



Revisión documental:

Fortalecimiento de habilidades comunicativas mediante la estimulación auditiva en niños
con pérdida auditiva

Yesica Melissa Mejía Mosquera ID: 786833

Íngrid Manuela Cuesta Gómez ID:807571

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Psicología

Octubre de 2025

Fortalecimiento de habilidades comunicativas mediante la estimulación auditiva en niños
con pérdida auditiva

Yesica Melissa Mejía Mosquera

Ingrid Manuela Cuesta Gómez

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Psicólogo

Asesor(a)

Carlos José Escobar Vargas

Magister en Psicología Social

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Psicología

Octubre de 2025

Dedicatoria

A nuestras madres, porque en cada paso de nuestra vida han estado presente con su amor incondicional, su apoyo incansable y sus sacrificios silenciosos, siempre velando por nuestro bienestar. Gracias por ser nuestro ejemplo de fortaleza, por enseñarnos a no rendirnos frente a las dificultades y por transmitirnos el valor de la perseverancia, la disciplina y la dedicación. Este logro es fruto de sus enseñanzas, de su confianza en nosotras y de su fe en nuestras capacidades. Por todo ello, esta meta alcanzada le pertenece tanto a ustedes como a nosotras, pues sin su guía, su ternura y su valentía, este sueño no se habría hecho realidad. Son nuestra fuente de inspiración.

A los docentes de UNIMINUTO, quienes con paciencia, compromiso y entrega compartieron sus conocimientos, no solo contribuyendo a nuestra formación académica, sino también a nuestro desarrollo personal. Cada enseñanza recibida ha dejado una huella en nosotras y nos ha permitido crecer como ser humano y como futuro profesional. De manera especial, expresamos nuestro más sincero agradecimiento a nuestro asesor, profesor, Carlos Escobar, por su acompañamiento cercano, por sus valiosos consejos y por brindarnos orientación experta durante el proceso de construcción y culminación de este trabajo. Su dedicación y vocación por la enseñanza nos motivaron a dar siempre lo mejor de nosotras, y gracias a ello pude enriquecer tanto nuestro aprendizaje como nuestra visión profesional.

Por último y no menos importante, este trabajo lo dedicamos a todas aquellas personas que, de una u otra manera, han dejado una huella significativa en nuestra vida. A quienes nos motivaron con sus palabras, a quienes nos tendieron la mano en los momentos difíciles, y a quienes, con pequeños gestos de cariño o apoyo, aportaron para que llegáramos hasta aquí. A todos ustedes, gracias por ser parte de este recorrido y por haber contribuido a que este logro fuera posible.

Agradecimientos

Deseamos expresar un agradecimiento muy especial a nuestro asesor, Carlos Escobar, por acompañarnos con tanta paciencia, dedicación y sabiduría a lo largo de este proceso de investigación. La guía constante el apoyo fueron un faro que ilumino nuestro camino y nos permitió llegar hasta aquí.

Con el corazón lleno de gratitud, queremos reconocer a nuestras madres, quienes, con su amor incondicional, sus palabras de aliento y su fe inquebrantable en nosotras, nos sostuvo en cada etapa de este recorrido académico, este logro también es de ellas.

Extendemos nuestra gratitud a compañeros de clase, quienes con su compañía, consejos y experiencias hicieron de este camino un trayecto más enriquecedor y humano. Cada aporte fue valioso y significativo.

Después de todo, agradecemos a UNIMINUTO y a todas las personas que hicieron parte de esta formación, dejando en nosotras aprendizajes y huellas que llevaremos siempre con nosotras.

Tabla de Contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos	4
Tabla de Contenido.....	5
Resumen	7
Introducción	10
Planteamiento del Problema	14
1. Pregunta de investigación.....	17
Objetivos.....	18
Objetivo general:.....	18
Objetivos específicos:	18
Justificación	19
Referente teórico	22
Antecedentes de la investigación.....	22
A nivel internacional.....	22
A nivel nacional.....	23
A nivel local.....	25
Marco teórico conceptual	27
Concepto de psicología cognitiva.....	27
Concepto de estimulación.....	28
Concepto de estimulación auditiva.....	29
Concepto de Habilidad comunicativa	29
Concepto de Discapacidad	30
Psicología Cognitiva en la Discapacidad Auditiva	31
Consideraciones éticas	33
Diseño metodológico.....	35
Enfoque	35

Criterios de inclusión y exclusión	39
Tabla 2.....	40
Tabla 3.....	41
Tabla 4.....	42
Resultados.....	53
Unidades de contexto	56
Estimulación auditiva	56
Estimulación Multisensorial.....	56
Discapacidad auditiva	57
Influencia social	57
Factores que influyen.....	¡Error! Marcador no definido.
Consecuencias a nivel emocional, social y comportamental	58
Beneficios de la estimulación auditiva.....	59
Conductas indicativas de dificultades.....	59
Inclusión educativa	60
Impacto en la familia	60
Uso de tecnologías de apoyo.....	60
Discusión	62
Conclusiones	65
Referencias.....	67

Lista de tablas

Tabla 2	40
Tabla 3	41
Tabla 4	42

Resumen

Esta revisión documental analiza la influencia de la pérdida auditiva en el desarrollo de la comunicación en niños y niñas, y explora la estimulación auditiva como estrategia de fortalecimiento. La discapacidad auditiva limita el proceso comunicativo en la infancia, impactando el desarrollo del lenguaje, el aprendizaje y la integración social.

A través del análisis de investigaciones, manuales y proyectos pedagógicos nacionales e internacionales, se confirma que la intervención temprana y constante es fundamental. Los hallazgos subrayan el papel esencial de la participación familiar y del docente, junto con el uso de estrategias como la música, cuentos y juegos, y el apoyo tecnológico (audífonos/implantes cocleares).

Se evidencia que la estimulación auditiva mejora las habilidades comunicativas, favoreciendo además el desarrollo emocional, social y cognitivo, e impulsa la inclusión educativa. El trabajo destaca los desafíos en la detección temprana y la coordinación institucional, especialmente en contextos como Colombia.

Palabras Clave: Pérdida auditiva, Estimulación auditiva, Comunicación, Desarrollo del lenguaje, Inclusión.

Abstract

This documentary review analyzes the influence of hearing loss on communication development in children and explores auditory stimulation as a strengthening strategy. Hearing disability limits the communicative process in childhood, impacting language development, learning, and social integration.

Through the analysis of national and international research, manuals, and pedagogical projects, it is confirmed that early and constant intervention is crucial. The findings highlight the essential role of family and teacher participation, along with strategies such as music, stories, and games, and technological support (hearing aids/cochlear implants).

It is evident that auditory stimulation improves communication skills, also fostering emotional, social, and cognitive development, and promotes educational inclusion. The work underscores challenges in early detection and institutional coordination, particularly in contexts like Colombia.

Keywords: auditory stimulation, communication skills, comprehensive development, educational inclusion, cognitive psychology, hearing disability, cognitive development.

Introducción

La presente revisión documental nace del interés por entender cómo la pérdida auditiva influye en el desarrollo de la comunicación en los niños y niñas, y de qué manera la estimulación auditiva puede ser una estrategia útil para fortalecer sus habilidades comunicativas. La comunicación es uno de los procesos más importantes de la vida humana, ya que a través de ella expresamos lo que sentimos y pensamos, aprendemos, nos relacionamos con los demás y construimos nuestra identidad. Sin embargo, cuando existe una dificultad auditiva, este proceso se ve limitado, lo que afecta no solo la forma en que el niño aprende a hablar, sino también su manera de relacionarse con su entorno.

La infancia es un momento clave para la adquisición del lenguaje y de las capacidades cognitivas. Desde pequeños, los niños necesitan interactuar con su entorno para poder nombrar las cosas, expresar emociones, comprender lo que les rodea y participar en actividades cotidianas. En los casos en los que hay una discapacidad auditiva, estas oportunidades se reducen y, como consecuencia, puede haber retrasos en el aprendizaje y dificultades para integrarse en la escuela y en la sociedad. A pesar de esto, investigaciones realizadas en distintos países demuestran que cuando se realiza una intervención temprana y constante, es posible lograr grandes avances en el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

En Colombia, aunque existen leyes y políticas que buscan garantizar la inclusión de las personas con discapacidad, todavía persisten muchos retos. En el ámbito educativo, no siempre hay recursos pedagógicos adaptados, profesores capacitados en estrategias inclusivas o materiales adecuados para atender a niños con pérdida auditiva. De igual forma, en el sistema de salud se presentan dificultades en la detección temprana y en el seguimiento de los tratamientos, lo cual impide que muchos niños reciban la atención necesaria en los primeros

años de vida, que son los más decisivos para el desarrollo del lenguaje. La falta de conexión entre las instituciones educativas y de salud también es una dificultad importante, ya que no siempre se trabaja de manera conjunta para garantizar un acompañamiento integral.

Frente a esta realidad, este trabajo recopila y analiza investigaciones, experiencias y documentos que muestran cómo la estimulación auditiva ha sido utilizada en diferentes contextos como una herramienta para mejorar las habilidades comunicativas en niños con pérdida auditiva. La revisión incluyó estudios de carácter nacional e internacional, manuales, normativas y proyectos pedagógicos, lo que permitió conocer diferentes formas de abordar este tema. A través de este análisis se pudieron identificar aspectos comunes, como la importancia de la estimulación temprana, la necesidad de la participación activa de las familias, el valor de estrategias como la música, los cuentos y los juegos, y la urgencia de que existan entornos educativos más inclusivos y accesibles.

Los resultados que aparecen en la literatura revisada muestran que la estimulación auditiva temprana y constante ayuda no solo a mejorar la capacidad de escuchar y hablar, sino también a favorecer el desarrollo emocional, social y cognitivo de los niños. Actividades sencillas como leer en voz alta, cantar canciones, jugar con sonidos o repetir palabras, pueden generar avances importantes cuando se hacen de manera organizada y con acompañamiento. Además, el uso de apoyos tecnológicos como audífonos o implantes cocleares contribuye significativamente al proceso, siempre y cuando se combine con un trabajo activo de la familia y la escuela.

Un punto que resaltan muchas investigaciones es el papel fundamental de la familia. Cuando los padres y cuidadores se involucran y acompañan de forma activa a los niños en actividades de estimulación auditiva, los avances suelen ser mucho mayores. Para esto, es necesario que

las familias reciban orientación y herramientas que les permitan apoyar el proceso en el hogar, ya que muchas veces el diagnóstico genera sentimientos de miedo o frustración. De igual manera, el rol del docente es clave, pues de él depende adaptar las estrategias, usar recursos adecuados y crear ambientes de aprendizaje motivadores y accesibles para todos.

Este trabajo también se apoya en algunos aportes de la psicología cognitiva, que ayudan a comprender cómo procesos como la atención, la memoria, la percepción y el pensamiento están relacionados con la adquisición del lenguaje. Desde este enfoque se entiende por qué la estimulación en los primeros años de vida es tan importante, ya que el cerebro en esa etapa tiene una gran capacidad de adaptación. Esto explica cómo los niños con pérdida auditiva, cuando reciben acompañamiento adecuado, pueden desarrollar no solo habilidades de comunicación, sino también otras capacidades que les permiten un mejor desempeño escolar y social.

En este contexto, la pregunta que guía este trabajo es: ¿Cuáles son las estrategias de fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de la estimulación auditiva en niños con pérdida auditiva? Para responderla, se plantearon objetivos que buscan identificar las principales estrategias usadas, describir los enfoques que las sustentan y analizar su efectividad en los procesos educativos inclusivos.

Más allá de ser un requisito académico, esta investigación pretende ser un aporte para la sociedad. Al recopilar y organizar experiencias, busca ofrecer ideas prácticas que puedan servir como guía para psicólogos, docentes, terapeutas del lenguaje y familias que trabajan o conviven con esta población. El objetivo es promover una educación más justa, en la que los niños y niñas con discapacidad auditiva puedan tener acceso a los mismos derechos que los demás, aprendiendo, comunicándose y participando en igualdad de condiciones.

Para terminar, las conclusiones permiten afirmar que la estimulación auditiva no puede verse como una actividad aislada, sino como parte de un proceso integral que debe incluir a la familia, a la escuela, al sector salud y a la sociedad en general. Reconocer la discapacidad auditiva no como un límite, sino como una condición que requiere apoyos, nos invita a construir espacios más humanos y empáticos. Solo así se logrará que todos los niños y niñas, sin importar sus capacidades, puedan comunicarse, aprender, jugar y soñar en igualdad de condiciones.

Planteamiento del Problema

Podríamos decir que a partir de varios avances normativos en el tema de inclusión y del reconocimiento legal de los derechos de las personas con discapacidad, especialmente en el contexto educativo y de la salud, de manera persistente aún hay muchas barreras estructurales, sociales e institucionales que están limitando el acceso real y efectivo de los niños con discapacidad auditiva a una atención integral, oportuna y de calidad. Estos desafíos no solo estarían afectando su desarrollo, sino que también refuerzan la desigualdad en el acceso a los derechos fundamentales de este grupo poblacional.

En el área educativa, las instituciones aún se están enfrentando a grandes desafíos para poder garantizar ambientes que de verdad si sean parcialmente inclusivos. Podríamos decir que muchas de las políticas públicas se han definido varios marcos normativos que, si favorecen la inclusión de los niños con discapacidad auditiva, la implementación efectiva de estas normativas sigue siendo un poco compleja. Ya que la falta de profesores 100% capacitados en lenguas de señas, como la Lengua de Señas Colombiana (LSC), y la falta de recursos pedagógicos adaptables a las necesidades específicas de esta población limitan gravemente su participación en el proceso educativo. Esta situación provoca una exclusión silenciosa, ya que muchos niños con pérdida auditiva no pueden interactuar de manera efectiva con sus compañeros ni acceder al currículo escolar, lo que restringe su desarrollo académico, social y emocional.

Adicionalmente, la ausencia de tecnología adecuada y la falta de un enfoque pedagógico adaptado a las necesidades auditivas, como el uso de dispositivos de amplificación, materiales visuales y recursos audiovisuales constituyen barreras que perpetúan una educación segregada, sin un verdadero sentido de equidad. A pesar de que en algunas regiones existen esfuerzos por incorporar tecnologías de asistencia, estas no siempre son accesibles o adecuadas para todos los niños y niñas, especialmente en contextos rurales o de bajos recursos, lo que agrava las desigualdades.

En cuanto al sector salud, la situación es igualmente preocupante. A pesar de los avances en la legislación relacionada con los derechos de las personas con discapacidad, la realidad en cuanto a la detección temprana y el tratamiento de la discapacidad auditiva en los primeros años de vida sigue siendo insuficiente. La falta de formación especializada de los profesionales de salud, la limitada disponibilidad de equipos de diagnóstico y la escasa coordinación entre los servicios de salud y los servicios educativos son algunos de los factores que afectan la atención integral de los niños con discapacidad auditiva. La intervención temprana, esencial para el desarrollo del lenguaje y las habilidades comunicativas, sigue siendo un desafío en muchos contextos, especialmente en áreas marginadas o rurales.

Además, la falta de continuidad en los procesos terapéuticos, como la rehabilitación auditiva y el apoyo psicológico, limita la efectividad de las intervenciones, dificultando el acceso de los niños con discapacidad auditiva a una comunicación efectiva y a un desarrollo óptimo de sus capacidades cognitivas y sociales.

Un informe del Ministerio de Salud y Protección Social (2013) señala que “las barreras de acceso a la atención integral de niños, niñas y adolescentes con discapacidad auditiva se relacionan con la poca articulación entre las instituciones educativas y los servicios de salud, además de la falta de formación de los profesionales en enfoques diferenciales” (p. 6). Esta falta de articulación interinstitucional no solo vulnera los derechos fundamentales de los niños, como el acceso a una educación inclusiva y a una atención médica especializada, sino que también impide el desarrollo pleno de su potencial, afectando dimensiones clave como el lenguaje, la interacción social, la autonomía y la construcción de su identidad.

Frente a esta realidad, resulta urgente profundizar en el análisis de las barreras existentes, identificar los vacíos en la implementación de las políticas públicas y proponer estrategias efectivas para superarlas. Es esencial promover una visión holística que integre el ámbito educativo, social y de salud, con el fin de garantizar una atención integral y continua para los niños con discapacidad auditiva. En este sentido, la estimulación auditiva temprana, el acceso

a tecnologías de asistencia y el desarrollo de habilidades comunicativas a través de enfoques pedagógicos y terapéuticos adecuados se presentan como elementos clave para fomentar la inclusión, la equidad y el bienestar de esta población.

El fortalecimiento de la formación de los docentes en lenguas visuales-gestuales y la capacitación de los profesionales de la salud en enfoques diferenciados son pasos fundamentales para cerrar las brechas actuales y garantizar que los niños con discapacidad auditiva puedan acceder a una educación y atención médica que favorezcan su desarrollo integral y su plena participación en la sociedad.

Pregunta de investigación

¿Cuáles son las estrategias de fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de la estimulación auditiva en niños con pérdida auditiva?

Objetivos

Objetivo general:

Analizar, mediante una revisión documental, las estrategias empleadas para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en niños con discapacidad auditiva.

Objetivos específicos:

1. Identificar, a partir de una revisión documental, las principales estrategias utilizadas para desarrollar habilidades comunicativas en niños con discapacidad auditiva.
2. Describir, mediante una revisión documental, los enfoques pedagógicos que sustentan dichas estrategias.
3. Analizar, con base en la revisión documental, la efectividad reportada de las estrategias implementadas en contextos educativos inclusivos.

Justificación

Este trabajo de grado nace de la necesidad de visibilizar las dificultades que enfrentan muchos niños y niñas con discapacidad auditiva, especialmente en el proceso de aprender a comunicarse. Como estudiantes, notamos que, aunque existen leyes y normas que hablan sobre la inclusión, en la realidad diaria todavía hay muchas cosas que no se cumplen y que afectan directamente a esta población. Por eso, a través de una revisión documental, se decidió investigar sobre estrategias que puedan ayudar a fortalecer las habilidades comunicativas en estos niños.

La revisión documental consiste en leer y analizar otros trabajos, investigaciones, leyes, artículos y experiencias que ya existen sobre este tema. Esto nos ayuda a entender mejor la situación actual y a ver qué estrategias ya han sido aplicadas, cuáles han tenido buenos resultados y cuáles se podrían mejorar o adaptar en diferentes contextos. No es solo leer por leer, sino buscar información útil que ayude a dar ideas para mejorar la situación educativa y de vida de los niños con pérdida auditiva.

Uno de los temas centrales de este trabajo es la estimulación auditiva. A través de los documentos revisados se ha encontrado que cuando los niños con pérdida auditiva reciben una estimulación adecuada desde edades tempranas, es más probable que desarrollen mejor sus habilidades del lenguaje, lo cual les permite comunicarse con mayor facilidad. Esta estimulación no siempre depende de equipos costosos; a veces con actividades sencillas como leer cuentos, cantar canciones, usar juegos con sonidos, o repetir palabras, ya se pueden lograr avances importantes.

En la mayoría de los documentos revisados se repite una gran preocupación: la falta de preparación en muchas instituciones educativas para atender a estos niños. No hay suficientes profesores capacitados, no hay materiales adaptados y muchas veces los niños son ubicados en salones sin el apoyo necesario. Esta situación, más allá de afectar el aprendizaje, también puede hacer que el niño se sienta excluido, triste o frustrado.

Además, encontramos que la comunicación entre el sistema de salud y el sistema educativo también presenta fallas. Hay casos en los que un niño ya ha sido diagnosticado con pérdida auditiva, pero esa información no se comparte adecuadamente con la escuela o no se hacen ajustes en las clases para apoyarlo. Esto genera un vacío que afecta el desarrollo completo del niño, tanto a nivel cognitivo como emocional.

También hay que hablar del papel de la familia. En muchos estudios se destaca que cuando los padres, cuidadores o familiares cercanos se involucran activamente en los procesos de estimulación auditiva, los avances son mucho mayores. Sin embargo, para que esto pase es necesario que las familias reciban orientación, que sepan cómo ayudar en casa con actividades sencillas y que no sientan miedo o frustración ante el diagnóstico.

Esta investigación, entonces, se justifica porque hay una necesidad real de mejorar las condiciones en las que crecen y aprenden los niños con discapacidad auditiva. Lo que se busca es que este trabajo sirva como guía o apoyo para otras personas que estén interesadas en el tema: profesores, psicólogos, terapeutas, cuidadores, estudiantes, y cualquier persona que trabaje con esta población.

A través de la revisión documental, también se ha podido evidenciar que en muchos lugares se están haciendo esfuerzos importantes. Hay ejemplos de escuelas que han implementado programas exitosos, otras que usan la música como herramienta para trabajar la audición, y también familias que han logrado grandes avances desde el hogar. Estas experiencias son valiosas y deben compartirse para que más personas aprendan y se animen a aplicar ideas similares.

En conclusión, este trabajo es importante porque toca un tema sensible, que afecta a muchos niños y niñas en Colombia y en el mundo, y porque busca ofrecer ideas prácticas que realmente puedan mejorar su calidad de vida. No se trata solo de cumplir con un requisito académico, sino de aportar, desde lo que está a nuestro alcance como estudiantes, a una sociedad más justa e inclusiva.

Con este proyecto queremos mostrar que sí se puede hacer una diferencia, incluso desde un trabajo de grado, siempre que se haga con compromiso, con amor por lo que se investiga, y con el deseo de que más niños y niñas puedan comunicarse, aprender, participar y sentirse valorados tal como son.

Referente teórico

Antecedentes de la investigación

A nivel internacional

En México, la investigadora Méndez (2018) llevó a cabo un estudio titulado “Estimulación auditiva y adquisición del lenguaje oral en un niño con hipoacusia neuro sensorial bilateral profunda”, cuyo objetivo fue describir el proceso de adquisición del lenguaje oral mediante estrategias de estimulación auditiva en un niño con hipoacusia. La autora implementó un programa de intervención auditiva a través de actividades lúdicas, utilizando grabaciones sonoras, juegos de percepción y discriminación auditiva, con el fin de promover el desarrollo del lenguaje oral. Como resultado, se evidenció una mejora significativa en las habilidades de escucha, atención auditiva y expresión oral del niño, demostrando la efectividad de la estimulación auditiva temprana y sistemática.

En Perú (Esparza et al., 2021). se realizó una tesis titulada “Habilidades comunicativas de personas con discapacidad auditiva para la propuesta de espacios especializados en comunicación alternativa”, cuyo propósito fue determinar qué habilidades comunicativas poseen las personas con discapacidad auditiva, con el fin de aportar al diseño de espacios arquitectónicos adecuados para su interacción social. La investigación, de tipo cualitativo y diseño investigación-acción, se llevó a cabo en la ciudad de Trujillo, donde se entrevistaron a psicólogos y personas no oyentes pertenecientes a instituciones como el CEBE y la asociación ASDELL. Entre los principales hallazgos, se identificaron siete habilidades comunicativas relevantes, destacando el lenguaje de señas, uso de pictogramas, dactilología, y lectura de labios. Además, se propusieron criterios arquitectónicos esenciales, como la iluminación adecuada, el mobiliario en forma de “U” y el uso de paneles visuales, que favorecen una comunicación efectiva y el desarrollo integral de las personas con discapacidad auditiva.

Diversos estudios han evidenciado la estrecha relación entre la estimulación auditiva mediante la música y el desarrollo del lenguaje en la infancia. La música, al compartir elementos

esenciales con el lenguaje como el ritmo y la melodía, puede ser utilizada como herramienta pedagógica para favorecer habilidades lingüísticas tanto expresivas como comprensivas desde edades tempranas. Investigaciones recientes destacan que la audición activa de sonidos, canciones y melodías mejora la capacidad de atención, concentración, memoria y comunicación, además de fortalecer el procesamiento y la conciencia fonológicos, habilidades fundamentales en el aprendizaje del lenguaje oral y escrito (López & García, 2018).

El artículo de (Arte para Educar, 2024). destaca la importancia de la estimulación auditiva temprana en niños con discapacidad auditiva, señalando que el uso constante de dispositivos auditivos durante las horas de vigilia es crucial para el desarrollo del lenguaje y la audición. Además, enfatiza que estos niños requieren una exposición tres veces mayor a nuevas palabras en comparación con sus pares oyentes, lo que resalta la necesidad de un entorno familiar enriquecido con actividades como la lectura en voz alta, canciones, rimas y conversaciones cotidianas. También se subraya la relevancia de crear un ambiente tranquilo en el hogar para facilitar la percepción auditiva y el aprendizaje del lenguaje.

El artículo de (Carrascosa ,2015). aborda la discapacidad auditiva desde una perspectiva integral, destacando la importancia de comprender las características individuales de cada persona con pérdida auditiva para diseñar intervenciones efectivas. Se describen los distintos tipos de pérdida auditiva según la parte del oído afectada, el grado de pérdida y el momento de adquisición. Además, se presentan diversos modelos de intervención y ayudas técnicas, enfatizando la necesidad de adaptar las estrategias a las necesidades específicas de cada individuo para facilitar su desarrollo comunicativo y social.

A nivel nacional

En el municipio de Itagüí, Antioquia, las investigadoras (Jaramillo et al., 2019) llevaron a cabo el estudio titulado “Fortalecimiento del desarrollo humano integral: una propuesta para niños con discapacidad auditiva de 0 a 6 años”. El propósito principal fue analizar las barreras y facilitadores que inciden en el desarrollo integral —cognitivo, motor, social, afectivo y del

lenguaje— de esta población, para diseñar una propuesta educativa que favoreciera su inclusión en el sistema educativo formal. Bajo un enfoque cualitativo con diseño narrativo y estilo socio crítico, utilizaron entrevistas, observación y análisis documental. Como resultado, desarrollaron una cartilla pedagógica titulada *¿Y si no te oye?*, dirigida a padres, cuidadores y docentes, la cual brinda herramientas para el fortalecimiento del desarrollo humano integral desde una perspectiva inclusiva. Esta investigación evidencia la necesidad de intervenciones contextualizadas que promuevan el acceso, permanencia y participación de niños con discapacidad auditiva desde la primera infancia.

En Colombia, la autora (Pérez, 2022). desarrolló una investigación titulada “La música como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la percepción auditiva en niños con discapacidad auditiva”, cuyo propósito fue implementar la música como una herramienta educativa para mejorar las habilidades de percepción auditiva en estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa del departamento de Santander. La metodología adoptada fue cualitativa con enfoque de estudio de caso, permitiendo una exploración profunda del impacto que genera la estimulación musical en el proceso de percepción auditiva. A través de sesiones musicales estructuradas, se fomentó el reconocimiento de sonidos, ritmos y patrones auditivos, contribuyendo significativamente al desarrollo de competencias comunicativas. Los resultados evidenciaron avances importantes en la atención auditiva, identificación de estímulos sonoros y expresión oral, lo que resalta el valor de la música como medio de inclusión y potenciación sensorial en contextos educativos especiales.

Este manual proporciona directrices para la atención educativa de estudiantes con discapacidad auditiva, destacando la importancia de eliminar barreras comunicativas en entornos escolares y sociales. Se enfatiza la necesidad de utilizar medios de apoyo a la comunicación oral, sistemas alternativos y aumentativos de comunicación, así como ayudas técnicas y recursos especializados. El objetivo es garantizar el acceso y la permanencia de estos alumnos en el sistema educativo, promoviendo su desarrollo personal, social y laboral.

Este informe de (Secretaría Distrital de Planeación, 2016). presenta los resultados de una investigación aplicada que caracterizó a niños y niñas de 2 a 6 años con discapacidad auditiva en las localidades de Ciudad Bolívar, Bosa, Suba, Engativá y Tunjuelito en Bogotá. El estudio tuvo como objetivo establecer una línea base para proyectar acciones orientadas a garantizar los derechos de esta población, potenciar su desarrollo integral e inclusión en los ámbitos familiar, social y educativo. Se diseñó e implementó un programa piloto socioeducativo dirigido a agentes educativos y familias, utilizando una metodología mixta que combinó encuestas presenciales y análisis cualitativos para comprender las condiciones de vida y las atenciones recibidas por los niños y niñas sordos. Los resultados evidencian la necesidad de fortalecer las políticas públicas y las estrategias intersectoriales para mejorar la atención y promover la inclusión de la primera infancia con discapacidad auditiva en la ciudad.

A nivel local

En el municipio de Soacha, Cundinamarca, la investigadora (Torres, 2022) realizó un estudio titulado “La estimulación auditiva como estrategia pedagógica en niños con discapacidad auditiva en la Fundación CIREC”. El objetivo principal de esta investigación fue implementar estrategias de estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños con pérdida auditiva. Se utilizó un enfoque cualitativo con diseño de investigación-acción, lo que permitió una intervención directa y reflexiva dentro del aula. A través de actividades lúdicas, cuentos sonoros, juegos de reconocimiento y discriminación de sonidos, se logró despertar el interés de los niños por los estímulos auditivos. Los resultados reflejaron un avance notable en la atención auditiva, en la capacidad de respuesta a estímulos sonoros, así como una mejora en la producción verbal. Esta investigación resalta la importancia de la intervención pedagógica adaptada a las necesidades auditivas, como medio para favorecer la inclusión educativa en contextos locales.

En Bogotá, Colombia, las investigadoras (Rodríguez y Martínez, 2022) desarrollaron un estudio titulado “Construcción de estrategias pedagógicas desde el sistema de comunicación

total para el fortalecimiento de la expresión oral en niños con discapacidad auditiva”. El objetivo principal fue diseñar e implementar estrategias pedagógicas basadas en el sistema de comunicación total, con el fin de mejorar la expresión oral en niños con discapacidad auditiva. Utilizando un enfoque cualitativo y una metodología de investigación-acción, las autoras llevaron a cabo intervenciones que integraban lenguaje oral, señas, gestos y apoyos visuales. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en la capacidad de los niños para expresarse oralmente, así como en su participación en el entorno escolar. Este estudio resalta la importancia de enfoques pedagógicos inclusivos y multimodales para promover el desarrollo del lenguaje en contextos educativos diversos.

Este documento proporciona directrices para la atención e inclusión de niñas y niños menores de seis años con discapacidad auditiva. Destaca la importancia de garantizar el acceso temprano a la Lengua de Señas Colombiana, promoviendo un entorno lingüístico que facilite la adquisición del lenguaje y la comunicación. Además, enfatiza el papel fundamental de los padres, cuidadores y educadores en el desarrollo afectivo y social de los niños sordos, fomentando su participación en la familia y la comunidad. El material también aborda estrategias para identificar tempranamente la sordera y adaptar los entornos educativos y sociales a las necesidades de esta población, promoviendo así su inclusión y bienestar integral.

Marco teórico conceptual

Como fundamento de la presente investigación, se tomó como base la perspectiva ofrecida sobre la problemática desde la psicología cognitiva (TCC).

Concepto de psicología cognitiva

Según Aristizábal (2015) “Es una ciencia del conocimiento que estudia los procesos mentales implicados en la adquisición, almacenamiento, transformación y uso del conocimiento, como la percepción, la atención, la memoria, el lenguaje, el pensamiento y la resolución de problemas” (p. 31).

La psicología cognitiva tiene un enfoque teórico-experimental. Utiliza el método científico para generar teorías sobre los procesos mentales y validarlas mediante investigaciones empíricas controladas. Se apoya en modelos mentales y procesos computacionales como analogía para explicar la mente humana. Este enfoque permite una comprensión sistemática y medible del funcionamiento interno del pensamiento.

La psicología aplicada de acuerdo con Aristizábal (2015) “La aplicación de los conocimientos y métodos de la psicología para resolver problemas prácticos en diversos contextos, como la educación, la salud, el trabajo y la vida cotidiana” (p. 35).

Según lo explicado y centrándonos más en el término, la psicología cognitiva se enfoca en el estudio de procesos mentales y cognitivos donde se centra la atención, memoria, percepción, pensamiento y lenguaje, los cuales pueden verse afectados en el desarrollo de los niños y niñas con discapacidad auditiva.

Concepto de estimulación

Según Barreno y Macías (2015), la estimulación temprana tiene un impacto significativo en el desarrollo integral de los niños, ya que mejora sus condiciones físicas, emocionales, cognitivas y sociales. Este proceso potencia la psicomotricidad, eleva el rendimiento escolar y mejora los resultados en las distintas etapas educativas. En este contexto, el rol de los padres de familia es fundamental, ya que son los primeros agentes educativos del niño y actores clave en su inclusión y participación social. No obstante, para que la estimulación temprana sea realmente efectiva, se requiere también de la intervención de profesionales capacitados, cuya atención especializada garantice un acompañamiento adecuado durante los primeros años de vida. De esta forma, se contribuye no solo al desarrollo infantil, sino también al fortalecimiento del desarrollo humano, entendido como un proceso integral que promueve el bienestar individual y colectivo.

El plan nacional del buen vivir también subraya la importancia de la estimulación temprana, destacándola como un conjunto de técnicas y condiciones necesarias para todo infante. Este documento señala que una atención oportuna en los primeros años de vida tiene efectos muy significativos, especialmente en el desempeño escolar y en la formación personal de los niños, consolidando así los pilares de una sociedad más equitativa y justa.

En relación con la discapacidad auditiva, la estimulación temprana cobra un papel aún más crucial. Durante la primera infancia, el cerebro presenta una gran plasticidad, lo que facilita el desarrollo de habilidades alternativas y adaptativas cuando se interviene a tiempo. La combinación de una detección precoz de la discapacidad auditiva con programas adecuados de estimulación permite a los niños desarrollar sus capacidades comunicativas, cognitivas y sociales de manera más efectiva. Así, la relación entre estimulación y discapacidad auditiva se centra en brindar al infante las herramientas necesarias desde sus primeros años para potenciar su desarrollo futuro y asegurar su inclusión plena en todos los ámbitos de la vida.

Concepto de estimulación auditiva

La estimulación auditiva hace referencia al proceso mediante el cual se presentan sonidos o estímulos auditivos con el fin de activar, desarrollar o rehabilitar las capacidades del sistema auditivo, además, esta estimulación puede influir en aspectos como la atención, el lenguaje y la percepción sensorial. González, A., & Pérez, M (2018) auditiva se refiere al proceso medi Según González y Vega (2018), la estimulación auditiva está vinculada directamente con el desarrollo del lenguaje, ya que esta permite a los individuos identificar, procesar y reproducir los sonidos que componen el habla. Este proceso es fundamental no solo para adquirir vocabulario, sino también para mejorar la comprensión y expresión del lenguaje. Los autores resaltan que, en los primeros años de vida, las experiencias auditivas son cruciales para el establecimiento de conexiones neuronales que facilitan la comunicación efectiva.

Además, la investigación de estos autores subraya que la intervención temprana en la estimulación auditiva puede ser beneficiosa para aquellos que presentan retrasos en el desarrollo del lenguaje, pues permite una intervención más efectiva en el desarrollo cognitivo y lingüístico. En este sentido, el aprendizaje auditivo temprano puede ser considerado como una base para la posterior adquisición de habilidades lingüísticas más complejas.

Concepto de habilidad comunicativa

Las habilidades cognitivas son procesos mentales fundamentales que permiten adquirir, organizar y utilizar la información, y son esenciales para funciones como el aprendizaje, la memoria, la atención, el razonamiento y la resolución de problemas. Dentro de estas, el fortalecimiento de la habilidad comunicativa en niños y niñas es crucial, ya que contribuye al desarrollo del lenguaje y mejora la percepción sonora, aspectos fundamentales para la interacción social y el rendimiento académico. Según (Rondal, 2009), la estimulación temprana de estas capacidades tiene un impacto significativo en el desarrollo global del niño, favoreciendo no solo la comprensión del lenguaje, sino también su producción y uso contextualizado.

Las habilidades comunicativas, por su parte, son esenciales para lograr una comunicación efectiva y significativa. Estas no solo implican la capacidad de emitir y recibir mensajes, sino también la posibilidad de hacerlo de manera auténtica, empática y asertiva. Una persona con buenas habilidades comunicativas es capaz de expresar sus ideas con claridad, escuchar activamente a los demás y adaptarse a distintos contextos comunicativos. Como afirman (Cassany et al., 2003), la competencia comunicativa implica no solo el dominio del lenguaje, sino también el conocimiento sociocultural y estratégico necesario para interactuar eficazmente en distintos entornos. Fortalecer estas habilidades desde la infancia contribuye a formar personas más seguras, empáticas y capaces de resolver conflictos de manera constructiva.

Concepto de discapacidad

La discapacidad es un fenómeno complejo que surge de la interacción entre una persona y las barreras sociales, culturales y ambientales que limitan su participación plena en la sociedad. No se trata únicamente de una deficiencia física, mental o sensorial, sino de cómo estas condiciones se ven afectadas por factores sociales y contextuales. Este enfoque reconoce que muchas de las limitaciones que enfrentan las personas con discapacidad provienen de la sociedad, que no ha sido diseñada para ser inclusiva. Según (Padilla, 2010), el concepto de discapacidad ha evolucionado, pasando de una visión médica centrada en la deficiencia a una perspectiva social que enfatiza la importancia de la inclusión y la eliminación de barreras. Este cambio refleja un enfoque basado en los derechos humanos, reconociendo la dignidad y los derechos de todas las personas, independientemente de sus capacidades.

Desde esta perspectiva, la discapacidad ya no es entendida como un problema individual que debe ser corregido o tratado, sino como una construcción social que puede ser transformada mediante cambios estructurales y culturales. La inclusión, por tanto, no debe ser vista como un acto de caridad, sino como una obligación ética y legal de garantizar la participación equitativa de todas las personas en la vida social. Como señalan (Palacios y Romañach, 2007). Es

necesario adoptar un modelo de diversidad funcional que reconozca las diferencias humanas como parte de la condición humana y no como deficiencias que deben ser superadas. Este enfoque implica repensar las prácticas educativas, laborales y comunitarias para eliminar las barreras que impiden la participación plena y el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad.

Concepto de la psicología cognitiva en la discapacidad auditiva

La psicología cognitiva aplicada a la discapacidad auditiva se enfoca en comprender cómo la pérdida de audición afecta el desarrollo cognitivo, considerando factores como la adquisición del lenguaje, la reorganización cerebral y el contexto sociocultural. Según Guerrero y Hernández (2023), la sordera no solo implica una limitación sensorial, sino que también influye en aspectos sociales y cognitivos, especialmente cuando los niños sordos no tienen acceso temprano a una lengua de señas. Esto puede afectar la consolidación de estructuras básicas del pensamiento y su identidad lingüística y cultural. Por lo tanto, es esencial implementar condiciones familiares, sociales y educativas que favorezcan el desarrollo lingüístico y cognitivo de las personas sordas desde los primeros años de vida.

Contexto cultural de las personas con discapacidad auditiva: Un caso representativo de la sordera se da dentro de familias oyentes. En estos contextos, los familiares no siempre aprenden una lengua de señas para comunicarse con el infante. Por el contrario, en algunas ocasiones, recurren a terapias de oralización o incluso procesos quirúrgicos como un implante coclear. En otros casos, los adultos se comunican con el niño a través de señas caseras, es decir, aquellas que nacen en un contexto familiar y no social, las cuales resultan efectivas en algunos casos, pero no siempre son las ideales para hacer justicia a expresiones de comunicación complejas o abstractas. Asimismo, los niños Sordos dentro de contextos de familias oyentes suelen tener serias dificultades para adquirir la lengua oral de sus progenitores

y suelen adquirir solo una parte de la comunicación que se reduce al sistema gestual de sus cuidadores, e. g. señas icónicas o representacionales y deícticas (Kendon, 1997).

Consideraciones éticas

La Declaración Universal de Principios Éticos para Psicólogas y Psicólogos establece un marco moral compartido que guía la conducta ética en la psicología a nivel global. Esta declaración resalta que la ética es el eje central de toda disciplina, y que las acciones de los profesionales deben situarse dentro de un contexto social amplio, considerando tanto el bienestar individual como el colectivo, así como la relación entre seres humanos y su entorno.

Los objetivos principales de esta declaración son:

Servir como base para que las organizaciones de psicología elaboren y revisen sus códigos éticos.

Proporcionar un estándar universal para evaluar la relevancia ética de estos códigos.

Ofrecer un marco moral compartido para abordar cuestiones éticas desde una perspectiva colectiva.

Proveer criterios comunes para evaluar conductas potencialmente no éticas dentro de la psicología.

Esta declaración está basada en valores humanos universales (como la justicia, la responsabilidad y la libertad) y busca construir un mundo mejor. Los principios son generales y aspiracionales, no reglas específicas, por lo que su aplicación debe adaptarse a las realidades culturales, legales y sociales de cada región.

Además, subraya la importancia del compromiso de las organizaciones de psicología para promover, enseñar y garantizar el cumplimiento de estos principios éticos a nivel local e internacional.

Principio I, el respeto por la dignidad de las personas y pueblos, el respeto por la dignidad de las personas es el principio ético más importante y fundamental universalmente porque reconoce el valor que tiene cada individuo en la sociedad, sin importar diferencias aparentes o reales, en relación con el status social, origen étnico, capacidades, género o cualquier otra característica, todos los seres humanos son dignos de igual consideración moral.

En coherencia con (la ley 1090 del 2006), la presente investigación sobre la estimulación auditiva en niños y niñas con discapacidad auditiva se desarrolló respetando rigurosamente los principios éticos que rigen el ejercicio profesional de la psicología en Colombia. Particularmente, se garantizó el compromiso con el bienestar integral, la dignidad y los derechos humanos de los niños mencionados.

Diseño metodológico

Enfoque

Para la obtención de datos en este estudio, se adoptó un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, el cual permite explorar de manera profunda y detallada la importancia de la discapacidad auditiva en los niños desde la perspectiva de la psicología cognitiva. Este enfoque cualitativo se caracteriza por no basarse en la medición cuantitativa de variables, sino en la interpretación y comprensión de fenómenos sociales y psicológicos en contextos específicos. Al centrarse en el análisis de experiencias subjetivas, percepciones, emociones y dinámicas interpersonales, se busca proporcionar una visión holística del impacto de la discapacidad auditiva en el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños.

La metodología cualitativa permite que los resultados se obtengan a partir de datos descriptivos que se basan en las propias palabras de los participantes, ya sean habladas o escritas, así como en la observación de comportamientos. Esta aproximación es adecuada, dado que permite captar la complejidad de los procesos comunicativos y las experiencias de los niños con discapacidad auditiva, sin reducir estas vivencias a simples cifras o indicadores. Como lo señalan Quecedo y Castaño (2002), “la investigación cualitativa produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”, lo que la convierte en la estrategia ideal para explorar fenómenos subjetivos y contextuales.

Desde la revisión documental tuvimos en cuenta que la discapacidad auditiva en niños y niñas implica una exploración detallada y contextualizada de un número limitado de casos donde tuvimos en cuenta el rastreo, seleccionar y consultar fuentes que se utilizan como prima para la solución del trabajo de grado, lo que permite obtener una comprensión más profunda de los procesos y dinámicas involucradas. En este caso, el estudio se centrará en observar y analizar las experiencias de niños con discapacidad auditiva en su entorno educativo y familiar. La revisión documental es particularmente útil para investigar fenómenos complejos dentro de su

contexto real, ya que permite examinar los factores sociales, emocionales, cognitivos y comunicativos que influyen en el desarrollo de estos niños. Este diseño se ajusta al objetivo de comprender cómo se presentan las barreras y las oportunidades dentro de los sistemas educativos y de salud para estos niños, así como identificar los apoyos y recursos que pueden favorecer su inclusión y bienestar.

Las fuentes primarias que optamos fueron las diferentes bases de datos como lo son Dialnet, ProQuest, Scielo, Redalyc, EBSCO, Google académico, entre otras, que contienen documentos valiosos para la recolección de información.

Este enfoque cualitativo se centra en comprender cómo la pérdida auditiva impacta el desarrollo cognitivo de los niños, específicamente en áreas clave como la adquisición del lenguaje, la organización cerebral y las interacciones sociales. Además, se toma en cuenta el contexto sociocultural de cada niño, ya que la discapacidad auditiva no se experimenta de manera aislada, sino que está profundamente influenciada por el entorno familiar, escolar y social.

La psicología cognitiva juega un papel central en este estudio, ya que permite entender cómo los niños con pérdida auditiva reorganizan sus procesos mentales, cómo desarrollan sus habilidades lingüísticas a través de la estimulación auditiva, y cómo estos procesos afectan su aprendizaje, interacción y adaptación social. Es esencial comprender que la discapacidad auditiva no solo limita la capacidad de oír, sino que tiene repercusiones en el desarrollo cognitivo general, lo que subraya la importancia de intervenciones que favorezcan tanto la estimulación auditiva como el desarrollo de otras habilidades cognitivas, emocionales y sociales.

En este sentido, el estudio de las estrategias de estimulación auditiva se vincula estrechamente con la necesidad de implementar prácticas pedagógicas adaptadas que faciliten la comunicación y aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva. Además, es fundamental analizar las barreras sociales y culturales que aún existen en las instituciones educativas y en la

sociedad en general, para promover un entorno inclusivo donde todos los niños puedan desarrollarse y participar activamente.

En este estudio, el análisis de las estrategias de estimulación auditiva se articula con la necesidad de implementar prácticas pedagógicas diferenciadas, orientadas a favorecer los procesos de comunicación y aprendizaje de niños y niñas con discapacidad auditiva. Tales estrategias no se entienden únicamente como acciones terapéuticas centradas en el desarrollo de habilidades auditivas, sino como componentes integrales de un modelo pedagógico inclusivo, que reconoce la diversidad lingüística y sensorial como ejes fundamentales de la intervención educativa.

Desde este enfoque, se prioriza la adecuación de los recursos didácticos, la incorporación de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación —como la lengua de señas—, y la generación de entornos educativos accesibles y sensibles a las particularidades culturales y lingüísticas de esta población. El objetivo metodológico, por tanto, no se limita a observar la eficacia de una técnica, sino que incluye la comprensión de las prácticas docentes, los procesos comunicativos en el aula y las formas en que se construyen las relaciones pedagógicas en contextos de diversidad sensorial.

Asimismo, se considera imprescindible identificar y analizar las barreras sociales, culturales e institucionales que obstaculizan la plena participación de los niños con discapacidad auditiva en el entorno escolar. Estas barreras, muchas veces invisibilizadas, se manifiestan en la limitada formación del personal educativo en estrategias inclusivas, en la escasa presencia de intérpretes o mediadores comunicativos, y en representaciones deficitarias de la sordera que aún persisten en los discursos pedagógicos y sociales.

Por ende, el diseño metodológico de este trabajo no sólo contempla técnicas de recolección y análisis de datos orientadas a la descripción de prácticas de estimulación auditiva, sino que también incorpora un enfoque interpretativo que permita comprender el contexto sociocultural en el que dichas prácticas se desarrollan. Con ello se busca aportar a la construcción de propuestas educativas más equitativas, que promuevan el desarrollo integral y la participación activa de todos los niños, en el marco de una educación verdaderamente inclusiva.

Primera etapa: el diseño de investigación, en el cual se elaboró una matriz de rastreo, que incluye los criterios de delimitación conceptual, temporal y espacial.

Tabla 1

Matriz de rastreo.

<p>¿Qué es lo que se busca?</p> <p>Se busca estrategias empleadas para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en niños con discapacidad auditiva y además de esto, concientizar a las comunidades para lograr tener una inclusión social.</p> <p>Colombia: Revisión bibliográfica</p>		
<p>Palabras claves:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estimulación 2. Fortalecimiento 3. Desarrollo 	<p>Sinónimos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. lenguaje 2. integración 3. Educación 4. comunicación 	<p>Términos relacionados:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inclusión social 2. Desarrollo cognitivo 3. Desarrollo integral 4. Bienestar integral

<p>Equivalentes:</p> <p>auditory stimulation</p> <p>Hearing impairment</p>	<p>Filtros:</p> <p>Inglés y español artículos</p>
<p>Filtros temporalidad: 2020-2025</p> <p>Filtros población: Niños y Niñas</p>	

Criterios de inclusión y exclusión

La presente investigación realizó una búsqueda de información en el idioma principalmente español o inglés, que estén directamente relacionados con la estimulación auditiva en niños y niñas con discapacidad auditiva, durante el periodo que abarcó desde 2020 hasta 2025, e incluyó trabajos anteriores de importancia teórica que contribuyeron a la comprensión de conceptos clave para contextualizar el fenómeno. La fuente de datos consistió en artículos académicos, trabajos de grado, extractos de libros, etc.

Se excluirán aquellos documentos donde el idioma sea diferente a español o inglés, además que no traten directamente el tema estimulación auditiva en niños con discapacidad auditiva o con temática legal. Asimismo, se excluyeron artículos que no fueran de carácter psicológico o médico o que no tengan nada que ver con el tema principal.

Segunda etapa: la administración y ejecución de la investigación, donde se realizara una búsqueda con los descriptores principales que son estimulación auditiva en niños con discapacidad auditiva, en las bases de datos Dialnet Plus, ProQuest, EBSCO, Redalyc y Google Académico como técnicas para ampliar las búsquedas se utilizan los sinónimos de las palabras primarias, los términos relacionados y filtros de idioma, textos completos, artículos académicos o científicos, operadores booleanos como *AND* y *OR* y la geografía (Colombia). Así pues, se

recogen más de 15 documentos que incluyan los ejes temáticos abordados en este tema de investigación.

Tabla 2

Ecuaciones de búsqueda.

Estimulación auditiva AND Discapacidad AND Niños OR Niñas	AND	Hearing stimulation and disability in boys or girls
Terapia sonora AND Hipoacusia AND Infancia		sound therapy and hearing loss and childhood
Terapia auditiva AND Educación inclusiva OR Intervención temprana		sound therapy and inclusive education or early intervention
Detección precoz AND Hipoacusia OR Infantil	AND	Early detection of childhood hearing loss
Estimulación temprana AND Desarrollo lingüístico AND Sordera	AND	Early stimulation and linguistic development and deafness

Con el propósito de efectuar esta etapa de recopilación, se realiza una tabla adicional en la que se detallan los datos de cada uno de los documentos hallados. Esto facilitará un análisis más exhaustivo y organizado en las siguientes etapas de la investigación.

Tabla 3

Matriz bibliográfica.

Numero	Referencia apa	Autor / titulo	Objetivos	Palabras clave	Metodologia
--------	----------------	----------------	-----------	----------------	-------------

Figura 1

Referencia (APA)	Autor/Título	Objetivo	Palabras claves	Metodología
¹ León Pesántez, A. D. F., & Salcedo Quille, S. V. (2021). <i>Estrategias de estimulación auditiva para niños de educación inicial</i> [Trabajo de titulación, Universidad del Azuay]. Universidad del Azuay	León Pesántez, Adriana Del Pilar; Salcedo Quille, Sara Verónica. <i>Estrategias de estimulación auditiva para niños de educación inicial</i> [Trabajo de titulación]. Universidad del Azuay	Elaborar un programa de estimulación auditiva con actividades para desarrollar habilidades auditivas, validado por expertos en fonoaudiología	AUDITIVO; HABILIDADES AUDITIVAS; EDUCACIÓN INICIAL; AUDICIÓN	Revisión bibliográfica para determinar habilidades auditivas; diseño de programa basado en esas habilidades; validación por expertos
² Pazmiño Cruz, N. E. (2023). <i>El diseño de producto como una herramienta de apoyo para mejorar habilidades auditivas a niños con discapacidad auditiva durante el proceso de terapia de lenguaje</i> [Tesis de pregrado, Universidad Tecnológica Indoamérica]. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica	David; Pazmiño Cruz, Natalia Estefanía. <i>El diseño de producto como una herramienta de apoyo para mejorar habilidades auditivas a niños con discapacidad auditiva durante el proceso de terapia de lenguaje</i>	Utilizar el diseño de producto como herramienta de apoyo para mejorar habilidades auditivas en niños con discapacidad auditiva durante terapia de lenguaje	Material didáctico; Discapacidad auditiva; Niños; Terapia del lenguaje	No se detalla en los metadatos, solo se menciona que es una tesis de pregrado, sin detalles concretos sobre el enfoque, diseño o métodos aplicados
³ Holguín Moreno, M. C., Paniagua Bedoya, A. Y., & Higueta López, L. Y. (2020). <i>La discapacidad auditiva en niños (as)</i> [Trabajo de grado, Tecnológico de Antioquia]. Tecnológico de Antioquia	Holguín Moreno, María Camila; Paniagua Bedoya, Angie Yuliana; Higueta López, Leidy Yurani – <i>La discapacidad auditiva en niños (as)</i>	Comprender los cambios en las dinámicas familiares con la llegada de un niño o niña con discapacidad auditiva, estudiando 15 familias atendidas por la Fundación Oyeme	Discapacidad auditiva; dinámicas familiares; comunicación; cambios	Estudio de caso con 15 familias; análisis cualitativo sobre las transformaciones familiares
⁴ del uso de la TICs para la inclusión en niños con discapacidades diferentes. <i>Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3</i> , 9(17), 34–38.	Olguin-Meza, María de Jesús – <i>Estudio del uso de la TICs para la inclusión en niños con discapacidades diferentes</i>	Analizar la importancia de incorporar TIC en el sistema educativo para favorecer la inclusión de niños con capacidades diferentes	Enseñanza; inteligencia; habilidades; desarrollo; aprendizaje	Revisión documental, con apoyo en datos de UNICEF y evidencias del avance tecnológico en educación
⁵ Tasinchana Maigua, A. S., & Tigasi Sinchico, C. D. (2023). <i>Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje</i> [Trabajo de titulación, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Latacunga, Ecuador.	Tasinchana Maigua, Alex Santiago; Tigasi Sinchico, Cristian Danilo – <i>Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje</i>	Analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños con discapacidad auditiva mediante el lenguaje de señas para fortalecer la lectoescritura en estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa Especializada Cotopaxi, durante el año lectivo 2022-2023.	DISCAPACIDAD AUDITIVA; PEA; LECTOESCRITURA; LENGUAJE DE SEÑAS	Investigación cualitativa descriptiva, empleando técnicas de entrevista y guía de entrevista para recolectar información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura; se propone como resultado una guía didáctica con actividades interactivas, imágenes, palabras y frases acompañadas del lenguaje de señas.

Figura 1: esta tabla representa la recopilación y sistematización de los documentos estructurados en la matriz de revisión bibliográfica, con ello analizar y discutir los resultados.

En esta fase, se lleva a cabo una revisión minuciosa de los documentos recopilados durante la segunda etapa, teniendo presente los criterios de inclusión y exclusión planteados anteriormente. Además, la selección de documentos se realiza de manera que se asegure que estos estén en sintonía con los objetivos de la investigación y sean pertinentes para abordar la

cuestión central. Esto se hace para asegurar que la muestra de documentos sea representativa en el análisis que se llevará a cabo en la siguiente fase de este estudio.

Tercera etapa: presentación de resultados. En base con, lo expuesto por Galeano (2018) el resultado de esta revisión documental debe manifestarse en un informe analítico que abarque la lista de los documentos hallados, las fuentes y unidades de documentación consultadas, las decisiones relativas a la necesidad de muestreo, y una evaluación de los criterios que guiaron dicha selección, así como de los materiales elegidos en función de los propósitos de la investigación. En este punto, se elabora un documento que condensa todo lo que se ha explorado hasta este momento, así pues, en primer lugar, se muestra la lista de documentos hallados:

Tabla 4

Documentos considerados en la revisión sistemática

Referencia (APA)	Autor/Título	Objetivo	Palabras claves	Metodología
León Pesántez, A. D. P., & Salcedo Quille, S. V. (2021). <i>Estrategias de estimulación auditiva para niños de educación inicial</i> [Trabajo de titulación, Universidad del Azuay]. Universidad del Azuay	León Pesántez, Adriana Del Pilar; Salcedo Quille, Sara Verónica. <i>Estrategias de</i>	Elaborar un programa de estimulación auditiva con actividades para desarrollar habilidades auditivas, validado	DESA RROLLO AUDITIVO; HABILIDADE S AUDITIVAS; EDUCACIÓN	Revisión bibliográfica para determinar habilidades auditivas; diseño de programa basado en esas habilidades; validación por expertos

	estimulación auditiva para niños de educación inicial	por expertos en fonoaudiología	INICIAL; AUDICIÓN	
Pazmiño Cruz, N. E. (2023). <i>El diseño de producto como una herramienta de apoyo para mejorar habilidades auditivas a niños con discapacidad auditiva durante el proceso de terapia de lenguaje</i> [Tesis de pregrado, Universidad Tecnológica Indoamérica]. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica.	Caice do López, Andrés David; Pazmiño Cruz, Natalia Estefanía. <i>El diseño de producto como una herramienta de apoyo para mejorar habilidades auditivas a niños con discapacidad auditiva durante el proceso de</i>	Utilizar el diseño de producto como herramienta de apoyo para mejorar habilidades auditivas en niños con discapacidad auditiva durante terapia de lenguaje	Materi Discapacidad Niños; Terapia de lenguaje	No se detalla en los metadatos, solo se menciona que es una tesis de pregrado, sin detalles concretos sobre el enfoque, diseño o métodos aplicados

	<i>terapia de lenguaje</i>			
Holguín Moreno, M. C., Paniagua Bedoya, A. Y., & Higueta López, L. Y. (2020). <i>La discapacidad auditiva en niños(as)</i> [Trabajo de grado, Tecnológico de Antioquia]. Tecnológico de Antioquia.	Holguín Moreno, María Camila; Paniagua Bedoya, Angie Yuliana; Higueta López, Leidy Yurani – <i>La discapacidad auditiva en niños(as)</i>	Comprender los cambios en las dinámicas familiares con la llegada de un niño o niña con discapacidad auditiva, estudiando 15 familias atendidas por la Fundación Óyeme	Discapacidad auditiva; dinámicas familiares; comunicación; cambios	Estudio de caso con 15 familias; análisis cualitativo sobre las transformaciones familiares
Olguín-Meza, M. de J. (2022). Estudio del uso de la TICs para la inclusión en niños con discapacidades diferentes. <i>Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3</i> , 9(17), 34–38.	Olguín-Meza, María de Jesús – Estudio del uso de la TICs para la inclusión en niños con	Analizar la importancia de incorporar TIC en el sistema educativo para favorecer la inclusión de niños con capacidades diferentes	Enseñanza; inteligencia; habilidades; desarrollo; aprendizaje	Revisión documental, con apoyo en datos de UNICEF y evidencias del avance tecnológico en educación

	discapacidades diferentes			
Tasinchana Maigua, A. S., & Tigasi Sinchico, C. D. (2023). Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje [Trabajo de titulación, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Latacunga, Ecuador.	Tasinchana Maigua, Alex Santiago; Tigasi Sinchico, Cristian Danilo Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños con discapacidad auditiva mediante el lenguaje de señas para fortalecer la lectoescritura en –estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa Especializada Cotopaxi, durante el año lectivo 2022-2023.	DISCAPACIDAD AUDITIVA; PEA; LECTOESCRITURA; LENGUAJE DE SEÑAS	Investigación cualitativa descriptiva, empleando técnicas de entrevista y guía de entrevista para recolectar información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura; se propone como resultado una guía didáctica con actividades interactivas, imágenes, palabras y frases acompañadas del lenguaje de señas.
Díaz Hidalgo, M. T. (2022, octubre). Estimación multisensorial... intervención (TFM). Universidad Europea.	María Teresa Díaz Hidalgo. Estimación multisensorial en sala	Adaptar una herramienta de evaluación para intervención en sala Snoezelen para	Sala Snoezelen; Estimación multisensorial; Entornos multisensorial	

	Snoezelen... intervención	alumnado con; pluridiscapacidad.	Evaluación; Pluridiscapaci dad; Esp. educ.;	Integración sensorial
Pinango González, A. G., & Vega Castro, L. (2018). Estimulación auditiva como base para la adquisición y desarrollo del lenguaje. Revista Caribeña de Ciencias Sociales (abril 2018).	Pinan go González, A. G.; Vega Castro, L. — Estimulación auditiva como base para la adquisición y desarrollo del lenguaje.	Argumentar el papel de la estimulación auditiva en la adquisición y desarrollo del lenguaje.	estimu lación auditiva; adquisición y desarrollo del lenguaje.	Revisión/ensayo.
Aristizábal, N. A. (2015). Psicología cognitiva. Interciencias, Universidad Francisco de Paula Santander. https://catalogobiblioteca.ufps.edu.co/descargas/tesis/psicologia%20cognitiva.pdf	Aristiz ábal A., N. — Psicología cognitiva.	Exponer fundamentos y procesos de la psicología cognitiva.	psicolo gía cognitiva; procesos mentales; memoria; percepción; lenguaje.	Revisión teórico- documental.

<p>Barreno, Z., & Macías, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: Importancia y relación. Revista Ciencia UNEMI, 8(15), 110–118. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5269474.pdf</p>	<p>Barreno, Z.; Macías, J. — Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: Importancia y relación</p>	<p>Analizar la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor.</p>	<p>estimulación temprana; psicomotricidad; desarrollo infantil.</p>	<p>Revisión documental.</p>
<p>Carrascosa García, J. (2015). La discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad, 1(2), 101–113. https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661395002.pdf</p>	<p>Carrascosa García, J. — La discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención.</p>	<p>Describir modelos de discapacidad auditiva y ayudas técnicas.</p>	<p>discapacidad auditiva; ayudas técnicas; intervención.</p>	<p>Revisión bibliográfica.</p>
<p>Esparza Álvarez, F. V., & Márquez Leiva, A. J. (2021). Habilidades comunicativas de</p>	<p>Esparza Álvarez, F. V.; Márquez</p>	<p>Identificar habilidades comunicativas para</p>	<p>habilidades comunicativas</p>	<p>Cualitativa; investigación-acción; entrevistas.</p>

<p>personas con discapacidad auditiva para la propuesta de espacios especializados en comunicación alternativa [Tesis de licenciatura, Universidad Privada Antenor Orrego].</p>	<p>Leiva, A. J. — Habilidades comunicativa de personas con discapacidad auditiva para la propuesta de espacios especializados en comunicación alternativa.</p>	<p>orientar el diseño de espacios de comunicación alternativa.</p>	<p>; discapacidad auditiva; comunicación alternativa; diseño de espacios.</p>	
<p>Guerrero-Arenas, C. I., & Hernández-Santana, G. (2023). Más allá de escuchar: consideraciones cognitivas y lingüísticas en niños sordos. CIENCIA ergo-sum, 30(3)</p>	<p>Guerrero-Arenas, C. I.; Hernández-Santana, G. — Más allá de escuchar: consideraciones cognitivas y lingüísticas en niños sordos.</p>	<p>Analizar factores cognitivos y lingüísticos del desarrollo en niños sordos.</p>	<p>sordera; cognición; lenguaje; desarrollo infantil.</p>	<p>Revisión crítica de literatura.</p>

<p>Instituto Colombiano de Bienestar Familiar — Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con discapacidad auditiva.</p> <p>Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). Orientaciones pedagógicas... Bogotá, Colombia. (2010).</p>	<p>Instituto Colombiano de Bienestar Familiar — Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con discapacidad auditiva.</p>	<p>Brindar lineamientos para la inclusión temprana de niños con discapacidad auditiva.</p>	<p>inclusión educativa; primera infancia; discapacidad auditiva; LSC.</p>	<p>Documento técnico (guía de orientaciones).</p>
<p>Jaramillo Granada, L. F., Patiño Álvarez, D. M., & Salazar Osorio, K. A. (2019). Fortalecimiento del desarrollo humano integral... [Tesis de grado, Universidad de Antioquia]. Biblioteca Digital UdeA.</p>	<p>Jaramillo Granada, L. F.; Patiño Álvarez, D. M.; Salazar Osorio, K. A. — Fortalecimiento del desarrollo</p>	<p>Analizar barreras/facilitadores y proponer estrategias de inclusión para 0–6 años.</p>	<p>desarrollo humano integral; inclusión; discapacidad auditiva; primera infancia.</p>	<p>Cualitativa; diseño narrativo; enfoque socio-crítico.</p>

	humano integral: una propuesta para niños con discapacidad auditiva de 0 a 6 años.			
Junta de Andalucía. (2008). Manual de atención al alumnado... Consejería de Educación.	Junta de Andalucía — Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva.	Ofrecer directrices para la atención educativa del alumnado con DA.	NEE; institucional (síntesis normativa y técnicas). apoyos a la comunicación ; recursos.	Manual institucional (síntesis normativa y técnicas).
Konrad Lorenz. (2022). Las habilidades comunicativas ¿qué son?	Konra d Lorenz — Las habilidades	Explicar de forma divulgativa el concepto importancia de las;	Habilidad comunicativas	Artículo de divulgación.

	comunicativa ¿qué son?	habilidades comunicativas.	comunicación ; interacción.	
López Casanova, M. B., & Nadal García, I. (2018). La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en Educación Infantil.	López Casanova, M. B.; Nadal García, I. — La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en Educación Infantil	Analizar la música como estrategia de estimulación auditiva para el lenguaje en EI.	Música; estimulación auditiva; lenguaje; educación infantil.	Revisión/ensayo teórico.
MED-EL IT. (2024, junio 3). ¿Cómo estimular a niños con discapacidad auditiva? Volver a Escuchar.	MED-EL IT — ¿Cómo estimular a niños con discapacidad auditiva?	Proponer recomendaciones prácticas para la estimulación auditiva en casa	estimulación auditiva; hipoacusia; familia; estrategias.	Guía divulgativa/práctica.
Méndez Hernández, K. R. (2018). Estimulación auditiva y adquisición del lenguaje oral en	Méndez Hernández,	Describir la adquisición del lenguaje oral	hipoacusia neurosensorial	Estudio de caso con intervención.

<p>un niño con hipoacusia neurosensorial bilateral profunda</p>	<p>K. R. — Estimulación auditiva y adquisición del lenguaje oral en un niño con hipoacusia neurosensori al bilateral profunda.</p>	<p>mediante intervención de estimulación auditiva en un caso con hipoacusia profunda.</p>	<p>l; lenguaje oral; estimulación auditiva; estudio de caso.</p>	
<p>Padilla Muñoz, A. C. (2010). Discapacidad: contexto, concepto y modelos. International Law: Revista Colombiana de Derecho Internacional, 16, 381–414.</p>	<p>Padilla Muñoz, A. C. — Discapacidad : contexto, concepto y modelos.</p>	<p>Revisar la evolución conceptual y los modelos de la discapacidad.</p>	<p>discap acidad; modelos; enfoque social; derechos.</p>	<p>Ensayo teórico.</p>

Resultados

En esta revisión encontramos diferentes investigaciones, tanto nacionales como internacionales, que ayudan a comprender cómo la estimulación auditiva favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños con pérdida auditiva. A partir de estas referencias, identificamos varias tendencias, resultados y también algunas limitaciones que nos permiten enriquecer la discusión de este trabajo.

En primer lugar, los estudios coinciden en que la estimulación auditiva temprana constituye una estrategia fundamental para el desarrollo del lenguaje en la infancia. Investigaciones como la de Méndez (2018) en México muestran que la intervención temprana mediante juegos sonoros, grabaciones y ejercicios de discriminación auditiva puede mejorar significativamente la expresión oral y la atención auditiva en niños con hipoacusia profunda. Este hallazgo se refuerza con el trabajo de Torres (2022) en la Fundación CIREC (Colombia), donde el uso de actividades lúdicas y cuentos sonoros permitió avances notables en la producción verbal y en la capacidad de respuesta a estímulos auditivos.

De manera complementaria, algunos autores destacan el valor de la música como estrategia pedagógica. Tanto la investigación de López y Nadal (2018) en España como la de Pérez (2022) en Colombia, evidencian que el ritmo, la melodía y la audición activa favorecen la percepción auditiva, la memoria y la producción oral. Estas propuestas permiten comprender la música no solo como un recurso recreativo, sino como un medio de estimulación cognitiva y lingüística altamente efectivo.

En el mismo sentido, investigaciones nacionales como las de Rodríguez y Martínez (2022) proponen el sistema de comunicación total, que integra la lengua oral, señas, gestos y apoyos visuales. Esta estrategia ha demostrado mejoras importantes en la expresión oral y en la

participación escolar de los niños, confirmando que los enfoques multimodales amplían las posibilidades comunicativas y facilitan la inclusión educativa.

Un aspecto recurrente en los documentos revisados es el rol de la familia y los docentes en los procesos de estimulación auditiva. La literatura consultada insiste en que los avances son más significativos cuando existe un acompañamiento activo de padres y cuidadores, así como una capacitación adecuada del personal docente. Sin embargo, se evidencia que en muchos contextos educativos aún persisten limitaciones: escasez de materiales didácticos adaptados, falta de docentes formados en lengua de señas, ausencia de recursos tecnológicos y una débil articulación entre el sistema educativo y el sistema de salud.

Los resultados de investigaciones como Jaramillo et al. (2019) y la Secretaría Distrital de Planeación (2016) subrayan estas dificultades y proponen fortalecer la política pública, así como diseñar estrategias intersectoriales que garanticen una atención integral a los niños con discapacidad auditiva. Estas experiencias demuestran que, además de la aplicación de técnicas específicas de estimulación, es indispensable un entorno social, institucional y cultural favorable que elimine las barreras estructurales que perpetúan la exclusión.

En términos metodológicos, se observa que la mayoría de los estudios analizados emplean un enfoque cualitativo (estudios de caso, investigación-acción, narrativas sociocríticas y revisiones teóricas), lo cual resulta coherente dado que el tema exige comprender experiencias, percepciones y contextos particulares. Solo algunos trabajos, como el informe de la Secretaría Distrital de Planeación, combinan métodos cualitativos y cuantitativos. Esta predominancia cualitativa constituye tanto una fortaleza como una limitación: permite un análisis profundo de casos específicos, pero restringe la posibilidad de generalizar los hallazgos a poblaciones más amplias.

De manera global, el análisis del cuadro de búsqueda permite concluir que la estimulación auditiva es un recurso fundamental y versátil para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la infancia con pérdida auditiva. Sus beneficios no solo se reflejan en la producción lingüística, sino también en la atención, la memoria, la socialización y la inclusión escolar. No obstante, los avances individuales se ven condicionados por factores estructurales: la capacitación docente, la participación familiar, el acceso a tecnología especializada y la articulación entre salud y educación. Por ello, este trabajo plantea la necesidad de comprender la estimulación auditiva no como una técnica aislada, sino como parte de una estrategia pedagógica y social más amplia, orientada a garantizar el derecho de todos los niños a comunicarse, aprender y desarrollarse en igualdad de condiciones.

Unidades de contexto y registro

Después del análisis realizado a través de la matriz cualitativa, se identificaron diversas categorías centrales que permiten comprender de manera más profunda la relación entre la estimulación auditiva, la discapacidad auditiva y los procesos de inclusión social. Estas categorías son: estimulación, estimulación auditiva, discapacidad auditiva, influencia social, factores que influyen en el desarrollo comunicativo, consecuencias emocionales, sociales y comportamentales, beneficios de la estimulación, y conductas indicativas de dificultades. A continuación, se presentan de manera detallada

Estimulación auditiva

Según los estudios seleccionados, se constató que la estimulación auditiva constituye un proceso esencial para el desarrollo humano. No se trata únicamente de percibir sonidos, sino de organizar, discriminar y otorgar significado a los estímulos auditivos, proceso que permite la interacción con el entorno y favorece el aprendizaje. Tal como sostienen Flores y Berruecos (1995), la audición cumple una función de “alerta constante”, siendo un recurso de supervivencia y adaptación al medio.

Durante la infancia, la estimulación auditiva tiene un rol determinante porque está directamente asociada con la adquisición del lenguaje oral y con la estructuración del pensamiento. Investigaciones recientes (Díaz Hidalgo, 2022) confirman que los programas de estimulación temprana potencian las capacidades cognitivas y comunicativas, incrementando la atención, la memoria y la capacidad de procesamiento de la información.

Estimulación multisensorial

Por otro lado, la revisión documental dio cuenta de que la estimulación auditiva, en la práctica educativa y clínica, no se desarrolla de manera aislada, sino en el marco de la estimulación multisensorial, que integra la visión, el tacto, el movimiento y la audición. En ese

sentido, el estudio de Díaz Hidalgo (2022), explicó que los programas de intervención multisensorial mejoran la percepción global, fomentan el aprendizaje significativo y generan mayor motivación en los niños. Esta unidad de contexto es fundamental porque la discapacidad auditiva requiere apoyos complementarios, como la lectura labial, los gestos, las expresiones faciales y la lengua de señas, que compensan la limitación auditiva y fortalecen la comunicación.

Discapacidad auditiva

La discapacidad auditiva es entendida como una alteración anatómica o fisiológica en el sistema auditivo que produce dificultades para percibir y procesar los sonidos, limitando así el acceso al lenguaje oral. Más allá del aspecto médico, la discapacidad auditiva tiene repercusiones cognitivas, emocionales y sociales. Desde un enfoque psicosocial, la falta de estimulación auditiva adecuada en edades tempranas compromete el desarrollo del lenguaje, la interacción escolar y la integración social del niño.

Autores como Aristizábal (2015) subrayan que la cognición está directamente mediada por las experiencias previas y por el ambiente educativo; por ello, la discapacidad auditiva no debe ser vista como una barrera insuperable, sino como una condición que puede ser compensada mediante estrategias pedagógicas inclusivas, apoyo familiar y recursos tecnológicos.

Influencia social

La influencia social en el proceso de estimulación auditiva es profunda, porque el reconocimiento social de la diversidad y la creación de espacios inclusivos determinan en gran medida las oportunidades de desarrollo de las personas con discapacidad auditiva. Esparza y Márquez (2021) destacan que el establecimiento de espacios especializados en comunicación alternativa tiene un impacto directo en la autonomía, la participación y la integración de las personas sordas.

La influencia social también se observa en la forma como la comunidad educativa asume el uso de un lenguaje inclusivo: su ausencia refuerza el aislamiento y la exclusión, mientras que su implementación fortalece la aceptación y la conciencia humana sobre la diversidad.

Factores determinantes en el desarrollo comunicativo y auditivo

Los principales factores que inciden en el desarrollo comunicativo y auditivo son diversos e interdependientes. La edad de diagnóstico y el inicio temprano del tratamiento resultan determinantes, ya que, a menor edad de intervención, mayor es la plasticidad cerebral para adquirir habilidades comunicativas. Del mismo modo, el ambiente familiar desempeña un papel esencial, pues cuando las familias se involucran en el aprendizaje de la lengua de señas o facilitan recursos auditivos, crean un entorno protector y estimulante. El contexto escolar también influye, especialmente cuando existe capacitación docente, implementación de currículos inclusivos y sensibilización de los compañeros, lo cual favorece la participación activa de los niños. A esto se suman las tecnologías de apoyo, como audífonos, implantes cocleares, software interactivo y plataformas digitales inclusivas, que constituyen herramientas fundamentales en el proceso. Finalmente, las actitudes sociales marcan la diferencia, ya que la empatía, el reconocimiento de la discapacidad como una expresión de diversidad y la reducción de estigmas son elementos clave para garantizar la inclusión y el pleno desarrollo comunicativo (Carrascosa García, 2015).

Consecuencias a nivel emocional, social y comportamental

La discapacidad auditiva no tratada puede generar sentimientos de frustración, baja autoestima e inseguridad emocional. Socialmente, esto se traduce en aislamiento, dependencia de terceros y exclusión de actividades escolares y comunitarias. A nivel comportamental, suele manifestarse en conductas de retraimiento, desinterés académico, falta de disciplina y, en

algunos casos, agresividad como mecanismo de defensa. En contraste, cuando se implementan programas de estimulación auditiva y estrategias de comunicación alternativa, los efectos son positivos: se observa un aumento en la autoestima, mayor seguridad personal, participación activa en entornos sociales, desarrollo de conductas adaptativas y un mejor desempeño escolar (Guerrero-Arenas & Hernández-Santana, 2023).

Beneficios de la estimulación auditiva

Los beneficios identificados en los documentos revisados muestran que la estimulación auditiva favorece en primer lugar el desarrollo integral del lenguaje oral y gestual, seguido por un incremento en las funciones cognitivas, como la memoria, la atención y la resolución de problemas. Asimismo, contribuye a la mejora de las habilidades sociales e interpersonales, promoviendo procesos de inclusión educativa y social que generan mayor equidad y bienestar. A nivel emocional, se observa un impacto positivo en la autoestima y la motivación personal, mientras que en el ámbito clínico facilita la detección temprana de alteraciones auditivas y cognitivas, lo que permite una atención oportuna. Finalmente, impulsa la autonomía personal y reduce la dependencia de terceros, favoreciendo así la calidad de vida de los niños y sus familias (Piñango González & Vega Castro, 2018).

Conductas indicativas de dificultades

Entre las conductas observadas en niños con discapacidad auditiva se destacan la falta de respuesta a sonidos o voces, la distracción frecuente en entornos con estímulos sonoros y la dificultad para imitar sonidos o palabras propias de su edad. Asimismo, suele presentarse un retraso en la expresión oral acompañado de un lenguaje inteligible limitado, lo que puede incidir en su interacción con otros. Estas condiciones se reflejan en el retraimiento social y en la falta de interacción con los compañeros, así como en un bajo rendimiento escolar y dificultades para

comprender instrucciones, factores que impactan tanto en el desarrollo académico como en la integración social (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar [ICBF], 2010).

Inclusión educativa

Es importante destacar que la inclusión educativa constituye una unidad de contexto clave. Los programas escolares que contemplan la diversidad auditiva promueven la equidad y la participación activa. La aplicación de metodologías basadas en la educación inclusiva no solo beneficia a los estudiantes con discapacidad, sino que también genera aprendizajes valiosos en toda la comunidad educativa, al fomentar valores de respeto, tolerancia y solidaridad (Aristizábal, 2015).

Impacto en la familia

El rol de la familia es central en los procesos de estimulación auditiva y en la inclusión de los niños con discapacidad auditiva. El acompañamiento en la estimulación, el aprendizaje conjunto de la lengua de señas y la disposición para adaptar rutinas comunicativas favorecen el fortalecimiento de la autoestima y la seguridad del niño. Al mismo tiempo, la familia también se beneficia, ya que disminuye la carga emocional asociada al proceso y se fortalecen los vínculos afectivos, promoviendo un entorno protector y resiliente (Holgún Moreno, Paniagua Bedoya & Higuera López, 2020).

Uso de tecnologías de apoyo

El avance tecnológico ha permitido que los niños con discapacidad auditiva cuenten con herramientas como implantes cocleares, audífonos digitales, software de apoyo comunicativo y

aplicaciones móviles de traducción a lengua de señas. Estas tecnologías potencian la comunicación y contribuyen al mejor desempeño escolar y social, siempre que estén acompañadas de procesos pedagógicos estructurados y del acompañamiento familiar, lo cual asegura un uso efectivo y sostenible en el tiempo (Carrascosa García, 2015).

Discusión

Para empezar, al revisar los estudios sobre las estrategias para fortalecer las habilidades comunicativas en niños con discapacidad auditiva, vimos que la estimulación auditiva temprana resulta ser una herramienta clave, efectiva y con varios beneficios. Los resultados muestran que su aplicación no solo favorece directamente el desarrollo del lenguaje, sino que también aporta de manera positiva en el ámbito cognitivo, social y emocional.

Los resultados de la investigación se alinean con la literatura especializada, que enfatiza la importancia de la intervención temprana y la estimulación multisensorial. Se observó una clara coincidencia en que la estimulación auditiva, especialmente a través de actividades lúdicas, juegos sonoros y el uso de la música, mejora la expresión oral, la atención y la discriminación auditiva, como lo destacan estudios de Méndez (2018) en México y Torres (2022) en Colombia. Esto propone que un enfoque pedagógico que integre el juego y el arte como herramientas de aprendizaje es supremamente efectivo para esta población.

El término de estimulación multisensorial surge como un pilar en las estrategias pedagógicas. En los trabajos considerados se muestran que la integración de la audición con la visión, el tacto y el movimiento, por ejemplo, a través de la lectura labial, los gestos y la lengua de señas optimiza la comunicación y compensa la limitación auditiva. Este enfoque, que se ve reflejado en el sistema de comunicación total propuesto por Rodríguez y Martínez (2022), no solo mejora las habilidades comunicativas, sino que también fomenta la inclusión educativa y social, al permitir a los niños con discapacidad auditiva participar de manera más activa en su entorno. El estudio de Esparza et al. (2021) en Perú complementa este hallazgo al proponer criterios

arquitectónicos inclusivos, como mobiliario en forma de “U” y paneles visuales, que evidencian cómo el entorno físico también debe adaptarse para favorecer una comunicación efectiva.

En otras palabras, los hallazgos reafirman el papel crucial de la familia y los docentes en el éxito de estas estrategias. La literatura consultada insiste en que el acompañamiento activo de los cuidadores y la capacitación docente son determinantes, un aspecto resaltado en la investigación de Jaramillo et al. (2019), quienes desarrollaron una cartilla pedagógica para padres y cuidadores. El artículo de Arte para Educar (2024) refuerza esta idea, destacando que el uso constante de dispositivos auditivos y la exposición a un entorno familiar enriquecido con lectura y conversaciones son cruciales para el desarrollo del lenguaje.

Así mismo los beneficios evidentes de la investigación cualitativa también identificó limitaciones y barreras estructurales que comprometen la implementación efectiva de estas estrategias. Se evidenció la escasez de materiales didácticos adaptados, la falta de docentes formados en lengua de señas y la débil articulación entre los sistemas de salud y educación. Estos factores, mencionados en investigaciones como las de Jaramillo et al. (2019) y el informe de la Secretaría Distrital de Planeación (2016), revelan que, si bien las estrategias pedagógicas son efectivas, su impacto se ve condicionado por el entorno social e institucional. Este último informe subraya la necesidad de fortalecer las políticas públicas y las estrategias intersectoriales para mejorar la atención y promover la inclusión de la primera infancia con discapacidad auditiva.

Lo que significa que la discapacidad auditiva no tratada genera consecuencias emocionales y sociales negativas, como frustración, aislamiento y baja autoestima, un punto que se aborda desde una perspectiva integral en el estudio de Carrascosa (2015), que enfatiza la necesidad de comprender las características individuales para diseñar intervenciones efectivas. Esto refuerza la necesidad de comprender la estimulación auditiva no solo como una técnica

pedagógica, sino como una estrategia de inclusión social que busca garantizar la participación plena de los niños con pérdida auditiva en la sociedad.

El enfoque cualitativo predominante en los estudios analizados (estudios de caso, investigación-acción) permitió una comprensión profunda de las experiencias y los contextos particulares. Sin embargo, como se señala en la matriz de análisis, esta predominancia limita la posibilidad de generalizar los hallazgos a poblaciones más amplias. En este sentido, la combinación de métodos cualitativos y cuantitativos podría ser una dirección prometedora para futuras investigaciones, permitiendo no solo describir y comprender, sino también medir el impacto de las estrategias a gran escala.

Para finalizar, la discusión de esta investigación cualitativa subraya que las estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en niños con discapacidad auditiva son efectivas y variadas. Por lo tanto, su éxito depende de la creación de un ecosistema de apoyo que incluya a la familia, los docentes y la tecnología, y que esté respaldado por políticas públicas inclusivas que eliminen las barreras estructurales. La inclusión educativa no es solo un objetivo, sino un proceso activo que requiere un compromiso colectivo y una visión holística de la persona con discapacidad.

Conclusiones

Este trabajo permitió reconocer que la estimulación auditiva es una herramienta fundamental para potenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños con pérdida auditiva. A través de la revisión documental se evidenció que, cuando las estrategias se aplican de manera temprana y constante, los resultados no solo se reflejan en el desarrollo del lenguaje, sino también en aspectos emocionales, sociales y académicos.

Uno de los hallazgos más importantes es que la estimulación auditiva no puede verse como un proceso aislado, sino como parte de un acompañamiento integral que incluye a la familia, la escuela y el sistema de salud. La participación activa de los padres y cuidadores, el compromiso de los docentes y la adecuada atención de profesionales en salud son factores que hacen posible un avance más significativo en la vida de los niños. De hecho, varias experiencias analizadas muestran que los mayores logros se alcanzan cuando todos estos actores trabajan en conjunto, compartiendo información y generando apoyos ajustados a cada caso.

También se resalta que existen estrategias diversas que pueden ser implementadas según el contexto y los recursos disponibles. Desde actividades cotidianas en el hogar, como leer, cantar y jugar con sonidos, hasta el uso de tecnologías como audífonos o implantes cocleares, cada acción suma al fortalecimiento de la comunicación. El papel de la música y de las dinámicas lúdicas se destacó como una de las formas más efectivas y motivadoras para estimular la percepción auditiva y el lenguaje.

Sin embargo, los documentos revisados dejan claro que aún hay grandes retos por enfrentar. La falta de recursos en instituciones educativas, la escasa formación de algunos docentes en estrategias inclusivas, y la débil articulación entre los sectores educativo y de salud limitan el acceso de los niños a un proceso integral de estimulación. Estas barreras generan desigualdad, especialmente en contextos rurales o con bajos recursos, lo que muestra la urgencia de fortalecer políticas públicas que garanticen verdaderamente el derecho a la educación inclusiva.

En ese sentido, este trabajo no solo aporta un análisis académico, sino que también invita a la reflexión social. Apostar por la estimulación auditiva y por el fortalecimiento de habilidades comunicativas en niños con pérdida auditiva es apostar por su futuro, por su derecho a comunicarse, a aprender y a participar activamente en la sociedad. Esto implica reconocer que la discapacidad no es un límite, sino una condición que requiere apoyos específicos para que cada niño pueda desarrollar todo su potencial.

Para concluir, este proceso de investigación nos deja como estudiantes una enseñanza valiosa: la inclusión no se logra con discursos, sino con acciones concretas que nacen de la empatía, el compromiso y la voluntad de transformar realidades. Creemos firmemente que sí es posible hacer la diferencia desde la academia, y este trabajo es una contribución en ese camino. Nuestro deseo es que las reflexiones aquí planteadas inspiren a docentes, profesionales de la salud, familias y futuros investigadores a seguir construyendo espacios más justos y accesibles para todos los niños y niñas, sin importar sus capacidades.

Referencias

- Aristizábal A., N. (2015). Psicología cognitiva. Interciencias, Universidad Francisco de Paula Santander. [Repositorio institucional UFPS]. <https://catalogobiblioteca.ufps.edu.co/descargas/tesis/psicolog%C3%ADa.pdf>
- Barreno, Z., & Macías, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: Importancia y relación. *Revista Ciencia UNEMI*, 8(15), 110–118. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5269474.pdf>
- Carrascosa García, J. (2015). La discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 1(2), 101–113. <https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661395002.pdf>
- Esparza Álvarez, F. V., & Márquez Leiva, A. J. (2021). Habilidades comunicativas de personas con discapacidad auditiva para la propuesta de espacios especializados en comunicación alternativa [Tesis de licenciatura, Universidad Privada Antenor Orrego].
- Guerrero-Arenas, C. I., & Hernández-Santana, G. (2023). Más allá de escuchar: consideraciones cognitivas y lingüísticas en niños sordos. *CIENCIA ergo-sum*, 30(3). <https://doi.org/10.30878/ces.v30n3a5>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). (2010). Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con discapacidad auditiva. Bogotá, Colombia. <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/cartilla-auditiva-4.pdf>
- Jaramillo Granada, L. F., Patiño Álvarez, D. M., & Salazar Osorio, K. A. (2019). Fortalecimiento del desarrollo humano integral: una propuesta para niños con discapacidad auditiva de 0 a 6 años [Tesis de grado, Universidad de Antioquia]. Biblioteca Digital UdeA. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/13304>

- Junta de Andalucía. (2008). Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva. Consejería de Educación. https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO23840/apoyo_educativo_discapacidad_auditiva.pdf
- Konrad Lorenz. (2022). Las habilidades comunicativas ¿qué son?. <https://www.konradlorenz.edu.co/blog/las-habilidades-comunicativas-que-son/>
- López Casanova, M. B., & Nadal García, I. (2018). La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en Educación Infantil. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, (20), 107–124. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/reid/article/download/3729/3253/>
- MED-EL IT. (2024, junio 3). ¿Cómo estimular a niños con discapacidad auditiva? Volver a Escuchar. <https://volveraescuchar.com/estimular-a-ninos-con-discapacidad-auditiva/>
- Méndez Hernández, K. R. (2018). Estimulación auditiva y adquisición del lenguaje oral en un niño con hipoacusia neurosensorial bilateral profunda [Tesis de licenciatura, Universidad de Colima]. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/3542>
- Padilla Muñoz, A. C. (2010). Discapacidad: contexto, concepto y modelos. *International Law: Revista Colombiana de Derecho Internacional*, 16, 381–414. <https://www.redalyc.org/pdf/824/82420041012.pdf>
- Pérez Salazar, R. A. (2022). La música como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la percepción auditiva en niños con discapacidad auditiva [Tesis de grado, Universidad Cooperativa de Colombia]. <https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/47358>
- Pinango González, A. G., & Vega Castro, L. (2018). Estimulación auditiva como base para la adquisición y desarrollo del lenguaje. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales* (abril 2018). <https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/04/estimulacion-auditiva-lenguaje.html>
- Secretaría Distrital de Planeación. (2016). Primera infancia con discapacidad auditiva: construyendo lenguaje con derechos. Bogotá, Colombia. https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/primer_a_infa_2016.pdf

Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (SENPLADES). (2013). Plan Nacional para el Buen Vivir 2013–2017. Quito: Gobierno de la República del Ecuador.

Torres Moreno, E. A. (2022). La estimulación auditiva como estrategia pedagógica en niños con discapacidad auditiva en la Fundación CIREC. *Revista Ciencias de la Educación Superior*, 30(3), 209–225. <https://www.scielo.org.mx/pdf/cies/v30n3/2395-8782-CES-30-03-209.pdf>