



Propuesta de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del  
Colegio Orlando Fals Borda IED. “*COMPARTIENDO PALABRAS*”

Alfonso Rivera Sastoque

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Sede Principal

Maestría en Innovaciones Sociales en Educación

2020, noviembre

Propuesta de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del  
Colegio Orlando Fals Borda IED. “*COMPARTIENDO PALABRAS*”

Alfonso Rivera S

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Magister en Innovaciones  
Sociales de Educación

Asesor (a):

Darwin González Sierra

Licenciado en Humanidades y Lengua Castellana, Magister en Comunicación - Educación y  
Doctor en Ciencias de la Educación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Sede Principal

Maestría en Innovaciones Sociales en Educación

2020, noviembre

## **Agradecimientos**

Agradezco a cada persona que aportó desde la acción y la asesoría para que este trabajo fluyera con perfil transformador y participativo, cada persona que asesoró, acompañó, corrigió y participó en distintos niveles en la construcción del presente trabajo, reciba gratitud e invitación para leerlo y seguir configurando nociones de cambio.

Agradezco a mi familia y demás personas cercanas a mis vivencias y a la construcción proyectada en cada una de las iniciativas que emprendo.

**Resumen Analítico Educativo RAE****1. Autor/a**

Alfonso Rivera Sastoque

**2. Director del proyecto**

Darwin González Sierra

**3. Título del proyecto**

Propuesta de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del Colegio Orlando Fals Borda IED. “*COMPARTIENDO PALABRAS*”

**4. Palabras claves**

Comunicación, Educación, Orientación, Riesgos, Interacción.

**5. Resumen del proyecto**

En el presente trabajo, se aborda el campo de *comunicación/educación* desde la perspectiva del *qué hacer* cotidiano del área de Orientación Escolar en interacción con estudiantes de secundaria del colegio Orlando Fals Borda IED. Desde la representación de quien escribe estas líneas, se perciben dificultades en cuanto a la fluidez de la comunicación entre estudiantes y el área de Orientación Escolar, situación que a su vez genera la invisibilización de riesgos que se presentan

de forma permanente en el contexto escuela y en la interacción entre estudiantes y se identifican de manera tardía u ocasionalmente no se logra su identificación.

Facilitar la generación de dispositivos y prácticas que favorezcan la comunicación entre estudiantes y el área de Orientación, se convierte en norte para el presente trabajo de investigación, construcción y aprendizaje, pretendiendo la configuración de formas que faciliten la expresión, identificación y atención de diversidad de aspectos que configuren riesgo en distintas dimensiones y que desde su invisibilidad, entorpecen la función y alcances del área y comprometen nociones de bienestar en el marco de la comunidad educativa.

Para fortalecer la comunicación e identificar factores considerados de riesgo hacia los estudiantes de secundaria del Colegio Orlando Fals Borda IED, se pretende abordarla desde la perspectiva de campo de estudio y acción en su relación con la educación, que facilite el tejido social y de información transmitida de forma oral y escrita, formas éstas que, en conjunto, faciliten las acciones del área de Orientación y redunden en atención oportuna, nociones de bienestar y la perspectiva del buen vivir en el contexto escolar.

La generación de prácticas constantes de interacción, que faciliten la visibilización de posibles factores de riesgo a través de la comunicación oral y escrita, se realiza desde el enfoque cualitativo de la investigación, en su diseño de Investigación Acción, por considerarse estos elementos pertinentes de acuerdo al problema planteado y las alternativas que ofrecen para abordarlo.

## **6. Grupo y Línea de investigación en la que está inscrita**

MISE Cohorte V, Nodo de Interculturalidad Crítica

## 7. Objetivo General

Generar una propuesta de comunicación que potencie la interacción entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación escolar del Orlando Fals Borda IED.

## 8. Problemática: Antecedentes y pregunta de investigación

En la dinámica cotidiana del OFB IED y de acuerdo a ejercicio de aplicación de encuesta con 142 estudiantes, muestra equivalente al 34.6% del total de la población de secundaria en la fecha de aplicación (junio-julio 2019), se identifican las siguientes características:

Consumo de spa con 43.8%, Dificultades familiares (conflicto, violencias) con 29.2%, Autolesiones e ideación suicida con 19 y 16.8% respectivamente, Embarazo adolescente 16.1%, Agresiones físicas y verbales con 27.7%, mencionados como riesgos psicosociales latentes en el diario vivir de los estudiantes.

Del grupo encuestado, un 22% manifiesta experimentar de manera personal uno o más de los riesgos ya mencionados, un 50% manifiesta haber conocido en el contexto o experimentar alguno de tales riesgos pero no haberlo comunicado a nadie y un 70% manifiesta haberlo comunicado a un amigo o compañero, sin que esto haya evidenciado posibilidades de atención o prevención significativas y un 75% considera que comunicar sirve para prevenir, sin embargo contrastando el número de atenciones del área de Orientación por remisión o notificación de alguna de esas problemáticas, las cifras no corresponden y se quedan en un 12.5% de la población encuestada y un 6% de la población total.

Tales cifras dan cuenta de la existencia de riesgos en el contexto, con comunicación que no fluye en su mayoría hacia las instancias que deben actuar en cuanto a atención y prevención de los mismos y una suerte de mezcla riesgosa entre problemas y la no comunicación de los mismos en ninguna instancia.

De otro lado y para complementar lo anterior, se hace mención de las estadísticas registradas en el Sistema Distrital de Convivencia Escolar, Herramientas para la Convivencia. Sistema de Alertas., en el cual se consolidan 33 reportes de riesgos tales como Accidentalidad Escolar, Trastornos de Aprendizaje, Consumo de SPA, Conducta Suicida, Maternidad y Paternidad Temprana, Abuso y Violencia, cifra que para el total de la población estudiantil y de acuerdo al ejercicio planteado en la encuesta antes mencionada, resulta ínfima, ajena a la realidad palpable en la cotidianidad y alerta a los profesionales encargados de comunicar situaciones y reportar las mismas.

Frente a la anterior descripción y con fines de encuadrar y formular el problema a investigar, se plantea:

**¿Cómo favorecer prácticas de comunicación oral y escrita entre estudiantes y el área de Orientación Escolar, privilegiando la visibilización de riesgos latentes en el contexto escolar y su atención oportuna desde la interacción diaria?**

## **9. Referentes conceptuales**

Comunicación Educación (Jorge Huergo), Interacción, Orientación Escolar, Riesgos Psicosociales

## 10. Metodología

Desde el inicio del proceso se acudió a la identificación del problema prevalente en el marco de una colectividad y la necesidad inherente de abordaje y posible transformación en términos de atender a la comunidad y procurar nociones de bienestar para la misma, se realizó desde la perspectiva de las funciones asignadas en el área de Orientación Escolar y en concordancia con la necesidad de abordar dificultades de comunicación, percibidas o representadas por uno o más miembros de la comunidad educativa, para la operacionalización y puesta en marcha de la investigación, se elaboró una encuesta inicial para recolección de datos, se estructuró formulario virtual, el cual fue respondido en su totalidad o de forma parcial por 143 estudiantes de secundaria del Colegio Orlando Fals Borda IED.

A partir de los datos recolectados de la encuesta y la observación de distintas dinámicas cotidianas en la interacción entre estudiantes y de ellos con el área, se diseñaron varios instrumentos tipo taller, que apuntaron a la recolección de información adicional o complementaria o a la proyección de alternativas de comunicación frente a la problemática identificada en el marco del desarrollo de la investigación y las características de su diseño.

Cada uno de los instrumentos diseñados para trabajar en conjunto con la población estudiantil fueron proyectados para recoger información transversal e invitar de manera tácita a la reflexión y a visualizar opciones de transformación de la realidad, desde la situación actual, sumado esto al dispositivo proyectado para que en torno a él giren las prácticas mencionadas anteriormente y que dentro del desarrollo del proceso de investigación se ha configurado en dos vías, un mecanismo físico diseñado como buzón y otro virtual, diseñado como Blog.

El trabajo se desarrolló desde el enfoque cualitativo de la investigación y su diseño de Investigación Acción.



*Investigación-acción Su precepto básico es que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene. (Hernández Sampieri, 2014. P.496).* Con esta concepción, se ha realizado el trabajo, con la premisa de indagar, identificar, planear y diseñar iniciativas que estén acorde a la necesidad y/o problema sentido y la priorización en la búsqueda de transformarlo, contando con el protagonismo de los actores de la comunidad educativa, en este caso, estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del Orlando Fals Borda IED

## 11. Recomendaciones

Se recomienda continuar con el proceso como está proyectado a la fecha y en el futuro más cercano, implementar la propuesta en su totalidad, entendiendo las particularidades del contexto en el que se ha desarrollado y la operacionalización de objetivos pendientes.

La evaluación debe ser un proceso continuo con planeación para la mejora y el ajuste permanente en términos de transformación de realidades y mitigación de riesgos.

Se recomienda continuar con la implementación de la propuesta, el seguimiento y la evaluación de la misma, desde los postulados y diseño metodológico que aporta la concepción de Investigación Acción (Hernandez Sampieri, 2014) y sus características frente a la realidad que se aborda y las posibilidades para tal fin y su transformación mediante la construcción y el trabajo conjuntos.

## 12. Conclusiones

Se ha trabajado en concordancia con la formulación de la pregunta problemática y la necesidad de favorecer prácticas que contribuyan a la fluidez de la comunicación en la interacción entre estudiantes y Orientación y están las condiciones dadas para insistir y fortalecer tal trabajo.

Frente a la identificación de factores de riesgo latentes en el contexto escolar, (primer objetivo específico) con el apoyo de los estudiantes participantes, se ha logrado identificar los de mayor y menor incidencia, se debe fortalecer el trabajo en el mediano plazo y desde el área de Orientación escolar, asociado a la mitigación del impacto de tales riesgos presentes en la comunidad educativa en general.

Se puede y deben implementar los dispositivos que a la fecha se configuran en el marco del proceso investigativo, (segundo objetivo específico) como alternativa para facilitar procesos en los que la comunicación y la interacción fluyan en términos de mitigación de riesgos y atención de dificultades en el día a día.

En cuanto a la evaluación de la propuesta y su impacto, faltan aspectos que contribuyan a una evaluación certera y de perfil integral, (tercer objetivo específico) se recomienda establecer junto a la instalación de los dispositivos que propendan por la dinamización de la comunicación en la interacción cotidiana, instrumentos que faciliten la evaluación y monitoreo constante, con la participación activa e indispensable de los estudiantes.

### 13. Referentes bibliográficos

Aparici, R. (2010). *EDUCOMUNICACIÓN: Más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa S.A.

Buendía y otros (1998). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. Madrid, Mc Graw Hill

Hernandez Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación 6ª Edición*. Mexico D.F: Mc Graw Hill Education.

Huergo, J. A. (1997). *Comunicación/Educación: Ámbitos, prácticas y perspectivas*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.

Maya Betancourt, A. (2007). *El Taller Educativo ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo, dirigirlo y evaluarlo*. Bogotá D.C: Magisterio.

Valderrama H, C. E. (2000). *Comunicación-Educación Coordinadas, abordajes y travesías*. Bogotá D.C: Siglo del Hombre Editores.

Villa, W., & Compiladores, G. A. (2008). *Diversidad, interculturalidad y construcción de Ciudad*. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional.

## TABLA DE CONTENIDO

1.	RESUMEN .....	14
2.	INTRODUCCIÓN .....	16
3.	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
	3.1 OBJETIVO GENERAL.....	20
	3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	20
4.	JUSTIFICACIÓN .....	20
5.	MARCO TEORICO .....	21
	5.1 Campo Comunicación/Educación .....	21
	5.2 Comunicación/Educación en la Escuela.....	30
	5.3 Descolonizando la Práctica .....	44
	5.4 Y desde la perspectiva de la Orientación Escolar .....	46
6.	ESTADO DEL ARTE .....	48
7.	MARCO METODOLÓGICO.....	50
8.	RESULTADOS .....	56
9.	DISCUSIÓN.....	119
10.	CONCLUSIONES.....	124
11.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	127
12.	ANEXOS .....	128
	12.1 Modelo Dirección de Grupo de Orientación Escolar .....	128
	12.2 Modelo Taller de Orientación Escolar .....	129
	12.3 Modelo Guía de Orientación Escolar para Estudiantes de 6° a 11° .....	130
	12.4 Modelo Actividad 4 de Orientación Escolar, para Estudiantes de 6° a 11° .....	132
	12.5 Modelo Guía para Cartilla en Físico .....	133
	12.6 Modelo Guía Actividad Asincrónica 1.....	133
	12.7 Modelo Guía Actividad Asincrónica 2.....	136

## Lista de anexos

12.1	Modelo Dirección de Grupo de Orientación Escolar .....	128
12.2	Modelo Taller de Orientación Escolar .....	129
12.3	Modelo Guía de Orientación Escolar para Estudiantes de 6° a 11° .....	133
12.4	Modelo Actividad 4 de Orientación Escolar, para Estudiantes de 6° a 11° .....	135
12.5	Modelo Guía para Cartilla en Fisico .....	136
12.6	Modelo Guía Actividad Asincrónica 1 .....	138
12.7	Modelo Guía Actividad Asincrónica 2 .....	139

## I. RESUMEN

En el presente trabajo, se aborda el campo de *comunicación/educación* desde la perspectiva del *qué hacer* cotidiano del área de Orientación Escolar en interacción con estudiantes de secundaria del colegio Orlando Fals Borda IED. Desde la representación de quien escribe estas líneas, se perciben dificultades en cuanto a la fluidez de la comunicación entre estudiantes y el área de Orientación Escolar, situación que a su vez genera la invisibilización de riesgos que se presentan de forma permanente en el contexto escuela y en la interacción entre estudiantes y se identifican de manera tardía u ocasionalmente no se logra su identificación.

Facilitar la generación de dispositivos y prácticas que favorezcan la comunicación entre estudiantes y el área de Orientación, se convierte en norte para el presente trabajo de investigación, construcción y aprendizaje, pretendiendo la configuración de formas que faciliten la expresión, identificación y atención de diversidad de aspectos que configuren riesgo en distintas dimensiones y que desde su invisibilidad, entorpecen la función y alcances del área y comprometen nociones de bienestar en el marco de la comunidad educativa.

Para fortalecer la comunicación e identificar factores considerados de riesgo hacia los estudiantes de secundaria del Colegio Orlando Fals Borda IED, se pretende abordarla desde la perspectiva de campo de estudio y acción en su relación con la educación, que facilite el tejido social y de información transmitida de forma oral y escrita, formas éstas que, en conjunto, faciliten las acciones del área de Orientación y redunden en atención oportuna, nociones de bienestar y la perspectiva del buen vivir en el contexto escolar.

La generación de prácticas constantes de interacción, que faciliten la visibilización de posibles factores de riesgo a través de la comunicación oral y escrita, se realiza desde el enfoque

cualitativo de la investigación, en su diseño de Investigación Acción, por considerarse estos elementos pertinentes de acuerdo al problema planteado y las alternativas que ofrecen para abordarlo.

**Palabras clave:**

Comunicación, Educación, Orientación, Riesgos, Interacción.

**Abstract**

In this paper, the field of communication / education is approached from the perspective of what to do daily in the counseling area in interaction with high school students from the Orlando Fals Borda IED school. From the representation of the person who writes these lines, difficulties are perceived in terms of the fluidity of communication between students and the area of counseling, a situation that in turn generates the invisibility of risks that are permanently presented in the school and school context. in the interaction between students and identify themselves late or occasionally their identification is not achieved.

Facilitating the generation of devices and practices that favor communication between students and the counseling area, becomes the north for the present research, construction and learning work, seeking the configuration of forms that facilitate the expression, identification and attention of diversity of aspects that configure risk in different dimensions and that, from their invisibility, hinder the function and scope of the area and compromise notions of well-being within the framework of the educational community.

In order to strengthen communication and identify selected risk factors towards high school students at the Orlando Fals Borda IED School, it is intended to approach it from the perspective of the field of study and action in its relationship with education, which will facilitate the social fabric and information transmitted orally and in writing, forms of care that, together, facilitate

the actions of the counseling area and result in timely, notions of well-being and the perspective of good living in the school context.

The generation of constant interaction practices, which facilitate the visibility of possible risk factors through oral and written communication, is carried out from the qualitative approach of the research, in its Action Research design, considering these pertinent elements according to the problem posed and the alternatives they offer to address it.

**Keywords:**

Communication, Education, Orientation, Risks, Interaction.

## II. INTRODUCCIÓN

En las siguientes líneas, se presentan las características y el producto del ejercicio de investigación realizado en un colegio distrital en Bogotá D.C.

La investigación realizada en el marco de la IA Investigación Acción, surgió de la necesidad de abordar una problemática específica observada en la dinámica del día a día del área de Orientación Escolar de la institución en mención y su interacción con los estudiantes de secundaria de la misma, esto motivado en el hecho de observar distintas afectaciones en temas convivenciales y la no comunicación de factores de riesgo en fase previa a la ocurrencia de situaciones riesgosas para la comunidad educativa en general.

La investigación se realizó con estudiantes de secundaria de la jornada tarde del colegio Orlando Fals Borda IED (en adelante OFB IED); la institución está ubicada en la ciudad de Bogotá D.C, en la localidad de Usme (5), dicha localidad está habitada en su mayoría por población de estratos 1 y 2, con diversidad de orígenes y procedencia, hay habitantes de origen rural, que llegaron en el marco de la migración del campo a la ciudad, desde mediados del siglo XX, también se



encuentra población de regiones como la costa atlántica y pacífica del país, que han llegado paulatinamente a la ciudad durante décadas, bajo la condición de desplazamiento forzado en el marco del conflicto armado colombiano y como fenómeno adicional se observa la migración recurrente de población de origen venezolano, todos en búsqueda de condiciones distintas de las de su lugar de origen en cuanto a supervivencia y sustento.

En el panorama mencionado, también se evidencian dificultades asociadas a las dimensiones sociofamiliares y socioafectivas, con disfuncionalidades marcadas en grupos familiares, no en cuanto a su constitución, sino en cuanto al ejercicio de roles como el acompañamiento, supervisión y protección que desde la perspectiva del *deber ser*, se consideran esperables.

En el contexto escolar, las situaciones referidas anteriormente, se representan en los estudiantes de secundaria y se traducen en prácticas de la interacción cotidiana, a diario se observan alteraciones a la dinámica adecuada de las relaciones interpersonales y más complejo aún, algunas no se observan, ni se perciben desde la acción institucional y como garante de derechos teniendo en cuenta el perfil de la población que se atiende (niñas, niños, adolescentes y jóvenes), susceptible de atención y protección especial.

Desde el área de Orientación Escolar, se atienden casos en los que se representan y perciben situaciones que constituyen riesgo para la integridad emocional y física de los estudiantes; sin embargo y como nota preocupante, en el desarrollo del ejercicio de atención institucional desde el área, se ha observado que, un porcentaje significativo de las problemáticas ya mencionadas, se mantiene en una suerte de invisibilización u opacidad que en ocasiones no ha favorecido atención oportuna y que mantiene a la población estudiantil en considerable riesgo latente.

Generar prácticas de comunicación en la escuela, que propicien la convivencia, la atención y acompañamiento en distintas problemáticas y contribuyan a la constitución de tejido social desde el reconocimiento de otredades, el autocuidado y el cuidado mutuo, hacen parte la necesidad a abordar. La tarea se realiza desde el sustento teórico aportado por el campo comunicación/educación, mismo que a la luz de la investigación, resulta diverso desde su significado y alcances, implica posibilidad y obligación inherentes al ser humano, tendientes al desarrollo de competencias y habilidades para la vida, representa forma para la interacción cotidiana en grupos y comunidades y genera vínculos que posibilitan la construcción de discursos y espacios comunes en distintos contextos.

Resulta pertinente considerar la comunicación, como eje transversal en cuanto a posibilidades de acción institucional y transformación de distintas problemáticas latentes en el contexto y que a la fecha se perciben invisibilizadas, a continuación, se presentan datos que contribuyen a la configuración de tal afirmación y que enmarcan una necesidad susceptible de abordaje en el contexto ya descrito.

En la dinámica cotidiana del OFB IED y de acuerdo a ejercicio de aplicación de encuesta con 142 estudiantes, muestra equivalente al 34.6% del total de la población de secundaria en la fecha de aplicación (junio-julio 2019), se identifican las siguientes características:

Consumo de spa con 43.8%, Dificultades familiares (conflicto, violencias) con 29.2%, Autolesiones e ideación suicida con 19 y 16.8% respectivamente, Embarazo adolescente 16.1%, Agresiones físicas y verbales con 27.7%, mencionados como riesgos psicosociales latentes en el diario vivir de los estudiantes.

Del grupo encuestado, un 22% manifiesta experimentar de manera personal uno o más de los riesgos ya mencionados, un 50% manifiesta haber conocido en el contexto o experimentar alguno de tales riesgos pero no haberlo comunicado a nadie y un 70% manifiesta haberlo comunicado a un amigo o compañero, sin que esto haya evidenciado posibilidades de atención o prevención significativas y un 75% considera que comunicar sirve para prevenir, sin embargo contrastando el número de atenciones del área de Orientación por remisión o notificación de alguna de esas problemáticas, las cifras no corresponden y se quedan en un 12.5% de la población encuestada y un 6% de la población total.

Tales cifras dan cuenta de la existencia de riesgos en el contexto, con comunicación que no fluye en su mayoría hacia las instancias que deben actuar en cuanto a atención y prevención de los mismos y una suerte de mezcla riesgosa entre problemas y la no comunicación de los mismos en ninguna instancia.

De otro lado y para complementar lo anterior, se hace mención de las estadísticas registradas en el Sistema Distrital de Convivencia Escolar, Herramientas para la Convivencia. Sistema de Alertas., en el cual se consolidan 33 reportes de riesgos tales como Accidentalidad Escolar, Trastornos de Aprendizaje, Consumo de SPA, Conducta Suicida, Maternidad y Paternidad Temprana, Abuso y Violencia, cifra que para el total de la población estudiantil y de acuerdo al ejercicio planteado en la encuesta antes mencionada, resulta ínfima, ajena a la realidad palpable en la cotidianidad y alerta a los profesionales encargados de comunicar situaciones y reportar las mismas.

Frente a la anterior descripción y con fines de encuadrar y formular el problema a investigar, se plantea:

**¿Cómo favorecer prácticas de comunicación oral y escrita entre estudiantes y el área de Orientación Escolar, privilegiando la visibilización de riesgos latentes en el contexto escolar y su atención oportuna desde la interacción diaria?**

### **III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Objetivo general**

Generar una propuesta de comunicación que potencie la interacción entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación escolar del Orlando Fals Borda IED.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.
- Diseñar una herramienta que facilite la comunicación y expresión de estudiantes y contribuya a la detección y atención de dificultades.
- Evaluar la incidencia de la herramienta, en la comunicación y seguimiento, en el marco de la propuesta.

### **IV. JUSTIFICACIÓN**

El proceso formativo de adolescentes y jóvenes, se ve permeado por distintos factores internos y externos asociados al contexto institucional y social en los que se realiza, aspectos asociados a familia, condición socioeconómica y vivencias personales, se perciben en constante interacción y se convierten en generadores de oportunidad para el avance de los estudiantes o de riesgo para su desempeño e integridad en distintos niveles, se habla de riesgos latentes pero perceptiblemente invisibilizados por distintas circunstancias.

Facilitar espacios de interacción entre la institución y los estudiantes, en los que se trascienda el ejercicio de aula mediado por un currículo y procurar el abordaje de distintos riesgos en fase temprana en cuanto a la atención que requieren, justifica la realización de ejercicios como el presente, en el que se pretende desde la implementación de formas de comunicación oral y escrita, identificar posibilidades de atender y contribuir a la visibilización (detección si se quiere) de factores de riesgo presentes en el contexto escolar y su abordaje oportuno desde el rol de Orientación, para en la medida de las posibilidades evitar afectaciones a la integridad física y emocional de los estudiantes.

La generación constante de opciones de comunicación que permitan conocer riesgos en el contexto escolar y abordarlos desde una perspectiva de atención oportuna en cuanto a tiempos de ocurrencia y acción institucional, en busca de reducir su incidencia y grado de afectación en la integridad física y emocional de adolescentes y jóvenes, se convierte en necesidad perentoria y es el norte de este ejercicio.

Identificar, visibilizar y atender de manera oportuna, aspectos que configuren riesgo con diversas afectaciones para los estudiantes de secundaria, se convierte en premisa y oportunidad en términos de la búsqueda constante de nociones de bienestar que el proceso de formación entraña y que la acción de educar y educarse, contempla como eje de transformación social en distintos niveles.

## **V. MARCO TEÓRICO**

### **5.1 Campo Comunicación/Educación**

El campo comunicación/ educación, se presenta como acervo de posibilidades que el mismo otorga en cuanto a la proyección de actividades en el ámbito escolar, se busca presentar aspectos

relevantes sobre la génesis y la concepción del campo y sus implicaciones en cuanto a posibilidades de acción enmarcadas allí.

*...el paréntesis, o la casilla vacía, el objeto x de la relación C-E, de hecho, está siendo ocupado permanentemente: son múltiples, de diverso orden y nivel crítico, y también con diferentes niveles de éxito, los modos en que se establece la relación C-E, dando paso así a su definición como estructura. (Valderrama H, 2000)*

Siendo la estructura, para los fines del trabajo de investigación, una incógnita en cuanto a posibilidades de permearse o transformarse en la práctica cotidiana, aspecto que suena a organización previa y estandarización de acciones que se configuran como vinculantes y herramientas de tejido, sin importar su perfil de construcción de bienestar.

*...campo de Comunicación/Educación, al cual caracterizamos en aquella oportunidad como complejo, problemático, viscoso, con materiales blandos y escasas líneas de demarcación; un área pretendida por diferentes perspectivas teóricas y por diversos intereses prácticos; un territorio denso y opaco, donde suelen confundirse las prácticas sociales y sus ámbitos, las prácticas profesionales, las nociones y los conceptos que alimentan perspectivas. (Valderrama H, 2000)*

Es importante resaltar el énfasis que realiza el autor en cuanto al campo

Comunicación/Educación como susceptible de descubrimiento, por reconfigurar y en el que hay mucho por hacer, de acuerdo a la diversidad y límites difusos del mismo, aunque lo plantea en un lapso específico (finales de los 90), se considera vigente en cuanto a su abordaje y postulados.

*Pero la situación de desorden cultural también permite alentar la reconstrucción de sentidos olvidados, perdidos o reprimidos, que hablan de la articulación de*

*Comunicación/Educación con la autonomía...misma que significa instituir un campo para la palabra, liberando el flujo de las representaciones y los sueños y pronunciando un mundo que no se apoya en ninguna re-presentación "dada", sino en un sueño común.*

(Valderrama H, 2000)

Rescatar la palabra y la autonomía en términos de construcción de discurso, asumir el dialogo como vía prioritaria, configurar o reconfigurar canales que faciliten el tejido social en la cotidianidad, son entre otras, premisas inspiradas evidenciadas en la postura de Huergo y Cubides y constituyen desde la teoría, insumo para la práctica y operacionalización de iniciativas que contribuyan al privilegio de la palabra como constructora y re-constructora de tejido social, acuñando emociones y sentimientos desde el lenguaje y la experiencia del Ser.

*...señalan que no es posible pensar y consolidar el campo de la comunicación-educación sin que: primero, su proyección esté orientada hacia la transformación de los sujetos y sus realidades sociales; segundo, se aproveche su carácter estratégico en tanto éste posibilita intervenir en los procesos culturales contemporáneos desde una perspectiva contrahegemónica; y tercero, en el entrecruce de la comunicación-cultura, la educación y la pedagogía, se busque encontrar el sentido político de la cultura, el sentido cultural de la política y se haga hablar a la pedagogía desde la conexión entre la cultura y la política.*

(Valderrama H, 2000)

Aquí confluyen varios aspectos que se han configurado como expectativa en cuanto al enfoque para la realización del proyecto de investigación, si bien no contempla directamente una mirada de aspectos políticos (entendidos como participación para la transformación social), si reúne varios elementos asociados a la necesidad y motivación constante por la participación colectiva en prácticas que en distintos niveles contribuyan a la generación de bienestar en una comunidad

y contexto específicos y si no se puede garantizar la transformación o al menos no inmediata, si implica la generación de hábitos y prácticas cotidianas que contribuyan a la consolidación de otras formas de relación y otras formas de proyección del mundo y de la vida, privilegiando el dialogo como herramienta de construcción y tejido.

*Emerge con fuerza en los espacios institucionales educativos una “razón sensible”: una manera de aproximarse a lo real en su más fluida complejidad; una conjunción de lo material y de lo espiritual y no una oposición, destacando el papel de lo afectivo, de las interacciones y de lo subjetivo; una apertura a lo imaginario, lo lúdico, lo onírico social; una “razón” aún más rica que la razón porque sabe integrar, de manera homeopática, las características que nos constituyen. (Huergo en Valderrama 2000)*

Misma conjunción que implica la búsqueda constante de herramientas y prácticas que contribuyan a la cohesión, la visibilización de emociones y sentimientos y el trascender la instrumentalidad de un currículo preestablecido, con el fin de entretejer relaciones y proyecciones para y frente a la vida, bajo la premisa del reconocimiento de otredades y diversidades en términos de igualdad, equidad y alteridad.

En tal sentido se anota que, *“El término práctica alude tanto a un proceso como a la acumulación lograda en él que, más que un resultado, es una internalización o apropiación”*. (Huergo, 2000), las prácticas para dar la vuelta a algunas realidades desde la perspectiva del campo comunicación/educación, implican la generación de distintos procesos en función de la paulatina reconfiguración de realidades asociadas al bienestar, convivencia y buen vivir, son la oportunidad de retoma de elementos que subyacen a la realidad contemporánea, que van más allá de lo mediático, de la moda, de la tendencia y que buscan retornar al contacto intrínseco, la



búsqueda y valoración de emociones, de consideraciones y reconocimientos y a la superación de procesos de exclusión y segregación implícitos.

*Más allá de otras concepciones, la idea de subjetividad que preferimos es la que alude a la articulación entre experiencia y lenguaje (cf. McLaren, 1998). Las experiencias son aquellos acontecimientos y conductas que se dan en las formaciones sociales, no aisladamente, sino como puntos en la trama de una cultura. Pero la experiencia está constituida por el lenguaje, por medio del cual la nombramos, pero a través del cual la hacemos posible o la obturamos. Dicho de otro modo, la subjetividad es el proceso de mediación entre el “yo” que lee y escribe y el “yo” que es leído y escrito (donde el yo depende siempre de un nosotros, de una pertenencia identitaria). La lectura y escritura que realiza el “yo” o que se realiza sobre el “yo”, se produce en el lenguaje, que siempre está situado en las relaciones (ideológicas) entre el conocimiento y el poder. La cultura dominante ha legitimado y ha vuelto aceptados ciertos discursos y ha desacreditado y marginado otros. (Huergo en (Valderrama H, 2000)*

De ahí la recurrencia en términos tales como, retoma, retorno y hasta el aventurero rescate, desde la perspectiva innovadora de realizar actividades ya existentes en contextos en los que no se han priorizado a través del tiempo, es la posibilidad de retornar y compartir palabras de manera circular, en el marco de una bitácora de construcción y tejido, es la posibilidad de enaltecer la interacción dialógica, como motor del reconocimiento mutuo, de la reciprocidad de acciones y aportes, de la generación de ejercicios que contribuyan a la configuración de diversas realidades distintas a las de imposición mediática, contextualizadas en los ámbitos sociofamiliar y sociocultural.

*Entre las inscripciones político-culturales que debe encarar el campo de comunicación/educación, está la que se refiere al ensanchamiento de la memoria colectiva de nuestros pueblos. Y esto, en tres sentidos: -el de la memoria sociopolítica, capaz de recuperar y resignificar matrices de pensamiento sociocultural y de acción política propias de nuestra América Latina, muchas veces soslayadas, olvidadas o ignoradas por el “pensamiento” académico, en su afán de inscribirse en los avances del pensamiento central; -el de la memoria subjetiva, capaz de reconstruir una historia crítica de las diferencias, constituidas en tramas de conflictos, de desigualdades y de situaciones de opresión, tocando ese núcleo traumático de las relaciones sociales que se inscriben en la formación identitaria y subjetiva; -el de la memoria estratégica, capaz de suspender los proyectos y estrategias innovadores de comunicación/educación que se presentan como rupturistas y fundacionales, como originales, donde lo nuevo es concebido como milagroso y ahistórico, y donde la copia de estrategias centrales suele ser pensada como panacea; y capaz de resignificar matrices estratégicas latinoamericanas de comunicación/educación (cf. Huergo, 2005b).*

Desentrañar desigualdades, inequidades, causas y consecuencias, desde el rescate y la retoma de la palabra, se puede configurar como trabajo transformador de realidades comunes, aquellas que históricamente se han replicado como mitos fundacionales o discursos de dominación disfrazada de normalidad o la normalización de aspectos de la interacción social, que a la fecha han sido reevaluados por su no contribución al tejido social y por responder de manera prediseñada a intereses particulares en el marco de sistemas de poder económico y político, el campo comunicación/educación, se constituye en vía, puerta y salida de transformación desde la voluntad y el ejercicio cotidiano con tal premisa.

*El campo propiamente dicho de Comunicación/Educación surge en el contexto de un debate político y social en torno al desarrollo. En este debate se encuentran dos perspectivas opuestas que pueden ser reconocidas como tradiciones del campo: una es la tradición “oficial” y la otra, la de la “comunicación educativa”. Sus diferencias fundamentales se hallan en el significado del “desarrollo” y en los alcances sociopolíticos que este posee. (Huerco, 1997)*

A esta altura se ha mantenido una fundada precaución en cuanto a la no utilización de la palabra (concepto) desarrollo, ya que si bien en este ejercicio escritural, se posibilita otear perspectivas de transformación de prácticas arraigadas de segregación e imposición de supervivencia como fin, dentro de la estructura funcional de la escuela y el sistema que la organiza, está implícita la canalización de expectativas en función del mercado, la modernidad y el sistema económico vigentes, en los cuales el término desarrollo fue “preconcebido” en el marco del favorecimiento de estructuras de poder hegemónico tradicional y vigente y está inmerso en una lógica de discurso que desde la necesidad de cambio estructural para la vida, resulta contradictorio abordar, al menos no en la lógica de avance y satisfacción de necesidades del Ser a “cuenta gotas”, misma que ha generado brechas gigantes en el mundo actual y que son representadas en segregación masiva y recurrente y en la configuración de imágenes de esclavismo y colonización, disfrazadas de “benefacción y cooperación”, es algo así como hablar de comida saludable y la necesidad de su ingesta, mientras que se consume de manera recurrente toda suerte de “alimento nocivo” en cuanto a su composición y consecuencias nutricionales.

El debate frente al concepto desarrollo es sociopolítico y está fundado en las características de lo que el mismo ha significado en la segregación de la población mundial, en las amplias y marcadas divisiones en función del capital y su acumulación y en posibilidades de consumo

masivo como elemento de avance social, entre otros cientos de características; sin embargo se configura como reto en el campo comunicación/educación, como elemento de acción y objetivo, en cuanto a la transformación paulatina y la perspectiva crítica y liberadora de las que habla Freire a través de la palabra, el dialogo y la interlocución en todos los niveles de la sociedad, una sociedad que hable más, exponga más, participe más, considere más, entienda más y ame más.

*La comunicación educativa es una tradición latinoamericana en la que haremos confluir dos tipos de corrientes, muchas veces emparentadas entre sí. Una de ellas es la que es posible identificar como “comunicación educativa liberadora”, y tiene su fundador más reconocido en el brasileño Paulo Freire. La otra, es la que podríamos denominar “educomunicación”, cuyos referentes más significativos (desde el punto de vista conceptual) son Francisco Gutiérrez y Mario Kaplún. (Huergo, 1997)*

Las dos perspectivas deben confluir desde la noción de forma y fondo, la perspectiva de “liberación Freireana”, debe estar presente y verbalizarse de manera recurrente, el dialogo se debe favorecer como alternativa de mediación (Barbero) y en conjunción con la exposición de las distintas realidades que los estudiantes experimentan a diario y su explicación desde una perspectiva sociopolítica y socioeconómica, eso es deber de la escuela, sin acercarse al proscrito campo del “adoctrinamiento”, la estructura de la escuela como institución en su misión fundacional, otorga cierta flexibilidad para abordar tal tarea.

Así mismo la educomunicación de Kaplún y Gutiérrez, amplían el espectro en cuanto a posibilidades de abordar el campo comunicación/educación de manera transversal y cotidiana, más allá de educar para comunicar, comunicar para educar, comunicarse y educarse o viceversa, el campo y la postura ya señalados, permiten visualizar una serie de iniciativas, que sin la pretensión de ser novedosas, permiten elaborar y visualizar múltiples opciones que sean de

impacto y transformación alcanzable y deseable, ir a donde el currículo y su instrumentalización no llegan con facilidad, acercarse al Ser desde una perspectiva diferente a la prueba-evaluación, preguntar por sentimientos y emociones, visibilizarlos y gestionarlos, hacen parte de la tarea.

*La perspectiva de la comunicación educativa en el marco de la oposición dominación/liberación ha nutrido, especialmente, los trabajos y proyectos de innumerables comunicadores y educadores populares, en una síntesis con las propuestas de otros autores que abrevan en aquellas concepciones, como Mario Kaplún, Francisco Gutiérrez, Daniel Prieto Castillo y otros. Estas prácticas, que proponemos incluir en la tradición de “educación comunicativa”, encuentran una conceptualización que está centrada en los procesos de comunicación intersubjetiva. (Huergo, 1997)*

La construcción colectiva, la intersubjetividad, subjetivación, interlocución, imaginarios compartidos, otros mundos, otras perspectivas, otros sueños, otras realidades, todos estos aspectos, deben confluir en el ejercicio de trascender la individualización, transformarla en el reconocimiento de la individualidad y el tejido social desde unos mínimos de reconocimiento de otredades, de dignidad intrínseca e innegable, de conexión natural como especie y de transformación como fin para el “buen vivir”, comunicar para tejer, tejer para vivir, así se concibe la premisa del trabajo a realizar en el abordaje de la comunicación/educación en la escuela.

*Y hablamos de mediaciones (asumiendo la concepción de Martín Barbero) como zonas de articulación entre los procesos de producción de sentido que se realizan en torno a las instituciones (aunque Barbero hable de los “medios”) y los procesos de producción de sentido que se realizan en las prácticas cotidianas de los sujetos. O entre los significados*

*que construimos a partir de la relación con las instituciones y los significados que construimos en la vida cotidiana. (Huergo, 1997)*

Significado y significación, lo que es y lo que se construye, lo que importa y lo que se ignora, lo que se muestra y lo que se ve (algo así como diferencias entre oír y escuchar), todos estos aspectos confluyen en el campo comunicación/educación e implican la “desjerarquización” de la actividad docente (en este caso del docente orientador), migrando a la horizontalidad del discurso, como factor convocante, es reto y fin de una iniciativa de comunicación en la escuela, implica un ejercicio de “aislamiento de egos y status” que el sistema y la lógica de mercado otorgan en concordancia con estructuras de poder vigentes a la fecha. Es ejercicio recurrente de despojo de hábitos inmersos en *habitus* como lo plantea Bourdieu. (Huergo, 2000)

## **5.2 Comunicación/Educación en la Escuela**

Abordando las características del campo comunicación/educación desde la perspectiva de sus características constitutivas, es pertinente llevarlo al contexto escuela y analizarlo desde las particularidades.

*En particular, ha sido posible comenzar a comprender las alfabetizaciones posmodernas: formas de transmisión de conocimientos, saberes, prácticas y representaciones, relacionadas con múltiples modos de comunicación, diversas formas de estructuración de la percepción y una total transformación en la construcción de las acciones, las aspiraciones, los imaginarios colectivos. (Huergo, 2000)*

Alfabetización moderna, da cuenta de un reto que va más allá del intercambio de saberes o la imposición de conocimiento en el contexto escuela y permite visualizar acciones desde allí, con implicaciones dentro y fuera, esa transformación en la construcción de acciones en las

aspiraciones y de imaginarios colectivos, da cuenta de un inmenso potencial en cuanto a participación y reconfiguración de prácticas cotidianas en función del bienestar individual y colectivo, es la posibilidad de voltear discursos mediáticos, en función de la re-construcción de realidades de contexto, el entendimiento y reconocimiento de posibilidades y limitaciones y una perspectiva de emancipación frente a constructos históricos que han subyugado tradicionalmente sueños y formas creativas.

*...la formación de seres humanos: no es con datos como se logra, es a través de la “pasión por la comunicación, por la relación humana, por la aventura de realizarse como persona, a partir de la construcción de conocimientos, de la creatividad, de la investigación, del intercambio de experiencias”. (Huergo, 2000)*

Aquí se busca trascender prácticas de aula y currículo y retomar algunos elementos que desde la representación de quien escribe, se encuentran subyugados frente a otras dinámicas impuestas por el sistema y la dinámica institucional y que responden a poderes tradicionales en los que el Ser, se convierte en elemento secundario frente al Hacer y la concepción del Capital como Producir.

Hay que anotar que más allá del tecnicismo con el que el proceso educativo se aborda desde la perspectiva del sistema dominante y en concordancia con las expectativas de cada sujeto que ingresa en él, se debe tener en cuenta el paquete de sueños con el que cada uno lo aborda.

*No es posible negar que en las comunidades escolares no haya “peregrinos”; más aún si consideramos las expectativas que depositan los sectores populares en el sentido que tiene la escuela para sus vidas. En cierto modo sería impensada la misma existencia de la escuela si no admitiéramos la experiencia del peregrino, aunque lo hiciéramos de manera*

*pesimista: como esa experiencia de lo viejo que está muriendo. Pero precisamente allí está la ambigüedad: donde está lo viejo, aparece la semilla de lo nuevo, que no termina de nacer, que también es refiguración del peregrinar. (Huergo, 2000)*

Peregrinación entendida como visita, motivada por distintos aspectos y expectativas de los estudiantes y de sus familias frente al contexto, ese peregrinar dentro de una estructura institucional, constituye una suerte de indiferencias e indolencias soterradas, exige la generación de nuevas prácticas de interacción y si no nuevas, al menos si efectivas y/o novedosas y representa a la vez un desafío para la comunidad receptora; cada quien es un mundo y ese “a donde fueres haz lo que vieres” de los abuelos, se reconfigura y reinventa en dos vías, posible adaptación e inclusión, con las características que conlleva cada término en cuanto a limitación, sesgo, institucionalización del pensamiento y funcionalidad frente a sistemas hegemónicos o disrupción constante frente a parámetros preestablecidos y formas de relacionamiento, acumulando frustraciones y ansiedades que el sistema no amortigua y el contexto agudiza.

*Uno de los rasgos más significativos de los espacios institucionales educativos, a través y en los cuales es posible observar procesos de comunicación/educación, es la ritualidad. Con la idea de “ritualidad” hacemos referencia a esa forma que implica ciertas regularidades y rutinas, repeticiones y operabilidades en los intercambios e interacciones producidos en las socialidades, permitiendo visualizarlas e identificarlas, y expresar sus sentidos y significaciones (cf. Martín-Barbero, 1990). El ritual funciona como una mimesis práctica del proceso que se intenta expresar o facilitar. Huergo en (Valderrama H, 2000)*

Mismos ritos de cohesión o segregación de acuerdo a los intereses y vivencias de cada quien, esos rituales de los que habla Huergo, podrían asociarse a esa serie de fenómenos que se observan en la cotidianidad del aula y otros espacios escolares, en los que las otredades se



valoran o discriminan en función de intereses materiales y de filiación, subyugando emociones, sentimientos y percepciones y configurando caldos de cultivo para dificultades de convivencia, sistemáticos, *no me importa, no es conmigo, es problema del otro, yo no intervengo* y otras generalidades traducidas, se perciben con relativa recurrencia en el contexto escolar, con diversas motivaciones y con resultados preocupantes en cuanto a generación de vínculos para el buen vivir y la noción de comunidad.

Y en cuanto a esa comunidad, como espacio de tejido, convivencia y arraigo de experiencias y vivencias, la noción de la misma se opaca, al tener en cuenta que la individualización impuesta por el sistema hegemónico vigente, imprime una suerte de desligamiento en las interacciones, inmerso en la cotidianidad institucional.

Se observa e infiere cierta desvinculación entre los mensajes institucionales y las prácticas correspondientes con parámetros identitarios definidos, al menos desde la imagen y el mensaje, pero que a la luz del cotidiano y de manera recurrente, se desdibujan y no se representan desde la perspectiva de la cohesión y la construcción, al parecer no se vivencian desde la raíz y su génesis y se configuran como espacio depositario e itinerante, sin alma.

*Finalmente, es notable la preocupación creciente (debido a hechos concretos en y contra las escuelas) por la violencia. Esto hace que necesitemos reflexionar más a fondo sobre la violencia como modalidad de comunicación.*

*La emergencia de la violencia de cualquiera contra cualquiera, especialmente como entramado de la comunicación urbana, hace evidente otro problema en la comunicación: el problema del miedo. El miedo al exterminio y el miedo a dejarse estar como constitutivos de la comunicación. Miedo a que la escuela borre las identidades callejeras, por ejemplo,*

*o a que la conflictividad y la complejidad deje en un segundo lugar la “auténtica” identidad docente. Es posible sostener que el miedo y la violencia son condiciones generalizadas de nuestra experiencia. Huergo en (Valderrama H, 2000)*

Esa preocupación del cualquiera contra cualquiera, convertida en una suerte de desafío de supervivencia, en el que la competencia implica desde la perspectiva de la formación para responder al sistema, despersonalizarse, genera a la vez un sinnúmero de retos para su superación o al menos reconfiguración, su mitigación y una vuelta hacia el otro y otra, hacia el par de aula, hacia lo que siento y lo que siente el que está a mi lado, hacia el encuentro de coincidencias en las diferencias y la aceptación de las diferencias naturales.

En tal línea y sin dejar de lado las violencias en el contexto escuela, mismas manifestadas en la incapacidad de distintos actores para gestionar un conflicto en términos de construcción mínima de tejido social desde el reconocimiento de la diferencia y similitudes, no se debe dejar de lado la influencia del sistema sociopolítico y económico dominantes, ejercicio de operacionalización de hegemonía de los mismos que se da de manera masiva a través del instrumento mediático para tal fin, prefabricando nociones de verdad y saber, ideales, expectativas y posibilidades.

Tal vez sea hora de retomar bases y motivaciones reconfiguradas y con diversas significaciones, el espectro en cuanto a disponibilidad de medios masivos, se ha ampliado, si bien no desde las posibilidades de acceso, si desde la gama de opciones para obtener información o nociones de entretenimiento, mismas que al observar en el cotidiano parecieran convertir el entretenimiento y las finalidades re-creativas, en “distracciones”, estratégicamente diseñados como elementos de alienación y hasta enajenación, una suerte de desdoblamiento en función del alejamiento del Ser y su reconfiguración en “centro de acopio”, algo así como un ciclo de avalanchas de imágenes y

sonidos que contribuyen a la abstracción, al sueño con pseudorealización y un estado de limbo entre expectativa y realidad materializada.

*Para Gutiérrez es necesario "hacer de la escuela un centro de comunicación dialógica y convertir a los medios de comunicación en escuela participada" (Gutiérrez, 1973: p. 49), con lo que de algún modo parece insinuar una "educación para la recepción". (Huergo en (Valderrama H, 2000)*

No solo para Gutiérrez, para cualquier profesional que se encuentre en el campo comunicación/educación, resulta perentorio ubicarse en la perspectiva dialógica, en esa disposición constante para el privilegio de la palabra, para la priorización del lenguaje y lenguajes como constructores de filiación, afinidad, significación y reconfiguración del mundo y realidades, una suerte de recepción (como en los hoteles), en la que confluyen necesidades de contexto y supervivencia, emociones, sentimientos, expectativas y sueños, a la espera de asignación de espacios físicos para descansar y transformarse.

*A diferencia de la mayoría de los autores, Gutiérrez -que, en cierto sentido, podría incluirse en esta explicación- sostiene que los medios constituyen una "escuela" de la sociedad de consumo. Pero esta es una "escuela" mucho más vertical, alienadora y masificante que la escuela tradicional (Gutiérrez, 1973: pp. 47-49). En América Latina, los medios, más que vehículos de promoción humana y educación, contribuyen "a mantener los intereses de la estructura de dominación interna y externa" (Ib.: p. 63). En esta línea, que percibe a los medios como "escuela paralela" Huergo en (Valderrama H, 2000)*

Una “escuela paralela” diversa, que canaliza emociones, expectativas, sentimientos y formas de afrontar realidades desde la perspectiva de mercado de la “variedad de contenidos, con contenido difuso”, avalanchas de elementos audiovisuales (música, videos, realities, canales especializados, etc.), contribuyen a la distracción y la canalización de características y necesidades del Ser, sin contención o atención efectiva, generando burbujas en las que la lógica de consumo, pervive sobre la lógica de la realización y el buen vivir, si bien se ha avanzado en el reconocimiento y análisis crítico de algunos contenidos e intencionalidades de medios masivos como la televisión, de acuerdo a los intereses de quienes los financian y promueven, es posible que se hayan soslayado elementos de la migración en el espectro diverso de los medios y en ese proceso, la creatividad, la percepción y la creación de las que habla Gutiérrez, hayan quedado en segundo plano, como una nueva ola invasiva de lo que se quería contener en una primera ola de invasión mediática masiva.

*Más aún, sería atinado afirmar que, en general, las mayorías populares latinoamericanas han tenido acceso a la modernidad sin haber atravesado un proceso de modernización económica y sin haber dejado del todo la cultura oral. Se incorporan a la modernidad no a través de la lógica escritural, sino desde cierta oralidad secundaria como forma de gramaticalización más vinculada con los medios y la sintaxis audiovisual que con los libros. (Huergo en (Valderrama H, 2000)*

Lenguaje difuso, ausente o disperso, ideas en el aire, sin posibilidades de anclaje para la construcción y una suerte de ausencia de preparación para la invasión, se representan con recurrencia desde la observación cotidiana en el contexto escuela, un baile de pseudoostentación de acceso a medios tecnológicos o a información en redes con contenidos dudosos en cuanto a su aporte y construcción de perspectivas de reflexión o transformación social, en el cotidiano se

perciben prácticas en las que hay elementos que no calzan de acuerdo a perfiles socioeconómicos y que responden a lógicas de mercado y necesidad de figuración o filiación en contextos posiblemente inesperados.

Observar cómo se prioriza el acceso a medios tecnológicos y a información o mensajes de perfil confuso en términos formativos y de reconocimiento del Ser en su integralidad, no resulta muy complejo a la fecha, basta con analizar dinámicas de aula y de familias en las que la atención de necesidades básicas de perfil socioeconómico como el acceso a servicios y la garantía de derechos se evidencian como incompletos o deficientes, pero el acceso y adquisición de dispositivos tecnológicos, resulta recurrente. Aspectos como el lenguaje o el filtro ejercido por el libro, los procesos escriturales y demás, quedan relegados a una opción más que secundaria, una suerte de olvido de esencia transversado por apariencia.

En síntesis no se sataniza al medio tecnológico o X o Y contenido, pero si se indaga por aportes necesarios en cuanto a la consolidación de visiones humanizantes y colectivas en un mundo que tiende desde diversas lógicas a demandar lo contrario, abordar el Ser desde la mirada, desde el lenguaje verbal y el no verbal, desde el contacto afectuoso y desde la interlocución como elemento liberador, se convierte en premisa del campo comunicación/educación y reto para cualquier iniciativa contemporánea que contemple desde sus inicios y naturaleza, capacidad de reconfigurar realidades y transformarlas en función del buen vivir.

*Lo que molesta a los docentes parecería que no es la incorporación de tecnologías ni de medios en sí, sino la cultura de los medios, lo que los medios muestran, producen, desorganizan y reorganizan; porque ven en este aspecto un desafío a su carácter de "formadores de conciencia" -aún de "conciencia crítica". (Huergo en Valderrama, 2000)*

Tal cual, no es la melodía, es la letra, no es el aparato, es el uso, no es la tecnología y los dispositivos, es el fin de cada uno de ellos en términos de posible alienación y enajenación del Ser, no es el acceso, es la masificación, individualización y segregación que subyacen y confluyen, no es el dispositivo tecnológico o el acceso a un medio y a un contenido específico, es la incidencia de tales elementos en términos de aislamiento y retracción, es el refugio y ocultamiento de necesidades de perfil emocional y afectivo, opacadas por externos, son palabras y lenguaje que se diluyen en una pantalla, un teclado o un encuentro “virtual”, es la representación sobre características humanas que ni los dispositivos, ni los medios han conseguido suplir.

Los medios y dispositivos, pueden contribuir a disminuir brechas en cuanto a acceso a información y procesos de formación que configuren avance, equidad, igualdad, armonía y buen vivir, pero la lógica de mercado y de los intereses dominantes apuntan, o mejor, evidencian situaciones contrarias, en detrimento de la humanización, la generación de conciencia colectiva y las practicas cohesivas para la supervivencia.

*Mario Kaplún ha sido un pionero en esta línea de reflexión y trabajo. Su preocupación se centra en que la comunicación educativa está instrumentalizada y es cada vez más privatista, no en el sentido de que pase a manos privadas, sino en cuanto que cada vez es más individualizada. La principal consecuencia pedagógica de esta situación (que abarca principalmente a la educación a distancia) es la "erradicación de la expresión", la pérdida de la comunicación educativa (Kaplún, 1993)*

En esta línea y sin el ánimo de asumir posturas mesiánicas, la idea es “rescatar”, la palabra y la práctica básica, superar la segregación con la inclusión en ejercicios que contemplen participación colectiva y diferenciada, el reconocimiento a la diferencia y la individualidad como

elementos que mitiguen la sistemática individualización, privilegiar la expresión, valorar el fondo de la intención, la añoranza y la evocación, por encima de la forma escritural y el lenguaje como constructor de humanidad, como tejedor de redes y de configuraciones de mundo y futuro.

*En la lucha entre razón y saber ancestral, los procesos educativos se desarrollaron principalmente en una institución: la escuela. Uno de los núcleos organizacionales que permitió la inserción de las personas, los grupos y las sociedades en la modernidad es la escuela (junto con los mercados, las empresas y las hegemonías; cfr. Brunner, 1992). La escuela surge en relación con los otros núcleos organizacionales, y con los rasgos propios de la modernidad: la sociedad capitalista, la cultura de masas, la configuración de hegemonías y la democracia formal o burguesa. (Huergo, 1997)*

Como expone Foucault cuando habla de “Maquinas y Dispositivos”, la escuela surge como una maquina en la que se realizan procesos de producción y reproducción de prácticas que responden a una lógica de sistema y están diseñadas desde su estructura en función del mismo, hay tendencias y transformaciones latentes y necesarias de acuerdo a la época en la que se realice la observación, pero el espíritu de la acción, al menos desde el diseño del proceso enseñanza-aprendizaje, ha estado ligado a la jerarquización correspondiente a estructuras de poder sociopolítico y socioeconómico, en la línea de la modernidad y como institución que legitima conocimiento vs saberes, no “estandarizados o regulados”, de acuerdo a la demanda del mercado, en esa lógica sigue funcionando la escuela como institución y como referente de desarrollo y tal aspecto es imprescindible en el abordaje de cualquier iniciativa que pretenda paulatina transformación de hábitos en el “*habitus*”, como plantea Bourdieu, posiblemente una práctica no cambie la macro estructura del sistema en el que la escuela se circunscribe, pero contribuya a micro transformaciones, en la visión.

*La escolarización alude a un proceso en que una práctica social como la escolar va extendiéndose a nivel masivo en las sociedades modernas. De este modo, la escuela se va constituyendo como institución destinada a producir un determinado orden imaginario social y a reproducir las estructuras y organizaciones sociales modernas existentes. En cuanto institución, la escuela recoge una representación cristalizada en el imaginario moderno: que educación es igual a “escolarización”. (Huergo, 1997)*

Y frente al contexto actual, en un mundo convulso de permanente invasión y reconfiguración de imaginarios desde la perspectiva de una visión global, con acceso a medios que contribuyen a la inmediatez de la información (o desinformación), tal visión cristalizada puede ser difusa y se considera corta en cuanto a su alcance, es necesario entender que la educación tal y como se percibe como concepto en el que se construyen (o al menos se proyectan y exponen) transformaciones para la vida y en función de unos requerimientos preestablecidos por el sistema vigente, se da en diversos momentos que no necesariamente están inscritos en la escuela como estructura física y/o como institución, ahí radica un reto enorme en cuanto al planteamiento de iniciativas que apunten a posible transformación o mejoría de algunos aspectos asociados al bienestar y al ser, es observable que de manera recurrente se soslayan aspectos básicos asociados a la formación y a la percepción de los estudiantes dentro de la escuela, con unas vivencias y experiencias, que se han dado fuera de ella.

Resulta apenas previsible que un estudiante recoja en su imaginario y práctica cotidiana, una serie de visiones que de una u otra forma contribuyen a la proyección de intereses y expectativas, que no necesariamente se dan en el marco institucional, ni son motivados allí y que responden a lógicas de supervivencia o de filiación asociadas al contexto en el que perviven y a exclusiones e imposiciones implícitas del sistema en términos de desigualdades y/o inequidades.



*En general, nuestras escuelas son pensadas como eje central del proceso civilizatorio, en la formación de una cultura más o menos homogénea, de trabajadores que fueran agentes del cambio y de la transformación del “súbdito” (o el mero “desasociado”) en “ciudadano” (Huergo, 1997, p.22).* Frente a ese ejercicio de formación de ciudadanía, inmerso en la lógica de la “garantía y gozo de derechos” en la que el sistema sumerge imaginarios y en el que la garantía y el gozo se materializan con base en el ingreso económico y el acceso deficiente a una red de servicios que se quedan cortos frente a la satisfacción de necesidades básicas y en la reproducción de exclusiones funcionales, resulta posible asumir que la escuela es susceptible de grandes transformaciones para transformar.

Aquellas no se dan de fondo y se quedan en la periferia de la forma, sin poder abarcar terrenos que la sociedad en general, los medios, la familia desde sus particularidades en configuración, roles y vivencias y la exigencia en términos de supervivencia, colonizan sin dificultad, planteando retos enormes, mismos que se asocian a reconfigurar visiones desde dentro de la estructura institucional y perfilar acciones para abordar, no días, sino vidas.

Aquí cabe mencionar a Célestin Freinet, quien ante distintas adversidades y en el contexto de la educación en una población francesa, *introduce un medio de comunicación: compra con sus reducidos ahorros una imprenta manual. Al principio, los niños hacían redacciones individuales sobre diversos temas, con las que se componía el Libro de Vida. Gradualmente, la producción evolucionó hasta tomar la forma de un "periódico escolar". (Huergo, 1997, p.25).* Planteando el periódico no como actividad extracurricular o complementaria, sino como eje transversal en un proceso formativo en el que se privilegiara la palabra, la investigación y la difusión, por parte de los estudiantes.

Freinet plantea la necesidad perentoria de favorecer en la cotidianidad y de manera recurrente la expresión, la comunicación y el compartir, si se tiene en cuenta que cada estudiante acude a la escuela, rodeado (o cargado) de una serie de vivencias, experiencias y necesidades generadas por las exigencias e imposiciones del sistema y por la influencia del contexto social y mediático, allí surgen retos en cuanto a trascender hábitos férreos en su espíritu y fin y oportunidad para que la escuela como estructura, facilite ejercicios de desahogo, descarga o canalización.

*Para Freinet, la educación es expresión, pero no hay expresión sin interlocutores. No existe ya la censura ni la corrección de los cuadernos; no hay "deberes": el niño tiene que escribir para ser leído, porque sabe que va a comunicarse (Freinet, E.4, 1975). Es decir: los niños aprenden por medio de la comunicación. La comunicación es un eje central del proceso educativo: es "comunicación educativa" o, como gustaba decir el maestro Mario Kaplún: educomunicación. (Huergo, 1997, p.26).*

Desde la perspectiva de Freinet y la mención que se hace de Kaplún, educar es comunicar, comunicarse es educarse y favorecer la comunicación no es valor agregado en el marco institucional, sino compromiso tácito dentro de la tarea de enseñar y educar, trascender rutinas en el marco escuela, puede significar transformación social en distintas escalas, es entendible que dentro de la estructura y características del sistema vigente, algunos ejercicios "no se ajusten" a la dinámica del proceso enseñanza-aprendizaje y no se modifiquen o reconfiguren con facilidad o sin voluntad, en este marco, el área de orientación escolar, tal y como está concebida desde la perspectiva y funcionalidad asignadas por el sistema, debe favorecer la generación de esas prácticas en las que el dialogo, la expresión y la palabra, confluyan en espacios de creación y reconfiguración de interacciones e imaginarios en el marco escuela y contribuyan a esa comunicación educativa de la que habla Kaplún.

Parecería en algunos casos y con base en observación cotidiana, que de manera paulatina se ha sucumbido ante ese “imperio de los medios técnicos” (Nassif, en Huergo 1997. P, 29), una suerte de invasión mediática y tecnológica ha atravesado a la sociedad y en ese ejercicio, se ha sometido la sociedad en general, con marcadas diferencias en cuanto a acceso, adquisición y finalidad, pero con algunas coincidencias en cuanto a la perspectiva del buen vivir y el bienestar general, aspectos que se representan difusos y con marcadas opacidades en cuanto a implicaciones de la invasión mediática y tecnológica, la segregación, exclusión, frustración o ansiedad que produce el estar o no estar inmerso allí.

La palabra y el dialogo cotidiano en el contexto escuela, de manera recurrente se observan relegados al uso (o recurrente inadecuado uso) de un dispositivo tecnológico, que más que aportar a la integración e inclusión, genera toda suerte de efectos contrarios desde la naturaleza de su porte, uso, implicación y acceso, hasta la perspectiva de la alienación o enajenación que produce el elemento en sí, por sus características en cuanto a costo, uso, posibilidades técnicas y nivel de invasión de espacios que deberían ser para la socialización humano-humano.

El debate persistirá y no se pretende la satanización de elementos tecnológicos, que en suma hacen parte del producto de un sector de la humanidad que en función del mercado y haciendo gala de la creatividad y capacidad inventiva esperables, produce en masa artefactos para “facilitar la vida diaria”.

Integrar la tecnología, los dispositivos y “darles la vuelta” en cuanto a posibilidades de transformación positiva y reconfiguración de imaginarios que contribuyan a la cohesión social, es reto y fin de iniciativas que aborden el campo comunicación/educación en el marco escuela.

*La tradición "oficial" cobra en la actualidad una renovada fuerza, ahora ligada con los requerimientos de eficacia y eficiencia propios de los modelos tecnocráticos en educación. Sus rastros pueden observarse en la legislación, en incontables cursos de capacitación docente estatales y privados, en encuentros profesionales, en revistas especializadas o de divulgación. (Huergo, 1997 p,29)*

Esa eficacia y eficiencia, elementos básicos de “medición de capacidades humanas” en el marco de configuración del sistema económico vigente, plantea la necesidad perentoria del reconocimiento y favorecimiento del Ser en la escuela, el abordaje de la diversidad, la valoración de sueños, expectativas, vivencias, frustraciones, ansiedades, con ponderación de la historia individual, como elemento articulador de la necesaria historia social o mejor la valoración e individualización de la historia, para tejer historia y conciencia colectivas, trascender del Yo, al Nosotros o el Yo con los Otros”

Desligarse de la lógica del mercado en cuanto a “producción” y retomar la creación, para la proyección de trayectorias de vida en el marco escuela, con base en el dialogo, la interlocución y la palabra vigente y constante, deben ser parte de “la tradición oficial” y son forma de “dar vuelta” a imposiciones y preconcepciones del sistema o lo que supone la transformación del sistema desde dentro del mismo, tarea infinita y necesaria.

### **5.3. Descolonizando la práctica**

En esta línea y tomando como referente inicial un interrogante surgido en el marco de un espacio de exposición de algunos detalles del presente ejercicio en un encuentro pedagógico universitario, se aborda la perspectiva decolonial en la práctica pedagógica, alguien en tal encuentro planteaba, “escribir una carta, no sé qué tanto tenga de decolonial”, tal aseveración

abrió las compuertas del análisis frente a la forma en la que retomar prácticas escriturales, de alguna forma contribuiría a descolonizar algunas interacciones mediadas por el distanciamiento afectivo y la utilización de dispositivos tecnológicos que desde la representación se configuran alienantes.

No es el centro epistémico de éste trabajo, abordar la pedagogía decolonial desde sus aristas o la perspectiva de interculturalidad para la interacción cotidiana en el marco escuela, pero tal y como lo plantea Walsh, resulta pertinente identificar las grietas que los sistemas sociopolítico y económico vigentes permiten y desde allí ejecutar toda suerte de ejercicios que contribuyan a la transformación, insurgencia en términos pedagógicos y a la emancipación en tal línea, retomar la palabra como vehículo, sea oral o escrita, cobra tal característica. *Es desde las grietas, juntando los gritos desde abajo, que se puede realmente empezar a construir la interculturalidad y decolonialidad.* (Walsh, 2016, en (Villa & Compiladores, 2008).

Apostarle a la escritura y a la oralidad como herramientas de interacción en el marco del campo comunicación/educación, se configura como interpretación de lo que (Walsh, p.47), anota acerca de las luchas y la praxis que comunidades afro e indígenas han venido sosteniendo en torno al poder, el saber y el hacer, en términos de erradicar la deshumanización, aspecto que en el contexto escuela desde el que se plantea el presente trabajo, se traduce en la necesidad de acercar por distintas vías y de procurar cohesión versus la tecnologización de la interacción y la indolencia o indiferencia que se representan en el contexto.

De esta forma se considera que descolonizar en términos de humanizar, invitar e incluir, contempla la decolonización de prácticas y de herramientas de la modernización, por medio de otras que aunque estén inscritas en la misma lógica desde la perspectiva del Saber, contribuyan a la reconfiguración de realidades, la atención de problemáticas en el marco escuela y la expresión

de sentimientos y emociones que canalizados contribuyan a la transformación, algunas herramientas estarán inscritas en las lógicas de la modernidad, su uso y alcances estarán inscritos desde el resultado transformador en la lógica de la decolonización.

El desarrollo de la investigación ha sido propuesto como elemento articulador entre los estudiantes de secundaria del colegio Orlando Fals Borda IED y el área de Orientación Escolar de la institución, por las implicaciones que dicha interacción puede significar en términos de construcción y transformación en el marco de la comunidad educativa.

#### **5.4. Y desde la perspectiva de Orientación Escolar**

Frente a los resultados de la investigación y en el marco de las referencias que explican cómo se desarrolló el proceso, se anota que la interacción a fortalecer en términos de comunicación fluida, se estableció desde la perspectiva de los estudiantes y su relación con el área de Orientación escolar, a continuación se hace mención de las funciones del área y cómo se concatena con el fin del proceso investigativo en términos del qué hacer y el deber ser, en términos de convivencia y proyección de buen vivir o bienestar en los estudiantes desde la función misional.

Para tal fin se anota que, la resolución 9317 de 2016, emitida por el Ministerio de Educación, enuncia y describe las funciones del colectivo docente, clasificado en Directivos Docentes y Docentes, en tal documento en las hojas 107 a la 114, se hace un detallado perfil de lo que significa en términos de funcionalidad, el área de Orientación Escolar y específicamente el Docente Orientador, apuntando a las siguientes funciones:

*Propósito Principal: Desarrollar una estrategia de orientación estudiantil en el marco del PEI del EE, que permita promover el mejoramiento continuo del ambiente escolar y*

*contribuya a la formación de mejores seres humanos, comprometidos con el respeto por el otro y la convivencia pacífica dentro y fuera de la institución educativa. (Resolución 9317 de 2016, Ministerio de Educación Nacional, Hoja 112)*

Y en el área de gestión académica, desde la competencia de diagnóstico y orientación, plantea: *Identifica factores de riesgo psicosocial que afectan la vida escolar de los estudiantes y propone una estrategia de intervención. (Resolución 9317 de 2016, Ministerio de Educación Nacional, Hoja 114)*

En tal línea, se circunscribió esta investigación, se partió de la necesidad de identificar factores de riesgo para los estudiantes y proyectar en conjunto con ellos, alternativas de acción y transformación de realidades perceptiblemente problemáticas y que configuran riesgo latente en el contexto escolar. La intencionalidad de plantear las funciones misionales del área de orientación escolar, radica en la necesidad de ilustrar el *qué hacer* en concordancia con la interacción necesaria y la comunicación con unos mínimos de fluidez que favorezca la detección y atención de riesgos latentes.

La funcionalidad misional del área, se plantea como categoría para el análisis de resultados del trabajo propuesto desde su diseño y formulación en cuanto a logros esperados.

En tal línea, se realizó el trabajo presente, se partió de la necesidad de identificar factores de riesgo para los estudiantes y proyectar en conjunto con ellos, alternativas de acción y transformación de realidades perceptiblemente problemáticas y que configuran riesgo latente en el contexto escolar.

## VI. ESTADO DEL ARTE

En tal línea se revisó y presenta de manera concreta el siguiente cuadro que sintetiza referencias a manera de **Estado del Arte**:

Título de Artículo	Descripción
<p>Motta Ávila, J. H. (2017). La actitud de escucha, fundamento de la comunicación y la democracia en el aula. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (30), 149-169. DOI: <a href="https://doi.org/10.19053/0121053X.n30.0.61">https://doi.org/10.19053/0121053X.n30.0.61</a></p> <p>92.</p> <p><a href="http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2074">http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2074</a></p>	<p>El artículo aborda desde su construcción el principio de la escucha y la escucha activa, misma que se pretende implementar en la propuesta como elemento transversal de resultado y ejecución frente a la propuesta de comunicación que contempla proceso lectoescritura, plantea la discusión acerca de la escucha como principio rector de la democracia en el aula y se registra como elemento a tener en cuenta para dinamizar la interacción en la escuela.</p>
<p>Cuesta Moreno, Óscar Julián Reflexiones sobre la educación rural en el marco de la comunicación-educación Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas, vol. 8, núm. 15, julio-diciembre, 2008, pp. 89-102 Universidad Sergio Arboleda Bogotá, Colombia.</p>	<p>Plantea la formación de sujetos críticos de acuerdo al contexto rural, se registra por el análisis que realiza el autor en cuanto a la necesidad de contextualizar la práctica en el campo comunicación – educación, con el fin de vivenciar y proyectar transformaciones social y colectivamente</p>



<p><a href="https://www.redalyc.org/pdf/1002/100212243007.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/1002/100212243007.pdf</a></p>	<p>compartidas, mismo qué hacer que se pretende materializar con el fortalecimiento de formas de comunicación e interacción en la escuela y distintos actores de la misma.</p>
<p>Chamorro Aguado V (2017). La enfermera escolar: comunicación eficaz para la prevención y detención del acoso escolar. Revista Española de Comunicación en Salud. 8(2), 247-253. <a href="https://doi-org.ezproxy.uniminuto.edu/10.20318/recs.2017.4005">https://doi-org.ezproxy.uniminuto.edu/10.20318/recs.2017.4005</a></p>	<p>Aborda el concepto de prevención de riesgos psicosociales, haciendo énfasis en el fenómeno del Bullying y la incidencia del mismo en otros riesgos latentes en el contexto escolar, que pueden llegar a poner en riesgo vital a quienes los experimentan y que son susceptibles de detección y atención temprana y permanente.</p>
<p>LOS SABERES PROPIOS, UNA EXPERIENCIA DIALOGICA EN LAS PLAZAS DE MERCADO, DIALOGANDO CON EL SABER Patarroyo Granados Sara Raquel, Valbuena Batanero María Fernanda. Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación. Maestría en Desarrollo Educativo y Social, Bogotá D.C 2017. <a href="https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/1768/PatarroyoGranados">https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/1768/PatarroyoGranados</a></p>	<p>En este documento se plantea el ejercicio dialógico como eje transversal en perspectiva de Dialogo de Saberes, para identificar prácticas y características que tradicionalmente han identificado el ejercicio de compra y venta de diversos productos en el marco de una plaza de mercado y su interacción con políticas públicas y normas que reglamentan el mismo.</p>

<p><a href="#">ValbuenaBatanero_2016.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a></p>	<p>Se toma como referente y se hace énfasis en el diálogo constante como herramienta de investigación y su incidencia en la cotidianidad de la población con la que se interactúa, fin similar al del presente ejercicio.</p>
<p>NARRATIVAS DE MALTRATO INFANTIL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 7 a 12 AÑOS EN LA FUNDACIÓN SHEKINAH Martínez Ceballos Mónica. Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación, Departamento de Psicopedagogía, Programa de Educación Infantil, Bogotá D.C 2016. <a href="http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2408/TE-19632.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2408/TE-19632.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a></p>	<p>En este documento se aborda la narrativa como ejercicio para recopilar información sobre maltrato y castigos físicos en la infancia y se utiliza la historia de vida para tal fin, además se habla de “infancias” como categoría acerca de diversidad en las vivencias reconociendo y resignificando particularidades, se aborda el concepto de pautas de crianza como posibilidad reflexiva y el acercamiento desde la narrativa oral y escrita a sentires y visiones de la vida, fundamentales para eventuales procesos de transformación.</p>
<p>EL DIALOGO, CAMINO PARA TRANSFORMAR LAS RELACIONES DE PODER EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FISICA Vanegas Prada Jayder Steven.</p>	<p>Aborda la relación dialógica como elemento transformador entre la autocracia y la democracia, incluye elementos del desarrollo humano como la autonomía, la</p>

<p>Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación Física, Licenciatura en Educación Física, Bogotá D.C 2018.</p> <p><a href="http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9310/TE-22187.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9310/TE-22187.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a></p>	<p>participación y la cualificación de la convivencia, además de educación democrática, aspectos concordantes con la expectativa de prevención y posible transformación a través del diálogo permanente.</p>
<p>IDENTIFICACIÓN DE FACTORES PSICOSOCIALES EN LA institución educativa los andes Florencia Varela Cerquera Alexander, Osorio Valderrama Yorly Karina. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, CEAD FLORENCIA 2014.</p> <p><a href="https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/2744/1117506714.pdf?sequence=3&amp;isAllowed=y">https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/2744/1117506714.pdf?sequence=3&amp;isAllowed=y</a></p>	<p>Aborda la perspectiva de definir riesgos psicosociales en el contexto escolar e indicadores para la medición de su incidencia, describe los riesgos de acuerdo al ámbito de desarrollo de quien los afronta.</p> <p>Toma como referencia metodológica el modelo ecológico de Bonfenbrenner, por las opciones que este facilita para comprender la incidencia de distintos actores y contextos en el afrontamiento de riesgos e incidencia de los mismos.</p>

## VII. MARCO METODOLÓGICO

Desde el inicio del proceso se acudió a la identificación del problema prevalente en el marco de una colectividad y la necesidad inherente de abordaje y posible transformación en términos de atender a la comunidad y procurar nociones de bienestar para la misma, se realizó desde la perspectiva de las funciones asignadas en el área de Orientación Escolar y en concordancia con

la necesidad de abordar dificultades de comunicación, percibidas o representadas por uno o más miembros de la comunidad educativa, para la operacionalización y puesta en marcha de la investigación, se elaboró una encuesta inicial para recolección de datos, se estructuró formulario virtual, el cual fue respondido en su totalidad o de forma parcial por 143 estudiantes de secundaria del Colegio Orlando Fals Borda IED.

A partir de los datos recolectados de la encuesta y la observación de distintas dinámicas cotidianas en la interacción entre estudiantes y de ellos con el área, se diseñaron varios instrumentos tipo taller, que apuntaron a la recolección de información adicional o complementaria o a la proyección de alternativas de comunicación frente a la problemática identificada en el marco del desarrollo de la investigación y las características de su diseño.

*Investigación-acción, Su precepto básico es que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene. (Hernández Sampieri, 2014. P.496).* Con esta concepción, se ha realizado el trabajo, con la premisa de indagar, identificar, planear y diseñar iniciativas que estén acorde a la necesidad y/o problema sentido y la priorización en la búsqueda de transformarlo, contando con el protagonismo de los actores de la comunidad educativa, en este caso, estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del Orlando Fals Borda IED

*Las tres fases esenciales de los diseños de investigación-acción son: observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemáticas e implementar mejoras), las cuales se dan de manera cíclica, una y otra vez, hasta que todo es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente (Stringer, 1999 en Hernández Sampieri 2014, P.497).*

En esta línea, la observación estuvo presente como insumo principal para el planteamiento del problema, asociada a las dinámicas institucionales del día a día, las cuales incluyen de manera explícita, varios de los elementos que se abordan en el marco de este trabajo como categorías de análisis, fijando la comunicación y la existencia de riesgos invisibilizados, como estructura prevalente en su interacción.

El pensamiento, ha operado como eje transversal en cuanto a proyección de posibilidades de transformación de la realidad identificada como problema y es la base operacional que incluye elementos como la creatividad y la capacidad de generar distintas alternativas de acuerdo a circunstancias y dinámicas particulares de la población con la que se ha trabajado y los requerimientos institucionales.

Y el actuar, que implica la conjunción de expectativas y planeaciones de cada actor en concordancia con los objetivos propuestos y la posibilidad de transformar el problema identificado.

Las tres fases que plantea Stringer, en el marco de la realización del presente trabajo de investigación, han implicado la utilización de la técnica de encuesta y su respectivo cuestionario como instrumento inicial de recolección de datos e información relevante para abordar la realidad problema y poder planear su paulatina transformación; seguido esto del diseño y aplicación de instrumentos adicionales asociados a la perspectiva del taller-guía y con la premisa de convocatoria y participación que el proceso requiere por parte de los estudiantes los instrumentos a la fecha elaborados y aplicados con distintos grupos de población de acuerdo a la clasificación institucional y con una tendencia en cuanto a la baja participación, posiblemente asociada a las circunstancias en las que se desarrolla este trabajo y cumpliendo con los

requerimientos institucionales y la necesidad o problema identificado, en el marco de la interacción.

A la fecha y teniendo en cuenta las presentes referencias, el trabajo de investigación se encuentra en la fase de análisis e interpretación de la información recogida por medio de una encuesta diseñada desde la perspectiva de Buendía, quien anota que, la encuesta sería el “método de investigación capaz de dar respuestas a problemas tanto en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida de información sistemática, según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida” (Buendía y otros, 1998, p.120).” y complementada por guías-talleres propuestos desde la perspectiva de Ander- Egg (1991. P11), quien define el taller como *“el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado.*

En principio se acudió a la identificación del problema sentido en el marco de una colectividad y la necesidad inherente de abordaje y posible transformación en términos de atender a la comunidad y procurar nociones de bienestar para la misma, con el aporte de distintos actores dentro de la comunidad educativa, se realizó desde la perspectiva de las funciones asignadas al área de Orientación Escolar y en concordancia con la necesidad de abordar dificultades de comunicación, percibidas o representadas por uno o más miembros de la comunidad educativa, para la operacionalización y puesta en marcha del ejercicio, se elaboró una encuesta inicial para recolección de datos, se elaboró formulario virtual el cual fue respondido en su totalidad o de forma parcial por 143 estudiantes de secundaria del Colegio Orlando Fals Borda IED.

Con base en los datos recolectados de tal encuesta y en la observación de distintas dinámicas cotidianas en la interacción entre estudiantes y entre estudiantes y el área, se diseñaron varios instrumentos tipo taller, que apuntaban a la recolección de información adicional o

complementaria o a la proyección de alternativas de comunicación frente a la problemática identificada.

Resulta pertinente anotar que, el trabajo de identificación y diseño, tanto de herramientas de comunicación, alternativas para la interacción y de instrumentos para la recolección de información referente al proceso, se realizó en el marco del trabajo presencial, pero su ejecución ha sido adaptada al trabajo virtual, con las consiguientes anotaciones en cuanto a múltiples dificultades para la participación de la comunidad estudiantil por distintas causas y la consecuente ausencia en ocasiones significativa en términos de realización y deliberación.

Sin embargo y priorizando la noción de bienestar en la comunidad, la herramienta inicialmente visualizada para favorecer la comunicación entre la comunidad estudiantil y el área de orientación escolar, sigue vigente como proyecto y pendiente de instauración física.

Tal herramienta tiene dos vertientes a la fecha, sigue pendiente por las circunstancias actuales, la instalación de uno o varios buzones en los que se pretende que mediante distintas iniciativas asociadas al proceso lectoescritor y la comunicación gráfica y herramientas visuales, los estudiantes puedan interactuar y plasmar distintas percepciones asociadas al contexto escolar, el proceso formativo, la etapa de ciclo vital en la que se encuentran y la expresión y reporte de distintos aspectos o riesgos que sean latentes en el día a día institucional y susceptibles de atención desde el área de Orientación Escolar.

Y con un perfil similar, además de afrontar las circunstancias en las que se desarrolla este trabajo en el marco del trabajo virtual y a distancia, se evalúa la posibilidad de diseñar e implementar una herramienta de comunicación tipo Blog, que contribuya a la realización de actividades con fines y características similares a las ya descritas.

## VIII. RESULTADOS

Con base en la realización y aplicación de los distintos instrumentos que para el caso han sido una (1) encuesta y seis (6) taller-guía, a continuación, se presentan los resultados de la aplicación de cada uno de ellos con particularidades y anotaciones en cuanto a la participación de los estudiantes y la realización a la fecha, teniendo en cuenta las circunstancias actuales.

A continuación, se presenta la síntesis de cada instrumento, con el fin de ilustrar la participación de los estudiantes en el proceso.



<b>OBJETIVO GENERAL</b>			
Generar una propuesta de comunicación que potencie la interacción entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación escolar del Orlando Fals Borda IED.			
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES</b>
<b>1</b>			
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.	Información de Riesgos Psicosociales y Comunicación en Básica Secundaria y Media (Formulario Virtual, tipo encuesta)	143 participantes: Consumo de spa con 43.8%, Dificultades familiares (conflicto, violencias) 29.2% Autolesiones e ideación suicida con 19 y 16.8% respectivamente, Embarazo adolescente 16.1%, Agresiones físicas y verbales con 27.7%. Del grupo encuestado, un 22% manifiesta experimentar de manera personal uno o más de los riesgos ya mencionados, un 50% manifiesta haber conocido en el contexto o experimentar alguno de tales riesgos pero no haberlo comunicado a nadie y un 70% manifiesta haberlo comunicado a un	Se establece la existencia de riesgos latentes en el contexto escolar, invisibilizados por ausencia de comunicación de los mismos en la interacción cotidiana.  Se identifican riesgos latentes en la dinámica diaria de la institución, no visibilizados o comunicados al área de Orientación.  Se registra interés por comunicar distintas situaciones y riesgos, pero no hay evidencia de la materialización de tal interés.  Se recomienda diseñar diversas alternativas que favorezcan la comunicación y la visibilización de riesgos en el contexto, en el marco de esta propuesta y en torno a la herramienta de comunicación mencionada como segundo objetivo en el presente documento.

		<p>amigo o compañero, sin que esto haya evidenciado posibilidades de atención o prevención significativas y un 75% considera que comunicar sirve para prevenir, sin embargo contrastando el número de atenciones del área de Orientación por remisión o notificación de alguna de esas problemáticas, las cifras no corresponden y se quedan en un 12.5% de la población encuestada y un 6% de la población total.</p>	
<p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b></p> <p><b>1</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p>	<p><b>RESULTADOS</b></p>	<p><b>CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES</b></p>
<p>Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.</p>	<p>Dirección de Grupo de Orientación Escolar (Guía-Taller)</p>	<p>82 participantes: Se identifican diferencias significativas entre la mención de la importancia de comunicar a las instancias correspondientes, ante la existencia de riesgos o situaciones problemáticas en el contexto escolar, pero la evidente no comunicación, ni</p>	<p>Se registran opciones en cuanto a comunicar situaciones riesgosas en la dinámica diaria de la institución y ante la instancia correspondiente.</p> <p>Sin embargo, a la luz de los resultados de la investigación, esas opciones de comunicación no se materializan y algunos riesgos se representan como invisibilizados.</p> <p>Se recomienda realizar de nuevo el ejercicio con los instrumentos propuestos en el marco de este trabajo, cuando el grupo de estudiantes</p>

		documentación de las mismas.	ingrese bajo modalidad presencial, con el fin de optimizar cobertura y participación en el desarrollo de los mismos y enriquecer la información a la fecha recolectada.
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES</b>
<b>1</b>			
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.	Taller de Orientación Escolar (Guía-Taller)	80 participantes: Se indaga nuevamente por riesgos latentes en el contexto escolar, esta vez la mención es recurrente en el grupo participante, en cuanto a la invisibilización de riesgos tales como agresiones verbales y físicas en el día a día y como mecanismo de interacción y dificultades familiares en varios estudiantes.	Se indagó nuevamente sobre la latencia y existencia de algunos riesgos en el contexto escolar, estableciendo la existencia de estos en el contexto escolar y registrando nuevamente su latencia, pero no su visibilidad en la dinámica diaria.  Se registran con recurrencia algunos riesgos no mencionados de tal forma en la primera encuesta.  Se recomienda diseñar un instrumento que propicie la observación y comunicación de los distintos riesgos, favoreciendo el acceso a escalas que sean de fácil acceso y entendimiento para la comunicación de riesgos.  Se recomienda diseñar herramientas que favorezcan la sensibilización constante acerca de la comunicación y los riesgos.

<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b> <b>1</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O</b> <b>RECOMENDACIONES</b>
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.	Guía para Estudiantes de 6° a 11°, Orientación Escolar (Guía-Taller)	40 participantes: Se identifican factores protectores frente a las circunstancias y contexto en el que se realiza el ejercicio de escritura propuesto en este instrumento, frente al contexto de pandemia y confinamiento, se observan perfiles reflexivos y de reconocimiento de la otredad y la importancia de cada quien para enfrentar la situación de pandemia y el futuro post pandemia, se indaga por posibilidades de transformación de realidades problemáticas en el contexto escolar y se favorece la expresión escrita y gráfica.	En el ejercicio propuesto y a la luz del objetivo, se observan factores asociados a la reflexión y la proyección de posibles transformaciones en el futuro cercano, teniendo en cuenta las circunstancias actuales.  Se propuso la reflexión y su transformación en ejercicios de lectura y escritura para tal fin, evidenciando su realización completa en los participantes.  Se recomienda priorizar la lectura y escritura de diversos materiales que propicien la reflexión y la transformación de prácticas de convivencia en el futuro post pandemia y en presencialidad en el contexto escolar, priorizando la valoración de los distintos aprendizajes a la fecha y potenciándolos como factor de cambio.
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b> <b>1</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O</b> <b>RECOMENDACIONES</b>
Identificar dificultades y alternativas de comunicación	Actividad 4 para Estudiantes de 6° a 11° (Guía-Taller)	40 participantes: Se favorece ejercicio de lecto escritura en el que se	Se indagó por buzones o por blog para instalar en el colegio como mecanismo que facilite la

<p>entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.</p>		<p>propicia reflexión frente a la circunstancia en la cual se realiza y se convoca a proyectar opciones de transformación para el futuro post pandemia, se proponen opciones para facilitar la fluidez de la comunicación entre estudiantes y el área de Orientación escolar. En este ejercicio se plantearon alternativas para facilitar la fluidez de la comunicación entre el área de orientación escolar y los estudiantes de secundaria, 20 estudiantes manifestaron interés por el hecho de que se instalen dispositivos físicos (buzones) para tal fin o que se diseñe un Blog para tal fin, 7 se inclinaron por el buzón únicamente, otros 7 por el blog, 4 más no manifestaron ningún interés y dos propusieron iniciativas distantes de la propuesta inicial.</p>	<p>fluidez de la comunicación, no se evidenció Resistencia frente a uno u otro.</p> <p>Sin embargo, frente a las circunstancias actuales, no se priorizó el Blog como alternativa, por dificultades de conectividad compartidas colectivamente y manifestadas de manera recurrente por estudiantes y familias.</p> <p>Se recomienda priorizar en el marco de la presencialidad, la instalación de los buzones, para facilitar el ejercicio de evaluación y posible mitigación de riesgos.</p> <p>Tanto el dispositivo tecnológico, como el físico, se deben instaurar como herramienta para facilitar la comunicación y la interacción.</p> <p>La instalación de dispositivos físicos para facilitar la comunicación e interacción, deberá contribuir a la visibilización de riesgos latentes y materializar el interés por comunicar diversas situaciones y la importancia que le otorgan a tal evento.</p> <p>Se recomienda priorizar herramienta física, dadas las dificultades evidenciadas en términos de conectividad y acceso a medios tecnológicos, observadas en el marco del proceso de investigación a la fecha.</p>
--	--	---	---

<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>  <b>1</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O</b>  <b>RECOMENDACIONES</b>
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.	Cartilla en físico (Guía-Taller)	7 Participantes: Frente a las circunstancias en las que se propuso el ejercicio de acuerdo a la dinámica institucional, se evidenció una significativa ausencia de estudiantes como participantes del ejercicio, en aquellos que lo realizaron, por medio de la lectura, escritura y el dibujo, se evidencia la asunción de la convocatoria a la reflexión, la proyección del futuro cercano y la visualización de transformaciones en las practicas cotidianas en casa y colegio, se propone como premisa para participar activamente ante la eventual instalación de un dispositivo o herramienta que facilite la comunicación y la interacción cotidiana.	Frente al objetivo propuesto, el resultado no evidencia su cumplimiento.  Se recomienda repetir la aplicación de este instrumento de manera presencial, para optimizar participación y diversificar la posibilidad de análisis de resultados.

<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b> <b>1</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O</b> <b>RECOMENDACIONES</b>
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.	Actividad Asincrónica (primera semana de agosto) Área de Orientación Escolar (Guía-Taller)	11 participantes: En esta actividad se propuso alcanzar elementos de reflexión y proyección de prácticas de convivencia en casa y en el colegio frente a las circunstancias actuales, se insistió en lectura y escritura para su desarrollo. El resultado en los participantes se evidenció, desarrollando el ejercicio de acuerdo a indicaciones.	Esta actividad debe repetirse en su aplicación para la inmensa mayoría de estudiantes que no la pudo realizar de acuerdo a las circunstancias.
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b> <b>1</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O</b> <b>RECOMENDACIONES</b>
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.	Actividad Asincrónica 2-Sincrónica 1 (Guía-Taller)	7 participantes: Frente a las circunstancias en las que se propuso el ejercicio y de acuerdo a la dinámica institucional, se evidenció una significativa ausencia de estudiantes.	Esta actividad debe repetirse en su aplicación para la inmensa mayoría de estudiantes que no la pudo realizar de acuerdo a las circunstancias.

<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES</b>
<p>2</p> <p>Diseñar una herramienta que facilite la comunicación y expresión de estudiantes y contribuya a la detección y atención de dificultades.</p>	<p>Actividad 4 para Estudiantes de 6° a 11° (Guía-Taller)</p>	<p>40 participantes: Se favorece ejercicio de lecto escritura en el que se propicia reflexión frente a la circunstancia en la cual se realiza y se convoca a proyectar opciones de transformación para el futuro post pandemia, se proponen opciones para facilitar la fluidez de la comunicación entre estudiantes y el area de Orientación Escolar. Siete (7) estudiantes, indicaron la creación de un blog para facilitar la comunicación. Siete (7) estudiantes indicaron la instalación de buzones en físico en el colegio. Veinte (20) estudiantes indicaron que les gustaría cualquiera de las dos opciones propuestas. Dos (2) estudiantes indicaron que les gustaría opciones para</p>	<p>Tanto el dispositivo tecnológico, como el físico, se deben instaurar como herramienta para facilitar la comunicación y la interacción.</p> <p>La instalación de dispositivos físicos para facilitar la comunicación e interacción, deberá contribuir a la visibilización de riesgos latentes y materializar el interés por comunicar diversas situaciones y la importancia que le otorgan a tal evento.</p> <p>Se recomienda priorizar herramienta física, dadas las dificultades evidenciadas en términos de conectividad y acceso a medios tecnológicos, observadas en el marco del proceso de investigación a la fecha.</p>



		trabajar medio ambiente y priorizar reflexión respectivamente. Cuatro estudiantes (4), no optaron por ninguna de las propuestas.	
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES</b>
3			
Evaluar la incidencia de la herramienta, en la comunicación y seguimiento, en el marco de la propuesta.	Cuestionario Virtual posterior a la instalación de la herramienta de comunicación y con tiempo prudencial de uso de la misma.	A la fecha está en ciernes la implementación de la propuesta de comunicación en su totalidad, teniendo en cuenta las circunstancias para tal ejercicio en términos de logística, está pendiente como ejercicio inicial en el 2021, evaluar la implementación de los dispositivos.	Se debe diseñar un instrumento adicional para facilitar la evaluación y el seguimiento en cuanto a la implementación de la propuesta, priorizando la participación colectiva en todas sus fases.  Se recomienda la instalación prioritaria de los dispositivos físicos para facilitar comunicación en el contexto escolar.

A continuación se muestran algunos modelos de instrumento para la recolección de información, con su respectivo diligenciamiento por parte de los participantes en cada ejercicio

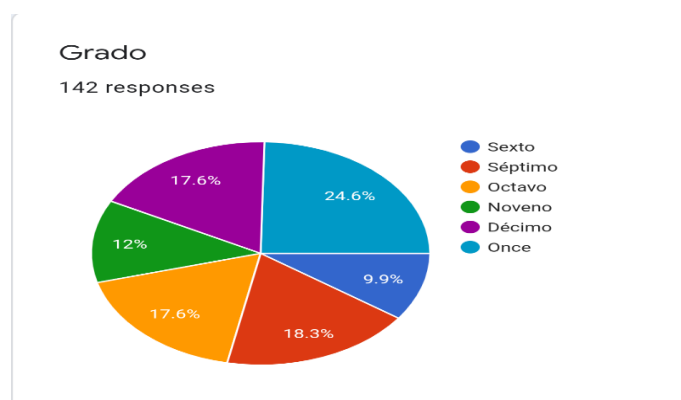
### Información de Riesgos Psicosociales

En el marco del ejercicio de identificación de posibles factores que configuran riesgo para los estudiantes en el marco escuela y otros, se realizó una encuesta en el año 2019 en el mes de junio a 143 estudiantes, allí se identificaron los siguientes aspectos:

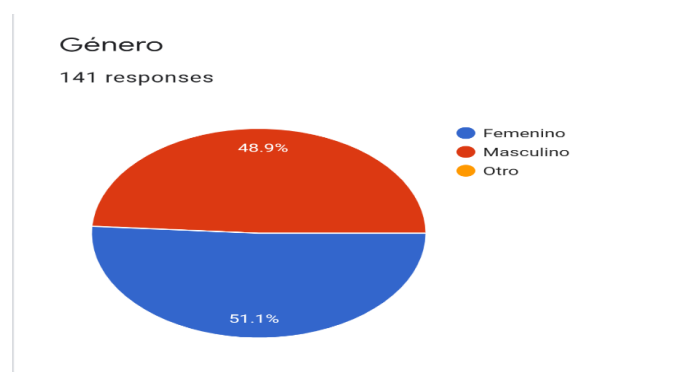
Riesgo Enunciado	Porcentaje de incidencia o reconocimiento de acuerdo a la información suministrada por estudiantes encuestados
Consumo de Spa	43.8 %
Dificultades Familiares (conflicto, violencias)	29.2 %
Autolesiones e ideación suicida	19 y 16.8 % respectivamente
Embarazo adolescente	16.1 %
Agresiones físicas y verbales	27.7 %

Del grupo encuestado, un 22% manifestó experimentar de manera personal uno o más de los riesgos ya mencionados, un 50% manifestó haber conocido en el contexto o experimentar alguno de tales riesgos pero no haberlo comunicado a nadie y un 70% manifestó haberlo comunicado a un amigo o compañero, sin que esto haya evidenciado posibilidades de atención o prevención significativas y un 75% consideró que comunicar sirve para prevenir, sin embargo contrastando el número de atenciones del área de Orientación por remisión o notificación de alguna de esas problemáticas, las cifras no corresponden y se quedan en un 12.5% de la población encuestada y un 6% de la población total.

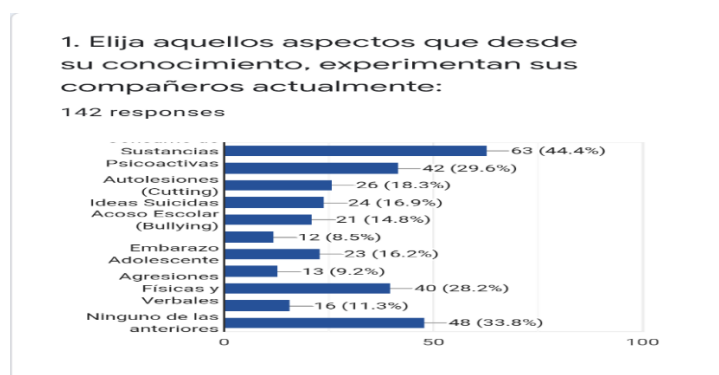
Tales cifras dan cuenta de la existencia de riesgos en el contexto, con comunicación que no fluye en su mayoría hacia las instancias que deben actuar en cuanto a atención y prevención y una suerte de mezcla riesgosa entre problemas y la falta de comunicación de los mismos en ninguna instancia. A continuación, se expone la representación gráfica de los aspectos antes descritos:



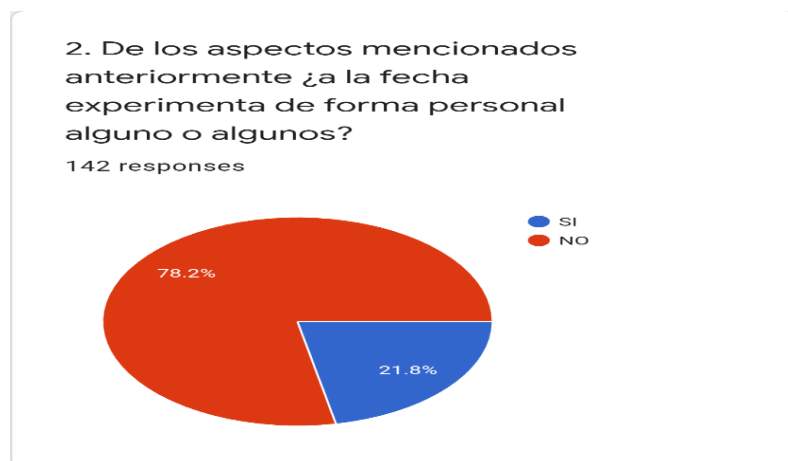
- De los 143 estudiantes que participaron en la encuesta, dos no respondieron la pregunta asociada al género con el que se identificaban, la participación fue relativamente equilibrada entre mujeres y hombres, situación que se destaca en términos de obtener información diversa para la proyección de actividades integradoras, también se destaca la participación relativamente equilibrada de estudiantes de distintos rangos de edad, situación que enriquece las percepciones frente al trabajo y la información recolectada. Información de Riesgos Psicosociales 2019.



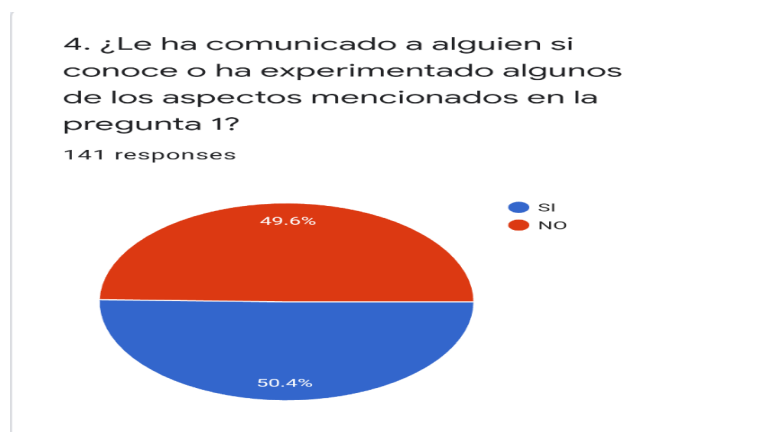
- Clasificación por género con el que se identifican los estudiantes encuestados. Se formuló la pregunta teniendo en cuenta la perspectiva de inclusión y la posibilidad de acoger todas las visiones incluidas en el contexto. Información de Riesgos Psicosociales 2019.



- Se observa prevalencia y significativa mención por parte de los estudiantes, en cuanto a la recurrencia del consumo de SPA y diversas formas de violencia escolar, además de la no mención de ningún riesgo percibido, observado o experimentado, por un grupo significativo de estudiantes participantes en la muestra. respondieron 142 estudiantes. Información de Riesgos Psicosociales 2019.



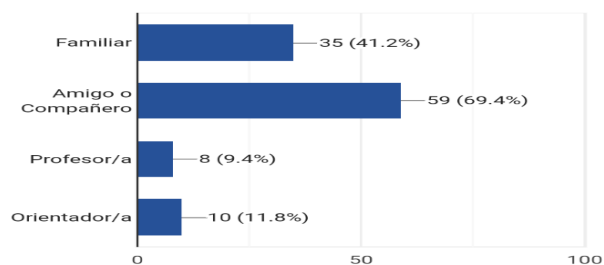
- Un 21.8 % que representa la necesidad de incidir desde la comunicación y la interacción, en la atención y mitigación de los riesgos experimentados, el 78.2% se puede interpretar como opción para que el trabajo a futuro fluya en términos de comunicación fortalecida. Información de Riesgos Psicosociales 2019.



- Un 49.6 % de estudiantes participantes, justifican el norte e intencionalidad del trabajo investigativo, en términos de optimizar la fluidez de la comunicación como aspecto indispensable para atender y mitigar riesgos. Información de Riesgos Psicosociales 2019

5. Si la respuesta anterior fue afirmativa indique ¿a quién le ha comunicado?

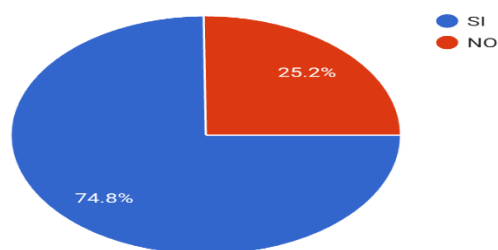
85 respuestas



- Cerca al 70% de los estudiantes encuestados, observan y/o experimentan riesgos en el contexto escolar, pero solamente un 21% lo ha comunicado a la instancia correspondiente en el contexto escolar. Información de Riesgos Psicosociales 2019

7. ¿Considera que comunicar las cosas contribuye a la prevención de dificultades asociadas a los aspectos contenidos en la pregunta número 1?

143 respuestas



- 74.8% de los estudiantes configuran oportunidad de realización diversa y participación colectiva frente al proceso investigativo y su aporte hacia el futuro cercano, 25.2% representan un segmento que debe ser atendido y convocado para la configuración de nuevos imaginarios y la construcción de alternativas de interacción y convivencia. Información de Riesgos Psicosociales 2019
- Posteriormente se elaboró otro instrumento denominado (Dirección de Grupo de Orientación) con el cual se buscó propiciar reflexión sobre la presencia de tales riesgos y la identificación de factores que constituyeran dificultad o protección, condensando la información de la siguiente forma:

**Dirección de Grupo**

<b>Título:</b>				
Propuesta de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del Colegio Orlando Fals Borda IED. “COMPARTIENDO PALABRAS”				
<b>Pregunta Problema:</b>				
¿Cómo favorecer prácticas de comunicación oral y escrita entre estudiantes y el área de Orientación Escolar, privilegiando la visibilización de riesgos latentes en el contexto escolar, su atención oportuna y el tejido social?				
<b>Objetivo General:</b>				
Generar una propuesta de comunicación que potencie la interacción entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación escolar del Orlando Fals Borda IED.				
<b>Objetivo Específico:</b>				
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.				
<b>CURSO</b>	<b>INSTRUMENTO/ ACTIVIDAD</b>	<b>PREGUNTA UNO</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PARTICIPANTES</b>

601	<p>Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.</p>	<p><b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:</p> <p>-En el colegio “Oscar Fernández Bautista”, específicamente en el curso 609, hay un estudiante que está vendiendo sustancias psicoactivas (marihuana) y amenaza con agredir a sus compañeros para que no lo delaten, en el grupo de estudiantes hay división entre los que están de acuerdo con esta actividad y los que quisieran denunciarlo, pero les da miedo.</p> <p><b>¿Qué harías?</b></p> <p>A. No decir nada, porque te da miedo hablar</p>	<p>A - 0 B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 C - 0 D. Otra ¿Cuál? "le diría al profesor para que el lo saque del colegio y lo atrapen vendiendo por casualidad"</p>	9
602		<p>A. No decir nada, porque te da miedo hablar</p>	<p>A - 0 B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 C - 0 D. Otra ¿Cuál? "Porque si no hago nada, seguiría en lo mismo de adicción o más peor"</p>	12

701		<p>con alguien de tu familia o con un profesor, ya que te van a tildar de “sapo”.</p> <p>B. Procurar contarle a alguien, ya sea de tu familia o un profesor, para evitar que algunos compañeros o tú mismo(a), tengan problemas de adicción.</p> <p>C. No meterme porque después va a ser un problema para mí.</p> <p>D. Otra ¿Cuál?</p>	<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p> <p>C - 0</p> <p>D. Otra ¿Cuál? "Pues prefiero decir la verdad y ser "sapo" a que otros compañeros estén expuestos a sustancias"</p>	8
702			<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p> <p>C - 0</p> <p>D. Otra ¿Cuál? "denunciarlo"</p>	8
801	Dirección de Grupo de Orientación	¿Y si fuera Yo?: A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias	<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3, 4</p>	4



	Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con	cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:	C - 0 D. Otra ¿Cuál?	
802	base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones	-En el colegio “Oscar Fernández Bautista”, específicamente en el curso 809, hay un estudiante que está portando arma blanca (navaja), manifiesta que es por protección personal y amenaza con agredir a sus compañeros para que no lo delaten, en el	A - 0 B - 1, C - 1, 2, 3, 4 D. Otra ¿Cuál? "denunciarlo sin que sepa que fue uno"	6
901	cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.	grupo de estudiantes hay división entre los que están de acuerdo con esta actividad y los que quisieran denunciarlo, pero les da miedo.  <b>¿Qué harías?</b> A. No decir nada, porque te da miedo hablar con alguien de tu familia o con un profesor, ya	A - 0 B - 1, 2, 3 C - 1, D. Otra ¿Cuál? "Porque me interesa ayudar a mis amigos y a mí para que no me hagan ningún daño"	4

902		<p>que te van a tildar de “sapo”.</p> <p>B. Procurar contarle a alguien, ya sea de tu familia o un profesor, para evitar que algunos compañeros o tú mismo(a), puedan salir heridos o peor.</p> <p>C. Denunciarlo ante alguna figura docente, porque incumple el manual de convivencia.</p> <p>D. No hacer nada porque él tiene derecho a defenderse y esa es su forma de hacerlo.</p> <p>Otra ¿Cuál?</p>	<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3, 4</p> <p>C - 1,</p> <p>D. Otra ¿Cuál? "avisarle al rector y llamar a la policía"</p>	6
-----	--	---	---	---

1001	<p>Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.</p>	<p><b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:</p> <p>-En el colegio “Oscar Fernández Bautista”, específicamente en el curso 1009, hay un estudiante que manifiesta continuamente “quererse morir”, en redes sociales, en hojas de cuaderno y de manera personal, lo ha manifestado a varios de sus compañeros, sin embargo, a la fecha no ha pasado nada.</p> <p><b>¿Qué harías?</b></p> <p>A. No decir nada, porque eso es problema de él y si fuera a hacer algo, ya lo habría hecho.</p> <p>B. Contarle a alguien, ya sea de tu familia o un</p>	<p>A - 1, 2 B - 0 C - 0 D. 1, 2, 3, 4 E- Otra ¿Cuál? "también hablaría yo con el y darle orientación"</p>	6
1002		<p>A. No decir nada, porque eso es problema de él y si fuera a hacer algo, ya lo habría hecho.</p> <p>B. Contarle a alguien, ya sea de tu familia o un</p>	<p>A - 1 B - 0 C - 0 D. 0 E- Otra ¿Cuál? "Hablar con el que me explique que pasa ganarme su confianza y poder mirar cual es la causa de que él</p>	3

		<p>profesor, para evitar que pase algo grave en el colegio o en la casa y que afecte a toda la comunidad educativa.</p> <p>C. No meterme porque después va a ser un problema para mí.</p> <p>D. Buscar ayuda para él y que hable con alguien que lo pueda orientar y evitar dificultades mayores.</p> <p>E. Otra ¿Cuál?</p>	<p>se quiera morir"</p> <p>"Para mi concepto, yo misma hablaría con él para demostrarle lo hermosa que es la vida y hacerle ver las cosas con claridad"</p>	
1101			<p>A - 0</p> <p>B - 1,</p> <p>C - 0</p> <p>D. 1, 2, 3, 4</p> <p>E- Otra ¿Cuál?</p> <p>"demostrar mi ayuda por medio de actividades que puede proponer el colegio"</p>	5

1102			<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2,</p> <p>C - 0</p> <p>D - 1, 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>E- Otra ¿Cuál? "Le brindaría mi ayuda dándole mi apoyo y un buen consejo"</p>	9
CURSO	INSTRUMENTO/ ACTIVIDAD	PREGUNTA DOS	RESPUESTA	PARTICIPANTES
601	<p>Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y</p>	<p><b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:</p> <p>-En el curso 708, se está presentando una</p>	<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>C - Otra ¿Cuál? "y contarle al profesor".</p> <p>"me quedaría callado sin ofender a la niña".</p>	9

	<p>análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.</p>	<p>situación de acoso y agresiones constantes contra una niña recién llegada del extranjero, algunos la atacan por su color de piel, otros se burlan de su forma de hablar y otros, aunque no le dicen nada, tampoco evitan que eso pase.</p> <p><b>¿Qué harías?</b></p> <p>A. Participar en las burlas para integrarme y quedar bien frente a mis compañeros.</p> <p>B. Procurar buscar ayuda para la niña, teniendo en cuenta que nadie debería atacar a otro por su color de piel o por el lugar de nacimiento.</p> <p>C. Otra ¿Cuál?</p>	<p>"Hablar con los directivos del Colegio, solidarizarme con la niña, prestarle mi apoyo". "Decirle al profesor para que hable con los compañeros".</p>	
602			<p>A - 0  B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12  C - Otra ¿Cuál? "Porque todos nos debemos respetar, todos somos diferentes y si no le dice a nadie la niña pues se sentirá mal"</p>	12

701			<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p> <p>C - Otra ¿Cuál? "La defendería y hablaría con alguien ya que nadie tiene el derecho de tratar mal o discriminar a alguien por su color de piel, por como habla, por cómo se viste, por su cultura. etc"</p> <p>"ayudar a la niña, todos somos iguales".</p> <p>"yo también ayudaría no agrediendo ni físicamente ni verbalmente</p>	8
-----	--	--	--	---

			simplemente a ayudar a mi compañera"	
702			A - 1, B - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, C - Otra ¿Cuál?	8
801	Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a	<b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:  -En el curso 908, se está presentando una situación de acoso y agresiones constantes contra una niña recién llegada del extranjero, algunos la atacan por su color de piel, otros se burlan de su forma de hablar y otros, aunque	A - 0 B - 1, 2, 3, 4 C - 0 D. Otra ¿Cuál?	4
802			A - 0 B - 1, 2, 3, 4, 5 C - 0 D. Otra ¿Cuál? "informarle al profesor y coordinador"	6



901	emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.	no le dicen nada, tampoco evitan que eso pase. <b>¿Qué harías?</b> A. Participar en las burlas para integrarme y quedar bien frente a mis compañeros. B. Procurar buscar ayuda para la niña, teniendo en cuenta que nadie debería atacar a otro por su color de piel, por la forma de hablar o por su lugar de nacimiento. C. Otra ¿Cuál?	A - 0 B - 1, 2, 3, 4 C - 0 D. Otra ¿Cuál? "porque una nueva compañera se respeta"	4
902			A - 0 B - 1, 2, 3, 4, 5, 6 C - 0 D. Otra ¿Cuál?	6
1001	Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y	<b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso: -En el colegio "Oscar Fernández Bautista",	A - 0 B - 1, 2, 3, 4, 5 C - 0 D. 0 E- Otra ¿Cuál? "Él tiene derecho a cargar eso para	6

	<p>análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a</p>	<p>específicamente en el curso 809, hay un estudiante que está portando arma blanca (navaja), manifiesta que es por protección personal y amenaza con agredir a sus</p>	<p>defenderse, pero si ya amenaza a los del salón toca acusarlo"</p>	
<p>1002</p>	<p>emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.</p>	<p>compañeros para que no lo delaten, en el grupo de estudiantes hay división entre los que están de acuerdo con esta actividad y los que quisieran denunciarlo, pero les da miedo.</p> <p><b>¿Qué harías?</b></p> <p>A. No decir nada, porque te da miedo hablar con alguien de tu familia o con un profesor, ya que te van a tildar de “sapo”.</p> <p>B. Procurar contarle a alguien, ya sea de tu familia o un profesor, para evitar que algunos compañeros o tú mismo(a), puedan salir heridos o peor.</p>	<p>A - 0 B - 1, C - 0 D. 0 E- Otra ¿Cuál? "No hacer nada si él tiene derecho a defenderse lo que no me parece es que a los demás no les incumbe y él tampoco tiene el derecho de amenazar a nadie" "para mi concepto principalmente hablaría</p>	<p>3</p>

		<p>C. Denunciarlo ante alguna figura docente, porque incumple el manual de convivencia.</p> <p>D. No hacer nada porque él tiene derecho a defenderse y esa es su forma de hacerlo.</p> <p>E. Otra ¿Cuál?</p>	<p>con todos los docentes sobre el caso del joven, para que ellos se encargaran de orientarlo...podría llegar a una buena conclusión".</p>	
1101			<p>A - 0</p> <p>B - 1, 2, 3,</p> <p>C - 1, 2</p> <p>D. 0</p> <p>E- Otra ¿Cuál?</p> <p>"Denunciar la situación, porque la violencia nunca será justificada"</p>	5

1102			<p>A - 1, B - 1, 2, 3, 4, 5 C - 1, 2 D. 0 E- Otra ¿Cuál? "Y POR OTRA PARTE, no me interesa que lleve una navaja, más sin embargo si diría algo por querer agredir a los demás compañeros, ya que ellos no tienen por qué estar de acuerdo o a favor del niño por llevar x o y elemento. Simplemente pienso que desde que no se meta con</p>	9
------	--	--	---	---

			<p>nadie que NO tiene la culpa ni que ver con él pues ya es cosa de él tener o no una navaja"</p> <p>"decirle que no porque alguien puede salir herido". "Todo depende de si me afecta o no, si si me afecta lo denunciaría con un acudiente, y si no, no haría nada"</p>	
<b>CURSO</b>	<b>INSTRUMENTO/ ACTIVIDAD</b>	<b>PREGUNTA TRES</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PARTICIPANTES</b>

601	<p>Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a</p>	<p><b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:</p> <p>-En el curso del “Profe Jacinto”, se están presentando situaciones de robos constantes, lápices, bolígrafos, cuadernos, calculadoras y hasta un celular, se han perdido en una semana, una estudiante de ese grupo ha observado comportamientos que le parecen sospechosos en un compañero y cree que puede estar implicado en los hurtos, sin embargo, no sabe qué hacer, porque la da</p>	<p>A - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 B - 1, C - 0 D - Otra ¿Cuál? "Hablar con mis padres para que vayan al colegio" "Decirle a los compañeros que cuiden más sus cosas y útiles"</p>	9
602	<p>emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.</p>	<p>miedo. <b>¿Qué harías?</b></p>	<p>A - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 B - 0 C - 0 D - Otra ¿Cuál? "Para que no me culpe a mí de algo que no hice, también"</p>	12

		<p>A. Tratar de contarle a algún adulto del colegio, de forma directa o anónima, para que se investigue la situación.</p> <p>B. No hacer nada porque afortunadamente no me han robado y cuidar más mis cosas.</p> <p>C. Procurar acusar públicamente al “sospechoso”.</p> <p>D. Otra ¿Cuál?</p>	<p>porque si no digo nada, al profe se va a sentir mal porque le toca compra todo de nuevo"</p>	
701			<p>A - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p> <p>B - 0</p> <p>C - 0</p> <p>D - Otra ¿Cuál? "Pues 1 diría que socializaran con el sospechoso porque no tenemos pruebas para comprobar que exhaustivamente sea él y tener más pruebas para así atraparlo y pues hablar con el coordinador y</p>	8

			orientadora de la situación"	
702			A - 1, 2, 3, 4, 5 B - 1, 2, C - 1, D - Otra ¿Cuál?	8
801	Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y	<b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:  -En el curso del “Profe Anacleto”, se están	A - 1, 2, 3 B - 1, C - 0 D. Otra ¿Cuál?	4
802			A - 1, 2, 3, 4, 5 B - 0	5



	análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.	presentando situaciones de riñas constantes, cada dos días se presentan peleas causadas por desacuerdos entre compañeros, por desafíos grupales y hasta por la forma de mirar y actuar del otro, algunas de esas riñas, han generado heridas visibles en sus participantes.	C - 0 D. Otra ¿Cuál?	
901		<p><b>¿Qué harías?</b></p> <p>A. Contarle a algún adulto del colegio, de forma directa o anónima, para que se investigue la situación y se eviten graves afectaciones.</p>	A - 1, 2, 3, 4 B - 0 C - 0 D. Otra ¿Cuál? "porque me interesa la salud de mis compañeros"	4
902		<p>B. No hacer nada porque afortunadamente no me ha tocado pelear y desde que no me afecte no hablaré. X</p> <p>C. Pelear cuando toque, porque uno no debe dejársela montar y esa es la forma de hacerse</p>	A - 1, 2, 3, 4, 5, 6 B - 0 C - 0 D. Otra ¿Cuál?	6

		<p>respetar.</p> <p>D. Organizar peleas seguidas, porque son una forma de desahogarse y divertirse al salir del colegio.</p> <p>E. Otra ¿Cuál?</p>		
<b>1001</b>	<p>Dirección de Grupo de Orientación Escolar. Objetivo: Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones</p>	<p><b>¿Y si fuera Yo?:</b> A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:</p> <p>-En el curso del “Profe Jacinto”, se están presentando situaciones de posible acoso y abuso por parte de un adulto hacia una estudiante, a diario se observan evidencias físicas y comportamientos que incluyen aislamiento, llanto, desmotivación por el</p>	<p>A - 1, 2, B - 0 C - 1, 2, 3, 4 D. 0 E- Otra ¿Cuál? "Si no hacen nada al respecto, tomar acción por mano propia"</p>	6
<b>1002</b>			<p>A - 0 B - 0 C - 1, 2,</p>	2

	cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.	estudio y desanimo generalizado.  <b>¿Qué harías?</b> A. Contarle a algún adulto del colegio, de forma directa o anónima, para que se investigue la situación. B. No hacer nada porque afortunadamente no soy yo y cada quien resuelve sus problemas como pueda. C. Buscar ayuda en el colegio, para que sea escuchada y atendida. D. No prestarle atención, porque no me interesa. E. Otra ¿Cuál?	D. 0 E- Otra ¿Cuál?	
<b>1101</b>			A - 1, 2, 3, B - 0 C - 1, 2, D. 0 E- Otra ¿Cuál? "Ninguna persona puede abusar de un menor, lo prudente seria despedir a la persona	5
<b>1102</b>			A - 1, 2, 3, 4, 5, 6 B - 0 C - 1, 2, 3, D. 0 E- Otra ¿Cuál?	9

## Taller de Orientación Escolar

<b>Título:</b>				
Propuesta de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar del Colegio Orlando Fals Borda IED.				
“COMPARTIENDO PALABRAS”				
<b>Pregunta Problema:</b>				
¿Cómo favorecer prácticas de comunicación oral y escrita entre estudiantes y el área de Orientación Escolar, privilegiando la visibilización de riesgos latentes en el contexto escolar, su atención oportuna y el tejido social?				
<b>Objetivo General:</b>				
Generar una propuesta de comunicación que potencie la interacción entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación escolar del Orlando Fals Borda IED.				
<b>Objetivo Especifico:</b>				
Identificar dificultades y alternativas de comunicación entre estudiantes de secundaria y el área de Orientación Escolar.				
<b>CURSO</b>	<b>INSTRUMENTO/ACTIVIDAD</b>	<b>PREGUNTA UNO</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PARTICIPANTES</b>

601	TALLER DE ORIENTACIÓN ESCOLAR. Objetivo: Visibilizar riesgos latentes en el	1. Riesgos Latentes: Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, marque con una X o resalte con color, aquel o aquellos que usted conoce o ha conocido en el colegio. a. Consumo de Spa.	a- 1, 2, 3, 4, b- 1, 2, 3, 4, c- 1, 2, 3, d- 1, e- 1, f- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 g- 1, 2 h- 0	11
602	contexto escolar, desde la perspectiva de estudiantes y miembros de familia.	b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos). c. Embarazo Adolescente d. Autolesiones. e. Ideación Suicida. f. Agresiones físicas y verbales.	a- 1, 2, 3, 4, 5, 6 b- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 c- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 d- 1, 2, 3, 4, 5, 6 e- 1, 2, 3, 4, 5, 6 f- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13	13

		g. Ninguno	g- 1, 2, 3, 4	
		h. Todos	h- 0	
<b>701</b>			a- 1, 2 b- 1, 2 c- 1, 2, 3, 4, 5 d- 0 e- 1 f- 1, 2, 3, 4, 5 g- 1, 2 h- 1,	10
<b>702</b>			a- 1, 2, b- 1, 2 c- 1, d- 1, 2 e- 1	5

			f- 1, 2, 3 g- 0 h- 0	
<b>801</b>		1. Riesgos Latentes: Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, marque con una X o resalte con color, aquel o aquellos que usted conoce o ha conocido en el colegio. a. Consumo de Spa.	a- 1, b- 0 c- 1, 2 d- 1, e- 0 f- 1, g- 0 h- 1, 2	4
<b>802</b>		b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos). c. Embarazo Adolescente d. Autolesiones.	a- 1, b- 1, 2, 3, 4, 5 c- 1, 2, 3, 4, 5 d- 1, 2 e- 1, 2	10

		e. Ideación Suicida. f. Agresiones físicas y verbales. g. Ninguno h. Todos	f- 1, 2, 3, 4 g- 1 h- 1, 2, 3	
<b>901</b>			a- 1, 2 b- 1, 2 c- 1, 2 d- 1, e- 0 f- 1, 2, 3, 4 g- 0 h- 1, 2	6
<b>902</b>			a- 1, 2 b- 1 c- 1, 2 d- 1, e- 0	4



		f- 1, 2 g- 0 h- 1	
<b>1001</b>	1. Riesgos Latentes: Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, marque con una X o resalte con color, aquel o aquellos que usted conoce o ha conocido en el colegio. a. Consumo de Spa.	a- 1, 2 b- 1 c- 1, 2, 3 d- 1 e- 1 f- 1, 2, 3, 4 g- 1, 2 h- 0	6
<b>1002</b>	b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos). c. Embarazo Adolescente d. Autolesiones.	a- 0 b- 0 c- 0 d- 0 e- 0	1

		e. Ideación Suicida. f. Agresiones físicas y verbales. g. Ninguno h. Todos	f- 0 g- 1, h- 0	
<b>1101</b>			a- 0 b- 1, 2 c- 1 d- 1, 2 e- 1 f- 1 g- 1 h- 1	4
<b>1102</b>			a- 0 b- 1, 2 c- 1, 2, 3 d- 1 e- 1	6

			f- 1, 2, 3 g- 0 h- 1	
<b>CURSO</b>	<b>INSTRUMENTO/ACTIVIDAD</b>	<b>PREGUNTA UNO</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PARTICIPANTES</b>
<b>601</b>	TALLER DE ORIENTACIÓN ESCOLAR. Objetivo: Visibilizar riesgos latentes en el contexto escolar, desde la perspectiva de estudiantes y miembros de familia.	2. Riesgos Latentes: Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, marque con una X o resalte con color, aquel o aquellos que usted experimente o haya experimentado en el colegio (aquellos que haya sufrido personalmente). a.	a- 0 b- 1, c- 0 d- 0 e- 1, f- 1, 2, 3 g- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 h- 0	11

602		<p>Consumo de Spa.</p> <p>b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos).</p> <p>c. Embarazo Adolescente</p> <p>d. Autolesiones.</p> <p>e. Ideación Suicida.</p> <p>f. Agresiones físicas y verbales.</p>	<p>a- 1,</p> <p>b- 1, 2</p> <p>c- 1, 2</p> <p>d- 1, 2, 3</p> <p>e- 1, 2</p> <p>f- 1, 2, 3</p> <p>g- 1, 2, 3, 4</p> <p>h- 0</p>	13
701		<p>g. Ninguno</p> <p>h. Todos</p>	<p>a- 1</p> <p>b- 1</p> <p>c- 1</p> <p>d- 1</p> <p>e- 0</p> <p>f- 1,</p> <p>g- 1, 2, 3, 4, 5, 6,</p>	10

			7, 8 h- 0	
702			a- 0 b- 0 c- 0 d- 1 e- 0 f- 1 g- 1, 2, 3 h- 0	5
801		2. Riesgos Latentes: Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, marque con una X o resalte con color, aquel o aquellos que usted	a- 0 b- 0 c- 0 d- 0 e- 0	4

	<p>experimente o haya experimentado en el colegio (aquellos que haya sufrido personalmente).</p>	<p>f- 0 g- 1, 2, 3, 4 h- 0</p>	
<b>802</b>	<p>a. Consumo de Spa. b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos). c. Embarazo Adolescente d. Autolesiones. e. Ideación Suicida. f. Agresiones físicas y verbales.</p>	<p>a- 0 b- 1 c- 0 d- 0 e- 0 f- 0 g- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 h- 1, 2</p>	10
<b>901</b>	<p>g. Ninguno h. Todos</p>	<p>a- 0 b- 1, 2 c- 0 d- 1 e- 1</p>	6

		f- 1, 2, 3 g- 1, 2 h- 0	
<b>902</b>		a- 0 b- 0 c- 0 d- 0 e- 0 f- 1, 2 g- 1, 2 h- 0	4
<b>1001</b>	2. Riesgos Latentes: Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, marque con una X o resalte con color, aquel o aquellos que usted	a- 1 b- 0 c- 0 d- 0 e- 0	6

		<p>experimente o haya experimentado en el colegio (aquellos que haya sufrido personalmente).</p>	<p>f- 1 g- 1, 2, 3, 4, 5 h- 0</p>	
<b>1002</b>		<p>a. Consumo de Spa. b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos). c. Embarazo Adolescente d. Autolesiones. e. Ideación Suicida. f. Agresiones físicas y verbales.</p>	<p>a- 0 b- 0 c- 0 d- 0 e- 0 f- 0 g- 1, h- 0</p>	1
<b>1101</b>		<p>g. Ninguno h. Todos</p>	<p>a- 0 b- 0 c- 0 d- 0 e- 0</p>	4



			f- 1, 2 g- 1, 2 h- 0	
<b>1102</b>			a- 0 b- 1, 2, 3, 4 c- 1 d- 1 e- 1 f- 1, 2 g- 1, 2 h- 0	6
<b>CURSO</b>	<b>INSTRUMENTO/ACTIVIDAD</b>	<b>PREGUNTA UNO</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PARTICIPANTES</b>

601	<p>TALLER DE ORIENTACIÓN ESCOLAR. Objetivo:</p> <p>Visibilizar riesgos latentes en el contexto escolar, desde la perspectiva de estudiantes y miembros de familia.</p>	<p>3. Además de los aspectos mencionados, conoce usted alguno adicional que se considere un riesgo para los estudiantes en el contexto escolar o uno que los afecte en su integridad física y/o emocional y que no haya sido tenido en cuenta en este ejercicio.</p> <p>¿Cuál o cuáles?</p>	<p>"Otro factor de riesgo es observar grupos o pandillas que incitan a los niños al consumo de drogas, vendedores ambulantes que se han localizado vendiendo Spa, e igualmente grupos delincuenciales"</p> <p>"Bullying: en experiencia tras este caso algunos niños, jóvenes y/o</p>	11
-----	--	---	---	----

		<p>adolescentes no lo soportan y se suicidan"</p> <p>"la inseguridad, accidentes de tránsito y venta de drogas"</p> <p>"Yo conozco otra agresión de mis compañeros que es el bullying"</p> <p>"la inseguridad en su entorno, ya que hay muchos niños y niñas que van al colegio solos y se</p>	
--	--	--	--

		<p>devuelven a casa de la misma manera, vale resaltar que muchas familias son monoparental y por sus horarios es difícil llevarlos a estudiar, de esta manera es importante el acompañamiento de la policía, cuando Dios permita acabar con esta cuarentena,</p>	
--	--	--	--

			<p>haciendo la labor con eficiencia oportuna en los horarios de entrada y salida del colegio, de esta manera podemos prevenir un porcentaje mínimo de dicha problemática".</p>	
602			<p>"Siento que todos los aspectos ya están"</p> <p>"sentarse en la orilla del muro de</p>	13

			los salones" "todos están"	
<b>701</b>			"Porte de arma blanca en algunos estudiantes" "no conozco ninguno y gracias por crear este tipo de guías" "problemas de depresión" "no, yo no conozco más"	10
<b>702</b>			"Bullying" "Robo, portar armas"	5

801		<p>3. Además de los aspectos mencionados, conoce usted alguno adicional que se considere un riesgo para los estudiantes en el contexto escolar o uno que los afecte en su integridad física y/o emocional y que no haya sido tenido en cuenta en este ejercicio.</p>	<p>"No tengo conocimiento de algún otro aspecto"  "Creo que faltó preguntar si se ha visto que hay armas blancas (como navaja o cuchillo)"</p>	4
802		<p>¿Cuál o cuáles?</p>	<p>"Malos comentarios de los compañeros o compañeras que nos hagan sentir incomod@s (algo</p>	10

			intimo) manoseo" "Morboseo de algún compañer@ hacia los otros" "La homofobia"	
901			"discriminación o rechazo, criticas, hacer sentir mal a la gente disimuladamente y burlarse de los demás"	6
902			"maltrato hacia nosotros los venezolanos" "exclusión, burlas"	4



			"De los mencionados anteriormente no conozco más que haya o hayan pasado en colegio"	
<b>1001</b>		3. Además de los aspectos mencionados, conoce usted alguno adicional que se considere un riesgo para los estudiantes en el contexto escolar o uno que los afecte en su integridad física y/o emocional y que no haya sido	"Bullying y cigarrillo eléctrico" "El Bullying, La Discriminación por alguna capacidad"	6
<b>1002</b>		tenido en cuenta en este ejercicio.	"la soledad del estudiante, en muchos casos no	1

		¿Cuál o cuáles?	tienen amigos y se sienten solos"	
1101			<p>"acoso virtual por matoneo"</p> <p>"El desprecio a si mismo causándole daños emocionales"</p> <p>"No, personalmente pienso que esos son los principales riesgos y que deberían enfocarse en eso ya que en verdad se puede</p>	4

		convertir en un problema grave"	
1102		"Víctimas de violación sexual o acoso. Es para mí este, no un riesgo, pero si me parece que "así sean pocos los casos" (en realidad, pocos son los que sabemos, ya que 2 de cada 5 de estos abusos no se denuncian y mucho menos se	6

		<p>hacen saber, sea por miedo a su atacante o miedo a ser juzgad@ y/o que no le crean)." "Bullying" "Sería el de las drogas ya que se ven muchos casos" "bullying en diferentes casos" "Seria más como una opinión deberían hacer esto más seguido ya que hay gente</p>	
--	--	---	--

			<p>que lo necesita, ayudar a que no se sientan solos"</p>	
--	--	--	---	--

Otro instrumento aplicado en el marco de la investigación y asociado a la operacionalización del segundo objetivo específico, fue la Actividad 4 de Orientación, en la que en uno de sus apartes se preguntó:

#### Actividad 4 de Orientación Escolar

Presentación	Por ultimo, desde al área de Orientación de Bachillerato Jornada Tarde, se propone favorecer la comunicación con estudiantes cuando se pueda retornar a las aulas, para tal fin, plantea las siguientes alternativas, marca con una X o señala con distintos colores, la o las que consideres que te gustaría tener en el colegio.	<b>Participantes</b> 40 estudiantes de grado 6° a 11°
Cuestionamientos Contexto	<p>A. Creación de un Blog, en el que semanalmente se comparta contenido de utilidad e interés para los estudiantes, acerca de temas emocionales, PES, familia, dificultades académicas y convivenciales, entre otras cosas.</p> <p>B. Instalación de uno o dos buzones, en los que los estudiantes puedan expresar emociones y sentimientos, quejas, reclamos, sugerencias, denuncias y contar dificultades familiares, académicas, convivenciales a diario, para que Orientación pueda dar atención y respuesta a cada una de ellas de manera oportuna.</p>	<p>A. 1, 2, 3, 4, 5, 6.</p> <p>B. 1, 2, 3, 4, 5, 6.</p> <p>C. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.</p>

	<p>C. Las dos opciones estarían bien.</p> <p>D. Ninguna de las opciones me gusta, propongo mejor ésta:</p> <hr/> <p>E. Ninguna opción me gusta, no propongo nada.</p>	<p>D. HACER UN TIPO DE EJERCICIO PARA CADA CURSO SOBRE COMO PODEMOS CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE.</p> <p>Un espacio de reflexión con mis compañeros.</p> <p>E. 1, 2, 3, 4.</p>
--	---	--

## IX. DISCUSIÓN

Los resultados de la investigación a la luz de los instrumentos utilizados y de acuerdo a la participación de los estudiantes, (distinta cantidad en cada uno de los instrumentos utilizados), dan cuenta a la fecha, de la identificación de factores de riesgo que inicialmente estaban en el nivel de la percepción y con base en las respuestas se evidencian como latentes en el contexto, se observan vertientes asociadas a la reflexión convocada desde la naturaleza del trabajo de investigación y actitudes asociadas a la apatía por la participación en cada actividad y fase

propuesta, situación entendible desde las características de la población con la que se trabaja en conjunto.

El diseño de investigación aplicado en el proceso, da cuenta de la posibilidad de construir opciones de transformación de la realidad, desde la perspectiva de cada uno de los actores que intervienen e interactúan en el trabajo propuesto, en esta línea se establece cómo, la configuración de instrumentos que convocaran a la reflexión y permitieran recolectar información acerca de las características de la interacción y la comunicación, desde la perspectiva del campo comunicación/educación, entendido como espacio de confluencia y formación, constituyó elemento preponderante frente al fin propuesto, pero a la vez reto en cuanto a cobertura en su aplicación y análisis.

Anotando que, como particularidad del proceso, el tamaño de la muestra fue cambiante de acuerdo a circunstancias y en ocasiones no fue significativo frente a la muestra universal, situación que posibilita la inferencia de resultados ostensiblemente distintos a los presentes en este documento.

El campo comunicación/educación, permite configurar iniciativas de construcción de ciudadanía y retoma de la palabra como institución, sin embargo, aquellas están sometidas al escrutinio y aprobación por parte de la comunidad en términos de su participación activa y la motivación para tal fin, reto que se debe asumir más allá de los conceptos emitidos por el campo en mención.

De otro lado se han abordado categorías para analizar la información, tales como el riesgo, la interacción y la comunicación en su relación directa con la educación, algunos de estos aspectos desde la perspectiva del diseño de investigación y al acervo teórico, han sido visualizados en distintos niveles de análisis, los que para efectos de los resultados a presentar en este documento,



son susceptibles de ampliación, por ahora se observan elementos que permiten la visualización de posibilidades para instituir la comunicación como eje de la interacción cotidiana, pero aún es prematuro formular análisis completos en cuanto a implementación de dinámicas permanentes.

Se considera pertinente anotar que frente a la fundamentación teórica desde la que se instauró la iniciativa de investigación y a la luz de los resultados, hay insumos para construir herramientas que faciliten la visibilización de riesgos en el contexto escolar y propicien la comunicación como elemento articulador de opciones de bienestar colectivo, sin embargo es necesario aclarar que algunos resultados están asociados a la participación de un grupo que representa un porcentaje muy distinto a la muestra universal y los resultados pueden ser diametralmente distintos en otras investigaciones por la cantidad de participantes.

Walsh plantea la posibilidad de instituir distintas iniciativas que hagan frente a los sistemas hegemónicos desde el interior de los mismos, utilizando estratégicamente aquello que denomina grietas (2016, P.53), entendiendo aquellas grietas como oportunidades para la acción constante, es necesario implementar acciones que desde la estrategia involucren al colectivo y contribuyan a la generación de opciones de transformación, frente al riesgo latente en el contexto.

La participación mayoritaria en el colectivo estudiantil, debe favorecer el reconocimiento y la visibilización de riesgos en la interacción cotidiana y debe constituir insumo para su atención y mitigación, el resultado de la investigación, permite otear posibilidades iniciales al respecto.

Frente a los objetivos planteados y la pregunta problema formulada, se dilucida la aplicación de instrumentos constante como herramienta de participación, medición y posible mitigación frente a los resultados obtenidos, se considera preponderante la instalación física de los dispositivos generados en el marco del trabajo investigativo, como elementos articuladores del sentir

individual y colectivo en el día a día, configurando retos importantes en cuanto a convocatoria y participación de la comunidad estudiantil.

Con base en la información recolectada, se infiere que apuntar al otorgamiento de un lugar preponderante para la comunicación en el marco de la interacción entre el área de Orientación Escolar y los estudiantes, configura el derrotero para actividades futuras constituyendo una espiral de expresiones y acciones que en conjunto se perfilen como insumo para la transformación paulatina de realidades problemáticas o la incidencia en términos de mitigación de riesgos.

Otorgar un lugar para el diálogo y la palabra como elementos articuladores de la mitigación de riesgos en el contexto escolar, se presume con base en la información recolectada a la fecha como elemento necesario a la luz del problema evidenciado y operable a través del dispositivo que facilite la comunicación y la interacción diarias, como apuesta del área de Orientación Escolar en concordancia con la funcionalidad asignada.

Al respecto y como complemento se anota:

*Pero la situación de desorden cultural también permite alentar la reconstrucción de sentidos olvidados, perdidos o reprimidos, que hablan de la articulación de Comunicación/Educación con la autonomía...misma que significa instituir un campo para la palabra, liberando el flujo de las representaciones y los sueños y pronunciando un mundo que no se apoya en ninguna re-presentación "dada", sino en un sueño común.*  
(Huergo en Valderrama 2000)

Se retoma a Huergo, en cuanto a la necesidad de enfatizar aquello de reconstruir sentidos olvidados, la investigación y su realización a la fecha y su constante reconfiguración en función

de la perspectiva del Buen Vivir para los estudiantes del Orlando Fals Borda IED, dan cuenta de tal aspecto, a la fecha y teniendo en cuenta los resultados hasta ahora mostrados de acuerdo a la participación de cada estudiante y en las circunstancias en las que lo han hecho, se muestra la necesidad sentida de actuar en concordancia con los fines planteados en la investigación y de acuerdo a la formulación del problema en cuestión, en pro de fortalecer posibilidades para que la comunicación fluya y los riesgos a la fecha visibilizados y no atendidos, tengan gestión, atención oportuna y posible mitigación.

Huergo plantea el *sueño común* desde la perspectiva del campo comunicación/ educación, ese sueño común es la necesidad y oportunidad de cambio frente a necesidades colectivamente sentidas o al menos colectivamente invisibilizadas, los resultados anteriormente expuestos, han mostrado una amplia gama de posibilidades de acción, desde la inacción, desde la indiferencia y la no participación tácitas en el diario vivir, algunas cifras están divididas entre lo que debería ser en términos de garantía y gestión de bienestar general en una comunidad educativa y lo que es por distintas circunstancias.

Se anotan algunos rasgos de solidaridad y posibilidades de transformación, otorgando como dice Huergo, *un campo para la palabra*, pero al mismo tiempo no se puede desconocer que ese campo se percibe y representa estrecho y susceptible de atención y fortalecimiento continuo.

Hasta aquí se ha abordado como categoría principal la comunicación y como categoría complementaria, los riesgos invisibilizados por la no fluidez de la misma, se ha insistido en la necesidad de fortalecer desde la diversidad y la creatividad, dispositivos y herramientas que contribuyan a que la interacción entre un área del colegio y los estudiantes, se presente en términos de prioridad y fluidez con miras al reconocimiento de dificultades en la comunidad y la construcción colectiva de alternativas para su modificación en distintos tiempos; los

instrumentos aplicados y los resultados obtenidos, dan cuenta de tales necesidades, como insumo para la elaboración de trabajo institucional y de susceptibles mejoras para la transformación de realidades.

No se puede desconocer desde la teoría, la posibilidad de incidir positivamente en las opciones de transformación de distintas realidades, la formación de ciudadanía y el pensamiento crítico como aspectos básicos para la emancipación paulatina; tampoco se puede desconocer que los retos son permanentes en términos de contexto y múltiples exigencias a la creatividad e iniciativa constante, priorizando el trabajo conjunto y la construcción colectiva a la fecha evidenciados en distintas medidas de acuerdo a la dinámica del trabajo de investigación.

Hay todo por hacer, desde la noción escuela, desde el *no ser* y desde el deber ciudadano y profesional de convocar y facilitar el acceso a posibilidades de transformación de manera integral y universal, sin distinciones de posturas personales, ni sesgos asociados a la participación o no en distintas iniciativas, la instalación de dispositivos para que en su entorno se generen diversas dinámicas, debe contribuir a tal fin.

## X. CONCLUSIONES

Se ha trabajado en concordancia con la formulación de la pregunta problemática y la necesidad de favorecer prácticas que contribuyan a la fluidez de la comunicación en la interacción entre estudiantes y Orientación y están las condiciones dadas para insistir y fortalecer tal trabajo.

Teniendo en cuenta los objetivos propuestos, se anota que frente a la generación de una propuesta de comunicación que favorezca la visibilización de riesgos latentes en el contexto, se ha realizado trabajo que apunta a su cumplimiento y la proyección está hecha a la fecha con distintas alternativas para tal fin.

De otro lado en cuanto a los objetivos específicos, el primero apunta a la identificación de riesgos y alternativas de comunicación en el contexto escolar, en esa línea, la primera premisa se ha cumplido y los riesgos se han visibilizado desde la mención y afirmación de quienes los asumen en el día a día, los estudiantes, así mismo, desde el trabajo conjunto, se han proyectado iniciativas que contribuyan a retomar la palabra escrita y verbalizada y faciliten la fluidez de la comunicación con fines de mitigación de riesgos y situaciones problemáticas.

De otro lado, se han planteado dos opciones de dispositivo o herramienta que contribuya a la fluidez de la comunicación en el contexto, como segundo objetivo específico y a la fecha está establecido como prioridad, instalar buzones en el colegio, sin descartar una herramienta virtual que por las circunstancias actuales en cuanto a dinámica de trabajo y conectividad, no ha sido instaurada, pero tampoco descartada.

En cuanto al tercer objetivo específico, su cumplimiento está en pausa, teniendo en cuenta las circunstancias actuales y la dificultad de implementar en su totalidad la propuesta para evaluarla de manera integral.

Frente a la identificación de factores de riesgo latentes en el contexto escolar, (primer objetivo específico) con el apoyo de los estudiantes participantes, se ha logrado identificar los de mayor y menor incidencia, se debe fortalecer el trabajo en el mediano plazo y desde el área de Orientación escolar, asociado a la mitigación del impacto de tales riesgos presentes en la comunidad educativa en general.

Se puede y deben implementar los dispositivos que a la fecha se configuran en el marco del proceso investigativo, (segundo objetivo específico) como alternativa para facilitar procesos en

los que la comunicación y la interacción fluyan en términos de mitigación de riesgos y atención de dificultades en el día a día.

En cuanto a la evaluación de la propuesta y su impacto, faltan aspectos que contribuyan a una evaluación certera y de perfil integral, (tercer objetivo específico) se recomienda establecer junto a la instalación de los dispositivos que propendan por la dinamización de la comunicación en la interacción cotidiana, instrumentos que faciliten la evaluación y monitoreo constante, con la participación activa e indispensable de los estudiantes.

Se recomienda continuar con el proceso como está proyectado a la fecha y en el futuro más cercano, implementar la propuesta en su totalidad, entendiendo las particularidades del proceso a la fecha y la operacionalización de objetivos pendientes.

La evaluación debe ser un proceso continuo con planeación para la mejora y el ajuste permanente en términos de transformación de realidades y mitigación de riesgos.

Se recomienda continuar con la implementación de la propuesta, el seguimiento y la evaluación de la misma, desde los postulados y diseño metodológico que aporta la concepción de Investigación Acción (Hernandez Sampieri, 2014) y sus características frente a la realidad que se aborda y las posibilidades para tal fin y su transformación mediante la construcción y el trabajo conjuntos.

## X. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aparici, R. (2010). *EDUCOMUNICACIÓN: Más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa S.A.
- Buendía y otros (1998). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. Madrid, Mc Graw Hill
- Hernandez Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación 6º Edición*. Mexico D.F: Mc Graw Hill Education.
- Huergo, J. A. (1997). *Comunicación/Educación: Ámbitos, prácticas y perspectivas*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
- Maya Betancourt, A. (2007). *El Taller Educativo ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo, dirigirlo y evaluarlo*. Bogotá D.C: Magisterio.
- Valderrama H, C. E. (2000). *Comunicación-Educación Coordinadas, abordajes y travesías*. Bogotá D.C: Siglo del Hombre Editores.
- Villa, W., & Compiladores, G. A. (2008). *Diversidad, interculturalidad y construcción de Ciudad*. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional.

## XI. ANEXOS

**Enlaces formulario Virtual** [https://docs.google.com/forms/d/1qTuJk8yKE\\_WTotOBKopH-mU--3ELuhGXGfSRksPOD-g/edit](https://docs.google.com/forms/d/1qTuJk8yKE_WTotOBKopH-mU--3ELuhGXGfSRksPOD-g/edit)

[https://docs.google.com/forms/d/1qTuJk8yKE\\_WTotOBKopH-mU--3ELuhGXGfSRksPOD-g/edit#responses](https://docs.google.com/forms/d/1qTuJk8yKE_WTotOBKopH-mU--3ELuhGXGfSRksPOD-g/edit#responses)

### 12.1 Modelo Dirección de Grupo de Orientación Escolar

#### **Dirección de Grupo de Orientación Escolar para Ciclo III 601 Jornada Tarde**

##### **Presentación**

Con la realización de actividades en el marco de Dirección de Grupo y Talleres en Aula, realizados por parte del área de Orientación, se busca visibilizar y abordar temáticas asociadas con la convivencia y la configuración de Trayectoria de Vida, para el 2020 se abordarán: Comunicación y Habilidades Socioemocionales, que para el contexto educativo se pueden denominar también como Competencias Ciudadanas.

##### **Objetivo**

Favorecer la toma de perspectiva con base en Narrativas y análisis de las mismas, generando proceso de lectura y escritura en torno a emociones cotidianas, su gestión y la comunicación de las mismas de manera efectiva y asertiva.

**¿Y si fuera Yo?:** A continuación, se presentan situaciones en las que se ilustran vivencias cotidianas, el estudiante deberá asumir posturas, marcando con una X y respondiendo al interrogante en cada caso:

***-En el colegio “Oscar Fernández Bautista”, específicamente en el curso 609, hay un estudiante que está vendiendo sustancias psicoactivas (marihuana) y amenaza con agredir a sus compañeros para que no lo delaten, en el grupo de estudiantes hay división entre los que están de acuerdo con esta actividad y los que quisieran denunciarlo, pero les da miedo.***

##### **¿Qué harías?**

- A. No decir nada, porque te da miedo hablar con alguien de tu familia o con un profesor, ya que te van a tildar de “sapo”.
  - B. Procurar contarle a alguien, ya sea de tu familia o un profesor, para evitar que algunos compañeros o tú mismo(a), tengan problemas de adicción.
  - C. Otra ¿Cuál?
- 

***-En el curso 708, se está presentando una situación de acoso y agresiones constantes contra una niña recién llegada del extranjero, algunos la atacan por su color de piel, otros se burlan de su forma de hablar y otros, aunque no le dicen nada, tampoco evitan que eso pase.***

##### **¿Qué harías?**

- A. Participar en las burlas para integrarme y quedar bien frente a mis compañeros.
  - B. Procurar buscar ayuda para la niña, teniendo en cuenta que nadie debería atacar a otro por su color de piel o por el lugar de nacimiento.
  - C. Otra ¿Cuál?
- 

***-En el curso del “Profe Jacinto”, se están presentando situaciones de robos constantes, lápices, bolígrafos, cuadernos, calculadores y hasta un celular, se han perdido en una semana, una estudiante de eses grupo ha observado comportamientos que le parecen sospechosos en un compañero y cree que puede estar implicado en los hurtos, sin embargo, no sabe qué hacer, porque la da miedo.***

##### **¿Qué harías?**

- A. Tratar de contarle a algún adulto del colegio, de forma directa o anónima, para que se investigue la situación.
  - B. No hacer nada porque afortunadamente no me han robado y cuidar más mis cosas.
  - C. Procurar acusar públicamente al “sospechoso”.
  - D. Otra ¿Cuál?
-



Curso: \_\_\_\_\_ **\*FAVOR DEVOLVER DILIGENCIADO AL CORREO :**  
[ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co)

## 12.2 Modelo Taller de Orientación Escolar

### TALLER DE ORIENTACIÓN ESCOLAR PARA 602 Jornada Tarde

#### Presentación

Con base en datos recolectados en encuesta del mes de septiembre 2019, se definieron algunos aspectos que se configuran como riesgo latente para los estudiantes en el contexto escolar, asociados a dificultades en la comunicación y la visibilización de los mismos. En el presente ejercicio se pretende ahondar en la definición y posible ampliación de aquellos aspectos que configuren riesgo.

#### Objetivo

Visibilizar riesgos latentes en el contexto escolar, desde la perspectiva de estudiantes y miembros de familia.

**1. Riesgos Latentes:** Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, **marque con una X o resalte con color**, aquel o aquellos que usted conoce o ha conocido en el colegio.

- a. Consumo de Spa.
- b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos).
- c. Embarazo Adolescente
- d. Autolesiones.
- e. Ideación Suicida.
- f. Agresiones físicas y verbales.
- g. Ninguno
- h. Todos

**2. Riesgos Latentes:** Del siguiente listado de factores de riesgo ya identificados, **marque con una X o resalte con color**, aquel o aquellos que usted experimente o haya experimentado en el colegio (**aquellos que haya sufrido personalmente**).

- a. Consumo de Spa.
- b. Dificultades Familiares (conflictos, violencias, abandonos).
- c. Embarazo Adolescente
- d. Autolesiones.
- e. Ideación Suicida.
- f. Agresiones físicas y verbales.
- g. Ninguno
- h. Todos

**3.** Además de los aspectos mencionados, conoce usted alguno adicional que se considere un riesgo para los estudiantes en el contexto escolar o uno que los afecte en su integridad física y/o emocional y que no haya sido tenido en cuenta en este ejercicio.

¿Cuál \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_ cuáles?

Curso: \_\_\_\_\_ **\*FAVOR DEVOLVER DILIGENCIADO AL CORREO :**  
[ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co)

## 12.3 Modelo de Guía de Orientación para Estudiantes de 6° a 11°

### **Guía para Estudiantes de 6° a 11°, Orientación Escolar Bachillerato Jornada Tarde**

#### **Objetivo**

Favorecer la generación de espacios de reflexión y proyección de cambio, frente a las actuales circunstancias.

#### **Presentación**

Estimados estudiantes

El mundo siempre ha requerido cambios, en lo político, lo económico, lo familiar, social y hasta lo religioso, eso lo saben ustedes través de la formación diaria y la realidad que los rodea, a la fecha estamos frente a una crisis global, que implica dar lo mejor de cada quien para superarla, algunos con más responsabilidad y obligación que otros, pero todos involucrados en la necesidad de superar las dificultades y cambiar cosas que a la fecha se consideran innecesarias.

Es claro que en la posición de estudiante, se experimentan diversas sensaciones, unas asociadas a la frustración, el miedo, la impotencia, la ansiedad y otras asociadas a la indiferencia, la indolencia, el desinterés y el egoísmo, asumiendo que son situaciones en las que “no podemos hacer nada o no depende de nosotros la solución” y aunque es cierto que lastimosamente no tenemos el control de todas las cosas, ni podemos asumir todas las responsabilidades, si es necesario analizar, qué cosas podemos cambiar en nuestro diario vivir y que contribuyan a que las crisis sociales y familiares, no se incrementen.

#### **Ser mejor persona, es responsabilidad permanente: (Por favor leer con atención)**

- La situación económica actual, nos genera preocupación en distinta medida, algunos tenemos más “privilegios y/o posibilidades que otros”, pero a todos nos afecta y lo mínimo que podemos hacer, es brindar nuestro apoyo y comprensión, a quien se encarga de la economía en el hogar.
- La situación de seguridad social en salud, es crítica y nuestra mínima contribución, puede estar en acatar las instrucciones para cuidar la vida propia y la de todos nuestros seres queridos, cuidados de aseo e higiene personal, son obligación de todos, al igual que permanece en casa para evitar afectaciones mayores.
- El colegio se ha convertido en una segunda casa y en estos momentos algunas cosas y personas de allí, se extrañan más de lo acostumbrado, que sea ésta la oportunidad de mirar con otros ojos a la institución y de valorar de nuevo lo que nos aporta para la vida actual y futura, esa es obligación para el presente y para cuando afortunadamente salgamos de la crisis y retornemos.
- Nuestra familia, grande o pequeña, “normal o disfuncional”, está más tiempo con nosotros y en la mayoría de los casos, está procurando asegurar el bienestar de quienes más deben ser protegidos, abuelos, niños, mujeres embarazadas y nosotros como menores y estudiantes, también requerimos ese apoyo, algunos lo tenemos y no lo agradecemos en su totalidad, otros lastimosamente, ni siquiera lo tienen. A quienes si lo hacen, la invitación es a mantenerse así, eso ayudará a superar la crisis más pronto, contribuir con las tareas del hogar, realizarlas con

gusto y sentido de apoyo y considerar el esfuerzo de todos, sin duda ayudará a superar la situación en menos tiempo.

- La situación social y económica es muy compleja y se empiezan a conocer realidades de hambre, miseria, desigualdad e inequidad, que seguramente sabíamos que existían, pero no habíamos dimensionado en su totalidad, apoyar de manera emocional a la familia, considerar la situación de alguien que tenga menos opciones de las que tenemos, procurar analizar y entender las razones de que haya tantas necesidades insatisfechas por fuera o dentro de nuestros hogares, también es una obligación y un aporte que haremos a la sociedad en el futuro.

- **A continuación, se deben observar los videos de los siguientes enlaces:**

<https://www.youtube.com/watch?v=So4Aue0Zikk> (4:09 min)

<https://www.youtube.com/watch?v=wchs-eiQ2TE> (5:15 min)

- Con base en el mensaje de cada video y teniendo en cuenta el escrito anterior, **se deben buscar al menos 40 palabras (hay más de 70), que contribuyan a la producción de un escrito en el que cada estudiante plasme sus impresiones, sensaciones y expectativas, acerca de la situación presente y las opciones que tendrá para cuando la crisis de salud y económica, se superen.** Debe señalar cada palabra encontrada de forma clara, se recomienda sombrear con distintos colores como en el ejemplo (COLEGIO), para facilitar el ejercicio.

Recuerde hacer este ejercicio de manera reflexiva, consciente y honesta, pensando en que ese escrito, es una carta de cada uno de ustedes hacia el mundo y un homenaje a sus seres queridos, sean familiares o no.

- La sopa de letras y el escrito o carta, los puede realizar en la siguiente página, recuerde que **NO es necesario imprimir ésta guía,** solo **resolverla en el mismo formato de Word y enviarla al correo [ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co)**

C	U	I	D	A	R	A	M	O	R	S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D	A	B	C	I	D
E	P	E	R	S	O	N	A	S	F	S	N	E	C	E	S	I	D	A	D	G	H	I	J	N	K
C	O	L	E	G	I	O	L	M	N	E	Ñ	O	C	P	Q	A	B	U	E	L	A	R	S	D	F
S	E	R	E	M	O	S	T	A	B	R	A	Z	O	U	C	O	S	A	S	V	M	W	U	I	R
X	P	O	B	R	E	Z	A	Y	Z	E	A	B	N	C	A	Y	U	D	A	D	B	E	E	F	U
F	G	H	I	J	E	F	I	L	A	S	K	L	S	M	N	Ñ	F	U	T	U	R	O	Ñ	E	S
C	O	P	M	I	E	D	O	Q	R	S	T	U	D	A	V	W	R	E	S	P	E	T	O	R	T
O	X	Y	Z	A	B	G	U	E	R	R	A	C	E	M	I	M	P	O	R	T	A	D	S	E	R
M	M	V	I	O	L	E	N	C	I	A	E	P	R	I	V	I	L	E	G	I	O	F	G	N	A
P	U	H	V	I	C	T	I	M	A	S	I	J	A	G	K	S	D	L	M	I	N	Ñ	O	C	C
R	E	P	Q	A	G	R	A	D	E	C	E	R	C	O	R	E	I	S	B	U	E	N	O	I	I
O	R	L	U	G	A	R	C	A	M	B	I	O	I	S	T	R	N	M	E	J	O	R	U	A	O
M	T	V	W	X	Y	S	A	F	E	C	T	O	O	Z	A	I	E	B	C	D	V	I	D	A	N
I	E	C	O	L	A	B	O	R	A	C	I	O	N	E	S	A	R	F	G	H	A	G	P	B	I
S	J	O	C	O	M	P	A	Ñ	E	R	O	S	K	L	O	M	O	N	Ñ	O	L	N	R	S	P
O	Q	L	R	M	A	D	R	E	A	P	A	N	A	S	L	A	B	U	E	L	O	O	E	U	A
S	T	E	X	T	R	A	Ñ	A	R	R	U	V	W	X	E	Y	H	Z	A	B	R	R	S	R	N
C	D	G	C	O	M	P	A	R	T	I	R	Y	P	A	D	R	E	E	F	G	A	A	E	D	S
S	H	I	J	K	L	M	V	I	O	L	E	N	C	I	A	N	R	Ñ	O	P	R	R	N	O	I
A	Q	O	R	S	A	P	O	Y	O	M	T	U	V	W	D	X	M	Y	Z	A	B	C	T	D	E
L	F	A	M	I	L	I	A	E	F	G	U	S	O	C	I	O	A	H	O	G	A	R	E	H	D
U	I	M	P	O	T	E	N	C	I	A	I	T	J	K	L	M	N	U	E	V	O	N	Ñ	O	A
D	E	R	E	C	H	O	S	P	Q	R	A	B	U	S	O	S	O	C	O	N	T	R	O	L	D
T	O	P	O	R	T	U	N	I	D	A	D	U	V	O	W	X	S	Q	U	E	R	I	D	O	S
P	R	O	T	E	G	E	R	Y	Z	P	R	O	F	E	S	O	R	E	S	Q	U	I	E	R	O
A	B	C	D	E	B	E	S	O	S	F	R	E	D	E	S	T	R	I	S	T	E	Z	A	G	H

Haga su escrito o carta aquí:

#### 12.4 Modelo Actividad 4 de Orientación Escolar para Estudiantes de 6° a 11°

### **Actividad 4 para Estudiantes de 6° a 11°, Orientación Escolar Bachillerato Jornada Tarde**

#### **Objetivo**

Favorecer espacios de reflexión y proyección de posibles transformaciones, frente a las actuales circunstancias.

#### **Presentación**

Estimados estudiantes

El mundo siempre necesitará cambios, las personas también, eso lo saben ustedes a través de la educación y la realidad que los rodea, hay situaciones en las que “no se puede hacer nada o no depende de ustedes la solución” y es cierto que lastimosamente no tenemos el control de todo lo que sucede en el mundo, pero es necesario analizar, qué cosas podemos cambiar en nuestro diario vivir y que contribuyan a que en nuestro mundo personal se den transformaciones positivas.

**A continuación se presenta una lectura a manera de “carta de un estudiante Falsbordiano”, lee con atención y resuelve los interrogantes propuestos:**

#### **Lo que haré y lo que espero, al salir de la crisis actual:**

*Expresaré mis sentimientos a todos, un te quiero, un abrazo y un beso a papá, mamá, abuelos, hermanos, primos y demás familia, creo que son necesarios, aportaré mi voluntad e interés para el estudio, hay cosas que dependen de mi familia y del colegio, pero otras dependen de mí y desde ya planeo cómo salvar el año escolar, entiendo que el cuidado del ambiente y de la gente que me rodea, es responsabilidad de todos, empezando por mí, cuidaré el agua y manejaré adecuadamente la basura en casa y en el colegio, utilizaré el diálogo para resolver conflictos, ya entendí que los gritos, golpes y el irrespeto entre miembros de la familia, no solucionan nada, trataré con respeto, afecto y consideración a mi familia, mis compañeros y profesores, porque entiendo que cada persona es diferente y merece el mismo respeto que merezco yo, cada quien tiene dificultades y alegrías parecidas a las mías y no debo hacer a los demás, lo que no quiero que me hagan a mí. Entiendo que para cambiar el mundo, primero debo cambiar o mejorar cosas en mí, eso me dará tranquilidad y servirá de ejemplo a los demás.*

*Espero junto a mi familia, salir bien de esta crisis, fortalecidos y unidos para avanzar, espero que este aislamiento, haya servido para valorar mucho más lo que cada miembro de la familia hace por el bien de todos y lo que hacen por mí, para apoyarme y protegerme; espero que el colegio sea amable y comprenda los problemas de la crisis actual y brinde las opciones posibles para que los estudiantes se puedan recuperar y avanzar en su educación, espero ver más y mejor comunicación entre compañeros, profesores y familia, entender que la vida o la destrucción de la humanidad dependen de cada uno de nosotros, que cualquier cambio positivo aporta y cualquier acción de destrucción, me afecta y afecta a los demás, espero que el dialogo le gane a los insultos y los golpes, valorar al colegio como una segunda casa, ojala la lección esté aprendida y entendamos que la responsabilidad de las crisis que atraviesa la humanidad, está*

*en parte de la misma humanidad, por mi parte, me cuidaré y cuidaré a los que me rodean, trataré de dar ejemplo con acciones positivas, no maltrataré plantas, ni animales, porque entiendo que la vida está representada de distintas formas y todas merecen respeto...*

A continuación y con base en el anterior escrito, responde:

¿Estás de acuerdo con el contenido, SI, NO, Por Qué?, ¿Le cambiarías o agregarías algo a esa carta?,

Señala en la lectura con distintos colores, un mínimo de 10 palabras que te parezcan importantes, escoge una frase que te haya gustado y señálala con color verde dentro del escrito.

**Por último, desde el área de Orientación de Bachillerato Jornada Tarde, se propone favorecer la comunicación con estudiantes cuando se pueda retornar a las aulas, para tal fin, plantea las siguientes alternativas, marca con una X o señala con distintos colores, la o las que consideres que te gustaría tener en el colegio.**



- F. Creación de un Blog, en el que semanalmente se comparta contenido de utilidad e interés para los estudiantes, acerca de temas emocionales, PES, familia, dificultades académicas y convivenciales, entre otras cosas.
- G. Instalación de uno o dos buzones, en los que los estudiantes puedan expresar emociones y sentimientos, quejas, reclamos, sugerencias, denuncias y contar dificultades familiares, académicas, convivenciales a diario, para que Orientación pueda dar atención y respuesta a cada una de ellas de manera oportuna.
- H. Las dos opciones estarían bien.
- I. Ninguna de las opciones me gusta, propongo mejor ésta:  
\_\_\_\_\_
- J. Ninguna opción me gusta, no propongo nada.

Por favor realizar esta guía de la manera que más se facilite (resolverla en éste mismo formato y enviarla por correo o Whatsapp, imprimir, tomar foto de las respuestas y enviar o copiar las respuestas en un cuaderno y tomar foto, todas las opciones son válidas), favor enviar resuelta a [ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co) o por Whatsapp al **3203359030**. Indicar Curso \_\_\_\_\_, Gracias por su atención y colaboración!!!

## 12.5 Modelo de Guía para Cartilla en Fisico

### **Orientación Escolar Bachillerato: LA PANDEMIA (ACTIVIDAD 10° - 11°)**

**Objetivo:** Generar opciones que propicien la reflexión frente a las circunstancias actuales, prácticas comunicativas en la escuela y la familia y proyecciones para el futuro cercano.

**Presentación:** A diario se presenta una avalancha de información (y desinformación) acerca de un fenómeno de alcance global que afecta la salud y la vida de muchos, sin distinguir raza, color, credo, etnia, origen, estrato, etc., por sus alcances geográficos se denomina Pandemia, misma que ha generado transformaciones en hábitos y costumbres de todo el mundo y a su vez, la posibilidad de pensar en el futuro próximo de manera diferente, es deber de cada quien, transformar crisis en oportunidades y tomar cada vivencia actual, como experiencia para lo que viene. A continuación encontrarás frases asociadas a la vida en familia y en el colegio, con las que tal vez te sientas identificad@ en mayor o menor medida, **por favor lee con atención y señala con X o con distintos colores, todas aquellas frases o palabras que sean de tu agrado y que sientas que hacen parte de cambios que podrás realizar o de actitudes que podrás mantener en el futuro próximo, por favor enviar el ejercicio a [ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co) o vía Whatsapp al 3203359030**

*-Expresaré mis sentimientos a todos, un te quiero, un abrazo y un beso a papá, mamá, abuelos, hermanos, primos y demás familia, creo que son necesarios.*

*-Aportaré mi voluntad e interés para el estudio, hay cosas que dependen de mi familia y del colegio, pero otras dependen de mí y desde ya planeo cómo salvar el año escolar.*

*-Entiendo que el cuidado del ambiente y de la gente que me rodea, es responsabilidad de todos, empezando por mí, cuidaré el agua y manejaré adecuadamente la basura en casa y en el colegio.*

- Utilizaré el diálogo para resolver conflictos, ya entendí que los gritos, golpes y el irrespeto entre miembros de la familia, no solucionan nada.
- Trataré con respeto, afecto y consideración a mi familia, mis compañeros y profesores, porque entiendo que cada persona es diferente y merece el mismo respeto que merezco yo.
- Entiendo que cada quien tiene dificultades y alegrías parecidas a las mías y no debo hacer a los demás, lo que no quiero que me hagan a mí.
- Entiendo que para cambiar el mundo, primero debo cambiar o mejorar cosas en mí, eso me dará tranquilidad y servirá de ejemplo a los demás.
- Espero junto a mi familia, salir bien de esta crisis, fortalecidos y unidos para avanzar, espero que este aislamiento, haya servido para valorar mucho más lo que cada miembro de la familia hace por el bien de todos y lo que hacen por mí, para apoyarme y protegerme.
- Espero que el colegio sea amable, comprenda los problemas de la crisis actual y brinde las opciones posibles para que los estudiantes se puedan recuperar y avanzar en su educación.
- Espero ver más y mejor comunicación entre compañeros, profesores y familia, menos indiferencia e indolencia.
- Entiendo que la vida o la destrucción de la humanidad dependen de cada uno de nosotros, que cualquier cambio positivo aporta y cualquier acción de destrucción, me afecta y afecta a los demás.
- Espero valorar al colegio como una segunda casa, con oportunidades de avance para todos.
- Ojala la lección esté aprendida y entendamos que la responsabilidad de las crisis que atraviesa la humanidad, está en parte de la misma humanidad, por mi parte, me cuidaré y cuidaré a los que me rodean, trataré de dar ejemplo con acciones positivas, no maltrataré plantas, ni animales, porque entiendo que la vida está representada de distintas formas y todas merecen respeto.
- Procuraré comunicar mis sentimientos y emociones todo el tiempo, eso me evitará conflictos, entiendo que nadie adivina lo que me pasa, si no lo comunico.
- Valoraré cada instante en familia, con compañeros y amigos, porque entiendo que la vida es un tejido de momentos y que compartir con otros me hace human@.
- Respetaré y procuraré entender los sentimientos y emociones de los otros, porque entiendo que yo también los podría tener, no haré a otros lo que no me gustaría que me hagan a mí.
- Valoro y entiendo el esfuerzo de padres, madres y demás familiares para sacar a los menores adelante, agradezco infinitamente los sacrificios que cada uno realiza para cuidar a la familia.
- Entiendo que hay cosas que no puedo cambiar en el colegio o en mi familia, pero hay otras que dependen exclusivamente de mí y cambiándolas, estoy contribuyendo a que se transformen a mí alrededor.
- Procuraré cambiar insultos por halagos y palabras amables, posiblemente eso le guste a los demás y mejore mis relaciones en casa y colegio, a mí me gustaría que me trataran bien todo el tiempo y doy ejemplo desde mis acciones.
- Entiendo que las agresiones físicas y verbales, hacen parte de una especie humana no evolucionada, que se quedó en el nivel del instinto animal básico y que agredir a otro física o verbalmente, destruye su humanidad y la mía de paso.
- Valoro y agradezco el esfuerzo y la dedicación de todo aquel que intenta enseñarme o mostrarme algo nuevo o distinto para formarme como ser humano y como miembro de una familia y una comunidad.
- Entiendo que nací y he crecido en condiciones que muchas veces no son ideales en lo económico y lo social, pero de mí depende que esas condiciones en el futuro cambien.
- Entiendo que es vital comunicar dificultades que me pasan a mí o a otros en el colegio, con eso puedo estar salvando vidas.
- Espero que la Pandemia, sea de afecto y respeto por los otros, por la naturaleza y por la vida.

En actividades anteriores, se ha preguntado a algunos estudiantes, acerca de la posibilidad de instalar en el colegio, uno o dos buzones, en los que se puedan expresar agradecimientos, opiniones, emociones, sentimientos, quejas, reclamos, sugerencias, denuncias y/o contar dificultades familiares, académicas o convivenciales, para que el área de Orientación Escolar, pueda dar atención y respuesta a cada una de ellas de manera oportuna y se pueda favorecer la comunicación en el contexto escolar. **A continuación vas a realizar el ejercicio de escribir o dibujar algo que quisieras compartir en el buzón, puede ser dirigido al colegio, profesores, amigos, compañeros, familia o comunidad en general, los requisitos son mínimos, no se aceptan groserías o escritos que afecten a otro en su integridad física o emocional, no es necesario marcarlo, solo imaginar que el buzón ya está instalado físicamente en el colegio y escribir o dibujar, por favor enviar el ejercicio a [ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co) o vía Whatsapp al 3203359030**

**Realiza tu escrito, dibujo o caricatura aquí:**

## 12.6 Modelo Guía Actividad Asincrónica 1

### **Actividad Asincrónica (primera semana de agosto) Área de Orientación Escolar Bachillerato J.T**

Reciban un cordial saludo estudiantes y padres de familia,

El área de Orientación escolar del Colegio Orlando Fals Borda IED, estableció una serie de actividades a desarrollar virtualmente, con el fin de fomentar espacios reflexivos y de sensibilización en torno a las diferentes dinámicas que exige cada grado escolar y por supuesto que demanda el aislamiento social y el trabajo virtual. Por lo anterior se enviará material de trabajo de manera asincrónica (para que usted tenga acceso a él en el momento que destine para las actividades académicas de sus hijos) y actividades sincrónicas, es decir encuentros virtuales en vivo y en directo para realizar actividades que favorezcan habilidades socio emocionales y de convivencia en el hogar.

En esta oportunidad se envía enlace que puedes seguir para desarrollar satisfactoriamente tu trabajo y uno adicional para responder con información actualizada y evaluar la actividad.

**Objetivo de la Actividad:**

Propiciar espacios de reflexión del estudiante y su grupo familiar, frente a las circunstancias actuales y posibilidades de avance y transformación de prácticas cotidianas para el futuro próximo.

A continuación, vas a observar el siguiente video de principio a fin:

**Bienvenidos al futuro de la humanidad:** <https://www.youtube.com/watch?v=uMnR44J4D1M>

Y con base en el video, como estudiante vas a escribir:

- Con base en la situación social actual, escribe tres aspectos que, desde tus posibilidades y voluntad, consideres que debes transformar o mejorar como persona y como estudiante, proyectando el futuro cercano sin pandemia.
- Escribe tres aspectos que consideres aprendizaje de ésta época y que puedes mejorar o aportar, para la convivencia en tu familia de ahora en adelante.
- Con base en el panorama actual en cuanto a lo social, económico, político y ambiental, escribe otras tres cosas que, desde tu voluntad, consideres que puedes aportar al colegio, a tu comunidad y al país, para que la situación de crisis actual pueda cambiar.

Por último, por favor estudiante y acudiente van a responder el siguiente formulario, el cual contribuirá al acompañamiento y seguimiento por parte del colegio en distintas situaciones y al mejoramiento continuo, no tomará más de tres minutos, ¡gracias!!!

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSetrscwnkreoH5DXCLSRUvX2bviV2J3GvQzHE\\_ELLr4LAbyn\\_g/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSetrscwnkreoH5DXCLSRUvX2bviV2J3GvQzHE_ELLr4LAbyn_g/viewform?usp=sf_link)

Gracias por su trabajo y dedicación, por favor enviar ésta actividad vía correo electrónico a [ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co) o vía Whatsapp al 3203359030, con la correspondiente identificación de estudiante y curso, abrazo fraterno en la distancia y que pronto nos veamos como comunidad, sanos, salvos...y todos!!!

## 12.7 Modelo Guía Actividad Asincrónica 2

### **Actividad Asincrónica 2-Sincrónica 1 Orientación Escolar Bachillerato**

Reciban un cordial saludo estudiantes y familias.

- El equipo de Orientación escolar del Colegio Orlando Fals Borda, estableció una serie de actividades a desarrollar virtualmente, con el fin de fomentar espacios reflexivos y de sensibilización en torno a las diferentes dinámicas que exige cada grado escolar y por supuesto que demanda el aislamiento social y el trabajo virtual. Por lo anterior le estaremos enviando materiales de trabajo de manera asincrónica (para que usted tenga acceso a ellos en el momento que destinen para las actividades académicas) y actividades sincrónicas, es decir encuentros en tiempo real, todo esto con el fin de fortalecer habilidades socio emocionales y de convivencia en el hogar.
- En esta oportunidad enviamos la segunda actividad asincrónica y la primera sincrónica del segundo semestre para estudiantes, (revisar cronograma e invitación al final de éste documento). **En la actividad asincrónica les solicitamos trabajar en familia las tres preguntas**



que encontrarán al final de este documento de manera reflexiva y consignar una conclusión en 5 renglones por cada una. En la actividad sincrónica nos encontraremos a la fecha y hora estipulada con los estudiantes de acuerdo al cronograma que adjuntamos, para conversar juntos sobre las conclusiones de cada una de sus familias.

- El control del desarrollo y entrega de la actividad se realiza a través de la asistencia y participación en el encuentro sincrónico. (en éste documento se adjuntará la programación de encuentros) Les recordamos que la actividad anterior (actividad asincrónica 1) y el formulario de datos aún están abiertos para quienes no los han realizado
- Le invitamos a realizar las actividades que buscan favorecer los aspectos socioemocionales de estudiantes y familias.
- **Objetivo de la Actividad:** Generar un espacio reflexivo como comunidad educativa en torno a los lazos que se tejen entre el territorio, la familia y el colegio en favor del desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes de nuestra comunidad.
- **ACTIVIDAD**
- **Pregunta 1**
- ¿De qué manera el territorio (barrio, localidad), la familia y el colegio aportan a la protección, seguridad y desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes de nuestra comunidad educativa?
- **Pregunta 2**
- ¿Cómo el Colegio puede propiciar y fortalecer la comunicación, vínculos y alianzas con el territorio y la familia en pro del beneficio de los niños, niñas y jóvenes de nuestra comunidad educativa?
- **Pregunta 3**
- ¿Qué propuestas concretas tienen para el colegio con las cuales podamos fortalecer la solidaridad y el manejo socioemocional con las familias?
- **Cronograma encuentros por grupos**

CURSO	FECHA	HORA	ENLACE
Sexto	Lunes 31 de agosto 2020	8:30 de la mañana	<a href="https://meet.google.com/bok-bmfu-obj">https://meet.google.com/bok-bmfu-obj</a>
Séptimo	Lunes 31 de agosto 2020	9:30 de la mañana	<a href="https://meet.google.com/odm-ihrr-aab">https://meet.google.com/odm-ihrr-aab</a>
Octavo	Martes 01 de septiembre 2020	8:30 de la mañana	<a href="https://meet.google.com/bcx-zbhr-xcx">https://meet.google.com/bcx-zbhr-xcx</a>
Noveno	Martes 01 de septiembre 2020	9:30 de la mañana	<a href="https://meet.google.com/gyv-fsuh-view">https://meet.google.com/gyv-fsuh-view</a>
Décimo	Miércoles 02 de septiembre 2020	8:30 de la mañana	<a href="https://meet.google.com/wob-vifx-aet">https://meet.google.com/wob-vifx-aet</a>
Once	Miércoles 02 de septiembre 2020	9:30 de la mañana	<a href="https://meet.google.com/prh-jomf-rdn">https://meet.google.com/prh-jomf-rdn</a>

- **Nota:** Recordemos que, aunque el trabajo realizado por el área de Orientación, no se evalúa de manera cuantitativa, es parte fundamental del proceso formativo y es tenido en cuenta en el momento de realizar las comisiones de promoción y evaluación de cada estudiante.
- Por favor devolver ésta actividad realizada, al correo [ariveras@educacionbogota.edu.co](mailto:ariveras@educacionbogota.edu.co) o al WhatsApp 3203359030, antes del 31 de agosto de 2020