



Identificación de las aptitudes hacia las prácticas de la permacultura, en los niños de ciclo 1 en la

I.E.D. San Benito Abad

Alba Rocío Ruiz Niño

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Bogotá D.C. - Sede Principal

Maestría en Comunicación Educación en la Cultura

2021

Identificación de las aptitudes hacia las prácticas de la permacultura, en los niños de ciclo 1 en la

I.E.D. San Benito Abad

Alba Rocío Ruiz Niño

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Magíster en Comunicación

Educación en la Cultura

Director de tesis:

Mario Fernando Guerrero Gutiérrez

PhD(c) Medios, Comunicación y Cultura

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Bogotá D.C. - Sede Principal

Maestría en Comunicación Educación en la Cultura

2021

Dedicatoria

A todos los niños/as, futuros dueños del mundo.

En especial a mis estudiantes
por ser la principal fuente de inspiración de esta investigación.

Agradecimientos

A Mario Guerrero por acompañar mi proceso al igual que a todos los maestros y maestras del programa por despertar en mi la motivación hacia el descubrimiento de otras miradas para contribuir en la construcción de un mundo distinto.

A toda mi familia y en especial a mi hijo Rafael Mauricio por alimentar mi esperanza en todo momento.

Tabla de contenido

Lista De Tablas	7
Lista De Figuras	8
Lista de fotografías	9
Listado De Anexos.....	10
Resumen.....	11
Abstract	12
Introducción	13
Identificación De Las Aptitudes Hacia Las Prácticas De La Permacultura En Los Niños De Ciclo 1 En La I. E. D. San Benito Abad.....	14
Capítulo 1. Proceso Metodológico De La Sistematización.....	14
1.1. Proceso Previo A La Sistematización.....	18
1.2. Conformación Del Equipo Sistematizador	21
1.3. Elaboración Del Plan De Trabajo.....	23
Capítulo 2. Contexto Inicial De La Experiencia	30
2.1 Antecedentes y problemáticas puntuales	31
2.2 Elementos Más Relevantes Del Contexto	33
Capítulo 3. Reconstrucción narrativa de la experiencia	34
3.1 Reseña Histórica De La Fundación Del Colegio San Benito Abad IED.....	34
3.2 Horizonte Institucional Del Colegio San Benito Abad IED.....	366
Capítulo 4. Interpretación Crítica De La Experiencia Reconstruida.....	40
4.1 Definición De Categorías De Análisis.....	402
4.2 Organización De La Información En Las Categorías Analíticas	42
4.3 Discusión Participativa De Las Categorías De Análisis.....	655
Capítulo 5. Teorización	755

5.1	Teorías Y Conceptos Originados En La Experiencia.....	755
5.2	Discusión Teórica.....	888
Capítulo 6. Socialización De Resultados De La Sistematización		9090
6.1	Socialización De Los Frutos.....	9090
6.2.	Reflexión sobre las Semillas Cultivadas	9191
6.3.	Recomendaciones Finales.....	955
Referencias.....		988
Anexos.....		¡Error! Marcador no definido.9

Lista De Tablas

Tabla 1. Listado del curso 201 – 2019.....	22
Tabla 2. Listado del curso 101 – 2020.....	22
Tabla 3. Plan de trabajo 2019 - Curso segundo (201).....	23
Tabla 4. Plan de trabajo 2020 – curso 101.....	25
Tabla 5. Descripción actividad Mi barrio	42
Tabla 6. Descripción actividad la responsabilidad.....	44
Tabla 7. Descripción actividad la cooperación	45
Tabla 8. Descripción actividad la ayuda mutua	47
Tabla 9. Descripción actividad la solidaridad.....	48
Tabla 10. Descripción actividad las tres R.....	50
Tabla 11. Descripción actividad el Disfraz.....	51
Tabla 12. Descripción actividad la flor de la permacultura	53
Tabla 13. Descripción actividad la responsabilidad.....	55
Tabla 14. Descripción actividad el amor	57
Tabla 15. Descripción actividad la amistad (101).....	59
Tabla 16. Descripción actividad ayuda mutua (101).	60
Tabla 17. Descripción actividad la solidaridad.....	61
Tabla 18. Descripción actividad el respeto.	62
Tabla 19. Descripción actividad cartilla.	64

Lista De Figuras

Figura 1. Ubicación IED San Benito Abad, sede B.....	34
Figura 2 Diagrama categorías de análisis y productos de permacultura..... ¡Error! Marcador no definido.	
Figura 3. Resumen de las éticas y principios de diseño de la permacultura.	79
Figura 4. Evidencia de práctica de las 3R y el cuidado del agua..... ¡Error! Marcador no definido.	

Lista de fotografías

Fotografía 1. Mi barrio	44
Fotografía 2. Los jardines verticales.....	45
Fotografía 3. La cooperación.....	47
Fotografía 4. La ayuda mutua (2).....	48
Fotografía 5. La ayuda mutua (1).....	48
Fotografía 6. La solidaridad (2).....	49
Fotografía 7. La solidaridad (1).....	49
Fotografía 8. Don pasto (1).....	51
Fotografía 9. Don pasto (2).....	51
Fotografía 10. Don pasto (3).....	51
Fotografía 11. Disfraz.....	52
Fotografía 12. Flor de permacultura (2).....	54
Fotografía 13. Flor de permacultura (1).....	54
Fotografía 14. Cuidado de la tierra (3).....	56
Fotografía 15. Cuidado de la tierra (2).....	56
Fotografía 16. Cuidado de la tierra (1).....	56
Fotografía 17. La responsabilidad.....	57
Fotografía 18. Tarjeta el amor.....	58
Fotografía 19. La amistad.....	59
Fotografía 20. Baile (2).....	61
Fotografía 21. Baile (1).....	61
Fotografía 22. La solidaridad.....	62
Fotografía 23. El respeto.....	64
Fotografía 24. Los valores.....	65

Listado De Anexos

Anexo 1. Evidencias de trabajo en campo.

Anexo 1.1. Diario de campo 2019

Anexo 1.2. Diario de campo 2020

Anexo 2. Consentimientos informados firmados por los participantes y sus padres.

Anexo 3. Evidencias producto de actividades realizadas.

Anexo 3.1. Mi barrio

Anexo 3.2. Responsabilidad

Anexo 3.3. La cooperación

Anexo 3.4. Ayuda mutua

Anexo 3.5. Solidaridad

Anexo 3.6. Las tres erres

Anexo 3.7. Disfraz- Respeto

Anexo 3.8. Flor de la permacultura

Anexo 3.9. El amor

Anexo 3.10. La amistad

Anexo 3.11. Cartillas

Anexo 4. Cartilla socialización de resultados: Permacultura... su esencia.

Resumen

El presente proyecto de investigación muestra la sistematización de experiencias aplicada al descubrimiento de las aptitudes en los niños de ciclo 1 hacia las prácticas de la permacultura, propiciando una apuesta para la creación de nuevos sentidos. Mediante el desarrollo de temáticas enfocadas en los valores como una propuesta pedagógica distinta emergente de sus intereses, favoreciendo realizar y poner en práctica aprendizajes significativos enfocados hacia el desarrollo de actitudes conducentes a los cambios comportamentales; comprometidos con una mirada de conservación y mejora del entorno de la IED San Benito Abad a partir de la utilización amigable de los recursos y el cuidado de la naturaleza.

Palabras claves: Permacultura, valores, aptitud, aprendizajes significativos.

Abstract

This research project shows the systematization of experiences applied to the discovery of aptitudes in children of cycle 1 towards the practices of permaculture, promoting a bet for the creation of new meanings. Through the development of themes focused on values as a different pedagogical proposal emerging from their interests, favoring the realization and practice of significant learning focused on the development of attitudes driving towards behavioral changes; committed to a look at conservation and an improvement of the IED San Benito Abad environment from the friendly usage of resources and care of nature.

Keywords: Permaculture, values, skill, significant learning.

Introducción

La presente investigación nace en el marco de mi aspiración para optar al título de Magíster en Comunicación Educación en la Cultura de la Universidad Minuto de Dios; por ende, pretendo dar cuenta de la sistematización de experiencias realizadas con los niños/as de grado primero y segundo en la IED San Benito Abad de la ciudad de Bogotá, respecto a las aptitudes que presentan ante el aprendizaje y puesta en práctica de la permacultura, resaltando la necesidad de apreciar conceptos como el cuidado de la gente, el cuidado de la tierra y la repartición justa de los excedentes, para generar un bienestar colectivo.

Este proyecto de investigación nace de la necesidad observada en la comunidad que habita el barrio San Benito; pues padecen vulneraciones de salud y malestar general, ante los altos índices de contaminación ambiental; lo anterior, combinado con mi pasión por la enseñanza y mi interés por las diversas prácticas de cultivos, por ejemplo, las huertas caseras. En este sentido, propongo llevar a cabo un proyecto con mis estudiantes que pueda aportar a la mejoría del bienestar individual y colectivo, así como contribuir en la mejora del medio ambiente.

El lector podrá realizar un recorrido histórico de la problemática, identificar a profundidad las motivaciones que me movilizaron, la planeación, ejecución y altibajos de las actividades propuestas, así como la reflexión propia y teórica de los resultados evidenciados en el proceso; también las recomendaciones generales que sugiero sean tenidas en cuenta, para la réplica de este proyecto.

Identificación De Las Aptitudes Hacia Las Prácticas De La Permacultura En Los Niños De Ciclo 1 En La I. E. D. San Benito Abad

*“La agricultura fue antaño un trabajo sagrado.
Cuando la humanidad se apartó de su ideal, apareció la moderna agricultura comercial.
Cuando el agricultor comenzó a hacer cultivos para ganar dinero, entonces olvidó los
verdaderos principios de la agricultura”.*
(Fukuoka, 1978, pág. 44).

Capítulo 1. Proceso Metodológico De La Sistematización

Mi formación académica se delineó inicialmente por los rasgos impartidos desde la educación religiosa; posteriormente, el trabajo en instituciones privadas hizo que mi mente y mi labor se configuraran con cierta mirada de control. Cuando ingresé al sector oficial, tuve un poco más de autonomía, aunque aún en el mismo contexto, ya que mi nombramiento está direccionado por el decreto 1278 que incluye la evaluación anual por competencias. Esta institucionalidad requiere evidencias de los dominios manejados por los estudiantes desde la planificación de estándares dentro de áreas específicas del conocimiento; en otras palabras, mi misión como acompañante de procesos formativos no distó mucho de continuar reproduciendo el modelo convencional.

Mi labor como educadora se vio influenciada durante largos años por la particularidad de dar razón y responder a requerimientos claramente planteados; con mi trabajo en el sector público pude ver más concretamente la necesidad de proponer estrategias diferentes como respuesta a un gran interrogante: ¿cómo enfocar mi ejercicio pedagógico para despertar el interés y la conciencia ante a la responsabilidad de ejercer unas relaciones distintas y coherentes hacia todos los seres de la naturaleza con miras a mejorar las condiciones de vida de los niños de ciclo 1 y sus familias a partir del contexto de la permacultura?

Por lo anterior investigué que en muchos lugares del planeta existen eco aldeas, poblados indígenas y comunidades establecidas en diferentes zonas ejerciendo desde allí la resistencia y la soberanía, asegurando su supervivencia gracias a la creación de huertos urbanos y hasta bosques comestibles ganando cada vez más espacios; practicando principios de un pensamiento holista, pretendiendo permanecer o al menos no autodestruirse, integrando aspectos del desarrollo humano enfocado a solucionar y sobreponerse al paso del tiempo a través de la agricultura permanente en asentamientos, sin exterminar los recursos, con una manera de pensar y de proyectar interrelaciones, moderando el uso de la energía con un mínimo gasto para obtener su máximo beneficio. La filosofía de la permacultura enmarcada en el ámbito de la ética inspirada en las culturas ancestrales que florecen y soportan el paso del tiempo con un pensamiento abierto a recibir cualquier tecnología para crear comunidades resilientes, resulta un motivo muy esperanzador para transmitirla a través de la edu-comunicación, desde su más pura esencia a todas aquellas personas que se permitan intentar la proyección de su vida en las grandes ciudades.

En relación con lo anterior, tomé la iniciativa de proponer una temática de impacto para los estudiantes con la posibilidad de darlo a conocer a mis compañeras de trabajo y convertirlo así en un hacer colectivo, construyendo y reconstruyendo procesos en la pedagogía en este caso, para continuar mejorando las acciones y abriendo caminos hacia la retroalimentación de dinámicas encaminadas a la producción de saber, esto bajo el pensamiento de Jara (2018), quien afirma que la sistematización de experiencias permite en primera instancia, mejorar nuestra propia práctica; compartir nuestros aprendizajes con experiencias similares y contribuir al enriquecimiento de la teoría.

En este sentido, el enfoque praxeológico me permitió observar actuaciones dentro de estos espacios donde desarrollo gran parte de mi vida; proporcionándome elementos de reflexión acerca de cómo puedo aportar al mejoramiento de algunas prácticas educativas.

Así mismo, el contexto de la educación pública en básica primaria para niños de ciclo uno, diversos y heterogéneos con un cúmulo de conocimientos y una riqueza cultural interesante, me brindó la oportunidad de desentrañar esos pensamientos arraigados que han ido asimilando, porque en sus mentes frágiles en proceso de maduración, sus padres, sus cuidadores, sus maestros y todos los adultos que estamos a su alrededor, hemos tenido que ver con la formación de su ejercicio como ciudadanos del mundo.

El trabajo en el aula se había convertido en un escenario de confinamiento; el aprendizaje se había segmentado por ciclos, por áreas y por ámbitos, de niveles inferiores a superiores con dominios de competencias acordes con el grado de madurez de los aprendices. Los conocimientos adquiridos presentaban dificultad para ser socializados; posteriormente, aparecieron los proyectos transversales estableciendo núcleos problémicos a través de los cuales la escuela produce sujetos como la sociedad espera que se desempeñen.

Para desarrollar el proceso de sistematización, acondicioné mi caja de herramientas con la metodología; es decir, en el momento inicial retomé un elemento filosófico para ensamblarlo en el plan de estudios y la malla curricular del ciclo 1 en ciencias naturales, artes, ética, sociales y español; los escenarios significativos como los jardines verticales, las estrategias de las tres erres y la huerta escolar-casera, como recursos aptos para favorecer el desarrollo de prácticas en espacios interesantes para ellos. Por último, la forma de comunicación para retroalimentar los procesos de manera efectiva, buscando captar la atención y centrarla en actividades insertas en el trabajo diario acordes con los intereses e inquietudes que fueron surgiendo. Esta fue la razón por

la cual planteé desde Ciencias Naturales un proyecto inmerso en el PRAE¹ con actividades para aplicar y vivenciar los valores desde el enfoque de la permacultura adaptada a los espacios académicos y familiares.

Lo anterior es posible, por medio de los cultivos caseros y escolares, los cuales, provocan felicidad en quien los realiza; cuidarlos, ver sus cambios y transformaciones, consumir una planta cultivada en este caso por los niños, permite identificar sus aptitudes a través de acciones permeadas y adaptadas a la realidad como ejercicio de una relación distinta consigo mismos, con los demás y con todos los seres que los rodean; posteriormente, realizar transformaciones en sus entornos inmediatos, aparte de ser muy inspirador, sirve como un proyecto viable de ser transversalizado en la programación del curso con la posibilidad de extenderse hacia los demás irradiando su esencia; la adopción de prácticas cotidianas implementadas desde la ética, muestra maneras variadas de asimilar la permacultura como una forma de vida “otra” que por su naturaleza favorece la adopción de cambios actitudinales y comportamentales.

En este orden de ideas, el objetivo primordial de mi plan de trabajo fue: Identificar las aptitudes de los niños del ciclo 1 en la I.E.D. San Benito Abad hacia las prácticas de la permacultura, con miras a transformar la manera como se relacionan con todos los seres de la naturaleza, para evidenciarlas mediante la asimilación de los valores en actividades concretas y de esta manera registrar la disposición hacia la adquisición de habilidades en las que participen de manera activa y creativa generando aprendizajes significativos. De acuerdo con Fukuoka (1978): “Difícilmente nadie puede creer que puede ser el origen de una revolución. Pero yo he

¹ Los proyectos ambientales escolares o PRAE hacen referencia a todas las actividades pedagógicas que promueven el análisis y la comprensión de los problemas y las potencialidades ambientales locales, regionales y nacionales, por medio de espacios de participación para implementar soluciones acordes con las dinámicas naturales y socioculturales.

llegado a darme cuenta del peso y el poder de esta paja. Para mí esta revolución es muy real” (pág. 7).

Por otra parte, es importante mencionar que el concepto de la permacultura fue enfocado desde los valores para facilitar su comprensión y apropiación por parte de los estudiantes. Para ello, se hizo necesario, implementar los doce principios y las tres éticas de la permacultura en niños/as de ciclo 1 partiendo de la visualización de la problemática ambiental vivida en el sector tomando conciencia ante la responsabilidad y el impacto ocasionado por las prácticas inadecuadas y las relaciones destructivas de los seres humanos hacia el medio ambiente.

Así mismo, los instrumentos de recolección fueron una oportunidad muy importante porque transformando esas prácticas a partir del regreso del receso escolar en julio de 2019 con el curso 201, hasta julio de 2020 con 101, y el salto hacia la novedad de la no presencialidad surgida a mediados de marzo del último año con la afectación a mis estudiantes, a sus familias y a la comunidad en general, brindó información del contexto y de las realidades vividas en dichos espacios; flexibilización, acomodación y, sobre todo, adaptación fueron las características primordiales de todo este proceso. El grupo de WhatsApp fue la principal herramienta utilizada para establecer una comunicación fluida con los padres y con los niños. El diario de campo marcó aspectos para realizar esas adaptaciones en cuanto a la forma de proponer las temáticas, recolectar las evidencias y acomodar los plazos para su entrega.

1.1. Proceso Previo A La Sistematización

Toda mi vida ha sido inspirada por la belleza natural y la riqueza cultural de mi país; me cuesta trabajo entender cómo la indiferencia, la desidia y el descuido de las instituciones, provocan el despojo, el abandono de hogares y de grandes extensiones del territorio, minándose la posibilidad de llevar a la realidad proyectos de vida dignos.

Contribuir en la construcción de comunidad donde los padres puedan cuidar y ver crecer a sus hijos y a todos los miembros de la familia creando entornos agradables desde una relación consciente con el ambiente y con todas las personas a partir del ejercicio de los valores, aporta a la realización de ideales y al ejercicio de acciones amigables, cordiales y coherentes.

Conformar comunidades para construir entornos que puedan ser habitados proporcionando felicidad y la realización de sus vidas en condiciones favorables, son razones suficientes para desarrollar ejercicios de nuevas miradas hacia las relaciones con el entorno, capaces de generar iniciativas minando un poco la influencia arrasadora y egoísta traducida en la falta de oportunidades, inequidades, pobreza y hambre.

Estas personas; las despojadas, las sin tierra, son las familias de los menores a quienes entregué mi labor educativa durante largos años. Sus miradas llenas de esperanza, sus manos abiertas a la curiosidad, su disposición para mostrar en las tareas el esfuerzo, el amor y la dedicación a innumerables horas de trabajo con sus mentes ágiles e inquietas, son la motivación de mi quehacer diario; con el ánimo de ver algún día materializados sus anhelos de superación, tranquilidad y paz por ser víctimas de la indiferencia y la corrupción de quienes se apoderaron de las organizaciones que gobiernan al mundo, convirtiéndolos en los más afectados.

Bajo otra mirada, al vivir circunstancias donde lo desechable, la obsolescencia programada y el desperdicio como características de las sociedades que se consideran evolucionadas, imponiendo hábitos verdaderamente destructivos, son razones suficientes para hacer que la permacultura aparezca como una “revolución pacífica”, invitando a observar los ecosistemas naturales, otorgándole un sentido y un significado distinto a las relaciones y a la producción de alimentos con la posibilidad de soportar el paso de los años, creciendo y

manteniéndose sanos al no requerir la utilización de sustancias químicas para su óptimo desarrollo.

Es necesaria una utopía ante las influencias arrasadoras del sistema con el subsecuente despojo, desarraigo y desterritorialización; apoderados de la mayor parte de las sociedades en Colombia y el mundo.

Mi incentivo fue justamente esta circunstancia. En el ámbito de la especialización y de la maestría hacia la búsqueda de un tema de posible intervención cultural, viable de ser gestionado desde la educación y apoyado en la comunicación con influencia en lo cultural, consideré adaptar las éticas de este importante saber, como una forma de hacer resistencia a la realidad circundante; en palabras de Fals Borda (2009), rescatar el “sentipensamiento” para que los niños al concebir la posible transformación de su realidad, asuman un compromiso hacia todos los seres que les rodean y se transformen en autores conscientes y coherentes; motor que impulsa y determina los cambios que deban modificarse y adaptarse para llevar a feliz término su implementación.

La población con la cual trabajo, presenta índices de desigualdad profundamente marcados pues la mayoría no cuenta con recursos suficientes para sobrellevar la vida, ni para superar las dificultades ocasionadas por la pobreza y la falta de oportunidades; incentivar la realización de cambios que, al apropiarlos de manera permanente contribuyan en transformar la realidad haciendo un modo de vida “distinto” es un camino a seguir para la consecución del objetivo propuesto.

Los estudiantes más pequeños de primaria son acompañados en su mayoría por padres comprometidos, motivados en vincularse y seguir muy de cerca las novedades académicas de sus hijos. El interés manifiesto, es el indicio de hacer posible otro posible (Escobar, 2018), para

mejorar sus condiciones de vida a través de los logros de los futuros ciudadanos del mundo. De acuerdo con Ghiso (2004):

Las prácticas y los proyectos son dinamizados por diferentes actores sociales interesados en las transformaciones de las condiciones de vida y de su ser como sujetos de poder; se caracterizan por rápidas variaciones generadas por la transitoriedad de las coyunturas sociales en las que se ubican a través de la realización de procesos constructivos y dialógicos (pág. 11).

Tomar opciones de prácticas que resignifiquen y den un sentido distinto a la forma como viven en sus espacios habitualmente, es un reto grande y ambicioso; porque transformar esa realidad implica desentrañar pensamientos profundamente arraigados, para propiciar el posicionamiento de ideas esperanzadoras y de acciones concretas ocasionando pequeños cambios que redunden en mejorar sus vidas.

1.2. Conformación Del Equipo Sistematizador

El equipo sistematizador, estuvo conformado, por menores provenientes de familias de los estratos uno y dos, una gran parte la integran migrantes del conflicto armado de muy variadas regiones de Colombia; otra, los niños/as de nacionalidad venezolana, con la reconocida problemática social, económica y política de su país de origen. Así mismo, se debe aclarar que, junto con la institución, acordamos trabajar dos años con el mismo grupo con el objeto de dar continuidad a los procesos de primero y segundo; tiempo después del cual pasan a tercero en la sede A; por este motivo, ese año 2019 me correspondió trabajar con el curso 201 y en el año 2020, con el curso 101.

En este sentido, se evidencian dos grupos que conforman el equipo sistematizador; en primera medida, el curso 201 conformado por 30 estudiantes con edades entre los 7 y los 9 años; 14 niños y 16 niñas, los cuales serán mencionados en la siguiente tabla:

Tabla 1. Listado del curso 201 – 2019.

1	ACOSTA HERNÁNDEZ JUAN DIEGO	15	LANCHEROS BEJARANO EMILY VIVIANA
2	AVELLANEDA VARGAS SAMUEL JULIAN	16	MARIN GOMEZ MAROLA YN ALEXANDRA
3	BAEZ CACERES DAHIVELLYS ALEXANDRA	17	MENA ROMAÑA GABRIELA
4	BAOS CAVIEDES IVAN ANDRES	18	MOLA FLOREZ JOHAN SEBASTIAN
5	BAUTA RUIZ WINDER LEONEL	20	NIÑO PINTO DYLAN ALEXANDER
6	BENITEZ MARTINEZ KEVIN FELIPE	21	PARRA CANTE JULIANA VALENTINA
7	BERMUDEZ CASTILLO JONAIKER JESUS	22	PARRA CASTAÑEDA NIKOL ANDREA
8	BLANCO YEPES BRAYAN ENRIQUE	23	PEREZ FLOREZ ISABELLA
9	BOHORQUEZ DIAZ EVELIN ANDREA	24	PEREZ GUERRA LAURA VALENTINA
10	CASTRO QUINTERO MELANIE SARAY	26	QUESADA HERNANDEZ VALERY CAMILA
11	CUBILLOS BAHAMON JOSE ALEJANDRO	27	QUINAYAS FERNANDEZ YENIFER SORANY
12	DIAZ RODRIGUEZ JHONNATAN RAFAEL	28	QUINTERO FERNANDEZ NIXON ALEJANDRO
13	GUZMAN CUMACO LUIS SEBASTIAN	29	SALINAS BAQUERO YISELL VALENTINA
14	IBAÑEZ ABELLA JULIANA SOFIA	30	SOSA TOVAR SAMUEL FELIPE

Y en segunda medida, el curso 101 integrado por 19 niñas y 17 niños para un total de 36 estudiantes con edades entre los 6 y 9 años, diversos en cuanto a su composición familiar; en ambos grupos, la mitad eran de nacionalidad venezolana. Es relevante mencionar, que la población estudiantil varía mucho durante el transcurso de cada año; casualmente esta vez, solo un niño regresó a su país de origen; los demás se mantuvieron formando parte del curso, con distinto grado de participación en las actividades, pero con comunicación permanente. Se mencionarán a los niños/as que conforman este segundo grupo en la siguiente tabla:

Tabla 2. Listado del curso 101 – 2020.

1	Angarita Valencia Alexandra	19	Molina Carranza Sara Sofía
2	Baquero Niámpira Sara Sofía	20	Móvil Gamarra Milder de Jesús
3	Bellorín Colón Frambert Grégory José	21	Nieto Prieto Keyner Nicolás
4	Blanco Díaz Génesis Abigail	22	Ordóñez Saez Justin Daniel
5	Bohorquez Mendoza Alejandra	23	Peña Marín Dariannys Valentina
6	Bravo Gudiño Victoria Alexandra	24	Pérez Luis Felipe
7	Bravo Muñoz Jurgendry David	25	Pirela Batista Arianny Sofía
8	Camacho Méndez Gema Isabela	26	Prada Pérez Samuel Alejandro
9	Castrillón Rodríguez Jorianny Saray	27	Reyes Saiz Jesús David
10	Escobar Gutiérrez Paula Sofía	28	Rodríguez Valiente Farid Santiago
11	Espina Álvarez Norwin Enrique	29	Romero García Juan Camilo
12	Espitia Casillo Kaleb Joel	30	Suárez Ortiz Ilan Alejandro
13	Fernández Valbuena Valeska Sofía	31	Suárez Vicuña Sebastián David
14	Flórez Castro Sharon Eliza	32	Valencia Pinzón María Fernanda
15	Fonseca León Valery Sofía	33	Varela Suárez Deivid Santiago
16	Hernández Sánchez María Gabriela	34	Vegas Orta Suleidy Valeria
17	Macana Torres Emily	35	Velásquez Adames Alexandro Josué
18	Marín Méndez Eimy Samantha	36	Villegas Pirela Deiverson Samuel

Por otra parte, la no presencialidad hizo que los padres de familia fueran los principales recolectores de la información debido a la circunstancia de la pandemia; tomaron las fotografías, grabaron los videos y audios durante todo el proceso desarrollado en 2020; fueron los principales mediadores. En cuanto a sus ocupaciones, la gran mayoría de padres se dedica al “rebusque” o al trabajo esporádico ya sea en las curtiembres o en los negocios pequeños del barrio. Otros, realmente pocos, tienen alguna miscelánea o un restaurante; actividades que proporcionan el ingreso para solventar sus gastos.

A ello se debió la flexibilización de los tiempos para la recolección de las evidencias. De esta manera, quincenalmente reuní los insumos para clasificarlos de acuerdo con las categorías planteadas. Una vez finalizado el mes de noviembre de 2020, inicié su organización y análisis.

1.3. Elaboración Del Plan De Trabajo

El plan de trabajo abarcó el segundo semestre de 2019 con el curso segundo; en 2020 con los niños de primero, cobijó desde marzo hasta julio.

Los asuntos de indagación relativos al aje de sistematización se propusieron de manera interdisciplinar en el plan de aula para concretarlos y afianzar las habilidades comunicativas, como lo son la escritura, la lectura, la expresión verbal, gráfica y corporal en actividades donde los escenarios significativos les permitieron observar, sentir, respirar por el contacto directo con la tierra, el aire, el agua, las semillas; de manera reflexiva, consciente, comprometida y agradable.

Tabla 3. Plan de trabajo 2019 - Curso segundo (201).

Fecha	Tema	Actividad	Recursos
--------------	-------------	------------------	-----------------

Julio	Tema 1. Mi barrio (cuidado de la tierra – cuidado de la gente)	-Representar gráficamente su barrio describiendo las principales características ambientales. - Elaborar por grupos de trabajo un cartel explicativo para exposición de sus percepciones.	Dibujos, mapas y planos del barrio, papel periódico, colores, marcadores.
Agosto	Tema 2. Responsabilidad (cuidado de la tierra- observar e interactuar)	-Siembra de semillas -Delegación de funciones para el cuidado y mantenimiento de las plantas. -Mencionar cómo pueden practicar la responsabilidad.	Semillas, agua, jardines verticales.
Agosto	Tema 3. Cooperación (cuidado de la gente - autorregulación y retroalimentación)	-Selección de un compañero para que realice la revisión de algunas tareas y modere la participación de los demás. -Mencionar la importancia del ejercicio de la cooperación.	Revisión de tareas; cuadernos, tablero, marcadores, ábacos.
Septiembre	Tema 4. Ayuda mutua (observar e interactuar- cuidado de la gente)	-Apadrinar a un compañero que presente dificultades para la resolución de ejercicios de Matemáticas. -Destacar la importancia de la ayuda mutua.	Ejercicios de Matemáticas, cuadernos, tablero, marcadores, ábacos.
Septiembre	Tema 5. La solidaridad (cuidado de la gente - repartición justa)	-Comentar cómo entienden la solidaridad y por qué es importante. -Escribir un cuento sobre la práctica de este valor.	Cuento, Cuadernos, dibujos, colores, crayolas.
Octubre	Tema 6. Las tres erres – Don pasto (usar y valorar los recursos – valorar la diversidad)	-Elaborar un muñeco con semillas de pasto caracterizando su rostro. -Regarlo todos los días y observar su transformación. -Explicar la relación con la práctica de las tres erres.	Don pasto, semillas, medias, papeles de colores, tijeras, pegante, llantas.
Octubre	Tema 7. Las tres erres – Disfraz. (Integrar más que segregar, diseño	-Participar conjuntamente aportando para disfrazar a un compañero con empaques de productos de la lonchera.	Empaques de productos del refrigerio,

	de los patrones a los detalles)	-Establecer acuerdos de participación. -Comentar acerca de la reducción de residuos y su reutilización.	cosedora, cinta pegante.
--	---------------------------------	--	--------------------------

Nota. El plan propuesto para el curso primero, parte de una manera diferente; es decir, explicando e investigando conjuntamente sobre el concepto de la Permacultura a partir de su representación gráfica.

Tabla 4. Plan de trabajo 2020 – curso 101.

Fecha	Tema	Actividad	Recursos
Marzo	Tema 1. Flor de la permacultura – dibujo. Ética, Ciencias Naturales, Artes	-Explicación de las éticas de la Permacultura -Realización de un dibujo para representar cómo entienden los niños la flor de la Permacultura -Recopilación de comentarios acerca de la relación entre la ética y el cuidado del planeta.	Colores, hojas de block, cuadernos, dibujos.
Marzo	Tema 2. Germinador Ciencias Naturales, Ética.	-Resolución de preguntas sobre cómo podemos cuidar la tierra si estamos guardados dentro de las casas -Instrucciones sobre la elaboración del germinador -Comentarios acerca del cuidado ambiental a partir de la siembra y cultivo de plantas -Escribir una vez por semana los cambios que van surgiendo en las plantas. -Trasplantar la plántula a tierra cuando haya crecido.	Vasos de yogurt, algodón, papel de cocina, agua, granos de lentejas, alverjas, fríjoles, tierra.

Abril	<p>Tema 3. El valor del Amor</p> <p>Ética, Artes, español.</p>	<p>-Narraciones sobre las formas como vivenciamos el amor con nuestros familiares y hacia todos los seres incluida nuestra planta</p> <p>-Propuestas referentes al detalle que elaboraremos para homenajear a nuestras madres en su día</p> <p>-Muestra de modelos de tarjetas</p> <p>-Instructivo para la elaboración de una tarjeta</p> <p>-Redacción y escritura de frases</p>	Papeles de colores, témperas, marcadores, escarcha, tijeras.
Abril	<p>Tema 4. Amistad</p> <p>Ética, Español Artes</p>	<p>-Descripción de las cualidades de nuestros amigos.</p> <p>-Narración de algunas experiencias con nuestros amigos</p> <p>-Escritura de frases y palabras para expresar nuestros sentimientos hacia los amigos</p> <p>-Redacción de acuerdos para conservar la amistad</p> <p>-Creación de un cuento con dibujo sobre la amistad</p>	Cuadernos de trabajo, colores, témperas.
Mayo	<p>Tema 5. La responsabilidad</p> <p>Español, Ética, Artes</p>	<p>-Lectura y revisión de los registros semanales acerca de los cambios que aparecieron en las plantas</p> <p>-Narración sobre la responsabilidad y los lugares donde la podemos poner en práctica</p> <p>-Redacción y escritura de frases sobre su aplicación</p>	Cuadernos, colores, lápices.

		-Presentación de videos donde narren cómo viven la responsabilidad	
Mayo	Tema 6. Ayuda mutua Educación Física- Artes y Ética	-Comentarios acerca del baile como una actividad que ayuda a mejorar nuestro estado de ánimo y como una manera de liberar nuestras emociones -Preparación y ensayo de un baile con algún miembro de la familia -Presentación de un video de 30 segundos -Narración de la experiencia, anécdotas y sentimientos experimentados -Conclusiones sobre la ayuda mutua como requisito para el desarrollo de esta y de otras actividades en nuestra vida	Música, videos.
Junio	Tema 7. Solidaridad Artes, Ética, español.	-Diálogos acerca de situaciones vividas donde se requiere la solidaridad -Formulación de preguntas enfocadas a cuándo y por qué creen que debemos ayudar a los demás -Escritura de palabras que simbolizan la solidaridad -Conclusiones y sociodrama que evidencie la práctica de la solidaridad y sus beneficios	Narraciones, dibujos, cuentos.
Junio	Tema 8. El Respeto	-Escritura de frases para describir el valor del respeto	Narraciones, cuentos, dibujos.

	Artes, español, Ética.	<p>-Comentarios acerca de la importancia del respeto para la sana convivencia</p> <p>-Pregunta orientadora hacia el respeto a nosotros mismos</p> <p>-Creación de un cuento donde se ponga en práctica este valor</p> <p>- Descripción de la práctica del respeto hacia los demás; incluidos los animales y las plantas</p>	
Julio	Tema 9. Cartilla (integrar más que segregar, diseño de los patrones a los detalles)	<p>-Realización de lectura sobre el valor o los valores que más llamaron la atención</p> <p>-Mencionar algunos valores y realizar su representación escrita y gráfica de manera breve</p> <p>-Crear cuentos sencillos sobre los valores y su puesta en práctica</p> <p>-Armar una cartilla y si es necesario incluir videos</p> <p>-Recopilación de trabajos para compendiar los valores vistos</p>	Cartulina, hojas de block, dibujos, narraciones.

1.3.1 Las Fuentes Utilizadas Fueron:

- *Escritas:* productos elaborados por los niños en cuentos y narraciones sobre las experiencias realizadas.
- *Orales:* para entender la comprensión de los valores puestos en práctica y las inquietudes en torno a cómo contribuyen para mejorar las relaciones hacia todos los seres de la naturaleza.

- *Visuales:* dibujos, fotografías y videos como expresiones del pensamiento de los niños en torno a sus actividades cotidianas.

1.3.2 Las Técnicas De Recopilación De La Información Fueron Planeadas Así:

La observación directa consignada en el diario de campo (véase anexo 1) en el curso 201 y no directa en el curso 101 para percibir si a los niños les llama o no la atención elaborar un semillero y cuidar una planta hasta que esté lista para trasplantarla en la tierra o en el jardín vertical. Escuchar y ver la disposición desde la vivencia de la cooperación participando en actividades delegadas como la revisión de tareas. La aplicación de la ayuda mutua y la solidaridad durante la clase para contribuir en la solución de las dificultades de sus compañeros y el trabajo en equipo con la participación activa en la elaboración de un disfraz con materiales de desecho en el ámbito de las tres erres.

Escuchar y ver la disposición desde la vivencia de los valores involucrando la participación colectiva ajustando los instrumentos a partir de estas importantes observaciones y comentarios.

Los tiempos de trabajo previstos se planearon inicialmente recolectando evidencias tres veces por semana. Los fines de semana se destinaron a la organización y clasificación de la información recolectada en 2019; en 2020 recibí evidencias todos los días y las clasifiqué cada dos semanas debido al contacto esporádico de algunos estudiantes.

La clasificación de los datos y relatos fue organizada por temas como los planteé para su desarrollo. Dentro de cada uno organicé subcarpetas dependiendo de la forma como eran recibidos los trabajos; generalmente en fotografía o video como fuentes primarias de información. De acuerdo con las posibilidades de las familias, acordamos por medio de videos la forma de evidenciar el desarrollo de los procesos para posteriormente retroalimentar los trabajos

devolviendo una explicación de los aspectos que podrían ajustarse realizando observaciones para que los niños entendieran los temas. A sí mismo, a través del grupo de WhatsApp, pude mantener la comunicación de manera constante colaborando no solo en los procesos académicos sino en los casos de circunstancias de dificultad para las familias.

Capítulo 2. Contexto Inicial De La Experiencia

El contacto con la práctica que aquí describo se dio en 2015, cuando ingresé a trabajar a la sede A de la institución y me generó un gran desconcierto la pestilencia del lugar; lo asocié con las afecciones respiratorias presentadas frecuentemente por los miembros la comunidad educativa. A finales de ese año solicité mi traslado a la Sede B donde funciona ciclo inicial y los grados primero y segundo de primaria. Allí el ambiente es diferente; se respira un aire que sólo incomoda en ocasiones. Esta situación, fue el principal motivo para indagar sobre cómo los habitantes del sector pueden trabajar, estudiar y vivir ignorando el mal olor del aire. La normalización de esta condición me generó inquietudes sobre la relación de las personas consigo mismas, con los demás y con sus entornos; reconocer de cerca si sienten o no responsabilidad frente a todo lo que pone en riesgo su bienestar y su salud por el evidente descuido de los espacios físicos y por el mal estado del río que recorre la zona a pesar de la intervención de las entidades estatales.

Allí soy directora de curso. Tal vez, por ser un espacio pequeño el trabajo fluye y adquiere una mirada y un compromiso trascendental ante la normatividad porque implica un empoderamiento originado en la metáfora de los niños como semillas; al recibir una adecuada estimulación como nutriente natural durante su crecimiento y desarrollo, inmersos en el contexto

educativo, se espera produzcan unos frutos que nutrirán la construcción de una forma de vida más coherente con sus necesidades reales.

Algo alarmante en ese momento, fue el manejo del espacio educativo de la huerta escolar; estaba siendo orientado por una profesora sin la participación de los niños. Producía frutos; hortalizas para repartir entre quienes las vieran, porque eran colocadas encima de los armarios en un pasillo dentro del colegio. Lo entendí como un hecho aislado y carente de sentido; sin significado para la comunidad. Se producían alimentos, pero no se comprendía, ni se conocía el desarrollo y la finalidad de esta actividad. En mi percepción, un gran “bache” en la comunicación.

2.1 Antecedentes Y Problemáticas Puntuales

Ahora bien, San Benito es uno de los barrios del sur de Bogotá, ubicado en la localidad de Tunjuelito y perteneciente a la UPZ del Tunal. Limita con el barrio Ciudad Tunal, con Tunjuelito, con la Escuela de Artillería, San Carlos, Meissen y Acacias. Su geografía es plana; está bañado por el río Tunjuelo y la quebrada de Chiguaza, territorio totalmente urbano. Sus primeros habitantes eran curtidores procedentes de Villapinzón y Chocontá; se asentaron a orillas del río. Con el transcurrir de los años, el sector fue volviéndose propenso a las inundaciones razón por la cual se construyó la presa de Cantarrana en el año 2007. Tiempo después, fueron migrando pobladores de toda Colombia por el fenómeno del conflicto armado a quienes se unieron los extranjeros de procedencia venezolana en busca de trabajo y oportunidades de vida. Pertenecen a los estratos 1 y 2 con actividades comerciales dedicadas al trabajo en las curtiembres y al mercado de productos agrícolas. Últimamente se está generando el oficio de reciclar al cual se dedican varios grupos familiares (Laserna, 2016).

Así mismo, la I.E.D. San Benito Abad queda ubicada a pocos metros de la cuenca media del río Tunjuelo; es allí donde se manifiesta con mayor énfasis la problemática ambiental, caracterizada por la alta contaminación del aire originada en las curtiembres; el almacenamiento de basuras y elementos orgánicos al ser arrojados al río, ocasionan malos olores y el deterioro de los ecosistemas existentes. Alrededor de la sede A se encuentra una zona verde convertida en el lugar de arrojo de desechos domésticos e industriales. La afectación en varios puntos del colegio, aunque se hayan realizado acciones para mejorar esta condición, no han tenido el impacto esperado. En consecuencia, se presenta la proliferación de roedores, mosquitos y otra gran variedad de animales perjudicando el medio ambiente, a sus habitantes, a los estudiantes y a los trabajadores de la institución. Ninguna de las sedes cuenta con espacios de almacenamiento temporal de residuos generados por la actividad académica, dado que, a la menor brevedad de recolección, aparecen las plagas atentando contra el bienestar y la salud de todos. Por su ubicación, la red vial (tránsito motor) que recorre el sector, también provoca contaminación acústica. El mal estado del aire se intensifica por la densidad de gases emitidos por los vehículos y los producidos en la actividad industrial de la zona; la vibración por el fuerte volumen del tránsito de forma paulatina impacta las estructuras de la construcción ocasionando niveles de estrés.

Tras el análisis de la situación ambiental, la problemática más relevante son las prácticas poco o nada amigables con el entorno; situación percibida externa e internamente con la respectiva afectación a los miembros de la comunidad, evidenciándose en el manejo inadecuado de los residuos y el uso inapropiado del agua y de la energía.

2.2 Elementos Más Relevantes Del Contexto

La población estudiantil en general tiene la particularidad de ser flotante y fluctuante. Dependiendo de la permanencia de sus padres en los trabajos los cuales en la mayoría de las veces son temporales, continúan o no asistiendo a la escuela; en el contexto de la educación formal, este fenómeno, dificulta determinar con precisión un nivel de desempeño alto, si se pretende dar razón de los avances secuenciales desarrollados por los educandos. Para poner en marcha los proyectos desde las distintas áreas nos encontramos en adaptación permanentemente. Por lo tanto, quienes logran cierto grado de permanencia en el sistema educativo tienen desempeños óptimos de acuerdo con los estándares que rigen el proceso.

Otro elemento relevante del contexto es el sentido de pertenencia traducido en el ánimo de colaboración entre los miembros de las familias integrantes de la comunidad, turnándose el cuidado de los hijos cuando alguien se ausenta por diferentes motivos; esto, de cierta manera, genera empleo entre ellos; cuando alguien dispone del tiempo suficiente, lo encargan de recoger a un grupo de estudiantes para tenerlos en su casa, darles algún alimento y acompañarlos mientras sus padres pasan después del trabajo para llevarlos al hogar. También, dependiendo de las habilidades de algunos, se delega el acompañamiento en las tareas, consultas, explicaciones de tipo académico.

La conformación de núcleos familiares diversos con la intención de iniciar proyectos de vida hacia metas comunes; allí los hijos son adoptados en términos de “tus hijos, mis hijos, nuestros hijos” con el ideal de “sacaros adelante” (como se dice popularmente), dando una mirada de sensibilidad ante las necesidades del otro y de asumir con esperanza y responsabilidad su vida conjunta.

La problemática ambiental es mencionada frecuentemente; hay expectativa frente a esta

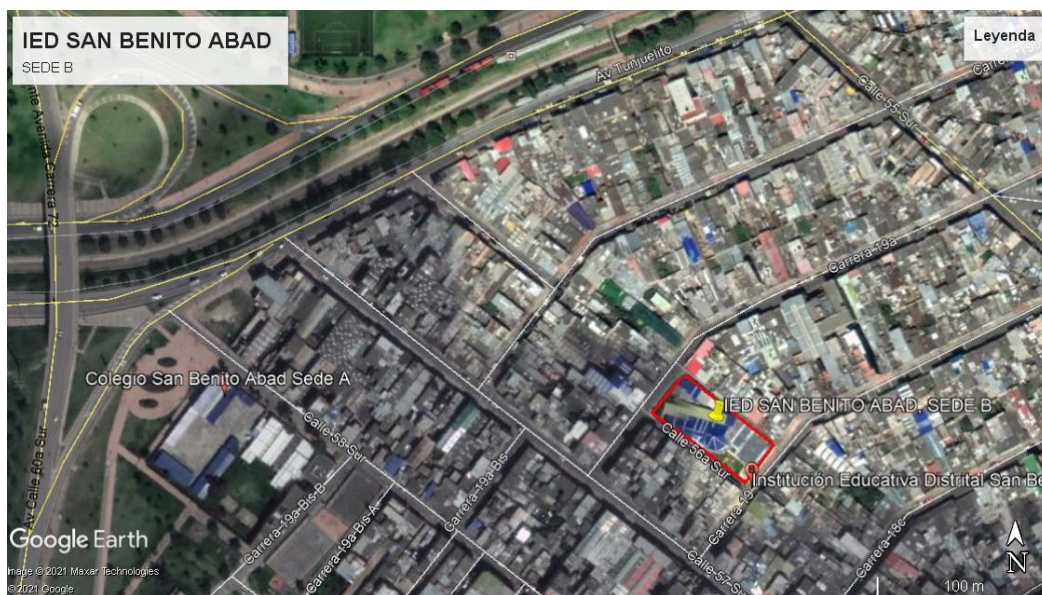
situación, pero las necesidades personales y familiares priman; parecen carecer de estrategias de solución adoptadas para suprimirlas o reducirlas. Si la única posibilidad de trabajar se da en una curtiembre o en una cantera, no dudan en aceptarla.

Las condiciones de salubridad son deficientes, razón por la cual el ausentismo se intensifica; en gran proporción, las incapacidades están relacionadas con afecciones respiratorias o con la presencia recurrente de epidemias, como: virosis, gastroenteritis, malestares estomacales, alergias y gripas.

Capítulo 3. Reconstrucción Narrativa De La Experiencia

3.1 Reseña Histórica De La Fundación Del Colegio San Benito Abad IED

Figura 1. Ubicación IED San Benito Abad, sede B



El colegio San Benito Abad, fue bautizado con este nombre para hacer honor al barrio en el cual está ubicado (cuyas características ya fueron descritas en el capítulo 2). La comunidad que habita este barrio, fundado en el año 1948 en los terrenos que le pertenecían al señor Miguel

Santamaría Cano y a la Congregación de los Hermanos de las Iglesias Cristianas, a lo largo de setenta años, han tenido que luchar para que se les garanticen y mejoren sus condiciones de vida, debido a la problemática sociodemográfica y ambiental en la que transitan; fue en este escenario donde a pulso se logró incorporar lo que hoy en día conocemos como un hogar de madres comunitarias, donde los habitantes de este sector podían dejar a sus hijos para poder ir a trabajar (Colegio San Benito IED, 2020).

Gracias a este proyecto de hogar de madres comunitarias, se pudo iniciar la creación y fundación oficial de la primera escuela del barrio San Benito, en 1963. De la misma manera, consiguieron la apertura del Jardín Infantil San Benito, para 1972. Posteriormente, a finales de la década, se da la fundación de la escuela “Jorge Gaitán Cortes”, en honor al arquitecto, urbanista y ex alcalde de Bogotá quien hizo realidad la construcción de la Avenida Boyacá. Para 1993, San Benito Abad, ofrecía educación básica secundaria; es decir, de los grados de sexto a noveno. Si bien, este servicio era un avance para el colegio, se presentaron inconvenientes con sus egresados, al momento de realizar el proceso de reubicación en otras instituciones (Colegio San Benito IED, 2020).

Cuando los estudiantes ingresaban al grado décimo, presentaban un rendimiento académico regular o bajo; debido a que, para este entonces, no contaba con el respectivo personal docente encargado de cubrir a totalidad las áreas de matemáticas, informática y contabilidad; esto sin duda causó una gran problemática para la comunidad, en especial en los alumnos, quienes eran estigmatizados por su bajo desempeño escolar; a su vez, se desconocía el origen de la situación. En consecuencia, los padres y los estudiantes solicitaron a las directivas del colegio, ante el mismo Consejo Directivo, gestionar la apertura del grado décimo; petición

que fue acogida y trabajada hasta que fue finalmente concedida para el año 2000 y ratificada mediante Resolución 421 de enero 30 de 2001 (Colegio San Benito IED, 2020).

Fue así, como se logró proclamar la primera promoción de bachilleres académicos de San Benito Abad en 2002. Así mismo, con el apoyo de la Secretaría de Educación, en 2010, se inició el proceso de implementación de la Media Especializada en los componentes Social y Ambiental; ambos programas vocacionales fueron seleccionados junto con la comunidad. Para ello se realizaron una serie de encuestas, por medio de las cuales, se determinó que la colectividad expresaba la necesidad de fortalecer las estrategias comerciales y medioambientales de la nueva generación de egresados (Colegio San Benito IED, 2020).

Es importante aclarar que en el sector del Barrio San Benito funcionan 2 de los 14 colegios públicos con los que cuenta la localidad de Tunjuelito; el Colegio San Carlos y el Colegio San Benito Abad I.E.D. Este último, en la actualidad, atiende a una población de 1095 estudiantes, distribuidos de la siguiente manera:

181 infantes de Jardín y Transición, 535 niños y niñas de Básica Primaria, 296 jóvenes de Básica Secundaria y 83 de Educación Media; de los cuales son atendidos en la Sede B. En el marco de la Educación Básica Primaria (entre las dos jornadas) se dan: 18 cursos entre los que se cuentan 3 grupos de Jardín, 5 cursos del grado 0, 4 grupos de primero, 4 cursos de segundo y 2 grupos de tercero. La Sede A atiende, en el marco de la Educación Básica Primaria (entre las dos jornadas), a 8 cursos distribuidos de la siguiente manera: 2 grados terceros, 3 grados cuartos y 3 grados quintos; en tanto que en esta misma sede se presta el servicio de Educación Básica Secundaria (en la jornada de la mañana) a 10 cursos: 3 grupos de sexto, 3 cursos de séptimo, 2 grupos de octavo y 2 grado noveno. Finalmente, la Educación Media (que hace parte de la misma jornada mañana) está compuesta por 3 cursos: 1 grado décimo y 2 de grado once; para un total de cobertura de 39 cursos que cubren a 1095 estudiantes (Colegio San Benito IED, 2020, pág. 13).

3.2 Horizonte Institucional Del Colegio San Benito Abad IED

Ahora bien, es importante mencionar el horizonte institucional, por el cual, se rige la IED San Benito Abad; en este sentido, expongo a continuación la misión, la visión y su énfasis.

3.2.1 Misión. La Institución Educativa Distrital San Benito Abad de la localidad Tunjuelito, acoge niños, niñas y jóvenes en los niveles de ciclo inicial, básica y media; proporcionándoles una formación humana con énfasis en convivencia, cuidado del medio ambiente y mejoramiento de los procesos de comunicación, a través del conocimiento de las diferentes áreas, el desarrollo de las dimensiones humanas y el fortalecimiento de un pensamiento crítico, que les permita reconocer la importancia de su saber hacer en la construcción del mejoramiento de su calidad de vida y de la sociedad (Colegio San Benito IED, 2020).

3.2.2 Visión. El Colegio San Benito Abad I.E.D., pretende en un período de cinco años (2024), constituirse como un referente a nivel distrital, mediante la formación de ciudadanos con alto sentido de responsabilidad social, a través del desarrollo de habilidades comunicativas, de convivencia ciudadana y de competencias de pensamiento crítico y ambiental; forjando iniciativas que les permitan a sus estudiantes mejorar su calidad de vida (Colegio San Benito IED, 2020).

3.2.3 Énfasis. El Colegio San Benito Abad I.E.D., posee énfasis académico, basado en los siguientes pilares: comunicación, convivencia y ambiente (Colegio San Benito IED, 2020).

Así mismo, considero importante mencionar de manera general y resumida los pilares y valores que adoptó la institución para llevar a cabo su práctica académica. El Colegio San Benito Abad asume los valores como una guía del comportamiento de la comunidad educativa; para ello, acoge los valores como: Autonomía, corresponsabilidad, respeto, cooperación y liderazgo.

Por otra parte, bajo el contexto de los pilares, la institución acoge en primer lugar, los procesos de comunicación, entendiéndolos como el desarrollo de las habilidades comunicativas

en distintos contextos, con el objetivo de brindarle al ser humano herramientas para expresar de manera más asertiva sus pensamientos, sentimientos, emociones y percepciones. En segundo lugar, la convivencia, la cual, identifica la coexistencia armónica de los miembros de la Comunidad Educativa, fomentando una actitud responsable de cada quien frente a los derechos y deberes otorgados; demostrándola en su vivencia diaria en los diferentes ambientes y espacios. En tercer lugar, el cuidado del medio ambiente corresponde al compromiso institucional frente a las nuevas generaciones formando en los estudiantes una conciencia de protección, cuidado y preservación del medio, de los recursos y especies naturales (Colegio San Benito IED, 2020).

Finalmente, me permito exponer los objetivos de la institución, plasmados en la agenda escolar del año 2020:

3.2.4 Objetivo General. Consolidar una institución educativa emancipadora que le permita a la comunidad abadista la transformación social mediante la mirada crítica, la convivencia democrática, la comunicación asertiva y el cuidado del ambiente.

3.2.5 Objetivos Específicos.

1. Fortalecer las habilidades comunicativas a partir del pensamiento socio crítico con el fin de desarrollar en los estudiantes la capacidad de acción frente a los retos que plantea el mundo globalizado actual.
2. Potenciar valores en el individuo que le permitan actuar como ciudadano corresponsable frente a la construcción de tejido social.
3. Estimular el sentido de pertenencia entre los miembros de la Comunidad Educativa que propenda por la conciencia ambiental donde el uso racional de recursos, el cuidado de lo propio y lo público garantizan su calidad de vida.

4. Establecer dinámicas educativas críticas y autónomas en los estudiantes para la construcción de proyectos de vida duraderos, basados en valores institucionales que permitan la transformación de contextos a partir de la igualdad de oportunidades, el ejercicio efectivo de los derechos-deberes y el libre desarrollo de la personalidad.
5. Consolidar un clima institucional donde las condiciones de organización, administración y gestión ayuden a edificar relaciones sólidas de trabajo en equipo que favorezcan la labor humanitaria caracterizando a la comunidad abadista.
6. Socializar rutas de atención correspondientes a los diferentes tipos de conflicto para mejorar las condiciones en el tratamiento y negociación armónica que aseguren la consecución de objetivos individuales y colectivos; así mismo, establecer alianzas estratégicas con entidades externas que sirvan de apoyo en los casos que requieran de dicha intervención.
7. Evidenciar en el aula procesos de apropiación y reconocimiento de lo intercultural, social, político y económico como escenarios permanentes de reflexión y aprendizaje; donde el interés por el conocimiento y el trabajo cooperativo sean la piedra angular del accionar académico.
8. Integrar escuela, conocimiento y ciudad para contribuir al desarrollo de una educación de calidad donde los estudiantes aprendan más y mejor a través de la convivencia democrática.
9. Brindar alternativas de formación profesional desde la implementación de la educación media a partir de convenios con entidades externas.
10. Favorecer prácticas que fortalezcan en el estudiante el respeto por la diferencia, las condiciones de igualdad, la oportunidad de desarrollar sus aptitudes, su juicio individual,

su sentido de responsabilidad moral y social, para llegar a ser un agente de cambio útil y participativo de la sociedad.

Capítulo 4. Interpretación Crítica De La Experiencia Reconstruida

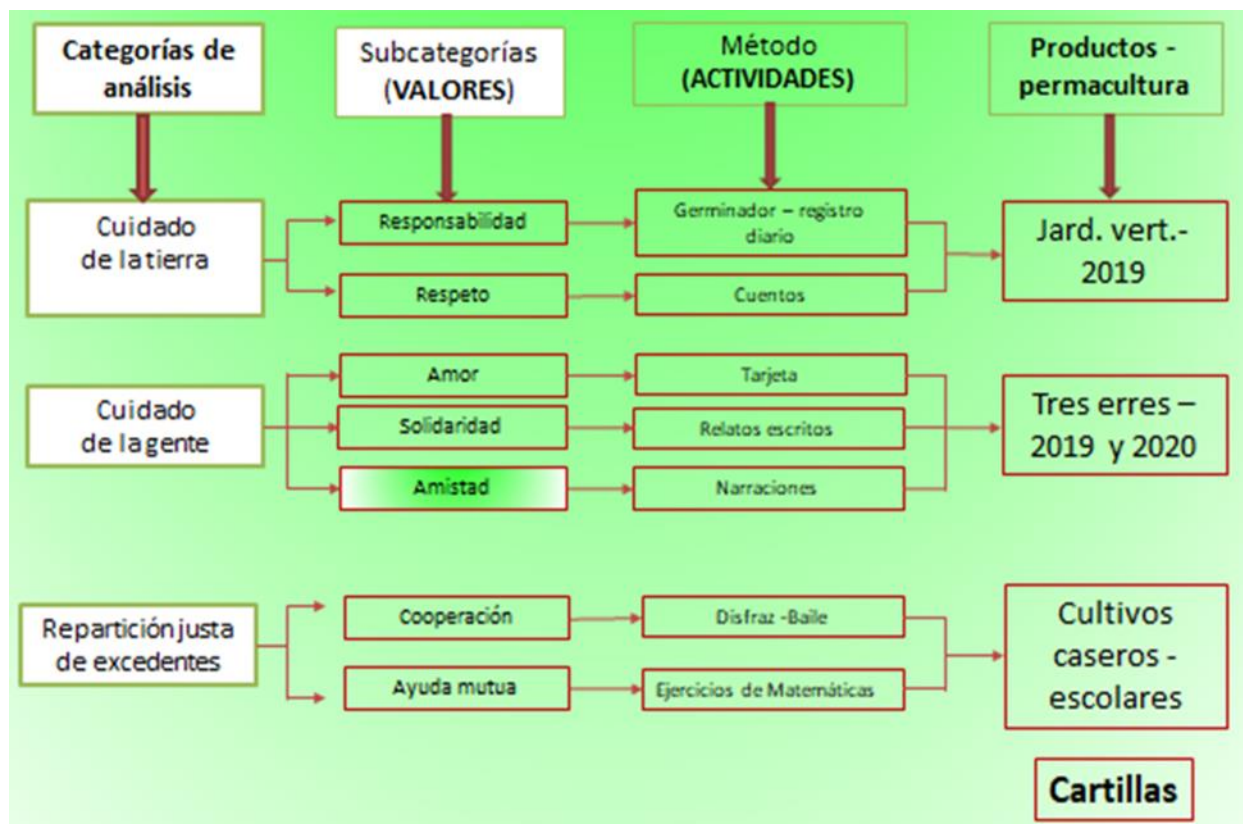
4.1 Definición De Las Categorías De Análisis

Teniendo en cuenta la información recolectada, tanto en la observación participativa, como en las fuentes que dieron cuenta de la problemática sociodemográfica, así como las necesidades sentidas por la comunidad educativa, puedo dar cuenta de tres categorías de análisis conformadas a su vez, por otras subcategorías. En primer lugar, identifique la categoría “el cuidado de la tierra”, la cual, está compuesta por las subcategorías responsabilidad y respeto; en segundo lugar, la categoría “cuidado de la gente”, conformada por las subcategorías amor, amistad y solidaridad; y, en tercer lugar, la categoría denominada “repartición justa de excedentes” compuesta por las subcategorías cooperación y ayuda mutua.

Dichas categorías fueron inspiradas en las tres éticas de la permacultura propuestas por David Holmgren en su libro “Permacultura: Principios y senderos más allá de la sustentabilidad” publicado en 2002. Allí, Holmgren (2002) define el cuidado de la tierra como el cuidado del suelo vivo, pues la tierra es una entidad viviente que respira; por lo tanto, tiene un valor intrínseco, ya que suple en gran medida nuestras necesidades, por esto, la tierra necesita ser respetada y merece ser cuidada. Así mismo, describe el cuidado de las personas como la posibilidad de enfocarnos en el bienestar no material; es decir, sin producir ni consumir recursos materiales innecesarios, al mismo tiempo, dándonos la oportunidad de responsabilizarnos de nuestra situación, sin culpar a los demás; esto genera un bienestar propio/individual, que al mismo tiempo se expande a nuestras familias, vecinos, conocidos, etc.

Finalmente, Holmgren (2002) explica la repartición justa de excedentes o el cuidado de los recursos apuntando a detener el crecimiento insostenible de los ecosistemas humanos; se pretende ampliar su vida útil, al tiempo de sensibilizar sobre la importancia de poner en práctica la equidad, tomando justamente lo que necesitamos y compartiendo con los demás en la medida de nuestras posibilidades. A partir de las mencionadas definiciones, decidí darles sentido en el aula con los estudiantes por medio de los valores, para facilitar la comprensión y asimilación de la permacultura desde su propósito; pues como se narra anteriormente, la permacultura pretende promover el cuidado sistémico del medio ambiente, así como de las personas de una manera justa y equitativa, para el bienestar de todas las partes que componen el sistema.

De igual manera, con miras a materializar el objetivo principal del plan de trabajo, propuse 15 temas abordados desde su relación con los siguientes valores: la responsabilidad, la cooperación, la ayuda mutua, la solidaridad, el respeto, el amor y la amistad. Adaptando los principios y éticas de la permacultura; en consecuencia, se generaron los siguientes productos: jardines verticales, estrategia de las tres R y huertos caseros-escolares. Todo lo anterior se describe en el siguiente diagrama:



4.2 Organización De La Información En Las Categorías Analíticas

En este momento de mi vida al producirse un cambio de actividad especialmente relacionada con los niños, va cargada de motivación, interés y de todo un propósito para realizarla de la mejor manera posible. Fue así, como el 7 de julio de 2019 inicié la implementación del plan de aula estratégicamente pensado, con el curso de 201, el cual se describirá a continuación.

Tabla 5. Descripción actividad Mi barrio

<p>Tema 1: Mi barrio. (cuidado de la tierra – cuidado de la gente)</p>	<p>Objetivo específico: Despertar el interés para la representación gráfica de los lugares más llamativos del barrio explicando la relación con el cuidado de la tierra y el cuidado de la gente.</p>
--	--

Desarrollo de la actividad:

Iniciamos conversando sobre las actividades desarrolladas habitualmente los fines de semana en los lugares de interés. Mencionaron el parque, la biblioteca, el recorrido realizado atravesando el tramo del Transmilenio y el puente sobre el río Tunjuelo antes de llegar al parque; van a recrearse y descansar en familia cuando los días son soleados; si llueve, entran a la biblioteca y leen cuentos o participan en las exposiciones allí ofrecidas. El diálogo se fue centrando en la condición ambiental del sector por el estado del río, destacando la suciedad y el mal olor que se percibe. Las curtiembres, cuyos residuos terminan allí, las canteras ubicadas en la montaña de donde se extrae arena, piedras y materiales de construcción. El hospital donde llevan a las personas cuando enferman por afecciones respiratorias y accidentes. Para finalizar, concluyeron sobre la existencia de lugares bellos, pero la generalidad es el ambiente insalubre.

Cada niño elaboró un dibujo representativo y posteriormente, trabajaron por grupos para presentar carteles y exponer a manera de conclusión esa percepción.

Resultados obtenidos:

La fotografía 1 muestra uno de los carteles elaborados como conclusión donde se destacan importantes elementos significativos; el parque Tunal donde pasan momentos de esparcimiento. Las canteras debajo de las cuales hay figuras humanas caídas, representando las enfermedades provocadas por respirar continuamente el polvo dejado por el trabajo en este lugar; las curtiembres y el Transmilenio provocando un aire “raro”, denso y oscuro, además del ruido permanente. El río Tunjuelo, lleno de desperdicios. Los rostros expresando miedo, tristeza y angustia. Estos fueron los elementos predominantes representados por los grupos de trabajo; al final realizamos el compendio con la participación colectiva para concluir en la charla de cierre; San Benito está gravemente afectado por la contaminación. Los entornos del colegio son muy desagradables por el olor y la suciedad; consecuencia de las malas acciones de quienes transitan por las calles; es decir, sus habitantes y los trabajadores del sector. También es común, la acumulación de los residuos en las esquinas de las calles. Formulé preguntas relacionadas con el cuidado de la tierra y el cuidado de la gente; en las cuales refirieron la responsabilidad de los seres humanos en sus acciones poco o nada amigables con la naturaleza en sus entornos inmediatos.

Como tarea dejé, continuar reflexionando y traer ideas acerca de cómo podemos ayudar a solucionar esta situación. O si definitivamente, terminaremos acostumbrándonos a ella.

Registro fotográfico:

Fotografía 1. Mi barrio



Fuente: Archivo personal. Julio de 2019.

Evidencias:

16 dibujos realizados individualmente, 3 carteles como compendio de la actividad (ver anexo 3.1).

Tabla 6. Descripción actividad la responsabilidad.

<p>Tema 2: Jardines verticales – responsabilidad (cuidado de la tierra)</p>	<p>Objetivo específico: Manipular los elementos naturales para la siembra de semillas en los jardines verticales determinando la importancia de la responsabilidad hacia el cuidado de la tierra y, por ende, el cuidado ambiental.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Al revisar la tarea de nuestra contribución para mejorar la condición ambiental del barrio mencionaron la función de las plantas como productoras de oxígeno; “el aire se puede mejorar sembrando plantas, cuidando los espacios donde desarrollamos nuestras actividades y clasificando los residuos sólidos”.</p> <p>Cuando realizamos el recorrido por la huerta los niños mostraron su interés en este espacio, enumerando aspectos de nuestra contribución para el mejoramiento ambiental no solo</p>	

fuera sino dentro del colegio; propusieron traer semillas y tierra, asignar la responsabilidad de su cuidado por grupos para regarlo tres veces cada semana asegurándose de su bienestar. Solicité a las compañeras de sede los jardines verticales que estaban abandonados para llevar a cabo esta experiencia en los escenarios significativos.

Resultados obtenidos:

Hubo gran interés y tuvo acogida entre los niños la idea de sembrar; porque implicó salir del salón, tocar el agua, respirar el aire fresco y cultivar las semillas generadoras de vida; se mostraron receptivos y dispuestos a colaborar requiriendo la participación de todos. Fueron muy expresivos en sus manifestaciones de alegría por la nueva tarea. Anexando a esta dinámica el sentido de la responsabilidad. Comprendieron su aplicación a partir del compromiso y la constancia en su cuidando; regando y acercándose todos los días para ver su progreso. Hablaron de la necesidad de involucrarse de manera directa con la siembra en la huerta porque es un espacio que brinda alimentos. Acordaron turnos de participación por grupos de a seis miembros, delegando funciones concretas.

Registro fotográfico:

Fotografía 2. Los jardines verticales



Fuente: Archivo personal. Agosto de 2019

Evidencias:

3 fotografías del ejercicio en los espacios significativos y 9 productos de actividad (ver anexo 3.2.1).

Tabla 7. Descripción actividad la cooperación

<p>Tema 3: La cooperación (repartición justa de excedentes)</p>	<p>Objetivo específico:</p>
---	------------------------------------

	<p>Proponer actividades concretas para la aplicación de la cooperación como forma consciente de ejercicios de participación colectiva.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Para desarrollar este valor, planteé la postulación de algunos compañeros encargándoles la revisión de tareas; permitiendo la participación del total o de la mayor parte del curso. Mencionaron características importantes de niños con cualidades destacadas para representarlos; postularon el nombre de compañeros responsables y comprometidos en quienes podrían confiar. Manifestaron su confianza e intervinieron de forma organizada en la selección de quien lideraría esta labor; es así como se menciona la autorregulación como una dinámica de pensar y reflexionar antes de actuar. La retroalimentación como requisito de escuchar los comentarios y apreciaciones de los demás para entender y poner en práctica los acuerdos, mejorando las actitudes y los comportamientos. Pidieron, además, que este ejercicio fuera extensivo y aplicado en las demás clases.</p>	
<p>Resultados obtenidos:</p> <p>La propuesta de acuerdos como pedir la palabra levantando la mano, esperar su momento de participación, respetar y escuchar a los demás, pensar para hablar, no repetir ideas a menos que sea para avanzar, destacando la importancia de hacer los aportes de manera coordinada; escuchando a los compañeros para dar continuidad, facilitar la comprensión y llevar a término la actividad.</p> <p>Al retomar la experiencia del jardín vertical mencionaron que cada uno debe cumplir y realizar su parte del compromiso de cuidar las semillas todos los días; se encontraron valores adicionales como fueron la constancia, el respeto y la tolerancia. Ejercicios fundamentales por parte de todos para preservar la vida de las plantas observando sus cambios y reacciones ante distintos estímulos; destacando el requisito de un cuidado pausado y sin exageración; “cuando llueve no es necesario regarlas; se pueden ahogar”. Mostrando la aplicación de la cooperación como un ejercicio colectivo de participación y compromiso para el avance como grupo.</p>	

Registro fotográfico:**Fotografía 3. La cooperación.**

Fuente: Archivo personal. Agosto de 2019

Evidencias:

7 fotografías (Ver anexo 3.3.1)

Tabla 8. Descripción actividad la ayuda mutua

<p>Tema 4: La ayuda mutua (Repartición justa de excedentes)</p>	<p>Objetivo específico: Practicar la ayuda mutua relacionándola con el ejercicio de observar e interactuar enfocado hacia el cuidado de la gente.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>La propuesta fue resolver unos ejercicios de matemáticas; observando la facilidad que tenían algunos para resolverlos, pregunté si habría un voluntario quien explicara a los compañeros el procedimiento; más de uno se ofreció y llegamos a determinar que por parejas ayudaran a quienes tenían dificultades. Hubo muchos postulados; finalmente decidieron organizarse por parejas comentando al final, la importancia de ayudar a los demás al reconocer sus distintas habilidades. Para finalizar, expresaron la importancia de valorar las diferencias y aportar no solamente cuando recibimos ayuda; “la ayuda mutua es requisito para manejar buenas relaciones con los compañeros del curso y con todas las personas”. Sienten y expresan admiración hacia los más grandes; los respetan y los proponen como líderes para que los representen, los aconsejen y les ayuden tanto en lo académico como en lo personal.</p>	

Resultados obtenidos:

Fue una práctica que se convirtió en hábito; la ayuda mutua hizo que muchos se ofrecieran para realizar esta labor con los demás de manera voluntaria y agradable mejorándose las dinámicas de clase y las relaciones dentro del grupo. En el ámbito de la permacultura “tiene que ver con el cuidado de la gente y con el principio de observar e interactuar porque si le ayudamos a un compañero significa que es importante para nosotros y para todo el grupo”. Despertaron su sensibilidad ante las dificultades ajenas mejorando sus dinámicas no solamente académicas sino comportamentales. Al finalizar la actividad, comentaron que es un deber compartir aquello que poseemos para no ser egoístas y beneficiar a nuestros amigos. El ambiente de las clases mejoró progresivamente porque se escuchaban más los unos a los otros; les agradaba reflexionar sobre temas que afectaban sus vidas mostrando sensibilidad hacia los demás; se volvió un compromiso mostrar el espíritu de servicio y pensar antes de ser impulsivos o bruscos.

Registro fotográfico:

Fotografía 5. La ayuda mutua (1). *Fotografía 4. La ayuda mutua (2).*



Fuente: Archivo personal. Septiembre de 2019.

Evidencias:

4 fotografías (ver anexo 3.4.1.).

Tabla 9. Descripción actividad la solidaridad.

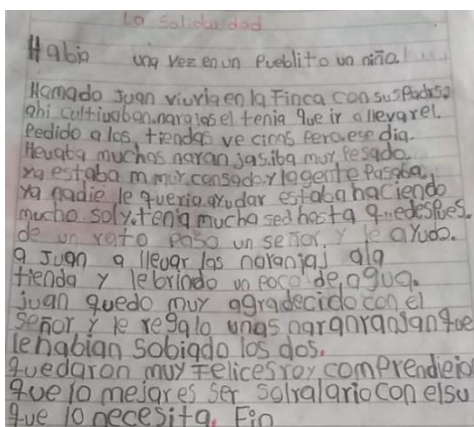
Tema 5: La solidaridad (Cuidado de la gente)	Objetivo específico: Visualizar la solidaridad como un valor para la construcción de la vida en comunidad.
--	--

Desarrollo de la actividad:

Después de realizar una actividad de integración para celebrar el día del amor y la amistad, cada uno llevó un detalle simbólico para algún compañero; el requisito fue hacerlo con sus manos; con dedicación elaboraron dibujos, tarjetas y escritos. Finalmente, escribieron un cuento sobre como entienden la solidaridad resaltando su importancia para vivir con armonía propiciando el bienestar de los miembros de nuestra familia, de nuestro salón, de nuestro barrio e inclusive, de quienes no conocemos, pero sabemos de sus necesidades.

Resultados obtenidos:

Algunos comentarios sobre la solidaridad refirieron que nace después de practicar muchos otros valores; “cuando somos conscientes de los problemas y situaciones difíciles de las personas con quienes compartimos, es un deber de los amigos, colaborar, servir y ayudar para que se sientan mejor; ser solidarios es ponernos un poco en el lugar de nuestros semejantes para entender cómo sienten cuando enfrentan adversidades. “Solidarizar es entender al otro como nos gustaría ser entendidos”. Se dio la ocasión para de manera conjunta redactar y definir la solidaridad escribiendo las ideas y plasmándolas con mayor claridad. Algunos escribieron cuentos.

Registro fotográfico:*Fotografía 7. La solidaridad (1).**Fotografía 6. La solidaridad (2).*

Fuente: Archivo personal. Septiembre de 2019.

Evidencias:

7 fotografías (ver anexo 3.5).

Tabla 10. Descripción actividad las tres R.

<p>Tema 6: Las tres R- Don pasto (Cuidado de la gente)</p>	<p>Objetivo específico: Relacionar el cuidado ambiental con la elaboración de un muñeco ecológico</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Continuando el diálogo acerca del cuidado de los entornos, expresaron haber escuchado sobre las tres erres; “es una estrategia para reducir, reciclar y reutilizar ayudando al planeta para que no se destruya”; “todas las personas deberíamos tener en cuenta el compromiso y la ayuda de todos, para mejorar no solamente los alrededores del colegio, sino la vida de los ecosistemas en el planeta”. Las llantas de carros arrojadas en medio de la calle fueron recogidas para pintarlas y construir materas. Además, fue interesante y motivador elaborar con material de desecho, la cabeza de un muñeco que al sembrarlo produciría pasto, a manera de pelo. Observar su crecimiento y desarrollo, significó para los niños, materializar la vida en un muñeco e iniciar la obtención de fragmentos de capa vegetal para trasplantarla después.</p>	
<p>Resultados obtenidos:</p> <p>A través de las actividades desarrolladas el nivel de análisis de los niños es cada vez más profundo en cuanto a las prácticas responsables y comprometidas con el cuidado ambiental. Progresivamente, fueron encontrando la relación entre el uso racional de los recursos; comenzaron a cuidar el agua en los baños, a reducir o no producir basura colaborando con la presentación de los espacios del salón y del patio. También, colocaban las semillas y cáscaras en la tierra de las plantas; porque son abonos orgánicos. Asumieron roles como cuidadores y a la vez, transformaron sus formas de relacionarse con los demás en cuanto a la práctica de los valores.</p>	

Registro fotográfico:

Fotografía 8. Don pasto (1). *Fotografía 9. Don pasto (2).* *Fotografía 10. Don pasto (3).*



Fuente: Archivo personal. Octubre de 2019

Evidencias:

8 fotografías de don pasto, respecto a reducir, reutilizar y reciclar (ver anexo 3.6).

Tabla 11. Descripción actividad el Disfraz

<p>Tema 7: Disfraz (Cuidado de la tierra y de la gente)</p>	<p>Objetivo específico: Mostrar un ejemplo de la reutilización en la elaboración de un elemento para dar nuevo uso a los desechos sólidos.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Con el uso de materiales de desecho y sin la necesidad de avisarles con anterioridad, participaron conjuntamente aportando los empaques de su merienda en la creación de un disfraz que los representó en la celebración colectiva del día de los niños. La reflexión realizada posteriormente fue: “no necesitamos adquirir cosas nuevas, ni gastar dinero, beneficiando así a la naturaleza; porque desarrollando nuestra creatividad, podemos reutilizar elementos que se convertirían en basura; acción benéfica para el medio ambiente”; también, “el trabajo en equipo trae enormes beneficios para nuestro crecimiento personal; porque con la ayuda de todos, crecemos como comunidad y alcanzamos los objetivos propuestos”.</p>	
<p>Resultados obtenidos:</p>	

Desarrollo de una dinámica divertida involucrando la emotividad y el esfuerzo orientado a un trabajo que requirió organización, establecer acuerdos y trabajar en equipo. Además, de darle una segunda vida a los desechos sólidos (reutilizar) antes de pasar a ser reducidos y finalmente reciclados cuando sean recogidas las botellas de amor.

Registro fotográfico:

Fotografía 11. Disfraz



Fuente: Archivo personal. Octubre de 2019.

Evidencias:

6 fotografías (ver anexo 3.7.1).

En 2020 inicié la adaptación y el diagnóstico de los niños que venían de tres grupos de transición, quienes llegaban por primera vez al colegio y los de nacionalidad venezolana con el propósito de iniciar mis actividades según el plan propuesto. Se rumoraba sobre la presencia de una pandemia que ocasionó la necesidad de aislarnos a partir del 14 de marzo para evitar su propagación y para protegernos. Sin embargo era necesario continuar con los procesos académicos los cuales debido al paso a la nueva realidad se vieron afectados por a la adaptación requerida para salvaguardar la vida y la salud. Esta comunidad fue tocada gravemente por la pandemia; hubo núcleos familiares que afrontaron serias dificultades por la pérdida de

familiares, el empleo y porque muchos fueron desalojados de sus viviendas, asuntos contemplados de primera mano para brindar ayudas y reportar los casos a las entidades pertinentes.

El proceso de adaptación a la nueva dinámica de virtualidad, requirió la participación activa y la colaboración por parte de los padres y acudientes quienes fueron intermediadores en los procesos de los niños; abrigaban la esperanza de regresar al modo presencial porque necesitaban salir con urgencia nuevamente a trabajar y normalizar sus vidas. Es decir, enviando los niños al colegio podían dedicarse a sus labores con tranquilidad y ocuparse en alguna actividad así fuera esporádica o informal con la garantía de llevar algo para el sustento de sus hogares.

El diario de campo me permitió reflexionar sobre las reacciones y estados anímicos de los niños y sus padres para retroalimentar los procesos e ir adaptando las herramientas según las circunstancias e intereses detectados; también, realizar continuamente adaptaciones sobre la manera como podían plasmar sus interpretaciones para enviármelas posteriormente. De esta manera, se ejecutó el plan de trabajo con el curso 101 en el año 2020 de la siguiente manera:

Tabla 12. Descripción actividad la flor de la permacultura

<p>Tema 8: Dibujo flor permacultura (Aplica para las tres categorías)</p>	<p>Objetivo específico: Realizar un primer acercamiento a la esencia de la permacultura por medio de un dibujo como forma de expresión.</p>
<p>Desarrollo de la actividad: La flor es el símbolo que reúne los principios de esta filosofía. Explicué sus elementos integradores y después de resolver inquietudes, les pedí la dibujaran según la interpretación de cada uno. La mayoría escribieron valores en los pétalos; se notó la influencia de los padres y su interés por colaborar porque algunos la copiaron de internet tal cual; sin embargo, este fue</p>	

el inicio para proponer de manera separada cada valor como temática a desarrollar de aquí en adelante.

Los niños al realizarla plasmaron la responsabilidad, el amor, la amistad, la ayuda mutua, la solidaridad, como los valores más destacados.

Para continuar, resumí los principios de la permacultura: el cuidado de la tierra, el de la gente y la repartición justa de los excedentes. Muchos otros fueron surgiendo, pero para abordarlos retomé los que iban representando mayor interés para ellos. Otros niños describieron la influencia de la permacultura destacando que todo se origina en la naturaleza; donde “el centro de la flor es la madre y los pétalos son sus hijos; las madres ayudan a sus hijos dándoles amor y cuidándolos”.

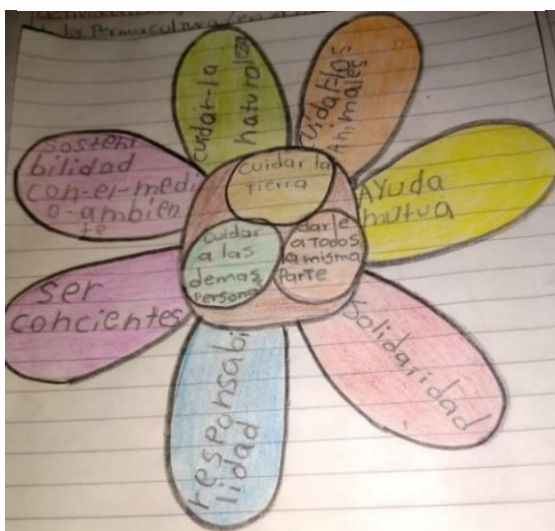
Resultados obtenidos:

Estos son algunos ejemplos de los dibujos entregados por los niños. Juan Camilo Romero representa en el centro de la flor cuidar la tierra, cuidar la gente y dar a todos, la misma parte; en los pétalos aparecen los valores relacionados con el medio ambiente, los animales, la ayuda mutua, la solidaridad, ser conscientes y la responsabilidad.

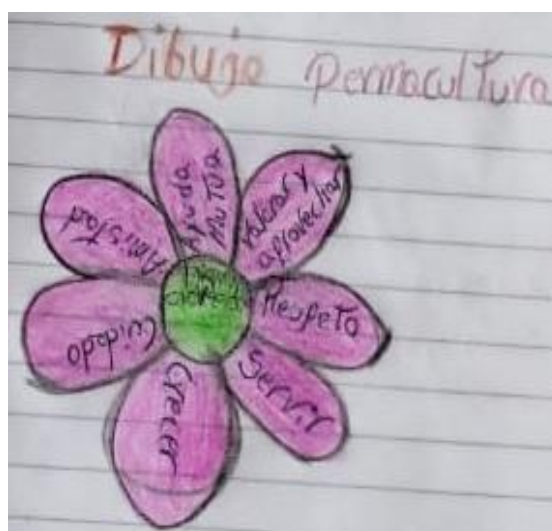
Alexandro Velásquez, plasmó en su trabajo valorar y aprovechar, cuidar, crecer, servir, el respeto, la amistad, la ayuda mutua, como las principales maneras de entenderla asimilando la esencia de sus principios.

Registro fotográfico:

Fotografía 13. Flor de permacultura (1).



Fotografía 12. Flor de permacultura (2).



Fuente: Archivo personal. Autores- Camilo Romero y Alexandro Velásquez. Marzo de 2020.	
Evidencias:	12 fotografías de la flor de la permacultura (ver anexo 3.8.2) y 3 cuentos (ver anexo 3.8.1).

Tabla 13. Descripción actividad la responsabilidad

<p>Tema 9: Germinador - Responsabilidad (cuidado de la tierra – observar e interactuar)</p>	<p>Objetivo específico: Facilitar la comprensión del principio de observar e interactuar mediante el contacto directo con los elementos naturales propiciando espacios de reflexión y dialogo a cerca de momentos de su vida done practican la responsabilidad.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Al hablar sobre el cuidado de la tierra en condiciones de aislamiento preventivo, decidimos sembrar plantas diferentes a las que tenían en casa; la elaboración de germinadores implicó invertir tiempo, ocupar la mente y las manos iniciando un proceso que requería atención constante.</p> <p>En un vaso de yogurt elaboraron los germinadores; al observar sus reacciones y cambios, fueron registrándolos con las fechas en las que iban ocurriendo. Pregunté sobre los valores puestos en práctica para cuidar la semilla y favorecer su crecimiento teniendo en cuenta la flor de la permacultura. Mencionaron la responsabilidad y propuse la escribieran sobre la práctica de este valor en sus espacios; propusieron la casa, la escuela y el barrio.</p> <p>Fue así como describieron la realización de las tareas y el cuidado de los útiles como las formas de practicarla en el colegio; en la casa, ayudando en los oficios y organizando sus juguetes; en el ámbito familiar y con la comunidad, cuidándose al usar el tapabocas, lavándose las manos y asumiendo comportamientos que implican el compromiso, la dedicación y la constancia para alcanzar metas que proyectándolas hacia el entorno, requieren estar atentos a no botar basura; en lo posible, no producirla. Reutilizar los elementos como empaques, envases donde vienen los productos que compran; cuidar el aire a través de la planta</p>	

productora de oxígeno y alimentos. La responsabilidad en el cuidado de la planta implica, buscarle un lugar adecuado para que continúe creciendo y desarrollándose.

Resultados obtenidos:

Farid Santiago Rodríguez detalló el número de hojas que iban naciendo. En el registro diario escribieron los cambios que aparecieron como muestra de su interés y dedicación.

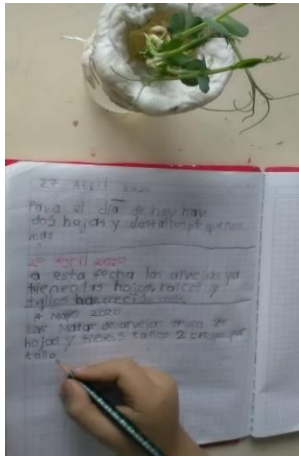
En la medida que la planta fue requiriendo más espacio, la sembraron en tierra para favorecer su vida; “si regresamos al colegio, la vamos a sembrar en la huerta para un día recoger sus frutos. Si no, crearemos el espacio en las casas con el mismo propósito”. Las semillas son de alimentos; “probablemente, si se reproducen, las consumiremos”. Reflexiones que quedaron como acuerdos en los cuales los padres de familia se involucraron acompañando el cuidado de las plantas al ver la motivación de sus hijos.

Registro fotográfico:

Fotografía 16. Cuidado de la tierra (1).



Fotografía 15. Cuidado de la tierra (2).

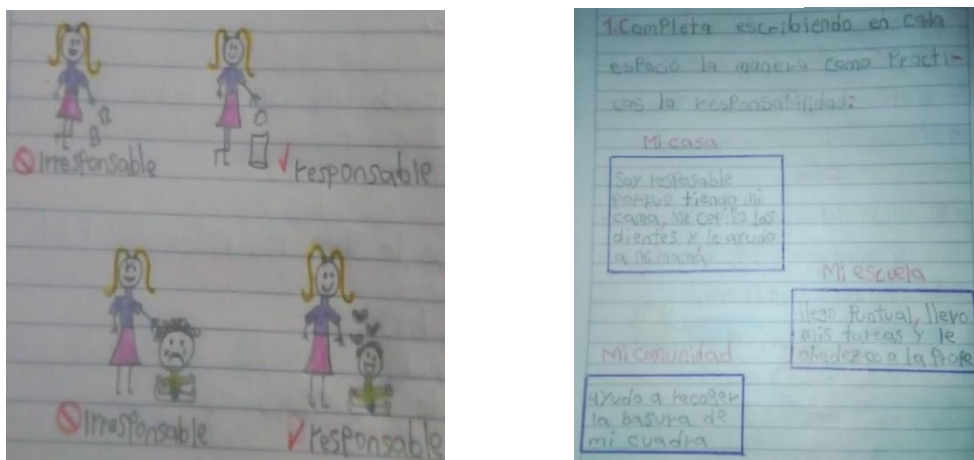


Fotografía 14. Cuidado de la tierra (3).



Fuente: Archivo personal. Autor- Farid Santiago Rodríguez. Marzo de 2020.

Fotografía 17. La responsabilidad.



Fuente: Archivo personal. Autora: Valery Sofía Fonseca. Mayo de 2020.

Nota. Valery Fonseca muestra de manera sencilla a través de un dibujo cómo practica la responsabilidad en situaciones de su vida diaria. Además, escribe cómo lo hace en los tres contextos mencionados.

Evidencias:	Proceso de germinación 17 fotografías y del valor de la responsabilidad 30 fotografías (ver anexo 3.2.2)
--------------------	--

Tabla 14. Descripción actividad el amor

<p>Tema 10: El amor (Cuidado de la gente)</p>	<p>Objetivo específico: Relacionar el valor del amor a partir de la elaboración de un elemento concreto.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Para realizar esta actividad retomé un comentario de un niño a través de un video; “este valor es la base de todas las cosas porque si hay amor todo se puede”. En el diálogo de clase hablaron sobre los seres y en especial las personas que más aman explicando el porqué. Les pregunté si solo podemos expresar el amor a través de regalos. Dijeron que, con abrazos, besos, comportamientos amables, teniendo consideración con los demás. Como se acercaba el día de las madres, pidieron les entregara el modelo de una tarjeta que sería un regalo para ellas ya que al estar encerrados no podrían comprar nada. Se esmeraron en la elaboración de sus trabajos por ser un detalle hecho con sus manos y con materiales que tienen al alcance.</p>	

Resultados obtenidos:

Comentaron que el amor lo manifiestan desde su cuerpo a través de abrazos y besos; pero también con comportamientos que sin palabras expresan los sentimientos hacia el ser que les dio la vida y que los acompaña siempre.

Juan Camilo Romero expresó que “el amor es uno de los sentimientos más hermosos que hay en la vida; es un sentimiento puro, sincero que tenemos los seres humanos y se lo expresamos a quienes están con nosotros”.

La sensibilidad de los niños y su disposición hacia el trabajo, son herramientas útiles para visibilizar través de la creatividad productos materiales que pueden trascender hacia el manejo de sus emociones y la materialización de sus sentimientos; ayudándoles a canalizar la energía, a enfocar sus emociones y a buscar otras maneras de expresar la emotividad.

Registro fotográfico:

Fotografía 18. Tarjeta el amor.



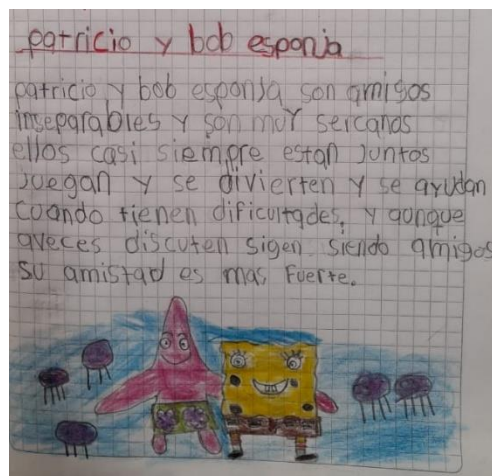
Fuente: Archivo personal. Autor: Juan Camilo Romero. Abril de 2020

Evidencias:

14 fotografías de las tarjetas (ver anexo 3.9).

Tabla 15. Descripción actividad la amistad (101).

<p>Tema 11: Cuento – la amistad (Cuidado de la gente)</p>	<p>Objetivo específico: Escribir un cuento sobre cómo comprenden y viven el valor de la amistad.</p>
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Partí de la explicación sobre la estructura para elaborar un cuento. El inicio es la presentación de los personajes que pueden ser humanos, animales u objetos inanimados; el nudo, el problema o la situación de conflicto que ocurre en la historia; el desenlace, es el final cuando se resuelve el problema.</p> <p>Para abordar el valor de la amistad, mencionaron las cualidades y características de quienes consideran sus mejores amigos; escribieron palabras definiendo el por qué son sus mejores amigos y cómo se relacionan con ellos para cuidar esta relación surgida a partir de un sentimiento. Para finalizar les pedí elaboraran un cuento; afianzando el proceso lecto-escritor y a la vez, la comprensión sobre la práctica de la amistad. Elaboraron historias breves de situaciones de su vida.</p>	
<p>Resultados obtenidos:</p> <p>Valery Sofía Fonseca expresa la amistad como una relación afectiva establecida entre las personas como resultado de la convivencia. En el cuento, de manera sencilla narra una situación acorde con sus intereses; “la amistad es esencial para sentirse bien y, sobre todo, acompañados. Cuando nace una amistad los seres humanos decidimos compartir, divertirnos, trabajar juntos...de la mano de la amistad practicamos otros valores; es la amistad la que permite que busquemos la manera para estar bien con nuestros amigos”.</p>	
<p>Registro fotográfico:</p> <p style="text-align: center;"><i>Fotografía 19. La amistad</i></p>	



Fuente: Archivo personal. Autor: Valery Sofía Fonseca. Abril de 2020.

Evidencias:	11 cuentos sobre la práctica de este valor (ver anexo 3.10).
--------------------	--

Tabla 16. Descripción actividad ayuda mutua (101).

Tema 12: Ayuda mutua (Repartición justa)	Objetivo específico: Expresar mediante un dibujo la comprensión de la ayuda mutua como requisito favorecedor de la vida en comunidad.
Desarrollo de la actividad:	
<p>Pregunté si todavía les gustaba bailar y si lo estaban haciendo a pesar de no estar en el colegio. La mayoría dijo que no; puse una música de fondo y pregunté si alguien se animaría a bailar; les causó risa y algo de ansiedad; algunos se animaron, entonces les pedí realizaran esta experiencia invitando a algún miembro de su familia.</p> <p>Luego comentamos que la ayuda mutua requiere reciprocidad; es decir, devolver los esfuerzos de las demás personas hacia nosotros.</p> <p>La realización de esta actividad fue interesante porque generó el espacio para que los padres se involucraran no solamente en actividades académicas sino de desenvolvimiento y expresión corporal.</p>	
Resultados obtenidos:	

Esta actividad fue interesante porque generó el espacio para que los padres se involucraran no solamente en actividades académicas sino de desenvolvimiento y expresión corporal. Farid Rodríguez me contó del ensayo previo de los pasos del baile; se arreglaron para salir muy bonitos en la presentación. Al comienzo sintió timidez, pero la mamá le transmitió confianza y seguridad disminuyéndose la carga emocional poniendo en práctica la ayuda mutua necesaria para realizar este trabajo.

Por su parte Valery Fonseca comentó que “a través del baile podemos mostrar nuestros sentimientos y nuestras emociones. Ensayarlo requirió de la ayuda mutua porque los pasos difíciles para ella fueron representados por el padre en este caso mostrándose como modelo para que su hija lo imitara” desarrollando un proceso distinto y colaborativo.

Algunos padres que no participaban en las actividades con los niños se animaron y les colaboraron de buena voluntad; quienes sentían temor al grabar videos, lo superaron y se esforzaron mostrándose alegres y concentrados.

Registro fotográfico:

Fotografía 21. Baile (1).



Fotografía 20. Baile (2).



Fuente: Archivo personal. Autores: Farid Rodríguez y Valery Fonseca. Mayo de 2020.

Evidencias:

4 fotografías (ver anexo 3.4.2) y 4 videos (ver anexo 3.4.1).

Tabla 17. Descripción actividad la solidaridad.

<p>Tema 13: La solidaridad (Cuidado de la gente)</p>	<p>Objetivo específico: Propiciar el análisis y el diálogo para la representación del valor de la solidaridad como visualización del cuidado de la gente.</p>
--	--


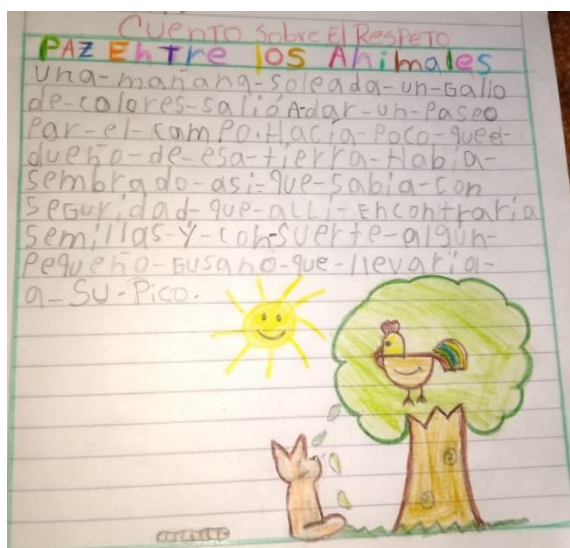
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>El diálogo inició sobre narraciones sobre el momento de la pandemia cuando se hizo evidente este valor porque hubo gente perjudicada por la pérdida del empleo y el desalojo de viviendas. Al preguntarles sobre la forma como practican la solidaridad, comentaron de familias que acogieron durante el día a algunos compañeros mientras sus padres iban a trabajar. Esta actitud mostró el ejemplo y la intención solidaria de este valor aplicándolo a la problemática de la comunidad. Fue un ejemplo resaltado y representado mediante el dibujo.</p> <p>En cuanto al proceso de lectura y escritura fue detallándose la forma de escribir las palabras; preguntaban sobre ortografía y sobre la redacción. Al momento de realizar las lecturas y narraciones de los cuentos se notó especial atención y actitud de escucha.</p>	
<p>Resultados obtenidos:</p> <p>Valery Sofía Baquero muestra en su dibujo a dos niños tomados de la mano; explicó que eran dos amigos conversando y contándose sus problemas. Uno invita al otro a caminar para que se sienta mejor y se distraiga alejándose un poco del miedo y la angustia que se siente cuando hay una pérdida. Solidarizarse es sentir como sienten nuestros semejantes; hay un concepto de la otredad, como semejanza o reflejo de si mismo.</p>	
<p>Registro fotográfico:</p> <p style="text-align: center;"><i>Fotografía 22. La solidaridad</i></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Fuente: Archivo personal. Autora: Gema Camacho. Junio de 2020</p>	
Evidencias:	14 fotografías de cuentos y narraciones (ver anexo 3.5).

Tabla 18. Descripción actividad el respeto.

Tema 14: El respeto	Objetivo específico:
-------------------------------	-----------------------------

(Cuidado de la tierra)	Escribir una narración sobre el respeto para reconocer y valorar las cualidades de todos los seres vivos.
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Planteé esta reflexión: Si respetamos estamos cuidando a las demás personas por medio de las buenas relaciones. Lo que no queremos que nos hagan, no debemos hacerlo a los demás; es decir, “yo respeto para que me respeten” fue el comentario de algún niño.</p> <p>Si nos comprometimos a sembrar nuestra planta debemos respetar su naturaleza, comprendiendo su necesidad de agua, luz y espacio para favorecer su crecimiento.</p> <p>Escribieron en los cuadernos algunas frases sobre el respeto para mejorar la vida familiar y social. Muchos redactaron y escribieron historias sobre el respeto haciendo transferencia del concepto a su apropiación.</p>	
<p>Resultados obtenidos:</p> <p>Si respetamos estamos cuidando a las demás personas por medio de las buenas relaciones. El respeto se irradia hacia todos los seres de la naturaleza; surgieron comentarios acerca de la planta; si la amamos y la cuidamos, estamos respetando su vida.</p> <p>Gabriela Hernández explicó: “los valores se relacionan unos con otros; el amor se parece a la amistad, pero es más fuerte. Son como familiares porque si sentimos amistad y amor hacia nuestros semejantes, nuestras mascotas y nuestras plantas, manifestaremos respeto, tolerancia, paciencia, bondad que nacen del corazón para tener una vida feliz”. Dialogando a cerca de la relación con las plantas cultivadas, dijo que se sentía responsable de mantenerla viva; además, es parte de la familia como su mascota; “por eso si la respetamos, la estamos ayudando a su crecimiento”.</p> <p>Al despertar todos estos sentimientos estamos mostrando actitudes que ayudan a las relaciones de armonía con los entornos como instrumentos orientados hacia la construcción colectiva de conocimientos. Compartir sin egoísmos redundará en beneficio del desarrollo en armonía de las comunidades.</p>	

Registro fotográfico:**Fotografía 23. El respeto**

Fuente: Archivo personal. Autora: Gabriela Hernández. Julio de 2020

Evidencias:

5 fotografías (ver anexo 3.7.2).

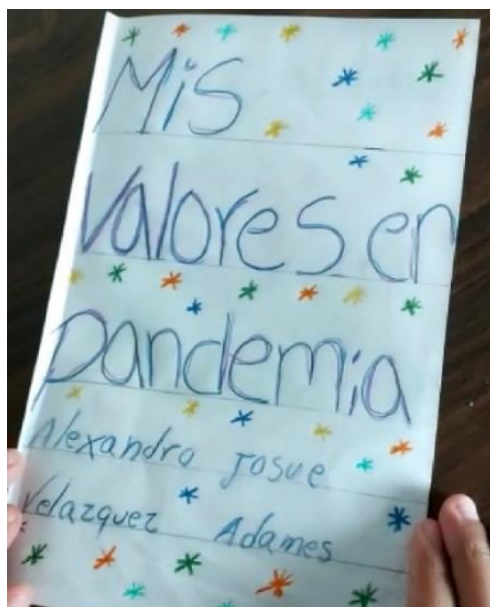
Tabla 19. Descripción actividad cartilla.

Tema 15: Cartilla (Repartición justa de excedentes)	Objetivo específico: Elaborar una cartilla para reunir representaciones de la práctica de los valores.
Desarrollo de la actividad: <p>Les propuse retomaran los trabajos que presentaron durante todo el proceso de la permacultura y los valores para elaborar una cartilla.</p> <p>Se emocionaron mucho porque les gusta pintar, colorear y desarrollar este tipo de trabajos. Algunos pidieron les permitiera mejorar los anteriores y los fotografiarlos nuevamente colocándoles como título “mis valores en Pandemia”.</p>	
Resultados obtenidos: <p>A través de videos que también me enviaron, pude observar el interés y la importancia de continuar practicando los valores en el espacio de la casa, con los hermanos, los vecinos y demás personas con quienes tienen contacto para el desarrollo de la vida en armonía.</p>	

El diario de campo me permitió ir detectando el nivel de comprensión para realizar de las actividades propuestas a los niños para posteriormente adaptar las herramientas a la necesidad de comprensión de las temáticas y la forma más apropiada de plasmarlas y presentarlas. Todo este proceso encaminado a la comprensión de actitudes generadoras de una sociedad más justa e igualitaria como base de un contexto mejor, partiendo de las reflexiones surgidas en torno a las éticas como prácticas conscientes y coherentes con la vida de los niños.

Registro fotográfico:

Fotografía 24. los valores



Fuente: Archivo personal. Autor: Alexandro Velásquez. Junio de 2020

Evidencias:

11 artillas (ver anexo 3.11).

4.3. Discusión Participativa De Las Categorías De Análisis

Una vez recolectada toda la información, se hace necesario realizar una discusión de cada una de las categorías, así como de las actividades realizadas. En este sentido, llego a las siguientes conclusiones:

4.3.1 Cuidado de la Tierra.

4.3.1.1 Tema: Responsabilidad. En cuanto al curso 201, el trabajo colectivo en la huerta escolar y los jardines verticales aporta a la consecución del objetivo propuesto; los niños la asumieron para mantener las plantas vivas en las condiciones apropiadas; para ello, fue necesaria la observación constante de su reacción ante acciones como el riego diario, el de una o dos veces por semana. Así mismo, detallar su incidencia en los cambios y transformaciones, determinó en gran medida la adquisición de diferentes estímulos para hacer evidente su progreso. Por otra parte, la práctica de la responsabilidad precisó como grupo la especificación de labores donde el ejercicio fue individual; de esta manera, adquirieron el compromiso de cumplir los turnos de intervención. Apropiando el principio de observar e interactuar. Posteriormente, la práctica de este valor fue transfiriéndose a sus labores cotidianas, reflejándolo no solamente en los escenarios significativos, sino en los espacios académicos y familiares.

Por otra parte, en el curso 101, desarrollar el cuidado de la tierra, entendido como la siembra y mantenimiento de las semillas, propiciando su crecimiento a través del germinador, implementó el valor adicional de la perseverancia.

La principal dificultad se presentó en los núcleos familiares; pues, no contaban con la disposición de un espacio propio; por el cambio permanente de vivienda en el momento de establecer prioridades, dicha actividad fue descuidada. Sin duda, esta no era la intención de los niños/as, en quienes hubo frustración porque descubrieron en las plantas una forma de relacionarse con la naturaleza y los seres vivos como esencia de la permacultura; adquiriendo un elemento propio para invertir el tiempo y para tomar conciencia de la responsabilidad como una práctica requerida para realizar su trabajo de forma organizada, estratégica y planeada. Existe un

incentivo importante al relacionarse con su planta germinada porque es el resultado de su esfuerzo.

Centrando la atención en lo concerniente a este valor, en el contexto del cuidado ambiental dentro de los espacios familiares, se evidencia el consumo de productos envasados por ser lo más económico y de fácil acceso; en este sentido, incentivar la toma de conciencia y, sobre todo, el cambio de hábitos dentro del hogar es un proceso lento, pero progresivo donde los niños son transmisores de los propósitos hacia la transformación cultural.

Ahora bien, al elaborar el germinador adoptaron los principios de observar e interactuar y el de usar soluciones lentas y pequeñas. Las fotografías muestran su interés en observar detalladamente las transformaciones en sus plantas; asumir soluciones lentas y pequeñas se aplicó al cambiarlas de lugar cuando fuera necesario para que recibieran mejor el sol y favorecer así su crecimiento. El registro diario, evidencia el alcance del objetivo propuesto ya que realizarlo, requirió la observación detallada; la intervención constante y permanente, escribir y pensar en esos cambios.

4.3.1.2 Tema: El respeto. A través de los cuentos surgió la idea de la reciprocidad, en cuanto a respetar si eso requiero de los demás, como se expresa popularmente: no hacer a los otros, lo que no deseamos para nosotros. Por ende, al tener claro el concepto de la otredad, los niños muestran un alto grado de sensibilidad y de compromiso porque se perciben reflejados en sus semejantes.

En los comentarios realizados por los estudiantes, van apareciendo las necesidades de la naturaleza a partir de las plantas cultivadas; expresaron con preocupación, que las plantas son seres vivos y como tales, dependen de los seres humanos para desarrollarse y crecer. Lo anterior,

es evidencia de haber logrado despertar en ellos el sentimiento de actuar conscientemente, entendiendo la afectación que provocan las acciones irreflexivas no solamente hacia el aire, el agua, la tierra, sino hacia todos los elementos naturales incluyendo a las personas con quienes conviven.

Aunque, dicha práctica fue poco evidenciada al comienzo de las actividades, a mediados del año se hizo más visible; es así como se convierte en una esperanza de continuar haciendo conciencia ante la necesidad de involucrarse en el cuidado y la preservación de los espacios que habitan haciendo la transferencia de lo denominado el cuidado de la tierra y, por ende, de la gente, en el contexto de la permacultura.

4.3.2 Cuidado de la Gente.

4.3.2.1 Tema: Solidaridad. Muchas de las narraciones sobre la solidaridad expresan la voluntad y el estar dispuestos a dar la mano a quien lo necesite. Mediante el desarrollo de la actividad los niños/as expresaron cierto sentimiento de impotencia por no disponer de dinero para comprar regalos a sus compañeros; al elaborar tarjetas y detalles simbólicos, deducen que la buena compañía, las palabras mables y hasta la sonrisa, son regalos simbólicos, mediante los cuales, pueden transmitir el sentimiento de solidaridad hacia sus amigos; es éste un nivel elevado de expresión teniendo en cuenta la edad cronológica de los participantes. Hay un alto grado de evolución a nivel espiritual y desarrollo de potencialidades, actitudes y esfuerzos para contribuir en beneficio de la felicidad de sus semejantes.

4.3.2.2 Tema: las tres erres. Reflexiones acerca del pasto como la piel del suelo, muestran un sentimiento frente a la conciencia del cuidado de la tierra; personificarlo en un muñeco despertó el interés en mantenerlo vivo y favorecer su crecimiento de manera permanente

durante un período de tiempo relativamente largo. Cuando estamos en espacios presenciales, podemos mantener viva la motivación y el ejercicio del cuidado de las plantas; al acercarse el fin de año y con el cambio de sede, al pasar a tercero, los muñecos quedaron bajo el cuidado de las señoras de servicios generales quienes los mantuvieron vivos hasta comienzos de este año. Los niños por su parte expresaron su interés y toda la disposición para llevarlos y proporcionarles las condiciones de vida adecuadas.

Con respecto al uso habitual de las 3R, gracias al trabajo conjunto se institucionalizó la reducción de residuos plásticos y de basuras a partir de las botellas de amor; los espacios físicos mejoraron notablemente y hasta se redujo el consumo de agua y de energía. En el contexto del cuidado ambiental, resultó de gran interés reutilizar las bolsas para crear un nuevo elemento que se utilizaría para representar al curso. La contribución de todos muestra la práctica de la colaboración en el ejercicio colectivo y en la sensibilización hacia cuidado del otro.

El desarrollo de ejercicios donde se requiere la participación colectiva, implica en la edad escolar, involucrar el interés aunado con el de los demás niños; participar, no siempre para ganar, resulta divertido; colaborar para el aporte de empaques de su lonchera, hizo que se activaran para conseguir los materiales requeridos. Al realizar la retroalimentación del valor, destacaron la inquietud de no adquirir productos que vengan empacados con el doble beneficio de suprimir el consumo de alimentos procesados y, por lo tanto, la producción de empaques para su utilización. Esto es una herramienta que puede difundirse fácilmente desde la práctica educativa como un ejercicio de amistad hacia el medio ambiente traduciendo el “cuidado de la tierra y de la gente” como lo expresa la permacultura.

El proceso de clasificación de los residuos sólidos es una dinámica adoptada paulatinamente y de manera progresiva; dentro del aula se convirtió en un hábito diario, para el cual los niños se apoyaron, llevando las botellas donde se empacaron los residuos del refrigerio, por ejemplo. Verlos llegar con la botella limpia y seca, da a entender que recordaron el compromiso que hay con el curso; por tanto, con el planeta. Tuvieron que involucrar por razones obvias a sus padres; ellos son los proveedores de todos sus aportes. En su pensamiento ya está sembrada la semilla del cambio; reflexionan sobre como ayudarán a su hijo para contribuir en la realización consciente del material requerido. Reducen los envases de latas de cerveza, clasifican en la casa los residuos orgánicos y hasta elaboran el compost. Luego hay una aptitud hacia la práctica y la implementación del cuidado ambiental.

4.3.2.3 Tema: *El valor del amor.* La forma sencilla de plasmar el cuidado de la gente, a través de un elemento elaborado en detalle y con dedicación para expresar sus sentimientos, pone de manifiesto el amor como las familias lo conciben y lo han transmitido al interior del hogar; los niños expresan su vivencia a través del buen trato, las palabras de afecto, la consideración y las actitudes amables en especial con el ser que les ha dado la vida y en el esmero por la realización de un elemento visual gráfico. Los comentarios acerca del amor como compendio y base de todos los demás valores involucran o llevan inmersa la voluntad de ser personas comprometidas con todos sus semejantes comprendiendo que el amor es la esencia de la vida y el motor de todo lo que hacen.

4.3.2.4 Tema: *La amistad.* La amistad narrada a través de los cuentos implicó una reflexión sobre el sentido y significado según sus experiencias para describir la importancia de este valor para el desarrollo más feliz de sus vidas. Comparten y son solidarios para construir

amistades significativas. Los cuentos sobre animales con sus enseñanzas traducen el ideal, el deber ser con los demás y con los seres de la naturaleza, como un asunto de voluntad, manifestando un sentido ético propicio para ser orientado en el contexto de la permacultura.

Con los dibujos de la solidaridad y las reflexiones sobre este valor, destacó la importancia del fortalecimiento de los lazos afectivos especialmente en el contexto de la pandemia, donde se hacen visibles hechos concretos hacia la búsqueda de formas para ayudar a quienes están cerca. Siendo esta una aptitud que se puede enfocar en el contexto de la permacultura hacia el cuidado de la gente.

La solidaridad puesta en palabras de los niños consiste en despojarse del egoísmo, abandonar un poco los intereses personales para contribuir en la superación de situaciones que entristecen a los otros y les ocasionan sentimientos como soledad, descuido, abandono y finalmente, el olvido. Las narraciones de las experiencias de los niños desde su diario vivir demuestran el sentimiento de la amistad como una forma derivada del amor hacia sus pares quienes sin formar parte de su familia requieren el compromiso de tener relaciones cordiales y solidarias.

4.3.3 Repartición justa de excedentes.

4.3.3.1 Tema: Cooperación. La participación activa para llevar a cabo ejercicios académicos sencillos implicó practicar la cooperación como apoyo a las estrategias que propuso el líder elegido por unanimidad. La buena disposición hizo que, además, vieran la importancia de organizarse para apoyar a su compañero; de hecho, cuando manifestaron su interés para transferir esta dinámica a otras situaciones en el ámbito escolar, ayudar y servir espontáneamente y de buena voluntad generó un clima agradable durante las clases; no escatimaron en tener presentes

las necesidades de los amigos mostrando que, por ser de su misma edad, podían hacerse entender más fácilmente brindándoles un beneficio.

Gracias a esta actividad, los niños/as despertaron su atención a las sugerencias de sus pares, recibíéndolas con gratitud; a su vez, quienes cooperaban se sentían muy satisfechos al deducir que este valor sirve más a quien ayuda que a quien recibe; porque es necesario salir de uno mismo al ser conscientes de las necesidades de los demás, en vez de estar pensando en sí mismos en forma egoísta.

4.3.3.2 Tema: ayuda mutua. En cuanto al curso 201, tal vez por las edades de los niños y gracias al desarrollo de un pensamiento ético aplicado a distintos momentos de la vida, muestran su compromiso en ayudarse mutuamente compartiendo sus dones, habilidades y talentos. Fue la forma como se planteó la repartición justa que menciona la permacultura. Al demostrar su ánimo y disposición hacia el trabajo colaborativo, se percibe un alto grado de sensibilización ante las falencias de los demás; la percepción personal de habilidades natas y la autoexploración, despertaron el conocimiento consciente para potenciar las cualidades hacia la proyección como seres humanos racionales redundando en beneficio de la construcción de comunidad. Ayudarse mutuamente afianzó la camaradería, el cumplimiento de acuerdos y el compromiso de fortalecerse como grupo.

Por otra parte, en el curso 101, al practicar la ayuda mutua a partir de un baile familiar como estrategia para su apropiación, vislumbra el compromiso para construir juntos aunando esfuerzos. Los niños/as manifestaron que, de no poner en práctica este valor, no hubieran podido mostrar su baile; tuvieron que ensayarlo muchas veces para lograr el objetivo.

Ayudarse mutuamente muestra por parte de los padres el compromiso constante con su propósito de vida siendo perseverantes en el acompañamiento de sus hijos. Por parte de los niños/as, el deseo y el empeño de compensar el esfuerzo de sus padres realizando un trabajo de la mejor manera posible; es la expresión de la voluntad encaminada a la realización de sus tareas y demás actividades.

4.3.3.3 Tema: *La cartilla como compendio de los valores.* Aquí se muestra la inquietud de continuar estudiando los valores, al considerarlos necesarios para tener una vida más consciente y comprometida con las personas y con todos los seres de la naturaleza. Realizar manualidades resulta muy grato, al igual que sembrar plantas; es una forma que implica cuidado, respeto, amor y la práctica de todos los valores de manera consciente y permanente requiriendo su sensibilización, entendimiento y racionalización para ponerlos en práctica. El enfoque de las tres erres enriqueció en gran medida el proceso al incentivar una conexión directa y real con todos los seres que les rodean, su práctica evidencia una dinámica en la que se involucraron los núcleos familiares.

Ahora bien, me permito exponer las conclusiones de aquellas actividades que pertenecen a las categorías de análisis de cuidado de la tierra y cuidado de la gente, a la vez.

4.3.4.1 Tema: *Mi barrio.* La representación gráfica realizada inicialmente de manera individual muestra los lugares donde desarrollan actividades de su interés y pasan momentos de sano esparcimiento para posteriormente de manera colectiva dialogar y poner en común. Los dibujos muestran cierta inquietud y la sensibilidad ante la situación incómoda y poco amigable con el planeta. Mediante el diálogo propiciado en las exposiciones, verbalizaron su interés en

plantear soluciones concretas, formularon iniciativas que contribuirían positivamente para la recuperación de esos espacios.

Cuando delegan funciones rotativas en los lugares donde se podían implementar, tomaron conciencia sobre el cuidado de la tierra con su incidencia directa en el estado de salud de las personas, es decir, enfocado también, en el cuidado de la gente, encuentro un terreno propicio para implementar la permacultura en las dinámicas cotidianas hacia el objetivo propuesto. Existe la aptitud entendida como la habilidad potencial que puede encaminarse en sus prácticas.

El trabajo grupal indujo a que los niños/as salieran del egocentrismo, característico de la etapa de desarrollo en la que se encuentran los estudiantes de 6 y 7 años, para ello, fue necesario establecer acuerdos para realizar la actividad, esta es la base fundamental del trabajo colectivo, requisito de una dinámica que posteriormente se podría convertir en un accionar comunitario para la consecución de objetivos que redunden en beneficio del progreso colectivo como lo menciona la permacultura.

4.3.4.2 Tema: La Flor de la permacultura. El valor de la cooperación está inmerso a lo largo de la experiencia de dos maneras, de forma implícita, por parte de los padres de familia, evidenciando la buena voluntad para integrarse a las actividades propuestas y desarrollarlas mejorando cada día la comunicación en la medida de sus posibilidades y de la disponibilidad de recursos y, de forma explícita, al elaborar la flor de la permacultura compuesta por el cuidado de la tierra, el de la gente y la repartición justa, siendo la cooperación un requisito adoptado para su implementación, es así, como la aptitud de los niños hacia las prácticas de la permacultura se vivencia desde la imitación de las acciones de sus padres, además, cuando comentan la necesidad

de practicarla para llevar a cabo labores en la casa con la familia y con el curso para desarrollar las clases.

De 36 núcleos familiares, 30 se mantuvieron involucrados durante todo el año, es decir, mostrando su disposición hacia lo que la permacultura denomina el cuidado de la gente, a partir de la cooperación.

Capítulo 5. Teorización

5.1 Teorías Y Conceptos Originados En La Experiencia

5.1.1 La Permacultura, Orígenes, Definición y Principios.

El concepto permacultura se origina a mediados de los años 70, gracias a los australianos Bill Mollison, profesor en la innovadora Escuela de Diseño Ambiental de Hobart/ Tasmania y David Holmgren, estudiante de la misma universidad; quienes desarrollaron una serie de estrategias para la creación de sistemas agrícolas, cuyo propósito era, aportar al abastecimiento de alimentos a largo plazo, haciendo uso de métodos de agricultura alternativos a los convencionales. En este sentido, adoptaron el nombre en la conjunción de los términos ingleses *permanet agriculture* que en español traducen: agricultura permanente (Hieronimi, 2009).

Hasta donde se tiene registro, la denominación *permanet agriculture* fue utilizada por primera vez en 1911, por el científico norteamericano Franklin Hiram King, para describir una práctica similar de agricultura sustentable en países como China, Corea y Japón. Con el transcurso de los años se fueron mejorando los principios de diseño, a través su aplicación en diferentes contextos climáticos y culturales alrededor del mundo; en consecuencia, se manifiesta la necesidad de incluir los aspectos sociales en la práctica permacultural, debido a que sus implementadores actuaban de maneras diversas respecto al uso del hábitat. De esta forma, en los

años 80, su concepto pasó de ser un término agroecológico a una filosofía holística, cuyo propósito fue aportar a la creación de asentamientos humanos en armonía con el entorno natural en el sentido de una cultura permanente (Hieronimi, 2009).

Es así, como para los 90, la acción y pensamiento permacultural son adoptados por los nuevos movimientos sociales; en consecuencia, hoy en día se reconocen proyectos, organizaciones e individuos vinculados activamente en muchos lugares del mundo, debido a su versatilidad en la aplicación de principios en diferentes disciplinas como la arquitectura, planeación urbana, proyectos de regeneración, la economía cooperativa, el trabajo social y comunitario, entre otros (Hieronimi, 2009).

En este orden de ideas, se puede definir la permacultura como un método de “aplicación de técnicas y principios acerca de diseños universales en planeación, desarrollo, mantenimiento, organización y la preservación de hábitat apto de sostenerse a futuro” (Hieronimi, 2009, pág. 3). Por otra parte, se entiende como una red y movimiento internacional de practicantes, diseñadores y organizaciones, quienes comparten una característica en particular; se han autosostenido sin apoyo de entidades públicas o privadas. Además, sus ejes centrales son la producción de alimentos, abastecimiento de energía, el diseño del paisaje y la organización de infraestructuras sociales (Hieronimi, 2009).

Lo anterior es posible, gracias a que se entiende el hábitat como un sistema, en el cual, conviven los seres humanos de una manera respetuosa y recíproca con los animales y las plantas, donde además se deben satisfacer las necesidades de todos sus integrantes de una manera justa y equitativa, en palabras de Hieronimi (2009):

En el diseño de estos sistemas se aplican ideas y conceptos integradores de la teoría de sistemas, la bio cibernética y la ecología profunda. La atención no solo se dirige hacia los componentes individuales (= elementos), sino hacia las relaciones entre estos elementos y su uso óptimo para la creación de sistemas productivos (pág. 3).

La incorporación del pensamiento sistémico pretende superar el procedimiento lineal-causal, que es el método de pensamiento más usado hasta el momento y que, en consecuencia, ha generado destrucción al medio ambiente; para así, adoptar un método circular-causal, por el cual, se puede optimizar la vida útil de los recursos, por consiguiente, la disminución de residuos dañinos para el medio ambiente y sus habitantes. Es así, como bajo esta perspectiva Holmgren (2002) propone tres éticas y doce principios de diseño para la permacultura.

En este sentido, los principios éticos, cubren componentes ecológicos, económicos y sociales. En primera instancia, hace referencia al cuidado de la tierra, teniendo como objetivo el uso y manejo adecuado de los recursos, para prolongar el ciclo de uso de los materiales y flujos energéticos. "En su sentido más profundo, el Cuidado de la Tierra puede verse como el cuidado del suelo vivo como fuente de la vida terrestre y de la cual tenemos la mayor responsabilidad" (Holmgren, 2002, pág. 5).

En segunda instancia, el cuidado de la gente hace referencia al componente social y toma en cuenta los derechos de las personas y los pueblos; además, genera una discusión respecto a la problemática social de la libertad y la responsabilidad; es decir, a la demanda ética de la justicia social: todos los seres humanos deben tener el mismo derecho y acceso a los recursos y conocimientos (Hieronimi, 2009).

En tercera instancia, el principio ético acerca de compartir de una forma justa los excedentes y capacidades, hace reflexionar sobre la importancia de asegurarnos de que todos los productos y excedentes estén dirigidos hacia los objetivos anteriores; esto daría cierta garantía

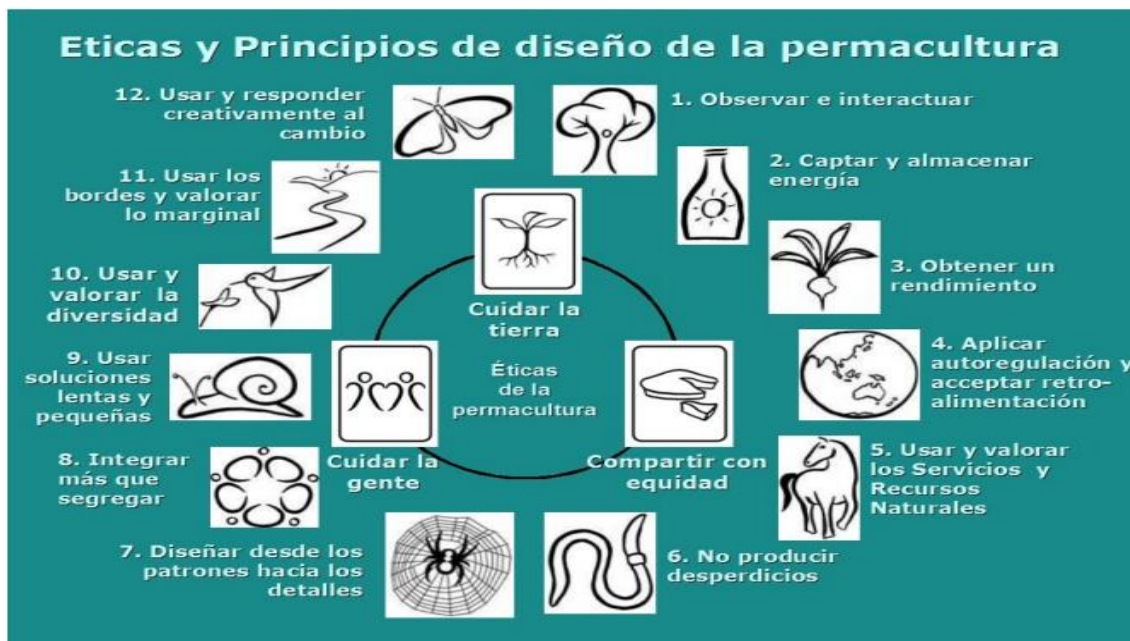
para posibilitar la construcción de una cultura sostenible y permanente, en palabras de Hieronimi (2009): ¡Establecer límites a consumo y reproducción! No debemos olvidar, que también se trata de compartir con las generaciones que vienen, algo de la riqueza y de los recursos que el planeta nos está regalando en el presente (pág. 4).

Así mismo, Holmgren (2002) en su libro, “Permaculture – Principles and pathways beyond sustainability”, publicado en 2002, ofrece una evolución conceptual de permacultura actualizada y adaptada a los desafíos del nuevo milenio; allí propone los siguientes principios de diseño.

1. Observar e interactuar: Observación cuidadosa de los procesos sistémicos e interacción consciente con los elementos del sistema.
2. Captar y almacenar energía: Uso adecuado de los almacenes de energía, los cuales son esenciales para la sobrevivencia: agua, semillas y árboles.
3. Obtener un rendimiento: Lograr satisfacer las necesidades presentes sirve como un estímulo que promueve el mantenimiento y/o replicación del sistema que los generó.
4. Aplicar auto regulación y aceptar retroalimentación: Prevenir la sobreexplotación, por medio de la autorregulación en los sistemas.
5. Usar y valorar los recursos y servicios renovables: Uso cauteloso pero productivo de recursos renovables (sol, viento, agua, biomasa). Reducir el empleo de recursos no-renovables.
6. No producir residuos: hacer uso del método de cascada para evitar los desechos, rechazar, reducir, reutilizar, reparar, reciclar.

7. Diseñar desde patrones hacia los detalles: se debe tener en cuenta los patrones superiores de la naturaleza a la hora de planear y ejecutar un proyecto de permacultura.
8. Integrar más que segregar: Promover la cooperación de múltiples elementos en vez de la eliminación de algunos.
9. Utilizar soluciones lentas y pequeñas: Las estrategias de este tipo generan mejores resultados a largo plazo, en comparación con los grandes proyectos que necesitan de mucho más tiempo, recursos y energía.
10. Usar y valorar la diversidad: La autoorganización a largo plazo se puede garantizar por medio del uso, conservación y ampliación de la diversidad de elementos en los sistemas.
11. Usar los bordes y valorar lo marginal: Descubrir la riqueza de los bordes/ límites entre los sistemas y usarlos productivamente.
12. Usar y responder creativamente al cambio: Uso creativo de los ciclos, pulsos y procesos de sucesión naturales, para poder reaccionar a los desafíos del futuro adecuadamente.

Figura 2. Resumen de las éticas y principios de diseño de la permacultura.



(concepto: David Holmgren <http://www.holmgren.com.au> / adaptación y presentación: Holger Hieronimi <http://www.tierramor.org/>)

5.1.2 La Aptitud En El Ámbito Escolar.

El concepto de aptitud es demasiado amplio y su definición varía dependiendo el contexto en el que sea usado; como muestra, la Real Academia Española menciona cuatro definiciones de aptitud: A). Capacidad para operar competentemente en una determinada actividad. B). Cualidad que hace que un objeto sea apto, adecuado o acomodado para cierto fin. C). Capacidad y disposición para el buen desempeño de un negocio, de una industria, de un arte, etc. D). Suficiencia o idoneidad para obtener y ejercer un empleo o cargo (RAE, S.f.). Sin embargo, para fines del presente documento, se adoptará la primera definición.

En este sentido, según Veloz (2016) la aptitud, hace referencia a “los conocimientos adquiridos, todo lo que se ha ido aprendiendo a lo largo de la vida académica y gracias a las experiencias; en sí, es la capacidad que tiene la persona para realizar cualquier función” (citado por Abarca, Ana Luisa Aroca, Baños, & Correa Mejía, 2019, pág. 7). Teniendo en cuenta lo anterior, se debe hacer una diferencia entre las habilidades innatas del sujeto y aquellas aptitudes adquiridas por la experiencia, pues no todas las personas van a contar con las mismas habilidades, ni mucho menos con las mismas experiencias, porque esto depende del contexto donde se desarrolla la vida del individuo.

Ahora bien, en cuanto el ámbito escolar, la aptitud se emplea para el incremento de habilidades cognitivas, las cuales, intervienen en el momento de ejecutar procesos de comprensión y elaboración de actividades académicas; dependiendo de ello, el rendimiento escolar puede tener resultados positivos o negativos; pero como todo, lo importante es la práctica, pues de no ponerse en práctica lo aprendido, dicho conocimiento podría perderse (Abarca, Ana Luisa Aroca, Baños, & Correa Mejía, 2019).

Por su parte, Gardner (1993) define las aptitudes como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas; es decir, que para Gardner las aptitudes son una forma de inteligencia; por consiguiente, clasifica estas capacidades en ocho tipos de inteligencias: lógico- matemática, lingüística, espacial, corporal-kinestésica, musical, intrapersonal, interpersonal e inteligencia naturalista (Abarca, Ana Luisa Aroca, Baños, & Correa Mejía, 2019). Como se puede evidenciar, cada una de estas inteligencias son diferentes; recordándonos, que nadie es más o menos inteligente o que tengamos mejores o peores aptitudes; sencillamente, cada uno es inteligente o cuenta con aptitudes en diversas formas.

También, Carroll (1993) menciona la importancia de las aptitudes en el momento de proponer alguna meta o propósito en los estudiantes:

Las aptitudes son propiedades de la unión de la persona y el medio ambiente que dan la estructura de oportunidad de una situación y la estructura de efectividad de la persona, al adecuarse a esa situación una aptitud es una interfase entre un medio ambiente interno y externo, para poder definir una aptitud es necesario considerar la situación de aprendizaje para la que se requiere, la disposición, el potencial de desempeño y la predicción de resultados de aprendizaje (Abarca, Ana Luisa Aroca, Baños, & Correa Mejía, 2019, pág. 8).

Finalmente, Cuesa (2014), menciona la importancia de conocer las aptitudes de cada persona; especialmente en el proceso de aprendizaje, pues si existe alguna carencia de aptitud, e desconocida, ante cualquier tipo de situación del estudiante, le podría generar futuras dificultades en el proceso escolar como las notas bajas; por consiguiente, el posible desánimo o desinterés en las actividades académicas (Abarca, Ana Luisa Aroca, Baños, & Correa Mejía, 2019). En este sentido, se deben promover y fortalecer las aptitudes de los estudiantes, y así, generar interés y estimular una participación activa en el proceso de aprendizaje; para este caso, para adquirir conocimientos básicos y/o prácticos sobre la permacultura.

5.1.3 Los Valores Humanos En Relación Con El Medioambiente Y La Etapa Escolar.

Tierno (1992), realiza una reflexión acerca de los valores; donde asegura que el ser humano además de poseer una facultad cognoscitiva, la cual funciona para emitir juicios sobre la realidad, permite al mismo tiempo emitir juicios de valor sobre las cosas; en otras palabras, se relaciona con el mundo de manera lógico racional y, a su vez, tiene criterios meta-lógicos yendo más allá de la realidad. En este sentido, descubrir los valores, solo es posible para quienes han comprendido la razón de ser o el sentido de todo lo que nos rodea. “Y podemos designar como VALOR aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo” (Tierno, 1992, pág. 9).

En este orden de ideas, se podría decir que un valor corresponde a la apreciación positiva hacia algo específico; pues el sujeto valora, en función de sus circunstancias especiales, según su contexto sociocultural y sus aprendizajes de vida, puesto que siempre se encuentra en integración con las cosas, los bienes y los valores, como lo reafirma Tierno (1992), “la valoración que hacemos de las cosas no la efectuamos con la sola razón, sino con el sentimiento, las actitudes, las obras... con todo nuestro ser” (pág. 10). Entonces, este concepto adquiere sentido, en cuanto, la necesidad de entender que todo lo que nos rodea tiene una razón de ser y, por tanto, un valor. Esta perspectiva debe ser estimulada en los demás, en este caso en los niños/as y en su relación con el otro y el medio ambiente.

En este orden de ideas, Barraza (1998) nos cuenta acerca de la relevancia del papel de la educación ambiental en la formación de valores y en el desarrollo de las acciones sociales; haciendo énfasis en los efectos de promover actitudes positivas desde la primera infancia, por medio de los valores ambientales. Al respecto, asegura que la formación en valores y los buenos

hábitos inician en el hogar y durante la primera infancia; pues en esta edad se desarrollan buena parte de las habilidades psicosociales del individuo y es el momento preciso para fomentar el respeto hacia todas las formas de vida; sumado a ello, durante esta etapa existe una afiliación innata hacia los otros organismos vivos; dicha afiliación procede de un componente genético y otro aprendido; por esta razón, se resalta la importancia del acompañamiento de los padres en la formación de hábitos y valores medioambientales de sus hijos.

En cuanto al contexto académico, se reconoce el papel fundamental que cumple el sistema de enseñanza en la formación de actitudes ambientales en los niños/as; en estudios realizados por Barraza (1998), se confirmó que “por lo general, niños de escuelas ambientales manifiestan actitudes más positivas hacia algunos animales (arañas y serpientes), que niños de escuelas no ambientales. La política educativa es un factor de influencia en el desarrollo de actitudes ambientales en los niños” (pág. 21). Por su parte, Durkheim (2000) afirma que:

Educamos para satisfacer una demanda que responde a estereotipos personales y sociales que se desean legar a futuras generaciones, así como suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que le exigen tanto la sociedad como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado (Citado por Castro Cuéllar, Cruz Burguete, & Ruiz-Montoya, 2009, pág. 358).

Por lo anterior, se podría reconocer al sistema educativo como el principal formador de valores en la sociedad; así como la familia incide en la reproducción o transformación de actitudes, convicciones, creencias morales y comportamientos, existe, además, un factor que involucra a los demás y es el ámbito cultural y/o ancestral, el cual aporta un conocimiento ecológico (Castro Cuéllar, Cruz Burguete, & Ruiz-Montoya, 2009). Por lo cual, en el análisis sobre los valores ambientales, es imperativo reconocer el saber ancestral en la relación y aprovechamiento adecuado del ambiente; pues desde las sociedades indígenas y/o campesinas, se reconocen acciones positivas favorecedoras del bienestar social y la conservación de la

biodiversidad y la cultura; sin embargo, este tipo de conocimiento se ha ido perdiendo en el tiempo; haciendo necesario promover la memoria colectiva para retomar y practicar estos saberes.

5.1.4 El Buen Vivir/ Vivir Bien Con Otros.

La sociedad actual parece estar ceñida por un ritmo cronológico acelerado, inducido por la idea hegemónica del desarrollo que nos ofrece el capitalismo; pareciera ser, que entre más compremos y/o produzcamos, entre más bienes y más ostentosos sean, viviremos mejor o tendremos una calidad de vida más aceptable para la mirada de los demás; sin embargo, esta perspectiva tiene muchos puntos de discusión, en cuanto a su pertinencia y funcionalidad real. Si observamos con detalle, nos podríamos percatar que esta concepción del desarrollo afecta profundamente a la sociedad, generando más desigualdad, aumentando la producción de recursos innecesarios y dañinos, desdibujando el impacto destructivo que ejercen todas nuestras acciones en el medio ambiente.

Ante esta situación, el buen vivir/vivir bien se presenta como una oportunidad que nos invita a reflexionar sobre las prácticas del desarrollo para repensar y resignificar los sentidos que se producen y dominan la actualidad; en otras palabras, como una alternativa para confrontar la idea de progreso como único horizonte viable para el desenvolvimiento de la vida social. Así las cosas, se podría afirmar; el paradigma de vivir bien/buen vivir se cimienta en los principios de una relación armónica, coherente, recíproca y en equilibrio con todos los organismos vivos como parte de un mismo sistema; no individualizados. Esta forma de pensamiento fue adoptada de los pueblos originarios de América Latina, quienes proponen el pensamiento-otro (Mora, 2016), en palabras de Fernando Huanacuni (2010):

Hay una propuesta diferente de vivir, de ahora en adelante, ya que las ideologías del mercado mundial, el crecimiento económico, el cooperativismo, el capitalismo y el consumismo que son producto del paradigma occidental, son en diverso grado la causa grave de la crisis social, económica y política (Citado por Mora, 2016, pág. 201).

Así mismo, desde este paradigma se pretende construir proyectos equitativos e igualitarios desde la vida en colectivo; para mermar la discriminación, promover el buen vivir particular y el de todos; eliminando las ideas de discriminación, racismo, nacionalismo, clasismo, sexismo y distinción que ponen a unos seres en una posición inferior a la de los demás; por lo tanto, como plantea Huanacuni, suma qamaña o sumakkawsay, el vivir bien/buen vivir es:

El proceso de la vida en plenitud, la vida en equilibrio material y espiritual, el camino y el horizonte de la comunidad es alcanzar el suma *qamaña* o *sumakkawsay*, que implica primero saber vivir y luego convivir. Saber vivir implica estar en armonía con uno mismo, estar bien o *sumangaña*, y saber relacionarse y convivir con todos los seres (Mora, 2016, pág. 207).

Además, plantea una temporalidad diferente a la lineal causal y hace una apuesta por la ciclicidad; metafóricamente hablando, los ciclos de la vida se cumplen y se desarrollan en interconexión con el cosmos y la naturaleza desde el espiral, caracterizado por la discontinuidad. Al comprendernos como una integralidad que a su vez forma parte de un todo, nos brinda la posibilidad de recomenzar, repensar y re existir. Finalmente, se puede concluir, que esta perspectiva tiene como finalidad o propósito establecer relaciones de equilibrio y reciprocidad, consigo mismo, con la familia, con todos los seres y con otros subsistemas en los que se converja; teniendo en cuenta la relación con el medioambiente y los organismos vivos, no se trata de quién tenga más o menos, tampoco de quién viva mejor o peor; se trata de construir bienestar colectivo (Mora, 2016).

Este paradigma fue adoptado, porque desde la perspectiva de pensamiento crea el espacio propicio para prácticas alternativas como la permacultura, pues comparten conceptos similares como el pensamiento sistémico y principios éticos, tales como, el cuidado del otro, el cuidado del

entorno o la tierra y la relevancia de poner en práctica acciones conjuntas por el bienestar colectivo resguardando los saberes ancestrales y la memoria colectiva.

Además, la naturaleza y todos sus seres son concebidos como organismos vivos; el agua, el aire, la tierra y sus elementos forman parte de un cosmos y como tales, tienen derechos; al formar parte de nuestra vida, merecen respeto, cuidado y atención no en el sentido utilitarista-extractivista, sino porque tienen vida propia.

5.1.5 El Tiempo En Espiral.

El modelo del tiempo en espiral ayuda a resolver problemas entre teoría y práctica y también entre acción y reflexión. Los principios filosóficos ancestrales muestran el espiral como un elemento integrador de todas las partes con un todo Gavilán (2012); “estamos avanzando al pasado y regresando al futuro” (pág.6), para expresar el pensamiento mapuche del sur de Chile. Los elementos integradores del todo reflejan el espiral en su manera de constituirse; la estructura del ADN, las células de los seres vivos, los elementos del cosmos, los movimientos de la tierra tanto internos como externos, los ciclos de la vida y la sociedad humana en todas sus manifestaciones. El modelo de pensamiento en espiral de los pueblos originarios es una alternativa complementaria al lineal porque muestra soluciones a las relaciones entre el cosmos y la naturaleza. La nueva era del siglo XXI muestra el tránsito de la sociedad depredadora hacia el paradigma de la sociedad del conocimiento como un valor; el respeto por la madre naturaleza, el desarrollo de oportunidades colectivas, el derecho de los pueblos indígenas y de las distintas colectividades trabajadoras del mundo.

Este modelo de pensamiento permite construir y compartir conocimientos y experiencias colectivamente; individuos y colectivo se desarrollan simultáneamente. Es incluyente, conecta

presente y pasado permite construir futuro volviendo al pasado a partir de las raíces ancestrales de su desarrollo como pueblo. Centra su proceso en la comunicación y el diálogo, adopta metodologías colectivas, la organización de recursos y el análisis de posibles alternativas.

Se origina en la experiencia vivencial de todo el pueblo, relacionando sus sentimientos y emociones, con la Pacha Mama. El mundo y las cosas tienen vida y por eso cuando la madre se siente agredida reacciona violentamente. Montañas, piedras, ríos, sol, estrellas, animales y plantas tienen vida material y espiritual. Todo está conectado, interrelacionado y por eso es interdependiente para vivir. El espacio es una red de interrelaciones cósmicas, naturales y humanas.

Sus representaciones simbólicas permiten reconocer una filosofía que incluye hábitos, normas, valores y creencias; tiempo es cíclico comienzo y fin al mismo tiempo de manera bidireccional; vida y muerte son complementarias. La racionalidad cósmica está presente en el espacio.

Proponiendo estructuras epistemológicas como el principio de la paridad, que lleva implícita la vincularidad entre el cosmos, el mundo y la naturaleza, constituye la base fundamental de la unidad en la diversidad natural y humana. Los aparentes contrarios son base de la complementariedad. La mente y el cuerpo son sustancias diferentes que interactúan entre sí. La oposición complementaria aporta una percepción del mundo de un modo holístico e integrador donde cada perspectiva permite interpretar y complementar la percepción de la realidad. El principio cosmológico explica que todo está interconectado porque la Pachamama es el espacio, el tiempo, la cultura y la historia de la nación. Toma las estrellas, las constelaciones y la vía láctea para organizar la sociedad a imagen y semejanza del cosmos. La vida comunitaria toma el conocimiento ancestral, la vida espiritual, las prácticas, la cosmología y los valores

culturales como principios para solucionar problemas y satisfacer necesidades que son resueltas por la asamblea general.

Este modelo de pensamiento lleva inmersos los valores desde la mirada del comportamiento ético, reflexivo y totalmente consciente requiriendo el despertar interior para una interconexión con todos los seres que nos rodean; y es tomado por la permacultura en sus principios y por supuesto, en sus éticas.

5.2 *Discusión Teórica*

Teniendo en cuenta que la presente investigación se cimienta en realizar una apuesta, desde el buen vivir/vivir bien, es imperativo realizar un análisis del contexto sociodemográfico del territorio; para este caso, del barrio San Benito y de manera más específica, de las dinámicas familiares de los niños/as que fueron participes del proceso. Como ya se había mencionado, este territorio es altamente vulnerable por sus características sociales, haciéndose evidente la violencia, la discriminación por parte de ciudadanos nacionales hacia los extranjeros venezolanos, la pobreza y la contaminación ambiental; todo lo anterior, generado por la idea de desarrollo en la que todos estamos involucrados; en consecuencia, se manifiesta la necesidad de proponer alternativas al estilo de vida y a las relaciones, en pro de un bienestar común.

Sin embargo, no resulta fácil implementar este tipo de propuestas, pues la realidad del contexto, impide sobremanera el cambio en las estructuras de pensamiento de las personas para poner en práctica alternativas distintas; ejemplo de ello, es que a pesar de tener los niños/as participantes y sus familias toda la aptitud y la motivación para realizar la huerta casera, no pudo ser posible; porque muchas de las familias perdieron sus empleos (en el caso de contar con uno) o su forma de sustento económico; debieron trasladarse de vivienda en muchos casos, no solo una vez; dándole prioridad a otras situaciones, por los efectos de la pandemia. Lo anterior es un

claro ejemplo, de como las dinámicas sociopolíticas juegan en contra, al momento de querer realizar transformaciones. A pesar de ello, la educación juega un papel clave para el acompañamiento y enfoque hacia la construcción de pensamientos basados en la reflexión y búsqueda de formas conscientes para empezar a realizar el cambio hacia la construcción de una sociedad igualitaria y equitativa con bases sólidas a partir de los valores. Los niños son la tierra labrada y alimentada con buenos insumos en quienes se tiene la esperanza para cosechar un mundo mejor.

Por otra parte, la permacultura como filosofía holística aporta tres conceptos fundamentales; el cuidado de la gente, el cuidado de la tierra y la repartición justa de excedentes (Holmgren, 2002), ayudando a sensibilizar a los participantes junto con sus padres, respecto al rol que cumplimos y la razón de ser de nuestra propia existencia, así como la responsabilidad que debemos asumir con el otro y nuestro entorno para una convivencia coherente, consciente y consecuente; esto no solo se plasma en el papel, se hace evidente durante el desarrollo del proceso, con la atención y participación activa de los niños/as en cada tarea con el acompañamiento respectivo para el cumplimiento de las labores; a pesar de las dificultades, siempre estuvieron motivados a continuar, notándose un gran espíritu colaborativo; al evidenciar por medio de la entrega de sus trabajos que los valores fueron entendidos, asimilados y puestos en práctica desde el hacer de cada quien sumando para la consecución de un objetivo común.

Lo anterior, solo pudo ser posible gracias a la divulgación de los valores; pues, además de ser una herramienta metafórica para la comprensión de conceptos, sirvió para sensibilizar a los niños/as y promover en ellos los valores medioambientales, a partir del reconocimiento del suelo, el agua y el aire como entes vivos; lo que confirma lo dicho por Barraza (1998), acerca de los

beneficios de fomentarlos en los niños/as a temprana edad y la relevancia del papel de los padres en este mismo proceso; pues sin duda, quedaron implantadas en los estudiantes una serie de prácticas que pueden mejorar su estilo de vida.

Lo que nos lleva a destacar la importancia del ejercicio continuo y el reforzamiento constante de los aprendizajes para estimular las aptitudes (Abarca, Ana Luisa Aroca, Baños, & Correa Mejía, 2019), hacia las prácticas de la permacultura. Así mismo, se está de acuerdo con Barraza (1998), por la edad cronológica de los niños/as que va de los 6 a los 7 años, hay una afinidad especial hacia los otros organismos vivos; es decir, una aptitud innata, lo que sin duda facilitó el proceso de aprendizaje y motivación hacia el desarrollo de alternativas que pueden mejorar su estilo de vida.

Respecto al pensamiento en espiral los pequeños son las principales semillas del cambio; en su interior está guardado el insumo necesario para la transformación social; durante el desarrollo de las temáticas hicieron evidente a través de valores como la cooperación, la ayuda mutua, el amor, el respeto y la solidaridad por no mencionarlos todos, la práctica de un pensamiento consciente y predispuesto a recibir y comprender el pensamiento ancestral entendiendo que lo suministrado por la naturaleza fue en calidad de préstamo y que es una obligación moral, retribuir todo aquello.

Capítulo 6. Socialización De Resultados De La Sistematización

6.1 Socialización: Los Frutos

Con el fin de dar cuenta del proceso realizado en los últimos dos años, elaboré una cartilla para el abordaje de los aspectos generales y la esencia de la permacultura: las relaciones,

los pensamientos, las actitudes, las acciones y los valores como elementos importantes para comprender esta filosofía; a partir de sus reflexiones, los aspectos emergieron durante el desarrollo de las actividades (ver anexo 4). Así mismo, el objetivo de la cartilla en mención, es proporcionar un elemento comunicativo para mostrar la manera como se practican las aptitudes que fueron dinamizadas durante todo el proceso y cómo los niño/as los entienden, los asimilan y transfieren en distintos momentos de su vida poniéndolos en práctica.

En este sentido, socialicé la cartilla durante la semana del 29 de marzo al 2 de abril de 2021 a través el grupo de WhatsApp con los niños del curso 201; es decir, el mismo con el cual desarrollé la experiencia en 2020; el balance de esta actividad lo describiré en el siguiente apartado.

6.2. Reflexión sobre las Semillas Cultivadas

Tomo como ejemplos, los cambios y transformaciones en las dinámicas normales de la vida de los estudiantes dentro del espacio familiar; la adopción de prácticas en el contexto de las tres erres, por medio de las cuales crearon relatos reflexivos acerca del comportamiento amigable con el entorno, gracias a su enfoque; enriqueciendo en gran medida el proceso, al incentivar una conexión directa y real con todos los seres que les rodean; su puesta en marcha, evidencia una dinámica en la que se involucraron los núcleos familiares gracias a la forma virtual de la pedagogía.

Basándome en las evidencias, puedo verificar que adoptaron reducir, reutilizar y reciclar en su cotidianidad; reduciendo las latas de cerveza, reutilizando los envases plásticos, clasificando en la casa los residuos orgánicos porque entienden que a partir de allí se elabora el compost. Luego, hay una aptitud por parte de los padres de familia, hacia la práctica e

implementación del cuidado ambiental asumido desde la responsabilidad hacia sus hijos y hacia los compromisos adquiridos a través de ellos, llevando inmersa la práctica reflexiva de los valores.

Por otra parte, se hace necesario mencionar la situación de despojo del que fueron víctimas las familias de mis estudiantes; lo que impidió continuar con la realización de los cultivos caseros. Al marcharse a vivir a otro lugar, tuvieron que seleccionar su equipaje priorizando los elementos; guardando otros o botando sus pertenencias. Los germinadores se convirtieron en algo secundario que afirmaron retomarían en otro momento.

Traduzco la permacultura como una filosofía de vida y, por tanto, una manera de relacionarse con todo lo que rodea al ser humano. Al serlo, marca pautas de comportamiento favorecedoras de la vida en condiciones especiales porque requieren la adaptación de los espacios habitados siguiendo los patrones de la naturaleza. Los seres humanos, en especial los niños/as como sujetos de la educación son los actores principales que, en la circunstancia de la no presencialidad en la escuela, dan la pauta para encaminar los procesos educativos hacia nuevos horizontes con miras a fomentar de manera consciente unas relaciones más sólidas, firmes, sensatas y consecuentes consigo mismos, con sus familias y con las realidades circundantes.

Los valores son conceptos subjetivos que requieren un enfoque para ser visibilizados dándoles miradas distintas y la posibilidad de ser pensados y adaptados a las necesidades particulares de los niños/as. En este sentido, la condición de confinamiento facilitó reflexionar, entender y razonar sobre las consecuencias de todos los actos y más aún, aquellos relacionados con la influencia directa de los individuos en sus entornos, su manera de actuar con quienes

viven cotidianamente y el ejercicio de unas relaciones basadas en la práctica de los valores; requiriendo su apropiación de manera racional y planificada por parte de los protagonistas de la historia.

La situación de violencia vivida en estos momentos no solo en Colombia sino en el mundo refleja la carencia de valores en cuanto al desconocimiento de la otredad con sus necesidades y circunstancias. Los distintos momentos vividos por las demás personas y concretamente quienes forman parte de las comunidades educativas son la oportunidad para reconfigurar el sentido de reciprocidad hacia la naturaleza por todo lo que nos ha dado en calidad de préstamo y nos mantiene vivos. La pandemia es un llamado de alerta para transformar nuestras acciones y comprender que como especie necesitamos asumir nuestra responsabilidad de manera racional entendiendo la necesidad de realizar cambios inmediatos que surjan desde adentro; desde el corazón.

Redescubrir los sentimientos humanos, retomar la espiritualidad y reencontrarnos con nosotros mismos permite asumir los comportamientos como reflejos de la coherencia, la toma de conciencia y las prácticas solidarias. La carencia de sentido y de significado por parte de los seres humanos, sin asumir la vida como un regalo maravilloso que se debe valorar respondiendo recíprocamente, retribuyendo a través de las acciones, más temprano que tarde generarán la extinción de nuestra especie.

Las evidencias de este proceso muestran la buena voluntad y el espacio propicio para sembrar y cuidar las semillas como reflejo de la vida en conexión con la naturaleza.

Figura 1. Evidencia de práctica de las 3R y el cuidado del agua.



Nota: para visualizar más fotografías y evidencias de esta socialización, véase anexo 6. Evidencias de socialización de resultados.

Finalmente, puedo decir que la condición de confinamiento favoreció de cierta manera, el comportamiento racional como el asumir estrategias y acciones más coherentes y consecuentes con el cuidado del planeta generador de vida. En la actualidad haciendo un seguimiento de los procesos del curso (aspecto que no está en la sistematización pero que permite ver su trascendencia) adoptaron la clasificación de residuos sólidos, la práctica de las tres erres y el cuidado del agua.

Desde otra mirada, la permacultura es un modelo como muchos otros para hallar el sentido y significado a todo lo que ocurre a nuestro alrededor; al realizar un ejercicio consciente

y comprometido con la responsabilidad y autoría de nuestros actos comprendiendo el impacto que provocan no solo en los espacios habitados sino en las personas que nos rodean, retomando un lineamiento filosófico, contribuiría en gran medida a que nuestros pensamientos, nuestras acciones y relaciones generen bienestar mental, espiritual y en consecuencia, físico. Al lograr ese buen vivir/vivir bien con los otros, estaríamos aportando a la construcción de un mundo más justo y equitativo, enterándonos del porqué de las reacciones de aquellos que se sienten desprotegidos, segregados y olvidados, incentivándonos a actuar.

Con respecto a la manera como este proyecto de sistematización de una experiencia pedagógica tocó mi vida, puedo afirmar que, al aproximarme al final de mi quehacer acompañando procesos formativos, la semillas están sembradas y el terreno está abonado. Los ciclos de la vida son perfectos; solamente es necesario observar detalladamente, escuchar y dar lectura a todas las voces que desde su contexto manifiestan realidades distintas para darles un lugar y la base a partir de la cual podrán transformar su realidad porque la conciencia ha despertado y el compromiso de actuar está definido.

6.3. Recomendaciones Finales

Es de esta manera, como se llega al final de una gran experiencia; sin duda alguna, deja un sinfín de aprendizajes y memorias; no solo en mí como sistematizadora, sino en cada uno de los niños/as que hicieron parte de ella, al igual que en los padres de familia quienes a pesar de sus limitaciones y obstáculos, dieron lo mejor de sí para apoyar y acompañar a sus hijos en este aprendizaje al tiempo que, pudieron adoptar prácticas para sí mismos. También es de resaltar que este proyecto no pasó desapercibido para la comunidad; cada quién a su manera, participó y se apropió del mismo. Sin embargo, esta aventura no llega hasta aquí; la idea es que pueda ser replicado o retomado en un futuro. Incluso por mí misma, en algún momento de mi vida.

En este sentido, me gustaría finalizar realizando una serie de recomendaciones para tener en cuenta. En primera medida, se debe rescatar y mejorar el aprovechamiento del apoyo que brindan las instituciones para ampliar los campos de acción de la experiencia; pues, en muchas

ocasiones desconocemos las ayudas que brindan o, por el contrario, desconocen nuestras acciones; es decir, no hay una comunicación pertinente, lo cual favorecería la mutua interacción, con miras a la consecución de un bien común.

En segunda medida, me gustaría realizar una sensibilización o reflexión sobre la necesidad de apoyarnos en todas las experiencias que como colectividad puedan aunar esfuerzos con miras a la consecución de objetivos comunes hacia las prácticas amigables con el ambiente y la mejora de las relaciones interpersonales. La unión hace la fuerza; quizá si las condiciones de la pandemia nos lo hubieran permitido, se hubiera podido involucrar de manera sistemática a la comunidad académica y la población en general que habita este territorio; por eso sugiero tenerlo en cuenta, para una próxima ocasión.

En tercera medida, como una reflexión personal, considero la necesidad de profundizar y hacer un análisis más específico respecto a las condiciones y dinámicas de la población, para así mismo, proponer actividades o metodologías pertinentes; considerando desde el principio la realización de un plan de contingencia en caso de no poder llevar a cabo el plan de trabajo inicial; quizás de esta manera se puedan obtener resultados distintos.

Las huellas o pensamientos asumidos a temprana edad definen nuestros modos de pensar y de actuar en la vida adulta; contribuyendo en nuestro crecimiento como individuos y como sociedad; las acciones del pasado, definen el futuro otorgándole a la memoria el papel fundamental de aportar desde la experiencia el curso y la dirección de lo que hacemos.

Desde mi experiencia puedo decir que vale la pena apostar a la enseñanza de prácticas alternativas mencionando que la metodología de los valores contribuye en la sensibilización y concientización muy pertinente en el momento de crisis por el que atraviesa no solo nuestro país,

sino el mundo entero. Fomentar las aptitudes desde visiones éticas, es una forma de aportar a las nuevas generaciones un estilo de vida distinto como garantía de un bienestar común.

Referencias

- Abarca, A. N., Ana Luisa Aroca, S. G., Baños, C. A., & Correa Mejía, D. M. (2019). ACTITUD Y APTITUD EN EL PROCESO DEL APRENDIZAJE. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
- Barraza, L. (1998). Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años. *Especies (7)*, 19-23.
- Borda, F. (2009). *Una sociología sentipensante para América Latina*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO.
- Castro Cuéllar, A., Cruz Burguete, J. L., & Ruiz-Montoya, L. (2009). Educar con ética y valores ambientales para conservar la naturaleza. *Convergencia, Revista de ciencias sociales*, 353-382.
- Colegio San Benito IED. (2020). Agenda escolar. Bogotá, Colombia: Diseñado por Publicaciones Abako.
- Escobar, A. (2018). *Otro posible es posible. Caminando hacia las transiciones desde Abya Yala/Afro/Latino-América*. Colombia: Desde abajo.
- Fukuoka, M. (1978). *La revolución de una brizna de paja*. Japón: INSTITUTO PERMACULTURA MONTSANT.
- Gavilán, V. (2012). *El pensamiento en espiral. El paradigma de los pueblos indígenas*. Santiago: Ñuke Mapuforlaget.
- Ghiso, A. (2004). *Sistematización de experiencias. Propuestas y debates*. Bogotá: Dimensión educativa.
- Hieronimi, H. (15-20 de agosto de 2009). *Tierramor, diseño integrado*. Obtenido de Fundamentos de la permacultura: <http://tierramor.org/recursos/material-de-apoyo/>
- Holmgren, D. (2002). *Permacultura: Principios y senderos más allá de la sustentabilidad*. Australia: Kaicron.
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos*. Bogotá: Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano.
- Laserna, D. (09 de diciembre de 2016). *Vice News Reports*. Obtenido de San Benito: un barrio en crisis que puede servir de inspiración: <https://www.vice.com/es/article/3db5ey/donde-los-bogotanos-vamos-a-volvernos-verdes>
- Manuel, G. P. (2012). *El paradigma de los pueblos indígenas*. Santiago - Chile: Ebook Producción.
- Mora, A. I. (2016). VIVIR BIEN/BUEN VIVIR CON LOS OTROS. PERSPECTIVA POLÍTICA DE LA COMUNICACIÓN-EDUCACIÓN EN LA CULTURA. En G. M. Académico), *Comunicación-educación en la cultura para América Latina: desafíos y nuevas comprensiones* (págs. 197-220). Bogotá, Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- RAE. (S.f.). *Real Academia Española*. Obtenido de Definición Aptitud: <https://dle.rae.es/aptitud>
- Tierno, B. (1992). *Valores Humanos*. España: Taller de Editores, S.A.

Anexo 1.1. Diario de campo 2019

Fecha	Tema	Observaciones
✓ julio 22/19	Descripción del territorio	Los niños narran con emotividad la impresión que les causa el mal estado de sus entornos. A pesar de que los espacio recreativos son pocos (parque el Tunal) disfrutaban asistiendo y visitando la biblioteca. Mencionan con preocupación el mal olor que proviene de las curtiembres y la contaminación que producen sus residuos en el río Tunjuelo. Disfrutaron dibujar los alrededores del colegio y el trabajo por grupos para elaborar el cartel. Dejé como tarea reflexionar sobre la manera como podemos mejorar esta condición.
Agosto 5/19	Los jardines verticales	Al hablar sobre las posibilidades de intervenir en nuestros espacios, propusieron utilizar la huerta y sembrar plantas porque producen oxígeno. En la lluvia de ideas manifestaron que las tres erres soon un mecanismo que se puede realizar en las casas y dentro del colegio reduciendo al menos los empaques de sus alimentos. Llevaron semillas y tierra dándole uso a los jardines; establecimos los turnos para regar y cuidar las plantas; mencionaron que es cuestión de responsabilidad cumplir el compromiso de cuidarlas.
Agost 20/19	La cooperación	Hubo alboroto mientras nombraron a un compañero para que coordinara la participación al revisar las tareas; intervine diciéndoles que cuando nombramos a un representante hay que obedecerlo Aceptaron el acuerdo de pedir la palabra, hacer silencio y escuchar para que la mayoría pueda participar. Pidieron se aplicara en las demás asignaturas rotando al líder Se convirtió en una dinámica cotidiana
Sept 9/19	La ayuda mutua	Dylan se ofreció voluntariamente para explicar el proceso de la multiplicación a Brayan Los demás se sorprendieron acercándose con sus cuadernos En otros lugares del salón armaron grupos siguiendo su ejemplo La dinámica dentro del salón fue muy agradable En la lluvia de ideas manifiestan que se siente bien ayudar a los compañeros porque a algunos se les dificulta entender los procedimientos
Sept 16/19	La solidaridad	Se concentraron para escribir su cuento inspirados en una situación que vivió un compañero Mejoran y se esfuerzan en su expresión escrita; preguntan sobre ortografía, pronuncian en voz alta, deletrean Leen unos a otros su cuento. Se prestan atención. Les propuse decorar la hoja para la siguiente adase
Oct 1/19	Cuidado ambiental	Llevaron tres lantitas y se organizaron para colocar el muñeco dentro Ayudaron haciendo los ojos en papel de los niños que no llevaron el material Comentaron que don pasto ayuda al medio ambiente porque cubre las "capas" peladas de la tierra El pasto le da humedad al suelo mejorando la naturaleza y dándole frescura
Oct 21/19	Trabajo en equipo	Se muestran felices y dispuestos a colaborar Comentan que es importante delegar a un líder para coordinar las actividades Todos no pueden hacer el disfraz hay que delegar Han mejorado en sus relaciones; se ven tranquilos y dispuestos. Hay buena actitud hacia la práctica de valores Siempre dialogan sobre los valores practicados y proponen otras situaciones para aplicarlos

Anexo 1.2. Diario de campo 2020

Fecha	Tema	Observación
mar-04	Flor de la permacultura	Valery Sofia pregunta acerca de la relación entre la Permacultura y los valores. Alguien responde relacionándola con una madre que cuida de sus hijos. En el centro está la mamá y los pétalos son los hijos. Les agrada dibujar; por eso es la forma más al alcance para representarla. Propusieron decorarla a su gusto y escribirle sólo palabras.
mar-24	Cuidado de la tierra (el germinador)	La gran mayoría presentó los materiales para elaborar el germinador. Se comprometieron a cuidarlo mientras crece para que lo podamos sembrar en la huerta del colegio si regresamos algún día. De no ser así, propusieron buscar un lugar en casa, cerca de la ventana para que le dé el sol y no se muera. Comentaron también, que sembrar plantas produce oxígeno para respirar y además alimentos. Se notan entusiasmados. Les propuse escribir semanalmente los cambios que van apareciendo en las plantas. Tomar fotografías
mar-31	Cuidado de la tierra (las 3rr)	Recordaron que en el colegio estábamos recolectando las bolsas del refrigerio en bolsas para ayudar a no producir grandes volúmenes de basura. Gabriela mencionó que el vaso de su germinador era de un yogurt que le había traído la mamá. Varios manifestaron lo mismo. Algunos dijeron que los padres no les permitieron clasificar las basuras por falta de tiempo...en general decidieron continuar con esta práctica ayudando a cuidar la tierra (el planeta) como lo enseña la permacultura.
abr-14	Cuidado de la gente (el amor)	Comentaron que el amor se puede expresar por medio de detalles sobre todo cuando no hay mucho dinero. Me pidieron el modelo de la tarjeta para decorarla y escribirle palabras o frases de amor para las madres. Algunos trajeron poemas para copiarlos y leerlos a las mamás. Otros preguntaron sobre la ortografía de algunas palabras.
abr-22	Cuidado de la gente (la amistad)	Algunos dibujaron a sus amigos describiendo por qué los querían. Escribieron palabras para caracterizar sus cualidades. En los cuadernos escribimos frases y palabras como tips para conservar la amistad. Noté cierta nostalgia por la falta de contacto con sus amigos en el colegio y por mí (también).

may-13	La responsabilidad	Al dar lectura a los registros semanales percibí grandes avances en este proceso y en escritura también. Hablaron de la responsabilidad como una cualidad importante para alcanzar las metas; concretamente, la de ganar el año. Contaron anécdotas frente a situaciones familiares. Escribimos y realizamos dibujos sobre las responsabilidades en la escuela, en la casa, en el barrio y con el medio ambiente, para llegar a concluir que el estado del planeta se debe a que a veces somos irresponsables botando la basura sin clasificarla.
may-20	La ayuda mutua	Les encanta bailar; puse una música de fondo y se animaron a bailar ante la cámara. Les propuse pidieran la ayuda a algún miembro de la familia para que me presentaran un baile sencillo. Comentamos la importancia de la ayuda mutua para poder realizar todo lo que queremos realizar en la vida. Gabriela mencionó que sin la ayuda de la mamá, no podría realizar casi nada en su vida. Que ella le colabora a la mamá como retribución a sus esfuerzos
jul-03	La solidaridad	Destacaron en los comentarios que es un valor que debemos practicar durante la pandemia. Narraron que una familia había adoptado a un compañero porque sus padres perdieron el empleo y fueron desalojados de la casa donde vivían. Por medio de dibujos y cuentos cortos expresaron su comprensión de este valor. También lo dramatizaron.
jul-08	El respeto	Alguien dijo: "debemos respetar para que nos respeten". También que este valor se ejerce hacia nosotros mismos, hacia los demás y lo más importante, hacia la naturaleza. Son conscientes de que la naturaleza es un ser vivo y como tal, merece respeto. La planta es nuestra hija y por eso debemos expresar nuestro respeto cuidándola como a nuestras mascotas. Escribieron frases acerca del respeto y su importancia para la vida familiar y social.
jul-15	Los valores	Mostraron interés y dedicación al elaborar las cartillas. Algunos pidieron la ayuda de sus hermanos mayores. Una niña que estuvo hospitalizada en ese momento, decidió entregar el trabajo en una cartelera. A manera de cierre, hablamos de su compromiso y gran esfuerzo para realizarla estando canalizada. Se comprometieron a practicar los tres mientras regresamos al colegio para continuar con nuestras metas y propósitos para este año.

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Alexandra Anguita Valencia como representante del menor de edad identificado (a) con documento de identidad número 103576634 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre recolección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Yazmin Valencia Romero quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 28736728 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT. 899 999 061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66-63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (a) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ sus actuales y futuros productos, servicios y marcas asociadas en el interés superior del menor de edad.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Yazmin Valencia Romero
CC: 28936728

Nombre: _____
Calidad - Titular: Representante legal

Teléfono de contacto: 311 359 84 70

Dirección: Yazmin.valenciaromero@gmail.com

Correo electrónico: 0184 #56-22

Fecha: 01 de Septiembre del 2020.

(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
 USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
 AÑO 2020

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Sara Sofia Baquero Niampiro, identificado (a) con documento de identidad número 1025072749, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Seleccione)	Fotos	Audios	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:			

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Mercedes Niampiro Rico, quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 39802645, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Seleccione)	Fotos	Audios	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:			

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: [Firma]
 CC: 39802645
 Nombre: Mercedes Niampiro Rico
 Calidad - Titular: X Representante legal: X
 Teléfono de contacto: 313 256 4069
 Dirección: Calle SAN JUAN 18 B 23
 Correo electrónico: _____
 Fecha: 01.09.2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2010**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Yohana Yessica Jose Carolina Colon identificado (a) con documento de identidad número 108100111 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Opcional)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de registrarse):

Yo Yohana Josepina Colon quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 108100111 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Opcional)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT. 899.999.061-9, ubicada en la Avenida El Dorado # 68-63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (a) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, la información de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, recibir la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que la misma respectiva sobre los eventuales efectos económicos de la designación, o sobre el rol de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que concuerdo que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a proporcionar servicios educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni detrato al anteriormente descrito, y me comprometo por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecidos en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Aclaraciones:

Firma Yohana Josepina Colon
CC San Benito
Nombre San Benito
Ciudad - Titular Representante legal
Teléfono de contacto 512348803
Dirección Calle 30 de Agosto Tmvs 22587
Correo electrónico _____
Fecha 01/01/10

(Fecha en que se hace de presente al titular la autorización y entrego sus datos)



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Yo, María Daniela Díaz Ch quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 14.354.796 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selecciones)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:							

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Eldys Mariela Díaz Ch quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 14.354.796 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selecciones)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales mencione cuáles:							

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Telé 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en esta autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes, fotografías u otros datos autorizados, realizar videos y audios del menor de edad del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de prevenir y promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás o institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y actividades, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares de los datos.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información, autorizo a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ a revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco que existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación de esta información en una campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos y de divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá conflicto de intereses, ni distinción al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier uso no autorizado.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización esta limitada a las propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, autorizo a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Eldys Mariela Díaz Ch
 CC. 14.354.796
 Nombre: _____
 Calidad - Titular: _____ Representante legal: Madre
 Teléfono de contacto: 321.238.41.10
 Dirección: Kr 18 52 Sur 69 -01 San Carlos
 Correo electrónico: Eldysmdiaz@gmail.com
 Fecha: 01-09-2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Alexandra Bohórquez Hendará identificado (a) con documento de identidad número 1073402224 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Seleccione)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Olga Lucia Hendará Jurco quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 52234581 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Seleccione)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados, realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**.

Declaro que conozco que los propósitos de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma Olga Lucia Hendará Jurco
CC: 52234581
Nombre: Olga Lucia Hendará Jurco
Calidad - Titular: Representante legal Mami
Teléfono de contacto: 3103429100
Dirección: Dg 61 Sur # 20 A 30
Correo electrónico: olajumen515@hotmail.com
Fecha: 1 septiembre 2020

(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor Victoria Alexandra Bravo Gudino, identificado (a) con documento de identidad número 5817899 V, de conformidad con lo dispuesto en las normas sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y 1774 de 2015 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yusnelys Maria Gudino Gudino, quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número V-9.694.097, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entendiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado 1000 y que la presente autorización comprende:

la recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales autorizados.

mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o copiar los datos personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios de los menores de edad y/o adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.

divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de los medios de comunicación social.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización es la de las normas propias e institucionales de la Entidad en los términos establecidos en el Decreto 1074 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, expedidos por la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ sobre los programas o productos a emitir correspondientes.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez he leído y comprendido los términos de la misma.

Atentamente,

Firma: Yusnelys Gudino

CC. 9.694.097

Nombre: Yusnelys Maria Gudino Gudino

Calidad - Titular: Representante legal: Si

Teléfono de contacto: 314 307 58 97

Dirección: Ciudad Bolívar Barrio La Playa I 60 B

Correo electrónico: _____

Fecha: 03-09-2020

(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Jorionny Saray Castrillon Rodriguez identificado (a) con documento de identidad número _____ de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:							

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Irianny del Carmen Rodriguez quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 25938747 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** Y A LA **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales mencione cuáles:							

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 - 83 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares



Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**.

Declaro que conozco que los propósitos de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma _____
CC 25938747
Nombre: Irianny del Carmen Rodriguez
Calidad - Titular: X Representante legal
Teléfono de contacto: 3745084553
Dirección: CRA 73 #52-23 Tunjuelito
Correo electrónico: Quintacoza@gmail.com
Fecha: 03 SEPTIEMBRE 2020
(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)



informando uso de datos personales
E imagen año 2020

Al suscribir el presente documento, otorgado como representante de edad Neurín Enrique Espina Alvarez identificado con el Documento de Identidad N° _____ de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1018 de 2015, libre, expresa e inequívocamente a la Secretaría de Educación del Distrito y a la Alcaldía Mayor de Bogotá para acceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - uso de la imagen de menor de edad

Autorización (selecciona)	Foto	Audio	Video	<input checked="" type="checkbox"/> Localizaciones
Otros Datos Personales	Si señalo otros Datos Personales			

Otro caso a ser requerido

Yo Daniela Carolina Espina Alvarez quien suscribe el presente documento, identificada con el Documento N° 26025852 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1018 de 2015, libre, expresa e inequívocamente a la Secretaría de Educación del Distrito y a la Alcaldía Mayor de Bogotá para acceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (selecciona)	Foto	<input checked="" type="checkbox"/> Audio	<input type="checkbox"/> Video	<input type="checkbox"/> Localizaciones
Otros Datos Personales	Si señalo otros Datos Personales			

que la presente autorización me fue solicitada y presentada ante de entregar mis datos y a la suscripción y voluntaria una vez leída en su totalidad

Tratamiento

Firma Daniela Espina

CC 26025852

Nombre Daniela

Calidad Titular Representante legal

Dirección Barrio Sambenito Cii 18D CS-110 58

Correo electrónico: Daniela.Espina04@gmail.com

Fecha - 03-07-2020

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Kaleb Joel Espitia Castillo, identificado (a) con documento de identidad número 109126438 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Seleccione)	Fotos <input checked="" type="checkbox"/>	Audios <input type="checkbox"/>	Videos <input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones <input type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:			

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Karina Castillo Guendoca quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 27604872 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Seleccione)	Fotos <input type="checkbox"/>	Audios <input checked="" type="checkbox"/>	Videos <input type="checkbox"/>	Locaciones <input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales mencione cuáles:			

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 - 63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

REMOTESTE @JSMH

TEL

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Karina Castillo G.
CC: 27604872
Nombre: Karina Castillo Guendoca
Calidad - Titular: Representante legal
Teléfono de contacto: 3115958236-3133630592
Dirección: C.A. 1967 53-74 San Sebastián
Correo electrónico: Karina.Castillo@educacionbogota.gov.co
Fecha: 1 Septiembre 2020
(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO _____**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Valeria Sofia Fernandez Valbuena, identificado (a) con documento de identidad número 53264444, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/> Audios	<input type="checkbox"/> Videos	<input checked="" type="checkbox"/> Locaciones
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:		

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, _____ quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número _____ de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input type="checkbox"/> Audios	<input type="checkbox"/> Videos	<input type="checkbox"/> Locaciones
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:		

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT. 899 999 061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Milagros Valbuena
 CC: 20862814
 Nombre: Milagros Chiriquigua Valbuena
 Calidad - Titular: Si Representante legal: Si
 Teléfono de contacto: 3203819220
 Dirección: Calle 58 Sur 18 a 42 San Benito
 Correo electrónico: Milagros@hotmail.com
 Fecha: 2 Septiembre 2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)



**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO _____**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Valery Sofía Fonseca León, identificado (a) con documento de identidad número 1033781137, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización – Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo Maria fernanda fonsaca León quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 1033782990, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado #66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Maria Fernanda Fonseca L.
 CC: 1033782990
 Nombre: Maria fernanda fonsaca León
 Calidad - Titular: Representante legal
 Teléfono de contacto: 3107714913
 Dirección: Cra 18 # 60b 12 Sur.
 Correo electrónico: fer_hps@hotmail.com
 Fecha: 1 - Septiembre - 2020

(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Maria Gabriela Hernandez Sanchez, identificado (a) con documento de identidad número 19011430 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Yunitza Adelmari Sánchez, quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 19011430 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: [Firma]
 CC: 19011430
 Nombre: Yunitza Adelmari Sánchez Landaez
 Calidad - Titular: _____ Representante legal: X
 Teléfono de contacto: 3124243843
 Dirección: San Benito Xr 15-58-53 Sur
 Correo electrónico: yunitza.sanchez1986@gmail.com
 Fecha: 02/09/20
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad de identidad número 1033780483 identificado (a) con documento de protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	Audios	Videos	Locaciones
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales <input type="checkbox"/> Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:				

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Martha Stella Hernandez Pabon quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 5274036044 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	Audios	Videos	Locaciones
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros datos personales <input type="checkbox"/> Si señaló otros datos personales mencione cuáles:				

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado #66-63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fu informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma [Firma]
 CC 5274036044
 Nombre Martha Stella Hernandez
 Calidad - Titular Representante legal
 Teléfono de contacto 3107504016
 Dirección Cra 18c 1° 5884-3kr
 Correo electrónico msm.pabon@p4
 Fecha 1 Septiembre 2020
 (Fecha en que se pudo de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Samuel Alejandro Pineda Pérez identificado (a) con documento de identidad número 703586168 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Maribel Andrea Pérez García quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 7033755782 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -83 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**.

Declaro que conozco que los propósitos de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Andrea Pérez G.
 CC: 7033755782
 Nombre: Maribel Andrea Pérez García
 Calidad - Titular: Mamá Representante legal: Sí
 Teléfono de contacto: 3103300072
 Dirección: CSC 799 # 60 - 77 Sur
 Correo electrónico: Sarayxamu7274@hotmail.com
 Fecha: 14-SEP-2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad de identidad número 10430072 Valiente de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos	Audios	Videos	Locaciones
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales				
Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:				

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Yesica Tatiana Valiente quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 10430072 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos	Audios	Videos	Locaciones
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales				
Si señaló otros datos personales mencione cuáles:				

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 - 63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el uso de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Yesica Valiente
 CC: 1006930906
 Nombre: Yesica Tatiana Valiente
 Calidad - Titular: Representante legal
 Teléfono de contacto: 3203423326
 Dirección: (U) 38A 24 # 10B - O
 Correo electrónico: yesicavaliente@gmail.com
 Fecha: 01-09-20
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO 2020**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Juan Camilo Romero Garcia, identificado (a) con documento de identidad número 711688728, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Seleccione)	Fotos	Audios	Videos	Locaciones
		X		X
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:		

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo Diana Marcela Garcia Escudero, quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 7143372190, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Seleccione)	Fotos	Audios	Videos	Locaciones
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:		

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma Diana Garcia E
 CC: 7143372190
 Nombre: Diana Marcela Garcia Escudero
 Calidad - Titular: Representante legal
 Teléfono de contacto: 3223687221
 Dirección: Cra 20c 63-86 sur
 Correo electrónico: crisromero7912@gmail.com
 Fecha: 1 de Septiembre del 2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO _____**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Lion Alejandro Suarez Ortiz identificado (a) con documento de identidad número 109991133, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Seleccione)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:						

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Sonia Castro Rodriguez quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 37344022 de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Seleccione)	Fotos	<input checked="" type="checkbox"/>	Audios	<input checked="" type="checkbox"/>	Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:						

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

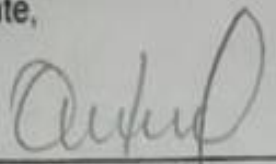
Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular de derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información, autorizo a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, a utilizar, divulgar y/o publicar la información que me ha sido suministrada, para fines de promoción de valores educativos, divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá ni distinción, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier medio que se utilice para la divulgación de la información. Recibo y manifiesto que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación de la campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá ni distinción, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier medio que se utilice para la divulgación de la información.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está limitada a las propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son responsables sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: 

CC. 37344022

Nombre: Sonia Castro Rodriguez

Calidad - Titular: _____ Representante legal:

Teléfono de contacto: 3126869767

Dirección: CONCEJO 180 N° 1854 Barrio Sancala

Correo electrónico: SoniaCastro@gmail.com

Fecha: 1 Septiembre 2010

(Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN**
AÑO _____

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad William del Carmen Viuño Zambrano identificado (a) con documento de identidad número V-23.741.579, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización – Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Seleccione)	Fotos <input checked="" type="checkbox"/>	Audios <input checked="" type="checkbox"/>	Videos <input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones <input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:			

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, William del Carmen Viuño Z, quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número V-23.741.579, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** Y A LA **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Seleccione)	Fotos <input checked="" type="checkbox"/>	Audios <input checked="" type="checkbox"/>	Videos <input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones <input checked="" type="checkbox"/>
Otros datos personales	Si señaló otros datos personales mencione cuáles:			

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares.

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fu informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**.

Declaro que conozco que los propósitos de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas, hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni detrimento al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: William del Carmen Viuño Zambrano 23741579
 CC _____
 Nombre: William Viuño
 Calidad - Titular: _____ Representante legal: X
 Teléfono de contacto: 312 2542128
 Dirección: Boscon 520. To Cra 14
 Correo electrónico: _____
 Fecha: 01-09-2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO _____**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Alejandro Isaac Robinson Salazar, identificado (a) con documento de identidad número 37604501169, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y a la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

<input checked="" type="checkbox"/> Autorización (Selección)	Fotos <input checked="" type="checkbox"/>	Audios <input checked="" type="checkbox"/>	Videos <input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones <input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:		

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Raquel March Pirela Briceño, quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 13 793 761, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO Y A LA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

<input checked="" type="checkbox"/> Autorización (Selección)	Fotos <input type="checkbox"/>	Audios <input type="checkbox"/>	Videos <input type="checkbox"/>	Locaciones <input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:		

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 66-63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados; realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (a) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.

Declaro que conozco que los propósitos de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO y la ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Raquel Pirela
 CC: 13 793 761
 Nombre: Raquel March Pirela Briceño
 Calidad - Titular: _____ Representante legal: Raquel
 Teléfono de contacto: 316 533 3998
 Dirección: C/ 53 sur 16 95
 Correo electrónico: pirel.raquel@gmail.com
 Fecha: 02 de Septiembre del 2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)

**AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO
USO DE DATOS PERSONALES E IMAGEN
AÑO _____**

Quien suscribe el presente documento, obrando como representante del menor de edad Diego Samuel Villanar Pirela identificado (a) con documento de identidad número 37184443002, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, para proceder al tratamiento de los siguientes datos:

Autorización - Uso de la imagen de menor de edad:

Autorización (Selección)	Fotos <input checked="" type="checkbox"/>	Audios <input checked="" type="checkbox"/>	Videos <input checked="" type="checkbox"/>	Locaciones <input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales, mencione cuáles:		

Autorización - Uso imagen de adultos y/o representante del menor de edad (en caso de requerirse):

Yo, Raquel Abacch Pirela Briccio quien suscribe el presente documento, identificado (a) con documento de identidad número 19793761, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y a la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** para proceder al Tratamiento de los siguientes datos:

Autorización (Selección)	Fotos <input type="checkbox"/>	Audios <input type="checkbox"/>	Videos <input type="checkbox"/>	Locaciones <input type="checkbox"/>
Otros datos personales		Si señaló otros datos personales mencione cuáles:		

Entiendo que el responsable del tratamiento de los datos autorizados es la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**, NIT: 899.999.061-9, ubicada en la Avenida Eldorado # 65 -63 - Teléfono 3241000 y que la presente autorización comprende:

1. La recolección, gestión, almacenamiento y tratamiento a los datos personales seleccionados en la autorización.
2. Mantener en su archivo, usar, reproducir, publicar, adaptar, extraer o compendiar imágenes personales, fotografías u otros datos autorizados, realizar videos y audios del menor de edad y/o del adulto mencionado (s) anteriormente, según corresponda.
3. Divulgar y publicar las imágenes, audios u otros datos autorizados, a través de cualquier medio físico, electrónico, digital o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con el fin de hacer prevención y promoción de derechos de los niños, niñas y adolescentes y demás campañas institucionales y publicitarias propias de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**, sus actuales y futuros productos, servicios y marcas, garantizando que las actividades que se realizarán se encuentran enmarcadas en el interés superior de los menores de edad, y en el respeto de los derechos fundamentales de los titulares

Manifiesto que como titular de la información y/o representante legal del titular, fui informado de los derechos con que cuento, especialmente a conocer, actualizar y rectificar mi información personal, revocar la autorización y solicitar la supresión de los datos autorizados. Reconozco además que no existe expectativa sobre los eventuales efectos económicos de la divulgación, o sobre el tipo de campaña publicitaria que pueda realizar la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**.

Declaro que conozco que los propósitos de la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** apuntan a promocionar valores educativos, culturales y de divulgación de políticas públicas; hecho por el cual, en las emisiones no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al anteriormente descrito, y menos irrespeto por cualquier derecho fundamental.

Reconozco que la vigencia temporal y territorial de esta autorización está dada para las gestiones propias e institucionales de la Entidad en los términos establecido en las Leyes 1581 de 2012, 1712 de 2014 y los Decretos 1074 de 2015 y 1081 de 2015, por lo que, además, la **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO** y la **ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ** son titulares de los derechos sobre los programas o productos a emitir correspondientemente.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Atentamente,

Firma: Raquel Pirela
 CC: 19793761
 Nombre: Raquel Abacch Pirela Briccio
 Calidad - Titular: Representante legal: Raquel
 Teléfono de contacto: 316-553-3998
 Dirección: Cl 53 sur 16 95
 Correo electrónico: lirch.raquel8@gmail.com
 Fecha: 01 de Septiembre del 2020
 (Fecha en que se puso de presente al titular la autorización y entregó sus datos)



Si estamos!!!

Parque el tunal



CONVENCIONES

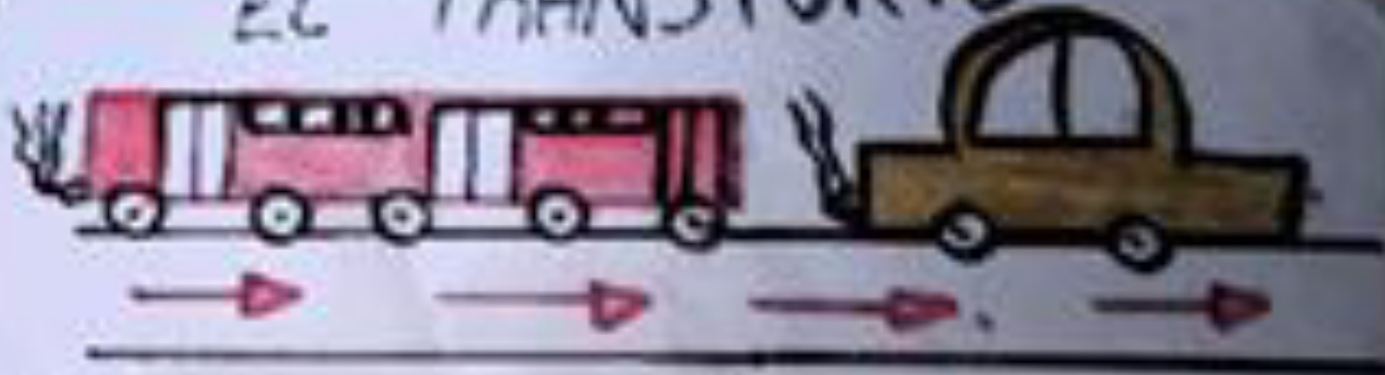
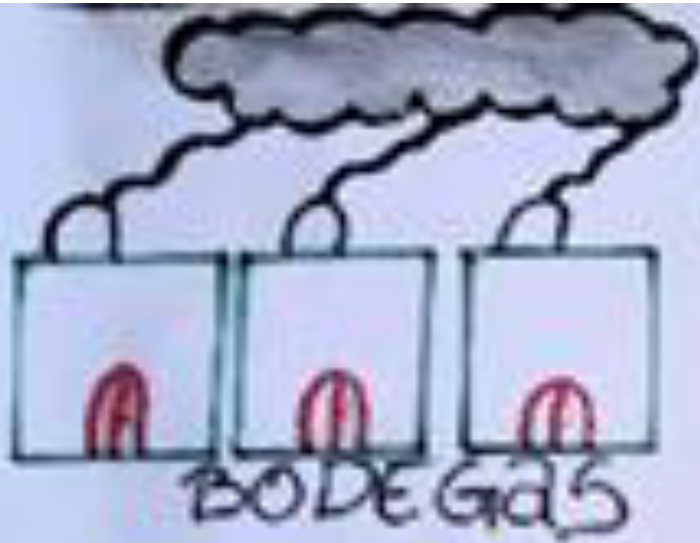
- Canteras 
- Transmilenio 
- Curtiembres 
- Parque 
- Río Tunjuelo 

ASÍ ESTAMOS



ÉSTE ES SAN BENITO

EL TRANSPORTE



San Benito lo que daña el aire

Cante
ras

Parque El Tunal

Biblioteca

Transmilenio

Carrío Tunjuelito

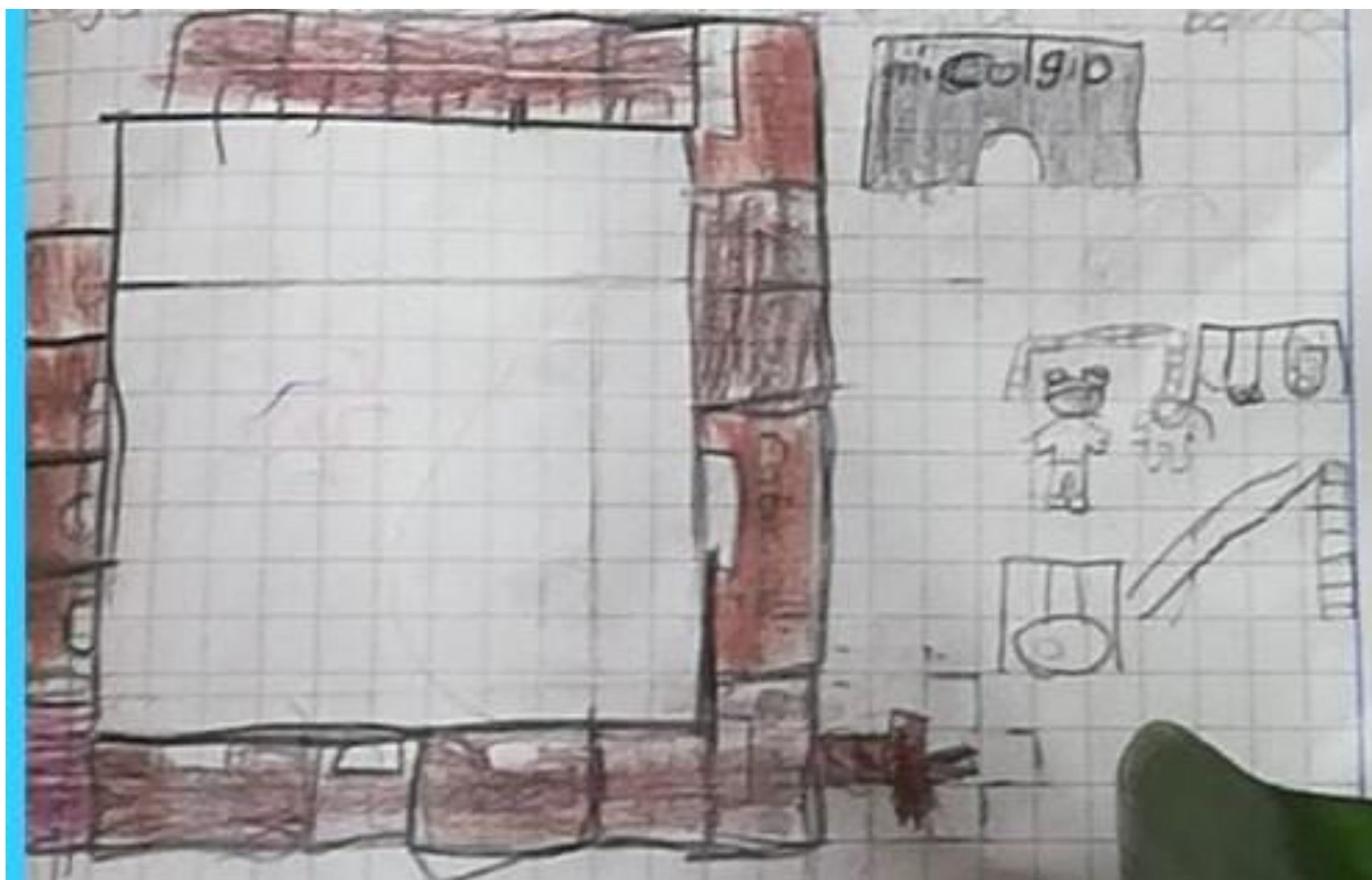
Transmilenio

Doña Juana

Curtiembres

mi
colegio

Escuela Secundaria 83
Calle 13 No. 13-10
Bogotá, D.C.
Teléfono: 261 1234
Fecha: 10/10/2018
Nombre: Juan Pérez
Código: 123456789





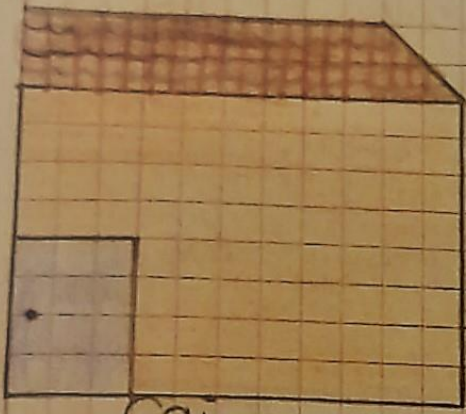
2. Fabricantes en Proceso de
cuero

3. si Las curtiembres y el
rio tunjelito



1)

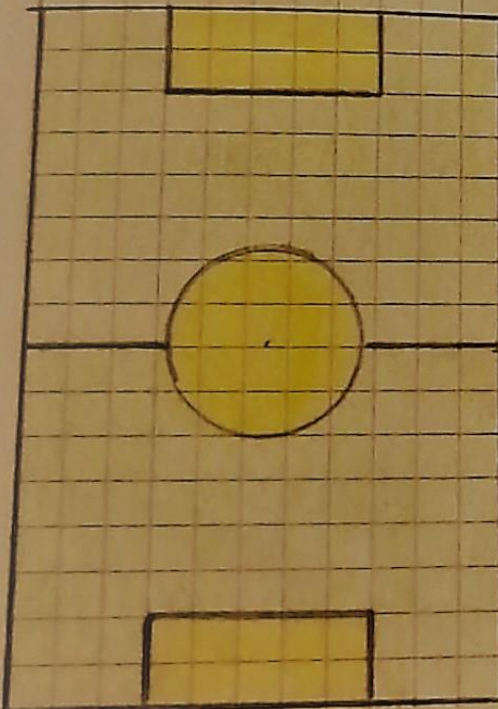
mi barrio



Casa



Iglesia



Cancha de la Lucha

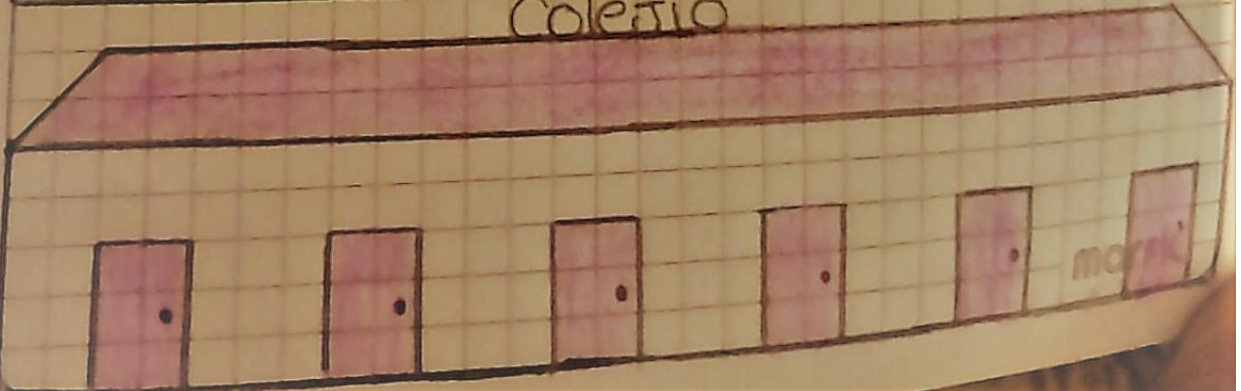


Casa



Parque

Colegio



mercado

2 = escribe algunas actividades que son específicas de San Benito

R → la Producción de Cuero

+ La Producción de Hueso para Perro

3 = describe si hay problemas ambientales en el sector

R = si hay contaminación ya que no tratan el agua y eso genera mal olor y enfermedades

1.

MI BARRIO

LA IGLESIA

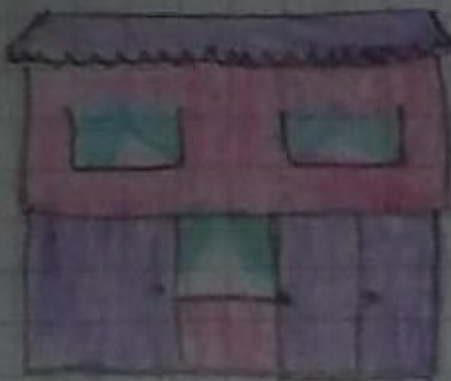


SUPER.

MERCADO



RIO

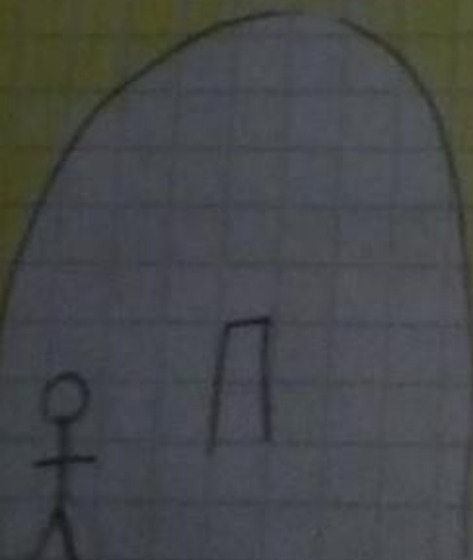


MI
CASA



PARQUE

MI COLEGIO



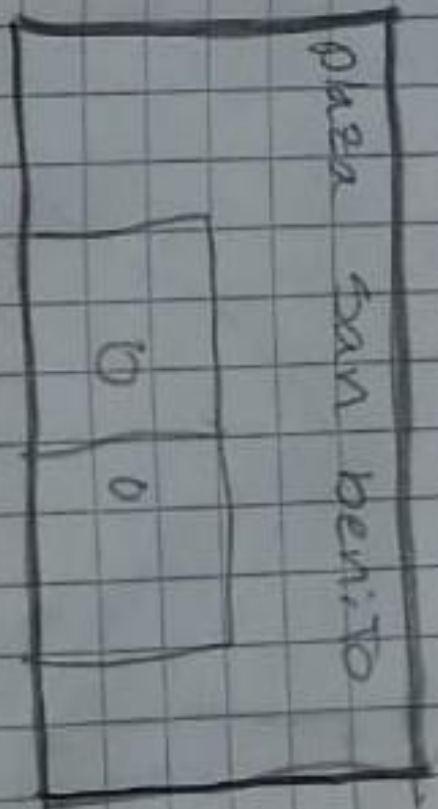
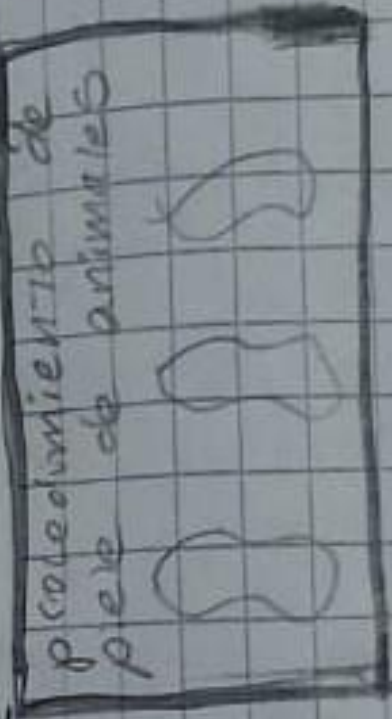
HOSPITAL



Tema. Mi barrio.

Actividad.

1. Dibuja un plano donde representes los lugares más importantes de tu barrio.





en la carretera hay
una zona verde y la
gente la convirtio
en botadero de basura
vienen en carros a botar
basura

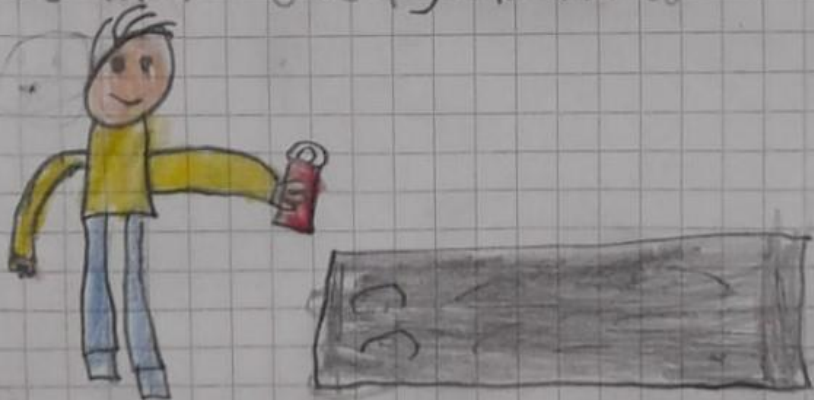


2. escribe algunas actividades que son específicas de San Benito y que no se desarrollan en otros barrios.

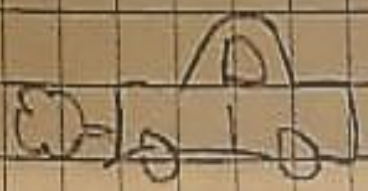
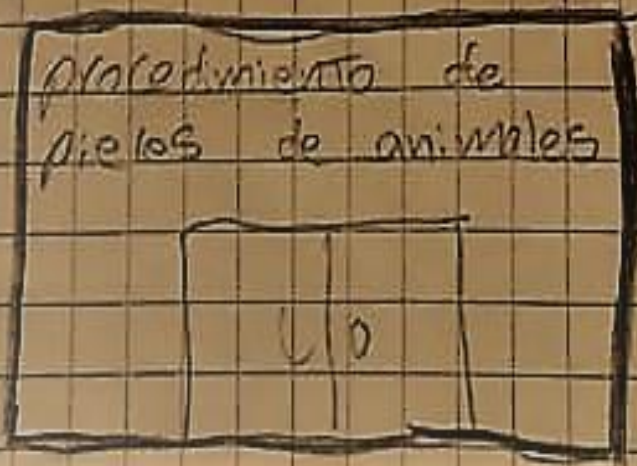
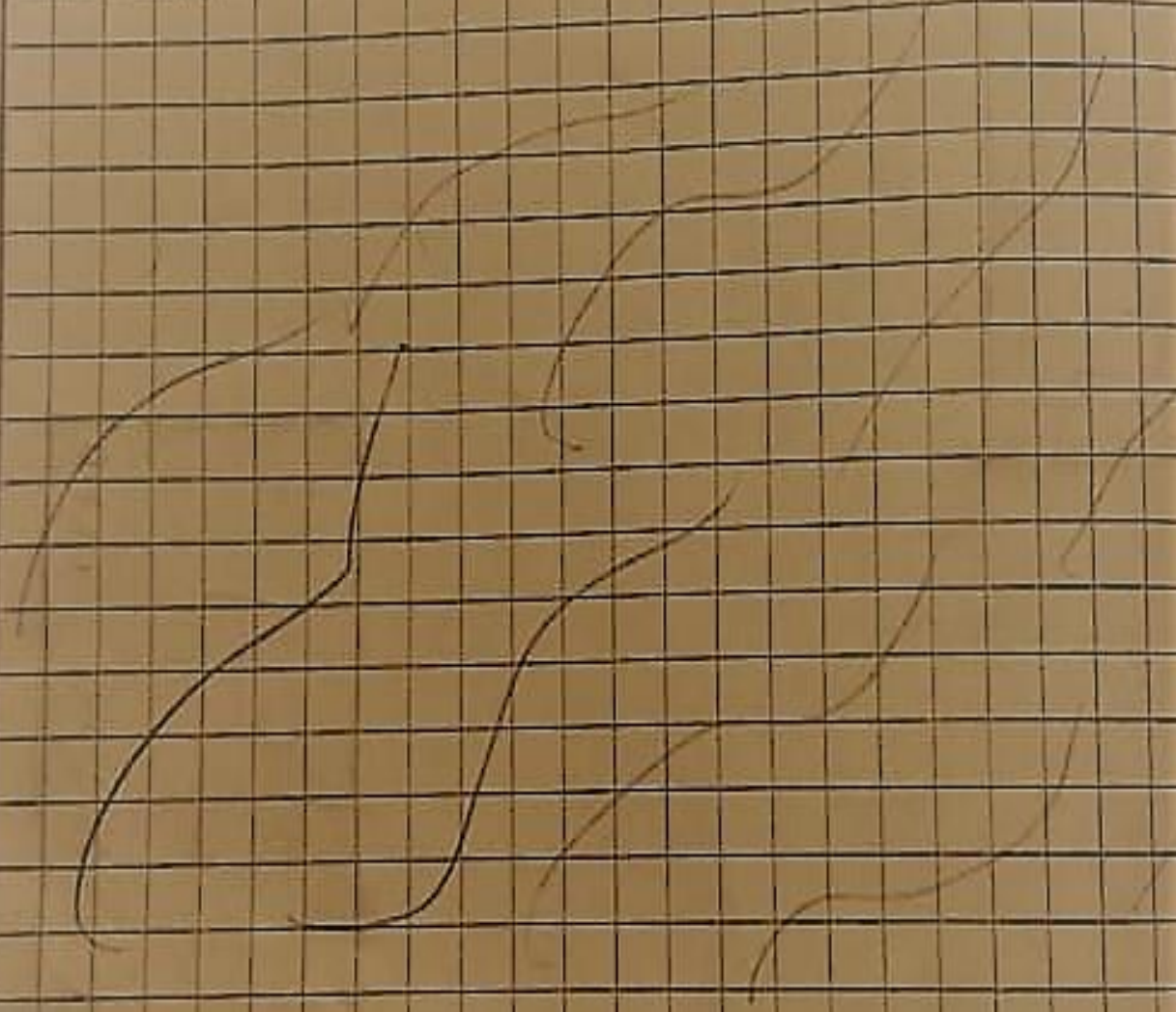
- Curtiembres de cuero
- Artículos como chaquetas bolsos cinturones en cuero.

3. Describe si hay problemas ambientales en el sector.

- Si hay problemas ambientales por que los de las curtiembres botan las aguas sucias y desechos al rio lo que genera una gran contaminación y olores muy desagradables.



H = contaminación del aire

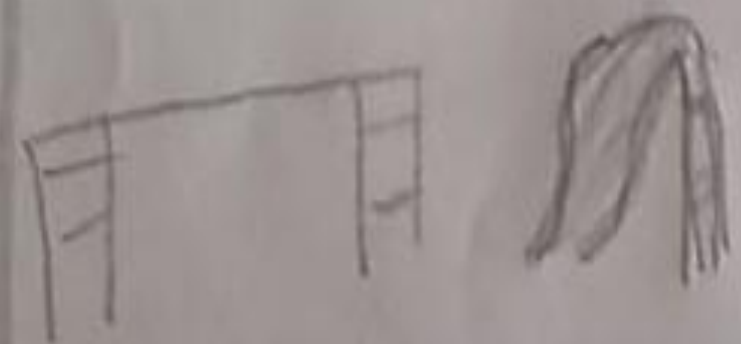
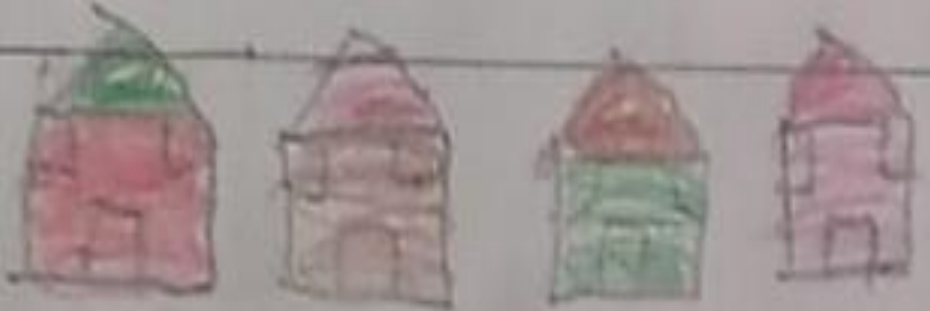




trabajar el cuero

no





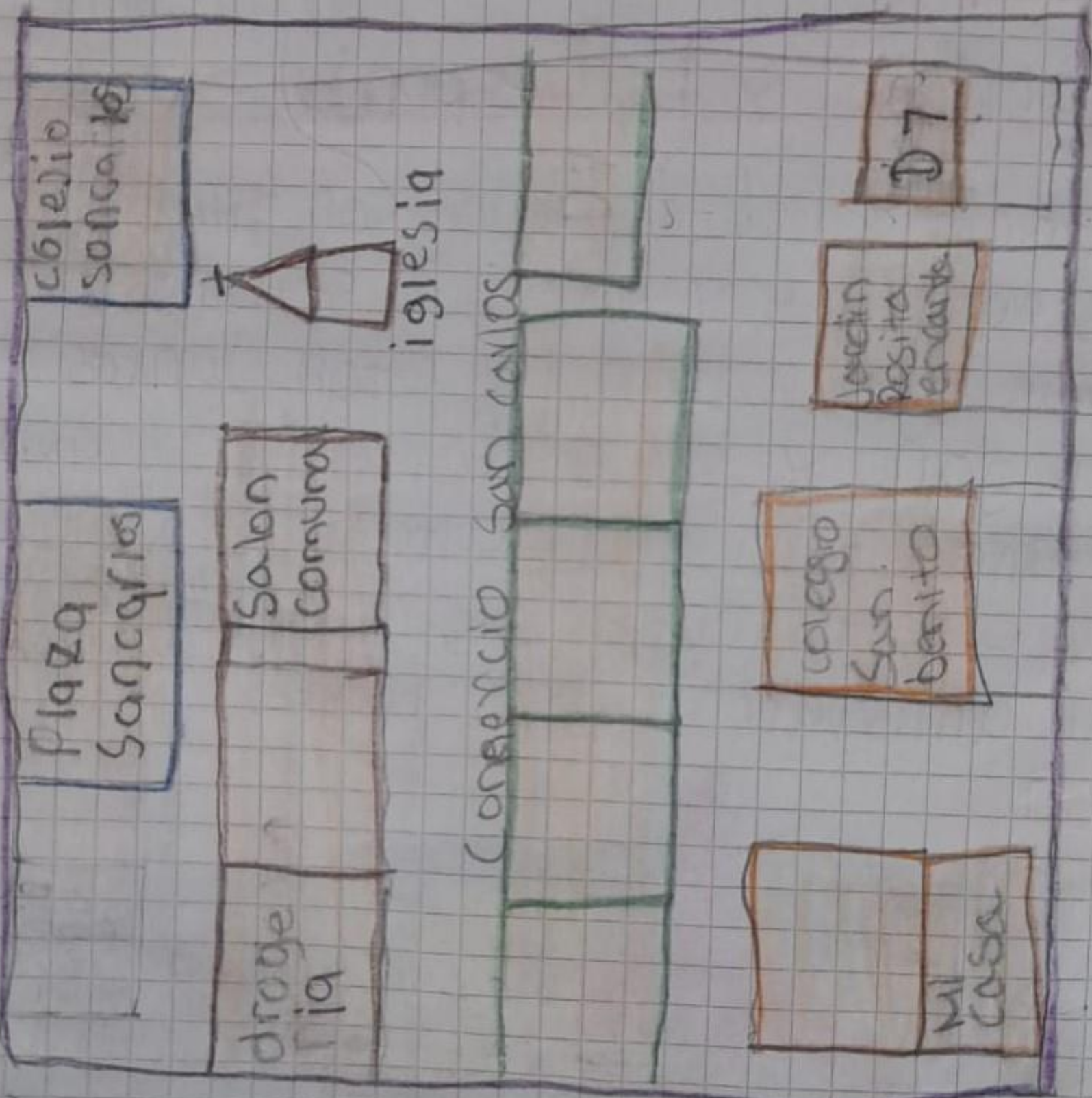
● Se proyectan Peliculas de Cine Familiar
Todos los domingos a las 10.00 am en la
biblioteca publica el tunal.

● En la Casa de Cultura de funjelito se
realizan Clases de tanga para Jovenes

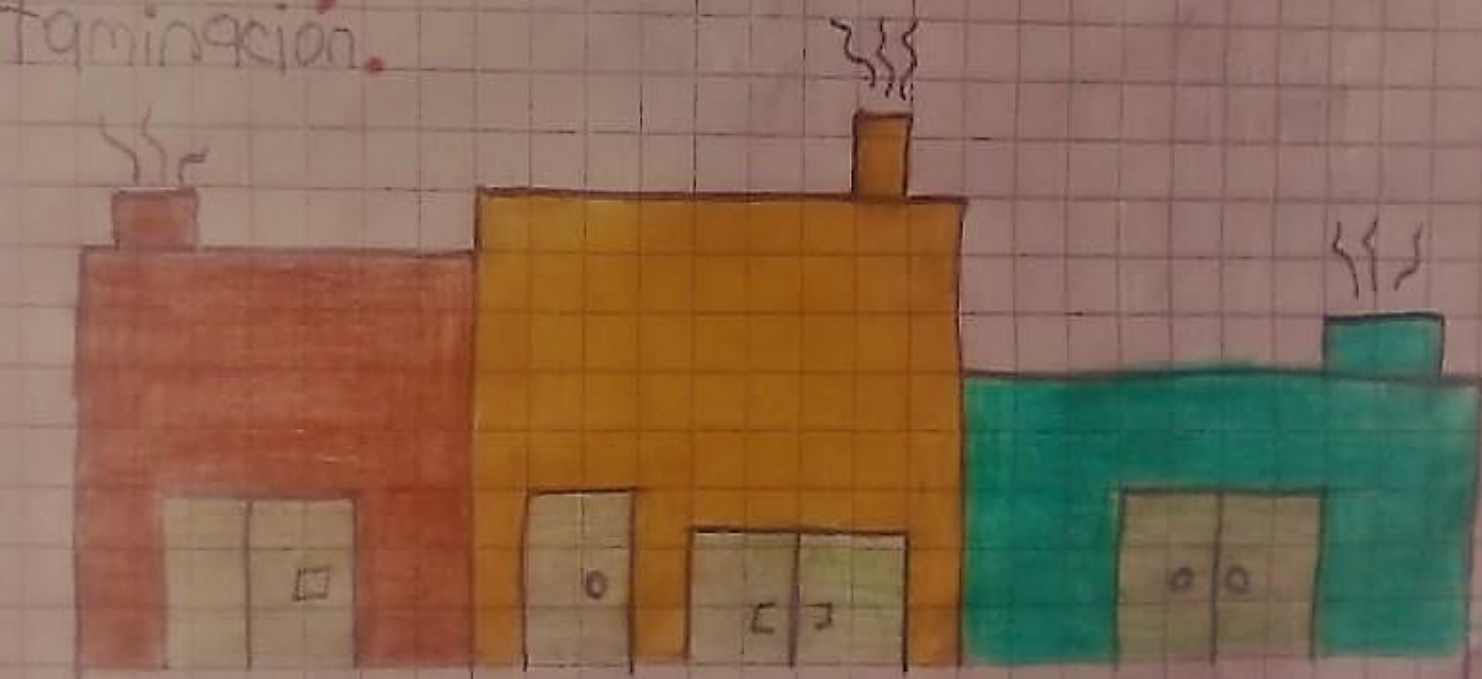
3. La Contaminación del Rio por industrias



MI barrio, mi territorio



En el barrio se a declarado Zona de riesgo ambiental debido a que las industrias de curtientes vierten los desechos industriales y basuras directamente al río Tunivelito, causando un alto grado de contaminación.









tema: Los valores Humanos
Lee, cuenta y escribe de manera

Los valores son aquellas virtudes que caracterizan a una persona y que son de gran importancia para un grupo social porque los pensamientos y la manera de pensar viven y comparten sus experiencias con quienes les rodean. Los valores son con partidos por la y establecen los con partidos que alcanzan el bien es para todos.

¿Qué son los valores y para qué?

Los valores son una forma de vida y representación del ser dentro y fuera de una sociedad y para comunicarnos con el mundo.

¿Cuáles son los valores que conoces y practicas?

<u>Valores que conozco</u>	<u>Valores que practico</u>
La amistad	1- La Familia
el amor	2- el respeto
La Familia	3- La Obediencia
el compartir	
el respeto	
la obediencia	
comunicación	
la oración	

¿Que tiene que ver los valores con el cuidado ambiental?

nos ayuda a Proteger y conservar el lugar que habitamos

¿Cual es el valor que más Practica en relación con este tema?

EL AMOR HACIA LAS PERSONAS



Reciclando cuido el ambiente.

2) ¿Qué tienen que ver los valores con el cuidado ambiental? ¿Cuales valores se relacionan con el cuidado ambiental?

Los valores tienen que ver mucho porque poniendolos en práctica es que podemos conservar y cuidar el medio ambiente. Los valores que se relacionan son: Respeto, Responsabilidad, Amor, etc.

3) ¿Cuál es el valor que más prácticas en relación con este tema?

El valor del Cuidado

4)

Dibujos

Conocer
Para
Conservar

Conciencia
Para Amar

Ética Para
Cuidar



el valor que más practico
yo practico el respeto no votando
a las calle basura cuidando el
agua la solidaridad y muchos



05/05/2020

Tema

Tema: Los valores humanos

Lee, comenta y escribe de manera sencilla

Los valores son aquellas principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona y que son de gran importancia para un grupo social porque definen los pensamientos y la manera como desean vivir y compartir sus experiencias con quienes los rodean. Los valores son compartidos por la sociedad y establecen los comportamientos para alcanzar el bienestar colectivo.

Para realizar el video de 30 segundos responde estas preguntas que servirán para reflexionar y entender

1. ¿Qué son los valores y para que sirven?

Son los principios, cualidades o virtudes que tienen las personas.
- los valores sirven para tener buena convivencia con las personas y mejor estilo de vida.

2. ¿Cuáles son los valores que más conoces y practicas?

- respeto
- honestidad
- tolerancia
- humildad

¿ por que consideras importante el cuidado ambiental?

- para conservar la vida en la naturaleza. por que esta en nuestras manos evitar que el planeta se siga contaminando con practicas tan sencillas como no arrojar la basura en la calle en el agua.

es importante no contaminar para conservar el agua que es vital para los seres vivos.

es importante cuidarlo por que de el obtenemos, el agua, el alimento y todo lo que necesitamos para poder vivir, el bienestar

que tiene que ver los valores con
cuidado ambiental Cuáles valores
se relacionan con el cuidado
ambiental

son aquellos que forman parte de
conducta del hombre y su desarro
llo con su entorno ambiental

* Amor

Responsabil

Conservación

Respeto

- No desperdiciando agua.
- No botando basura.
- Ahorrando luz.
- Cuidando las Plantas.
- Cuidando los animales etc.

2. Como va nuestra Plantitas

Como ya está grande hace unos días la pasamos a una maceta y

por el cambio se marchitaron unas hojas y mi papá las cortó.

Los valores

Los valores son una guía para nuestra comportamiento diario. Son parte de nuestra identidad como personas, y nos orientan para actuar en la casa, en el Trabajo, o en cualquier otro espacio de nuestras vidas. Los valores se practican por convicción, sin importar si otras personas nos están viendo. O si los ponen en práctica.

Algunos ejemplos de valores son la Honestidad, la responsabilidad, el amor, la justicia, la equidad. La solidaridad es un valor que se puede definir como la toma de conciencia de las necesidades de los demás y el deseo de contribuir y de colaborar para su satisfacción. Se trata de un valor que hay que fomentar tanto en la familia como en la escuela, porque aporta beneficios importantes para los niños y para la sociedad.



Cuidar nuestro ambiente es algo que debemos aprender desde pequeñas, para proteger el mundo en que vivimos, por eso debemos cuidar y proteger, darle amor tanto a los animales como a las plantas, también debemos aprender a reciclar y a reutilizar.

2.- La respuesta a el valor de conservación ambiental, es mantener, cuidar y proteger el ambiente en estado y sin alteraciones a nuestro ambiente.

Valores que se relacionan con el cuidado del medio ambiente: el valor del amor, el valor del respeto, el valor de la responsabilidad, el valor del cuidado, el valor de la convivencia.































Germinación

16 de Abril coloque una semilla a germinar en un vaso con agua y un algodón y al 21 le salió su primera raíz y todo los días la saco al sol y sigue creciendo

VELÁSQUEZ ALEXANDRO

2. Como va nuestra plantita

Como ya está grande hace unos días la pasamos a una maceta y por el cambio se marchitaron unas hojas y mi papá las corto.

FONSECA VÁLERY

1. Si la naturaleza es un ser vivo.
¿cómo expresamos nuestro amor a la
naturaleza?

R/ no voto papeles en la calle
yo cuido los plantos y no los
y no los piso
yo cuido los animales

BAQUERO SARA SOFÍA

1) Si la naturaleza es un
ser vivo, ¿cómo expresamos nuestro
amor a la naturaleza? dándole agua
no arrojando basura al me-
dio ambiente - no a la tala de
árboles - no matando a los
animales de la fauna
no provocando incendios
forestales - etc.

2) ¿Cómo va nuestra plantita?
bien - con muchas hojitas y
creciendo día a día.

ROMERO JUAN CAMILO


Mi Germinador

* 10: de Abril a Septiembre mi germinador

* 16: de Abril a mi germinador ya le

20: de Abril a mi germinador ya le

29: de Abril a mi germinador ya le



BELLORÍN FRAMBERT

Jueves 14 de Mayo de 2010

Ciencias

1) Si la naturaleza es un ser vivo ¿
cómo expresamos nuestro amor a la
naturaleza?

Respetando a los animales plantas y
flores, aprendiendo a sembrar una
planta no hechar basura a la
calle o rios.

2) ¿Cómo va nuestra plantita?

Nuestra plantita va hermosa
creciendo cada día tiene el tallo
largo y hojas y el riego todos
los días.



27 Abril 2020

Para el día de hoy hay
dos hojas y dos tallos pequeños
más

29 Abril 2020

A esta fecha las arvejas ya
tienen las hojas, raíces y
tallos han crecido más.

4 Mayo 2020

Las Matas de arvejas tienen 21
hojas y tienen 5 tallos 2 crepo por
tallo







Fecha:

Jueves 23 de Abril del 2020

le salió la radícula - raíz principal

Sábado 25 de Abril del 2020

le salen las raíces secundarias (pelos ab)

Lunes 27 de Abril del 2020

le sale su primera hoja. (hojas Pri

y también conduce a los cotiledones h

arriba

Miércoles 6 de mayo del 2020

Ya creció la maticá y le están saliendo

más hojitas. 😊

Germinador.

El 16 de abril pusimos a germinar la semilla en un vaso con agua y un algodón encima de la boca vaso para que se mantenga húmeda y todos los días la saca al sol.

El 20 de abril salió su raíz. Teohua está viva y creciendo la raíz ya que la saca al sol todos los días.

Germinación

16 de Abril coloque una semilla a

germinar en un vaso con agua y un algodón

ya el 21 le salió su primera raíz y todo

los días la saco al sol y sigue creciendo

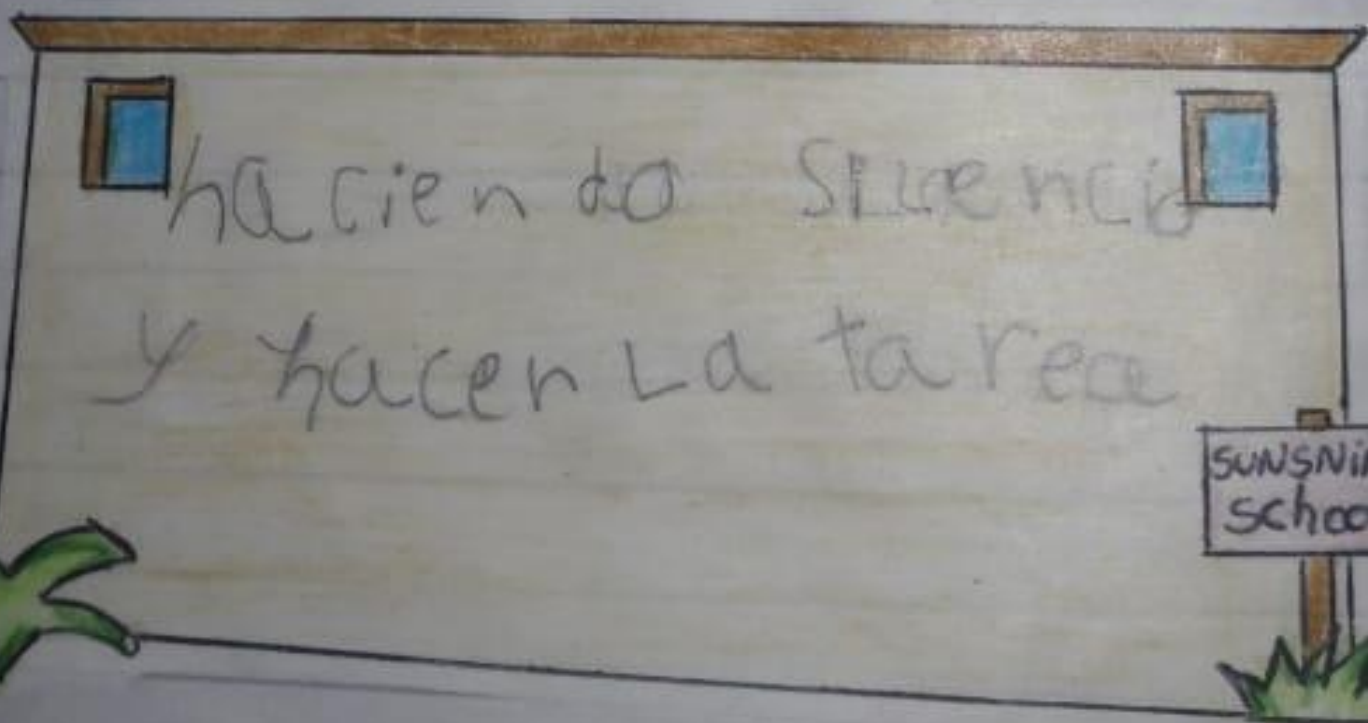
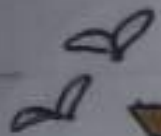
1. Completa el cuadro
ra como practicas la responsabilidad

Mi casa



ordenando el cuarto
y colaborarle a mi
mamá

Mi escuela



haciendo silencio
y hacen la tarea

SUNSHINE
school



Responsible



Irresponsible



Responsible



1 Cuidar la tierra es nuestra

RESPON

SABILIDAD



La Responsabilidad la practico en mi vida como una cualidad que tengo. porque soy muy Responsable con todas aquellas tareas que me ponen ya sea en la casa o colegio.

Ademas la Responsabilidad es como una competencia en mi vida.

★ Realizo todas las tareas que me asignan en el colegio.

★ Estudio aunque a veces no me guste.

★ Mantengo mi cuarto limpio y ordenado.

★ Hago lo que me piden mis papás que hacer.

★ Cuido mis útiles escolares.

mi casa



en mi casa hago
lo que me piden
mis papás que
hagan.

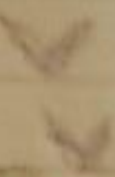
mi escuela



en mi escuela
cuido mis útiles
escolares y realizo
todas las tareas que
me asignan en el colegio
y mi comunidad.



soy responsa-
ble con las
personas las
saludo Hola
como esta.



ACCEPTED



Responsabilidad



MI Casa



IM

MIS TAREAS

HOUSE OF ISIO COMMI

MAMOU

Mi escuela



apresto



HAGO MS TALLERES

HAGO CASO



MI COMUNIDAD

NO BOTAR BASURA a la

CALLE

NO CONTAMINAR La

capa de OZONO

* Realizo todas las Tareas que me asignan en el colegio

Si

* Nunca se me olvidan hacer las tareas

No

* Estudio aunque a veces no me quite

Si me gusta

* Mantengo mi cuarto limpio

Si

* Dejo mi trabajo y en desorden con que me piden que lo haga

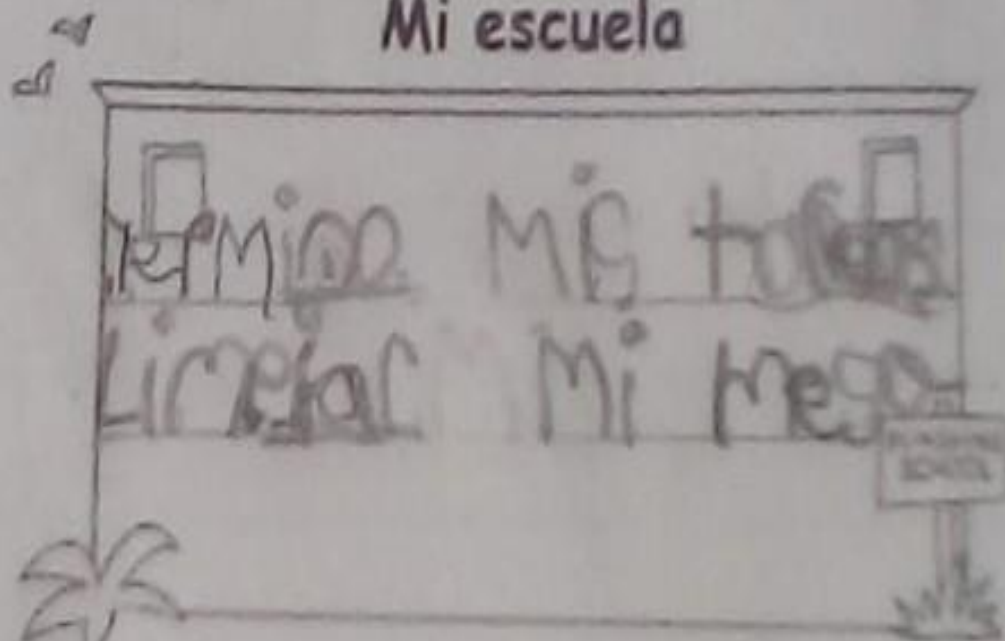
avese

mi casa



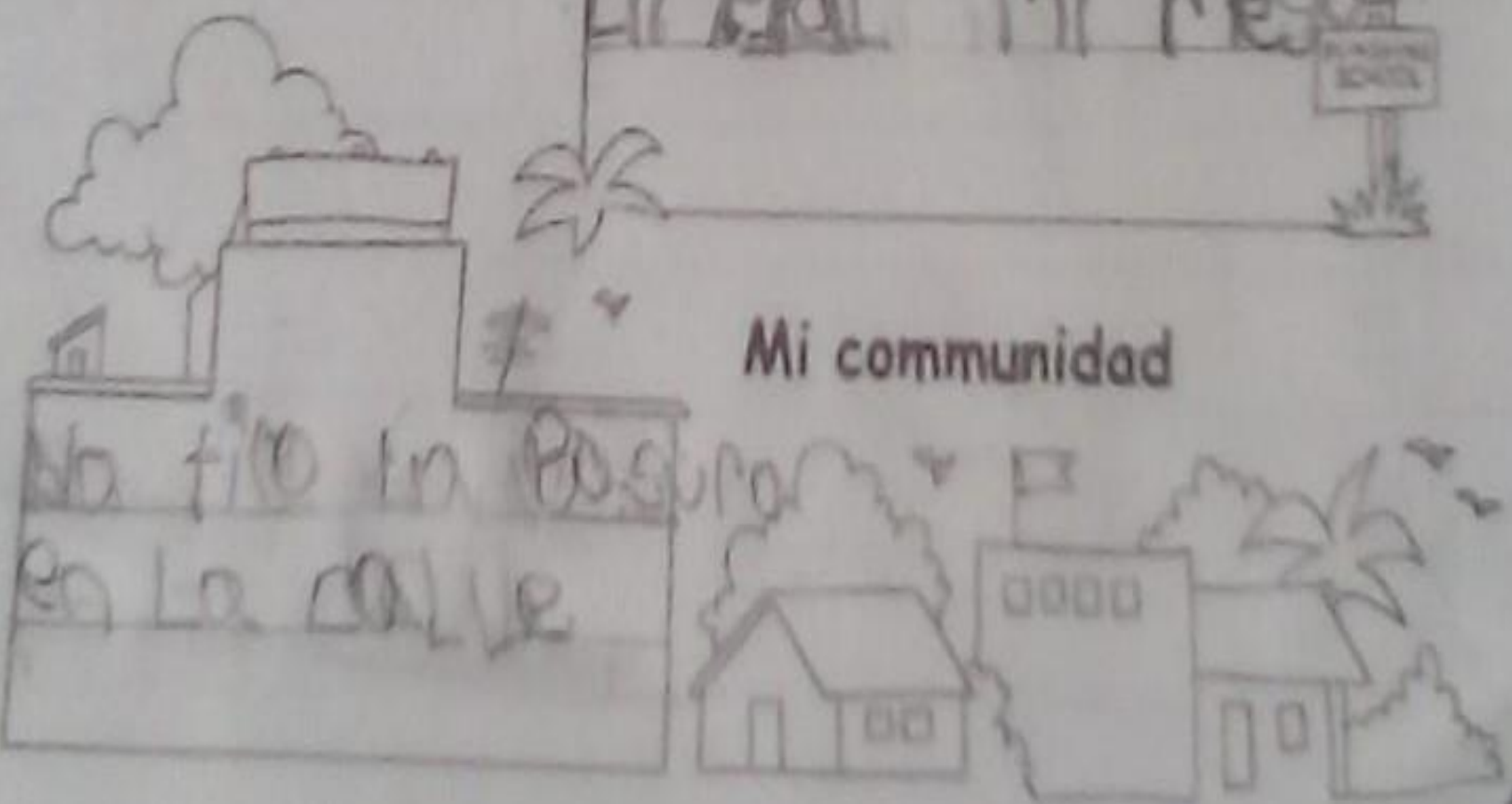
~~Lavo mi plato~~
~~Lavo mis platos~~
ordeno mis cosas

mi escuela



limpio mis platos
limpio mi mesa

mi comunidad



no tiro en basura
en la calle

MI CASA



MI ESCUELA



MI COMUNIDAD



hacer + hacer lo que es ser + ser + ser + ser

* Realizo todas las tareas que
se asignan en el colegio, = Si

* A veces no se evita hacer
tareas, = Si

* no estudio porque me da pereza

estudio porque no me gusta, = Si

* Mantengo mi cuarto limpio y
ordenado, = Si

* hago lo que me piden mis padres = Si

* Cuido mis útiles escolares = Si

* Dejo mis útiles tirados = NO

¡La Responsabilidad!



Es nuestra responsabilidad cuidar de el planeta.



Es nuestra responsabilidad ayudar con algún oficio en la casa.



Es nuestra responsabilidad ser aseados con nosotros mismos.

Yo practico el valor de la responsabilidad haciendo mis tareas, ayudando en casa etc.
Es hacer lo que nos corresponde de la mejor manera.

Mi casa

Soy responsable
porque tiendo mi
cama, me cepillo los
dientes y le ayudo
a mi mamá

Mi escuela

Llego puntual, llevo
mis tareas y le
obedezco a la profe

Mi comunidad

ayudo a recoger
la basura de
mi cuadra

Señala los dibujos que indican
acciones responsables y tacha los
que muestran acciones irresponsables.



Irresponsable



responsable



Irresponsable



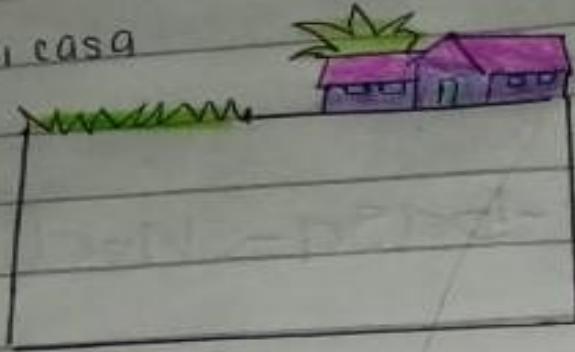
responsable

Yo Pongo en Práctica el valor de
la Responsabilidad ordenando
la cama después que me levanto,
cumpliendo con las tareas
que me asignan en el colegio
viego todos los días mi
planta.



RESPONSABILIDAD

prácticas
mi casa



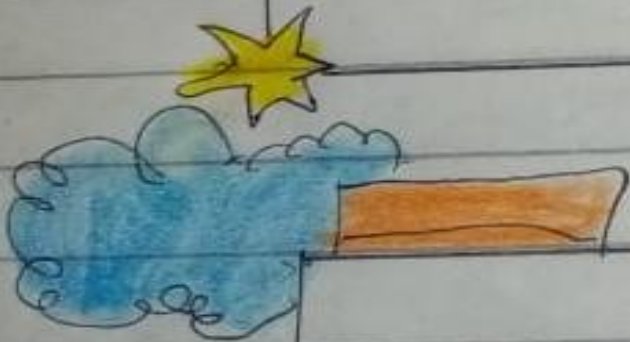
yo-mantengo-mi-cuarto
limpio-y-ordenado

mi escuela



cumpliendo-con-
mis-tareas

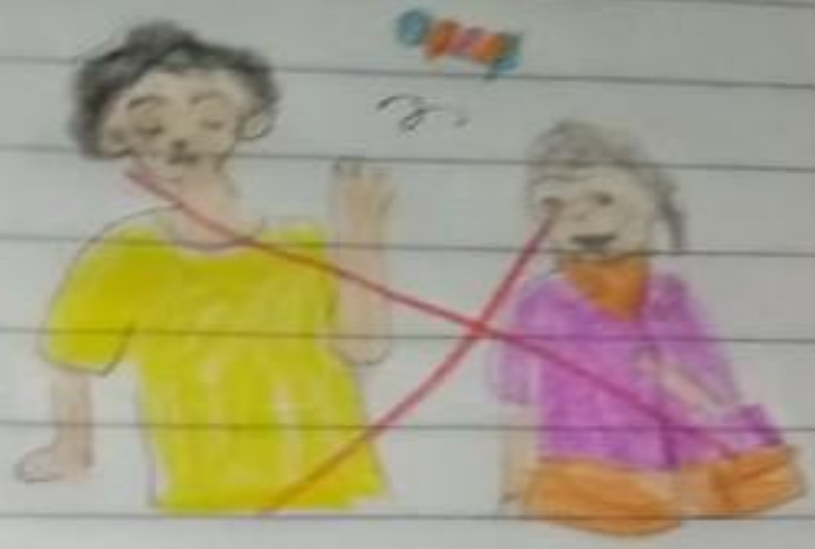
sustitución
social



cuidando-el-parque

mi comunidad





mi casa

tareas, oficio

mi escuela

estudiar

mi comunidad

Respeto

- Realizo todas las tareas que me asignan en el colegio.
- Estudio aunque a veces no me guste.
- Mantengo mi cuarto limpio y ordenado.
- Hago lo que me piden mis padres que haga.
- Cuido mis útiles escolares.

2. Señala los dibujos que indiquen acciones responsables y tacha las que muestren acciones irresponsables.



SOY RESPONSABLE

* Realizo todas las tareas que me asignan en el colegio

* Mantengo mi cuarto limpio y ordenado

* Hago lo que me piden para que me pidan que haga

* Cuido mis útiles escolares



TIERRA = RESPETO ECOLÓGICO

apreciar y valorar los recursos naturales
que tenemos en nuestro entorno



sin valores



con valores

2. el respeto a las personas a
animales y cosas

3. ella lo hizo porque tenía amor
y buen trato

4. con asombro y sorprendidos
acciones y buen trato

mirar a dar la mano
los cuando cuando con
nos hablen respeto se la amigos



Prestarle los colores
res amigos a



ayv dac
mia migos



copartir
misonse



18 de febrero

Respeto a la naturaleza



2. ¿que tienen que ver los valores con el cuidado ambiental?

Por que de nuestros buenos valores depende tener una buena conducta con el medio ambiente, y hacer uso responsable de los recursos naturales. Asi como para conservar, mantener y proteger el entorno natural y los seres vivos.

- los valores que se relacionan son: Respeto - Solidaridad - responsabilidad - empatia - cuidado

3. El valor que mas practicar es:
Respeto

Cuento sobre el Respeto

PAZ Entre los Animales

Una-mañana-soleada-un-Gallo
de-colores-salió a dar-un-paseo
por-el-campo-Hacia-Poco-que-el-
dueño-de-esa-tierra-Había-
sembrado-así-que-sabía-con-
seguridad-que-allí-Encontraría
semillas-¿-con-Suerte-algun-
pequeño-busano-que-llevaría-
a-su-Pico.



★ LOS SUEÑOS DE HOY SON EL FUTURO DEL MAÑANA ★

Lunes 29 de Abril
Mayor que y menor que

5 > 3	
42 < 65	
197 > 196	< > =
354 < 360	
5707 > 470	
262 < 263	
403 < 402	
657 < 65	

ABCcHdEFGHIJKLlM
NñOPQRSTUVWXYZ
a b c d e f g h i j k l m n ñ o
p q r s t u v w x y z

2019



7/06
5/1
5/1
1/10
0/5/0





mas
sal sal
lulo
pino
aseo

uso
paseo mes
lomo paloma
Pelo
aseo

K k L l M m N n
O o P p Q q R r S s T t U u

PEI
Ambiente, convivencia y Comunicaciones
Pilares Para Convivir en el Tercer Milenio



Ambiente, convivencia y Comunicación: Pilares Para Convivir en el Tercer Milenio

MISIÓN
El Colegio San José de los Andes en el año 2018
se compromete a brindar una educación
de calidad, que fomente el respeto y el amor al prójimo,
desarrollando en los estudiantes las habilidades que
les permitan ser ciudadanos responsables y capaces de
enfrentar los desafíos de su generación.

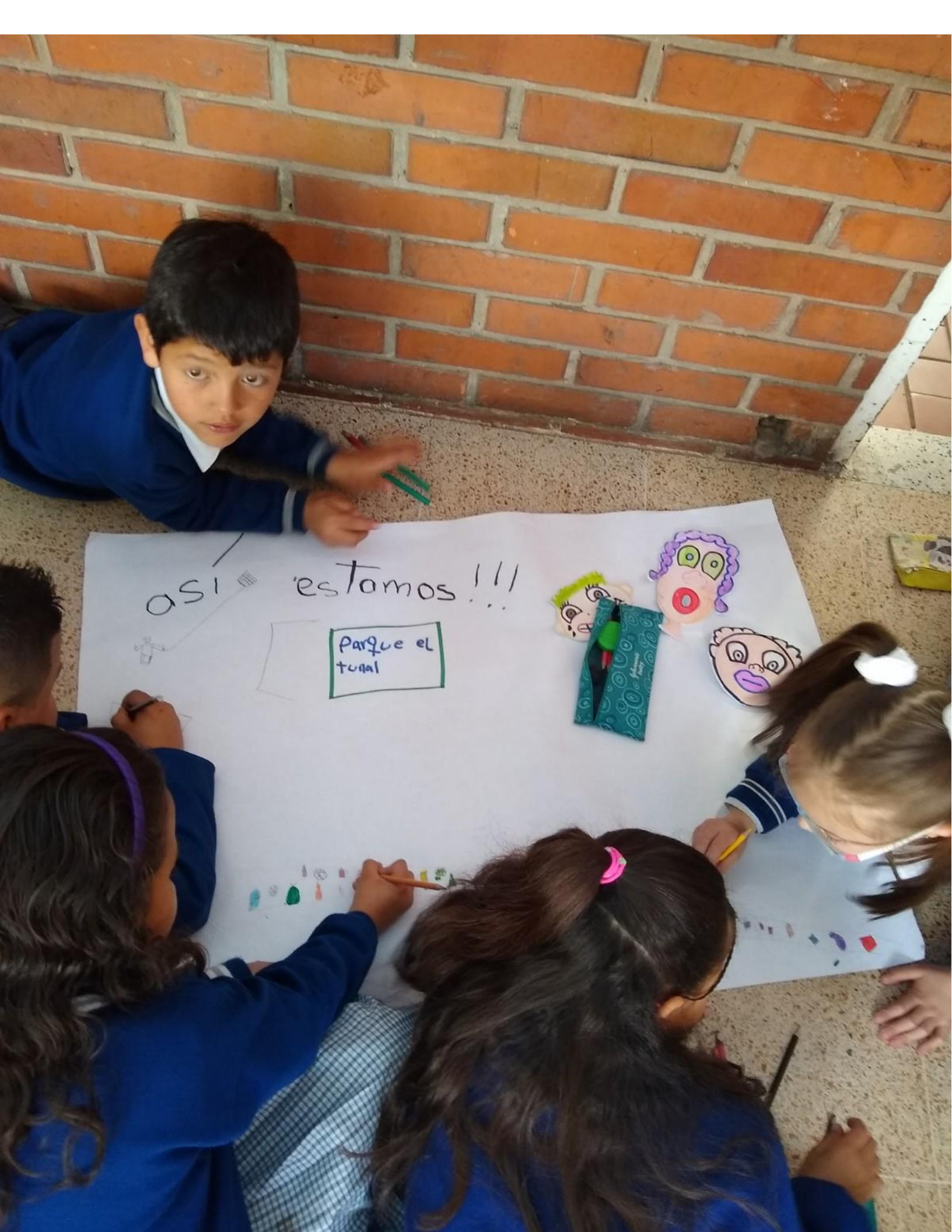
MISIÓN
El Colegio San José de los Andes se compromete a
brindar una educación de calidad, que fomente el
respeto y el amor al prójimo, desarrollando en los
estudiantes las habilidades que les permitan ser
ciudadanos responsables y capaces de enfrentar
los desafíos de su generación.

monita imán Manuela
patata Animales oto Pantalón Homer
Papa, chepe salchicha meche, viala Pasa
Domingo algodón Cientista campo anclaria dibujo





Platos típicos de Colombia



así

estamos!!!

Parque el
tural







El hombre consciente de la
importancia de las Abejas
para todos los seres vivos
cortó el pedazo más grande del
tronco y con un alambre lo
colgó en la copa del árbol
para que las Abejas pudieran
aprovecharlo rápidamente



al día siguiente cuando el hombre
despertó consiguió una
botella pequeña llena de
miel con una nota que
decía con pequeñas flores
gracias

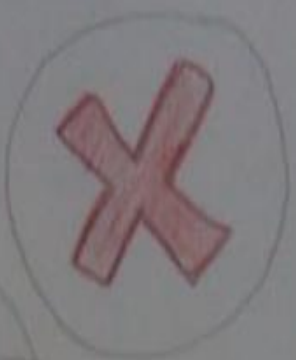
GRACIAS

El Niño Extraviado

Habia una vez en un Parque se le extravió a sus Padres tenía mucha sed y hambre en el mismo Parque se encontraba una niña llamada Gabi y ella se lo encontró y le presto ayuda dándole agua y comida de la que cargaban sus Padres.

El lloraba y Gabi le dio animo y lo invito a jugar un Pato Para así calmarlos luego los ayudo a encontrar a sus Padres y se lo agradecieron y fueron amigos para siempre.





YO CUIDO LA NATURALEZA
ahorrando agua y reciclando

1 = Saludo al entrar y me des-
pido al salir



2 = Depositar la basura en un lugar
repro



3 = Respeto a las mascotas cuando
comien a jugar



4 = espero mi turno para hablar
o jugar



El orden con mis cosas de la escuela



La Amistad y el compañerismo

5) Auxiliar a alguien que se cae



Ayudar a una embarazada
con el peso



Ayudar una persona adulta a
cruzar la calle



Orientar una persona
perdida



Darle de comer a los animales
de la calle

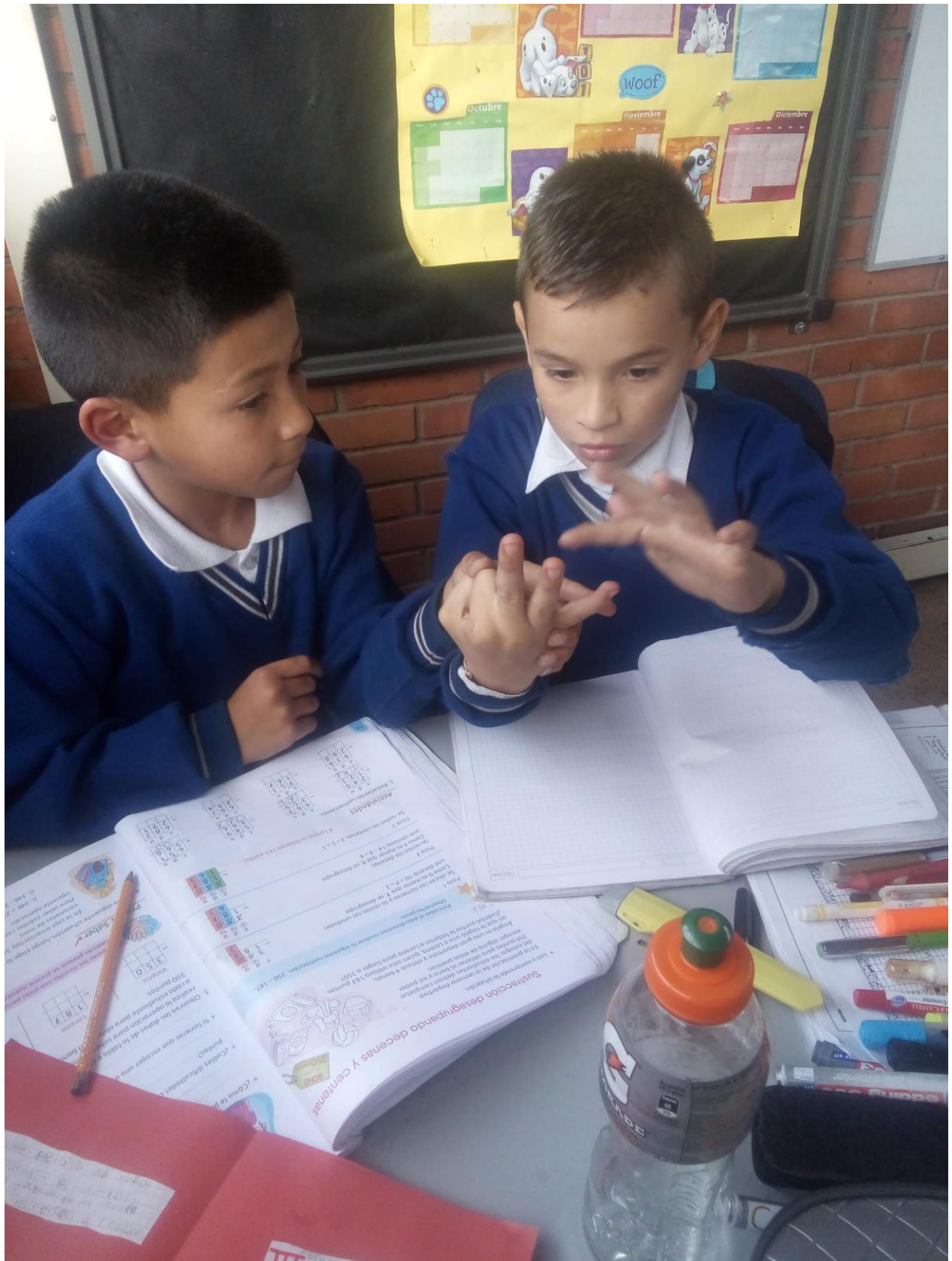














que es

ventajas

Es un método de trabajo coordinado en este caso por los padres y hermanos son los que intercambian sus experiencias y respetan sus funciones para lograr sus objetivos comunes al realizar una tarea en conjunto.

Para trabajar en grupos mutuos es la oportunidad de aprendizaje mutuo.
2. Favorece la identidad de los padres en su organización e impulsa planes y actividades que nos ahorra tiempo para estar más tiempo con mis padres.

Sara Sofia Baquero Niampira

Aruda

Mutua



Berna

Isabella

Caraccho

Méndez



Educamos:
La Cooperación
y Ayuda Mutua



Ayuda Mutua

ES un termino que describe
La Cooperación la reciprocidad
y el Trabajo en equipo.
La Cooperación y Ayuda Mutua:
ES necesario enseñar a los niños
a realizar varias acciones
como prestar ayuda a otros
realizar un trabajo en

2 de 2020

La Formación de este valor es esencial en la Educación para la Paz, puesto que se trata de que todas las personas, niños y niñas aprendan a obrar juntamente con otro u otros con un mismo fin: Defender a los compañeros y ayudarlos cuando se encuentren en dificultades.

el Lobo

habia unavez un Lobo que Perdio su
Patita en una Trampa de oso el Lobo
no se quitaba de alpie de la Trampa
Para avisar a los demas animales
que que podian Tambien caer en la
Trampa. un oso le pregunta por que
haces eso el Lobo contesto por que
no quiero que algun animal se
lastime como yo cai en esa
Trampa y por eso no quiero
que nadie siga siendo lastimado.



La solidaridad representa muchos valores humanos, como por ejemplo la amistad.

Catrina y su Perito Tony

Ella es un conyunto residencial vivía una niña llamada Catrina que vivía en un apartamento y Catrina le gustaban los animales y como en el apartamento no era permitido los animales ella no podía tener una mascota.

Catrina solía ir al parque cuando de repente un perrito callejero se le acercó y le lambió la mano él necesitaba

Amor porque ella le veía
una mirada triste.

Entonces Catrina se encariño con
el Perrito y lo bañó y lo puso Lindo
Pero como no lo puede llevar
con ella, entonces con ayuda
de sus papitos le fabricaron
una casa de madera. y todos
los días van al parque y le
lleban comiolo y agua.

Catrina le tiene como
nombre Tony y Catrina
y Tony son muy felices.



La Solidaridad

-habia una vez un Profe marlon se le veia cansado con su cara llena de sudor entraba a la escuela con unas colchonetas para la clase.

en ese momento yo necesitaba salir de afa a hacer una vuelta personal decidi ayudarle al profesor a cargar las colchonetas no me importo lo que yo tuviera que hacer lo cual me senti muy bien apesar que no pude hacer lo planeado. le verdad no me importo por que como asi siento que hice lo correcto.



5 = Compartir es dar lo que tienes







Solución

3 Érase una Hermosa Perrieta llamada
Indy de un momento a otro
enfermó. Sus dueños decidieron
des hacerse de ella arrojándola
a la calle. Indy sola y abandonada
marfil da a la calle buscando el cambio.

a casa, pero jamás la encontró. Pasaron
cerca de dos semanas. Sindy cobijada
entre cartones viejos, hambrienta y
sordienta recordaba los bellos momentos
que pasó junto a sus dueños y los hijos
de ellos. Sindy lloró al recordar y loran-
do se quedó dormida.

Temprano por la mañana despertó
en un bello jardín cobijada en
una linda casita de madera. Su
pata había sido sanada y su
cuerpo cubierto con un hermoso y
cálido abrigo. Fue entonces cuando
Sindy se preguntó:

-¿Dónde estoy? ¿Cómo llegué aquí?

Salió de su casita, vio muchos niños
jugando, riendo y cantando. Todo era
mágico. Sindy lloró de alegría
moviendo la colita. Sindy supo
que por fin que alguien la ama-
ba. fin

había un ^{mi perro} vez un perrito
que no tenía familia vivía
en la calle sin alimento
un día me lo encontré y
me dio nostalgia ver
como estaba y quise ad
optarlo - darle un hogar
y alimento y

MU CHO amor





¿Crees que es importante el valor de la solidaridad si por que?

- es importante por que nos hace ayudar, compartir, perdonar y nos ayuda a ser mejores personas

La Solidaridad

Habia una vez en un Pueblito un niño.

El nombre Juan vivía en la Finca con sus padres ahí cultivaban naranjas él tenía que ir a llevar el pedido a las tiendas vecinas pero ese día llevaba muchas naranjas iba muy pesado ya estaba muy cansado y la gente pasaba ya nadie le quería ayudar estaba haciendo mucho sol y tenía mucha sed hasta que después de un rato pasó un señor y le ayudó a Juan a llevar las naranjas a la tienda y le brindó un poco de agua. Juan quedó muy agradecido con el señor y le regaló unas naranjas que le habían sobrado los dos. Quedaron muy felices por comprender que lo mejor es ser asalariado con el sueldo que lo necesita. Fin



Friends

LA Solidaridad

Había una vez, un niño llamado Nicolás a el le gustaba ayudar a los demás y así verlos sonreír. Todas las mañanas, Nicolás iba a la casa de su abuelito, para así llevarle unos ramos de flores. Él iba caminando con una sonrisa de oreja a oreja. Nicolás tenía que pasar por un árbol muy grande, donde todas las mañanas veía al mismo niño. Donde cada mañana lo veía durmiendo en aquel árbol y con una ropa muy sucia, Pero un día Nicolás tuvo una buena idea! Salió de casa muy, donde llevó un pastel, dos vasos de leche y una montaña. Mientras aquel niño dormía Nicolás preparó todo para que tenga un buen desayuno. Entonces Nicolás le despertó y le dijo: "Hola amiguito, mi nombre es Nicolás y vengo a compartir este pequeño desayuno contigo". El niño muy feliz y con lágrimas en los ojos, le dijo: "Gracias amiguito por invitarme este hermoso y delicioso desayuno me siento muy feliz, aunque todas las personas me teman". Ambos se convirtieron en grandes amigos y Nicolás estaba muy feliz al ver sonreír a su nuevo amiguito.

Cobrin Colorado un Verdadero Amigo

Siempre esta a tu lado FIN.

Nicolas



Su Amigo
Sucia.



La Solidaridad

Es un Valor ético que nos da la Capacidad como seres humanos para Sentir empatía por otra persona y ayudarla en los momentos difíciles, generando así un Sentimiento de Unidad.

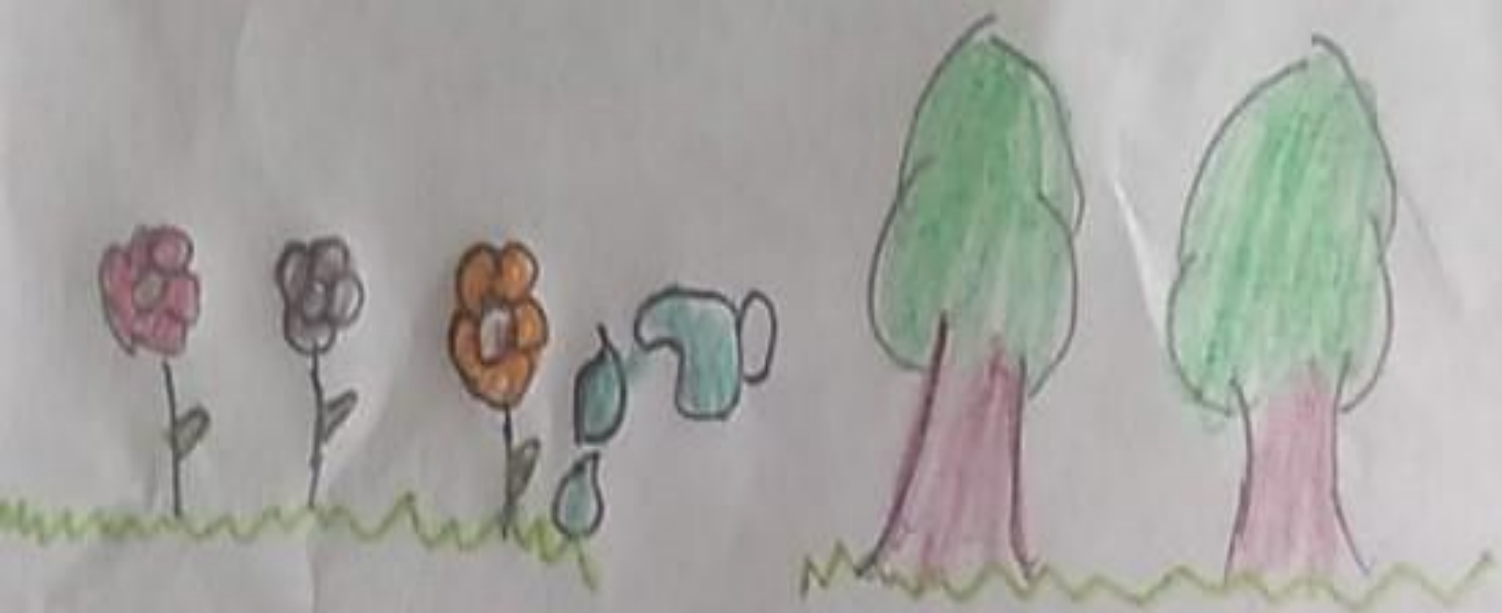
Disfrutemos ayudando a quien lo necesita

Es un Valor que siempre suma para el bien de la Sociedad.

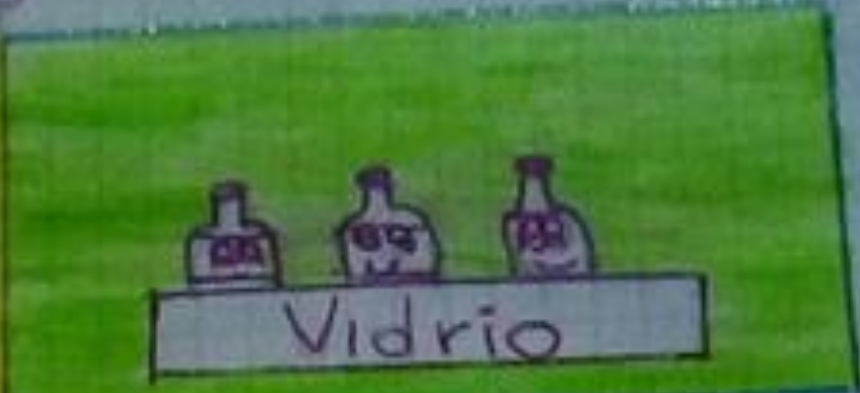
En tiempos difíciles La Solidaridad puede ayudarnos.



SARAY CASTRILLÓN



Yo cuido la naturaleza no orranico las ho
roseo agua, no boto basura al agua
arboles y no arroja basura ala calle



© El Reciclaje en casa

en pandemia reciclamos de la siguiente manera

Hicimos careecas con diferentes colores como lo observamos en los dibujos

1. ¿Por qué consideras importante el cuidado ambiental?

R= Por que es importante para nuestra salud por eso no hay que botar basura por que el agua es importante nos da salud tambien hay que cuidar el aire y la naturaleza.

2. ¿Que tiene que ver los valores con el cuidado ambiental?

¿Cuáles valores se relacionan con el cuidado ambiental?

R= Los valores ambientales hacen referencia a la conducta que tienen los personas con el medio ambiente. Vienen

COMO AJUSTAR TU ALIMENTACION

- 1 SEPARAR LAS BARRAS
- 2 AUMENTAR LAS VERDURAS
- 3 CONSUMIR FRUTAS Y VERDURAS ECOLÓGICAS.
- 4 REDUCIR EL CONSUMO DE AGUA
- 5 O HORAS EN LA GIMNASIA, ETC.

Reciclaje

Sirve para cuidar el medio ambiente por eso
reciclar botellas, cartón vidrio así cuidamos
al plantas. se recicla según el material y clase
de elementos teniendo encuenta
la durabilidad del material

También se hacen artes y otras
obras que la gente crea con reciclaje



😊 El RECICLAJE 😊

- Sirve Para Ser fabricados en nuevos materiales, y lo realizamos en casa Separando la basura en la caneca que corresponde
Por Ejemplo:



PLASTICOS
y
LATAS



PAPELES
y
CARTONES



VIDRIOS



MATERIALES
PELIGROSOS

Reciclaje en casa



Residuos Reciclables

Residuos Ordinarios



- Empaques y Paquetes
- Vidrios
- desechables de plastico
- metal
- Telay Bolsas de Caucho
- plasticos
- papel y carton

- Restos de comida
- esponjas
- colillas de cigarrillos
- Restos de Barrido
- Residuos Sanitarios
- elementos de icopor

* el reciclaje sirve para descontaminar el medio Ambiente y para la reutilización de los mismos asi tendremos

una mejor vida.



Reciclaje!

COMO RECICLAMOS EN CASA



Papel
cartón



Plástico



vidrio

Separamos los desechos en estas 3 canecas

CÓMO SE DEBE REALIZAR

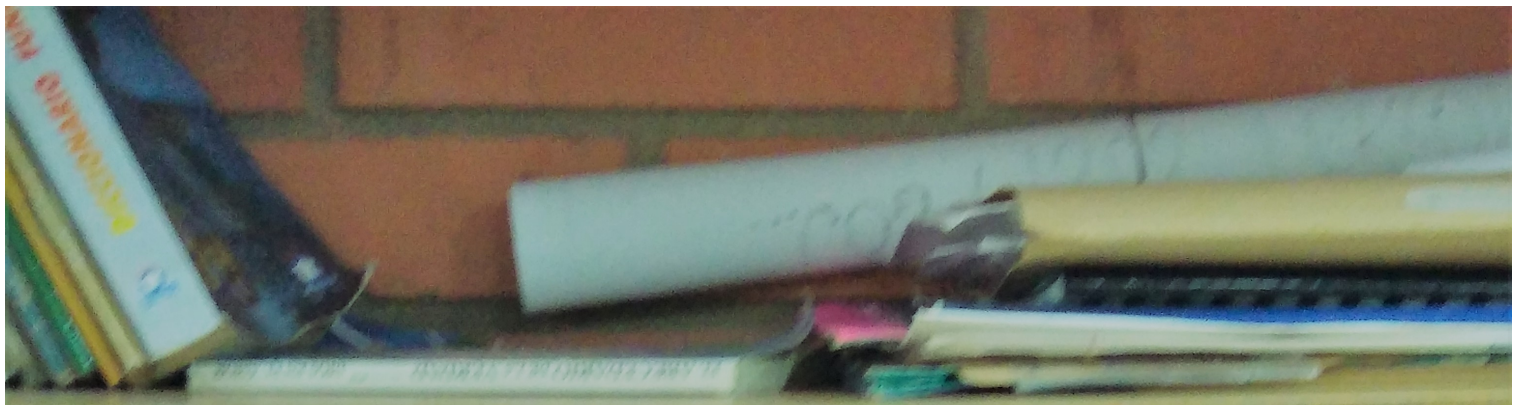
1. Al momento de realizar tus compras escoge el producto con menor envase o envases que puedas reciclar.
2. Separa la basura orgánica de los envases.
3. Separa los envases dependiendo su material.

PARA QUÉ SIRVE

Se reduce el consumo de materias primas, ya que los materiales se vuelven a utilizar una y otra vez. Se reduce el consumo de energía. Disminuye la contaminación del aire y emisión de gases de efecto invernadero producida por la incineración de residuos.

4. Coloca cada envase en el contenedor que corresponde.



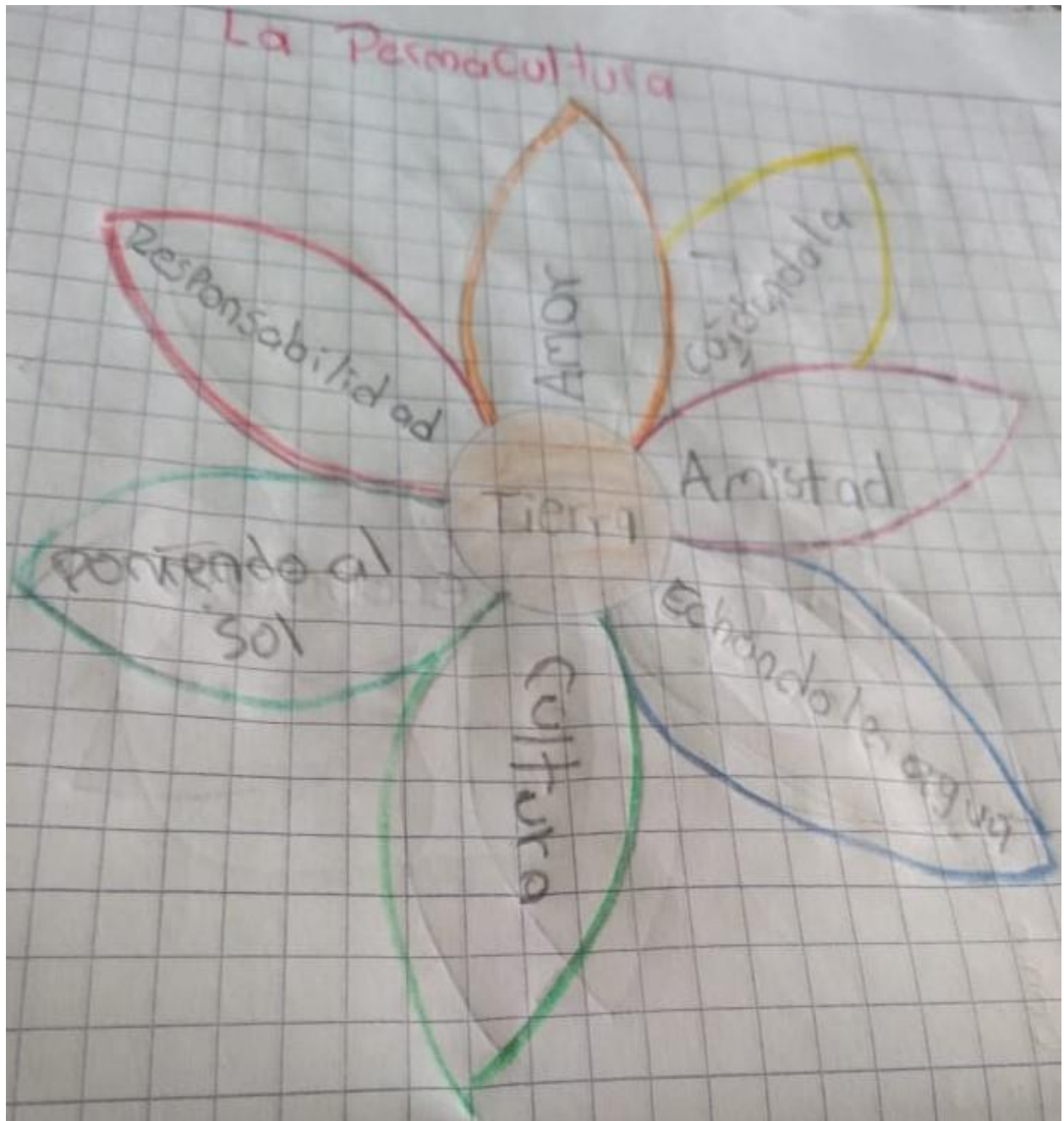












PRADA ALEJANDRO

18 de Mayo

Objetivo Los seres vivos

Logro Reconoce que el aire el agua el Suelo son indispensables para desarrollo de la vida humana la comunidad son grupos de personas que buscan colaborar y ayudarse mutuamente algunas de ellas han adoptado formas amigables con la naturaleza cuidando el Suelo el agua y el aire porque los veces no hacen cambio elementos muy importantes para asegurar la vida

Practicar los valores no solo con las personas con todos los seres de la naturaleza nos ayuda a crecer y utilizar sus recursos sin acabarlos

Es por ello que hablamos de permacultura

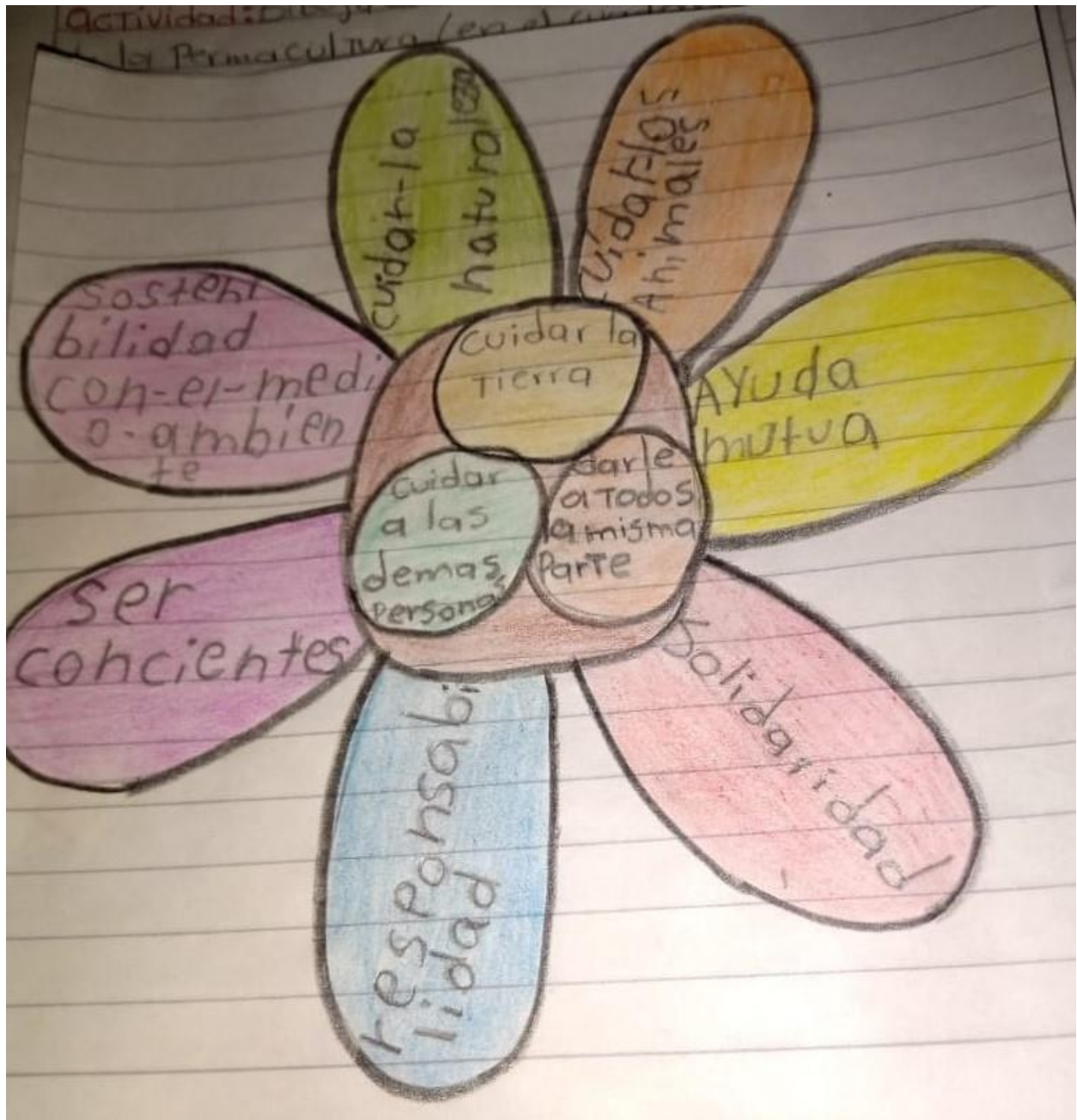
La permacultura representada como una flor que tiene en el centro la Tierra como proveedora de plantas y animales que son los alimentos

La flor de la permacultura tiene 7 pétalos, los valores que se practican para garantizar que la vida permanezca

Dibujo Permacultura



VELÁSQUEZ ALEXANDRO



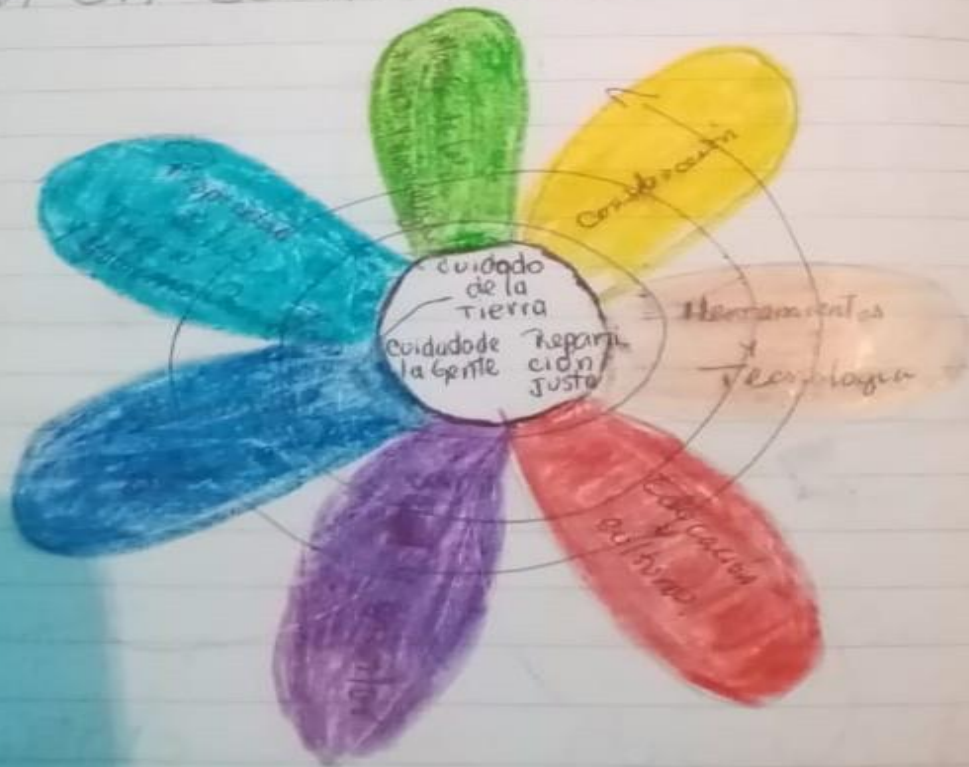
ROMERO JUAN CAMILO

Dibajo de la permacultura

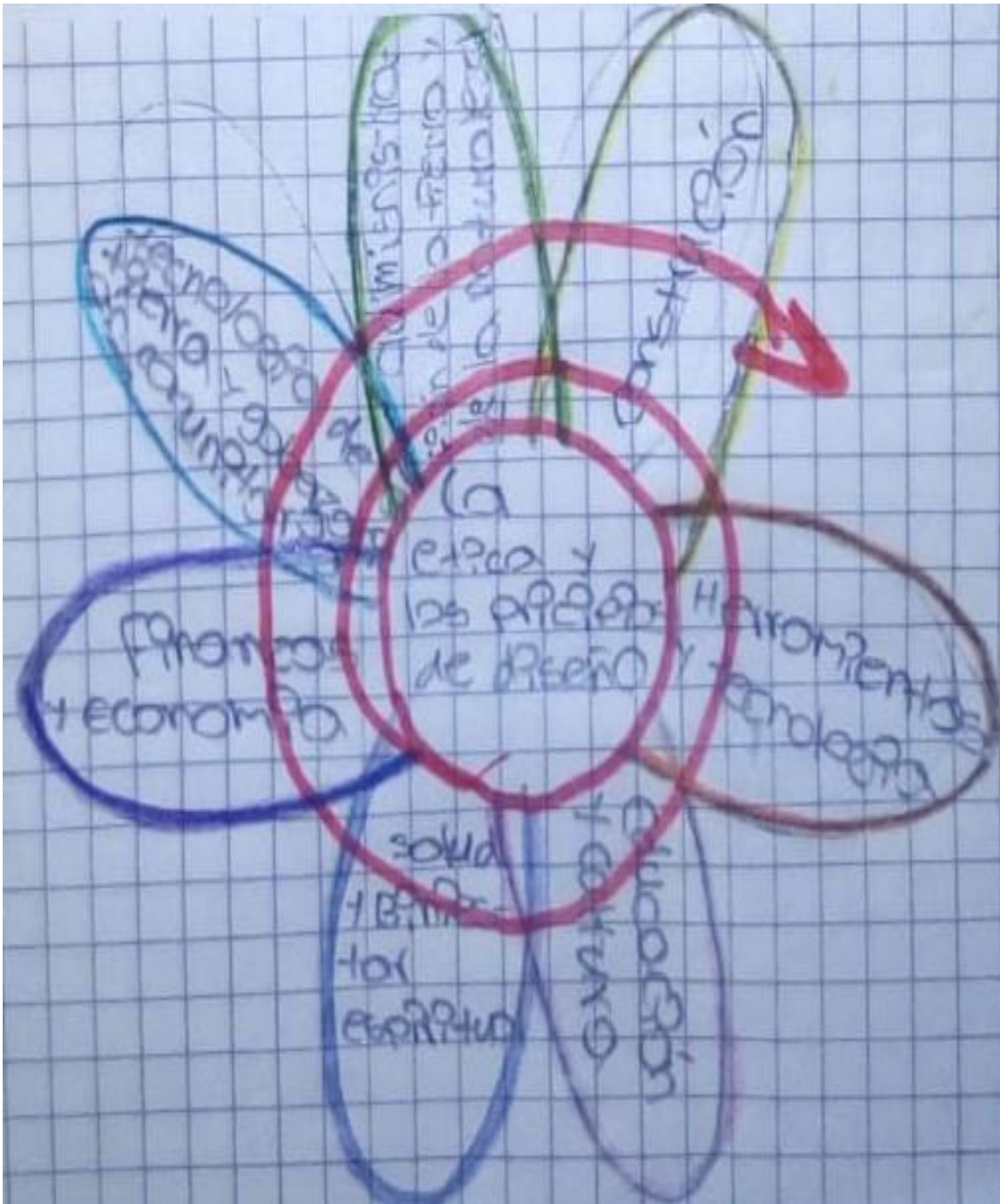


VILLEGAS DEIVERSON SAMUEL

Entiendo Permacultura en Práctica
car los valores con todos los
seres de la naturaleza, como
cuidar la tierra para tener ali-
ment y las personas se cuiden
bien en comunidad



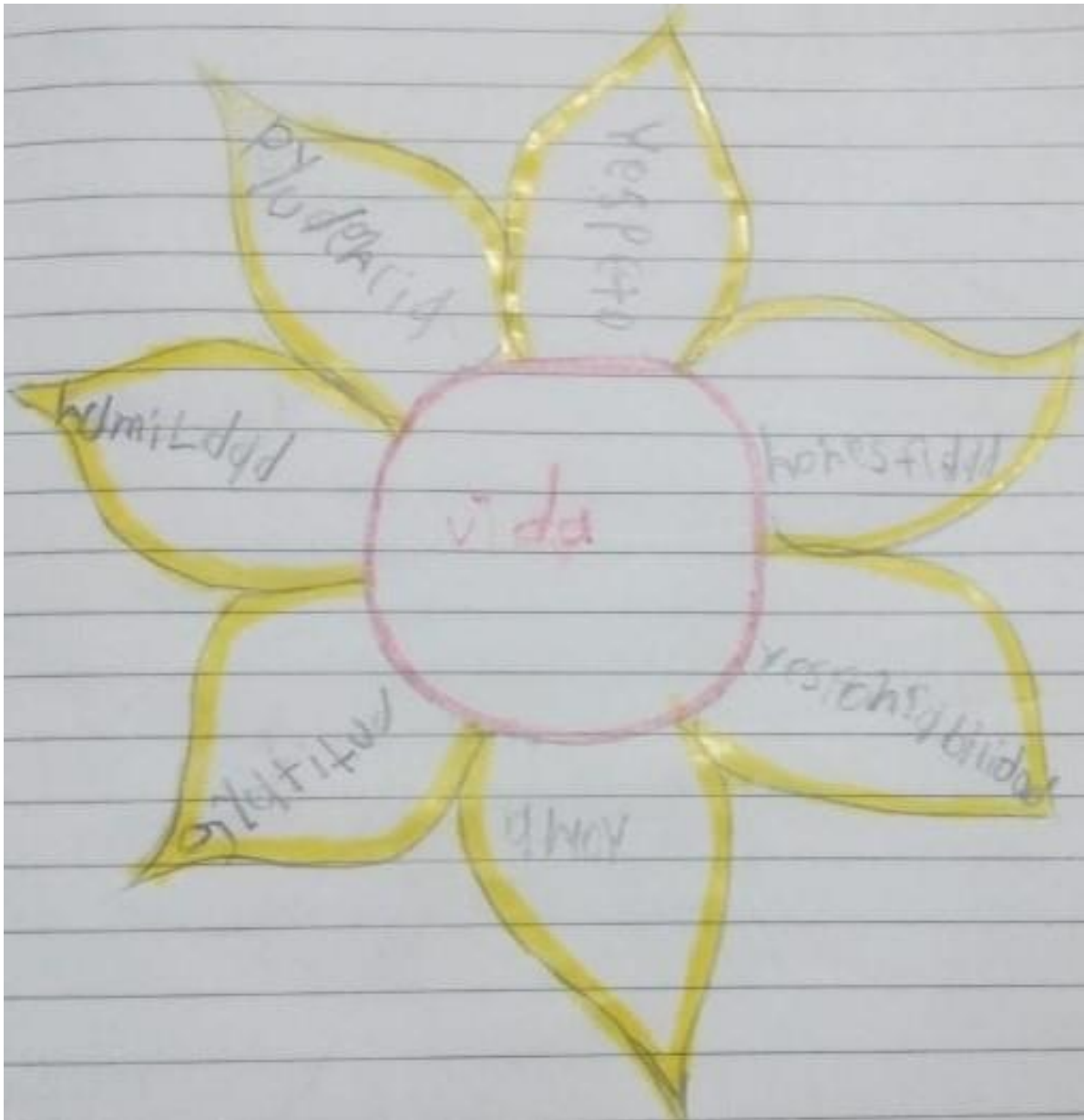
HERNÁNDEZ GABRIELA



ESPITIA KALEB JOEL



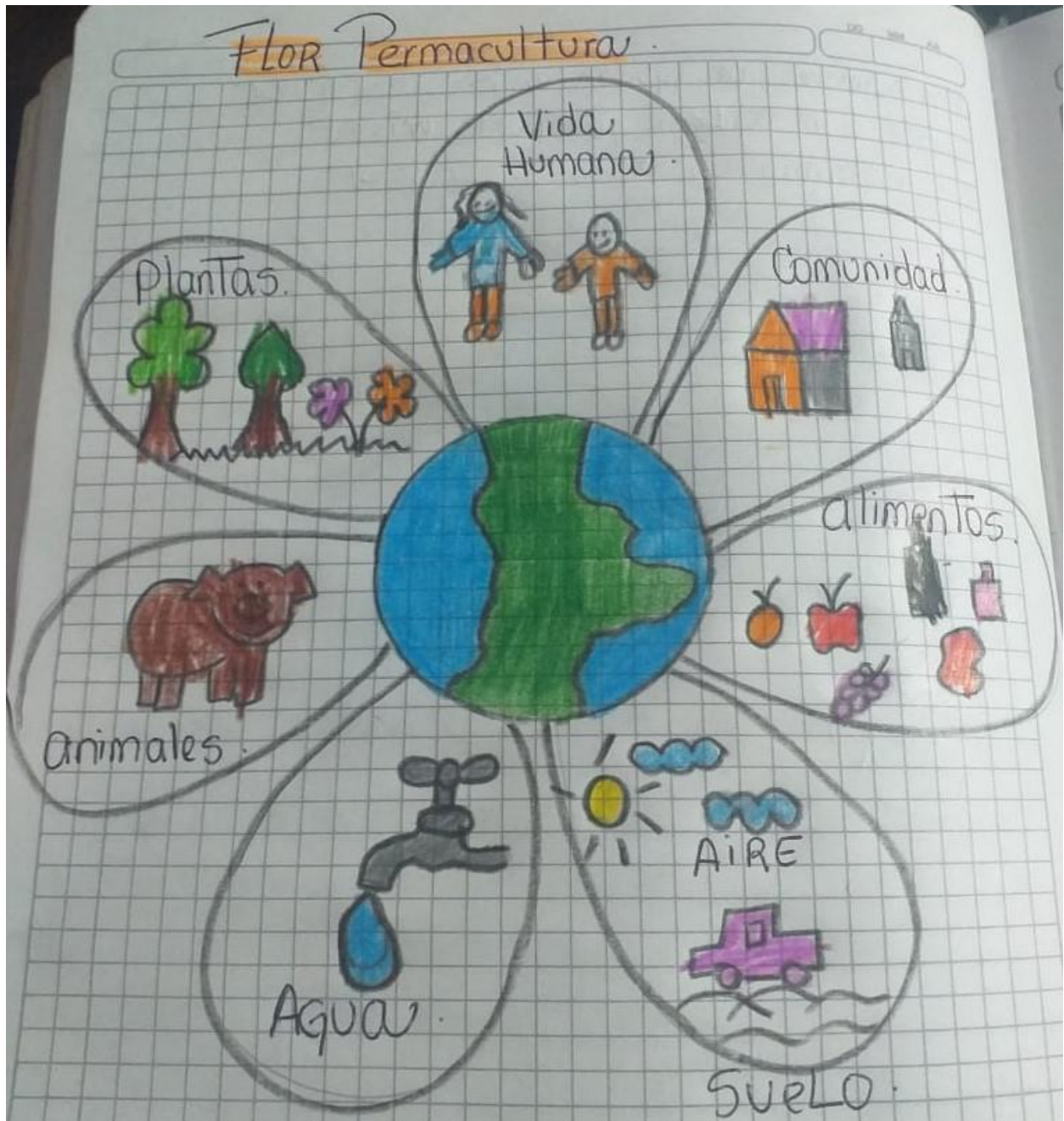
BELLORÍN JOSÉ FRÁMBERT



ANGARITA ALEXANDRA



BOHÓRQUEZ ALEXANDRA



SUÁREZ SEBASTIÁN

Mayo 18

dibujá cómo entiendes la Flor
de la permacultura



BAQUERO SARA SOFÍA



BRAVO VICTORIA

lunes 18 de Mayo

habia una vez una flor
que tenia muchos petalos
y cada uno de ellos
tenian un nombre. el
centro que era la madre
y los petalos que eran
sus hijos y cada uno
tenian sus nombres

1. educación
2. salud
3. economia
4. naturaleza
5. herramientas
6. etica y principios
7. espiritualidades

El Pantano Convertido en Una Huerta

A lo lejos de la ciudad había un pantano abandonado. y a su alrededor comunidades con falta de alimento, una líder llamada mafe se le ocurre la idea de trabajar en el pantano para hacer de el Pantano una huerta. las familias estuvieron de acuerdo unieron fuerzas limpiaron sembraron y al poco tiempo empezaron a ver el fruto que fue repartido en partes iguales. día a día la huerta creció más las comunidades fueron felices.

Relacionó el germinador con la Permacultura ya que se trabaja a favor de la naturaleza sembrando para producir frutos para la supervivencia de nosotros los seres humanos.



Cuidar de la Tierra



Cuidar de las Personas



Compartir Justamente

Los ABUELOS

Habia una vez un pueblito muy lejano vivía una familia con muchos principios y valores. Un día les toco separarse porque los hijos crecieron, estudiaron y fueron profesionales gracias a sus padres por su esfuerzo y dedicación. Paso el tiempo y los hijos se casaron tuvieron hijos y se olvidaron de aquel pueblito donde nacieron crecieron y estudiaron, pero lo mas triste fue que se olvidaron de sus padres que estan abandonados en aquel pueblito. Ellos son unos Abuelos que muestran tristeza, les falta amor, cariño y cuidado... De pronto un día uno de sus nietos preguntó y entonces

están mis abuelos donde viven
nunca habíamos de ellos y sus
padres no sabían que contestar
entonces el nieto se puso a
buscarlos y los encontró los abrazó
mucho los besó y les y les dijo
yo estoy aquí para cuidarlos
y darles todo lo que mis padres
no hicieron. Fue tanta la alegría
de aquellos abuelitos que lo
amaron mucho y ahora son unos
abuelos muy felices con su nieto
que les devolvió la alegría y amor
que tanto les faltaba

FIN



Abuelo

Abuela

Nieto



Poema Para mi mamá

Te regalo mi vida y mi corazón
cuida y vera los lados que es
mi amor a sia te mamá como te
Amor x te quiero con toda mi vida
y con todo mi corazón

11/05/20

Franbert Bellorin

Gracias Por todo tu amor Por Cuidarme y Valorarme
Por Ver mas alla de mis travesuras, Por amarme
mas alla de mis locuras. TE Amo MAMA'

¡FELIZ DÍA
MAMÁ!



Dedico Por el respaldo una Tarjeta
de amor Para Mama



2) Escribe un poema, unos versos de amor

Te quiero
mamá





Poema para mamá

Medio la vida.

me vio su amor.

Y yo se lo pago

con mi corazón

ella es muy linda

ella es mi madre

ella es la estrella

que mi camino abre



Mamá
Felicia

gracias por ser

la Mejor

Te Amo

11 de mayo del 2020

1. Decora por el respaldo como una tarjeta de amor para mamá.

¡feliz día
mamá!



2. Escribe un poema para expresarle tu amor.

Desde que Dios me dio la vida siempre
estuviste para mí, eres mi mayor fortaleza,
si volviera a nacer debería ser tu hija otra vez.

11 de mayo del 2020

1. Si la naturaleza es un ser vivo, ¿cómo expresamos nuestro amor a la naturaleza?

Respuesta:

- No desperdiciando agua.
- No botando basura.
- Ahorrando luz.
- Cuidando las Plantas.
- Cuidando los animales etc.

2. Como va nuestra Plantita?

Como ya está grande hace unos

días la pasamos a una macetera y

por el cambio se marchitaron unas

hojas y mi papá las cortó.



TU R KO

POR SIEMPRE

MAMA TE AMO

MAMA EYES LO MEJOR



TU Y YO

POR SIEMPRE

MAMA TE AMO
MAMA EYES LO MEJOR

FELIZ DIA

MAMÁ!

Te amo mamá



mi mamá Jesús
Gracias mamá por
cuidarme Te amo
con todo corazón

gracias por esforzarte por
lo que haces

Por el cariño del día. No hay
amor más grande que el que nos da
mamá gracias por darnos fuerza
cuando
las necesito Te amo mamá

y esika



santiago

¡FELIZ DÍA,
MAMÁ!



Mamá

querida mamá - gracias - por - tu - amor, tiempo
tu - entrega, tu paciencia, tus consejos
gracias por estar - siempre - allí - para - todo
gracias por ser incondicional.

Te Amo Con Todo



ERAS LA
mejor mamá
DEL MUNDO



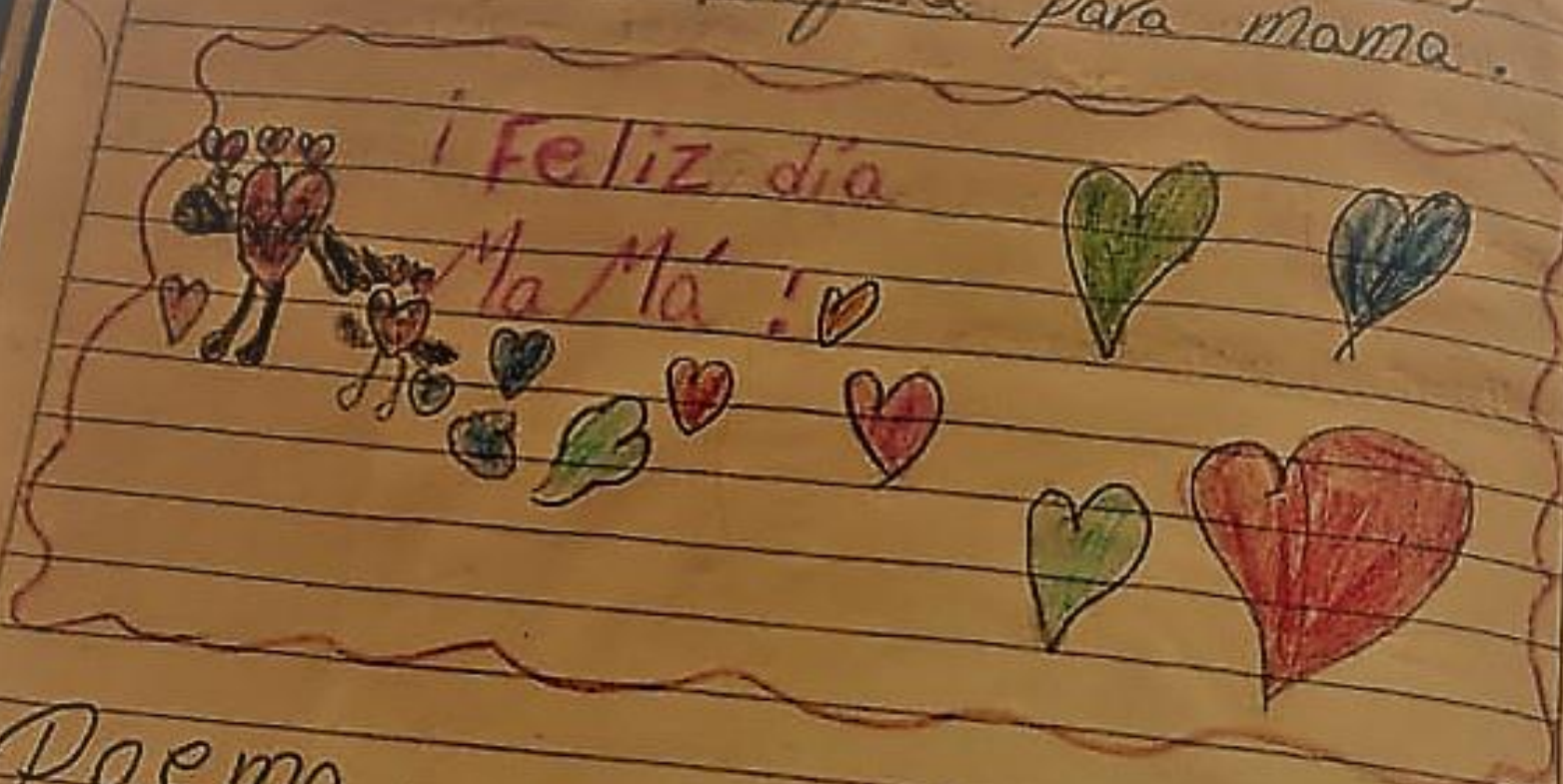
¡FELIZ

Día

mamá!



regala para mamá.



¡Feliz día
Ma/Má!

Poema.

Mamá

Tu eres la flor mas bella de
mi jardín, ¡te amo!

- CUENTO

EL CONEJITO SOÑADOR

Habia una vez un Conejito Soñador que vivía en una casita en medio del bos.



que rodeado de libros y fantasía, pero no tenía amiguitos porque los demás no los gustaba leer y no creían en sus fantasías ni personajes un día mientras el conejito

Soñador se encontraba muy solito
feliz con sus libros, apareció por
allí una hermosa Conjita que Pare-
cía perdida, pero nuestro amiguito
estaba tan concentrado en sus
Cuentos que ni se enteró que
alguien lo escuchaba cuando aca-
bó la Conejita le aplaudió con
mucho alegría y amor por lo que
había escuchado tan bonito
desde ese momento el conejito no
se volvió a sentir solo ni triste
hicieron una bonita amistad que
duró toda la vida compartieron
juegos escribieron cuentos y los
empezaron a leer a todos los

niños del bosque y del mundo
enseñándoles el valor de la amistad
a través de sus fantasías.



La Amistad.

"Lo más grande que le puede suceder al ser humano es conocer la amistad. ES una palabra que puede ser efímera y fugaz si no se conoce la esencia de ella, pero cuando se tiene dentro del ser, su esencia se vuelve eterna e inmortal, es una parte de Dios. y hace que la vida tenga sentido, porque es conocer la pureza de la vida y del amor!"



marfil

-EL camello Lázaró

Érase una vez un camello llamado Lázaró, que trabajaba si cesar llevando carga pesada, viajando por los desiertos del norte de África.

un día lázaró amaneció enfermo y tenía mucho peso en su cuerpo por transporta. Creyó estar en peligro de muerte hasta que se apareció un mago llamado mauri.

Este sabio conversó con lázaró para preguntarle del problema que le aquejaba, viendo que en su equipamiento tenía una poción

Al tomar, Lázaro comenzó a recu-
perarse y aprovechó y agradeció a
mauri por ese auxilio oportuno.
conversaron y compartieron comida.
mauri acampó en su tienda y Lázaro
descansó al lado de la tienda. Al
día siguiente cuando ambos iniciaron
su retorno hacia sus lugares de
origen.

Lázaro siempre tuvo presente en sa-
mente el gesto de mauri deseó
todo lo mejor para él.

EL CAMELLO LAZARO



el perro y el gato

habia una vez un perro y un gato
en un

mismo hogar no se podian ver
porque se

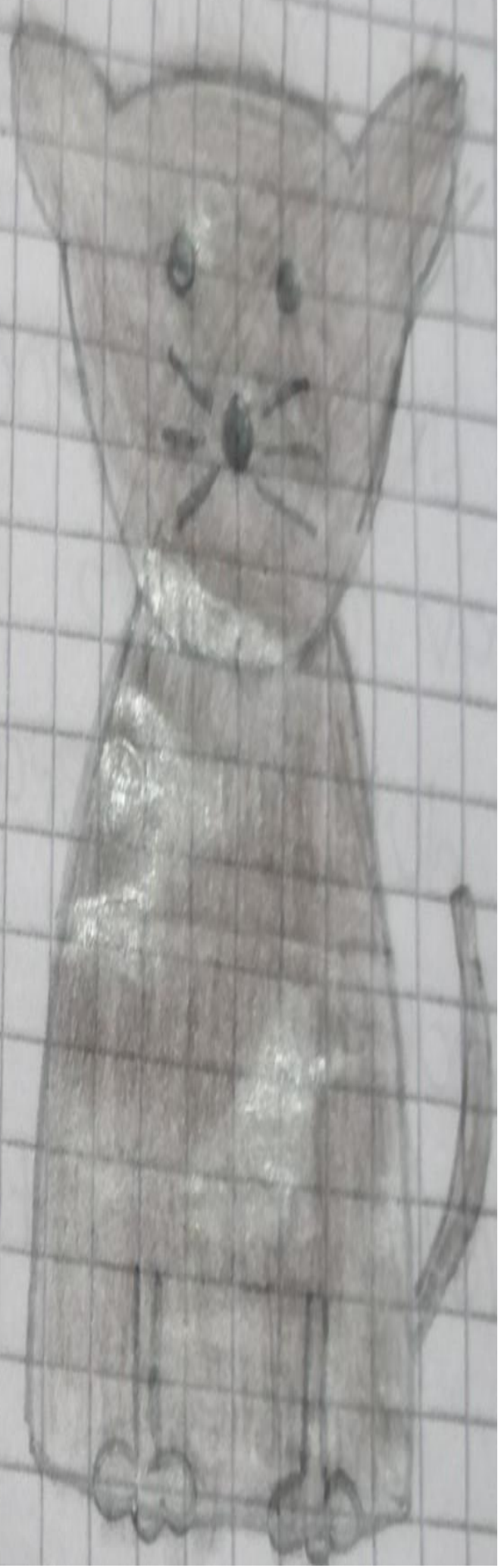
un dia los dueños decidieron se-
parar los ellos

tan dura la separacion que se en-
fermo el gato

al ver esa situacion empezo a hacer
mas amable

porque no queria que su amigo
se muriera

se dieron cuenta que uno necesita
al otro asi que no volvieron
a pelear



Tema: El Valor de la amistad

Uno de los valores más importantes que debemos desarrollar en la educación de los niños, se trata del efecto personal puro y desinteresado compartido con otras personas; la amistad nace y se fortalece mediante las relaciones entre los seres humanos.

La bella amistad de Pedro Pienpietas y Pablo Marmal

Un amigo es una persona con quien se mantiene una relación afectiva construida sobre la base de la reciprocidad y el trato cordial. Algunos valores que forman parte de la amistad son la lealtad, el amor, la solidaridad, la incondicionalidad, la sinceridad, y el compromiso.

Mi Cuenta de Amistad Andrés y Felipe

Son dos niños de grado 3, que les encanta jugar Fútbol en el colegio y en varias ocasiones juegan en el mismo equipo y estas se divierten de gran manera.

pero Fuera de la escuela sus caminos se separan
debido que cada uno viven en barrios diferentes,
cada Fin de semana andres y Felipe compiten en el
Torneo de Fútbol del pueblo cada uno avanza por
querer ser el campeón del Torneo, y se encuen-
tron en la final del mismo pero solo uno pudo
ser el ganador en esta ocasión fue andres que
su equipo por el marcador 3-2. Andres al momen-
te de la celebración por su gran logro invita a
que su amigo y esta ocasión rival, lo acompañe
a celebrar el título y gritar campeón

Andres



Amigos
por Siempre

Felipe



El Valor de la amistad

La amistad es uno de los valores más importantes que debemos desarrollar en la educación de los niños. Se trata del afecto personal, pero y desinteresado, compartido con otras personas. La amistad nace y se fortalece mediante las relaciones entre los seres humanos.

patricio y bob esponja

patricio y bob esponja son amigos inseparables y son muy cercanos ellos casi siempre están juntos juegan y se divierten y se ayudan cuando tienen dificultades, y aunque a veces discuten siguen siendo amigos su amistad es mas fuerte.



Cuento sobre la amistad

LA AMISTAD DE LOS LUCKYS

Hace mucho tiempo, en el País de las Gominolas mágicas, existían unos pequeños gnomos llamados Luckys. Eran gorditos, suaves, y muy divertidos y cariñosos. Nacían de las flores más bellas, y le daban suerte a todos lo que tenían cerca. Por eso todas las personas querían tener sus propios Luckys. Y competían por convertirlos en sus amigos, ofreciéndoles juguetes, golosinas, y toda clase de regalos. Menos violeta, una niña que nunca quiso conseguir sus Luckys con regalos. Ella prefería tratarlos como verdaderos amigos, y les daba mucho cariño, amor, y se preocupaba por sus cosas...
Bajo las cataratas de miel vivían miles de Luckys sin dueño, la gente junto regalos para viajar hasta allí en busca de más buena

violeta era muy feliz con los Luckys que
tenia y no pensaba de ser el viaje siempre
tuvieron una linda amistad basada en el
respeto y confianza



LA AMISTAD

UN DIA caloroso, GOTITA y su amiga se sentaron en una nube a mirar la tierra desde el cielo. Todo se veia tan interesante desde lo alto los arboles eran verdes bolitas de algodón, los rios cintas plateadas. Los edificios parecian pequeños cuadros grises.



EL HELADO DE LA AMISTAD

Había una vez un niño que lloraba

porque se le había caído su helado

Cuando pasó un niño fue lo vio

llorando y tuvo un acto de solidaridad

y le compartió un poco de

helado del que acababa de

compartir y desde ese entonces se

hicieron muy buenos amigos

Los Mejores amigos.

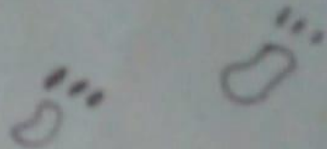
Habia una vez un grupo de amigos que se reunian todas los dias a jugar e imaginar muchas aventuras. Juanito, y Esteban eran gran amigos desde siempre y unidos podian crear las mas divertidas vivencias



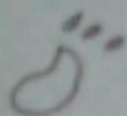
Juanito y Esteban

EMILY Macana...

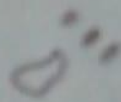
Mis



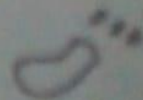
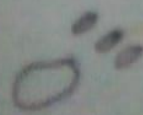
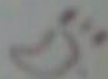
valores



en



Pandemia



La muñeca

Tita perdió su
muñeca favorita
y sola no la
encontraba.

Sus amigos Juan,
maria, Luis, La
ayudaron a buscar
la muñeca en el
patio, sala, salón
La encontraron en
una caja del salón





11 MAYOS



TU R KO

POR SIEMPRE

MAMMA TE AMA

MAMMA ES LO MEJOR

Yo Reciclo las
botellas carton
arquivo Plastico

Mi
Mundo

ayudamos al
Planeta a no
contaminar nuestros
animales los mares



Amemos nuestro planeta
que es donde vivimos...

Mis
Valores
En Pandemia



Maria Gabriela Hernández Sánchez

😊 EL RECICLAJE 😊

Sirve Para Ser fabricados en nuevos materiales, y lo realizamos en casa Separando la basura en la caneca que corresponde
Por Ejemplo:



Plásticos
y
Latas



Papeles
y
Cartones



Vidrios



Materiales
Peligrosos

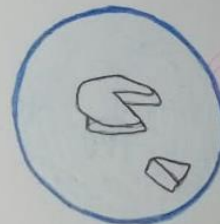
Relacionó el germinador con la Permacultura ya que se trabaja a favor de la naturaleza sembrando para producir frutos para la supervivencia de nosotros los seres humanos.



Cuidar
de
la Tierra



Cuidar
de
las Personas



Compartir
Justamente



♥ Tarjeta Día de las Madres ♥



Mami Feliz Día De Las Madres
Eres La Mejor Mamá de todas



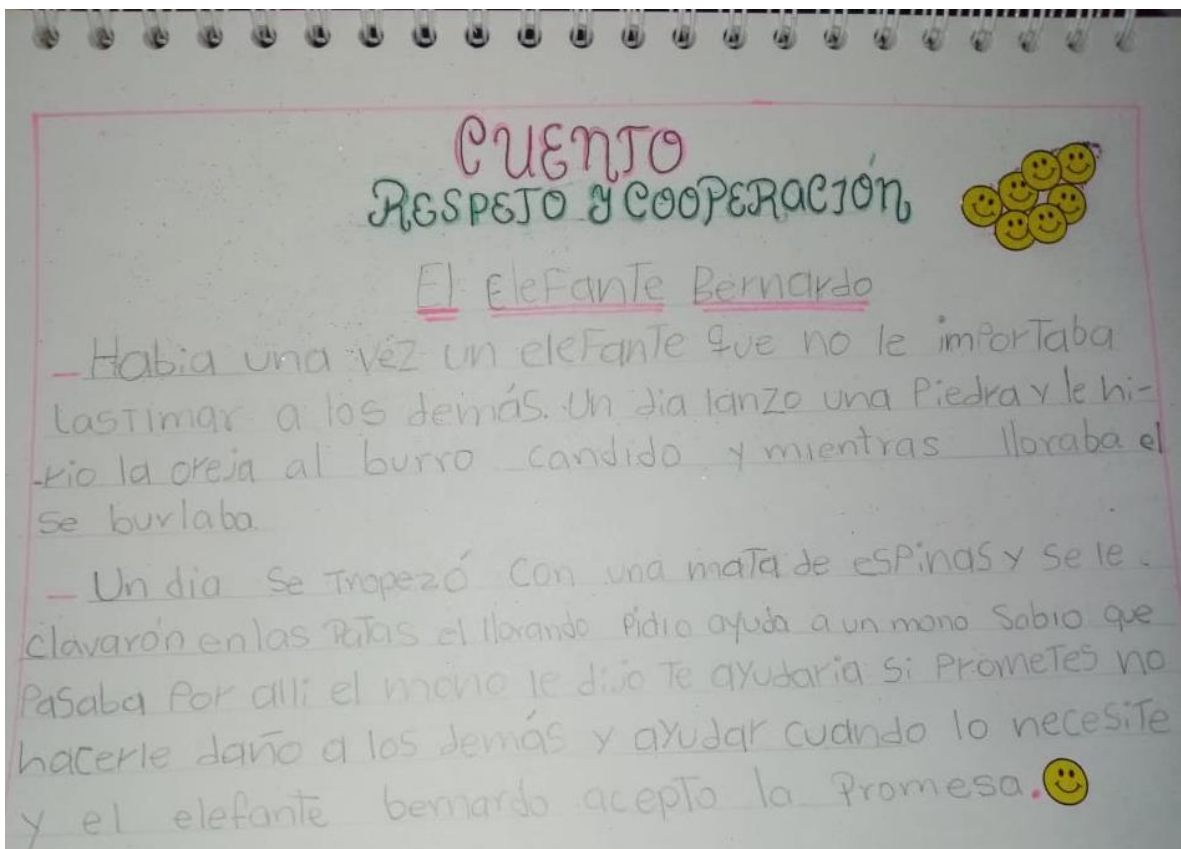
Te Adoramos Mucho M: Papi.



Y yo gracias por ser tan

ESPECIAL.





Mis Valores
en
Pandemia
Frambert
Bellorin.

La Responsabilidad



Yo Eya mbert Bellevin soy
responsable mi responsabilidad es
mi casa el hacer mi tarea,
Y colaboro con la limpieza de mi
cuarto.

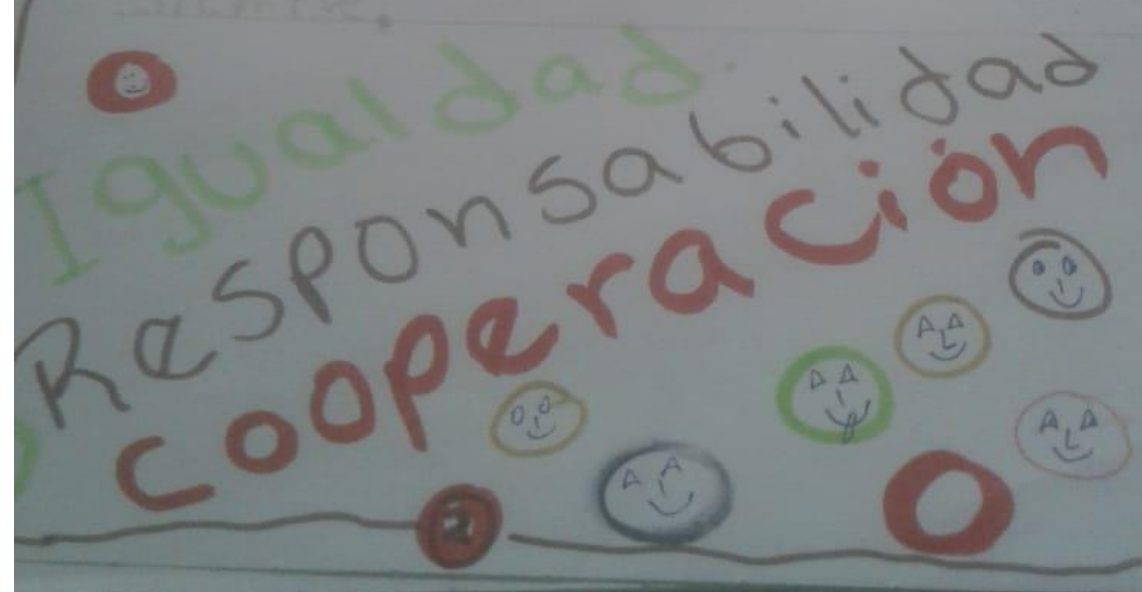


PAZ
Amor
Respeto



2° Esta era una vez la cooperación
bueno: amor, respeto y
igualdad para tener responsa-
bilidad y tener paz para
siquiera.

Igualdad
Responsabilidad
Cooperación



5°

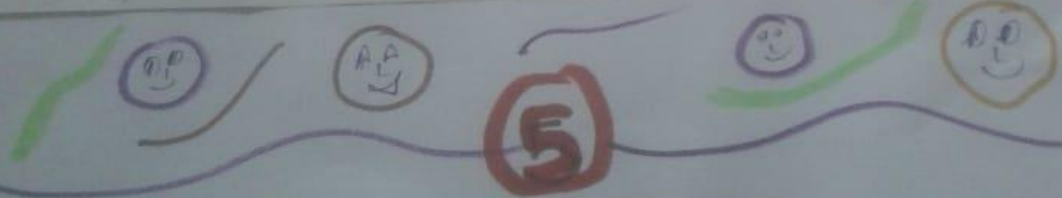


Te quiero mi vida y mi corazón
cuida y vea los días que son
mi amor a spa. Te quiero como te
amor y te quiero con toda mi vida
y con todo mi corazón

Francia Paris, mi vida

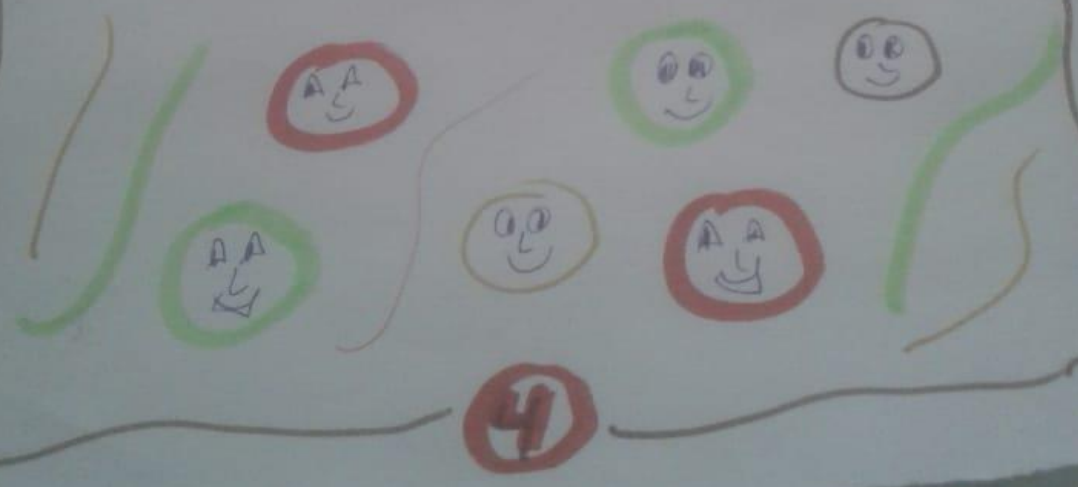
11/03/20

Franbert Zubira

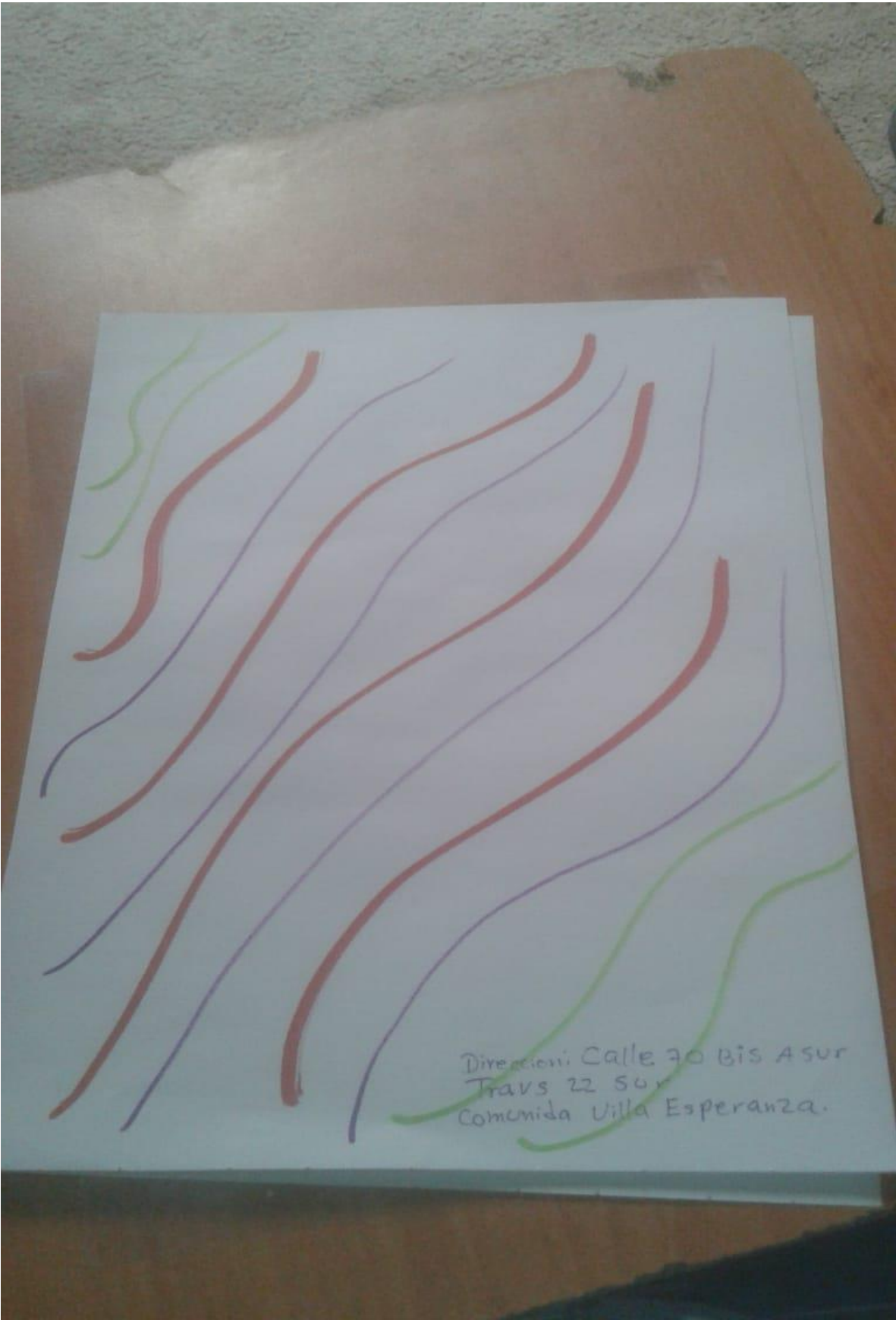




4º Para mí el trabajo más importante es el reciclaje ya que me ayuda a trabajar reciclado y de eso tenemos muchos ejemplos como debemos cuidar el material el cartón, plástico, vidrio, aluminio, blanco, chatarra, todo por separado.



Colegio San Benito
Frambert Gregory Jose Bellovin Colon
Primer grado 101
Maestra: Rocío Ruiz
Turno: Tarde
Año: 2020.



Direcciones Calle 70 Bis A sur
Travs 22 sur
Comenida Villa Esperanza.



! Cuidar la tierra es nuestra

RESPONSABILIDAD!



La Responsabilidad la practico en mi vida como una cualidad que tengo. porque soy muy Responsable con todas aquellas tareas que me ponen ya sea en la casa o colegio.

Ademas la Responsabilidad es como una competencia en mi vida.

1.



....La Cooperación....



...cuento...

...Las liebres y los leones...

Las liebres hablaban en la asamblea y discutían que todos deberían ser iguales.



Los leones entonces replicaron:

- Sus palabras, señoras liebres, son buenas, pero carecen de garras y colmillos como los que tenemos nosotros.

... Fin ...

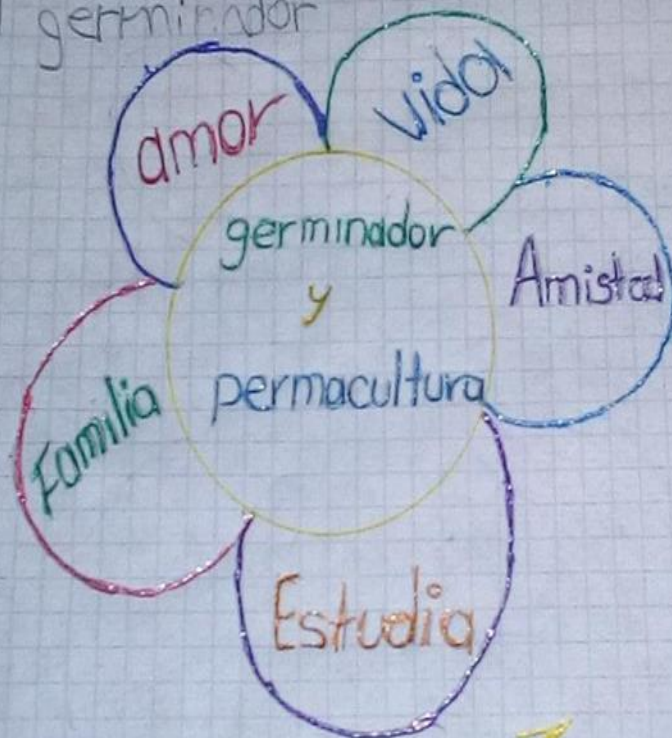


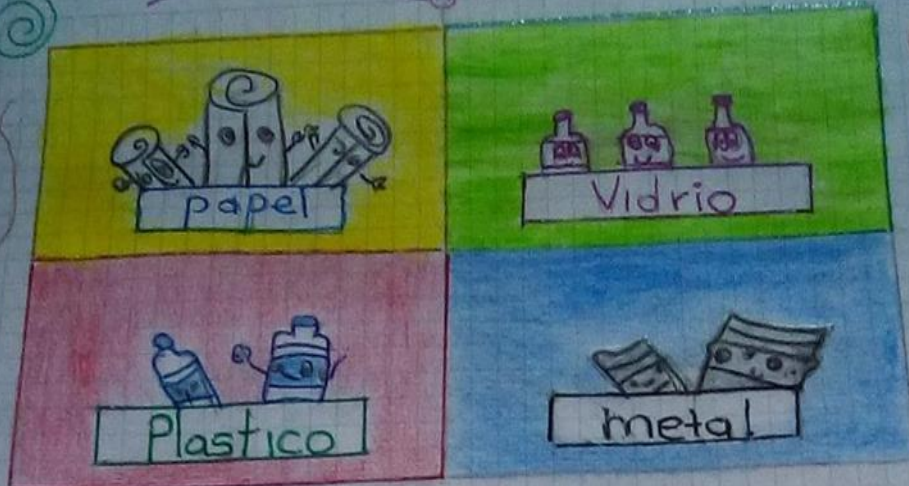
2.



... Germinador y
Permacultura...

La Relacionamos con la vida el amor, Familia, amistad y estudios ya que todas estas palabras nos relaciona con la permacultura y el germinador





@ El Reciclaje en casa
en pandemia reciclamos de la
siguiente manera

Hicimos conecas con diferentes
colores como lo observamos en los
dibujos

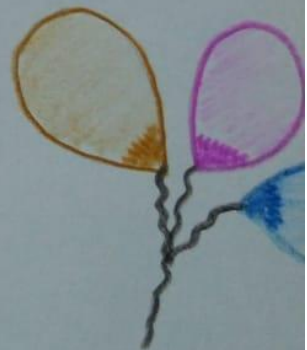


¡Feliz día Mamita!
Hoy y siempre, te amo.

Etica

Sebastian Suarez

101



Cuento "La cooperación"

El árbol Mágico

Hace mucho tiempo un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol que decía soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas lo ves. El niño trató de acariciar el hechizo y probar con abrazos y muchas más, y nada, el niño dijo por favor arbolito y entonces abrió una gran puerta. El niño dijo ¡gracias arbolito! El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo y por eso siempre por favor y gracias.



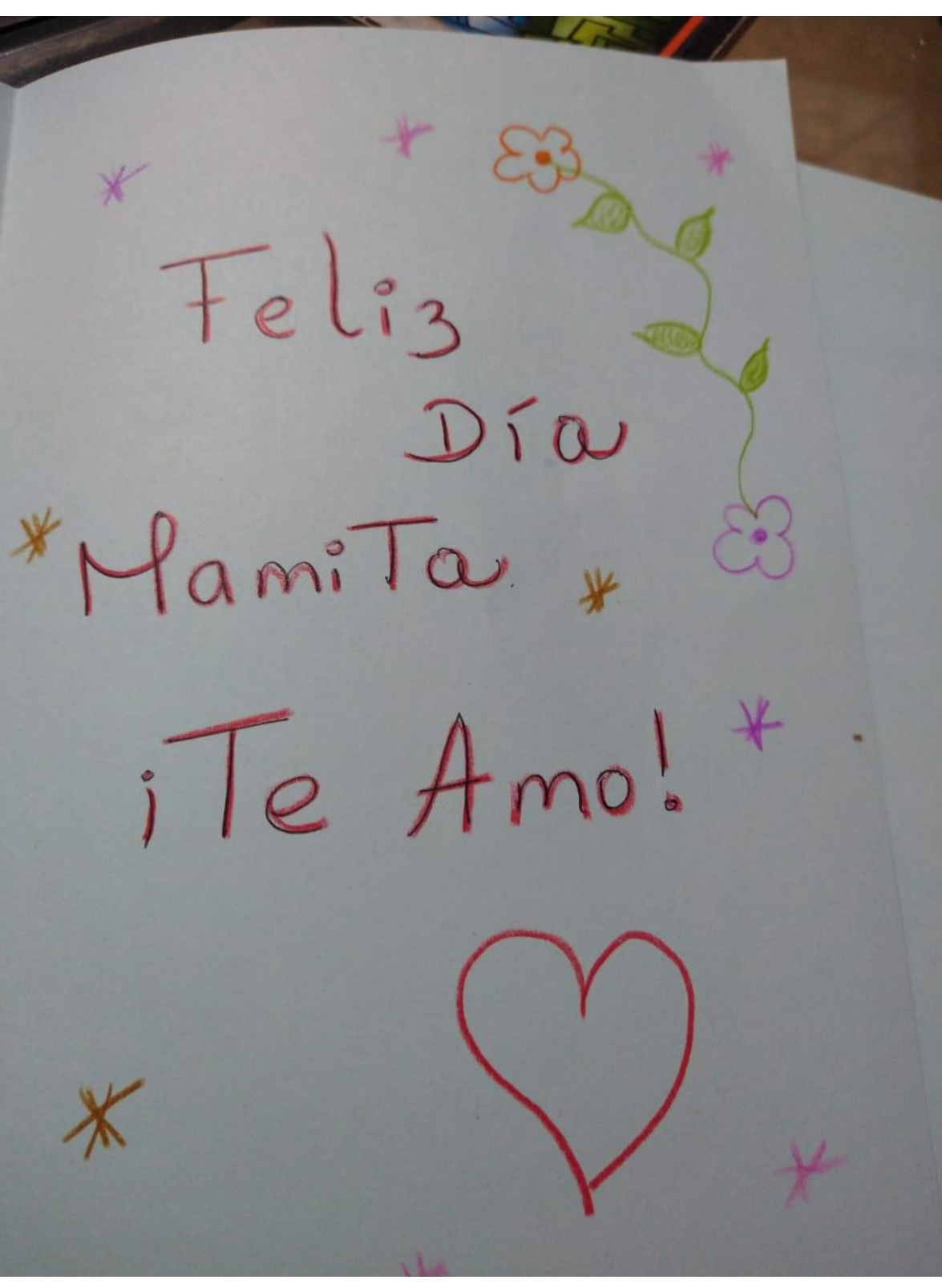
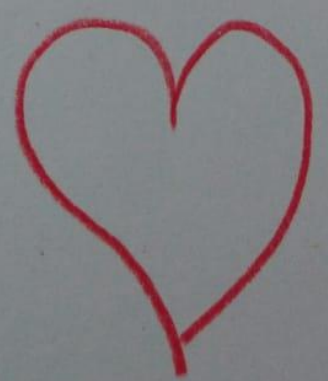
Germinador y Permacultura...

Se relaciona en la vida, amistad y estudios, Todo se relaciona con el germinador y la permacultura



Feliz
Día
Mamita

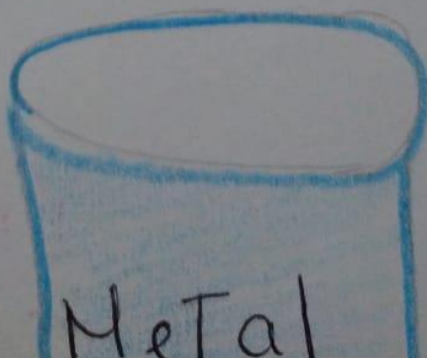
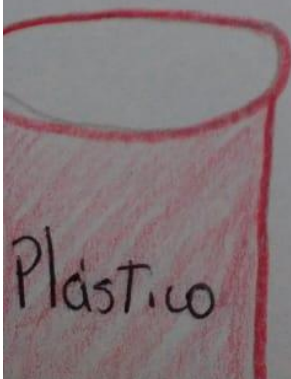
¡Te Amo!



El Reciclaje en Casa.

En casa reciclamos de la siguiente manera:

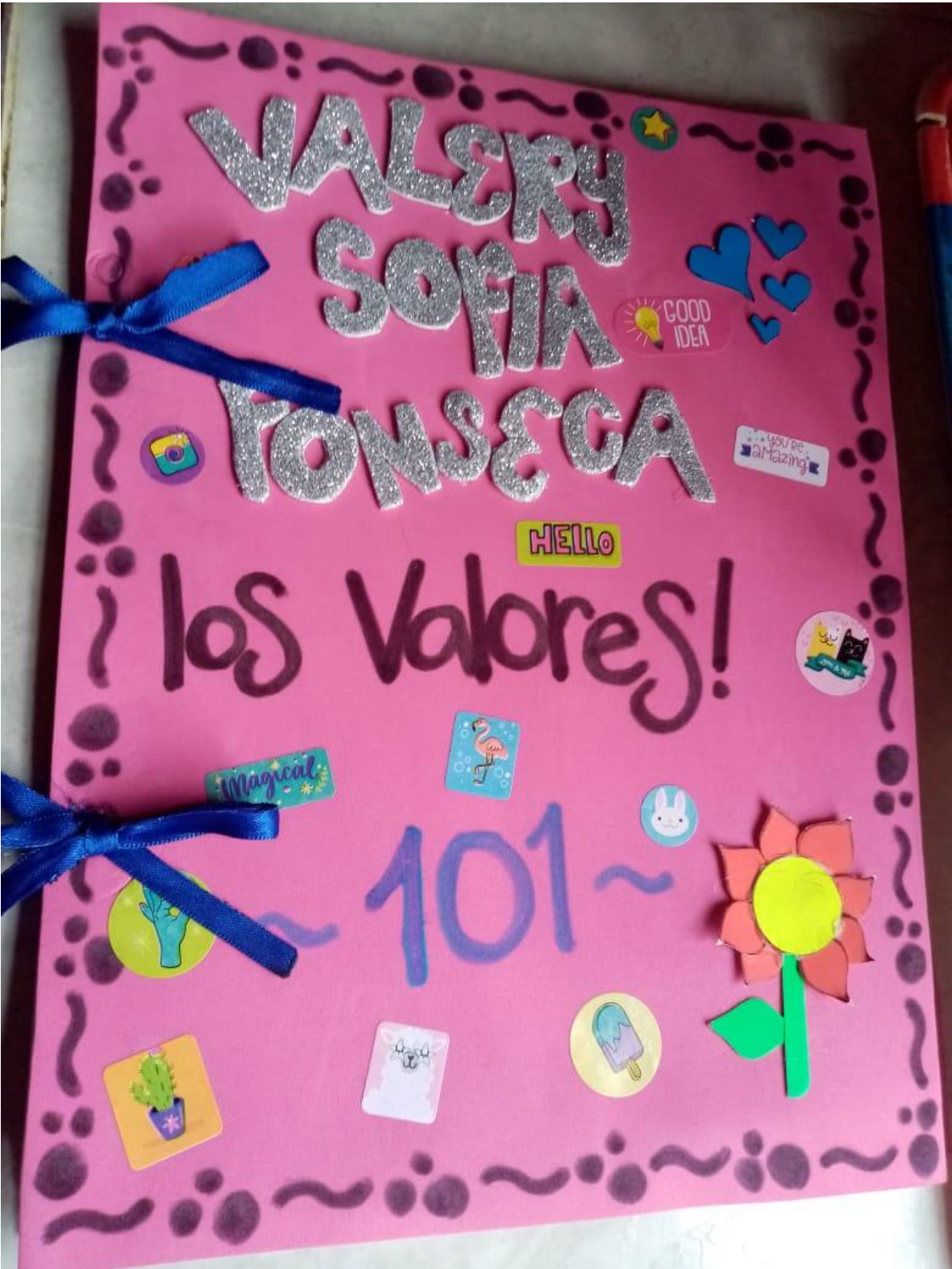
Separamos, el plástico, el papel, vidrio y metal



La Responsabilidad...

Lo práctico en mi vida
porque soy responsable con
mis Tareas, y con mi mamá
en mi casa.





VALERY
SOPHIA
TONSECA



HELLO

los Valores!



Magical



101





¡La Responsabilidad!



Es nuestra responsabilidad cuidar de el planeta.



Es nuestra responsabilidad ayudar con algún oficio en la casa.



Es nuestra responsabilidad ser aseados con nosotros mismos.

Yo practico el valor de la responsabilidad haciendo mis tareas, ayudando en casa etc.

Es hacer lo que nos corresponde de la mejor manera.

CUENTO

La Cooperación...

EL JILQUERO ENFERMO!

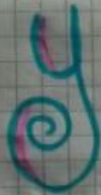


Había una vez un Pueblo que estaba muy lejano, donde existía un pajarito muy pequeño. Este pájaro estaba enfermo de diabetes, ya que no cuidaba su alimentación y solo iba a las Flores más dulces del lugar.

Su abuelo le contó que había una Flor amarilla. La corteza y raíz se usaba como medicina para la diabetes. Entonces su padre envió a su hermano a cojer la Flor.

Él recorrió un largo camino, por donde los bosques eran muy oscuros. Pero por fin pudo encontrarla, en un lugar llamado Ambato. Pudo dársela al pajarito y se curó. Todos estaban muy felices.

GERMINADOR



PERMACULTURA

La permacultura es el estudio o la manera en la que los agricultores se basan para poder cuidar sus cultivos entonces ahí dentro la planeación para que su suelo esté apto para el cultivo, el desarrollo y también que sea sostenible para que más adelante no se vaya a generar alguna plaga.

Germinador es la semilla o ese agente activo que te permite que tus cultivos crezcan.

Entonces relacionando todo esto la permacultura te da las bases de como ese germinador puede funcionar en tu suelo o en lo que vas a cultivar.

Reciclaje!

COMO RECICLAMOS EN CASA



Papel
cartón



Plástico



Vidrio

Separamos los desechos en estas 3 canecas

CÓMO SE DEBE REALIZAR

1. Al momento de realizar tus compras escoge el producto con menor envase o envases que puedas reciclar.
2. Separa la basura orgánica de los envases.
3. Separa los envases dependiendo su material.

PARA QUÉ SIRVE

Se reduce el consumo de materias primas, ya que los materiales se vuelven a utilizar una y otra vez. Se reduce el consumo de energía.

Disminuye la contaminación del aire y emisión de gases de efecto invernadero producida por la incineración de residuos.

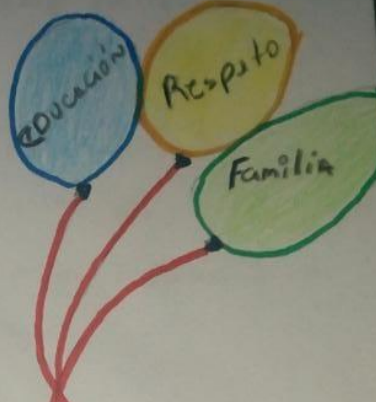
4. Coloca cada envase en el contenedor que corresponde.

¡feliz día
mamá!



Actividad Transversal

" Mis
Valores
Pandemia "



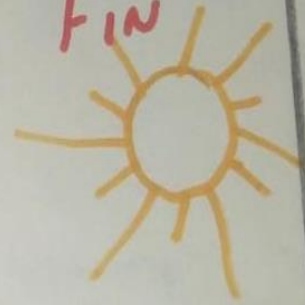
Nombre: Valeska Fernandez

Profesora: Rocio Ruiz

Cooperación:

Lili y Sus Amigos

R. Lili era una niña muy linda y colaboradora
le gustaba mucho ayudar a las otras personas
un día sus amigos se cayeron en un hueco
y Lili saltó corriendo a buscar ayuda
para sacar a sus compañeros con sus
papá y pudieron sacar a sus amigos
del hueco y jugaron felices. "FIN"



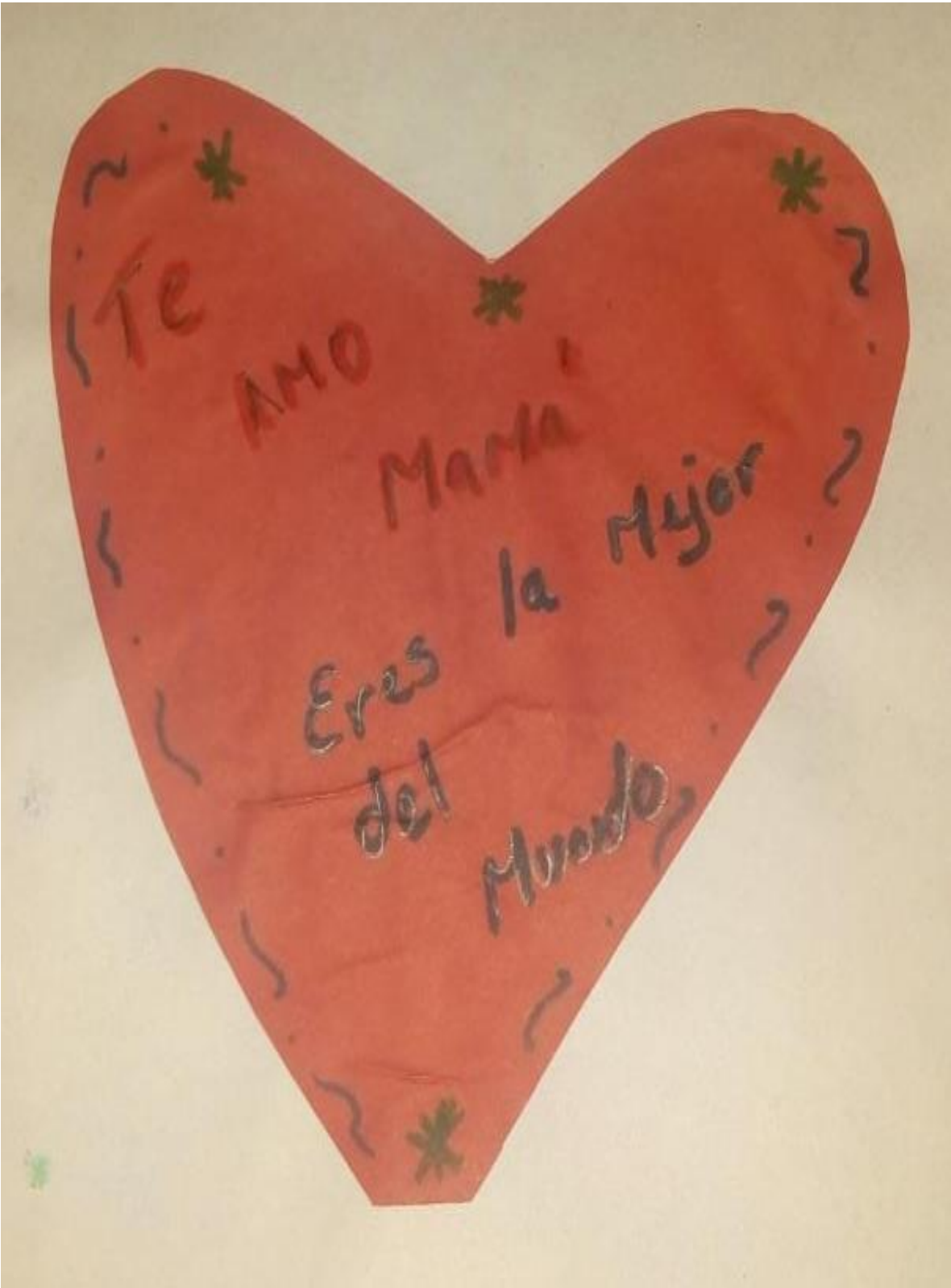
R.) Debo ser Amable y Respetuoso con las
Personas que me rodean Para Vivir en
un Ambiente lleno de Amor y Ayudo a mi
mamá con las cosas del Hogar.



La Permacultura.

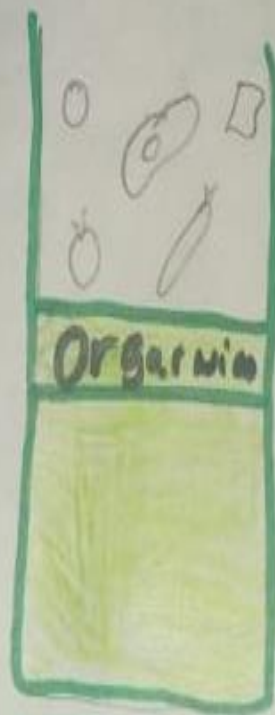
R) Se relacionan entre entre el
germinador se basa en que el
germinador Representa y la permacultura
es el resultado la educación que
a adquirido en la escuela. ya se
Leer, escribir, esa es mi mejor Permacultura





Te
AMO
MAMA
Eres la Mejor
del Mundo

Rey nos Ayuda para el Medio Ambiente y algo tan importante como Ayudar a la creación y al mantenimiento de puestos de trabajo en la casa colocamos cada cosa en bolsas separadas





Farid Santiago Rodriguez Valezco



28 Agosto 2020





PARA QUE EL MUNDO
BRILLE LA VIDA

CON AMOR CUIDAMOS
LOS ANIMALES
Y LA NATURALEZA



Reciclaje

Sirve para cuidar el medio ambiente por eso reciclar botellas, cartón, vidrio así cuidamos al planeta. Se recicla según el material y caso de elementos, teniendo en cuenta la durabilidad del material.

También se hacen artes y otras obras que la gente crea con reciclaje.



Germinador y Permacu
los dos van de la mano es decir.
Todos somos una semilla la cual
va creciendo hasta llegar a ser
un adulto o plantas con frutos



PERMACULTURA...*su esencia*



COLEGIO SAN BENITO ABAD I.E.D.



“Transformando el entorno a través de la sana convivencia y la comunicación asertiva”

ALBA ROCÍO RUIZ NIÑO

Maestría en Comunicación-Educación en la Cultura

Docente de Básica Primaria SEDE B (J.T.)

PERMACULTURA



Integra energías materiales para el uso de recursos ecológicos, económicos y humanos sin agotarlos.



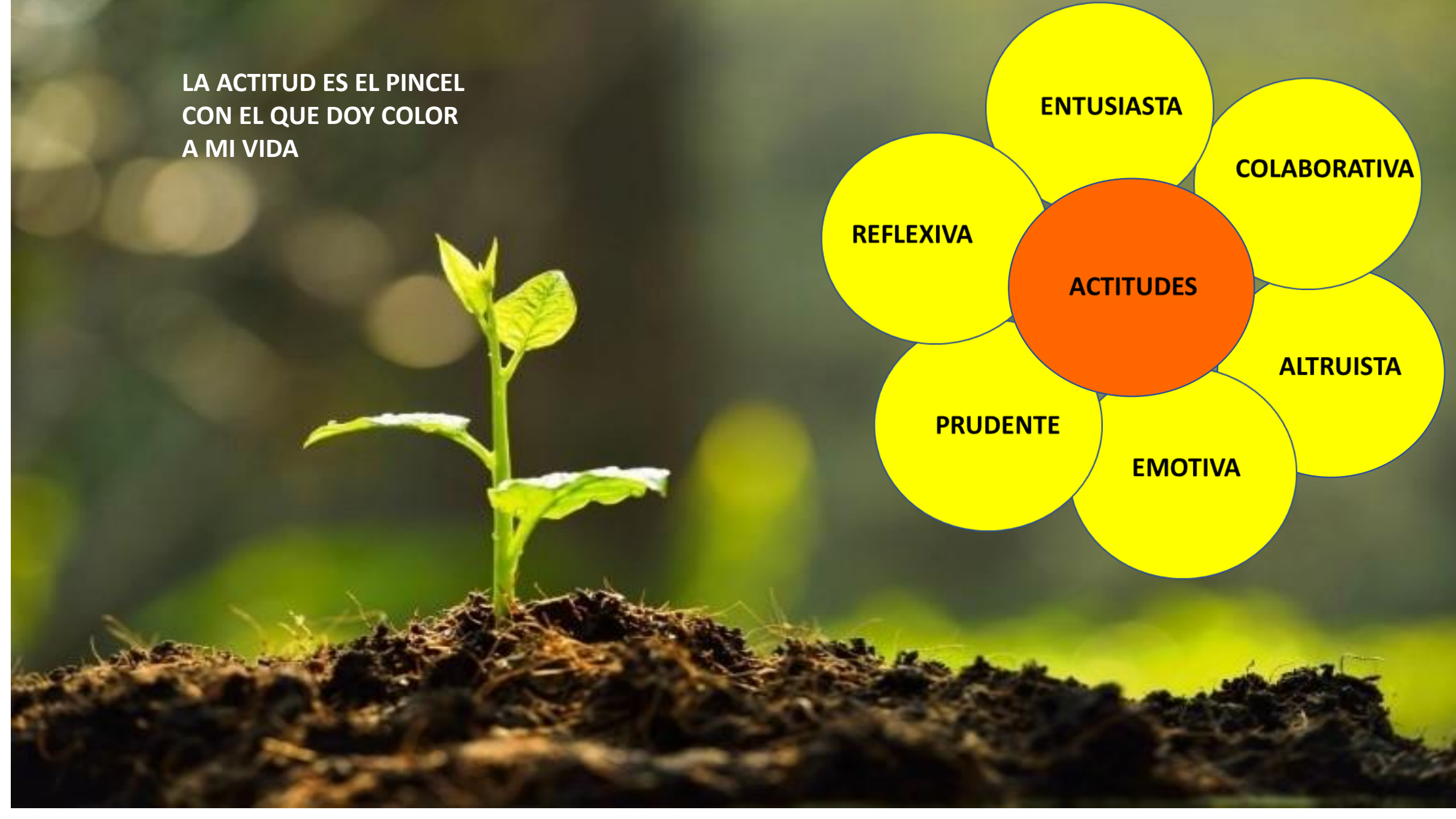
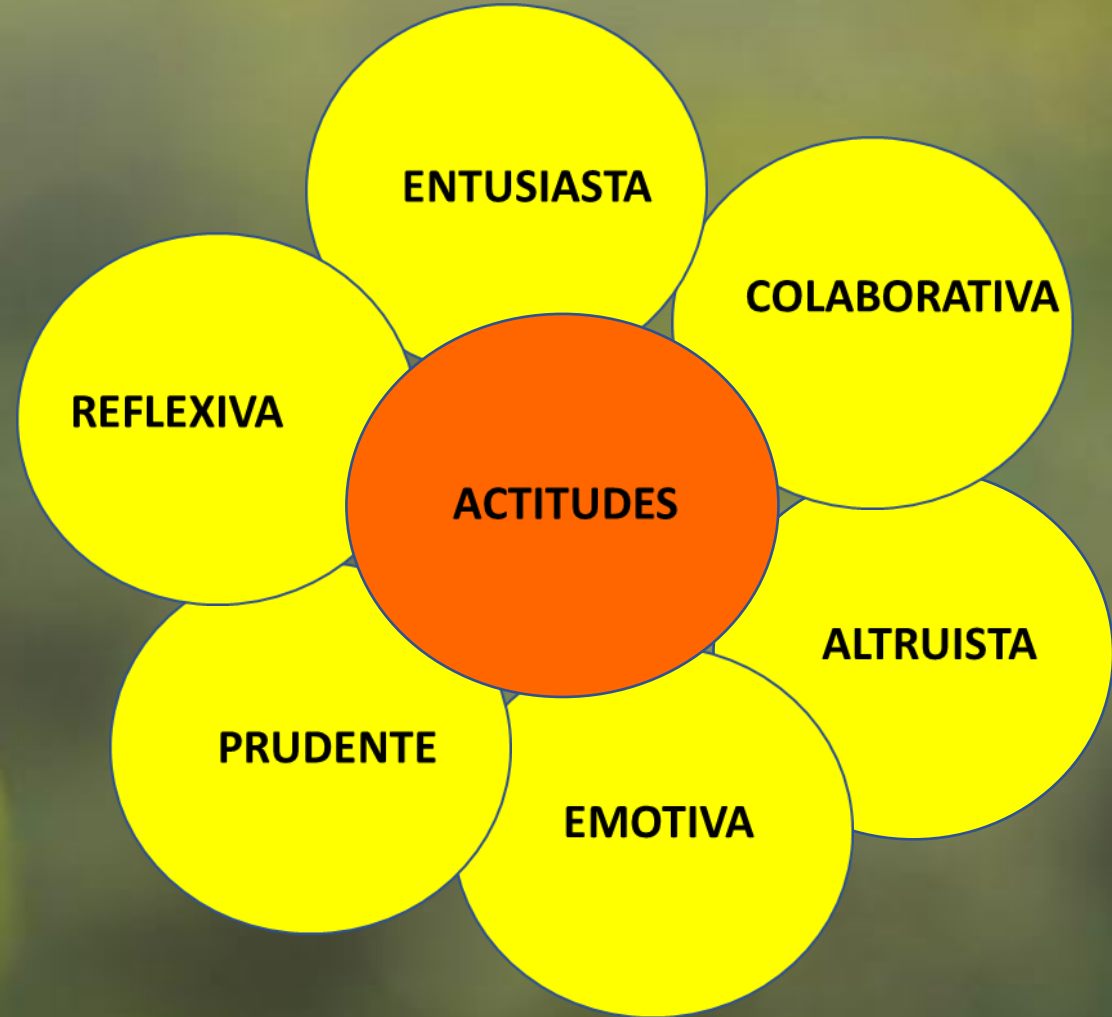
**SOY RESPONSABLE
DE MIS
REALACIONES HACIA
TODOS LOS SERES
QUE ME RODEAN**

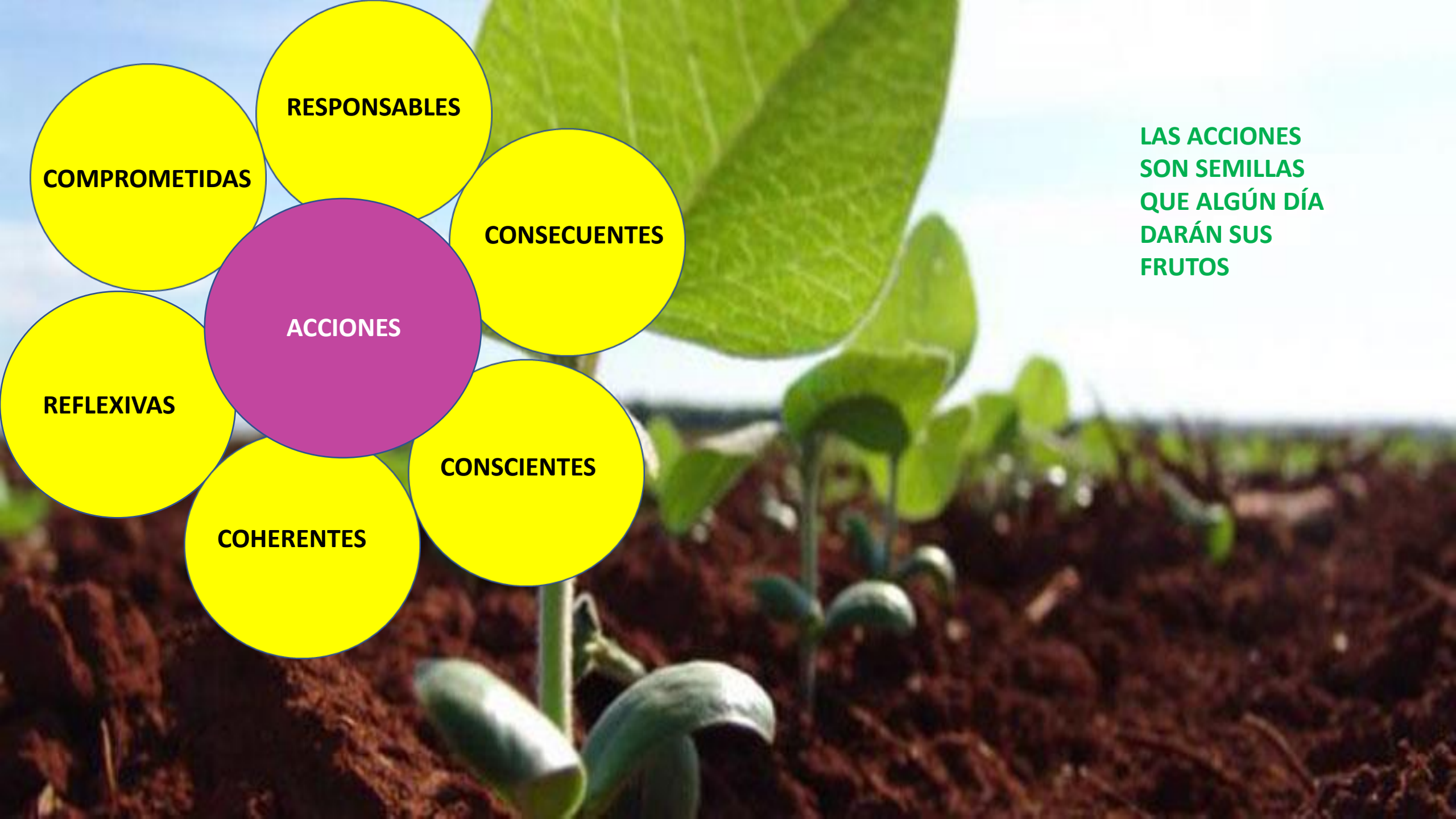


**SOY DUEÑO DE
MIS
PENSAMIENTOS**



**LA ACTITUD ES EL PINCEL
CON EL QUE DOY COLOR
A MI VIDA**





COMPROMETIDAS

RESPONSABLES

CONSECUENTES

ACCIONES

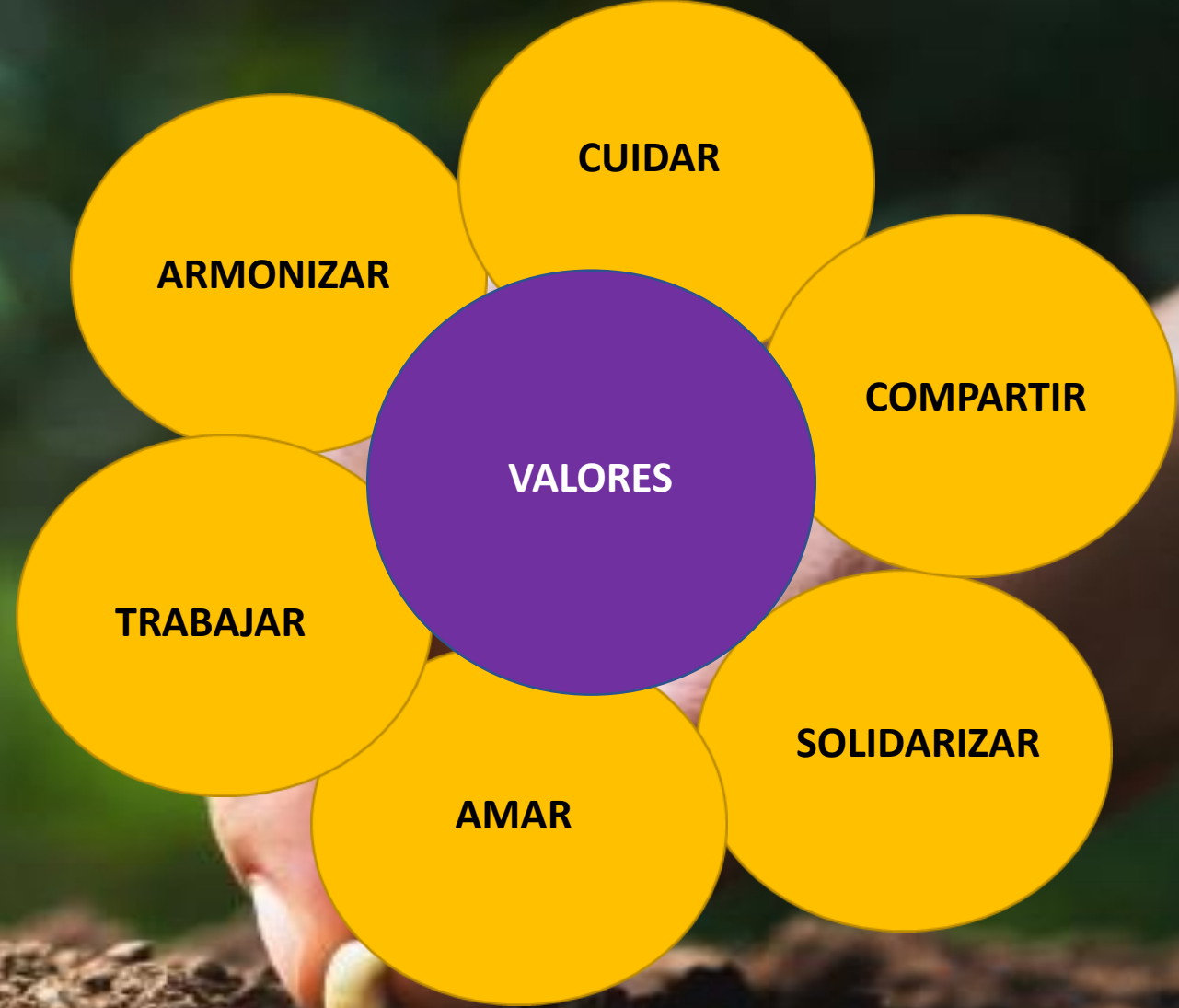
REFLEXIVAS

CONSCIENTES

COHERENTES

**LAS ACCIONES
SON SEMILLAS
QUE ALGÚN DÍA
DARÁN SUS
FRUTOS**

**LOS VALORES ME AYUDAN
A VIVIR MEJOR**



Anexo 5. Evidencias socialización de resultados.

Acciones



Pensamientos



Relaciones

LA Solidaridad

Habia una vez, un niño llamado Nicolás a el le gustaba dividir a las demas y así Verlos Sonreir. Todas las mañanas, Nicolás iba a la casa de su abuello para así llevarle unos ramos de flores. El iba Cominando con una Sarrisa de oreja a ordo. Nicolás tenia que pasar por un árbol muy grande, donde todas las mañanas veía al mismo niño. Donde Cada mañana lo veía durmiendo en aquel arbol y con una ropa muy sucia. Pero un dia Nicolás tuvo una buena idea! Saltó de casa muy, donde llevó un pastel, dos vasos de leche y una manita. Mientras aquel niño dormía Nicolás preparó todo para que tenga un buen desayuno. Entonces Nicolás le despertó y le dijo: "Hola amiguito, mi nombre es Nicolás y vengo a compartir este pequeño desayuno contigo". El niño muy feliz y con lagrimas en los ojos, le dijo: "Gracias amiguito por mílarme este hermoso y delicioso desayuno me siento muy feliz, aunque todas las personas me temen". Ambos se convirtieron en grandes amigos y Nicolás estaba muy feliz al ver Sonreir a su nuevo amiguito. **Cobrin Cobrado un Verdadero Amigo Siempre esta a tu lado FIN.**



Actitudes

Los ABUELOS

Habia una vez un pueblito muy lejano vivia una familia con muchos principios y valores. Un dia les toco separarse porque los hijos crecieron, estudiaron y fueron profesionales gracias a sus padres por su esfuerzo y dedicación. Paso el tiempo y los hijos se casaron tuvieron hijos y se olvidaron de aquel pueblito donde nacieron crecieron y estudiaron, pero lo mas triste fue que se olvidaron de sus padres que estan abandonados en aquel pueblito. Ellos son unos Abuelos que muestran tristeza, les falta Amor, Carino y cuidado... Depronto un dia uno de sus nietos Pregunto ¿y edonde

están mis abuelos donde viven nunca hablamos de ellos? y sus padres no sabian que contestar entonces el niño se puso a buscarlos y los encontro los abrazo mucho los beso y les dijo yo estoy aqui para cuidarlos y darles todo lo que mis padres no hicieron. Fue tanta la alegría de aquellos abuelitos que lo amaron mucho y ahora son unos abuelos muy felices con su nieto que les devolvio la alegría y amor que tanto les faltaba

FIN



Valores



• Menciona tres valores que se aplican en tu vida diaria cuando cumples tus deberes y exiges tus derechos.

1. Respeto
2. Amor
3. Responsabilidad

