



Incidencia de la organización del espacio en el desarrollo corporal de los niños del grado Jardín, del Hogar Infantil Saltarines, del municipio de Yarumal- Antioquia.

Autores

Mariana Gallón Hernández

Leidy Tatiana Elorza Vásquez

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO

Rectoría Antioquia - Chocó

Sede Bello

Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil

2019, Diciembre

Incidencia de la organización del espacio en el desarrollo corporal de los niños del grado Jardín, del Hogar Infantil Saltarines, del municipio de Yarumal- Antioquia.

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciadas en
Pedagogía Infantil

Asesora:

Magister en Educación Luz Aidé Figueroa Zapata

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO

Rectoría Antioquia - Chocó

Sede Bello

Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil

2019, Diciembre

Agradecimientos

Empezamos agradeciendo primero a Dios, por habernos dado la oportunidad de emprender este camino y lograr terminarlo satisfactoriamente, por habernos dado fuerza y motivación en los momentos en los cuales sentíamos desfallecer, segundo a nuestras familias por ser esa base y ese muelle de llegada en los cuales podíamos tomar más fuerza y seguir el camino rumbo a lo que en el momento estamos logrando; a todos los compañeros con los que un día iniciamos y que por algún motivo no continuaron en este proceso de formación, y de los que aprendimos en el mucho o corto tiempo que estuvieron con nosotros, a los que estamos presentes y que hoy podemos decir ¡lo logramos!, felicitarlos y darles las gracias por los diversos momentos que compartimos, sino también por esos lazos de amistad que se crearon a lo largo de la carrera y que muy seguramente se continuara alimentando y fortaleciendo con el tiempo y con las experiencias.

Finalizamos agradeciendo a los diferentes docentes que desde el primer semestre nos fueron encaminando a lo que somos hoy, a todos muchas gracias por ese acompañamiento constante y seguro, por los consejos que nos daban, estrategias, metodologías, etc., que quedaran en nosotros para ir a replicar esos valiosos aprendizajes en la comunidad a la que lleguemos, y que seguramente lo haremos muy bien.

Resumen

El propósito del presente trabajo de investigación es identificar la incidencia de la organización espacial en el desarrollo corporal de los niños, para lograr esto se hace uso de algunos instrumentos de recolección de información como son la observación y la entrevista. El espacio físico tiene alta incidencia en el desarrollo corporal de los niños, esto se pudo observar en los diferentes espacios del Hogar Infantil del municipio de Yarumal, una sede institucional habitada en casa familiar donde los espacios físicos son realmente reducidos, no se posee zona verde ni patios para que los niños tengan libre esparcimiento.

Con la propuesta de intervención “El juego como estrategia para dinamizar los espacios” a partir de estrategias de juego y desplazamiento a lugares abiertos se permitió crear nuevos métodos para fortalecer la motricidad gruesa, logrando que los pilares de la educación inicial se den como base de la educación a la primera infancia partiendo del mismo juego y la exploración del medio.

Palabras claves:

Desarrollo corporal, organización espacial, dimensiones del desarrollo, ambiente pedagógico.

Abstract

The purpose of this research work is to identify the impact of spatial organization on the body development of children, to achieve this some tools of information collection such as observation and interviewing. The physical space has a high impact on the body development of children, this could be observed in the different spaces of the Children's Home of the municipality of Yarumal, an institutional headquarters inhabited in family home where the spaces of physicists are really there is no green area or places for children to have free recreation.

With the intervention proposal "The game as a strategy to energize spaces" based on strategies of play and displacement to open places allowed to create new methods to strengthen the gross motor skills, achieving that the pillars of education initial stake as the basis of early childhood education based on the same game and the exploration of the medium.

Keywords:

Bodily development, spatial organization, development dimensions, pedagogical environment, pillars of initial education, development classroom.

Índice

Capítulo 1. Planteamiento del problema	11
1.1 Descripción del problema	11
1.2 Formulación del problema	12
1.3 Justificación.....	13
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general.....	15
1.4.2 Objetivos específicos:	15
Capítulo 2. El marco teórico	16
2.1 Antecedentes	16
2.2 Marco Legal	18
2.3 Marco Referencial	21
2.3.1 El espacio como elemento facilitador del aprendizaje	21
2.3.2 Rincones para un aprendizaje significativo.....	22
2.3.3 Importancia de las actividades físicas en el desarrollo infantil	24
2.3.4 Desarrollo de la motricidad y el aprendizaje.....	27
Capítulo 3. Diseño Metodológico	28
3.1 Tipo de estudio	28
3.2 Población.....	29
3.3 Muestra.....	30
3.4 Técnicas de recolección de la información	30
3.4.1 Observación	30

3.4.2 Entrevista	31
3.5 Hallazgos	32
3.5.1 Categorías en las observaciones.....	32
3.5.2 Interpretación	40
Capítulo 4. Conclusiones y recomendaciones.....	53
4.1 Conclusiones.	53
4.2 Recomendaciones.....	56
Capítulo 5. Propuesta de intervención	58
5.1 Descripción de la propuesta:	58
5.2 Justificación.....	59
5.3. Objetivos	60
5.3.1. Objetivo general.....	60
5.3.2. Objetivos específicos:	60
5.4 Marco teórico	60
5.4.1 Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada.....	60
5.4.2 El juego como estrategia para el aprendizaje.....	62
5.4.3 La lúdica como estrategia para la formación de sujetos de valores.	63
5.5 Metodología	64
5.6 Plan de acción y cronograma	65
5.7 Informe de cada actividad	71
5.7.1 Actividad 1. Carrera de obstáculos.	71
5.7.2 Actividad 2. Fortalezco mi corporalidad con el ritmo.	71

5.7.3 Actividad 3. Disfruto del medio natural.....	72
5.7.4 Actividad 4. Disfruto utilizando arcilla.....	73
5.8 Conclusiones	74
Capítulo 6. Referencias	77
Capítulo 7. Anexos.....	84
7.1 Anexo 1 Observación a los niños.....	84
7.2 Anexo 2 Categorías de observación	84
7.3 Anexo 3 Entrevista a los niños.....	85
7.4 Anexo 4 Entrevista a las docentes.....	87
7.5 Fotografías.....	88
7.5.1. Fotografía 1. Disfruto del medio natural – Actividad número 3	88
7.5.2. Fotografía 2. Disfruto del medio natural – Actividad número 3	88
7.5.3. Fotografía 3. Disfruto utilizando arcilla – Actividad número 4	89

Índice de tablas

Tabla 1 Observación a los niños	33
Tabla 2 Categorías de las observaciones.....	34
Tabla 3 Entrevista dirigida a los niños del jardín.....	36
Tabla 4 Entrevista dirigida a las docentes.....	38

Índice de gráficas

Gráfica 1 Primera pregunta entrevista a los niños	40
Gráfica 2 Segunda pregunta entrevista a los niños	41
Gráfica 3 Tercera pregunta entrevista a los niños	42
Gráfica 4 Cuarta pregunta entrevista a los niños	43
Gráfica 5 Quinta pregunta entrevista a los niños	44
Gráfica 6 Sexta pregunta entrevista a los niños	45
Gráfica 7 Séptima pregunta entrevista a los niños	46
Gráfica 8 Octava pregunta entrevista a los niños	47
Gráfica 9 Primera pregunta entrevista dirigida a las docentes	48
Gráfica 10 Segunda pregunta entrevista dirigida a las docentes	49
Gráfica 11 Tercera pregunta entrevista dirigida a las docentes	50
Gráfica 12 Cuarta pregunta entrevista dirigida a las docentes	51
Gráfica 13 Quinta pregunta entrevista dirigida a las docentes	52

Introducción

Mencionar aspectos que tienen que ver con la corporalidad de los niños en la etapa inicial llevan a englobar ideas donde la representación del esquema físico cobra importancia en el desarrollo de las demás dimensiones, fortalecer éste tipo de procesos en la primera infancia es una de las bases para cualificar habilidades de lateralidad, ubicación espacial, equilibrio, medidas y otros; lo anteriormente integrado a lo más importante: El juego. El presente proyecto tiene una unificación con la incidencia del espacio físico en el desarrollo corporal de los niños, si bien el cuerpo humano requiere de espacios para el fortalecimiento de habilidades para el mismo también depende si éste es amplio o reducido además de una ambientación que genere en los niños curiosidad por la exploración.

Mediante la creación de objetivos que contribuyeron al alcance de metas donde se integró el cuerpo con diferentes espacios tanto fuera como dentro del Hogar Infantil también se pudieron visionar estrategias que no sólo se llevaron a cabo en la propuesta de intervención sino que sirven como punto de apoyo para la misma institución, el marco teórico del presente proyecto de investigación se desarrolló teniendo como referentes a Montessori, Piaget y Wallon, pedagogos que han contribuido desde heterogéneos aportes a la educación y ahora lo hacen desde la noción cuerpo-espacio.

A continuación se plantean una serie de descripciones, aportes, bases teóricas, objetivos, propuestas, entre otros esto basado en el contexto, es importante situarse en el lugar donde se va a realizar éste tipo de investigaciones para evidenciar tanto el impacto del problema que se observó antes de desarrollar el proyecto como después de implementar algunas estrategias de la propuesta contribuyendo a mitigarlo, en el presente proyecto y su propuesta se puede reflejar cómo desde el juego y la exploración de otros medios se puede contribuir al mejoramiento de aspectos que en éste caso también tienen relación con el hacinamiento propiciando en los infantes la diversión y las experiencias significativas.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

Incidencia de la organización del espacio en el desarrollo corporal de los niños del grado jardín, del Hogar Infantil Saltarines, del municipio de Yarumal- Antioquia.

1.1 Descripción del problema

El desarrollo corporal es uno de los elementos fundamentales en la formación de los niños y niñas en edad preescolar, como se ha planteado en la dimensión corporal de los Lineamientos Curriculares de Preescolar (1997), donde se destaca la importancia del movimiento, el juego y el desarrollo de actividades deportivas en los primeros años de vida. Por tanto, para que se dé dicho desarrollo es necesario que las instituciones educativas que acogen a niños en edad preescolar tengan en sus instalaciones espacios amplios que posibiliten el pleno desarrollo de la dimensión corporal.

Sin embargo, se encuentra en el municipio de Yarumal, el hogar infantil “Saltarines”, que funciona en una antigua casa del barrio, luego de diferentes observaciones, se puede evidenciar que las aulas poseen un área muy limitada y no se cuenta con patios ni lugares de esparcimiento. El espacio escolar es de gran importancia para el buen desarrollo de los niños y niñas, la escuela es el lugar en que más tiempo pasan, por lo cual éste debe ser amplio y acogedor, allí no solo se aprenden conocimientos específicos, también se trabaja relaciones sociales, relaciones con la naturaleza y la creatividad, una estructura física adecuada genera más oportunidades de desarrollo en las habilidades de los niños, ya que es una herramienta que se posee para llevar a cabo actividades que integren todo aquello que tiene que ver con las dimensiones del desarrollo, desde lo comunicativo, cognitivo y corporal.

Según Heredero (2008), quien define el espacio como “centros con muchas dependencias, llenos de materiales y recursos y con patios de recreo muy amplios”. (pág. 14), la organización

del espacio es un factor que determina las habilidades que los niños desarrollan a nivel de su motricidad gruesa.

1.2 Formulación del problema

El Hogar Infantil Saltarines es una institución prestadora de servicio a la primera infancia, por 37 años ofreció su labor en una zona con amplios espacios para el esparcimiento de los niños y niñas, aulas amplias de desarrollo y otros espacios que hacían de forma más fácil el alcance de objetivos. En el año 2014 se dio la orden de desalojar la sede por motivos de humedades en algunas zonas, pasando a funcionar éste en división de 2 casas. Allí, las aulas de desarrollo son las antiguas habitaciones de la casa, que miden entre 2.5 metros cuadrados y 3 metros. En las aulas, la cantidad de niños y niñas se divide en lo siguiente: Cunas: 10, caminadores: 15, párvulos: 25, Pre jardín A: 29, Pre jardín B: 30, Pre jardín C: 30, jardín: 31. El espacio más amplio con el que se cuenta en la institución es la zona de comedor, donde se ofrecen los alimentos a los niños y niñas, la cual es desalojada de mesas y sillas luego de terminada cada momento de alimentación para permitirle otros espacios amplios a los infantes, el total de closet para guardar el material pedagógico es de 3 por toda la institución.

Haciendo relación a la anterior descripción se toma como referencia a (García & Murillo Sánchez, 2017, p.1) quienes citan a Zabalza, con la frase “El ambiente o contexto en el que se produce el comportamiento posee sus propias estructuras (límites físicos, atributos funcionales, recursos disponibles, etc.) que facilitan, limitan y ordenan la conducta de los sujetos”, ya que el hogar infantil no cuenta con estas estructuras, con una zona de juegos, tampoco zonas verdes y menos aún con espacios para crearlos, en el año 2017 se tomó la decisión de cambiar de espacio, no siendo para la sede principal; se hizo búsqueda de un espacio donde no existiera tanto riesgo con las escaleras y de igual forma se le realizaron todas las adaptaciones posibles, pero el espacio es muy reducido para la cantidad de infantes que hay en cada nivel. El problema surge, ya que por falta de espacio no se pueden crear ámbitos permanentes donde los niños y niñas puedan explorar, la institución posee toda ésta dotación, pero todo debe estar en diferentes aulas de

desarrollo ya que no hay un lugar específico para esto. Por lo anterior surge como pregunta ¿Cómo la organización espacial incide en la dimensión corporal de los niños del grado Jardín Hogar Infantil Saltarines, de Yarumal- Antioquia?

1.3 Justificación

Los espacios físicos y su organización son un recurso que cobran gran importancia a la hora de trabajar con los niños y niñas; el aula de desarrollo se convierte en un generador de grandes experiencias y aprendizajes, éste debe ser un lugar amigable, flexible, motivador además constantemente debe ser modificada tanto en su ambientación como en su mobiliario para generar en los niños el interés por estar allí, este es un concepto apoyado por las autoras del proyecto “El espacio como elemento facilitador del aprendizaje” Laorden y Pérez además que se relaciona muy significativamente su aporte con el presente proyecto cuando mencionan: “El espacio se convierte en factor didáctico puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado.” (Laorden & Pérez, 2002, p.134). Los hogares infantiles e instituciones tienen una gran responsabilidad al utilizar los espacios físicos lo mejor posible para que estos pequeños se sientan seguros y alegres de pertenecer allí, compartiendo conocimientos y experiencias con sus compañeros y maestra, teniendo en cuenta que al realizar algunas actividades diarias el niño requiere sus propios espacios para alcanzar el objetivo propuesto.

Algunas pedagogías como Reggio Emilia mencionadas por Herrero (2013) definen el ambiente como “Creación de un espacio educativo que exprese y comunique el proyecto pedagógico, como un compromiso de participación del entorno sociocultural al que pertenece. Se convierte así el espacio en una señal de identidad de la comunidad” (p.12). Una propuesta que sin duda alguna se vuelve muy interesante para el tipo de cuestionamientos que se realizan al darse cuenta que existe afectación en espacios reducidos, para una alta cantidad de población, más aún infantes que requieren del pleno esparcimiento para garantizar el desarrollo de sus dimensiones, desde la corporal hasta la socio-afectiva, todas cobran gran importancia y de igual

forma el espacio se convierte en un tercer maestro con el que se interactúa, nombrando además que las instituciones son un espacio en el que los niños y niñas conviven por ocho horas diarias, un aspecto de tiempo/espacio que sin lugar a duda restringe la realización de algunas actividades.

Malaguzzi, citado por Herrero, (2013) dice que el objetivo de la educación es “construir una escuela que no prepare para la vida sino donde se viva. Una escuela que a través de su diseño arquitectónico, de sus equipamientos y ambientaciones albergue los derechos de los niños” (pág. 14), Las escuelas y Hogares Infantiles se convierten en los lugares en los cuales los niños pasan gran parte de su tiempo, y en los cuales empiezan su proceso de formación, y su trabajo de desarrollo integral, los espacios físicos en los cuales se ha trabajado no han sido utilizados con la intención de vulnerar los derechos a los niños, al contrario, desde que se hizo evacuación de la Institución como tal, se ha querido continuar fortaleciendo el bienestar de los niños y niñas pero sin duda alguna existe restricción para lograr que estos se den plenamente.

Según se propone en el marco de la pedagogía Reggiana, (Herrero, 2013) “El espacio debe permitir a los niños la experimentación, el descubrimiento, facilitar las interacciones personales, adquirir nuevos aprendizajes y experiencias, por ello no solo hay que basarse en la organización de actividades y programaciones sino que el espacio abarca mucho más”, (p.14) bien se sabe que la estrategia de cero a siempre es una de las que más cobra fuerza en el país y con justa razón ya que es la impulsadora de un presente y un futuro, ésta se basa mucho en los aprendizajes significativos y que tengan que ver con la propia experimentación, exploración, partir de lo grande para poder desarrollar lo pequeño, el libre desarrollo, y mirando éstas descripciones que son sólo unas cuantas para la cantidad que se maneja en un hogar infantil es lógico que el espacio es de uno de los recursos más indispensables.

Hay que ver el espacio físico como un elemento facilitador del aprendizaje no sólo de conocimientos, éste es un excelente recurso que muchas veces no necesita de más: Sólo el espacio y el niño, si éste es amplio se puede convertir en un mundo mágico donde el infante viva su propia imaginación, y dé a conocer sus habilidades a partir de lo que observen e y libremente

pueda expresar, un solo seguimiento de su mirada, de sus pasos, de sus dedos, de los sonidos que éste le produce puede garantizar más aprendizajes que un sin número de materiales sin lugar de uso, es más significativo y se vuelve más importante utilizar una sola crayola en un amplio lugar, que tener 20 crayolas y utilizarlas sólo en una hoja porque el espacio es poco.

Lo anteriormente nombrado son sólo ejemplos de la alta influencia e incidencia que tiene un buen espacio para una cantidad de niños de acuerdo además de las edades, no es lo mismo un aula de desarrollo de tres metros cuadrados para 8 niños que una de igual tamaño para 33, grandes pedagogos y la UNESCO citada por Gervilla Castillo, (2006) consideran las Escuelas Infantiles como “centros de desarrollo y educación infantil” (p.21), ya que debe tener como finalidad básica facilitar el desarrollo de la personalidad del niño, según Rousseau (1762) al niño se le debe proporcionar un entorno natural que favorezca los juegos y los placeres de la infancia; son concepciones que desde tiempo atrás poyan todo lo referente a los espacios y que sin duda alguna son un gran apoyo para lo que hoy por hoy tiene que ver con éste tema tan importante de espacios físicos en la parte educativa.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Identificar la incidencia de la organización espacial en el desarrollo corporal de los niños del nivel Jardín del Hogar Infantil “Saltarines” del municipio de Yarumal – Antioquia.

1.4.2 Objetivos específicos:

- Observar las acciones y expresiones de los niños en espacios con diferentes áreas como lo son grandes, pequeñas, cerradas o abiertas.
- Indagar sobre las construcciones que realizan los niños en el juego con relación a la organización espacial en el aula de desarrollo.
- Identificar el comportamiento tanto de los niños como de las maestras dentro de las aulas de desarrollo.

- Analizar la relación de los niños con el espacio que utilizan tanto en actividades de su tiempo libre como del aula de clase.
- Identificar la relación del espacio físico con el desarrollo del esquema corporal, a partir de actividades de observación y lúdica.

Capítulo 2. El marco teórico

2.1 Antecedentes

Uno de los aportes hechos sobre la incidencia del espacio físico en el desarrollo corporal de los niños, se encuentra la investigación titulada “El espacio físico como elemento facilitador del aprendizaje”, escrito por Cristina Laorden Gutiérrez y Concepción Pérez López en el año 2002 en la Universidad de Alcalá ubicada en Madrid, España; quienes describen el espacio como uno de los factores didácticos más importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, convirtiéndose en así en un ambiente motivador, alegre y llamativo hacia los niños.

Este es un aporte de gran ayuda para el presente trabajo de investigación ya que desde su apreciación no solo habla de la distribución del espacio en cuanto a sus lugares tanto internos como externos, sino que también se tiene en cuenta el mobiliario, los materiales didácticos y las actividades a realizar en estos espacios, sino que también habla sobre la inclusión de los niños con necesidades físicas y su interacción con el ambiente de aprendizaje, donde al igual que los demás niños necesitan tener un lugar seguro no solo en accesibilidad a los distintos espacios, sino con la realización de actividades que necesiten su interacción con los materiales, mobiliarios y con sus pares.

Nuby Johana Betancur Bustamante, Lina María Gallego Marulanda, Marilly Yamile López Tamayo y Astrid Elena Muñoz Castrillón en el trabajo de grado presentado en el año 2006 llamado “Espacios Pedagógicos de Interacción Social: Pensar el aula como un escenario para la promoción de la resiliencia infantil”, presentado en la Universidad de Antioquia hacen un aporte

a la importancia del espacio físico tanto en las escuelas como en los hogares, como espacios facilitadores de aprendizajes tanto a nivel cognitivo como a nivel social, personal despertando en ellos la capacidad de intercambiar conocimientos, superar dificultades que se presenten en la vida, compartir con los compañeros y expresar por medio sentimientos por medio de expresiones artísticas. Este aporte es valioso para el trabajo de investigación ya que se da desde una perspectiva de los ambientes de aprendizaje al definirlos como los espacios de interacción de los niños en el que se pretende darles herramientas con las cuales ellos creen relaciones de trabajo con sus compañeros, que hagan un trabajo mutuo de aprendizaje y superación de conflictos que surjan en el camino, este trabajo va muy encaminado sobre la superación de obstáculos que se presenten a lo largo de la vida y que los niños puedan tener herramientas útiles para superarse.

Por otro lado, La infancia tiene la palabra. Las niñas hablan sobre el espacio físico, pares y docentes en la escuela, es el trabajo con el que Deicy Marcela Arenas Berrio y Yesica Tatiana Muñoz Jaramillo, presentado en la Universidad de Antioquia en el año 2015, quienes definieron especialmente el espacio dentro de la escuela como el lugar al que los niños y niñas van a adquirir conocimientos y a relacionarse con sus pares y maestros y además como el lugar en que más tiempo pasan relacionándose y aprendiendo.

En el trabajo de investigación que se está realizando, este concepto es de gran importancia ya que no solo se trata de un espacio físico que comprende solo el mobiliario y demás aspectos que forman parte de un salón de clases, sino que la interacción de los niños con sus compañeros y docentes hacen parte importante del proceso de desarrollo, se crean diferentes ambientes de aprendizajes que favorezcan las buenas relaciones sociales entre los niños, la familia y los docentes.

Otro aporte valioso hecho antes se encuentra en el texto “Pedagogía infantil, espacios escolares y formas de subjetivación: Hacia un análisis hermenéutico - fenomenográfico de la vivencia del espacio por parte de niños y niñas de 5 a 6 años de edad en tres instituciones educativas de la ciudad de Medellín” escrito por Sara Carolina Carrillo David, Alejandra

Amariles Baena, Sorany Londoño Moreno y Claudia Marcela Yepes Osorio, hecho en el año 2013 en la Universidad de Antioquia, en el que se hace una diferencia entre el espacio cuando la escuela era considerada como un reclusorio que los niños y niñas eran encerrados en un lugar grande y en grandes cantidades y después de la propuesta hecha por Froebel, esos lugares pasan a ser considerados jardines infantiles con juegos, materiales didácticos y ambientaciones para los más pequeños.

La anterior apreciación cobra suma importancia a la investigación que se hace frente a éste caso ya que se mencionan los lugares abiertos y su relación con lo que favorece al niño o niña, un caso específico, el Hogar Infantil con quien se quiere realizar la investigación no cuenta con tan siquiera un sólo espacio abierto, todo es limitado y sin acceso directo al sol. También resalta la importancia de los espacios amplios que llenen las expectativas e intereses de los niños, en cuanto a la decoración y mobiliario

2.2 Marco Legal

En el artículo 44 de la constitución política de Colombia se reglamentan los derechos de los niños, uno de éstos hace mención a la integridad física, derecho que se ve vulnerado ya que los espacios reducidos no fomentan ésta integridad a la cual se hace mención. También en el artículo 67 de ésta misma Constitución se establece el derecho a la educación, definiéndose como un derecho del cual se debe hacer cargo tanto la familia, la institución como la sociedad.

En la ley 1295 de 2009, se reglamenta la atención integral de los niños y las niñas de la primera infancia. (Congreso de la República de Colombia, 2009), en su Artículo 8, habla sobre la infraestructura, definiéndola así: La infraestructura para la prestación de estos servicios (guarderías de atención integral, centros de bienestar, hogares juveniles, jardines, ludotecas y escuelas infantiles) será inicialmente la que exista en cada lugar del país, tanto en zonas urbanas como rurales, incorporando espacios públicos como parques y zonas de recreación, pero deberá elaborarse un plan de desarrollo paulatino de las construcciones, adaptaciones, dotación en los equipos e instrumentos que sean necesarios, con el objeto de proveerlos de espacios, materiales y

ambientes adecuados según la edad, con comedores, sitios de juego y diversión y espacios adecuados para la formación. En ello deberán contribuir las entidades estatales de nivel departamental, municipal y distrital, de acuerdo con el plan que previamente se debe haber establecido.

En el anterior artículo se presentan un conjunto de conceptos que tienen una amplia relación con los espacios, reglamentando además la importancia de las adaptaciones y éste último término mencionado hace referencia a que exista una línea vertebral entre los espacios físicos y las necesidades de los niños y niñas la cual se ve opacada por la insuficiencia de amplitud en la localidad en la que se presta el servicio a la población del Hogar Infantil Saltarines. Aspectos mencionados en éste artículo claramente se cumplen en la Institución como lo son los recursos, pero verdaderamente no hay aprovechamiento en la totalidad por falta de espacios físicos; con toda la dotación de libros, juguetes y más se podrían crear ambientes de aprendizaje como rincones en las aulas de desarrollo mínimamente pero el tamaño de éstas no permite tomar partes para lograrlo y menos aún existen otras aulas de desarrollo para diseñar ámbitos sociales, corporales o naturales.

Igualmente, la Ley 1809 de 2016, adiciona un párrafo al artículo 102 de la ley 50 de 1990 donde se dictan otras disposiciones, en su Artículo 9 se mencionan las líneas de acción, definiéndola como: La Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre. (Congreso de la República de Colombia, 2016), la cual requiere de unas líneas estratégicas para dinamizar y dar sostenibilidad a su gestión, entre las cuales se encuentra la gestión territorial, siendo la encargada de contemplar las acciones de fortalecimiento en los territorios con miras a la especialización de la arquitectura institucional, el incremento de las capacidades de los servidores públicos locales, la promoción de la descentralización y autonomía territorial. En la primera parte de éste artículo se menciona una cláusula que hace referencia a los territorios, clausula con la que el Hogar Infantil se relaciona ya que éste desde años atrás posee una estructura la cual fue abandonada por problemas de humedad, La institución como tal no tiene recursos, por ello se piensa que es un asunto local o desde el centro zonal.

Otro aporte que se da desde el Ministerio de Educación Nacional es la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), en el cual se establece dentro del Artículo 204 que las pautas de educación en el ambiente, en el proceso educativo se desarrollan desde la familia, pasando por la escuela, en el ambiente y en la sociedad en general. Desde el ambiente se definen los espacios pedagógicos en los cuales los niños aprenden y comporten en espacios diferentes a los que comparten en familia y amigos mientras tienen tiempo libre, desde este ambiente pedagógico definido por el Ministerio de Educación Nacional citando el artículo 204, se tienen en cuenta aspectos como la enseñanza en cuanto a la construcción del tiempo libre, convirtiéndolo en inversión hacia sí mismo y hacia la comunidad y no en tiempo perdido, y también dentro del ambiente pedagógico se busca fortalecer las actividades de recreación, cultura y deporte, que sean propias de la edad y de los intereses de los niños.

En el artículo 204 de la Ley General de Educación se plantean unos objetivos donde claramente se mencionan las actividades recreativas y de esparcimiento que claramente se desarrollan en el hogar infantil pero no como deberían para favorecer el desarrollo corporal, teniendo en cuenta que cada infante no desarrolla sus habilidades en espacios amplios que le permitan correr saltar o sacar sus propios espacios continuamente.

Como se menciona en el párrafo anterior, cuando se da relación entre la importancia del ambiente y el desarrollo de los niños, este concepto se complementa con en el artículo del 17 del Código de Infancia y Adolescencia en el cual se menciona el derecho a la vida y a la calidad de vida, junto a un ambiente sano. (Congreso de la República, 2006). Esta Ley dice que tanto los niños y niñas como los adolescentes tienen el derecho a una vida digna, con calidad, con un buen ambiente donde puedan crecer sanamente y en el cual todos los demás derechos sean cumplidos y las necesidades sean cubiertas. La calidad de vida es esencial para el desarrollo integral, esto acorde con la dignidad de ser humano, para garantizar una mejor calidad de vida y el cumplimiento de los derechos de los niños, el personal administrativo y directivo de la Institución ha dedicado sus mayores esfuerzos para hacer de la estructura de la Sede del Hogar Infantil algo cómodo para ellos, pero en momentos los ideales van mucho más allá, porque el

espacio físico es algo objetivo y tan importante que es indispensable para el trabajo con los infantes.

Por los espacios de la Institución no se puede emplear más sitio para la zona de sanitarios, el Hogar Infantil cuenta con 5 sanitarios y dos lavamanos para el servicio de 125 niños y niñas en una de sus sedes, no existe calidad completa cuando no se tiene el recurso necesario para lavarse las manos continuamente, o cuando no hay las distancias suficientes para el espacio que requiere un niño o independencia como la de ir a un baño. Este artículo del Código de Infancia y Adolescencia sin duda alguna generaliza mucho cuando habla de calidad, en la mayoría de aspectos la Institución los posee y por los niños y niñas es que se lleva a cabo el deber, pero muchas veces lo que se quiere lograr se opaca por el factor que lleva a la investigación de éste proyecto.

2.3 Marco Referencial

2.3.1 El espacio como elemento facilitador del aprendizaje

No es un tema nuevo, desde décadas el estudio del espacio escolar y la organización del aula interesa a muchos profesionales: pedagogos, psicólogos, arquitectos, maestros... sin embargo son escasas las investigaciones y las posibles soluciones que se le andado a este problema son pocas aplicaciones prácticas para que los niños y las niñas puedan tener un mejor aprendizaje. Por lo cual el equipamiento y el material didáctico deben ser otras características importantísimas en este tema ya que por medio del buen uso de estos elementos, se puede facilitar o dificultar la consecución de los objetivos, contenidos, actitudes, valores que los centros se propongan, convirtiéndolo en un agente educativo que invita a ciertas acciones y condiciona un determinado tipo de interacción social (Laorden Gutiérrez y Pérez López, 2002). Por lo cual son numerosas las ciencias que han escrito entre sus páginas muchas alusiones al tema del espacio en relación con el sujeto de referencia: arquitectos, antropólogo, geógrafos, ecólogos, urbanistas, sociólogos, filósofos, psicólogos, físicos, pedagogos, etc. Todas ellas han aportado una gran cantidad de matices, conceptos, procesos, tensiones, que han servido y sirven para

describir, analizar e interpretar las posibles relaciones que se establecen entre la especie humana y aquello que lo rodea, su realidad exterior, el espacio cotidiano que le acoge.

El espacio escolar está diseñado con el fin de facilitar la elaboración y el desarrollo del Proyecto de Centro. Esto requiere que reúna unas condiciones indispensables para que todos los miembros de la comunidad educativa puedan ejercitar, satisfactoriamente, sus funciones. Desde una perspectiva educativa, en los diseños realizados por pedagogos, urbanistas y arquitectos, se considera que las características básicas que deberían tener sus estructuras serían facilitar los cambios, las adaptaciones, la flexibilidad en su utilización, la facilidad para cambiarlos e intercambiarlos. Autores como Unzurrunzaga y Gairin citados por López (2005) han considerado que las características de los espacios, correspondientes a las diversas dependencias de los centros docentes, deberían ser; adaptables, flexibles variados, polivalentes y comunicables, teniendo en cuenta este aporte se puede identificar que las dimensiones de las aulas escolares son reducidas, en forma rectangular en su gran mayoría, con capacidad para albergar 40 o 50 niños, es la realidad que se vive hoy en día, demasiados alumnos pocos espacios para adquirir una buena formación y aparte de eso su interacción con los demás compañeros. Entonces, el ambiente se configura en la posibilidad de dar cabida a los acontecimientos de la vida cotidiana para crear, transformar, hacer, reflexionar, idear, intercambiar, reconstruir.

2.3.2 Rincones para un aprendizaje significativo

Aprovechar al máximo la apertura y flexibilidad de los estudiantes: La capacidad de los niños y jóvenes para aprender es inmensa, por ello es necesario sacar provecho de ella para lograr que los conocimientos cobren sentido y se almacenen a largo plazo en la mente del estudiante, Montessori, en Vargas Beltrán (2017) el diseño de un ambiente especial para que las experiencias de aprendizaje sean mejores donde el docente teniendo en cuenta diferentes áreas de trabajo en las que el niño puedan aprender libremente ubique cada rincón y tenga materiales específicos de cada área que se quiera desarrollar en el niño, por ejemplo plantas, disfraces, libros de cuentos, pinturas, arcillas, entre otros materiales, ya que Piaget, en Castilla, dice que:

“La meta principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres que sean creativos, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es la formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece.” (2013. p.3)

El aprovechamiento de los periodos sensibles de los niños permite desarrollar habilidades a partir de la alta sensibilidad de los niños, lo que facilita su conexión entre los conocimientos y su vida cotidiana. El maestro juega un rol de guía, por ende, su trabajo consiste en orientar a los niños y jóvenes en el conocimiento y aprovechamiento de los espacios, se busca que el maestro este pendiente de las necesidades del niño y fomente un ambiente de respeto y valores.

La utilidad de la escuela se debe comprender, según Piaget (1980), como una ayuda paulatina y pedagógica con propósito de que se forma capte por si solo un conocimiento por medio de la búsqueda independiente y de un trabajo natural y voluntario, lo que posibilitaría a los alumnos la consecución de un sistema de programación y resolución de problemas que le valdrán siempre. (Castilla, 2013). Siempre se ha sentido que se dedica poco tiempo a pensar si realmente se está preparado y formado para exponer al alumno a un aprendizaje de calidad. Se debe tener una visión global del niño para enfrentarle de un modo oportuno a un aprendizaje pleno. Los ambientes escolares como el espacio son fundamentales para un buen desarrollo físico, intelectual de los niños. Es la tarea en la cual el maestro a diario piensa, pero sabe que la tarea no es los del educador si no del gobierno que no apoya la educación en sus estructuras físicas, debe de generar espacios donde el niño se sienta libre y pueda interactuar con el medio que lo rodea.

Los niños llegan a clase, se sientan en una silla y se limitan a escuchar y hacer lo que les dice el profesor, es antinatural tener a estudiantes tan pequeños inmóviles en sus pupitres sin la posibilidad de desplazarse libremente y encontrar el entorno en el que se sientan más cómodos. Los seres humanos son diferentes y el cerebro funciona de forma distinta, hay niños que

necesitan total tranquilidad para procesar nueva información y otros que lo hacen mejor de forma colaborativa. Es aquí donde se evidencian los diferentes tipos de aprendizajes dispuestos por algunos pedagogos, que clasifican el proceso de aprendizaje en distintos métodos como son: aprendizaje implícito, asociativo, significativo, cooperativo, colaborativo, observacional, experiencial, etc., todas estas estrategias de aprendizajes son válidas y puestas en práctica por todas las personas para así lograr alcanzar un buen proceso educativo. (Vásquez, 2010)

La escuela moderna tiene que adaptarse a esa realidad y el diseño del espacio puede cambiar el modo de pensar, funcionar y reaccionar, este tipo de estructuras siendo más flexibles incentivan al niño a tomar sus propias decisiones, a no sentirse atados ni angustiados por estar allí, la libertad facilita cada vez más la posibilidad de lograr un buen aprendizaje en el niño, dándole el tiempo y el espacio suficiente y necesario para que él pueda experimentar, jugar, explorar, compartir con sus pares son las mejores oportunidades que tiene para construir su propio conocimiento, para que la escuela moderna se adapte a una realidad no es necesario cambiar el mobiliario completamente, como es el caso de poner ruedas a las sillas y mesas disponibles, la idea es brindar a los niños la oportunidad de ser libres, de disfrutar el espacio en el cual se encuentran. Es muy difícil cambiar la mentalidad de la comunidad educativa y el espacio físico ayuda porque crea una nueva realidad convirtiéndose en un nuevo ambiente facilitador para un aprendizaje importante. (Torres Menárguez, 2016). La dimensión corporal se define como el movimiento, el cual se convierte en el método de comunicación más utilizado por los niños, por medio de las diferentes expresiones corporales puede construir su relación con el mundo, pasando por la creación de identidad y de autonomía, además de poder ubicarse en espacio y tiempo.

2.3.3 Importancia de las actividades físicas en el desarrollo infantil

Según el Ministerio de educación Nacional, la actividad en el desarrollo se concibe como la interacción que el sujeto establece con los objetos del mundo físico y social; pasa de un plano externo, sensorial y práctico a uno interno, reflexivo, que le permite encontrar las relaciones que existen entre ellos, representarlas y operar mentalmente para así construir o reconstruir

conocimientos, logrando alcanzar de esta forma niveles cada vez más superiores en sus propias y muy personales formas de pensar y de relacionarse con los objetos y las personas.. (Lineamientos curriculares de Preescolar, 1997, p.12).

A la edad de tres años de edad, ya se ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, lo cual quiere decir que el niño está en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa. Es de resaltar que la maduración notable del lóbulo frontal se da sobre los cinco años y que permite importantes funciones de regulación, planeamiento de la conducta y actividades que eran inicialmente involuntarias, como es el caso de la atención, la cual por ejemplo, se va haciendo más sostenida, menos frágil y más consciente (Roselli et al. 2010) De igual forma la capacidad perceptiva es fundamental para el desarrollo de las otras capacidades que se sintetizan o unifican en el proceso de pensar. (Lineamientos curriculares de Preescolar, 1996)

El desarrollo se da en diferentes aspectos, desde lo intelectual, lo afectivo, lo social, es un proceso de crecimiento y equilibrio que ayuda paulatinamente a fomentar la autonomía, los niños, a medida que van creciendo, no solo lo hacen de manera física, sino que su desarrollo va creciendo en todos los aspectos, es por esto que se habla de crear una educación integradora en el que se fortalezcan todos los aspectos del ser humano y solo se trabaje o se fortalezca uno de esos aspectos. Si además se tiene en cuenta que para Piaget la vida intelectual, afectiva, social, moral, van indisociablemente unidas así como su desarrollo, se puede decir que el objetivo de la educación ha de ser el desarrollo de la autonomía, para Orozco descrito por (Díaz y Quiroz 2013) “todo proceso de formación integral procura en los estudiantes, desde las diferentes disciplinas, ligar los contenidos de la enseñanza con su significación cultural, ética y estética” ya que desde esta formación se permite un crecimiento y un aprendizaje simultáneo de los conocimientos intelectuales que favorezcan la competitividad a nivel escolar como en el aprendizaje de habilidades humanas y sociales para el desarrollo y desenvolvimiento de la vida por fuera de un contexto educativo o laboral. La dimensión corporal incluye diversos factores como son:

Desarrollo corporal: este término hace referencia a aquel fenómeno, elemento o situación que tenga relación con el cuerpo, no lo humano, sino que también involucra el cuerpo animal, al igual que la parte corporal hace referencia al cuerpo, pero desde su estructura. (Bembibre, 2009). El desarrollo corporal en los niños es de gran importancia ya que es allí donde aprenden a trabajar la motricidad fina y gruesa, en esta edad es en la que por medio del juego los niños aprenden a convivir en sociedad y a entender de mejor manera el mundo que los rodea, las habilidades finas como el ensartar, cortar, rasgar, punzar las van moldeando a través del tiempo pero las actividades motoras gruesas como correr, saltar, arrastrarse son las que se trabajan con mayor intensidad y las que más necesitan los niños para su crecimiento físico y psicológico, la parte corporal alude al significado comunicativo y expresivo de los gestos y de los movimientos del cuerpo, esta información se transmite de manera no oral, ya sea de forma consciente o inconsciente, en un sentido similar, se habla de expresión corporal para aludir a la transmisión de emociones e ideas a través del cuerpo y no de la voz. (Pérez, 2017).

Los seres humanos utilizan todo el tiempo el cuerpo como medio de comunicación para expresarnos de manera no verbal, los niños también lo hacen de manera inconsciente, los bebés al hacer gestos están expresando a su cuidador que necesitan algo o que están satisfechos, los niños en edad preescolar demuestran sus emociones por medio de gestos faciales, o utilizan diversas acciones para llamar la atención de un adulto, la expresión corporal es un método de comunicación más expresivo que el verbal ya que con el cuerpo se dicen cosas que no se es capaz de decir de forma verbal.

Espacios Físicos: Uno de los factores que configuran la personalidad es el espacio, junto con el tiempo forma las coordenadas existenciales sobre las que se sienta la vida del hombre. (Ruiz, 1994). El desenvolvimiento del ser humano frente a las diversas situaciones, se debe mucho al espacio en el cuál se encuentra, el desarrollo de habilidades físicas se ve retraído cuando el espacio de interacción es reducido y no se da la oportunidad de que el niño interactúe en otros espacios amplios como el patio o los corredores, en cuanto a la parte intelectual es espacio físico también juega un papel muy importante ya que un lugar amplio pero sobresaturado

de imágenes, materiales, mobiliario va a impedir la apropiación del conocimiento que se está impartiendo en el momento.

Ambientes para el desarrollo de la dimensión corporal: Ubicar los ambientes de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, complejiza las interpretaciones que puedan instituir este tema, su planteamiento gira en poder intervenir con pertinencia, partiendo de los planteamientos de la reingeniería educativa, considerando lo que funciona y cambiando lo que obstaculiza. (Betancur Salazar & Arango Lora, 2017). Los ambientes de aprendizaje son un gran aliado para los docentes y una oportunidad para los niños de explotar ese conocimiento que desean, estos ambientes se convierten en facilitadores de aprendizajes en los que la escuela, la sociedad y la familia son los encargados de brindar a los niños para que sean ellos los que adquieran el conocimiento a su propio ritmo y de acuerdo al valor de importancia que tenga para él ese aprendizaje nuevo.

2.3.4 Desarrollo de la motricidad y el aprendizaje

Para Piaget y Wallón, en Rigal, (2016) la motricidad desempeña una función de importancia capital en el desarrollo de la inteligencia y las funciones cognitivas, así como en el establecimiento de relaciones con el entorno. La acción motriz, es importante no solo en el desarrollo corporal sino también desde lo cognitivo ya que sirve para el conocimiento e interiorización de conceptos abstractos, con la motricidad fina se trabajan las habilidades que necesitan de acciones con músculos pequeños del cuerpo humano como son los dedos de las manos y los ojos y las habilidades motoras gruesas necesitan del correcto funcionamiento de los músculos mayores como son las extremidades inferiores y superiores. La psicomotricidad pretende que se adquieran conceptos a través de las actividades de manipulación y de las acciones motrices; por esta razón interviene como condición previa o como apoyo a los primeros aprendizajes. (Rigal, 2016).

Los conceptos de motricidad trabajados anteriormente se integran con la parte pedagógica que es el conjunto de saberes orientados hacia la educación, (Pérez Porto y Merino, 2008). Los

movimientos que se hace por medio de la motricidad tanto fina como gruesa obedecen a la orden que se da desde el cerebro, las actividades intelectuales y cognitivas exigen un gran trabajo por parte del cerebro para poder almacenar el conocimiento importante, las actividades que necesitan de movimientos y de manipulación de elementos son actividades significativas y que son más fáciles de almacenar en la memoria a largo plazo que se encuentra en el cerebro que aquellas actividades pasivas. La pedagogía es la estrategia que se utiliza para llegar a los estudiantes de una manera más didáctica y más llamativa, haciendo que los procesos de enseñanza y aprendizaje se conviertan en una experiencia significativa tanto para los estudiantes como para los docentes, esta es una característica propia de los docentes que buscan que su quehacer sea innovador y asertivo para la apropiación de sus clases por parte de los estudiantes.

Capítulo 3. Diseño Metodológico

3.1 Tipo de estudio

El presente trabajo de investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que realiza estudios con base a un fenómeno social teniendo en cuenta adquiere como eje rotador a los infantes y su medio físico, englobando otros aspectos que forman parte del ser y que muchas veces parecen subjetivos. Investigación cualitativa que le permite al docente un proceso de construcción centrado en la práctica, una respuesta teórica a las preguntas de conocimientos propias de la educación y la pedagogía, una comprensión de sentido sobre la acción educativa, una ampliación, crítica y profundización de los referentes de trabajo propios, un conocimiento intenso de su escenario de trabajo y una posibilidad de combinar docencia e investigación.

Según Martínez (2011), “La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social.” (pág. 11). Este tipo de estudio que se está aplicando en el trabajo de investigación genera resultados vivenciales y de la realidad misma que se vive dentro del lugar, no solo se rige por lo que los distintos pedagogos y teorías

hablan sobre el espacio. La investigación de tipo cualitativo, permite realizar cuatro pasos a seguir los cuales son: formulación, diseño, ejecución y cierre. Este último paso permitirá la formulación de un proyecto de intervención que procurará brindar alternativas de solución a la problemática estudiada.

3.2 Población

El Hogar Infantil saltarines cuenta con 170 niños y niñas en total, 80 mujeres aproximadamente y 90 hombres entre las edades de 12 meses a los 5 años de edad, siete niveles en total. Es así, como las aulas de desarrollo son las antiguas habitaciones de la casa, que miden entre 2.5 metros cuadrados y 3. En las aulas, la cantidad de niños y niñas se divide en lo siguiente: Cunas: 10, caminadores: 15, párvulos: 25, Pre jardín A: 29, Pre jardín B: 30, Pre jardín C: 30, jardín: 31, el espacio más amplio con el que se cuenta en la Institución es la zona de comedor donde se ofrecen los alimentos a los niños y niñas, la cual es desalojada de mesas y sillas luego de terminada cada momento de alimentación para permitirle otros espacios amplios a los infantes, el total de closet para guardar el material pedagógico es de 3 por toda la institución y en el caso del nivel de jardín el escritorio del maestro. Dentro del hogar, no se cuenta con una zona de juegos, tampoco zonas verdes y menos aún con espacios para crearlos.

La mayoría de los padres de familia de estos infantes labora y estos después de salir de la institución quedan en cuidado de sus abuelas, tías o cuidadoras. Las familias de estos niños y niñas en un 40% están constituidas por papá y mamá, sólo un 0,5% está en cuidado de su figura paterna y los demás habitan con sus mamás, abuelas y abuelos y tíos. La mayoría de las familias de los niños y niñas cuenta con buenos ingresos económicos suficientes para lo necesario, sólo un porcentaje corto posee dificultades monetarias y por ello la tasa de mensualidad que se paga por infante es de acuerdo a los salarios de los padres de familia, hay que resaltar que quienes sean víctimas del conflicto no pagan., los anteriores datos salen de formatos de matrícula de los niños reglamentados por el ICBF donde se llenan desde comienzo de año en compañía de padres de familia y docentes, allí se tienen en cuenta aspectos desde lo familiar, gestacional, socio-

demográfico, en salud y familiar, además de otros formatos como lo son consolidados y perfil grupal.

3.3 Muestra

Los niños y niñas del nivel de jardín que oscilan entre los 4 y 5 años de edad serán la muestra específica que se tomará para realizar observaciones, entrevistas y encuestas a padres de familia, niños - niños y maestros. Generalmente éste es el nivel con más niños y niñas para un aula de desarrollo de 4 metros cuadrados con 31 integrantes que poseen además una talla cada vez mayor y requieren de espacio y más aún amplio para gastar sus energías y aprovechar de sus propios tiempos, para explorar, e ir más allá de “cuatro paredes”.

3.4 Técnicas de recolección de la información

3.4.1 Observación

Para (Castro, Ochoa, Tobón, Orduz & Ortega, 2011), el observar es ubicarse frente a un objeto determinado, observarlo y conservarlo de la mejor manera posible, es poner la mirada en este objeto. Esta técnica de recolección de información utilizada proporciona la oportunidad de relacionarse directamente el investigador con el lugar a investigar o con la situación que se pretende entrar a investigar para así proponer una posible solución a la situación problema que se está presentando, esta relación directa permite la obtención de datos verdaderos y confiables. Este método según (Martínez Bernal, 2017) es conocido como "lectura lógica de las formas".

La observación es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración (Rojas, 2011), el proceso de observación será organizado por diferentes momentos y con diferentes personas que hagan parte de la comunidad a investigar, este proceso permite tener acceso a una información verídica y cotidiana, el resultado de esa observación dará las pautas a seguir para lograr crear un proceso de mejoramiento o para cubrir y saciar las necesidades y problemáticas que se presentan. Como

bien se mencionó en la muestra, el nivel de jardín será a quien se aplicará las técnicas de observación y otras, la presente se tendrá en cuenta desde el momento que lo infantes llegan al hogar infantil, cuando se alimentan, cuando desarrollan actividades pedagógicas, de libre esparcimiento, prácticas de aseo e higiene personal y su momento de salida de la institución.

Cabe resaltar que se aplicará un tipo de observación “paralelo” donde se incluirá la visita a otro centro prestador de servicio a la primera infancia, en el cual se logrará evidenciar lo positivo que los niños y niñas consiguen cuando se posee un excelente espacio físico. Lo anteriormente propuesto se realizará en un promedio 1 vez en semana, ya que cada día tanto los infantes como padres de familia tienen formas heterogéneas de establecer relaciones tanto con las personas como con el mundo que los rodea.

(Ver anexo 1 observación a los niños)

(Ver anexo 2 categorías de la observación)

3.4.2 Entrevista

Díaz Bravo, Torruco García, Martínez Hernández & Varela Ruiz, (2013) definen la entrevista como “una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial.” Dentro del trabajo de investigación se pretende realizar dos encuentros a cada uno de los principales integrantes del Hogar Infantil como son los niños y las docentes, en las cuales cada uno comentara como concibe el espacio en el cual se encuentran, que actividades pueden realizar en ese lugar, como les gustaría que fuera organizado el Hogar Infantil, etc. Existen tres tipos de entrevistas de investigación: la estructurada, la no estructurada y la semi estructurada.

La entrevista de investigación estructurada se realiza por medio de preguntas generalizadas que lleven al investigador a obtener un resultado, la entrevista no estructurada es más abierta y flexible, no es tan rigurosa como la estructurada, aunque también debe llevar al investigador hacia los objetivos establecidos en la investigación, la semi-estructurada es un tipo de entrevista en la cual el investigador puede tener una lista de preguntas estructuras para realizar

y a la vez la puede realizar de manera abierta y flexible. Gamarra (2019, p.3), cita a Ruiz Olabuenaga quien dice que “La entrevista no estructurada es una entrevista en profundidad. Sus objetivos son comprender más que explicar, maximizar el significado, alcanzar una respuesta subjetivamente sincera más que objetivamente verdadera y captar emociones pasando por alto la racionalidad”.

En la presente investigación se aplicarán estos dos tipos de entrevistas mencionadas, de una u otra forma la no estructurada desde ya se aplica con los niños, niñas y padres de familia cuando se realizan conversatorios y surgen las ideas del espacio donde se ubica el hogar infantil, éstas se pretenden aplicar a los niños y niñas, padres de familia, maestros, directivos, ex alumnos y demás personal de la comunidad.

(Ver anexo 3 entrevista a los niños)

(Ver anexo 4 entrevista a las docentes)

3.5 Hallazgos

A continuación, se presenta de manera categórica una serie de hallazgos a partir de las diferentes técnicas empleadas en la recolección de la información donde se tuvo en cuenta el aporte de los infantes, padres de familia y docentes, la implementación de tablas para dar organización a las técnicas empleadas es una forma de alinear la información que contribuyó en la investigación.

3.5.1 Categorías en las observaciones

Los hallazgos se presentaran por medio de tablas donde se encuentran los resultados obtenidos por medio de la observacion y de la entrevista, la interpretacion a estos datos obtenidos se haran en la parte inferior, donde se encuentran las tabulaciones a cada pregunta realizada en la entrevista y a las observaciones realizadas. (Ver anexos)

Tabla 1 Observación a los niños

Categoría	Códigos	Interpretación
Desarrollo corporal	<p>Para los niños lo más importante que se hace en el Hogar Infantil es correr, saltar, bailar, caminar, agacharse, son estas las actividades que implican un gasto de energía significativa y para esto quisieran tener un espacio amplio en donde realizarlas sin necesidad de recoger silletería y mesas. Es el juego es lo que más disfrutan los niños durante la jornada.</p>	<p>Para los niños lo más atractivo es jugar en cada instante, a ellos se les olvidan algunas necesidades básicas como ir al baño o comer solo por quedarse jugando y gastando todas las energías que contienen, un lugar pequeño o estrecho hace que el niño se contenga y no pueda ser libre y autónomo, la motricidad gruesa necesita de espacios libres, amplios sin obstáculos en los que los niños logren divertirse, aprender jugando individual y grupalmente y que vaya adquiriendo o desarrollando las distintas habilidades de manera propia a su ritmo y desempeño.</p>
Organización espacial	<p>Los niños del grado jardín C del Hogar Infantil Saltarines, lo que más desean es tener patios amplios en los que se puedan divertir, tener un lugar en el cual puedan jugar dentro del salón como los muñequeros, espacios de lectura, tener una huerta donde trabajar la tierra, en este momento el comedor es el lugar más amplio con el que cuentan, pero que no pueden utilizar en el momento que desean</p>	<p>La organización que se maneja dentro del aula o del Hogar Infantil en general juega un papel muy importante en el proceso de aprendizaje de los niños, un lugar recargado de imágenes, colores, diseños, hace que el niño no logre concentrarse en lo que es importante para su formación y desarrollo tanto intelectual como físico, la sobrecarga de estos elementos genera en los niños cansancio, lo que impide un buen desempeño durante las actividades del</p>

	ya que se debe compartir junto con los demás niveles que se atiende	día, una mala organización impide que el niño logre identificar su posición y su orientación en el espacio retrasando así las habilidades de lateralidad y orientación espacial.
Ambientes de aprendizaje	El juego y la diversión son los principales objetivos de los niños, las piscinas de pelotas, los columpios, muñequeros las celebraciones son espacios en los que los niños aprovechan para pasar su tiempo, juegan y aprenden, el baile y la música también son actividades importantes para los niños y que les gustaría realizar con mayor libertad dentro del Hogar	Los ambientes de aprendizaje se rigen mucho también por los pilares de la educación inicial (juego, arte, literatura y exploración del medio), la organización espacial genera ambientes propicios para un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, la utilización de materiales y espacios adecuados, permiten un buen desarrollo en el que se pueda lograr el cumplimiento de objetivos y logros trazados en las distintas actividades programadas.

Tabla 2 Categorías de las observaciones

Preguntas a formularse	Respuestas evidenciadas
1. ¿Cómo es el lugar donde se encuentra el hogar infantil?	Es un lugar ordenado, con excelente aseo e higiene, los colores de sus paredes y pisos son acordes a la estimulación para con los niños, las aulas de desarrollo son muy reducidas en espacio, de igual forma el número de sanitarios.
2. ¿Qué número de patios tiene el hogar infantil?	Un patio pero es muy reducido su tamaño, aproximadamente 3 metros cuadrados.
3. ¿Qué acciones desarrollan los niños al	Llegan a las aulas de desarrollo, dan el saludo

momento de ingreso al hogar infantil?	a cada una de sus docentes y proceden a jugar un rato entre ellos hasta el momento de la bienvenida.
4. ¿Cómo es la entrega a los padres de familia de los niños al finalizar la jornada?	Los padres de familia ingresan al hogar infantil y proceden a las aulas de desarrollo donde las maestras van llamando uno a uno los niños.
5. ¿Qué acciones realizan los niños al momento de terminar su alimentación?	Se hace limpieza de su cara y manos y se dirigen a un pequeño patio a reposar mientras libremente comparten juguetes con sus compañeros, no pueden correr mucho por el factor espacio físico.
6. ¿Cómo es el proceso de cepillado de dientes en el hogar infantil?	El proceso de cepillado de dientes no se puede realizar diariamente teniendo en cuenta que se requiere del espacio de los baños o patio, los cuales constantemente están ocupadas por otras actividades.
7. ¿Qué actividades de baile, ejercicios y fortalecimiento de motricidad gruesa se evidencian en el hogar infantil?	Si se realizan éste tipo de actividades pero no con los espacios acordes, para el desarrollo de aeróbicos se necesita un espacio moderado entre un niño y otro, el cual no es posible de limitar.
8. ¿Qué otros espacios tienen los niños para estar a parte de su aula de desarrollo?	El espacio del comedor y el patio, también se cuenta con una biblioteca y un muñequero pero los niveles más grandes no pueden acceder continuamente a éste debido a que por las edades y cantidad de niños.
9. ¿Se integran unos niveles con otros para realizar actividades en común?	Pocas veces ya que no se cuenta con un espacio suficiente donde todo el hogar infantil

	pueda estar integrado para realizar actividades de esparcimiento.
10. ¿Qué acciones desarrollan los niños en el espacio que poseen para la realización de un juego de roles?	El espacio existente es el muñequero pero como constantemente no pueden asistir a éste el juego de roles se desempeña en cada una de las aulas de desarrollo utilizando los juguetes de éste ámbito u otros que se poseen.

Tabla 3 Entrevista dirigida a los niños del jardín

ENTREVISTA						
Preguntas	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta
	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado
	1	2	3	4	5	6
¿Qué espacios te gustaría que existan en tu hogar infantil?	Una piscina de pelotas.	Una piscina de pelotas.	Un espacio muy grande para poder hacer el día de la mascota como cuando estábamos en la otra guardería.	Muchos columpios y un muñequero.	Muchos patios.	Muchos patios.
¿Cuáles son los espacios más grandes que tiene	El comedor pero ahí no se puede jugar.	Todos los salones y la cocina donde nos hacen la comida.	El comedor.	El salón de los bebés.	El comedor porque cuando comemos y nos están las mesas se	Donde se hacen las fiestas (Comedor).

tu hogar infantil?					puede jugar ahí.	
¿Sabes qué es un espacio?	Es donde estamos.	Mi casa es un espacio que quiero mucho.	Donde van los cohetes.	Es donde están las cosas.	Donde van los cohetes.	Donde estamos.
¿Por qué eres feliz en tu hogar infantil?	Porque me divierto mucho con mis amigos.	Mi profe me quiere y me gusta mucho la comida de la guardería.	Hay muchos juguetes y aprendo muchas cosas.	Me divierto mucho con mis amigos.	Me gusta todo lo que aprendo y paso muy rico con mis amigos.	Porque si...
¿Qué es para ti un lugar grande?	Donde mi abuela hay un patio grande y hay muchas plantas.	Donde puedo correr sin tropezarme con los demás.	Es como por ejemplo un espacio donde puede haber muchas cosas.	Es donde hay muchas cosas.	Es la cancha donde vamos de la escuela “Epifanio Mejía”	Es una cancha muy grande.
¿Qué es para ti un lugar pequeño?	Como la casita de un ratón que veo en la televisión	Es algo pequeñito.	Donde no quepo.	Donde hay cosas muy pequeñas.	Donde hay poquitas cosas.	Es donde no puedo tener muchas cosas.

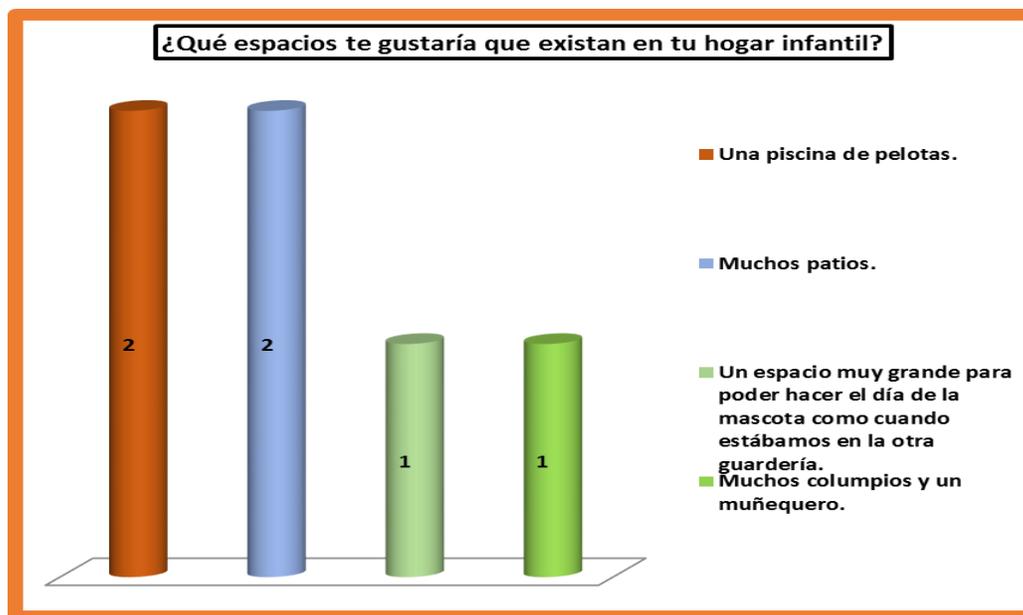
¿Qué te gusta bailar?	La música que me ponen en mi hogar infantil cuando hay fiestas.	Cuando ensayamos danzas y porristas.	Los gorilas y chu-chu wau.	Reggaetón.	La canción de las porritas.	La música de las fiestas.
¿Qué ejercicios haces en tu hogar infantil?	Saltamos, corremos, bailamos.	Salto mucho.	Corro y también cuando vamos a la cancha de la escuela.	Saltamos mucho.	Correr.	Ensayar porristas y danzas.

Tabla 4 Entrevista dirigida a las docentes

ENTREVISTA		
Preguntas	Respuestas Entrevistado 1	Respuestas Entrevistado 2
¿Cómo organizas los espacios para que se conviertan en ambientes significativos?	Primeramente trato de que pocos elementos cubran el espacio del aula de desarrollo en el piso para que los niños puedan encontrar lugares más amplios y segundo acudo mucho al juego de normas con el espacio que los niños impongan.	Lo que se debe hacer es mantener un orden para que los niños sientan un poco más de comodidad en el lugar y no se sientan tan “atosigados”
¿Qué estrategias implementas para hacer del espacio un pro y no un contra?	El juego es la mejor estrategia para hacer del espacio físico algo amplio en la imaginación de los niños y así en la realidad.	Las actividades lúdicas permiten que los niños utilicen el mucho o poco espacio como una gran estrategia para aprender.

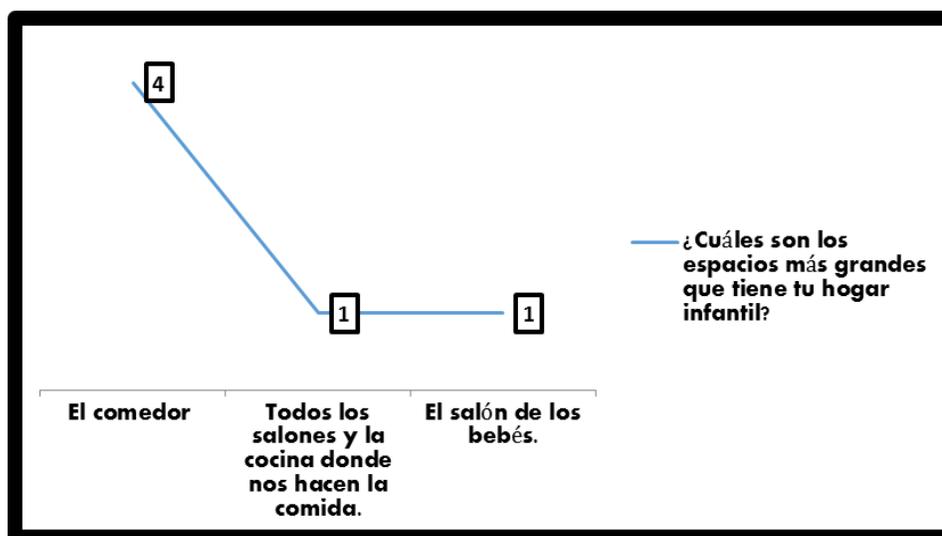
<p>¿Consideras que el espacio tiene incidencia en el desarrollo corporal de los niños, por qué?</p>	<p>Sí, porque un amplio espacio físico garantiza mejores movimientos corporales y a su vez un mejor fortalecimiento de la motricidad gruesa.</p>	<p>Sí, no solamente en éste desarrollo sino que engloba otras dimensiones que no sólo dependen del recurso humano.</p>
<p>¿Qué lugar evidencian los niños que son más llamativos para ellos?</p>	<p>El patio a pesar de ser reducido es un lugar agradable ya que comparten con amigos de otros niveles.</p>	<p>Les gusta mucho el patio donde comparten con otros amigos de diferentes edades.</p>
<p>¿Qué espacios utilizan normalmente en el hogar infantil para hacer actividades de integración con todos los niveles?</p>	<p>El comedor, ya que es lugar más amplio que se posee pero sin estar las mesas en el lugar indicado, se debe hacer recolección de estas y de igual forma de las sillas.</p>	<p>El comedor en la mayoría de veces.</p>

3.5.2 Interpretación



Gráfica 1 Primera pregunta entrevista a los niños

En las respuestas obtenidas de la pregunta uno relacionada con los espacios que se imaginan los niños de Jardín para Su Hogar infantil en su mayoría están mancomunadas con la existencia de patios y piscina de pelotas, según diálogos sostenidos con el infante que dio respuesta “Un espacio muy grande para poder hacer el día de la mascota como cuando estábamos en la otra guardería”, justifica que éste estuvo en el espacio anterior donde funcionaba el hogar infantil, allí habita un patio grande donde se podía la ejecución de otras actividades innovadoras como la que nombró de las mascotas.

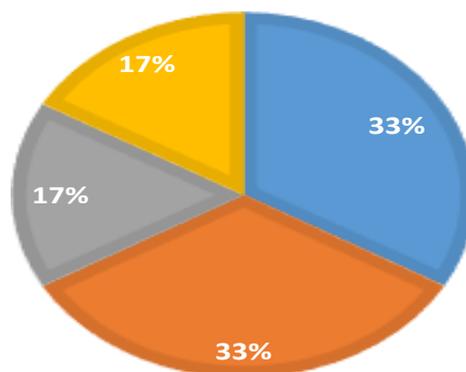


Gráfica 2 Segunda pregunta entrevista a los niños

Las respuestas arrojadas a partir de ésta pregunta, en su 75% aproximadamente coinciden en que el espacio más amplio que se posee es el comedor y algunos mencionan que es un lugar que se debe desalojar para desarrollar otras actividades, quienes dan sus diferentes puntos de vista no mencionan un patio como el lugar más amplio que se tiene o su misma aula de desarrollo que es donde permanecen la mayoría de su tiempo.

¿QUÉ ES UN ESPACIO?

- Es donde estamos
- Donde van los cohetes
- Mi casa es un espacio que quiero mucho
- es donde estan las cosas



Gráfica 3 Tercera pregunta entrevista a los niños

En la pregunta aplicada referente al concepto que los niños de jardín tienen de espacio; en palabras de infantes su mayoría lo relacionan con los que realmente es, los datos arrojados evidencian que algunos mantienen una definición de este objetiva para otro tipo de aspectos como el universo pero no del espacio físico como tal.



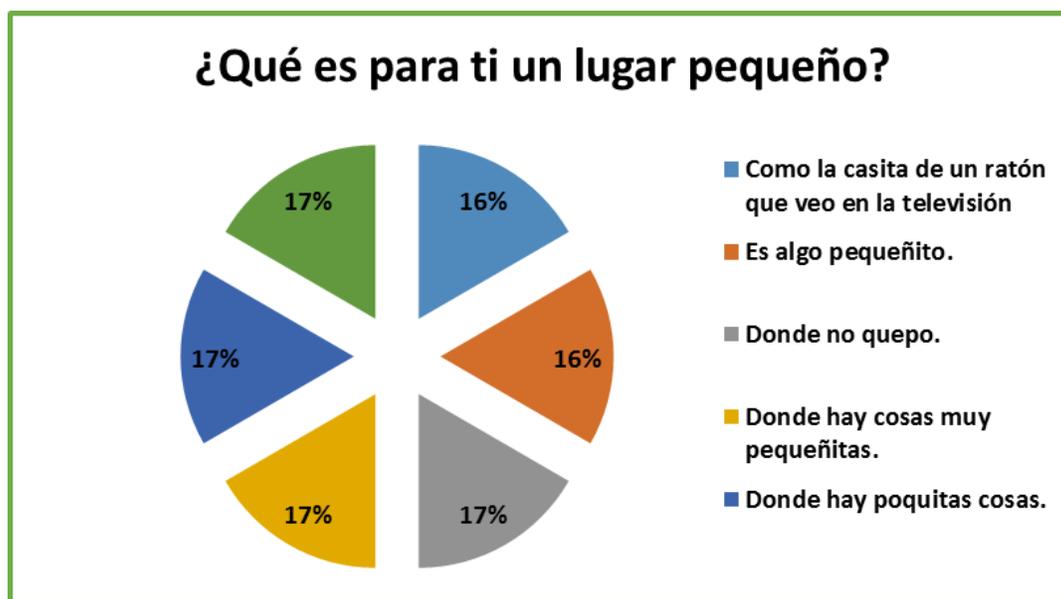
Gráfica 4 Cuarta pregunta entrevista a los niños

La diversión es lo que encabeza las respuestas brindadas a ésta pregunta, se puede evidenciar que aunque el espacio físico es tan importante los niños no lo toman como un referente para ser más o menos felices, con lo arrojado indirectamente se demuestra para estos seis niños que lo afectivo en cuanto a ésta pregunta tiene más valor que lo físico.



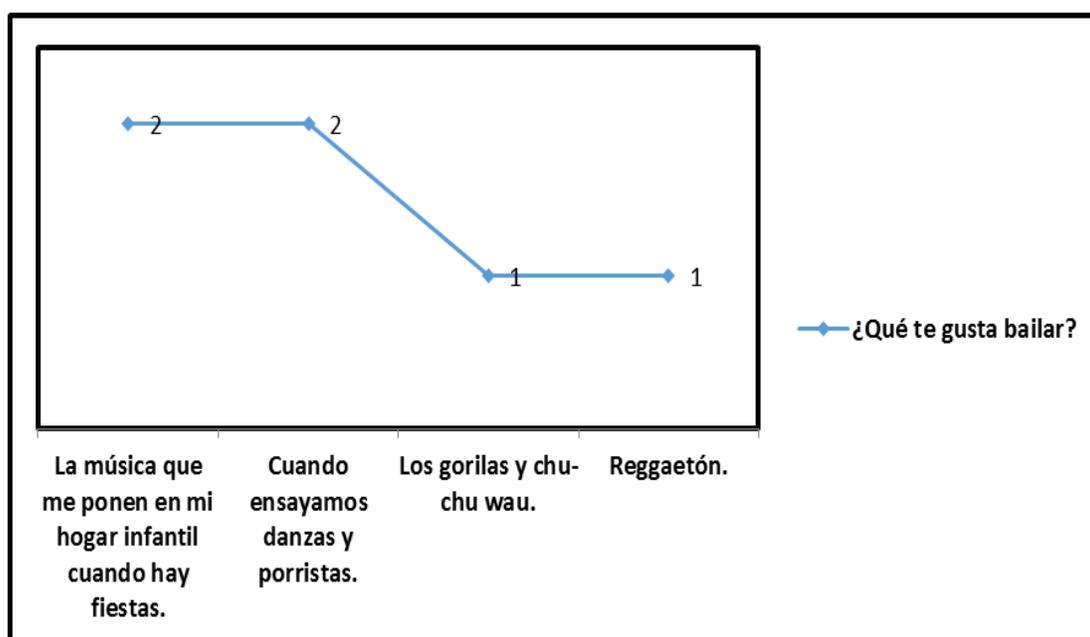
Gráfica 5 Quinta pregunta entrevista a los niños

Cada uno de los niños tuvo diferentes expresiones en palabras para esta respuesta, sin saber específicamente lo que es un espacio grande; cabe resaltar que lo relacionaron con espacios grandes que han observado como patios de instituciones o donde comparten con sus familias y amigos, quien hace mención a la cancha de la Escuela “Epifanio Mejía” se refiere a un espacio muy amplio que hay cerca del hogar infantil y constantemente las docentes los llevan allí.



Gráfica 6 Sexta pregunta entrevista a los niños

Los niños de jardín no describen claramente lo que para ellos es un lugar pequeño, sin embargo, hacen comparaciones objetivas de lo que realmente es. Bien se puede observar en la entrevista y en la gráfica que todos dan aportes heterogéneos pero que apuntan a lo mismo, y no relacionan algún espacio del hogar infantil con lo pequeño.



Gráfica 7 Séptima pregunta entrevista a los niños

Las respuestas evidenciadas se relacionan con música que escuchan en el Hogar Infantil, sin duda alguna al 30 % aprox. Se les hace muy significativo las actividades recreativas que se desarrollan y el baile es un factor de alto impacto el sonido es un factor indispensable en el desarrollo integral del niño, por ello se hace importante que exista a parte de un buen audio un gran espacio para que los infantes tengan la oportunidad y posibilidad de integral sonido con movimiento corporal libre.



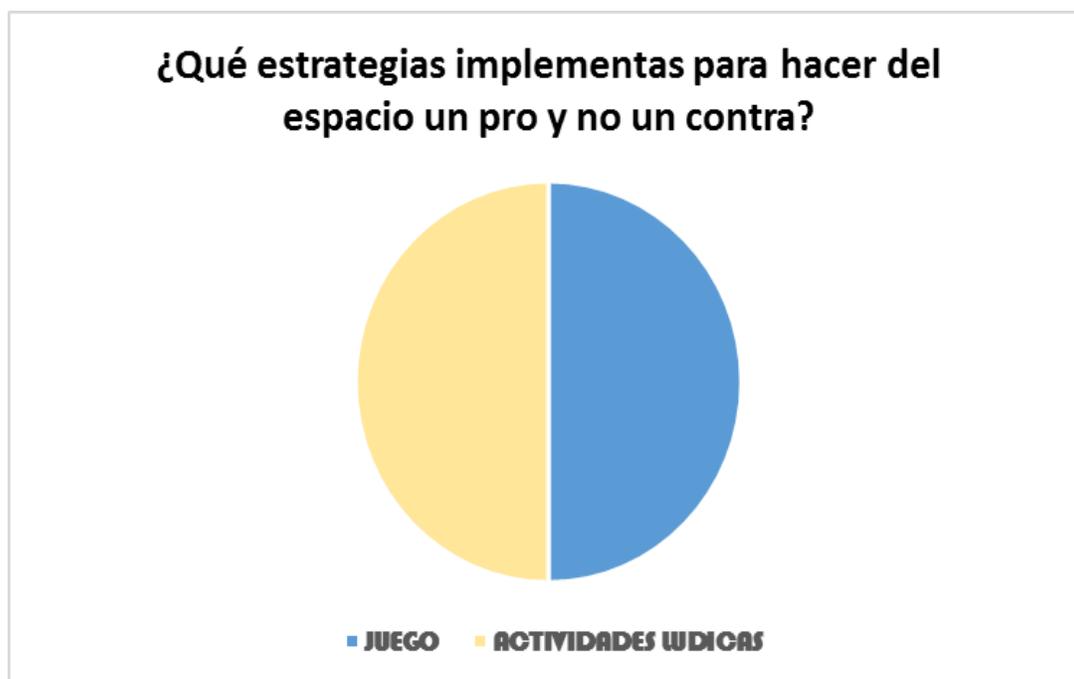
Gráfica 8 Octava pregunta entrevista a los niños

Según las respuestas arrojadas por los seis niños relacionan muy bien la palabra ejercicio con lo que significa realmente, pese a existir en el hogar infantil un medio físico reducido si se realizan este tipo de actividades que cobran tanto valor no sólo en lo motriz y corporal, si este tipo de actividades cobran gran impacto teniendo un espacio reducido ¿Cómo fuese su influencia contando con amplias zonas?



Gráfica 9 Primera pregunta entrevista dirigida a las docentes

La estrategia más implementada es no organizar los materiales didácticos en el piso, de modo que no ocupen más espacio, bien se sabe que la ambientación debe estar al alcance de los niños entonces existen repisas a su altura de manera que puedan tener acceso pero a la vez sin ocupar el poco espacio que queda para estos.



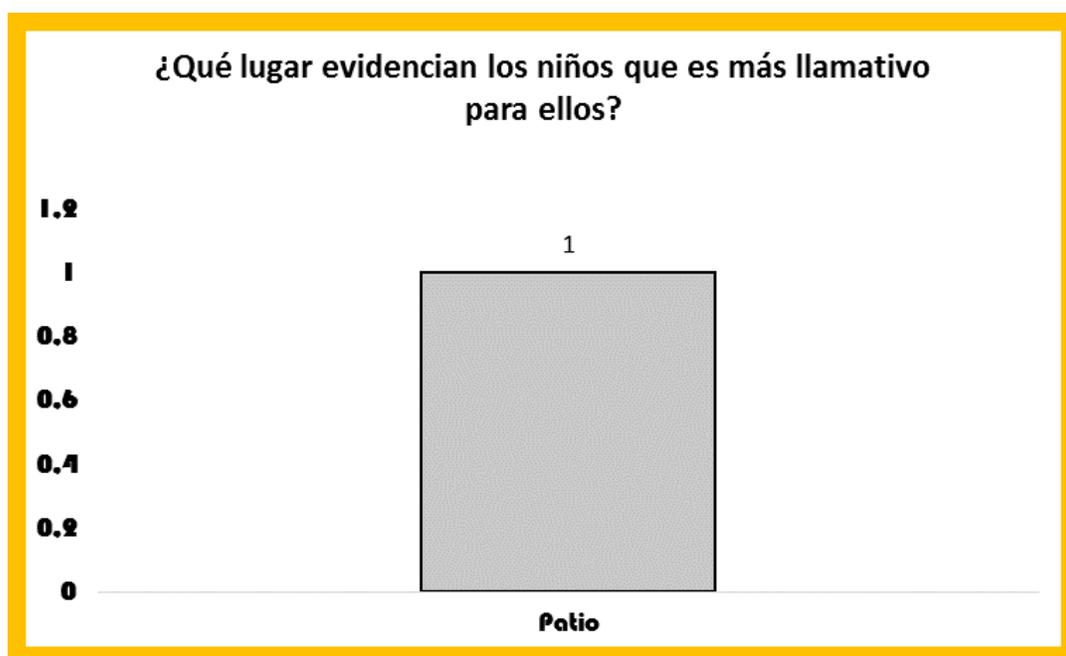
Gráfica 10 Segunda pregunta entrevista dirigida a las docentes

Las estrategias que implementan las agentes educativas del Hogar Infantil Saltarines giran en torno a la lúdica y el juego, por momentos estas técnicas son dirigidas pero comúnmente se desarrollan de forma libre, donde se les permite a los infantes establecer normas básicas de convivencia respetando las semejanzas y diferencias de los demás y a su vez disfrutando del medio que los rodea.



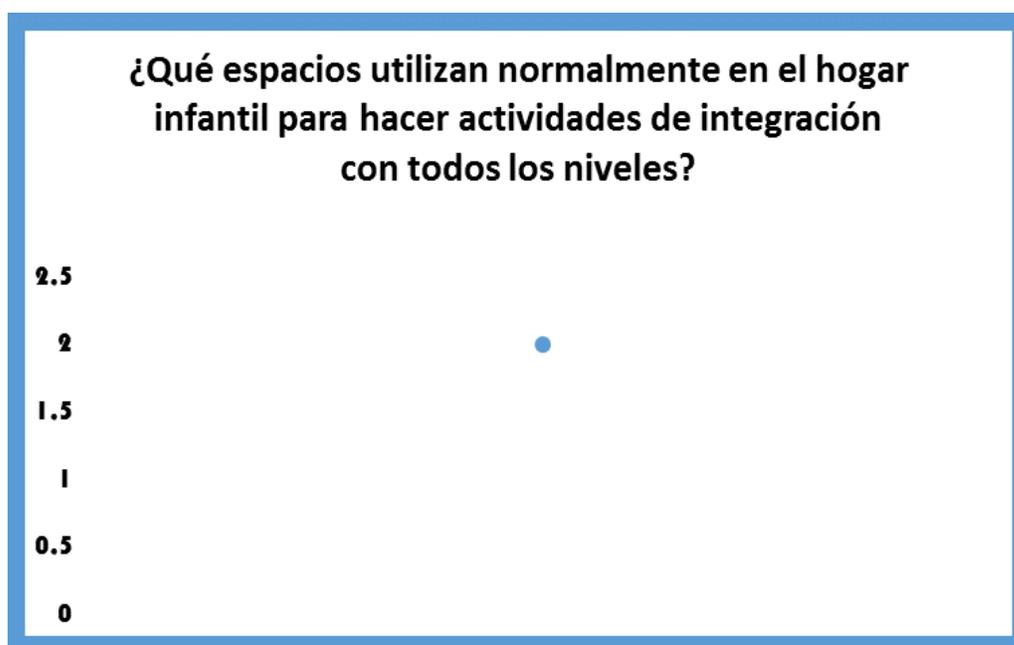
Gráfica 11 Tercera pregunta entrevista dirigida a las docentes

La incidencia de los espacios físicos reducidos según las agentes educativas es grande, ya que creen que aunque los niños no tienen algún tipo de retroceso, sus avances serían más significativos si existieran amplios espacios donde cada pilar de la educación se pueda ver reflejado a partir de los ambientes de aprendizaje.



Gráfica 12 Cuarta pregunta entrevista dirigida a las docentes

Las dos preguntas formuladas se aplicaron a dos agentes educativas, las cuales coincidieron que a pesar de que el patio es un espacio reducido es del que más disfrutaban los infantes ya que en éste se realiza la integración de varios niveles donde a partir de la interdisciplinariedad los de mayor edad aprenden de los menores y viceversa.



Gráfica 13 Quinta pregunta entrevista dirigida a las docentes

El espacio que se utiliza para realizar actividades de integración donde participan todos los niveles es el comedor, es un buen espacio a pesar de que no es suficiente, pero el problema es que es allí donde también se organizan las horas de alimentación que bien se saben son continuas entonces las actividades no pueden tener tiempo prolongado, no deben ser duraderas.

Capítulo 4. Conclusiones y recomendaciones

4.1 Conclusiones.

Los hallazgos que arrojaron las técnicas de recolección de información utilizados en el proyecto de investigación arrojan que para los niños del Hogar Infantil Saltarines es de gran importancia contar con espacios amplios dentro del lugar donde pasan gran parte del día, el comedor al ser el único lugar amplio donde pueden jugar y divertirse no es suficiente, ellos quieren y desean correr, saltar, jugar libremente sin tener que correr sillas y mesas, durante este tiempo libre de esparcimiento ellos no solo juegan y comparten con sus compañeros sino que se convierte en un espacio de aprendizaje autónomo.

Es por eso que dentro de las entrevistas las docentes dicen que sus prácticas pedagógicas las realizan utilizando estrategias de juego y estrategias lúdicas, aun sabiendo el poco espacio físico que tienen para su realización, además de que se ven reprimidas al poder utilizar diferente material didáctico ya que si lo utilizan es menos el espacio que tendrán los niños para ejecutar las actividades, para realizarlas cómodamente y a su ritmo, ya que están saturados de material y de información que obstaculizan el buen proceso de aprendizaje que las docentes pretenden impartir mediante la utilización del juego y de materiales lúdicos.

Los objetivos específicos planteados dentro del proyecto de investigación fueron desarrollados a lo largo de la ejecución del proyecto y fueron ayudando poco a poco a dar respuesta a la pregunta planteada sobre ¿Cómo la organización espacial incide en la dimensión corporal de los niños del grado Jardín Hogar Infantil Saltarines, de Yarumal- Antioquia?, desde la observación realizada a las diferentes acciones desarrolladas por los niños, el comportamiento de estos, las ejecuciones de las actividades planteadas por las docentes, etc., dan como resultado mediante los hallazgos del gran interés, necesidad y deseo tanto de los niños como de las docentes de tener un lugar más amplio donde desarrollar las actividades académicas, las observaciones a los niños demuestran el cambio de actitud dentro de las aulas de desarrollo

donde se encuentran encerrados y llenos de información y como cambian al momento de pasar al comedor a jugar y disfrutar de su niñez y de sus compañeros.

Dentro del marco teórico se habló de algunos antecedentes relaciones con la incidencia del espacio físico en el desarrollo corporal de los niños y es por eso que se retoma el aporte realizado por Cristina Laorden Gutiérrez y Concepción Pérez López en el año 2002, en el cual hablan sobre el espacio como uno de los factores didácticos más importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que habla de la distribución del espacio, su mobiliario, su decoración, define el espacio como un lugar integrador y donde los niños no solo aprenden sino que comparten y disfrutan de un lugar llamativo y motivador.

Autores como Unzurrunzaga y Gairin citados por López (2005) han considerado que las características de los espacios, correspondientes a las diversas dependencias de los centros docentes, deberían ser; adaptables, flexibles variados, polivalentes y comunicables, este aporte del cual se apoyó el proyecto de investigación ayuda a responder también la pregunta, ya que estas características planteadas apuntan a lo que los niños y docentes desean tener dentro del Hogar, se plantean dependencias en las cuales los niños puedan movilizarse libremente por el espacio sin encontrar constantemente obstáculos que impidan su libre movilidad y desarrollo integral.

El espacio como tercer maestro se convierte en una herramienta de aprendizaje con la que los niños pueden interactuar, además de posibilitar ambientes de aprendizaje donde se vean reflejados los pilares de la educación garantizando el fortalecimiento de varias de las dimensiones, en éste caso la corporal cobra gran valor cuando el niño a partir de su esquema corporal encuentra lugares de esparcimiento donde se pueda correr, saltar, brincar y en muchos casos utilizar elementos como balones, cuerdas y aros. La organización espacial incide altamente en relación a la cantidad de niños que se tengan dentro de un aula de desarrollo, el hacinamiento hoy por hoy es un factor que cobra gran valor ya que aparte de contar con espacios reducidos, se debe disponer de mayor mobiliario y materiales de trabajo que hacen ver más estrecho el lugar,

con menos espacio libre donde ejecutarse las actividades y donde los niños poder descansar, jugar y aprender autónomamente.

Se puede evidenciar que los niños y niñas de jardín pese al poco espacio que poseen disfrutan al máximo de las actividades ofrecidas para su diversión, como se mencionó anteriormente es muy evidente la importancia del espacio físico para todas las actividades que se desarrollan, es un aspecto fundamental, esencial y que juega un papel realmente significativo para cumplir con objetivos a cabalidad. Claramente los espacios se hacen reducidos para la cobertura de niños existentes en el Hogar Infantil, luego de cada momento de alimentación no se encuentra un lugar de esparcimiento al cual se pueda acceder para hacer un buen reposo de la alimentación, cabe resaltar que los directivos de la institución han buscado estrategias que permitan la mejora de esto, pero es un tema complejo que requiere de la mano de otros entes.

En el momento que los niños y niñas finalizan actividades de ejercicio o aeróbicos quieren buscar un lugar cómodo donde puedan sentirse con más aire, quizá tirarse al piso a mover sus manos y pies a grandes escalas pero realmente no es posible ya que no lo poseen, por momentos los infantes se tornan “bruscos” ya que su edad les exige movimientos continuos y nuevos que ellos no dimensionan si cuentan con el espacio suficiente para realizarlos o no, y no solo para realizar movimientos libres se hace necesario un espacio amplio, para cepillar los dientes o hacer higiene oral también debe existir un lugar pertinente, pero tampoco se tiene este lugar justo el espacio tan reducido.

La incidencia del espacio reducido para el desarrollo corporal es alta, ya que aparte de que los niños no tienen la posibilidad de “Quemar” sus energías, su lateralidad y habilidades de locomoción se ven afectadas incidiendo en procesos presentes y futuros, de ahí parte todo aquello que tiene que ver con ubicación espacial, procesos escriturales y hasta reconocimiento del esquema corporal, aspectos que sin duda alguna si son fortalecidos o no van a marcar la vida del infante.

4.2 Recomendaciones

Es importante que los directivos de la institución continúen en la búsqueda de estrategias para que la alcaldía o el Municipio colaboren con un lugar que más que una casa adaptada se convierta en un completo centro de atención de la primera infancia. Para lugares que poseen tan poco espacio físico como el hogar infantil Saltarines es bueno que las paredes estén pintadas de colores claros y la decoración más que saturación sea una ambientación dirigida al disfrute de los niños. Mientras se encuentra un lugar más amplio es bueno tener en cuenta la adaptación de algunos espacios altos para ubicar materiales como vinilos, cartulinas, y otros que normalmente no se tiene una precisa ubicación, como un modo de closet. Como se ha mencionado en ocasiones anteriores se hace necesario realizar continuas salidas pedagógicas con la autorización de padres de familia a lugares amplios como canchas, coliseos o zonas donde los niños libremente puedan correr, saltar y disfrutar del aire libre.

A pesar de que se torna un poco difícil por la cantidad de niños para tan poco espacio físico en las aulas de desarrollo es importante diseñar estrategias que permitan crear en los niños un buen desarrollo y fortalecimiento de las dimensiones con los recursos que se poseen, a partir del trabajo constructivista se pueden integrar actividades que logren hacer de la realidad un gran aprovechamiento. Sugerir un continuo cambio de aulas de desarrollo para que los niños se esparzan por diferentes partes puede ocasionar un buen impacto ya que en el Hogar Infantil se poseen aulas más grandes que otras. El canto, la lectura, el moldeo de masas, rutinas de carreras de obstáculos individual mientras sus demás amigos aprovechan de ver los logros de sus compañeros generan espacios de integración y disfrute, aprovechando a su vez de los pilares de la educación inicial que surgen del día a día.

No es una tarea fácil brindar educación de calidad cuando no se poseen recursos suficientes, pero está en las estrategias hacer de lo que se posee algo verdaderamente significativo; el hogar infantil por justas razones continúa prestando su servicio gracias a los padres de familia y niños, por ello estos son miembros indispensables que deben velar por el

bienestar común. Es viable que los padres de familia se manifiesten ante las autoridades locales para que verifiquen el estado de los espacios físicos donde el hogar infantil Saltarines con una trayectoria de más de 40 años ahora se ve enfrentado a continuar con su labor, pero con algunas falencias.

Una recomendación es sugerir una mesa de trabajo donde se dé a conocer a la alcaldía, miembros del ICBF, padres de familia, ex alumnos, y quizá entidades departamentales todo lo aportante que ha sido el Hogar infantil para la comunidad en una larga trayectoria, los excelentes espacios con que contaba la anterior sede que tuvo que ser desalojada por motivos de humedades y ahora a pesar de que se brinda un buen servicio lo mucho que afecta no poseer espacios adecuados. Esto con miras de que entidades de la mano posibiliten el mejoramiento del espacio que tuvo que ser desalojado en lugar de permitir una decadencia.

Es muy positivo generar un encuentro de ex alumnos donde se les dé a conocer los “Contra” de no contar con buenos espacios físicos para ofrecer un excelente servicio, quizá con las profesiones que cada uno tenga ahora se puedan convertir en grandes líderes para hacer un gran llamado a tener en cuenta las necesidades del hogar infantil. Un buen diálogo en acompañamiento de entidades que tienen que ver cerca o lejanamente con el Hogar infantil puede generar cambios, es evidente que regresar a la antigua Sede indica la implementación de muchos recursos económicos, pero hay que comenzar a dar pasos, y reflexionar acerca de lo importante que son los procesos en la primera infancia para las etapas venideras.

Capítulo 5. Propuesta de intervención

El juego como estrategia para dinamizar de los espacios del Hogar Infantil Saltarines, del municipio de Yarumal- Antioquia.

5.1 Descripción de la propuesta:

La propuesta de intervención tiene como estrategia el juego y las actividades lúdicas, el juego es la creatividad que permite la libertad y será el espacio quien determine el orden en que se ejecutaran las actividades, será éste la herramienta principal para dinamizar la organización de los espacios del Hogar Infantil Saltarines ya que es un excelente referente para fortalecer cada una de las dimensiones de los niños, además de integrar conceptos básicos y habilidades para la vida según las diferencias, edades y capacidades de cada uno. La movilización de espacios también es un factor indispensable para las estrategias que se llevarán a cabo, teniendo en cuenta que las áreas físicas son reducidas en este lugar, se implementará un traslado de ámbitos por semana como lo son el social personal (Muñequero), socialización y representación (Biblioteca), aprovechamiento del medio social y físico (Huerta).

El tiempo para llevar a cabo la anterior propuesta será aproximadamente dos meses, allí se evidenciarán los resultados positivos que aporte, ya que la idea es que la institución a partir de lo que patentice la prolongue mientras exista el hogar infantil en estas instalaciones; la base central es el juego pero para que pueda ser más significativo en un espacio reducido se propone la movilización, por ello los tres primeros días de la semana se creará un ámbito diferente, ejemplo: Los días lunes será la jornada del muñequero, los días martes será el de la lectura, y el día miércoles se desarrollarán actividades referentes a la huerta móvil. “El ambiente de aprendizaje requiere contemplar la organización del espacio físico, estructurado pedagógicamente para propiciar el aprendizaje” (Flórez Romero, Castro Martínez, Galvis Vásquez, Acuña Beltrán & Zea Silva, 2017).

Teniendo en cuenta que los espacios del hogar infantil son reducidos y no se cuenta con aulas de desarrollo sobrante, se hará disposición del patio y de zonas como los corredores de entrada, el comedor y paredes precisamente para que existan espacios específicos improvisados temporalmente para el juego, la lectura y la siembra, lo anterior para que los niños exploren y desarrollen sus capacidades y habilidades en lugares diferentes a su aula de desarrollo y estructurados para un objetivo general.

La población beneficiada de la anterior propuesta serán los siete niveles del Hogar Infantil Saltarines: Cunas, caminadores, párvulos, pre jardín a, b, c y jardín, si los niños demuestran acogida por esta propuesta tras lo que demuestren en las actividades será toda la institución beneficiada incluyendo adultos ya que tanto padres de familia, administrativos, docentes y otros tienen como objetivo mayor el bienestar de los infantes.

5.2 Justificación

Los espacios físicos juegan un papel importante en el desarrollo de actividades pedagógicas que involucran el movimiento, como fue evidenciado en las encuestas realizadas a los niños ellos se sienten encerrados, sin un espacio de esparcimiento en donde se sientan libres, seguros e independientes, que puedan compartir, jugar y aprender. El juego es importante en los niños ya que los ayuda a adquirir conocimientos, generando así un aprendizaje mucho más significativo en el que ejercitan la memoria, las habilidades motoras finas y gruesas, y a su vez forma en los niños sentimientos de independencia, compañerismo, y genera nuevas habilidades tanto intelectuales como físicas. (Gómez Gutiérrez, 2014).

El juego es una de las estrategias pedagógicas que menos se utiliza por parte de los docentes, aun sabiendo que para los niños es sumamente motivador y llamativo y que por este medio aprenderán de manera más exitosa que por libros, trazos, transcripciones, dictados. Esta herramienta permite que el niño explore y aprenda a su ritmo, que aprenda lo que necesita, y debe ser considerado como un ambiente de aprendizaje facilitador y motivador para los niños.

(Hernández Tabarez & Cardona Chaverra, 2016). Al Hogar Infantil Saltarines le quedará una propuesta para que las docentes planifiquen en su quehacer diario, actividades que involucren el juego como esa herramienta didáctica, motivadora e innovadora que necesitan los niños para ser ellos quienes aprendan explorando, jugando, compartiendo con compañeros, que puede ser desempeñada tanto dentro del aula como por fuera y que creará aprendizajes valiosos para los más pequeños.

5.3. Objetivos

5.3.1. Objetivo general

Fortalecer la dimensión corporal de los niños y niñas del hogar infantil Saltarines a partir de la movilización de ambientes de aprendizaje que vinculen el juego y la lúdica.

5.3.2. Objetivos específicos:

- Identificar las habilidades corporales y motrices más comunes de los niños del hogar infantil saltarines a partir de actividades explorativas.
- Organizar ambientes de aprendizaje accesibles a los niños que posibiliten la estructuración de diversos juegos dentro de un mismo espacio.
- Fortalecer los vínculos entre espacio-cuerpo, mediante el desarrollo de actividades de locomoción en otros espacios fuera del hogar infantil.

5.4 Marco teórico

5.4.1 Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada

Según Juárez 2010, para los niños su cuerpo es la principal herramienta para entrar en contacto con la realidad misma en la cual están envueltos, desde esa utilización propia del cuerpo pueden acceder y adquirir conocimientos básicos e importantes para su desarrollo, que los ayude a identificar y explorar el mundo en el cual empiezan a crecer, la escuela es el lugar donde los

niños más tiempo ocupan, es allí donde ellos se desarrollan y donde comparten con diferentes compañeros, esa interacción favorece el crecimiento y desarrollo integral de ellos, además de que los ubica en contextos y realidades diferentes a la propia. Además de esto Juárez sustenta que la utilización del cuerpo junto a la exploración del medio constituye una experiencia necesaria y significativa en la cual el niño puede ir construyendo su pensamiento. Es esto justo lo que se está buscando con el proyecto de intervención crear momentos en los cuales la exploración del medio genere en los niños experiencias significativas en su proceso de desarrollo, además de que se podrá contar con estrategias metodológicas en las cuales los niños puedan poner en funcionamiento libremente sus habilidades motrices, fortaleciendo así el pensamiento, las habilidades sociales y la autonomía.

El desarrollo motor del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno, Justo en (Galas, Quintana & Serrano, 2016) el poco espacio físico con el que cuenta el Hogar Infantil se convierte en un obstáculo a la hora de proponer actividades que involucren las actividades motoras gruesas, los niños no tienen un espacio donde compartir, jugar, aprender, explorar, el proyecto de intervención que se plantea buscar brindar estrategias pedagógicas a las docentes para realizar actividades lúdicas en las cuales se pueda aprovechar el poco espacio físico pero que a la vez cause en los niños una experiencia significativa y agradable, en cual puedan no solo realizar una actividad académica, sino que puedan compartir con sus pares, explorar mucho mejor su entorno, realizar juegos que le permitan acceder al conocimiento propio.

Gardner citado por (Gil, Gómez, Contreras & Gómez, 2008) identifica que dentro de las diferentes inteligencias se encuentra la kinésico-corporal, la cual “tiene dos características fundamentales: el control de los movimientos del propio cuerpo y la capacidad de manejar objetos muy hábilmente”. Los niños en la edad del grupo jardín del Hogar Infantil se encuentran en una edad en la cual, quieren y necesitan tocar todo para poder entender y relacionarse directamente con el entorno en que se encuentran, su medio de expresión y de comunicación es

el cuerpo, con el pueden dar a conocer sus emociones y sus gustos, estas habilidades corporales son utilizadas también son las herramientas necesarias que el niño desarrolla para ir adquiriendo conocimientos que le sirven para el futuro

Además de esto (Gil, Gómez, Contreras & Gómez, 2008), citando a García y Berruezo dicen que la educación infantil se propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, los Hogares Infantiles tienen la tarea con los niños a la edad de cerca de los 2 años, de comenzar a educar y formar en el control del cuerpo y lo empiezan hacer con la quitada del pañal, un proceso complicado pero que con dedicación, amor, paciencia, trabajo desde casa se puede lograr rápidamente y sin traumatismos para el niño, estas actividades de autocontrol se vuelven importantes a lo largo de la vida, ya que hay momentos y lugares que exigen cierto comportamiento y el niño puede ir adquiriendo esa conciencia a lo largo de su vida, pero teniendo una persona que lo motive, distinguiendo los lugares y espacios donde él pueda jugar y divertirse sin impedimento alguno y haciendo respetar los lugares donde se deben tener un compartimiento diferente.

5.4.2 El juego como estrategia para el aprendizaje.

Son varios los autores, especialmente en el campo de la psicología y la pedagogía, que sustentan el juego como herramienta para la motivación y el aprendizaje, considerándolo como un factor determinante para lograr el desarrollo de los niños ya sea en los procesos de socialización, cognitivos y en general de su formación integral, para Jean Piaget y Vygotsky citados por Cuellar, Tenreiro & Castellón, (2008) el juego es importante frente a la inteligencia del niño, ya que este le permite acercarse a la realidad donde vive y lo hace paulatinamente dependiendo de su edad, por otro lado para Vygotsky el juego nace de la necesidad que tiene el niño por darse a conocer y por compartir con sus pares, docentes, padres. Ambos aportes coinciden al ubicar el juego como un fenómeno social.

El autor Pugmire-Stoy citado por Tarazona & Salamanca, (2014) define el juego como un acto el cual permite representar el mundo que vive el adulto, además de poder representar y

relacionar el mundo real con un mundo imaginario. Este acto como lo definió Piaget se desarrolla por medio de un proceso que implica, diversión, la estimulación de la actividad y la incidencia del mismo en el desarrollo, por otra parte el derecho al juego está reconocido en la Declaración de los Derechos del Niño, adoptados por la Asamblea de la ONU el 30 de noviembre de 1959, en el principio 7 el cual dice “El niño deberá disfrutar plenamente de juegos y recreaciones; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho”.

5.4.3 La lúdica como estrategia para la formación de sujetos de valores.

Sánchez en Castro & Terán, 2015, p.1), dice que “El término lúdica proviene de la raíz latina “ludo” y se traduce como juego”. Este término es asociado a todas las actividades que generan placer y no solo es aplicable a la niñez, en la etapa adulta el juego es importante, al provocar las sensaciones de placer, diversión, y también se identifica desde la cultura, el placer además se obtiene por medio de muestras artísticas y folclóricas que al ser temas culturales provocan en el ser humano alegría, satisfacción, relajación, las mismas sensaciones que provoca un rato de juego libre. En el día a día de los niños del Hogar Infantil Saltarines las docentes fomentan los valores en cada una de las actividades iniciando con el saludo, como se debe ir al comedor, el comportamiento en el patio de descanso y en cada uno de los espacios y las relaciones con sus pares, docentes y demás personal de la Institución, generando ellos los valores que llevarán para el resto de sus vidas.

Por otra parte, estos ámbitos definen los aspectos que sitúan los docentes en las clases: la autonomía y la autorregulación; la capacidad de diálogo; la capacidad para transformar los conflictos y los entornos, la promoción de la comprensión y del pensamiento crítico, así como el desarrollo del razonamiento y de los sentimientos morales. Los aprendizajes se asocian con aspectos vinculados a la formación del sujeto político, en donde la configuración de las identidades, la proyección comunitaria y el compromiso social y político adquieren cierta notoriedad en las prácticas educativas del área.

5.5 Metodología

Para el diseño de la presente propuesta de intervención se pensó en la agrupación de actividades que tuvieran que ver con las dimensiones del desarrollo, las necesidades que tienen los niños desde su edad y el aprovechamiento o dinamización del espacio físico, el punto de referencia sin duda alguna fue el proyecto de investigación el cual llevaba vario tiempo de cuestionamiento desde que se tuvo que desalojar la zona donde anteriormente funcionaba el hogar infantil, gracias a ello se logró tener una perspectiva mucho más valiosa para con el trabajo referente a la motricidad y corporalidad de los niños.

A partir del enfoque praxeológico se tuvo en cuenta el ver, juzgar, actuar y la devolución creativa; el ver desde la observación de cómo era la interacción de los niños en espacios tanto abiertos y cerrados, el juzgar en la implementación de estrategias que pudieran mitigar el problema de espacios tan reducidos por medio de la investigación de teorías para poder tener referentes, el actuar mediante la ejecución de actividades y la devolución creativa mediante una reflexión de lo realizado.

El juego como estrategia para dinamizar espacios cuenta con varios aportes teóricos los cuales se ven reflejados en el marco teórico tanto del presente proyecto como de la propuesta de intervención, donde varios autores apuntan dando aciertos sobre la importancia de un buen espacio para que los niños fortalezcan su motricidad gruesa; el juego hace parte importante de lo que se menciona anteriormente ya que es un pilar de la educación tan indispensable como cada recurso que apunte al crecimiento desde la integralidad.

A pesar de que el problema de infraestructura que fue la base del inicio de la investigación persiste; a partir de la descripción y argumentación de actividades que se mencionan en la presente propuesta se quieren dar aportes donde los niños a partir de una buena ambientación de espacios disfruten, además de que los docentes hagan aprovechamiento de lo que se posee. En el momento de ejecutar la propuesta los niños manifestaron agrado, mientras participaban de las diferentes actividades dirigidas; la investigación fue el impulso para crear y

desarrollar parte de la propuesta de intervención teniendo como resultados varias estrategias que son viables donde a pesar de los reducidos espacios se puede hacer búsqueda de nuevas técnicas, propiciando los ambientes educativos para ambientes de diversión.

Para iniciar la intervención primero se realizaron diferentes observaciones sobre las actividades que los niños realizaban en su cotidianidad en el Hogar Infantil, se entrevistaron y cuestionaron tanto a los niños como a sus padres como maestras de como ellas observaban el desarrollo de los niños en los diferentes espacios con los que contaban como era el patio, el comedor, corredores, aulas de desarrollo, teniendo clara esta información se procedió a planear actividades en las cuales los niños pudieran utilizar los diferentes espacios de una manera diferente y divertida y que mejor forma que hacerlo con el juego, esta es una estrategia poco utilizada por los docentes pero que en este caso se logró dar una intencionalidad y que diera resultado, los niños aprovecharon esos espacios reducidos o amplios dependiendo de dónde se ejecutaran las actividades para aprender, explorar, y compartir varias experiencias con sus compañeros, lugares en los cuales primero veían como aburridos, encerrados, poco motivadores para su desarrollo no solo corporal sino intelectual, afectivo, espiritual, etc.

5.6 Plan de acción y cronograma

Para el proyecto de intervención se proponen algunas actividades que ayudarán a lograr los objetivos planteados, esto con el fin de dar solución a la pregunta de investigación hecha anteriormente.

NÚMERO DE ACTIVIDAD	FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES
1	Noviembre de 2017	<p>Nombre de la actividad: Carrera de obstáculos.</p> <p>Motivación: Al momento de los niños llega al jardín infantil encuentran obstáculos como lo son cuerdas atadas entre un extremo y otro, aros en el piso con silueta de manos y pies, tarros y otros. Luego de formar una lluvia de ideas sobre el para qué son los elementos se pide a los niños descalzarse y ubicarse en el que es de su preferencia.</p> <p>Desarrollo: Realización de estiramiento desde las partes superiores hasta las inferiores, se hace un ejercicio en la punta de los pies. Se inicia la actividad con un juego de bolos donde uno a uno se llaman los niños y según sus capacidades lanzan una pelota para derribarlos. Cada uno de los niños pasa por debajo de las cuerdas arrastrado, luego por encima de ellas levantando los pies. Se hace un recorrido siguiendo instrucciones por cada uno de los elementos encontrados hasta llegar al final de la meta.</p> <p>Finalización: Libremente los niños juegan con el ritmo de la música atravesando estos obstáculos de un lugar a otro e imponiendo sus propias normas de juego.</p> <p>Contextualización de lo que más les gustó de la</p>	Fortalecer la motricidad gruesa de los niños a partir de una carrera de obstáculos, creando vínculos entre las funciones del cuerpo y el aprovechamiento del espacio físico.	-Aula de desarrollo. -Cuerdas. -Aros. -Balón. -Grabadora. -Bolos.	Mariana Gallón. Leidy Elorza.

		jornada.			
--	--	----------	--	--	--

NÚMERO DE ACTIVIDAD	FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES
2	Noviembre de 2017	<p>Nombre de la actividad: Fortalezco mi corporalidad con el ritmo.</p> <p>Motivación: Se realizará desplazamiento por varios espacios del hogar infantil donde se hace recorrido en diferentes ritmos de movimiento pasando por diferentes espacios como debajo de las mesas, cruzando columnas y subiendo escaleras.</p> <p>Desarrollo: Se realizarán actividades de movimiento corporal con instrumentos musicales quiere decir, a medida del ritmo se harán movimiento de los pies, si se acelera el ritmo ellos cambiarán de paso más rápido, cuando separa de tocar descansaran, a medida que se desarrolle la anterior actividad se hace recorrido por diferentes espacios del hogar infantil incluyendo visitas por distintas aulas de desarrollo.</p> <p>Finalización: Según lo desarrollado cada uno de los niños se ubicará en el espacio que desee del aula de desarrollo donde observando su instrumento musical lo dibuje</p>	Fortalecer la dimensión corporal y comunicativa a partir de la implementación de instrumentos musicales.	<ul style="list-style-type: none"> -Hogar infantil. -Instrumentos musicales. -Hojas. -Colores. 	Mariana Gallón. Leidy Elorza.

		según sus capacidades utilizando hojas y colores.			
--	--	---	--	--	--

NÚMERO DE ACTIVIDAD	FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES
3	Noviembre 2017	<p>Nombre de la actividad: Disfruto del medio natural.</p> <p>Motivación: Luego de estar en el hogar infantil se da el saludo a los niños, además de contextualizarlos de lo que se realizará durante la jornada hablando del comportamiento que se debe tener en el momento de desplazarse como de estar en el lugar para el cual nos dirigimos. La Escuela Epifanio Mejía será el punto de referencia a llegar la cual queda a una cuadra del hogar infantil.</p> <p>Desarrollo: Al estar en la zona verde de la presente institución educativa se forma un círculo con los niños para que observen a su alrededor y según sus capacidades describan lo que ven. Procedemos a quitarnos los zapatos para</p>	Desplazar a los niños a espacios abiertos, donde puedan hacer aprovechamiento del medio natural.	<ul style="list-style-type: none"> -Costal. -Globos. -Patio. -Balones. -Zona verde. 	Mariana Gallón. Leidy Elorza.

		<p>realizar diferentes habilidades locomotoras como saltar, correr y caminar; luego de ello los niños se ubican en parejas a los cuales se entrega un costal y globos llenos con agua para que disfruten tirándolos libremente.</p> <p>Juego “Ponchado” donde la docente corre detrás de los niños con un balón, a que toque con éste debe salir del grupo.</p> <p>Los niños juegan libremente con balones.</p> <p>Finalización: Juego de “La serpiente” donde los niños tienen la posibilidad de realizar actividades de arrastre. Se hace estiramiento de diferentes partes del cuerpo, donde los niños puedan disfrutar de su propio espacio, además de realizar ejercicios de respiración en medio del aire libre.</p>			
--	--	---	--	--	--

NÚMERO DE ACTIVIDAD	FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES
4	Noviembre 2017	<p>Nombre de la actividad: Disfruto utilizando arcilla.</p> <p>Motivación: Para iniciar las actividades, invitaré a los niños y niñas a entonar las canciones de bienvenida como “Buenos días amiguitos”, seguidamente retomaremos las</p>	Desarrollar actividades con la pinza manual, haciendo uso de espacios diferentes al aula de desarrollo mientras se fortalece la motricidad.	-Arcilla. -Espacio del comedor. -Agua. -Harina. -Aula de desarrollo.	Mariana Gallón. Leidy Elorza.

	<p>actividades cotidianas, el estado del tiempo, día, normas y compromisos para la realización de las actividades.</p> <p>Estiramiento de las partes de la pinza manual, y de igual forma canto de rondas infantiles como “La arañita y saco mis manitos”</p> <p>Desarrollo: Durante ésta jornada haremos uso de la zona del comedor, implementando las mesas de éste para convertirnos en “Panaderos” pero ésta vez con arcilla, se ubican los niños en cipas de modo de que se sientan amplios para crear libremente lo que deseen mientras fortalecen su motricidad y se divierten. La arcilla tendrá diferentes texturas ya que se mojará por momentos y por otros se agregará harina para que se sienta más seca.</p> <p>Finalización: Lavado de manos, para proceder a cantar la ronda infantil de “La aldeana” donde imitando las acciones de ésta se hace diferente uso de la pinza manual como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sembrar. -Regar. -Recoger. -Lavar. -Moler. -Amasar. -Cocinar. -Comer y vender. 			
--	---	--	--	--

5.7 Informe de cada actividad

5.7.1 Actividad 1. Carrera de obstáculos.

Durante ésta jornada cada uno de los niños disfrutó de diferentes bases donde a partir de la implementación del esquema corporal se fortaleció la motricidad fina y gruesa. Se hizo la realización de estiramiento desde las partes superiores hasta las inferiores, para proceder a realizar un ejercicio en la punta de los pies. Se inicia la actividad con un juego de bolos donde uno a uno se llaman los niños y según sus capacidades lanzan una pelota para derribarlos. Cada uno de los niños pasa por debajo de cuerdas arrastrándose, luego por encima de ellas levantando los pies. Se hace un recorrido siguiendo instrucciones por cada uno de los elementos encontrados hasta llegar al final de la meta.

Pese a que todos los niños querían participar al tiempo, la estrategia que se tomó para ésta jornada teniendo en cuenta el poco espacio que se posee en el aula de desarrollo fue que uno a uno pasara a participar y que los demás observaran hasta llegar su turno, el objetivo de la jornada se cumplió ya que si existió fortalecimiento de la motricidad gruesa aparte de que los niños se divirtieron enormemente a partir del juego y mediante ello se llevó a cabo el aprovechamiento del espacio físico teniendo como estrategia que cada uno de los infantes aprovechara de su espacio en su momento mientras otros también gozaban al ver disfrutar a sus amigos. Luego de la anterior actividad se realizó un baile donde sin duda alguna el espacio físico y el juego volvió a incidir en el fortalecimiento de la motricidad, teniendo en cuenta que los recursos implementados fueron los humanos y una grabadora, permitiendo que la organización del espacio se tornara más amplia.

5.7.2 Actividad 2. Fortalezco mi corporalidad con el ritmo.

En ésta actividad se realizarán actividades de movimiento corporal con instrumentos musicales quiere decir, a medida del ritmo se harán movimiento de los pies, si se acelera el ritmo ellos cambiarán de paso más rápido, cuando separa de tocar descansaran, a medida que se

desarrolle la anterior actividad se hace recorrido por diferentes espacios del hogar infantil incluyendo visitas por distintas aulas de desarrollo.

El permitir que los niños aprovechen del espacio físico no sólo de su aula de desarrollo sino de las demás del hogar infantil fue un gran paso para que mientras con el sonido de los instrumentos musicales jugaran y se divirtieran llevando a cabo los cuatro pilares de la educación inicial como lo son el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio también se hiciera organización del espacio. Mediante la exploración cada uno de los niños disfrutó al poner el sonido a su instrumento como deseara, además de hacer intercambio con los demás amigos y llevar rondas infantiles mientras cantaban y tocaban a los niños más pequeños del hogar infantil. Implementar estrategias que vayan más allá de una crayola u hoja en éste caso para hacer de los espacios físicos un punto a favor es una alternativa que propicia que el derecho a la educación mediante la integralidad se cumpla.

5.7.3 Actividad 3. Disfruto del medio natural.

Para ésta jornada se hace desplazamiento a la Sede educativa Epifanio Mejía ubicada a una cuadra del Hogar infantil, al estar en la zona verde de la presente institución educativa se forma un círculo con los niños para que observen a su alrededor y según sus capacidades describan lo que ven. Procedemos a quitarnos los zapatos para realizar diferentes habilidades locomotoras como saltar, correr y caminar; luego de ello los niños se ubican en parejas a los cuales se entrega un costal y globos llenos con agua para que disfruten tirándolos libremente. Juego “Ponchado” donde la docente corre detrás de los niños con un balón, a que toque con éste debe salir del grupo. Los niños juegan libremente con balones.

Sin duda alguna ha sido una de las mejores intervenciones que se ha realizado, el objetivo aparte de cumplirse amplió los anhelos de que mientras se cuenta con una Sede propia con amplios espacios físicos se lleven a cabo estrategias como éstas, claro está planeadas con anticipación y con la aprobación de los padres de familia. Evidenciar el aprovechamiento de éste tipo de espacios por parte de los niños lleva a concluir que más que un espacio los niños

necesitan que éste sea amplio y que cuente con lugares naturales o zonas verdes donde se pueda tener contacto con la naturaleza, el aire y la observación e interacción con recursos naturales como lo son las nubes y la fauna. Una forma lúdica, pedagógica, ambientalista, explorativa no sólo de fortalecer habilidades corporales en los niños sino cognitivas y comunicativas aparte de demostrar por una vez más que los niños más que cuatro paredes como recurso estructural del proceso enseñanza-aprendizaje necesitan espacios libres y abiertos.

5.7.4 Actividad 4. Disfruto utilizando arcilla

Durante ésta jornada haremos uso de la zona del comedor, implementando las mesas de éste para convertirnos en “Panaderos” pero ésta vez con arcilla, se ubican los niños en cipas de modo de que se sientan amplios para crear libremente lo que deseen mientras fortalecen su motricidad y se divierten. La arcilla tendrá diferentes texturas ya que se mojará por momentos y por otros se agregará harina para que se sienta más seca.

Teniendo en cuenta que el espacio más amplio que posee el Hogar infantil es la zona del comedor durante ésta jornada se hace uso de ésta incluyendo las mesas para que los niños libremente puedan disfrutar, si se hubiera desarrollado la actividad en el aula de desarrollo verdaderamente sólo hubiesen cabido de tres a cuatro mesas donde no se podía ubicar ni siquiera la mitad del grupo además no se podría ejecutar la jornada con las destrezas que se pretendían para que los niños aprovecharan de un espacio más amplio mientras fortalecían el uso de su pinza manual.

Una vez más el pilar del juego tuvo incidencia en la ejecución de actividades con relación al proyecto y a la propuesta de intervención, si no se posee una estructura adecuada que sería lo más lógico y conveniente hay que buscar estrategias que posibiliten que ésta etapa inicial sea vivida desde la exploración para generar de ésta forma aprendizajes significativos.

5.8 Conclusiones

La estrategia del juego es una gran herramienta que tiene el docente para planear y ejecutar sus actividades, los ambientes de aprendizaje que son tan importantes y tan utilizados en los hogares infantiles dejan de tener protagonismo en la escuela, incluso en el grado preescolar, en el cual el juego, la exploración, el compartir con los compañeros y espacios pasan a un segundo plano, ya solo se da importancia a la ejecución de tareas en los cuadernos, a manejar correctamente el uso del lápiz, a pintar de manera correcta, a comportarse adecuadamente en el aula de clase y fuera de ella, la lúdica también pasa a otro lugar, ya con solo explicar con ciertos elementos que haya dentro del aula de clase se da por comprendido el tema o contenido a trabajar con los niños.

Bien se menciona en la página 1 del marco teórico del presente proyecto cuando se hace relevancia a que “El desarrollo motor del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno” (Barrios Díaz, Blanco Cardona & Galván Ortiz, 2015), es en ésta etapa inicial es cuando se hace importante que el esquema corporal interactúe con el medio físico y natural convirtiendo a los infantes en propios exploradores y así protagonistas de los aprendizajes que les servirán en corto, mediano y largo plazo, allí precisamente cobra importancia el cuestionamiento sobre la incidencia de los espacios físicos en el desarrollo corporal de los infantes y más aún surge la pregunta sobre cómo el juego puede incidir en este aspecto ya mencionado.

La innovación y motivación que deben tener los niños es una responsabilidad que los docentes deben tener a diario para así garantizar un aprendizaje positivo y una motivación por estudiar, dar tiempo de jugar y compartir todos los días permite que los niños se desarrollen de mejor manera, de una forma libre y autónoma pues por medio de los diferentes juegos que ellos proponen y ejecutan o por medio de los juguetes, bloques o fichas que hayan dentro del salón

van a construir su conocimiento, un conocimiento que para ellos va a significar más que el completar y rellenar fichas o llenar cuadernos.

Precisamente el aporte anterior se inclina en el aporte de que “Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego” realizado por Piaget, quien es citado por (Tortolero de Banda, 2008), una interdisciplinariedad que gira en torno al juego y es precisamente para llevar a cabo tanto éste como la lúdica donde se debe poseer amplios espacios que posibiliten el desarrollo de cada una de las dimensiones del desarrollo en éste caso haciendo énfasis a la corporal.

Con cada actividad los niños de jardín se divirtieron manifestando realmente mucho agrado por aquellas que son físicas; poco les gusta estar en estado quietud ya que por su edad necesidad quemar todas aquellas energías que su cuerpo posee. Una de las actividades que más gusta a los infantes es aquella de la salida a una institución cerca, realmente es motivador ver el rostro de los infantes al disfrutar de amplios espacios, más aún cuando posee zona verde. Es inevitable realizar un cuestionamiento o comparación de lo que es un disfrute de actividad en espacio reducido a lo que es en uno amplio, realmente palpar instantes con una zona amplia genera más ideas para desarrollar con los niños.

Sin duda alguna en las planeaciones que se han desarrollado el pilar del juego es indispensable en el trabajo con la primera infancia, a parte del espacio y la motricidad es un punto de referencia con el que se refleja la realidad de los infantes, además al que apuntan y se direcciona cada actividad tanto en su motivación, desarrollo y finalización. Motivar a los niños es la mejor parte de una jornada ya que de allí se da génesis a la parte restante de la jornada, esto surgió con las actividades enunciadas en el cronograma, los infantes se mostraron cuestionados, participativos y con anhelos de disfrutar de lo que se les ofrecía, aprendiendo desde su propio explorar.

Las planeaciones que se utilizaron para hacer la intervención, en el grado jardín del Hogar Infantil Saltarines, se tuvieron en cuenta los intereses de los niños, la estrategias del juego como esa herramienta didáctica y motivadora para que los niños puedan construir su conocimiento, las prácticas pedagógicas realizadas arrojan grandes aprendizajes tanto para los niños como para las docentes ya que día a día son nuevas experiencias y nuevos retos los cuales se deben afrontar de la mejor manera, con el único fin de ser ejemplo y modelo a seguir de los niños. En las practicas también se tuvieron en cuenta los aportes de las docentes cooperadoras o docentes que estaban ahí acompañando el proceso de formación y que con su experiencia permitían recomponer ideas, cambiar totalmente otras, impulsar a la ejecución de nuevas y novedosas actividades que involucraran y protagonizaran al niño para sí poder lograr un aprendizaje significativo en ellos.

El resultado de la práctica y de la intervención realizada es positivo, los niños se mostraron motivados e interesados en participar de las diferentes actividades propuestas, fueron ejecutadas algunas con mejor resultado que otras pero que al final la mayoría de los niños obtuvieron una participación activa que el conocimiento que se pretendía impartir en el momento puede ser reflejado más adelante, en otra edad o en otro lugar en el cual el niño se encuentre, el juego como estrategia metodológica aplicada a esta propuesta de intervención deja una experiencia positiva tanto en el docente como en el niño ya que se pudo demostrar que el niño se puede desenvolver y acomodar fácilmente a los diferentes espacios cuando estos son ambientados o trabajados con una intencionalidad, o con un fin llamativo y que el niño se pueda interesar por estar allí y no se sienta desinteresado por la ejecución de las actividades en lugares o espacios reducidos.

Capítulo 6. Referencias

- Arenas Berrio, D., & Muñoz Jaramillo, Y. (2015). La infancia tiene la palabra. Las niñas hablan sobre el espacio físico, pares y docentes en la escuela (p. 10). Medellín: Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/1852/1/CA0672.pdf>
- Barrios Díaz, D., Blanco Cardona, L., & Galván Ortiz, M. (2015). Estrategias lúdicas que permiten el desarrollo motriz de niños y niñas con edad de 6 a 8 años (p. 18). Cartagena, Bolívar: Fundación Universitaria Los Libertadores. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/319/DenisseBarriosDiaz.pdf?sequence=2>
- Bembibre, C. (2009). Corporal. Definición ABC. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/salud/corporal.php>
- Betancur Bustamante, N., Gallego Marulanda, L., López Tamayo, M., & Muñoz Castrillón, A. (2006). Espacios Pedagógicos de Interacción Social: Pensar el aula como un escenario para la promoción de la resiliencia infantil. (p. 14). Medellín: Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/813/1/CA0164.pdf>
- Betancur Salazar, J., & Arango Lora, K. (2017). Consideraciones sobre electrostática: una alternativa en los procesos de enseñanza - aprendizaje (p. 7). Medellín: Universidad de Antioquia. Recuperado de http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2514/1/JD01086_katherinearango_julianbetancur.pdf

Castro, S., Ochoa, M., Tobón, K., Orduz, J., & Ortega, A. (2011). Técnicas e instrumentos de investigación. Recuperado de <https://www.monografias.com/docs/Tecnicas-E-Instrumentos-De-Investigacion-F3LEXKYBZ>

Carrillo David, S., Amariles Baena, A., Londoño Moreno, S., & Yepes Osorio, C. (2013). Pedagogía infantil, espacios escolares y formas de subjetivación: Hacia un análisis hermenéutico - fenomenográfico de la vivencia del espacio por parte de niños y niñas de 5 a 6 años de edad en tres instituciones educativas de la ciudad de Medellín (pp. 5-15). Medellín: Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/616/1/2013-%20Pedagog%C3%ADa%20infantil%2c%20espacios%20escolares%20y%20formas%20de%20subjetivaci%C3%B3n.pdf>

Castilla Pérez, M. (2013). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria (pp. 3, 11). España: Universidad de Valladolid. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5844/1/TFG-B.531.pdf>

Castro Mendoza, H., & Terán Rubio, C. (2015). La pedagogía del juego para el fortalecimiento de valores. (p. 33). Coveñas, Sucre: Universidad Santo Tomás. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/526/Pedagogia%20del%20Juego%20para%20educar%20con%20valores.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Congreso de la República, 8 de noviembre del 2006, Código de la Infancia y la Adolescencia [Ley 1098 de 2006] / Recuperado de www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1098_2006.html

Congreso de la República, 6 de abril de 2009, Se reglamenta la atención integral de los niños y niñas de la primera infancia sectores clasificados como 1, 2 y 3 del Sisbén [Ley 1295 de 2009]/ Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-187668.html>

Congreso de Colombia, 29 de septiembre del 2016, Por medio de la cual se adiciona un párrafo al artículo 102 de la ley 50 de 1990 y se dictan otras disposiciones, [Ley 1809 de 2016]/ Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%201809%20DEL%2029%20DE%20SEPTIEMBRE%20DE%202016.pdf>

Cuellar Cartaya, M., Tenreyro Mauriz, M., & Castellón León, G. (2008). El juego en la educación preescolar. Fundamentos históricos. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000200020

Díaz Bravo, L., Torruco García, U., Martínez Hernández, M., & Varela Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. México: Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009

Díaz Monsalve, A., & Quiroz Posada, R. (2013). Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/ikala/v18n3/v18n3a2.pdf>

Flórez Romero, R., Castro Martínez, J., Galvis Vásquez, D., Acuña Beltrán, L., & Zea Silva, L. (2017). Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones En el contexto educativo de Bogotá. Recuperado de <http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Libro%20%20IDEP%20-%20Ambientes%20de%20aprendizaje.pdf>

Galas Nebot, A., Quintana Pérez, M., & Serrano Martí, N. (2016). Propuesta para trabajar la expresión corporal en Segundo Ciclo de Educación Infantil. Recuperado de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/162110/TFG_2015_galasA.pdf?sequence=1

Gamarra Torroledo, A. (2019). Concepción simbólica. Pintura Corporal Embera (p. 41). Bogotá: Universidad Piloto de Colombia. Recuperado de <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/4810/00005077.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, B., & Murillo Sánchez, D. (2017). Importancia del uso de los espacios educativos en el aprendizaje de los niños de III nivel de preescolar del colegio público Guardabarranco, ubicado en la colonia Miguel Bonilla, del distrito I de Managua, durante el segundo semestre del curso lectivo 2016. Retrieved 16 October 2019, from <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

Gervilla Castillo, Á. (2006). Didáctica básica de la educación Infantil (p. 21). Madrid: Narcea, S.A.

Gil Madrona, P., Gómez Víllora, S., Contreras Jordán, O., & Gómez Barreto, I. (2008). Justification for Physical Education at the Preschool Level. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942008000200010

Gómez Gutiérrez, C. (2014). Proyecto de juegos (pp. 1-19). Zipaquirá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Recuperado de http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/3430/TPED_GomezGutierrezClaudia_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Herdero, Eladio Sebastián. A la calidad de la educación desde los espacios escolares: visión del profesorado y perspectivas en la educación castellano-manchega, Servicio de Publicaciones. Universidad de Alcalá, 2008. ProQuestEbook Central, <http://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliouniminutosp/detail.action?docID=3176172>.

- Hernández Tabarez, G., & Cardona Chaverra, N. (2016). El juego; como formador en los nuevos ambientes de aprendizaje (pp. 1-20). Bello: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Recuperado de http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/4679/TLPI_CardonaChaverraNatalia_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Herrero Martín, M. (2013). El espacio-ambiente desde la perspectiva de las escuelas de Reggio Emilia (p. 12-14). España: Universidad de Valladolid. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5074/1/TFG-B.411.pdf>
- Juárez Martínez, P. (2010). La Habilidades Motrices en el Desarrollo de niños. Recuperado de from <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7183.pdf>
- Laorden Gutiérrez, C., & Pérez López, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. (pp. 1-14). Madrid, España: E.U. Cardenal Cisneros Universidad de Alcalá. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/243780.pdf>
- Laorden Gutiérrez, C., & Pérez López, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado (p. 134). Madrid: Universidad de Alcalá. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/243780.pdf>
- López Martínez, A. (2005). La organización del espacio en los centros educativos: un factor determinante para el cambio de las estructuras organizativas. España: Universidad de Sevilla. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/310109202_La_organizacion_del_espacio_escolar_Un_factor_determinante_para_el_cambio_de_la_estructura_organizativa

- Martínez Bernal, L. (2017). Técnicas de comunicación en el aula. Una mirada desde la escuela pública y privada (p. 34). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/38016/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Martínez Rodríguez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. Recuperado de <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Lineamientos curriculares de preescolar. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf10.pdf
- Ministerio de Educación Nacional, 8 de febrero de 1994, Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994] / Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Pérez Porto, J., & Merino, M. (2008). Definición de Pedagogía. Recuperado de <https://definicion.de/pedagogia/>
- Pérez Porto, J. (2017). Definición de corporal. Recuperado de <https://definicion.de/corporal/>
- Rigal, R. (2016). Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. España: INDE Publicaciones. Recuperado de <http://www.ayp.org.ar/project/conceptos-basicos-de-psicomotricidad-i/>
- Rojas Crotte, Ignacio Roberto (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, 12(24), Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311/31121089006>

- Roselli, M. Matute, E. Ardila, A. (2010) Neurosicología del desarrollo infantil, Edit. El manual moderno S.A. Mexico
- Rousseau, J. (1762). Emilio o la educación (1st ed.). Argentina: elaleph.com. Recuperado de <http://bibliotecadigital.educ.ar/uploads/contents/Jean-JacquesRouseeau-Emilioolaeducacin0.pdf>
- Ruiz Ruiz, J. (1994). El espacio escolar. Dialnet, (2). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=150154>
- Tarazona Correa, A., & Salamanca Daza, S. (2014). Juego como estrategia pedagógica de aprendizaje. Recuperado de <http://files.proyecto-1169.webnode.es/200000016-1d4121e37f/Juego%20como%20estrategia%20pedagogica.pdf>
- Torres Menárguez, A. (2016). “El mobiliario sí importa en la escuela”. El País. Recuperado de https://elpais.com/economia/2016/02/10/actualidad/1455121704_660093.html
- Tortolero de Banda, E. (2008). Uso del Juego como estrategia educativa (página 2) - Monografias.com. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos65/uso-juego-estrategia-educativa/uso-juego-estrategia-educativa2.shtml>
- Vargas Beltrán, G. (2017). 5 aportes del método Montessori a la educación. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/5-aportes-del-metodo-montessori-la-educacion>
- Vásquez F. (2010). Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto. Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO

Capítulo 7. Anexos

7.1 Anexo 1 Observación a los niños

Categoría	Códigos	Interpretación
Desarrollo corporal		
Organización espacial		
Ambientes de aprendizaje		

7.2 Anexo 2 Categorías de observación

Preguntas a formularse	Respuestas evidenciadas
1. ¿Cómo es el lugar donde se encuentra el hogar infantil?	
2. ¿Qué número de patios tiene el hogar infantil?	
3. ¿Qué acciones desarrollan los niños al momento de ingreso al hogar infantil?	
4. ¿Cómo es la entrega a los padres de familia de los niños al finalizar la jornada?	
5. ¿Qué acciones realizan los niños al momento de terminar su alimentación?	
6. ¿Cómo es el proceso de cepillado de dientes en el hogar infantil?	
7. ¿Qué actividades de baile, ejercicios y fortalecimiento de motricidad gruesa se evidencian en el hogar infantil?	
8. ¿Qué otros espacios tienen los niños para estar a parte de su aula de desarrollo?	

9. ¿Se integran unos niveles con otros para realizar actividades en común?

10. ¿Qué acciones desarrollan los niños en el espacio que poseen para la realización de un juego de roles?

7.3 Anexo 3 Entrevista a los niños

ENTREVISTA						
Preguntas	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta
	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado	Entrevistado
	1	2	3	4	5	6
¿Qué espacios te gustaría que existan en tu hogar infantil?						
¿Cuáles son los espacios más grandes que tiene tu hogar infantil?						

<p>¿Sabes qué es un espacio?</p>
<p>¿Por qué eres feliz en tu hogar infantil?</p>
<p>¿Qué es para ti un lugar grande?</p>
<p>¿Qué es para ti un lugar pequeño?</p>
<p>¿Qué te gusta bailar?</p>
<p>¿Qué ejercicios haces en tu hogar infantil?</p>

7.4 Anexo 4 Entrevista a las docentes

ENTREVISTA		
Preguntas	Respuestas Entrevistado 1	Respuestas Entrevistado 2
¿Cómo organizas los espacios para que se conviertan en ambientes significativos?		
¿Qué estrategias implementas para hacer del espacio un pro y no un contra?		
¿Consideras que el espacio tiene incidencia en el desarrollo corporal de los niños, por qué?		
¿Qué lugar evidencian los niños que son más llamativos para ellos?		
¿Qué espacios utilizan normalmente en el hogar infantil para hacer actividades de integración con todos los niveles?		

7.5 Fotografías

7.5.1. Fotografía 1. Disfruto del medio natural – Actividad número 3



7.5.2. Fotografía 2. Disfruto del medio natural – Actividad número 3



7.5.3. Fotografía 3. Disfruto utilizando arcilla – Actividad número 4

