



Riesgos psicosociales en las mujeres que trabajan en un estudio webcam

Valentina Guerra Sierra ID: 794200

Laura Valentina Gómez Gonzales ID: 800126

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Psicología

octubre de 2025

Riesgos Psicosociales en las Mujeres que Trabajan en un Estudio Webcam

Valentina Guerra Sierra ID: 794200

Laura Valentina Gómez Gonzales ID: 800126

Monografía presentado como requisito para optar al título de Psicólogo

Asesor(a)

Carlos José Escobar Vargas

Magister en psicología social

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Psicología

octubre de 2025

Dedicatoria

A las modelos participantes por su valentía y generosidad al compartir sus experiencias y narrativas. Gracias por enseñarnos el significado profundo de lo que es trabajar en este ámbito, mostrándonos tanto sus pros como sus contras, y por confiar en nosotras durante este crucial proceso de investigación. Este esfuerzo es para visibilizar su realidad.

A nuestros asesores por su apoyo incondicional y guía experta. Su compromiso constante fue la base metodológica y humana que hizo posible la culminación exitosa de esta monografía.

A nosotras por la perseverancia, por creer en nuestras capacidades, conocimiento y potencial. Dedicamos este logro al esfuerzo conjunto, demostrando que aquello que comenzó como un imposible, fue materializado y hecho realidad.

Agradecimientos

A nuestra Familia, por ser el soporte fundamental de nuestro proceso. Su fe inquebrantable en nuestras capacidades y su presencia constante nos brindaron el aliento necesario, y sus palabras de amor y sabiduría fueron la clave para mantenernos firmes y motivadas hasta el final.

A nuestros asesores, Carlos José Escobar Vargas y Julián Andrés Ramírez, por su mentoría experta. La generosidad con que compartieron sus conocimientos y la calidad de sus enseñanzas resultaron esenciales y definitivas para la concreción y la solidez académica de este proyecto.

A las Modelos Participantes, por su notoria valentía y la apertura para compartir sin reservas sus experiencias dentro de la industria. Su honestidad nos permitió obtener una visión genuina y sin filtros del trabajo, enriqueciendo sustancialmente los hallazgos de esta investigación.

Finalmente, a Nosotras Mismas, por la firmeza de nuestro compromiso y la sinergia demostrada en cada etapa del proceso. Por habernos brindado mutuamente la fuerza y el respaldo en los momentos de mayor desgaste, y por haber transformado los desafíos en aprendizajes mutuos.

Contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos	4
Lista de tablas	6
Resumen	7
Abstract.....	8
Introducción.....	9
Planteamiento del problema	10
Pregunta Problematicadora.....	15
Antecedentes	16
Justificación.....	21
Objetivos	23
Marco teórico y conceptual	24
Metodología.....	31
Resultados.....	41
Discusión	56
Anexos.....	63

Lista de tablas

Tabla 1: Matriz integral.....**¡Error! Marcador no definido.**

Resumen

Esta investigación cualitativa, con enfoque fenomenológico-hermenéutico, analizó los peligros psicosociales que enfrentan las modelos webcam en Medellín. El estudio se centró en la vulnerabilidad generada por la falta de leyes, la exposición a la difusión no autorizada de contenido y el acoso digital, a pesar de la independencia económica que les ofrece este trabajo. Las entrevistas semiestructuradas con dos modelos revelaron tres hallazgos clave: la necesidad de crear un "Personaje" como mecanismo de resistencia al estigma social; las graves consecuencias emocionales (presión, aislamiento, inseguridad laboral) que requieren estrategias de autocuidado como la desconexión; y la petición unánime de apoyo psicológico accesible y el reconocimiento de su labor como ocupación digna. El estudio concluye que los riesgos psicosociales son un reflejo de factores estructurales, como la ausencia de apoyo legal y social, e insta a implementar acompañamiento psicosocial y reconocimiento de derechos laborales para mitigar el estigma y la precariedad en su salud mental.

Palabras clave: Peligros psicosociales, Modelos webcam, Consecuencias emocionales, Apoyo psicológico, Derechos laborales.

Abstract

This qualitative research, with a phenomenological-hermeneutic approach, analyzed the psychosocial hazards faced by webcam models in Medellín. The study focused on the vulnerability generated by the lack of laws, exposure to unauthorized content dissemination, and digital harassment, despite the economic independence offered by this work. Semi-structured interviews with two models revealed three key findings: the necessity of creating a "Character" as a mechanism of resistance against social stigma; the serious emotional consequences (pressure, isolation, job insecurity) that require self-care strategies like disconnection; and the unanimous request for accessible psychological support and the recognition of their work as a dignified occupation. The study concludes that psychosocial risks reflect structural factors, such as the absence of legal and social support, and urges the implementation of psychosocial support and the recognition of labor rights to mitigate the stigma and precariousness affecting their mental health.

Keywords: Psychosocial hazards, Webcam models, Emotional consequences, Psychological support, Labor rights.

Introducción

Esta investigación examina los peligros psicosociales que enfrentan las mujeres que trabajan como modelos webcam en Medellín, partiendo de la idea de que, aunque esta labor brinda independencia y recursos económicos, presenta una gran vulnerabilidad debido a la falta de leyes claras, la continua exposición a la divulgación de contenido sin autorización y el acoso en el entorno digital. El estudio busca definir el perfil psicosocial de estas mujeres, identificar los elementos que afectan su bienestar y sugerir formas de intervención. A través de un enfoque cualitativo y un método fenomenológico-hermenéutico, se recopiló información a través de entrevistas semiestructuradas con dos modelos, lo que permitió profundizar en sus experiencias. Los hallazgos revelan tres puntos importantes: primero, la necesidad de desarrollar un "Personaje" o identidad alternativa como forma de resistencia ante el estigma social, que se experimenta como un juicio sobre la "indignidad" del trabajo; segundo, las principales consecuencias son emocionales, presentándose como presión, aislamiento e inseguridad laboral, lo que requiere estrategias de autocuidado y manejo, como desconectar de la plataforma durante períodos de tensión; y tercero, existe un reclamo unánime por un apoyo psicológico que sea accesible y completo, además de la promoción de la labor como una ocupación digna para disminuir la carga psicosocial externa. En conclusión, el estudio concluye que los riesgos psicosociales en este ámbito son un reflejo de factores estructurales, como la ausencia de apoyo legal y social, y hace un llamado a implementar acciones que vinculen el acompañamiento psicosocial y el reconocimiento de los derechos laborales para aliviar el efecto del estigma y la precariedad en su salud mental.

Planteamiento del problema

El modelaje webcam es una actividad dentro de la industria del entretenimiento digital para adultos en la que una persona, conocida como modelo, realiza transmisiones en vivo a través de plataformas especializadas. Estas transmisiones pueden incluir conversaciones, interacción con espectadores, en muchos casos, contenido erótico o explícito; los modelos generan ingresos a partir de propinas, suscripciones o pagos por contenido personalizado, lo que convierte esta actividad en una fuente de empleo flexible y con amplio alcance internacional (Alba Estudio, 2021).

Las funciones de un modelo webcam incluyen la gestión de su imagen y perfil en plataformas digitales, la interacción constante con la audiencia para mantener el interés y fidelizar usuarios, la creación de contenido atractivo, la administración de su tiempo y recursos para maximizar ganancias (Alba Estudio, 2021). Además, es común que los modelos desarrollen estrategias de marketing personal para mejorar su visibilidad y aumentar su base de seguidores.

A pesar de las oportunidades económicas que ofrece el modelaje webcam, también conlleva ciertos riesgos, entre ellos se encuentran la exposición pública y la posibilidad de que el contenido sea grabado y difundido sin consentimiento, lo que puede afectar la privacidad y reputación del modelo. Asimismo, existe una alta tasa de exposición al acoso cibernético, comentarios ofensivos y explotación por parte de terceros que buscan obtener beneficios indebidos, por lo que este tipo de trabajos es observado por organizaciones de derechos humanos como uno de los principales comercios de trata de personas (Human Rights Watch, 2024). A nivel financiero, la estabilidad de los ingresos puede ser variable, dependiendo de la demanda y la competencia dentro de la plataforma.

No obstante, el consumo de material sexual en línea ha experimentado un crecimiento significativo en la última década; según datos de la plataforma Pornhub (Yucatan, 2022), los países con mayor tráfico de usuarios en sitios de contenido sexual son Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Japón

y México, con este último ocupando el quinto lugar en el ranking mundial. Este fenómeno está acompañado de una tendencia preocupante, estudios indican que más del 50% de los jóvenes han tenido acceso a la pornografía desde edades tempranas, entre los 6 y 12 años, evidenciando la facilidad con la que estos contenidos son consumidos y la falta de regulación efectiva en torno a la educación sexual digital (Save the Children España, 2020)

En este contexto de creciente consumo, la industria del modelaje webcam se ha consolidado como una actividad de amplio alcance internacional; en Colombia, se estima que entre 40,000 y 50,000 personas ejercen esta labor, siendo en su mayoría mujeres. Por otra parte, la naturaleza informal y la ausencia de regulación laboral clara hacen que sea difícil determinar con exactitud el porcentaje global de mujeres involucradas en esta industria (Human Rights Watch, 2024). La precariedad laboral y la falta de vínculos contractuales definidos contribuyen a la vulnerabilidad de quienes desempeñan esta actividad, lo que amplifica los riesgos psicosociales asociados. En consecuencia, entre los principales riesgos psicosociales identificados en el modelaje webcam se encuentran la estigmatización social, el acoso cibernético y la explotación laboral. La estigmatización genera un impacto negativo en la autoestima y la integración social de las modelos, quienes suelen enfrentar discriminación y exclusión debido a la percepción social de su trabajo (Bossa & Gómez, 2022). Además, investigaciones han revelado que muchas de estas trabajadoras son víctimas de abusos sexuales y condiciones laborales precarias dentro de los estudios de modelaje webcam, lo que refuerza la necesidad de regulaciones más estrictas en la industria (Human Rights Watch, 2024). El impacto en la salud mental de las modelos webcam es una preocupación creciente, se ha demostrado que la exposición constante a comentarios ofensivos, la presión por mantener una imagen idealizada y la inestabilidad económica pueden generar altos niveles de estrés, ansiedad y depresión en quienes ejercen esta actividad. Esta situación se ve agravada por la falta de apoyo institucional y la escasez de mecanismos de protección para estas

trabajadoras, quienes frecuentemente operan en condiciones de informalidad y marginalidad económica.

Dada la expansión global del consumo de contenido sexual en línea y el crecimiento de la industria webcam, resulta imperativo abordar sus implicaciones desde una perspectiva integral. La regulación laboral, la protección de los derechos humanos y la mitigación de los riesgos psicosociales deben ser aspectos fundamentales en la formulación de políticas públicas y estrategias de intervención para garantizar condiciones dignas y seguras para quienes ejercen esta actividad.

En este contexto, es fundamental que quienes ejercen esta actividad implementen medidas de seguridad digital, establezcan límites claros en su interacción con los usuarios y tengan acceso a información sobre sus derechos para minimizar los riesgos asociados a esta profesión. En consecuencia, esta labor es definida a nivel jurídico en el contexto colombiano, según la Corte Constitucional en su Sentencia T-109/21 (2021) como un trabajo en el cual deben existir condiciones contractuales, de mínimo vital, estabilidad laboral reforzada, salud y seguridad social; este trabajo en su mayoría no posee estas condiciones establecidas, donde muchas veces no existe un vínculo contractual definido y es suplantado por la modalidad de acuerdo comercial, a partir del caso definido de una modelo que interpone esta acción jurídica, se nos revela la realidad de este oficio en el contexto colombiano, donde muchas veces las personas que desempeñan esta labor son vulneradas en sus condiciones laborales y expuestas a numerosos riesgos, tal como se menciona en la anterior sentencia (Colombia, 2021)

A partir de lo anterior, el modelaje webcam puede rastrearse como forma de trabajo en Colombia desde el año 2000 siendo Medellín la primera ciudad del territorio nacional donde surgen las primeras estructuras de organizaciones que brindan este servicio (Vásquez & Arredondo del Rio, 2023), a nivel estructural vemos que este trabajo tiene un incidencia crucial en cuanto a sus condiciones laborales, de seguridad social, nivel contractual y de impacto psicosocial en las personas que ejercen este tipo de labor en el mercado digital (Pillinger, 2016). En este orden de ideas, al investigar sobre los

ingresos de la industria webcam en el país nos encontramos con la estimación de la Asociación del Comercio Electrónico para Adultos (Asocia), la cual lanza la cifra de 600 millones de dólares al año (Ariza, 2023), dado que en esta millonaria industria la única materia prima que explotar es el propio individuo expuesto a la capitalización de su cuerpo en el ejercicio webcam, este debe ser el centro de la protección y mitigación de situaciones que pongan en riesgo su integridad y derechos humanos, caso evidenciable en la introducción jurídica de esta investigación.

A partir de esta problemática específica, desde el estudio psicológico debemos plantearnos una investigación centrada en las afectaciones psicosociales de las mujeres que ejercen el trabajo Webcam en diferentes estudios y de forma independiente en la ciudad de Medellín, siendo central las categorizaciones de la OIT (Organización Internacional del Trabajo) donde se plantean los elementos primarios a analizar en las estructuras organizacionales que operan en torno de estas mujeres, las cuales tienen una alta tasa de vulnerabilidad ante estas afectaciones psicosociales, acrecentado por su género y condición de marginalización en la sociedad (OIT, 2022).

Partiendo lo planteado, estas afectaciones psicosociales en el trabajo pueden categorizarse en diversos factores que afectan el bienestar de los trabajadores, estas categorías incluyen la carga laboral excesiva, la inestabilidad contractual, el acoso y la violencia laboral, la falta de control sobre las condiciones de trabajo, y el desequilibrio entre la vida laboral y personal. En el caso del modelaje webcam, estos riesgos se potencian por la precariedad del sector, la exposición constante al juicio social y la presión económica para generar ingresos, lo que incrementa el impacto negativo en la salud mental y emocional de las trabajadoras (OIT, 2022)

Por otro lado, es importante realizar esta lectura de riesgos psicosociales a partir del entendimiento sobre las practicas que giran en torno a la sexualidad humana y el consumo de este material en la web. Desde la teoría social se puede plantear evolución de la sociedad occidental hacia el consumo de contenido sexual; Foucault en su cuarto tomo sobre la historia de la sexualidad, plantea el

centro de la evolución del eros humano en torno a un sistema de valores cristianizados donde se dota el cuerpo de un sentido simbólico, cobra una fuerza sobrenatural la necesidad de cubrir el cuerpo, aun mas, el de la mujer, ya que es dotado de una extremada marginalización, esta concepción arraigada a la forma en la que se introdujo el pensamiento moral en Latinoamérica centra la necesidad del consumo de sexualidades descorporalizadas, no tangibles, para así poder esconder aquello que es condenado a nivel moral, la desnudez, por ello, aquel cuerpo que se expone libremente ante la desnudez es categorizado como disruptivo y trasgresor de lo considerado como normal (Foucault, 2018). La relevancia de nuestro pensamiento contemporáneo sobre la sexualidad y los cuerpos sexuados gira en torno a la forma en la que consumimos estas categorías, lo cual está relacionado, según Foucault, con la moral que forma nuestra cultura occidental y la necesidad del consumo de nuevas experiencias no tangibles o no dotadas de contactos físicos, pero esta es igualmente marginadas y explotadas por un conjunto de valores morales instaurados en la sociedad neoliberal.

En consecuencia, al pensar en aquellos atributos que componen a un individuo como miembro de la sociedad y la forma en la que el genera una manipulación de sí mismo, para poder escalar dentro de ella. A partir de lo planteado por Bourdieu en su texto "Poder, Derecho y Clases sociales" comprendemos aquellos elementos que el hombre debe tener para encajar dentro de las esferas sociales aceptadas moralmente, en su mayoría las mujeres expuestas al trabajo de modelaje Webcam no poseen estos elementos sociales, culturales y económicos (Bourdieu, 2000). Para poder comprender aquel rol que cumplen estas mujeres dentro de nuestra estructura social podemos plantear el concepto de "Capital Erótico" formulado por Catherine Hakim el cual se encarna de manera particular en las mujeres y todo aquel individuo feminizado por la sociedad, estos al carecer de los demás capitales, explotan su propio cuerpo haciéndolo una máquina de seducción para por medio de este, adquirir aquellos elementos ,en su mayoría económicos de los cuales carecen (Hakim, 2012).

Este abordaje teórico, gira en torno a las problemáticas que atraviesan las mujeres que ejercen el modelaje webcam, en su mayoría estas provienen de escenarios de poco acceso a la educación y profesionalización, vulnerabilidad económica y violencias basadas en género, por lo que el ejercer este tipo de labores, se les hace desarrollar su capital erótico, exponiéndolas a numerosos factores de riesgo, de los cuales para esta investigación son pertinentes los categorizados como factores de riesgo psicosocial. Desde la literatura científica ha habido numerosos abordajes situados en esta problemática específica, caracterizando en diversas poblaciones los factores de riesgos psicosociales que inciden de forma específica en la labor de mujeres dentro del modelaje webcam, teniendo incidencias a nivel nacional e internacional, por ello se ha generado un rastreo bibliográfico para generar sustento metodológico y práctico a esta investigación en medio del marco académico contemporáneo.

Pregunta Problematizadora

¿De qué manera se manifiestan los riesgos psicosociales en las mujeres que trabajan como modelos webcam en estudios de la ciudad de Medellín, qué factores inciden en su bienestar emocional y cuáles estrategias de intervención psicosocial resultan pertinentes para fortalecer su resiliencia?

Antecedentes

El modelaje webcam se ha consolidado como una industria en crecimiento dentro del ecosistema digital contemporáneo; su dinámica involucra una intersección entre tecnología, subjetividad, trabajo emocional y relaciones interpersonales, generando tanto oportunidades económicas como desafíos psicosociales. Diversos estudios han abordado la complejidad de esta profesión, considerando aspectos como la mercantilización de la intimidad, la regulación emocional y la autonomía laboral en un contexto marcado por la digitalización del trabajo, por ello en una revisión de la literatura más reciente podemos encontrar investigaciones a nivel nacional sobre este tema de las cuales resaltan los estudios realizados con enfoque psicosocial.

El estudio de Fajardo Guevara & Mesa Lorza (2018) titulado “Trabajadoras ‘Sexcam’ en Colombia: una Impresión diagnóstica sobre la Seguridad y Salud” , aporta un diagnóstico sobre la seguridad y salud de las trabajadoras de sexcam en Colombia, su investigación exploratoria se basa en la revisión de fuentes primarias y estudios periodísticos, señalando la ausencia de regulaciones claras que garanticen la protección de las modelos, donde se identifican riesgos como el acoso, la exposición pública no consentida y la indiferencia institucional hacia sus condiciones laborales. Además, el estudio destaca la falta de apoyo psicológico y jurídico para las modelos, lo que aumenta su vulnerabilidad en un entorno laboral digitalizado y a menudo estigmatizado.

Por otro lado, tenemos la investigación de Ramos (2021), titulada “De la virtualidad, las emociones y el trabajo sexual: un acercamiento desde el modelaje webcam” donde se evidencia que el modelaje webcam implica un intenso trabajo emocional por parte de las “camgirls” como denota la autora, quienes deben gestionar sus emociones y desarrollar habilidades comunicativas para fidelizar clientes. Su investigación, de corte cualitativo, explora las interacciones entre modelos, usuarios y expertos en tecnología y trabajo sexual. Se identificó que el éxito en esta industria depende de la capacidad de establecer relaciones que trasciendan lo puramente comercial, integrando una dimensión

afectiva en la dinámica laboral. Asimismo, se destaca cómo la tecnología redefine las interacciones y construye nuevas formas de vínculos socioemocionales en el espacio digital. El estudio sugiere que esta labor no solo implica una gestión de la imagen y la interacción en tiempo real, sino también estrategias de marketing digital y control emocional para maximizar las ganancias y generar una base de clientes estable.

En este orden de ideas, Solano León (2024) en su investigación titulada “Modelaje webcam: políticas de las sensibilidades en las relaciones subjetividad-trabajo en publicaciones científicas entre 2010 y 2023” analiza la relación entre subjetividad y trabajo en el modelaje webcam, enmarcándolo dentro de la lógica neoliberal. Su revisión integrativa de estudios publicados entre 2010 y 2023, donde evidencia la flexibilidad laboral como una característica central de esta industria, la cual oscila entre el empoderamiento y la precarización. Su investigación señala que, mientras en países como Estados Unidos y Reino Unido los modelos operan de manera independiente, en Colombia, Brasil y Filipinas, la presencia de intermediarios limita la autonomía de las trabajadoras, estableciendo condiciones laborales específicas. El análisis también destaca la creciente influencia de las plataformas digitales en la definición de estándares de desempeño y en la moderación de contenidos, lo que genera una relación de dependencia entre los modelos y las empresas tecnológicas.

El estudio del modelaje webcam ha sido abordado desde diversas perspectivas en el ámbito internacional, investigaciones recientes han explorado el impacto de la digitalización en el trabajo sexual, los riesgos asociados al consumo de contenido en línea y las dimensiones sociales y legales de esta actividad. Estas investigaciones ofrecen una visión global sobre los desafíos y oportunidades que enfrentan los modelos en diferentes contextos culturales y económicos, proporcionando un marco comparativo con los hallazgos en el ámbito nacional, por ello se ha realizado el siguiente rastreo bibliográfico partiendo de los mismos criterios empleados en el centrado en estudios nacionales.

En primer lugar, Hernández-Torres (2021), en su investigación titulada “Impact of the use of sexual material and online sexual activity during preventive social isolation due to COVID-19”, examina el impacto del uso de material sexual en línea durante el aislamiento por COVID-19. Su estudio multivariado identifica que la frecuencia del consumo de contenido erótico en plataformas digitales aumentó significativamente en individuos con mayores periodos de aislamiento. Entre los predictores de actividades sexuales en línea se destacan la excitación, la masturbación y la búsqueda de nuevas experiencias. Además, el estudio advierte sobre la normalización de la interacción digital con trabajadoras sexuales y los posibles efectos en la percepción de la intimidad y el deseo en contextos offline.

Por su parte, (Tamarit, Schoepsm, Peris-Hernández, & Montoya Castilla, 2021) en su estudio titulado “The Impact of Adolescent Internet Addiction on Sexual Online Victimization: The Mediating Effects of Sexting and Body Self-Esteem” analizan la relación entre la adicción a internet, la autoestima corporal y los comportamientos de riesgo sexual en adolescentes. Su estudio con 1,763 jóvenes del País Vasco señala que el “sexting” y la baja autoestima corporal aumentan la probabilidad de ser víctimas de sextorsión y grooming. Este hallazgo enfatiza la importancia de la educación digital y la regulación del acceso a contenidos sexuales en poblaciones vulnerables. El estudio sugiere que los modelos webcam pueden desempeñar un papel en la configuración de los estándares de belleza y comportamiento en línea, influyendo indirectamente en la autoimagen y las expectativas de los jóvenes sobre las relaciones íntimas. Por otro lado, el trabajo de DeLacey (2024) titulado “The Boundaries of Business and Pleasure: How Personal, Social, and Legal Factors Influence Webcam Models’ Boundaries” explora los límites personales y profesionales de las modelos de cámara en Norteamérica, principalmente en los Estados Unidos de América. A través de entrevistas en profundidad a 23 modelos, su estudio revela que las normas culturales, el estigma social y los términos de servicio de las plataformas condicionan la autonomía de las trabajadoras. Se destaca que, si bien las modelos poseen

agencia en la gestión de su contenido, también deben navegar un entorno regulado por expectativas sociales y legales. La investigación resalta cómo las plataformas establecen reglas que limitan ciertos tipos de interacción y moderan el contenido, afectando la experiencia tanto de las modelos como de los consumidores.

En un contexto más amplio, la investigación de Mendes (2024) titulada “Are there differences in the mental health of single camgirls compared to those in a romantic relationship?” examina las diferencias en la salud mental entre modelos webcam solteras y aquellas en relaciones románticas. Sus hallazgos evidencian que, si bien el modelaje webcam permite flexibilidad horaria y altos ingresos, también expone a las modelos a riesgos psicológicos como el estigma social, el capping y el doxxing, lo que puede impactar negativamente su bienestar emocional y sus relaciones interpersonales. Además, se enfatiza en el papel de la autoimagen y la percepción del trabajo sexual en la estabilidad emocional de las modelos, señalando que muchas enfrentan dificultades para integrar su labor con su identidad personal y social.

Desde una perspectiva de consumo, (Milrod & Monto, 2025) en su investigación titulada “The dialectics of sextech: A content analysis of the perception and emotion statements of erotic webcam viewers” analiza las emociones y percepciones de los espectadores de plataformas webcam. Su estudio, basado en el análisis de 1,225 comentarios, revela una dicotomía en la experiencia de los usuarios: mientras algunos encuentran en el modelaje webcam un espacio de conexión emocional y exploración sexual positiva, otros experimentan sentimientos de culpa, adicción y explotación financiera. Además, el análisis señala que las interacciones en estas plataformas pueden influir en la percepción de las relaciones románticas y en las expectativas de intimidad en la vida real. El estudio destaca la normalización de la interacción digital con trabajadoras sexuales y los posibles efectos que esto tiene en la percepción de la intimidad y el deseo en contextos offline. Asimismo, advierte sobre los riesgos asociados, como la probabilidad de ser víctimas de sextorsión y grooming. Además, se plantea que las

modelos webcam pueden desempeñar un papel en la configuración de los estándares de belleza y comportamiento en línea, lo que influye en la autoimagen y puede afectar negativamente su bienestar emocional y sus relaciones interpersonales. En este sentido, se enfatiza en el impacto de la autoimagen y la percepción del trabajo sexual en la estabilidad emocional de las modelos, destacando que muchas enfrentan dificultades para integrar su labor con su identidad personal y social (DeLacey, 2024)

El conjunto de investigaciones analizadas permite comprender el modelaje webcam como una práctica que articula la tecnología, la economía, la subjetividad y la regulación emocional. Si bien este trabajo ofrece oportunidades económicas y cierto grado de autonomía, también presenta desafíos en términos de seguridad, salud mental y regulación laboral. A su vez, la digitalización del trabajo sexual plantea nuevas preguntas sobre el límite entre lo público y lo privado, la mercantilización de las emociones y el impacto de estas prácticas en la construcción de identidades. Por ende, se hace necesario un abordaje integral que contemple tanto la protección de los derechos de las modelos como la regulación de las plataformas que median estas interacciones.

Justificación

Es importante investigar esta problemática porque muchas mujeres eligen o se ven obligadas a ingresar a este tipo de trabajo debido a la falta de opciones económicas, lo que las hace más vulnerables a situaciones de explotación laboral e incluso maltrato psicológico. Esta industria puede generar estrés, ansiedad, depresión y otros trastornos relacionados con la salud mental debido a la presión constante por cumplir con las expectativas de los usuarios. El estudio de las afectaciones psicosociales en las mujeres que trabajan en un estudio webcam es fundamental debido a la creciente digitalización del trabajo y la transformación de las relaciones laborales en el ámbito de la economía del placer (Carlos Fajardo Guevara, 2018). La presente investigación se justifica en la necesidad de comprender cómo esta modalidad de empleo impacta la salud mental, las relaciones interpersonales y la percepción de identidad de las trabajadoras, así como las dinámicas de poder y control que emergen en este contexto laboral (Save the Children España, 2020)

Los estudios previos han evidenciado que el modelaje webcam involucra un alto nivel de trabajo emocional, en el que las modelos deben gestionar constantemente sus emociones para mantener la fidelización de los clientes (Ramos, 2021). A su vez, se han identificado riesgos psicosociales como el acoso, la exposición pública no consentida, el estigma social y la falta de apoyo psicológico e institucional (Carlos Fajardo Guevara, 2018). Además, se ha observado que las plataformas digitales y las regulaciones laborales en diferentes países establecen condiciones que pueden limitar la autonomía de las trabajadoras y afectar su bienestar emocional (DeLacey, 2024); (Solano León, Modelaje webcam: políticas de las sensibilidades en las relaciones subjetividad-trabajo en publicaciones científicas entre 2010 y 2023, 2024).

El impacto del trabajo webcam en la autoimagen y la identidad de las trabajadoras también ha sido objeto de análisis en investigaciones recientes. (Mendes, 2024) señala que las modelos pueden experimentar dificultades en la conciliación de su identidad personal con la profesional, lo que influye

en su salud mental y sus relaciones interpersonales. Por otro lado, estudios como el de (Milrod & Monto, 2025) sugieren que la percepción de la intimidad y el deseo en los consumidores también se ve afectada por la interacción con modelos webcam, lo que puede generar dinámicas de dependencia emocional y percepciones distorsionadas de las relaciones personales.

En un contexto de creciente precarización laboral y normalización del consumo de contenido erótico en línea, es imperativo generar conocimiento que contribuya a la formulación de estrategias de intervención y regulación que protejan los derechos y el bienestar de estas trabajadoras. La presente investigación busca aportar una comprensión integral de los efectos psicosociales del modelaje webcam, destacando tanto sus potenciales beneficios como sus desafíos y riesgos (José Luis Hernández-Torres, 2021) (Tamarit, Schoepsm, Peris-Hernández , & Montoya Castilla, 2021) Esto permitirá fundamentar propuestas de políticas públicas y programas de acompañamiento psicosocial que mitiguen los impactos negativos de esta forma de trabajo y fortalezcan la autonomía y el bienestar de las trabajadoras del sector.

Abordar los riesgos psicosociales de las mujeres que trabajan en la industria webcam en Medellín no solo es relevante para mejorar su calidad de vida, sino también la importancia de cuidar su salud mental.

Objetivos

Objetivo general

Analizar los riesgos psicosociales que afectan a las modelos webcam, caracterizando su perfil, identificando los factores que inciden en su bienestar y proponiendo estrategias de intervención psicosocial orientadas a fortalecer su bienestar general.

Objetivos específicos

Caracterizar psicosocialmente a modelos webcam, identificando sus hábitos laborales y estrategias de afrontamiento ante riesgos.

Comprender las motivaciones de la presión social, el impacto familiar y de pareja, e influencia virtual en su bienestar emocional y psicológico.

Proponer estrategias de intervención psicosocial que promuevan el bienestar y la resiliencia de las modelos webcam, basadas en los hallazgos.

Marco teórico y conceptual

La presente investigación busca comprender los riesgos psicosociales asociados al trabajo de modelaje webcam ejercido por mujeres en la ciudad de Medellín, atendiendo tanto a sus características sociodemográficas como al impacto en su bienestar psicológico y emocional. Para ello, se hace necesario un abordaje teórico integral que permita articular estos conceptos desde una perspectiva interdisciplinaria, conjugando elementos del análisis sociológico, psicológico, político y jurídico. A continuación, se presenta el marco conceptual dividido en cinco ejes fundamentales: riesgos psicosociales, modelo webcam, bienestar psicológico y emocional, estrategias de intervención psicosocial y caracterización sociodemográfica.

Riesgos psicosociales

El concepto de riesgos psicosociales refiere a aquellas condiciones laborales que, por su naturaleza, organización o contexto social, pueden causar daño psicológico o físico a los trabajadores. Según la (OIT, 2022) los riesgos psicosociales incluyen el estrés laboral, la violencia en el trabajo, la inseguridad contractual, la carga emocional y el aislamiento. Estas condiciones pueden provocar ansiedad, depresión, insomnio y desgaste profesional (Jiménez & Báez León, 2010). En el contexto del modelaje webcam, estas dinámicas se intensifican por la constante auto exposición, la interacción con públicos desconocidos y la carencia de regulación laboral clara.

En este orden de ideas, Jiménez y Báez León (2010) proponen el modelo demanda-control-apoyo, que señala que altos niveles de exigencias laborales junto con bajo control y escaso apoyo social incrementan el riesgo de enfermedades mentales. Este modelo resulta especialmente pertinente en el trabajo en las plataformas de modelaje webcam donde enfrentan una intensa presión emocional y laboral sin un marco institucional protector. Desde una perspectiva social, Bourdieu (2000) plantea que los hábitos y capitales sociales condicionan las oportunidades laborales disponibles para las mujeres,

ubicándolas en formas de trabajo precario asociadas a la explotación de su cuerpo como capital simbólico. Asimismo, Jiménez y Báez León (2010), muestran que los entornos laborales sin estructura clara y con escaso apoyo institucional incrementan la probabilidad de afectaciones psicosociales. Estas situaciones pueden agravarse si las trabajadoras no cuentan con redes de apoyo, estabilidad económica ni reconocimiento jurídico de su actividad. En este sentido, la protección de los derechos laborales en trabajos digitales y sexualizados constituye un imperativo ético y legal para mitigar estos riesgos.

Por consiguiente, los riesgos psicosociales en el modelaje webcam no deben entenderse únicamente como experiencias individuales de malestar, sino como el resultado de un entramado complejo de factores estructurales, sociales y culturales que moldean las condiciones de trabajo en este sector. La ausencia de regulación clara, el carácter precario de la actividad y la exposición constante a demandas emocionales intensas generan un escenario donde el desgaste psicológico, la ansiedad, la depresión y el aislamiento se vuelven riesgos latentes y frecuentes. Esta situación se agrava en contextos donde las trabajadoras carecen de redes de apoyo, estabilidad económica o reconocimiento legal de su labor, lo cual refuerza su vulnerabilidad frente a dinámicas de explotación y estigmatización social.

Así, atender los riesgos psicosociales en este ámbito implica no solo reconocer los efectos en la salud mental y física de las mujeres, sino también visibilizar las desigualdades de género y las limitaciones de los marcos jurídicos actuales frente a las nuevas formas de trabajo digital. En este sentido, resulta imprescindible que tanto las instituciones como la sociedad generen estrategias de intervención que articulen el acompañamiento psicosocial, la protección de derechos laborales y el reconocimiento social de estas formas de empleo. Solo a partir de una mirada integral será posible mitigar el impacto de estas dinámicas y avanzar hacia condiciones laborales más justas, dignas y seguras para quienes participan en la industria del modelaje webcam.

Modelo webcam

El modelo webcam constituye una forma de trabajo digital emergente en la economía de plataformas. Según el estudio de Solano (2023) el modelaje webcam se configura como un fenómeno urbano que combina autonomía laboral con formas de precariedad estructural. Las modelos webcam son mujeres con identidades de género asociadas al rol femenino en su mayoría, las cuales exponen servicios de entretenimiento erótico y sentimental por medio de plataformas de transmisión en las cuales se genera una monetización por medio de propinas o suscripciones que pagan los espectadores para acceder a los servicios de entretenimiento, estas personas que ejercen el modelaje webcam enfrentan largas jornadas, dependencia de plataformas intermediarias y la necesidad de sostener una imagen constantemente atractiva, lo que genera tensiones entre la agencia personal y la explotación simbólica del cuerpo.

Desde la teoría de la performatividad de género de Judith Butler (1999) el modelaje webcam puede entenderse como una práctica repetitiva que reproduce discursos sociales sobre el cuerpo, el deseo y la feminidad. En este sentido, las modelos no solo ofrecen un servicio, sino que escenifican identidades deseables bajo mandatos neoliberales. Desde la filosofía de Bauman (2000) se puede sustraer también una lectura sobre la modernidad líquida y la fragilidad de los vínculos laborales y afectivos, que se evidencia en este tipo de trabajos donde las relaciones son efímeras, transaccionales y mediados por la tecnología. Además, Solano (2023), resalta la ausencia de normativas claras, lo cual deja a estas trabajadoras en una zona gris entre el trabajo sexual, el entretenimiento digital y la informalidad, la falta de políticas públicas que regulen esta actividad favorece la auto explotación y la vulnerabilidad económica y emocional.

En suma, el modelaje webcam constituye una manifestación contemporánea de las transformaciones laborales en la economía digital, donde se entrecruzan autonomía, flexibilidad y

precariedad. Aunque ofrece una fuente de ingresos significativa para muchas mujeres, también las sitúa en un terreno ambiguo y frágil en términos jurídicos, sociales y psicológicos. La combinación de largas jornadas, dependencia de la aceptación de audiencias globales y la exigencia de mantener una imagen atractiva refuerza dinámicas de auto explotación, inseguridad y desgaste emocional que impactan de manera directa en su bienestar integral.

Desde una perspectiva crítica, este fenómeno revela cómo las lógicas neoliberales del mercado instrumentalizan el cuerpo y la intimidad como capital simbólico, reproduciendo discursos hegemónicos de género y consumo en un marco donde las relaciones laborales y afectivas se tornan volátiles, efímeras y carentes de protección institucional. La falta de regulación y de políticas públicas específicas perpetúa la vulnerabilidad de estas trabajadoras, consolidando un espacio laboral que oscila entre la invisibilidad y la estigmatización social.

Por ello, resulta fundamental avanzar hacia un reconocimiento formal del modelaje webcam como una actividad laboral legítima, que contemple derechos, garantías y acompañamiento psicosocial, evitando que la autonomía se traduzca en precariedad. Solo así será posible construir un marco más justo y protector que reconozca la dignidad de quienes participan en esta modalidad de trabajo digital y contribuya a mitigar los riesgos asociados a su práctica.

Bienestar psicológico y emocional

El bienestar psicológico y emocional constituye una dimensión central del desarrollo humano y ha cobrado relevancia en los últimos años como objeto de estudio en contextos caracterizados por la desigualdad social, la precarización laboral y los cambios en las dinámicas relacionales. Desde una perspectiva latinoamericana, el bienestar psicológico no se limita a la vivencia individual de emociones positivas, sino que debe ser comprendido como una construcción compleja y situada, en la que confluyen factores afectivos, cognitivos, sociales y culturales. De acuerdo con Romero y Palomar Lever

(2016), el bienestar psicológico implica tanto la experiencia subjetiva de satisfacción con la vida como el desarrollo de capacidades personales que permiten enfrentar las demandas del entorno, sostener relaciones significativas y proyectar un sentido de vida. Esta visión se aleja de los enfoques exclusivamente hedónicos, centrados en la búsqueda de placer o la evasión del malestar, y se alinea con modelos eudaimónicos que priorizan el florecimiento humano y la autorrealización (Romero & Palomar Lever, 2016)

En este sentido, el bienestar psicológico incluye dimensiones como la autonomía, el dominio del entorno, el crecimiento personal, la autoaceptación, las relaciones positivas y el propósito vital, tal como lo plantean los modelos clásicos de bienestar psicológico. Además, de la importancia del entorno social y comunitario en la construcción del bienestar, especialmente en contextos latinoamericanos donde el capital relacional y el apoyo familiar representan factores protectores ante condiciones estructurales adversas como la pobreza, la exclusión o la violencia. Así, el bienestar no puede analizarse únicamente desde una perspectiva individualista, sino que requiere una comprensión relacional, interdependiente y anclada en las realidades socioculturales específicas (Romero & Palomar Lever, 2016).

No obstante, en el contexto actual de transformación digital del trabajo, nuevas amenazas emergen para el bienestar psicológico y emocional de las personas. La expansión del trabajo mediado por plataformas digitales, caracterizado por la flexibilidad horaria, la gestión algorítmica y la despersonalización de las relaciones laborales, ha introducido un conjunto de riesgos psicosociales que afectan de forma significativa la salud mental. Según Prieto (2021) estos riesgos incluyen la intensificación del trabajo, la difuminación de los límites entre la vida personal y laboral, la inestabilidad contractual y la creciente sensación de vigilancia y control. Esta modalidad laboral, que se presenta bajo una apariencia de autonomía, termina configurando un escenario de precariedad y vulnerabilidad emocional, especialmente en ausencia de redes de apoyo o garantías legales mínimas.

Se destaca que las plataformas digitales tienden a individualizar la responsabilidad del rendimiento, invisibilizando las condiciones estructurales que condicionan el desempeño, lo cual contribuye al aislamiento del trabajador y a un aumento del estrés, la ansiedad y la incertidumbre. A esto se suma la fragmentación de los vínculos sociales, ya que el trabajo digitalizado reduce las oportunidades de interacción directa y cooperación, aspectos que tradicionalmente han sido fuentes clave de bienestar emocional en los entornos laborales convencionales (Prieto, 2021). De este modo, el trabajo en plataformas digitales se presenta como un nuevo escenario que desafía las bases tradicionales del bienestar psicológico y que exige repensar las estrategias de cuidado en el ámbito laboral desde un enfoque colectivo y preventivo.

Estrategias de intervención psicosocial

Las estrategias de intervención psicosocial en el ámbito laboral se configuran como un conjunto de acciones planificadas y sistemáticas orientadas a identificar, prevenir y mitigar los factores de riesgo psicosocial que afectan la salud y el bienestar de los trabajadores. Estas estrategias buscan no solo reducir los efectos negativos de dichos factores, sino también promover entornos laborales saludables que favorezcan el desarrollo integral de las personas y la productividad organizacional (Ministerio del Trabajo- Gobierno de Colombia, 2015).

En el contexto colombiano, el Ministerio del Trabajo ha establecido la Guía Técnica General para la Promoción, Prevención e Intervención de los Factores Psicosociales y sus efectos en la población Trabajadora, la cual proporciona lineamientos para que empleadores, trabajadores y prestadores de servicios en seguridad y salud en el trabajo implementen acciones efectivas en la gestión de los riesgos psicosociales. Esta guía enfatiza la necesidad de integrar las estrategias de intervención psicosocial dentro del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo (SG-SST), asegurando un enfoque

integral que abarque desde la promoción de la salud mental hasta la intervención en situaciones críticas (Ministerio del Trabajo- Gobierno de Colombia, 2015).

Por otro lado (Serrano, Gómez Sánchez, Hernández Sainz, & Zaragoza Navarro, 2023) proponen un enfoque centrado en la implementación de dinámicas grupales como herramientas clave. Estas dinámicas, guiadas por profesionales capacitados, buscan fortalecer habilidades de comunicación, resolución de conflictos y cohesión grupal, elementos fundamentales para el bienestar psicológico en el entorno laboral, destacan la importancia de abordar la salud mental, social y física de manera integrada, reconociendo que el bienestar en el trabajo es resultado de múltiples factores interrelacionados.

Ambas perspectivas coinciden en la relevancia de adoptar un enfoque proactivo y participativo en la gestión de los factores psicosociales. Mientras la guía del Ministerio del Trabajo proporciona un marco normativo y técnico para la intervención, otros trabajos como el de Serrano et al. (2023) proponen herramientas prácticas para la implementación de estrategias centradas en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y el desarrollo de competencias socioemocionales. En conjunto, estas aproximaciones contribuyen a la construcción de entornos laborales más saludables y resilientes, donde el bienestar de los trabajadores es una prioridad estratégica.

Metodología

La caracterización sociodemográfica es un componente esencial en las investigaciones sociales, ya que permite identificar y analizar las características estructurales de una población específica (CEPAL, 2001). En el caso de las personas que se desempeñan como modelos webcam, esta caracterización adquiere una relevancia particular debido a la naturaleza del trabajo, que combina elementos del entretenimiento digital y el trabajo sexual, y que a menudo se desarrolla en contextos de informalidad y estigmatización social (Vásquez & Arredondo del Rio, 2023).

Estudios recientes han abordado la necesidad de comprender las condiciones de vida y las trayectorias de las personas que realizan actividades sexuales pagadas (PRASP). La Secretaría Distrital de la Mujer en Bogotá llevó a cabo una actualización de la caracterización de las PRASP, considerando variables como edad, nivel educativo, condiciones de vivienda, salud y dinámicas económicas. Este estudio destaca la importancia de un enfoque integral que reconozca las múltiples dimensiones que afectan a esta población, incluyendo los imaginarios sociales y las representaciones culturales que perpetúan desigualdades y estigmas (Secretaria de la mujer de Bogota , 2017).

En el contexto específico del modelaje webcam, investigaciones han señalado que las personas involucradas en esta actividad provienen de diversos entornos sociodemográficos, Fajardo Guevara, (2018) destaca que los modelos webcam suelen ser jóvenes, con niveles educativos variados, y que muchas veces recurren a esta actividad como una alternativa económica ante la falta de oportunidades laborales en otros sectores. Además, se ha observado que esta población enfrenta desafíos relacionados con la salud mental, la estabilidad económica y la seguridad laboral, lo que subraya la necesidad de políticas públicas que reconozcan y protejan sus derechos.

La caracterización sociodemográfica también permite visibilizar las condiciones de vulnerabilidad y las necesidades específicas de los modelos webcam., un informe de Human Rights Watch (2024) denuncia abusos laborales y sexuales en la industria de las 'webcammers' en Colombia,

señalando que muchas personas trabajan en condiciones precarias, sin acceso a derechos laborales básicos, y enfrentan riesgos significativos para su bienestar físico y emocional. Estos hallazgos refuerzan la importancia de una caracterización detallada que informe la formulación de intervenciones y políticas adecuadas.

Los conceptos abordados en este marco teórico se entrelazan para ofrecer una comprensión holística del fenómeno del modelaje webcam en Medellín. El análisis de los riesgos psicosociales, el bienestar psicológico y emocional, las estrategias de intervención, y la caracterización sociodemográfica permiten estructurar una propuesta investigativa con enfoque cuantitativo, que contribuya tanto al conocimiento académico como al diseño de políticas públicas y estrategias de acompañamiento para mejorar las condiciones de vida de estas trabajadoras, la articulación de perspectivas jurídicas, sociales y psicológicas permite situar esta investigación

Tipo

El estudio será de corte transversal, ya que se recogerán los datos en un único momento en el tiempo para analizar la situación actual de las mujeres que trabajan en un estudio webcam.

Hernández, Fernández y Baptista (2014) explican que los estudios transversales permiten recolectar datos en un solo punto temporal para describir fenómenos.

Método

El método de esta investigación será de tipo fenomenológico hermenéutico, ya que busca comprender e interpretar las experiencias vividas por las mujeres que trabajan en estudios webcam en Medellín, enfocándose en cómo perciben, sienten y elaboran sus realidades a partir de su labor diaria (Van Manen, 1990).

Esta elección metodológica responde a la necesidad de explorar las afectaciones psicosociales en el modelaje webcam, tales como la estigmatización social, el acoso cibernético, la explotación laboral

y el impacto en la salud mental, fenómenos ya documentados en la literatura reciente sobre esta industria en Colombia (Solano, 2022).

La fenomenología hermenéutica resulta adecuada porque permite investigar no solo los hechos objetivos, sino también las vivencias subjetivas de las trabajadoras, en un contexto caracterizado por precarización laboral, exposición pública y vulnerabilidad social (Bourdieu, 1986; Hakim, 2011). Estas condiciones afectan directamente su bienestar emocional, su percepción de sí mismas y sus relaciones sociales.

El análisis de la información se enfocará en las siguientes dimensiones:

Perfil sociodemográfico y laboral de las modelos webcam.

Afectaciones psicosociales percibidas en su entorno de trabajo.

Factores de bienestar y estrategias de afrontamiento personal.

La recolección de la información se llevará a cabo utilizando la técnica de grupo focal y el instrumento de entrevista semiestructurada, ambos diseñados para fomentar un diálogo abierto y reflexivo que permita capturar la diversidad y riqueza de las experiencias de las participantes (Krueger & Casey, 2015).

El estudio utilizará como referencia las categorías de riesgos psicosociales propuestas por la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 2016), adaptándolas a las condiciones específicas del modelaje webcam en Medellín. También incorporará enfoques teóricos de la sociología contemporánea que analizan la transformación del cuerpo y la sexualidad en el capitalismo digital (Foucault, 1976; Bauman, 2007).

Así, este método busca:

Acceder al significado profundo de las experiencias laborales de las mujeres webcam.

Identificar factores de riesgo y protección psicosocial.

Proponer estrategias de intervención psicosocial para mejorar su bienestar y condiciones laborales.

Enfoque

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo, dado que su interés principal es comprender e interpretar las experiencias subjetivas de las mujeres que trabajan en estudios webcam en Medellín.

La investigación cualitativa se caracteriza por explorar fenómenos en su contexto natural, buscando captar el significado que los individuos otorgan a sus vivencias, emociones y realidades sociales (Denzin & Lincoln, 2018).

Este enfoque es pertinente, ya que las afectaciones psicosociales derivadas del modelaje webcam —como la estigmatización social, el estrés, la exposición pública y las vulnerabilidades emocionales— no pueden entenderse completamente a través de métodos cuantitativos, sino que requieren un acercamiento profundo a las narrativas, percepciones y sentidos construidos por las propias trabajadoras (Flick, 2015).

Por lo tanto, el enfoque cualitativo permitirá acceder a una visión rica, compleja y detallada del impacto psicosocial de esta actividad laboral, en coherencia con los objetivos planteados en la investigación.

Alcance

El alcance de esta investigación es descriptivo, lo que implica que el objetivo principal será describir las afectaciones psicosociales que experimentan las mujeres que trabajan en estudios webcam en Medellín. Este tipo de enfoque se centra en reconocer patrones, características y situaciones que afectan a las trabajadoras, sin entrar en una explicación profunda sobre las causas ni en una generalización estadística (Hernández et al., 2014).

En este tipo de estudio, la investigación se enfoca en proporcionar una representación detallada de las condiciones emocionales, psicológicas y sociales de las modelos, para dar cuenta de las distintas

formas de vivir su trabajo y los efectos que este tiene en su bienestar. Se realizará a través de entrevistas y grupos focales, con el fin de identificar los principales riesgos psicosociales, tales como la exposición pública, el acoso cibernético y la explotación laboral, que afectan a las participantes (Bourdieu, 1986; OIT, 2016).

El alcance descriptivo permite, por tanto, dar voz a las trabajadoras, para que relaten sus experiencias y desafíos de manera detallada, sin entrar en un análisis explicativo o causal. El enfoque descriptivo es clave para comprender la realidad desde la perspectiva de las personas involucradas, lo que proporciona un panorama real de las afectaciones psicosociales que no puede captarse a través de enfoques más generalizados o cuantitativos (Hernández et al., 2014).

Muestra

El universo estará conformado por chicos entre 18 y 30 años que viven en Medellín y que lleven entre 6 meses y 1 año trabajando en un estudio webcam.

Participantes

Criterios de inclusión:

Ser mayor de edad.

Tener entre 18 y 30 años.

Haber trabajado en un estudio webcam por un periodo mínimo de 6 meses.

Residir actualmente en Medellín.

Criterios de exclusión:

Tener un diagnóstico de trastorno mental o psiquiátrico de base.

Presentar condiciones de discapacidad mental severa.

Tener conflictos legales activos.

Técnicas e instrumentos de recopilación de datos

Técnica: Grupo focal.

Instrumento: Entrevista semiestructurada basada en variables como:

Bienestar psicológico.

Condiciones sociodemográficas.

(Relacionadas directamente con los objetivos del estudio).

Plan de análisis de datos

Grabación de la sesión del grupo focal (previo consentimiento informado).

Transcripción de las grabaciones.

Organización de la información en una matriz de Excel.

Extracción de datos relevantes para responder a los objetivos de investigación.

Análisis cualitativo interpretativo basado en los datos más significativos.

Aplicación constante de los criterios de inclusión y exclusión durante la selección y análisis de los datos.

Consideraciones éticas

Consentimiento informado: Se debe garantizar que las participantes comprendan de manera clara los objetivos y procedimientos del estudio, así como los posibles riesgos implicados. Asegurando que la participación sea totalmente voluntaria, las participantes podrán decidir libremente sin enfrentar consecuencias por decidir retirarse en cualquier momento. Este proceso sigue las directrices establecidas en la Solución 8430 del Ministerio de Salud (1993), que regula el consentimiento informado en investigaciones en Colombia.

Confidencialidad y protección de datos: Todos los datos personales de las participantes serán tratados de manera confidencial. Se asegurará que la información obtenida solo sea utilizada con el consentimiento explícito de las participantes. Este proceso está alineado con la Ley 1581 de 2012, que establece las bases legales para la protección de los datos personales y el derecho a la privacidad de los individuos.

Protección de los derechos de las participantes: A lo largo del estudio, se velará por que las participantes no sufran daños físicos ni psicológicos. En caso de que se presenten riesgos para su bienestar, se proporcionará acceso a apoyo psicológico y otras formas de asistencia. Esta práctica sigue lo dispuesto en el artículo 1090 del Manual Bioético del Psicólogo (Colpsic, 2012), que protege los derechos de las personas que participan en investigaciones.

Autonomía y respeto por la decisión de participar: Se respetará la autonomía de las participantes asegurando que tengan toda la información necesaria para tomar decisiones informadas y libres. La participación será voluntaria y sin presiones externas, garantizando que su elección se respete en todo momento, conforme a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012.

Investigación con participantes humanos

En cuanto a la investigación científica o académica, la Ley 1090 de 2006, el ordinal 9 del artículo 2º señala, en su parte pertinente, que el psicólogo aborda la investigación respetando la dignidad y el

bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento de las normas legales y de los estándares profesionales que regulan la conducta de la investigación con participantes humanos. Este mismo precepto es retomado en el artículo 50 de la misma norma que prescribe que los psicólogos al planear o llevar a cabo investigaciones científicas, deberán basarse en principios éticos de respeto y dignidad, lo mismo que salvaguardar el bienestar y los derechos de los participantes. (DE, 2018)

Consideraciones preliminares

En desarrollo del mandato legal consagrado en el ordinal c. del artículo 12 de la Ley 1090 de 2006, artículo este que se desprende a su vez del artículo 26 Superior, los recién posesionados magistrados del Tribunal Nacional Deontológico y Bioético de Psicología², ante la ausencia de una línea jurisprudencial frente a determinados temas de álgido abordaje, se propusieron emitir doctrinas que sirvieran de guía a los magistrados de los distintos tribunales departamentales y al Nacional, que pudieran ser usadas como referentes éticos, legales y jurisprudenciales para la toma de la justa decisión de los magistrados cuando se investigara al colega por presunta mala praxis. (DE, 2018)

Declaración de principios éticos

Los principios éticos que fundamentan el consentimiento informado se centran en cuatro ejes esenciales: el respeto por la autonomía, que implica reconocer la capacidad de cada persona para decidir libremente a partir de información clara y suficiente; la beneficencia, orientada a promover el bienestar y maximizar los beneficios de cualquier intervención o investigación; la no maleficencia, que busca prevenir y minimizar posibles daños físicos, emocionales o sociales; y la justicia, que exige un trato equitativo y una distribución justa de riesgos y beneficios, sin discriminación ni privilegios indebidos. (DE, 2018)

Plan de análisis de intervención

Proceso de Contacto y Recolección de la Información

En primera instancia, el proceso de reclutamiento para la presente investigación, de corte fenomenológico hermenéutico, se enfocó en asegurar que las participantes cumplieran rigurosamente con los criterios de inclusión establecidos: ser mayor de edad, tener entre 18 y 30 años, y residir actualmente en Medellín. Adicionalmente, se buscó que contaran con un tiempo de experiencia significativo en estudios webcam.

La búsqueda se realizó durante un periodo de tiempo determinado, priorizando el contacto a través de redes de confianza y líderes que facilitarían el acceso a la población. Este acercamiento fue manejado con suma discreción y cuidado, dada la naturaleza sensible del trabajo y la necesidad de garantizar la Confidencialidad y el cumplimiento de las consideraciones éticas desde el primer momento.

Se logró contactar y obtener el consentimiento informado de dos mujeres que trabajaban como modelos webcam en estudios de la ciudad de Medellín. Ambas cumplían con los criterios demográficos: se encontraban en el rango de 20 a 24 años de edad y residían en la ciudad. En cuanto a la experiencia laboral, ambas indicaron contar con aproximadamente dos años de trayectoria en el modelaje webcam, lo cual garantizó una perspectiva profunda y consolidada de su realidad laboral, sus riesgos y sus estrategias de Afrontamiento.

La recolección de la información se llevó a cabo utilizando el instrumento de entrevista semiestructurada, el cual fue diseñado para fomentar un diálogo reflexivo y capturar la riqueza de sus experiencias subjetivas en relación con las afectaciones psicosociales. Para efectos del análisis y la presentación de los resultados, se denominó a las participantes:

- P1 (Participante 1): Corresponde a la primera modelo entrevistada.
- P2 (Participante 2): Corresponde a la segunda modelo entrevistada.

La información recolectada, detallada en sus respuestas sobre Presión, Estigma, Identidad y Apoyo, constituye el material primario para el análisis de los factores de riesgo y protección psicosocial

percibidos, con el objetivo primordial de responder a las metas planteadas y proponer estrategias de intervención.

Resultados

A continuación, se presentan los hallazgos de esta investigación, obtenidos mediante la técnica de la entrevista semiestructurada. Es crucial destacar que los resultados fueron estructurados y analizados a través de una matriz categorial, la cual resultó indispensable para la sistematización y la interpretación posterior de los datos.

Tabla 1

Matriz integral

CATEGORIA DE ANALISIS	SUBCATEGORIA/EXTRACTOS NARRATIVOS	PREGUNTAS/SINTESIS COMPRENSIVA
<p>Riesgos psicosociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Vulnerabilidad -Afrontamiento <ul style="list-style-type: none"> -Ritual -Recreación -Incertidumbre <ul style="list-style-type: none"> -Manejo -Identidad 	<p>¿Qué experiencias considera más significativas en relación con los riesgos o desafíos de su trabajo como modelo webcam?</p> <p>¿Qué experiencias considera más significativas en relación con los riesgos o desafíos de su trabajo como modelo webcam?</p> <p>¿Cuáles son los principales apoyos o recursos que utiliza para mantener su bienestar en este entorno laboral?</p> <p>¿Cómo describiría un día típico en su rutina laboral como modelo webcam?</p> <p>¿Qué hábitos laborales ha desarrollado para sostener su actividad (horarios, descansos, alimentación, ejercicio, etc.)?</p> <p>¿Qué riesgos o dificultades reconoce como más frecuentes en su trabajo (emocionales, sociales, económicos, de seguridad, etc.)?</p> <p>¿Qué estrategias de afrontamiento utiliza cuando se enfrenta a situaciones de estrés, presión o malestar en su labor?</p> <p>¿De qué manera considera que este trabajo influye en su vida</p>

		social y en su desarrollo personal?
Riesgos Psicoemocionales	<ul style="list-style-type: none"> -Oportunidad -Impacto -Aceptación -Apoyo -Resistencia -Interacción -Personaje 	<p>¿Qué motivaciones la llevaron a dedicarse al modelaje webcam y cómo las percibe actualmente?</p> <p>¿Cómo percibe el impacto de este trabajo en su bienestar personal y emocional en la vida cotidiana?</p> <p>¿Cómo ha sido la reacción de su familia frente a su trabajo y qué impacto ha tenido en su relación con ellos?</p> <p>¿Qué efectos ha tenido esta labor en sus vínculos de pareja o en la construcción de relaciones afectivas?</p> <p>¿De qué manera percibe la presión social o el estigma hacia las modelos webcam en su vida diaria?</p> <p>¿Cómo influye la interacción con usuarios o clientes en su estado emocional y psicológico?</p>
Intervención Psicosocial	<ul style="list-style-type: none"> -Psicológico -Estigma -Promoción -Propuesta 	<p>¿Qué tipo de acompañamiento psicosocial cree que sería más útil para las modelos webcam?</p> <p>¿Qué cambios cree que serían necesarios en su contexto laboral para reducir los riesgos psicosociales que enfrenta?</p> <p>¿Qué estrategias o recursos considera que deberían promoverse para fortalecer la resiliencia y bienestar en este trabajo?</p> <p>Si pudiera diseñar un programa de apoyo integral para modelos webcam, ¿qué aspectos incluiría para mejorar su calidad de vida y salud mental?</p>

En la tabla anterior, la categoría de análisis se obtiene por medio de los objetivos específicos y la subcategoría/extractos narrativos se obtiene por medio de las respuestas a las preguntas que se plantearon en la síntesis comprensiva.

Categoría: Riesgos psicosociales

El concepto de riesgos psicosociales define las condiciones laborales que, por su organización o contexto, pueden causar daños psicológicos o físicos, incluyendo estrés, violencia laboral y aislamiento (OIT, 2022). Estas situaciones son conocidas por provocar ansiedad y desgaste profesional (Jiménez & Báez León, 2010), efectos que se intensifican en el modelaje webcam debido a la constante auto exposición y la falta de regulación clara.

Jiménez y Báez León (2010) proponen que el modelo demanda-control-apoyo es altamente pertinente aquí: las intensas exigencias laborales, junto con el bajo control y el escaso apoyo social, elevan el riesgo de enfermedades mentales. Desde una perspectiva social, Bourdieu (2000) enmarca esta actividad dentro de un contexto de precarización, donde el cuerpo se explota como capital simbólico.

En base a, los riesgos en el modelaje webcam son resultado de un complejo entramado de factores estructurales, sociales y culturales. La ausencia de regulación, el carácter precario de la actividad y la exposición emocional constante agravan la vulnerabilidad de las modelos (Jiménez & Báez León, 2010). Atender esta situación requiere una acción integral que articule el acompañamiento psicosocial, la protección de derechos laborales y el reconocimiento social para mitigar el impacto del estigma y la explotación.

Entrevistador: ¿Qué experiencias considera más significativas en relación con los riesgos o desafíos de su trabajo como modelo webcam?

P1: Las experiencias más significativas, uhm, yo creo que están relacionadas con los riesgos y desafíos emocionales. (0.5) A veces me sentía frustrada y estresada, y la recompensa económica era muy poca, (0.5) para un trabajo tan duro. El riesgo más frecuente era que alguien me tomara una foto o un video y lo subiera a redes.

P2: Bueno, uno aprende muchas cosas, como hablar inglés, actuar, actuar con las personas, ser abierta y experimentar muchas cosas. (.) Este, ¿qué riesgo hay? Pues está el riesgo del usuario que siempre venga y te tome una foto y la monte en redes. (1) Que te amenacen por la página, pero eso tiene manejo

Las dos respuestas evidencian que, dentro del trabajo como modelo webcam, los riesgos más significativos se relacionan principalmente con la exposición en redes sociales (fotos o videos difundidos sin consentimiento) y con las amenazas virtuales. Sin embargo, cada una muestra una manera distinta de percibir y enfrentar esos desafíos.

Por un lado, se resalta la carga emocional y el desgaste personal que conlleva la actividad: frustración, estrés y la sensación de que la compensación económica no corresponde con el esfuerzo realizado. Esto evidencia una vivencia de vulnerabilidad y agotamiento frente a los riesgos del oficio. En conjunto, las respuestas muestran la dualidad de esta experiencia laboral: mientras que existe un fuerte impacto emocional y un temor constante a la exposición pública, también hay un espacio de crecimiento personal y adaptación, en el que cada modelo desarrolla estrategias para sobrellevar los riesgos y sacar provecho de la experiencia.

Categoría: Riesgos psicoemocionales

. Entrevistador: ¿Cómo percibe el impacto de este trabajo en su bienestar personal y emocional en la vida cotidiana?

P1: Huvo un impacto emocional y psicológico muy grande en mí. Hay personas que son mentalmente más fuertes, pero en mi caso me afectó bastante. (1.0) Me veí::a con sobrepeso, o muy delgada, (0.5) y me daban ganas de llorar. Incluso me aislé, no salía y me costaba tener amistades. Me encerré mucho en ese mundo, lo cual afectó mi salud emocional.

P2: Bueno, a veces hay muchas personas que somos muy débiles mentalmente y emocionalmente, entonces eso nos afecta mucho. (2) Como nuestra salud, nos vemos muy gordas, a veces nos vemos muy flacas o nos da por llorar, por no salir, por no tener amistades, por no conocer gente, porque nos encerramos en ese mundo, entonces eso a veces pasa por mucho de esas emociones

Los dos testimonios destacan un mismo patrón: la constante comparación con la apariencia física (verse con sobrepeso o muy delgada), lo que provoca sentimientos de inseguridad corporal y tristeza frecuente. Este malestar deriva en conductas de aislamiento social, dificultades para establecer amistades y una tendencia a encerrarse en el entorno laboral, lo que refuerza la desconexión con la vida cotidiana.

Entrevistador: ¿Cuáles son los principales apoyos o recursos que utiliza para mantener su bienestar en este entorno laboral?

P1: El principal apoyo fui yo misma, (.) porque no tenía apoyo de la compañía y mi familia no lo sabía. Para mantener mi bienestar, me ayudaba cerrar la plataforma y no hablar con los usuarios. También me gustaba escuchar música y patinar para no pensar tanto en el trabajo

P2: Eh, bueno, uno puede adquirir muchas cosas, como mucho dinero, si te va muy bien, experimentar viajes, paseos, comprar muchas cosas y todo eso. (.) Ser una persona espontánea, una persona abierta, porque cuando el apoyo y recurso lo usa uno mismo. O sea, eso es uno mismo y con el estudio que uno esté trabajando, que te apoyen, que estén ahí constantemente, explicándote, ayudándote en muchas cosas. Es eso, realmente.

Ambas respuestas coinciden en que el principal recurso de apoyo es uno mismo, lo cual refleja una percepción de autogestión del bienestar en un entorno laboral que no ofrece acompañamiento formal. En el caso de P1, esta autosuficiencia se traduce en estrategias concretas de autocuidado personal: desconectarse de la plataforma, evitar la interacción con usuarios, escuchar música o realizar actividades recreativas como patinar, que funcionan como mecanismos de distracción y regulación emocional.

Entrevistador: ¿Qué cambios crees que serían necesarios en su contexto laboral para reducir los riesgos que enfrentas al hacer tu trabajo?

P1: Es muy difícil que haya un cambio total en la industria, porque fuera de la plataforma cualquier persona puede tomar una foto y subirla a redes. Pero creo que un cambio importante sería que el trabajo se estabilizara y la gente entendiera que no es un trabajo malo.

P2: Para ser, ¿qué dice el cambio? (.) ¿Cree que sería necesario? Bueno, ese cambio es muy difícil porque las personas son muy atrevidas a veces y no respetan el trabajo de uno. Entonces eso es como, ¿qué riesgo no? Pues realmente nosotros, desde que nos metemos en ese retorno, a esa cosa laboral, ya sabemos que no, o sea, tenemos a riesgo a muchas cosas. (.) Entonces no es como un cambio total, porque no puede haber cambio en esa industria, ya esa industria es así. Por mucho que quieran ponerle cambios, pero no se puede, porque fuera de la plataforma hay muchas personas que pueden tomarles fotos a uno, montarlas en redes sociales y todas esas cosas. Entonces, esos cambios serían como omisos.

ambas perspectivas revelan que las trabajadoras perciben un límite estructural en cuanto a los cambios posibles en la industria, ya que los mayores riesgos provienen de factores externos difíciles de controlar (usuarios, redes sociales, estigma social). La diferencia está en que mientras P1 mantiene una mirada crítica pero esperanzada en torno a la legitimación social del trabajo, P2 adopta una postura de aceptación resignada, donde los riesgos son parte ineludible del oficio.

Caracterizar psicosocialmente a modelos webcam, identificando sus hábitos laborales y estrategias de afrontamiento ante riesgos.

Entrevistador: ¿Cómo es un día normal en su trabajo como modelo?

P1: Un día normal era llegar al estudio, maquillarme, arreglarme para sentirse linda y empoderada. Luego organizaba mi espacio, me conectaba y dejaba que las cosas fluyeran.

P2: Bueno, eso es como, uno llega al estudio, llega a maquillarse, a arreglarse, a sentirse empoderada, a sentirse linda, organizar la habitación. Pues o depende si estás trabajando en tu apartamento, organizar tu apartamento, tu cuarto, hacer conexión y ya empezar a, prendes tu plataforma, te alistas y ya ahí empiezas como a fluir todas las cosas. (.) Pero es lo mejor, o sea, dejar las cosas fluir, pero eso es lo que uno, más o menos, hace.

Las dos respuestas describen la rutina laboral de manera muy similar, mostrando que un día normal como modelo webcam inicia con un proceso de preparación personal y emocional: maquillarse, arreglarse y sentirse empoderada y atractiva. Posteriormente, se enfatiza la organización del espacio de trabajo, lo cual refleja la importancia de generar un entorno adecuado antes de conectarse a la plataforma.

Entrevistador: ¿Qué actividades hace usted en su tiempo libre?

P1: En mi tiempo libre, me gustaba patinar. (0.5) Era mi actividad favorita. También andar en moto, salir de fiesta y pasar tiempo de calidad con mi familia.

P2: Hay muchos, como nosotras, que salimos a leer libros, eh, hay muchas que salen a tomar, de fiestas. Hay otros que salen a cine, a compartir con su familia. Entonces depende de la persona también, eso no... pero yo, en sí, iría a salir con mis amigas, a comer, a parcharme, por decirlo así.

Las dos respuestas coinciden en que, fuera del trabajo, las modelos buscan actividades de ocio, recreación y socialización que les permitan desconectarse de la rutina laboral y fortalecer sus vínculos personales. Las respuestas evidencian que el tiempo libre funciona como un contrapeso al trabajo,

permitiendo a las modelos liberar tensiones y recuperar bienestar emocional. Mientras una lo vive desde actividades personales y familiares (P1), la otra lo resalta como un espacio de encuentro social con pares y amigas

Entrevistador: ¿Qué riesgos o dificultades reconoce con más frecuentes en su trabajo (emocionales, sociales, económicos, de seguridad, etc.)?

P1: El riesgo más frecuente era que un usuario tomara una foto y la subiera a las redes, o que me amenazaran. Emocionalmente, el trabajo me afectaba mucho, (0.5) me sentía frustrada y estresada, y me daban ganas de llorar. También el riesgo de que la plataforma se cayera perdiera usuarios o me la bloquearan.

P2: Bueno, de que se te caiga la plataforma, que se caiga la página, que pierdas usuarios, que te la bloqueen, que te reporten. (1) Esos son unos riesgos que uno puede tener y, por decirlo así, perderlo, perder el trabajo que lleva uno por mucho tiempo.

Las dos respuestas coinciden en que los riesgos más frecuentes en el trabajo como modelo webcam se concentran en dos ámbitos principales, tecnológico y económico

Entrevistador: ¿Qué hace usted cuando se enfrenta a situaciones estresantes, bajo presión o manejo de la frustración?

P1: Cuando me sentía estresada, lo que hacía era cerrar la plataforma. Trataba de no trabajar si no me sentía bien y de salir un rato. >Lo mejor era no hablar con los usuarios, porque uno transmite esas emociones

P2: De manejo. Este, bueno, ¿uno qué puede hacer? Cerrar la plataforma, no hablar con los usuarios, hacerlo mejor de no estar con esas personas porque uno transmite eso. (.) Entonces lo mejor como no trabajar ese día, si no te sientes bien, si no estás en tu mejor estado, en tu mejor, por decirlo, ánimo. Entonces tú vienes y no trabajas ese día o sales un rato, te tomas un café, hablas, te desestresas un rato y vuelves y empiezas otra vez a trabajar.

Las dos respuestas coinciden en que la estrategia principal para manejar el estrés, la presión o la frustración en el trabajo como modelo webcam es detener la actividad temporalmente. Ambas destacan la importancia de cerrar la plataforma y no interactuar con los usuarios cuando el estado emocional no es el adecuado, ya que consideran que esas emociones pueden transmitirse y afectar la dinámica laboral.

Entrevistador: ¿De qué manera considera que este trabajo influye en su vida social y en su desarrollo personal?

P1: Influye mucho en la vida social, (.) ya que no puedes ser del todo abierta y tienes que ser muy reservada. A nivel personal, aprendí muchas cosas como a hablar inglés y actuar. Pero al mismo tiempo me encerré en ese mundo, lo cual afectó mi salud emocional.

P2: Bueno, en sí, yo me hice un papel, un personaje. Yo soy Merlina. (.) Este, yo tengo otra identidad, tengo otra fecha de cumpleaños, tengo un nombre diferente al mío propio, tengo un apodo, tengo una edad diferente a la mía. Obviamente soy mayor de edad, porque uno en esas páginas no puede ser menor de edad, pero, o sea, eso es a veces personas que le juega la doble, que no puede decir mentiras, porque ellos investigan mucho y se dan cuenta que no eres esa persona.

Las dos respuestas muestran que el trabajo como modelo webcam impacta tanto en la vida social como en el desarrollo personal, aunque de maneras distintas y con efectos ambivalentes. Por un lado, P1 resalta que la vida social se ve limitada porque el trabajo exige ser reservada y no poder mostrarse del todo abierta con los demás. En cuanto al desarrollo personal, reconoce aprendizajes positivos, como mejorar en el idioma inglés y en la actuación, pero al mismo tiempo advierte que se produjo un aislamiento emocional al “encerrarse en ese mundo”. Esto refleja una tensión entre crecimiento personal y deterioro en la salud emocional y social.

Comprender las motivaciones de la presión social, el impacto familiar y de pareja, e influencia virtual en su bienestar emocional y psicológico.

Entrevistador: ¿Cuáles fueron sus motivaciones para iniciar en el modelaje webcam y como las percibe actualmente?

P1: Mi principal motivación fue que no conseguía trabajo y me pareció la forma más fácil de ganar dinero. Actualmente, percibo esta decisión como algo que me abrió muchas puertas que otros trabajos no hubieran hecho.

P2: Fue porque no conseguía trabajo y, por decirlo así, fue la manera más fácil, pero a la vez fue difícil porque no es fácil. Es fácil conseguir trabajo como modelo, pero no es fácil conseguir un estudio que te aprecien, que te quieran, que te respeten, que respeten tus derechos, todas esas cosas. (.) Pero sí, esas fueron como mis motivaciones y porque eso te abre muchas puertas, por decirlo, que otros trabajos no lo hacen, como que efectivamente ganas más dinero rápido.

Con el tiempo, ambas reconocen que esta decisión también trajo beneficios inesperados, como la posibilidad de abrir puertas que otros trabajos no ofrecen, especialmente en términos de independencia económica y acceso a nuevas experiencias. Sin embargo, P2 matiza esta visión al destacar que, aunque es relativamente sencillo entrar a la industria, resulta difícil encontrar un espacio laboral donde exista respeto y valoración hacia el modelo, lo que señala las desigualdades y vulnerabilidades presentes en este tipo de trabajo.

Entrevistador: ¿Cómo ha sido la reacción de su familia frente a su trabajo y qué impacto ha tenido en su relación con ellos?

P1: Mi familia no lo sabía, solo mis amigos cercanos. Al principio, mi mamá y mi papá no estaban de acuerdo, pero con el tiempo lo aceptaron y se dieron cuenta de que era mi decisión.

P2: Mis tíos y mis tías, ellos no piensan en eso, pero como mi mamá y mi papá no estuvieron de acuerdo un tiempo, pero ya lo aceptaron y se dieron cuenta que pues no es decisión de ellos, sino decisión de uno.

estas respuestas reflejan que el impacto en la relación familiar estuvo marcado por una tensión inicial generada por el estigma o el prejuicio hacia la actividad, pero con el tiempo derivó en una aceptación basada en el respeto a la decisión individual. Esto sugiere que, aunque el modelaje webcam puede generar conflictos familiares en un principio, también abre la posibilidad de fortalecer la autonomía y la autodeterminación personal frente al núcleo familiar.

Entrevistador: ¿Qué efectos y consecuencias ha tenido esta labor en sus vínculos de pareja o en la construcción de relaciones afectivas?

P1: Gracias a Dios, mis dos parejas han estado de acuerdo con mi trabajo y no he tenido problemas por eso.

P2: Bueno, tuve a mi pareja y, gracias a Dios, las dos parejas que he tenido han estado de acuerdo, no he tenido problema por eso, entonces eso a veces pasa mucho con las personas inseguras, pero, gracias a Dios, con mis parejas no ha pasado.

Las dos respuestas coinciden en que el trabajo como modelo webcam no ha generado conflictos significativos en sus relaciones de pareja, ya que ambas entrevistadas mencionan que sus parejas han estado de acuerdo y han aceptado su labor. Esto muestra que, en sus experiencias particulares, el oficio no se ha traducido en rupturas o tensiones afectivas, como suele ocurrir en otros casos donde prevalece la desconfianza o la inseguridad.

Entrevistador: ¿De qué manera percibe la presión social o el estigma hacia los modelos webcam en su vida diaria?

P1: a gente lo ve como un trabajo "malo" o "lo más bajo que uno pueda ser". Pero a mí me da igual lo que digan, porque yo sé que la persona que estaba trabajando no era yo, sino un personaje.

P2: Hay muchas personas que lo ven como que son personas que no sirven, que es lo más bajo que uno pueda hacer, que, pero uno le da igual, la verdad, porque es uno la que se está arriesgando a esas cosas y eso no es como tan importante para uno, entonces a mí, la verdad, no me afecta

psicológicamente ni emocionalmente porque yo sé que realmente la que está en ese momento en esa habitación trabajando no soy yo, es un personaje que yo hice para trabajar.

Las dos respuestas muestran que las entrevistadas son plenamente conscientes del estigma social que pesa sobre el trabajo de modelo webcam, el cual suele ser percibido por otros como una actividad “mala”, “indigna” o “lo más bajo que se puede hacer”. Sin embargo, ambas coinciden en que este estigma no las afecta de manera directa en su vida diaria, ya que han desarrollado estrategias de distanciamiento psicológico frente a la crítica social.

Entrevistador: ¿Cómo influye la interacción con usuarios en su estado emocional y psicológico?

P1: La interacción influye mucho, (.) especialmente cuando te sientes estresada. En esos momentos, lo mejor es no hablar con ellos, porque uno transmite esas emociones.

P2: Pues puede afectar, depende del usuario. (.) Hay usuarios que molestan, que amenazan, que se pasan de límites, pero hay manejo y también usuarios buenos. (.) En general, hay que poner límites y desconectar cuando no se puede

Las dos respuestas coinciden en que la interacción con los usuarios tiene un impacto directo en el estado emocional y psicológico de las modelos webcam, aunque este efecto depende tanto de la situación personal como del tipo de usuario con el que se interactúe. En conjunto, ambas perspectivas muestran que la interacción con usuarios es una fuente ambivalente de impacto emocional: puede ser desgastante y generar estrés, pero también es manejable si se aplican estrategias de autocuidado (pausas, desconexión) y de regulación de la relación con los usuarios (establecer límites). Esto revela la necesidad de un equilibrio constante entre la gestión de las propias emociones y la administración de la dinámica con el público.

Entrevistador: ¿Qué papel juega la virtualidad y la exposición en línea en la construcción de su identidad personal y profesional?

P1: a virtualidad me permitió crear un personaje, (0.5) una identidad diferente a la mía, con otro nombre, otra edad y otra fecha de cumpleaños. Esto me ayudó a separar mi vida personal de mi trabajo y a no sentirme tan afectada por los juicios.

P2: Pues, eso, ¿qué significa? Pues hay personas, yo en sí, yo hablo como yo para otra persona, pero en sí yo me hice un papel, un personaje. (=) Yo soy Merlina. Tengo otra identidad, etc.

ambas perspectivas muestran que la virtualidad y la exposición en línea no solo son condiciones del trabajo, sino que cumplen un papel central en la gestión de la identidad. Estas herramientas permiten generar un desdoblamiento identitario que ayuda a sobrellevar la presión social, mantener límites entre lo privado y lo laboral, y conservar cierto control sobre la propia imagen.

Proponer estrategias de intervención psicosocial que promuevan el bienestar y la resiliencia de las modelos webcam, basadas en los hallazgos.

Categoría: Intervención psicosocial

Entrevistador: ¿Qué tipo de acompañamiento crees que sería más útil para el trabajo de las modelos webcam?

P1: Un acompañamiento psicológico sería lo más útil, (0.5) tener un psicólogo disponible para cuando una tiene una crisis emocional, que a veces sucede.

P2: Pues de acompañamiento sería muy bueno uno tener un psicólogo todo el tiempo con uno, que esté pendiente a uno cuando uno tenga una crisis, porque a veces a uno le da crisis. (.) Pero ese sería como el acompañamiento mejor que uno puede tener. Del resto no, pues no hay otra cosa, porque es uno la que transmite a todas esas cosas, entonces no, no puede haber como un acompañamiento en sí, sino sería como un apoyo más psicológico como para cuando uno tenga una caída emocional o algo así.

ambas posturas muestran que el mayor desafío que enfrentan en este ámbito no es técnico ni económico, sino emocional y psicológico. Por ello, reconocen el valor del acompañamiento terapéutico

como herramienta para prevenir desgaste emocional, afrontar crisis y cuidar la salud mental en una actividad que implica exposición, presión y posibles estigmas.

Entrevistador: ¿Qué estrategias o recursos considera que deberían promoverse para fortalecer la resiliencia y bienestar en este trabajo?

P1: Sería bueno promover que el trabajo no es malo, que es un buen recurso que uno puede ejercer. También sería útil tener acompañamiento de nutricionistas y cursos de maquillaje.

P2: Este, sería muy bueno como que estabilizaran que el trabajo no tiene, no es malo, por decirlo así, porque es un buen trabajo, un buen recurso que uno puede ejercer y que no es malo, que, pues, eso, que sería más como, no sé, algo como ilegal, porque normalmente a veces es muy ilegal en muchos estudios, pero en otros estudios no.

Ambas participantes coinciden en la necesidad de reconocer y legitimar socialmente el modelaje webcam como un trabajo válido, ya que consideran que la estigmatización afecta directamente el bienestar emocional y social de quienes lo ejercen. Este punto en común refleja que la resiliencia de las modelos no solo depende de recursos individuales, sino también del cambio en la percepción social y legal del oficio.

Entrevistador: Si existiera un programa de apoyo integral para la atención de modelos webcam, ¿qué aspectos y temáticas incluirías para mejorar su calidad de vida y salud mental?

P1: Incluiría acompañamiento de psicólogos, nutricionistas, y cursos de maquillaje, entre otras cosas. También me gustaría que se promoviera la idea de que es un trabajo digno para reducir el estigma social.

P2: Sí, eso es lo que vengo diciendo, que tengamos acompañamiento de psicólogos, de nutricionistas, eh, cursos de maquillaje, como esas cosas.

Tanto P1 como P2 coinciden en que un programa de apoyo integral debería centrarse en tres ejes principales: acompañamiento psicológico, apoyo nutricional y formación práctica (como cursos de

maquillaje). Esto refleja que las modelos webcam reconocen la importancia de atender tanto la salud mental y emocional, como el bienestar físico y la autoimagen profesional.

Discusión

Iniciando esta discusión se considera el modelo demanda-control-apoyo (altas demandas, bajo control/apoyo). Las altas demandas se dan de la siguiente manera: cargas emocionales, frustración, estrés, inseguridad corporal, auto exposición constante. El principal respaldo proviene de una misma, ya que la familia, en un inicio, no lo sabía o no lo aceptaba, y además existe una ausencia de apoyo formal por parte de la compañía. Esta falta de acompañamiento institucional y social obliga a las modelos a asumir una autogestión completa de su bienestar, transformando las exigencias laborales en riesgos individualizados, tal como lo plantea la teoría de la precariedad, donde el cuerpo se convierte en un capital simbólico sujeto a explotación.

Ahora bien con relación a los riesgos psicosociales específicos (Jiménez & Báez León, 2010) Entre los principales riesgos se identifican la ansiedad, el aislamiento y el desgaste emocional, expresados en frases como “me afectó bastante”, “me aislé, no salía” o “costaba tener amistades”, que reflejan cómo el entorno laboral lleva al encierro y a la desconexión social. Asimismo, se evidencian situaciones de violencia y acoso, marcadas por el miedo a la difusión no consentida de fotos o videos (“doxxing”) y las amenazas virtuales.

Estos riesgos no son únicamente de tipo interno, como el estrés emocional, sino también externos y relacionados con la seguridad digital, debido a la posibilidad de filtraciones y ataques cibernéticos. La inseguridad corporal, manifestada en percepciones como “verse gorda o flaca”, muestra cómo las exigencias de la plataforma se internalizan, reforzando la tesis de la explotación del cuerpo y la imagen en un contexto neoliberal.

El marco teórico sobre la performatividad de género (Butler) y la mercantilización de la intimidad encuentra un mecanismo de defensa central en los resultados del estudio: el uso del “personaje” o la “doble identidad”. Las participantes lo expresan claramente: “Yo soy Merlina” (P2) o “La persona que estaba trabajando no era yo” (P1).

Este desdoblamiento identitario constituye la estrategia de afrontamiento psicosocial más elaborada desarrollada por los modelos webcam. Les permite mitigar el impacto emocional del estigma social, como se refleja en expresiones del tipo “a mí me da igual lo que digan” y manejar la interacción potencialmente dañina con los usuarios, cumpliendo así con el objetivo específico de identificar estrategias de afrontamiento.

Si bien la creación de un personaje protege del juicio social y fomenta el desarrollo de habilidades (como el aprendizaje del inglés o la actuación), los resultados también muestran que esta separación identitaria tiene un costo significativo: el aislamiento emocional y social (“Me encerré mucho en ese mundo”). Por ello, la discusión debe subrayar que, aunque efectivas a nivel individual, estas estrategias de afrontamiento no resuelven el problema estructural de fondo: la falta de reconocimiento y protección laboral y social hacia las trabajadoras del sector.

Con respecto a la intervención psicosocial (Ministerio del Trabajo): Se propone un acompañamiento psicológico constante orientado a afrontar las crisis emocionales y el desgaste laboral. Este apoyo debe ir más allá de la prevención, adoptando un enfoque terapéutico y de intervención en crisis, centrado en la salud mental, la gestión del impacto de la imagen corporal y la reducción del aislamiento social que enfrentan las trabajadoras del sector.

En relación con el bienestar eudaimónico y Relacional (Romero y Palomar): Se reconoce la importancia de la salud física —a través del acompañamiento de nutricionistas— y de la socialización mediante actividades con amigas y familia. La intervención, por tanto, debe ser holística e integral: no puede limitarse al ámbito psicológico, sino que debe incluir apoyo en la construcción de la autoimagen profesional (por ejemplo, mediante asesorías en maquillaje) y en el bienestar físico y nutricional, entendiendo que estos aspectos forman parte esencial de su capital laboral y emocional.

La estrategia final debe incluir un componente de abogacía social y política. La resiliencia no puede ser solo individual; requiere un cambio en la percepción social y legal del oficio para reducir el estigma que es el origen de gran parte del malestar.

El estudio revela que los riesgos psicosociales en el modelaje webcam son una condición estructural de la industria digitalizada y estigmatizada. Los modelos han desarrollado estrategias de autogestión y distanciamiento psicológico (el personaje) para sobrevivir. Por lo tanto, cualquier estrategia de intervención debe ser un programa integral que combine el apoyo psicológico individualizado con la promoción de la legitimidad social del trabajo para atacar simultáneamente las consecuencias (desgaste, aislamiento) y la causa (estigma, precariedad).

Conclusiones

Esta investigación permitió abordar de forma integral los riesgos psicosociales que enfrentan las mujeres dedicadas al modelaje webcam en Medellín. Si bien esta actividad representa una alternativa laboral con ingresos flexibles, también implica una serie de desafíos como la exposición constante, el acoso virtual, la estigmatización social y la ausencia de garantías laborales. La informalidad y la falta de respaldo institucional agravan su vulnerabilidad, afectando directamente su salud mental y emocional.

A través de un enfoque interdisciplinario, se logró articular perspectivas psicológicas, sociológicas y jurídicas que explican cómo estas condiciones laborales inciden en el bienestar de las trabajadoras. Las teorías revisadas —como el modelo demanda-control-apoyo, el capital erótico y los planteamientos sobre la marginalización del cuerpo femenino— permitieron comprender las dinámicas de exclusión, presión emocional y explotación simbólica que atraviesan estas mujeres.

Se evidencia la necesidad urgente de diseñar estrategias de intervención psicosocial, políticas públicas inclusivas y programas de acompañamiento que reconozcan esta forma de trabajo como legítima. Estas acciones deben garantizar condiciones dignas, protección de derechos y fortalecimiento de la autonomía de las modelos webcam, contribuyendo así a transformar una realidad laboral marcada por la precariedad y el estigma en una oportunidad de dignificación y bienestar.

Referencias

- Alba Estudio. (2021, 5 de enero). *¿Qué es el modelaje webcam?* Alba Estudio. <https://albastudio.co/2021/01/que-es-el-modelaje-webcam/>
- Ariza, L. Q. (2023, 6 de octubre). *El lado más oscuro del modelaje webcam en Colombia: entre la explotación y el lujo*. El Tiempo. [URL]
- Bauman, Z. (2000). *La modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Bossa, F. B., & Gómez, L. J. (2022). *PREJUICIOS Y REPERCUSIONES EN EL MODELAJE WEBCAM* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio Institucional. [URL]
- Bourdieu, P. (2000). *Poder, Derecho y Clases sociales*. EDITORIAL DESCLÉE DE BROUWER, S.A. [URL]
- Butler, J. (1999). *El género en disputa*. Paidós Ibérica, SA. [URL]
- Carlos Fajardo Guevara, C. M. (2018). Trabajadoras 'Sexcam' en Colombia: una Impresión Diagnóstica sobre la Seguridad y. *Revista Colombiana de Salud ocupacional*. [URL]
- CEPAL. (2001, 1 de noviembre). *Características sociodemográficas y socioeconómicas de las personas de edad en América Latina*. CEPAL. [URL]
- Colombian Federation of Psychologists (Colpsic). (2012). *Manual Bioético del Psicólogo* (Artículo 1090).
- Congreso de la República de Colombia. (2012). *Ley 1581 de 2012: Ley Estatutaria de Protección de Datos Personales*.
- D. E. (2018). *Consentimiento informado en el ejercicio de la psicología en Colombia* (p. 42). COLEGIO COLOMBIANO DE PSICÓLOGOS.
- DeLacey, H. (2024). The Boundaries of Business and Pleasure: How Personal, Social, and Legal Factors Influence Webcam Models' Boundaries. *THE JOURNAL OF SEX RESEARCH*. [URL]
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2018). *The SAGE Handbook of Qualitative Research* (5.ª ed.). SAGE Publications.
- Flick, U. (2015). *Introducción a la investigación cualitativa* (5.ª ed.). Morata.
- Foucault, M. (2018). *Histoire de la sexualité 4. Les aveux de la chair*. Siglo XXI de España Editores, S. A. [URL]
- Hakim, C. (2012). *Capital Erótico: El poder de seducir a los demás*. Debate.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill.
- Hernández-Torres, J. L. (2021, julio-agosto). Impact of the use of sexual material and online sexual activity during preventive social isolation due to COVID-19. *ORIGINAL ARTICLE*, 44, 185-192.
- Human Rights Watch. (2024, 9 de diciembre). *Colombia: Violaciones laborales y explotación sexual en los estudios webcam*. Human Rights Watch. [URL]

- Jiménez, B. M., & Báez León, C. (2010). *Factores y riesgos psicosociales, formas, consecuencias, medidas y buenas prácticas*. Instituto de Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo.
- Krueger, R. A., & Casey, M. A. (2015). *Focus Groups: A Practical Guide for Applied Research* (5.ª ed.). SAGE Publications.
- Mendes, V. S. (2024). *ARE THERE DIFFERENCES IN THE MENTAL HEALTH OF SINGLE CAMGIRLS COMPARED TO THOSE IN A ROMANTIC RELATIONSHIP?* *The Journal of Sexual Medicine*, 21. [URL]
- Milrod, X., & Monto, M. (2025). The dialectics of sextech: A content analysis of the perception and emotion statements of erotic webcam viewers. *Computers in Human Behavior*, 165. [URL]
- Ministerio de Salud de Colombia. (1993). *Resolución 8430*.
- Ministerio del Trabajo- Gobierno de Colombia. (2015). *Promoción, prevención e intervención de los factores psicosociales y sus efectos en población trabajadora*. Ministerio del Trabajo.
- OIT. (2022, 10 de noviembre). *Riesgos psicosociales y estrés en el trabajo*. Organización Internacional del Trabajo. [URL]
- Pillinger, J. (2016). Riesgos psicosociales y violencia en el mundo del trabajo: una perspectiva sindical. *Boletín Internacional de Investigación Sindical*, 8(1-2), 39-70. [URL]
- Prieto, M. F. (2021). RIESGOS PSICOSOCIALES DEL TRABAJO A TRAVÉS DE PLATAFORMAS DIGITALES. *Temas laborales: Revista andaluza de trabajo y bienestar social*, 3(156), 167-186.
- Ramos, P. D. (2021). De la virtualidad, las emociones y el trabajo sexual: Un acercamiento desde el modelaje webcam (Vol. I 23(1)). Departamento de trabajo social: Departamento de ciencias humanas, Universidad Nacional de Colombia. [URL]
- Romero, J. C., & Palomar Lever, J. (2016). *El bienestar psicológico*. Qartuppi.
- Save the Children España. (2020). *(DES)INFORMACIÓN SEXUAL: PORNOGRAFÍA Y ADOLESCENCIA*. Save the Children España.
- Secretaria de la mujer de Bogota. (2017). *Actualización caracterización sobre personas que realizan actividades sexuales pagada*. Secretaria de la mujer de Bogota.
- Serrano, M. P., Gómez Sánchez, R., Hernández Sainz, M., & Zaragoza Navarro, B. (2023). *Intervención psicosocial para el bienestar en el trabajo*. Qartuppi.
- Solano León, E. d. (2023). *Mercantilización de las emociones, trabajo flexible y producción de subjetividad en el modelaje webcam* [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia].
- Solano León, E. d. (2024). Modelaje webcam: políticas de las sensibilidades en las relaciones subjetividad-trabajo en publicaciones científicas entre 2010 y 2023. *Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad*, 38-50. [URL]

- Tamarit, A., Schoepsm, K., Peris-Hernández, M., & Montoya Castilla, I. (2021). The Impact of Adolescent Internet Addiction on Sexual Online Victimization: The Mediating Effects of Sexting and Body Self-Esteem. *International journal of environmental research and public health*, 18(8). [URL]
- Tribunal: Corte Constitucional de Colombia. (2021, 21 de abril). *Sentencia T-109/21* [DERECHO AL TRABAJO, MÍNIMO VITAL, ESTABILIDAD LABORAL REFORZADA...]. [URL]
- Van Manen, M. (1990). *Researching Lived Experience: Human Science for an Action Sensitive Pedagogy*. State University of New York Press.
- Vásquez, V. U., & Arredondo del Rio, J. (2023). *Las Modelos Webcam y el Reconocimiento de los Derechos Laborales en Colombia*. Semillero de Derecho Laboral y de la Seguridad Social Tecnológico de Antioquia.
- Yucatan, E. C. (2022, 19 de diciembre). *México, quinto lugar en consumo de videos sexuales en 2022*. El Cronista Yucatan. [URL]

Anexos

Anexo 1

Consentimiento informado

Autorización de participación en investigación

Consentimiento informado estudiantes

Título de la investigación: Riesgos psicosociales en las mujeres que trabajan en un estudio webcam
Estado de la enseñanza de la ética en programas virtuales de psicología en Colombia, y estrategias para promover el razonamiento ético en ambientes digitales de aprendizaje

Institución financiadora y ejecutora:

Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO (www.uniminuto.edu.co)

Equipo de investigación:

Laura Valentina Gómez (Estudiante psicología)
Valentina Guerra Sierra (Estudiante psicología)
Carlos José Escobar Vargas (Docente psicología)

Información de la investigación:

El objetivo general de este proyecto es analizar los riesgos psicosociales que afectan a los modelos webcam, caracterizando su perfil, identificando los factores que inciden en su bienestar y proponiendo estrategias de intervención psicosocial orientadas a fortalecer su bienestar general. Para el logro de este objetivo se van a explorar las metodologías utilizadas para la enseñanza de la ética; se identificarán las fortalezas y debilidades de la misma y se van a proponer estrategias de enseñanza de razonamiento ético que permitan el fortalecimiento del plan curricular de los programas virtuales de psicología en Colombia con relación al componente ético.

Si acepta participar de este estudio, deberá responder las preguntas del siguiente cuestionario, unas preguntas con posibilidad de varias respuestas, y otras tipo abiertas. El tiempo para responder las preguntas es de 30 a 40 minutos. Para el equipo es importante que usted sea completamente honesto al responder cada pregunta, y tenga presente que no hay respuestas buenas ni malas, ya que lo que se pretende es conocer su percepción acerca de una situación determinada.

En relación con este consentimiento se le informa lo siguiente:

Uso y confidencialidad de la información:

- La información suministrada por usted será utilizada exclusivamente para los fines de este estudio.
- La difusión de los resultados del estudio se realizará a través de la elaboración y publicación de informes y productos académicos, más nunca se revelará su nombre ni cualquier otro dato que permita su

identificación personal. Al momento de presentar la información de la investigación, se garantizará la confidencialidad de la misma.

- Su información personal, así como otra información sensible o que permita su identificación, se mantendrá en estricta confidencialidad con el propósito de dar cumplimiento a lo estipulado en el Artículo 2° de la Ley 1090 de 2006. Solo tendrán acceso a ella las personas que hacen parte de los equipos de investigación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO. Los psicólogos encargados guardarán confidencialidad absoluta acerca de mis datos.

Voluntariedad en la participación:

- Todas las preguntas planteadas son de carácter opcional, de modo que usted puede no responder en el caso de que así lo estime conveniente, sin que ello le implique algún problema.
- En todo momento usted puede oponerse a ofrecer información, e incluso podrá decidir retirarse de la entrevista o de la investigación en cualquier momento sin que ello le acarree ningún perjuicio.

Beneficios y riesgos de la participación:

- Beneficio: no hay un beneficio inmediato, pero con su participación contribuye al propósito último de este estudio: Estado de la enseñanza de la ética en programas virtuales de psicología en Colombia, y estrategias para promover el razonamiento ético en ambientes digitales de aprendizaje. Así mismo, con su participación contribuye al avance científico en el campo de las ciencias sociales y específicamente en el campo de estudio sobre las competencias profesionales del psicólogo.
- Riesgo: el nivel de riesgo es mínimo, de acuerdo con la resolución 8430 de 1993, expedida por el Ministerio de Salud. Se me explicó el procedimiento a seguir, y el posible tiempo que llevará el diligenciamiento de la prueba, Algunas preguntas pueden resultarle incómodas, pero recuerde que usted está en libertad de no responderlas si así lo prefiere.

Mayor información y solicitudes:

- La persona responsable de esta investigación es el señor Carlos José Escobar Vargas, docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO. Si usted tiene alguna inquietud o solicitud respecto a la investigación podrá comunicarse con él al correo electrónico cescobarvar@uniminuto.edu.co

Le agradecemos su colaboración y recuerde que, salvo el equipo de investigación, NADIE tendrá acceso al registro de la encuesta.

De manera libre doy mi consentimiento para participar en esta investigación

En consecuencia, leído y comprendido el procedimiento que se llevará a cabo, se firma el presente consentimiento,

el día ____ del mes _____ del año _____.

Firma del participante C.C.

Firma de la estudiante

C.C.

Firma de la estudiante

C.C.

Firma del investigador

N° Tarjeta profesional

C.C.

Anexo 2

Guía preguntas

Guía preguntas

Riesgos psicoemocionales

1. ¿Qué experiencias considera más significativas en relación con los riesgos o desafíos de su trabajo como modelo webcam?
2. ¿Cómo percibe el impacto de este trabajo en su bienestar personal y emocional en la vida cotidiana?
3. ¿Cuáles son los principales apoyos o recursos que utiliza para mantener su bienestar en este entorno laboral?
4. ¿Qué cambios crees que serían necesarios en su contexto laboral para reducir los riesgos que enfrentas al hacer tu trabajo?
5. ¿Cómo es un día normal en su trabajo como modelo?
6. ¿Qué actividades hace usted en su tiempo libre?
7. ¿Qué riesgos o dificultades reconoce con más frecuentes en su trabajo (emocionales, sociales, económicos, de seguridad, etc.)?
8. ¿Qué hace usted cuando se enfrenta a situaciones estresantes, bajo presión o manejo de la frustración?
9. ¿De qué manera considera que este trabajo influye en su vida social y en su desarrollo personal?
10. ¿Cuáles fueron sus motivaciones para iniciar en el modelaje webcam y como las percibe actualmente?

Riesgos psicoemocionales

11. ¿Cómo ha sido la reacción de su familia frente a su trabajo y qué impacto ha tenido en su relación con ellos?
12. ¿Qué efectos y consecuencias ha tenido esta labor en sus vínculos de pareja o en la construcción de relaciones afectivas?
13. ¿De qué manera percibe la presión social o el estigma hacia las modelos webcam en su vida diaria?
14. ¿Cómo influye la interacción con usuarios en su estado emocional y psicológico?
15. ¿Qué papel juega la virtualidad y la exposición en línea en la construcción de su identidad personal y profesional?

Riesgo psicoemocional

16. ¿Qué tipo de acompañamiento crees que sería más útil para el trabajo de las modelos webcam?
17. ¿Qué estrategias o recursos considera que deberían promoverse para fortalecer la resiliencia y bienestar en este trabajo?
18. Si existiera un programa de apoyo integral para la atención de modelos webcam, ¿qué aspectos y temáticas incluirías para mejorar su calidad de vida y salud mental?