

## HOMOLOGACION DE CUENTAS:

Una Experiencia para la Incorporación de las NIIF

Claudia Patricia Acosta Urrego

Docente Nelson Barrios

### RESUMEN

De acuerdo a la práctica realizada en la Universidad Agustiniiana Uniagustiniana, se adquirieron nuevos conocimientos sobre el manejo de programas contables Helisa y People-Soft, los cuales permitieron mejorar el registro de asientos contables y realizar funciones específicas asignadas por la universidad en el área contable, contribuyendo con el buen desempeño del manejo de la información.

**Palabras Claves:** Movimiento Contable, Contrato de Aprendizaje, Norma Local, Peoplesoft, NIIF

### PROBLEMATICA

¿Cómo realizar la debida parametrización de cuentas entre las normas NIIF con norma local, para los programas contables Helisa y PeopleSoft en la Universidad Uniagustiniana?

### OBJETIVOS

**GENERAL:**

Parametrización de cuentas normas NIIF con norma local, para los programas contables Helisa y People Soft en la Universidad Uniagustiniana, generando agilidad en los procesos contables.

**ESPECIFICOS:**

Realizar un diagnóstico en el área de contabilidad, con el fin de detectar errores en homologación de cuentas NIIF con norma local.

Hacer las correspondientes modificaciones en la cuenta con errores detectados, para homologación de cuentas NIIF con norma local.

Verificar la efectividad y rendimiento en el uso de las cuentas homologas de NIIF con norma local.

### RESULTADOS ALCANZADOS

1. Revisión de cuentas del PUC norma local con norma NIIF

2. Homologar de las cuentas norma local con norma NIIF

3. Verificación y entrega de cada una de las actividades contables asignadas

### RESEÑA HISTORICA



Nota: elaboración propia

### BENEFICIOS LOGRADOS

Campo de acción	Beneficios logrados
<b>Personal</b> Como contador público me desempeñare eficientemente, de manera integral, objetiva y competente en el asesoramiento de toma de decisiones más viable para una compañía, con ética profesional.	Se puso en práctica el conocimiento teórico sobre el análisis y registros contables
<b>Profesional</b> Con la formación profesional, me desempeñare en los diferentes cargos que son competentes para los contadores públicos, como: revisoría fiscal, auditoría externo e interno, gerente financiero, analista entre otros.	Se puso en práctica la formación y conocimiento adquirido en el programa de contaduría pública,
<b>Laboral</b> El contador público tendrá una amplia rama para poderse desempeñar laboralmente, en diferentes empresas de productos o servicios.	Se llevó a cabo la realización del trabajo laboral en el área contable, con el fin de fortalecer los conocimientos adquiridos

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Se logró afianzar los conocimientos en el área contable, evidenciando que requiere de gran cuidado y responsabilidad para evitar errores que afecten económicamente a la universidad.

Se sugiere que la práctica Profesional no sea tan limitada para los practicantes, debido a que se desarrollan muy pocas funciones en las empresas y no imparten muchos conocimientos.

Se sugiere que la universidad Uniminuto poder ampliar talleres prácticos con temas contables en los espacios de tutorías.



### Referencias bibliográficas

Cuervo, B. A, Bautista, P.A., Y Tibaduisa, R. O. (2017). *Manual de ejercicios. Aplicación de normas APA. Corporación universitaria Minuto de Dios.* Bogotá.

(s.f.). GALLEG0 DÍEZ, E. y VARA Y VARA, M. (2008): *Manuel Práctico de Contabilidad Financiera*, 2ª edición, Ed. Pirámide.

Silva, C. . (2015). *Plantilla de Practica Profesional. Contrato de aprendizaje.* Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá.

CERVERA OLIVER, M., & GONZÁLEZ GARCÍA, Á. y. (2008). *Contabilidad Financiera. (Adaptada al nuevo PGC), Centro de Estudios Financieros, CEF.*

CHARLES T. HORNGREN. (2001- 2007). *Contabilidad de Costos un Enfoque Gerencial, Real Decreto 1515/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad de Pequeñas y Medianas Empresas y los criterios contables específicos para microempresas, (BOE núm. 279, Madrid, España: Pirámide y otras editoriales.*