

LA ENSEÑANZA DE UNA GIMNASIA BÁSICA CON SENTIDO SOCIAL: UNA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEPORTIVA DE UNIMINUTO



PRESENTADO POR:

BRAYAN ALEJANDRO AGUILERA MORENO

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FISCA RECREACIÓN Y DEPORTE

BOGOTÁ D.C

2020

LA ENSEÑANZA DE UNA GIMNASIA BÁSICA CON SENTIDO SOCIAL: UNA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEPORTIVA DE UNIMINUTO

PRESENTADO POR:

BRAYAN ALEJANDRO AGUILERA MORENO

ASESOR:

MGR. HENRY ALEXANDER BABATIVA SALAMANCA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FISCA RECREACIÓN Y DEPORTE BOGOTÁ
D.C**

2020

Nota de aceptación

Firma de presidente del Jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Ciudad y fecha: _____

Agradecimientos

Agradezco, amigos, docentes, familiares que me apoyaron con este proyecto investigativo de la corporación Universitaria Minuto de Dios. En donde el aporte del tutor Henry Alexander Babativa Salamanca, el cual me brindo conocimientos que me sirvieron de mucho para el aporte de la sistematización, para así guiarme en el proceso y poderlo culminarlo satisfactoriamente. Por último, también quiero agradecer los que hicieron posible esta práctica, como las Escuela Uniminuto, compañeros, padres de familia y deportistas que lograron que este proyecto se pudiera realizar. A todos los mencionados, gracias.

Dedicatoria

Esta sistematización de la práctica va dedicada a personas quienes se encuentran interesadas en el tema del deporte desde el aspecto virtual, específicamente en la gimnasia, también va dirigida a poblaciones que estén interesadas en como fomentar los valores a través del deporte y así mejorar las capacidades sociales en diferentes contextos

RAE**Resumen Analítico Educativo****1. Autores**

Brayan Alejandro Aguilera Moreno

2. Director del proyecto

Babativa Salamanca Henry Alexander

3. Título del Proyecto

La enseñanza de una gimnasia básica con sentido social: una sistematización de experiencias pedagógicas en las escuelas de formación deportiva de Uniminuto.

4. Palabras clave

Valores, gimnasia, capacidades motrices, capacidades sociales, capacidades motrices, contexto deportivo, contexto familiar

5. Resumen de proyecto

En la presente sistematización se encuentra una reflexión de la enseñanza en la gimnasia, como un deporte se puede desarrollar con sentido social fomentando el aprendizaje de valores, de esta misma manera la población con la que se llevó este proceso fueron niños y niñas de 8 a 11 años. Se desarrolla con un enfoque cualitativo, permitiendo un acercamiento directo con los actores sociales y con los fenómenos en cuestión, con el fin lograr comprender e interpretar la realidad. De tal manera se busca llevar un proceso etnográfico, por un medio virtual lo cual permita visualizar el contexto en el que se desenvuelve el estudiante, como si los padres son participativos en sus clases, del espacio que le dan en su casa de en qué situaciones vive el niño, en donde se pueden analizar el contexto en que vive cada niño, a través de la pantalla pero aun así nos sirve para poder interactuar y compartir en el entorno de los niños.

6. Grupo y Línea de Investigación en la que está inscrita

Educación física

7. Objetivo General

Reflexionar sobre los alcances de la gimnasia con sentido social en la enseñanza de valores para la vida en niños de 8 a 11 años de la escuela de formación deportiva de la Uniminuto.

8. Referentes conceptuales

La educación en valores desde el deporte: investigación sobre la aplicación de un programa integral en deportes en equipo, desarrollado por Jesús Vicente Ruiz Omeñaca, Ana Ponce de León, Eva Sanz y M Ángeles Valdemoro en el año (2015), lo que buscaron en el proyecto es ver la relación entre la intervención educativa y de investigación en torno al deporte como contexto de participación ética ha estado ligada al desarrollo del juicio moral, desde la discusión de dilemas morales. Con lo cual este estudio está ligado a los referentes éticos que vive cada persona, lo cual permite tener una mejor relación entre el deporte y los valores. Desde los procedimientos de clasificación de valores y comprensión crítica, se adoptaron posiciones con respecto a la orientación ética deportiva, en casos de discriminación, exclusión, se buscaba apoyar y defender los derechos de cada uno de los deportistas.

Valores en el deporte: una experiencia educativa a través del Barça-Madrid, Xavier Ginesta Portet Barcelona (2006) Nos habla desde el punto de vista que ven el deporte el cual influye en la comunidad, pero mucho más, en los jóvenes, quienes hacen parte del deporte no solo en la práctica en escuelas o clubes si no también visualmente. Los valores que intentan transferir los entrenadores a los deportistas, resultan diferentes a los que puede transmitir los medios de comunicación. Se llego a una conclusión la cual nos hablaba que eran diferentes factores los que se podían transmitir por el medio tradicional que sería el juego y por el medio del espectáculo en donde los espectadores podrían llegar a interpretar las conductas de los deportistas, en donde se podría evidenciar la falta de valores en cada uno de estos diferentes ambientes.

9. Metodología

Enfoque Cualitativo

10. Conclusiones

A partir de lo reflexionado en esta práctica pedagógica, es posible afirmar que la gimnasia por sí sola, cuenta con el potencial pedagógico para poder formar los patrones básicos del movimiento, las capacidades físicas condicionales y coordinativas que comprenden a un ser humano, así mismo, posee herramientas de enseñanza y aprendizaje que permiten el trabajo en equipo, la interacción social y por ende brinda la oportunidad para inculcar valores para la vida como el respeto, el juego limpio, la tolerancia y la solidaridad, en el ámbito familiar, deportivo y comunitario. Con lo cual se puede determinar que la gimnasia con un sentido social, tiene un alcance significativo ya que permite que el niño no solo mejore sus relaciones interpersonales con compañeros, familiares, sino que también sea portador de esos valores y pueda compartirlo con los demás. Dando respuesta a nuestro objetivo general el cual era reflexionar sobre los alcances de la gimnasia con sentido social en la enseñanza de valores para la vida en niños de 8 a 11 años de la escuela de formación deportiva de la UNIMINUTO.

El juego pre deportivo grupal, el juego cooperativo y la interacción social con compañeros y padres de familia, hace posible estructurar una gimnasia que fortalece los lazos sociales, ya que al realizar trabajo en equipo la comunicación se hace más concurrente, planteando objetivos y responsabilidades para alcanzar las metas planteadas en las dinámicas lúdicas de la gimnasia, esto permite que las habilidades sociales, como escuchar, hablar, pedir la palabra, preguntar y dar las gracias sean parte de la interacción social dada durante las clases, propiciando de esta manera una reflexión sobre la importancia de las capacidades sociales en todos los ámbitos de la vida para ser mejores personas. Es preciso evidenciar que las practicas pedagógicas de la gimnasia con sentido social permite desarrollar en el niño ambientes de aprendizaje adecuados en donde se resalten los valores y se forme a un niño no solo con capacidades físicas, si no a una persona con valores y principios en el juego que sepa reconocer sus errores y afrontarlos.

11. Referencias bibliográficas

Universidad de Colombia (2020) Recuperado de

<https://carrerasuniversitarias.com.co/universidades/corporacion-universitaria-minuto-de-dios-uniminuto/licenciatura-en-educacion-fisica-recreacion-y-deporte>

Ruiz Omeñaca, Jesús Vicente; Ponce de León, Ana; Sanz, Eva; Valdemoros, (2015) La educación en valores desde el deporte: investigación sobre la aplicación de un programa integral en deportes de equipo. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/3457/345741428047.pdf>

Jasso Reyes, Jesús; Almanza Rodríguez, Carlos Raúl; Conchas Ramírez, Miguel; Rivero Carrasco, Javier; Paredes Carrera, Roberto; Jiménez Mireles, Daniel Jaime. Estrategia de promoción de valores a través del fútbol en la escuela (2013). Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732290022.pdf>

Tabla de contenido

Introducción	11
1. Contextualización	13
1.1. Macro contexto	13
1.2 Micro contexto	15
2. Descripción de la práctica	18
2.1. Justificación	20
2.2 Objetivo general.....	21
2.2.1. Objetivos específicos.	22
3. Marco referencial	22
3.1. Marco de antecedentes	22
3.2 Marco teórico	30
4. Marco metodológico	32
4.1 Estrategia o tipo de sistematización de la práctica.....	32
4.2 Método	34
4.3 Paso para realizar la sistematización de la práctica	37
4.3.1. Fases de sistematización	38
4.4 Instrumentos de recolección de información diaria de la práctica	40
4.4.1. Bitácora	40
4.4.2. Planeación	41
4.4.3 Unidad didáctica	41
4.4.4. Cronograma de la sistematización de la práctica	42
5. Sistematización de la práctica	43
5.1. Técnicas de organización y análisis de la información recolectada de la práctica.....	43
5.1.1 Matriz categorial	43
5.1.2. Codificación y categorización.....	45
5.2 Organización de la información.....	45
5.2.1 Mapas semánticos de las categorías identificadas.	46
5.3. Interpretación crítica	50
5.3.1. El aprendizaje de valores una formación esencial en el ámbito del deporte formativo.	50
A continuación, se llevará a cabo la interpretación de los resultados obtenidos en donde primero se realizará una introducción.....	50
5.3.2. La gimnasia como un medio para el trabajo simultaneo de las habilidades básicas motrices y los valores para la vida.	52

5.3.3. La transferencia contextual como una evidencia la puesta en práctica de los valores.	54
5.4 Conclusiones.....	55
6. Bibliografía	58
Muñoz Marta (28 abril, 2017). Desarrollo de habilidades sociales en deportes de equipo recuperado de.....	63
6.2 Bitácoras.....	83
6.3 Planeaciones.....	91

Introducción

En la presente sistematización se encuentra una reflexión de la enseñanza en la gimnasia, como un deporte se puede desarrollar con sentido social fomentando el aprendizaje de valores, de esta misma manera la población con la que se llevó este proceso fueron niños y niñas de 8 a 11 años. Hay que tener presente las fases sensibles de un niño que es donde se le potencian sus capacidades físicas, pero estas se tienen que seguir trabajando al largo de la vida, muchos profesores de educación física se encargan de seguir potenciando estas habilidades en conjunto, pero olvidan un factor muy importante como son los valores, los cuales son valiosos en la práctica deportiva ya que no solo mejora el contexto deportivo, si no como el niño es tan practico lo aplica con su familia amigos en donde se busca mejorar esas relaciones de los niños y que su comunicación sede de la mejor manera . Para empezar, se va mostrar la importancia de los valores en los niños de Gimnasia de la escuela de formación Uniminuto 2020, teniendo en cuenta que los padres de familia son una herramienta fundamental ya que son los primeros educadores del niño. Se pretende realizar actividades como baile, clases musicalizadas, de fortalecimiento, capacidades motrices básicas, logrando una unión familiar a partir de la virtualidad. Por consiguiente, se hablará de herramientas tecnológicas que nos permitan la comunicación entre profesor- alumno y familiares, también se hablara de cómo se podrá llevar un proceso al niño que permita que los padres puedan ver el avance que tienen en cuenta que ellos tendrán que tener un papel activo en la formación del niño. Se implementará clases que permitan que el niño cambie tanto su estado de ánimo como lugar habitual en clases del colegio lo cual les permita potenciar sus habilidades. Teniendo en cuenta que el objetivo principal de este trabajo es reflexionar sobre los alcances de la gimnasia con sentido social en la enseñanza de valores para la vida en niños de 8 a 11 años de la escuela de formación deportiva de la Uniminuto. La presente sistematización se desarrolla

con un enfoque cualitativo, permitiendo un acercamiento directo con los actores sociales y con los fenómenos en cuestión, con el fin lograr comprender e interpretar la realidad. De tal manera se busca por llevar un proceso etnográfico, por un medio virtual lo cual me permita visualizar el contexto en el que se desenvuelve el estudiante, como si los padres son participativos en sus clases, del espacio que le dan en su casa de en qué situaciones vive el niño, en donde se pueden analizar el contexto en que vive cada niño, a través de la pantalla, pero aun así nos sirve para poder interactuar y compartir en el entorno de los niños. Se realizarán unas bitácoras en cada clase las cuales permitirán evidenciar el avance de los niños de la primera clase a la última trabajada durante el año, esta toma de información permitirá ver las problemáticas que allá en el grupo tanto en el ambiente deportivo como dentro de su casa. Logrando así no solo quedarse con lo que pasa cada día si no que se logra hacer un estudio más a profundidad por medio de una matriz categorial que se divide en tres categorías importantes; las cuales son aprendizaje de valores, habilidades básicas motrices herramienta de enseñanza, aprendizaje y transferencia contextual.

Dicho proceso, permitió ver cuáles son las palabras, las acciones que más se repiten, el comportamiento de los niños, con lo cual ya después de organizarlo en unos cuadros semánticos permitió realizar un análisis más profundo de lo que pasó durante la práctica de cómo se manifestaron los valores. Como fue la reacción de los niños frente a las actividades que reforzaban el valor si se logró que el niño no solo los manifestara en la clase si no fuera de ese contexto.

1. Contextualización

1.1. Macro contexto

En el presente capítulo, se abordarán elementos principales del macro contexto, el cual se refleja en (UNIMINUTO 2017) La obra Minuto de Dios iniciada con el objetivo de promover el desarrollo integral de la persona humana y de las comunidades marginadas, tanto urbanas como rurales, y como expresión de un compromiso cristiano con los pobres, reconocidos como hijos de Dios y hermanos de los demás; también, como una exigencia de lucha solidaria por la justicia y un anhelo por lograr la igualdad y la paz. En El Minuto de Dios se entiende por desarrollo integral la promoción "de todo el hombre y de todos los hombres y el paso, para cada uno y para todos, de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas". Dicha corporación empezó con El P. Rafael García Herreros funda el Colegio Minuto de Dios para la formación de comunidades humanas y cristianas que permitan el desarrollo integral de la persona.

Se empieza a formar el 5 de septiembre de 1988. El proyecto de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, el Centro Carismático Minuto de Dios y la Congregación de Jesús y María (Padres Eudistas) se unieron para fundar la institución. La existencia de una institución de educación superior en El Minuto de Dios estuvo siempre presente en la mente y en los planes del padre García Herreros.

NUESTRA MISION

La Universidad Minuto de Dios está inspirada en el Evangelio, la espiritualidad Eudista y la Obra Minuto de Dios; comparte un modelo universitario innovador; para ofrecer educación superior de alta calidad, de fácil acceso, integral y flexible; para formar profesionales

altamente competentes, éticamente responsables líderes de procesos de transformación social; para construir un país justo, reconciliado, fraternal y en paz. (Uniminuto, 2017)

Nuestra Visión

El Sistema Universitario UNIMINUTO en el 2012 será reconocido en Colombia por las vivencias espirituales y la presencia de Dios en el ámbito universitario; su contribución al desarrollo del país a través de la formación en Educación para el Desarrollo; la alta calidad de sus programas académicos estructurados por ciclos y competencias; su impacto en la cobertura originado en el número de sus Sedes y la gran facilidad de acceso a sus programas; y sus amplias relaciones nacionales e internacionales (Uniminuto, 2017).

La Corporación Universitaria es un sistema multicampus, con una sede central, una seccional y extensiones regionales organizadas como rectorías o vicerrectorías, denominadas sedes, que operan centros regionales, centros tutoriales y Centros Regionales de Educación Superior (CERES), que se expanden en Colombia como una red que despliega docencia, investigación y proyección social a las comunidades que atiende en las diferentes regiones del país, para promover su desarrollo integral.

Programa Lic. En Educación Física Recreación y Deportes: El perfil del estudiante es Comprender su condición como ser integral en un proyecto personal de vida concordante con su identidad como Licenciado de la Educación Física, que consciente de sus relaciones con los demás, la naturaleza, el respeto a la diferencia y la pluralidad, potencie el desarrollo de las comunidades desde la noción del sujeto - cuerpo en movimiento. Universidades de Colombia (2020).

La investigación para la licenciatura se convierte en un insumo importante para la generación y apropiación del conocimiento desde las esferas interdisciplinar, tras disciplinar y pluridisciplinar, por lo tanto, está plenamente articulada con el reto estratégico 7 del plan de

desarrollo institucional de UNIMINUTO: “Investigación para el Desarrollo Humano y Social Sostenible e Innovación Social. Fortalecer la investigación orientada al Desarrollo Humano y el Desarrollo Social Sostenible y la Innovación Social, generando soluciones innovadoras a problemáticas sociales concretas. Desde este planteamiento, se exponen tres formas de adelantar la investigación en la universidad: La investigación formativa, la investigación situada y aplicada, y la investigación básica. UNIVERSIDAD DE COLOMBIA (2020)

1.2 Micro contexto

El programa de escuelas UNIMINUTO es un proyecto que llevan a cabo los estudiantes de Lic. En educación física recreación y deportes, como parte de su responsabilidad social misma, en el cual se encuentran actualmente dos deportes los cuales son, futbol y gimnasia, que implementan los valores a través de la practica en los niños y jóvenes, otro aporte que hace es la prevención de problemáticas sociales ayudando a fomentar un buen uso del tiempo libre permitiendo a la población potenciar capacidades físicas como coordinativas.

La escuela UNIMINUTO está ubicada en la sede universitaria minuto de Dios de la calle 90 en la localidad de Engativá localidad 10 de distrito capital de Bogotá Número de habitantes: 1'300.000 aprox. Extensión: 3.612 hectáreas UPZ 26 Ferias, UPZ 29 Minuto de Dios, UPZ 30 Boyacá Real, UPZ 31 Santa Cecilia, UPZ 72 Bolivia, UPZ 73 Garcés Navas, UPZ 74 Engativá, UPZ 105 Jardín Botánico y UPZ 116 Álamos, UNIMINUTO (2016).

Objetivo general: Desarrollar un proceso de formación a través de la implementación de Escuelas de formación social en deportes para la convivencia que permita el desarrollo de competencias sociales y deportivas dirigidas a niños, niñas y jóvenes de la localidad de Engativá.

Misión: Ser una escuela de formación deportiva que promueve el desarrollo de

competencias sociales y deportivas en el individuo para transformar el contexto social y cultural de sus comunidades.

Visión: Ser en el 2022 una escuela líder en formación social y deportiva en el ámbito universitario identificada por su gestión en la transformación de sus comunidades desde el desarrollo de competencias sociales y deportivas que aporten a la calidad de vida de sus participantes en el marco de la inclusión. UNIMINUTO (2016).

- **Desde el campo didáctico:** se realizaron actividades lúdico- recreativas que afianzan los valores del juego limpio y disciplina en situaciones cotidianas.
- **Desde el campo axiológico:** se cuestionó a los deportistas sobre la aplicación de estos valores diversos contextos como el académico, personal, familiar y social.
Sensibilizando a la población
- **Desde el campo deportivo:** se afianzaron y trabajaron las técnicas y tácticas propias del deportes que permitan el desarrollo física y el rendimiento deportivo de los practicantes

Corporación universitaria minuto de Dios (2016)

1.2.1. Descripción de los sujetos con quien se hace la práctica.

Se realizó el trabajo de práctica profesional con niños de 8 a 11 años en las escuelas Uniminuto en gimnasia, las características que se logran visualizar en los niños es que pertenecen a un grupo poblacional de estrato 1 y 2. A partir de la práctica profesional se logró observar conductas diferentes en cada uno de ellos, irrespeto a sus compañeros de clase, algunas veces no realizaban las tareas asignadas por el profesor ya que demostraban interés por otras actividades, muy pocos participaban en actividades como, bailes, juegos por qué les daba pena o no se sentían incomodos al realizarlos. Pero también se resaltó que eran unos

niños muy alegres, que siempre llegaban con ganas de aprender algo nuevo; se encontraron problemas en el que unos niños iban más avanzados, por lo cual se decide hacer dos grupos, para así dividir unas actividades a realizar trabajando mejor con los niños y poder llevar un proceso. Con lo cual se busca no solo generar un cambio físico, si no también implementar los valores por medio del deporte, que permitirá mejorar las relaciones interpersonales entre compañeros, familia y a nivel social, con clases dinámicas y también fortalecer las capacidades físicas y coordinativas. Así logrando cumplir el objetivo general el cual es reflexionar sobre los alcances de la gimnasia con sentido social en la enseñanza de valores para la vida en niños de 8 a 11 años con lo cual se busca fortalecer diferentes aspectos como la convivencia con las personas que vivan en la casa ya que el proceso de las clases se lleva por medio de la virtualidad sincrónica, ser más social y compañerista, para así lograr que en cada niño se logre un cambio no solo a nivel deportivo en el ámbito de la gimnasia, sino también desde el punto social donde ellos aprendan a ser responsables y a fomentar los valores aprendidos en clase. .

Luego llego la virtualidad debido a la situación que presenta el país actualmente con lo cual se perdió un poco ese vínculo entre alumno- profesor, aunque se siguieron haciendo clases virtuales muchos niños eran ajenos o les daba pereza realizar las actividades propuestas por el profesor ya que no se realizaban de una manera sincrónica si no asincrónicamente, aunque también habían niños que compartían los ejercicios propuestos realizados por el profesor e implementaban y adoptaban su casa para poderlos realizar y al final decía que les gustaba mucho que los retaran hacer cosas nuevas y difíciles porque les daba mucha alegría cuando las podían hacer.

Por esta razón se sigue el proceso de manera sincrónica por medio de la plataforma Meet, en donde se va a llevar a cabo con ayuda de los padres, para que los niños puedan entrar a las

clases y poder participar, se desarrollaran actividades, de coordinación, agilidad, bailes, fortaleciendo los patrones básicos del movimiento, también se reforzara en cada una de las sesiones un valor, para fortalecer vínculos en su entorno social. Teniendo en cuenta que esta es una edad donde les gusta interactuar, con sus compañeros, jugar, conocer personas pero debido a la pandemia se a tenido que realizar todas las actividades desde casa, lo cual genera en los niños estrés, pero se logra ver que las actividades de educación física, les permite hacer cosas diferentes, a sus clases cotidianas logrando así que el niño tenga estímulos diferentes que le permiten que no se estrese y que libere toda esa energía que tiene a través de las clases que presenta el profesor.

Teniendo en cuenta que lo que se busca en los estudiantes a través dela gimnasia es mejorar sus conductas sociales, teniendo en cuenta las falencias de cada uno de ellos en los valores, con lo cual se busca que el niño no solo mejore la comunicación con los compañeros si no también con los padres de familia, esto se logra a través del trabajo de los valores en cada clase, con lo cual se quiere lograr a través de estas clases, un antes y un después del niño al culminar sus clases.

2. Descripción de la práctica

Después de las inducciones que realiza la universidad minuto de Dios, se lleva el proceso de inscripción en las escuelas UNIMINUTO en la práctica de gimnasia, por tal motivo se decide realizar la opción de grado, sistematización de la practica con una población de niños y niñas de 8 y 11 años; trabajando los patrones básicos del movimiento a partir de un sentido social, teniendo en cuenta que muchas veces en los clubes o instituciones trabajan la Ed física, mejorando capacidades física, coordinativas y patrones básicos de movimiento, dejando a un lado los aspectos sociales que puede generar el deporte, teniendo en cuenta que

el entorno en que se desarrolla el deporte es competitivo, en los cuales las personas se irrespetan, ya sea por inconformidades o cosas que les parece injustas, en este sentido es importantes desde la misma enseñanza del deporte fortalecer estos valores, teniendo en cuenta que no solo mejorara sus relaciones interpersonales con amigos, sino también en su entorno familiar, logrando mejor comunicación y relación entre padre e hijo.

Teniendo en cuenta que el semestre pasado se realizó trabajos de gimnasia presenciales en donde se vio mucho la falta de respeto hacia los compañeros y profesores. Ya que no hacían caso a las indicaciones del profesor a la hora de realizar las actividades, también se presentaba que muchas veces no eran honestos a la hora de realizar una competencia entre sus compañeros. También cabe resaltar que era una población en donde unos tenían unas capacidades físicas y coordinativas más adelantadas que sus compañeros, por tal motivo se decide dividir el grupo en dos y así dividirlo por edades, lo cual fue un poco difícil ya que muchos padres no les servía el horario que le asignábamos, así que venían al que podían, por tal motivo en la clase se tenían que realizar actividades diferentes por lo que unos niños no podían realizar ejercicios tan complejos como si lo podían hacer su compañeros.

Debido a la pandemia, se implementaron nuevas estrategias por medio de plataformas virtuales que permitieran seguir el desarrollo de las clases, en donde se tuvo que llegar acuerdos con los padres, el cual consistía en que ellos fueran participantes activos en la formación del niño, para que les ayudaran a conectarse a mirar el contenido que compartían los profesores, a realizar envió de evidencias de los trabajos realizados. Luego se empezaron a establecer los medios por los cuales se realizaban los envíos de las actividades, las cuales eran retos, ejercicios de fortalecimiento y resistencia desde la casa adoptando los materiales o recursos que tenemos en casa para poder hacer las actividades, pero pasaba que no recibíamos retroalimentaciones con respecto a las actividades que mandaban los profesores;

por lo cual se decidió reunir de nuevo con los padres por la plataforma virtual zoom, con lo cual se pautaba que debían enviar los videos de los niños realizando las actividades para llevar un proceso porque de lo contrario resultaba muy difícil hacerlo. Se siguieron haciendo las actividades para los niños, pero muy pocos padres colaboraban con las evidencias que les solicitábamos de los niños por lo cual se decidió seguir enviando material como guías positivas, moralejas, cuentos que ayudaran a fortalecer los valores y también videos de actividades, de retos que los niños podían realizar y realizábamos retroalimentaciones de solo los niños que enviaban sus actividades. Con lo cual se decide realizar una propuesta pedagógica para el periodo 2020-2 que permitiera desarrollar un mejor trabajo desde el medio virtual.

El registro de los estudiantes se realiza por un Excel donde se registraron datos como la edad y el deporte al cual quiere inscribirse teniendo en cuenta que la escuela cuenta con gimnasia y futbol, después de realizar este filtro se debe llevar a cabo un protocolo el cual consiste en 4 planeaciones por mes, también se registra las actividades a realizar los desempeños, la manera de evaluar en la unidad didáctica esta se realiza 1 por mes, se realizaran bitácoras 4 por mes y por último se llevara una asistencia de los niños.

2.1. Justificación

Esta sistematización es importante ya que aportara mucho al niño, en lo físico fortalecerá capacidades coordinativas y patrones básicos del movimiento, lo cual permitirá no perder el proceso del niño, por las clases sincrónicas virtuales ya que se seguirá trabajando de la misma manera, llevando un proceso con cada uno de ellos, también servirá para mejorar aspectos sociales como la comunicación, integración ya que se le fomentaran los valores en cada una de las clases donde ellos darán su punto de vista con respecto a que entienden por ese concepto, logrando no solo la práctica de gimnasia, si no también mejorando la

comunicación, el aprendizaje de los valores para la vida y así poder aplicarlos en cada contexto que interactúe el niño. Con esta sistematización se busca que el niño desarrolle capacidades de solución de problemas, de una manera civilizada, llegando a tener asertividad en problemas cotidianos de la vida, donde si se ven involucrados en un conflicto lo lleven a cabo a través de los valores, para así evitar peleas, daños tanto físicos como verbales.

Teniendo en cuenta que la población serán niños de 8 a 11 años, en donde no solo se buscara la interacción, con el niño sino que también se realizaran clases que permitan que los padres pueden participar teniendo en cuenta, que un factor negativo que se está viendo en las casa es que el niño hace un mal uso de los medios tecnológicos en donde se la pueden pasar muchas horas del día jugando, viendo videos o series en donde el niño pierde esos tiempos, haciendo un mal manejo de su tiempo libre, acá es donde entran las clases que se van a realizar logrando generar en ellos un cambio tanto social, como en el uso de su tiempo libre en casa.

A partir de esta sistematización, se busca generar ambientes de formación por los medios tecnológicos, como plataformas digitales con lo cual queremos generar un cambio en sus clases habituales teóricas, se busca que interactúen que sea practico ya sea por juegos, ejercicios de gimnasia que incluyan coordinación, fortalecimiento físico. Esto se llevará a cabo también para mejorar la relación entre ellos y no se pierda a pesar de la distancia.

2.2 Objetivo general

Reflexionar sobre los alcances de la gimnasia con sentido social en la enseñanza de valores para la vida en niños de 8 a 11 años de la escuela de formación deportiva de la UNIMINUTIO.

2.2.1. Objetivos específicos.

Describir las prácticas pedagógicas de la gimnasia con sentido social de la escuela de formación deportiva de la UNIMINUTO

Comprender como los niños gimnastas aprenden y ponen practica los valores sociales en el contexto deportivo y familiar.

3. Marco referencial

3.1. Marco de antecedentes

Como es habitual en toda sistematización se referencian algunos artículos que tengan relación con el eje temático de la investigación, uno de los trabajos titulado La educación en valores desde el deporte: investigación sobre la aplicación de un programa integral en deportes en equipo, desarrollado por Jesús Vicente Ruiz Omeñaca, Ana Ponce de León, Eva Sanz y M Ángeles Valdemoro en el año (2015), lo que buscaron en el proyecto es ver la relación entre la intervención educativa y de investigación en torno al deporte como contexto de participación ética ha estado ligada al desarrollo del juicio moral, desde la discusión de dilemas morales. Con lo cual este estudio está ligado a los referentes éticos que vive cada persona, lo cual permite tener una mejor relación entre el deporte y los valores. Desde los procedimientos de clasificación de valores y comprensión crítica, se adoptaron posiciones con respecto a la orientación ética deportiva, en casos de discriminación, exclusión, se buscaba apoyar y defender los derechos de cada uno de los deportistas. El aporte que hace este articulo permite ver como a través del deporte, se puede llegar afectar el deportista psicológicamente, por casos de bullying donde en el mismo contexto deportivo y pueden

crear ambientes en donde el deportista no quiera estar, por tal motivo resulta necesario trabajar los valores a través del deporte.

Por otro lado, fue posible evidenciar otro producto de investigación consistente en la Estrategia de promoción de valores a través del fútbol en la escuela. Realizado por Jesús Vicente Ruiz Omeñaca, Ana Ponce de León, Eva Sanz y M Ángeles Valdemoro (2013) esta investigación se enfoca en estrategias que buscan implementar para la promoción de valores por medio del futbol, se realiza en la escuela de primaria Frida Kahlo de la ciudad de México. Con lo cual nació la siguiente pregunta. ¿Hasta qué punto se pueden promover los valores mediante una estrategia didáctica que tenga como eje central la práctica del futbol? En donde se investigaba la ejecución de los valores por medio del deporte su objetivo general consistía en maximizar la práctica de los valores a través de la educación deportiva, con la participación de padre de familia, educadores y deportistas. Esta investigación también se enfoca en un deporte y resalta los valores en cada sesión. Por ende, el estudio concluyo que este proyecto dejo un cambio en cada uno de los deportistas involucrados ya que mejoraron su convivencia con lo demás compañeros, en donde fue un aspecto positivo tanto para padres de familia, maestros, donde tuvieron cambios actitudinales no solo dentro del ambiente educativo si no también los externos. Se resaltaron valores como el respeto y la responsabilidad. Este estudio permite orientarnos en ver que no solo se busca un cambio temporal si no definitivo, en la vida de los deportistas, mejorando sus relaciones interpersonales y que en este proceso se puede llegar a involucrar a otros agentes como padres de familia o acompañantes del deportista.

Igualmente, se encontró un documento, el cual hablaba más específico de los valores en el deporte a continuación se mostrará el estudio de Los valores en el deporte: una experiencia educativa a través del Barça-Madrid, Xavier Ginesta Portet Barcelona (2006) Nos habla desde el punto de vista que ven el deporte el cual influye en la comunidad, pero mucho más,

en los jóvenes, quienes hacen parte del deporte no solo en la práctica en escuelas o clubes sino también visualmente. Los valores que intentan transferir los entrenadores a los deportistas, resultan diferentes a los que puede transmitir los medios de comunicación. Se llegó a una conclusión la cual nos hablaba que eran diferentes factores los que se podían transmitir por el medio tradicional que sería el juego y por el medio del espectáculo en donde los espectadores podrían llegar a interpretar las conductas de los deportistas, en donde se podría evidenciar la falta de valores en cada uno de estos diferentes ambientes. El presente artículo nos ayuda a entender que el deporte se considera una modalidad en la que participan muchas personas, pero a veces en la competencia olvidamos esos valores y principios ya que no los inculcamos en la práctica desde un principio.

Dentro de este marco se encuentra un documento el cual es dirigido a la gimnasia el cual habla de, Recordando los valores de la gimnasia artística femenina, Mireia Tapiador López, (2000) Este documento nos habla de la gimnasia artística femenina, el cual es un deporte minoritario pero resaltan que el deporte es capaz de transferir valores por medio de los papas, entrenadores y en la misma práctica del deporte, en donde se determina que no solo se encarga unas personas sino que son muchas las involucradas que permiten la enseñanza de los valores. Los resultados que obtuvo este documento, fue que los clubes pueden llegar a transmitir los valores al igual que la escuela, donde cada uno de ellos supla la necesidad tanto a nivel de competencia, como nivel personal.

De esta misma manera se encuentra una investigación en la cual ven el protagonismo de los valores a través de la educación física, este estudio tiene como nombre, El Proceso Didáctico en Educación Física como Generador de Valores y Actitudes el cual fue desarrollado por, Didier Fernando Gaviria Cortés, Francisco Javier Castejón Oliva (2013) el cual tiene como objetivo, examinar las actitudes y valores que desarrollan las clases de educación física en los aprendices de secundaria en un instituto de la comunidad autónoma de

Madrid, España. El cual arte de un estudio cualitativo, que permitió un estudio a través de la práctica, ayudando a la comprensión y vivencias que tienen los estudiantes en el contexto deportivo, por medio de un proceso didáctico de la educación física. Por lo tanto, los resultados que obtiene este estudio, es que los valores más trabajados, son el compañerismo, la cooperación y el respeto. Este estudio aborda temas, que son iguales que el trabajo que se está desarrollando en esta sistematización, ya que permite ver como la práctica de la educación física no solo genera beneficios a nivel físico si no que tiene un alcance más grande como el fortalecer los valores generando un cambio social en el entorno del niño.

Por otra parte se encontró un documento el cual habla de educar en los valores por medio del deporte, del cual hablaremos a continuación y recibe el nombre de Educar en valores a través de la iniciación deportiva: Kin-ball, fútbol y judo desarrollado por, Sheila María Nieto Serrano (2014) el presente estudio pretende manifestar que la práctica de la educación física, se pueden incluir los valores, comportamientos con los compañeros y mejoramiento de la convivencia ya que es en una de las materias que permite tener más acercamiento con los compañeros por eso se ve como una herramienta pedagógica para poder transmitir los valores. El cual tiene como objetivos modificar conductas negativas y poder generar un cambio positivo, para mejorar la interacción social. Este proyecto da una mirada diferente de que él, trabajo de los valores no solo se debe impartir desde la clase sino también desde cualquier ambiente en que interactúe el niño.

Recapitulando encontramos también un artículo el cual nos habla de un deporte en específico y como este puede influir en los valores, el cual tiene como nombre, El voleibol como práctica deportiva para el reforzamiento de los valores en instituciones educativa, desarrollado por José Bernardo Petit López, Fredy José Barliza salas, José francisco Monteagudo soler(2020) esta investigación se desarrolló con el fin de analizar la promoción de los valores por parte de un profesor voleibol, con lo cual se da un resultado que la

promoción de los valores éticos no se ve por medio de la práctica de voleibol, ya que se ha podido evidenciarse que el solo hecho de que los aprendices participen activamente en la práctica del voleibol, no implica que por esto se vallan a reforzar los valores sí que debe haber un trabajo externo para que ellos tengan un aprendizaje y lo puedan aplicar en el deporte practicado.

Esto permite ver de una manera diferente la práctica del deporte para que pueda desarrollar lo valores, tiene que estar planeado en cada clase un valor a trabajar para así reforzarlo y ser practicado durante la sesión.

En consiguiente se encontró otro artículo el cual habla, de la educación física para fomentar los valores, La educación física en la formación de valores en la educación básica Una perspectiva axiológica, Desarrollado por Carlos Alexander Zambrano Rosado; Esthela San Andrés; Patricio Alfredo Vallejo Valdivieso (2019). El presente documento nos permite ver la importancia de los valores en la práctica del estudiante en el ambiente de formación, en donde muchas veces se ve la práctica del deporte como solo un fin competitivo olvidando lo más importante que es mejorar la convivencia y el respeto en cada una de las personas involucradas en el contexto deportivo. Este estudio tiene un enfoque cualitativo, en donde se realizan encuestas en torno, a como los estudiantes ven de importante la práctica de valores y la interacción de ellos mismos. De esta manera este estudio llega a una conclusión, en donde ve el docente de educación física, como promotor de los valores a partir de la práctica de sus clases teniendo en cuenta los métodos de enseñanza y aprendizaje. El aporte a la sistematización es de gran valor ya que el profesor tiene un papel importante en donde debe mirar el contexto en el que esta como el estrato social, el espacio con el que cuenta para desarrollar la práctica, la actitud que tiene cada niño para tomar la clase, el nivel de cansancio, el preguntarles como están, estos factores pueden influir mucho en que el niño

preste atención a la clase y la desarrolle con alegría y así lograr una aplicación satisfactoria de cada uno de los valores en la clase.

Por otra parte también, se encontró un artículo el cual tiene como título La transmisión de valores a través del deporte. Deporte escolar y deporte federado: relaciones, puentes y posibles trasferencias, desarrollado por Roberto Monjas Aguado, Andrés Ponce Garzarán, Juan Manuel Gea Fernández (2015). En el anterior artículo mencionado se ve la necesidad de impartir el deporte a nivel social, logrando ver la influencia como transmisor no solo de capacidades físicas, coordinativas, corporales, sino también de valores, teniendo en cuenta que es necesario que los valores sean implícitos en cada uno de sus prácticas deportivas, teniendo en cuenta que es necesario promover intencionadamente la relación deporte-educación en valores, teniendo en cuenta el estudio que realizó, se llevó a una conclusión la cual se ve la relación deporte- educación en valores, en donde es necesario, relacionar las clases donde se trabaje la amistad, igualdad, integración y cooperación. Teniendo en cuenta este estudio da una mirada en donde los valores no deben ser ajenos o trabajarlos fuera de la clase si no que tienen que estar siempre teniendo una participación activa en las sesiones de clase.

De esta misma manera se evidenció otro artículo el cual tenía la misma línea, con el tema de sistematización que se está trabajando en este documento, este estudio se denomina Los valores del deporte una perspectiva sociológica, desarrollado por Klaus Heineman (2017). Este documento nos presenta, el deporte en general en donde por naturaleza no se ven enmarcados los valores en la práctica del deporte ya que los valores del deporte son resultados de análisis realizadas por una institución. Este artículo pretende dar una mirada general de que impartir los valores no depende en sí del deporte si no a las responsabilidades de las asociaciones e otras instituciones que participan en donde deben generar estrategias de

como poder llevar a cabo los valores a partir de las sesiones que se realizan, en los diferentes espacios.

Por otro lado, se hace referencia a un artículo el cual nos va a abordar, como impactan los valores en el aspecto social de los niños, el cual tiene como nombre. Los valores sociales en niños y niñas de preescolar: una perspectiva desde la cultura del emprendimiento, desarrollado por Adriana Marcela Martínez (2016). El presente artículo, pretende ofrecer a los niños un aporte no solo a nivel informativo sino también a nivel personal, mediante la práctica de los valores en diferentes grupos tanto con los compañeros, fuera del espacio académico y con sus familiares, en donde el niño pueda ayudar a sus compañeros y persona externas a solucionar problemas o a dar ideas de cómo hacerlo de una manera civilizada. Al finalizar la revisión de este artículo se encuentran las conclusiones las cuales nos da a entender, que primero se tuvo que enseñar a los niños el concepto del valor, pero aun así se vio que los resultados fueron poco alentadores, ya que la información se recogió mediante el método de observación en donde se evaluaban en diferentes campos tanto individuales, sociales, familiares, esto lo conformaba una ficha valorativa, con el fin de conocer fortalezas y debilidades del estudiante. Este estudio permite, encontrar que al niño no sirve solo hablarle de que es el respeto como un tema, que ellos ya saben si no como si fueran algo desconocido para que así los valores que se van a trabajar con ellos en realidad logren generar un cambio en su aspecto social.

A continuación, se visualizará un artículo el cual nos habla de la gimnasia como factor para mejorar habilidades sociales y personales el cual tiene como nombre, Diseño y evaluación de un programa de Gimnasia Acrobática para la mejora de las habilidades sociales y personales en educación secundaria, realizado por Xoana Reguera López de la Osa (20018). El presente artículo habla de las necesidades educativas que se presentan en el aula, es donde

como profesores percibimos diferentes tipos de personalidad, de los estudiantes en donde muchas veces el, estudiante se comporta de manera, violenta, rebeldes, estas aptitudes se ven reflejadas entorno a con las personas que convive ya sea por estar en un grupo, o por darse a conocer entre los demás, por llamar la atención estos son causas por lo cual se decide hacer un estudio de esta conductas y como por medio de los valores podemos generar habilidades sociales que permitan una mejor convivencia en los estudiantes y profesor. Este estudio da una mirada diferente, ya que percibe las causas de por qué los estudiantes, se comportan de manera inadecuado, la mayoría de veces en c por el entorno en que él se rodea lo cual lo hace adoptar costumbres o una personalidad diferente, teniendo en cuenta este problema, podemos ver que una implementación de los valores sería muy buena para los estudiantes ya que mejoraría las relaciones interpersonales y aspectos sociales.

Por otro lado, se encontró un artículo el cual nos habla de la educación física y la influencia en los valores, el cual tiene como nombre. La educación física, a través de los juegos tradicionales como medio para fortalecer los valores del respeto y la tolerancia dentro del aula en los estudiantes del grado séptimo de la jornada de la mañana de la institución educativa playa rica en la ciudad de Villavicencio. Desarrollado por, Rafael Ernesto Caños Chala, Andrés Felipe Zapata Muriel (2019) El presente trabajo aborda diferentes temáticas donde ve el juego tradicional como promotor no solo de generar en las familias unión si no de fortalecer los valores, de formar al niño integralmente a partir del juego. Con lo cual busca fortalecer, valores como el respeto y la tolerancia, de los niños que cursan grado 7° en la institución educativa, parte de su metodología fue desarrollar diarios de campo y encuestas, logrando obtener unos resultados los cuales permitían ver como el el desarrollo del estudiante, teniendo en cuenta los factores como la comunicación, el respeto y la tolerancia, rescatando así los valores como reguladores de una mejor comunicación entre compañeros y docente. Este documento permite ver que los padres deben adoptar un papel activo en la

formación del niño, ya que, si son ajenos a la formación de los niños, de nada servirá llevar un proceso, fomentándole los valores si en la casa cuando llegan no se los refuerzan.

Por último, se encontró un artículo el cual nos habla de cómo el currículo puede influenciar en la práctica de los valores, tiene como nombre, Los valores en el currículo de la Educación Física: Identificación y reflexión en la formación inicial de los estudiantes de los grados de CAFD y de Educación Primaria, desarrollado por Lilyan Vega Ramírez, M Alejandra Ávalos Ramos, Albert Ferriz Valero, Salvador García Martínez, Federico Carreres Ponsoda (2016). El propósito en la investigación educativa se ha basado en identificar los valores que tiene el currículo de educación física, para así estudiar los patrones de comportamiento en estudiantes de ciencias de la actividad física y del deporte. Como conclusiones obtuvieron que los estudiantes de GCADF, lograron manifestar la mayoría de estudiantes los valores de la responsabilidad, respeto, empatía, en donde tenían aparte del conocimiento teórico, también aplicaban lo aprendido, en este caso los de primaria tenían autocontrol y confianza a la hora de expresarse. Los estudiantes resaltan que los valores son importantes ya que para mejorar las competencias ciudadanas debemos de primero identificarnos como persona y responder de la mejor manera, teniendo de por medio los valores que nos han enseñado. Este artículo permite ver que por medio de la práctica de los valores no solo los estudiantes aprenden, si no que aprenden nuevos conceptos, permitiendo que ellos también puedan compartir, en donde se crea un ambiente de aprendizaje adecuado en donde puede llegar a ser agradable tanto para los estudiantes como para el profesor.

3.2 Marco teórico

Para que el proceso de sistematización tenga eficiencia en el momento de abordar las palabras claves, en el presente capítulo se hará referencia a la definición de conceptos que

giran en torno al eje temático correspondiente a los patrones básicos del movimiento con sentido social:

Aprendizaje de valores: El valor como la significación socialmente positiva (Fabelo, 1989). Se puede ver como contribución social al es verlo contribuir al desarrollo humano, esto quiere decir que el valor esta dado por las relaciones que vive en su entorno con diferentes personas, grupos o clases sociales. Otro autor que nos habla de los valores es Berta Guevara (2007). El cual nos habla de los valores los cuales se van construyendo a partir de la convivencia con otras personas, lo cual hace que hace que sean las personas una sociedad más civilizada. Teniendo en cuenta lo que nos da a explicar se puede observar que los valores se ven en una sociedad donde hay interacción, contantemente ya que no se puede ver reflejado individualmente sin ninguna interacción, tiene que encontrarse en un entorno social.

Habilidades básicas motrices: A continuación, encontramos otro término muy importante en nuestra investigación el cual es, habilidades motrices básicas, este concepto se entiende como todos los movimientos que desarrollan a través de la evolución del hombre que hace parte de nosotros y que se pueden trabajar para adquirir mayores habilidades. Así como nos la menciona el siguiente autor Vanessa Cidoncha Falcón (2010). Este autor nos habla de que las habilidades motrices son aquellas con acciones motoras, que se llevan a cabo en el diario vivir de manera natural que se van perfeccionando a medida que el niño va creciendo. Otro autor que nos habla de este concepto es Ruíz Pérez, (1987) quien ya nos habla de una clasificación ya como tal de los patrones básicos de movimiento los cuales son: locomotrices, en donde se ven patrones de movimiento como andar, correr, saltar, deslizarse, rodar, trepar; también esta los no locomotrices, en donde se ven implícitos movimientos como balancearse, girar, colgarse por ultimo tenemos los de proyección, el cual consiste en que el niño desarrolle capacidades como recepcionar, batear, atrapar.

Contexto familiar: Teniendo en cuenta que este es un término, muy importante en la investigación ya que lo que se busca es un cambio social, en los niños trabajando en ellos los valores para que puedan aplicar estos conocimientos en su contexto, en este caso el familiar, debido a la pandemia en donde se encuentra dos actores los cuales nos hablan del término contexto familiar el primero es Laura Isaza Valencia(2012) la cual nos hace referencia que la familia desarrolla espacios tanto para los niños y niñas psicosociales en donde ellos pueden aprender una cultura y normas sociales, que permitan una sana convivencia en una sociedad. La familia influye de una manera significativa en el desarrollo integral del niño, unos estudios realizados reconocen a la familia como un factor importante en los primeros procesos de socialización del niño. Este autor hace referencia a que la familia es en donde el niño aprende a cómo comportarse en la sociedad ya que es la primera educación que recibe el niño. Otros autores que nos hablan son (Brazelton y Greenspan, 2005). El habla de que la familia es en donde el niño empieza su primera convivencia, donde ira modelando su construcción como persona y de formar sus valores, principios. Estos procesos se irán dando a medida que el niño forme su carácter que corresponderá a cada núcleo familiar y social.

4. Marco metodológico

4.1 Estrategia o tipo de sistematización de la práctica

A continuación se hablara un poco del origen de la sistematización, el cual nos hace referencia los siguientes autores, Cáceres y Ayllón (1991), reseñada por Jara (2012) las primeras rutas en el surgimiento de la sistematización de experiencias, se sitúan en la búsqueda de la profesionalización del Trabajo Social como una disciplina dentro del campo de las Ciencias Sociales, evento que se suscitó entre los años 50 y 60. En el cual se buscaba que la sistematización diere un enfoque, científico, técnico y humanista a la profesión, por

encima de las concepciones metodológicas asépticas, es decir, sin el cuestionamiento de la sociedad.

En este trabajo investigativo se aborda una sistematización de prácticas pedagógicas, como un método de investigación eficiente a la hora de reflexionar y comprender los sucesos presentados en una praxis pedagógica en educación física, por lo tanto se decide abordar en diferentes autores, para así hallar una relación entre cada uno de ellos y así poder dar un concepto en general. A continuación hablaremos de, Teresita Pérez de maza (caracas 20016) nos habla de que la sistematización, es una concepción teórica, que se entiende como proceso reflexivo, analítico e interpretativo que parte de la noción de la realidad que poseen los involucrados para comprender la experiencia de la cual forma parte, por otra parte se encuentra un enunciado el cual nos habla de lo importante que es sistematizar ya que nos permite comprender los aspectos relevantes y no relevantes de las prácticas educativas a partir de la experiencia y en consecuencia plantearnos que podemos hacer para mejorarlas, esto implica enfrentar de nuevo esas prácticas con una visión transformadora y permite que otros que enfrenten realidades acrecidas , a través del aprendizaje de nuestras prácticas, puedan recrear los aciertos y no repetir los errores.

Teniendo en cuenta, lo que aborda este autor nos da a entender que la sistematización permite, desarrollar estrategias con las cuales se pueda desenvolver mejor en la práctica para así no cometer tantos errores, pero por tal motivo que se tengan percances esto les servirá como guía a otras personas que decidan realizar una sistematización con relación a este estudio, con el cual se puedan apalancar aplicando los buenos resultados y evitando errores en la práctica.

De tal forma se puede decir que la sistematización, permite una mejor relación entre el practicante y el que la realiza la práctica, ya que registra experiencias, lo cual permite dejar una guía a otros estudios que tengan la misma línea, esto se puede llevar a cabo a partir de los

procesos que se registran, la metodología e instrumentos utilizados para la toma de datos y su resultados.

De esta misma manera se encuentra otro autor el cual nos habla de la sistematización de la práctica, Oscar Jara Holliday (2005) Es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. Este autor también nos habla que un factor importante son las experiencias a través de la práctica ya que estos llegan hacer procesos históricos y sociales dinámicos. A partir del concepto trabajado se puede decir que la sistematización es un proceso en el cual se pueden ver muchos cambios, ya que constantemente estamos aprendiendo por medio de la práctica cosas nuevas, lo cual genera diferentes perspectivas con la población que se esté manejando y esto permite llevar un proceso de enseñanza en el cual se van ir almacenando cada uno de los procesos realizados, para un futuro en donde se tenga que trabajar con la misma población ya tener bases, a partir de la experiencia vivida anteriormente.

4.2 Método

La presente sistematización se desarrolla con un enfoque cualitativo, el cual consiste en un tipo de investigación que permite tener un acercamiento directo con los actores sociales y con el fenómeno en cuestión, con el fin lograr comprender e interpretar la realidad que hace parte de la praxis docente, tal y como menciona Uwe Flick (2015) ediciones Morata, s. l. Madrid el diseño de investigación cualitativa este autor habla de la investigación cualitativa la cual

pretende acercarse al mundo de ahí afuera en donde busca entender, describir y algunas veces explicar fenómenos sociales. A continuación, se presentará alguno de ellos:

- Analizando las experiencias de los individuos o de los grupos los cuales se relacionan con historias de vida biográficas.
- Observación registro de las prácticas de interacción, comunicación y análisis de material.
- Se analizan (textos, imágenes, películas) o huellas similares de las experiencias o interacciones

¿Cómo realizamos la investigación cualitativa?

- Las investigaciones cualitativas se interesan por acceder, conocer todo sobre en el contexto en el que se desenvuelve el estudio
- Parte de la idea de que los métodos y las teorías deben ser apropiadas para lo que se estudia.
- Los investigadores, son miembros del campo que es el objeto de estudio

Por otra parte, este autor también nos habla de cómo evaluar, porque medio lo que se está haciendo como demostrar la calidad de investigación de manera activa y segura de sí misma. De esta misma manera consulta un aspecto importante, como lo es la investigación cualitativa y la ética en el cual menciona 2 conceptos muy importantes. El primero nos habla de la buena investigación es más legítima éticamente ya que vale la pena que las personas inviertan su tiempo en tomar parte en ella y revelen su propia situación u ofrezcan información sobre su intimidad. En segunda instancia nos habla de que investigar conforme a los estándares de calidad, puede afectar a los problemas éticos. Esto quiere decir que a una persona que relate una historia entre más detallada sea tendrá más sustento la investigación y mayor será la calidad de los datos que se produzcan.

Embase a lo anteriormente referenciado el estudio cualitativo, que se va a desarrollar en este proyecto se van a tener en cuenta unos indicadores de evaluación, que permitirán ver el desempeño que tenga el niño al transcurso de las clases, en donde también se mirara, la participación, la dedicación que tengan en el trascurso de las clases, estos aspectos servirán para ver el progreso que ha tenido el niño desde el primer día hasta el finalizar el proceso de formación. El estudio se decide llevar a cabo ya que permite por medio de la interacción con la población, mirar los avances y mejora contextos para que el estudiante pueda aprender de la mejor manera logrando en cada clase un avance.

La etnografía como método de investigación esta sistematización es pertinente, ya que fue desarrollada por antropólogos y sociólogos siendo, según Anthony Giddens, el estudio derecho de personas o grupos durante un cierto periodo, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social. Javier murillo y Chyntia Martínez (2010), de esta manera será una forma para poder observar y comprender lo que acontece en cada una de las intervenciones y evidenciar como se impacta este contexto por medio de las actividades y en la formación en valores. Así mismo, Javier murillo y Chyntia Martinez (2010) describen que la etnografía en investigación cualitativa, consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas interacciones y comportamientos que son observados, incorporando lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas. A esto se hace referencia en focalizar el trabajo de campo a través de la observación e interpretación del fenómeno en una sola institución social, en una o varias situaciones sociales. Un ejemplo en este aspecto es describir lo que ocurre en un salón de clases en cuento a la asignación de actividades por el docente y como el alumno generan estrategia y se desenvuelven en el entorno para lograr el objetivo de la clase. Se trata de analizar e interpretar la información proveniente de un trabajo de campo, cuyos datos (información verbal y no verbal) consisten en experiencias textuales

de los protagonistas del fenómeno o de la observación realizada en el ambiente natural para comprender lo que hacen, dicen y piensan sus actores, además de cómo interpretan su mundo y lo que en él acontece.

De tal manera se busca por medio de la sistematización llevar un proceso etnográfico, por un medio virtual lo cual me permita visualizar el contexto en el que se desenvuelve el estudiante, como si los padres son participativos en sus clases, del espacio que le dan en su casa de en qué situaciones vive el niño, en donde se pueden analizar el contexto en que vive cada niño, a través de la pantalla, pero aun así nos sirve para poder interactuar y compartir en el entorno de los niños.

4.3 Paso para realizar la sistematización de la práctica

El proceso se lleva de una manera virtual, (sincrónica) en la que se tiene la clase con el estudiante en vivo y el niño puede consultar si tiene alguna duda, el profesor puede corregir movimientos, se llevó un proceso en el cual se les compartía un link (único) donde podían entrar a la clase, este link se dejó en drive en un excel, en donde compartíamos los horarios y el día de practica que era el sábado. A partir de esto los niños, entran a la clase. Los temas que se van a manejar tienen como tema principal los patrones básicos del movimiento, con unos subtemas locomotores, no locomotores y de manipulación y movimientos básicos de la gimnasia en los que se verá iniciación de mosquito, rollo adelante y rollo atrás, ya que por la pandemia que presenta el país resulta complejo hacer trabajos de gimnasia más avanzada, necesita el acompañamiento de un conocedor de la práctica para desarrollar estos ejercicios, se llevan a cabo 12 planeaciones, con las cuales se realizan unas bitácoras, en las cuales se registran lo que se ve a través de la pantalla, el contexto en que se desenvuelve el niño, su participación en cada clase. Lo que buscamos principalmente en este estudio es generar un

cambio social en los niños, trabajando en cada clase un valor, los cuales son (respeto, solidaridad y honestidad). Se va llevar a cabo también 3 unidades didácticas, en donde se plasmaran los indicadores de evaluación que tiene que lograr el niño, teniendo en cuenta que va hacer un estudio cualitativo, a partir de una entrevista la cual se aplicara a los padres de familia del comportamiento de los niños, con ellos en las otras clases que nos permita visualizar el trabajo que se está llevando a cabo con los niños, para ver si está siendo efectivo implementar los valores en las sesiones de clase o por el contrario, no está generando ningún beneficio en el aspecto social del niño.

4.3.1. Fases de sistematización

4.3.1.1 selección del espacio de la practica pedagógica

Se realizo una convocatoria en donde se hizo con la escuela una publicidad la cual permitiría, que los niños supieran los deportes que estaba dictando las escuelas Uniminuto, en donde muchos niños ingresaron, se hizo un registro con cada uno de ellos en donde se les pedía el nombre, edad, si había practicado antes ese deporte, que plataforma era la más adecuada y con la que tenia mas facilidad para recibir las clases y que deporte era en el que quería estar.

Después de filtrar estos datos Gimnasia quedo con categorías de niños y niñas de 8 a 11 años, después fuimos creando grupos por whatsapp. En donde cada deporte y categoría tenía uno en específico, después de esto se crean los horarios en donde queda la práctica de gimnasia de 9:00 am a 10:30 am, el espacio en donde se iban a desarrollar la clase era en la casa en un espacio adecuado en el cual el niño se pudiera desplazar y no se estrellará con nada y para prácticas de gimnasia siempre se solicitaba que un acudiente estuviera con deportista.

4.3.1.2 observación e identificación de problemas

En el transcurso de la clases se decidió llevar las bitácoras las cuales permitieran analizar y ver los avances del grupo en general desde la primera clase hasta al ultima, también para un aprendizaje mas optimo se realizaban las planeaciones en donde se plasmaba lo que se iba hacer en clase y el valor que íbamos a trabajar, a partir de esto se evidenciaron falencias en el grupo como , falta de atención, irrespeto a la hora de hablar, algunos eran muy tímidos y no participaban, entraban tarde a la case, los compañeros no les indicaban el ejercicio que tocaba hacer, eran individualistas, aunque algunos si les gustaba ayudar a los demás. A partir de estas debilidades que se fueron viendo en el grupo en el primer día de clase se decidió manejar los valores como el respeto, la honestidad y la solidaridad. Por medio de estos valores se buscaba fortalecer esas debilidades individuales y grupales dentro de la formación, pero también se buscaba la interacción de los acudientes que acompañaban a los niños en donde también aplicaran esos valores no solo en en el contexto deportivo, si no en el familiar, laboral y otros.

4.3.1.3. selección de herramientas óptimas para la intervención

Se decido intervenir con un deporte, que permitiera implementar principios y valores para así propiciar una educación integral, en donde se buscaba que el niño siempre estuviera acompañado para así el valor se viera más reflejado durante la practica de la gimnasia, también se buscaba dinamizar la clase expresando por medio un dibujo el valor que estábamos trabajando, teniendo en cuenta que se trabajaba dos veces por sesión, buscando siempre mirar desde otro punto de vista el valor, se hacían también lecturas que dejaran una moraleja en donde se pudiera crear una conversación donde todos participaran y expresaran lo que habían entendido, por ultimo los ejercicios siempre tenían que ir con ayuda o la supervisión del acudiente para así fortalecer los vínculos familiares.

4.3.1.4. Recolección y análisis de datos

Se realiza un estudio cualitativo el cual permite analizar el contexto en el que esta interactuando el niño permite analizar por medio visual, en donde se decide llevar diariamente unas bitácoras las cuales permitieron ver el proceso que se llevaban con los niños, en donde se recogieron datos importantes y relevantes para la sistematización. Después se hace una codificación de cada una de esas bitácoras en donde se sacan tres categorías importantes, aprendizaje de valores, HBM herramientas de enseñanza y aprendizaje y por ultimo transferencia contextual, después de realizar estas categorizaciones que a la vez tienen unas subcategorías se le realiza cada ítem su respectivo mapa semántico. Después de estar ya organizada y analizada la información si podemos dar paso a analizar y mirar si se cumplió con los objetivos planteados en la sistematización.

4.4 Instrumentos de recolección de información diaria de la práctica

4.4.1. Bitácora

Este instrumento brindara gran información a la investigación ya que a través de este se escriben las experiencias que se vive en el proceso de la practica en donde, se puede realizar a partir de la observación, cubrir la necesidad que necesita la población, también permite referenciar los aspectos que sucedieron en cada clase con cada estudiante permite llevar un proceso a partir de las practica, así como lo referencia Alva, Raúl. Diseño de notas de laboratorio. La bitácora 20 de abril de 2011. La bitácora es un cuaderno en el que se reportan los avances y resultados preliminares de un proyecto de investigación. En él, se incluyen con detalle, entre otras cosas, las observaciones, ideas, datos, de las acciones que se llevan a cabo para el desarrollo de un experimento o un trabajo de campo. Se puede ver como un instrumento cuya aplicación sigue un orden cronológico de acuerdo al avance del proyecto.

4.4.2. Planeación

Es la que permite llevar una secuencia en la sesión donde se plasma las actividades, la población con la que se va a trabajar, las metodologías de enseñanza que se va a utilizar, el objetivo general y específicos los cuales tienen que ser medibles y alcanzables, también permite tener un soporte de los que se realiza con la población por si alguien le pide la planeación y así no diga que es inventada o que no tiene ningún soporte la clase que se realiza. Así como lo menciona Robbins, (1998) opina que la planeación abarca la definición de las metas de una organización, el establecimiento de una estrategia general para lograr esas metas y el desarrollo de una jerarquía amplia de los planes para integrar y coordinar las actividades. Se relaciona, por lo tanto, con los fines (qué debe hacerse) así como también con los medios (cómo debe hacerse).

4.4.3 Unidad didáctica

La unidad didáctica es un documento el cual permite llevar la planeación mensual que tienen que tener relación con los temas que se va a trabajar en las planeaciones, así como lo menciona Una Unidad didáctica es una unidad de programación de enseñanza con un tiempo determinado. Este modelo didáctico aparece muy ligado a las teorías constructivistas. Carlos Fernández-Espada Ruiz Utilizada generalmente en los primeros niveles educativos como la Educación infantil y la Educación primaria se utiliza como medio de planificación de lo que se va a realizar a lo largo de un tiempo determinado. La intención final es garantizar una planificación científica y sistematizada de todo lo que se va a realizar en el aula.

4.4.4. Cronograma de la sistematización de la práctica

Organiza el tiempo que utiliza para el desarrollo de la práctica y de la sistematización.

ACTIVIDADES	junio	julio	Agosto	septiembre	octubre	Noviembre
Determinación sitio de la practica						
contextualización						
Determinación problema						
Construcción anteproyecto						
Intervención						
Análisis de resultado						
Informe final						

5. Sistematización de la práctica

5.1. Técnicas de organización y análisis de la información recolectada de la práctica

Como es común en toda investigación, es pertinente formular unas categorías que permiten el análisis y comprensión de la problemática en cuestión:

5.1.1 Matriz categorial

La matriz fue producto de la codificación y categorización de las bitácoras, las cuales permitieron identificar las categorías señaladas en el cuadro lo cual permitía tener una mejor distribución de los conceptos los cuales tenían categorías y subcategorías, a continuación, se procede con la segunda fase de análisis que es la organización de las categorías en los mapas semánticos con el fin de evidenciar los hallazgos de investigación.

Cuadro1: matriz categorial producto de la investigación

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Aprendizaje de Valores	Respeto honestidad Solidaridad
HBM herramienta de enseñanza y aprendizaje	Capacidades sociales Capacidades motrices
Transferencia contextual	Contexto familiar Contexto deportivo

Matriz categorial del proceso de sistematización a partir de codificación y categorización de los diarios de campo.

Tal como se expresa en la matriz categorial, se referencia como categoría el aprendizaje de valores el cual es la categoría principal ya que va orientada al objetivo de la sistematización, el cual es comprender como se ve el aprendizaje de los valores por medio de los patrones básicos del movimiento. Por consiguiente, se hablará del respeto, honestidad y solidaridad con el fin de generar en los niños un cambio en su aspecto social a partir de la intervención de cada clase en donde se manejará un respeto y se fortalecerá en toda la clase.

La segunda categoría presenta las habilidades básicas motrices que es el sistema por el cual vamos a lograr que los niños tengan un aprendizaje de los valores, teniendo como subcategorías las capacidades sociales, en donde se buscara que el niño por medio de las clases pueda generar cambios en su conducta o en la manera de comunicarse en la casa donde lo haga de la mejor manera y así se evidencie la enseñanza y practica de los valores. Una segunda subcategoría son las capacidades motrices que nos servirán como guía para que el niño, por medio de actividades juegos, que trabajen sus capacidades físicas con una mirada desde el punto social.

En la tercera categoría se habla de la trasferencia contextual, en donde se ve como subcategorías, el contexto familiar, lo que se busca en este aspecto es un cambio comportamental en el niño en la casa positivamente, contextos deportivos en donde se le enseñan ejercicios, contenidos como que son los patrones básicos de movimiento que les permita a ellos tener una mejor relación entre lo que está desarrollando y la información que se le comparte.

Para realizar una reflexión coherente con la sistematización de la práctica pedagógica, es indispensable establecer un proceso de análisis sobre los instrumentos que se utilizaron para

la recolección de datos, los cuales contienen hechos concurrentes que permitirán hacer una interpretación crítica de la realidad.

5.1.2. Codificación y categorización.

La técnica de codificación y categorización, es un procedimiento que permite analizar la información cualitativa de manera minuciosa, ya que facilita la comprensión de los datos adquiridos por medio de las bitácoras, lo cual permite interpretar las realidades y los acontecimientos que dieron en el proceso de investigación, tal como lo manifiesta Rodríguez (1996) este autor nos habla de que las categorías soportan un significado o tipo de significado y pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos. En este trabajo se ve cómo influye cada una de estas categorías las cuales pueden ser familiares, deportivas, de conceptos. Esto nos permite ampliarnos más en la investigación y poder inferir en cualquier concepto relevante que se allá visto en las bitácoras. La codificación, en cambio, es la operación concreta por la que se asigna a cada unidad un indicativo (código) propio de la categoría en la que se considera incluida, acá se refiere a mirar cuantas veces se repite este concepto el cual puede estar en una categoría, lo que se busca es indagar los aspectos más relevantes que se allá visto en la práctica.

5.2 Organización de la información

En el siguiente apartado se procede a organizar la información que fue sustraída de los diarios de campo, los cuales fueron codificados en la matriz categorial que se encuentra en los anexos. Se trata de un proceso donde se relacionan las categoría y subcategorías por medio de mapas semánticos, que contribuyen al análisis y la construcción de conceptos que

representan los hallazgos de esta sistematización, lo cual permitirá reflexionar sobre la enseñanza de la gimnasia con sentido social.

5.2.1 Mapas semánticos de las categorías identificadas.

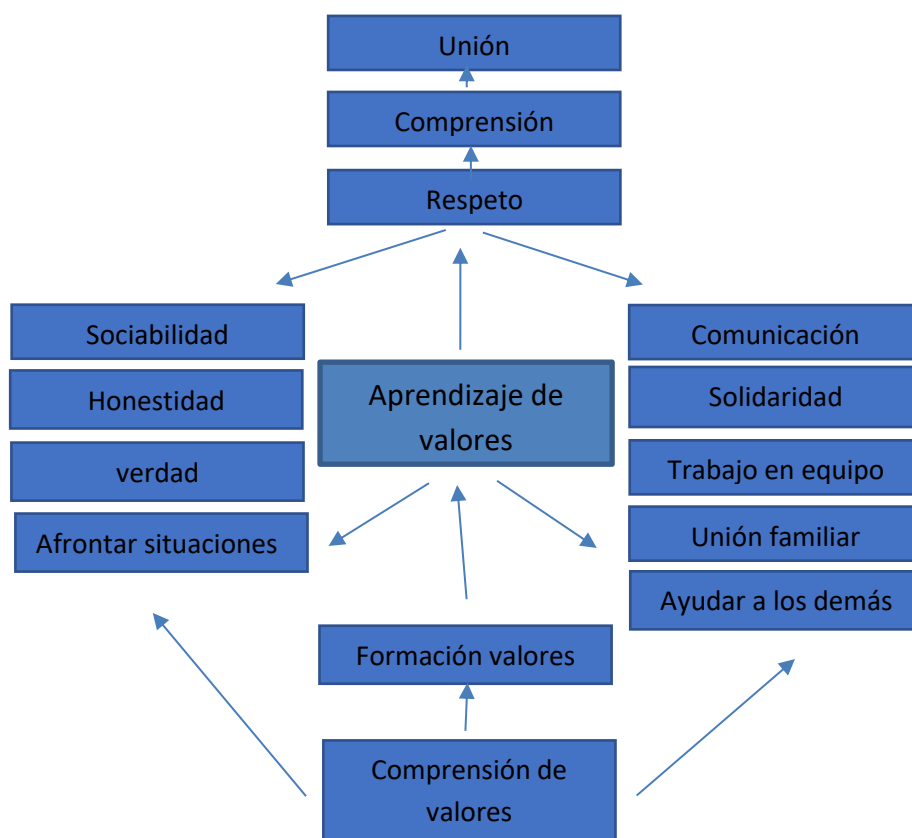
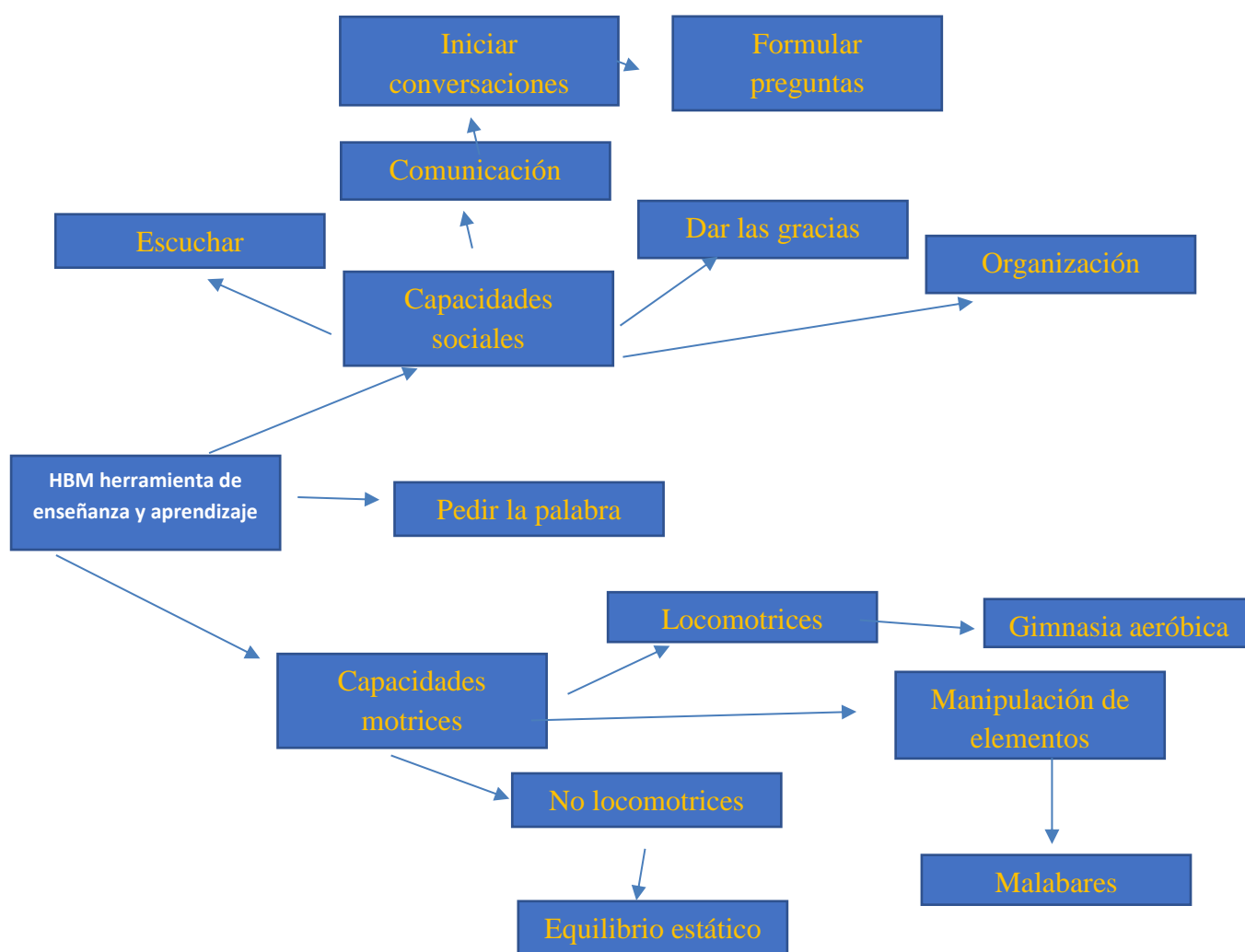


Figura 1. Mapas semánticos de la categoría aprendizaje de valores

El aprendizaje de valores es un proceso de formación que permite comprender todas aquellas pautas que los seres humanos requieren para una plena socialización en la comunidad, aprendiendo de esta manera valores esenciales como la comunicación, la solidaridad, el trabajo en equipo, la unión familiar, la honestidad, la verdad, etc. Todo con el fin de afrontar situaciones cotidianas y actuar de la manera correcta. Teniendo en cuenta lo anterior mente dicho se puede evidenciar que los valores no solo se pueden aprender si no

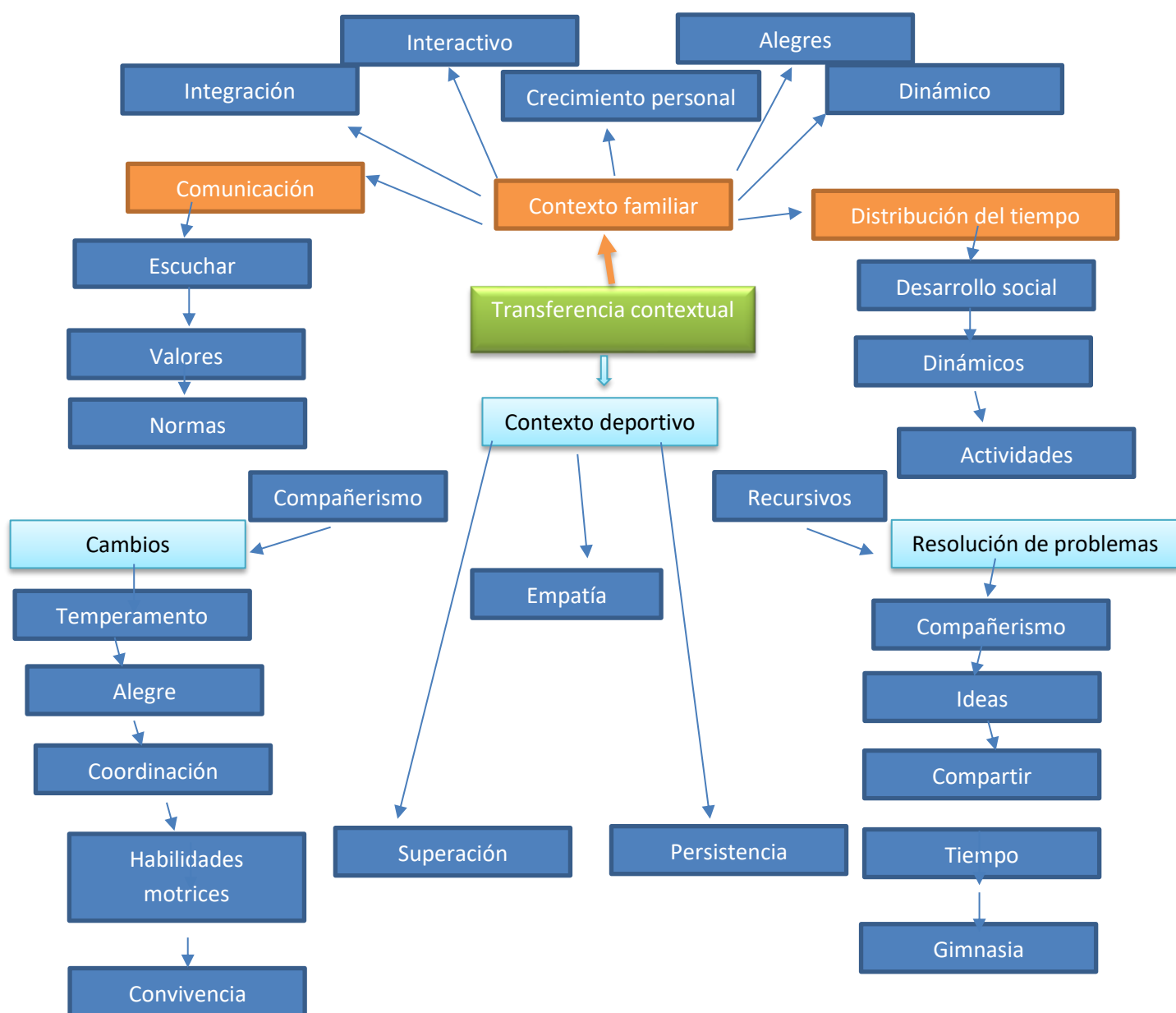
que son necesarios aplicarlos, en la práctica de gimnasia los niños lograron un cambio en donde muchos al principio eran tímidos, tramposos a la hora de realizar la actividad, eran irrespetuosos ya que no dejaban hablar a su compañero. Por consiguiente, cada clase se les reforzaba el valor del respeto, honestidad y solidaridad, en donde los niños tuvieron un cambio significativo ya que respetaban cuando estaba hablando el otro compañero, pedían la palabra, participaban mas en clase, eran honestos y realizaban completo el ejercicio que el profesor les ponía.

Figura 2. Mapa semántico de la categoría habilidades básicas motrices (HBM) herramienta de enseñanza y aprendizaje



Las habilidades básicas motrices como herramienta de enseñanza y aprendizaje permiten el desarrollo de capacidades sociales para un pleno desenvolvimiento en la sociedad, reflejando de esta manera interacciones sociales en las que prima la escucha activa hacia los demás, procesos de comunicación con la facilidad de iniciar conversación y formular preguntas ante un tema específico, ser organizado y además mostrar modales básicos como dar las gracias ante una determinada eventualidad de ayuda. En este apartado se evidencio el trabajo del objetivo de, describir las practicas pedagógicas de la gimnasia de la gimnasia con sentido social en la escuela de formación de UNIMINUTO, este proceso se llevó por medio de clases que permitieran la enseñanza de los valores pero sobre todo la aplicabilidad, en donde el niño tenía que hacer un dibujo representativo del valor, hablarle a un familiar en la casa de que significaba el valor y por qué era importante, en donde se fueron creando ambientes de aprendizaje no solo deportivos, si no más con un sentido social que permitiera que el niño respondiera de la mejor manera, resaltando siempre los valores en cada clase, no olvidando que el deporte es un ambiente competitivo, en donde el niño siempre va a estar presionado ya sea por el entrenador, por los otro competidores, por sus familiares entonces es necesario trabajar los valores desde la iniciación del deporte ya que permite educar al niño integralmente. Por otro lado, es posible reconocer el aporte sobre el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades motrices, dentro de la cuales se reconoce las locomotrices con acciones motrices de la gimnasia básica, así mismo las habilidades no locomotrices que permiten afianzar el equilibrio estático y por último una notable contribución en la manipulación de elementos por medio de los malabares. A partir de lo descrito anteriormente, es posible concretar que las habilidades básicas motrices como correr, saltar y lanzar por medio de la gimnasia permite la interacción social de los educandos con sus familiares, poniendo de esta manera en práctica las capacidades sociales y las capacidades motrices como un producto de aprendizaje integral.

Figura 3. Mapa semántico de la categoría transferencia contextual



La transferencia contextual consiste en un proceso por medio el cual los educandos transmiten sus aprendizajes en los ámbitos de acción familiar y deportivo, evidenciando de esta manera la puesta en práctica de valores sociales como la empatía, la superación personal, y la persistencia, generando un ambiente óptimo para la interacción familiar en un espacio libre de violencia permeado por la felicidad. Así mismo la comunicación permitió establecer

un canal donde la escucha, los valores y las normas sociales, fomentaron un entorno de respeto y fácil de actuar, fomentando de esta manera cambios en los educandos a nivel de su temperamento, la parte emocional se hizo más efectiva y análogamente la coordinación y las habilidades motrices también se vieron favorecidas.

A través de la práctica pedagógica fue posible implementar un proceso por medio del cual se utilizó el trabajo de las habilidades básicas motrices por medio de la gimnasia básica con un enfoque social, ya que a partir de cada uno de los ejercicios implementados se insistía en la familiarización valores sociales parientes para una sociabilidad eficiente en el contexto deportivo y familiar. Propiciando de esta manera en los educandos la concientización de la importancia de la interacción social libre de insultos, violencia verbal y física, además de la pertenecía de la actividad física para mantener un estilo de vida saludable.

5.3. Interpretación crítica

En el presente capítulo, se realiza la interpretación de los resultados que fueron producto del análisis de las categorías de los diarios de campo, mencionando de esta manera los conceptos que se hallaron con la comparación teórica actual sobre los mismos.

5.3.1. El aprendizaje de valores una formación esencial en el ámbito del deporte formativo.

A continuación, se llevará a cabo la interpretación de los resultados obtenidos en donde primero se realizará una introducción.

En el ámbito de la formación deportiva con niños, es indispensable implementar el principio de la multilateralidad, el cual permite considerar aspectos pedagógicos y deportivos en el proceso de formación, lo cual da la oportunidad de trabajar capacidades motrices y al mismo tiempo capacidades sociales y axiológicas, con el fin de formar un individuo integral.

Tal y como se halló en el análisis categorial es posible decir que el aprendizaje de valores es un proceso de formación que permite comprender todas aquellas pautas que los seres humanos requieren para una plena socialización en la comunidad, aprendiendo de esta manera valores esenciales como la comunicación, la solidaridad, el trabajo en equipo, la unión familiar, la honestidad, la verdad, etc. Todo con el fin de afrontar situaciones cotidianas y actuar de manera correcta, concordando con lo que afirma Berta Guevara (2007) sobre los valores como construcciones que subsisten y se realizan en el ser humano, por y para éste. En consecuencia, las cosas naturales o creadas por el sujeto sólo adquieren un valor al establecerse la relación entre aquellas y éste, quien las integra a su mundo como cosas humanizadas. Por lo cual en la sistematización se lograron unos alcances significativos, pero se buscaba a un más, ya que en las clases se evidencia el cambio de los niños, en donde se sabe que les gusta jugar que son muy dispersos a la hora de realizar un ejercicio, pero el profesor tiene que hallar la manera en donde el niño se divierta y en este caso aprenda la gimnasia, no solo como un deporte si no como un ambiente donde se ven reflejados los valores y son necesarios su aplicabilidad. Al iniciar las sesiones los niños por medio de la virtualidad no respetaban a sus compañeros cuando hablaban, era poca la participación que había en clase, los padres de familia no se veían interesados en estar en la clase ya que no animaban al niño a desarrollar el trabajo de manera correcta, los niños no eran honestos en realizar los ejercicios que ponía el profesor, la integración en el grupo era un poco baja por parte de los padres de familia ya que participaban muy poco, no olvidando que cada niño debía estar con un acudiente para realizar las actividades y para así trabajar el valor no solo desde el ambiente de formación si no también fomentarlos en la casa. Los alcances de la sistematización de la practica fueron satisfactorios ya que los niños participaban más en clase aportaban, daban sus opiniones, también la honestidad de realizar los ejercicios mejoro ya que los acudientes se vieron mas interesados, ayudaban a sus hijos y estaban pendientes de

que desarrollara toda la actividad, al niño le resultaba motivador que el familiar lo apoyara anímicamente, el respeto fue otro de los valores que logro el niño llevar a la practica ya que a la hora de hablar ya no se interrumpían si no que pedían la palabra y además escuchaban a sus compañeros. Uno de los aspectos que faltó por mejorar fue la convivencia entre todos los participantes ya que resultaba un poco difícil en donde se preguntaran ¿cómo estaban? ¿Dónde Vivian? ¿Qué les gustaba hacer? Un ambiente mas donde se pudieran conocer.

A partir de estos postulados, vale la pena mencionar que es muy importante generar conciencia sobre los valores, ya que de ello depende las interacciones sociales para que se den la mejor manera posible, por ello, es necesario vincular el aprendizaje de valores en la formación deportiva. Por lo cual se puede evidenciar que en el deporte no solo se basa en las competencias y el rendimiento deportivo, si no que permite que el deportista fortalezca desde el principio los valores ya que hay diferentes contextos en los cuales ellos pueden reaccionar bien o mal, esto depende de cómo el entrenador fomente el valor por medio del deporte.

5.3.2. La gimnasia como un medio para el trabajo simultaneo de las habilidades básicas motrices y los valores para la vida.

La gimnasia permite que el niño desarrolle capacidades físicas, coordinativas, como equilibrio, fuerza, agilidad, resistencia y control. En la cual el deportista se desenvuelve y les permite desarrollar diferentes habilidades motrices, teniendo en cuenta que en cada edad se manejan diferentes habilidades motrices tal como lo menciona (Sánchez Bañuelos 2010) que en las edades de 10-13 años los niños desarrollan habilidades como el trabajo de habilidades genéricas comunes a muchos deportes. También se inician habilidades específicas de cada deporte y técnicas para mejorar los gestos. Por lo cual por eso se desarrollaban en los niños técnicas como los rollos, la vela, el mosquito, la parada de manos en donde ya se empieza a ver muchos más específicamente la gimnasia, que le permite hacer al niño trabajos más

específicos a fines del deporte. Por otro lado, es posible reconocer el aporte sobre el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades motrices, dentro de la cuales se reconoce las locomotrices con acciones motrices de la gimnasia básica, así mismo las habilidades no locomotrices que permiten afianzar el equilibrio estático y por último una notable contribución en la manipulación de elementos por medio de los malabares. A partir de lo descrito anteriormente, es posible concretar que las habilidades básicas motrices como correr, saltar y lanzar por medio de la gimnasia permite la interacción social de los educandos con sus familiares, poniendo de esta manera en práctica las capacidades sociales y las capacidades motrices como un producto de aprendizaje integral. Por consiguiente, también se puede hablar de las habilidades básicas motrices como herramienta de enseñanza y aprendizaje permiten el desarrollo de capacidades sociales para un pleno desenvolvimiento en la sociedad, reflejando de esta manera interacciones sociales en las que prima la escucha activa hacia los demás, procesos de comunicación con la facilidad de iniciar conversación y formular preguntas ante un tema específico, ser organizado y además mostrar modales básicos como dar las gracias ante una determinada eventualidad. Tal como lo menciona Muñoz (2017) Estas conductas van a estar presentes a lo largo de la vida y se van adquiriendo con el objetivo de adaptarse a diferentes entornos y situaciones. No todas las personas las desarrollan de la misma forma, pero con la práctica se pueden mejorar o adquirir. En el ámbito deportivo, en concreto en el fútbol, estas habilidades sociales se desarrollan desde el momento en que los jugadores tienen que relacionarse con sus compañeros de equipo, con su entrenador o con los jugadores del equipo contrario, entre otros. Tal como lo menciona el autor se puede identificar que en el ámbito deportivo no solo se mejoran las capacidades físicas, coordinativas y motrices, sino que también se pueden fortalecer la convivencia en donde los deportistas tienen una relación activa con los compañeros lo cual permite que se

fomenten los valores no solo en el ámbito deportivo, si no esté también se puede transmitir en otros contextos, como en la familia y con los amigos.

5.3.3. La transferencia contextual como una evidencia la puesta en práctica de los valores.

La transferencia contextual consiste en un proceso por medio el cual los educandos transmiten sus aprendizajes en los ámbitos de acción familiar y deportivo, evidenciando de esta manera la puesta en práctica de valores sociales como la empatía, la superación personal, y la persistencia, generando un ambiente óptimo para la interacción familiar en un espacio libre de violencia permeado por la felicidad. Así mismo la comunicación permitió establecer un canal donde la escucha, los valores y las normas sociales, fomentaron un entorno de respeto y fácil de actuar, fomentando de esta manera cambios en los educandos a nivel de su temperamento, la parte emocional se hizo más efectiva y análogamente la coordinación y las habilidades motrices también se vieron favorecidas. Teniendo en cuenta que la familia es el contexto donde se la pasan más los niños, Rodríguez (2018) La educación familiar es un ámbito de especial interés, por lo que significa para el desarrollo de los sujetos. Para la escuela los aprendizajes construidos y adquiridos en la familia deben ser un texto y pretexto para aportar y complementar la formación; de ahí la importancia para la escuela de conocer qué y cómo se enseña en la vida en familia. Con lo cual se puede evidenciar que la familia fue uno de los aspectos que tuvo más impacto en los niños a través de la transferencia de los valores por medio de las clases de gimnasia, ya que permitió que el niño, aprendiera los valores y aparte de esto los aplicara en el contexto familiar. Los padres de familia fomentaban que sus hijos les hablaban del respeto, la honestidad y la solidaridad, ya que lo demostraban como se comunicaban con ellos, no les faltaban al respeto a sus mayores y reconocían y pedían perdón cuando se equivocaban.

En el contexto deportivo encontramos varios cambios en los niños, como el temperamento al principio unos se estresaban porque no entendían los ejercicios, pero al pasar las clases, empezaron a reírse y divertirse, se evidencio también que se ayudaban entre los mismos compañeros indicándoles los ejercicios, se colaboraban entre sí y permitía que el aprendizaje fuera más relevante en cada clase. Para hablar un poco del contexto de los valores en clase indagamos en los que dice Mairim Acosta de Valera (2000) Para educar en valores se requiere una buena didáctica, con la finalidad de que exista una verdadera interacción educador-educando que conduzca a éste último a desarrollar y adoptar una actitud reflexiva, cooperativa y participativa; es por ello que la selección de técnicas adecuadas por parte del docente, debe partir de las características de los educandos para propiciar el logro de aprendizajes significativos y una motivación constante. Por lo cual se puede evidencia que para la trasferencia de los valores se llevaron a cabo didácticas como videos, lecturas, lúdicas con la familia que permitieran que los valores se reflejaran en cada niño.

5.4 Conclusiones.

A partir de lo reflexionado en esta práctica pedagógica, es posible afirmar que la gimnasia por sí sola, cuenta con el potencial pedagógico para poder formar los patrones básicos del movimiento, las capacidades físicas condicionales y coordinativas que comprenden a un ser humano, así mismo, posee herramientas de enseñanza y aprendizaje que permiten el trabajo en equipo, la interacción social y por ende brinda la oportunidad para inculcar valores para la vida como el respeto, el juego limpio, la tolerancia y la solidaridad, en el ámbito familiar, deportivo y comunitario. Con lo cual se puede determinar que la gimnasia con un sentido social, tiene un alcance significativo ya que permite que el niño no solo mejore sus relaciones interpersonales con compañeros, familiares si no que también sea portador de esos valores y pueda compartirlo con los demás. Dando respuesta a nuestro objetivo general el cual era

reflexionar sobre los alcances de la gimnasia con sentido social en la enseñanza de valores para la vida en niños de 8 a 11 años de la escuela de formación deportiva de la Uniminuto.

El juego pre deportivo grupal, el juego cooperativo y la interacción social con compañeros y padres de familia, hace posible estructurar una gimnasia que fortalece los lazos sociales, ya que al realizar trabajo en equipo la comunicación se hace más concurrente, planteando objetivos y responsabilidades para alcanzar las metas planteadas en las dinámicas lúdicas de la gimnasia, esto permite que las habilidades sociales, como escuchar, hablar, pedir la palabra, preguntar y dar las gracias sean parte de la interacción social dada durante las clases, propiciando de esta manera una reflexión sobre la importancia de las capacidades sociales en todos los ámbitos de la vida para ser mejores personas. Es preciso evidenciar que las practicas pedagógicas de la gimnasia con sentido social permite desarrollar en el niño ambientes de aprendizaje adecuados en donde se resalten los valores y se forme a un niño no solo con capacidades físicas, si no a una persona con valores y principios en el juego que sepa reconocer sus errores y afrontarlos.

La contribución de la gimnasia en la formación integral fue significativa ya que permitió que el niño no solo mejorara capacidades motrices, también se formó al niño en donde se le enseñaba los valores por medio del deporte, por tal motivo ellos podían manifestar lo aprendido en diferentes contextos como el familiar, educativo, deportivo. También es importante mencionar que el niño mejoro desde la primera clase hasta la última donde su participación su forma de expresarse y sobre todo la relación entre sus compañeros mejoraba, por lo cual se obtuvo que el niño tuviera un aprendizaje no solo de la gimnasia, sino que también mejoró esas capacidades sociales.

La gimnasia en al ámbito virtual fue un aspecto muy importante que se pudo desarrollar satisfactoriamente ya que permitió ver el desarrollo del niño por medio de la pantalla, cabe

resaltar que cada niño se encontraba con un familiar para así poder corregir los ejercicios, lo cual permitió no solo llevar a cabo la clase para los niños deportistas si no que también la participación de personas externas, las cuales se quedaban con el conocimiento y además se les enseñaba el cómo debía corregir al niño. El desarrollo de cada clase al principio fue difícil adaptarse porque no se sabía el medio la el tipo de enseñanza todo cambia, pero después de adoptarnos a este ambiente virtual se lograron avances significativos y mucho aprendizaje

Para finalizar el impacto de la gimnasia con un sentido social fue positivamente a pesar de que se llevó a través de la virtualidad, en donde los niños reconocieron el verdadero significado de un valor y el papel tan importante que cumplen en el deporte, el cambio fue positivo ya que que a través de las clases se veía mas la participación delos estudiantes, el respeto a la hora de pedir la palabra y de hablar un compañero mejoro bastante, la honestidad a la hora de realizar los ejercicios, esto también se logró gracias al acompañamiento constante del acudiente que se encontraba con él en la práctica y la aplicabilidad delos valores no solo en el contexto educativo, si no también en contextos externos. En este sentido los niños no solo aprendieron aplicaron para la vida de cada uno, si que transmitieron estos valores a familiares, amigos en su casa. se puede seguir trabajando en crear actividades que permitan mas interacción tanto de padres como de niños, en donde se puedan conocer más y fomentar unas buenas amistadas a partir de los valores.

6. Bibliografía

Acosta de Valera Mairim; Páez Haydee; Vizcaya Orlanda (2000). Universidad de Carabobo (2000). Maestría en Desarrollo Curricular, Facultad de Ciencias de la Educación. Recuperado de.

<https://educra.cl/es-posible-educar-en-valores-en-las-instituciones-educativas/>

Aguado Roberto, Ponce Garzarán Andrés, Gea Fernández Juan Manuel (2015) La transmisión de valores a través del deporte. Deporte escolar y deporte federado: relaciones, puentes y posibles trasferencias recuperado de.

[file:///C:/Users/user/Downloads/DialnetLaTransmisionDeValoresATravesDelDeporteDeporteEsco-5147806%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/DialnetLaTransmisionDeValoresATravesDelDeporteDeporteEsco-5147806%20(2).pdf)

Alva, Raúl 20 de abril de 2011 Diseño de notas de laboratorio.

Planeación Robbins, (1998) recuperado de.

<https://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1158/planeacion.html>

Barça-Madrid, Xavier Ginesta Portet Barcelona (2006) Los valores en el deporte: una experiencia educativa a través del Recuperado de.

file:///C:/Users/user/Downloads/10.3916_C28-2007-14.pdf

Barliza salas Fredy José, Petit López José Bernardo, Monteagudo Soler José francisco (2020). El voleibol como práctica deportiva para el reforzamiento de los valores en instituciones educativa, recuperado de.

<https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/1516/2689>

Brazelton y Greenspan, (2005) recuperado de

http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1_num1/m-mir/contexto.html

Berta Guevara (2007). Recuperado de

<https://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm>

Conchas Ramírez Carlos Raúl, Jasso Reyes, Jesús; Rodríguez Almanza, Rivero Carrasco Miguel, Javier; Paredes Carrera, Roberto; Jiménez Mireles, Daniel Jaime. Estrategia de promoción de valores a través del fútbol en la escuela (2013). Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732290022.pdf>

Caños Chala Rafael Ernesto, Caños Chala Andrés Felipe (2019). La educación física, a través de los juegos tradicionales como medio para fortalecer los valores del respeto y la

tolerancia dentro del aula en los estudiantes del grado séptimo de la jornada de la mañana de la institución educativa playa rica en la ciudad de Villavicencio. Recuperado de

<https://repositorio.unillanos.edu.co/handle/001/1523>

Didier Fernando Gaviria Cortés, Francisco Javier Castejón Oliva (2013). El Proceso Didáctico en Educación Física como Generador de Valores y Actitudes el cual fue desarrollado por.

https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661152/proceso_gaviria_QRE_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Espada Ruiz Carlos Fernández. Como elaborar unidades didácticas. definición de unidad didáctica. Tomado de

<file:///C:/Users/user/Downloads/Co&%23769%3Bmo%20elaborar%20Unidad%20didactica.pdf>

Falcón Vanessa Cidoncha (2010). Aprendizaje motor. Las habilidades

Motrices básicas: coordinación y equilibrio. Recuperado de

<https://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm>

Fabelo, (1989) educación en valores recuperado de

<http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v1n7/v1n72007-11.pdf>

Falcón Vanessa Cidoncha (2010), Ruíz Pérez, (1987) recuperado de

<https://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm#:~:text=Algunos%20autores%20coinciden%20en%20considerar,%2C%20rodar%2C%20trepar%2C%20etc.>

Gaviria Cortés Fernando, Francisco Javier Castejón Oliva (2013). El Proceso Didáctico en Educación Física como Generador de Valores y Actitudes, recuperado de.

https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661152/proceso_gaviria_QRE_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Jesús Vicente, Ruiz Omeñaca, Ponce de León,(2015) La educación en valores desde el deporte: Investigación sobre la aplicación de un programa integral en deportes de equipo. Recuperado de.

<https://www.redalyc.org/pdf/3457/345741428047.pdf>

Klaus Heineman (2017) Los valores del deporte una perspectiva sociológica,

Recuperado de

<file:///C:/Users/user/Downloads/301943-Text%20de%20l'article-423604-1-10>

20151211%20(2).pdf

López de la Osa Xoana (2018).Diseño y evaluación de un programa de Gimnasia Acrobática para la mejora de las habilidades sociales y personales en educación secundaria. Realizado por.

http://www.investigobiblioteca.uvigo.es/xmlui/bitstream/handle/11093/1018/dise%c3%bl_o_evaluaci%c3%b3n_programa_gimnasia_acrob%c3%a1tica.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Martínez Salazar Andrés Fernando (2015). Deporte y valores, recuperado de

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9466/3484->

<0510693.pdf?sequence=1&isAllowed=>

Muñoz Marta (28 abril, 2017). Desarrollo de habilidades sociales en deportes de equipo

recuperado de.

<https://www.upadpsicologiacoaching.com/desarrollo-de-habilidades-sociales-en-deportes-de-equipo/#:~:text=Las%20habilidades%20sociales%20son%20aquellas,con%20ellas%20de%20forma%20satisfactoria.>

Mireia Tapiador Lopez, (2000), Recordando los valores de la gimnasia artística femenina,

recuperado de

<file:///C:/Users/user/Downloads/301956-Text%20de%20l'article-423630-1-10-20151211.pdf>

Martínez Adriana marcela.(2016). Los valores sociales en niños y niñas de preescolar: una perspectiva desde la cultura del emprendimiento, recuperado de

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9573/PROYECTO%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Nieto Serrano Sheila María (2014). Educar en valores a través de la iniciación deportiva:

Kin-ball, fútbol y judo desarrollado por, recuperado de

http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/1158/1/TFG_NietoSerrano%2cSheilaMar%c3%ada.pdf

Rodríguez Zulema Elisa (2018). Qué y cómo se enseña y aprende en la familia. Un asunto de interés para la escuela. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/1341/134157078007/html/index.html>

Rodríguez (1996) "Metodología de la investigación cualitativa". Málaga: Aljibe

recuperado de.

<http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2014/06/codificacion-y-categorizacion.html>

Uniminuto (2017) Institución de Educación Superior sujeta a inspección y vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de

<http://umd.uniminuto.edu/web/lanos/historia>

UNIMINUTO. (2017). Misión y visión institucional. Recuperado de:

<http://www.uniminuto.edu/web/lanos/historia>

UNIVERSIDAD DE COLOMBIA (2020) Recuperado de

<https://carrerasuniversitarias.com.co/universidades/corporacion-universitaria-minuto-de-dios-uniminuto/licenciatura-en-educacion-fisica-recreacion-y-deporte>

Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F., México.(2013)

La entrevista, recurso flexible y dinámico, Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina. Recuperado de.

<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Valencia Laura Isaza (2012). El contexto familiar: un factor determinante en el desarrollo social de los niños y las niñas. Recuperado de

<https://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/332>

Zambrano Rosado Carlos Alexander ;Vallejo Valdivieso Patricio Alfredo (2019) La educación física en la formación de valores en la educación básica Una perspectiva axiológica, recuperado de

<file:///C:/Users/user/Downloads/DialnetLaEducacionFisicaEnLaFormacionDeValoresEnLaEducacion-7440787.pdf>

6. Anexos

6.1 Anexo 1: matriz categorial

Hechos concurrentes	Categoría	subcategoría	NOTAS
<p>B1- L 16-17-18enfocándolo a un aspecto social que se quiere resaltar, esta clase se trabajó el valor del respeto donde, se les contaba un cuento el cual resaltaba el valor.</p> <p>L 19-20-21-22-23-24-25. Que el respeto era importante porque uno no hacia lo que no quería que le hicieran, otro argumento fue que, los adultos merecen respeto ya que, a pesar de que no nos dejen hacer cosas, es por nuestro bien para protegernos , otro fue que a pesar de más diferencias, siempre toca aprender a perdonar y respetar a los demás, ya que buscamos generar en el niño un pensamiento crítico el cual nos hable de que entiende por ese valor, generando un cambio en su comunicación con la familia que mejore los vínculos de comunicación, también se ve</p>	<p>Aprendizaje de valores</p>	<p>Respeto</p> <p>Honestidad</p> <p>solidaridad</p>	<p>El aprendizaje de valores por medio de los patrones básicos del movimiento, resulta ser una herramienta efectiva para la enseñanza del respeto, la honestidad y la solidaridad.</p> <p>En el caso del respeto, fue un valor de fácil comprensión ya que los niños entendieron eficientemente su significado y como ponerlo en práctica. El valor de la honestidad les dio a los niños una motivación por siempre decir la verdad por más difícil que fuera la situación. El de solidaridad desarrollo en los niños un sentido de compañerismo de ayudar a los demás.</p>

<p>que cuando se comunican con sus compañero a través de la virtualidad siempre lo hacen con respeto.</p> <p>L-34-35-36 también se debe resaltar que cuando se les preguntan por el respeto de cómo les pareció la clase participan, compartiendo sus ideas.</p> <p>L-42-43 En la propuesta formulada se logra un avance en como por medio de la coordinación y de patrones básicos del movimiento podemos fomentar el respeto.</p> <p>B2) 11-12-13-14-15-16- teniendo en cuenta que la clase va dirigida al valor de la solidaridad, en donde se manejara los ejercicios con un acompañante, tendrán que ayudarse para lograr finalizar la actividad, después se realizó un estiramiento específico, al finalizar se leyó y se proyectó un video que contara sobre la solidaridad, donde los niños decían que era un valor importante ya que permitía ayudar a los demás sin recibir nada a cambio, también decían que ser solidario, te permitía siempre estar feliz porque ayudabas a los demás, resaltaron que el valor de la solidaridad siempre debía estar en los amigos.</p>			
---	--	--	--

<p>23-24 -23En esta clase la participación de las niñas es más activa ya que la del niño, a la hora de generar una conversación con respecto al valor de la solidaridad</p> <p>35-36, se van fortaleciendo el valor de solidaridad por medio de los ejercicios, lo cual busca mejorar los vínculos de comunicación con compañeros y familiares.</p> <p>B3 13-14-15-16-17 a la hora de proyectarles el valor a trabajar que en esta clase fue la honestidad, permite la participación de cada uno de ellos, en donde pueden participar todos, podemos escuchar lo que piensa cada niño por medio de la plataforma, entonces es algo muy bueno ya que con esto se va fortaleciendo la relación entre estudiante.</p> <p>18-19-20 Una de la apreciación fue que era importante siempre decir la verdad, que siempre hacer las cosas bien traen cosas buenas en la vida de uno, que nunca debemos hablar a las espaldas de los demás.</p> <p>24-25-26-27-28 Final diera una explicación de cómo se podría trabajar el valor de la honestidad dentro de su entorno familiar y como este podría ayudar a tener una mejor relación, también se les proyecta un video en el cual participan y explican su punto de vista a partir de la</p>			
---	--	--	--

<p>problemática social que se ve, y cuál es la solución que hay a partir del valor de la honestidad.</p> <p>36-37-38</p> <p>Para mi propuesta va aportando ya que lo que estoy logrando generar un vínculo entre estudiantes, profesores, padres de familia en donde se resalten o trabaje el valor que se vio en la clase en este caso la honestidad.</p> <p>B4-2-3-4-5</p> <p>se les dice que realicen unas frutas para la clase, con lo cual se realizaron con lo cual se busca la integración, manejar la imaginación de cada uno de ellos, esta frutas tenían que llevar los valores a trabajar los cuales eran respeto, honestidad y solidaridad. Con lo cual buscábamos dar un pequeño ejemplo o fabula, con respecto al ejercicio y al respeto que se encontraba en la fruta.</p> <p>17-18-19</p> <p>También al trabajar el valor del respeto, se logró evidenciar que los niños hablaban con sus compañeros y los corregían con respecto a la lectura o el video visto.</p> <p>20-21-22</p> <p>Valor de representarlo por medio de un dibujo y además les hablaban de los que entendían por el valor del respeto teniendo en cuenta que esta era la segunda clase que se trabajaba este valor.</p> <p>32-33-34</p> <p>En conclusión se logró un avance ya que permitió que el niño tuviera una</p>			
---	--	--	--

<p>contextualización de los tres valores trabajados en toda la clase, su relación con el deporte y como se puede trabajar a partir de las clases.</p> <p>B5 11-12-13-14-15-16-17-18-19 se realizaron trabajos, acompañados del valor de solidaridad en donde se buscaba a través de los ejercicios, que el niño diera un significado, a partir de una lectura, un video proyectado que permitía que el niño encontrara el valor que se estaba manejando y además que le permitiera ver por qué es importante cumplirlo, la participación a la hora de la socialización del valor de la solidaridad era que los niños debían siempre ayudar a sus amigos ya que trabajar en equipo y ayudando a los demás se podía llegar más lejos. Cuando terminaba de realizar la actividad, con esto se buscaba que el niño comprendiera el valor de que se trataba.</p> <p>26-27-28-29-30-31 Se proyecta un video lúdico con respecto al valor de la solidaridad trabajado y se les pregunta a ellos cual sería la solución del problema y como podría terminar el video. Para lograr el objetivo o alcanzar la meta, que ser envidioso, era malo que lo mejor era compartir, que en trabajo en equipo todo era mucho más fácil, esto fue otro argumento que se vio partir del valor de la solidaridad</p>			
--	--	--	--

<p>B6</p> <p>1-2</p> <p>Este día se conectaron todos los niños con los que veníamos trabajando, al principio empezaron mostrar su actividad, sobre el valor de la honestidad</p> <p>5-9</p> <p>En primera parte se habló un poco del dibujo que representaba la honestidad, uno trajo un corazón con unas manos, unos trajeron unas palomas juntas, otro niño trajo a un señor ayudando a una persona de tercera edad, cabe resaltar que estos trabajos se veían reflejado que los padre los apoyaban y esa era la idea de fomentar el valor de la honestidad en el contexto familiar.</p> <p>16-17-18</p> <p>Se les preguntaban que entendían por el valor de la honestidad y como lo aplicarían en la clase, para así inculcar el valor por medio del deporte.</p> <p>21-22-23</p> <p>La propuesta académica que se llevaba a cabo permitía visualizar un avance ya que los niños ya entendían el contexto de un valor como el respeto la sinceridad, la honestidad</p>			
--	--	--	--

<p>B1-L 3,4,5,6 pero si podemos ser innovadores y lograr obtener un espacio y actividades que permitan, potenciar habilidades, capacidades que necesita este deporte. En mi caso me toco, gimnasia en donde me toco implementar la música, los patrones básicos de movimiento, la coordinación el fortalecimiento físico que me permita, generar mejores base en la gimnasia</p> <p>L- 9-10-11-12-13-14 Los elementos que más se abordan en la clase es, patrones básicos de movimiento, lo cual me permite generar en el niños mayor confianza a la hora de realizar algún movimiento, además la complementamos con coordinación y fortalecimiento físico.</p> <p>Es necesario para cuando el niño tenga que hacer una vela, un rollo ya que necesita bases y tener un cuerpo acondicionado para realizar el ejercicio. Los, niños desarrollaron los ejercicios, de manera individual ya que no tenían un acompañante pero, el primer ejercicio que se realizó fue, trabajos de agilidad con un lazo, después ejercicios de desplazamientos.</p>	<p>Habilidades básicas motrices</p>	<p>Capacidades sociales</p> <p>Capacidades motrices</p>	<p>Acá se acordaron, sistemas que permitieran no, solo mejorar las capacidades físicas del niño en donde se hacía una relación con el contexto social, lo que buscamos fue fomentar los valores. Teniendo en cuenta que cada uno de los niños tienen un concepto básico de los valores y de los movimientos que se debían realizar</p>
---	-------------------------------------	---	--

<p>L-26-27-28-29 permite la interacción por medio de una pantalla pero que a pesar de esas circunstancias, se puede compartir ideas. En la clase, se logra percibir que los niños son tímidos ya que no tiene en si un vínculo con el profesor, esto pasa ya que no tienen un contacto personal con la persona</p> <p>L33-34 lograr corregir posturas, que el niño preste atención, que realice el ejercicio de manera adecuada y las veces dichas por el profesor,</p> <p>B2 1-2-3-4-5-6 En el segundo encuentro que se tuvo con los niños a través de la virtualidad se pudo desarrollar, con una participación activa ya que preguntaban, teniendo en cuenta que una de las actividades realizada en la clase fueron escogidas por ellos, esto permitió mas interacción y mejor participaciones de los niños, tanto con el profesor como con sus compañeros, que es lo que se busca a través de la virtualidad poder llegar a ellos, a través de una pantalla, logrando que se diviertan e interactúen.</p> <p>8-9-10-11. Se realizó en la fase inicial una movilidad articular, después para subir la frecuencia cardíaca se realizó gimnasia aeróbica, en la fase central se hicieron ejercicios de equilibrio, después se les enseñara la postura de vela, después se realizara trabajos de</p>			
---	--	--	--

<p>desplazamientos y ubicación en el espacio. 17-18-19-20-21-22. De esa misma manera gracias a lo aprendido en clase, se me permite innovar y acomodar estrategias para que los niños puedan desarrollar actividades de fortalecimiento, agilidad, coordinación, expresión corporal permitiendo generar en ellos un habito de vida saludable, lo cual permite que ellos hagan un buen uso de su tiempo libre, esto permitirá que el niño mejore sus capacidades físicas y puedan interactuar por medio de la virtualidad con sus compañeros.</p> <p>24-25-26-27-28-29-30 con lo cual se quiere logra que el niño interactúe con sus compañeros al finalizar el semestre, también se vio que las niños les gustaba que los retaran, que fuera un ejercicio difícil el cual les generara dificultad, pero cuando lo lograban les daba mucha felicidad el poder hacerlo, les gusto también la fase inicial ya que fue por medio de un baile, los videos y las lecturas que se le compartieron en la clase también les gusto, ya que decían que les parecía muy bonita, después de terminar la clase se hace una charla y se miran aspectos positivos y negativos de la clase.</p> <p>B3 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13 Se realizó un trabajo musical para calentamiento lo cual les gustó mucho, ya que les</p>			
---	--	--	--

<p>gustaba seguir el ritmo, en donde empezamos hacer trabar, nuevos patrones de movimiento en cada uno de ellos, uno de los beneficios es que se puede visualizar a los niños a la hora de realizar la actividad, lo que permitía hacer una buena corrección de los movimientos que realizaban, los ejercicios que se realizaron en la fase inicial, con movilidad articular, después realizaremos con música unos patrones de movimiento, después en la fase central, vamos a realizar ejercicios de piso, en donde empezaremos con desplazamientos en cuatro apoyos, después colocaremos unos objetos e intentaremos llevarlos de un lugar a otro y realizaremos ejercicios de puntería, después realizaremos desplazamientos a nivel medio realizando saltos, desplazamientos y por ultimo realizaremos saltos, llevando objetos, después en la fase final se realizó el estiramiento general.</p> <p>22-21 Logrando que no solo allá una relación con el profesor si no de estudiante a estudiante.</p> <p>28-29-30-31-32-33-34-35 Después en la fase final se realiza un estiramiento general y se hace una retroalimentación de la clase en donde cada uno de ellos participa y dicen que la clase les gusta y que quieren ver la próxima clase en este caso un</p>			
---	--	--	--

<p>poco de gimnasia básica. Ya me controlo un poco más al dirigir ya no me genera tantos nervios, puedo interactuar más con los niños, me da alegría el poder ver que los ejercicios que preparo para las clases a ellos les guste y los realicen con agrado, a partir de esta clase también me deja una nueva experiencia de como los niños, son felices y atentos a lo que uno les enseña, son muy participativos</p> <p>B46</p> <p>7-8-9-10-11-12</p> <p>Después realizamos un ejercicio de reacción en donde por medio de la cámara se colocaba la fruta y los niños tenían que ir muy rápido a esa fruta, en este caso utilice asignación de tareas, mando directo por medio de la plataforma, para así poder llevar un trabajo constante con los niños. En esta clase se abordaron, trabajos de gimnasia básica como los niños lo habían pedido en la anterior clase, en donde se enseñaron movimientos básicos, como agrupación, agrupación sin dejar caer el objeto, iniciación de rollo ejercicios para poder realizarlo, rollo intentando quedar de pie, con esto manejaremos patrones básicos de movimiento locomotores y se les enseño a los niños la postura debida</p>			
--	--	--	--

<p>de la ejecución de cada ejercicio</p> <p>25-26-27-28-29-30-31</p> <p>También se vio un poco de dificultad a la hora de, mejorar la postura de los niños al realizar los ejercicios ya que no acomodaban bien la cámara y no se lograba ver muy bien la ejecución del niño. Por otra parte fue un nuevo aprendizaje que se adquirió ya que permitió, nuevas experiencias con los niños partir de la virtualidad teniendo en cuenta, que la mala conexión de algunos niños no permitía que pudieran interactuar activamente en la clase, pero en general fue gratificante recibir unas gracias y un gusto por la clase al terminar la clase.</p> <p>B5</p> <p>1-2-3-4</p> <p>para que los niños trabajaran velocidad, fortaleciendo los patrones básicos de movimiento, locomotores en donde también se buscó hacer trabajos de lateralidad todo esto se realizó en la fase Inicial.</p> <p>4-5-6-7-8-9-10</p> <p>A veces no entendían los ejercicios que tocaba realizar pero se le explicaba las veces que necesitara, Santiago era muy atento a las instrucciones del profesor para realizar la actividad, Isabel era una niña</p>			
--	--	--	--

que era la primera en terminar los ejercicios. Se trabajó en la fase central patrones de movimiento, locomotores y de manipulación, con un palo de escoba, con el que hicimos ejercicios de reacción de manipulación de equilibrio fortaleciendo los patrones básicos de movimiento.

19-20-21-22-23-24-25

buscando la interacción de cada uno de ellos, en donde decían que habían entendido de lo escuchado anteriormente, Santiago que era el niño que no participaba principalmente, perdió cada vez más el miedo hablar, dejando ver que era un niño que analizaba muy bien las situaciones que sucedían a su alrededor, después se llegó a la fase final donde empezamos con nuestro trabajo de estiramiento, en donde se dejaba que los niños hablaran, aunque muchas veces era difícil que interactuaran por medio de una pantalla.

B6

<p>9-10-11-12-13-14-15-16</p> <p>En la fase inicial empezamos con un trabajo de movilidad articular, después se hizo un trabajo de gimnasia aeróbica donde el niño pueda desarrollar nuevos patrones básicos de movimiento, después se realizó un juego en el cual se asignaban unos números y cada uno de ellos tenían unos gestos de salto correr, caminar lento, rodar donde los niños tenían que estar atentos a la voz del profesor y desarrollar la actividad, con los acompañantes o de manera individual. En la fase central reforzamos las posturas y los ejercicios de vela, de rollo en donde se hizo una evaluación del proceso que llevaba cada niño frente a las clases</p> <p>23-24</p> <p>donde ellos, por medio de un diálogo podan explicar y decir porque era importante cada uno de estos valores</p>			
<p>B1-L7-8 teniendo en cuenta que por miedo virtual resulta un poco complejo poder realizar, gimnasia aeróbica ya que no tenemos el acompañamiento, ni tampoco los recursos necesarios. 36-37-38 normalmente se sienten más a gusto viendo el profe que así dicen que sienten que los están</p>	<p>Transferencia contextual</p>	<p>Contexto familiar</p> <p>Contexto deportivo</p>	<p>El contexto familiar se desarrolló de una manera agradable ya que permitió activamente la interacción de los niños, con sus familiares y además también se visualizó que los se</p>

<p>escuchando, así que por lo general es muy bueno siempre tener la cámara prendida.</p> <p>39-40-41 se logró una comunicación con cada uno de los niños y lo más importante el poder escuchar sus apreciaciones sobre la clase de cómo les pareció y que quieren que cambie.</p> <p>43-44-45 también un material lúdico ,que se comparte a los niños para que ellos puedan vivenciar en un contexto social como se ve este valor y se lleven un concepto de tal término.</p> <p>B2 30-31-32 En lo cual participaron algunos padres de familia, decía que sus hijos, les contaban sobre el valor que trabajaban en clase y les gustaba ya que intentaban aplicarlo en la casa.</p> <p>32-33-34-35 Además dentro de la clase se evidenciaba que los niños siempre se dirigían a sus compañeros y al profesor con respecto. En la propuesta pedagógica me aportó mucho ya que poco, a poco se va creando un vínculo estudiante alumno</p> <p>B3 -17-18 y alumno, teniendo en cuenta que lo que se busca en cada clase es la participación activa de cada uno de ellos.</p> <p>21-22-23-24 En donde los papas también participaban lo que permitía ver como el niño desarrollaba el valor en la clase y como hablaba y realizaba el trabajo que se le dejaba para el valor</p>			<p>dirigían con respeto a los estudiantes y profesores.</p>
---	--	--	---

<p>a trabajar lo cual permitía, incentivar de mejor manera los valores en la clase.</p> <p>B4 15-16-17</p> <p>la metodología es constructivista en donde los niños aportan como el profesor, se lleva un trabajo constante de ambas partes, es una construcción constante, a partir de esto se busca que el niño este en una constante interacción</p> <p>19-20</p> <p>También los padres que estaban en compañía aportaban, que sus hijos realizaban los trabajos.</p> <p>22-23-24-25</p> <p>En el desarrollo de la clase se vivenciaron, experiencias de alegría por parte de los niños, la participación cuando, se proyectaba el video del valor, en donde el niño que casi no participaba en este caso, su aporte fue significativo ya que había una conversación, entre el profesor y el alumno</p> <p>B5</p> <p>31-32-33-34-35-36-37-38</p> <p>Por último se compartieron experiencias con los niños y padres de familia de cómo les había parecido el proceso que se había llevado con cada uno de ellos, los padres dijeron que si veían un cambio con sus hijos ya que les hablaban del valor de por qué a veces era difícil cumplirlos logrando que los niños, fueran creando preguntas a partir del sentido social que se estaba llevando a partir del deporte. Además se permitió visualizar que los niños esta vez compartían una tarea que</p>			
---	--	--	--

se les dejaba de mostrar una ilustración del valor de la sinceridad, que se iba a trabajar donde cada uno de ellos escuchaba a sus compañeros.

B6

3-4-5

Donde se empezó a trabajar, con un método de enseñanza, de asignación de tareas y mando directo, donde permitió que se pudiera desarrollar un trabajo ameno con los niños.

19-20-21

Donde los padres participaban también y decían que les parecía muy genial que los niños recibieran esta información por medio de la clase ya que esto traería beneficios en cuanto sus relaciones interpersonales.

24-25-26-27-28

Además se logró que algunos padres de familia también se vieran involucrados en la interacción con su hijo lo cual permitió un mejor desarrollo de las clases, además se vio que en la clase los compañeros eran respetuosos y esperaban a que el compañero acabara para así poder tomar la palabra.

6.2 Bitácoras

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA PPII

1

1 Se visualizó que en la práctica de la educación física por medio de una plataforma digital 2 resulta un poco compleja, más si se pretende enseñar un deporte ya que no encontramos el 3 espacio, pero si podemos ser innovadores y lograr obtener un espacio y actividades que 4 permitan, potenciar habilidades, capacidades que necesita este deporte. En mi caso me toco 5 gimnasia en donde me toco implementar la música, los patrones básicos de movimiento, la 6 coordinación el fortalecimiento físico que me permita, generar mejores base en la gimnasia 7 teniendo en cuenta que por medio virtual resulta un poco complejo poder realizar, gimnasia 8 aeróbica ya que no tenemos el acompañamiento, ni tampoco los recursos necesarios.

9 Los elementos que más se abordan en la clase es, patrones básicos de movimiento, lo cual 10 me permite generar en el niños mayor confianza a la hora de realizar algún movimiento, 11 además la complementamos con coordinación y fortalecimiento físico, que es necesario 12 para cuando el niño tenga que hacer una vela, un rollo ya que necesita bases y tener un 13 cuerpo

acondicionado para realizar el ejercicio. Los, niños desarrollaron los ejercicios, de 14 manera individual ya que no tenían un acompañante pero, el primer ejercicio que se realizó 15 fue, trabajos de agilidad con un lazo, después ejercicios de desplazamientos. Donde se 16 llevó Otro punto importante en la ejecución de la clase, enfocándolo a un aspecto social 17 que se quiere resaltar, esta clase se trabajó el valor del respeto donde, se les contaba un 18 cuento el cual resaltaba el valor, a partir de esto cada niño participaba una de las opiniones 19 fueron. Que el respeto era importante porque uno no hacia lo que no quería que le hicieran, 20 otro argumento fue que, los adultos merecen respeto ya que, a pesar de que no nos dejen hacer cosas, es por nuestro bien para protegernos , otro fue que a pesar de más 21 diferencias, siempre toca aprender a perdonar y respetar a los demás, ya que buscamos 22 generar en el niño un pensamiento crítico el cual nos hable de que entiende por ese valor, 23 generando un cambio en su comunicación con la familia que mejore los vínculos de 24 comunicación, también se ve que cuando se comunican con sus compañero a través de la 25 virtualidad siempre lo hacen con respeto de cómo lo ve reflejado en su familia, si lo aplica 26 y además permite la interacción por medio de una pantalla pero que a pesar de esas 27 circunstancias, se puede compartir ideas. En la clase, se logra percibir que los niños son 28 tímidos ya que no tiene en si un vínculo con el profesor, esto pasa ya que no tienen un 29 contacto personal con la persona al pasar la clase también es muy difícil mirar como el 30 niño realiza el ejercicio ya que lo acomodan de una parte que no se ve el cuerpo completo, 31 o se les cae el internet o se les desactiva la cámara, lo cual me hace pensar que esta práctica 32 virtual si resulta eficiente para que el niño se distraiga , realice cosas diferentes pero para 33 lograr corregir posturas, que el niño preste atención, que realice el ejercicio de manera 34 adecuada y las veces dichas por el profesor, resulta un poco complejo pero también se 35 debe resaltar que cuando se les preguntan por el respeto de cómo les pareció la clase 36 participan, compartiendo sus ideas, normalmente se sienten más a gusto viendo el profe ya 37 que así dicen que sienten que los están escuchando, así que por lo general es muy bueno 38 siempre tener la cámara prendida, se pude resaltar en esta primera clase que no fue tan 39 difícil realizarla, ya que se logró una comunicación con cada uno de los niños y lo más 40 importante el poder escuchar sus apreciaciones sobre la clase de cómo les pareció y que 41 quieren que cambie.

42 En la propuesta formulada se logra un avance en como por medio de la coordinación y de 43 patrones básicos del movimiento podemos fomentar el respeto, también un material lúdico

44 que se comparte a los niños para que ellos puedan vivenciar en un contexto social como 45 se ve este valor y se lleven un concepto de tal termino.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA 2

1 En el segundo encuentro que se tuvo con los niños a través de la virtualidad se pudo desarrollar, 2 con una participación activa ya que preguntaban, teniendo en cuenta que una de las actividades 3 realizada en la clase fueron escogidas por ellos, esto permitió mas interacción y mejor 4 participaciones de los niños, tanto con el profesor como con sus compañeros, que es lo que se 5 busca a través de la virtualidad poder llegar a ellos, a través de una pantalla, logrando que se 6 diviertan e interactúen. En este caso se mostró primer el ejercicio y después ellos lo realizaban 7uno por uno se iba viendo la ejecución del movimiento, se les pedía que bajaran la cámara para 8poder ver bien la ejecución. Se realizó en la fase inicial una movilidad articular, después para subir 9la frecuencia cardiaca se realizó gimnasia aeróbica, en la fase central se hicieron ejercicios de 10equilibrio, después se les enseñara la postura de vela, después se realizara trabajos de 11desplazamientos y ubicación en el espacio, teniendo en cuenta que la clase va dirigida al valor de 12la solidaridad, en donde se maneja los ejercicios con un acompañante, tendrán que ayudarse 13para lograr finalizar la actividad, después se realizó un estiramiento específico, al finalizar se leyó 14y se proyectó un video que contara sobre la solidaridad, donde los niños decían que era un valor 15importante ya que permitía ayudar a los demás sin recibir nada a cambio, también decían que ser 16solidario, te permitía siempre estar feliz porque ayudabas a los demás, resaltaron que el valor de 17la solidaridad siempre debía estar en los amigos. De esa misma manera gracias a lo aprendido en 18clase, se me permite innovar y acomodar estrategias para que los niños puedan desarrollar 19actividades de fortalecimiento, agilidad, coordinación, expresión corporal permitiendo generar 20en ellos un habito de vida saludable, lo cual permite que ellos hagan un buen uso de su tiempo 21libre, esto permitirá que el niño mejore sus capacidades físicas y puedan interactuar por medio 22de la virtualidad con sus compañeros.

23En esta clase la participación de las niñas es más activa ya que la del niño, a la hora de generar 24una conversación con respecto al valor de la solidaridad, es más tímido con lo cual se quiere logra 25que el niño interactúe con sus compañeros al finalizar el semestre, también se vio que las niñas 26les gustaba que los retaran, que fuera un ejercicio difícil el cual les generara dificultad, pero 27cuando lo lograban les daba mucha felicidad el poder hacerlo, les gusto también la fase inicial ya

28 que fue por medio de un baile, los videos y las lecturas que se le compartieron en la clase también
29 les gusto, ya que decían que les parecía muy bonita, después de terminar la clase se hace una
30 charla y se miran aspectos positivos y negativos de la clase. En lo cual participaron algunos padres
31 de familia, decía que sus hijos, les contaban sobre el valor que trabajaban en clase y les gustaba
32 ya que intentaban aplicarlo en la casa. Además dentro de la clase se evidenciaba que los niños
33 siempre se dirigían a sus compañeros y al profesor con respecto.
34 En la propuesta pedagógica me aportó mucho ya que poco, a poco se va creando un vínculo
35 estudiante alumno, se van fortaleciendo el valor de solidaridad por medio de los ejercicios, lo cual
36 busca mejorar los vínculos de comunicación con compañeros y familiares.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA PPII
Sesión 3

1 Este día se tuvo unos inconvenientes a la hora de ingresar a la clase, los niños ya que no
2 encontraban el link, se realizó un trabajo musical para calentamiento lo cual les gustó
3 mucho, ya que les gustaba seguir el ritmo, en donde empezamos hacer trabar, nuevos
4 patrones de movimiento en cada uno de ellos, uno de los beneficios es que se puede
5 visualizar a los niños a la hora de realizar la actividad, lo que permitía hacer una buena
6 corrección de los movimientos que realizaban, los ejercicios que se realizaron en la fase
7 inicial, con movilidad articular, después realizaremos con música unos patrones de
8 movimiento, después en la fase central, vamos a realizar ejercicios de piso, en donde
9 empezaremos con desplazamientos en cuatro apoyos, después colocaremos unos objetos
10 e intentaremos llevarlos de un lugar a otro y realizaremos ejercicios de puntería,
11 después realizaremos desplazamientos a nivel medio realizando saltos,
12 desplazamientos y por ultimo realizaremos saltos, llevando objetos, después en la fase
13 final se realizó el estiramiento general a la hora de proyectarles el valor a trabajar que
14 en esta clase fue la honestidad, permite la participación de cada uno de ellos, en donde
15 pueden participar todos, podemos escuchar lo que piensa cada niño por medio de la
16 plataforma, entonces es algo muy bueno ya que con esto se va fortaleciendo la relación
17 entre estudiante y alumno, teniendo en cuenta que lo que se busca en cada clase es la
18 participación activa de cada uno de ellos. Una de las apreciación fue que era importante
19 siempre decir la verdad, que siempre hacer las cosas bien traen cosas buenas en la vida
20 de uno, que nunca debemos hablar a las espaldas de los demás. Logrando que no solo

21allá una relación con el profesor si no de estudiante a estudiante. En donde los papas
22también participaban lo que permitía ver como el niño desarrollaba el valor en la clase
23y como hablaba y realizaba el trabajo que se le dejaba para el valor a trabajar lo cual
24permitía, incentivar de mejor manera los valores en la clase. Al Final diera una
25explicación de cómo se podría trabajar el valor de la honestidad dentro de su entorno
26familiar y como este podría ayudar a tener una mejor relación, también se les proyecta
27un video en el cual participan y explican su punto de vista a partir de la problemática
28social que se ve, y cuál es la solución que hay a partir del valor de la honetidad, después
29en la fase final se realiza un estiramiento general y se hace una retroalimentación de la
30clase en donde cada uno de ellos participa y dicen que la clase les gusta y que quieren
31ver la próxima clase en este caso un poco de gimnasia básica. Ya me controlo un poco
32más al dirigir ya no me genera tantos nervios, puedo interactuar más con los niños, me
33da alegría el poder ver que los ejercicios que preparo para las clases a ellos les guste y
34los realicen con agrado, a partir de esta clase también me deja una nueva experiencia
35de como los niños, son felices y atentos a lo que uno les enseña, son muy participativos.
36Para mi propuesta va aportando ya que lo que estoy logrando generar un vínculo entre
37estudiantes, profesores, padres de familia en donde se resalten o trabaje el valor que se
38vio en la clase en este caso la honestidad

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA IV

1La plataforma, en esta ocasión tuvo molestias ya que no me dejaba proyectar, la música por
2lo cual decido realizar la clase sin apoyo de la música, se les dice que realicen unas frutas
3para la clase, con los cual se realizaron con lo cual se busca la integración, manejar la
3imaginación de cada uno de ellos, esta frutas tenían que llevar los valores a trabajar los 4cuales
eran respeto, honestidad y solidaridad. Con lo cual buscábamos dar un pequeño 5ejemplo o
fabula, con respecto al ejercicio y al respeto que se encontraba en la fruta. 6Después realizamos
un ejercicio de reacción en donde por medio de la cámara se colocaba 7la fruta y los niños
tenían que ir muy rápido a esa fruta, en este caso utilice asignación de 8areas, mando directo
por medio de la plataforma, para así poder llevar un trabajo constante 9con los niños.
10En esta clase se abordaron, trabajos de gimnasia básica como los niños lo habían pedido
11en la anterior clase, en donde se enseñaron movimientos básicos, como agrupación,

12agrupación sin dejar caer el objeto, iniciación de rollo ejercicios para poder realizarlo, rollo
13intentando quedar de pie, con esto manejaremos patrones básicos de movimiento
14locomotores y se les enseñó a los niños la postura debida de la ejecución de cada ejercicio,
15la metodología es constructivista en donde los niños aportan como el profesor, se lleva un
16trabajo constante de ambas partes, es una construcción constante, a partir de esto se busca
17que el niño este en una constante interacción. También al trabajar el valor del respeto, se
18logró evidenciar que los niños hablaban con sus compañeros y los corregían con respecto
19a la lectura o el video visto, también los padres que estaban en compañía aportaban, que
20sus hijos realizaban los trabajos del valor de representarlo por medio de un dibujo y además
21les hablaban de los que entendían por el valor del respeto teniendo en cuenta que esta era
22la segunda clase que se trabajaba este valor En el desarrollo de la clase se vivenciaron,
23experiencias de alegría por parte de los niños, la participación cuando, se proyectaba el
24video del valor, en donde el niño que casi no participaba en este caso, su aporte fue
25significativo ya que había una conversación, entre el profesor y el alumno, también se vio
26un poco de dificultad a la hora de, mejorar la postura de los niños al realizar los ejercicios
27ya que no acomodaban bien la cámara y no se lograba ver muy bien la ejecución del niño.
28Por otra parte fue un nuevo aprendizaje que se adquirió ya que permitió, nuevas
29experiencias con los niños partir de la virtualidad teniendo en cuenta, que la mala conexión
30de algunos niños no permitía que pudieran interactuar activamente en la clase, pero en
31general fue gratificante recibir unas gracias y un gusto por la clase al terminar la clase
32En conclusión se logró un avance ya que permitió que el niño tuviera una contextualización
33de los tres valores trabajados en toda la clase, su relación con el deporte y como se puede
34trabajar a partir de las clases.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA 5

1En esta clase se manejó, material visual, para que los niños trabajaran velocidad,
2fortaleciendo los patrones básicos de movimiento, locomotores en donde 3también
se buscó hacer trabajos de lateralidad todo esto se realizó en la fase 4inicial, no se
tuvo inconvenientes con ninguna de las plataformas, a veces no 5entendían los
ejercicios que tocaba realizar pero se le explicaba las veces que 6necesitara, Santiago

era muy atento a las instrucciones del profesor para realizar 7la actividad, Isabel era una niña que era la primera en terminar los ejercicios. Se 8trabajó en la fase central patrones de movimiento, locomotores y de 9manipulación, con un palo de escoba, con el que hicimos ejercicios de reacción de 10manipulación de equilibrio fortaleciendo los patrones básicos de movimiento 11tanto, se realizaron trabajos, acompañados del valor de solidaridad en donde se 12buscaba a través de los ejercicios, que el niño diera un significado, a partir de 13una lectura, un video proyectado que permitía que el niño encontrara el valor 14que se estaba manejando y además que le permitiera ver por qué es importante 15cumplirlo, la participación a la hora de la socialización del valor de la solidaridad 16era que los niños debían siempre ayudar a sus amigos ya que trabajar en equipo 17y ayudando a los demás se podía llegar más lejos. cuando terminaba de realizar 18la actividad, con esto se buscaba que el niño comprendiera el valor de que se 19trataba, buscando la interacción de cada uno de ellos, en donde decían que 20habían entendido de lo escuchado anterior mente, Santiago que era el niño que 21no participaba principalmente, perdió cada vez más el miedo hablar, dejando 22ver que era un niño que analizaba muy bien las situaciones que sucedían a su 23alrededor, después se llegó a la fase final donde empezamos con nuestros 24trabajo de estiramiento, en donde se dejaba que los niños hablaran, aunque 25muchas veces era difícil que interactuaran por medio de una pantalla, al 26terminar se proyecta un video lúdico con respecto al valor de la solidaridad 27trabajado y se les pregunta a ellos cual sería la solución del problema y como 28podría terminar el video. Para lograr el objetivo o alcanzar la meta, que ser 29envidioso, era malo que lo mejor era compartir, que en trabajo en equipo todo 30era mucho más fácil, esto fue otro argumento que se vio partir del valor de la 31sinceridad. Por último se compartieron experiencias con los niños y padres de 32familia de cómo les había parecido el proceso que se había llevado con cada uno de 33ellos, los padres dijeron que si veían un cambio con sus hijos ya que les hablaban del 34valor de por qué a veces era difícil cumplirlos logrando que los niños, fueran creando 35preguntas a partir del sentido social que se estaba llevando a partir del deporte. 36Además se permitió visualizar que los niños esta vez compartían una tarea que se les 37dejaba de mostrar una ilustración del valor de la sinceridad, que se iba a trabajar donde 38cada uno de ellos escuchaba a sus compañeros.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA 6

1 Este día se conectaron todos os niños con los que veníamos trabajando, al principio
2 empezaron mostrar su actividad, sobre el valor de la honestidad que es el valor que se iba a
3 trabajar en esta clase, donde se empezó a trabajar, con un método de enseñanza, de
4 asignación de tareas y mando directo, donde permitió que se pudiera desarrollar un trabajo
5 ameno con los niños. En primera parte se habló un poco del dibujo que representaba la
6 honestidad, uno trajo un corazón con unas manos, unos trajeron unas palomas juntas, otro
7 niño trajo a un señor ayudando a una persona de tercera edad, cabe resaltar que estos
8 trabajos se veía reflejado que los padre los apoyaban y esa era la idea de fomentar el valor
9 de la honestidad en el contexto familiar. En la fase inicial empezamos con un trabajo de
10 movilidad articular, después se hizo un trabajo de gimnasia aeróbica donde el niño pueda
11 desarrollar nuevos patrones básicos de movimiento, después se realizó un juego en el
12 cual se asignaban unos números y cada uno de ellos tenían unos gestos de salto correr,
13 caminar lento, rodar donde los niños tenían que estar atentos a la voz del profesor y
14 desarrollar la actividad, con los acompañantes o de manera individual. En la fase central
15 reforzamos las posturas y los ejercicios de vela, de rollo en donde se hizo una evaluación
16 del proceso que llevaba cada niño frente a las clases y se les preguntaban que entendían
17 por el valor de la honestidad y como lo aplicarían en la clase, para así inculcar el valor
18 por medio del deporte.
19 Donde los padres participaban también y decían que les parecía muy genial que los niños
20 recibieran esta información por medio de la clase ya que esto traería beneficios en cuanto
21 sus relaciones interpersonales. La propuesta académica que se llevaba a cabo permitía
22 visualizar un avance ya que los niños ya entendían el contexto de un valor como el
23 respeto la sinceridad, la honestidad donde ellos, por medio de un diálogo podan explicar
24 y decir porque era importante cada uno de estos valores, además se logró que algunos
25 padres de familia también se vieran involucrados en la interacción con sus hijo lo cual
26 permitió un mejor desarrollo de la clases, además se vio que en la clase los compañeros
27 eran respetuosos y esperaban a que el compañero acabara para así poder tomar la
28 palabra.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
BITÁCORA 7






1 Empezamos esta clase, con la presentación de un dibujo de los valores que se venían trabajando,
2 honestidad, sinceridad y respeto en donde cada niño traía un dibujo representativo que permitía
3 que el niño, tenga un concepto adecuado del valor, en donde los padres ayudaban a l niño a la
4 interacción del niño lo cual permitía que el aprendizaje del niño sea más ameno, después
5 realizamos la fase central, en donde se realizó trabajos de mosquito, después realizamos 6 ejercicios
de piso que permitiera fortalecer, las posturas aprendidas en clase, luego se 7 desarrollaron trabajos
de interacción en donde el niño pudiera participar, de manera activa en la 8 clase en donde se les leía
un cierto con respecto al valor de la honestidad, en donde los niños 9 decía que era un valor muy
importante ya que esto ayudaba a que las amistades fueran más 10 duraderas. Después de esto se
realizaron trabajos de compartir ideas en clase de lo bueno y lo 11 malo que, el niño ve en la clase de
esta misma manera se logra que los niños se sientan bien en 12 las clases, de pues se realizara en la
fase final ejercicios de estiramiento y vuelta a la calma que 13 permita que el niño, pueda evitar
dolor por los ejercicios realizados en clase.
14 Por último se logro un avance en la propuesta donde los niños ya tenían el concepto, de los tres
15 valores, que se venían trabajando en clase. También para así ver con los niños manifestaba en el
16 contexto familiar los valores reflejados en la clase.

6.3 Planeaciones

NOMBRE DEL PRACTICANTE:		CURSOS O GRUPO		NOMBRE DEL PRACTICANTE:		CURSOS O GRUPO	
TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA		TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar actividades, mejorando la coordinacion y patrones de moviento logrando en el niño fortalecer capacidades físicas				OBJETIVO GENERAL: Realizar ejercicios que le permitan al niño desplazarse por el espacio			
Objetivos específicos: Realizar trabajos con una cuerda con sus diferente variables fortaleciendo las capacidades coordinativas, desarrollar juegos que permitan fortalecer el cor para así tener una mejor postura en los niños.				Objetivos específicos: Realizar una actividad de baile, que mejoren coordinación permitiendo en el niño un mejor desplazamiento en el espacio. Reforzar movimientos basicos de gimnasia con fortalecimiento, logrando que el niño adopte nuevos patrones de movimiento.			
RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, cañeca				RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, cañeca			
INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA:				INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA:			
MÉTODOLÓGIA DE ENSEÑANZA:				MÉTODOLÓGIA DE ENSEÑANZA:			
PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA	PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA		
CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular skipping, tija con pies, manos y taloneo subir la frecuencia cardiaca luego de la actividad con bolsas		CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular skipping, tija con pies, manos y taloneo subir la frecuencia cardiaca gimnasia aerobica			
PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	colocamos el lazo en el suelo y hacemos trabajos de coordinacion (saltos a dos pies, saltos adentro y fuera skipping). pasaremos las medias de lado al sin perder la postura. colocaremos las medias por el espacio y en cuatro apoyos iremos intentaremos meterlas dentro de la cañeca. pasaremos las medias por detras la cojermos por detras sin dejarla caer y luego la enoestaremos en la cañeca. en un circulo con un lazo intentaremos hacer con el lazo una forma de agarre para traer las medias al circulo donde se encuentran. vamos a realizar saltos mejorando la coordinacion. lectura del valor del respeto		PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	vamos a empezar con ejercicios de equilibrio con un palo de escoba vamos a empezar con elevaciones de tronco y de pies en donde se ara iniciacion de vela Nos cojermos los pies e intentaremos dar una vuelta completa (la del oso) Realizaremos un ejercicio de trappe e intentaremos quedar de rodillas y si pueden de pie. Lectura sobre solidaridad vamos a realizar vela pero colocaremos los pies atras intentando dar la vuelta atras			
PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, video ludico resaltando el valor y reflexion de la clase		PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, video ludico resaltando el valor y reflexion de la clase			

TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA		TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar actividades, que permitan trabajar en el niño desde diferentes tipos de movimientos locomotores altos, medis y bajos fomentando el valor de honestidad				OBJETIVO GENERAL: Desarrollar ejercicios, en donde permita la integracion, con las peronas que vive el niño, para así poder fomentar el valor del respeto			
Objetivos específicos: Realizar las actividades, con acompañamientos lo cual permita un mejor aprendizaje en la clase. Desarrollar en el niño, una iniciativa de fometar el valor de la honestidad por medio del deporte				OBJETIVOS ESPECIFICOS : Realizar trabajos, de interaccion en donde le permita al niño, crear un espacio en el que pueda hacer una competencia con la persona que se encuentra a cargo y así por medio del deporte fomentar el valor del respeto			
RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, cañeca				RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, cañeca			
INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA: asignacion de tareas y mando directo				INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA: asignacion de tareas y trabajo cooperativo			
MÉTODOLÓGIA DE ENSEÑANZA:				MÉTODOLÓGIA DE ENSEÑANZA:			
PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA	PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA		
CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular, especifica y general pasaremos a realizar con media agillo en la mano izquierda como correr saltar, caminar, el profe dar las indicaciones de los movimientos que se deben hacer		CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular, especifico y general con las cuatro frutas que vivamos pedijos a la clase realizaremos trabajos de desplazamiento y habilidad			
PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	movimientos de nivel bajo, desplazamientos de 4 apollas, colocaremos las pelotas en el suelo, y llevandolas de un lugar a otro movimientos de nivel medio: vamos a ir y a volver den cunollas y hacia atras. colocaremos unas pelotas en el espacio y nos desplazaremos en cunollas movimientos altos: saltos con rodillas a pecho, saltos de 180 saltos abriendo os pies lectura sobre el valor de la honestidad y video ludico de la honestidad		PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	vempesaremos hacer trabajos de giros en el suelo de lado despues se realizara trabajos de agrupacion en donde tendremos un objeto y no dejarlo caer agrupacion con manos atras realizacion de ostra de rollo Lectura sobre respeto			
PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, espefio reflexion de la clase , como les parecio establecer un dialogo con los niños		PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, video ludico resaltando el valor y reflexion de la clase			

TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA		TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar actividades, que permitan trabajar en el niño el valor de la solidaridad, permitiendo que los ejercicios no lleven solo un valor, para el cuerpo si no tambien a lo cognitivo del niño				OBJETIVO GENERAL: realizar trabajos, individuales que permitan, al niño desarrollar nuevos patrones de movimiento y ver la importancia de los valores en un deporte			
Objetivos específicos: realizar actividades, con objetos externos d fortalecimiento desplazamientos y por medio de llos fomentar el valor del al solidaridad con el niño y con los que acompañan la clase				OBJETIVOS ESPECIFICOS : Realizar trabajos, de interaccion en donde le permita al niño, crear un espacio en el que pueda hacer una competencia con la persona que se encuentra a cargo y así por medio del deporte fomentar el valor del respeto			
RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, cañeca				RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, cañeca			
INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA: asignacion de tareas y mando directo				INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA: asignacion de tareas y trabajo cooperativo			
MÉTODOLÓGIA DE ENSEÑANZA: Constructivista				MÉTODOLÓGIA DE ENSEÑANZA: constructivista			
PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA	PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA		
CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular, especifica y general se va subir la frecuencia cardiaca, con desplazamientos de un lado al otro, en donde diremos saltos, skipping medio y taloneo		CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular, especifico y general realizaremos un ejercicio de coordinacion y rapidez, dejaremos las medias al rededor del patio que se dectra saltando y saltando			
PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	con un oalo de escoba lo colocaremos en el cuello y realizaremos ejercicios, lateralidades y de movimiento con el palo de escoba en nuestro cuerpo realizaremos saltos, movimientos que involucren el lazo fortalecimiento de abdomen, con ejercicios diseñados para los niños como planchas canoas, cuento de solidaridad		PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	Agrupacion con manos atras, vela invertida dede el suelo alli realizaremos ejercicios para ir adoptando a mejor postura y lograrla de la mejor manera, despues se realizara ejercicios en los que el niño dira, que en la clase como se puede reflejar el valor de la honestidad realizando el deporte, con zusu compañeros despues Lectura sobre honestidad			
PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, espefio reflexion de la clase , como les parecio establecer un dialogo con los niños		PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, video ludico resaltando el valor y reflexion de la clase			

TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA	TEMA: patrones basicos del movimiento		FECHA
OBJETIVO GENERAL: Realizar actividades de forma grupal, que permitan el desarrollo del valor de la honestidad, por medio de juegos y dinamicas actividades de movilidad articular			OBJETIVO GENERAL: desarrollar trabajos cooperativos con padres e hijos, con lo cual se busca fortalecer el valor del niño en la familia		
Objetivos específicos: desarrollar trabajos de interaccion con musica, mejorando los patrones basicos de movimiento, realizar trabajosgrupales que permitan una mejor interaccion entre estudiante y profesor esto servira ara frtalecer los vinculos de comunicacion.			OBJETIVOS ESPECIFICOS : realizar trabajos musicales, que permitan mejor interaccion con los niños y padres de familia.		
RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, caneca			RECURSOS: lazo, bolsas, Medias, colchoneta, cobija, caneca		
INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA: asignacion de tareas y mando directo			INDICADORES DE LA UNIDAD DIDACTICA: asignacion de tareas y trabajo cooperativo		
MÉTODOLÓGÍA DE ENSEÑANZA: Constructivista			MÉTODOLÓGÍA DE ENSEÑANZA: constructivista		
PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA	PARTE	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	GRAFICA
CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular, especifica y general se va subir la frecuencia cardiaca con una danza aerobica donde realizamos un bloque de 8 tiempos		CALENTAMIENTO Tiempo: 10 minutos	movilidad articular, especifico y general, subir la frecuencia cardiaca con marchas, desplazamientos, sentadillas, doble paso cruzadoj con trabajos musicales	
PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	vamos a realizar un juego de bombas que permita, que el niño pueda coorerr desplazarse por el espacio en donde cada uno de las bombas, se colocara un respeto y el niño no solo fortalecera sus patrones de movimiento,si no fortalecer el pensamiento y conceptos de los niños frente a los valores vamos hacer ejercicios de mosquito en donde el niño aprenda la postura y pueda desarrollar el ejercicio progresivamente. cuento de honestidad		PARTE CENTRAL Tiempo 1 hora y 10 minutos	vamos a desplazarnos con los pies y hacer la postura de la vela para mirar la postura en cada uno de los niños, despues se realizara apollo de 3 con ayuda de los padres logrando que los niños estiren los pies totalmente, vamos hacer en un dibujo que represente el valor de la sinceridad	
PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, especcio reflexion de la clase , como les parecio establecer un dialogo con los niños y un video ludico de la honestidad		PARTE FINAL - RETROALIMENTACION	estiramiento, video ludico resaltando el valor y reflexion de la clase	