

**Vinculación al sistema cultural y grupos deportivos como estrategia de disminución
de factores de riesgo social en adolescentes de sectores en condición de vulnerabilidad social
del municipio de Pradera Valle del Cauca**

Autor (es)

Nicol Dayana Calambas Muñoz

Nathaly Valencia Blandón

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sur Occidente

Sede Guadalajara de Buga (Valle del Cauca)

Programa Trabajo Social

Diciembre de 2025

Contenido

Resumen.....	5
Abstract.....	5
Introducción	7
CAPÍTULO I	9
1. Planteamiento del Problema	9
1.1. Pregunta de Investigación.....	12
2. Objetivos.....	13
2.1. Objetivo General.....	13
2.2. Objetivos Específico	13
3. Justificación	14
CAPÍTULO II.....	17
4. Marco Referencial.....	17
4.1. Estado del Arte.....	17
4.2. Marco Teórico	21
4.3. Marco Conceptual.....	23
4.4. Metodología	28
CAPÍTULO III.....	35
5. Resultados y Discusión.....	35
5.1. Caracterización Sociodemográfica de los Participantes	35
5.2. Principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes en sectores de alto impacto social de Pradera, Valle del Cauca.....	39
5.2.1. Identificación de factores de riesgo según la percepción de los adolescentes encuestados	40
5.1.2. Factores de riesgo que afectan a los adolescentes según la perspectiva de actores sociales, líderes comunitarios y docentes	48
5.2. Características de la participación adolescente en actividades culturales y deportivas en Pradera	52
5.2.2. Caracterización de la oferta deportiva y cultural en Pradera, Valle del Cauca	72
5.3. Valoración de los actores comunitarios sobre la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales	75
6. Discusión de Resultados	89
6.1. Riesgo social Identificado.....	89
6.2. Participación/ Vinculación de adolescentes en actividades deportivas y/o culturales	90
6.3. Valoración de los adolescentes y actores comunitarios frente a la efectividad de los programas culturales y/o deportivos.....	91

Conclusiones	92
Referencias.....	94
Anexos	101
Anexo 1.....	101

Lista de Tablas

Tabla 1. Categorías de Análisis	32
Tabla 2. Matriz de Recolección de la Información	33
Tabla 3. Factores de Riesgo Identificados.....	49
Tabla 4. Oferta IMDER 2025.....	72
Tabla 5. Oferta IMCTP 2025.....	73
Tabla 6. Estrategias desde el barrio / actores comunitarios	85
Tabla 7. Estrategias desde los colegios e instituciones educativas	86
Tabla 8. Estrategias desde la oferta municipal (IMDER e IMCTP)	87
Tabla 9. Estrategia transversal de comunicación	88

Lista de Figuras

Figura 1. Edades	35
Figura 2. Lugar de residencia	36
Figura 3. Sexo	37
Figura 4. Composición Familiar	38
Figura 5. Percepción comodidad educación	40
Figura 6. Clima Escolar	41
Figura 7. Intención de deserción Escolar.....	42
Figura 8. Percepción apoyo por parte de docentes	43
Figura 9. Escucha en el hogar.....	44
Figura 10. Soporte familiar para estudiar	45
Figura 11. Percepción de seguridad en el barrio.....	46
Figura 12. Oferta en el barrio.....	53
Figura 13. Participación en actividades deportivas o culturales	54
Figura 14. Lugares donde se realiza la actividad.....	55
Figura 15. Percepción de satisfacción con las actividades	56

Figura 16. Interacciones de respeto	57
Figura 17. Motivaciones de participación.....	58
Figura 18. Obstáculos de asistencia.....	59
Figura 19. Percepción apoyo familiar.....	60
Figura 20. Mejora del relacionamiento con otras personas	61
Figura 21. Percepción del sentido de pertenencia.....	62
Figura 22. Aprovechamiento del Tiempo libre	63
Figura 23. Percepción beneficios de participación	64
Figura 24. Relación con instructores	65
Figura 25. Calidad de los Espacios Físicos.....	66
Figura 26. Pertinencia de horarios	67
Figura 27. Conocimiento de lugares de participación cultural o deportiva	68
Figura 28. Comunicación de actividades desde el entorno escolar	69
Figura 29. Intención de participación	70

Resumen

El objetivo principal consistió en analizar la participación en el sistema cultural y deportivo de la población adolescente de sectores de alto impacto social del municipio de Pradera, específicamente en los barrios Berlín, Comuneros y Manuel José Ramírez, en la disminución de riesgos sociales. Para ello se empleó una metodología mixta: se aplicaron cuestionarios de caracterización, percepción y valoración de la oferta cultural y deportiva a adolescentes (N=59), y se realizaron entrevistas a líderes comunitarios, docentes y promotores deportivos. Los resultados muestran la presencia de factores de riesgo asociados a contextos familiares inestables, baja disponibilidad de espacios seguros y desigualdad en el acceso a actividades formativas. Asimismo, se identificó que sí existe una oferta municipal orientada a la prevención, aunque con limitaciones en cobertura, continuidad y articulación institucional. Finalmente, se proponen estrategias desde el barrio, la escuela y la gestión municipal para fortalecer la participación cultural y deportiva como alternativa de protección y construcción de proyectos de vida en los adolescentes.

Abstract

The main objective was to analyze the participation in the cultural and sports system among adolescents from high-impact social areas in the municipality of Pradera, specifically in the neighborhoods of Berlín, Comuneros, and Manuel José Ramírez, as a strategy for reducing social risk factors. A mixed-methods approach was used: characterization, perception, and program evaluation questionnaires were applied to adolescents, and interviews were conducted with community leaders, teachers, and sports promoters. The results indicate the presence of risk factors linked to unstable family environments, limited access to safe recreational spaces, and unequal opportunities for participation in structured activities. Furthermore, the study found that

although there is an existing municipal offer aimed at prevention, it faces limitations in coverage, continuity, and institutional coordination. Finally, strategies are proposed at the neighborhood, school, and municipal levels to strengthen cultural and sports participation as an alternative for protection and the construction of meaningful life projects among adolescents.

Introducción

Actualmente la situación social de Pradera refleja tensiones que afectan de forma directa a su población más joven. Las cifras de pobreza y desigualdad arrojan un contexto que limita las posibilidades de desarrollo y abre paso a dinámicas de exclusión. Por ejemplo, en los barrios como Berlín, Manuel José Ramírez y Comuneros, las alertas oficiales han identificado riesgos graves para niños, niñas y adolescentes, quienes enfrentan amenazas a su seguridad y libertad. Estos factores configuran un desafío para la comunidad y para las instituciones encargadas de proteger a esta población.

La investigación que aquí se presenta surge como respuesta a la necesidad de comprender cómo la participación en sistemas culturales y deportivos puede convertirse en un recurso de prevención frente a tales riesgos. El interés no radica solo en describir los problemas, sino en analizar las formas en que las iniciativas locales se articulan con la etapa crítica de la adolescencia, donde la vulnerabilidad se intensifica y la exposición a factores de riesgo se vuelve más marcada. La apuesta consiste en producir conocimiento que vincule lo académico con lo comunitario y que pueda orientar acciones concretas de política pública.

El objetivo consistió en analizar la participación en el sistema cultural y deportivo de la población adolescente de sectores de alto impacto social del municipio de Pradera, Valle del Cauca, en la disminución de riesgos sociales. Este propósito no se limita a describir la oferta existente, sino que busca establecer conexiones entre la adolescencia, las oportunidades de vinculación institucional y la reducción de condiciones de vulnerabilidad.

El documento se organiza en varios apartados que estructuran el trabajo de manera ordenada. El primer capítulo desarrolla el marco teórico y conceptual, seguido del estado del arte que recoge investigaciones afines sobre el deporte y la cultura como herramientas de prevención social. De manera posterior, se expone el método empleado para la recolección y el análisis de

información, que combina el enfoque estadístico descriptivo con un análisis narrativo de entrevistas a actores institucionales y comunitarios.

Los apartados siguientes presentan los resultados. En la primera parte se caracterizan los principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes en sectores de alta vulnerabilidad, lo cual evidencia la relación entre las condiciones familiares, económicas y territoriales. En la segunda parte se describen las formas de participación en los espacios culturales y deportivos del municipio, donde se destaca la percepción positiva de los jóvenes hacia estas actividades y el papel que cumplen en la construcción de vínculos sociales y sentido de pertenencia. Finalmente, se aborda la valoración de los programas institucionales y se formulan estrategias para fortalecer el sistema cultural y deportivo desde los barrios, los colegios y la oferta municipal.

Por último, las conclusiones reúnen los hallazgos más relevantes y plantean recomendaciones orientadas a consolidar una política pública local que promueva la inclusión, la equidad y la continuidad de las iniciativas culturales y deportivas. Se resalta la importancia de garantizar su sostenibilidad, ampliar la cobertura hacia los sectores periféricos y fortalecer la articulación entre comunidad, escuela e instituciones. De este modo, el trabajo busca aportar a la comprensión y transformación de una realidad social que exige respuestas integrales y sostenidas en el tiempo.

CAPÍTULO I

1. Planteamiento del Problema

En Colombia, las condiciones de pobreza marcan desigualdades profundas entre grupos poblacionales y regiones, lo que repercute de manera directa en las posibilidades de desarrollo de la niñez y la juventud. El Banco Mundial (2024) señala que las oportunidades de superar la pobreza no se distribuyen de manera equitativa, pues existen brechas amplias entre territorios y frente a los países de la OCDE. Estas diferencias son aún más notorias en las poblaciones indígenas, que presentan tasas de pobreza casi duplicadas en relación con la población no étnica y con reducciones más lentas en los últimos años.

Dichas disparidades se relacionan con el acceso desigual a servicios básicos, educación de calidad y activos productivos, lo que impide avanzar en condiciones de bienestar para las nuevas generaciones. A nivel municipal, los datos del mismo organismo muestran que en los territorios más pobres el acceso a servicios como salud, agua potable y educación es limitado, con situaciones extremas donde la “pobreza de aprendizaje” alcanza el 100 % en algunos municipios, mientras que hasta el 90 % de las muertes infantiles podrían evitarse. Estas condiciones reflejan que la presencia del Estado sigue siendo desigual en la provisión de bienes y servicios públicos, lo que profundiza las brechas de desarrollo territorial y expone a la población joven a mayores riesgos sociales. (Banco Mundial, 2024).

El municipio de Pradera, ubicado en el departamento del Valle del Cauca, cuenta con 49.416 habitantes según el DANE (2024). Su economía depende de manera principal de actividades agropecuarias como la agricultura, la ganadería, la minería, el comercio y la explotación forestal, con un fuerte predominio del monocultivo de caña de azúcar en la zona plana, mientras que en las áreas montañosas se concentran cultivos de subsistencia y ganadería extensiva. A esta diversidad productiva se suman cultivos como plátano, frijol, maíz, chontaduro

y cacao, que sostienen gran parte de la economía local (DANE, 2024; Concejo Municipal de Pradera, 2020). Sin embargo, esta base económica no ha logrado resolver las condiciones de pobreza de una parte importante de sus habitantes, quienes enfrentan limitaciones de acceso a recursos, servicios sociales y oportunidades para la movilidad social.

De acuerdo con el SISBÉN, en 2024 el municipio registra 14.955 personas clasificadas en pobreza moderada y 13.315 en pobreza extrema, lo que representa una proporción considerable de su población en situación de vulnerabilidad. A ello se suma que casi un tercio de los habitantes son afrodescendientes, lo que da cuenta de la diversidad étnica de Pradera, pero también de las desigualdades históricas que afectan a estas comunidades. En cuanto a seguridad, la tasa de homicidios es de 36,91 por cada 100.000 habitantes, un valor que, aunque inferior al promedio departamental, mantiene al municipio en un escenario intermedio, donde no se consolidan condiciones de paz ni de baja violencia (Alcaldía de Pradera, 2024). Estas características muestran que Pradera enfrenta una situación compleja: un territorio con riqueza agrícola, pero con amplios sectores empobrecidos y jóvenes que crecen en entornos marcados por la vulnerabilidad social.

Ante este panorama, la población juvenil se convierte en uno de los sectores más expuestos a factores de riesgo. Zimmerman et al. (2022) sostienen que la pobreza se relaciona con mayores riesgos sociales. Este fenómeno no solo condiciona su bienestar inmediato, sino también sus trayectorias educativas, laborales y de salud futura. Aunque gran parte de las investigaciones han entendido la pobreza desde un enfoque monetario,

los enfoques multidimensionales más recientes resaltan que esta también abarca privaciones en aspectos como educación, vivienda, seguridad y participación.

En la adolescencia, esta condición se intensifica por los cambios propios de esta etapa. Muriel (2020) señala que los adolescentes enfrentan transformaciones en su desarrollo, exigencias escolares, presiones sociales y tensiones familiares que pueden generar inestabilidad y dificultar la construcción de proyectos de vida. Estas dinámicas refuerzan la relación entre pobreza y juventud, ubicando a los adolescentes de municipios como Pradera en un nivel elevado de vulnerabilidad social.

Ante esta situación, la Alcaldía de Pradera ha impulsado iniciativas orientadas a mitigar los riesgos que enfrentan los jóvenes. A través del programa de Inclusión Social y Productiva, en 2023 se ofrecieron servicios que beneficiaron a 6.000 jóvenes con acciones coordinadas por la Secretaría de Integración Social. Además, mediante el Acuerdo Municipal No. 012 de 2020 se adoptó la Política Pública de Juventud y el Sistema Municipal de Juventud 2020-2030, con el propósito de garantizar atención a este grupo poblacional con enfoque diferencial. (Alcaldía de Pradera, 2024).

En su implementación participan entidades de distintos niveles, como la Consejería Presidencial para la Juventud, la Gobernación del Valle, el Instituto Municipal de Cultura y Arte (IMCA), instituciones educativas, plataformas juveniles y organizaciones comunitarias (Alcaldía de Pradera, 2024). Estas políticas buscan fortalecer la inclusión y la participación de los jóvenes en la vida social del municipio, al tiempo que reconocen el potencial de la cultura y el deporte como espacios que fomentan la convivencia, la disciplina y la cooperación. De acuerdo con Guitta (2020), la cultura de paz implica crear escenarios donde las personas desarrollen habilidades para resolver conflictos de manera constructiva, y en este sentido el deporte actúa

como un medio para prevenir la violencia y consolidar relaciones comunitarias basadas en el respeto y la solidaridad.

Aunque la Alcaldía de Pradera ha diseñado políticas orientadas a la población juvenil, estas no han alcanzado el impacto necesario para responder a las condiciones de pobreza y vulnerabilidad en las que viven muchos adolescentes. Los programas sociales implementados presentan limitaciones en cobertura, continuidad y capacidad para transformar las realidades de quienes residen en barrios y veredas con mayores carencias. La persistencia de problemáticas como el desempleo juvenil, la deserción escolar, la violencia intrafamiliar, el consumo de sustancias psicoactivas y el embarazo adolescente demuestra que las acciones locales no logran reducir los riesgos sociales de manera efectiva. Por el contrario, cada año se observa un aumento de estas situaciones, lo que genera preocupación frente al futuro de la juventud pradeña.

1.1. Pregunta de Investigación

Al respecto surge la necesidad de explorar alternativas de intervención más cercanas a los adolescentes y jóvenes, entre ellas los espacios culturales y deportivos, que no solo promueven habilidades sociales y valores de convivencia, sino que también fortalecen la capacidad de resistir a los entornos de exclusión y violencia. De allí se desprende la pregunta que orienta este estudio: ¿Cómo influye la participación de los jóvenes en el sistema cultural y deportivo de Pradera Valle del Cauca, en la disminución de riesgos sociales?

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Analizar cómo la participación de los adolescentes en las actividades culturales y deportivas del municipio de Pradera influye en la disminución de los riesgos sociales.

2.2. Objetivos Específico

Identificar los principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes en sectores de alto impacto social de Pradera, Valle del Cauca.

Describir las características de la participación de los adolescentes en los espacios culturales y deportivos disponibles en el municipio.

Caracterizar la valoración de los adolescentes y actores comunitarios frente a la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales.

Proponer estrategias de fortalecimiento del sistema cultural y deportivo como alternativa para reducir la exposición de los adolescentes a riesgos sociales en Pradera.

3. Justificación

La realidad de la juventud en Pradera se enmarca en un contexto donde la pobreza y la desigualdad limitan las oportunidades de desarrollo. De acuerdo con el Banco Mundial (2024), las brechas de acceso a servicios básicos persisten en el país, y en el municipio los registros oficiales señalan más de 28.000 personas en condiciones de pobreza moderada o extrema (DANE, 2024). Esta situación repercute de forma directa en sectores como Berlín, Manuel José Ramírez y Comuneros, señalados por la Defensoría del Pueblo en la Alerta Temprana de Inminencia N.º 002-25 como territorios de riesgo para la vida, la libertad, la seguridad y la integridad de sus habitantes. Las dinámicas presentes en estos barrios incrementan la vulnerabilidad de los adolescentes, quienes se convierten en blanco fácil de grupos delincuenciales.

La adolescencia representa una etapa crítica donde confluyen factores de riesgo que influyen en el desarrollo y configuran una alta exposición a condiciones de vulnerabilidad social. En este escenario, resulta pertinente desarrollar un estudio que indague sobre la participación de los adolescentes en espacios culturales y deportivos. Diversos autores destacan que estas prácticas favorecen habilidades de convivencia, cooperación y resolución de conflictos (Guitta, 2020), además de convertirse en alternativas frente a dinámicas de violencia y exclusión social. Analizar esta relación permitirá establecer hasta qué punto dichas iniciativas funcionan como factores de protección en contextos de alto impacto social.

El aporte académico del trabajo se centra en producir información local que complemente los diagnósticos generales disponibles. La literatura nacional aborda la pobreza en términos amplios, pero son menos frecuentes los estudios que vinculan este fenómeno con las estrategias de prevención basadas en cultura y deporte en municipios

intermedios. Los resultados de esta tesis podrán servir como insumo para futuros proyectos de investigación, comparaciones regionales y ejercicios de seguimiento de programas juveniles.

Desde la perspectiva comunitaria, el estudio ofrece la posibilidad de generar recomendaciones que fortalezcan los procesos de participación juvenil en Pradera. Las organizaciones culturales y deportivas, junto con las instituciones educativas, contarán con evidencia para diseñar actividades ajustadas a las necesidades de los adolescentes. También se podrán abrir espacios de diálogo entre jóvenes y autoridades locales con el fin de visibilizar logros y dificultades en los programas existentes.

En cuanto a políticas públicas, el trabajo busca aportar elementos prácticos sin pretender resolver de manera definitiva los problemas estructurales. Los hallazgos podrán orientar a la administración municipal en aspectos como ampliar la cobertura de programas de juventud, garantizar la continuidad de la oferta cultural y deportiva y fortalecer la articulación entre entidades locales y organizaciones juveniles. La investigación se articula con el Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027 “Pradera Ciudad Próspera”, en especial con la Línea Estratégica No. 1, enfocada en un desarrollo social incluyente, y con programas como “Pradera prospera con niños, niñas, adolescentes y familias protegidos y en ejercicio pleno de sus derechos” y “Pradera pasión deportiva”.

De esta forma, este proyecto se justifica porque combina un aporte académico, comunitario y político, con un alcance realista propio de un trabajo de pregrado y con pertinencia frente a las problemáticas que afectan a la juventud de Pradera.

Desde el campo del Trabajo Social, el abordaje de esta problemática adquiere sentido porque la profesión tiene la responsabilidad de analizar las condiciones estructurales que producen vulnerabilidad y de intervenir en los escenarios donde estas se expresan de manera

cotidiana. Las funciones profesionales incluyen la identificación de riesgos sociales, el acompañamiento a poblaciones priorizadas, la gestión de redes institucionales y comunitarias, y la formulación de estrategias que fortalezcan capacidades individuales y colectivas. En territorios como Berlín, Manuel José Ramírez y Comuneros, el Trabajo Social desempeña un papel central al facilitar procesos de participación, promover el acceso a oportunidades y fortalecer la agencia de los adolescentes frente a dinámicas de violencia y exclusión. Examinar la eficacia de los espacios culturales y deportivos como factores de protección se alinea con el rol profesional de orientar intervenciones basadas en evidencia, articular actores locales y proponer acciones sostenibles que respondan a las necesidades reales de la comunidad juvenil.

CAPÍTULO II

4. Marco Referencial

4.1. Estado del Arte

La revisión más reciente corresponde al estudio de Filges et al. (2024), *Participation in Organised Sport to Improve and Prevent Risk Behaviour: A Systematic Review*, que examinó la relación entre la participación en deportes organizados y la disminución de conductas de riesgo en jóvenes. Los autores recopilaron investigaciones internacionales con criterios rigurosos y realizaron metaanálisis cuando fue posible. Concluyeron que la participación frecuente en programas deportivos con tutores formados y reglas claras se asocia a reducciones en comportamientos de riesgo y a mejoras en habilidades de socialización. Advirtieron que la heterogeneidad de los estudios limita la generalización y recomendaron fortalecer los diseños metodológicos. Este antecedente aporta evidencia reciente que respalda la pertinencia de intervenciones deportivas en entornos vulnerables como los barrios de Pradera.

En la misma línea, Jugl et al. (2023), *Do Sports Programs Prevent Crime and Reduce Reoffending? A Systematic Review and Meta-Analysis*, analizaron programas deportivos dirigidos a jóvenes en riesgo y en conflicto con la ley. Su revisión organizada en tres ejes — agresividad, conductas antisociales y variables psicosociales — reportó disminución de conductas problemáticas y mejoras en habilidades socioemocionales cuando los programas incluyen currículos formales de habilidades para la vida, formadores capacitados y acompañamiento sostenido. El énfasis en la calidad de implementación y el seguimiento resulta central para fortalecer las estrategias de deporte y cultura en Pradera.

El aporte de Moreno Valoyes (2023), *El deporte como estrategia pedagógica para la convivencia escolar*, destacó el rol del deporte como soporte de la convivencia y la cultura de paz. Su propuesta integra deportes alternativos, trabajo colaborativo y normas consensuadas, con

guías, rúbricas y criterios de observación para docentes. Sus resultados mostraron una disminución de agresiones y un aumento del trabajo en equipo cuando existe liderazgo docente y respaldo institucional, lo cual ofrece un modelo aplicable a instituciones educativas del municipio.

En el plano urbano, el informe de la UNESCO (2023), Evaluación de los Programas de Actividad Física, Deporte y Recreación en Bogotá D. C., evaluó cobertura, uso del espacio público, impacto en escuelas y bienestar comunitario. Identificó que infraestructura adecuada, horarios definidos y acompañamiento docente elevan la participación y mejoran la convivencia escolar. Este antecedente evidencia cómo políticas públicas bien planificadas generan resultados sostenibles a nivel local.

Desde el ámbito internacional, la ONU (2022), en Youth Crime Prevention through Sport: Insights Report, recopiló experiencias de prevención de violencia y delito mediante deporte. Identifica componentes esenciales como teoría de cambio, habilidades para la vida, protocolos de protección y monitoreo de resultados. Concluyó que los programas deportivos son más eficaces cuando responden a metas sociales claras y articulan entrenadores capacitados con escuelas y autoridades locales. En el contexto nacional, el reporte de la Active Healthy Kids Global Alliance (2022), Colombia Report Card, evaluó doce indicadores de actividad física en niños y adolescentes, los cuales evidenciaron bajos niveles de cumplimiento. Aun así, las iniciativas escolares y comunitarias con horarios regulares y supervisión educativa incrementan la participación y el tiempo de práctica, lo que constituye un punto de referencia para valorar los avances locales.

Un año antes, el estudio de Aguilera-Torrado y Payares-Ortiz (2021), El club juvenil como estrategia para la prevención del consumo de drogas y la delincuencia juvenil. Caso

Barrancabermeja, presentó un caso de clubes juveniles que integran actividades deportivas y culturales con normas consensuadas y monitores locales. A partir de entrevistas, observación y análisis documental durante doce meses, demostraron aumento de la participación, fortalecimiento de normas y disminución de conflictos.

En continuidad con las evidencias aplicadas, la tesis de Vásquez Caro (2021) —corrigiendo la fecha que aparece como 2024, pues corresponde a 2021 según el orden cronológico— *Actividad física y mejora de convivencia escolar*, estudió los efectos de programas de actividad física sobre el clima escolar mediante observación estructurada y registro de incidentes. Identificó que reglas claras y roles definidos disminuyen conflictos y fortalecen la disciplina, con indicadores útiles para instituciones de Pradera.

Desde lo cultural, Echavarría-Álvarez (2020), en *Pedagogías para la reconciliación: prácticas artísticas para hacer las paces en Colombia*, analizó experiencias de arte comunitario con jóvenes afectados por la violencia. Documentó que las prácticas artísticas articuladas a redes locales fortalecen la cohesión social, promueven el respeto mutuo y facilitan la convivencia, lo cual sugiere que integrar actividades culturales y deportivas amplía los factores de protección.

En el plano metodológico, el manual *Line Up, Live Up* de UNODC (2018) propuso un currículo de diez sesiones orientado al desarrollo de habilidades como autocontrol, toma de decisiones y cooperación. Sus resultados destacan la importancia de la continuidad, las reglas claras y el acompañamiento institucional para reducir conductas problemáticas, con posibilidades de adaptación en clubes juveniles y organizaciones barriales.

Ese mismo año, el *Sport for Protection Toolkit* elaborado por UNHCR, IOC y *Terre des hommes* (2018) planteó un ciclo de gestión que abarca diagnóstico, diseño, implementación y

evaluación de programas deportivos en contextos de alto riesgo. Subraya la importancia de alianzas locales y protocolos de protección para fortalecer la pertenencia y cohesión juvenil.

También en 2018, la monografía del Banco Interamericano de Desarrollo, *Deporte para el desarrollo*, compiló experiencias de dieciocho países y destacó el caso de “Pescaíto” en Santa Marta, donde la articulación entre escuela, barrio y tutores locales fortaleció la inclusión social y alejó a los jóvenes de dinámicas de riesgo. Este ejemplo refuerza la necesidad de intervenciones coordinadas entre múltiples actores. En el ámbito escolar, García-Piedrahita et al. (2017), *Incidencia de las actividades recreo-deportivas en la convivencia escolar*, realizaron un estudio mixto con cuestionarios, diarios de campo, entrevistas, diagnóstico social y mapeo de oferta local. Hallaron que la disminución de conflictos depende tanto de la calidad de las actividades recreo-deportivas como de la articulación con autoridades municipales.

Por su parte, la Organización Panamericana de la Salud (2016), en *La prevención de la violencia juvenil: panorama general de la evidencia*, indicó que las actividades culturales y deportivas combinadas con mediación escolar y participación comunitaria reducen la violencia juvenil cuando los programas cuentan con continuidad y recursos sostenidos, reafirmando el valor del deporte y la cultura como mecanismos de protección. Finalmente, la evaluación de UNICEF (2013), *Evaluation of UNICEF Programmes to Protect Children in Emergencies: Colombia Country Case Study*, junto con los documentos sobre Golombiao, documentó cómo el fútbol social con reglas consensuadas y acompañamiento institucional favorece la protección infantil y juvenil en municipios afectados por violencia y reclutamiento forzado. Este caso histórico confirma la eficacia del deporte como herramienta de cohesión y prevención cuando existe respaldo local.

4.2. Marco Teórico

Conforme a la Ley 1098 del 2006 por la cual se expide el código de infancia y adolescencia en Colombia como normativa de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, responsabilidades parentales y del Estado; se reconocen como titulares de derechos a los niños entre los 0 y 12 años, y adolescentes entre los 12 y 18 años. Esta Ley establece que los NNA gozan de unos derechos fundamentales para el bienestar y desarrollo integral; derechos tales como; a la vida, calidad de vida y a un ambiente sano, derecho a la integridad personal, derechos de protección, derecho a la salud, a la educación, a la recreación, participación en la vida cultural, entre otros. Para la garantía y el goce de los derechos descriptos los padres deben cumplir con algunas responsabilidades en la orientación, cuidado, acompañamiento y crianza de los NNA durante su proceso de formación. (Ley 1098 del 2006)

Haciendo alusión a los adolescentes, la adolescencia es entendida como la etapa del ciclo de vida entre la niñez y la edad adulta, que cronológicamente se inicia por los cambios puberales y que se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales, muchas de ellas generadoras de crisis, conflictos y contradicciones (Pérez y Santiago, 2002) que exponen a los adolescentes a situaciones de amenaza y vulneración de derechos por factores de riesgo presentes en las dinámicas propias de los diferentes sistemas sociales en los cuales participan; pues de acuerdo a la teoría ecológica de los sistemas de Bronfenbrenner, como teoría del desarrollo humano, se propone que aquel desarrollo se encuentra permeado por cuatro sistemas que condicionan e influyen de forma directa e indirecta en el desarrollo integral de los NNA.

El primer sistema que Bronfenbrenner denomina microsistema ubica al adolescente en su grupo familiar, como contexto inmediato e importante para la generación de experiencias significativas mediante la transmisión y construcción de conductas, valores, creencias, normas de convivencia y relaciones interpersonales desde temprana edad. Por lo tanto, cuando en el

contexto familiar se identifican disfuncionalidades en la dinámica, por violencia en contexto familiar o negligencia en responsabilidades parentales, el sistema se configura como un ente de riesgo psicosocial para el desarrollo integral.

Del mismo modo, el exosistema y macrosistema, se considera como contexto importante en la influencia para el desarrollo, que, aunque no existe una relación directa del nivel con el NNA este interactúa en la dinámica social del sistema, en el cual, si presenta factores de riesgos sociales, tales como el expendido y consumo de sustancias psicoactivas, la presencia de grupos de delincuencia común y conductas antisociales enmarcadas en hurtos, homicidios y extorsiones.

Lo anterior propicia para el adolescente un estado de riesgo y vulnerabilidad social, para el proceso de desarrollo integral, especialmente en aquellos contextos de vulnerabilidad social, donde los adolescentes tiene alta probabilidad de relacionarse con pares negativos, integrarse a grupos de delincuencia común, consumir sustancias psicoactivas y presentar situación de alta permanencia en calle, hechos que vulneran sus derechos, afectan el desarrollo integral y la construcción de un proyecto de vida claro y significativo (Lozada y Sivila, 2018).

Ante los riesgos sociales que vulneran los derechos de los NNA, desde la atención integral, con enfoque de derechos, por parte del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), se desarrollan e implementan estrategias para la prevención de riesgos específicos de NNA frente a las problemáticas sociales que surgen en territorio colombiano con índices de vulnerabilidad social, con el fin de generar factores protectores por la garantía de derechos, donde se integran expresiones y prácticas del arte, la cultura, el deporte; en concordancia con la Ley 108 del 2006 en su artículo No. 30

sobre el derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes, fomentado por el deporte como alternativa para la transformación mediante programas preventivos, promocionales y de restablecimiento de derechos.

En ese sentido, de acuerdo con Lara et al. (s.f) la participación de los adolescentes en la cultura y el deporte, se consideran como actividad y medio social positivo que los expone a experiencias sanas y a valores, lo cual influye también en la reducción de actitudes negativas y conductas antisociales. Además, estos facilitan la creación de nuevas amistades y el establecimiento de buenas relaciones sociales. Puesto que como menciona Pelegrin (2002) citado en Pelegrin et al. (2000), la cultura y el deporte potencian la transmisión de valores prosociales como el respeto a las reglas, la cooperación, la deportividad, la convivencia, la autodisciplina, liderazgo, entre otros), además previene aquellos comportamientos y factores del entorno que supongan un riesgo para el adolescente.

4.3. Marco Conceptual

Desarrollo Humano

El desarrollo humano se concibe como un proceso continuo que acompaña a las personas a lo largo de su ciclo vital, orientado al fortalecimiento de sus capacidades y potencialidades. Rosales (2017) lo describe como un proceso inacabado y pertinente en la trayectoria de vida, cuya evaluación se efectúa mediante el Índice de Desarrollo Humano (IDH). Este indicador, diseñado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), permite analizar las condiciones de progreso entre países a partir de tres dimensiones fundamentales: salud, educación e ingresos.

De acuerdo con el PNUD (1990), el desarrollo humano consiste en ampliar las oportunidades de las personas para vivir una vida plena. Estas oportunidades pueden transformarse con el tiempo, aunque existen tres esenciales para cualquier nivel de desarrollo:

una vida prolongada y saludable, el acceso a la educación y la disponibilidad de recursos que permitan alcanzar un nivel de vida digno. Además, el organismo resalta la importancia de libertades políticas, económicas y sociales, el respeto a los derechos humanos, la creatividad, la productividad y la autoestima personal.

Hernández (2007) plantea que el desarrollo humano se define en función de su evolución y de las dimensiones que lo componen, lo cual refleja la interacción entre factores sociales, económicos y culturales que determinan la calidad de vida. En la misma línea, García-Lirios (2019) sostiene que este modelo, al integrarse con otras concepciones de desarrollo, adquiere mayor relevancia al priorizar el bienestar subjetivo y la calidad de vida como ejes centrales. Su carácter humanista se expresa en la búsqueda de equilibrio entre las condiciones materiales y las aspiraciones personales, más allá del confort o la satisfacción de necesidades básicas.

Finalmente, Rivera et al. (2017) argumentan que el desarrollo humano incorpora nuevas expectativas relacionadas con la gobernanza y la participación social, elementos que amplían su alcance hacia dimensiones colectivas y de corresponsabilidad. Esto implica reconocer que el bienestar individual se encuentra estrechamente vinculado con las dinámicas sociales, las oportunidades de participación y el ejercicio de la ciudadanía.

Adolescencia

La adolescencia constituye una etapa del desarrollo humano ubicada entre la infancia y la adultez, caracterizada por una transformación integral en los planos biológico, psicológico y social. Hernández-Moreno (2011) la define como una fase transicional en la que convergen procesos de cambio físico y emocional que marcan el paso hacia la madurez. La Organización Mundial de la Salud (OMS) la sitúa entre los 12

y los 19 años, un periodo en el que el individuo comienza a construir su identidad personal y social. Aunque suele confundirse con la pubertad, esta última se refiere a las transformaciones corporales que hacen posible la reproducción, mientras que la adolescencia representa la respuesta psíquica y social que emerge a partir de esos cambios físicos.

Durante esta etapa, el pensamiento y las emociones adquieren una intensidad particular, lo que favorece la exploración de nuevas experiencias y la búsqueda de sentido en las relaciones interpersonales y en la pertenencia a distintos grupos sociales. Se trata de un momento vital donde se configuran los valores, las aspiraciones y la visión de mundo del sujeto en formación.

Lozano (2014) sostiene que la adolescencia ha sido abordada desde múltiples campos científicos, lo que demuestra su complejidad como fenómeno humano. Disciplinas como la psicología, la biología del desarrollo, la antropología, la sociología y la historia han ofrecido distintas perspectivas que enriquecen su comprensión. Además, la adolescencia se manifiesta en la vida cotidiana como una realidad social y familiar, atravesada por contextos educativos, culturales y económicos que influyen en las trayectorias juveniles. Este enfoque multidisciplinar permite comprenderla no solo como una etapa biológica, sino también como una construcción social que refleja las transformaciones del entorno y las condiciones históricas de cada generación.

Vulnerabilidad Social

Para Ruiz Rivera (2011) el concepto de vulnerabilidad ha sido abordado por diversas disciplinas como la sociología, la antropología, la ecología política y las ciencias ambientales, lo que ha generado múltiples definiciones y enfoques. A pesar de estas diferencias, las investigaciones coinciden en que la vulnerabilidad se entiende siempre en relación con una

amenaza determinada, ya sea de origen natural como desastres o enfermedades o producto de la acción humana como contaminación, pobreza o desempleo.

Generalmente, se considera vulnerable a una persona, familia o grupo social cuando enfrenta un riesgo de pérdida o deterioro en su bienestar, su salud o sus capacidades básicas. Su estudio contempla dos dimensiones: las condiciones previas que hacen más probable la afectación (susceptibilidad) y las respuestas o mecanismos que se desarrollan para afrontar la situación adversa, lo que refleja la capacidad de adaptación y ajuste.

Riesgo social adolescente

El riesgo social en la adolescencia alude a la posibilidad de que los jóvenes enfrenten afectaciones en su salud física y mental debido a factores vinculados con el entorno familiar, escolar y comunitario. Entre las situaciones más frecuentes se encuentran el consumo de sustancias psicoactivas, la deserción escolar, la violencia, la depresión y la vulneración de derechos fundamentales. Estas problemáticas surgen de la combinación entre la vulnerabilidad propia de la etapa y las condiciones sociales que rodean al adolescente. (Organización Mundial de la Salud, 2024).

Arrom et al. (2021) identificaron que cerca de la mitad de los adolescentes escolarizados reportó conflictos familiares y bajo rendimiento académico como principales dificultades. Un porcentaje considerable manifestó problemas de conducta y consumo de alcohol, hallazgos que coinciden con los resultados de Rueda en Bucaramanga, donde uno de cada siete estudiantes presentó uso problemático de alcohol asociado a la influencia de pares, la familia y la edad.

Otros estudios, como los de Chávez Hernández (2017) en México y los realizados en el Quindío, Colombia, revelan que muchos adolescentes experimentan tristeza constante, sentimientos de soledad, incompreensión y riesgo suicida moderado o alto. Estos estados emocionales se acompañan de percepciones negativas sobre el futuro, desconfianza en el apoyo social y dificultad para satisfacer necesidades básicas.

Factores protectores

Los factores protectores comprenden las condiciones y recursos que fortalecen el bienestar de los niños y adolescentes, así como la capacidad de las familias para prevenir situaciones de riesgo. Según Amar et al. (2003), el cuidado de la salud representa uno de los principales factores de protección, aunque en contextos de desventaja económica este cuidado suele basarse en prácticas tradicionales o en la automedicación más que en la atención médica profesional. En estas familias, la salud se percibe como ausencia de enfermedad y las acciones de cuidado tienen un enfoque más curativo que preventivo.

Otros factores mencionados son la recreación y el descanso, considerados necesarios, pero con menor atención por parte de los padres, quienes los ven como actividades espontáneas sin incidencia directa en el desarrollo intelectual o físico. La alimentación también aparece como un elemento importante, aunque su alcance está limitado por las condiciones económicas del hogar. (Amar et al., 2003)

Desde el plano social, los factores protectores se relacionan con la calidad de las relaciones familiares y comunitarias. Entre los más relevantes se destacan la filiación que promueve el sentido de pertenencia, la seguridad afectiva, la expresión de cariño, la formación en valores, la enseñanza de normas y la claridad en los roles familiares. Asimismo, el acceso a la educación formal y la capacitación de los padres en pautas de crianza y prevención se consideran esenciales para fortalecer el desarrollo infantil. (Amar et al., 2003).

Para las familias en situación socioeconómica vulnerable, estos factores constituyen pilares fundamentales de su dinámica cotidiana, puesto que permiten crear entornos de apoyo, afecto y estabilidad que amortiguan el impacto de las condiciones adversas.

4.4. Metodología

El enfoque de esta investigación es de carácter mixto porque combina elementos cualitativos y cuantitativos, lo que permite comprender el fenómeno desde diferentes perspectivas y fortalecer la validez de los hallazgos (Hernández-Sampieri et al., 2018). Esta combinación resulta necesaria debido a la complejidad de la investigación, para así examinar no solo las características sociodemográficas y de participación de los adolescentes en actividades culturales y deportivas, sino también las percepciones y experiencias asociadas a los factores de riesgo social en sectores de alto impacto del municipio de Pradera, Valle del Cauca.

En cuanto al alcance, el estudio se clasifica como descriptivo, pues se centra en detallar y caracterizar la relación entre la participación en el sistema cultural y deportivo y la disminución de riesgos sociales en la población adolescente. Este tipo de alcance permite presentar un panorama detallado de las condiciones actuales, sin pretender intervenir ni modificar los fenómenos observados.

El diseño de la investigación es no experimental y de corte transversal. Según Hernández-Sampieri et al. (2014), los diseños no experimentales son aquellos en los que no se manipulan deliberadamente las variables, sino que se observan los fenómenos tal como ocurren en su entorno natural. La elección de un diseño transversal responde al objetivo de recolectar los datos en un único momento temporal, lo que facilita describir la

situación presente de los adolescentes y establecer relaciones entre la vinculación cultural-deportiva y los riesgos sociales identificados.

La población objetivo está conformada por adolescentes de entre 12 y 17 años que residen en sectores de alto impacto social del municipio de Pradera, identificados por la Defensoría del Pueblo en la Alerta Temprana de Inminencia N.º 002-25 (2025). Estos sectores, entre los que destacan los barrios Berlín, Manuel José Ramírez y Comuneros, presentan condiciones que incrementan la vulnerabilidad juvenil.

Se establecieron los siguientes criterios de inclusión:

Ser adolescente de entre 12 y 17 años.

Residir en los sectores barriales priorizados por su condición de riesgo social.

Haber participado, al menos durante los últimos seis meses, en actividades culturales o deportivas ofertadas por instituciones locales o comunitarias.

Los criterios de exclusión comprendieron:

Adolescentes que no residen en los sectores priorizados.

Aquellos con una participación menor a un año en actividades culturales o deportivas.

Jóvenes que no contaron con autorización de sus acudientes para participar en la recolección de información.

Muestreo

Para la selección de los participantes se aplica un muestreo no probabilístico por conveniencia. Esta decisión se justifica porque el estudio busca analizar un fenómeno en una población con características muy específicas: adolescentes de sectores de alto impacto social y no pretende generalizar los resultados a toda la población del municipio. El muestreo por conveniencia permitió acceder a los adolescentes que cumplían con los criterios establecidos y

que, al mismo tiempo, reflejan las condiciones de riesgo y vulnerabilidad social que motivan la investigación.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Revisión documental

Para el cumplimiento de los objetivos planteados se utilizaron técnicas e instrumentos acordes con el tipo y alcance del estudio.

Se realiza una revisión documental de fuentes oficiales, que incluyó los registros e instrumentos utilizados en los procesos de protección y atención de derechos (PARD–ICBF) de la Comisaría de Familia del municipio de Pradera, así como informes municipales sobre la oferta de programas culturales y deportivos.

Cuestionarios/Encuestas

Se aplicaron cuestionarios estructurados dirigidos a niños y adolescentes entre los 12 y 17 años que residen en los sectores de alto impacto social de Pradera. Estos cuestionarios permitieron recolectar información cuantitativa sobre:

- Principales riesgos sociales que enfrentan los adolescentes.
- Participación en actividades culturales y deportivas.
- Valoración que los propios adolescentes realizan de los programas como herramienta de prevención de riesgos.

La elección de cuestionarios se justificó por la necesidad de contar con datos directos y comparables de la población objetivo.

Consentimiento informado

Se aplicó a los participantes del instrumento de recolección de información; encuestas;

como constancia de la manifestación libre de participación voluntaria en el proceso de investigación.

Fases de recolección y análisis de la información

La recolección de datos se realizó en función de los objetivos específicos del estudio y con un enfoque mixto que combinó instrumentos cuantitativos y cualitativos. Para el primer objetivo, dirigido a identificar los principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes de los sectores de alto impacto social en Pradera, se utilizó la revisión documental de los registros de los procesos PARD–ICBF en la Comisaría de Familia, complementada con la aplicación de cuestionarios estructurados a los adolescentes. Para el segundo objetivo, centrado en describir la participación de los adolescentes en los espacios culturales y deportivos disponibles, se aplicaron cuestionarios estructurados que recopilaron información sobre el tipo de actividades (danza, teatro, fútbol, baloncesto, entre otras), la frecuencia de asistencia y los factores que favorecen o limitan la permanencia en dichas actividades.

Para el tercer objetivo, que buscó caracterizar la valoración de los adolescentes y actores comunitarios sobre la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales, se utilizaron dos técnicas complementarias: los cuestionarios estructurados aplicados a los adolescentes.

Análisis de la Información

Los datos cuantitativos derivados de los cuestionarios aplicados a los adolescentes se procesaron a través del software IBM SPSS Statistics. Se realizaron análisis estadísticos descriptivos, que incluyeron el cálculo de frecuencias, porcentajes y medidas de tendencia central.

La información cualitativa provino de las entrevistas semiestructuradas se sometió a un análisis de contenido.

Tabla 1. *Categorías de Análisis*

Categoría principal	Subcategorías	Relación con los objetivos específicos
Riesgos sociales	Consumo de sustancias psicoactivas (SPA), violencia intrafamiliar, embarazo adolescente, deserción escolar	Objetivo 1: Identificar los principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes en sectores de alto impacto social de Pradera.
Participación cultural y deportiva	Tipos de actividades (danza, teatro, fútbol, baloncesto, otros), frecuencia de participación, permanencia, motivaciones	Objetivo 2: Describir las características de la participación de los adolescentes en los espacios culturales y deportivos disponibles en el municipio.
Oferta institucional	Cobertura de programas, accesibilidad, articulación interinstitucional, enfoque diferencial	Objetivo 3: Caracterizar la valoración de los adolescentes y actores comunitarios sobre la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales.
Factores protectores	Redes de apoyo, habilidades socioemocionales, resiliencia	Objetivo 4: Proponer estrategias para fortalecer el sistema cultural y deportivo como alternativa para reducir

		la exposición a riesgos sociales.
Percepción comunitaria	Opiniones de adolescentes, familias, líderes comunitarios y docentes sobre el impacto de los programas culturales y deportivos	Objetivo 3: Caracterizar la valoración de los adolescentes y actores comunitarios sobre la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales.

Nota: elaboración propia.

Tabla 2. *Matriz de Recolección de la Información*

Objetivo específico	Categoría principal	Subcategoría	Fuente de información	Técnica utilizada	Instrumento aplicado
1. Identificar los principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes en sectores de alto impacto social de Pradera.	Riesgos sociales	Consumo de SPA, embarazo adolescente, violencia intrafamiliar, deserción escolar	Comisaría de Familia, ICBF, líderes comunitarios	Revisión documental y cuestionarios	Cuestionario dirigido a adolescentes
2. Describir las características de la	Participación cultural y deportiva	Tipos de actividades (danza, teatro, fútbol,	IMCA, adolescentes participantes	Cuestionario estructurado	Cuestionario aplicado a los adolescentes

participación de los adolescentes en los espacios culturales y deportivos disponibles en el municipio.

baloncesto), frecuencia de participación, permanencia

<p>3. Caracterizar la valoración de los adolescentes y actores comunitarios frente a la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales.</p>	<p>Percepción comunitaria y valoración de programas</p>	<p>Opiniones de adolescentes, familias, líderes comunitarios y docentes sobre impacto de los programas</p>	<p>Adolescentes, líderes comunitarios, docentes</p>	<p>Cuestionario y entrevistas semiestructuradas</p>	<p>Cuestionario para adolescentes; guía de entrevista para líderes comunitarios y docentes</p>
<p>4. Proponer estrategias de fortalecimiento del sistema cultural y</p>	<p>Factores protectores</p>	<p>Redes de apoyo, habilidades socioemocion</p>	<p>Adolescentes y líderes comunitarios</p>	<p>Encuestas y entrevistas semiestructuradas</p>	<p>Cuestionario para adolescentes; guía de entrevista</p>

deportivo
como
alternativa
para reducir
la exposición
de los
adolescentes
a riesgos
sociales en
Pradera.

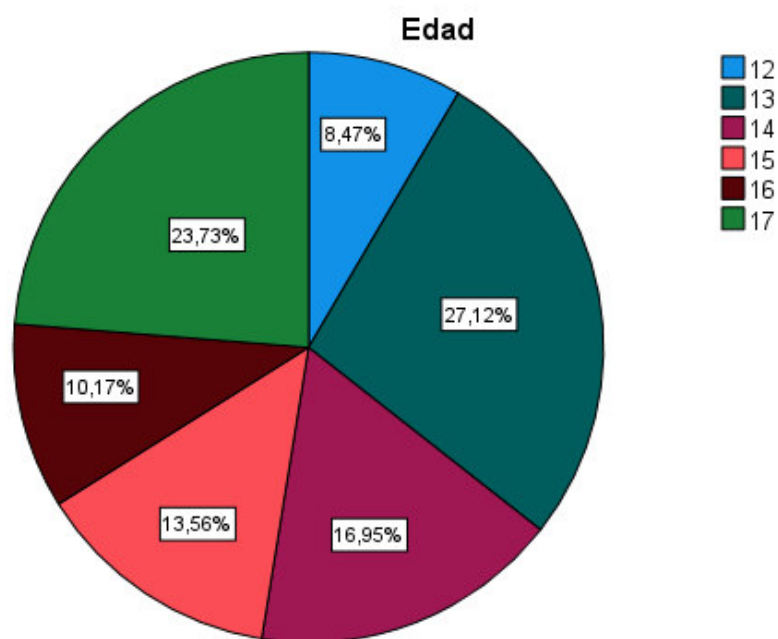
Nota: elaboración propia.

CAPÍTULO III

5. Resultados y Discusión

5.1. Caracterización Sociodemográfica de los Participantes

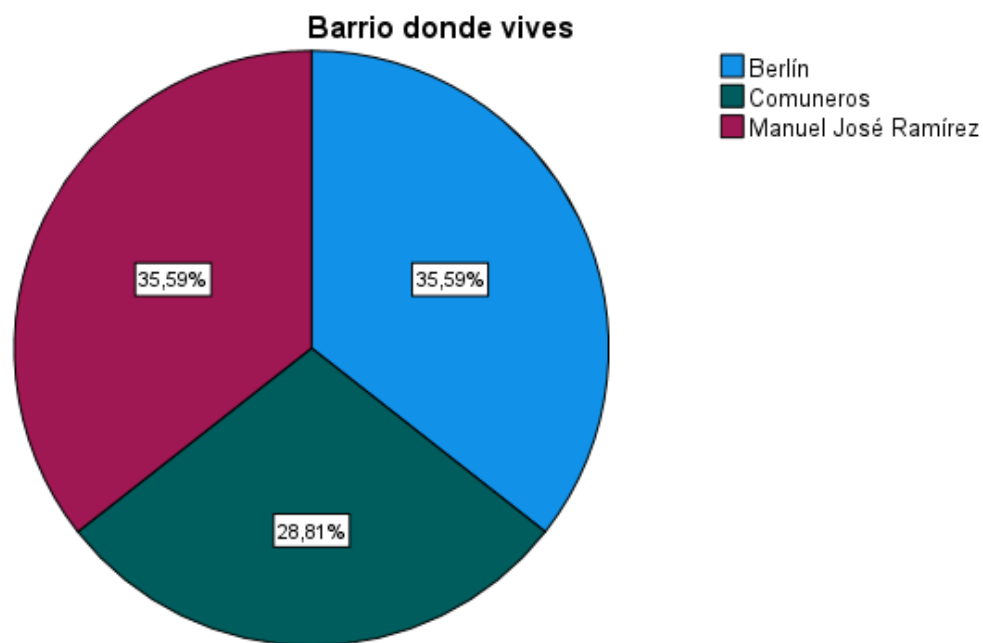
Figura 1. *Edades*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 1, el grupo de edad con mayor participación corresponde a los 13 años, con un 27,1% del total. En segundo lugar, se encuentra el grupo de 17 años, que representa el 23,7%, seguido por quienes tienen 14 años, con un 16,9% (10 adolescentes). Los adolescentes de 15 años equivalen al 13,6%, mientras que los de 16 años representan el 10,2%. Finalmente, el grupo más joven, de 12 años, corresponde al 8,5%. La distribución muestra una mayor concentración en los rangos de 13 a 17 años, lo que coincide con el periodo de la adolescencia media y tardía, etapa caracterizada por una búsqueda activa de identidad y pertenencia social. Este rango etario resulta relevante puesto que en esta fase los adolescentes suelen vincularse con grupos culturales y deportivos, espacios que pueden funcionar como mediadores frente a factores de riesgo. La presencia de participantes desde los 12 años también arroja que algunos comienzan su acercamiento a estos entornos en etapas tempranas, esto podría ampliar las posibilidades de intervención preventiva dentro del sistema cultural y deportivo municipal.

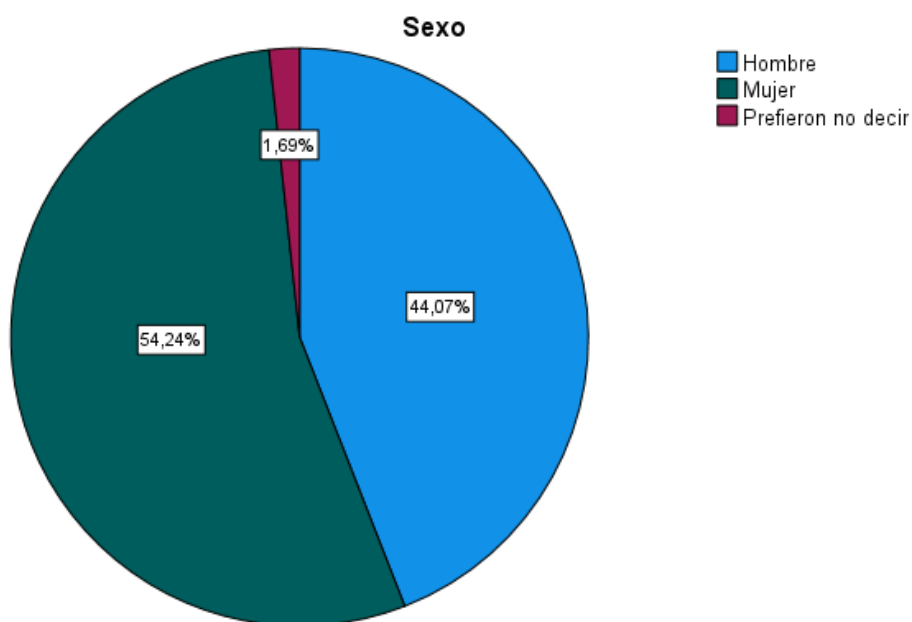
Figura 2. *Lugar de residencia*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 2, la mayoría de los adolescentes participantes residen en los barrios Berlín y Manuel José Ramírez, con una proporción igual del 35,6% cada uno. En el barrio Comuneros habita el 28,8% de los encuestados. Estos tres sectores se caracterizan por condiciones de alta vulnerabilidad social, presencia de problemáticas de seguridad y limitaciones en infraestructura comunitaria. La concentración de participantes en barrios como Berlín y Manuel José Ramírez muestra que una parte importante de los adolescentes pertenece a entornos donde los factores de riesgo social se hacen más visibles.

Figura 3. Sexo

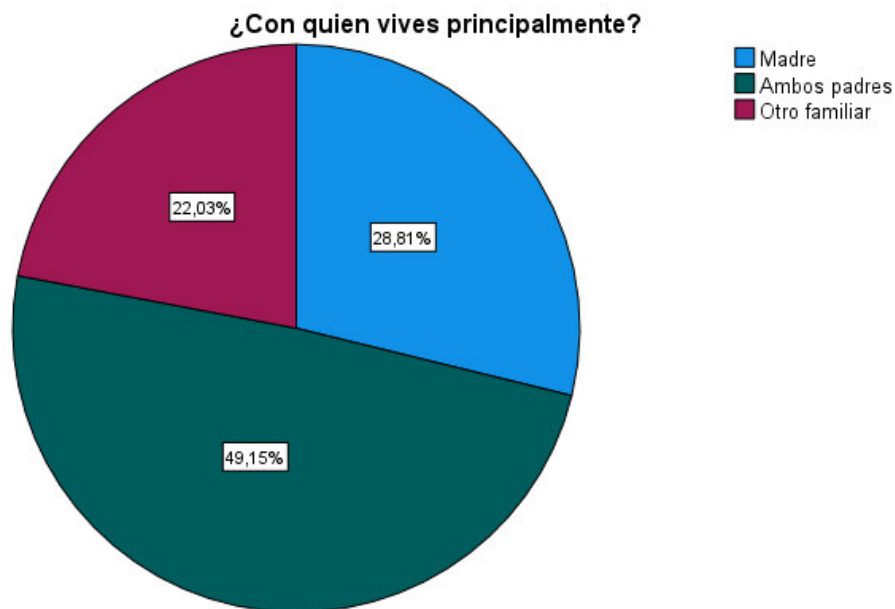


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 3, el grupo de adolescentes encuestado se encuentra conformado principalmente por mujeres, quienes representan el 54,2% del total (32 participantes). Los hombres equivalen al 44,1% (26 casos), mientras que una persona (1,7%) prefirió no responder esta pregunta. Es importante agregar que esta ligera predominancia puede asociarse con una mayor disposición de las adolescentes a participar en procesos comunitarios y educativos de tipo

cultural o deportivo, aspecto que suele observarse en contextos de intervención social. Lo anterior también sugiere una necesidad de procurar que las estrategias el fortalecimiento del sistema cultural y deportivo en el cual se integren enfoques diferenciales que promuevan la participación equitativa entre géneros.

Figura 4. *Composición Familiar*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 4, el 49,2% de los adolescentes vive con ambos padres, el 28,8% reside únicamente con la madre, mientras que el 22% comparte vivienda con otros familiares. Esto quiere decir que la mayor parte de los participantes cuenta con la presencia de ambos padres en su entorno primario, lo esto puede favorecer el acompañamiento durante la adolescencia, así como la participación en actividades, esto sí, sin caer en generalidades. Por otro lado, el porcentaje de adolescentes que vive solo con la madre o con otros familiares arroja la presencia de estructuras familiares diferenciadas, esto en algunos casos puede estar asociado a contextos de separación,

migración laboral o ausencia parental, entre otros. Es importante considerar que estas configuraciones en el núcleo familiar pueden llegar a influir en el nivel de apoyo percibido y en la manera en que los adolescentes se vinculan a espacios culturales o deportivos.

5.2. Principales riesgos sociales que afectan a los adolescentes en sectores de alto impacto social de Pradera, Valle del Cauca

Para la obtención de estos resultados, referentes a los factores de riesgo a los que se enfrentan o podrían enfrentarse los jóvenes en el municipio de Pradera, Valle, se aplicó un cuestionario de caracterización a 59 jóvenes, centrado en aspectos sociodemográficos, relación con el colegio y el entorno familiar. Asimismo, se presenta el análisis de las entrevistas realizadas a líderes comunitarios, docentes y otros actores sociales vinculados con la educación, la cultura y el deporte. Se realizaron seis entrevistas semiestructuradas con líderes comunitarios, docentes de educación física e instructores deportivos del municipio de Pradera. Los participantes, todos mayores de edad, fueron seleccionados por su vínculo directo con adolescentes y por su participación en actividades culturales o deportivas desarrolladas en los barrios Berlín, Manuel José Ramírez y Comuneros.

El propósito de las entrevistas consistió recopilar información sobre la oferta institucional existente, los niveles de participación juvenil y los factores de protección percibidos en las comunidades. Para ello se empleó una guía de preguntas (Anexo 1), que abordó elementos relacionados con el acceso a los programas, la permanencia en las actividades y la valoración de su impacto en la prevención de riesgos sociales. A continuación, se exponen los aspectos más relevantes identificados en ambas técnicas.

5.2.1. Identificación de factores de riesgo según la percepción de los adolescentes encuestados

Figura 5. Percepción comodidad educación

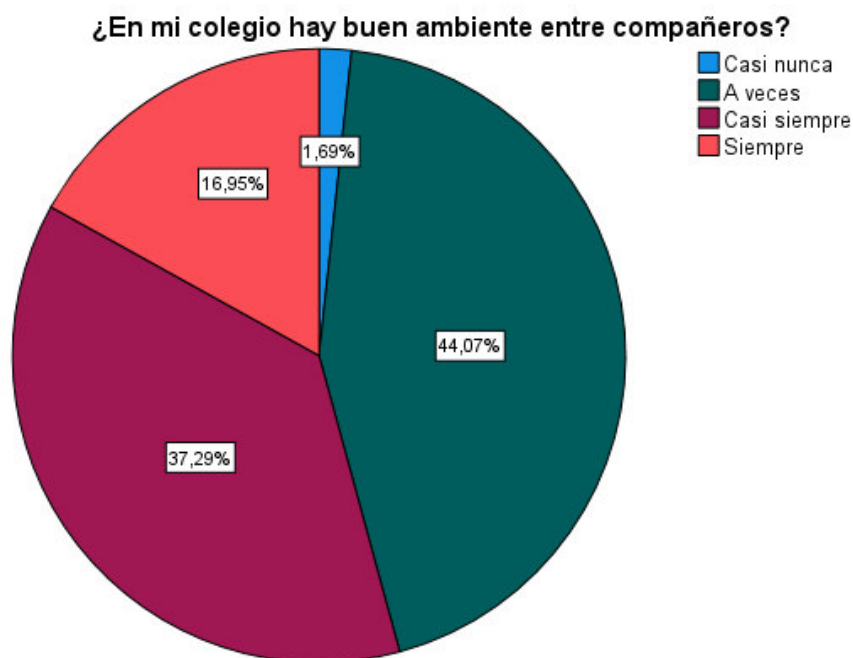


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 5, el 47,5% de los adolescentes manifestó sentirse casi siempre a gusto con sus estudios, mientras que el 39% afirmó sentirse siempre a gusto. En contraste, el 11,9% señaló que solo a veces disfruta estudiar, y un 1,7% manifestó que casi nunca se siente cómodo en este ámbito. Al respecto, es posible inferir que La alta proporción de adolescentes que puede estar experimentando satisfacción con el estudio, lo cual devela una actitud favorable hacia la educación, aspecto que se convierte en un factor protector frente a conductas de riesgo. El hecho de que la mayoría exprese agrado por las actividades escolares sugiere la existencia de entornos educativos que logran mantener el interés y la motivación. No obstante, el grupo minoritario que reporta baja satisfacción requiere atención, pues la desmotivación escolar puede derivar en

ausentismo, deserción o búsqueda de reconocimiento en espacios menos favorables, esto por lo general se agrava en contextos de vulnerabilidad social.

Figura 6. *Clima Escolar*

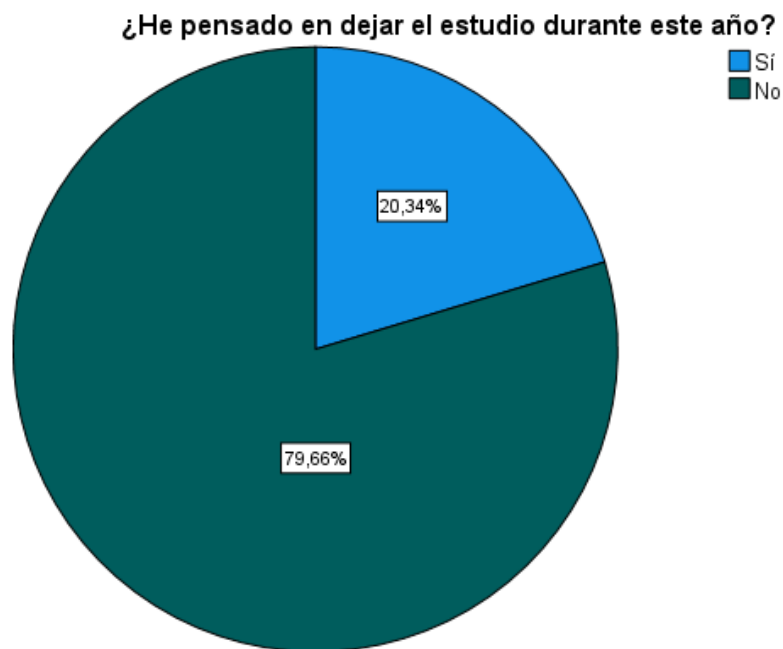


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 6, el 44,1% de los adolescentes señaló que a veces hay un buen ambiente entre compañeros, el 37,3% considera que esto ocurre casi siempre, el 16,9% lo percibe siempre, y el 1,7% manifestó que casi nunca se presenta un ambiente favorable. Lo anterior quiere decir que una parte importante de los encuestados reconoce una convivencia variable dentro del entorno escolar, lo cual puede ser un indicador de que las relaciones sociales que pueden ser cordiales, pero no exentas de tensiones o conflictos. Este resultado arroja que el clima escolar, aunque en general positivo, no alcanza niveles de cohesión plena. La presencia de percepciones intermedias da a entender que las dinámicas entre compañeros pueden estar requiriendo acciones de mejora desde programas que promuevan la empatía, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos. Al respecto, es pertinente agregar que, un

ambiente escolar estable tiene repercusiones directas en la prevención de factores de riesgo como la deserción, el aislamiento o la vinculación a grupos externos que sustituyen los espacios de apoyo que debería ofrecer la escuela.

Figura 7. *Intención de deserción Escolar*

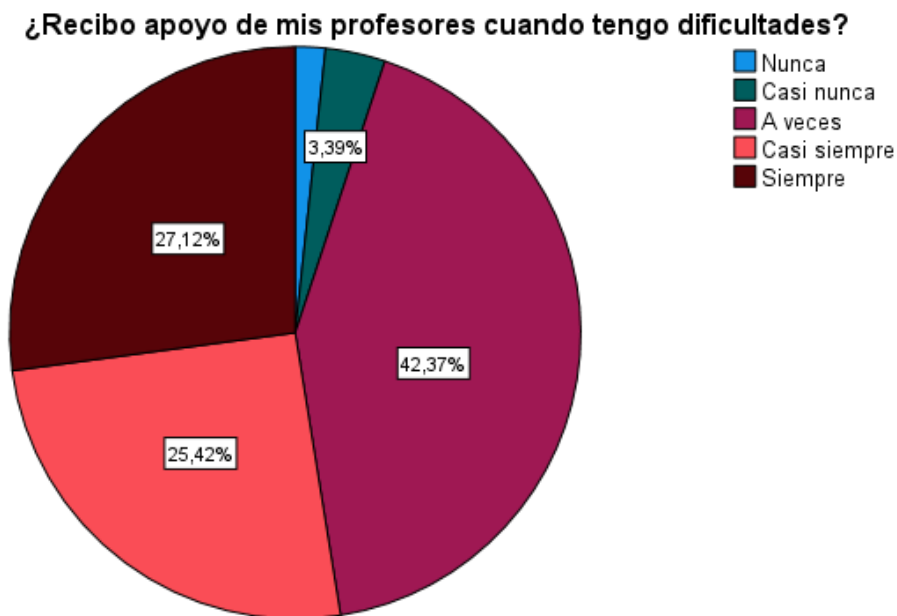


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 7, el 79,7% de los adolescentes manifestó no haber pensado en dejar los estudios durante el año, mientras que el 20,3% sí ha considerado hacerlo. Aunque la mayoría mantiene su motivación con la educación, el porcentaje que ha pensado abandonar arroja una situación que no puede pasar desapercibida. En contextos de vulnerabilidad social como es el caso de estos participantes, este tipo de pensamientos o consideraciones pueden llegar a escalar y transformarse en decisiones si no existen redes de apoyo que favorezcan la permanencia. Es importante añadir que, la detección temprana de estas consideraciones, puede ser una herramienta para la

prevención, así como un insumo para la estructuración e integración de estrategias de acompañamiento escolar y comunitario que reduzcan el riesgo de deserción.

Figura 8. *Percepción apoyo por parte de docentes*

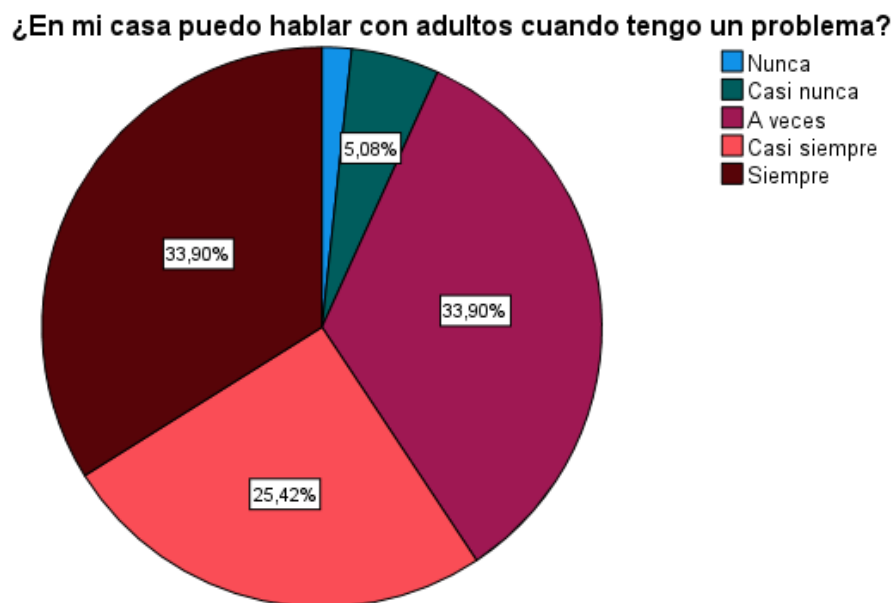


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 8, el 42,4% de los adolescentes señaló que a veces recibe apoyo de sus profesores cuando enfrenta dificultades. El 27,1% afirmó recibirlo siempre, mientras que el 25,4% indicó que esto ocurre casi siempre. En porcentajes menores, el 3,4% respondió casi nunca y el 1,7% manifestó nunca sentirse acompañado por sus docentes. Al respecto es posible inferir que mayoría percibe la existencia de un apoyo docente en niveles moderados, esto puede ser indicio de relación educativa con potencial de fortalecimiento. La presencia de un grupo que solo ocasionalmente se siente respaldado es un rasgo de que existe la necesidad de mejorar los canales de comunicación entre estudiantes y profesores, así como la empatía frente a las dificultades personales o académicas. Es importante agregar que, el acompañamiento presente de

los docentes puede actuar como un factor protector ante el riesgo de deserción, aislamiento escolar o bajo rendimiento en adolescentes de sectores vulnerables.

Figura 9. *Escucha en el hogar*

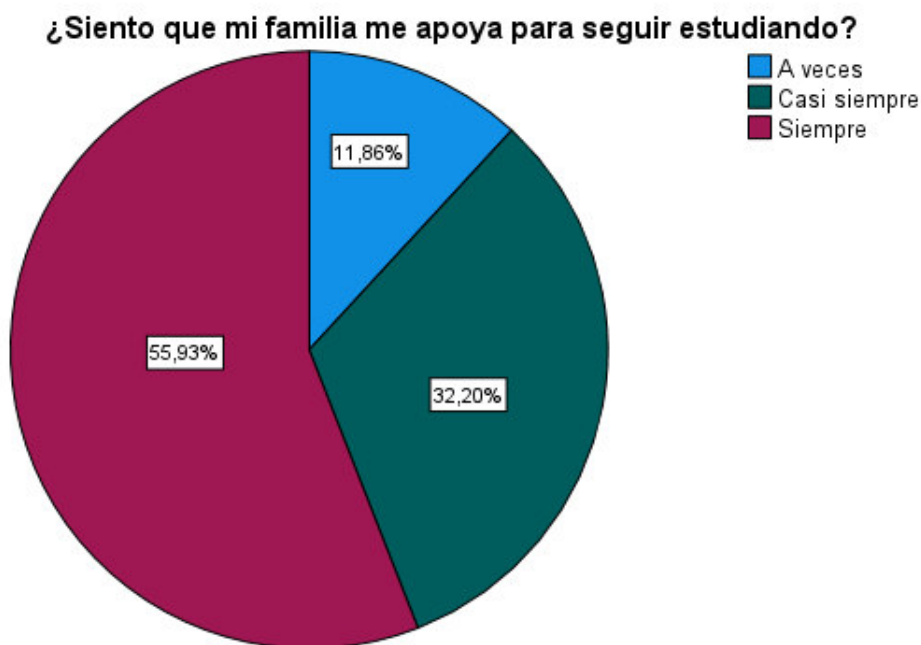


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 9, el 33,9% de los adolescentes expresó que siempre puede hablar con adultos en su casa cuando enfrenta un problema, el mismo porcentaje, 33,9%, indicó que lo hace a veces, mientras que el 25,4% mencionó que esto ocurre casi siempre. En porcentajes menores, el 5,1% señaló que casi nunca tiene esta posibilidad y el 1,7% manifestó que nunca puede hacerlo. Al respecto es posible inferir que una parte mayoritaria de los adolescentes encuestados percibe un nivel de comunicación familiar favorable, aunque no necesariamente constante. No obstante, la presencia de respuestas intermedias puede ser indicativo que hay hogares donde el diálogo puede estar condicionado por el tipo de problema o la disponibilidad emocional de los adultos. Es importante agregar, que este hallazgo muestra que es importante el fortalecimiento de los

vínculos familiares como espacio de confianza, donde los adolescentes encuentren apoyo y orientación. El no contar con una comunicación que permita al adolescente sentirse seguro, contenido y respaldado, puede llegar a aumentar la probabilidad de caer en conductas de riesgo, es por ello por lo que se considera a la familia o mejor, a la red que esta ofrece como uno de los mecanismos protectores esenciales, más aún, en contextos vulnerables como lo son el barrio Berlín y Comuneros.

Figura 10. *Soporte familiar para estudiar*

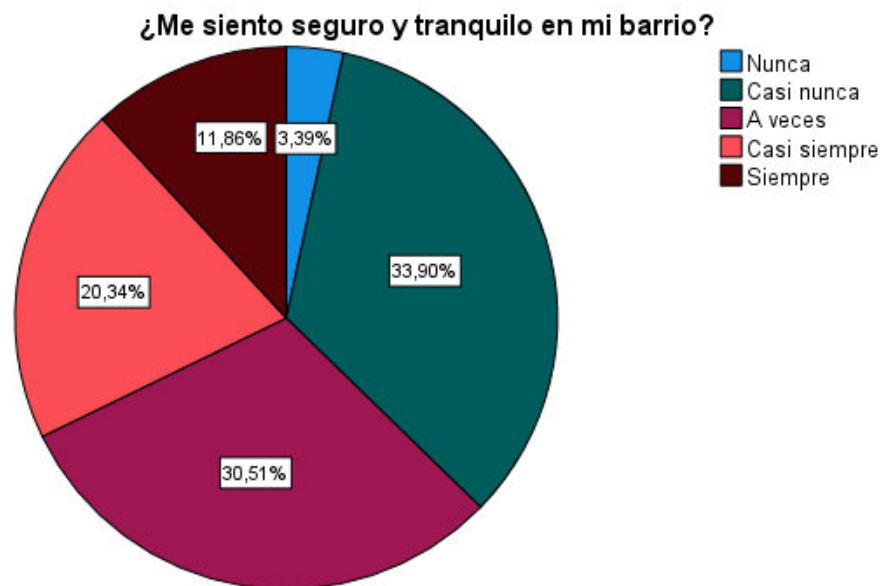


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 10, el 55,9% de los adolescentes expresó que siempre recibe apoyo de su familia para continuar estudiando, el 32,2% señaló que esto ocurre casi siempre, y el 11,9% manifestó que a veces percibe ese respaldo. De lo anterior, puede inferirse que una fracción grande los encuestados percibe que existe un acompañamiento por parte de su núcleo familiar, lo cual es reflejo de una valoración favorable del estudio dentro del hogar. Cabe resaltar, que este apoyo actúa como un elemento protector frente al abandono escolar y fortalece la motivación personal para sostener el proceso educativo. No obstante, el grupo que solo a veces

percibe respaldo muestra que aún existen familias con limitaciones en su capacidad de acompañamiento, aquí es pertinente mencionar, sin caer en determinismos, que esto se puede estar relacionado con factores económicos, jornadas laborales extensas o escaso involucramiento en la vida académica de los hijos.

Figura 11. *Percepción de seguridad en el barrio*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 11, el 33,9% de los adolescentes manifestó sentirse casi nunca seguro en su barrio, el 30,5% señaló que a veces percibe tranquilidad, el 20,3% manifestó que esto ocurre casi siempre, y el 11,9% afirmó sentirse siempre seguro. En menor proporción, el 3,4% expresó que nunca se siente tranquilo en su entorno. Al respecto, es posible inferir que la percepción de seguridad en los tres barrios devela una situación preocupante, puesto que la mayoría de los adolescentes no se siente plenamente protegida en el espacio donde habita. Este resultado puede relacionarse con la presencia de conflictos barriales, consumo de sustancias, pandillas o carencias en la infraestructura urbana. Es importante destacar que el hecho de que más de la mitad de los participantes

experimente inseguridad de forma frecuente, es una especie de alarma que invita a fortalecer los espacios y redes de protección para menores.

Síntesis

Los resultados de la encuesta develan que existe una combinación de factores de riesgo de tipo educativo, familiar y comunitario que pueden llegar a repercusión o incidencia en la vida de los adolescentes. En el ámbito escolar, la mayoría manifiesta agrado por estudiar y percibe apoyo docente, aunque persisten señales de vulnerabilidad reflejadas en la intención de abandonar los estudios por parte de una quinta parte de los participantes y en una convivencia entre compañeros que no siempre resulta armoniosa. Estos aspectos muestran que, si bien la escuela continúa siendo un espacio de referencia, no garantiza por completo la permanencia ni el bienestar de todos los estudiantes.

Por su parte, en cuestiones de entorno familiar, es posible inferir un panorama más favorable, puesto que una fracción grande de los adolescentes encuestados reconoce que puede dialogar con los adultos de su hogar y sentirse respaldados por su familia para continuar los estudios. No obstante, un grupo menor sí manifestó que experimenta limitaciones en la comunicación y en el acompañamiento cotidiano, lo que puede afectar la capacidad de afrontamiento frente a situaciones de conflicto o presión social.

En lo que respecta al ámbito comunitario, los resultados mostraron una percepción general de inseguridad en los barrios, así como carencia de espacios recreativos o formativos. Más del 70% de los adolescentes afirma que en su entorno no existen lugares donde aprender o divertirse sanamente, lo que evidencia la falta de opciones de integración y desarrollo juvenil.

5.1.2. Factores de riesgo que afectan a los adolescentes según la perspectiva de actores sociales, líderes comunitarios y docentes

Las entrevistas realizadas a los distintos actores comunitarios e institucionales confirman que los riesgos sociales que enfrentan los adolescentes de Pradera tienen su origen en factores estructurales asociados al entorno familiar, económico y barrial. Como lo manifestó un docente de educación física (E1), quien señala que *“una de las problemáticas es los hogares disfuncionales, que genera que el niño crezca sin autoridad, sin normas”, lo que deriva en comportamientos impulsivos y ausencia de referentes sólidos. Desde su perspectiva, “cuando no hay esa presencia de papá y mamá, el niño crece sin normas y cualquier persona afuera se convierte en su autoridad, para lo bueno o para lo malo”*.

Por su parte, un formador deportivo (E2) habla también de esta idea al mencionar que *“la falta de acompañamiento o afecto en los hogares, la escasez de oportunidades económicas y la carencia de espacios de recreación”* influyen directamente en el desarrollo emocional y social de los jóvenes. Este conjunto de carencias genera desmotivación escolar, baja autoestima y dificultad para construir metas personales.

Desde el sistema comunitario, los líderes sociales entrevistados coinciden en que las condiciones de pobreza, desempleo y violencia territorial aumentan la vulnerabilidad de los adolescentes. Uno de estos líderes (E3) explicó que *“en los barrios periféricos hay muchos jóvenes sin ocupación, con acceso fácil a sustancias y con pocas oportunidades de formación”*, mientras otro líder (E4) afirmó que *“los jóvenes de sectores marginales se enfrentan a la falta de espacios culturales, a la deserción escolar y al consumo como una salida al aburrimiento o a los problemas familiares”*.

El funcionario del INDER (E5) desde una lectura institucional, advierte que los riesgos sociales se relacionan no solo con la ausencia de oferta deportiva o cultural, sino también con la falta de continuidad en los programas: “*cuando los proyectos no se sostienen, los adolescentes vuelven a quedar expuestos a entornos que los pueden llevar a comportamientos de riesgo*”. Las perspectivas recogidas reconocen tres dimensiones críticas de vulnerabilidad:

- Familiar y afectiva, marcada por la desintegración de los hogares, la falta de comunicación y el débil acompañamiento parental.
- Económica y territorial, determinada por la precariedad laboral, la marginalidad barrial y la escasez de espacios recreativos accesibles.
- Institucional y educativa, donde la intermitencia de programas y la falta de políticas sostenidas limitan las oportunidades de inclusión.

En la tabla 3 se presentan, a modo de síntesis, los aspectos relacionados con los factores de riesgo, donde se integran además los hallazgos obtenidos tanto en las encuestas aplicadas a los adolescentes como en las entrevistas realizadas a los actores sociales.

Tabla 3. *Factores de Riesgo Identificados*

Categoría de riesgo	Descripción del riesgo	Evidencia en encuestas	Evidencia en entrevistas	Efectos en los adolescentes
Familiar / Afectivo	Presencia de hogares con ausencia de figuras parentales estables, dificultades de comunicación y	El 33,9% solo puede hablar con adultos sobre sus problemas “a veces”. El 11,9% siente apoyo familiar para estudiar	“Muchos estudiantes crecen con abuelos, tíos o vecinos, sin normas claras.” (Docente EF) “Hay jóvenes sin acompañamiento	Baja autoestima, dificultad para regular emociones, mayor exposición a influencias externas.

	acompañamiento emocional.	solo en ocasiones.	y con poco afecto en casa.” (Formador deportivo)	
Escolar	Inestabilidad en motivación académica y débil percepción de apoyo dentro de la institución.	20,3% ha pensado en dejar el estudio durante el año. 42,4% considera que el apoyo docente ocurre solo “a veces”.	No se registran conflictos escolares graves, pero sí desinterés y poca continuidad educativa según docentes.	Riesgo de deserción, pérdida de sentido de futuro y menor posibilidad de movilidad social.
Comunitario / Territorial	Condiciones barriales con inseguridad, presencia de dinámicas conflictivas y escasez de espacios seguros para el tiempo libre.	33,9% “casi nunca” se siente seguro en su barrio. 74,6% afirma que no existen lugares para aprender o divertirse sanamente.	“Los barrios marginales necesitan intervención, porque no tienen oportunidades.” (Líder barrial) “Hay jóvenes con acceso fácil a entornos de consumo y violencia.” (INDER / Liderazgos locales)	Mayor riesgo de vinculación a grupos delincuenciales, consumo de sustancias y normalización de la violencia.
Económico / Material	Escasez de oportunidades laborales o	No se mide directamente en la encuesta,	“Las oportunidades llegan más fácil	Reproducción de desigualdades,

	ingresos familiares, lo cual limita el acceso a actividades formativas.	pero se refleja en la dificultad para asistir a actividades (31,3% falta de tiempo y 8,3% falta de transporte).	a quienes pueden pagar escuelas privadas.” (Docente EF)	abandono de proyectos personales y dependencia del trabajo informal desde edades tempranas.
Institucional	Oferta cultural y deportiva parcial, limitada y sin cobertura constante en barrios periféricos.	El 66,1% no recibe información sobre actividades en su colegio o barrio. El 55,9% no conoce programas municipales.	“Las ofertas existen, pero son pocas, intermitentes y no llegan a todos los sectores.” (INDER) — “Hace falta continuidad y recursos.” (Formador deportivo)	Participación desigual, baja permanencia y poca apropiación comunitaria de las actividades.
Uso del tiempo libre	Adolescente sin rutinas estructuradas o alternativas positivas para ocupar su tiempo.	El 44,1% participaría más si hubiera opciones cerca. Participación depende de acceso, información y apoyo.	“El deporte ayuda porque saca a los jóvenes del ocio y les da sentido de pertenencia.” (Líder comunitario)	Mayor vulnerabilidad a dinámicas de calle, ocio improductivo y riesgo social temprano.

Consumo y exposición a la violencia	Contacto cercano con entornos donde circulan drogas, armas, pandillas o conflictos barriales.	Se infiere a partir de la inseguridad percibida en el barrio y ausencia de espacios sanos.	“Los muchachos pueden irse para el lado de la delincuencia si no encuentran otra opción.” (Docente EF) — “Hay jóvenes que cambiaron su camino por el deporte.” (Caso taekwondo relatado)	Normalización de la violencia, pérdida de autonomía frente a la presión del entorno, fractura del proyecto de vida.
-------------------------------------	---	--	--	---

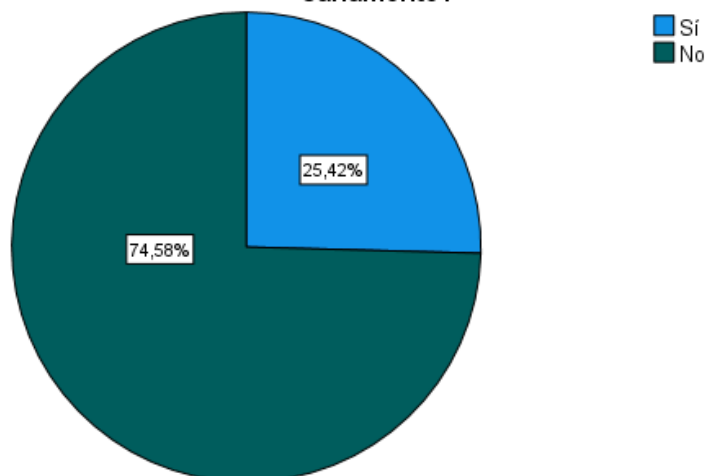
Nota: elaboración propia.

5.2. Características de la participación adolescente en actividades culturales y deportivas en Pradera

Los siguientes resultados corresponden a la información obtenida a partir de las encuestas aplicadas a los 59 adolescentes participantes del estudio, estas estuvieron centradas en caracterizar su participación en los espacios culturales y deportivos disponibles en el municipio.

Figura 12. *Oferta en el barrio*

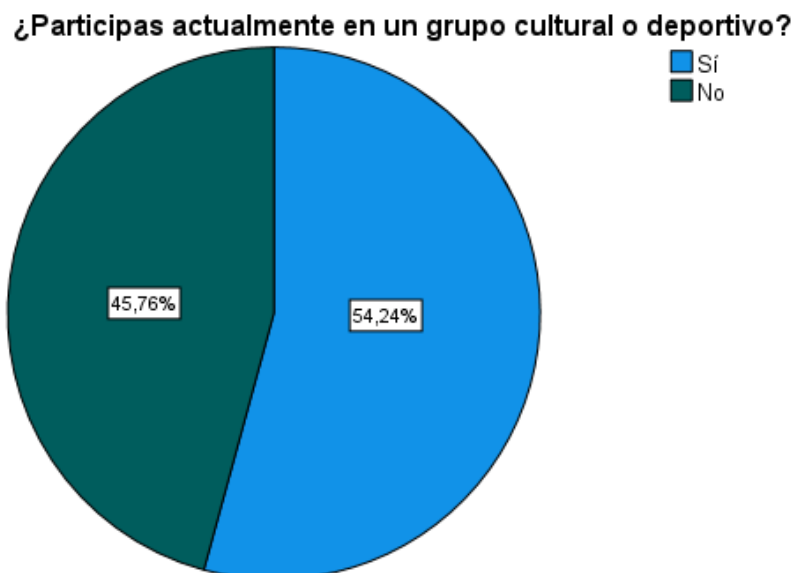
¿En mi barrio hay lugares donde los jóvenes puedan aprender o divertirse sanamente?



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 12, el 74,6% de los adolescentes señaló que no existen lugares en su barrio donde los jóvenes puedan aprender o divertirse de manera sana, mientras que el 25,4% afirmó que sí cuentan con estos espacios. Al respecto, es posible inferir La ausencia de entornos comunitarios destinados a la formación y la recreación evidencia una limitación importante en los barrios donde habitan los adolescentes. Es importante resaltar que La falta de espacios adecuados para el uso positivo del tiempo libre puede aumentar la exposición a conductas de riesgo y restringir las oportunidades de desarrollo social y cultural.

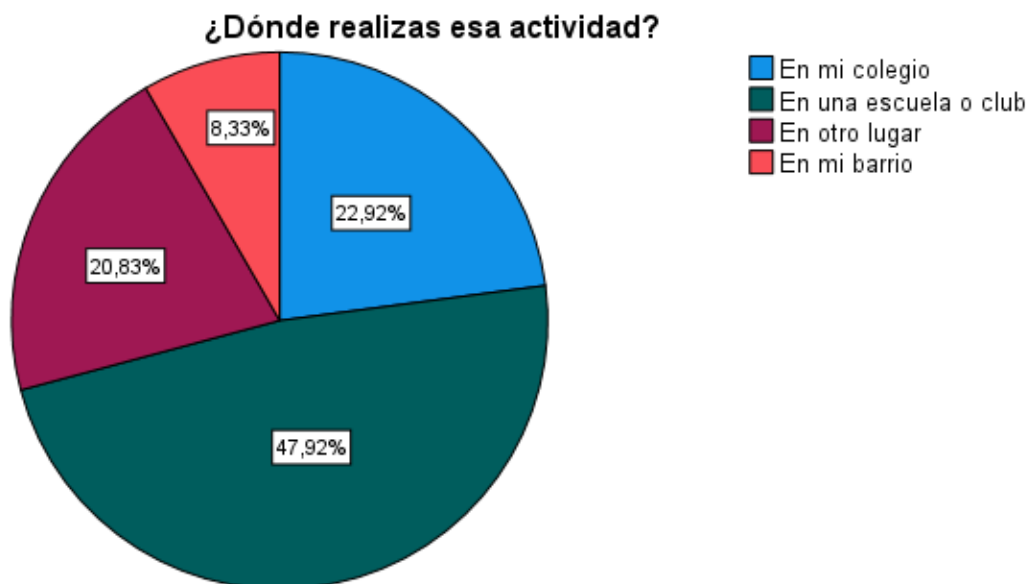
Figura 13. Participación en actividades deportivas o culturales



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 13, el 54,2% manifestó participar actualmente en algún grupo cultural o deportivo, mientras que el 45,8% indicó no hacerlo. Al respecto, es posible inferir que un porcentaje o fracción mayoritaria de los encuestados vinculados a estos espacios, es muestra de una tendencia de tipo favorable hacia la participación en actividades colectivas que promueven el desarrollo de habilidades y el uso constructivo del tiempo libre. No obstante, la proporción de quienes no participan aún resulta importante tener en cuenta, puesto que esto es un aspecto que devela existencia de barreras de acceso o desinterés que deben analizarse en relación con la oferta disponible en el municipio.

Figura 14. Lugares donde se realiza la actividad



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 14, el 47,9% de los adolescentes realiza sus actividades en una escuela o club, el 22% lo hace en su colegio, el 20% participa en otro lugar distinto a los anteriores, y el 8,33% las desarrolla en su propio barrio. Al respecto es posible inferir que el predominio de la participación en escuelas o clubes muestra que los espacios formales e institucionalizados o quizás también comunitarios, concentran la mayor parte de la oferta cultural y deportiva disponible para los adolescentes encuestados. También, es pertinente mencionar que es posible que la vinculación de los adolescentes depende, además, en gran medida, de la existencia de programas organizados fuera de la comunidad inmediata. La baja proporción de quienes realizan estas actividades en su barrio señala una que puede existir una carencia de infraestructura o de iniciativas locales que fomenten la práctica autónoma o vecinal. Finalmente, el colegio, por su parte, también representa un punto de acceso importante, aunque limitado.

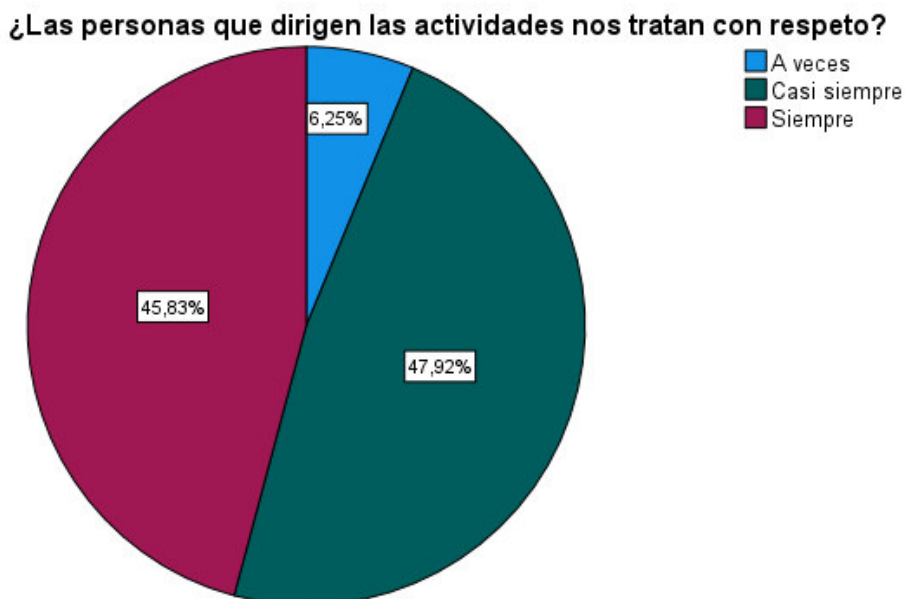
Figura 15. *Percepción de satisfacción con las actividades*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 15, el 50% de los adolescentes indicó que casi siempre le gusta lo que realiza en las actividades, mientras que el 39,58% afirmó que esto ocurre siempre. En menor frecuencia, el 10,42% señaló que a veces disfruta de lo que hace. Al respecto es posible inferir que una fracción grande de los participantes valora de manera positiva as experiencias vividas en los espacios culturales y deportivos. Podría considerarse que tal vez este agrado por participar está vinculado a múltiples elementos como el sentido de pertenencia, la posibilidad de compartir con otros y el reconocimiento de habilidades personales. No obstante, los porcentajes más bajos, denotan que existen algunos casos donde puede que las actividades no están respondiendo a los intereses o expectativas de los adolescentes. Cabe resaltar que, en estos casos, es importante implementar medidas para que no decaiga la motivación y sea esto una causal de deserción.

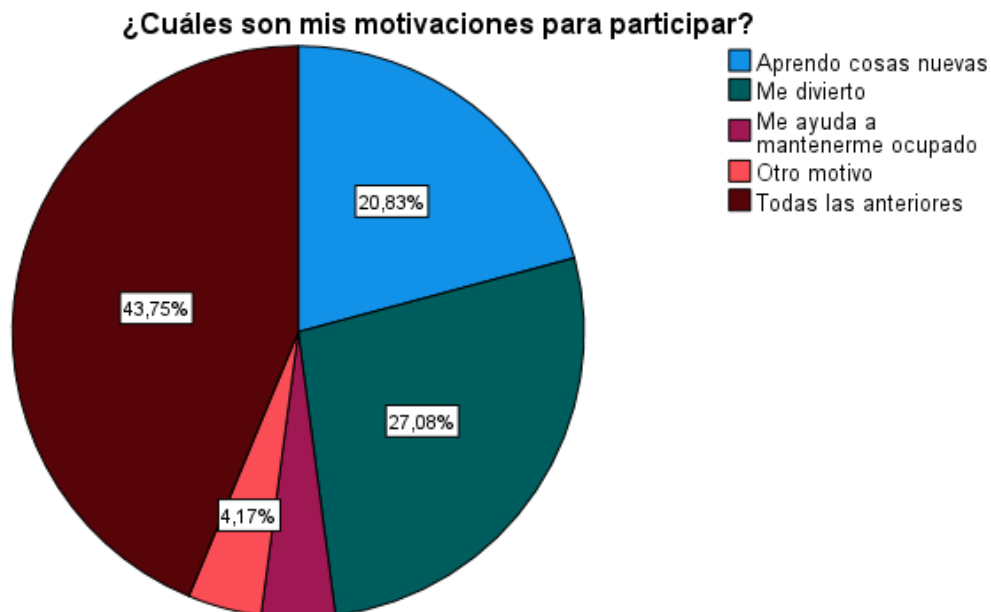
Figura 16. *Interacciones de respeto*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 16, el 45,83% de los encuestados firmó que casi siempre recibe un trato respetuoso por parte de quienes dirigen las actividades, mientras que el 47,92% señaló que siempre es tratado con respeto. Solo un 6,25% manifestó que esto ocurre a veces. Al respecto es posible inferir que el trato favorable o positivo que perciben los adolescentes indica que los espacios culturales y deportivos cuentan quizás con orientadores que podrían estar promoviendo relaciones basadas en el respeto y la confianza. No obstante, la presencia de un pequeño grupo que solo a veces se siente respetado muestra la necesidad de reforzar la formación relacional con los instructores para mejorar la experiencia de quienes acuden a estas actividades, lo importante, es generar estrategias que promuevan la motivación, que es un aspecto medular en la permanencia y adherencia a las actividades deportivas o culturales.

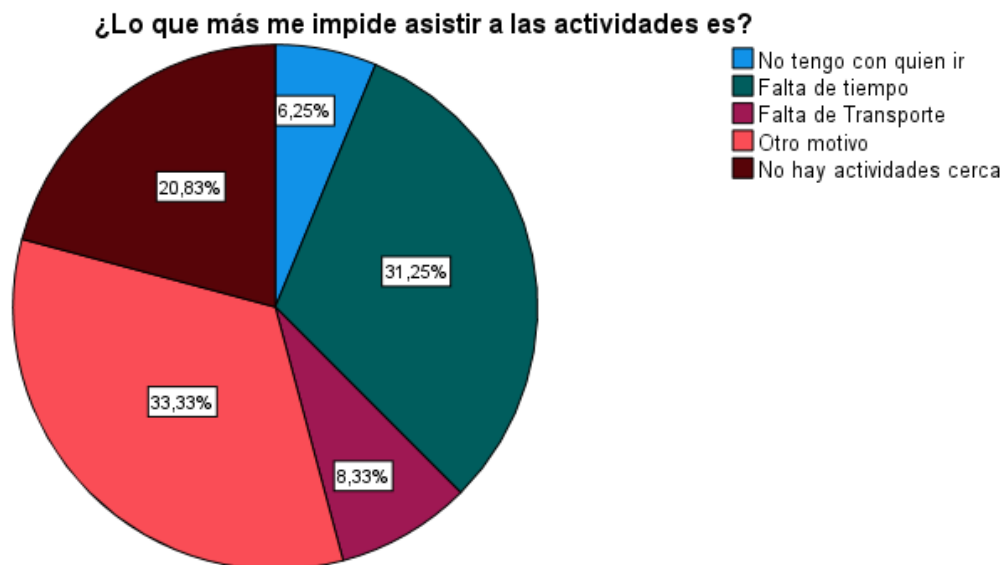
Figura 17. Motivaciones de participación



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 17, el 43,75% de los adolescentes encuestados manifestó que sus motivaciones combinan diversas razones, entre ellas el aprendizaje, la diversión y la posibilidad de mantenerse ocupados. El 27,08% participa principalmente porque se divierte, el 20,83% lo hace porque aprende cosas nuevas, mientras que un 4,2% mencionó que le ayuda a mantenerse ocupado y otro 4,17% señaló otros motivos. Al respecto es posible inferir que, las motivaciones se encuentran de manera esencial en factores relacionados al disfrute y al aprendizaje, esto es un indicio de que las actividades no solo funcionan como espacios de recreación, sino que, además, se configuran como escenarios de desarrollo personal. La combinación de razones muestra que los adolescentes encuentran en estos espacios una alternativa constructiva para emplear su tiempo libre, fortalecer habilidades y establecer vínculos sociales. Las menores proporciones relacionadas con mantenerse ocupado o con motivos no específicos tal vez quieren decir que la mayoría se vincula por intereses genuinos y no únicamente por ocupar el tiempo.

Figura 18. Obstáculos de asistencia

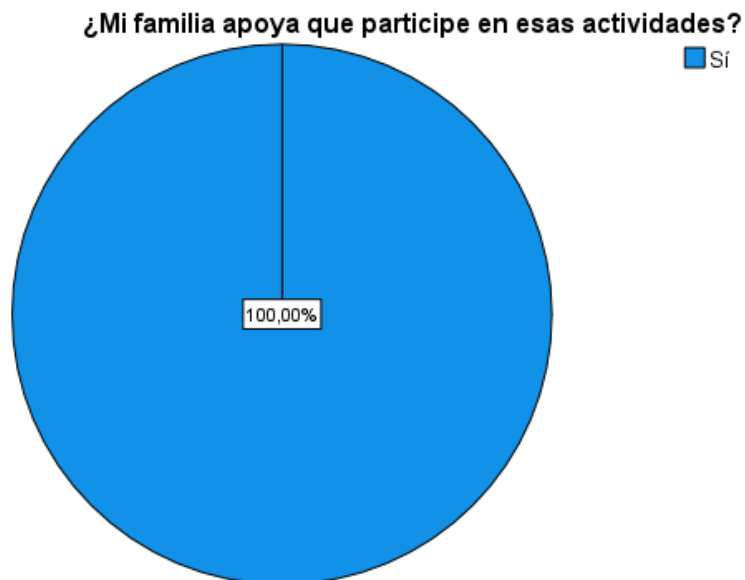


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 18, el 33,33% de los adolescentes señaló otros motivos como principal impedimento para asistir a las actividades. El 31,25% mencionó la falta de tiempo, el 20,83% indicó que no hay actividades cerca de su lugar de residencia, el 8,33% mencionó falta de transporte y el 6,3% dijo no tener con quién ir. Al respecto es posible inferir que,

las dificultades más recurrentes se asocian a factores estructurales y personales. La falta de tiempo puede ser indicio de sobrecarga de responsabilidades escolares o domésticas, mientras que la carencia de transporte y la lejanía de los espacios limitan la participación de quienes viven en sectores periféricos. Los “otros motivos” podrían vincularse a desinterés, inseguridad o desconocimiento de la oferta disponible. El bajo porcentaje de quienes no asisten por falta de compañía puede explicar que la participación no depende únicamente de vínculos sociales, sino de condiciones materiales y organizativas.

Figura 19. *Percepción apoyo familiar*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 19, el 100% de los adolescentes que participan en actividades culturales o deportivas manifestó contar con apoyo familiar para hacerlo. De lo anterior es posible inferir que, existe una valoración de orden favorable o más bien, positiva por parte de las familias frente a la participación de sus hijos en espacios que promueven el desarrollo personal y la integración social. Es pertinente agregar que, el acompañamiento familiar puede interpretarse como un factor de refuerzo que facilita la permanencia y la motivación dentro de las actividades. Asimismo, muestra que los hogares reconocen el valor educativo y preventivo de estos espacios, lo cual puede mejorar los entornos de confianza y respaldo emocional.

Figura 20. *Mejora del relacionamiento con otras personas*

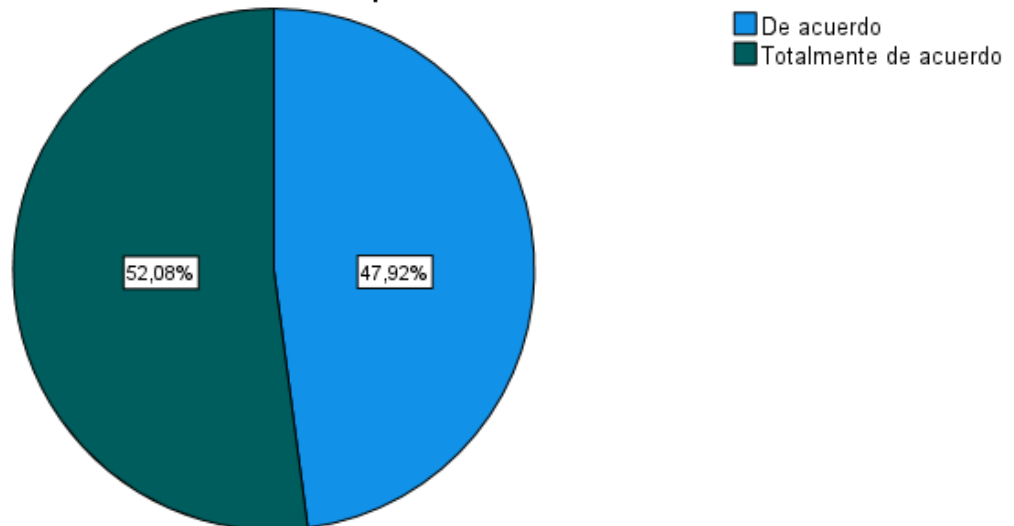


Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 20, el 60,42% de los adolescentes manifestó estar de acuerdo con que participar en actividades culturales o deportivas le ha ayudado a llevarse mejor con otras personas, mientras que el 25% afirmó estar totalmente de acuerdo. Un 12,50% adoptó una postura neutral, y solo el 2,08% expresó estar totalmente en desacuerdo. Al respecto es posible inferir que, la mayor parte de los encuestados considera que su participación en este tipo de actividades les está favoreciendo la convivencia, así como el desarrollo de habilidades sociales. Lo anterior, puede ser un indicio de que las actividades deportivas y culturales, como se asume desde lo social, aportan al bienestar y desarrollo individual, en lo que tiene que ver con las formas y mecanismos de relacionamiento, donde la comunicación es base. No obstante, el porcentaje de respuestas neutras o en desacuerdo podría asociarse con experiencias de participación menos prolongadas o con contextos donde las dinámicas grupales no siempre promueven la integración.

Figura 21. *Percepción del sentido de pertenencia*

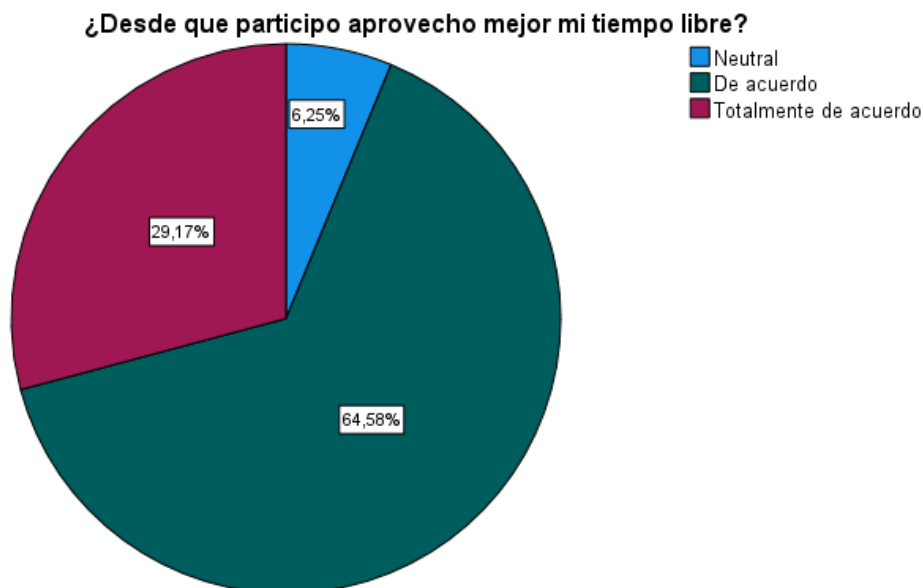
¿Mi participación en actividades culturales o deportivas me hace sentir parte de algo importante?



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 21, el 52,08% de los adolescentes manifestó estar totalmente de acuerdo en que su participación en actividades culturales o deportivas les hace sentir parte de algo importante, mientras que el 47,92% indicó estar de acuerdo. Al respecto es posible inferir que existe una orientación hacia una percepción positiva, lo cual es indicio que estos espacios no solo cumplen una función recreativa, sino también social y simbólica. Es decir, sentirse parte de algo relevante fortalece el sentido de identidad y pertenencia, elementos esenciales durante la adolescencia. Cabe agregar que La participación en grupos culturales o deportivos hace que los jóvenes se reconozcan como parte de una colectividad, desarrollen vínculos y encuentren un propósito compartido.

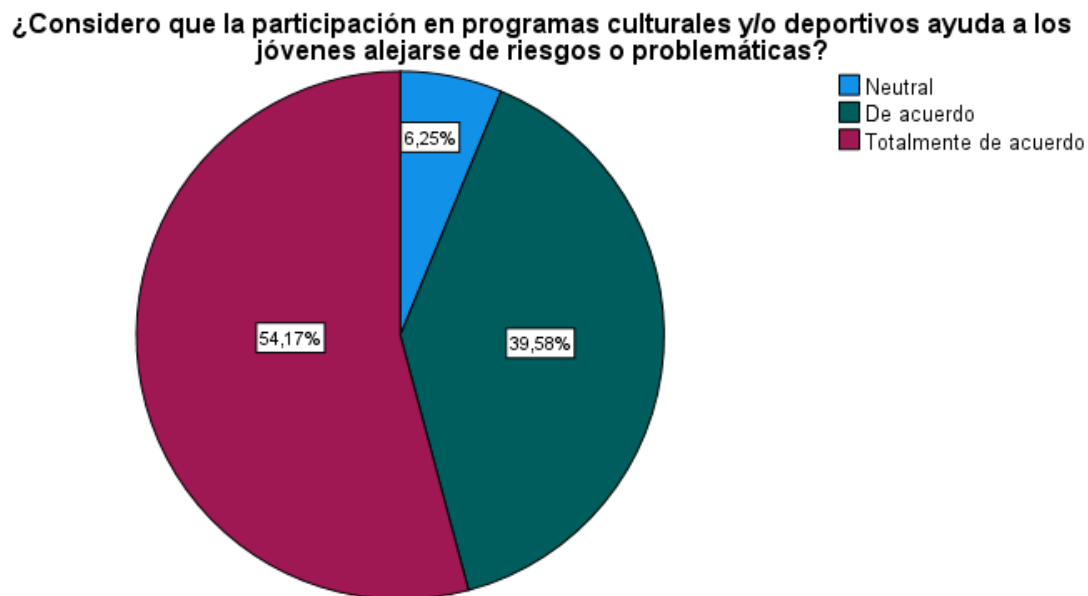
Figura 22. *Aprovechamiento del Tiempo libre*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 22, el 64,58% de los adolescentes encuestados manifestó estar de acuerdo en que, desde que participa en actividades culturales o deportivas, aprovecha mejor su tiempo libre, mientras que el 29,17% manifestó estar totalmente de acuerdo. Solo el 6,25% adoptó una posición neutral. Esto quiere decir que la mayor parte de los encuestados percibe de manera favorable el impacto de la participación sobre la gestión de su tiempo libre. Lo anterior refuerza la idea de que las actividades culturales y deportivas funcionan como alternativas estructuradas frente a la desocupación o el ocio improductivo, elementos que suelen incrementar la exposición a riesgos sociales.

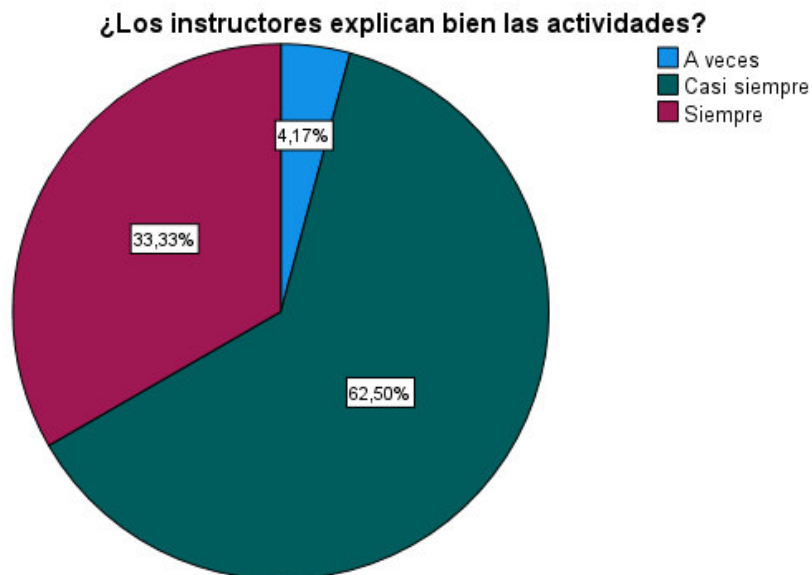
Figura 23. *Percepción beneficios de participación*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 23, el 54,17% de los adolescentes manifestó estar totalmente de acuerdo con que la participación en programas culturales o deportivos ayuda a los jóvenes a mantenerse alejados de riesgos o problemáticas, mientras que el 39,58% dijo estar de acuerdo. Un 6,25% se posicionó neutral. Lo anterior quiere decir que hay una valoración general altamente favorable hacia el papel preventivo de la participación cultural y deportiva. Es posible inferir que los adolescentes consideran que estos espacios contribuyen a reducir la exposición a situaciones de riesgo social, al ofrecer alternativas de desarrollo personal, recreación y convivencia. La mínima proporción de neutralidad sugiere un consenso respecto al potencial de estas actividades como estrategias de protección y acompañamiento juvenil.

Figura 24. *Relación con instructores*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 24, el 62,50% de los adolescentes indicó que los instructores casi siempre explican bien las actividades, mientras que el 34,7% señaló que esto ocurre siempre. Solo el 4,1% mencionó que a veces recibe una explicación clara. Al respecto es posible inferir que un alto porcentaje de los participantes, más de la mitad percibe una dinámica relacional buena con los instructores, esto podría interpretarse como un nivel adecuado de orientación en el desarrollo de las actividades. Es importante señalar que, la manera en cómo se orienten o brinden las indicaciones, es un aspecto de orden esencial que facilita la comprensión de los objetivos y el sentido de cada práctica. No obstante, las respuestas menos frecuentes arrojan que algunos grupos podrían beneficiarse de un acompañamiento más personalizado o de estrategias para la comprensión de todos los participantes.

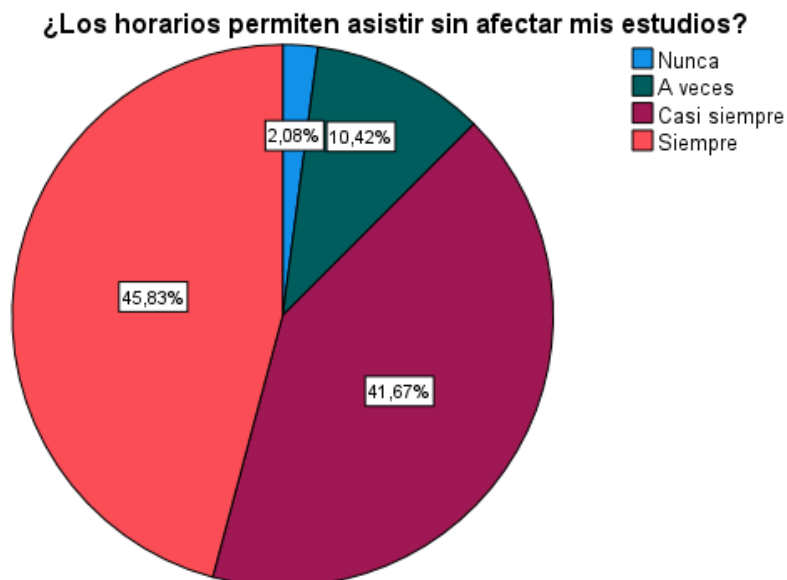
Figura 25. *Calidad de los Espacios Físicos*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 26, el 47,92% de los adolescentes consideró que los espacios donde se realizan las actividades son casi siempre adecuados, mientras que el 33,3% señaló que siempre lo son. Un 16,3% indicó que a veces los espacios resultan apropiados y un 2% manifestó que casi nunca lo son. Al respecto, es posible interpretar que la mayor fracción de los encuestados percibe que las condiciones de los lugares utilizados para las actividades son favorables, aunque no del todo óptimas. Esta valoración de carácter positivo puede estar relacionada con la disponibilidad de instalaciones que, si bien cumplen su función, podrían requerir mejoras en infraestructura, mantenimiento o recursos. La existencia de percepciones intermedias es un indicador de que no todos los espacios ofrecen las mismas condiciones, lo cual puede influir en la comodidad, la seguridad o la continuidad de las actividades.

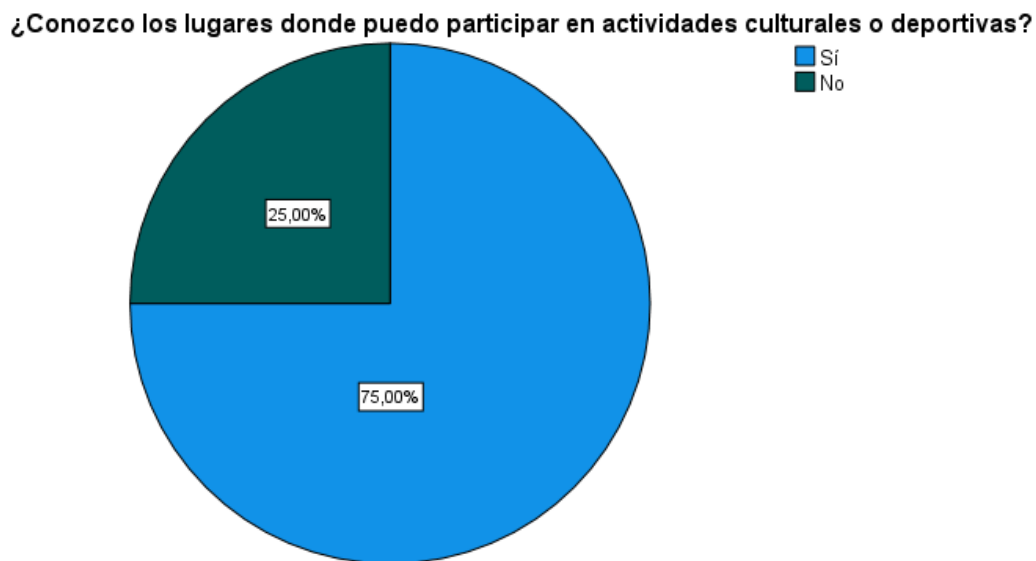
Figura 26. *Pertinencia de horarios*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 26, el 45,83% de los adolescentes indicó que los horarios siempre permiten asistir a las actividades sin afectar sus estudios, mientras que el 41,67% señaló que esto ocurre casi siempre. El 10,42% manifestó que a veces puede asistir sin inconvenientes y un 2,08% mencionó que nunca logra hacerlo. Al respecto es posible inferir que, en general se percibe una buena articulación entre las actividades extracurriculares y el cumplimiento de sus responsabilidades escolares. Sin caer en generalidades, estos datos dan a entender que los programas culturales y deportivos logran adaptarse, en gran medida, a los tiempos académicos de los jóvenes. No obstante, la proporción que enfrenta dificultades, aunque pequeña, indica que algunos adolescentes podrían experimentar solapamientos de horario o falta de flexibilidad para participar de manera más activa.

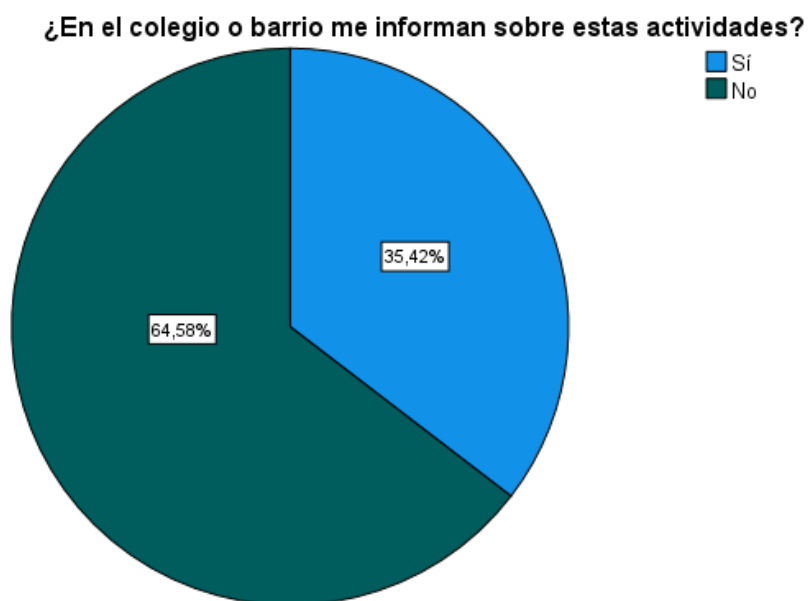
Figura 27. *Conocimiento de lugares de participación cultural o deportiva*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 27, el 75% de los adolescentes afirmó conocer los lugares donde puede participar en actividades culturales o deportivas, mientras que el 25,0% indicó no conocerlos. Al respecto es posible inferir que, aunque la mayoría de los encuestados identifica espacios disponibles para la participación, el porcentaje restante representa una brecha considerable en términos de acceso a la información. Este desconocimiento podría estar relacionado con la falta de divulgación institucional, limitaciones en la comunicación entre los programas y las comunidades, o ausencia de señalización visible en los barrios. Es pertinente agregar que, el conocimiento de la oferta es un paso fundamental para promover la vinculación juvenil, pues permite que los adolescentes reconozcan alternativas de uso del tiempo libre y se involucren en espacios que contribuyan a su bienestar.

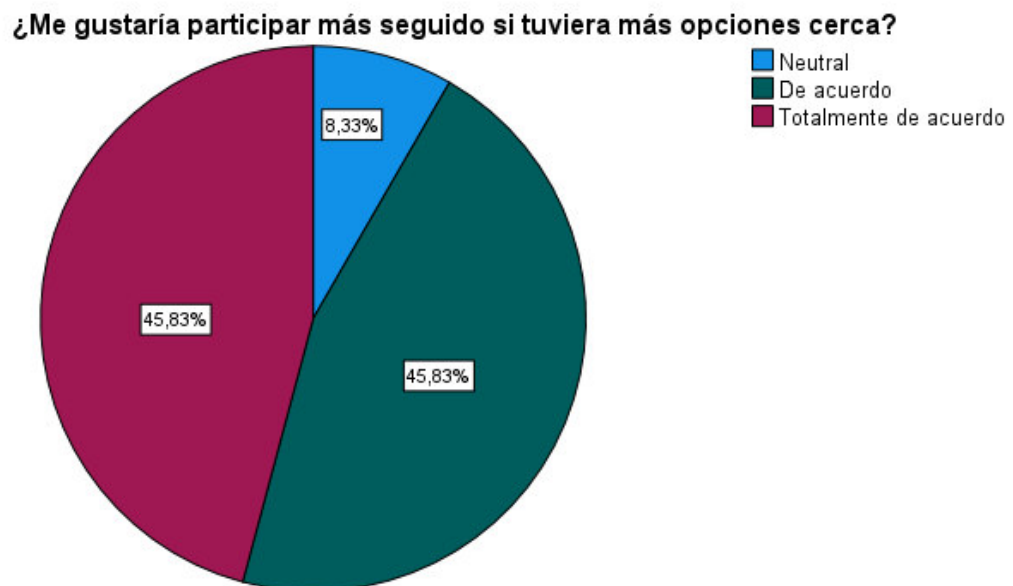
Figura 28. *Comunicación de actividades desde el entorno escolar*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 28, el 64,58% de los adolescentes señaló que no recibe información en su colegio o barrio sobre las actividades culturales y deportivas disponibles, mientras que el 35,42% afirmó sí ser informado. Esto es un claro indicador de que los canales de comunicación efectivos entre las instituciones educativas, los programas comunitarios y los jóvenes limita la participación y reduce el alcance de las iniciativas culturales y deportivas. El alto porcentaje de quienes no reciben información revela que gran parte de los adolescentes podría quedar excluida por desconocimiento, incluso cuando existen espacios de acceso cercano.

Figura 29. *Intención de participación*



Nota: elaboración propia.

De acuerdo con la figura 29, el 88,2% de los adolescentes manifestó estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con que participaría con más frecuencia en actividades culturales o deportivas si existieran más opciones cerca de su lugar de residencia, mientras que un 11,9% se mantuvo neutral. De lo anterior es posible inferir que existe un interés alto por la participación cuando las condiciones de acceso son favorables. La disponibilidad geográfica de los espacios aparece como un factor decisivo en la continuidad de la vinculación juvenil. La mayoría de los adolescentes encuestados muestra disposición a involucrarse, pero las limitaciones de oferta en los barrios, la falta de escenarios adecuados y la ausencia de programas cercanos actúan como barreras de acceso a actividades lúdico-deportivas y culturales.

Síntesis

Los resultados arrojaron que la mayoría de los adolescentes encuestados participa con relativa frecuencia en actividades culturales o deportivas, aunque con diferencias

notables según el tipo de espacio disponible. Más de la mitad de quienes respondieron indicó hacerlo casi siempre, lo que sugiere un interés constante por integrarse a este tipo de escenarios. Sin embargo, esta participación se concentra principalmente en escuelas o clubes 48,0% y en colegios, el 22,0%, mientras que los espacios barriales apenas representan un 8,0%. Esto indica que la oferta comunitaria continúa siendo limitada y que las instituciones educativas y privadas asumen un papel central en la promoción de la práctica cultural y deportiva.

Por otro lado, motivación para participar está asociada al aprendizaje y disfrute personal: un 43,8% expresó que lo hace por todas las razones propuestas: aprender, divertirse y mantenerse ocupado, mientras que el 27,1% priorizó la diversión. La dimensión recreativa aparece como un eje importante, pero también vinculada a la idea de aprovechar mejor el tiempo libre y fortalecer la convivencia. La mayoría siente gusto por lo que hace en las actividades, 89,6% entre “casi siempre” y “siempre”, lo que arroja una percepción positiva frente a la experiencia.

Respecto a las condiciones de acompañamiento, la relación con los instructores y el trato recibido se valoran favorablemente: más del 93% considera que son tratados con respeto y que las explicaciones son adecuadas. De igual manera, los adolescentes destacan que participar les ha permitido llevarse mejor con otras personas, 85,7% y sentirse parte de algo importante 100%, aspectos que refuerzan la función socializadora y de pertenencia que tienen estos espacios.

Las principales limitaciones para participar se relacionan con la falta de tiempo, la percepción de que no hay actividades cerca o la existencia de otros motivos personales, lo que coincide con los altos porcentajes que expresan interés en participar más si existieran más opciones cercanas. Estos datos reflejan que las barreras son menos actitudinales y más estructurales: disponibilidad de espacios, accesibilidad y organización territorial.

Aunque la mayoría reconoce contar con el apoyo familiar (100% de los participantes válidos), el acceso a la información continúa siendo un punto débil. El 66,1% señaló que no recibe información sobre las actividades desde su colegio o barrio, y el 55,9% desconoce la oferta institucional promovida por la alcaldía u otras entidades. Esta falta de comunicación limita el alcance de los programas y reduce la posibilidad de vincular a nuevos participantes.

Los adolescentes de Pradera mantienen un interés alto y una percepción positiva hacia las actividades culturales y deportivas, pero enfrentan restricciones de acceso, información y cobertura.

5.2.2. Caracterización de la oferta deportiva y cultural en Pradera, Valle del Cauca

IMDER Pradera

El IMDER es el principal órgano encargado de promover el desarrollo deportivo en el municipio. Su oferta de escuelas de formación deportiva está dirigida a niños, niñas y adolescentes entre los 5 y 17 años, con el propósito de fomentar el uso adecuado del tiempo libre, la integración social y la prevención de conductas de riesgo.

De acuerdo con el registro institucional, el IMDER dispone de programas activos en 14 disciplinas deportivas, entre las cuales destacan:

Tabla 4. Oferta IMDER 2025

Actividad	Características
Fútbol y fútbol sala	Con presencia en la mayoría de los barrios urbanos y en algunas veredas, orientadas por entrenadores certificados.
Baloncesto, voleibol y atletismo	Enfocados en el fortalecimiento de la coordinación motriz, la disciplina y la competencia sana.

Taekwondo, patinaje, ciclismo y porrismo	Atienden a grupos juveniles con alto nivel de participación, algunos de ellos vinculados a competencias municipales y departamentales.
Ajedrez, natación y tenis de mesa	Con énfasis en el desarrollo cognitivo, la concentración y el pensamiento estratégico.

Nota: elaboración propia con base a documentos de oferta institucional IMDER Pradera.

Las escuelas de formación funcionan principalmente en escenarios públicos como el Coliseo Municipal, las canchas del barrio Berlín y del Polideportivo Central, además de espacios comunitarios gestionados por juntas de acción comunal. Los horarios varían según la disciplina, con jornadas entre semana y fines de semana en horario vespertino.

La cobertura actual, según el registro consolidado, beneficia aproximadamente a 480 niños y adolescentes. No obstante, se identifican limitaciones en cuanto a infraestructura, uniformes, material deportivo y transporte para los entrenamientos en zonas rurales. A pesar de estas restricciones, los programas se sostienen gracias a la vinculación de monitores contratados por el municipio y al apoyo logístico de la comunidad.

IMCTP Pradera

El IMCTP lidera la promoción de la cultura como eje de bienestar psicosocial y reconstrucción comunitaria. Su oferta institucional vigente (junio de 2025) está diseñada para contribuir al fortalecimiento de la identidad, la participación y la expresión artística en niños, adolescentes y familias.

Tabla 5. *Oferta IMCTP 2025*

Programa	Características
-----------------	------------------------

Danza folclórica	Orientada a promover el reconocimiento de las raíces culturales y la canalización de emociones a través del cuerpo. Se imparte lunes y martes de 4 a 6 p.m.
Técnica vocal, percusión y piano	Fortalecen la comunicación, la autoestima y la expresión emocional; funcionan entre martes y jueves en jornadas nocturnas.
Instrumentos de viento	Fomentan la concentración y la sensibilidad artística, con sesiones de lunes a jueves de 2 a 6 p.m.
Crochet	Dirigido a mujeres y familias como espacio terapéutico y de autocuidado, los lunes de 2 a 4 p.m.
Circo y artes plásticas	Enfocados en la creatividad, la resiliencia y el trabajo corporal, los lunes, miércoles y viernes de 6 a 8 p.m.
Salsa y urbano	Con grupos para diferentes edades (infantil, juvenil y adultos), orientados a la integración social y al uso positivo del tiempo libre

El alcance del IMCTP se centra en la zona urbana del municipio, aunque mantiene presencia ocasional en corregimientos y veredas a través de muestras culturales itinerantes. La participación promedio en sus programas supera los 200 beneficiarios activos, principalmente adolescentes y jóvenes vinculados a instituciones educativas públicas.

Tanto el IMDER como el IMCTP cumplen roles complementarios dentro del sistema municipal de prevención y desarrollo juvenil. El primero canaliza el tiempo libre mediante la práctica deportiva, lo cual favorece la disciplina, la competencia sana y la integración barrial; mientras que el segundo promueve la expresión simbólica y

emocional a través del arte, que también aporta al fortalecimiento de la identidad cultural y la resiliencia.

Ambas instituciones enfrentan desafíos comunes, como la insuficiencia de recursos, la falta de continuidad en los procesos y la baja cobertura en zonas rurales, pero coinciden en su propósito de ofrecer alternativas estructuradas frente a los entornos de riesgo.

5.3. Valoración de los actores comunitarios sobre la efectividad de los programas culturales y deportivos en la prevención de riesgos sociales

A continuación, se presentan algunas de las percepciones recogidas por parte de distintos actores sociales, entre los que se encuentran docentes, rectores, promotores deportivos, líderes comunitarios de Pradera, el IMDER y representantes de instituciones educativas públicas. En total, se entrevistaron 5 personas.

Funcionario del IMDER Pradera

El funcionario del INDER Pradera, desde su experiencia institucional, sostiene que “las actividades deportivas y culturales sí contribuyen de manera significativa a la prevención de situaciones de riesgo social”, al brindar espacios seguros de convivencia y aprendizaje donde los adolescentes fortalecen la disciplina, la autoestima y valores como el respeto y la responsabilidad.

Asimismo, el entrevistado considera que la efectividad de estas iniciativas depende de la planificación, la continuidad y la articulación institucional. En sus palabras, “la combinación de planificación, recursos adecuados, continuidad, liderazgo y corresponsabilidad social es lo que hace verdaderamente efectivas estas iniciativas”, esto resalta que los resultados sostenibles se logran cuando las instituciones, las familias y los docentes trabajan de manera conjunta. Esta apreciación se alinea con su llamado a reforzar el acompañamiento familiar y la capacitación de

los instructores, a quienes identifica como figuras determinantes en la permanencia y motivación de los jóvenes.

Respecto a la oferta actual, el entrevistado reconoce avances, pero también limitaciones. Señala que, aunque el municipio cuenta con escuelas deportivas en disciplinas como “fútbol, atletismo, voleibol, patinaje, natación y ajedrez para diversificar persiste la necesidad de “ampliar la oferta de actividades culturales y deportivas, diversificando las disciplinas los procesos de formación en danza, teatro, música y artes plásticas”. Esto evidencia una visión integral que reconoce el valor de la cultura como medio de inclusión y desarrollo, más allá del ámbito competitivo.

El funcionario Mencionó que existe una marcada disminución de la participación juvenil a partir de los 16 años, asociada a condiciones de vulnerabilidad económica y desmotivación escolar. Afirmó que muchos adolescentes “*se ven obligados a abandonar los procesos deportivos debido a dificultades económicas en sus hogares*” y que “algunos padres o cuidadores no consideran el deporte como un proyecto de vida”, lo que repercute en la continuidad y compromiso de los jóvenes. Este testimonio da cuenta de la relación directa entre los factores familiares y la permanencia en los programas, aspecto coincidente con los resultados cuantitativos obtenidos en la investigación.

En cuanto a los efectos positivos observados, el entrevistado habló ejemplos concretos de transformación social. Relató que “*gracias a su participación en disciplinas como atletismo, fútbol y patinaje, varios jóvenes han accedido a oportunidades educativas, becas y reconocimiento comunitario*”, lo que demuestra el potencial del deporte como herramienta de movilidad social. Estos logros, según afirma, evidencian

que *“el deporte y la cultura son herramientas efectivas de integración y prevención del riesgo”*.

Sobre las proyecciones institucionales, planteó la necesidad de establecer un “sistema de monitores deportivos y culturales que desarrollen actividades extracurriculares permanentes dentro de las sedes educativas”, propuesta que busca articular esfuerzos entre el IMDER, la Secretaría de Educación, el Instituto de Cultura y otras entidades públicas. Esta iniciativa permitiría un acompañamiento constante, mayor cobertura y sostenibilidad en los procesos formativos.

El funcionario afirmó que se trabaja para una comunidad donde *“el deporte y la cultura sean pilares fundamentales para el desarrollo integral de los adolescentes”*, resaltó que cuando estas áreas se fortalecen, *“transforman la percepción del ser humano, amplían su visión de vida y fomentan valores esenciales como la disciplina, el respeto y el trabajo en equipo”*.

Líder social 1 barrios Manuel José Ramírez, Berlín y Comuneros

Desde su perspectiva, los principales riesgos que enfrentan los jóvenes están asociados al *“consumo de sustancias psicoactivas, la falta de educación y la falta de centros deportivos”*, factores que, según explica, se originan en *“la falta de inversiones en la comunidad por parte de los entes territoriales”* y en *“la ausencia de acompañamiento por parte de los padres hacia los hijos”*.

El entrevistado vincula la vulnerabilidad social con la precariedad económica y la escasa presencia institucional. Al señalar que *“la mayoría de la comunidad son de bajos recursos”*, pone en relieve las limitaciones estructurales que restringen las oportunidades de desarrollo para los adolescentes. Su discurso es crítico del abandono estatal y la necesidad de políticas públicas sostenidas que fortalezcan los entornos comunitarios como escenarios de prevención.

En cuanto a la oferta de actividades, el entrevistado identifica la existencia de *“micro escuelas de formación deportiva como fútbol y actos culturales como danza en el salón comunal del barrio Manuel José Ramírez”*, aunque aclara que los recursos son insuficientes y que los líderes sociales *“no dan abasto para abarcar todos los adolescentes y jóvenes que quieren participar”*. Esta situación refleja un alto nivel de interés juvenil por vincularse, pero también la fragilidad organizativa de los procesos comunitarios cuando no cuentan con apoyo financiero y logístico.

Las motivaciones principales de los jóvenes para participar se centran en el gusto por la actividad deportiva, pues *“la mayoría de los participantes su motivación es el gusto por el deporte”*. Sin embargo, la falta de respaldo institucional constituye una barrera constante: *“La principal barrera es la falta de apoyo económico por parte de los entes territoriales a estos proyectos deportivos y culturales”*.

El entrevistado asocia esta carencia de apoyo con la imposibilidad de atender la demanda y garantizar continuidad a las iniciativas existentes.

Respecto a la efectividad de los programas, el entrevistado es enfático en afirmar que *“estas actividades sí ayudan a prevenir situaciones de riesgo social, porque por medio de ellas se puede dar a conocer la realidad de la comunidad y empezar a hacer intervenciones en lo social”*. Su perspectiva destaca el valor del deporte y la cultura no solo como espacios de recreación, sino como mecanismos de diagnóstico y transformación.

Refiere el caso de un joven que *“fue expulsado del colegio por mala conducta, pero gracias a la formación deportiva pudo mejorar su conducta”*, ejemplo que ilustra la capacidad de las prácticas deportivas para reorientar trayectorias de vida y generar cambios de comportamiento.

Para el entrevistado, la efectividad de los programas se sustenta en tres elementos fundamentales: *“el acompañamiento, el apoyo económico y la presencia de buenos líderes dentro de la comunidad”*. Estos factores, según explica, son los que permiten fortalecer el impacto y garantizar que las actividades tengan continuidad y sentido formativo. Reconoce que las instituciones públicas como la Alcaldía, el ICBF, el IMCA y las instituciones educativas deben cumplir un papel activo en este proceso, pues *“su responsabilidad no solo es intervenir en casos de riesgo, sino también proteger derechos, promover el desarrollo integral y garantizar oportunidades”*.

El líder propone estrategias centradas en la participación y la corresponsabilidad social: *“líderes juveniles que incentiven a más jóvenes, talleres con la comunidad juvenil y la creación de más escuelas deportivas y culturales”*. Estas acciones pueden consolidar redes de apoyo entre los propios adolescentes y fomentar su liderazgo, de modo que se involucren en el cambio social de su entorno.

Líder comunitario barrio Manuel José Ramírez

Desde su experiencia como entrenador y líder, identifica que los principales riesgos están relacionados con *“las barreras invisibles entre los sectores por las pandillas”* y con *“la falta de apoyo de padres por disfuncionalidades en el hogar”*. Estos factores, sumados a la precariedad económica, generan condiciones que limitan las oportunidades de los jóvenes y los exponen a entornos violentos o de exclusión.

El entrevistado señala que los adolescentes enfrentan afectaciones que trascienden lo material, incidiendo en su salud emocional y mental: *“los riesgos sociales afectan su desarrollo personal desde su salud mental, como se sienten emocionalmente con lo que viven diariamente y*

a lo que se deben enfrentar como la violencia, los escasos recursos y las familias disfuncionales”.

En cuanto a las actividades que lidera, menciona que promueve *“iniciativas comunitarias de fútbol”*, aunque reconoce que *la participación de los adolescentes es “media y poco continua”*. Explica que el interés surge porque los jóvenes *“ven estas actividades como un puente de superación y una alternativa al tipo de vida en los barrios marginales”*. Sin embargo, las dificultades para sostener los procesos son notorias. Entre las principales barreras menciona *“la falta de oportunidades, apoyo y recursos económicos”*, y agrega que muchas familias *“desconocen las actividades que se realizan en el municipio”*, lo cual limita el alcance y la continuidad de los programas.

Respecto a la efectividad de las actividades como estrategia de prevención, el entrevistado es contundente al afirmar que *“sí ayudan mucho a mantenerlos enfocados y ocupados en cosas provechosas para la vida, evitando que tomen malas decisiones”*. Este tipo de afirmaciones aporta a la idea de que los espacios culturales y deportivos actúan como mecanismos de contención frente a los factores de riesgo. El ejemplo que menciona (una salida organizada al estadio Pascual Guerrero) ilustra el impacto positivo de experiencias significativas: *“eso los motivó y les cambió a algunos el pensamiento y el proyecto de vida”*, demostrando que los estímulos simbólicos y las oportunidades de contacto con referentes positivos pueden modificar trayectorias marcadas por la violencia.

Para que los programas sean más efectivos, el entrevistado insiste en la importancia de asignar recursos y acompañar los procesos comunitarios. Afirma que *“se deben destinar recursos para apoyar las iniciativas comunitarias sobre los deportes y*

que haya acompañamiento de la alcaldía y de las familias de los adolescentes”, enfatiza en la corresponsabilidad institucional y familiar. Además, propone fortalecer el liderazgo del INDER y la Alcaldía en la gestión de recursos y actividades, haciendo hincapié en que el papel de las instituciones es “apoyar y tener compromiso con el desarrollo y el proyecto de vida de los adolescentes que viven en barrios marginados”.

Formador deportivo - Pradera

En cuanto a la participación, mencionó que en su sector existen principalmente actividades deportivas centradas en el fútbol, con una participación “media” debido a que *“muchos muestran interés, pero a algunos se les dificulta el tema de la mensualidad”*. El carácter semiprivado de algunos procesos restringe el acceso de quienes no cuentan con recursos económicos, lo que acentúa las desigualdades entre los adolescentes de distintos barrios.

Las motivaciones para participar, según el formador, se basan en el gusto por la actividad, el aprendizaje y la socialización: *“Las principales motivaciones son el gusto por el deporte, la posibilidad de compartir con amigos y sentirse parte de un grupo donde se les valora”*.

Respecto a la efectividad de las iniciativas, el entrevistado considera que *“estas actividades ayudan realmente a prevenir situaciones de riesgo social, porque ofrecen una alternativa positiva al tiempo libre, fortalecen la disciplina, el respeto y el trabajo en equipo”*. Además, comparte un caso que ilustra este impacto: *“Recuerdo un joven con problemas de conducta en el colegio que comenzó a entrenar conmigo; con el tiempo mejoró su comportamiento y su rendimiento académico, y ahora incluso ayuda a sus amigos y es capitán dentro y fuera de la cancha”*. Este ejemplo demuestra cómo la práctica deportiva puede transformar comportamientos, favorecer el liderazgo y promover modelos positivos de convivencia.

Para el entrevistado, la efectividad de los programas depende de cuatro factores: *“el acompañamiento constante de los entrenadores, la motivación, los recursos adecuados y la continuidad en los procesos”*. Su análisis destaca la importancia de la estabilidad institucional y la formación pedagógica de los instructores, pues la ausencia de seguimiento o el agotamiento de recursos debilita el impacto preventivo.

El formador propone que se deben fortalecer los programas mediante *“mayor inversión, capacitación de los instructores, mejor difusión en las comunidades y alianzas entre escuelas, alcaldías e instituciones”*. Además, resalta que las instituciones públicas deben *“garantizar la sostenibilidad de los programas, brindar recursos, apoyo logístico y promover políticas que integren la cultura y el deporte como estrategias de inclusión social”*.

Desde su rol como entrenador, este habla estrategias concretas: *“la creación de escuelas deportivas permanentes, torneos comunitarios, jornadas culturales integradas y campañas familiares que promuevan la participación conjunta entre padres e hijos”*. Su discurso es enfático en el papel del deporte como puente entre familia, comunidad e institución. Finalmente, este quiere una comunidad *“más unida, donde los adolescentes encuentren en el deporte y la cultura una forma de expresarse, crecer en valores y mantenerse alejados de los problemas sociales”*, lo cual da a entender una aspiración hacia un entorno con menos violencia, más compromiso y mayor cohesión social.

Docente de educación física Institución Educativa de Pradera

Desde su experiencia en el ámbito educativo, reconoce que la raíz de muchas problemáticas juveniles se encuentra en la estructura familiar. Señala que *“una de las problemáticas es los hogares disfuncionales, que genera que el niño crezca con la mamá*

o con el papá o con los abuelos o, en muchos casos, con un tío o con el vecino". Esta situación, afirma, desemboca en la ausencia de autoridad y de límites claros: *"eso genera que el muchacho crezca sin autoridad, sin normas, y al crecer sin normas, pues puede hacer cualquier situación en la calle"*.

Respecto a la oferta de actividades deportivas y culturales, el docente señala que esta es limitada y sujeta a dificultades administrativas: *"son muy pocas y, al ser pocas, los tiempos de trabajo son muy cortos debido a la burocracia"*. Destaca su propio esfuerzo por generar oportunidades dentro de la institución a través de los juegos interclases, con los que busca fomentar la convivencia y la disciplina: *"trato de generar los juegos de interclases cada año, tratando de masificar y que los muchachos participen, entendiendo los reglamentos y el compañerismo"*. Sin embargo, aclara que fuera de esos espacios, *"sí falta un poco más el sentido de la norma y el sentido de la formación integral de los deportistas"*.

El entrevistado califica la participación juvenil como media, lo que asocia a la escasez de oferta y a la desigualdad económica. Explica que *"el municipio tiene muy poca oferta deportiva por la burocracia y la contratación"* y que la mayoría de las oportunidades se concentran en el fútbol, mientras *"se olvidan los deportes individuales que ayudan a fortalecer el carácter y los valores"*. Además, resalta una brecha entre quienes pueden pagar por escuelas privadas y quienes viven en sectores marginales, afirmando que *"no hay coherencia entre las políticas del municipio, porque los que tienen recursos pueden pagar, pero los de los barrios marginales no tienen esa posibilidad"*.

En su valoración, el deporte y la cultura representan una herramienta esencial de prevención. Declara que *"la educación, la cultura y el deporte son los elementos fundamentales para sacar de los espacios de delincuencia, de violencia y de entornos disfuncionales"*,

reconociendo en estos escenarios una alternativa real de transformación social. La experiencia que relata sobre un deportista praderseño de taekwondo es ilustrativa: “él manifestaba que en un momento de su vida pudo haber engrosado las filas de la delincuencia, pero el deporte cambió su proyecto de vida y le abrió otro panorama”. También destaca que “*hay atletas que vivieron en barrios marginales y que, gracias a su entrenador, cambiaron su visión de vida y la de su familia*”, lo cual muestra cómo la práctica deportiva puede generar procesos de cambio intergeneracional.

En cuanto a las condiciones para que las políticas culturales y deportivas sean efectivas, el docente plantea la necesidad de impactar primero a las familias. Asegura que “*si nosotros impactamos a las familias y cambiamos el pensamiento de papá y mamá, el municipio va a ser mucho mejor*”. Insiste en que los programas no deben ser acciones de corto plazo, sino apuestas sostenidas: “*generar políticas que realmente impacten y no sean a corto plazo, sino a mediano y largo plazo*”. Desde su discurso, solo a través de la articulación entre educación, cultura y deporte se puede lograr una transformación profunda del tejido social.

Los relatos de estos líderes también exponen los obstáculos para la sostenibilidad de las iniciativas: falta de recursos, escasa presencia institucional y ausencia de acompañamiento continuo. Ambos coinciden en que “la falta de apoyo económico por parte de los entes territoriales” y “la carencia de oportunidades en los barrios marginales” impiden que las actividades logren una cobertura más amplia. Sin embargo, a pesar de estas limitaciones, las experiencias relatadas demuestran transformaciones concretas en jóvenes que, gracias a la práctica deportiva, modificaron su comportamiento y reorientaron su vida.

La valoración compartida por los distintos actores evidencia que el sistema cultural y deportivo de Pradera tiene un potencial real para reducir la exposición de los adolescentes a situaciones de riesgo. No obstante, su efectividad plena depende de superar las brechas estructurales que aún limitan el acceso, la equidad y la sostenibilidad de los programas, así como de consolidar una política pública que reconozca el deporte y la cultura como ejes permanentes de inclusión y prevención social.

Estrategias de fortalecimiento del sistema cultural y deportivo como alternativa para reducir la exposición de los adolescentes a riesgos sociales en Pradera

A continuación, en las siguientes tablas se presentan una serie de estrategias que presentan buscan fortalecer la participación cultural y deportiva como alternativa frente a los riesgos sociales identificados. Estas se organizaron por niveles de acción: barrio, escuela y oferta municipal.

Tabla 6. *Estrategias desde el barrio / actores comunitarios*

Estrategia	Objetivo	Acciones requeridas	Actores principales	Recursos necesarios	Indicadores de seguimiento
Escuelas barriales de cultura y deporte	Promover la participación de adolescentes en actividades culturales y deportivas cercanas a su territorio.	Crear micro escuelas gestionadas por Juntas de Acción Comunal. Usar canchas, salones y espacios públicos del barrio. Vincular monitores comunitarios apoyados por IMDER e IMCTP.	Líderes barriales, IMDER, IMCTP, Alcaldía.	Material deportivo, instrumentos, incentivos a monitores.	Número de grupos activos, asistencia mensual, permanencia de participantes.

Programa “Familias que inspiran”	Fortalecer el acompañamiento familiar en los procesos culturales y deportivos.	Talleres para cuidadores sobre apoyo afectivo y participación. Actividades recreativas intergeneracionales Reconocimiento a familias vinculadas.	IMCTP, Comisaría de Familia, ICBF, líderes barriales.	Material pedagógico, refrigerios, espacios comunitarios.	Porcentaje de familias vinculadas, percepción de apoyo familiar.
Liga de barrios por la convivencia	Fomentar integración comunitaria a través de la competencia sana.	Ligas barriales en fútbol, baloncesto o atletismo. Torneos rotativos entre sectores. Cierre con muestras culturales.	IMDER, Alcaldía, Policía Comunitaria, colegios.	Uniformes, hidratación, árbitros, logística.	Número de torneos realizados, convivencia reportada en eventos.

Tabla 7. Estrategias desde los colegios e instituciones educativas

Estrategia	Objetivo	Acciones requeridas	Actores principales	Recursos necesarios	Indicadores de seguimiento
Semilleros culturales y deportivos escolares	Articular la educación formal con la formación artística y deportiva.	Talleres extracurriculares de danza, música o deportes. Identificación y orientación de talentos. Establecer una “hora de talento” semanal.	Instituciones educativas, IMDER, IMCTP, Secretaría de Educación.	Implementos deportivos, instrumentos, materiales artísticos.	Número de estudiantes inscritos y permanencia trimestral.

Tutorías socioemocionales a través del arte y el deporte	Fortalecer habilidades emocionales y sociales.	Capacitación a docentes en mediación educativa mediante arte y deporte. Sesiones grupales sobre cooperación y autocuidado.	Docentes, orientadores escolares, IMCTP.	Material pedagógico, acompañamiento psicosocial.	Mejora en convivencia escolar y asistencia estable.
Intercolegiados por la cultura y la paz	Fomentar identidad y cohesión juvenil entre instituciones.	Encuentros deportivos trimestrales. Festivales culturales intercolegiales.	Instituciones educativas, Alcaldía, IMDER, IMCTP.	Escenarios deportivos y culturales, jurados, premiación.	Participación por institución, continuidad anual del evento.

Tabla 8. Estrategias desde la oferta municipal (IMDER e IMCTP)

Estrategia	Objetivo	Acciones requeridas	Actores principales	Recursos necesarios	Indicadores de seguimiento
Red Municipal de Escuelas de Formación Integral	Unificar esfuerzos entre cultura y deporte para ampliar la cobertura.	Sistema de registro único de participantes. Rutas de acompañamiento familiar y personal. Convenios con universidades o fundaciones.	Alcaldía, IMDER, IMCTP, Secretaría de Gobierno.	Personal técnico, base de datos, apoyo interinstitucional.	Cobertura municipal, permanencia, informes semestrales.

Banco municipal de instructores y monitores	Mejorar la calidad y continuidad de la formación.	Censo y registro oficial de instructores. Capacitaciones anuales.	IMDER, IMCTP, Sena, universidades.	Plataforma de registro, recursos para formación.	Instructores certificados y activos por año.
Fondo Municipal de Cultura y Deporte Juvenil	Apoyar iniciativas y grupos juveniles independientes.	Convocatorias para proyectos culturales y deportivos. Dotación o incentivos económicos básicos.	Alcaldía, IMCTP, IMDER, sector privado.	Presupuesto municipal, alianzas con empresas.	Proyectos financiados y grupos beneficiados.

Tabla 9. *Estrategia transversal de comunicación*

Estrategia	Objetivo	Acciones requeridas	Actores principales	Recursos necesarios	Indicadores de seguimiento
Campaña digital “Pradera se mueve: jóvenes con propósito”	Visibilizar procesos, ampliar alcance y motivar la participación.	Perfiles oficiales en Instagram, Facebook, TikTok y WhatsApp. Historias reales de jóvenes participantes. Videos cortos de actividades y logros. Uso de hashtags comunitarios.	Oficina de Comunicaciones, IMDER, IMCTP, líderes juveniles.	Equipo audiovisual, <i>community manager</i> , plan de contenidos.	Alcance digital, interacción, inscripciones derivadas de redes.

6. Discusión de Resultados

6.1. Riesgo social Identificado

En los resultados se encontró una notable concentración de factores de riesgo asociados al entorno familiar y comunitario. Más de la mitad de los adolescentes registra antecedentes de deserción escolar, y alrededor del 40 % ha experimentado situaciones de violencia intrafamiliar o consumo inicial de sustancias psicoactivas. Desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner (1979), el microsistema el cual está generalmente conformado por la familia y los espacios inmediatos de interacción ejerce un papel decisivo en el desarrollo humano. Cuando este nivel se encuentra marcado por negligencia, disfuncionalidad o violencia, se convierte en un agente de riesgo que limita los procesos de socialización y dificulta la consolidación de la identidad. (Martínez et al., 2014)

Asimismo, los resultados arrojaron que la disfuncionalidad familiar y la ausencia de redes de apoyo reducen la capacidad del adolescente para afrontar conflictos y gestionar sus emociones. Lozada y Sivila (2018) plantean que, en escenarios de vulnerabilidad, los jóvenes reproducen conductas de evasión o violencia cuando carecen de referentes protectores en su entorno inmediato. En los barrios Berlín, Comuneros y Manuel José Ramírez se encontró que los adolescentes provenientes de hogares fragmentados permanecen con frecuencia en espacios públicos y se vinculan con grupos de pares con comportamientos disruptivos, lo que da indicios de que existe una interacción entre los niveles micro y exo-sistémico propuestos por Bronfenbrenner. (Martínez et al., 2014).

6.2. Participación/ Vinculación de adolescentes en actividades deportivas y/o culturales

Los resultados arrojaron el 31,5 % de los adolescentes participa en actividades culturales o deportivas, con una frecuencia irregular y una permanencia limitada. Esta baja vinculación puede comprenderse a partir de la interacción entre el microsistema y el mesosistema descritos por Bronfenbrenner. En el primero, la familia actúa como agente directo de apoyo o desinterés frente a la participación; en el segundo, se expresan las relaciones entre escuela, comunidad y entidades locales. La débil conexión entre estos sistemas genera discontinuidad en los programas y ausencia de acompañamiento constante para los jóvenes.

El análisis cualitativo muestra que los adolescentes perciben los espacios deportivos como lugares de respiro temporal, donde logran socializar, aprender normas y canalizar tensiones. (Martínez et al. 2014; Wainstein & Wittner, 2017; Erazo et al., 2021). No obstante, la precariedad de la infraestructura y la intermitencia de las iniciativas públicas dificultan la permanencia y reducen el sentido de pertenencia. Estos hallazgos coinciden con la advertencia de la Organización Panamericana de la Salud (2016), que resalta que los programas deportivos alcanzan impacto sostenido solo cuando se articulan con las instituciones educativas y disponen de monitores capacitados.

En coherencia con la teoría ecológica, los programas culturales y deportivos pueden operar como microsistemas protectores que compensan los efectos del entorno familiar o comunitario adverso. Sin embargo, en Pradera persiste la fragmentación de estos espacios y la ausencia de estrategias que favorezcan la inclusión de los adolescentes más expuestos al riesgo. Esto refleja que la política local aún no configura un entramado

de protección coherente, donde los distintos niveles de influencia: micro, meso y exosistema, se articulen de manera efectiva para sostener la participación juvenil. (Erazo et al., 2021; Martínez et al., 2014).

A su vez, el macrosistema, donde inciden la pobreza, la desigualdad y la inseguridad amplifica la exposición al riesgo. La carencia de opciones educativas y recreativas, junto con la presencia de economías ilegales y violencia urbana, aumenta la vulnerabilidad de los adolescentes; es así, el riesgo no puede entenderse como un fenómeno individual o familiar, sino como la expresión de un entramado ecológico alterado en el que confluyen dimensiones personales, comunitarias e institucionales. (Martínez et al., 2014).

6.3. Valoración de los adolescentes y actores comunitarios frente a la efectividad de los programas culturales y/o deportivos

La percepción de los adolescentes y líderes comunitarios sobre los programas culturales y deportivos muestra una valoración favorable de su potencial preventivo, aunque con reconocimiento de sus limitaciones. Cerca de la mitad de los jóvenes relaciona su participación con bienestar emocional, convivencia y aprovechamiento del tiempo libre, en línea con lo planteado por Guitta (2020) y Echavarría-Álvarez (2020), quienes afirman que el arte y el deporte fortalecen las competencias sociales y el sentido de pertenencia.

El otro grupo manifiesta desconocimiento o desinterés, lo que pone de relieve una debilidad en el exosistema institucional, encargado de generar oportunidades de acceso, y en el macrosistema, que debería garantizar la sostenibilidad de las políticas públicas. De acuerdo con Bronfenbrenner, el desarrollo integral exige coherencia entre los distintos sistemas ecológicos; cuando esta articulación falla, el adolescente pierde continuidad y confianza en los espacios formativos.

Los resultados indican que los programas culturales y deportivos en Pradera operan de forma fragmentada, sin conexión sólida con la escuela o la familia, lo que reduce su impacto transformador. Este patrón tiene similitud con lo señalado por el Banco Interamericano de Desarrollo (2018), que resalta la necesidad de coordinación interinstitucional y la presencia de tutores locales para asegurar resultados sostenibles. La valoración positiva observada debe asumirse como una oportunidad de mejora, siempre que las autoridades locales fortalezcan la comunicación entre los niveles ecológicos y consoliden procesos permanentes de formación, acompañamiento y seguimiento.

Conclusiones

Como primera conclusión, a partir del proceso de identificación de los principales factores de riesgo, se encontró que estos se originan en la desintegración familiar, la falta de acompañamiento parental, la escasez de recursos económicos y la presencia de entornos comunitarios con bajos niveles de seguridad y oportunidades. Estas condiciones afectan de manera directa el desarrollo emocional y social de los adolescentes, reducen su motivación escolar y limitan sus posibilidades de construir proyectos de vida estables. La falta de espacios seguros y de referentes positivos incrementa la vulnerabilidad frente a fenómenos como el consumo de sustancias o la deserción educativa.

Por otro lado, los resultados mostraron que los niveles de participación en actividades culturales y deportivas son favorables, aunque desiguales entre los distintos sectores del municipio. La mayoría de los adolescentes expresa agrado por las actividades y reconoce en ellas una fuente de pertenencia, aprendizaje y disciplina. Sin embargo, la cobertura de la oferta institucional continúa siendo baja, en especial, en los barrios periféricos. Las entrevistas confirmaron que los programas existentes del IMDER y el

IMCTP representan una alternativa real frente a las problemáticas juveniles, aunque dependen en gran medida de la disponibilidad de recursos y de la voluntad administrativa.

Por su parte, los testimonios de líderes, docentes y formadores arrojaron que las actividades culturales y deportivas no solo funcionan como ocupación del tiempo libre, sino que además actúan como espacios de transformación personal y reconstrucción del tejido social. Jóvenes que han participado en escuelas de fútbol o danza lograron modificar conductas, mejorar su autoestima y fortalecer sus vínculos comunitarios. Este impacto, aunque localizado, demuestra el potencial del deporte y la cultura como ejes preventivos y educativos.

A nivel institucional, se corroboró que tanto el IMDER como el IMCTP poseen estructuras que funcionan y programas en marcha, pero operan de forma aislada. Esta fragmentación limita la continuidad de los procesos y la evaluación de resultados. Se requiere mayor articulación interinstitucional, fortalecimiento presupuestal y estrategias de comunicación que permitan llegar a los adolescentes de sectores rurales y marginales.

Finalmente, los hallazgos confirmaron que la vinculación de los adolescentes a programas deportivos y culturales reduce su exposición a contextos de riesgo y puede promover procesos de desarrollo personal, integración social y sentido de pertenencia. El desafío principal consiste en garantizar que estas oportunidades no sean temporales, sino que se mantengan como una política pública estable, equitativa y accesible para todos los jóvenes del municipio.

Referencias Bibliográficas

- Active Healthy Kids Global Alliance. (2022). *Colombia Report Card: Long Form 2022*.
 AHKGA. <https://www.activehealthykids.org/wp-content/uploads/2023/03/Colombia-report-card-long-form-2022-sp.pdf>
- Aguilera-Torrado, A., & Payares-Ortiz, A. (2021). El club juvenil como estrategia para la prevención del consumo de drogas y la delincuencia juvenil: Caso Barrancabermeja. *Revista Criminalidad*, 63(2), 155–174. <https://doi.org/10.47741/17943108.322>
- AmarAmar, J., AbelloLlanos, R., & Acosta, C. (2003). Factores protectores: un aporte investigativo desde la psicología comunitaria de la salud. *Psicología desde el Caribe*, (11), 107-121. de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21301108>
- Arias Vargas, A. M., Canti Forero, D. K., & Torres Ladino, K. R. (2017). *Factores de riesgo psicosociales en adolescentes de una institución educativa del barrio 13 de Mayo, Villavicencio* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). [content](#)
- Banco Interamericano de Desarrollo. (2018). *Deporte para el desarrollo*. BID. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Deporte-para-el-desarrollo.pdf>
- Bustillos, H. M., Lozano, R. J., Lara, L. M., Lucas, G. M. D., & Domínguez, J. B. Desarrollo social a través del deporte. *CULTURA FÍSICA E INTERVENCIÓN COMUNITARIA*, 39. [CULTURA-FISICA-E-INTERVENCION-COMUNITARIA-experiencias-y-enfoques-por-estilos-de-vida-saludable-en-contextos-de-vulnerabilidad-social.pdf](#)
- Concejo municipal de pradera. (2020). Acuerdo N° 007, “POR MEDIO DEL CUAL SE ADOPTA EL PLAN DE DESARROLLO 2020-2023 PARA EL MUNICIPIO DE PRADERA” “PRADERA NOS UNE”. Concejo municipal de pradera.

- municipal-de-pradera.micolombiadigital.gov.co/sites/concejo-municipal-de-pradera/content/files/000083/4134_acuerdo-no-007-plan-de-desarrollo-20202023.pdf
- Concejo Municipal de Pradera. (2024). *Acuerdo No. 002 Por el cual se adopta el Plan de Desarrollo del Municipio de Pradera para la vigencia 2024–2027 – Pradera Ciudad Próspera*. Concejo Municipal de Pradera. https://concejo-municipal-de-pradera.micolombiadigital.gov.co/sites/concejo-municipal-de-pradera/content/files/000087/4310_acuerdo_pdm_20242027_pradera_ciudad-prospera_sancionado-1.pdf
- Defensoría del pueblo colombiano. (2025, enero 28). ALERTA TEMPRANA N° 002-25 - DE INMINENCIA. Defensoría del pueblo. https://www.defensoria.gov.co/documents/20123/3085_684/ATI+002-25+Florida+y+Pradera.pdf/d4984074-c0ec-109e-5e0a-396845465721?t=1738546394569
- Echavarría-Álvarez, J. (2020). Pedagogías para la reconciliación: Prácticas artísticas para hacer las paces en Colombia. *Convergencia*, 27, e12788. <https://doi.org/10.29101/crcs.v27i0.12788>
- Erazo-Borrás, C., Ceballos-Mora; A., & Matabanchoy-Salazar; M. (2021) Mirada ecológica en la construcción del proyecto de vida de jóvenes rurales. (2021). *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud*, 20(1), 1-25. <https://doi.org/10.11600/rlesnj.20.1.5255>
- Filges, T., Larsen, M. S., Møllegård, C., & Rabe-Hesketh, S. (2024). Participation in organised sport to improve and prevent adverse developmental trajectories of at-risk youth: A systematic review. *Campbell Systematic Reviews*, 20(1), e1381. <https://doi.org/10.1002/cl2.1381>

- Galindo, Bustos, Méndez, ealt. (2024). Participación ciudadana adolescente: un análisis de sus redes en Cundinamarca. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 22(3), 208-232. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v22n3/2027-7679-rlcs-22-03-208.pdf>
- García-Lirios, C. (2019). Dimensiones de la teoría del desarrollo humano. Equidad: La Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social, (11),27-54. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=672174444002>
- García-Piedrahita, B. A., Ibargüen, Y., Vidal, S., Granados, J. E., Arango, T. A., & Gutiérrez, J. F. (2017). Incidencia de las actividades recreo-deportivas en la convivencia escolar, en la Institución Educativa La Sierra (Medellín, Colombia). *VIREF Revista de Educación Física*, 6(2), 59–86. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/331945>
- Guzmán Figueroa, F.J. (2024). DIAGNÓSTICO DEL PLAN DE DESARROLLO 2024-2027. Alcaldía municipal de pradera, valle. <https://www.pradera-valle.gov.co/SiteAssets/Paginas/Plan-de-Desarrollo-20242027/2.%20Diagn%C3%B3stico%20del%20Plan%20de%20Desarrollo.pdf>
- Guzmán, F. J. (2024). *PLAN DE DESARROLLO DEL MUNICIPIO DE PRADERA VIGENCIA 2024-2027*. concejo-municipal-de-pradera.micolombiadigital.gov.co. https://concejo-municipal-de-pradera.micolombiadigital.gov.co/sites/concejo-municipal-de-pradera/content/files/000087/4310_acuerdo_pdm_20242027_pradera_ciudad-prospera_sancionado-1.pdf
- Guzmán, F. J. (s/f). *PROGRAMA DE GOBIERNO PRADERA CIUDAD PROSPERA*. registraduria.gov.co. <https://wapp.registraduria.gov.co/electoral/elecciones-territoriales-2023/pdf/planes/00004-E6ALC310820000004001.pdf>

Hernández Moreno, Lisbeth. (2011). Adolescencia: ¿Adolecer es padecer? *Salus*, 15(2), 5-6.

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-71382011000200003&lng=es&tlng=es.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill.

Herrera Santi, P. (1999). Principales factores de riesgo psicológicos y sociales en el adolescente. *Revista cubana de Pediatría*, 71(1), 39-42.

<http://scielo.sld.cu/pdf/ped/v71n1/ped06199.pdf>

ICBF. (2019). *ESTRATEGIA PARA PREVENCIÓN DE RIESGOS ESPECÍFICOS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES*. icbf.gov.co.

https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/mo6.pp_manual_operativo_estrategia_para_preencion_de_riesgos_especificos_de_nna_v2.pdf

Jugl, I., Bender, D., & Lösel, F. (2023). Do sports programs prevent crime and reduce reoffending? A systematic review and meta-analysis. *Journal of Quantitative Criminology*, 39, 1197–1232. <https://link.springer.com/article/10.1007/s10940-021-09536-3>

Losada, A. V., & Sivila, M. I. (2018). La adolescencia en contextos sociales vulnerables: consumo de sustancias psicoactivas. [adolescencia-vulnerables-sustancias-psicoactivas-libre.pdf](#)

LOZANO VICENTE, A. (2014). TEORÍA DE TEORÍAS SOBRE LA ADOLESCENCIA. *Última Década*, (40),11-36. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19531682002>

Martínez González, M., Robles Haydar, C., Utria Utria, L., & Amar Amar, J. (2014).

Legitimación de la violencia en la infancia: un abordaje desde el enfoque ecológico de

- Bronfenbrenner. *Psicología desde el Caribe*, 31(1),133-160.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21330429007>
- Organización Panamericana de la Salud. (2016). *La prevención de la violencia juvenil: Panorama general de la evidencia*. OPS.
https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/28248/9789275318959_spa.pdf
- Pelegrín Muñoz, A. (2002). Conducta agresiva y deporte. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, vol 2, n° 1, 2002.I [Pelegrín 2 ok.PDF](#)
- Pérez, S. P., & Santiago, M. A. (2002). El concepto de adolescencia. *Manual de prácticas clínicas para la atención integral a la salud en la adolescencia*, 2(3), 15-23.
[capitulo i el concepto de adolescencia-libre.pdf](#)
- Ramírez Díaz, M., Guzmán Saldaña, R., & Galván García, M. (2024). Modelo ecológico de Bronfenbrenner de los factores asociados a los comportamientos del movimiento en escolares. *Educación y Salud*, 13(25), 101-106.
- Rivera, B. L., García, C. y Carreón, J. (2017). Especificación de un modelo de cogestión de los servicios hídricos. *Investigación Académica Sin Frontera*, 10 (25), 1-17
- Rosales, M. (2017). EL DESARROLLO HUMANO: UNA PROPUESTA PARA SU MEDICIÓN. *Aldea Mundo*, 22(43),65-75.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54353312007>
- Rosales, M. (2017). EL DESARROLLO HUMANO: UNA PROPUESTA PARA SU MEDICIÓN. *Aldea Mundo*, 22(43),65-77.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54353312007>

- Ruiz Rivera, N. (2012). La definición y medición de la vulnerabilidad social. Un enfoque normativo. *Investigaciones Geográficas (Mx)*, (77),63-74.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56923353006>
- Suhurt, C. M. A., Ortega, P., Suhurt, M. A. A., Del Pilar Fresco Arrom, M., Cosp, M. M. R., Acevedo, M. S., & Suhurt, C. H. A. (2021). Problemas, situaciones de riesgo y traumáticas vivenciadas por adolescentes escolarizados. *Medicina Clínica y Social*, 5(1), 32-36. <https://doi.org/10.52379/mcs.v5i1.135>
- Telecuentas.(2024). Cuántos habitantes tenía Pradera, Valle del Cauca en 2024.
<https://telencuestas.com/censos-de-poblacion/colombia/2024/valle-del-cauca/pradera>
- Tesis de investigación. (2012, diciembre 1). Diseños no experimentales. Según Hernandez, fernandez y Baptista. Blogger. <https://tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/12/disenos-no-experimentales-segun.html>
- UNESCO. (2023). *Evaluación de los Programas de Actividad Física, Deporte y Recreación en Bogotá D. C., Colombia: Informe final*. UNESCO.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000391471_spa
- United Nations Children’s Fund. (2013). *Evaluation of UNICEF Programmes to Protect Children in Emergencies: Colombia Country Case Study*. UNICEF.
<https://evaluationreports.unicef.org/GetDocument?documentID=300&fileID=31396>
- United Nations High Commissioner for Refugees, International Olympic Committee, & Terre des hommes. (2018). *Sport for Protection Toolkit: Programming with Young People in Forced Displacement Settings*. UNHCR/IOC/Tdh.
<https://stillmed.olympic.org/media/Document%20Library/OlympicOrg/IOC/What-We->

[Do/Promote-Olympism/Olympic-Refuge-Foundation/Sport-for-Protection-Toolkit-LowRes.pdf](#)

United Nations Office on Drugs and Crime. (2018). *Line Up, Live Up: Trainer Manual. Life skills training through sport to prevent crime, violence and drug use*. UNODC.

https://www.unodc.org/documents/dohadeclaration/Sports/LULU/Manual/LULU_Manual_EN.pdf

United Nations Office on Drugs and Crime. (2022). *Youth Crime Prevention through Sport: Insights Report*. UNODC.

https://www.unodc.org/documents/dohadeclaration/Sports/LULU/LULUInsightsReport_final_web.pdf

Wainstein, M., & Wittner, V. (2017). El Concepto De Familia Multiproblemática Y La medición De Su Funcionalidad/ Disfuncionalidad. *Anuario de Investigaciones*, 15,193-198.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369155966065>

Anexos

Anexo 1.



Corporación Universitaria Minuto de Dios centro sur occidente, sede Buga

Facultad de ciencias sociales y humanas

Programa de Trabajo Social

Guía de entrevista semiestructurada para actores comunitarios y sociales

Propósito de la entrevista: el propósito de esta entrevista es comprender las percepciones y experiencias de actores comunitarios, docentes, líderes sociales y funcionarios sobre la participación de los adolescentes en actividades culturales y deportivas, y su influencia en la disminución de factores de riesgo social en el municipio de Pradera, Valle del Cauca.

Confidencialidad: la información recolectada será tratada de manera confidencial y utilizada exclusivamente con fines académicos. Su participación es completamente voluntaria, y puede abstenerse de responder cualquier pregunta o retirarse de la entrevista en el momento que lo desee.

Con el fin de garantizar la fidelidad en el registro de la información, la entrevista será grabada en formato de audio. La grabación se utilizará únicamente para la transcripción y análisis académico, y será eliminada una vez finalice el proceso de sistematización de los datos, garantizando la confidencialidad y el anonimato de los participantes.

Nombre del entrevistado(a): _____

Cargo o rol comunitario: _____

Fecha de aplicación: _____

Hora de aplicación: _____

Lugar de aplicación: _____

Duración de la entrevista: _____

Firma del entrevistado(a): _____

Bloque 1. Riesgos sociales en adolescentes:

1. ¿Cuáles considera que son las problemáticas sociales más frecuentes que afectan a los adolescentes de su comunidad o institución?
2. ¿A qué factores cree usted que se deben esas problemáticas (familiares, económicos, sociales, educativos, etc.)?
3. Desde su experiencia, ¿cómo afectan estos riesgos al desarrollo personal y social de los adolescentes?

Bloque 2. Participación cultural y deportiva:

4. ¿Qué tipo de actividades culturales o deportivas existen actualmente en su sector o institución?
5. ¿Qué nivel de participación tienen los adolescentes en esas actividades? (alta, media, baja)
6. ¿Cuáles son las principales motivaciones o razones por las que los jóvenes participan en ellas?
7. ¿Qué dificultades o barreras identifica por las cuales los adolescentes no puedan participar en los programas y/o actividades culturales y deportivas?

Bloque 3. Valoración sobre la efectividad de los programas

8. Desde su punto de vista, ¿estas actividades ayudan realmente a prevenir situaciones de riesgo social?, Si, No ¿Por qué?
9. ¿Podría mencionar algún caso o ejemplo donde la participación en cultura o deporte haya tenido un impacto positivo en los adolescentes o jóvenes?
10. ¿Qué elementos considera que hacen más efectivas estas iniciativas (acompañamiento, recursos, continuidad, liderazgo, etc.)?
11. ¿Qué aspectos cree usted que deberían fortalecerse en los programas culturales y deportivos para que tengan un mayor impacto?
12. ¿Qué papel considera que deben cumplir las instituciones públicas como Alcaldía, Comisaría, IMCA, ICBF y colegios en este proceso?

13. Desde su rol o experiencia, ¿qué estrategias propondría para aumentar la participación de los adolescentes y disminuir los riesgos sociales?

Bloque 4. Percepciones y proyecciones

14. ¿Cómo imagina usted una comunidad donde los adolescentes participen activamente en cultura y deporte?
15. ¿Qué cambios considera que se lograrían en su entorno social?

Anexo 2.

Corporación Universitaria Minuto de Dios centro sur occidente, sede Buga
Facultad de ciencias sociales y humanas, programa de Trabajo Social
Consentimiento informado y autorización para participación en encuestas

Consentimiento informado a padres, acudientes y/o representantes legales de niños y adolescentes entre 12 y 17 años para la participación en encuestas del estudio *“Vinculación al sistema cultural y grupos deportivos como estrategia de disminución de factores de riesgo social en adolescentes de sectores en condición de vulnerabilidad social del municipio de Pradera, Valle del Cauca”*

Nosotras NIKOL DAYANA CALAMBAS MUÑOZ Y NATHALY VALENCIA BLANDON, estudiantes del programa de Trabajo social en la Corporación Universitaria Minuto de Dios sede centro sur occidente Buga, en el marco de la asignatura opción de grado y bajo la asesoría del profesor BRAYAN CAMILO RODRÍGUEZ AGUDELO nos encontramos realizando la presente investigación titulada *“Vinculación al sistema cultural y grupos deportivos como estrategia de disminución de factores de riesgo social en adolescentes de sectores en condición de vulnerabilidad social del municipio de Pradera, Valle del Cauca”*

El propósito del estudio y encuesta es analizar cómo la participación de los adolescentes en actividades culturales y deportivas contribuye a disminuir los riesgos sociales presentes en su entorno, aplicando una encuesta anónima a adolescentes entre 12 y 17 años del municipio de Pradera.

La participación en la investigación es voluntaria y los datos proporcionados serán registrados sin incluir su nombre, es decir que su identidad o la del menor de edad no se dará a conocer en ningún momento, garantizándose criterios éticos, confidencialidad y el anonimato de cada participante.

Los datos e información recolectada será utilizada únicamente con fines académicos de la investigación. Por lo tanto, amablemente solicitamos su autorización para hacer uso de la información recolectada en el desarrollo de la presente investigación y similares futuras que permitan contribuir al diseño de estrategias que fortalezcan las oportunidades culturales y deportivas para los jóvenes del municipio.

Es preciso mencionar y aclarar que la participación en la investigación no implica ningún riesgo físico, psicológico, social o legal, ni tampoco le generará ningún beneficio económico o gastos.

Derechos de los participantes:

- La participación es totalmente voluntaria.
- El adolescente puede retirarse en cualquier momento sin consecuencia alguna.
- Los datos se manejarán de forma anónima y confidencial, respetando la privacidad de los participantes.

Autorización del acudiente:

Yo, _____, identificado(a) con Cedula de ciudadanía No. _____, en calidad de padre/madre o acudiente del adolescente _____, autorizo su participación voluntaria en la encuesta correspondiente a la investigación antes mencionada y declaro haber sido informado(a) sobre los objetivos, propósitos y condiciones de participación. Otorgo mi consentimiento libre y voluntario haciendo constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad.

Firma del acudiente: _____

C.C: _____

Fecha: _____

Firma del adolescente: _____

Anexo 3.**Encuesta para adolescentes sobre participación cultural y deportiva
Municipio de Pradera, Valle del Cauca****Instrucciones:**

Marca la opción que mejor te identifique. No hay respuestas correctas o incorrectas.

Bloque 1. Datos generales

1. **Edad:** ____ años
2. **Grado o curso que estudias:** ____
3. **Barrio donde vives:**
 - Berlín
 - Manuel José Ramírez
 - Comuneros
 - Otro: _____
4. **Sexo:**
 - Mujer
 - Hombre
 - Prefiero no decir
5. **¿Con quién vives principalmente?**
 - Madre
 - Padre
 - Ambos
 - Otro familiar
6. **¿Participas actualmente en un grupo cultural o deportivo?**
 - Sí
 - No

Bloque 2. Riesgos sociales y entorno cotidiano

(Objetivo 1: Identificar los principales riesgos sociales)

Dimensión 1. Bienestar personal y entorno escolar

7. Me siento a gusto estudiando.

- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Casi nunca
 - Nunca
8. En mi colegio hay buen ambiente entre compañeros.
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Casi nunca
 - Nunca
9. He pensado en dejar el estudio durante este año.
- Sí
 - No
10. Recibo apoyo de mis profesores cuando tengo dificultades.
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Casi nunca
 - Nunca

Dimensión 2. Entorno familiar y comunitario

11. En mi casa puedo hablar con adultos cuando tengo un problema.
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Casi nunca
 - Nunca
12. Siento que mi familia me apoya para seguir estudiando.

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

13. Me siento tranquilo/a y seguro/a en mi barrio.

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

14. En mi barrio hay lugares donde los jóvenes pueden aprender o divertirse sanamente.

- Sí
- No

Bloque 3. Participación cultural y deportiva

(Objetivo 2: Describir las características de la participación en espacios culturales y deportivos)

Dimensión 1. Actividades y frecuencia

15. ¿Qué actividades realizas con más frecuencia? (puedes marcar dos)

- Danza
- Teatro
- Música
- Fútbol
- Baloncesto
- Voleibol
- Otra: _____

16. ¿Con qué frecuencia participas en esa actividad?

- Todos los días

- Varias veces por semana
- Una vez por semana
- Algunas veces al mes
- Casi nunca
- Nunca

17. ¿Dónde realizas esa actividad?

- En mi colegio
- En el barrio
- En una escuela o club
- Otro lugar: _____

Dimensión 2. Permanencia y disfrute

18. Llevo más de seis meses participando en esta actividad.

- Sí
- No

19. Me gusta lo que hago en las actividades.

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

20. Las personas que dirigen las actividades nos tratan con respeto.

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

Dimensión 3. Motivaciones y obstáculos

21. Participo porque (marca hasta dos opciones):

- Aprendo cosas nuevas
- Me divierto
- Conozco personas nuevas
- Me ayuda a mantenerme ocupado/a
- Otro motivo: _____

22. Lo que más me impide asistir a las actividades es:

- Falta de tiempo
- No hay actividades cerca
- Falta de transporte
- No tengo con quién ir
- Otro motivo: _____

23. Mi familia apoya que participe en estas actividades.

- Sí
- No

24. Participar en actividades culturales o deportivas me hace sentir parte de algo importante

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

Bloque 4. Valoración sobre los programas culturales y deportivos

(Objetivo 3: Caracterizar la valoración frente a la efectividad de los programas)

Dimensión 1. Percepción de cambios positivos

25. Participar en estas actividades me ha ayudado a llevarme mejor con otras personas.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

26. Desde que participo, aprovecho mejor mi tiempo libre.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

27. Considera que la participación en programas culturales y/o deportivos ayudan a los jóvenes a alejarse de riesgos o problemáticas

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

Dimensión 2. Calidad y organización

28. Los instructores explican bien las actividades.

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

29. Los espacios donde realizamos las actividades son adecuados.

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

30. Los horarios permiten asistir sin afectar mis estudios.

- Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

Dimensión 3. Información y acceso

31. Conozco los lugares donde puedo participar en actividades culturales o deportivas.

Sí

No

32. Conozco los programas y actividades culturales o deportivos ofertadas en el municipio por la Alcaldía Municipal u otras instituciones

Sí

No

33. En el colegio o barrio me informan sobre estas actividades.

Sí

No

34. Me gustaría participar más seguido si tuviera más opciones cerca.

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

Anexo 4.



Corporación Universitaria Minuto de Dios centro sur occidente, sede Buga
Facultad de ciencias sociales y humanas, programa de Trabajo Social
Consentimiento informado y autorización de revisión documental

Por medio del presente documento, yo _____, en calidad de Comisario(a) de Familia del municipio de Pradera Valle del Cauca, **autorizo** a NIKOL DAYANA CALAMBAS MUÑOZ Y NATHALY VALENCIA en calidad de estudiantes de la corporación universitaria Minuto de Dios del programa de Trabajo Social; **la revisión de información documental institucional relacionada con los procesos administrativos de restablecimiento de derechos (PARD) y demás registros pertinentes**, con fines exclusivos de investigación académica, en el marco del estudio titulado: *“Vinculación al sistema cultural y grupos deportivos como estrategia de disminución de factores de riesgo social en adolescentes de sectores en condición de vulnerabilidad social del municipio de Pradera, Valle del Cauca.”*

Dicha autorización se otorga con el compromiso de que:

- La información será utilizada únicamente con fines académicos.
- Se preservará la confidencialidad de los casos y los datos personales serán anonimizados.
- No se divulgarán nombres, números de expediente ni información que permita la identificación de personas o familias.

Firma del Comisario(a): _____

Nombre: _____

C.C: _____

Fecha: _____