



Estereotipos de género: Participación e interacción en actividades físico deportivas en el área de educación física

Jeison Zuluaga Calderon

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Maestría en Educación Presencial

noviembre de 2025

Estereotipos de género: Participación e interacción en actividades físico deportivas en el área de educación física

Jeison Zuluaga Calderon

Sistematización presentada como insumo para artículo científico, requisito para optar al título de Magister en Educación

Asesora
PhD. Adriana Obando Aguirre

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Maestría en educación Presencial

noviembre de 2025

Contenido

Lista de tablas	5
Lista de figuras	6
Lista de anexos.....	7
Resumen y palabras clave.....	8
Abstract.....	9
Introducción.....	10
CAPÍTULO I. CONTEXTO PROBLÉMICO.....	12
1 Planteamiento del problema	12
1.1 Descripción del problema	12
1.2 Formulación del problema.....	14
1.3 Justificación.....	14
1.4 Objetivos	17
CAPÍTULO II SUSTENTO TEÓRICO.....	18
2 Marco Referencial.....	18
2.1 Antecedentes	18
2.2 Marco legal	23
2.3 Marco Teórico (mínimo 50 referencias)	26
2.3.1 Educación física.....	26
2.3.1.1 Actividad física	¡Error! Marcador no definido.27
2.3.1.2 Recreación.....	28
2.3.1.3 Deporte	28
2.3.1.4 Juego	29
2.3.1.5 Lúdica	29
2.3.1.5 Metodologías activas	30
2.3.2 Estereotipos de género	30
2.3.2.1 Genero	31
2.3.2.2 Igualdad de Genero	31

2.3.3 Participación.....	32
2.3.3.1 Intearación	¡Error! Marcador no definido.
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	34
3 Diseño Metodológico.....	34
3.1 Enfoque y tipo de investigación.....	34
3.2 Población y muestra (Contexto y sujetos)	36
3.3 Técnicas e instrumentos	37
3.4 Procedimientos	40
CAPÍTULO IV RESULTADOS.....	44
4 Análisis de resultados	44
4.1 Entrevista	45
4.2 diario de campo – observación	62
4.3 Grupo focal.....	73
CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
5 Conclusiones	80
6 Recomendaciones	84
Referencias.....	86
Anexos.....	92

Lista de tablas

Tabla N. 1. Estudiantes I.E de la muestra	37
Tabla N. 2. Fases de la investigación	40
Tabla N. 3. Resultados generales entrevista	45
Tabla N. 4. Opiniones respecto a la educación física	46
Tabla N. 5. Opiniones respecto a los estereotipos de genero	48
Tabla N. 6. Opiniones respecto a la participación	51
Tabla N. 7. Categorías emergentes de la entrevista	56
Tabla N. 8. Resultados generales de la observación	62
Tabla N. 9. Observación 1	63
Tabla N. 10. Observación 2	64
Tabla N. 11. Resultados generales grupo focal	74

Lista de figuras

Figura N. 1 Relación categorías emergentes	55
Figura N. 2 Resultados grupo focal	75

Lista de anexos

Anexo 1 Guion entrevista	92
Anexo 2 Formato diario de campo - observación	93
Anexo 3 Formato grupo focal – colcha de retazos	94

Resumen y palabras clave

La presente investigación analiza la influencia de los estereotipos de género en la participación e interacción de los estudiantes durante las clases de educación física en la Institución Educativa León XIII del municipio de El Peñol, Antioquia. El estudio tuvo como propósito identificar los estereotipos prevalentes en la realización de actividades físico-deportivas en el contexto escolar, además de describir la participación y las interacciones de grupo que influyen y condicionan la equidad de género en las actividades físico-deportivas, así como reconocer los intereses, motivaciones y dificultades que experimentan los y las estudiantes en dichos espacios. Desde un enfoque cualitativo y un paradigma interpretativo-hermenéutico, se aplicaron entrevistas semiestructuradas, observaciones directas y un grupo focal bajo la técnica de la colcha de retazos, a una muestra del 10% de la cantidad de estudiantes de la institución en los grados octavo, noveno y décimo, correspondiente a 55 estudiantes en los 3 instrumentos.

Los resultados revelan que las prácticas físico-deportivas continúan mediadas por creencias culturales y comportamientos diferenciados por género, persisten estereotipos tradicionales que limitan la participación equitativa, influyendo en la motivación, la autoestima y la integración de los estudiantes. No obstante, emergen discursos más críticos y propuestas transformadoras orientadas a la inclusión y la igualdad de género. Se concluye que la educación física sigue siendo un espacio donde se reproducen desigualdades simbólicas, pero también constituye un escenario con potencial transformador mediante la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas, metodologías activas y cooperativas que promuevan la equidad de género y la participación inclusiva en el ámbito escolar.

Palabras clave: Educación física (EF), Estereotipos de género, Participación, interacción

Abstract

This research analyzes the influence of gender stereotypes on student participation and interaction during physical education classes at the León XIII Educational Institution in the municipality of El Peñol, Antioquia. The study aimed to identify the prevailing stereotypes in the performance of physical and sports activities in the school context, as well as to describe the participation and group interactions that influence and condition gender equity in physical-sports activities, and to recognize the interests, motivations, and difficulties experienced by students in these spaces. Using a qualitative approach and an interpretive-hermeneutic paradigm, semi-structured interviews, direct observations, and a focus group using the patchwork technique were applied to a sample of 10% of the students in the institution's eighth, ninth, and tenth grades, corresponding to 55 students across the three instruments.

The results reveal that physical activity and sports practices continue to be mediated by cultural beliefs and gender-differentiated behaviors. Traditional stereotypes persist, limiting equitable participation and influencing students' self-esteem, motivation, and integration. However, more critical discourses and transformative proposals oriented toward inclusion and gender equality are emerging. It is concluded that physical education remains a space where symbolic inequalities are reproduced, but it also constitutes a setting with transformative potential through the implementation of inclusive pedagogical strategies and active, cooperative methodologies that promote gender equity and inclusive participation in the school environment.

Keywords:

Physical education (PE), Gender stereotypes, Participation, Interaction

Introducción

En la actualidad, los estereotipos de género continúan presentes en los espacios educativos, reproduciendo ideas preconcebidas sobre los comportamientos, actitudes y roles de hombres y mujeres. En el ámbito de la educación física (EF), dichas creencias se reflejan en la forma en que los estudiantes participan, se relacionan y asumen sus identidades dentro de las actividades físico-deportivas. Este fenómeno se convierte en una problemática educativa, pues condiciona el acceso, la motivación y el reconocimiento equitativo de las capacidades individuales, afectando tanto el desarrollo personal como las dinámicas de convivencia escolar.

Diversos estudios recientes evidencian que, a pesar de los avances en políticas de igualdad, la práctica deportiva sigue influenciada por concepciones tradicionales que asocian la fuerza, la competencia y el liderazgo con lo masculino, mientras que lo expresivo, lo estético o lo cooperativo se atribuye a lo femenino. Investigaciones nacionales e internacionales muestran que esta división simbólica no solo limita la participación de las mujeres en ciertas disciplinas, sino que también restringe la libertad de elección, perpetuando patrones culturales de desigualdad y exclusión.

Desde esta perspectiva, el presente estudio busca analizar cómo los estereotipos de género influyen en la participación e interacción de los estudiantes durante las actividades físico-

deportivas en el área de EF. Este propósito se desarrolla a través de un enfoque cualitativo, interpretativo y hermenéutico, que permite comprender las percepciones, experiencias y comportamientos que emergen en el contexto escolar.

Ante este panorama, surge la necesidad de analizar las formas en que los estereotipos de género influyen en la participación y la interacción en actividades físico-deportivas dentro del ámbito educativo, comprendiendo cómo dichas construcciones sociales y culturales impactan las relaciones y experiencias en las clases de EF, además de visualizar estereotipos existentes en este contexto específico y así poder ofrecer estrategias que fomenten la inclusión y la igualdad.

La investigación se llevó a cabo en la institución educativa León XIII del municipio de El Peñol, Antioquia, con estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo, quienes conforman un grupo diverso en cuanto a edad, intereses y formas de relacionarse. Este contexto escolar representa un escenario significativo para explorar cómo las prácticas cotidianas, las interacciones y las representaciones sociales contribuyen a mantener o transformar los estereotipos de género dentro del área de EF, proponiendo reflexiones que aporten a una educación equitativa, inclusiva y consciente de las diferencias.

CAPÍTULO I. CONTEXTO PROBLÉMICO

1 Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

En los entornos escolares de educación secundaria persisten manifestaciones de desigualdad vinculadas con los estereotipos de género, las cuales condicionan la forma en que los y las estudiantes participan e interactúan en las clases de EF, además se suma la preocupación de problemáticas sociales relacionadas con la inactividad física, el sedentarismo y la baja participación en procesos deportivos en los jóvenes a nivel general, por tal motivo desde el área de educación física, recreación y deportes en el contexto escolar, se busca conocer las interacciones, comportamientos y estereotipos que siguen arraigados en las prácticas físico deportivas en los adolescentes, además de comprender los factores que contribuyen a la desigualdad de género en el ámbito deportivo en términos de acceso, reconocimiento y falta de oportunidades en la sociedad actual, ya que hoy en día todavía persisten disparidades en este tema, las cuales son causantes de fomentar la discriminación y prejuicios de género, teniendo un gran impacto en la autoestima, el bienestar físico y emocional. Chihuailaf-Vera et al. (2024) plantean que, dentro del ejercicio físico y el deporte, opera un mecanismo biopolítico que moldea identidades de género, consolidando estereotipos y legitimando desigualdades sustentadas en una visión androcéntrica y sexista.

Los estereotipos de género en el ámbito educativo y social son perceptibles en las dinámicas e interacciones interpersonales de los estudiantes, dado esto es importante reconocer

estrategias acordes en el área de EF para promover, mejorar y buscar dar solución a las problemáticas existentes en este tema, esta problemática se evidencia en los estudiantes de básica secundaria de la institución educativa León XIII del municipio del Peñol Antioquia, ya que mediante la observación en las clases del área de educación física, recreación y deportes y en espacios del receso escolar, se puede detectar algunos patrones en cuanto a la baja participación en realización de actividades físico deportivas en los y las adolescentes, además de que la práctica de deportes de conjunto con balón, como el fútbol de salón son mayoritariamente practicados por los hombres y que las mujeres no participan y permanecen en las periferias de las zonas de esparcimiento de la institución, también se evidencia que la inactividad física cada vez es mayor en los adolescentes de esta institución, igual que como lo describe la organización mundial de la salud, que “Más del 80% de los adolescentes del mundo tienen un nivel insuficiente de actividad física” (OMS, 2022) en vista de esto es importante conocer la incidencia de los roles de género en la participación en las prácticas deportivas. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, para el año 2016 una proporción muy elevada de adolescentes entre 11 y 17 años no alcanzaba los niveles recomendados de actividad física, evidenciándose además una brecha de género, pues las chicas registraban menor práctica de ejercicio que los chicos. En este sentido, alrededor del 85% de las adolescentes y el 78% de los adolescentes no cumplían con los 60 minutos diarios de actividad moderada o vigorosa sugeridos por la entidad (OMS, 2022)

Por este motivo desde el área de EF se buscó comprender la participación de los jóvenes y los estereotipos de género en la práctica deportiva, promoviendo la concientización, conocimiento y repercusiones de cómo la mala alimentación, el aislamiento social, los entornos poco favorables y las nuevas tecnologías son alicientes para que las personas desarrollen

enfermedades crónicas, problemas de salud mental, sobrepeso, pérdida de capacidades físicas y dependencia.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo influyen los estereotipos de género en la participación y la interacción en actividades físico deportivas de los estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la Institución Educativa León XII del municipio de El Peñol, Antioquia?

1.3 Justificación

Este proyecto de investigación se justifica por su relevancia social, su necesidad académica y su impacto potencial en la promoción de entornos educativos más equitativos e inclusivos. La cual aborda una preocupación crítica, ya que en los entornos escolares de educación secundaria persisten manifestaciones de desigualdad vinculadas a los estereotipos de género, los cuales condicionan la manera en que los estudiantes participan e interactúan en las clases de EF.

A pesar de la gran cantidad de estudios relacionados con los estereotipos de género en el área de EF, faltan investigaciones centradas en la inclusión, la interacción y la participación de los adolescentes en actividades físicas y deportivas que permitan el óptimo desarrollo de habilidades y capacidades físicas, siendo necesario comprender cómo operan los estereotipos de género dentro del entorno educativo, esto con la intención de ofrecer estrategias pedagógicas inclusivas, que promuevan la igualdad de género, la cultura del respeto y la diversidad. De esta

manera, se contribuye no solo a una educación física más justa, sino también a una sociedad más equitativa e incluyente. A través de esta investigación se busca describir los comportamientos, actitudes y percepciones en el entorno escolar de acuerdo a los estereotipos de género y costumbres instauradas socialmente, ofreciendo alternativas a los modelos tradicionales, que por medio de la repetición y perpetuidad siguen reforzando estereotipos de género y conductas sexistas.

Por esta razón, desde el área de EF concebida como una disciplina académica orientada al desarrollo integral a través del deporte, la actividad física y la recreación se busca favorecer el fortalecimiento de las capacidades físicas y de las habilidades motrices en el contexto escolar. En este sentido, resulta fundamental que esta área responda de manera pertinente a las necesidades educativas que enfrentan los estudiantes en la actualidad. Tal como lo manifiesta (Ortoundo, 2022) la sociedad actual se caracteriza por un cambio constante en los ámbitos social, cultural, político y tecnológico, lo que exige que el sistema educativo evolucione y se adapte para dar respuesta efectiva a las nuevas exigencias del entorno. Por lo tanto, es el espacio idóneo para promover la concientización, el conocimiento y la comprensión de las repercusiones que generan los estereotipos de género en problemáticas sociales y de salud física y mental en las personas.

Por medio de esta investigación se busca conocer las dinámicas e interacciones de los jóvenes en el ámbito educativo y cómo los estereotipos de género afectan el comportamiento y participación en procesos deportivos, las conductas en espacios de ocio como el “receso escolar” y la influencia social; esta influencia social arraigada en muchos casos a las costumbres y tradiciones patriarcales presentes en la sociedad colombiana, un imaginario social que concibe a la mujer de una manera más sentimental, frágil y emocional, y el hombre como figura de poder,

rudeza y dominancia, esta relación y figuras siguen siendo muy estereotipadas en la sociedad actual. Alonso (2022) explica que, aunque hombres y mujeres han contribuido históricamente a la construcción de la vida social, las dinámicas sociales y culturales han estado condicionadas por una visión androcéntrica que ha prevalecido en diversos ámbitos. Esta perspectiva se refleja en prácticas lingüísticas, en la distribución del poder, en la configuración cultural y científica, así como en las posibilidades reales de acceso y equidad de oportunidades.

Con el fin de generar nuevas perspectivas y creación de entornos educativos más acordes e inclusivos se plantea brindar estrategias y recomendaciones acerca de los estereotipos de género, además de dar a conocer cómo interactúan e influyen estos estereotipos en las clases de EF en los estudiantes de básica secundaria de la institución educativa León XIII del municipio de El Peñol Antioquia, buscando darle la importancia a nivel social al área de educación física, ya que desafortunadamente. Pérez Pueyo et al. (2021) señalan que persiste una confusión frecuente entre la educación física, el deporte y la competición, lo que lleva a que las clases se desarrollen como entrenamientos centrados en ganar o perder. No obstante, los autores plantean que la educación física puede orientarse hacia experiencias cooperativas, en las que los estudiantes trabajan conjuntamente para alcanzar metas individuales y colectivas, priorizando el disfrute del juego y la calidad de las relaciones humanas por encima del resultado competitivo.

Partiendo de esta idea se busca que los estudiantes asuman un papel más protagónico en su proceso de aprendizaje, tal como lo plantea Ortuondo (2022) que la cooperación constituye un pilar fundamental para promover una sociedad más justa y humana. Según el autor, alcanzar este propósito requiere del compromiso tanto individual como colectivo, de modo que la cooperación trascienda como práctica laboral y se convierta en una auténtica forma de vida. Por lo cual es

necesario buscar los modelos pedagógicos más acordes para la enseñanza y el aprendizaje del área de educación física, a través de metodologías activas que fomenten la participación, adaptabilidad y adquisición de hábitos de vida saludable en los y las estudiantes, que permitan la formación integral por medio del movimiento y el desarrollo de capacidades y habilidades físicas. Conde Rivera et al. (2023) sostienen que la educación física constituye un campo pedagógico clave para el desarrollo integral de las personas, ya que el cuerpo en movimiento posibilita experiencias formativas significativas. Los autores destacan que sus aportes en los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de los contextos educativos son fundamentales, pues es a través del movimiento que se materializa la praxis orientada a la construcción del conocimiento.

1.4 Objetivos

Objetivo general

- Analizar cómo influyen los estereotipos de género en la participación e interacción en actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la Institución Educativa León XIII del Peñol en el área de educación física, recreación y deportes

Objetivos específicos

- Identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la institución educativa León XIII del Peñol Antioquia.
- Describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y deportivas en las clases del área de educación física.
- Reconocer intereses, motivaciones y dificultades frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas en los y las estudiantes objeto de estudio de la institución educativa león XIII.

CAPÍTULO II SUSTENTO TEÓRICO

2 Marco Referencial

2.1 Antecedentes

Este apartado presenta una revisión detallada de investigaciones relacionadas con la educación física, los estereotipos de género, el deporte, la recreación y diversas estrategias

pedagógicas. Los antecedentes se organizan en tres niveles internacional, nacional y departamental con el fin de ofrecer una perspectiva amplia y comparada de la problemática, así como elementos conceptuales y metodológicos pertinentes para el presente proyecto de investigación.

2.1.1 A nivel internacional

Se identificó que, Sánchez (2020) desarrolló un estudio etnográfico en un centro de educación secundaria de Valencia con el propósito de interpretar y enfrentar las desigualdades de género presentes en las clases de educación física. El enfoque etnográfico permitió identificar comportamientos sexistas persistentes tanto en el alumnado como en el profesorado, así como la permanencia de estereotipos profundamente arraigados. La intervención diseñada promovió la cooperación entre estudiantes y empleó la pedagogía crítica para sensibilizar sobre problemáticas de género, mostrando que, aunque existen avances, las discriminaciones siguen vigentes dentro del ámbito escolar. En este mismo sentido, Castro García (2023) implementó una intervención basada en la pedagogía feminista crítica denominada “Deportigualízate”, la cual tuvo como objetivo desafiar el sexismo en contextos físico-deportivos. La investigación empleó métodos mixtos, integrando análisis cuantitativos y cualitativos para evaluar cambios en las percepciones y actitudes de estudiantes y docentes. Los resultados evidenciaron que las prácticas deportivas continúan atravesadas por discursos que marginan diversas identidades, aunque la intervención demostró ser eficaz y adaptable a otros contextos educativos.

Igualmente, González-Gijón (2024) realizó un estudio cuantitativo con 1.837 adolescentes de Melilla para analizar la influencia de creencias culturales en la consolidación de estereotipos de género. Mediante un cuestionario diseñado para este contexto se encontró que los

chicos presentan mayores niveles de interiorización de estereotipos que las chicas y que la procedencia cultural influye significativamente en dichas creencias, reforzando la necesidad de abordar los estereotipos desde una perspectiva sociocultural amplia. En este mismo sentido, Aznar Ballesta (2022) desarrolló una tesis doctoral compuesta por cuatro estudios que analizaron el tiempo de práctica, motivación y satisfacción en actividades físicas extraescolares. Los resultados muestran que la mayoría de adolescentes no alcanza las recomendaciones de actividad física establecidas por la OMS y que existen diferencias de género en los tipos de deporte practicados: los chicos optan por deportes colectivos y las chicas por individuales. Estos hallazgos evidencian la influencia de patrones socioculturales asociados al género en la elección deportiva.

Rocamora Ortega (2022) investigó los efectos de la hibridación de los modelos de educación deportiva y aprendizaje cooperativo en estudiantes de primaria. Los resultados mostraron mejoras en la actividad física, la motivación y el aprendizaje social y cognitivo, destacando que los modelos pedagógicos innovadores pueden contribuir a la disminución de prácticas diferenciadas por género y promover una participación más equitativa en la clase de educación física. Por otro lado, Guijarro Jareño (2022) evaluó una intervención basada en la combinación del modelo de educación deportiva con la enseñanza comprensiva del deporte, aplicada a estudiantes de primaria. Se encontraron mejoras significativas en la responsabilidad personal y social, así como un mayor compromiso en el juego, demostrando que las estrategias pedagógicas centradas en el estudiante fomentan ambientes inclusivos que desafían estereotipos de género.

Igualmente, Evangelio Caballero (2022) realizó una revisión sistemática del modelo de Educación Deportiva y sus hibridaciones. Los hallazgos concluyeron que estas metodologías resultan efectivas en dominios cognitivos, físicos y sociales, promoviendo autonomía, cooperación y aprendizajes significativos, aspectos esenciales para la transformación de dinámicas de género en educación física.

2.1.2 A nivel Nacional

Se identificó que, Pedraza Goyeneche (2022) propuso una formación integral desde el enfoque de género, orientada al empoderamiento de las mujeres y al fortalecimiento de nuevas masculinidades. Mediante investigación-acción en instituciones educativas, identificó una desconexión entre las políticas educativas y las necesidades reales del contexto, lo que dificulta la implementación efectiva de estrategias de equidad en los procesos formativos. De igual manera, Durán Ortiz (2023) analizó las percepciones de estudiantes de secundaria sobre estereotipos de género mediante encuestas y un grupo focal. El estudio encontró que los estudiantes no perciben una influencia directa de los estereotipos en sus aspiraciones profesionales, pero sí reconocen que estos pueden desencadenar violencias de género en algunos espacios, demostrando tensiones entre discurso y experiencia.

Por otro lado, Araque Jaramillo (2022) examinó cómo los determinantes sociales afectan la salud de deportistas en tenis, boxeo y ciclismo, evidenciando inequidades derivadas de estructuras políticas y sociales del deporte profesional en Colombia. Sus aportes permiten comprender cómo la desigualdad también se reproduce en escenarios deportivos, lo cual dialoga con la problemática de género. En este mismo sentido, Plazas Olmos (2021) estudió la relación entre la actividad física y el rendimiento académico, concluyendo que la práctica deportiva

regular favorece el desarrollo de hábitos saludables y mejoras en el bienestar emocional y cognitivo, lo cual impacta positivamente el desempeño escolar.

Perdomo Pedraza et al. (2021) destacaron la importancia de las estrategias lúdicas y colaborativas para potenciar el aprendizaje y el bienestar estudiantil en educación física e inglés. Este estudio demuestra que las metodologías activas favorecen ambientes inclusivos y reducen prácticas discriminatorias. En coherencia con la anterior investigación, Andrade Castro (2022) aplicó una intervención preexperimental con estudiantes de séptimo grado para mejorar la convivencia escolar mediante actividades lúdico-recreativas. Los resultados mostraron mejoras en la integración entre estudiantes y entre estos y sus docentes, lo que indica que la lúdica es una herramienta eficaz para fortalecer relaciones sociales.

También, Cárcamo Vergara (2020) investigó las creencias de género en torno al rendimiento en matemáticas, lengua y educación física, concluyendo que es necesario trabajar el cuerpo desde una perspectiva que fomente cohesión social y equidad de género dentro y fuera de la escuela.

2.1.3 A nivel Departamental

Los estudios realizados en el tema que orienta la investigación, se encontró que Moreno y Pino (2022) analizaron las prácticas y discursos de maestras de secundaria del municipio de Ciudad Bolívar, identificando la normalización de la discriminación de género y la reproducción de estereotipos en la interacción docente. De igual forma Ríos Tejada et al. (2023) estudiaron cómo los discursos patriarcales presentes en docentes de Medellín y Amalfi legitiman desigualdades de género mediante prácticas de socialización, comunicación y transmisión de imaginarios culturales.

Así mismo, Taborda Quiroz et al. (2023) investigaron la participación de las mujeres en prácticas deportivas en el municipio de Tarso, evidenciando la persistencia de barreras socioculturales y la necesidad de políticas que promuevan equidad e inclusión en el deporte local. La revisión realizada permite comprender cómo se manifiestan los estereotipos de género en distintos niveles educativos y deportivos. Los estudios revisados ofrecen enfoques teóricos y metodológicos que aportan insumos fundamentales para el diseño del presente proyecto, al tiempo que resaltan la necesidad de implementar estrategias pedagógicas contextualizadas y orientadas a promover la equidad de género.

2.2 Marco legal

El marco normativo que fundamenta esta investigación reúne disposiciones nacionales relacionadas con la educación, la actividad física, el deporte y la igualdad de género. Las leyes y decretos que se presentan a continuación orientan el quehacer pedagógico en las instituciones educativas y proporcionan directrices esenciales para promover la equidad, la participación y el desarrollo integral de todos los estudiantes. Entre estas normas se encuentran la Constitución Política de Colombia de 1991, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la Ley del Deporte (Ley 181 de 1995), el Decreto 1860 de 1994, el Decreto 1075 de 2015, la Ley 823 de 2003, la Ley 934 de 2004 y el Documento No. 15 “Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte”.

Todas estas disposiciones establecen lineamientos que regulan el uso pedagógico del movimiento, el acceso equitativo a la educación y la práctica deportiva, y la garantía de igualdad real y efectiva sin discriminación por razones de género.

La Constitución Política de Colombia (1991) constituye la base jurídica para la educación, la recreación, la igualdad y el deporte en el país.

El Artículo 67 establece que la educación es un derecho fundamental y un servicio público cuya función social es garantizar el acceso al conocimiento, la técnica y la cultura, reafirmando el compromiso estatal con la formación integral de la ciudadanía.

El Artículo 52 reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, al deporte y al aprovechamiento del tiempo libre, ordenando al Estado fomentar estas actividades y supervisar las organizaciones deportivas bajo principios democráticos.

Finalmente, el Artículo 13 consagra el derecho a la igualdad, señalando que todas las personas deben recibir igual trato y que ninguna autoridad puede discriminar por sexo, raza, origen nacional, lengua, religión u opinión. Este artículo orienta directamente la lucha contra los estereotipos de género en el sistema educativo.

La Ley 823 de 2003 establece el marco institucional para garantizar la equidad y la igualdad de oportunidades de las mujeres tanto en el ámbito público como en el privado. Su objetivo principal es orientar políticas que aseguren condiciones de igualdad efectiva, lo que resulta relevante en el análisis de prácticas educativas que pueden reproducir sesgos y estereotipos de género.

Ley General de Educación – Ley 115 de 1994 define los fines, estructura y organización del sistema educativo colombiano.

Su Artículo 14 declara obligatoria la enseñanza relacionada con el aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de diversas culturas, la educación física, la recreación y el deporte en

todos los niveles de educación formal. Con ello, se garantiza que el área de educación física sea un componente integral y obligatorio del currículo escolar.

La ley del Deporte – Ley 181 de 1995 establece los principios para el desarrollo del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre en Colombia. En su Artículo 1, define objetivos como el fomento, masificación, divulgación y organización del deporte para todos los sectores sociales, reconociendo el derecho al acceso a formación física y espiritual. También resalta la educación física como instrumento para la formación integral y para la participación activa en la vida comunitaria.

El Decreto 1860 de 1994 reglamenta aspectos de la Ley 115, entre ellos la obligatoriedad de la educación física dentro de los planes de estudio en los niveles preescolar, básica y media. Además, ofrece lineamientos para su implementación y evaluación, asegurando que los procesos formativos incluyan la actividad motriz como parte esencial del desarrollo estudiantil.

El Decreto 1075 de 2015 – Decreto Único Reglamentario del Sector Educación compila y regula la normativa educativa vigente. En su Artículo 1.1.1.1, establece que el Ministerio de Educación Nacional debe garantizar un servicio educativo de calidad, equitativo y con permanencia. Define como objetivos la promoción de la convivencia pacífica, la participación democrática, la valoración de las diferencias y el respeto a los derechos humanos, integrando la recreación y la actividad física como parte del proceso formativo.

La ley 934 de 2004 dispone que todos los establecimientos educativos, tanto públicos como privados, deben incluir programas de educación física en coherencia con la Ley 115 de 1994. El Artículo 1 ordena que la educación física sea parte obligatoria del currículo escolar. El Artículo 2 indica que cada institución debe incorporar dentro del Proyecto Educativo

Institucional (PEI) el plan integral de educación física, recreación y deporte, junto con proyectos pedagógicos complementarios que promuevan la participación de toda la comunidad educativa.

El Documento No. 15 – Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte proporciona lineamientos pedagógicos para el desarrollo del área. Establece competencias específicas como la competencia motriz, expresiva corporal y axiológica, orientadas al reconocimiento del cuerpo, la creatividad, la convivencia y la inclusión. Además, aborda dimensiones como cultura física, cuidado del ambiente, ciudadanía y juego, concibiendo el movimiento como eje central para la formación integral y la participación equitativa en actividades físicas y deportivas.

2.3 Marco Teórico (mínimo 50 referencias)

2.3.1 Educación física

La educación física (EF) desempeña un rol fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que históricamente ha sido concebida como la educación del cuerpo a través del movimiento, integrando elementos como el juego, la recreación, la lúdica y el deporte. Esta área se constituye en un componente transversal que dialoga con todas las áreas del conocimiento y contribuye al desarrollo integral del ser humano.

Desde una perspectiva pedagógica, la EF tiene la finalidad de generar condiciones formativas que permitan al alumnado elegir, tomar decisiones, explorar el entorno y reconstruir sus experiencias mediante el movimiento. Calero y González (2014, como se citó en Torres et

al., 2022) señalan que esta área favorece el bienestar físico y psíquico, al tiempo que promueve el desarrollo armónico entre cuerpo, mente, alma y motricidad.

En concordancia, Conde Rivera et al. (2023) destacan que la educación física, centrada en el movimiento y la corporeidad, constituye una disciplina esencial en la formación humana, puesto que sus procesos pedagógicos posibilitan la praxis necesaria para la construcción del conocimiento y el fortalecimiento de habilidades motrices, cognitivas, sociales y emocionales.

2.3.1.2 Actividad física

La Organización Mundial de la Salud define la actividad física como cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que requiere gasto energético. Esta definición abarca actividades como caminar, montar en bicicleta, realizar deporte o incluso tareas domésticas.

Conde Rivera et al. (2023) señalan que la actividad física ha adquirido gran relevancia debido a su papel en la promoción de hábitos de vida saludables que fortalecen la salud en todas las etapas del desarrollo humano. Asimismo, explican que tanto la actividad física como el deporte se han configurado como fenómenos sociales, económicos y políticos, presentes en todos los niveles de la sociedad contemporánea.

2.3.1.3 Recreación

La recreación constituye un componente esencial para el desarrollo integral de las personas. Se concibe como una actividad espontánea que favorece el esparcimiento y el aprovechamiento del tiempo libre, generando bienestar físico y mental.

De acuerdo con Conde Rivera et al. (2023), la recreación ha estado presente desde las primeras civilizaciones, consolidándose como un espacio para la interacción social, la convivencia y la satisfacción de necesidades humanas relacionadas con el descanso, la diversión y el crecimiento personal. Además, fortalece la identidad individual y colectiva, y aporta a la construcción del tejido social mediante actividades que fomentan la participación y la integración comunitaria.

2.3.1.4 Deporte

El deporte se define como una actividad física o juego regido por normas y reglamentos que orientan su práctica. Puede tener fines recreativos, formativos, competitivos, de alto rendimiento o relacionados con la salud. Conde Rivera et al. (2023) afirman que el deporte constituye un fenómeno social universal con un alto poder de convocatoria, capaz de integrar a personas de todas las edades, territorios y contextos socioculturales. En el ámbito educativo, el deporte se convierte en una herramienta pedagógica que facilita la enseñanza de valores como el respeto, la disciplina, la responsabilidad, el trabajo colaborativo, la solidaridad y la superación personal.

Por su carácter transversal, el deporte contribuye a dinamizar los procesos de enseñanza-aprendizaje, permitiendo desarrollar habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales esenciales para la formación integral.

2.3.1.5 El juego

El juego es una actividad espontánea, libre y placentera que promueve la exploración, el disfrute y la interacción entre individuos y objetos. Rhenals-Ramos (2022) destaca que el juego favorece el bienestar físico, emocional, social y cognitivo, convirtiéndose en un recurso imprescindible para el aprendizaje. A través del juego, los individuos expresan su identidad, intereses y emociones, motivados por la necesidad de esparcimiento y socialización.

Desde el ámbito educativo, Andrade Carrión (2020) plantea que los juegos constituyen estrategias pedagógicas altamente efectivas, pues estimulan la creatividad, la motivación y el interés por aprender. Rhenals-Ramos (2022) añade que el juego contribuye de manera significativa a la regulación emocional, al desarrollo del carácter y a la formación de la personalidad, proporcionando múltiples oportunidades para el desarrollo integral.

2.3.1.6 Lúdica

La lúdica se entiende como una actividad asociada al disfrute, el goce y la espontaneidad, que se manifiesta mediante el juego o diversas actividades recreativas. En el ámbito educativo, la lúdica se emplea como estrategia pedagógica para potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Monar Trujillo (2024) sostiene que las actividades lúdicas ayudan a los estudiantes a interpretar y comprender su entorno natural y social, mientras que fomentan ambientes pedagógicos positivos que estimulan la creatividad y la autonomía. La incorporación de la lúdica

favorece la eliminación de barreras tradicionales del aprendizaje, permitiendo que los procesos educativos se desarrollen en contextos enriquecidos, multisensoriales y motivadores para los estudiantes.

2.3.1.7 Metodologías activas

En el marco de las metodologías activas, el estudiante se convierte en el eje del proceso formativo, desarrollando su aprendizaje a través de la participación directa, la experimentación continua, la reflexión sobre su propia práctica y la interacción permanente con su entorno.

Robledo et al. (2015) y Ballesta et al. (2011, como se citó en Torres et al., 2022) destacan que estas metodologías promueven la autonomía, la responsabilidad y la motivación del estudiante, quien asume un rol protagónico en el proceso de aprendizaje con el respectivo acompañamiento docente.

Por su parte, Posso y Bertheau (2020, como se citó en Torres et al., 2022) señalan que las metodologías activas integran un conjunto de estrategias, técnicas, herramientas y procesos pedagógicos que transforman la enseñanza tradicional en experiencias significativas, orientando al estudiante hacia una participación más consciente, crítica y comprometida.

2.3.2 Estereotipos de genero

Los estereotipos se definen como ideas, creencias o generalizaciones construidas social y culturalmente sobre un grupo de personas, que suelen basarse en percepciones exageradas o

simplificadas. Con frecuencia, estos estereotipos asignan características, comportamientos o roles que terminan consolidando prejuicios dentro de la sociedad.

La Organización de las Naciones Unidas describe los estereotipos de género como ideas preconcebidas sobre los atributos, características o roles que se consideran apropiados para mujeres y hombres. Santa-Vega (2022) explica que estos estereotipos se fundamentan en patrones socioculturales que determinan expectativas de comportamiento diferenciadas según el género.

2.3.2.1 Género

El género se entiende como una categoría social y cultural que define los roles, conductas y características que se consideran apropiadas para hombres y mujeres. La OMS (2000) distingue entre sexo, entendido como un conjunto de rasgos biológicos, y género, asociado a las expectativas y comportamientos asignados por la sociedad a cada uno de ellos. En esta línea, González y Rodríguez (2020) señalan que el género es una construcción social sustentada en normas diferenciadas que se instauran desde el nacimiento y que influyen en la configuración de la identidad y en el desarrollo personal a lo largo del ciclo vital.

2.3.2.2 Igualdad de género

La igualdad de género es un derecho humano fundamental y un requisito indispensable para sociedades pacíficas, sostenibles y con pleno potencial humano. Según la ONU, el empoderamiento de las mujeres impulsa el crecimiento social, económico y productivo. Alcanzar la igualdad implica eliminar prácticas discriminatorias y promover oportunidades equitativas para todas las personas, sin importar su género.

2.3.3 Participación

La participación ciudadana constituye un pilar fundamental para la democratización social, ya que implica la corresponsabilidad de los individuos en la toma de decisiones y en la búsqueda de soluciones a las necesidades colectivas. Llanos (2023) señala que participar significa asumir un rol activo dentro de la comunidad, aportando al fortalecimiento de los derechos y deberes que configuran la vida democrática.

En un sentido amplio, la participación puede comprenderse como un proceso dinámico mediante el cual las personas intervienen de manera consciente y voluntaria en actividades colectivas. Este proceso no solo implica presencia, sino también la contribución de ideas, esfuerzos y decisiones orientadas al logro de propósitos comunes. En el contexto educativo, la participación trasciende la simple asistencia a las actividades escolares; supone un compromiso reflexivo, crítico y responsable con el propio aprendizaje.

Trilla y Novella (2001) destacan que participar es intervenir en la toma de decisiones, construir experiencias compartidas y asumir responsabilidades dentro de un colectivo, lo cual fortalece la autonomía, el sentido de pertenencia y la formación ciudadana. En el campo de la educación física, la participación cobra un significado particular, puesto que favorece la interacción social, el trabajo colaborativo y la equidad en el acceso a las prácticas deportivas. A través de actividades motrices y deportivas, los estudiantes reconocen su papel como agentes activos dentro del grupo, desarrollando habilidades sociales, comunicativas y emocionales esenciales para la convivencia. Así, la participación se configura como un componente

indispensable del desarrollo integral, al promover la inclusión, la cooperación y la formación de ciudadanos autónomos, críticos y comprometidos con su entorno.

2.3.4 Interacción

La interacción y comunicación ha estado presente desde los inicios de la humanidad y ha sido un elemento esencial en su evolución, desde las civilizaciones antiguas que utilizaron diversos medios como imágenes, sonidos, gestos y símbolos para expresar ideas, los cuales han cambiado con el tiempo, permitiendo así entender nuestra historia. (Guzmán-Brand, 2022) La interacción se comprende como un proceso dinámico de comunicación y relación entre los individuos, en el cual se intercambian significados, emociones y comportamientos que influyen en la construcción del aprendizaje y en el fortalecimiento de los vínculos sociales. En el contexto educativo, la interacción representa un componente esencial, pues a través del diálogo, la cooperación y la participación conjunta se generan espacios de aprendizaje significativo y de desarrollo personal y colectivo. Según Gil-Madrona et al. (2020), las experiencias motrices compartidas favorecen la interrelación sociomotriz del alumnado, al propiciar ambientes de cooperación y afectividad que enriquecen la convivencia escolar.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3 Diseño Metodológico

3.1 Enfoque y tipo de investigación

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y un paradigma interpretativo, sustentado en una epistemología hermenéutica, que permitió comprender las percepciones y experiencias de los estudiantes sobre los estereotipos de género en las prácticas deportivas. El tipo de estudio fue descriptivo-interpretativo, orientado a analizar los significados atribuidos por los participantes a sus interacciones cotidianas en el área de EF.

Este enfoque de investigación se seleccionó ya que los resultados se basan en las experiencias y percepciones de los participantes, este tipo de enfoque permite el análisis de los resultados tanto individuales como colectivos, con el fin de brindar una reflexión de la problemática estudiada. Urbina (2020) explica que la investigación cualitativa se enfoca en generar datos descriptivos, los cuales incluyen tanto las palabras y discursos expresados oralmente o por escrito por las personas, como también su comportamiento observable. Así mismo Espinoza Freire (2020) indica que, en las investigaciones cualitativas, el fenómeno estudiado se analiza en su contexto y el papel de las competencias hermenéuticas del investigador es crucial, ya que de estas depende la interpretación y el significado de los resultados obtenidos de la problemática estudiada. Para González Veja et al. (2021) destacan que una de las principales fortalezas de la investigación cualitativa radica en la variedad de diseños

metodológicos disponibles, los cuales no solo guían el análisis de los datos, sino que también permiten una investigación adaptable y flexible según las características del objeto de estudio.

Urbina (2020) señala que uno de los principales cuestionamientos epistemológicos en la investigación cualitativa consiste en problematizar la idea de un conocimiento objetivo de la realidad, dado que tanto los relatos como las acciones humanas se expresan a partir de la experiencia subjetiva que cada individuo construye en su relación con el mundo. Por esta razón, el enfoque epistemológico adoptado en esta investigación es la hermenéutica, entendida como la base que sustenta la perspectiva narrativa. Esta no se limita únicamente a un método, pues representa el marco desde el cual se configura y otorga sentido a la realidad (Bruner, 1988, como se citó en Pérez y Nieto, 2022). Desde esta comprensión, los abordajes narrativos permiten interpretar cómo las experiencias personales se transforman en conocimiento social, articulando la interioridad de los sujetos con el contexto en el que se desarrollan.

Pérez y Nieto (2022) plantean que, dentro del quehacer metodológico, las narrativas poseen rasgos y atributos distintivos que se han configurado históricamente y que, además, se relacionan con la hermenéutica como enfoque interpretativo. Desde esta perspectiva, la narración de experiencias no solo constituye un registro textual, sino que también permite generar comprensiones y cuestionamientos sobre las realidades sociales.

El enfoque de investigación adoptado es de carácter interpretativo, pues dentro de este paradigma el investigador busca comprender cómo las personas otorgan significado a su realidad o a los fenómenos que experimentan. Según Mejía Rivas (2022), este tipo de estudio se centra en interpretar la manera en que los sujetos entienden su propio medio. Esta investigación busca conocer directamente la experiencia y el entendimiento acerca de los estereotipos de género en

actividades físico deportivas de los participantes, para así poder edificar una teoría sobre ellos y las realidades sociales en este tema. Ayala (2021) expone que el paradigma interpretativo se fundamenta en comprender y describir los fenómenos estudiados, planteándose como una alternativa que cuestiona la lógica de explicación y predicción propia del enfoque positivista.

3.2 Población y muestra (Contexto y sujetos)

En el marco de esta investigación la población objeto de estudio son los estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la Institución educativa León XIII de El Peñol Antioquia, jóvenes entre los 13 y 17 años de edad, donde la gran mayoría están en un estrato socioeconómico 1, 2 y 3. En este grupo de personas siguen arraigadas muchas costumbres tradicionalistas de los pueblos antioqueños, donde se evidencia conductas sexistas, comentarios homofóbicos e irrespeto por las diferencias y la diversidad, no obstante este grupo población tiene un gran potencial para tener mayor apertura y aceptación hacia las diferencias de género, orientación sexual, etnicidad y estilos de vida diversas a través del respeto, cuidado personal y conocimiento de su corporeidad por medio de la educación física como área del conocimiento y herramienta de interacción y participación social.

Piedra y Manqueros (2021) señalan que la finalidad del muestreo consiste en construir una representación de una población determinada, definiendo los parámetros y características que el investigador establece dentro del proceso metodológico. La población y muestra de esta investigación es La institución educativa León XIII del municipio de El Peñol Antioquia, la cual, cuenta con más de 100 años de trayectoria dedicada a la formación y desarrollo intelectual de niños, niñas y adolescentes en todos los niveles, desde preescolar hasta bachiller académico y

media técnica. Esta institución fue fundada por el Presbítero Antonio José Díaz en el año 1912. Actualmente cuenta con una población de 2409 estudiantes, atendidos por 84 docentes, 4 coordinadores, 2 docentes de apoyo pedagógico y el rector; distribuidos en 2 jornadas y los grados y estudiantes a investigar están distribuidos de la siguiente manera:

Tabla 1. Cantidad de estudiantes I.E en los grados de la muestra

Grado	Nro. de grupos	Cantidad de estudiantes	Jornada
Octavo	5	174	Tarde
Noveno	5	176	Tarde
Decimo	6	202	Mañana y tarde
Total	16	552	

Nota: Elaboración propia

El porcentaje de participantes fue definido en función de la viabilidad del estudio, considerando el tiempo de recolección de datos y la disponibilidad de las unidades de estudio, por lo cual se tuvo una muestra representativa del 10% de la cantidad total de los estudiantes en la totalidad de los instrumentos aplicados, lo cual garantiza una muestra diversa y edades, género y niveles socioeconómicos, asegurando así una visión amplia del fenómeno estudiado.

3.3 Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos de investigación resultan esenciales para la recopilación y el análisis de la información, ya que permiten obtener los datos necesarios para comprender cómo los estereotipos de género influyen en la práctica de actividades físico-deportivas y, a su vez, responder a los objetivos específicos de la investigación. En este caso, se emplearon tres técnicas principales: la entrevista semiestructurada, la observación y la técnica de la colcha de retazos.

La primera técnica implementada para dar solución al primer objetivo específico el cual es identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la institución educativa León XIII del Peñol Antioquia. Se aplicó una entrevista semiestructurada que busca conocer el punto de vista de los jóvenes, conocer sus apreciaciones por medio de una técnica permite interactuar de manera verbal, posibilitando así un espacio de más ameno y humana para la profundización de experiencias de los entrevistados, para Medina Romero et al. (2023) La entrevista es una técnica que permite la interrelación entre el entrevistado y el entrevistador, con el propósito de obtener información y opiniones diversas, pero a la vez detalladas sobre un tema específico. Permitiendo conocer las percepciones de los participantes frente a una serie de afirmaciones relacionadas con los estereotipos de género en la actividad física y el deporte. Los cuales también indican que se trata de un recurso de investigación flexible y de fácil aplicación, mediante el cual es posible recopilar datos relacionados con las percepciones, opiniones, conductas y características demográficas de una población determinada.

Para dar solución al objetivo específico número 2, que es describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y deportivas en las clases del área de EF. Se realizaron 2 observaciones a los grupos de estudiantes de la institución para reconocer las dinámicas e interacciones de los estudiantes en las clases de EF, esta observación buscó comprender la problemática de los estereotipos de género en actividades físico deportivas, Según Medina Romero et al. (2023), la técnica de observación consiste en un procedimiento investigativo que implica registrar y examinar las conductas y acciones de personas, grupos o fenómenos dentro de su contexto natural. Posteriormente se

diligenciarán diarios de campo para recolección de la información en las interacciones de los grupos por medio de la observación.

Según González Veja et al. (2021), esta técnica implica observar de manera detallada un hecho, fenómeno o situación, recopilar información y registrarla para su análisis posterior. Los autores destacan que la observación es un componente esencial en cualquier proceso investigativo, ya que permite obtener una amplia cantidad de datos; además, desde una perspectiva científica, implica no solo el registro de lo observado, sino la interacción entre la realidad y los sentidos del investigador. Para recolectar la información, se emplearon diarios de campo, considerados por (Curbelo y Yusta 2022, como se citó en Martínez, 2007) como instrumentos que permiten organizar de manera sistemática las prácticas investigativas cotidianas, facilitando su mejora, enriquecimiento y transformación.

Finalmente, para dar solución al objetivo específico número 3 el cual es reconocer intereses, motivaciones y dificultades frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas en los y las estudiantes objeto de estudio de la institución educativa león XIII, se trabajará con un grupo focal que socialice y brinde recomendaciones, afirmaciones y concepciones acerca del tema de estudio. Medina Romero et al. (2023) señalan que el grupo focal es una técnica utilizada para recoger las percepciones y valoraciones de un pequeño grupo de personas seleccionadas para opinar sobre un producto, servicio o idea. Bajo la orientación de un facilitador y en un espacio estructurado, los participantes intercambian ideas libremente, lo que permite obtener información valiosa y espontánea. Con esta técnica se genera una conversación colectiva que permita explorar a fondo los puntos de vista de los participantes que

permitan la construcción de nuevo conocimiento que permita mejorar la equidad de género en la realización de actividades físico deportivas.

3.4 Procedimientos

Tabla 2. Fases de la investigación

Fase	Descripción
Identificación	En esta fase se llevó a cabo la observación directa de los comportamientos, actitudes e interacciones de los y las estudiantes durante las clases de EF. A partir de dichas observaciones se identificaron manifestaciones relacionadas con los estereotipos de género, las dinámicas de participación, las preferencias deportivas y las posibles desigualdades presentes en las prácticas físico-deportivas. Este primer acercamiento permitió reconocer la pertinencia del problema de investigación.
Contextualización	Por medio de las clases del área de EF en la institución educativa León XIII del municipio de El Peñol Antioquia, con los grupos de los grados octavo, noveno y décimo, se buscó conocer el contexto académico, social y cultural en relación con los estereotipos de género en la realización de actividades físico-deportivas. En esta etapa se definieron los propósitos, objetivos y técnicas de recolección de información más adecuadas, considerando las particularidades de los grupos y las dinámicas escolares. Esta fase permitió ajustar la planificación metodológica del estudio de acuerdo con la realidad educativa observada.
Socialización	Posteriormente, se socializaron los propósitos y alcances de la investigación con la comunidad educativa involucrada (docentes, directivos y estudiantes), garantizando la comprensión y aceptación del proceso investigativo. Asimismo, se realizó una reunión informativa para explicar el proyecto y firmar el consentimiento informado por parte de los padres o acudientes, asegurando la autorización para utilizar la información obtenida en las entrevistas y observaciones, bajo principios éticos de confidencialidad y respeto.
Desarrollo	En esta fase se aplicaron los instrumentos de recolección de información previamente diseñados. Se llevaron a cabo entrevistas grupales semiestructuradas con los estudiantes, donde se abordaron temas relacionados con la participación e interacción en relación a los estereotipos de género en actividades físico-deportivas. Además, se realizaron observaciones sistemáticas en las clases de EF para complementar la información desde la práctica, y finalmente un técnica de recolección de información denominada colcha de retazos para describir y reconocer intereses, dificultades y motivaciones por parte de los estudiantes, dichas técnicas permitieron obtener datos cualitativos relevantes para los objetivos de la investigación.
Análisis	Finalmente, la información recolectada fue sometida a un proceso de análisis cualitativo, a través de la categorización y comparación de respuestas, identificando patrones, coincidencias y contrastes entre las percepciones de los estudiantes. Los resultados permitieron configurar una interpretación del fenómeno, plantear conclusiones y propuestas orientadas a la equidad e inclusión en la EF.

Para dar solución al primer objetivo que fue identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la institución educativa León XIII del Peñol Antioquia. Se realizó una selección de los participantes mediante un muestreo intencional o por conveniencia, el cual permite identificar sujetos que posean información relevante y significativa sobre el fenómeno investigado. El grupo estuvo conformado por 15 estudiantes educación secundaria con diversidad de género, de los grados octavo, noveno y décimo, los cuales están entre los 13 y 17 años. La participación fue voluntaria, y todos los sujetos firmaron un consentimiento informado que garantizaba el respeto, el anonimato y la confidencialidad.

La técnica empleada fue una entrevista semiestructurada, un instrumento flexible y dinámico que permite profundizar en los discursos de los participantes y, al mismo tiempo, mantener una guía temática que oriente la conversación a dar solución al objetivo de central de investigación, que fue identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico-deportivas en el área de EF. La entrevista estuvo compuesta por 7 preguntas abiertas, organizadas en torno a ejes temáticos de EF, concepciones sobre el género, experiencias en la práctica deportiva y percepciones sobre la igualdad y desigualdad de oportunidades en el ámbito deportivo y social.

Se realizaron dos entrevistas grupales, una conformada por ocho participantes y la otra por 7 participantes seleccionados de acuerdo con criterios de diversidad de edad, curso, género o participación en actividades físico-deportivas, Las sesiones se desarrollaron en un ambiente tranquilo y propicio para la conversación, con una duración aproximada de 40 minutos cada grupo. Durante la entrevista, cada integrante fue respondiendo de manera individual a las

preguntas planteadas. Este formato favoreció tanto la expresión personal como la construcción colectiva de significados. Contando con la autorización de los entrevistados para que las conversaciones fueron grabadas en audio y posteriormente transcritas textualmente para su análisis.

El proceso metodológico se desarrolló en tres fases:

1. Planeación, en la que se definieron los objetivos, se elaboró la guía de entrevista y se gestionaron los permisos éticos correspondientes.
2. Aplicación, donde se llevaron a cabo las entrevistas de acuerdo con la disponibilidad de los participantes.
3. Sistematización, que incluyó la transcripción de los registros, la codificación de las respuestas y la organización de la información por categorías.

El análisis de la información se realizó mediante la técnica de análisis de contenido temático, la cual permite identificar categorías emergentes y patrones de significado dentro de los discursos. Se siguieron las etapas de lectura, codificación, categorización e interpretación, para el correcto análisis de los hallazgos se enumeraron las respuestas como P1 (Participante 1) P2 (Participante 2) y así sucesivamente, garantizando los aspectos éticos, la confidencialidad de los participantes y el uso exclusivo de la información con fines académicos, siguiendo las normas de investigación educativa establecidas por la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Para dar solución al objetivo de la investigación número 2 Describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y deportivas en las clases del área de EF. Se realizaron observaciones a grupos de los grados

noveno y décimo se realizaron dos observaciones sistemáticas dentro del contexto escolar, con el propósito de analizar de manera directa las dinámicas sociales y comportamentales que emergen durante las clases.

Estas observaciones fueron efectuadas por dos docentes de EF de la institución, quienes siguieron una guía estructurada de observación diseñada previamente con base en las categorías analíticas del estudio: participación, interacciones de grupo y manifestaciones de estereotipos de género. Cada docente registró detalladamente comportamientos, actitudes, roles asumidos, niveles de implicación en la actividad física y formas de relación entre los estudiantes durante el desarrollo de los juegos y ejercicios propuestos.

El procedimiento permitió identificar patrones de comportamiento diferenciados por género, evidenciando cómo ciertas prácticas y actitudes pueden reforzar o desafiar los estereotipos presentes en el entorno educativo. Asimismo, el registro de los observadores se centró en aspectos como la distribución de roles, la toma de decisiones, la comunicación entre pares y la disposición hacia la participación, lo cual aportó información significativa para el análisis del objetivo planteado.

Para dar solución al tercer objetivo reconocer intereses, motivaciones y dificultades frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas en los y las estudiantes objeto de estudio de la institución educativa león XIII. se llevó a cabo aplicando la técnica cualitativa de la colcha de retazos, la cual permitió recoger de manera participativa y simbólica las percepciones, emociones y experiencias de los estudiantes frente a la práctica deportiva y la educación física. Para su desarrollo, se conformó un grupo focal de 15 estudiantes, seleccionados de acuerdo con criterios de diversidad de género y grado escolar, con el fin de garantizar una

representación equilibrada de las voces del estudiantado. La sesión fue guiada por una estructura previamente diseñada, que orientó el diálogo en torno a tres ejes temáticos: intereses, motivaciones y dificultades hacia la actividad física,

Durante la actividad, cada participante contó con un espacio personal dentro de la colcha para plasmar mediante palabras, colores, dibujos o símbolos sus experiencias y sentimientos asociados a las actividades físico-deportivas. A medida que los aportes eran incorporados, se promovió la discusión grupal y la reflexión colectiva, permitiendo identificar coincidencias, diferencias y significados compartidos entre los participantes.

Finalmente, la información recolectada se registró y analizó cualitativamente, considerando tanto las manifestaciones verbales como las expresiones gráficas presentes en la colcha. Este procedimiento posibilitó una comprensión profunda y contextualizada de los factores que influyen en la participación e interacción de los estudiantes en el área de educación física, aportando datos relevantes para la interpretación de los estereotipos de género en dichas dinámicas escolares.

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4 Análisis de resultados

El análisis de resultados es una herramienta primordial para dar sentido, explicar y examinar hallazgos y aspectos significativos que ayude a comprender el problema o fenómeno de estudio específico, en este caso los estereotipos de género existentes en la participación e

interacción en actividades físico-deportivas. Por consiguiente, se realiza un análisis de los resultados obtenidos tras la aplicación de los instrumentos, como la entrevista, observaciones y grupo focal diseñados para cumplir con los objetivos que se enmarcan en esta investigación.

4.1 Entrevista

Para dar cumplimiento al objetivo específico número uno en el cual se pretende Identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la institución educativa León XIII del Peñol Antioquia. Se desarrolló una entrevista semiestructurada dirigida a los estudiantes para conocer sus pensamientos, ideologías y creencias que se tienen acerca de este tema, una vez realizadas estas entrevistas se procedió al análisis de las respuestas obtenidas.

Tabla 3. Resultados generales de la entrevista

Objetivo	Técnica e instrumento	Resultados
Identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la institución educativa León XIII del Peñol Antioquia.	Técnica: Entrevista Instrumentos: Entrevista semiestructurada	Los resultados evidencian que la EF es valorada por los estudiantes como un espacio integral de formación social, emocional y relacional, aunque aún reproduce desigualdades simbólicas. En cuanto a los estereotipos de género, la mayoría muestra una postura crítica y favorable a la equidad, si bien persisten creencias tradicionales que limitan la plena igualdad. Finalmente, en la participación, se observa que los estereotipos continúan afectando la inclusión y la autopercepción, especialmente en las mujeres, aunque emergen visiones más igualitarias que reflejan un cambio generacional y la necesidad de fortalecer prácticas pedagógicas orientadas a la equidad y la inclusión.

Respecto a la categoría educación física (EF) emergieron como subcategorías relevantes: disciplina pedagógica, promoción de la salud y el bienestar, desarrollo corporal, habilidades motrices y juego y recreación, las cuales se presentan en la Tabla 1 conforme con las opiniones de los participantes respecto a su percepción sobre la EF. La siguiente tabla presenta las respuestas de los entrevistados en relación con la categoría Educación Física, organizadas según las subcategorías identificadas.

Tabla 4. *Opiniones de estudiantes respecto a la educación física*

¿Qué es la educación física para ti?	
Participante 1	Es una disciplina escolar donde nos enseña sobre la corporalidad, cómo manejar pues nuestro cuerpo y todo eso.
Participante 2	Es una disciplina que se centra en la salud, en el cuerpo y en las motricidades de cada persona
Participante 3	Es una disciplina pedagógica que nos ayuda a mejorar la salud, el cuerpo y nuestro desarrollo físico.
Participante 4	Es algo escolar que nos enseña sobre nuestro cuerpo, métodos de entrenamiento y entretenimiento
Participante 5	Es una forma de liberar estrés. Después de estar sentados tanto tiempo, está bueno moverse. Me gusta que podemos hacer juegos.
Participante 6	Para mí es, pues deporte, actividad física donde uno puede quemar energías y hacer actividad física
Participante 7	Es una disciplina que nos ayuda a mejorar con nuestro cuerpo y es mucha recreación
Participante 8	Es una disciplina que nos enseña a usar nuestro cuerpo y nuestras habilidades en una materia o esta disciplina.
Participante 9	Es una rama educativa que nos ayuda a mejorar nuestro desarrollo corporal y también a desarrollar nuestras habilidades sociales
Participante 10	Bueno, para mí la actividad física se divide en varias formas como lúdica, recreativas y formando actividades de esa manera y es una disciplina escolar.
Participante 11	Es una materia que ayuda a la salud y el cuerpo mediante el ejercicio y actividades.
Participante 12	Para mí, la educación física debería ser más que solo correr o jugar. A veces siento que es bueno que se tome en cuenta lo que nos gusta a todos.
Participante 13	Yo veo la educación física como una forma de aprender sobre nuestro cuerpo y cómo mantenernos activos.
Participante 14	Es una materia donde podemos movernos y salir un poco de las clases normales. Importante para aprender a cuidar el cuerpo y estar saludables.
Participante 15	Es una disciplina y es un desarrollo de habilidades que conocemos en el colegio

Nota: Elaboración propia

Las narrativas de los estudiantes destacan diversas percepciones acerca del área y reflejan una comprensión amplia y multifacética de esta área escolar. La EF fue identificada como un eje central que permite el desarrollo integral de los alumnos a través del movimiento, fomentando la salud, el desarrollo motor y la convivencia social.

- **Doble Función Reconocida:** Los estudiantes perciben el área de Educación Física de manera multifacética. Por un lado, la reconocen como una disciplina escolar formal o pedagógica (mencionada por participantes P1, P2, P3, P4, P8, P9, P10, P15). Por otro lado, priorizan su función en la promoción de la salud y el bienestar, al relacionarla con el cuidado corporal, la actividad física y el fortalecimiento de la salud física y emocional (P2, P3, P11, P13, P14).

- **Valor Recreativo y Emocional:** Una parte importante de los entrevistados resalta su componente recreativo y de disfrute, concibiéndola como un espacio de liberación de estrés, juego y esparcimiento frente a las rutinas escolares (P5, P6, P7, P10, P12, P14).

- **Desarrollo Integral:** También se subraya la función de la EF en el desarrollo de habilidades corporales y motrices (P1, P3, P7, P8, P9, P13, P15).

Los hallazgos reflejan que los estudiantes otorgan a la EF un valor que trasciende lo meramente instrumental, abarcando dimensiones emocionales, sociales y formativas. El área es valorada desde el aspecto social, promoviendo valores esenciales como el respeto, la cooperación y la solidaridad, elementos cruciales para la convivencia y la cohesión social. La EF es vista como un espacio donde se posibilita el desarrollo de habilidades comunicativas asertivas y de

relacionamiento afectivo. Sin embargo, a pesar de este reconocimiento de su potencial transformador, sigue siendo un espacio donde se reproducen desigualdades simbólicas.

Categoría 2: Estereotipos de género

En esta categoría se agrupan las percepciones y comprensiones de los estudiantes en torno a los estereotipos de género, entendidos como construcciones sociales que determinan los comportamientos, roles y características atribuidas a hombres y mujeres. A partir del análisis de los instrumentos aplicados, emergieron las siguientes subcategorías: (a) creencias generalizadas, (b) prejuicios, (c) imposición cultural y (d) aplicación en el contexto deportivo.

La siguiente tabla presenta las respuestas de los entrevistados en relación con la categoría estereotipos de género

(Tabla 5) *Opiniones de estudiantes respecto a los estereotipos de género*

<i>Opiniones de estudiantes respecto a los estereotipos de género</i>	
Participante 1	“Entiendo por estereotipos de género? Bueno, estereotipos de género para mí es como, ¿cómo ve usted a un grupo? O pues, ¿cómo lo percibe? Digámoslo así, sea en cuanto a lo religioso, lo artístico, no sé, nacionalidad.”
Participante 2	“Son creencias generalizadas por características o roles que se le ascienden a una persona.”
Participante 3	“Son ideas sobre algún grupo de personas.”
Participante 4	“Son ideas principalmente prejuicios a un grupo de personas o a uno mismo.”
Participante 5	“Son ideas generalizadas y simplificadas sobre que deben ser y comportadas a las personas según su sexo”
Participante 6	“Entiendo de estereotipos de género es tener una idea o un pensamiento sobre cualquier cosa, sea diferente o igual a la de otra persona.
Participante 7	“Lo que entiendo por estereotipos de género son como creencias o habilidades que tiene entre la mujer y el hombre”
Participante 8	“Lo que puedo entender por estereotipos de género es como uno también puede ver a cada grupo, sea su estilo o su forma de pensar o forma de ser.”
Participante 9	“Son una serie de tradiciones que se imponen a las personas en las cuales dicen que un hombre es más fuerte o que tiene más recursos para el deporte que la mujer. También se puede entender que una mujer puede llegar a ser

	según esto más débil o con menos capacidad deportiva lo cual yo puedo decir que es mentira.”
Participante 10	“Para mí los estereotipos son ideas preconcebidas de cómo actúan las personas en su diferente sexo para ver cómo actúan sobre la actividad física o en lo que se deja de ser.”
Participante 11	“Para mí los estereotipos son como limitaciones por expectativas sociales basadas en su género como por desigualdades o diferencias”
Participante 12	“un estereotipo de género es la experiencia sobre la desigualdad sobre que puede ser un hombre y una mujer y que no puede ser un hombre y una mujer. ¿Esto basa en que en el deporte hay un arreglamiento a nivel deportivo para los hombres que no haya nivel deportivo?”
Participante 13	“Siento que los estereotipos de género son creencias generalizadas sobre cómo debe verse o debe comportarse un hombre o una mujer o por el ejemplo de que a veces limitan mucho a los géneros, por ejemplo, de que el fútbol es solo para hombres y por el ejemplo el voleibol es solo para mujeres.”
Participante 14	pues para mí los estereotipos de género son como esas ideas o creencias que tiene la sociedad a los hombres y mujeres independientemente. ¿Cómo podría ser de que las mujeres tengan un deporte que las haga ver femeninas y los hombres un deporte que los haga ver masculinos?
Participante 15	Para mí sería que el estereotipo de género es como una creencia o idea, ya digamos que como sea el deporte de fútbol también que eso es para los hombres o por ejemplo para los géneros que también digamos que es más femenino, pienso eso.

Nota: elaboración propia

Los hallazgos permiten identificar que los participantes comprenden los estereotipos de género principalmente como ideas o creencias generalizadas y socialmente construidas sobre cómo deben actuar o comportarse las personas según su sexo. Esta comprensión evidencia la persistencia de imaginarios tradicionales, aunque en varios casos se observa una postura crítica frente a dichas creencias.

a) Creencias generalizadas: La mayoría de los participantes (P2, P3, P4, P5, P6, P7, P10, P13, P14 y P15) conciben los estereotipos de género como ideas o creencias generalizadas que establecen cómo deben comportarse hombres y mujeres. Estas respuestas reflejan una comprensión de los estereotipos como construcciones sociales que determinan los roles y comportamientos aceptables según el sexo.

b) Prejuicios: Algunos estudiantes (P4, P10 y P11) asocian los estereotipos con prejuicios o ideas preconcebidas, lo cual evidencia una visión crítica sobre la manera en que estas creencias pueden generar desigualdad y discriminación. En sus discursos se reconoce que los estereotipos funcionan como filtros sociales que limitan la libertad individual, reproduciendo esquemas de desigualdad y exclusión, particularmente en espacios de interacción como el aula o el deporte.

c) Imposición cultural: Un grupo de participantes (P9, P12, P13 y P14) relaciona los estereotipos de género con una imposición cultural o social, destacando que estas ideas se transmiten a través de la familia, los medios de comunicación y las tradiciones, configurando comportamientos que se naturalizan desde la infancia. Estas respuestas reflejan una comprensión del género como una estructura social aprendida, reforzada por la cultura y las expectativas colectivas.

d) Aplicación en el contexto deportivo: Una subcategoría clave corresponde a la aplicación en el contexto deportivo, mencionada por P9, P10, P12, P13, P14 y P15. Los estudiantes evidencian que los estereotipos de género se expresan de manera concreta en la práctica deportiva, a través de creencias como que “el fútbol es solo para hombres” o que las mujeres “tienen menos fuerza o capacidad física”. Estos discursos revelan cómo el deporte sigue siendo un espacio donde persisten imaginarios de masculinidad y feminidad asociados al rendimiento físico, la fuerza o la estética, condicionando la participación y la valoración de las capacidades según el género.

De manera global, los resultados reflejan que una mayoría significativa de los participantes rechaza los estereotipos de género, especialmente en el ámbito deportivo,

manifestando una actitud favorable hacia la igualdad de oportunidades y la inclusión. No obstante, aún se identifican posturas neutras o tradicionales, lo cual evidencia que las creencias estereotipadas siguen presentes, aunque de forma más sutil, en los imaginarios juveniles.

Este panorama sugiere la necesidad de fortalecer procesos educativos orientados a la reflexión crítica sobre el género y el deporte, promoviendo espacios donde tanto hombres como mujeres puedan reconocerse desde la equidad, el respeto y la diversidad. En consecuencia, la educación física se configura como un escenario fundamental para cuestionar y transformar los imaginarios que sustentan los estereotipos, favoreciendo prácticas más justas e inclusivas.

Categoría 3: Participación

La categoría aborda las percepciones de los estudiantes en torno a la posibilidad de involucrarse libremente en actividades físico-deportivas, considerando las limitaciones o condicionamientos derivados de los estereotipos de género. A partir del análisis de los instrumentos aplicados, emergieron las siguientes subcategorías: (a) limitaciones por estereotipos de género, (b) inequidad y (c) prejuicios sociales.

La siguiente tabla presenta las respuestas de los entrevistados en relación con la categoría participación.

(Tabla 6) Opiniones de estudiantes respecto a la participación

Tabla 6 ¿Crees que los estereotipos de género influyen en la forma en que las personas participan en actividades deportivas? ¿Por qué?

Participante 1	Bueno, pienso que sí. Por ejemplo, en el fútbol hay muchas mujeres que de pronto no se arriesgan a practicarlo porque muchas veces suelen ser criticadas, pero no debería ser así.
Participante 2	Creo que eso influye mucho porque lo que dicen las sociedades creo que inculca mucho en lo que son las personas.
Participante 3	Yo también creo que eso influye demasiado porque una mujer, por ejemplo, en el ámbito del boxeo es vista como una marimacha, por así decirlo, y no es reconocida como tal.

Participante 4	Yo creo que esto incluye mucho porque, por ejemplo, la mujer destaca por su agilidad y el hombre por su fuerza y así.
Participante 5	Yo pienso que sí, porque en el voleibol, por ejemplo, hay muchos hombres y es más como de mujer
Participante 6	Yo pienso que no es una buena idea decir que el fútbol tiene que ser para hombres o el voleibol para mujeres porque no hay igualdad de género y tanto hombres como mujeres pueden jugar o hacer deportes con más resistencia, fuerza o menos fuerza, resistencia también.
Participante 7	Pues yo pienso que sí porque digamos que en el rugby los hombres de por sí siempre los verán con más fuerza y las mujeres las criticarán mucho porque no son como que digamos que tengan tanta estabilidad y fuerza
Participante 8	Sea como el fútbol o como los hombres en el voleibol porque las mujeres piensan que los hombres ejercen mejores deportes en fuerza y los hombres piensan que las mujeres ejercen mejores deportes en habilidades.
Participante 9	Eso sí influye ya que las personas se pueden ver limitadas a practicar el deporte que les gusta por esas tradiciones que se inculcan desde que las personas son jóvenes como por ejemplo que el fútbol es netamente para hombres o que el patinaje artístico es solo para mujeres. Entonces eso limita mucho a las personas que les gusta practicar ese deporte y que no son de esos géneros sino que es hombre patinando artísticamente o mujer jugando fútbol.
Participante 10	Bueno, eso para mí sí limita muchas cosas porque como decimos el fútbol es más masculino y el baloncesto es como más femenino y algunas mujeres son limitadas para jugar fútbol o micro porque sienten miedo o de pronto pueden criticarlas o no encaren la sociedad.
Participante 11	Bueno, eso más que todo se basa como en elecciones limitadas ya que algunos los ven de distintos puntos de vista como pueden decir que el fútbol puede ser más masculino sobre todo hay diferencias que las mujeres pueden tener hasta más fuerza o tener diferentes habilidades físicas o como el baloncesto también. Más que todo es una creencia desde hace mucho que se puede reflejar que es más que todo femenino sobre lo que lleva el hombre casi no lo practica
Participante 12	Yo opino que sí influye debido a que los estereotipos se basan en los deportes masculinos y los deportes femeninos ya que piensan que los hombres tienen más fuerza o tienen más habilidades para desarrollar una competencia a nivel deportivo que las mujeres. Mientras que las mujeres se basan en lo que posiblemente es que la gracia o la feminidad que expresan y no se basan tanto en el talento o en el valor que tienen a nivel deportivo.
Participante 13	Claro que sí influye porque a veces puede haber limitaciones de participación como muchas niñas no se sienten apoyadas a participar sobre un deporte que se considera masculino o también sobre el autoestima y confianza de que no son capaces de creer en sus propias capacidades para practicar ciertos deportes. Y también es cierto que a veces eso también muestra faltas de referencias como por ejemplo en los medios a veces se muestran más hombres que mujeres en el ámbito deportivo. Entonces esto hace creer o lleva a un concepto de que las mujeres tienen menos capacidades para practicar esos deportes.
Participante 14	Bueno pues mi opinión pues digo que sí o sí influyen porque sí pues por así decirlo eso le puede generar un cierto nivel de desconfianza a no sentirse capaces a realizar ciertos deportes también pues se sentiría muy inseguro con una desigualdad muy muy grande.

Participante 15	Sí influye ya que algunas mujeres también se sienten muy desconfiadas y no tienen la capacidad de digamos que practicar el deporte como ya sea fútbol que es para hombres y a veces las mujeres a veces se sienten que no son capaces
Nota: Elaboración propia	

El análisis de las respuestas evidencia un consenso general entre los participantes en que los estereotipos de género sí influyen significativamente en la forma en que las personas participan en actividades deportivas. Las percepciones recogidas permiten organizar los hallazgos en tres subcategorías principales.

a) Limitaciones por estereotipos de género: Una de las ideas más reiteradas por los estudiantes (P1, P10, P13, P14 y P15) es que los estereotipos generan limitaciones psicológicas y sociales, especialmente para las mujeres, quienes temen ser juzgadas o criticadas al practicar deportes considerados “masculinos”. Esta situación afecta la confianza y autoestima deportiva, generando un sentimiento de inseguridad frente a la práctica libre.

b) Inequidad: Diversos participantes (P6, P9, P11, P12 y P13) reconocen la existencia de inequidad en las oportunidades de participación y visibilidad, tanto en el contexto escolar como en los medios de comunicación. Se evidencia que los deportes masculinizados gozan de mayor reconocimiento y legitimidad, mientras que las disciplinas asociadas a las mujeres son subvaloradas. Esta inequidad se reproduce desde las tradiciones culturales y se refuerza mediante la escasa representación femenina en el deporte competitivo.

c) Prejuicios sociales: Otra dimensión relevante se relaciona con los prejuicios sociales persistentes sobre la diferencia entre fuerza y habilidad, donde lo masculino se asocia a la potencia física y lo femenino a la gracia o la estética (P3, P4, P7, P8, P12). Estas percepciones contribuyen a mantener las fronteras simbólicas entre deportes “de hombres” y “de mujeres”, reproduciendo estereotipos que condicionan la elección y el desempeño deportivo.

En conjunto, los resultados de esta categoría muestran que los estereotipos de género siguen siendo un factor limitante para la participación equitativa en actividades deportivas. La mayoría de los estudiantes reconoce que estas creencias condicionan las oportunidades y afectan la autopercepción, especialmente entre las mujeres, quienes enfrentan mayores barreras simbólicas y sociales.

Sin embargo, también se identifican posturas más críticas (como las de P6 y P9), que promueven una visión igualitaria del deporte y la ruptura de los roles tradicionales. Estas perspectivas sugieren la emergencia de un cambio generacional en la manera de concebir la práctica deportiva como un espacio inclusivo, evidenciando la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas en el área de educación física que fomenten la participación libre, la equidad y la reflexión sobre los estereotipos, promoviendo un ambiente donde el género no sea un determinante para el acceso ni la valoración de las capacidades deportivas.

4.1.2 Discusión de la entrevista

Los resultados permiten comprender de manera integral las experiencias, percepciones y significados que los y las estudiantes atribuyen a su participación en las actividades físico-deportivas, a partir de las tres categorías que estructuran esta investigación: Educación Física, Estereotipos de género y Participación. Cada una de ellas aporta elementos fundamentales para interpretar cómo las construcciones sociales asociadas al género influyen en la forma en que los jóvenes se relacionan con el cuerpo, el movimiento y el deporte dentro del contexto escolar.

Se halló la presencia de diferentes estereotipos de género que están asociados a creencias generalizadas, costumbres, tradiciones e ideas preconcebidas sobre roles específicos de cómo deben de actuar según el género. Estos estereotipos de género influyen en la manera en que

perciben la práctica deportiva y la actividad física, tanto en el ámbito educativo que lo consideran como un espacio donde se establecen encuentros de esparcimiento y recreación entre pares, como en el ámbito social, ya que representa una acción de interacción donde les posibilita el desarrollo de habilidades comunicativas asertivas, de relacionamiento afectivo.

Por medio del análisis de las respuestas otorgadas por los y las estudiantes en la entrevista permitieron caracterizar los estereotipos de género prevalentes en la no realización de actividades físico deportiva y se agruparon los resultados de la siguiente manera (grafico 1)

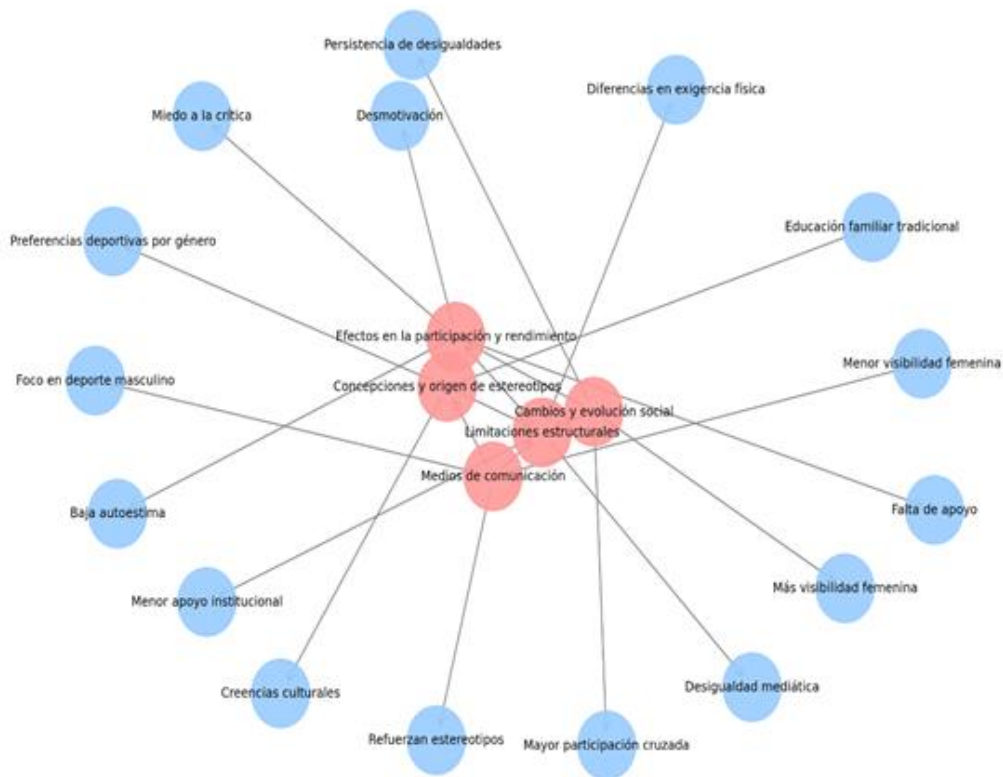


Grafico 1 – Relación de categorías emergentes
 nota: Elaboración propia

Para entender de mejor manera se agrupan unas categorías emergentes las cuales son:

Tabla 7 – Categorías emergentes de la entrevista

Categoría emergente	Descripción general	Aspectos clave identificados	Interpretación analítica
A. Concepciones y origen de los estereotipos	Hace referencia a la manera en que se construyen socialmente las ideas sobre lo masculino y lo femenino en el deporte.	<ul style="list-style-type: none"> • Influencia de la familia en la transmisión de roles tradicionales. • Impacto de las creencias culturales que asocian fuerza y competitividad con los hombres, y estética o delicadeza con las mujeres. • Papel de los medios de comunicación en la difusión de modelos deportivos diferenciados por género. • Formación de preferencias deportivas desde la infancia. 	Los estereotipos de género se originan en un proceso de socialización temprana que refuerza diferencias entre niños y niñas, limitando la libertad de elección deportiva y consolidando normas culturales que determinan qué prácticas son “propias” de cada sexo.
B. Efectos en la participación y el rendimiento	Analiza cómo las creencias y los prejuicios influyen en la motivación, la autopercepción y la participación deportiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Miedo a la crítica y desmotivación por romper con los roles tradicionales. • Baja autoestima en quienes no se ajustan a los modelos de género esperados. • Diferencias en la exigencia física y en la valoración del desempeño según el género. • Persistencia de desigualdades en la práctica y reconocimiento deportivo. 	Las representaciones de género condicionan la forma en que los estudiantes se implican en las actividades físicas, afectando su seguridad, persistencia y rendimiento. Estas diferencias evidencian un entorno que aún no garantiza igualdad de oportunidades ni valoración equitativa.
C. Limitaciones estructurales	Refiere a los factores institucionales y sociales que dificultan la participación equitativa en el ámbito deportivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de apoyo institucional y familiar. • Desigualdad mediática y menor visibilidad femenina. • Falta de políticas que promuevan la equidad en el deporte escolar. • Persistencia de entornos que priorizan lo masculino. 	Las barreras estructurales refuerzan la exclusión y reducen las posibilidades de participación femenina, perpetuando desigualdades que trascienden el ámbito educativo y reflejan un problema cultural y organizativo más amplio.
D. Cambios y evolución social	Expone los procesos de transformación hacia una mayor equidad e inclusión en las prácticas deportivas.	<ul style="list-style-type: none"> • Incremento de la participación cruzada entre géneros. • Mayor visibilidad de las mujeres en distintos deportes. • Apertura social hacia nuevas formas de participación y convivencia. • Persistencia de estereotipos a pesar de los avances. 	Aunque los cambios son graduales, se evidencia una transición hacia la aceptación de la diversidad de intereses y capacidades. La inclusión deportiva avanza, pero sigue enfrentando tensiones derivadas de creencias y modelos tradicionales que

			aún persisten en la cultura escolar y social.
--	--	--	---

Nota: Elaboración propia

Las percepciones y experiencias recogidas evidencian cómo Las concepciones de los estereotipos se construyen a partir de ideas y creencias socialmente compartidas que atribuyen características, comportamientos y roles específicos a hombres y mujeres. las cuales siguen marcando las dinámicas de participación en el ámbito físico-deportivo. Desde edades tempranas, la familia, la cultura y los medios de comunicación transmiten ideas que asocian ciertos deportes y comportamientos con uno u otro género, configurando así preferencias y limitando las posibilidades de elección.

La educación física (EF) como espejo de la sociedad: persistencia de estereotipos

La EF promueve valores como la cooperación, el respeto y la solidaridad, al mismo tiempo que fomenta la integración y la construcción de ciudadanía a través de la práctica deportiva. Estas experiencias colectivas no solo contribuyen al desarrollo de habilidades físicas y motrices, sino que también fortalecen la convivencia, el compañerismo, la comunicación y la cohesión, favoreciendo la formación de individuos más participativos a nivel social (Cecchini et al., 2020; Lagunas, 2006) siendo así que desde la perspectiva educativa la EF trata de ayudar y facilitar al alumnado a ser capaces de tomar decisiones, elegir libremente, descubrir y redescubrir el medio a través del movimiento, posibilitando la adquisición del bienestar físico y psíquico (Torres et al., 2022)

No obstante, la EF refleja de manera significativa estructuras sociales que se tiene en relación a los estereotipos de género, ya que históricamente se reproducen roles tradicionales que asocian determinadas actividades, habilidades o actitudes con lo “masculino” o lo “femenino”. Y a pesar de las políticas orientadas a la igualdad, los estereotipos de género permanecen arraigados en la escuela y en la cultura deportiva. Desde la infancia, las expectativas sociales asocian a los hombres con la fuerza, la competitividad y la resistencia, mientras que a las mujeres se les atribuyen cualidades como la delicadeza, la estética y la cooperación (Kollmayer et al., 2018). Este condicionamiento social influye directamente en la elección de disciplinas deportivas y en la autopercepción de las capacidades físicas. Así, deportes como el fútbol o el baloncesto se asocian con lo masculino, mientras que el voleibol o la gimnasia se vinculan con lo femenino. Estas clasificaciones actúan como marcos cognitivos que restringen la libertad de exploración y expresión corporal, consolidando jerarquías simbólicas de género (Chihuailaf-Vera et al., 2024).

Las raíces culturales y mediáticas de las creencias de género

Los estereotipos no son producto del azar, sino el resultado de estructuras históricas y culturales que legitiman la desigualdad. La familia, la escuela y los medios de comunicación son los principales agentes de socialización que reproducen estos esquemas (Martínez-Abajo et al., 2020). En el entorno familiar, los discursos sobre masculinidad y feminidad se transmiten desde la niñez. A los niños se les incentiva en deportes de fuerza o contacto, mientras que a las niñas se les orienta hacia actividades de estética o ritmo. En la escuela, el currículo muchas veces mantiene una división por sexo bajo el argumento de las diferencias biológicas, reforzando la idea de que las mujeres son menos aptas para el rendimiento competitivo (Meier et al., 2021).

Por otro lado, los medios de comunicación desempeñan un papel determinante en la perpetuación de estas desigualdades. La cobertura mediática del deporte masculino continúa siendo predominante, mientras que el deporte femenino se visibiliza en menor medida o bajo un enfoque estético y sexualizado (Salido-Fernández & Muñoz-Muñoz, 2021). Esta narrativa refuerza la idea de que la fortaleza pertenece a los hombres y la belleza a las mujeres, afectando la autoestima y las aspiraciones de las jóvenes deportistas.

Educación física: entre la igualdad formal y la desigualdad práctica

Aunque los discursos institucionales promueven la equidad, la práctica educativa no siempre la garantiza. En numerosos contextos escolares, las clases de EF continúan organizándose con criterios diferenciados: a los varones se les exige mayor esfuerzo físico, mientras que a las mujeres se les asignan tareas menos intensas. Este tipo de prácticas refuerza el mito de la superioridad física masculina y reproduce desigualdades simbólicas dentro del aula (Pedersen et al., 2021).

De acuerdo con Barrón-Luján et al. (2024), esta división no responde a criterios científicos, sino a tradiciones culturales que han convertido el cuerpo masculino en el modelo de referencia del rendimiento físico. Para revertir esta tendencia, se requiere una pedagogía crítica que cuestione los fundamentos de la EF tradicional y fomente el trabajo cooperativo, la empatía y la valoración del esfuerzo individual.

Impacto psicológico y social de los estereotipos deportivos

Los estereotipos de género no solo afectan la participación deportiva, sino que también inciden en la salud emocional y la construcción de la identidad. El miedo a la crítica o a la burla

funciona como un mecanismo de control social que disuade a los adolescentes de participar en deportes “no tradicionales” para su género (Meier et al., 2021).

Este fenómeno genera consecuencias psicológicas como ansiedad, inseguridad, baja autoestima y autoexclusión. En lugar de promover la confianza y el bienestar, la educación física termina, en muchos casos, reforzando la autolimitación y el rechazo al propio cuerpo. La ausencia de referentes femeninos exitosos en determinados deportes profundiza esta brecha y limita la proyección de las niñas y adolescentes en el ámbito deportivo (González & Mora, 2021).

Las limitaciones estructurales en el deporte se manifiestan al mantener un discurso meritocrático que, según el cual el éxito se debe únicamente al esfuerzo individual, oculta las desigualdades estructurales de género. En este marco, las mujeres enfrentan barreras económicas, institucionales y simbólicas que no pueden ser compensadas únicamente por el talento o la perseverancia (Barrón-Luján et al., 2024). La desigualdad es profunda, ya que las diferencias en recursos, visibilidad y oportunidades son factores que determinan en gran medida las trayectorias deportivas, tal como lo plantean Cooky et al. (2015). En el ámbito educativo, estas limitaciones se reproducen cuando las clases de EF se organizan con criterios diferenciados por sexo, como exigir mayor esfuerzo físico a los varones mientras que a las mujeres se les asignan tareas menos intensas. Esta práctica no se basa en criterios científicos, sino en tradiciones culturales que han convertido el cuerpo masculino en el modelo de referencia del rendimiento físico (Barrón-Luján et al., 2024), lo cual refuerza el mito de la superioridad física masculina (Pedersen et al., 2021)

Hacia una educación física (EF) con perspectiva de género

Transformar la EF requiere una revisión detallada de sus fundamentos pedagógicos. Incluir la perspectiva de género implica reconocer que el cuerpo es también un espacio político y social, donde se reflejan las relaciones de poder. El profesorado desempeña un rol clave como mediador del cambio. Su formación debe incluir competencias en equidad y diversidad, promoviendo metodologías participativas que incentiven la cooperación y el respeto mutuo. Asimismo, las instituciones educativas deben adoptar políticas de equidad que garanticen igualdad en el acceso, la evaluación y el Estereotipos de género: Participación e interacción en actividades físico-deportivas en el área de EF generando reconocimiento del desempeño deportivo (Cecchini et al., 2020).

Una EF inclusiva no solo beneficia a las mujeres, sino que libera también a los hombres de los mandatos rígidos de la masculinidad tradicional, promoviendo una convivencia más empática y equilibrada. El cambio cultural en torno al género y el deporte exige la participación de todos los actores sociales. Los medios de comunicación deben comprometerse con una representación equitativa del deporte femenino, destacando sus logros sin recurrir a estereotipos ni sexualización. Del mismo modo, las familias desempeñan un papel crucial en la formación de actitudes igualitarias. Al alentar a los jóvenes a explorar libremente cualquier disciplina deportiva, los padres contribuyen a romper las barreras simbólicas que limitan el desarrollo integral. La comunidad educativa, en alianza con los medios y las familias, puede convertirse en un agente de cambio capaz de construir una cultura deportiva basada en la diversidad y la igualdad de oportunidades.

4.2 diario de campo – observación

Para dar solución al objetivo de la investigación numero 2 Describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y deportivas en las clases del área de EF. Se realizaron observaciones a grupos de los grados noveno y décimo dentro del contexto escolar, con el propósito de analizar de manera directa las dinámicas sociales y comportamentales que emergen durante las clases.

Tabla 8. Resultados generales de la observación

Objetivo	Técnica e instrumento	Resultados
Describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y deportivas en las clases del área de educación física.	Técnica: Observación. Instrumentos: Guion de entrevista preguntas abiertas.	Las observaciones evidenciaron que la participación en educación física sigue marcada por diferencias de género: los hombres asumen roles protagónicos en deportes como el fútbol, mientras las mujeres son relegadas o se autoexcluyen por dinámicas simbólicas de desigualdad. Las interacciones reflejan jerarquías y estereotipos persistentes, aunque las actividades cooperativas y mixtas promovidas por el docente favorecen una mayor equidad. Se concluye que la educación física puede reproducir o transformar los estereotipos de género según la intencionalidad pedagógica y el enfoque inclusivo del profesorado.

Las 2 observaciones fueron efectuadas por dos docentes de educación física de la institución, quienes siguieron una guía estructurada de observación diseñada (ver anexo 2) previamente con base en las categorías analíticas del estudio: participación, interacciones de grupo y manifestaciones de estereotipos de género. Cada docente registró detalladamente comportamientos, actitudes, roles asumidos, niveles de implicación en la actividad física y formas de relación entre los estudiantes durante el desarrollo de los juegos y ejercicios propuestos

Tabla 9 – Observación 1

Ficha de observación

Ficha de observación 1	
Aspectos observados: Observador 1	
¿De qué manera interactúan los y las estudiantes en actividades físicas y deportivas?	Durante la clase de educación física, observé que mientras que los estudiantes juegan la interacción está marcadamente por géneros. Los hombres tienden a dominar el balón y rara vez pasan el balón a las compañeras, incluso cuando ellas están mejor posicionadas. Las estudiantes mujeres que intentan participar activamente reciben comentarios como "déjanos a nosotros". También noté que tres estudiantes mujeres con habilidades deportivas destacadas logran integrarse de mejor manera y reciben el balón con mayor frecuencia, cabe destacar que un pequeño grupo de mujeres permanecen quietas en diferentes zonas de la cancha sin interactuar o participar mucho con la actividad.
¿Cómo se conforman los grupos en actividades físicas y deportivas?	La conformación de grupos es espontánea, pero se nota la agrupación por género. Al solicitarles que se organizaran en equipos, inmediatamente se formaron grupos homogéneos: los hombres se agruparon entre sí y las mujeres hicieron lo mismo. Fue necesario que el docente interviniera para redistribuir y crear equipos mixtos.
¿Cómo eligen en actividades físicas y deportivas?	Cuando el docente da tiempo libre para terminar la sesión y jueguen con balones, los líderes del grupo empiezan a elegir integrantes para jugar micro futbol, observando un patrón claro, el cual fue elegir inicialmente a todos los hombres disponibles, dejando a algunas mujeres para el final. Mientras que otro grupo de mujeres tomaron un balón de voleibol, formando un círculo y jugando entre ellas. La gran mayoría de hombres eligieron jugar micro futbol y la participación fue mínima en relación a las mujeres.
¿Cómo es el trato entre los jóvenes en actividades físicas y deportivas?	El trato entre estudiantes es generalmente cordial, pero con vocabulario inapropiado para referirse a sus compañeros, sin embargo, algunos hombres tienden a ser condescendientes con las compañeras, usando frases como "tranquila, es solo un juego" cuando ellas cometen errores, mientras que entre ellos se exigen con mayor rigurosidad. También presencié situaciones donde estudiantes hombres minimizaron las habilidades de sus compañeras con comentarios como "hágale pues" o "ahhh que chimbada". Por otro lado, algunas estudiantes muestran desinterés deliberado y prefieren quedarse conversando en las esquinas de la cancha, con la excusa de que "no les gusta el deporte"
Características de la observación	Contexto o escenario: Cancha polideportiva León XIII El Peñol Antioquia. Institución pública de bachillerato con población mixta de estratos 1,2 y 3. Número de participantes: 38 estudiantes (20 hombres, 18 mujeres) - Grado 9° edades entre los 14 a 17 años de edad

Tabla 10 – Observación 2

Ficha de observación 2	
Aspectos observados: observador 2	
¿De qué manera interactúan los y las estudiantes en actividades físicas y deportivas?	Las interacciones de los y las estudiantes durante los ejercicios propuestos por el docente fueron enfocados al deporte del atletismo, como los relevos y carreras individuales, donde tanto hombres como mujeres interactuaban y se animaban mutuamente. Sin embargo, cuando se introdujo un ejercicio de fuerza (flexiones y abdominales), surgieron comentarios negativos, como “muy bien para ser mujer” refiriéndose a la cantidad de repeticiones hechas en cada uno de los ejercicios, mientras los hombres comenzaron a competir intensamente entre ellos. También se pudo observar que varias estudiantes mujeres manifestaban al docente “no puedo” “no que pereza” o “eso está muy difícil” antes de intentarlo.
¿Cómo se conforman los grupos en actividades físicas y deportivas?	Para la actividad de carreras de relevos, inicialmente se formaban grupos del mismo género, pero el docente tuvo que intervenir para que fueron grupos mixtos. Después de esta división trabajaron todos correctamente y con muy buena participación.
¿Cómo eligen en actividades físicas y deportivas?	Después de las actividades atléticas, el docente les facilita implementos para que jueguen libremente, entre esos implementos un frisbee para que jugaran “ultimate” la gran mayoría del grupo se pone a realizar esta actividad, donde se notó que, al ser un deporte poco conocido, el nivel de habilidad era muy similar para todos, lo que niveló el campo de juego. Observé que, en este contexto, las elecciones durante el juego (a quién pasar el disco) se basaron más en la posición estratégica que en el género del compañero. Una estudiante comentó: “qué chévere este juego” Cabe destacar que no todo el grupo participo de este juego, por un lado 4 hombres tomaron un balón de futbol haciendo pases entre ellos y un pequeño grupo de 5 mujeres tomaron un balón de voleibol.
¿Cómo es el trato entre los jóvenes en actividades físicas y deportivas?	El trato en general es respetuoso, no registré comentarios abiertamente ofensivos o discriminatorios. Sin embargo, persisten expresiones de estereotipos con comentarios como “está bien, ustedes no son tan rápidas” o “perdiste contra una mujer” haciendo referencia a que en las carreras de velocidad.
Características de la observación	Contexto o escenario: Cancha polideportiva León XIII El Peñol Antioquia. Institución pública de bachillerato con población mixta de estratos 1,2 y 3. Número de participantes: 37 estudiantes (17 hombres, 20 mujeres) - Grado 10°

Nota: Elaboración propia

Por medio de las observaciones realizadas por dos docentes de la institución educativa Leon XIII Y dar solución al segundo objetivo específico del estudio: “*Describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y*

deportivas en las clases del área de educación física.” Se pudo evidenciar algunos aspectos que contribuyen a la reproducción de los estereotipos de género en el área de EF.

Participación diferenciada por género

Las observaciones evidencian que la participación en las actividades físicas está fuertemente condicionada por el género, aunque con variaciones dependiendo del tipo de ejercicio o deporte practicado en las clases. En la primera clase, desarrollada con estudiantes de grado noveno, la práctica se centró en el microfútbol, donde los hombres asumieron un papel protagónico en el control del balón y la toma de decisiones, relegando a las mujeres a posiciones periféricas o de menor influencia. Comentarios como “déjanos a nosotros” o “tranquila, es solo un juego” revelan actitudes condescendientes que refuerzan la idea de que la habilidad deportiva es un atributo masculino.

Este tipo de comportamiento puede entenderse desde lo que Bourdieu (2000) denomina violencia simbólica, en tanto que se imponen estructuras de dominación de manera implícita y legitimada, naturalizando la superioridad masculina en los espacios de acción motriz. Además, las mujeres que intentan participar activamente tienden a ser juzgadas con base en su género antes que, en su desempeño, lo que coincide con lo expuesto por Connell (2005), que sitúa al deporte como una práctica central en la configuración de la masculinidad hegemónica, donde se celebra un modelo específico de cuerpo masculino (fuerte, poderoso) y se establece una jerarquía que margina a los hombres que no se ajustan a ese ideal.

En contraste, en la segunda observación, correspondiente al grado décimo, las actividades de atletismo y ultimate frisbee propiciaron una participación más equitativa. Al ser deportes con exigencias técnicas similares para ambos géneros, las relaciones se tornaron más cooperativas y

la elección de a quién pasar el disco, en el caso del frisbee, se basó en criterios de posición y estrategia más que en el sexo del compañero. Este hecho evidencia que la naturaleza de la actividad influye directamente en la dinámica de participación y en la percepción de equidad. Sin embargo, aún persistieron expresiones estereotipadas, como “muy bien para ser mujer” o “perdiste contra una mujer”, lo que demuestra que las creencias sobre las diferencias de capacidad física siguen latentes en el discurso cotidiano, aunque revestidas de un tono aparentemente inofensivo.

Interacciones y dinámicas sociales

Las interacciones entre los estudiantes reflejan relaciones jerarquizadas que reproducen roles de género. En la primera observación, los hombres se relacionan entre sí desde la competitividad y la exigencia, mientras que hacia las mujeres adoptan un trato paternalista o de menor exigencia. Este patrón responde a lo que Connell (2005) define como masculinidad hegemónica, una forma de identidad que busca reafirmarse en contextos de competencia física y control del espacio público.

Por su parte, las mujeres muestran en ocasiones resistencia pasiva, expresada en frases como “no me gusta el deporte” o evitando participar activamente, lo cual puede interpretarse como una respuesta adaptativa a un entorno simbólicamente dominado por los hombres. De acuerdo con Butler (2004), los cuerpos femeninos en contextos deportivos enfrentan la tensión entre la visibilidad y la vulnerabilidad, dado que la exposición física también pone en juego los mandatos culturales sobre feminidad y desempeño corporal.

En la segunda observación, si bien el trato general fue más respetuoso, se identificaron expresiones de desigualdad, como bromas o comentarios que comparan rendimientos según el

género. Estos comportamientos sutiles refuerzan estereotipos de inferioridad femenina en la competencia física, mostrando que la discriminación de género puede persistir incluso en ambientes aparentemente igualitarios

Conformación de grupos y elección de actividades

La conformación espontánea de grupos por género fue una constante en ambas observaciones. Cuando el docente solicitó la organización para actividades grupales, los estudiantes tendieron de manera natural a formar equipos homogéneos: hombres con hombres y mujeres con mujeres.

Solo la intervención docente permitió la creación de equipos mixtos, promoviendo interacciones más integradas y participativas. Este hallazgo coincide con Kirk y Penney (2013) que argumentan que el currículum oculto en la EF, a través de la elección de actividades, la agrupación de alumnos (por sexo) y los refuerzos positivos o negativos del profesorado, guía a los niños y niñas desde edades tempranas hacia prácticas motrices "socialmente aceptadas" para su género, internalizando así una identidad corporal y motriz.

En cuanto a las preferencias deportivas, los hombres eligieron mayoritariamente el fútbol, mientras que las mujeres optaron por el voleibol o permanecieron al margen. Esta segmentación por género refuerza los patrones culturales que asocian el fútbol con la masculinidad y el voleibol con la feminidad, donde se evidencia que estereotipos deportivos se interiorizan desde edades tempranas y orientan las prácticas motrices hacia roles socialmente aceptados.

Rol docente e implicaciones pedagógicas

El papel del docente emergió como un factor mediador decisivo en las dinámicas de género observadas. En ambas clases, la intervención del profesor fue necesaria para redistribuir los grupos y fomentar la participación equitativa. No obstante, la gestión de los comentarios estereotipados fue limitada, pues no se evidenciaron estrategias explícitas para cuestionar o transformar las expresiones sexistas dentro del aula.

La segunda observación muestra que la selección intencional de actividades cooperativas o poco conocidas (como el ultimate frisbee) puede convertirse en una estrategia pedagógica eficaz para promover la equidad, al eliminar las asimetrías previas de habilidad y permitir experiencias de aprendizaje más igualitarias. En esta línea, (coromina 2020) destaca que la educación física inclusiva requiere diseñar actividades que rompan con la lógica de la competencia tradicional y prioricen la cooperación y el respeto por la diversidad.

En síntesis, las observaciones analizadas permiten afirmar que las clases de educación física son un espacio donde los estereotipos de género se manifiestan, se reproducen y, en algunos casos, se transforman. La participación masculina sigue siendo dominante en actividades de contacto o competencia, mientras que la femenina se ve condicionada por factores simbólicos y culturales que limitan su expresión corporal y su protagonismo.

Sin embargo, las experiencias donde el docente promueve equipos mixtos y actividades cooperativas demuestran que es posible reconfigurar las relaciones de género dentro del aula, generando escenarios de igualdad y reconocimiento. Desde una perspectiva hermenéutica, las prácticas observadas revelan un campo de tensión entre la tradición y el cambio: la educación física escolar puede ser tanto un espacio de reproducción de estereotipos como un terreno fértil

para su transformación, dependiendo de la intencionalidad pedagógica y la reflexión crítica que oriente la práctica docente.

La "violencia simbólica" de Bourdieu se manifiesta en la naturalización de roles. Es como si las expectativas de género estuvieran tan interiorizadas que ya ni las cuestionamos, y eso, sin duda, pone barreras invisibles para las niñas y mujeres. Y lo de Connell con la "masculinidad hegemónica" en el deporte es súper pertinente. El deporte, que debería ser un espacio de desarrollo para todos, a veces se convierte en un escenario para reafirmar un ideal de masculinidad que deja fuera o en desventaja a lo femenino.

La parte de Butler sobre la "visibilidad y vulnerabilidad" me hace pensar en la presión que deben sentir las estudiantes. Querer destacar, querer participar plenamente, pero al mismo tiempo exponerse a ser juzgadas o minimizadas por el simple hecho de ser mujeres. ¡Es una paradoja fuerte!

La comparación entre el microfútbol y el ultimate frisbee es un ejemplo súper concreto. Demuestra que no es solo la actividad en sí, sino cómo se aborda. El microfútbol, tan competitivo y a veces tan asociado a lo masculino, puede ser un caldo de cultivo para los estereotipos. En cambio, el ultimate frisbee, con su énfasis en la cooperación y el juego limpio, tiene un potencial enorme para romper esas barreras, ¡siempre y cuando se guíe bien!

Los patrones que mencionas son muy claros:

Participación Diferenciada: Es triste ver cómo se repite esto. Los chicos asumiendo el liderazgo y las chicas en roles más pasivos. Es un reflejo directo de lo que la sociedad espera de hombres y mujeres.

Comentarios Condescendientes: Esos comentarios, aunque parezcan inofensivos, son como pequeñas gotas que van erosionando la confianza. "Muy bien para ser mujer" es el ejemplo perfecto de cómo se establece una comparación implícita y se refuerza la idea de que hay una norma masculina a la que las mujeres apenas alcanzan.

Interacciones Jerarquizadas: La competitividad entre los chicos y el trato paternalista hacia las chicas crea un ambiente donde el poder de género está siempre presente. Es como si las reglas del juego no fueran las mismas para todos.

Resistencia Pasiva: Entiendo perfectamente por qué las chicas recurren a esto. Si el ambiente es poco acogedor o intimidante, retirarse parece la opción más lógica. Pero sí, es una lástima que esto limite su desarrollo y su disfrute.

Lo de la conformación espontánea de grupos por género y las preferencias deportivas segmentadas es casi un reflejo de cómo internalizamos los roles culturales desde pequeños. El fútbol para ellos, el voleibol para ellas... ¡es tan predecible y a la vez tan revelador!

El rol del docente es, sin duda, clave. Son ellos quienes pueden ser agentes de cambio. Las estrategias de grupos mixtos y actividades cooperativas son geniales. Pero lo que mencionas sobre la "gestión limitada" de los comentarios estereotipados es un punto crucial. Ahí está la oportunidad de oro para intervenir y dismantelar esos discursos que perpetúan la desigualdad.

La "tensión entre tradición y cambio" en la educación física es muy acertada. Es un campo de batalla, pero también un espacio con un potencial transformador inmenso si se aborda con conciencia y pedagogía.

Es así, como la educación física como un microcosmos de la sociedad. Por un lado, está la tradición. Todas esas prácticas, valores y creencias que se han transmitido de generación en generación en el ámbito deportivo y de la actividad física. Históricamente, muchas de estas tradiciones han estado fuertemente influenciadas por roles de género muy marcados. Por ejemplo, la idea de que el deporte de contacto o de alta competencia es intrínsecamente masculino, mientras que las actividades más rítmicas, estéticas o de equipo donde la cooperación es más "femenina". Esto se ve reflejado en la organización de las clases, en la asignación de roles (quién lidera, quién organiza, quién es el "jugador estrella"), e incluso en el tipo de elogios que se dan.

Esta tradición, muchas veces, se manifiesta como un currículum oculto. No está escrito en ningún programa, pero está ahí, dictando cómo se deben desarrollar las clases. Se transmite a través de la forma en que el docente, a veces sin darse cuenta, refuerza ciertos comportamientos o actitudes que se alinean con esos estereotipos tradicionales. Es como si el "manual de instrucciones" de la educación física estuviera impregnado de estas ideas preestablecidas sobre lo que es "apropiado" para hombres y mujeres en el ámbito del movimiento.

Ahora, ¿dónde entra el cambio? El cambio surge de la necesidad de cuestionar y transformar esas tradiciones que resultan ser excluyentes, limitantes o injustas. La educación física, precisamente por su naturaleza práctica y vivencial, tiene un potencial enorme para ser un espacio de transformación social. Aquí es donde la conciencia y la pedagogía se vuelven cruciales.

La conciencia implica que tanto docentes como estudiantes reconozcan la existencia de estas tradiciones y cómo influyen en sus prácticas. Es darse cuenta de que la forma en que se

organiza un juego, la manera en que se dan las instrucciones, o incluso los comentarios que se hacen, pueden estar perpetuando estereotipos de género. Es necesario tener una mirada crítica sobre lo que se da por sentado. Y la pedagogía es la herramienta para generar ese cambio. No se trata solo de enseñar a correr, saltar o lanzar, sino de hacerlo de una manera que promueva la reflexión y la equidad. Esto implica:

Diseño de Actividades Inclusivas: Seleccionar y adaptar actividades que permitan la participación equitativa de todos, independientemente de su género. Como bien se mencionaba, el ultimate frisbee, cuando se enfoca en la cooperación y la estrategia colectiva, puede ser un excelente ejemplo.

Gestión Activa del Aula: Intervenir activamente cuando se observan comportamientos o comentarios que refuerzan estereotipos. No dejar pasar las bromas sexistas, los comentarios condescendientes o la asignación automática de roles basada en el género. El docente debe ser un mediador y un modelo de respeto.

Fomento de la Colaboración: Promover el trabajo en equipo y la ayuda mutua entre todos los estudiantes, rompiendo la dinámica de competencia exacerbada entre géneros o la tendencia a que un género domine sobre otro.

Educación en Valores: Integrar explícitamente en las clases contenidos relacionados con la igualdad de género, el respeto mutuo y la valoración de la diversidad.

Por eso, el potencial transformador reside en que, a través de la experiencia corporal y la interacción directa, se pueden desafiar y modificar creencias y actitudes arraigadas de una manera muy profunda. Cuando los estudiantes experimentan de primera mano que pueden

colaborar, que sus aportaciones son valiosas sin importar su género, y que el respeto es la base de cualquier actividad, se están sembrando las semillas para un cambio duradero, no solo en el gimnasio, sino también fuera de él.

Parece muy alentador que en la segunda observación se haya propiciado una participación más equitativa. Sin embargo, que persistan las "expresiones de desigualdad" y las "bromas o comentarios que comparan rendimientos según el género" confirma que esto es un proceso continuo y que se necesita estar siempre alerta. La idea de la "resistencia pasiva" como respuesta adaptativa es coherente, pero como bien dices, explorar formas de resistencia más activas o colectivas podría ser un siguiente paso muy interesante.

Y el "currículum oculto". Ahí es donde se juegan muchas de las dinámicas de género sin que nos demos cuenta. La forma de organizar el espacio, los tipos de elogios, las correcciones... todo eso comunica mensajes sobre lo que se espera de cada género. Analizar eso a fondo es vital para cualquier intervención que busque un cambio real.

En resumen, este análisis ofrece una radiografía muy completa y teóricamente sólida de cómo los estereotipos de género se arraigan en la educación física. La influencia del tipo de actividad y, sobre todo, la intervención docente son los pilares para promover la equidad y convertir la educación física en un verdadero motor de cambio social.

4.3 Grupo focal

Para dar solución al tercer objetivo Reconocer intereses, motivaciones y dificultades frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas en los y las estudiantes

objeto de estudio de la institución educativa león XIII. se realizó la aplicando la técnica cualitativa de la colcha de retazos, la cual permitió recoger de manera participativa y simbólica las percepciones, emociones y experiencias de los estudiantes frente a la práctica deportiva y la educación física.

Tabla 11. Resultados generales del grupo focal

Objetivo	Técnica e instrumento	Resultados
Reconocer intereses, motivaciones y dificultades frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas en los y las estudiantes objeto de estudio de la institución educativa león XIII.	Técnica: Colcha de retazos Instrumentos:	los hallazgos del grupo focal muestran que los estudiantes valoran la Educación Física como un espacio de disfrute, expresión y convivencia, donde prevalecen intereses ligados al bienestar y la superación personal. Sin embargo, persisten dificultades asociadas a la exclusión y los estereotipos de género que limitan la participación equitativa. Los participantes reconocen la necesidad de promover la convivencia, la equidad y el diálogo como ejes de cambio, proponiendo estrategias pedagógicas inclusivas y un currículo con enfoque de género que permita transformar las prácticas y relaciones dentro del aula.

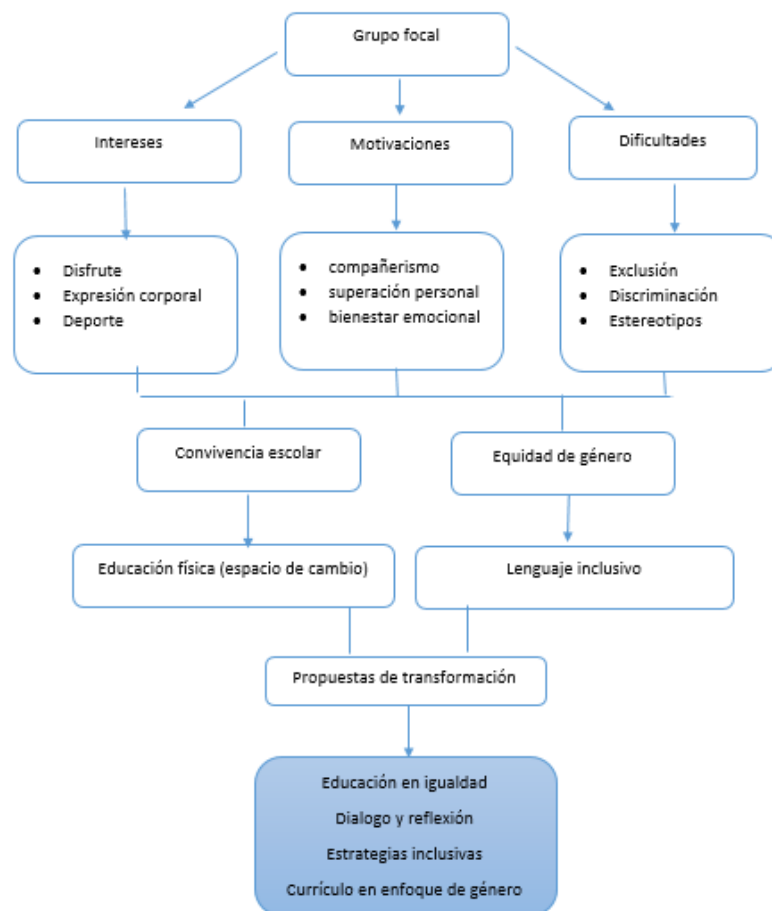


Grafico 2: Resultados grupo focal

Nota: Elaboración propia

Análisis del grupo focal

El análisis del grupo focal permitió identificar una serie de hallazgos que reflejan la manera en que los estudiantes perciben, experimentan y significan su participación en las actividades físico-deportivas desde la influencia de los estereotipos de género. Las categorías emergentes (a) *intereses*, (b) *motivaciones* y (c) *dificultades* permitieron comprender tanto las

dimensiones emocionales y relacionales de la práctica, como las tensiones derivadas de la inequidad en el contexto escolar.

Intereses asociados al disfrute, la expresión corporal y el deporte

Los estudiantes manifestaron que la EF representa un espacio de disfrute, libertad y expresión corporal, donde el movimiento se vive como una experiencia placentera y de socialización. Sin embargo, este interés se encuentra condicionado por normas y expectativas de género que delimitan las formas de participación. El deporte, especialmente el fútbol, se identifica como el principal medio de interacción, pero también como un campo donde se reafirman ciertos estereotipos masculinos, reduciendo las oportunidades de integración plena de las niñas y otros grupos.

Motivaciones centradas en el compañerismo, la superación y el bienestar emocional

Los discursos evidencian que la motivación hacia la práctica física no está limitada al rendimiento o la competencia, sino que se orienta hacia la búsqueda de vínculos afectivos, la superación personal y el bienestar emocional. La EF es percibida como un espacio para fortalecer la autoestima, el trabajo en equipo y la convivencia. No obstante, este potencial socioemocional se ve obstaculizado cuando las dinámicas de grupo reproducen prácticas excluyentes o discriminatorias, lo que genera desinterés y sensación de inequidad entre algunos participantes.

Dificultades vinculadas a la exclusión, la discriminación y los estereotipos

Los estudiantes reconocieron la presencia de actitudes y comportamientos que perpetúan desigualdades, como la exclusión de las niñas en determinadas actividades, la asignación de roles

según el género o la desvalorización de ciertas habilidades físicas. Estas dificultades no son hechos aislados, sino expresiones de un sistema de prácticas y creencias que naturaliza la diferencia de género dentro del aula. En consecuencia, se evidencia una tensión constante entre el ideal de inclusión promovido por la escuela y las prácticas cotidianas que lo contradicen.

La convivencia escolar y la equidad de género como ejes de transformación

Del diálogo entre los estudiantes emergió la comprensión de que los cambios necesarios no dependen únicamente de las actitudes individuales, sino de la reconstrucción colectiva de los valores que sustentan la convivencia. La convivencia escolar se posiciona como una dimensión clave para resignificar la EF como un espacio de encuentro y no de competencia. A su vez, la equidad de género y el uso del lenguaje inclusivo se reconocen como herramientas transformadoras que permiten modificar las relaciones y los imaginarios dentro del aula.

Propuestas de transformación desde la voz estudiantil

Los participantes plantearon propuestas orientadas a una educación más justa e inclusiva. Entre las más destacadas se encuentran:

- La educación en igualdad, entendida como formación continua en valores de equidad y respeto.
- El diálogo y la reflexión como prácticas pedagógicas para cuestionar los estereotipos.
- La implementación de estrategias inclusivas en las clases, tales como equipos mixtos, rotación de roles y actividades cooperativas.

- La incorporación de un currículo con enfoque de género, que garantice la participación equitativa y el reconocimiento de la diversidad.

Estas propuestas reflejan una conciencia crítica en los estudiantes, quienes no solo reconocen las problemáticas, sino que formulan alternativas que implican cambios pedagógicos y estructurales. En este sentido, el grupo focal se convirtió en un espacio de reflexión y empoderamiento, donde los estudiantes asumieron un rol activo en la construcción de una Educación Física más democrática y equitativa.

En conjunto, los hallazgos del grupo focal evidencian que los y las estudiantes valoran la Educación Física como un espacio de aprendizaje integral y de desarrollo socioemocional. No obstante, las dinámicas de exclusión y discriminación limitan ese potencial formativo. Las voces estudiantiles demandan un cambio hacia una práctica educativa basada en la igualdad, la participación y la convivencia, situando al docente como mediador clave en el proceso de transformación.

El grupo focal revela una compleja interacción entre la participación estudiantil en actividades físico-deportivas y la persistencia de estereotipos de género en el contexto escolar. Los hallazgos, categorizados en intereses, motivaciones y dificultades, pintan un panorama donde las experiencias de los estudiantes están profundamente marcadas por normas y expectativas de género, limitando el potencial formativo y equitativo de la Educación Física.

En cuanto a los intereses, si bien los estudiantes perciben la Educación Física como un espacio de disfrute, libertad y expresión corporal, esta percepción se ve matizada por la influencia de los estereotipos. El fútbol, por ejemplo, emerge como un vehículo principal de

socialización, pero a la vez un escenario que refuerza la masculinidad hegemónica, marginando la plena integración de las niñas. Esto sugiere que el goce de la actividad física está condicionado por roles preestablecidos que restringen la diversidad de participación.

Las motivaciones de los estudiantes trascienden el mero rendimiento deportivo, enfocándose en el compañerismo, la superación personal y el bienestar emocional. La Educación Física se valora como un medio para fortalecer la autoestima y la convivencia. Sin embargo, este potencial se ve socavado cuando las dinámicas de clase reproducen dinámicas de exclusión. La inequidad y el desinterés surgen cuando las prácticas escolares no logran crear un ambiente verdaderamente inclusivo, evidenciando una desconexión entre el ideal de la convivencia y la realidad experimentada.

Las dificultades identificadas son un reflejo directo de la internalización y perpetuación de desigualdades de género. La exclusión de las niñas, la asignación de roles basada en el género y la desvalorización de ciertas habilidades físicas son manifestaciones de un sistema que naturaliza la diferencia. Esto genera una tensión palpable entre los principios de inclusión que la escuela promueve y las prácticas cotidianas que los contradicen, creando un ciclo de inequidad.

Ante este panorama, la convivencia escolar y la equidad de género se erigen como pilares fundamentales para la transformación. Los estudiantes comprenden que el cambio requiere un esfuerzo colectivo para redefinir los valores que sustentan la interacción. La Educación Física puede resignificarse como un espacio de encuentro, y la equidad de género, junto con el lenguaje inclusivo, se presentan como herramientas vitales para modificar las relaciones y las percepciones dentro del aula.

Las propuestas de transformación emanadas de la voz estudiantil son particularmente reveladoras de una conciencia crítica y un deseo de cambio. La educación continua en valores de equidad, el fomento del diálogo y la reflexión para cuestionar estereotipos, la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas (equipos mixtos, rotación de roles, actividades cooperativas) y la adopción de un currículo con enfoque de género son pasos concretos hacia una práctica educativa más justa. Estas propuestas no solo señalan los problemas, sino que ofrecen soluciones viables que apuntan a cambios pedagógicos y estructurales.

En conclusión, el grupo focal demuestra que, si bien los estudiantes valoran la EF como una experiencia integral, las dinámicas de exclusión y discriminación limitan su alcance. Las voces estudiantiles claman por una transformación hacia la igualdad, la participación y la convivencia, reconociendo el papel crucial del docente como agente mediador en este proceso de cambio. La escuela tiene la oportunidad de convertirse en un espacio verdaderamente democrático y equitativo si se atienden estas demandas estudiantiles.

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5 Conclusiones

La educación física (EF) continúa siendo un espacio atravesado por desigualdades de género. A pesar de los avances en inclusión, las prácticas, discursos y representaciones sociales siguen reforzando la jerarquía simbólica entre lo masculino y lo femenino. Superar esta realidad requiere una acción conjunta entre escuela, familia y sociedad. La EF debe asumirse como un

escenario de transformación social, orientado a la equidad y la formación integral del individuo.

El cuerpo, lejos de ser un instrumento de discriminación, debe convertirse en un vehículo de libertad, identidad y ciudadanía. Solo cuando las instituciones educativas adopten una perspectiva crítica y los medios promuevan la visibilidad equitativa, se podrá construir un deporte verdaderamente inclusivo, donde todas las personas sin importar su género puedan desarrollar su potencial físico, emocional y social en condiciones de igualdad.

- Doble rol de la educación física: La EF sigue reproduciendo desigualdades simbólicas, pero, al mismo tiempo, se configura como un escenario con un potencial transformador.
- Asociaciones estereotípicas tradicionales: Se identificó la persistencia de estereotipos tradicionales que asocian el deporte competitivo con la masculinidad y relegan la participación femenina a roles secundarios o de apoyo.
- Influencia en el desarrollo estudiantil: Las prácticas físico-deportivas siguen mediadas por creencias culturales y comportamientos diferenciados por género, lo cual influye negativamente en la autoestima, la motivación y la integración de los estudiantes.
- El Cuerpo como vehículo de libertad: Para que el deporte sea verdaderamente inclusivo, el cuerpo debe convertirse en un vehículo de libertad, identidad y ciudadanía, en lugar de ser un instrumento de discriminación.
- Necesidad de acción conjunta: Superar la realidad de las desigualdades de género requiere una acción conjunta entre la escuela, la familia y la sociedad.
- Condiciones para la inclusión genuina: La construcción de un deporte verdaderamente inclusivo donde todas las personas puedan desarrollar su potencial físico, emocional y social en condiciones de igualdad solo será posible cuando las instituciones educativas

adopten una perspectiva crítica y los medios de comunicación promuevan la visibilidad equitativa.

- **Potencial transformador a través de metodologías:** La transformación puede impulsarse mediante la implementación de metodologías activas y cooperativas que promuevan la equidad de género y la participación inclusiva en el ámbito escolar. Estas metodologías buscan liberar tanto a hombres como a mujeres de los mandatos rígidos del género tradicional.
- **Avance generacional:** Aunque los estereotipos persisten y la transformación es gradual, se vislumbra una tendencia hacia la inclusión y la aceptación de la diversidad de intereses y capacidades. Este cambio representa un avance significativo en la búsqueda de una práctica deportiva más justa y equitativa

Del mismo modo, se evidencian cómo las prácticas tradicionales y el "currículum oculto" de la educación física, a menudo influenciados por la "violencia simbólica" (Bourdieu) y la construcción de la "masculinidad hegemónica" (Connell), perpetúan desigualdades. Esto se ve en la participación diferenciada (hombres protagónicos, mujeres relegadas), los comentarios condescendientes, las interacciones jerarquizadas y la formación espontánea de grupos por género. Actividades como el microfútbol, en su forma tradicional, tienden a reforzar estos patrones.

Transformadora: Sin embargo, los mismos hallazgos señalan que la educación física tiene un inmenso potencial transformador. Cuando se abordan de manera consciente y pedagógica, actividades como el atletismo o el ultimate frisbee (Connell, Butler) pueden propiciar una

participación más equitativa y respetuosa. La clave está en el rol docente y en la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas.

Si bien los estudiantes disfrutan de la educación física, sus intereses y motivaciones están matizados por las expectativas de género. El fútbol, por ejemplo, es un gran vehículo de socialización, pero a la vez un escenario de exclusión para las niñas. Las motivaciones van más allá del rendimiento, enfocándose en el compañerismo y la autoestima, pero estas se ven minadas cuando las dinámicas de clase son inequitativas.

Dificultades como Reflejo de Desigualdad: Las dificultades identificadas (exclusión de niñas, asignación de roles, desvalorización de habilidades) son una manifestación directa de la internalización de desigualdades. La "resistencia pasiva" de las mujeres es una estrategia adaptativa ante un entorno que no les resulta completamente favorable.

Se resalta que los estudiantes poseen una conciencia crítica y un deseo genuino de cambio. Sus propuestas, como la educación en valores de equidad, el diálogo para cuestionar estereotipos, la implementación de grupos mixtos y actividades cooperativas, y un currículo con enfoque de género, son soluciones viables y necesarias. Reconocen la importancia de la convivencia escolar y la equidad de género como pilares fundamentales.

El papel central del docente es servir de mediador, para desafiar la tradición y fomentar el cambio. La gestión de comentarios estereotipados, la formación de grupos mixtos, la propuesta de actividades cooperativas y la adopción de un lenguaje inclusivo son herramientas pedagógicas esenciales. Sin embargo, se señala que esta gestión puede ser limitada, lo que subraya la necesidad de formación y desarrollo profesional docente en estas áreas.

Para lograr una transformación efectiva, es necesario ir más allá de la simple actividad física. Se requiere una mirada crítica al currículum oculto, entendiendo cómo se manifiestan las prácticas motrices "socialmente aceptadas". La escuela tiene la oportunidad de convertirse en un espacio verdaderamente democrático y equitativo si atiende las demandas estudiantiles y aborda activamente la tensión entre tradición y cambio.

En definitiva, la educación física es un escenario donde se juegan las dinámicas sociales. Si bien existen barreras tradicionales, la conciencia, la pedagogía y la participación activa de los estudiantes ofrecen un camino claro hacia una disciplina más inclusiva, justa y transformadora.

6 Recomendaciones

Es importante reconocer algunas limitaciones del estudio, especialmente en lo referente al tamaño de la muestra, lo cual restringe la generalización de los hallazgos a otros entornos educativos. Sin embargo, los resultados aportan elementos valiosos y significativos para la comprensión de cómo los estereotipos de género se configuran y se reproducen en las dinámicas de participación e interacción dentro de las clases de EF. A partir de estos avances, se sugiere que futuras investigaciones incluyan muestras más diversas, incorporen enfoques longitudinales y profundicen en el papel de docentes, familias y contextos socioculturales, con el fin de consolidar una mirada más integral sobre las prácticas y significados que sostienen las desigualdades de género en el ámbito escolar.

Por otro lado, es fundamental analizar el Impacto del "Currículum Oculto" en detalle: Se menciona el "currículum oculto" como un factor clave. Futuras investigaciones podrían desglosar

cómo se manifiesta este currículum oculto de manera concreta en las clases de educación física. Esto podría implicar analizar la selección de materiales didácticos, la organización del espacio físico, los tipos de elogios o correcciones que se otorgan, e incluso la música o las imágenes que se utilizan, para ver cómo refuerzan o desafían los estereotipos de género.

Estudios Longitudinales sobre el Cambio: Sería muy útil realizar estudios longitudinales que sigan a estudiantes y docentes a lo largo del tiempo para observar cómo las intervenciones pedagógicas y los cambios curriculares impactan en la persistencia o disminución de los estereotipos de género. Esto permitiría medir el efecto a largo plazo de las estrategias implementadas y ajustar las políticas educativas.

Investigar la Percepción y Experiencia de Diversos Grupos: Sería interesante investigar cómo los estereotipos de género interactúan con otras variables de diversidad, como la orientación sexual, la identidad de género, el origen étnico, la condición socioeconómica o las habilidades motrices diversas. ¿Cómo se manifiestan y se abordan estas intersecciones en la educación física? Con la posibilidad otras posibilidades de conocimiento

Si bien el estudio se desarrolla institución específica (León XIII), realizar estudios comparativos entre diferentes tipos de colegios (públicos, privados, rurales, urbanos) y en diversas regiones de Colombia (o incluso de otros países) podría ofrecer una visión más amplia de la generalidad de los hallazgos y de las especificidades culturales que influyen en los estereotipos de género en la educación física.

Evaluación del Impacto de la Formación Docente: Sería pertinente evaluar la efectividad de los programas de formación docente en educación física en cuanto a la sensibilización y capacitación para abordar la equidad de género.

Referencias

Alonso Gonzalo, L. (2022). *Relaciones entre la inteligencia emocional y los estereotipos de género en adolescentes [tesis de doctorado, Universidad Complutense Madrid]*. Repositorio institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.14352/3721>

Alvariñas-Villaverde, M., & Pazos-González, M. (2018). *Estereotipos de género en Educación Física: una revisión centrada en el alumnado*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 20(4), 69–78. <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.4.1840>

Andrade Castro, Y. P. (2022). Efectividad de las estrategias lúdico-recreativas para el fomento de la convivencia escolar en estudiantes de séptimo D de la IE Antonio María Claret de Quibdó. <http://hdl.handle.net/11407/7082>

Aznar Ballesta, A. (2023). Actividades físicas y deportivas extraescolares en adolescentes del municipio de Maracena: tiempo de práctica, motivación, satisfacción y relación de los programas de educación física con la oferta pública y privada. <https://hdl.handle.net/10481/80680>

Barrón-Luján, J. C., Román García, K. X., Ramírez Enríquez, S. I., Medina Félix, D. R., & Gastelum Cuadras, G. (2024). *Desigualdades en el deporte femenino latinoamericano: revisión sistemática de barreras y oportunidades*. Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, 13(2), 209–227. <https://doi.org/10.24310/riccafd.13.2.2024.20069>

Brandao, C., Carvalho, J. L., & Alzás García, T. (2021). La práctica en investigación cualitativa. Experiencias de grupos de investigación. <file:///C:/Users/equipo%2016/Downloads/cferreira,+Volume+5+V2.pdf>

Cárcamo Vergara, C. (2020). Estereotipos de género sobre el rendimiento académico en Matemáticas, Lengua y Educación Física. Un estudio con escolares colombianos de Educación Primaria. <http://hdl.handle.net/10486/693103>

Carrión, A. L. A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(2), 132-149. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3820949>

Cecchini, J. A., Fernández-Río, J., Méndez-Giménez, A., & González, C. (2020). *Effects of cooperative learning on students' motivation, social interactions, and attitudes toward physical education*. International Journal of Environmental Research and Public Health, 17(6), 2049. <https://doi.org/10.3390/ijerph17062049>

Chihuailaf-Vera, M. L., Ferro, E. F. F. F., Cid, F. M., & Jiménez, R. G. (2024). Estereotipos de género en la práctica de ejercicio físico y deporte en estudiantes universitarios de la carrera de Pedagogía en Educación Física en Chile (Gender stereotypes in the practice of physical exercise

and sport in university students of Physical Education Pedagogy in Chile). *Retos*, 55, 1-10.
<https://doi.org/10.47197/retos.v52.101489>

Conde Rivera, G. M., Bermúdez Ariza, C. I., González, C. C., Guarnizo Carballo, N., Preciado Mora, G., López Lizarazo, J. B., ... & Molano Sotelo, E. A. (2023). *Tendencias de la educación física: transformar, construir e innovar a través del cuerpo en movimiento*. Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. <https://doi.org/10.26620/uniminuto/978-958-763-648-2>

Conde Rivera, G. M., Bermúdez Ariza, C. I., González, C. C., Guarnizo Carballo, N., Preciado Mora, G., López Lizarazo, J. B., ... & Molano Sotelo, E. A. (2023). *Tendencias de la educación física: transformar, construir e innovar a través del cuerpo en movimiento*. Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. [Libro Tendencias educación física 2023.pdf](#)

Congreso de la República, Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo 67. [Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf \(presidencia.gov.co\)](#)

Congreso de la República, Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo 52. [Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf \(presidencia.gov.co\)](#)

Congreso de la República, Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo 13. [Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf \(presidencia.gov.co\)](#)

Cooky, C., Messner, M. A., & Musto, M. (2015). *It's Dude Time!: A quarter century of excluding women's sports in televised news and highlight shows*. *Communication & Sport*, 3(3), 261–287.
<https://doi.org/10.1177/2167479515588761>

Curbelo Hernández, E. A., & Yusta Tirado, R. (2022). La observación y el diario de campo en el Trabajo Social: innovaciones desde la intervención social. <http://hdl.handle.net/11531/88863>

Decreto 1075 (Mayo 26 de 2015) Sector Educación artículo 1.1.1.1.
https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=77913

Documento numero 15 orientaciones pedagógicas para la educación física, recreación y deportes
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_EduFisica_Rec_Deporte.pdf

Duran Ortiz, D. B. (2023). *Aproximación a los estereotipos de género de estudiantes entre los 14 y 17 años de la Institución Educativa Centro de Comercio-CEDECO de Piedecuesta Santander* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).

Espinoza Freire, E. E. (2020). La investigación cualitativa, una herramienta ética en el ámbito pedagógico. *Conrado*, 16(75), 103-110. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n75/1990-8644-rc-16-75-103.pdf>

Evangelio, C. (2021). *La hibridación de modelos pedagógicos en Educación Física como innovación en Educación Primaria* (Doctoral dissertation, Universidad de Castilla-La Mancha).
<https://hdl.handle.net/10578/29655>

Flores, Y. C. (2021). Técnicas de investigación. *Revista Académica Institucional*, 3(1), 1-8. <https://rai.usam.ac.cr/index.php/raiusam/article/view/40>

García, M. C. (2023). *Pedagogía feminista y educación física: diseño y análisis de la intervención Deportualízate* (Doctoral dissertation, Universidade da Coruña). <http://hdl.handle.net/2183/33196>

García-González, J. R., & Sánchez-Sánchez, P. A. (2020). Diseño teórico de la investigación: instrucciones metodológicas para el desarrollo de propuestas y proyectos de investigación científica. *Información tecnológica*, 31(6), 159-170. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642020000600159>

Gil-Madrona, P., Pascual-Francés, L., Jordá-Espi, A., Mujica-Johnson, F., & Fernández-Revelles, A. B. (2020). Affectivity and Motor Interaction in Popular Motor Games at School. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 139, 42-48. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2020/1\).139.06](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2020/1).139.06)

González Barea, E. M., & Rodríguez Marín, Y. (2020). Estereotipos de género en la infancia. <http://hdl.handle.net/10366/143993>

González, A. E., & Mora, L. M. (2021). *Apoyo familiar y participación deportiva en adolescentes: un enfoque desde la equidad de género*. *Revista de Psicología y Educación*, 16(2), 123–134.

González-Gijón, G., Alemany-Arrebola, I., Ruiz-Garzón, F., & del Mar Ortiz-Gómez, M. (2024). Los estereotipos de género en adolescentes: análisis en un contexto multicultural. *Revista Colombiana de Educación*, (90), 164-184. <https://doi.org/10.17227/rce.num90-14644>

Guijarro, E. (2021). *Modelos pedagógicos en Educación Física: responsabilidad, actividad física, competencia e implicación en Educación Primaria* (Doctoral dissertation, Universidad de Castilla-La Mancha). <https://hdl.handle.net/10578/32>

Guzmán-Brand, V., & Gelvez-García, L. (2022). Phubbing en los adolescentes un comportamiento que afecta la interacción social. Una revisión sistemática. *Revista Estudios Psicológicos*, 2(4), 7-19. <https://doi.org/10.35622/j.rep.2022.04.001>

Heid, H. (2023). *Participation in the classroom as a basis for democracy*. *Frontiers in Political Science*, 5, 1225620. <https://doi.org/10.3389/fpos.2023.1225620>

Hentschel, T., Heilman, M. E., & Peus, C. (2019). *The multiple dimensions of gender stereotypes: A current look at men's and women's characterizations of others and themselves*. *Frontiers in Psychology*, 10, 11. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.00011>

Jaramillo, S. M. A. (2022). *La salud del deportista en Colombia: un asunto de inequidad* (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Colombia (UNAL)). <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/82550>

Ley 115 de 1994. (08 de febrero de 1994). Por la cual se expide la ley general de educación. DO. No. 107 41214. Artículo 14. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ley 181 (18 de enero de 1995) por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte. Artículo 1 https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf

LEY 934 DE 2004 (diciembre 30) por la cual se oficializa la Política de Desarrollo Nacional de la Educación Física. Artículo 2
https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=15592

Llanos Chuquipa, E. N. (2023). La participación ciudadana en la educación pública. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 7(29), 1515–1533.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i29.610>

López Martínez, J. (2006). *Educación Física y deporte escolar. Retos*, 9, 19–22.
<https://doi.org/10.47197/retos.v0i9.35054>

Martínez-Abajo, J., Vizcarra Morales, M. T., & Lasarte Leonet, G. (2020). *How do sportswomen perceive the way they are treated in the media?* Apunts. Educación Física y Deportes, 139, 73–82.
[https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2020/1\).139.10](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2020/1).139.10)

Medina, M., Rojas, R., & Bustamante, W. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <http://coralito.umar.mx:8383/jspui/bitstream/123456789/1539/1/80-M%C3%A9todolog%C3%ADa%2Bde%2Bla%2Binvestigaci%C3%B3n.pdf>

Meier, H. E., Konjer, M. V., & Krieger, J. (2021). *Women in international elite athletics: Gender (in)equality and national participation*. *Frontiers in Sports and Active Living*, 3, 709640.
<https://doi.org/10.3389/fspor.2021.709640>

Mejía-Rivas, J. (2022). Los paradigmas en la investigación científica. *Revista Ciencia Agraria*, 1(3), 7-14. <https://doi.org/10.35622/j.rca.2022.03.001>

Ministerio de Educación Nacional. (1994). Decreto 1860 de 1994.
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf

Moreno, D. C., & Franco, Y. A. P. (2022). Estereotipos de género en la escuela: estudio de caso con maestras de secundaria, Antioquia-Colombia. *Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia*, (17), 376-397. <https://doi.org/10.18002/cg.i17.7225>

Organización de las naciones unidas <https://www.ohchr.org/es/women/gender-stereotyping>

Organización de las naciones unidas <https://www.un.org/es/global-issues/gender-equality>

Ortuondo Bárcena, J. (2021). *Aprendizaje Cooperativo en Educación Física. Efectos de una intervención con futuros docentes de Educación Física -[tesis de doctorado, Universidad del País Vasco]*. Repositorio institucional. <http://hdl.handle.net/10810/51059>

Pedersen, M. R. L., Hansen, A. F., & Elmoose-Østerlund, K. (2021). *Motives and barriers related to physical activity and sport across social backgrounds: Implications for health promotion*. International Journal of Environmental Research and Public Health, 18(11), 5810. <https://doi.org/10.3390/ijerph18115810>

Pedraza Goyeneche, C. E. (2022). Educación para la paz con perspectiva de género en la Colombia del siglo XXI: Diseño de una propuesta de formación integral, para la autonomía y empoderamiento de las mujeres y de las nuevas masculinidades. <https://burjcdigital.urjc.es/bitstream/handle/10115/19958/informe%20tesis%20clara%20pedraza%20final%20%281%29.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Perdomo Pedraza, C. A., & Campos Morales, J. C. (2021). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje para la Educación Física e Inglés, en relación con el sentido de Bienestar y felicidad* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/8e0f925c-1d69-4735-adc4-bc7f97ddda26/content>

Pérez-Pueyo, Á., Hortigüela-Alcalá, D., & Fernández-Río, J. (2021). *Los modelos pedagógicos en educación física: qué, cómo, por qué y para qué*. Universidad de León. Obtenido de <https://investigacion.ubu.es/documentos/6215d22057bb9051f90b7bf5?lang=gl>

Pérez-Vargas, J. J., & Nieto-Bravo, J. A. (2022). La narrativa como método de investigación teológica en una epistemología hermenéutica. *Cuestiones teológicas*, 49(111), 154-172. <https://doi.org/10.18566/cueteo.v49n111.a02>

Piedra, J. A. M., & Manqueros, J. M. C. (2021). El muestreo y su relación con el diseño metodológico de la investigación. *Manual de temas nodales de la investigación cuantitativa. Un abordaje didáctico*, 81. <https://centro-investigacion-innovacion-educativa.bravesites.com/files/documents/306aa3ba-3be8-4e59-ab4d-51508f7513c6.pdf#page=82>

Plazas Olmos, V. H. (2021). *Estrategia en el área de Educación Física para favorecer el rendimiento académico en los estudiantes de octavo grado del Colegio Alexander Fleming IED en Bogotá* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/8fc8251d-33f5-4e1c-a091-9f8b7052e44b/content>

Rhenals-Ramos, J. C. (2024). El juego como elemento neuroeducativo. un análisis desde la reflexión y el desarrollo de habilidades. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19587>

Ríos, S. J. A., Tejada, J. A. C., Gutiérrez, M. D. U., & Alzate, M. V. D. (2023). Discursos patriarcales y legitimación de las desigualdades de género en la escuela. *The Qualitative Report*, 28(5), 1567-1592. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2023.5653>

Rocamora Ortega, I. (2021). *Modelos Pedagógicos en Educación Física. Educación Deportiva y Aprendizaje Cooperativo en Educación Primaria* (Doctoral dissertation, Universidad de Castilla-La Mancha). <https://hdl.handle.net/10578/30097>

Salido-Fernández, J., & Muñoz-Muñoz, A. M. (2021). *Media Representation of Women Athletes at the Olympic Games: A Systematic Review*. *Apunts Educación Física y Deportes*, 146, 32–41. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2021/4\).146.04](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2021/4).146.04)

Sánchez Hernández, N. E. (2020). *Género y educación física: un estudio etnográfico sobre cómo abordar el cambio en la educación secundaria* (Doctoral dissertation, Universitat de València). <https://producciocientifica.uv.es/documentos/617b7f03608a361af187ea8a?lang=gl>

Santana Vega, L. E., Ruiz Alfonso, Z., & Feliciano García, L. A. (2023). Estereotipos de género y variables vocacionales en alumnas de educación secundaria. *Revista de educación*. <https://hdl.handle.net/11162/245343>

Taborda Quiroz, D. A., & Castaño Ángel, J. A. (2023). Explorando la equidad e inclusión de las mujeres en las prácticas deportivas del municipio de Tarso (Antioquia): una mirada desde las representaciones sociales. <https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/3607>

Torres, Á. F. R., Peneida, L. E. C., & Torres, A. C. C. (2022). Metodologías emergentes para la enseñanza de la Educación Física (Revisión). *Olimpia*, 19(1). <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/429/4292710008/index.html>

Trilla, J., & Novella, A. (2001). Educación y participación social de la infancia. *Revista Iberoamericana de Educación*, 26, 137-164. <https://doi.org/10.35362/rie260982>

Urbina, E. C. (2020). Investigación cualitativa. *Applied Sciences in Dentistry*, 1(3). [file:///C:/Users/equipo%2016/Downloads/admin,+2574-9359-1-CE%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/equipo%2016/Downloads/admin,+2574-9359-1-CE%20(4).pdf)

Anexos

Anexo 1: Entrevista semiestructurada

Entrevista Semiestructurada

Proyecto: Estereotipos de género: Participación e interacción en actividades físico deportivas en el área de educación física

Objetivo: Identificar los estereotipos de género prevalentes en la realización de actividades físico deportivas de los y las estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo de la institución educativa León XIII del Peñol Antioquia.

Se les explicará nuevamente la confidencialidad de la información y la importancia del consentimiento informado firmado por los acudientes y por ellos mismos. Se le recuerda al participante que tiene plena libertad para participar o no de la entrevista, así mismo, tiene derecho a la devolución de los resultados y a la rectificación de información personal engañosa, falsa o que lleve a equívocos sobre su participación.

El investigador debe dejar claro que en todo momento se respetará la intimidad de los participantes en el proyecto de investigación, que no se publicarán datos personales, que protegerán la información personal y tendrán el cuidado debido de las bases de datos con el fin de no revelar información que pueda ser sensible.

Se le indicará al participante que el archivo, manejo y custodia de la información se recolectará y será protegida. Se deja claro que el investigador es el encargado y responsable del tratamiento de los datos suministrados. Según artículo 5 de la ley 1581 de 2012).

Preguntas

¿Qué entiendes por estereotipos de género?

¿Cree que los estereotipos de género influyen en la forma en que las personas participan en actividades deportivas? ¿Por qué?

¿Consideras que los estereotipos de género limitan la participación de algunas personas en ciertos deportes? ¿Cómo?

¿Crees que desde pequeños se enseña a los niños y niñas a preferir ciertos deportes por su género? ¿Por qué crees que sucede esto?

¿Crees que los estereotipos de género influyen en la autoestima o motivación de los jóvenes para participar en ciertos deportes?

¿Considera que la realización de actividades físico deportivas está clasificada por género?

¿Qué tipo de actividades físico deportivas sueles realizar? ¿Por qué?

¿Te sientes cómodo/a participando en actividades físicas y deportivas? ¿Por qué?

¿Consideras que existen actividades deportivas para hombres y otras para mujeres?

¿Has recibido comentarios que te animen o desanimen a practicar algún deporte?

¿Crees que los medios de comunicación influyen a sectorizar los deportes según el género?

¿Has notado algún cambio reciente en la forma en que se perciben los roles de género en el deporte?

¿Sientes que hay igualdad de trato en las actividades físicas donde lo realizas? ¿Puedes dar algún ejemplo?

CIERRRE

Hay algo más que te gustaría agregar sobre este tema

Agradecimiento por el tiempo y la información compartida

Anexo 2: Diario de campo – observación

Guía de Observación

Proyecto: Estereotipos de género: Participación e interacción en actividades físico deportivas en el área de educación física

Objetivo: Describir la participación y las interacciones de grupo que influyen en los estereotipos de género en actividades físicas y deportivas en las clases del área de educación física.

Ficha de Observación

1. Datos generales:

- **Fecha:** _____
- **Lugar:** _____
- **Observador:** _____
- **Duración:** _____

2. Descripción del entorno:

- **Contexto o escenario** (Descripción del espacio y tipo de institución):

- **Número de participantes:** _____

Aspectos a observar

- ¿De qué manera interactúan los y las estudiantes en actividades físicas y deportivas?
- ¿Cómo se conforman los grupos en actividades físicas y deportivas?
- ¿Cómo eligen en actividades físicas y deportivas?
- ¿Cómo es el trato entre los jóvenes en actividades físicas y deportivas?

Anexo 3: Grupo focal – colcha de retazos

Colcha de retazos

Proyecto: Estereotipos de género: Participación e interacción en actividades físico deportivas en el área de educación física

Objetivo: Reconocer intereses, motivaciones y dificultades frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas en los y las estudiantes objeto de estudio de la institución educativa león XIII

Se les explica a los participantes que la sesión estará guiada para desarrollarse de manera individual y luego grupal. El investigador dará unas orientaciones y se espera la participación sincera y libre en sus respuestas

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

"Mi espacio en el juego: así participo, así me muevo"

Materiales necesarios

- Hojas de colores o trozos de cartulina (en forma de cuadrados o retazos).
- Marcadores, colores, lápices.
- Revistas para recortar (opcional).
- Tijeras, pegante, entre otros.
- Mural donde se pegarán todos los retazos.

Pasos para desarrollar la actividad

1. Rompe hielo breve (5-10 min)

"¿Qué deporte te gusta más y por qué?"

2. Introducción de la actividad

Explicación de la construcción de una colcha simbólica para compartir cómo se sienten, qué les gusta o no les gusta de participar en actividades deportivas

Ejemplo de introducción:

"Cada uno va a hacer un 'retazo' que represente su forma de ver y vivir el deporte. Lo importante es ser honestos, no hay respuestas buenas o malas."

3. Preguntas guía para los retazos (15-20 min)

Se les entrega un "retazo" de papel y se les pide que escriban o dibujen sus ideas. Se les invita a coger otros trozos de papel si lo requieren pueden hacer combinaciones de colores.

- ¿Qué actividad deportiva disfruto más? ¿Por qué?
- ¿Me siento cómodo(a) participando en clase de educación física?
- ¿Alguna vez me he sentido limitado a participar en clase de educación física por mi género?
- ¿Qué te motiva a hacer deporte?
- ¿Qué piensas de frases como: "eso es un deporte de hombres" o "las niñas no juegan eso"?

4 Construcción colectiva (10-15 min)

Cada estudiante pega su retazo en un mural grande. A medida que lo hacen, pueden compartir (si quieren) lo que escribieron o explicarlo brevemente al grupo.

Reflexión grupal (10-15 min)

Guía una conversación final con preguntas como:

Se invita a los participantes a revisar ¿Qué cosas se repitieron en los retazos?

- ¿Notamos alguna diferencia entre la participan los diferentes géneros?
- ¿Cómo podemos cambiar los estereotipos que limitan la participación?
- ¿Qué ideas podemos sacar de esta colcha para mejorar las clases de educación física?

Se invita a realizar alguna reflexión a la luz de los intereses y motivaciones frente la participación e interacción frente a actividades físico deportivas

Cierre

Agradecer la participación, resaltar el valor de compartir y de construir una comunidad educativa más justa y activa.