aprendizaje autónomo.

Continuando con el interés hacia esta investigación, durante el año 2019 se observaron resultados negativos en los procesos académicos de grado segundo evidenciados a través de los reportes académicos; en la culminación de los períodos se evidenciaba la gran cantidad de valoraciones básicas, pocos estudiantes alcanzaron un nivel alto y superior, determinando en las comisiones que la causa la mayoría de veces estaba enfocada en las falencias de los procesos de lectura y escritura. Así mismo, durante el primer lapso del año 2020 se reiteraron algunos resultados, no sólo en las notas, sino en las clases de Lengua

Castellana y demás teóricas mostrando debilidades de los mismos, posiblemente por falta de estrategias.

Lo anterior justifica de dónde nace la problemática a trabajar en esta investigación, dirigida hacia la propuesta de estrategias de mejoramiento siendo conscientes, que antes de darla a conocer, se hace necesario inicialmente plantear un diagnóstico que permita considerar el desarrollo de la lectoescritura como parte esencial en los procesos de aprendizaje en todas las asignaturas.

1.1 Antecedentes

Desde los diferentes ámbitos de la escuela, siempre han existido los problemas de aprendizaje, sin embargo, teóricos y personal del Ministerio de Educación han creado e implementado diversas estrategias que, así como han generado controversia, también han aportado de forma significativa a las prácticas educativas. Uno de los problemas que más radican y son consecuentes en la educación, son las dificultades en la adquisición de la lectoescrituras. Por lo tanto, esta investigación tiene como propósito indagar sobre las estrategias necesarias y adecuadas para su fortalecimiento ¿De qué manera las estrategias de acompañamiento pedagógico fortalecen el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta? De esta forma, se presentan algunos estudios que evidencian y muestran el origen y la importancia de llevar a cabo el proyecto de investigación.

Desde el ámbito internacional Sanmillán (2016), describe en su tesis doctoral: evolución de los factores implicados en la adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura, la importancia de utilizar los diferentes procesos lingüísticos-cognitivos como, la fonología,

la velocidad, el alfabeto, la metalingüística y las habilidades lingüísticas, a partir de métodos de enseñanza: global, fonológico y sintético a 130 estudiantes, (54 niños y 76 niñas), según este estudio se requiere un conocimiento riguroso de las primeras etapas del aprendizaje de la lectura y la contribución de estrategias que prevengan problemas posteriores en el rendimiento y la comprensión.

El estudio de Sobrino (2015), titulado: la diversidad en los procesos de alfabetización, estuvo centrado en la intervención didáctica y el análisis etnográfico de carácter cualitativo, con el fin de interpretar vivencias de la población infantil de acuerdo con la evaluación de los docentes y las posibilidades que ofrecen las prácticas de enseñanza, teniendo en cuenta las dificultades presentadas al leer y al escribir en el inicio de su escolaridad. Esta investigación fue realizada a 35 aulas, 169 estudiantes del primer ciclo de Educación Primaria, en Madrid. Se tuvo en cuenta diversos contextos: institucional, local, temporal, curricular y poblacional, que incluían talleres de lectura, programas, cursos escolares y reuniones a partir de actuaciones, interrogantes, espacios de expresión. Lo que permite visualizar la importancia de llevar a cabo este proyecto desde nuevas estrategias de orientación que apoyen los procesos de alfabetización.

La investigación realizada por Daucisa y Nepayaniva (2018), demostró la importancia de apoyar los procesos de lecturabilidad, escriturabilidad y da evidencia que los factores etnográficos pueden influir sobre el aprendizaje, a través de la tesis: la narración como estrategia de enseñanza, en la que participaron cuatro grupos (Uitotos, Boras, Okainas y Muinanes) del corregimiento de la Chorrera Amazonas. Para el análisis se estudiaron 20 padres de familia, 20 docentes y 20 estudiantes de 6 a 10 años de la sede santa Teresita del niño Jesús de la I E Casa del Conocimiento. Las técnicas usadas fueron: entrevistas

etnográficas, diarios de campo, acompañamiento por el MEN, Test de Bender. En esta investigación se creó un proyecto pedagógico con la intención de fomentar en los estudiantes los relatos como una forma de reencuentro con la lectoescritura y nuevas formas de adquirir competencias cognitivas para mejorar las dificultades lectoescritoras identificadas.

Otro trabajo de investigación, fue el realizado por Díaz (2019) en Málaga, desde la facultad de Psicología; su tesis: lectura, escritura y sus variables, fue enfocada en el estudio de 116 estudiantes de educación primaria de diferentes zonas socio-culturales; a partir del análisis de aspectos como la exactitud lectora y escrita de palabras, pseudopalabras, conocimiento fonológico, denominación alfanumérica y memoria, por medio de subpruebas, test y procesos evaluativos. La selección de resultados determinó que la memoria fonológica es la variable que muestra resultados más dispares en los niños de grados inferiores, lo cual sintetiza la importancia de motivar dichas habilidades en el proceso de adquisición.

Desde el ámbito nacional se da a conocer el trabajo de Salamanca (2016), quién realizó una propuesta innovadora e inclusiva en Bogotá titulada el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura, la propuesta didáctica estuvo dirigida desde el método ecléctico con el objetivo de fortalecer el desarrollo de dichas competencias, en el ciclo I (grado segundo) de básica primaria. Durante la respectiva aplicación de la estrategia se tuvo en cuenta el saber, saber hacer y el saber ser, haciendo uso de recursos viables desde las directrices de la Institución Educativa Villamar, la iniciativa valida la importancia de llevar a cabo este análisis frente a los inconvenientes que se pueden generar en los niños y niñas de 2° en la adquisición de esta etapa que es tan indispensable en todo ser humano, sobre todo en sus primeros años.

Por otro lado, Murillo, et al. (2018), ejecutaron una intervención en estudiantes del grado tercero en la ciudad de Medellín. El objetivo general de la investigación fue fortalecer el componente semántico mediante el diseño de una ruta didáctica: “Describiendo estoy; comprendiendo voy”, de enfoque cualitativo. El estudio se llevó a cabo a partir de actividades que fortalecieran la comprensión textual desde secuencias de significantes y significados. Las investigadoras concluyeron que el uso de textos situados y multimodales ayuda a propiciar la lectura, el diálogo y la reflexión de la realidad, y que a partir de los ambientes incluyentes se logra aprender las diferentes formas de aprender de los estudiantes.

Luna (2015), realizó una investigación titulada: la implicación de los padres de familia y el centro escolar en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños de 2º, el objetivo central fue lograr procesos eficaces, válidos y confiables que permitieran al niño leer, comprender y escribir con sentido y creatividad. Para ello, se creó un programa de estrategias de intervención familiar y escolar frente a la investigación evaluativa con diseño cuasi-experimental, a partir de test estandarizados TALE (Análisis de la lectura y la escritura) y una serie de cuestionarios. Para la mejora de los resultados obtenidos en el diagnóstico se creó el programa: “aprendiendo juntos” con el fin de reforzar las competencias parentales para apoyar a los hijos en el desarrollo de habilidades lectoescritoras en edades tempranas.

En la ciudad de Bogotá García et al. (2017), ejecutaron la implementación de una estrategia didáctica colaborativa para fortalecer procesos de lectura y escritura en segundo grado, en la Instituciones Educativas: Tabora IED e Integración Moderna; implementando talleres escolares de acompañamiento dirigidos a acudientes mediante el recurso de un cuaderno viajero que les permitió registrar vivencias cotidianas con la familia y trabajar la lecturabilidad de una forma sencilla.

Pico (2017) realizó un trabajo investigativo sobre el desarrollo de la competencia comunicativa oral en un grupo de niños de primera infancia en la ciudad de Bogotá, enfocado en los géneros discursivos primarios, el campo pedagógico y didáctico de la oralidad (relato y diálogo), en el Colegio San José de Castilla. Partió de un análisis curricular de la Institución Educativa y posteriormente en priorizar el desarrollo de los aspectos: lingüístico, estético, literario y cognitivo en los niños; lo cual permitió la creación de un proyecto comunicativo: “Mi palabra cuenta”, entre otras estrategias que evidenciaron la importancia del lenguaje como vehículo de interacción entre los estudiantes y su entorno.

Desde otro ámbito, Espinosa (2016) propone en su tesis doctoral: Aprendizaje de la Lectoescritura, una investigación rigurosa enfocada en la conciencia fonológica. Este estudio propuso indagar sobre el papel de la enseñanza de la fonología en el aprendizaje de la lengua escrita por medio de una estructura cuasi experimental en la que participaron estudiantes de primaria desde los enfoques tradicional y comunicativo-funcional. Cabe resaltar que es un proyecto auténtico y distintivo de los demás. Una vez más se alude a una de las disciplinas lingüísticas que permiten el proceso de lectoescritura.

Por otro lado, Salazar et al. (2016), realizan una investigación en Pacho-Cundinamarca donde proponen herramientas para la potencialización de los procesos de lectura y escritura en su investigación formativa titulada: Diseño e implementación de cuatro herramientas pedagógicas para la potencialización de la lectoescritura en niños y niñas de tercero de primaria, en la Sede Camilo Torres de la Institución Educativa Departamental PIO XII. El estudio fue cualitativo (investigación- acción), inició con un grupo de 29 estudiantes de grado segundo en el año 2014 y posteriormente con el mismo grupo en grado tercero, en el año 2015. Se trabajó la encuesta y la entrevista semiestructurada, diarios de campo y

producciones de los estudiantes, los cuales se transcribieron y categorizaron con el fin de identificar el estado de los procesos en lectura y escritura de los estudiantes. A partir de los resultados se creó una estrategia llamada: “El libro de las experiencias maravillosas”, el cual permitió un aprendizaje más significativo frente a los procesos de lecturabilidad y escriturabilidad.

En la ciudad de Cúcuta, Ballestas (2015) desde sus experiencias, conocimientos, investigaciones en el aula y afines, da a conocer en su investigación: relación entre las TICS y la adquisición de habilidades lectoescritoras, las dificultades de estos procesos que se presentan en la escuela Pedro Fortoul, según los estudios que ha tenido considera que las causas de estas dificultades se deben al sistema escolar y las respectivas metodologías tradicionales. La propuesta estuvo dirigida hacia el enfoque epistemológico fenomenológico-interpretativo, con el fin de generar la comprensión, significación y la acción como pilares de la investigación partiendo de postulados que le permitieran encontrar las puestas en escena adecuadas frente a la problemática.

La adquisición y fortalecimiento de la lectura y la escritura indudablemente son necesarios e importantes para los niños y niñas en su proceso de formación; los antecedentes anteriores demuestran desde diferentes métodos, que en todos los grados de escolaridad inicial las competencias y habilidades lingüísticas requieren de estrategias pertinentes y dinámicas para lograr desarrollarlas y así, evitar la propagación de dificultades. La lectoescritura se ha convertido en un fenómeno repetitivo de alto riesgo, es por tal, que el siguiente trabajo se propone que en la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta, se implementen estrategias de mejoramiento en pro del aprendizaje de los estudiantes de 7 a 9 años, teniendo en cuenta los documentos consultados y sus aportes a las herramientas que constituyen

el aprendizaje de los elementos (lectura y escritura) y que inciden por consiguiente, en todas las áreas curriculares.

1.2 Descripción y formulación del problema de investigación

La lectura y la escritura son procesos esenciales para el desarrollo integral del ser humano que incluyen factores socioculturales y lingüísticos, sin embargo, suelen orientarse desde metodologías teóricas generales para todos los estudiantes, esto permite que no se produzca un aprendizaje significativo porque bien es sabido, todos los sujetos establecen lo que aprenden de diferente forma, por lo tanto, no se tiene en cuenta las particularidades en el aprendizaje y esta es una de las razones que infortunadamente influyen en los resultados y dejan de ser soporte eficaz en los procesos de enseñanza, de esta manera surgió el planteamiento central de esta investigación:

¿De qué manera las estrategias de acompañamiento pedagógico fortalecen el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta?

Preguntas de subordinación:

- ¿Cuáles dificultades lectoescriturales presentan los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París Municipio de Cúcuta, en el desarrollo de competencias?
- ¿Cómo plantear una propuesta de estrategias pedagógicas de acompañamiento que fortalezcan los procesos de lectoescritura en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta?

- ¿Cómo evidenciar los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico en el fortalecimiento de los procesos de la lectura y la escritura en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta?

1.3 Justificación

Los procesos de lectura y escritura han sido cuestionados en muchos contextos escolares, por lo tanto, esta investigación surge como una exigencia propia de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta, por las diversas dificultades que suelen presentar los estudiantes de segundo grado en los procesos de Lectura y Escritura. Igualmente, es de vital importancia identificar las que más urgen darle respuesta a través de estrategias de acompañamiento como propuesta que pretenda responder a las necesidades e intereses de los estudiantes.

El acompañamiento pedagógico potencia el desarrollo de capacidades y actitudes de las personas, y, por eso, cultiva relaciones de confianza, empatía, horizontalidad e intercambio de ideas, experiencias y saberes con la finalidad de mejorar capacidades y actitudes en el desempeño profesional de los educadores a fin de que mejoren la calidad de los aprendizajes de sus estudiantes (Anón, s. f.). En ese sentido, la importancia de esta investigación radica en proponer procesos de mejora que promuevan, en los educandos de 2°, un desarrollo adecuado de las competencias lectoescriturales y les sirva como base a los docentes para innovar y generar espacios pedagógicos significativos.

Se pretende trabajar desde la identificación de la adquisición de posibles dificultades que pueden repercutir en su desarrollo y cómo se puede mejorar su evolución en el aprendizaje escolar. Esta inquietud ofrece una oportunidad de reflexión para la Comunidad

Educativa, pues las competencias a estudiar se presentan como uno de los desafíos más relevantes de la escuela; cuando estos procesos se adquieren de manera inadecuada o cuando influyen aspectos sociales, culturales y/o económicos afectan los procesos educativos, los ámbitos de la vida del niño y la niña. Por lo anterior, este trabajo tiene gran relevancia no solo por ser un tema viable y polémico; sino por las consecuencias que se pueden generar afectando la formación integral del estudiante.

Leer y escribir son habilidades básicas del ser humano y detrás de cada competencia se prolongan ejercicios que son parte constante del hombre, como entender, pensar, reflexionar, hablar, expresarse, redactar, las cuales van a estar allí de forma constante en cada etapa del ser, a medida que crece y se relaciona con el medio. Por lo tanto, para la comunidad local llevar a cabo esta investigación le admitirá ser parte de una propuesta que motive y mejore el aprendizaje en los participantes, independientemente de sus necesidades.

La educación muestra una evolución dinámica para cada nivel de escolaridad, por ello el desarrollo de competencias que se dirija en las primeras etapas debe ser sólida, porque allí se forman las bases que permitirán más adelante generar conocimientos significativos que responderán a la calidad del trabajo de los docentes y en general, la Comunidad Educativa.

1.4 Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Establecer los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico en el fortalecimiento de las competencias lectoescriturales y mejoramiento del desempeño académico de los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París.

1.4.2. Objetivos específicos

Identificar las dificultades que se generan en el desarrollo de competencias lectoescriturales en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta.

Desarrollar actividades pedagógicas que permitan fortalecer las competencias lectoescriturales en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta.

Evidenciar los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta.

1.5 Supuestos de investigación

Teniendo en cuenta el objetivo de esta investigación, enfocada en establecer los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico para fortalecer las competencias lectoescriturales y mejorar el desempeño académico de los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, se propone como campo de acción una secuencia de actividades orales y escritas que permitan generar en los estudiantes espacios de participación, con el fin de llevar a cabo un proceso cíclico de diagnóstico, análisis, evaluación y reflexión, desde criterios como la identificación de dificultades, reconocimiento de intereses y sus necesidades de aprendizaje, seguidamente a partir de instrumentos aplicados desde el aula virtual, determinar las acciones que más promueven el aprendizaje en los participantes. Las actividades prácticas generadas serán diseñadas y aplicadas teniendo en cuenta las disciplinas lingüísticas, los procesos cognitivos y sociales, que son las que permiten que los procesos de lectura y escritura

resulten o no. Así mismo, desde la observación, el diálogo y la interacción se pretenden generar reflexiones con la finalidad de analizar las estrategias de acompañamiento pedagógico y recomendar las más pertinentes en el fortalecimiento del desarrollo de competencias de la lectoescritura, dado que en la formación esta evolución garantiza o no el aprendizaje significativo en las demás asignaturas.

1.5 Delimitación y limitaciones

Esta investigación está determinada por factores que inciden en su proceso de estudio, en este caso, se dan a conocer las posibilidades, alcances que se pretenden lograr y las condiciones que intervienen en el desarrollo de la temática: Estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de grado 2 de básica primaria.

1.5.1. Delimitación

La población corresponde a los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, teniendo en cuenta los Derechos Básicos de Aprendizaje y las competencias del área, los educandos deben saber identificar, comparar, analizar y representar contenidos y estructuras textuales. Sin embargo, se encuentran en un contexto donde constantemente se generan dificultades en la lectura y la escritura.

El tema se delimita en las estrategias pedagógicas que permiten acompañar y mejorar las dificultades identificadas en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes, a partir del apoyo de referentes investigados a nivel local, nacional e internacional y en una práctica de investigación abierta.

El presente estudio se desarrolla desde un alcance interpretativo enfocado en el método cualitativo y el paradigma investigación- acción; justificado bajo una serie de etapas que darán cuenta a partir de la participación y producción activa de los niños y niñas de segundo grado; abarcará situaciones de acompañamiento, que permitirán conocer los diversos intereses y necesidades en el aprendizaje y la capacidad interpretativa- propositiva en el adecuado desarrollo de competencias lectoescritoras con la finalidad de mitigar problemáticas que se derivan de las dificultades y que afectan el rendimiento académico.

El estudio se realiza en el Colegio Carlos Ramírez París, sede central, reconocido oficialmente por la S.E.M. mediante resolución 002667 del 1 de diciembre de 2008 y modificado mediante resolución 2231 del 18 de noviembre del 2019, ubicado en la calle 18 del Barrio Antonia Santos de la ciudad de Cúcuta, conformado por 4 sedes: Don Bosco, Monguí, Rafael Pombo y La central, se trabaja rotación desde primero hasta undécimo grado, es un colegio con modalidades técnicas, empresariales y diseño de modas.

1.5.2. Limitaciones

Las limitaciones que interfieren en el desarrollo de la investigación se dan en términos temporales debido al espacio de aplicación de la propuesta y su respectiva metodología, dado que se le dio un manejo virtual, también por el horario de clase manejado en la Institución, el cual fue condicionado, de igual forma la participación inconstante de los actores, en este caso, padres de familia y los estudiantes de segundo.

Dado a las situaciones de emergencia sanitaria por COVID-19 se presentó dificultad con estudiantes que no gozan de tecnologías de la información y comunicación en casa. Así

mismo, no todos pudieron estar en el tiempo estratégico atentos, por situaciones personales y socio-laborales.

1.6 Glosario de términos

Algunos conceptos pueden ser interpretados de diferentes maneras, por esta razón, para su cabal entendimiento y con el propósito de guiar de manera correcta la lectura e investigación, se definen de la siguiente forma las palabras clave:

Aprendizaje: Es un proceso activo, de asociación, construcción y representación. La estructura cognitiva previa del alumno provee significado, permite organizar sus experiencias e ir más allá de la información dada. El aprendiz construye conocimiento (genera proposiciones, verifica hipótesis, realiza inferencias) según sus propias categorías que se van modificando a partir de su interacción con el ambiente. (Bruner, 1963).

Didáctica: Expresión de los métodos para enseñar; de ahí que se dedujo el significado dominante del proceso didáctico; proceso orientado a la búsqueda de métodos apropiados que faciliten los aprendizajes. La insistencia sobre la especificidad de la didáctica como ciencia metodológica y técnica para el aprendizaje; razón por la cual subyacen procesos sistemáticos, cuyo interés es el metodológico con una supremacía en las técnicas modernas para enseñar y aprender. (Joao, 2014)

Dificultad: Se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan por dificultades significativas en la adquisición y uso de la escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades matemáticas. Estos trastornos son intrínsecos al

individuo, suponiéndose debidos a la disfunción del sistema nervioso central, y pueden ocurrir a lo largo del ciclo vital. Pueden existir junto con las dificultades de aprendizaje, problemas en las conductas de autorregulación, percepción e interacción social, pero no constituyen por si mismas una dificultad de aprendizaje. (NJCLD, 1988).

Estrategia de acompañamiento: Es un andamiaje, que da luces y orienta la práctica del docente (Ocampo, 2009). Parte de reconocer la capacidad de las prácticas pedagógicas y su potencial como “conocimiento validado, acumulado e intencionalmente orientado a la transformación individual y colectiva en la escuela” (IDEP, 2015, p. 18).

Lectoescritura: Lerner (2008) expone que: “Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita”.

Goodman (1977) afirma que: “La escritura es quizá, el mayor de los inventos humanos. Es un símbolo de materialidad comunicativa verbal o no verbal”.

Capítulo 2. Marco referencial

La lectura y la escritura son habilidades fundamentales que permiten que una persona reflexione, conviva entre letras, conozca, se exprese, analice y, por consiguiente, proponga escenarios de autoaprendizaje de manera significativa, estas concepciones han aportado al desarrollo de la cultura y la sociedad. En ocasiones se estudian independientes de acuerdo a las concepciones teóricas, sin embargo, en el ejercicio educativo se trabajan paulatinamente. La apropiación del lenguaje hace parte intrínseca de las necesidades de los seres humanos, es por ello, que pensar en estrategias pedagógicas que permitan acompañar el desarrollo adecuado de las competencias lectoescritoras, es el centro de la investigación.

En los últimos años, han sido diversos los estudios que han demostrado la importancia del desarrollo del aprendizaje de los estudiantes en la etapa de iniciación escolar, por ende, el presente capítulo pretende dar a conocer los constructos teóricos que sustentan la idea de este proyecto: el aprendizaje de la lectoescritura, el acompañamiento pedagógico y las disciplinas lingüísticas que inciden en su evolución. Al respecto, se consolidan una serie de referencias relevantes que han hecho del tema un proceso de indagación muy importante, es el caso de Ferreiro, Teberosky, Bruner, Linares, Kolb, entre otros.

Inicialmente se describen y citan algunas concepciones y generalidades de la lectura y la escritura, las dificultades que se pueden derivar en su proceso de aprehensión, luego, se expone desde la pedagogía, el acompañamiento y las diferentes formas de aprender que se deben tener en cuenta en la aplicabilidad de estrategias, agregando finalmente las percepciones sobre disciplinas lingüísticas, que indudablemente pertenecen a los criterios del saber de la lengua, tales como: la fonología, la morfología, la semántica y la pragmática.

2.1 Generalidades sobre lectura y escritura:

Es común escuchar la concepción de lectura y escritura en los escenarios institucionales, en capacitaciones y en la vida cotidiana, hasta el punto de tratar los términos con mucha familiaridad, pero cuando se convierten en interrogantes, ya dejan de ser tan conocidos. Así que, la lectoescritura sin la experiencia con su propio contexto, no se conoce; en el caso que, mencionarla o trabajarla sin entenderla, no tiene sentido.

En la mayoría de investigaciones, son múltiples los autores que validan los procesos de adquisición, sin embargo, cabe resaltar aportes que han generado impacto a través del tiempo. Ferreiro y Teberosky (1979) refieren que: “escribir no es transformar lo que se escucha en formas gráficas, como tampoco leer equivale a reproducir con la boca lo que el ojo recoge visualmente” (p.1). El sistema alfabético requiere de un esfuerzo del niño, no se puede pretender a la ligera que se adquieran los procesos lectoescriturales como se busca en algunos contextos educativos, debido a que requieren etapas de identificación y profundización de grafemas, fonemas, pronunciación y otros aspectos lingüísticos.

Así mismo, Solé (2012), agrega que: “en la época de la sobreinformación, saber leer con criterio, de forma inteligente y reflexiva es tal vez un bien máspreciado que nunca. Formar lectores equivale a formar ciudadanos que puedan elegir la lectura para una variedad de propósitos, que sepan qué leer y cómo hacerlo, que puedan utilizarla para transformar la información en conocimiento” (p. 50). Los procesos de lecturabilidad y escriturabilidad no pueden trabajarse tradicionalmente, debido a que existen otros textos, diversas formas de relacionarse con los escritos, y, en vista de ello, existen dificultades. El objetivo no puede regirse solo al sistema teórico del aprendizaje de las vocales, consonantes y sus combinaciones.

Las primeras autoras se han asemejado a varias ideas de Solé, con respecto al vigor constante que se debe manejar en las prácticas pedagógicas. De esta forma, los estudiantes que experimentan una fase de comprensión de lo que escriben, requieren analizar para aprender, es decir, comprender las unidades lingüísticas entre lo oral y lo escrito. La escritura implica el proceso evolutivo de contenidos construidos a partir de la vivencia con otros lectores, el texto, el ambiente y las situaciones que admiten el desarrollo del aprendizaje (Teberosky, 2000).

Así también, se propone que la lectura es una práctica sociocultural que se materializa en el hecho de leer, en tanto la sociedad y la cultura no son estáticas, pues todo el tiempo están en continuo cambio; por lo tanto, los significados y el valor de cada palabra, cada imagen, cada texto, de ahí que cambian también las maneras como leemos y escribimos hoy (Linares, 2019). El aprendizaje de las habilidades comunicativas, no sólo es influenciado por factores del ámbito escolar, pueden generarse por el contexto en el que vive el estudiante, es decir, la familia, la genética, las interacciones, la vida emocional, entre otros caracteres, es allí donde se generan ciertas dificultades relacionadas específicamente con la lectoescriturabilidad.

De igual manera, en la tesis doctoral: aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura, Reyes (2015) expone que: “Se puede entender la lectura como una práctica social que da origen a interacciones e intercambios sociales y que se ubica necesariamente en la diacronía de las condiciones sociales del lector” (p.25). Lo anterior, permite resaltar la influencia total que tiene el contexto en el desarrollo de esta competencia, asimismo, la escritura puesto que la primera tiene rasgos característicos que aluden a la segunda, y viceversa.

Complementando la idea anterior, este procesamiento es una tarea recíproca, de retroalimentación constante; son dos aspectos que sumergen al sujeto en experiencias constantes. Gómez (2010) afirma que: “La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental” (p.96). Cuando el lector se enfrenta al escrito, alude a una imagen acústica que genera palabras, oraciones, frases, ideas y significados, luego estos aspectos se convierten en códigos que son seleccionados y depurados para ejercer el arte de la escritura, desde la unión de las sílabas más simples hasta la historia más condensada.

Los conceptos se reconocen funcionales para sí mismos, en sus maneras de significación y como un trabajo colaborativo, lo cual permite abarcar la síntesis de Cassany (2006) que expone: “El punto de partida es que leer y escribir no son sólo tareas lingüísticas o procesos psicológicos, sino también prácticas socioculturales” (p. 10). Como se planteó al inicio, la lectoescriturabilidad connotativamente ha sido un significante de la cultura y de la experiencia social, en ventaja a las habilidades se desglosan una cantidad de acciones que definen el ser desde aspectos psicológicos, morales, lingüísticos, proxémicos, entre otros.

En efecto, los logros que se obtienen de la rigurosidad adecuada en la lectoescritura, no nacen fácilmente, se requiere de actividades continuas y depende también de la edad, y otros factores, aunque si bien es cierto una parte del lenguaje es innato; se va formando desde el vientre de la madre y se adquiriendo a medida que crece. La lectura es un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión de un texto, convirtiéndose un proceso de interacción entre el lector y el texto, donde se intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura (Unesco, 2017, p.276).

Hasta este punto, se hace evidente hablar de lectoescritura como estrategia compleja que depende de la maduración del niño, para muchos de ellos esta idea se convierte es

espacios estresantes, de dificultad, y se empiezan a ver los primeros fracasos, situación que depende directamente de las situaciones metodológicas que se usan en el aula, puesto que éstas afectan el progreso escolar y el aprendizaje de las demás áreas, las condiciones, la motivación, el rol del docente, las maneras de transmitir y enseñar los conceptos proporcionan o no que se logre alcanzar en términos generales a leer y a escribir.

2.1.1 Aprendizaje de la Lectoescritura

El niño y la niña desde el momento en el que empiezan a interactuar con el mundo, a conocer el espacio que los rodea, a escuchar los primeros enunciados, van adquiriendo lecciones mínimas que más tarde se convierten en aprendizajes, entonces hay una dualidad entre la capacidad que él ejerce como propia, que proviene de los sistemas internos (consciente o inconscientemente) y los saberes que le ofrece la sociedad. Es prudente advertir que, en este proceso, el cerebro juega un papel indispensable, y que para desarrollar el lenguaje es necesario que el sujeto experimente una serie de etapas que han sido catalogadas con diversos nombres desde diferentes autores, pero no se ahondará en ellos.

Considerando lo anterior, el individuo es mediado en su aprendizaje por elementos que en ocasiones suelen ser secundarios para quienes ejercen la tarea de estudiar el tema. Pero, como el lenguaje es parte integral del niño, son esenciales en la medida en que se piensa en él y no en avanzar porque así lo exigen los lineamientos, en ese caso, son las emociones, el crecimiento personal, el desarrollo cognoscitivo, las experiencias que enfrenta, los intereses personales, el tipo de inteligencia que maneja, la forma en que observa el mundo y cómo se relaciona con él.

En ese orden de ideas, la obtención del lenguaje es la piedra angular del desarrollo cognitivo del estudiante, puesto que la lectoescritura permite alternativas que responden a necesidades orales, escritas, simbólicas y de interpretación textual. (Valverde, 1991, p 80). La apropiación de estos procesos permite la capacidad reflexiva, razón por la cual deben proponerse ambientes participativos que provoquen gusto, en medio de la diversidad. Así que, es fundamental planear las estrategias para fomentar la lectura y la escritura en el inicio de la escolarización, es incuestionable el correcto uso que se le debe agregar a las habilidades comunicacionales, de ahí que se pueden detectar adecuadamente a aquellos estudiantes que presentan dificultades para así proceder a un tratamiento. (Álvarez, s.f., como se citó en Reyes, 2015, p 46).

De acuerdo al anterior planteamiento, en el documento problemas del aprendizaje en la edad infantil, se mencionan las dificultades que se pueden generar en los ámbitos escolares, como las dislexias, digrafías y sus tipos. Se identifica que la mayoría de falencias en los procesos de aprehensión en la escuela se manifiestan en la lectura y la escritura, enfocándose en la metodología del docente, perturbaciones en la palabra, la escucha y el disfuncionamiento del sistema nervioso central. (Barba, Pérez, y Bedón, 2018). Los procesos de aprendizaje son cuestionables en la medida que se va avanzando, pero las críticas en algunas ocasiones son evasivas, de esta manera que es de gran relevancia conocer el contexto al cual se enfrentan para proveer los recursos necesarios; retomando nuevamente que los conceptos no pueden simplemente vociferarlos, sino conocer su historia, su contexto, y en amplias medidas vivenciarlos.

Volviendo a la posición y las características manejadas por el autor Linares (2019) cabe resaltar que el ambiente en el que el estudiante desarrolla su aprendizaje y los espacios

de retroalimentación que se le permitan incide en determinadas áreas de acuerdo a la forma de aprendizaje que lo caracteriza. De esta forma, la adquisición del lenguaje permite el desarrollo cognoscitivo, en el entendimiento no solo de los símbolos, sino de su interpretación. De alguna manera, el niño aprende el significado de lo que lee y maneja la criticidad dependiendo del contexto en el que se encuentra, dándole así valor a la motivación y a los espacios metodológicos que incentivan a obtener la capacidad reflexiva de la lectoescritura. (Vygotsky, 1991). La enseñanza no solo es catalogada en ámbitos de transmisión, es una actividad que acarrea funcionalidades, como el manejo de la información escrita, las técnicas en lectura que promuevan la capacidad reflexiva del niño, los códigos que recobran el valor y la funcionalidad de leer y escribir.

Resultan incansables los argumentos que pueden demostrar la importancia de leer y escribir; la adquisición es la etapa que posibilita la evolución de dichas destrezas. Es por ello, que, asociando las ideas anteriores, que, aunque se fundamentan bajo distintas percepciones aluden a un propósito semejante: el aprendizaje escolar inicial. No es verídico que los procesos marchen por sí solos, el rol del maestro es indispensable, dado que hace parte a la planeación, el diseño de estrategias, las intervenciones y orientaciones que se ejecutan desde diversos ejes curriculares e indudablemente hacen parte de las competencias, si bien es importante adjuntar que el lenguaje proporciona otras capacidades en el niño, no sólo lectura y escritura, promueven otras áreas de conocimiento y otras actividades habituales y necesarias, como expresarse, hablar, pensar, sentir, participar, cantar entre otros elementos.

Así Valverde (2014) afirma que: leer implica antes que enfrentarse a un texto escrito, comprender el mundo con todos sus seres y procesos. La lectura es un camino de ida y regreso; del texto a la realidad y de esta al texto.

Como esta y otras acciones más, son las definiciones que pueden llegar a aplicarse en los ámbitos educativos, cambiar la percepción y los procesos metodológicos de las habilidades que definen este proyecto reeducarían posiblemente la convivencia, el conocimiento, la comunicación y una proyección apreciable del lenguaje; no quiere decir que sólo aplique para la etapa de adaptación, es puntear hacia el dominio de la comprensión en el desarrollo de la escuela, tanto como promover en los lectores un proceso de aprendizaje significativo en la etapa inicial de alfabetización. (Solé, 2012).

Continuando con el auge de la adquisición, Serna (2015), propone en su trabajo investigativo, el modelo de Gough enfocándose en lo que él llama un proceso de criptoanálisis, en donde el niño examina y se entrevista con las palabras que va conociendo, desde dos procesos de decodificación, en una el estudiante elige la clave visual que le ayude a distinguir una palabra de otra, y, por otro lado, la asociación de las palabras habladas con las escritas (1972, p14). La influencia del aprendizaje desde la fonología orienta a los estudiantes en sus primeros intentos lectores a partir del uso de pistas fonéticas, puesto que le guía en la pronunciación de palabras previas, estableciendo así, conexiones entre la forma de las palabras y su escritura (Serrano, 2005).

De esta manera, la adquisición es un proceso arduo. Actualmente, se derivan muchas problemáticas en el mismo porque no se prima en los detalles lingüísticos y los múltiples funcionamientos que demandan; este proyecto investigativo dará cuenta de las disciplinas que no se pueden descartar del aprendizaje, los métodos tradicionales son necesarios siempre y cuando se les aplique un estudio exhaustivo, no quiere decir que siempre se deben manejar las mismas metodologías, porque precisamente aquí radica el origen de las dificultades. Luque (2018) se apoya en su tesis doctoral con los siguientes conceptos:

Dislexia: “una dificultad para la distinción y memorización de letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación y mala estructuración de las fases, afectando tanto a la lectura como a la escritura del individuo” (Rivas y Fernández 2002 p. 24).

Disgrafía: “el término disgrafía se utiliza ampliamente para hacer referencia a un conjunto de trastornos de aprendizaje del lenguaje en el niño que afecta, sobre todo, al lenguaje escrito” (Hernández, 2014 p.35).

Disortografía: “se caracteriza por una serie de errores sistemáticos en la escritura y la ortografía, entre los que podemos encontrar: errores de carácter lingüístico-perceptivo, de carácter viso espacial, de carácter viso auditivo, con relación al contenido y referidos a las reglas de ortografía”. (Rivas y Fernández 2002 p. 59).

Por otro lado, se reconocen otras falencias como las alexias y agrafías que se conocen como las formas más agravadas los trastornos del lenguaje escrito como resultado de insuficiencias en etapas superiores en la evolución del lenguaje y no un simple problema de aprendizaje. J, Cruz, L. A. y otros (2017); sin contar con aquellos problemas que son más rigurosos porque provienen de enfermedades congénitas, neurológicas, psicológicas o psicopedagógicas, una realidad de la etapa de escolaridad inicial es sin duda la omisión de reconocimiento a las acciones de los estudiantes: el ¿Cómo se comporta? ¿Cómo habla? ¿Cómo entiende? ¿Qué se le dificulta? ¿Qué le afecta de su entorno?, entre variados interrogantes.

Finalmente, y consolidando la idea anterior, Luque (2018) apoya a través de un referente, que un porcentaje importante de los estudiantes presentan dificultades en el aprendizaje de la lectura. Por ello, resulta clave detectar e intervenir tempranamente las

dificultades de aprendizaje lectoras para lograr un mayor beneficio tanto académico como emocional (Romero y Castaño 2016). Agregando que de allí se deriva también el acto de escribir y reconocer aspectos lexicográficos. Indudablemente las emociones inciden en el desempeño del educando, los obstáculos no provienen sólo del entorno institucional; el niño y la niña son parte de ámbitos más personales que le aportan saberes y procesos formativos. Por consiguiente, la lectura y la escritura no dependen únicamente del análisis en la escuela sino la predilección que el estudiante maneje, en ese caso, las dificultades de este estudio se deben analizar y restaurar desde lo holístico.

2.2 Acompañamiento Pedagógico

Actualmente la concepción de diferentes formas de aprendizaje, es relacionada a dimensiones, intereses o inteligencias múltiples, y son los componentes característicos de cada estudiante, la forma particular en que visualizan, comprenden el mundo, el lenguaje y cómo logran el aprendizaje; en algún momento se hicieron estudios tradicionales de estos estilos, pero hoy desde los lineamientos institucionales se tienen en cuenta proyectos que apoyan o por lo menos, exigen atender a las necesidades educativas de los niños y niñas, como el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje), el PIAR.

Sin profundizar en tales proyectos, el objetivo de la concepción en la investigación, radica en que según la dimensión que el estudiante domine más, va asumir la lectoescriturabilidad. Por tal razón, una de las referencias que apoyan esta determinación desde tres agentes modulativos- estratégicos, es el diseño aportado por el psicólogo estadounidense, Kolb (1984) expone que la genética, las experiencias vitales y las demandas del entorno, son los pilares fundamentales para que el estudiante trabaje de forma óptima en la información que va recibiendo. Por consiguiente, propuso cuatro etapas elementales: la

experiencia concreta (EC), centrada en las experiencias observacionales, la observación reflexiva (OR) que permite un proceso hipotético- reflexivo de lo que observa, la conceptualización abstracta (CA) que crea conceptos indeterminados y la experimentación activa (EA) que genera la práctica recíproca del conocimiento. De cierta forma, es un ciclo permanente que cuando se cumple se reinicia para recrear otros espacios informativos y lograr sin exigencias determinadas el aprendizaje.

Romero y Castaño (2016), mencionados anteriormente, se relacionan a esta conceptualización en cuanto a que se debe tener en cuenta lo académico y lo emocional, Kolb (1984) lo especifica de una forma más peculiar, manifestando una serie de fases que consolidan la aprehensión en estas actividades fundamentales: leer y escribir.

Desde otra percepción, existen métodos que no coinciden con las fases aleatorias porque a veces pueden resultar monótonas, sin distinguir su contenido. El aprendizaje desde su insondable significado, propone la creación de interrogantes enfatizados en las competencias e intereses de los estudiantes; el sujeto aprende según la predisposición, la exploración de alternativas, la constitución de estrategias, el salto intuitivo y el refuerzo. Procesos que determinan la autonomía del niño y los invita a reflexionar a través de la corrección, lograr que el sujeto analice lo que puede o no retomar con facilidad, adaptarlo y enmendarlo (Bruner, 1986). Son diversas las representaciones en que el lenguaje es comunicado. En relación a las fases anteriormente explicadas, son cíclicas, pausadas y reiniciales. En este caso, los estilos de aprendizaje se denotan como encuentros estratégicos que redimen a la mejora constante del estudiante.

Entonces, cuando se habla de acompañamiento pedagógico, directamente se habla de las estrategias didácticas que proporcionan nuevos ámbitos de aprendizaje, dentro de este

constructo se define uno de los objetivos de este proyecto, enfocados en el mejoramiento de los procesos de adquisición, pensando en los niños que tienen dificultades y en los que van a adquirir los hábitos. A continuación, se dan a conocer situaciones de acompañamiento pedagógico que han brindado resultados positivos en la etapa inicial de escolarización, con algunos artículos y tesis doctorales:

Inicialmente, es relevante que los profesionales de educación conozcan cuáles son los factores que influyen en el aprendizaje lector exitoso e introducirlos en sus intervenciones. Así, favorecerán condiciones equitativas de su alumnado, al prepararle en habilidades lectoras, reduciendo la desmotivación causada por los desniveles de aprendizaje que habitualmente se genera en el aula. (Ferreiro, 2002). Una de las consecuencias que producen los métodos no adecuados, es la frustración en los niños, factor que desordena en su totalidad el progreso escolar al menos en el área específica; la motivación juega un papel valioso para el desarrollo próspero de las actividades.

Desde un punto de vista más técnico y subjetivo, se propone “De la escritura a la lectura”, un método concéntrico conformado por el diseño de cuadernos con recopilaciones, el autor practicó la tarea en defensa de la enseñanza cíclica de la lectura. (Blanco y Sánchez, 2015). Una forma de aprender es haciendo, y el autor fue el primero en proponer que con el solo hecho de escribir, se podía llegar a comprender mejor la lectura y los procesos que la definen en su complejidad. Evidentemente, se puede trabajar en el aula diversas funciones sean dinámicas o pasivas como lo proponen los sustentos previos, no se trata del libro, el contenido o quizás los talleres planeados, implica la metodología y los valores que se le agregan a su respectiva aplicación, entre ellos la estimulación oportuna.

Desde otro sentido argumentativo, se plantean estrategias que permiten detectar y compensar posibles vacíos, que a menudo se suelen presentar en los niños, sin entrar en detalle, estas actividades implican:

- Dotar de finalidad personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer para lograrla.
- Inferir, interpretar, integrar la nueva información con el conocimiento previo, y comprobar la comprensión durante la lectura.
- Elaborar la información, recapitularla, integrarla, sintetizarla y, eventualmente ampliarla, siempre que la tarea lo requiera. (Solé, 1992)

En otras palabras, enseñar a escudriñar desde lo impasible y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes puede llegar a sobrepasar los obstáculos que en algún momento llegan a desmotivar a los niños. Complementado esta idea, Peña (2017) asume una postura parecida, pero va dirigida hacia el rol del docente, el cual es discutible en tiempos actuales. En ese caso, decidir hace parte de la planeación honesta que debería propagarse en cada experiencia del profesional, permitir que el conocimiento práctico sea regulado por principios contruidos, pensados, reflexivos e interiorizados (Perafán, 2005).

El acompañamiento pedagógico, se sostiene de las acciones que toma el docente, de la forma en que inicia la clase, del desarrollo que le da, aun cuando coexisten dificultades y distractores que influyen en la enseñanza, en palabras del autor: “un amigo, un padre”, las familias que hoy se atienden son disfuncionales y algunos de los estudiantes que se forman se encuentran en etapas socio-emocionales demolidas, hasta este punto que el cortejo en

términos educacionales, implica atención a los comportamientos que se consideran menos elementales, como el simple hecho de saludar o participar en clase.

Otro aporte final como sustento de este constructo; se considera que la promoción de la lectura desde la escuela debe hacerse a partir de una experiencia personal, es decir, quien promocióne en estos espacios la lectura y sea mediador entre el texto y el lector, debe tener una experiencia de lectura enriquecedora con la que pueda contagiar a sus estudiantes, entender que los niños llegan a la escuela con un cierto patrimonio literario transmitido de manera oral por familiares, con su soporte en el ritmo, en las formas, en la música, en el juego. (Reyes, citada en SED, 2010). Los conocimientos del profesional y la pasión con la que los ejerce producen, el ejemplo; si bien es la conciliación una de las acciones que generan seguridad en el aprendizaje. Este teórico pronuncia en sus líneas aspectos que se han citado a lo largo del texto, y que se deben repensar en las escenas instructivas; los afectos, las prácticas particulares, los hábitos personales, definen el tipo de orientador que quiere enseñar las competencias lectoescriturales.

2.3 Disciplinas Lingüísticas

Dentro del área de Lengua Castellana, se trabajan enfoques que son regidos por los Estándares Curriculares (MEN) y los cuales están relacionados a las temáticas básicas de todos los grados de escolaridad, en ese caso, en el grado segundo se deben tener en cuenta. Son llamadas disciplinas porque permiten la rigurosidad en la aplicación de los contenidos y permiten el desarrollo de todas las áreas del lenguaje. Del mismo modo, se convierte en constructo de esta investigación por el significado y el aporte que demanda cada uno de ellos a la idea de investigación, infortunadamente cuando se trabaja la lectoescritura no se trabajan

en secuencia y quizás sea una de las razones por las cuales no se adquieren las habilidades de la forma correcta.

Por consiguiente, se dan a conocer algunas concepciones pertinentes que consolidan las competencias de lectura y escritura, Araya (2019) sugiere en su tesis referencias representativas a la Fonología, citando a Arias y Ávila (2013), quienes mencionan que aquella es una habilidad “que logra el análisis y la síntesis de segmentos sonoros hasta el reconocimiento del fonema” (p. 12). Se deduce que la disciplina estudia los sonidos del lenguaje, en ambientes comunicativos- lingüísticos (Sílabas, fonemas vocálicos, morfemas, palabras...).

Este tipo de vivencias se logran desde el momento en el que el niño entra en contacto con el mundo de los sonidos, a través de la exploración y el reconocimiento. En este sentido, de acuerdo con Arias, Coronado et al. (2011), “la decodificación es el proceso mediante el cual se accede al sistema simbólico del lenguaje escrito, que es el alfabeto o abecedario. Las palabras escritas tienen correspondencia con las palabras habladas; la decodificación es, por tanto, la captación de mensajes a través del código escrito” (p. 157). Definir aspectos de la Fonología, implica hablar de varios elementos, el fonema es el mínimo elemento del significante, es la unidad inmaterial y abstracta, compuesta por componentes vocálicos, consonánticos, experimentales. Sin lugar a dudas, en la etapa de la adquisición es necesaria debido a los componentes que ayudan al proceso del habla.

Benítez- Sánchez (2015), refieren la importancia de usar los lenguajes para entender lo que le rodea, desde sistemas de representación como el movimiento, el dibujo o la imagen y la lengua, y el desarrollo supone dominar progresivamente los tres (Bruner, 1984). Desde esta apreciación, la fonología permite que en la mente del niño se recreen las palabras y que a

partir de los sonidos se pueda en materia, hablar, expresar y en su caso, escribir un conjunto de palabras, vuelve el autor a recrear el tema con actividades didácticas que generan motivación.

Teniendo en cuenta lo anterior, para que se ejecuten las disciplinas como la fonología en el contexto educativo se requiere la connotación de las mismas. Para enseñar el lenguaje de forma eficaz se exigen métodos, pero al no tratar adecuadamente sus aspectos expresivo-comunicativo y motriz, han ido apareciendo durante el proceso instructor arrastrando limitaciones cognitivas relacionadas con la comprensión y el sentido que llegan a dificultar la resolución de problemas (Rodríguez y Domínguez, 2016) o la legibilidad, impidiendo un aprendizaje efectivo. Es decir, que la aplicabilidad de los aspectos lingüísticos en conjunto determina de alguna manera un conocimiento significativo en lectoescriturabilidad. De lo contrario, pueden ocurrir dificultades.

Celdrán y Zamorano (2016) en su tesis doctoral basada en las dificultades de la lectura y escritura, enfatiza la importancia de las disciplinas y sus efectos, definiéndolos como procesos que intervienen en la lectura, y por supuesto en su derivado, la escritura.

Atendiendo a los autores pedagogos, se mencionan sus concepciones de la siguiente forma:

Procesos perceptivos: se da en el acto de visualizar las palabras, identificarlas y relacionarlas, a partir de los movimientos de los ojos, desarrollando la percepción de la forma, la orientación de las grafías y los movimientos sacádicos.

Procesos léxicos: se da cuando se descifra el significado de una palabra, a través de dos rutas: una, la forma directa- visual, y otra, fonológica, determinados por varios factores:

la edad, el nivel de aprendizaje, el método de enseñanza, y el ser o no, un buen lector. Esta disciplina da lugar al vocabulario.

Procesos sintácticos: activan significados almacenados en la memoria, las estructuras oracionales, la determinación del papel que juega una palabra dentro de un escrito. En esta disciplina se tiene en cuenta algunas categorías relacionadas a la gramática, acciones, verbos, sustantivos.

Procesos semánticos: se centra en el significado, el proceso de extracción y relación de ideas, considerando así, la comprensión textual. Se maneja desde tres subprocesos: el significado a partir de la estructura sintáctica, la integración de la memoria desde la información, el conocimiento, y los procesos inferenciales que permiten entender e interpretar realidades textuales.

Procesos ortográficos: hace parte a las reglas gramaticales- arbitrarias que sustentan la escritura.

Son las disciplinas lingüísticas, pilares que escudriñan la fisonomía de los procesos indispensables que definen el proyecto, apuntan directamente a la forma en que se observan los fonemas, cómo se identifica una letra, se lee, los efectos sonoros, la vocalización, la manera de escribir, el significado y la relación entre las palabras, el modo de expresar aquello que observa, lee y escribe. Por tal, es tan indispensable su respectivo análisis.

Las ideas explicativas y los fundamentos utilizados en este apartado, consolidan gratamente el objetivo de este proyecto de investigación, cada definición reafirma desde su estudio que el fortalecimiento de las competencias en la lectura y la escritura son prioritarias en el individuo, que depende del acompañamiento para que se den los resultados esperados, y

aunque son destrezas complejas de lograr en algunos niños y niñas, las metodologías, la motivación y los ajustes lingüísticos que se seleccionen, van a proveer que las escuelas no guarden comentarios destructivos o repetitivos en contra de estos procesos, sino que se generen espacios de discusión asertiva y retroalimentación de conocimientos para desde las metodologías permitir nuevos y buenos aprendizajes.

Finalmente, el marco teórico da cuenta a partir de políticas educativas la importancia del fortalecimiento inicial y consecutivo que requiere toda persona frente a sus talentos, intereses y capacidades, para el desarrollo próspero y eficaz de una escolaridad integral, por ello en los lineamientos curriculares que ofrece el MEN, Reyes (1942) expone que la lectura y la escucha permiten la riqueza del discernimiento y de la necesidad de innovar y no quedarnos con lo que ya existe, nos invita a una búsqueda de estrategias que nos permita crecer como maestros y generar en los estudiantes nuevas formas de aprender, desde una actitud crítica. (p.7).

Existe una necesidad que no se puede tapar con justificaciones, se requiere de una renovación curricular que cumpla con las ideas eufemísticas y prometedoras que ofrece la ley, no basta con dejar estrategias escritas y en la practicidad no se evidencian resultados que garanticen fortalecer capacidades críticas. Indudablemente es trabajo colectivo: entes orientadores, padres de familia, docentes, comunidad educativa en general. También es necesario la promoción de actividades que permitan mejoras para la calidad de vida, como lo afirma la Ley 115 de 1994 de Educación: “el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana” (art. 20, p.6), entre otros aspectos dirigidos al desarrollo crítico e integral de los niños en cada una de sus etapas escolares.

El Plan Nacional de Lectura y escritura (2011), después de ciertos análisis de resultados frente a las competencias que consolidan esta tesis, propone que: “se requieren transformaciones y acciones puntuales que conlleven a que la escuela y las bibliotecas se conviertan en espacios propicios que garanticen el ingreso y la participación de los sujetos en la cultura escrita” (p.8).

De esta manera, la lectura y la escritura no solo son competencias que requieren de procesos de fortalecimiento, sino procesos culturales que necesitan de metodologías constantes que permitan desarrollar, explotar los talentos y mejorar los resultados académicos, en pro de un contexto integral saludable, sano y significativo. Importante el papel que se juega como educadores y promotores de cambios desde la investigación y el campo de acción, se cuenta con las fuentes, queda el hacer constante, con estas ideas se culmina el marco referencial permitiendo ahondar en la importancia de acompañar las metodologías del aprendizaje de la lectoescritura.

Capítulo 3. Método

En este capítulo se da a conocer el proceso metodológico que permitió el avance de la idea de investigación, de la misma manera justificar la elección del enfoque, método y las técnicas que dieron respuesta oportuna a la pregunta investigativa, centrada en mejorar las estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias lectoescritoras de los estudiantes de grado segundo.

La metodología juega un rol fundamental en el desarrollo de un proyecto de investigación dado que permite generar nuevos conocimientos a partir de los resultados. De esta forma, las características que definieron este proyecto se enfocaron en los participantes y su proceso de aprendizaje, las percepciones y la forma de trabajo frente a las actividades pedagógicas propuestas; el alcance que lo sustentó fue el interpretativo dado que permitió llevar a cabo reflexiones sobre las necesidades y posibles dificultades de la lectura y la escritura. Así mismo, buscó el diseño de una propuesta de intervención que evidenciará los aportes adecuados para el fortalecimiento de las competencias del área.

En palabras de Schwandt (2000) “los seres humanos no descubren el conocimiento, sino que lo construyen. Elaboramos conceptos, modelos y esquemas para dar sentido a la experiencia, y constantemente comprobamos y modificamos estas construcciones a la luz de nuevas experiencias” (p.4). Por lo tanto, la acción de explorar desde la riqueza interpretativa, definió el camino de este proyecto.

3.1 Enfoque metodológico

El proyecto se desarrolló desde el alcance interpretativo, el enfoque al cual respondió es cualitativo porque buscó priorizar los procesos de aprendizaje particulares de la población,

a partir de los espacios de participación virtuales en el desarrollo de competencias lectoescriturales, desde las capacidades y consideraciones de los sujetos en formación; para sustentar esta idea se tiene en cuenta la concepción de Ortiz (2018), cuando se refiere al enfoque cualitativo “como su nombre lo indica se trabaja a partir de las “cualidades” de los individuos, tal vez la característica más importante de este tipo de estudios es que son investigaciones centradas en los sujetos”.

Así mismo, este tipo de procedimiento fue necesario para esta investigación porque tomó al estudiante como su objeto de estudio, enfocándose en la necesidad y las problemáticas, a través de sus percepciones, para conocer los procesos de aprendizaje de la lectoescritura.

De esta manera, el proceso de acompañamiento y la aplicación de estrategias en el desarrollo de competencias de lectura y escritura, se hicieron bajo un análisis reflexivo de las construcciones dinámicas de los educandos y desde sus experiencias, de ahí que se identificaron aspectos relevantes en las formas de aprendizaje y en su caso, se presentaron recomendaciones con el objetivo de motivar y mejorar las estrategias que se aplican específicamente en las clases de lectura y escritura, de acuerdo a los resultados y avances en las prácticas educativas generadas en las observaciones e instrumentos.

El método que se evidenció en este proyecto, es la investigación- acción porque relaciona el objeto de estudio con el investigador, la intencionalidad y los procedimientos, cumple con unas etapas de análisis que permiten la indagación según el contexto de aprendizaje, en palabras de Elliot (2001), “la investigación- acción es el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella” (P. 16). En ese sentido, este paradigma sustentó el objetivo central de este proyecto puesto que pretendía

mejorar los procesos metodológicos y fortalecer las competencias lectoescritoras a partir de estrategias de acompañamiento pedagógico acordes a los intereses y percepciones de los estudiantes.

3.2 Población

La población que hizo parte de la investigación estuvo conformada por 124 estudiantes que pertenecen al grado segundo, matriculados en la Institución Educativa Carlos Ramírez París, sede Central, de Cúcuta (zona urbana); una entidad oficial, encaminada a la formación de valores morales, ambientales y tecnológicos. Las principales actividades económicas del contexto donde conviven los sujetos analizados, están abarcadas en su mayoría por el comercio, teniendo en cuenta que los padres de familia tienen un nivel educativo básico. De esta manera, se manifiesta la caracterización particular de los participantes que sustentaron el objetivo del proyecto.

3.2.1. Población y características

Los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Carlos Ramírez París se distinguen por ser, en su mayoría alegres, dinámicos y participativos, sus edades oscilan entre los 7 y 9 años de edad; la población general está distribuida en 71 niñas y 53 niños, de los cuales se seleccionará una parte para la muestra.

Los educandos pertenecen a familias disfuncionales, con condiciones de vulnerabilidad, sin un entorno laboral fijo, viven en la comuna de Antonia Santos y sus alrededores incluyendo otros barrios cercanos como Cerropico, Cerro de la cruz y algunas invasiones. Cabe expresar que una mínima cantidad presenta desplazamiento de los pueblos

cercanos del departamento, en los hogares se ha evidenciado carencia de recursos, problemas nutricionales y situaciones de aspereza en algunos casos.

La mayoría de los estudiantes pertenecen al nivel 1 con respecto al estrato socioeconómico; situación actual de los estudiantes. Conviven en contextos donde se puede denotar como problemática social el alcoholismo, la drogadicción, un alto nivel de delincuencia, entornos coloquiales grotescos e impetuosos.

Los niños y niñas representan un grupo activo, con gustos enfocados más hacia el arte y el deporte; en el área de lectura y escritura muestran cierta apatía, poco les atrae el proceso de interactuar con textos, son más visuales, les atraen los juegos o contenidos dinamizados. De forma general se les dificulta seguir instrucciones y en algunos existen situaciones de indisciplina y conducta.

3.2.2. Muestra

De acuerdo con McMillan y Schumacher (2005) la muestra es grupo de sujetos a partir de los cuales se recoge información, a menudo representa una población. De esa manera, se trabajó con una cantidad específica de 15 estudiantes de básica primaria, a partir del proceso no probabilístico, intencional, es decir se seleccionaron los estudiantes de acuerdo a particularidades necesarias para llevaron a cabo la identificación de dificultades en este caso, el desarrollo de competencias de la lectura y la escritura.

Según Morales (2012), se trata de una muestra disponible que permite hacer una extrapolación cautelosa de la población que representaba. Este tipo de muestreo está enfocado a grupos supuestamente típicos y se caracteriza por obtener muestras representativas. Permite que el investigador seleccione directamente los individuos de la

población; este procedimiento de selección está orientado más hacia caracterizaciones propias del contexto seleccionado, que en su caso respondieron a los propósitos de la investigación desde un análisis riguroso de los procesos de participación por parte de los estudiantes de segundo grado.

Dicho grupo contó con el respectivo permiso y aprobación de los padres de familia y la Institución para la aplicación adecuada de los instrumentos.

3.3 Categorización

Se presentan las categorías de análisis de la investigación cualitativa y su respectiva justificación.

Se muestra en la tabla 1, las categorías que responden a cada objetivo específico de este proyecto de investigación cualitativo, cada una de ellas plantea subcategorías que definen los procesos que sustentaron la idea investigativa. De la misma forma, se exponen los instrumentos que permitieron recolectar los datos necesarios.

Se desarrollaron una serie de etapas de definieron la investigación acción, a partir de la planeación, ejecución y recepción. Cada ítem de la tabla esta intrínsecamente relacionado al objetivo general en búsqueda del mejoramiento y fortalecimiento del desarrollo de competencias lectoescritoras. (Ver apéndice 7)

OBJETIVOS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INSTRUMENTOS
Objetivo 1: Identificar dificultades en los procesos de lectoescritura que realizan los estudiantes DE 2°	Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura	Rol en el aula Participación Aprendizaje de la lectoescritura	Diario de campo

Objetivo 2: Desarrollar actividades pedagógicas que permitan mejorar los procesos de lectura y escritura.	Intereses y necesidades de los estudiantes	Competencia Métodos de enseñanza Percepción de los estudiantes	Entrevista abierta
Objetivo 3: Evidenciar los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias lectoescritoras.	Estrategias de acompañamiento	Orientación Estratégica y didáctica Producciones de los estudiantes	Actividades pedagógicas

Tabla 1. *Categorización*

Nota. Tabla 1. Descripción de las categorías y subcategorías de investigación. Fuente: elaboración propia.

3.4 Instrumentos

Teniendo en cuenta la investigación cualitativa y lo que su proceso de análisis permite, los instrumentos se diseñaron con el fin de centrar la mirada en las acciones de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, sus intereses, emociones y necesidades de aprendizaje. Estos actúan como una guía de reflexión para validar los aspectos que se lograron reconocer y analizar, como las dificultades y las estrategias de acompañamiento.

Los instrumentos aplicados al trabajo investigativo estuvieron basados en la justificación planteada por Sampieri (2014), *metodología de la investigación*. Se aplicaron en tres momentos pedagógicos, consecutivos y en etapas que se acercan a la naturaleza del objetivo investigativo. Cada espacio fue distribuido en un total de 5 horas, teniendo en cuenta en su desarrollo la participación y disposición de los estudiantes, de igual forma el

acompañamiento de los padres de familia puesto que los niños y niñas son menores de edad. Se tomaron todos los registros de forma escrita evidenciando las verbalizaciones de cada sujeto.

De la misma manera, cabe resaltar que los instrumentos respondieron a los procesos que posibilitaron el reconocimiento de las dificultades y las fortalezas de los educandos, así mismo constatan el tipo de actividades que más les agrada, generando estrategias de fortalecimiento en las competencias de la lectura y la escritura. De esta forma, se dan a conocer los instrumentos y su respectiva justificación respecto al trabajo de investigación:

3.4.1. Diario de campo

El diario de campo según Sampieri (2014, P. 374), *Metodología de la Investigación*, incluye una serie de datos como: las descripciones del ambiente de aprendizaje virtual (iniciales y posteriores) que abarcan lugares, personas y relaciones, secuencias de hechos, vinculaciones entre conceptos del planteamiento, aspectos del desarrollo de la investigación.

Esta herramienta se usó como un instrumento de reflexión con el fin de enriquecer y evidenciar el proceso de formación y supervisión de la experiencia en la práctica pedagógica, para generar una respuesta adecuada a la primera categoría dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura y del mismo modo, recolectar los datos necesarios de la muestra, teniendo en cuenta las estrategias implementadas, la reflexión personal del investigador, el registro de las acciones y discursos en el aula virtual, tomando como fundamento la percepción de los educandos.

Este mecanismo se trabajó desde descripciones específicas a partir de la participación, dado que “los períodos de la observación cualitativa son abiertos” (Anastas, 2005), así genera

un proceso de recolección de datos flexible; el diario de campo está compuesto por diversos elementos: fecha, lugar, hora, acciones pedagógicas y la reflexión pedagógica, que evidenció el registro de la participación en el proceso de lectura y escritura. De esa manera, se identificaron fortalezas y debilidades en cada espacio de aprendizaje. (Ver apéndice 1).

3.4.2. Entrevista abierta

Las preguntas se llevaron a cabo en el desarrollo de los encuentros pedagógicos, teniendo en cuenta la justificación manifestada por Sampieri (2013, p. 403-404), hablando desde la flexibilidad que debe tener el instrumento, el orden de las preguntas según las decisiones de los estudiantes y el carácter amistoso.

El rol del observador debe ser en su totalidad, cualitativo e interpretativo, que se pueda llegar a crear un espacio de confianza, reflexión e interacción, este respondió a la categoría intereses y necesidades de los estudiantes, por ello los interrogantes se dividieron en tres de las seis categorías propuestas por Mertens (2010, p. 405): expresión de sentimientos, de conocimiento y sensitivas; las respuestas fueron recopiladas como un registro de palabras de cada sujeto.

Así mismo, se tuvo en cuenta algunos aspectos manifestados por Creswell (2005 ed. 5), como el ambiente generado en la entrevista, las posibles afecciones, la cobertura de las preguntas, el ritmo, las actitudes del entrevistado, los datos registrados; las anteriores permitieron evaluar el instrumento.

Cada uno de los interrogantes es flexible, consolidaron una lluvia de ideas que respondieron a los gustos e intereses de los estudiantes de segundo grado, fundamentados en anécdotas, así mismo respondiendo al método cualitativo y al paradigma seleccionado, a fin

de responder al objetivo de establecer estrategias de acompañamiento para el fortalecimiento de las competencias lectoescritoras. (Ver apéndice 2)

3.4.3. Actividades pedagógicas

La etapa final en la aplicación de instrumentos consistió en un espacio de producción verbal, textual y de expresión, basada en tres partes fundamentales, surgidas del análisis de los anteriores instrumentos, con la intención de responder al objetivo de evidenciar los procesos de acompañamiento:

- Espacios que permitieron la participación de los estudiantes, respondiendo a la categoría: estrategias de acompañamiento, igualmente cada parte de la actividad evidenciará las disciplinas lingüísticas, como la fonética (el reconocimiento de los sonidos de las consonantes y sus combinaciones), la semántica (el significado de lo que lee e interpreta), la pragmática (de acuerdo a los procesos de intervención comunicativa) y la sintáctica (desde la escritura específica en este caso, de las historias o descripciones del personaje).
- Espacio de producción escrita, desde el análisis de las disciplinas lingüísticas y un acompañamiento enfocado en la autonomía del estudiante de acuerdo a sus intereses.
- Finalmente, la producción oral: verbalizaciones, expresiones, emociones y opiniones de acuerdo a la orientación y desarrollo de la actividad.

Los instrumentos están relacionados al objetivo principal del trabajo investigativo, priorizando las necesidades de los participantes y la posibilidad de generar espacios de mejoramiento para el fortalecimiento de las competencias lectoescritoras desde la reflexión del investigador, el registro de anotaciones, las

herramientas y elementos paralingüísticos empleados por etapas cumpliendo así con el paradigma seleccionado: investigación- acción. (Ver apéndice 3)

3.5 Validación de instrumentos

En el proceso de validación de los instrumentos se realizó el análisis respectivo a cada interrogante, dirigido por expertas en metodología de la investigación, a fin de evaluar su diseño, la pertinencia de su elaboración con el objetivo y su relación con la categorización de las variables.

El procedimiento se llevó a cabo a través de un riguroso diálogo, enfatizando las fortalezas y los cambios oportunos de cada instrumento, para su efectividad en el momento de aplicación, por lo tanto, se hicieron las modificaciones acordes a cada herramienta, generando una mejor organización de la información allí planteada y la creación de ideas estratégicas más aterrizadas que validaran la finalidad del proyecto.

Finalmente, se hizo una orientación en el ejercicio de análisis de cada interrogante y cada fase. Algunas preguntas se descartaron, otras se mejoraron y se agregaron algunos aspectos que permitieron ahondar en la idea de investigación y proporcionar mayor firmeza en la estructura y contenido de los instrumentos. De esta manera, se da a conocer por medio del formato requerido los comentarios, observaciones y criterios evaluados a cargo de la Mg. Diana Carolina Mogollón Gauta y la Mg. Sandra Zulay Jáuregui Mora.

3.5.1. Juicio de expertos

El proceso se validó desde la intervención de dos profesionales en investigación educativa, las cuales manifestaron desde su análisis una serie de recomendaciones para

algunos interrogantes relacionados con la entrevista abierta y el diario de campo, agregado así un ítem más, enfocado hacia la reflexión y la postura subjetiva del investigador.

Las expertas manifestaron sus percepciones con el fin de mejorar aspectos de las herramientas según criterios profesionales, se añadieron algunas preguntas teniendo en cuenta las opiniones dadas y se creó un taller didáctico adicional, cumpliendo con las modificaciones y ajustes sugeridos. (Ver Apéndice 4)

3.5.2. Pilotaje

Con el objetivo de generar confiabilidad en los instrumentos aplicados se realizaron diálogos abiertos con 2 estudiantes, luego se les compartió una actividad didáctica de creación para generar un espacio de reflexión en pro de las posibles mejoras que se pueden adquirir para el fortalecimiento de las competencias lectoescritoras; la idea era familiarizarlos desde encuentros virtuales flexibles, con el fin de observar factores emocionales, perceptivos y actitudinales, surgiendo así la necesidad de modificar algunas actividades previstas para los momentos pedagógicos del Diario de campo y facilitar el proceso de identificación y mejora en los estudiantes.

3.6 Procedimiento

Para el desarrollo de la investigación se llevó a cabo tres fases, la primera de aprobación y diagnóstico, la segunda de exploración y finalmente, la de análisis y aplicación de la propuesta, explicadas de la siguiente forma:

3.6.1. Fase inicial

Se realizó una socialización con el coordinador académico de la Institución Educativa y con los padres de familia por medio de llamadas telefónicas, con el fin de recibir la

aprobación adecuada para el desarrollo y aplicación de cada uno de los instrumentos, solicitando el consentimiento para dialogar con los estudiantes, objeto principal de estudio. Simultáneamente se validaron los instrumentos bajo el juicio de dos profesionales expertas, se hicieron las recomendaciones pertinentes.

Así mismo, se realizó la sensibilización de las actividades de forma general en una prueba pilotaje para generar familiaridad y verificar la confiabilidad de la misma.

3.6.2 Fase diagnóstica

En esta etapa se aplicó el diario de campo a partir de tres momentos pedagógicos basados en la observación de elementos que permitieran identificar las dificultades en los estudiantes en el desarrollo de competencias Lecto-escritoras; inicialmente se seleccionaron 15 participantes, sin embargo, en esta fase disminuyó la cantidad a 7 estudiantes por diferentes causas socio-económicas y colaborativas.

Durante las tres sesiones se realizaron actividades de interacción virtual llevadas a cabo por la plataforma MEET y videollamadas, desde la reflexión pedagógica de la lectura, la escritura y los aportes personales del investigador, respondiendo así a la categoría de dificultades pues el objetivo fue identificar las posibles falencias que se generaban en la secuencia de diálogos.

3.6.3 Fase exploratoria

Se hace un análisis general de los registros del diario de campo y las ideas generadas en los momentos pedagógicos, luego, se realiza de forma individual la entrevista abierta (Como se justificó anteriormente, no se pudo desarrollar con los 15 estudiantes previstos debido a causas de conectividad y demás), respondiendo a la categoría intereses y

necesidades de los estudiantes, con el fin de reconocer sus gustos y necesidades de aprendizaje.

3.6.4 Fase de análisis y propuesta

Frente al análisis de las fases anteriores se realizaron talleres que respondieran a los datos encontrados en el diario de campo y en la entrevista, de esa forma se desarrolló una propuesta didáctica en referencia a los procesos de lectura y escritura desde los estándares y las disciplinas lingüísticas inmersas; cada parte de las actividades se enfocaba hacia aspectos como: lectura, vocalización, identificación de fonemas, combinaciones, creación de ejemplos y organización de palabras y frases, entre otros aspectos que permiten el fortalecimiento de competencias lectoescritoras. (Ver apéndice 5)

3.6.2. Cronograma

Tabla 2. *Cronograma*

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	
Fecha de aplicación	Acciones
Viernes 2 de octubre	Solicitud de consentimiento informado al Coordinador académico.
Viernes 9 de Octubre	Producción de instrumentos
Jueves 8 de octubre	Aplicación de pilotaje, validación de instrumentos.
Martes 13 de octubre	Validación de expertos.
Martes 3 de Noviembre	Solicitud de consentimiento a los padres de familia.
Miércoles 4 de Noviembre	Aplicación del diario de campo- momento pedagógico 1.
Jueves 5 de Noviembre	Aplicación del diario de campo- momento pedagógico 2.
Viernes 6 de Noviembre	Aplicación del diario de campo- momento pedagógico 3.
Lunes 9 de Noviembre	Análisis de diario de campo
Martes 10 de Noviembre	Aplicación de la entrevista abierta.
Miércoles 11 de Noviembre	Observación y análisis- verbalizaciones de la entrevista abierta.
Jueves 12 de Noviembre	Aplicación, análisis y registro del taller de producción I.
Viernes 13 de Noviembre	Aplicación, análisis y registro del taller de producción II.
Lunes 16 de Noviembre	Aplicación, análisis y registro del taller de producción III.
Jueves 19 de Noviembre	Continuación al análisis del taller de producción 3.
Martes 24 de Noviembre	Análisis de la propuesta general.
Viernes 27 de Noviembre	Sistematización de datos y análisis de resultados

Nota. Tabla 2. Cronograma de actividades. Fuente: *Elaboración propia.*

3.7 Análisis de datos

El proceso metodológico llevado a cabo en la investigación se hizo desde un análisis interpretativo, teniendo en cuenta los datos que fueron mencionados en el planteamiento del problema como una consecuencia que surge del inadecuado desarrollo de las competencias lectoescritoras en la Institución Educativa, por ello se toman como referencia los resultados arrojados en el área de lenguaje del año 2019 y 2020 frente al desempeño académico de los estudiantes. (Ver Apéndice 6)

Seguidamente se crearon una serie de instrumentos a partir de la categorización de variables, herramientas que permitieron identificar, analizar y responder al objetivo del proyecto, a través de técnicas de participación virtual.

Así mismo se hizo un proceso de registro de las acciones, percepciones de los estudiantes, diálogos personalizados y la socialización de actividades dinámicas, mediante la triangulación de ideas que permitió organizar la información para su respectiva interpretación, seleccionando los datos más significativos que respondieran a la rigurosidad del objetivo.

También se usó la codificación de la investigación con criterios que admitieron el orden de las ideas particulares de cada participante, así: Estudiante 1 (ET a), Estudiante 2 (ET b), y así sucesivamente en orden alfabético. El primer paso que se hizo para el respectivo análisis fue la recolección de información en una transcripción general de los diálogos expresados por los educandos en el diario de campo.

Por otro lado, se realizó una secuencia de ideas globales para evidenciar los aportes de cada participante en la entrevista abierta, sin embargo, cabe reiterar que la población

muestra disminuyó dado que no todos los estudiantes estuvieron presentes, por ello y para un mejor proceso de análisis se optó por los 7 estudiantes que pudieron participar constantemente de los instrumentos. De igual forma, las ideas se clasificaron y relacionaron con las categorías proporcionadas en relación con los objetivos específicos y el marco referencial.

Teniendo como base los análisis de los instrumentos iniciales, finalmente se realizó un proceso de comprensión de las actividades puestas en práctica como estrategias de acompañamiento, tomando los criterios de su realización, como el desarrollo de cada disciplina lingüística (Fonética, morfología, sintáctica, semántica y pragmática), y las respectivas respuestas emitidas por los actores del estudio.

De acuerdo a la información extraída, se desarrolló un análisis general de cada aspecto propuesto sobre las respuestas dadas por los 7 estudiantes de segundo, se describieron los resultados más relevantes de acuerdo al planteamiento de la investigación y la interacción de los participantes a través del aula virtual.

Capítulo 4. Análisis de resultados

En este capítulo se sustentan los hallazgos más importantes de los datos recopilados en cada uno de los instrumentos, a fin de interpretarlos en relación con la pregunta de investigación y los objetivos; las ideas se muestran a partir de tablas de análisis y descripciones que justifican los procesos aplicados.

Por otra parte, se responde a la sistematización de la información en relación a la categorización de variables que sustenta la investigación, así mismo el manifiesto de fortalezas y dificultades encontradas en la aplicación de las estrategias a la luz del marco teórico.

4.1 Definición de categorías

Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura: se elige como categoría porque es un elemento indispensable en todo el proceso de investigación, define las debilidades y/o situaciones que pueden influir en el desarrollo armonioso de las competencias lectoescritoras y a su vez, en el rendimiento escolar.

Intereses y necesidades de los estudiantes: este ítem se tomó como categoría porque promueve el estudio cualitativo propio de este proyecto centrado en un conjunto de apreciaciones particulares, como: gustos, capacidades de aprendizaje, intereses, formas de aprender, entre otros aspectos que definen al sujeto como un actor autónomo y capaz de fortalecer sus competencias lectoescriturales a partir técnicas o herramientas que captan su atención y facilitan su aprendizaje.

Estrategias de acompañamiento: esta categoría define las acciones que se tomen para llevar a cabo las actividades de aprendizaje, sintetiza uno de los resultados más importantes

de la investigación, puesto que se espera interpretar de qué forma las estrategias y cuáles de ellas, fortalecen el desarrollo de competencias en los procesos de lectoescritura.

Es importante resaltar antes de realizar la interpretación de los datos y la matriz de relación entre categorías que inicialmente se tenían previstos 15 estudiantes como muestra, la mitad de ellos estuvieron ausentes en el desarrollo de los instrumentos, no fueron constantes, se afectaron por los problemas de conectividad y, por otro lado, teniendo en cuenta que eran las dos últimas semanas de trabajo de aula, se vio reflejada la omisión de responsabilidad. Por lo tanto, sólo se dará a conocer los resultados de los participantes que estuvieron de forma constante participando de cada uno de las herramientas de estudio. En ese sentido, siete estudiantes definirán la muestra final de análisis para este proyecto investigativo.

En primera medida se muestran las percepciones más significativas tomadas de cada uno de los participantes en relación a cada categoría definida en esta investigación. En ese sentido, y teniendo en cuenta la aplicación de los instrumentos se identificaron a partir de las actividades de socialización algunas dificultades en el proceso lectoescritor, los intereses de los participantes y las apreciaciones frente al desarrollo de las clases de lenguaje y el acompañamiento u orientación de sus docentes.

Tabla 3. *Análisis de resultados de la matriz categórica.*

Estudiantes (ET)	Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura	Intereses y necesidades de los estudiantes	Estrategias de acompañamiento
ET a	Se observa que no presenta dificultades en la lectoescritura de acuerdo a su edad.	Opina que aprende mejor con actividades cortas, las extensas lo estresan.	Expresa que le gustan los docentes que le explican con paciencia. Le agradan los juegos de palabras.

ET b	Reconoce todas las palabras y combinaciones. Se distrae fácilmente.	No le gusta escribir mucho porque se cansa de la mano. Le gusta dibujar.	Guías cortas, prefiere actividades de lectura que observar videos.
ET c	Presenta dificultad en la vocalización y confusión de algunos fonemas: R, Q, P. Necesita orientación constante a la hora de escribir.	No le gusta dibujar, ni escribir, prefiere ver videos o imágenes. Prefiere trabajar sola.	Le llama la atención los juegos de armar palabras y actividades individuales.
ET d	Presenta miopía degenerativa, se cansa muy rápido de la mano, escribe muy poco. Se le dificulta escuchar.	No le gusta leer. Prefiere trabajar en grupo.	Expresa que las clases de juego de roles y palabras son divertidas, se concentra más.
ET e	Presenta confusión entre la b, v, c y la d. Le produce estrés ver el tablero lleno.	Le gusta aprender sobre letras y palabras.	Actividades cortas y divertidas que no impliquen escribir por horas seguidas.
ET f	Hay letras que confunde con otras, como la S, C, M, P. No reconoce fácilmente las combinaciones.	Le gusta trabajar solo. Prefiere leer que escribir. Le gusta el arte.	Las clases en ocasiones son aburridas y dejan muchas guías.
ET g	Trastorno específico de la pronunciación. Se demora en escribir. No maneja las letras ni el renglón en orden.	Le gusta el deporte, la música y el teatro, pero no le gusta expresarse en público.	Necesita todo el tiempo orientación para el desarrollo de actividades, se estresa fácilmente.

Nota. Tabla 3. Matriz estratégica. Fuente: *Elaboración propia.*

Frente a la categoría 1, se identificaron dificultades como: la disgrafía en los estudiantes ET e y ET f, debido a que en términos de Hernández (2014) es un trastorno del aprendizaje del lenguaje que afecta la escritura. Por tal, se evidenció confusión en algunos fonemas y consonantes, de ahí su apatía por escribir. Por otro lado, se encontraron en los participantes ET e y ET g falencias en la pronunciación, y la ET d presenta condiciones en la visión; teniendo en cuenta lo anterior, la identificación de las problemáticas en la lectura y escritura permiten el beneficio no solo académico del estudiante sino el emocional. (Luque, 2018).

Evidencia que la mayoría de estudiantes no obtienen buenos resultados en el desarrollo total de sus competencias lectoescritoras no porque no quieran, sino por las dificultades y limitaciones que presentan.

De la categoría 2, se logró identificar diversos intereses en los estudiantes, como el deseo por aprender sobre entornos lingüísticos, sin embargo, existen miedos, inconformidades y niveles de estrés debido a la forma en que reciben las clases, en su mayoría se quejan por las guías de trabajo. En ese sentido, los resultados apoyan la consideración de Serna (2015) cuando menciona la importancia de que el niño examine y se entreviste con las palabras que va conociendo a partir de procesos de decodificación. Indudablemente es de gran importancia permitir y motivar la autonomía en el estudiante. Así mismo, se interesan por otras actividades de expresión, pero infortunadamente tienen sembrada la idea insuficiencia para hacer las cosas.

De la categoría 3, se pudo identificar que la mayoría de estudiantes se estresan por los procesos de acompañamiento que hace el docente, enfatizan en los recursos que reciben como guías extensas y clases con procesos de aprendizaje como ellos lo llaman: *aburridos*.

De esta manera, se convalida el soporte de Solé (1992) cuando manifiesta la importancia de hacer un análisis más riguroso para compensar los vacíos que se han formado en los estudiantes, de ahí la relevante tarea de planificar desde la veracidad y la congruencia de acuerdo al contexto educativo.

Seguidamente, se da a conocer las situaciones verbales y no verbales más relevantes encontradas en el desarrollo de los tres momentos pedagógicos llevados a cabo en el diario de campo y relacionados a la lectura y la escritura.

Tabla 4. *Evidencia del Diario de campo-Instrumento 1.*

FECHA Y TIEMPO ESTIMADO	DESCRIPCIÓN DEL TALLER	METODOLOGÍA	OBSERVACIONES DE LA MUESTRA
Jueves 1 de Noviembre- 3 horas.	El propósito de la primera actividad fue: Identificar las dificultades de los estudiantes de 2°.	Virtual (plataforma MEET) Conversatorio	Fase diagnóstica. Se identificó problemas de visión, atención y trastorno específico de la pronunciación.
Viernes 13 de Noviembre- 3 horas.	La actividad en general evidenció las disciplinas lingüísticas.	Orientaciones de cada una de las actividades Todo el proceso se hizo virtual. Evidencia en el aula virtual del paradigma: investigación acción.	Se identificaron fortalezas y debilidades en las competencias Lecto-escriturales.
Lunes 16 de Noviembre- 5 horas	Actividades dialógicas, participativas, de producción verbal, grafica teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes.	Secuencias y creación de historias orales. Dramatizaciones improvisadas. Reto de palabras y ejercicios para el fortalecimiento escritural.	Se pudo reflejar los intereses y necesidades específicas de cada estudiante de acuerdo al desarrollo de cada actividad.

Nota. Tabla 4. Instrumento 1. Fuente: *Elaboración propia.*

De la aplicación del diario de campo se tomó registro de cada aporte manifestado por los participantes, a partir del reconocimiento, relación, organización y significado de fonemas y palabras enfatizado en los procesos de lectura y escritura, desde un aprendizaje autónomo, evidenciando en el aula virtual el paradigma: investigación acción debido a la flexibilidad que se permitió en el desarrollo de las actividades.

De forma general, se identificaron algunas problemáticas en la identificación de letras, confusión de consonantes. De igual manera, se evidenció interés por todos los 7 estudiantes participantes, algunos estudiantes se distraían constantemente, pero volvían a incorporarse en la actividad.

Se pudo identificar para cada disciplina lingüística las fortalezas y debilidades de las competencias Lecto- escriturales, las cuales serán explicadas con más profundidad en el instrumento 3.

Igualmente, se reflejaron los intereses y necesidades específicas de cada estudiante de acuerdo a cada actividad, hubo motivación y autonomía por parte de algunos estudiantes, la ET g y ET d necesitaron del acompañamiento constante de sus padres de familia.

Se pudo visualizar desde el aula virtual que el desarrollo de talleres orales y expresivos los motiva, fortalece sus procesos de intervención y, sobre todo, se denotan emociones positivas a la hora de opinar, los retos de palabras, el desafío de crear historias de la nada, de contar lo que le gusta y tenerlo en cuenta, es para los estudiantes espacios de dinamismo, que les permite aprender sin necesidad de imponerles procesos.

Continuando con la interpretación de los datos se exponen las verbalizaciones más relevantes emitidas en las entrevistas abiertas realizadas a cada estudiante; las cuales fueron analizadas desde tres enfoques: sentimientos, conocimientos y sensitivas (Mertens, 2010).

Tabla 5. *Verbalizaciones- instrumento 2.*

VERBALIZACIONES DE LA ENTREVISTA ABIERTA	
ET a	<ul style="list-style-type: none"> - Me gusta relacionar palabras parecidas y contrarias, es fácil” - “No me gusta expresarme, me dan nervios” - Me gusta escribir porque puedo leer o escuchar cuentos” - “No se me dificulta ninguna letra, la más difícil para mí es la W”
ET b	<ul style="list-style-type: none"> - “Siempre me siento escuchada” - “Me gusta más o menos el colegio, porque extraño los compañeros y profesores de la otra escuela” - “Todas las letras me parecen fáciles de escribir” - “No me gusta expresarme frente a los demás, prefiero trabajar sola”
ET c	<ul style="list-style-type: none"> - “Las clases virtuales a veces son pesadas, mi mamá me grita mucho” - “Se me olvidan las combinaciones” - “Me gusta ver televisión” - “No me gusta hablar en público, me da rabia por la pronunciación” - “Casi no me gusta mi letra porque es grande”
ET d	<ul style="list-style-type: none"> - “Siempre me siento apoyada por mis padres” - “Me gusta escribir porque aprendo más, aunque a veces me canso” - “Me gusta escuchar a los demás, es la oportunidad de ellos” - “Si no combinamos las letras, no sonarían bien” - “No me gusta participar frente a los demás, me da pena”
ET e	

-	“Mi mamá me desespera”
-	“Me confundo la letra b y d, siento que son iguales”
-	“Me gusta participar, bailar, hablar y ver videos”
-	“No me gusta escribir, me canso mucho”
-	“Me agrada trabajar en grupo, porque me ayudan. Soy muy perezosa”

ET f	
-	“Las combinaciones se usan para decir palabras”
-	“Todo me gusta de lenguaje, es mi clase favorita”
-	“Antes no me gustaba mi letra porque era grande y ahora sí me gusta”
-	“Me gusta dibujar, leer y escribir cuentos”
-	“Soy muy impaciente cuando me quedo atrasado, es que escribo despacio”

ET g	
-	“Me dan muchos nervios hablar frente a los demás”
-	“Mi mamá se la pasa todo el tiempo trabajando”
-	“Sí me gusta mi letra, pero quiero que sea mejor”
-	“En ocasiones no entiendo las tareas”

Nota. Tabla 5. Instrumento 2. Fuente: *Elaboración propia.*

En cuanto al primer momento: expresión de sentimientos y de acuerdo a las preguntas (anexo), se interpretan los siguientes datos:

- Todos los estudiantes consideran que son felices.
- Un 50% de los educandos no se sienten escuchados.
- Todos los estudiantes se sienten a gusto con su familia.
- Se les dificulta reconocer los aspectos que deben mejorar de sí mismos, sin embargo, sus respuestas estuvieron relacionadas al orden, la obediencia y la pereza.

- Para algunos estudiantes su persona favorita es Dios, para los demás es su papá o su mamá.
- La mayoría de estudiantes no tienen acompañamiento desde casa en las clases virtuales porque sus padres trabajan en jornada completa.
- Lo que más extrañan de la institución es a sus compañeros de clase.
- Algunas estudiantes no se han sentido bien en clases virtuales porque no logran comprender en su totalidad las clases.
- La mayoría de estudiantes priorizan su pasatiempo en el deporte.
- En su mayoría prefieren leer que escribir.

En el segundo momento: conocimiento del área, se interpretan los siguientes datos:

- Las consonantes que consideran más fáciles de pronunciar y escribir son: A- B- C- S- T. M- P- N- O- D- L.
- Las consonantes que consideran más difíciles de pronunciar y escribir son: W- X- Y- Z.
- En su mayoría no recordaban la importancia de las combinaciones.
- Las clases que más recuerdan son las de relacionar palabras, la hora de la lectura, las actividades que han sido prácticas y dinámicas.

En el tercer momento: sensitivas, se interpretan los siguientes datos:

- A algunos estudiantes no les gusta expresarse en público, porque sienten que lo hacen mal, otros no les gusta por miedo o pena.
- En su mayoría les agrada participar.

- No les gusta de la clase de lenguaje, las tareas extensas, escribir por varias horas, hacer dictados.
- A la mayoría de educandos les agrada trabajar individualmente.

De acuerdo a las intervenciones anteriores, es importante resaltar que la parte emocional de los estudiantes influye en su rendimiento académico y en el desarrollo de competencias, no existe un proceso riguroso de enseñanza que promueva la motivación, las metodologías se siguen limitando a guías, conceptos, procesos de orientación tradicionales que consumen los intereses de los niños y niñas, y tampoco existe en casa motivos que le permitan animarse a aprender. Indudablemente sus expresiones demuestran que sueñan con clases que cumplan sus expectativas, con entornos que les permitan actuar sin condicionamientos y se denota con urgencia el estrés que puede afectar un retroceso, de ahí los resultados tan básicos en el área.

Finalmente, se dan a conocer por medio de un esquema de forma general los aportes más importantes observados y analizados en la aplicación de la secuencia de actividades didácticas como propuesta estratégica para el desarrollo y fortalecimiento de las competencias lectoescritoras:

Tabla 6. *Análisis de actividades pedagógicas- instrumento 3.*

Estrategia de acompañamiento	Disciplinas lingüísticas	Observaciones
<i>Taller de producción 1</i>	Fonética	Se trabajó de forma virtual, a partir de una secuencia de preguntas relacionadas a la identificación de consonantes, la emisión de sonidos, el reconocimiento de palabras a partir de audio cuentos, juegos de construcción oral y retos orientados por la docente de concentración, imaginación, rapidez y expresión verbal.
Actividad de identificación y análisis visual, auditivo y textual.	Gramática	

<p>Taller de producción 2</p> <p>Combinación y escritura de consonantes.</p>	<p>Morfología</p>	<p>Se llevó a cabo la producción de ejemplos utilizando diferentes combinaciones, organización de frases desde una orientación didáctica y creación de palabras a través de la visualización de imágenes, la oralidad y lectura en voz alta.</p>
<p>Taller de producción 3</p> <p>Producción oral y escrito.</p>	<p>Semántica</p> <p>Pragmática</p>	<p>Descripción del personaje favorito, a partir de una serie de datos alternativos, permitiendo el análisis y la reflexión de situaciones lingüísticas. Creación de videos haciendo uso de significados autónomos y producciones textuales de forma escrita y a través de dramatizaciones improvisadas en el aula virtual.</p>

Nota. Tabla 6. Instrumento 3. Fuente: *Elaboración propia.*

Se intervino de acuerdo al análisis de los datos analizados en la etapa diagnóstica, la aplicación del diario de campo y la entrevista abierta; proponiendo tres actividades estratégicas que respondieran al planteamiento de la problemática generando así, una reflexión pedagógica que le permita a los docentes de la Institución Educativa realizar un acompañamiento más riguroso y trabajar desde nuevas alternativas en pro del desarrollo adecuado de competencias lectoescriturales.

La actividad evidenció la gramática, la fonética (el reconocimiento de algunas consonantes y combinaciones), la semántica (el significado de lo que lee e interpreta), la pragmática (de acuerdo a los procesos de intervención comunicativa) y la sintáctica (desde la escritura específica en este caso, de las historias o descripciones del personaje).

En ese orden de ideas, cabe sustentar los resultados con los aportes de Celdrán y Zamorano (2016), el desarrollo cuidadoso de cada una de las disciplinas lingüísticas permite

definir estrategias que intervienen en la lectura, y por supuesto en su derivado, la escritura, desde procesos perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos: se centra en el significado, el proceso de extracción y relación de ideas, considerando así, la comprensión textual. Se maneja desde tres subprocesos: el significado a partir de la estructura sintáctica, la integración de la memoria desde la información y el conocimiento, y los procesos inferenciales que permiten entender e interpretar realidades textuales.

Capítulo 5. Conclusiones

El presente capítulo sintetiza los aspectos más relevantes analizados en el desarrollo de esta investigación cualitativa, da cuenta de una reflexión general en torno a la problemática planteada, los objetivos trazados, los instrumentos aplicados y los hallazgos encontrados en los resultados, así mismo propone los fundamentos más importantes frente al acompañamiento estratégico de la población seleccionada.

Retoma los términos claves que sustentaron el proyecto investigativo a través de apreciaciones y argumentos que evalúan los procesos de análisis realizados para el cumplimiento de las situaciones de aprendizaje propuestas inicialmente. Así mismo, se dan a conocer los desafíos surgidos para el mejoramiento académico y el fortalecimiento de competencias lectoescritoras de los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta.

5.1 Principales hallazgos

A partir de los resultados encontrados en el desarrollo de la investigación, se dan a conocer los hallazgos más relevantes del proyecto:

- De las competencias en la lectura y escritura no se pueden desarrollar de forma general, cada estudiante tiene necesidades totalmente distintas. Por otro lado, una competencia no se puede fortalecer desde trabajos meramente teóricos, porque se estarían omitiendo aspectos lingüísticos- cognitivos, primordiales para el aprendizaje integral; entendiéndose esta como un conjunto de capacidades que el educando logra en varios ámbitos de su vida.

- En cuanto a la propuesta del uso de las disciplinas lingüísticas en las actividades de lectoescritura, estas permitieron desarrollar un proceso más eficaz en la identificación de dificultades, así como el logro de ejecutar métodos de enseñanza completos, rigurosos y a la vez flexibles, que admitieron un análisis concreto de cada proceso lingüístico.
- Los estudiantes de segundo grado muestran interés por los procesos de lectura y escritura y se enfocan en las formas de enseñanza del docente, por tal son las guías comunes saturadas de información lo que de alguna manera indisponen y angustia a los niños y niñas de esta edad (7-9 años).
- Las familias influyen en gran medida en el desarrollo de las competencias lectoescritoras, desde el ámbito emocional, educativo y social, de esta manera la autonomía fomentada en el estudiante radica en el reconocimiento de sus propios intereses y en las acciones de aprendizaje que son parte de su desarrollo total.
- En su mayoría los estudiantes reconocieron sus propias fortalezas y debilidades, lo cual permitió entender que las inseguridades en los procesos de participación provenían de esa identificación, estudiantes que se consideran incapaces para ciertas actividades; sin embargo, sino se emplean objetivos y espacios de motivación constantes no se hallarán situaciones o propuestas que mejoren el desarrollo de competencias, sintetizando así, la importancia del acompañamiento pedagógico en el aprendizaje de la lectoescritura.

5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación

El objetivo general de esta investigación basado en establecer los aportes de las estrategias de acompañamiento para fortalecer las competencias lectoescriturales y mejorar el

desempeño académico, se logró desde una reflexión a los resultados evidenciada en el análisis de los mismos y en la aplicación de cada uno de los instrumentos. Complementando la idea anterior, el acompañamiento pedagógico que realiza el orientador es indispensable para este fortalecimiento, verificado mediante el diario de campo y el seguimiento realizado a cada intervención del sujeto, el cual fue necesario para validar y crear este análisis.

En cuanto al desempeño académico es un elemento que es posterior a estos procesos de aprendizaje, lo cual lo convierte en una consecuencia relevante de la enseñanza; si se fortalecen las competencias lectoescritoras se generan cambios positivos, puesto que influyen en todas las áreas de conocimiento. Se evidenció en las respuestas manifestadas por los estudiantes en cada una de las actividades desarrolladas.

De esta forma, se da a conocer qué se logró en cada objetivo específico, así:

En la identificación de dificultades que se generan en el desarrollo de competencias lectoescritoras se reconocieron falencias en la confusión de consonantes como la b y p, la m, s y la c, astigmatismo, miopía, trastorno específico en la pronunciación, dislexia, dificultad para vocalizar sílabas, apatías frente a la expresión del lenguaje no verbal, atención dispersa, aspectos de déficit mínimos en la escucha y la escritura de frases extensas u oraciones compuestas.

En el desarrollo de actividades pedagógicas se obtuvo un proceso de motivación, altos niveles de participación, charlas amenas que permitieron contextualizar los aportes particulares de cada estudiante, se generó un espacio emocional en el que los educandos dieron a conocer sus inconformidades e intereses frente a los procesos de lectura y escritura, en cada punto se pudo notar como el tono empleado, la fuerza de emitir el mensaje, la armonía de presentar cada actividad generó atención, finalmente, el reconocimiento de los errores en la identificación de

palabras, la creación de ideas y un análisis que los llevo a corregir, organizar y proponer de acuerdo a cada etapa de retroalimentación.

En sustento de los aportes de las estrategias en la evolución de competencias lectoescriturales; se evidenció que el acompañamiento pedagógico es necesario, debe ser obligatorio, planeado y ejecutado de acuerdo al contexto, a la población y las necesidades.

Se llevó a cabo una serie de ejercicios secuenciales encaminados hacia una reflexión pedagógica de la lectura y la escritura, expuestas en el análisis de resultados y los respectivos anexos; se validó mediante la aplicación de la entrevista abierta y las acciones pedagógicas efectuadas desde el aula virtual, finalmente, los aportes de las estrategias fueron corroborados en las producciones que hicieron los estudiantes: orales, escritas y prácticas.

Se alcanzaron de forma positiva por la respuesta asertiva de los estudiantes (videos, imágenes, notas de voz, evidencia de video llamadas y socializaciones programadas por la plataforma meet), sin embargo, cabe resaltar la importancia de profundizar en estos aportes estratégicos con un tiempo a largo plazo para que surjan mayores resultados asertivos y así, el cumplimiento del método investigación- acción sea más connotativo, dado que se cumplió a glosado modo.

Ahora bien, frente a la pregunta de investigación que se trazó en este proyecto: ¿De qué manera las estrategias de acompañamiento pedagógico fortalecen el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta?, fue posible evidenciarla a partir de elementos estratégicos hallados en las actividades propuestas y ejecutadas, cabe resaltar que sin estrategias en contexto no puede

generarse competencias, pues no surgen solas, necesitan de procesos, en este caso, lingüísticos que la hacen eficaz.

Respondiendo a la pregunta clave de este proyecto y teniendo en cuenta los resultados, las estrategias de acompañamiento pedagógico fortalecen el desarrollo de competencias lectoescritoras a partir de una planeación enfocada en las necesidades e intereses de los estudiantes, una estructura flexible, dinámica, diversa, basada en los componentes lingüísticos del área de forma concreta, a través del uso de los diferentes contextos de aprendizaje: oral, escrito, visual, auditivo y práctico, puesto que permitieron la participación y autonomía del sujeto, es él quien propone asertivamente y el orientador dirige los procedimientos, logrando fortalecer la lectura y la escritura.

5.3 Generación de nuevas ideas de investigación

A partir de los hallazgos generados en este proyecto de investigación desde el contexto científico y reflexivo se contextualiza la siguiente idea holística y a su vez se comparten métodos de acompañamiento para el fortalecimiento de las competencias en la lectura y escritura:

- El conocimiento plasmado en los estándares básicos del lenguaje emitidos por el Ministerio de Educación Nacional, consolida la importancia de ser competente lingüísticamente, y cada año las instituciones educativas los usan como referencia de planeación, distribución y aplicación de temáticas, todo ello con el fin de construir un sistema dinámico de destrezas y significados que permitan darle sentido a las relaciones de diálogo y al mismo aprendizaje que el estudiante enfrenta a diario; esto para llegar al interrogante de ¿Por qué no se logra el desarrollo de las mismas si existen referencias oficiales que promueven estos subprocesos?

Los estudios realizados por años han dado cuenta de la evidencia del tema, se han generado expectativas, nuevas ideas del conocimiento, factores que indudablemente podrían generar una actividad lingüística exitosa y lo que esta área implica. Pero a partir del análisis realizado, los resultados hablan por sí solos, por un lapo extenso se han dejado investigaciones al aire, es decir, la construcción de la tarea investigativa en el aula se ha convertido en una serie de pretensiones superficiales que deterioran el desenvolvimiento de habilidades tan esenciales del ser humano como hablar, escuchar, leer y escribir, infortunadamente.

Mientras se continúen ejerciendo prácticas de enseñanza mediocres y someras para desarrollar competencias, los procesos seguirán siendo empobrecedores, pues siempre requieren ser indagados. El conocimiento existe y se sigue construyendo, sólo se espera que se tomen en serio estos estándares curriculares y su respectiva praxis. Teniendo en cuenta lo anterior, se propone:

- Desarrollo y seguimiento de actividades secuenciales de cada proceso lingüístico a partir de una estructura organizada, es decir, iniciar por talleres de vocalización- fonética, reconocimiento de palabras- morfología, organización de palabras u oraciones- sintáctica, producción conceptual y escrita- semántica, oralidad y comunicación- pragmática.
- Apropiación del docente en la ayuda de recursos y herramientas didácticas, es decir, hacer uso de estrategias novedosas, por ejemplo: los videos, audios, lecturas, cuentos e imágenes sean elaboración

propia del orientador, esto permite generar mayor atención y motivación en los estudiantes.

5.4 Nuevas preguntas de investigación

Luego de concluir el proyecto las preguntas que surgen en este proceso están encaminadas a ahondar un poco más frente a la idea de investigación:

- ¿Cómo se pueden mejorar las dificultades lectoescriturales encontradas en la población muestra correspondiente a los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, para que fortalezcan su proceso de aprendizaje?
- ¿Qué otras estrategias pedagógicas permiten un acompañamiento riguroso frente a las necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, en la etapa inicial de adquisición de los procesos de lectura y escritura?
- ¿De qué forma se puede promover la participación de los estudiantes y padres de familia frente al desarrollo de competencias en la lectura y la escritura?
- ¿Qué factores se pueden tener en cuenta para que en las acciones pedagógicas que dirige el docente, se evidencien competencias lingüísticas que permitan promover el fortalecimiento de los procesos lectoescriturales?

5.5 Limitantes de la investigación

Las limitaciones presentadas en el desarrollo del proyecto investigativo son las siguientes:

- El tiempo de aplicación de los instrumentos, puesto que requerían otras acciones pedagógicas, por ejemplo, en el diario de campo para obtener una reflexión más profunda y rigurosa.

- Los procesos de flexibilización que se manejaron de acuerdo al horario de clase manejado en la Institución puesto que se dio en las dos últimas semanas de clase (culminación del período) y por otro lado, la metodología de trabajo virtual.
- La participación inconstante de los actores, en este caso, los estudiantes de segundo, debido a la omisión del acompañamiento de los padres de familia e inconvenientes de conexión. Por ello mismo, hubo modificación en el número de estudiantes con los cuales se contaba inicialmente para el estudio (15 estudiantes), se fueron retirando de la participación de actividades. Finalmente, el proyecto se llevó a cabo con 7 sujetos.
- La situación del COVID-19 puesto que no se pudo llevar a cabo el proceso de análisis y aplicación de instrumentos de forma presencial con los estudiantes, en ese sentido, no todos pudieron estar al tiempo en la misma actividad estratégica.

5.6 Recomendaciones

Para futuros procesos de investigación de acuerdo a las estrategias de acompañamiento en el desarrollo de competencias lectoescriturales se recomienda ejecutar actividades trascendentes, secuenciales y dinámicas de acuerdo a los procesos de acompañamiento, teniendo en cuenta las disciplinas lingüísticas: fonética, sintaxis, morfología, semántica y pragmática.

Es importante apropiarse de este tipo de investigaciones cualitativas de las cuales se habla mucho, pero poco se continúan. Más que recomendación, es una invitación a seguir prolongando el tema con el fin de fomentar el rol científico que amerita el análisis de las competencias del área en los métodos de enseñanza.

El tiempo de aplicación de estrategias en una investigación es tan valioso, que se hace necesario emplear un horario más riguroso que permitan más espacios de aprendizaje de apoyo

para las posteriores reflexiones. Seguir proporcionando fuentes y/o referencias que motiven a seguir en líneas de investigación como esta: modelos de acompañamiento. Puesto que el seguimiento constante es totalmente relevante en todos los contextos de aprendizaje.

En conclusión, las recomendaciones dadas promueven espacios de estudio investigativo. La lectura y la escritura son procesos y competencias que han sido y son, necesidad del contexto educativo, es por ello que existen diversos trabajos que lo evidencian, pero pocas veces se le da continuación. Por ello, se recomienda usar alternativas relacionadas a estudios anteriores a partir de dinámicas más complejas y pertinentes, que puedan generar investigaciones con un hilo temático sólido que se fortifique y por supuesto, se aplique para el mejoramiento continuo de estas competencias del lenguaje.

Finalmente, que los procesos de investigación no queden en el papel o en prácticas ávidas, sino que se continúe trabajando en la tarea compleja y maravillosa de indagar y reflexionar a partir de las realidades que surgen en los contextos educativos.

Referencias

- Abero, L. Beraldi, L., Capocasale, A., García M.S., & Rojas, R. (2015). Investigación Educativa. Abriendo puertas al conocimiento. Montevideo: Editorial CONTEXTOS S.R.L. Recuperado de: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Álvarez Gayou, J. (2003) Marcos referenciales interpretativos. ¿Cómo hacer investigación cualitativa? (65-90), México, D.F: Paidós.
- Andrade Ayala, Sandra Marleny, Erika Johana Flórez Vidal, Luis Fredy Mera Campo, y María Carmenza Grisales. 2015. «Lectura y escritura: una mirada a la práctica docente desde la diversidad».
- Anón. s. f. «[PDF] Guía Para El Acompañamiento Pedagógico. - Free Download PDF». Recuperado 25 de marzo de 2021 (https://nanopdf.com/download/guia-para-el-acompaamiento-pedagogico_pdf).
- Arias, F. (2012). Capítulo 3. *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica* (6ta ed.). Caracas: Editorial Episteme.
- Ballestas Rodolfo, (2015). Relación entre tic y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria, Cúcuta, investigación & desarrollo vol. 23, N° 2.
- Brasil. (1999): Secretaría de Ensino Fundamental. *Programa de desenvolvimento profissional continuado: Alfabetizado*. Módulo: *Alfabetizar con textos*. / secretaria de Ensino Fundamental – Brasília: secretaria, 1999. 136 P.: IL. Módulo *Alfabetizar con textos*.
- Cante Soriano, R., Alfaro Castro, D., Mendoza Simancas, A., & Yepes Hurtado, Y. (2019). Cuentos y rondas tradicionales de Arjona como estrategia pedagógica. *Praxis Pedagógica*, 19(24), 101-123. Recuperado de: <https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.19.24.2019.101-123>
- Congreso de la Republica de Colombia, Ley General de Educación (1994). recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Cruz, Marta Luque. 2018. «Prevención de dificultades lectoras y escritoras en educación infantil». *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad* 4(3):56-65.

- De Zubiría Samper, J. 1994. *Los modelos pedagógicos*. Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia.
- Duarte, C. R. (2012). La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. (Tesis doctoral). Universidad de Alcalá, Departamento de Didáctica, Madrid.
- Estándares Curriculares de Lengua Castellana, Ministerio de Educación Nacional, tomado de: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf
- Ferreriro, E y Teberosky, A. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, siglo XXI, 1979.
- Gallardo, Pablo Andrés Barba, Catherine Patricia Culqui Cerón, y Lorena Aracely Cañizares Vasconez. 2017. «Las dificultades en la lectoescritura, su detención temprana». *Roca: Revista Científico - Educaciones de la provincia de Granma* 13(3 (julio-septiembre)):109-19.
- García, T. (2003). El cuestionario como instrumento de investigación.
- Gutiérrez-Fresneda, Raúl. 2018. «Efectos de la lectura compartida y la conciencia fonológica para una mejora en el aprendizaje lector». *Revista complutense de educación* 29(2):441-54.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). Capítulos 3 y 12. Metodología de la investigación (5ta. ed.). México: McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) *Metodología de la investigación (6a ed.)*. México, D.F., México: McGraw-Hill Interamericana.
- Jáquez, Siomara Altagracia Peralta, y Solanlly Martínez Rivas. 2018. «Incidencia de la Lectura y Escritura en el Rendimiento Escolar. Caso: Centro Educativo Señorita Graciela Reyes Tineo, Provincia Valverde». *Educación Superior* 17(26 (Julio-diciembre)):31-46.
- Llorens C. M. (2014). Detección temprana de dificultades de lectoescritura. (Tesis doctoral). Universidad Computense de Madrid, Departamento de Enfermería, Madrid.
- Mahecha, J., & Conejo, F. (s.f.). ¿Cómo identificar y crear un objetivo de investigación? UNIMINUTO Virtual y a Distancia.

- María Luisa Benítez Sánchez y Cristina Sánchez Romero. Procesos educativos en Educación Infantil mediante el grafismo y la escritura. *Enseñanza & Teaching*, 36, 2-2018, 195-214.
- Martínez (2013), Paradigmas de investigación, Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una visión desde la epistemología dialéctico crítica. Recuperado de: https://pics.unison.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf
- Morales, P. (2011). Tamaño necesario de la muestra: ¿Cuántos sujetos necesitamos?
- Natale, Luciana Nigro. 2016. «Procesos implícitos de aprendizaje y su relación con el lenguaje escrito». <http://purl.org/dc/dcmitype/Text>, Universidad de Granada.
- Pérez, PRAC, Pontificia Universidad Católica de Chile. ¿Cómo elaborar una conclusión? Tomado de: https://posgrados.aulasuniminuto.edu.co/pluginfile.php/30531/mod_resource/content/1/17_Como_elaborar_una_conclusion.pdf
- Ramírez, Yesica. 2019. «Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial - Linguistics Database - ProQuest». *PROQUEST*. Recuperado 23 de abril de 2020 (<https://search-proquest-com.ezproxy.uniminuto.edu/linguistics/docview/2292878073/24E50FA8FE0E4D58PQ/7?accountid=48797>).
- Rivas, Natasha Leal. 2020. «La competencia lecto-crítica en entornos digitales: una visión holística para L2/LE». *Contextos educativos: Revista de educación* (25):71-89.
- SCHWANDT, T. R. 2000, Three epistemological stances for cualitative inquiry, en SANDÍN ESTEBAN, Ma. Paz, 2003, Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones, India: McGraw -Hill/Interamericana de España, p. 123.
- Salamanca, D.O (2016). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico. (Tesis Maestría en Educación). Universidad Libre, Facultad de Ciencias de las Educación, Bogotá.
- Sánchez, Laura Sánchez. 2015. «Si mi entorno quiero conocer, leyendo y escribiendo más fácil es». *Educación y ciudad* (29):163-74.
- Sánchez, María Luisa Benítez, y Cristina Sánchez Romero. 2018. «Procesos educativos en Educación Infantil mediante el grafismo y la escritura». *Enseñanza & Teaching: Revista interuniversitaria de didáctica* 36(2):195-214.

- Sanmillán, M^a Isabel Marí. 2016. «Evolución de los factores implicados en la adquisición y desarrollo de la lectoescritura en niños de 4 a 7 años y su relación con dos métodos de enseñanza de la lectura». <http://purl.org/dc/dcmitype/Text>, Universitat de València.
- Solé, Isabel. 2012. «Competencia lectora y aprendizaje». *Revista Iberoamericana de Educación* 59:43-61. doi: 10.35362/rie590456.
- Soto, Durán (2010), El trabajo de campo: clave en la investigación cualitativa, *tomado de*: <http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v10n3/v10n3a07.pdf>
- Valverde, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*, 1(1), 71-104.
- Vivas, Linares, y José Daniel. 2019. «Prácticas de lectura y formación para la autonomía en la escuela».
- Zambrano, Monserrate Jissela Pazmiño. 2019. «Las habilidades motoras y lectoescritura en el alumnado de 2º año de Educación Básica». *Dominio de las Ciencias* 5(3):271-92.

Anexos

Apéndice 1- Instrumento 1

DIARIO DE CAMPO

Se tomará el registro de las acciones que ejecuten los estudiantes en el desarrollo de las acciones didácticas, las cuales serán desarrolladas en tres momentos pedagógicos.

Lugar: (Virtual), plataforma MEET y videos vía whatsapp.

Nombre del observador: Cindy Karina Leal Ortega

Propósito: Reconocer las dificultades en la lectura y la escritura de los estudiantes de 2º de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, a partir de las situaciones de diálogo, participación y atención que se generen en el desarrollo de las acciones didácticas del área de Lengua Castellana.

FECHA	LUGAR	HORA	ACCIÓN DIDÁCTICA	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA		EXPERIENCIA PERSONAL DEL OBSERVADOR
				LA LECTURA	LA ESCRITURA	
			<u>Momento 1</u>			
			<u>Momento 2</u>			
			<u>Momento 3</u>			

DIARIO DE CAMPO

Se tomará el registro de las acciones que ejecuten los estudiantes en el desarrollo de las acciones didácticas, las cuales serán desarrolladas en tres momentos pedagógicos.

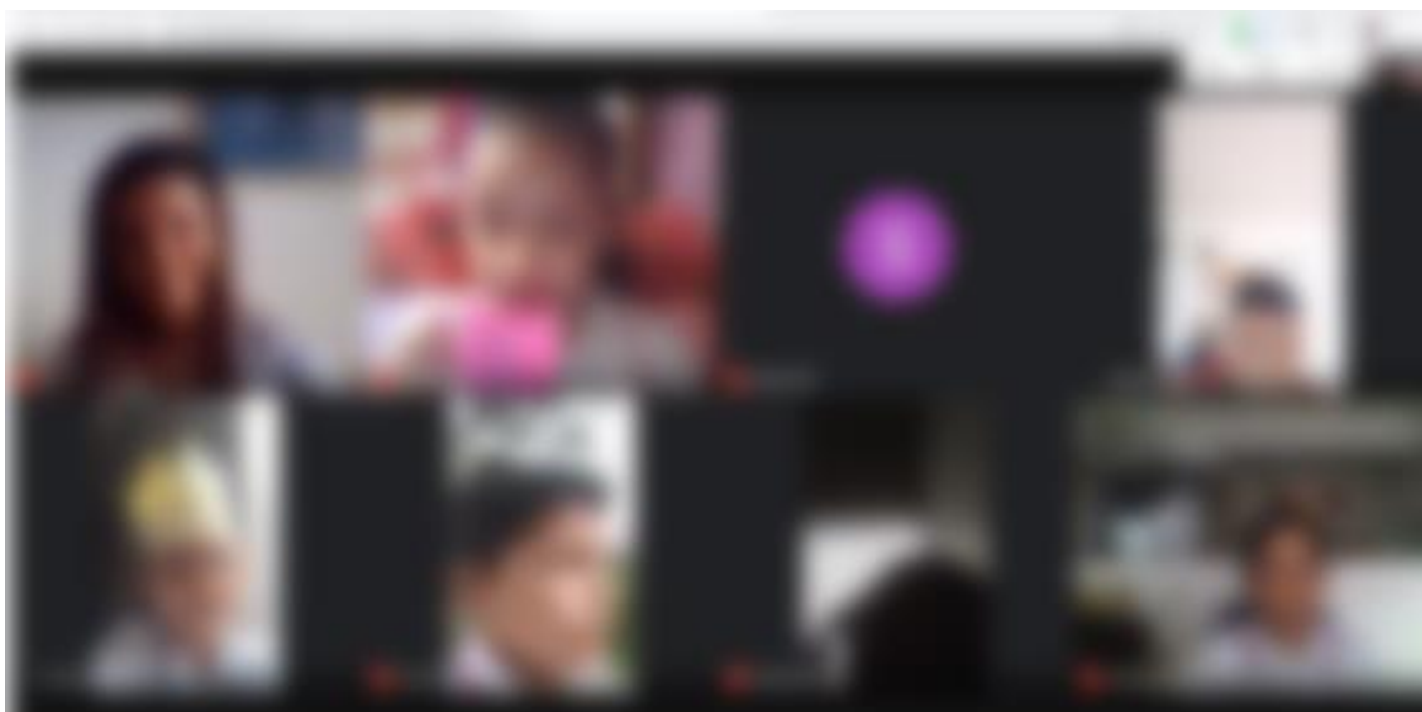
Lugar: (Virtual), plataforma MEET

Nombre del observador: Cindy Karina Leal Ortega

Propósito: Reconocer las dificultades en la lectura y la escritura de los estudiantes de 2º de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, a partir de las situaciones de diálogo, participación y atención que se generen en el desarrollo de las acciones didácticas del área de Lengua Castellana.



FECHA	LUGAR	HORA	ACCIÓN DIDÁCTICA	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA		EXPERIENCIA PERSONAL DEL OBSERVADOR
				LA LECTURA	LA ESCRITURA	
Jueves 1 de Nov.	Aula virtual meet	2- 5 Pm	<u>Momento 1</u> Saludo de bienvenida, oración, orientación y desarrollo de la actividad. - Se trabaja el relato de historias consecutivas a partir de ideas improvisadas y con elementos específicos como palabras: árbol, niño, anciano, anable, felices. Luego se hace lluvia de preguntas de acuerdo a las historias contadas por ellos mismos. -Se realiza un juego de palabras (hablamos de letras) que consolida la atención de los estudiantes y la rapidez.	-La mayoría de estudiantes están atentos a la lectura de la profesora, les agrada escuchar cuentos. -Algunos estudiantes tienen inconvenientes al vocalizar los fonemas. -La mayoría de estudiantes identifican de forma adecuada todas las consonantes.	-Inicialmente se comportan tímidos a escribir, sin embargo después de escuchar las lecturas de cuentos. -Algunos estudiantes demuestran al responder al juego de palabras, pues se confían en algunas combinaciones.	Desde un análisis inicial y posterior de la participación de los estudiantes, es gratificante identificar el gusto por el área y los procesos dinámicos. Cuando se inició la lluvia de preguntas, la actividad permitió que los estudiantes quisieran dialogar todo el tiempo al respecto, cabe resaltar que unos más que otros, pero entre ellos se motivaban para participar.
Viernes 13 de Nov.	Aula virtual meet	2- 5 Pm	<u>Momento 2</u> Saludo de bienvenida, oración, orientación y desarrollo de la actividad. - Se trabajan DRAMATIZACIONES, con personajes improvisados con el fin de captar la atención de los estudiantes y motivarlos.	-En este espacio se trabajó más la expresión oral, verbal y se observaron aspectos importantes en la pronunciación de palabras, algunos estudiantes	-En cuanto a la escritura se les pidió redactar en 5 renglones la experiencia de la actividad y poco a poco los estudiantes escriben grande, fuera del renglón y evidencian la confusión de letras como o.h.	Una vez más los estudiantes se notan amamosos, se refleja el interés por aprender, estudiantes que no les gusta hablar, optan por ser protagonistas se sus historias y dadas a conocer. LA MOTIVACION y la energía al dirigir una actividad son



Apéndice 2- Instrumento 2

ENTREVISTA ABIERTA

Apreciado estudiante, te invitamos a dialogar sobre las siguientes preguntas de forma oral, relacionadas a las actividades que más te gustan y aquellas que no te llaman la atención. Bienvenido.

Lugar: Virtual (Videollamadas personalizadas)

Nombre del Entrevistador: Cindy Karina Leal Ortega

Entrevistados: Estudiantes cuyas edades oscilan entre 7 y 9 años de edad, 4 pertenecientes a género femenino y 3 al género masculino.

Propósito: Identificar los intereses y necesidades de los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, a partir de una serie de interrogantes desde la flexibilidad, en los procesos de lectura y escritura.

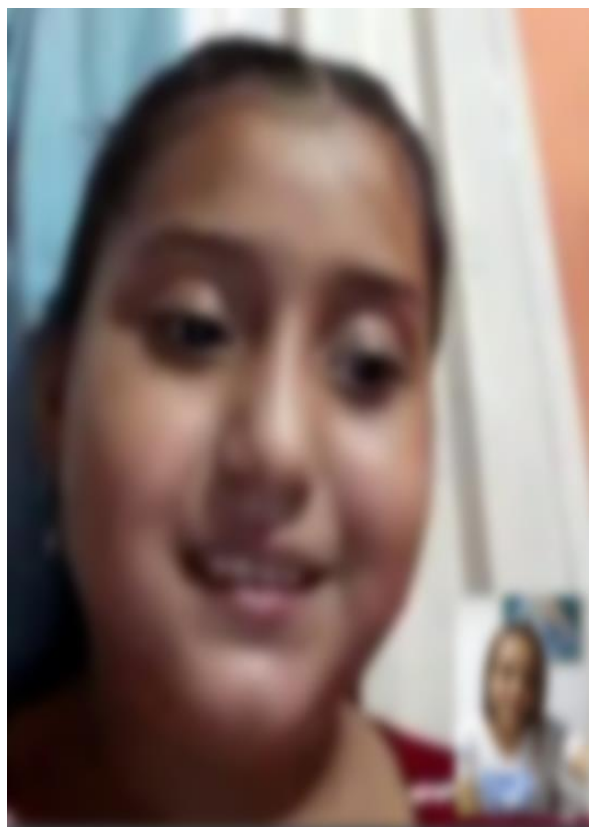
PREGUNTAS: basadas en tres momentos propuestos por Mertens (2010).

> **De expresión de sentimientos:**

1. ¿Cómo se siente hoy?
2. ¿Cree que debería ser más escuchado?
3. ¿Se siente usted a gusto con su familia?
4. ¿Comparten usted tiempo en familia?
5. ¿Considera que hay aspectos por mejorar en usted? ¿Cuál?
6. Mencione la persona más importante en su vida (¿Quién es para usted?)
7. Tiene acompañamiento en casa para el desarrollo de las actividades escolares durante la emergencia Covid-19: Papá ___ Mamá ___ Familiar ___ Amigo ___
8. ¿Le gusta el Colegio donde se encuentra estudiando?
9. ¿Qué extraña del Colegio?
10. ¿Cómo se ha sentido en las clases virtuales?
11. ¿Cuál es su pasatiempo favorito?
12. ¿Le gusta leer o escribir cuentos e historias? ¿Por qué?

> **De conocimiento del área: (Lengua Castellana)**

1. ¿Cuáles consonantes le parecen más fáciles de escribir?
2. ¿Cuáles consonantes le parecen más fáciles de leer?
3. ¿Cuáles consonantes cree que tiene dificultad para escribir?
4. ¿Cuáles consonantes cree que tiene dificultad para leer?
5. ¿Por qué son importantes las combinaciones entre palabras?
6. ¿Qué es lo más grandioso que ha aprendido en las clases de Lenguaje?



Apéndice 3- Instrumento 3



TALLER DE IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS VISUAL, AUDITIVO Y TEXTUAL

Apreciado estudiante, te invitamos a resolver la siguiente secuencia didáctica, teniendo en cuenta tres momentos pedagógicos con orientación de la docente. ¡Iniciamos!

Propósito: Identificar las dificultades de los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, a partir del reconocimiento, relación y significado de fonemas y palabras en los procesos de lectura y escritura.

ENCIERRA SÓLO LAS VOCALES, EMITE SU SONIDO Y ENUNCIA UN EJEMPLO.

b

c

q

a

!

e

o

a

u

i

b

a



LAS SIGUIENTES PALABRAS PERDIERON ALGUNAS LETRAS, COMPLETA Y LUEGO, COLOREA SÓLO LAS CONSONANTES. SOCIALIZA.

Gorila	Montaña	Espejo
Zapato	Serpiente	Escalera
Lagarto	Calabaza	Pinturas

DESPUES DE ESCUCHAR LOS AUDIOCUENTOS COMPARTIDOS POR TU PROFESORA, ORGANIZA LAS FRASES Y LEÉLAS EN VOZ ALTA.

MATILDA
TRISTE
DE
INVENTO
LA
FALLIDO
EL
NIÑA

.....

PALACIO
CALLE
UN
OLVIDO
EN
DEL
LA




.....




CORAZÓN
QUE
AL
AMOR
EL
CONOCIÓ

.....

COMBINA CONSONANTES, VOCALES, CREA PALABRAS Y ESCRIBELAS EN CADA CUADRO.

b	s	c	a	o	l	i
r	e	r	p	t	y	a
a	s	z	e	u	a	s

¡Apreciado Estudiante!

Te invito a ser parte de esta actividad de creación.

¡Empecemos esta aventura!



TALLER DE PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITO

➤ Lee atentamente, sigue las instrucciones y escribe con orientación de tu profesora.

¡Sigue los pasos!

1. Observa el video de tu profesora
2. Escucha los audio-cuentos
3. Elige la historia que más te guste
4. Escribe, dibuja, graba un audio o un video de Por qué escogiste el cuento
5. Compartamos nuestros ideas

¡Ahora es tu turno!

➤ Organiza la historia del personaje como lo desee (dibujos o palabras), por medio de una secuencia:

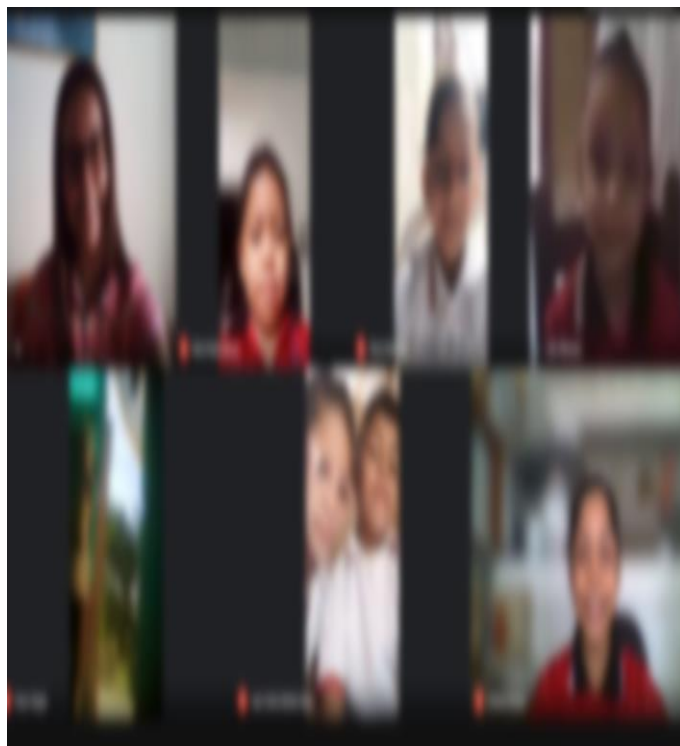
CUENTANOS LOS DETALLES MAS IMPORTANTES

➤ Con ayuda de la maestra se recopilarán todas las historias, crearemos juntos un álbum y serán contadas en clase de forma divertida.

REFLEXIONEMOS

¿CÓMO SE SENTIÓ CON EL TALLER?
¿LE BUSTARÍA VOLVER A VIVIR ESTA AVENTURA?





Apéndice 4- Validación de instrumentos

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
N°	Item	E	B	M	C	X	
	De expresión se sentimientos:	X					
1	¿Cómo se siente hoy?	X					
2	¿Le gusta el Colegio donde se encuentra estudiando?	X					
3	¿Qué extraña del Colegio?	X					
4	¿Cómo se ha sentido en las clases virtuales?	X					
5	¿Cuál es su pasatiempo favorito?	X					
6	¿Le gusta leer o escribir cuentos e historias? ¿Por qué?	X					
	De conocimiento del área: (Lengua Castellana)						
8	¿Cuáles consonantes le parecen más fáciles de escribir?	X					
9	¿Cuáles consonantes le parecen más fáciles de leer?	X					
10	¿Sabe reconocer los sonidos de las letras? ¿Cuáles son?			X			La pregunta no es muy clara, respecto a si se busca que el estudiante reconozca o reproduzca el sonido de las letras.

Observaciones:

1. Teniendo en cuenta que la reflexión pedagógica permite registrar la relación de la situación pedagógica observada y registrada con la teoría, autores, saberes y experiencias de otros maestros. Se sugiere adicionar en los criterios la Experiencia Personal del Observador, esta registrará lo vivido; reflexión y sentimientos del observador en ese momento.
2. Asimismo, se sugiere adicionar en la estructura Bibliografía y Anexos.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

TALLER DE PRODUCCIÓN

Con el propósito de mejorar y motivar el proceso de adquisición de la lectura y la escritura. Se recomienda elaborar y aplicar al menos, tres talleres de producción, basados en las dificultades en el proceso lecto-escritor, identificadas en el Instrumento B, la entrevista abierta.

Cabe resaltar que las actividades propuestas en el taller son didácticas, pertinentes y motivantes.

Evaluated por:

Nombre y Apellido: Sandra Zulay Jáuregui Mora

C.C.: 37721300

Firma:



IDENTIFICACION INSTITUCIONAL

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Estimado Validador: **MG. DIANA CAROLINA MOGOLLON GAUTA**

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su insuperable colaboración como experto para validar el cuestionario anexo, el cual será aplicado a los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez París, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: **Estrategias de acompañamiento pedagógico en el proceso de adquisición de la Lecto-escritura en estudiantes de grado 2 Institución Educativa Carlos Ramírez París, Municipio de Cúcuta**, esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de Magíster en Educación.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

CURRÍCULO VITAE

EXPERTO 2:

Nombre completo: Sandra Zulay Jáuregui Mora

Cargo: Coordinadora

Institución: Escuela Normal Superior Oiba



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Licenciada en lenguas extranjeras de Universidad de Pamplona y Magíster en Educación con Énfasis en Investigación de Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Experiencia en docencia en inglés y coordinación académica y convivencial en educación básica, media y Programa de Formación Complementaria.

Encargada de direccionar el desempeño de los docentes de acuerdo con el PEI, plan de estudios, llevar a cabo el análisis del seguimiento académico y convivencial de estudiantes requieran.

Producción Bibliográfica:

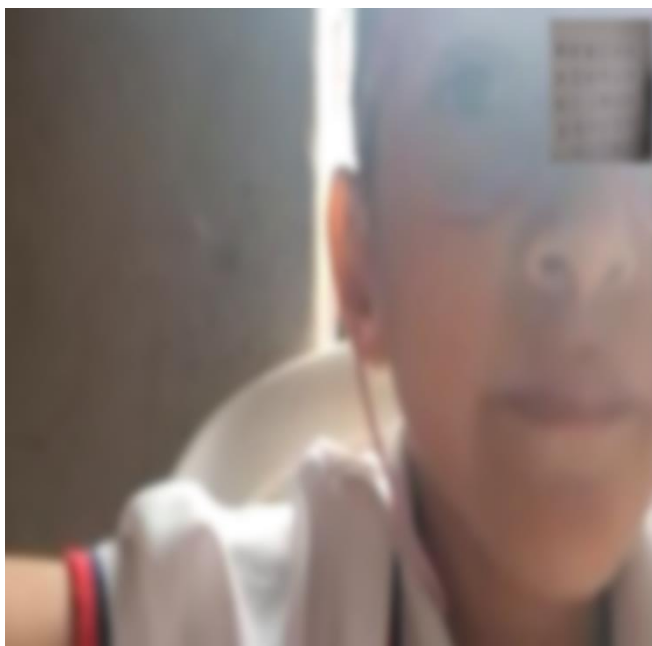
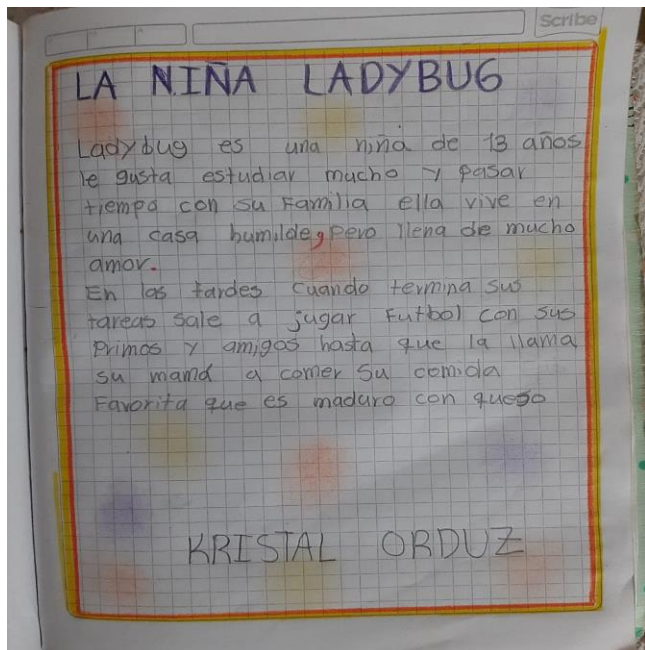
Artículo - La transversalidad curricular: algunas consideraciones teóricas para su implementación Publicación en el Boletín Redipe 803 ISSN: 2256-1536 ed: v.7

fasc.11 p.65 — 81, 2018. Disponible en:

<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/627>

Publicación, resultado de investigación. La Transversalidad Curricular en

Apéndice 5- Trabajo de campo



UNIMINUTO
 Corporación Universitaria Minuto de Dios
 Educación de calidad al servicio de todos
 Solo Virtual y a Distancia

CONSENTIMIENTO INFORMADO
APLICACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
 Versión 1.0

Yo MARIA DEL CARMEN SILVA PEREZ, mayor de edad, identificado (a) con cédula de ciudadanía número 6029340, domiciliada en El Zulia, en mi calidad de madre de familia autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Ruth Daniela Landaeta Silva, con documento de identificación 1097916272, para aplicar los instrumentos de recolección de datos de Cindy Karina Leal Ortega de su trabajo de investigación titulado: **Estrategias de acompañamiento pedagógico en el proceso de adquisición de la Lecto-escritura en estudiantes de grado 2 Institución Educativa Carlos Ramírez Pariz, Municipio de Cúcuta**, cuyo objetivo es implementar estrategias de acompañamiento pedagógico frente a la identificación de dificultades lectoescriturales en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez Pariz.

Se firma en la ciudad de Cúcuta a los 4 días del mes de noviembre de 2020.

Atentamente,
 Maria del C. Silva

UNIMINUTO
 Corporación Universitaria Minuto de Dios
 Educación de calidad al servicio de todos
 Solo Virtual y a Distancia

CONSENTIMIENTO INFORMADO
APLICACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
 Versión 1.0

Yo SANDRA MILENA RAMIREZ mayor de edad, identificado (a) con cédula de ciudadanía número 60374232, domiciliada en Cúcuta, en mi calidad de madre de familia autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a María Salomé Peña Ramírez, con documento de identificación (Registro Civil) 1092955205, para aplicar los instrumentos de recolección de datos de Cindy Karina Leal Ortega de su trabajo de investigación titulado: **Estrategias de acompañamiento pedagógico en el proceso de adquisición de la Lecto-escritura en estudiantes de grado 2 Institución Educativa Carlos Ramírez Pariz, Municipio de Cúcuta**, cuyo objetivo es implementar estrategias de acompañamiento pedagógico frente a la identificación de dificultades lectoescriturales en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez Pariz.

Se firma en la ciudad de Cúcuta a los 4 días del mes de noviembre de 2020.

Atentamente,
 Sandra Milena Ramirez.
 CC. 60.374.232.

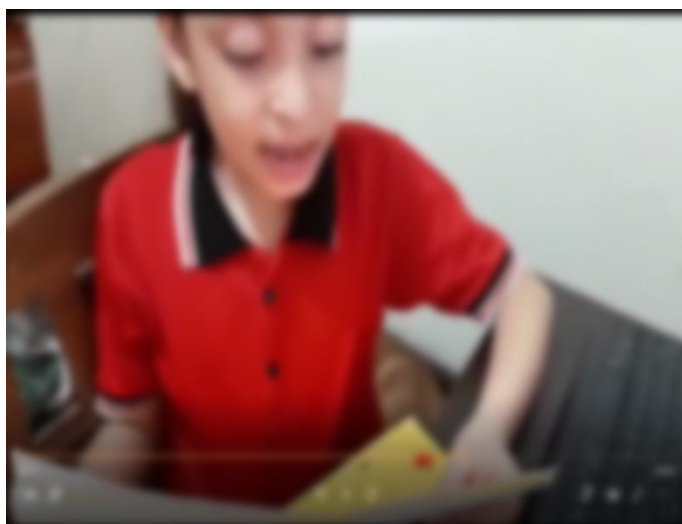
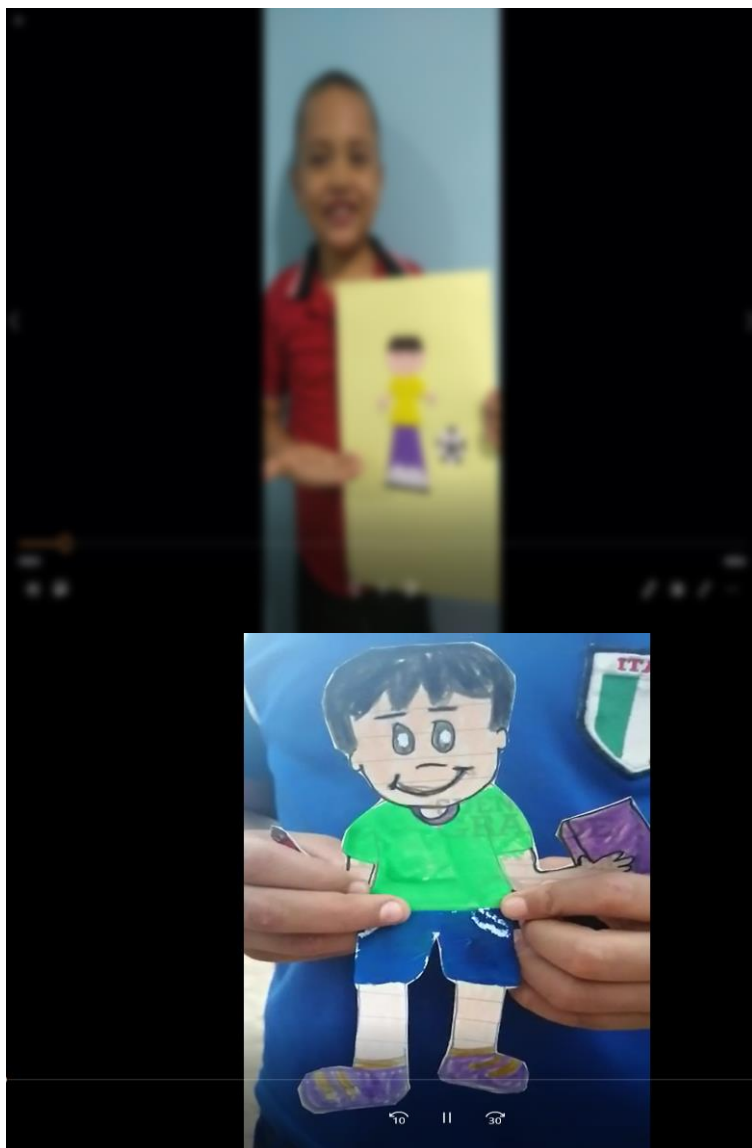
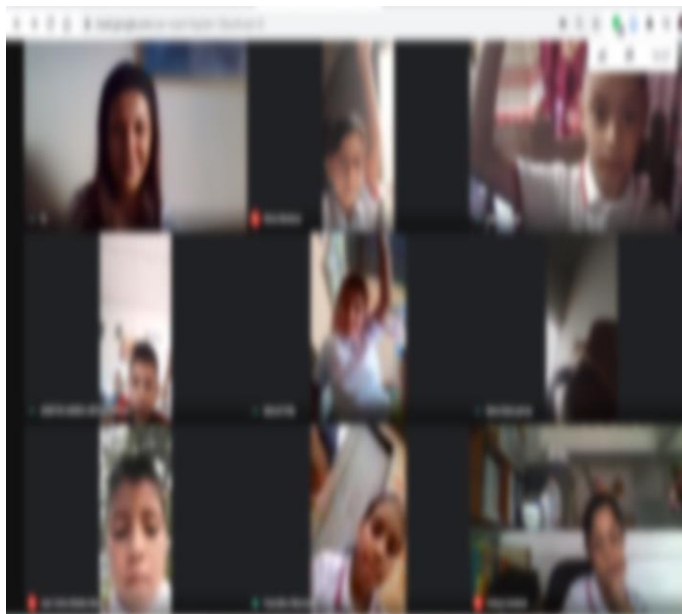
LA CAJA DE TOBIAS

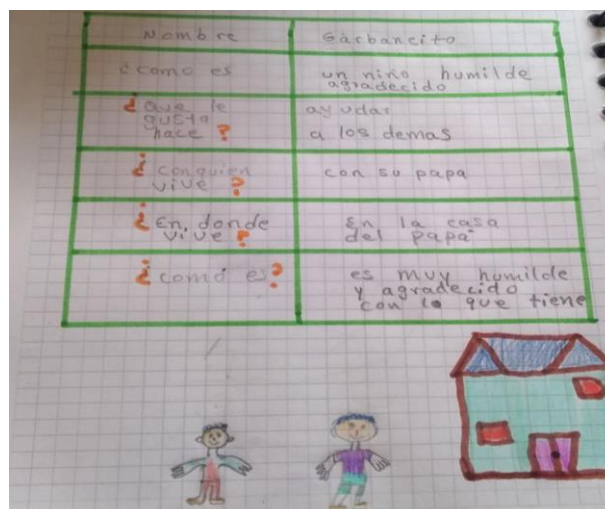
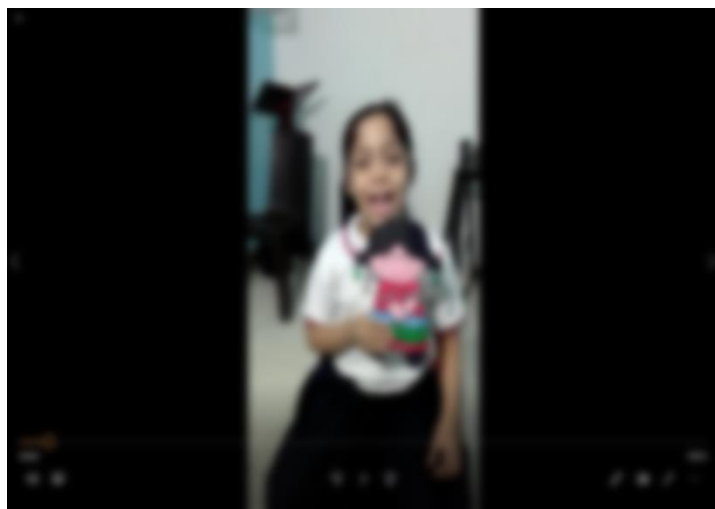
En la familia Pérez, el único niño que había se llamaba Tobias, tenía 6 años de edad y vivía en una familia humilde, sin embargo, pocas veces recibía comprensión, vivía con su abuelo, una tía y sus padres. Tobias dormía solo en su cuarto y zunque no le gustaba, debía obedecer, todos trabajaban el tiempo completo, quien lo cuidaba era su abuelo y ya estaba muy mayor, sin embargo, Tobias sabía cómo entretenerse. Siempre se encerraba en su cuarto, colocaba todo en su lugar y buscaba en su armario "la caja mágica", así le decía. Era una caja de colores que cada día se convertía en una aventura diferente. Al menos era la forma más divertida de escapar de su realidad.

El abuelo Tomas nunca se daba cuenta de lo que hacía aquel niño; unos días la cajita era un avión, en otros momentos era un auto de carreras, a veces se convertía en un amigo robot para batallar en la galaxia, y así, cada amanecer era un nuevo juego que le daba paz y lo hacía feliz. Tobias a pesar de tanta diferencia de su familia, era el niño más juicioso, pues todas las noches hablaba con su ángel de la guarda y este le daba consejos muy lindos, que lo convertían en un ejemplo de amor.

Al caer la noche se sentaban juntos en la cama a dialogar sobre la importancia de ser obedientes y organizados, por eso Tobias siempre mantenía todo en orden, hacía caso y era un niño muy feliz, pues tenía lo más importante su habitación, la caja mágica y un ángel. El sabía que DIOS siempre cuidaba sus pasos y lo veía desde el cielo, por eso trataba de ser el mejor niño del mundo, así los demás no valoraran sus acciones. Tobias así creciera, su caja mágica no iba a desaparecer.

FIN





Apéndice 6- Reportes académicos

Curso: Todos los cursos - Grado: SEGUNDO - Periodo: 3P (*Con Nivelaciones)

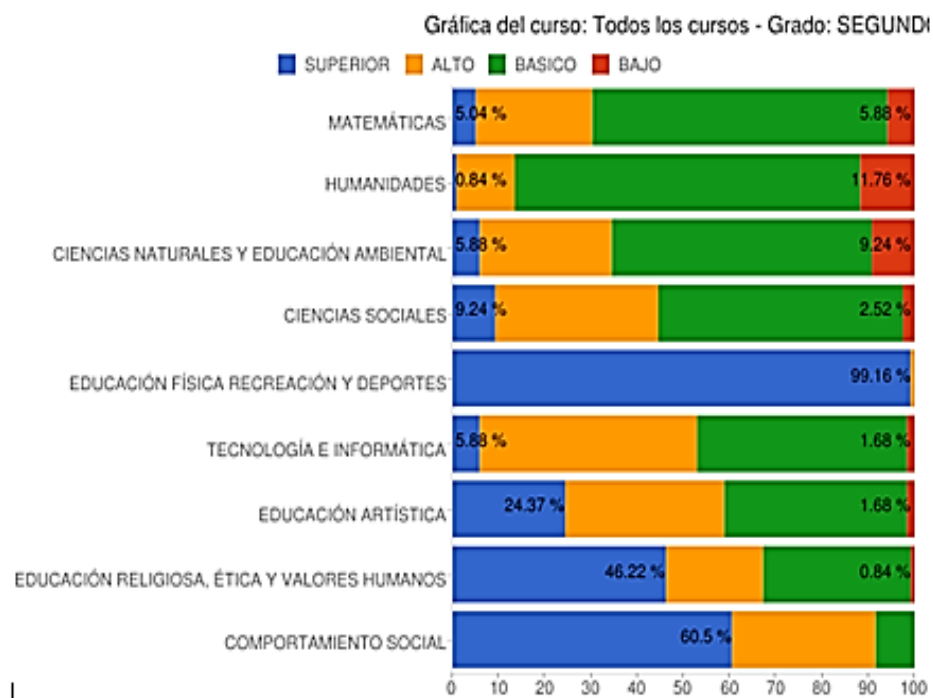


Tabla del curso: Todos los cursos

Área	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO	Total
MATEMÁTICAS	6 - 5.04%	30 - 25.21%	76 - 63.87%	7 - 5.88%	119
HUMANIDADES	1 - 0.84%	15 - 12.61%	89 - 74.79%	14 - 11.76%	119

Curso: Todos los cursos - Grado: SEGUNDO - Periodo: 4P (*Con Nivelaciones)

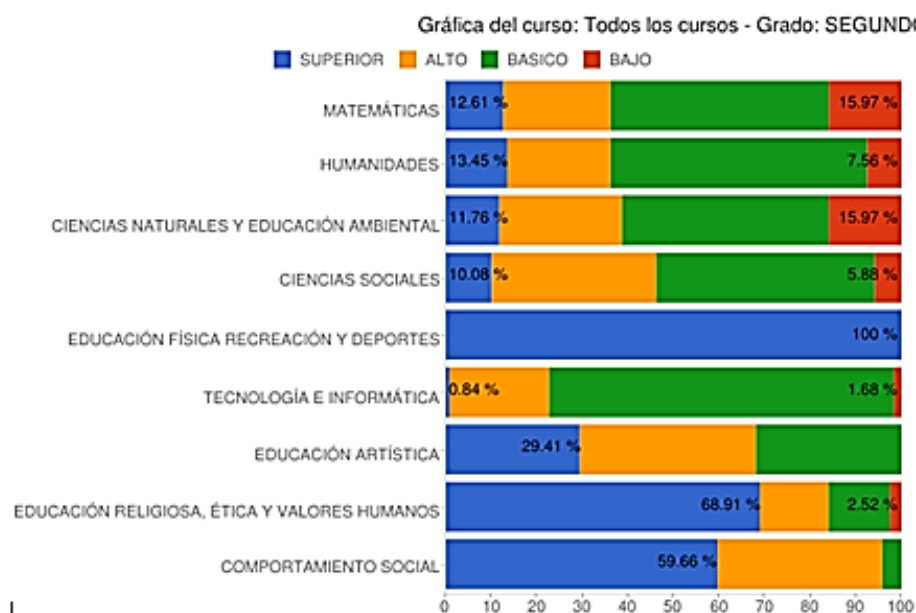


Tabla del curso: Todos los cursos

Área	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO	Total
MATEMÁTICAS	15 - 12.61%	28 - 23.53%	57 - 47.9%	19 - 15.97%	119
HUMANIDADES	16 - 13.45%	27 - 22.69%	67 - 56.3%	9 - 7.56%	119

Apéndice 7- Matriz de análisis categorial

Objetivos específicos	Temas y constructos	LOS ESTUDIANTES DE 2º de la Institución Educativa Carlos Ramírez Paris (20)			Fundamento teórico
	Categorías e Indicadores	Instrumentos			
		Instrumento 1 (1)	Instrumento 2 (20)	Instrumento 3 (20)	
Identificar las dificultades que se generan en el desarrollo de competencias lectoescriturales en los estudiantes de 2º de la Institución Educativa Carlos Ramírez Paris, Municipio de Cúcuta.	<p>CATEGORÍA O CONSTRUCTO A:</p> <p>Dificultades en la adquisición de la lectoescritura</p> <p>Subcategorías:</p> <p>Rol en el aula</p> <p>Los niveles de atención</p> <p>Acompañamiento</p> <p>Orientación</p> <p>Espacios de diálogo con el estudiante</p> <p>Preguntas o indicadores:</p> <p>¿Qué tipo de dificultades tiene el estudiante en la comprensión de las competencias lectoras y escriturales?</p> <p>¿Qué aspectos se les dificulta a los estudiantes para adquirir un adecuado hábito de lectura?</p> <p>¿Por qué a algunos estudiantes no les agrada escribir?</p> <p>¿Por qué algunos estudiantes tienden a confundir las consonantes?</p>	<p>DIARIO DE CAMPO (General)</p> <p>A partir de la observación se tomará registro general de una serie de acciones y respuestas por parte de los sujetos de estudio.</p> <p><u>Sampieri</u> (Pág. 374), Metodología de la Investigación.</p>			<p>Página 23</p> <p>Rivas y Fernández (2002)</p> <p>Hernández (2014)</p> <p>Luque (2018)</p>

	<p>¿De qué forma perciben los educandos la lectura y la escritura?</p> <p>¿Qué tanto les interesa a los estudiantes la clase de lectura y escritura?</p> <p>¿Cuál es el nivel de participación y motivación en los niños y niñas de 2° en los procesos de lecturabilidad y escriturabilidad?</p>				
<p>Desarrollar actividades pedagógicas que permitan fortalecer las competencias lectoescriturales en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez Paris, Municipio de Cúcuta.</p>	<p>CATEGORIA O CONSTRUCTO B: Necesidades e intereses de los estudiantes (Formas de aprendizaje)</p> <p>Subcategorías: Reconocimiento de las necesidades e intereses de los estudiantes. Las actividades de mayor inclinación de la población Áreas de desempeño de mayor gusto Espacios de aprendizaje favoritos</p> <p>Preguntas o indicadores: ¿Cuál es el tipo de aprendizaje de los estudiantes? ¿De qué forma aprenden mejor los estudiantes? ¿Qué actividades permiten motivar los procesos de aprendizaje de los educandos? ¿Qué tipo de actividades les llama más la atención? ¿De qué forma los estudiantes vivencian las prácticas pedagógicas?</p>		<p>ENTREVISTA ABIERTA</p> <p>Sampieri (Pág. 403), Metodología de la Investigación.</p>		<p>¿En qué página se aborda este constructo y sus subcategorías?</p> <p>Página 24 Kolb (1984)</p> <p>Página 26 Y 27 Solé (1992)</p>

<p>Evidenciar los aportes de las estrategias de acompañamiento pedagógico en el desarrollo de competencias lectoescritoras en los estudiantes de 2° de la Institución Educativa Carlos Ramírez Paris, Municipio de Cúcuta.</p>	<p>CATEGORIA O CONSTRUCTO C: Estrategias de acompañamiento</p> <p>Subcategorías: Métodos de enseñanza Prácticas pedagógicas Orientación didáctica de los procesos de lectura y escritura La motivación y orientación didáctica de los procesos de aprendizaje</p> <p>Preguntas o indicadores: ¿Qué estrategias permiten incentivar e incluir a todos los estudiantes en los procesos de comprensión? ¿Los procesos de enseñanza tienen en cuenta los intereses de los estudiantes? ¿Se realiza una planeación adecuada, que responda a las necesidades de los niños y niñas? ¿Se realiza un acompañamiento riguroso constante que permita la mejora frente a las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura?</p>			<p>TALLER</p> <p>Taller que permita la recopilación de producciones gráficas, verbales y textuales.</p>	<p>¿En qué página se aborda este constructo y sus indicadores?</p> <p>Página 29 Y 30 Celdrán y Zamorano (2016)</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Curriculum vitae

INFORMACIÓN PERSONAL

NOMBRE: Cindy Karina

APELLIDO: Leal Ortega

LUGAR DE NACIMIENTO: Cúcuta

FECHA DE NACIMIENTO: 14 de Julio 1990

CÉDULA DE CIUDADANÍA: 1090422753

ESTADO CIVIL: Soltera

DIRECCIÓN: Av. 9 # 2N-50 Barrio Sevilla

TELÉFONO: 3214105939

CORREO ELECTRÓNICO: leal.k1407@gmail.com



PERFIL PROFESIONAL

Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, Universidad de Pamplona, 2013.

Exigencia en los conocimientos del área, desarrollo creativo en los procesos de lecturabilidad y escriturabilidad, centrada en la importancia de aprender y mejorar frente a la enseñanza, la actualización y la práctica significativa propia y la de los educandos.

Buen desempeño en trabajos de investigación, autonomía y responsabilidad constante en los compromisos personales, familiares y laborales.

Trabajo didáctico teniendo en cuenta el grado de escolaridad. Motivación clara frente al desarrollo de capacidades, desempeño y la preparación profesional.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2010** Aula Multimedia
Simposio: Investigación-problemas de Lengua Castellana
Universidad de Pamplona
CRESC Cúcuta
Noviembre 27
- 2012** Aula Multimedia
Simposio-aprendiendo a ser docentes
Universidad de Pamplona
CRESC Cúcuta
- 2021** Congreso Internacional de Innovación y educación
Global Knowledge academics
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Marzo 27

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

DIPLOMADO en docencia y didáctica en el aula. Universidad de Francisco de Paula Santander, 2017.

DIPLOMADO en docencia Universitaria. Politécnico Superior de Colombia, 2018.

DIPLOMADO EN DOCENCIA VIRTUAL, Politécnico Superior de Colombia, 2018.

DIPLOMADO en Neurodesarrollo y neuroestimulación del aprendizaje, Corporación politécnico del Norte, 2019.