

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
BOGOTÁ VIRTUAL Y DISTANCIA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL

MIRADAS SOBRE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL DE LOS  
DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL EL ANARÁ

Modalidad: Proyecto de investigación

Autor(s)

MILENA MÁRQUEZ CASTILLO  
MARÍA FERNANDA ORDOÑEZ BURBANO  
CAROLINA DE JESÚS ROMERO GARCÉS

Director

DANIEL A. VELASQUEZ-MANTILLA

Magister

BOGOTÁ, COLOMBIA  
SEPTIEMBRE, 2023

### Resumen

El trabajo de grado “miradas sobre educación inclusiva e intercultural de los docentes del C.E.R. El Anará” da a conocer diferentes problemáticas en torno a la educación inclusiva e intercultural alrededor de la educación de calidad, la cual, es fundamental para superar las brechas de desigualdad. En este sentido, se analizan las prácticas y los discursos de los docentes del C.E.R. El Anará, teniendo en cuenta, un diseño metodológico basado en la investigación cualitativa, con diseño narrativo e instrumentos como el diario de campo y entrevistas.

De lo anterior, se encuentra que los docentes tienen una preocupación por no tener las herramientas y el conocimiento necesario para atender a estudiantes cuyas dificultades ya sean cognitivas, físicas o referentes a las dadas por condiciones sociales, (desplazamiento forzado, conflicto armado, pobreza, cambios de territorio). Así las cosas, indagar en las miradas de los docentes, resulta fundamental, porque escuchar lo que piensan los líderes en la escuela es crucial para acciones futuras, dado que, del trabajo de los docentes, depende el aprendizaje y el desarrollo eficaz de los procesos educativos.

*Palabras clave:* educación inclusiva, educación intercultural, docentes, calidad de la educación, contexto cultural, prácticas pedagógicas, estrategias educativas.

## Índice

Capítulo 1. Planteamiento del problema .....	4
Pregunta .....	6
Objetivos.....	6
Objetivo General.....	6
Objetivos Específicos .....	6
Justificación .....	6
Antecedentes específicos e investigativos .....	9
Capítulo 2. Marco teórico .....	16
Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación .....	24
Diseño .....	25
Participantes .....	25
Técnicas .....	26
Observación participante .....	26
Entrevista Semiestructurada .....	27
Herramientas o instrumentos de recolección de datos .....	27
Fases de trabajo de campo .....	28
Categorización y clasificación .....	28
RESULTADOS Y ANÁLISIS DE INVESTIGACIÓN .....	30
CAPÍTULO I: miradas docentes sobre educación inclusiva e intercultural.....	30
CAPÍTULO II: La influencia de las miradas sobre educación inclusiva e intercultural en la práctica pedagógica.....	35
CAPÍTULO III: La reflexión pedagógica en la consolidación de miradas en educación inclusiva e intercultural. ....	39
Capítulo 5. Conclusiones.....	41
REFERENCIAS .....	43

## Capítulo 1. Planteamiento del problema

La educación inclusiva e intercultural, es un discurso relativamente nuevo, que se ha posicionado en todos los ámbitos de la vida diaria. La escuela tiene el gran deber de responder a dicha necesidad de la mejor manera posible, dado que de ello depende su calidad y el desarrollo integral de los educandos. A pesar de ello, en términos institucionales, se puede afirmar, que no hay un saber disciplinar, pedagógico o didáctico, esto es, porque hay establecimientos educativos que no cuentan con un docente de apoyo, con la capacitación que requieren para atender la situación de aprendizaje, pero, sobre todo, hace falta en la mayoría de los docentes, una reflexión pedagógica, una consciencia de la importancia de esta en todo el sentido de la palabra.

A nivel mundial, en España, Rodríguez, Gallego, Navarro & Caurcel (2021) señalan que la actitud del docente constituye un pilar fundamental para promover la escuela inclusiva, ya que es el primer implicado en la atención de los estudiantes, el docente crea una dependencia a apoyarse de otros colegas para poder realizar inclusión en el aula de clase y poco reflexiona sobre lo que le hace falta para hacer una escuela inclusiva por su cuenta.

A nivel Colombia, Quintero (2020) menciona:

(...) el currículo ha de ser adaptado a las necesidades de cada estudiante, lo que implica la formación y la capacitación permanente del profesorado en estrategias de planificación educativa para la inclusión, y el trabajo colaborativo de profesionales especialistas y docentes regulares para garantizar un currículo accesible. (p.11)

Es por eso, que los docentes deben ser conscientes de que es necesario aprender sobre educación inclusiva e intercultural porque ello permitirá reflexionar y encaminar acciones para atender las necesidades e intereses de los estudiantes, para el desarrollo de identidad, y habilidades sociales, cognitivas, corporales, etc.

Así las cosas, los docentes del Centro Educativo Rural El Anará del municipio de Cáceres - Antioquia, deben asumir la responsabilidad de brindar educación efectiva a todos los

## 5 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

estudiantes, lo anterior, es porque si acaso, dos maestras mencionan al director que sería bueno que gestionara una docente de apoyo (dando a entender que es este quien se va a hacer cargo de los estudiantes), los maestros educan desde su saber pedagógico y al no contar con las capacitaciones o apoyo necesario para educar desde la inclusión, educan en principios de formación actitudinal, comportamental y cognoscitiva como lo han trabajado desde su experiencia docente en cada una de las 7 sedes que maneja el Centro Educativo Rural El Anará: El Anará, Bejuquillo, San Juan de los Cuatro Morros, San Francisco, El Diamante, La Alcanfía y San Pablo.

En la Sede San Pablo se ha identificado casos de exclusión por parte de las maestras que laboran allí, por desconocimiento sobre el trabajo a realizar con estudiantes diagnosticados y no diagnosticados, puesto que desconocen el proceso, las estrategias y las herramientas que hay, para poder atender a los estudiantes de manera que estos trabajen actividades y puedan incluirse realmente en el aula de clase y no tenerlos segregados, ignorando que, seguir reproduciendo dichas prácticas contribuye a que se aleje más la posibilidad de brindar educación de calidad.

A nivel general, se ha notado que, de los dieciséis docentes, la mayoría desconoce que la población a la que hace referencia la educación inclusiva e intercultural, es la totalidad de la que se atiende, porque no se reduce a personas en situación de discapacidad física o cognitiva, sino que acoge a aquellos que pertenecen a otras culturas, que han sido víctimas de conflicto armado y/o se reconocen en algún grupo étnico colombiano (indígena, afrocolombiano, raizal, gitano).

Por lo anterior, la reflexión se centra en que, se debe hacer un trabajo inicialmente de análisis de sus miradas en educación inclusiva e intercultural, cuestionando a su vez sobre sus prácticas y reflexiones pedagógicas, que sin duda, serán un gran paso para iniciar un proceso de sensibilización con los docentes, porque seguramente no solo excluyen los docentes, lo hace toda una comunidad educativa, de modo, que en parte el problema se debe a que a nivel institucional no hay unas bases sólidas y a nivel personal, se requiere concientización, de ahí que surja el siguiente cuestionamiento.

### **Pregunta**

¿Cuáles son las miradas de los docentes del Centro Educativo Rural El Anará frente a la educación inclusiva e intercultural?

### **Objetivos**

Con el fin, de conocer las miradas de los docentes en educación inclusiva e intercultural, se plantea un objetivo general y tres objetivos específicos.

### **Objetivo General**

Estudiar las miradas sobre la educación inclusiva e intercultural en los docentes del Centro Educativo Rural el Anará del municipio de Cáceres, Antioquia.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar las miradas frente a la educación inclusiva e intercultural de los docentes, a través de la observación participante.
- Analizar las miradas de los docentes frente a la educación inclusiva e intercultural y su influencia en la práctica pedagógica mediante la entrevista.
- Comprender la inmersión de la reflexión pedagógica en la consolidación de las miradas en educación inclusiva e intercultural a través de la entrevista.

### **Justificación**

Pensar en la educación inclusiva e intercultural, es esperanzador, debido a la posibilidad, que se tiene para resignificar en el amplio sentido de la palabra, la educación en este territorio, que es cada vez más hostil, debido a la insuficiencia de docentes, infraestructura y en términos generales de las condiciones adecuadas para brindar educación de calidad.

Así las cosas, dentro de las prácticas pedagógicas no se ha definido una ruta clara que se acerque a la inclusión y a la interculturalidad naturalmente, por lo que, se dificulta la inclusión en la escuela, pues, si bien es cierto la educación inclusiva busca dar participación, es necesario que, en cuanto a las políticas, contemos con las mismas y las aclaraciones necesarias, porque la ambigüedad de las leyes también obstaculiza el proceso.

## 7 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

Es por eso, que pensar en la educación inclusiva e intercultural, es analizar que en algunas ocasiones se llega a ser excluyentes al creer de que una persona por requerir algún tipo de trato o educación diferente no puede estar con los demás o hacer lo mismo que los demás, ya que de alguna forma estamos limitando sus capacidades, si bien es cierto que la flexibilidad y la adecuación ya sea de una malla curricular o un espacio es necesario para su desarrollo, estas no pueden ser una especie de límite, a diferencia de la educación inclusiva donde se le brinda la posibilidad a un individuo de interactuar, participar y experimentar teniendo en cuenta sus capacidades y cualidades, pero sin llegar a interponer algún tipo de limitación.

Así pues, resulta importante seguir trabajando por un modelo educativo propio acorde a los contextos, necesidades y potenciales de un territorio o nación, la educación inclusiva e intercultural ha podido evidenciar y dar a conocer nuevas formas del saber sin desmeritar los aportes de un sistema educativo tradicional, pero que demuestra la necesidad de darle entrada a la pluralidad y a la multiculturalidad a partir de sus conocimientos.

En este orden de ideas, la escuela, la cual se concibe como el espacio al que los seres humanos asisten para aprender, debemos comprender que ese espacio recoge muchos individuos con distintas capacidades y cualidades, por eso es importante fortalecer el papel que cumple dicha institución para brindar una igualdad en cuanto a la impartición de un conocimiento o enseñanza, sin embargo, la escuela no es solo ese lugar centrado en el saber, sino un escenario donde el individuo puede aprender a ser, a conocerse, a desarrollar su identidad y personalidad, es también, el escenario, donde aprende a hacer, y en ese desarrollo de habilidades que trascienden la esfera cognitiva se encuentra la esfera personal, social y cultural, haciendo que la escuela sea inclusiva e intercultural.

De esta manera, es justamente cuando se empiezan a aceptar las diferencias que se comienza a ser inclusivos, al reconocer la pluralidad como actor esencial desde su ámbito individual se empezaría por concebir la diversidad como un valor agregado a partir de las diferencias, de ahí que Peña y Cárdenas, (2016) manifiesten que “el concepto de inclusión/igualdad como reconocimiento, defiende la participación en la esfera pública de

## 8 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

manera directa, sin mediaciones, de quienes han sido históricamente excluidas de la misma: mujeres, LGBTIQ, étnico/raciales, multiculturales, etc.”

En este mismo sentido la diversidad y la inclusión permitirían un acercamiento mucho más amplio al concepto que se concibe actualmente como justicia y de hecho, qué más muestra de justicia que garantizar a todos los educandos educación de calidad y el pleno desarrollo de la identidad, es por eso, que se debe exigir una articulación de las instituciones educativas y entes gubernamentales, un trabajo en conjunto permitiría disminuir la brecha que existe en cuanto a las políticas de inclusión y su aplicación en el contexto real.

Asimismo, para generar transformaciones en la escuela, se necesita un trabajo especial con docentes, porque somos nosotros, quienes tenemos la responsabilidad de orientar y de una u otra manera estar en constante cambio y transformar el sistema educativo, depende de la capacidad de reflexión, investigación y por supuesto del conocimiento del docente, de ahí que indagar en sus miradas y experiencias sea una oportunidad, para repensar nuestras prácticas pedagógicas y mejorarla, es por ello, que la población del presente trabajo de investigación, son docentes, que laboran en preescolar hasta el grado 11, en las diferentes Sedes del Centro Educativo Rural, las cuales son, El Anará, El Diamante, La Alcancía, San Juan de los Cuatro Morros, Bejuquillo y San Pablo.

En esta medida, la educación inclusiva a pesar de los avances que ha tenido, aún sigue siendo problemática para la mayoría de los docentes en cuestión, porque se cree que únicamente la pueden brindar docentes que estudien el área a fin o en su defecto, que estuvieran en un aula exclusiva para ellos, es por eso, que conviene orientar a todos los docentes para que comprendan que la educación inclusiva no se atiende mecánicamente y tampoco existe una receta mágica, pues tal y como lo plantea Quintero Ayala (2020),

La educación inclusiva no se limita a un grupo poblacional como el caso de la discapacidad, por el contrario, es un término amplio y complejo que aborda un sin número de situaciones con las que conviven los estudiantes como desigualdad, pobreza, migración y violencia factores con los que lidia el docente y que repercuten en las aulas de clase. (P.12)

Comprender lo anterior, es dar el primer paso para dejar a un lado el desconocimiento sobre la inclusión y la justificación de que no se tienen los medios para asumir como docentes la responsabilidad de ser carismáticos, empáticos, creativos y hacer desde el quehacer pedagógico y didáctico todo lo posible para mejorar y dejar de ser una barrera que impide la atención de los mismos.

En definitiva, la potencia de este trabajo de investigación radica en el sentido social y educativo que lo caracteriza, pretendiendo, intervenir a través de diversos procesos que, sin duda alguna, mejorarán las miradas de los docentes en cuestión ya que se iniciará un profundo diálogo en torno a la inclusión y a la interculturalidad, que a futuro contribuirá al fortalecimiento de sus prácticas pedagógicas.

Es importante conocer y tomar como apoyo investigaciones que permitan una mayor comprensión de lo que es la educación inclusiva, es decir, fortalecer el proceso conceptual a partir de los antecedentes, que han marcado un punto de partida para el desarrollo de procesos investigativos relacionados con diversidad, educación y la inclusión. Teniendo en cuenta esto se realizará un recorrido por investigaciones centradas en la reflexión docente sobre la educación inclusiva que permitirán fundamentar el proceso de investigación.

### **Antecedentes específicos e investigativos**

La inmersión de la inclusión y la interculturalidad en el campo de la educación representa un proceso de transición y ruptura de paradigmas tradicionales, se podría decir que es un hito relativamente novedoso en un contexto precisamente diverso en el cual siendo tan necesaria se han realizado algunos avances para poner en práctica desde la idoneidad. Dan cuenta de esto, artículos, que a manera de estudios de caso e investigaciones logran brindar bases teórico prácticas para el reconocimiento del tema, y sobre todo con un enfoque demostrativo de los roles esenciales para la proximidad a la educación de calidad desde la inclusión y la interculturalidad.

## 10 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

De esta forma, los avances investigativos a considerar son aquellos relacionados con las miradas, prácticas y reflexiones de docentes frente a la inclusión e interculturalidad, tras la concordancia directa con el objeto de estudio de la presente investigación, que también son las miradas docentes de una comunidad en específico respecto al enfoque teórico presentado.

Considerando lo anterior, a continuación, se resaltan los avances investigativos que logran dar un enfoque mucho más claro respecto al rol de los docentes en dicho entorno educativo diverso, pero incluyente desde una pedagogía adecuada, procurando tener en cuenta los procesos participativos desarrollados para trascender los elementos conceptuales al entorno real.

De manera general cada uno de los avances investigativos demuestran los esfuerzos por dejar en evidencia que la educación inclusiva e intercultural es un tema crucial para garantizar una educación de calidad en la escuela, de ahí que, Lizet Johana Chavarro, Carlos Capella Peris, Oscar Chiva Bartoll & Marc Pallarès Piquer (2020) en el artículo “Promoción de la educación inclusiva e intercultural: estudio de caso en un colegio rural colombiano”, reconocen la relevancia de integrar dicho modelo de educación en el contexto nacional, y reconocen que los aportes del Gobierno no son suficientes si no se analiza a fondo la aplicación de estas en las instituciones educativas. Bastante afín al propósito de la presente investigación que pretende trascender dichas acciones, indagando en las miradas de los docentes del Centro Educativo Rural El Anará.

De este modo, “Perspectivas docentes ante necesidades de educación especial inclusiva en la UACAM: un estudio de caso” (2021), resulta ser un artículo en el cual Martín Alberto Sosa Zumárraga da conocer la investigación realizada a 11 profesores, sobre las perspectivas que tienen sobre la educación inclusiva, concluyendo que ellos reconocen que es complejo y que requieren herramientas para elaborar un plan de trabajo. Por lo tanto, “los docentes deben procurar mantenerse actualizados y capacitados para desarrollar actividades didácticas en las que puedan participar todos por igual” (p.14).

## 11 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

Así pues, Domínguez (2019) en el artículo “Interculturalidad y aulas inclusivas” da a conocer la verificación de si se aplica o no la educación inclusiva en las Islas Canarias, indagando a su vez en la importancia de conceptos como interculturalidad, igualdad, diferencia y las condiciones y estrategias para tener aulas inclusivas; este estudio realiza una reflexión crítica desde la teoría hacia la práctica y se relaciona con esta propuesta, debido a que se pretende estudiar las miradas docentes en educación inclusiva e intercultural y su influencia en las prácticas pedagógicas.

Así mismo, Ortega, Romero Araiza y Cota (2019) en el artículo “La percepción docente acerca de la educación inclusiva” deja en claro información relevante, por ejemplo, que “el docente requiere del apoyo de todos aquellos agentes que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y si alguno de ellos no cumple su función dentro de este proceso esto podría perjudicar ampliamente el proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo” (p. 2), por lo que se encuentra íntimamente relacionado con este ejercicio de investigación.

Así pues, Terrón, Cárdenas y Rodríguez (2016) presentan el estudio denominado “La cultura docente ante el desafío del actual contexto. Una mirada sobre la Educación Media en la perspectiva de una educación más inclusiva de la diversidad”, en el cual como eje principal determinan el perfil de los/as educadores/as sociales imprescindibles (Jiménez, 2013) en el modelo de educación inclusiva e intercultural. Permite así, dar una idea de aquellos requerimientos profesionales como cualidad en los docentes para sobrellevar correctamente las estrategias pedagógicas, permitiendo de esta manera, que se pueda repensar el perfil de docente en torno a la educación inclusiva e intercultural, el cual, es una construcción propia desde y para los otros, por lo que resulta ideal en este ejercicio de investigación.

Por otro lado, el texto “La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana”, de Ruth Germania Clavijo y María José Bautista-Cerro (2020) aunque no se refiere exactamente a la reflexión docente, sí tiene inmersa una reflexión constante y crítica sobre la importancia de la inclusión e interculturalidad no solo para mejorar la calidad de la educación sino para crear sociedades más justas, democráticas y equitativas, lo cual, es fundamental para nuestra

tesis, debido a que en términos de acción es lo que quisiera lograr, es decir, que desde el Centro Educativo Rural El Anará haya conocimiento y sensibilidad sobre la escuela que debemos construir, por lo que contiene el elemento clave de la reflexión, de acuerdo a los postulados de Fals Borda sobre la investigación acción participativa.

En este sentido, el artículo “Reflexiones Docentes sobre Inclusión Educativa. Relatos de Experiencia Pedagógica sobre la Diversidad Universitaria” de Andrea Olmos Roa, María Rebeca Romo Pinales y Laura María del Carmen Arias Vera (2016), quienes centran su mirada en que tanto la escuela como la universidad a pesar de ser escenarios sociales hostiles para atender la diversidad, es posible generar condiciones de apoyo y colaboración, desde la reflexión crítica dejando a un lado visiones fatalistas para repensar nuestras prácticas pedagógicas y compartirlas, la cual tiene que ver con los elementos claves del experto Fals Borda, quien habla de sujetos de investigación, de la reflexión, la acción y la socio praxis como la búsqueda de la transformación social y la implicación de los sujetos en el cambio de sus realidades, de esta manera, resulta trascendental en esta propuesta, porque los escenarios donde están los docentes, no tienen las mejores condiciones, pero esto no significa, que no sea posible la atención.

En esta medida, “Reflexiones sobre la Inclusión una postura crítica frente al análisis de la discapacidad y la normalidad” es el resultado de una investigación de Galarza, D.M., Limón, C., & Larisa, S. (2018), quienes dan a conocer reflexiones en torno a las políticas educativas, a los docentes, a los estudiantes, de manera crítica y proponiendo al final una serie de proyectos de mejora para abordar la inclusión, dicha propuesta es fundamental en este ejercicio porque dan a conocer cuestiones importantes para afrontar situaciones donde la educación inclusiva e intercultural es intrínsecamente necesaria.

De esta manera, el capítulo IV - Bajo la mirada comprensiva de la educación inclusiva, del libro “La educación inclusiva una estrategia de transformación social” de Perilla y Góngora (2018), da a conocer el marco legal desde la Constitución Política de 1991 hasta la ley 115 de 1994, en un intento de recuperar el sentido de la educación inclusiva y generar reflexiones en los docentes,

por lo que este artículo, hace reflexionar nuevamente, tal y como se plantea al principio de este ejercicio de investigación, que la educación inclusiva e intercultural, hace referencia a la educación de calidad e integral.

Del mismo modo, en el artículo “Teacher Professional Development: Experiences in an International Project on Intercultural Education” Biasutti, Concina, Frate y Denle (2021) los autores analizan las experiencias de los docentes que participan en un proyecto internacional sobre educación intercultural. El artículo destaca la importancia del desarrollo profesional docente en la promoción de la educación intercultural y la creación de entornos de aprendizaje inclusivos. Los autores describen el enfoque del proyecto en desarrollar las competencias interculturales de los docentes y brindar oportunidades para que los docentes participen en prácticas reflexivas. El artículo enfatiza la necesidad de que los programas de desarrollo profesional docente se basen en la investigación-acción y brinden oportunidades para que los docentes colaboren con colegas de diversos orígenes. Los autores concluyen que el desarrollo profesional docente es esencial para promover la educación intercultural y crear ambientes de aprendizaje inclusivos que satisfagan las necesidades de todos los estudiantes.

Por otra parte, el artículo “Transformative, intercultural learning from the indigenous teaching circle: Creative autoethnographic reflections on dialogic, holistic education with place” de Olga Shugurova (2021) destaca la necesidad de que los educadores incorporen conocimientos y perspectivas indígenas en sus prácticas docentes para crear un entorno de aprendizaje más inclusivo y equitativo, además analiza la importancia de comprender el contexto cultural y la historia de la tierra y las personas que la habitan.

Los autores, Navarro y Bermúdez (2020), en su obra “Educación inclusiva: una escuela para todos”, de manera muy acertada destacan la importancia de incentivar en la formación del docente “valores dirigidos a lograr un desempeño justo, honrado, ético, moral, de manera que ponga sus conocimientos al servicio de la sociedad y en beneficio a ella” (p. 7).

Desde una perspectiva más general, Desafíos de la investigación y la innovación educativa ante la sociedad inclusiva (Aznar, I., Rodríguez C., & Ramos, P., 2021) resulta ser una obra en la

cual se reconoce el gran reto que representa ser un educador en la actualidad, por lo cual el aporte de la investigación ha sido fundamental para dar respuestas a las exigencias educativas. Por tal motivo, el libro en cuestión es una recopilación de investigaciones en el marco de estudios de casos y revisiones bibliográficas sobre los desafíos, estrategias y experiencias en el marco de la sociedad inclusiva y el aporte de la educación.

Por otra parte, refiriéndose al tema de interculturalidad, Aguado Odina, M. T. Merodio Alonso, G. & Melero Sánchez, H. (p. 37, 2023) estructuran un documento de estudio en el cual brindan claridades esenciales en torno a como el aula de clases debe ser percibido como un espacio cultural compartido en el cual es necesaria la relación e interacción de los infantes y sus familias. Y también reitera, como muchos otros autores, que “el profesorado es quien hace real un modelo escolar comprometido con la equidad y lo hace a través de sus creencias y prácticas en la escuela” (p. 42).

En continuidad, se presenta la obra “La interculturalidad en la educación básica: reformas curriculares de Ecuador, Perú y Bolivia” (Vélez, C., 2016) para ampliar la perspectiva en el contexto latinoamericano, encontrando un panorama similar al de Colombia, ya que “la enumeración de la interculturalidad como eje transversal de los currículos propuestos oficialmente, permanece a nivel de mera formulación sin insertarse verdaderamente en los distintos niveles de las propuestas educativas” (p. 78).

Ahora bien, desde una mirada a la práctica de metodologías de educación inclusiva, la investigación denominada “Hacia una epistemología del saber pedagógico y de la práctica pedagógica en la formación docente” (García, 2023) presenta una reflexión sobre la “práctica pedagógica de los maestros en relación con las prácticas de evaluación de los niños, niñas y adolescentes funcionalmente diversos” (141).

Priorizando el componente practico, es pertinente traer a colación el artículo de investigación de Valenzuela, P y Conejeros Obreque (2023) que a manera de estudio de caso expone la problemática de las prácticas pedagógicas inclusivas desde la perspectiva mapuche y rural. Dejando conclusiones certeras, como la siguiente: “Para que se logre la inclusión cultural,

## 15 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

los colegios deben garantizar que cada estudiante sea libre de crecer y aprender con el vínculo de su identidad individual, como también de su identidad colectiva de índole cultural” (p. 20).

Resulta fundamental, indagar en las practicas pedagógicas de los maestros, que de una u otra forma, hablan de las miradas de los mismos en educación inclusiva e intercultural, de ahí que el artículo de investigación, “Práctica pedagógica inclusiva” de Josué Audias Villegas Cubas, se encargó de investigar a través de artículos y fuentes de información especializadas, sobre las prácticas pedagógicas en vista de la dificultad de los maestros de básica en aplicar estrategias didácticas que respondieran a las exigencias de la inclusión, por lo que concluye que la mejor manera de responder con eficacia ante la necesidad de aprendizaje era capacitando a los maestros, identificando sus fortalezas, reflexionando y dotando de los recursos necesarios a las instituciones en relación a políticas públicas y materiales, afirmando que:

Las políticas educativas, los enfoques actuales de inclusión, el horizonte de la escuela plasmada en el proyecto educativo institucional llevándolo a la práctica al aula, estaríamos hablando de la transformación de una metodología con enfoque tradicional a una metodología inclusiva real y diversa que se plasme en la normatividad vigente con un respaldo institucional. (Villegas Cubas, 2022, p. 2165)

En esta línea, el artículo de investigación, “Prácticas pedagógicas para la inclusión en dos modelos educativos alternativos” por (Cantor , Sánchez , & Aristizábal-Oviedo , 2021) realizan una comparación entre dos modelos alternativos de inclusión, explorando la relación entre las prácticas docentes y los niveles que perciben de inclusión tanto los maestros como los estudiantes, encontrando que es indispensable que los maestros se apropien de su práctica pedagógica de tal forma, que los estudiantes logren participar activamente de todos los procesos educativos.

En este orden de ideas, el artículo “Prácticas Pedagógicas frente a la Educación Inclusiva desde la perspectiva del Docente” de Sandra Milena Carrillo Sierra, Jesús Oreste Forgiony Santos, Diego Andrés Rivera Porras, Nidia Johanna Bonilla Cruz, María Luisa Montanchez Torres y María Fernanda Alarcón Carvajal de 2018, plantean un estudio de dos instituciones educativas y sus prácticas pedagógicas en torno a la inclusión, las cuales, se encontraron mediadas por sus planes

de cualificación, por lo que infieren que “el nivel académico no tiene una incidencia significativa a la hora de materializar las practicas pedagógicas incluyentes en el aula” (p.16)

En definitiva, de acuerdo al análisis realizado, se puede notar cómo las miradas de los docentes son fundamentales en la implementación de la educación inclusiva e intercultural en cualquier centro educativo, de ahí que resulta más que relevante el estudio de las mismas en el Centro educativo Rural el Anará, en función de reconocerlas, interpretarlas vinculándolas con su influencia en las prácticas pedagógicas, para comprender a su vez sí estas están mediadas por la reflexión pedagógica, de ahí que los antecedentes que hacen parte de este ejercicio de investigación, dan a conocer, miradas, reflexiones en torno a la educación inclusiva e intercultural y algunos profundizan de manera crítica en las políticas públicas.

## **Capítulo 2. Marco teórico**

A partir del marco teórico, se dan a conocer las apuestas teóricas, conceptuales y legales que se despliegan de cada categoría, en el orden mencionado, con el fin de brindar claridad sobre la educación inclusiva e intercultural, la influencia de las miradas en las prácticas pedagógicas y la reflexión pedagógica en torno a la educación inclusiva e intercultural.

### **La educación inclusiva una potencia en el aula**

La educación inclusiva en el amplio sentido, tiene que ver con la formación integral en las aulas, de manera que a nivel institucional se contemple en el Proyecto Educativo Institucional, en las mallas curriculares, planeadores, diarios de campo y demás formatos característicos de cada entorno educativo, para identificar, reconocer y priorizar en contenidos y acciones que contribuyan a la inclusión.

En este sentido, la educación inclusiva en el aula, hace referencia a la atención de las necesidades de manera personalizada, porque se atiende desde la diferencia lo que genera la igualdad. Es necesario precisar, que la educación inclusiva alude a las personas con discapacidad

y algún tipo de vulnerabilidad ya sea física, psicológica o por causa de problemas sociales como la pobreza, el desplazamiento forzado, que en palabras de Quintero L. (2020),

La educación inclusiva no se limita a un grupo poblacional como el caso de la discapacidad, por el contrario, es un término amplio y complejo que aborda un sin número de situaciones con las que conviven los estudiantes como desigualdad, pobreza, migración y violencia factores con los que lidia el docente y que repercuten en las aulas de clase. (p.12)

En esta medida, por dichas repercusiones, que afronta el docente a diario, conviene reconocer en la historia, que el término de educación inclusiva, estaba muy relacionado con la discapacidad, pues según Perilla y Góngora (2018),

El término educación inclusiva aparece a partir del año 2010, en parte originario de la evolución conceptual que marcó la discapacidad en el aspecto educativo. Los pasos determinantes en este proceso, permitieron que cada vez más los estudiantes se reconocieran como seres humanos lejanos de moldes homogéneos y se observaran como sujetos únicos, conferidos de particularidades, quienes, por medio de la interacción educativa, enriquecen las dinámicas y conversaciones en las aulas de clase y en los diferentes nichos sociales. (P. 92)

Por otro lado, el docente tiene la gran responsabilidad de asumir teniendo en cuenta, las políticas públicas creadas por el estado, que deben ser la base sólida que sostenga el discurso en la escuela, sobre todo, en el ámbito económico, de ahí que en Colombia, según García Angélica (2020) existen diferentes leyes, políticas y acuerdos afines con la discapacidad, con el reconocimiento de los diferentes grupos vulnerables, buscando la eliminación de la discriminación, aportando a la educación inclusiva, tales como, “la Constitución Política 1991, Ley 115 de 1994, la Ley 361 de 1997, la Ley 762 de 2002, la Ley 1145 de 2007, la Ley 1346 de 2009, la Ley 1618 de 2013, el Decreto 366 de 2009 y el Decreto 1421 de 2017”. (p.4)

A partir de la educación inclusiva como una potencia en el aula, se abren espacios para la interacción desde la igualdad, beneficiando cada diferencia, se trata de un proceso y a la vez de

una práctica constante, donde el tiempo y la experiencia pueden ser determinantes en cada situación que se afronte.

Por tanto, lograr que haya educación inclusiva en el aula, también puede ser considerado un reto y un sueño, porque es un desafío para docentes, estudiantes y comunidad educativa en general, encontrar en la diferencia cuestiones positivas, pues precisamente estas, implican salir de la zona de confort en la que suele el ser humano acomodarse a su conveniencia y un anhelo, debido a que lograr al 100% la aplicación de esta potencia en el aula, garantiza la educación de calidad con oportunidades para todos y todas, tal y como lo expresan Perilla y Góngora (2018)

La educación inclusiva, se convierte en la oportunidad para que la educación sea efectiva como derecho humano, cumpliendo su finalidad en términos de equidad y diversidad, permitiendo que los sujetos que acceden a ella no encuentren barreras y logren permanecer en armonía. Entonces, si lo soñamos, toda institución educativa será el lugar de inspiración y co-inspiración de los estudiantes, donde no solo aprenderán conceptos del saber-saber; estarán inmersos en un convivir que marcará su trayectoria de vida, donde todos y todas son iguales en dignidad y oportunidades, y donde las distinciones personales, sociales y religiosas serán un elemento para empoderamiento de su identidad. (p.97)

Pensar la identidad y buscar estrategias para que los estudiantes consigan adquirirla, también es el ingrediente básico y necesario de la educación inclusiva e intercultural, la cual, se caracteriza por nombrar las relaciones que se forman gracias a la diversidad cultural de todos y todas de manera que dicha interacción posibilita una amplia comunicación, desarrollo del ser y del aprendizaje, lo cual se describirá a fondo en la siguiente categoría.

### **La educación intercultural como punto de partida para el aprendizaje en el aula**

La interculturalidad, como su nombre lo indica hace referencia a una interacción entre culturas, mientras que la multiculturalidad alude a la cantidad de culturas que hay, Según, (Domínguez 2019, p.33) "(...), sabemos que la interculturalidad es la convivencia de varias culturas en una misma sociedad y la multiculturalidad es la coexistencia de culturas en la misma

sociedad, (...)”; sin embargo, ¿Qué es la educación intercultural? La educación intercultural es una riqueza y un punto de partida para generar conocimientos, debido a que aprendemos a través de los otros, y dicha aceptación conlleva a la no repetición de situaciones como discriminación y racismo.

Es por eso que la educación intercultural, permite que la diversidad encuentre lugares para quedarse partiendo de lo propio, es decir, sin tener que adaptarse obligatoriamente, sino quedarse en la medida en que se va transformando al interactuar con las demás culturas, y es a partir de la educación intercultural, que también se generan encuentros, que mediante la comunicación asertiva contribuyen a la superación de barreras y al desarrollo social.

Del mismo modo en la Ley 5 de 1994 en el Capítulo III sobre la educación para grupos étnicos, en el artículo 56 acerca de los principios y fines, se establece que,

La educación en los grupos étnicos estará orientada por los principios y fines generales de la educación establecidos en la integralidad, interculturalidad, diversidad lingüística, participación comunitaria, flexibilidad y progresividad. Tendrá como finalidad afianzar los procesos de identidad, conocimiento, socialización, protección y uso adecuado de la naturaleza, sistemas y prácticas comunitarias de organización, uso de las lenguas vernáculas, formación docente e investigación en todos los ámbitos de la cultura.

Así pues, aunque el término de educación intercultural no se menciona de manera literal, es posible inferir que está presente desde hace más de 25 años, por lo que es cuestión de apropiarse y tomarla en cuenta, para mejorar los procesos de aprendizaje en el aula, desde el dialogo continuo y respetuoso frente a la diversidad cultural. Así mismo, la Ley 1516 de 2012 donde se aprueba la "Convención sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales firmada en París el 20 de octubre de 2005", destacando la importancia de la diversidad cultural, lingüística y la riqueza de los saberes tradicionales autóctonos, por lo que plantean objetivos, principios y –entre otras cosas-, expresan que, “Consciente de que la diversidad cultural se fortalece mediante la libre circulación de las ideas y se nutre de los intercambios y las interacciones constantes entre las culturas”, por tanto, es de suma

importancia, que en la escuela, se contribuya a que estas políticas se cumplan de la mejor manera posible, con el gran sentido que amerita en el contexto.

Finalmente, es el docente con su vocación y disposición, quien tiene el deber, en nombre del amor a la profesión, a los estudiantes y a la educación como tal, -quien, a través de sus conocimientos y experiencias, se propone asumir la educación inclusiva e intercultural como lo que es: una oportunidad que propende el desarrollo cognitivo, social, cultural y emocional-.

En la siguiente categoría se conceptualizan las miradas de los docentes y se relacionan con su apuesta en las prácticas pedagógicas.

### **De las miradas a las practicas pedagógicas en educación inclusiva e intercultural**

Hablar de miradas equivale, según el Diccionario Oxford Languages al “Arte o técnica de representar los objetos de esa manera, tal como aparecen a la vista.” Por lo que, en este caso, las miradas docentes son una representación de la visión que poseen acerca de la educación inclusiva e intercultural. Así mismo, (Littlehale, 2023), plantea que, “son las actitudes o creencias de un narrador sobre un evento, persona o lugar en función de sus propias experiencias personales”, de esta manera, encontramos que las miradas, también son un modo de ser y estar en el mundo.

En este sentido, Las miradas, que construimos sobre la educación inclusiva e intercultural son fundamentales, en la medida, en que están cargadas de conocimiento y experiencia, al igual, que la reflexión y sobre todo las acciones, las prácticas pedagógicas, las cuales determinan y demuestran lo que se está planteando para mejorar.

De modo que, todo es un proceso complejo que, de llevarse a cabo, permitirá que en un futuro no se tenga que hablar de educación inclusiva e intercultural, para denominar a la educación de calidad e integral, que se merecen todos y todas, pues tal y como lo establece Sosa (2021)

El propósito debe ser brindar un servicio inclusivo y de calidad tanto para los alumnos como para sus familiares, los cuales de manera indirecta muchas veces reciben muestras de discriminación y rechazo. La adecuación y la actualización de las unidades de

## 21 Documento final con opción de grado: Maestría En Educación Inclusiva E Intercultural

aprendizaje deben estar en función de cualquiera de las necesidades de los estudiantes con el fin de evitar la deserción escolar y de fomentar acciones de verdadera innovación educativa. (p.15)

Así pues, las miradas docentes sobre educación inclusiva e intercultural, demuestran los saberes conceptuales en la materia, las estrategias o metodologías aplicadas desde su experiencia y de acuerdo al contexto, de ahí que sea fundamental, que estos sean curiosos, inquietos y preocupados por aprender y en la búsqueda de afrontar las diferentes situaciones que se presenten en el aula de forma eficaz, pues así, se contribuye a la transformación de las prácticas pedagógicas y con ello de la educación.

De este modo, las prácticas pedagógicas, según (Carrillo y otros, 2018), citando a Forgiony (2017), plantean que,

La práctica pedagógica es la relación existente entre sujetos de conocimiento, en el que un sujeto con un conocimiento más estructurado dueño de un saber disciplinar, asumen como recurso claro y básico para favorecer la enseñanza y aprendizaje desde una postura que demanda una disposición dialógica y crítica de los saberes, para así pretender materializar los propósitos formativos manifiestos en un horizonte pedagógico en un contexto determinado. (p.3)

Las prácticas pedagógicas, determinan las miradas de los docentes, así como, sus necesidades, adaptaciones y estilos de enseñanza, estas visibilizan la autonomía en el ejercicio de educar; (Carrillo y otros, 2018), citan a (Agudelo & Cols, 2012, p.33), los cuales afirman que la práctica pedagógica “se refiere entonces a una práctica social, situada al interior de un contexto (institucional, del sistema educativo y del sistema social) y atravesada por los ejes (poder-saber, teoría-práctica, situacionalidad histórica y vida cotidiana)” (p.3)

En esta medida, es fundamental acudir a la reflexión pedagógica que compete a cada docente, debido a que esta abre caminos para analizar, pensar, reflexionar y en últimas mejorar

y transformar, -principalmente-, las prácticas pedagógicas, por lo que se argumentará a continuación.

### **La reflexión pedagógica sobre educación inclusiva e intercultural**

Cuando se habla de reflexión se alude a aquellos pensamientos que se entretienen y se estudian con detenimiento, buscando la comprensión adecuada de la situación en cuestión, es por eso, que referirse a la reflexión pedagógica, tiene que ver con el análisis de los pensamientos de los docentes sobre la educación, en este caso, interesa profundizar en la educación inclusiva e intercultural.

De esta manera, la reflexión se consolida como una apuesta teórica, práctica, humana y propia, porque su enorme bondad, es que hace parte de nosotros. De allí que Galarza y Limón Sánchez (2018), expresen de una forma muy significativa que la reflexión en educación inclusiva “(...) también, que pasa por uno mismo, el sí mismo, de lo que fuimos y de lo que somos” (p.13), se podría afirmar, que este ejercicio pedagógico es un devenir de historias, experiencias, lecturas, tropiezos, intentos y una constante mirada hacia el pasado y el presente desde el ser docente y humano.

Lo anterior, muestra una vez más, que la reflexión también es un acto voluntario que depende de cada docente, es además un acto valiente y un proceso de introspección, que bien fundamentado, brinda herramientas para fortalecer el ser y con ello el ámbito pedagógico donde se desenvuelve el docente.

En esta misma línea, Olmos, Roa y Arias (2016, p.234), afirman que, “(...) La reflexión sobre nuestra práctica nos ha servido para expresar lo que hacemos, por qué lo hacemos y para adoptar una postura crítica”, aludiendo a que en su experiencia, gracias a la reflexión dan cuenta del objetivo o propósito de su práctica pedagógica, cuestión que es sumamente importante, debido a que se tiene un enfoque claro de lo que se pretende.

Por otra parte, es necesario cuestionarse, que en la ley general de educación 115 de 1194, no hay ninguna referencia o mención a cerca de la reflexión pedagógica, ¿por qué sí la reflexión pedagógica contribuye al mejoramiento de las prácticas pedagógicas y por tanto a la

educación, no es considerada dentro de la máxima ley de política pública educativa que nos rige?

En este sentido, ha de considerarse que, pocas o nulas son las posibilidades que se brindan al maestro para pensarse, cuestionarse, capacitarse, por la insuficiencia de formación y porque cuando hay capacitaciones, están se centran más en el aprendizaje de los estudiantes que en las necesidades “que les permitan ser sujetos críticos, capaces de enfrentar situaciones, contextos y problemáticas desde una perspectiva crítica” tanto a los maestros como a los educandos. (Oviedo, y otros, 2020, p.20), del mismo modo afirman que,

Se hace necesaria entonces la búsqueda y la reflexión de una pedagogía crítica que contribuya a superar las limitaciones del discurso tecnocrático de la educación tradicional; a tomar conciencia en los sujetos participantes sobre sus propios condicionamientos e ideas preconcebidas, y a liberar las concepciones ideológicas dominantes desde muchos ámbitos de la justicia e injusticia, del poder y de la explotación. (p.20)

Así pues, es muy coherente dicha reflexión crítica, porque mucho se habla sobre todo lo que tiene o debe hacer el docente, pero a veces no nos percatamos de los tiempos y las responsabilidades que debemos cumplir por exigencia del estado, y esta puede ser sin duda, una de las causas por las que a los docentes les cuesta hacer una reflexión pedagógica sobre su práctica.

De ahí, que la práctica pedagógica se ha convertido en algo sistemático y rutinario donde los contenidos están por encima del desarrollo de competencias en los estudiantes, pues aunque se enfoquen en conceptualizarlo y legalizarlo, en la cotidianidad escolar, prima la enseñanza de temas, que se evalúan de acuerdo al conocimiento que demuestren de los mismos y no hay paso para una reflexión que dimensione la parte emocional y afectiva del docente sino que se centra en las debilidades y fortalezas en el aprendizaje de los educandos.

Por otro lado, las metodologías y estrategias utilizadas por los maestros para abordar los aprendizajes en el aula, corresponde según (Carrillo y otros 2018) a lo siguiente,

Así mismo para Zuluaga (1999) CP Leal & Urbina (2014) como noción metodológica la práctica pedagógica designa:

- 1) Los modelos pedagógicos tanto teóricos como prácticos utilizados en los diferentes niveles de la enseñanza.
- 2) Una pluralidad de los conceptos pertenecientes a campos heterogéneos de conocimiento retomados y aplicados por la pedagogía.
- 3) Las formas de funcionamiento de los discursos en las instituciones educativas donde se realizan prácticas pedagógicas.
- 4) Las características sociales adquiridas por la práctica pedagógica en las instituciones educativas de una sociedad dada que asigna unas funciones a los sujetos de esa práctica.
- 5) Las prácticas de enseñanza en diferentes espacios sociales, mediante elementos del saber pedagógico (p. 15).

Es necesario entonces, que cada docente desde su ser, saber y capacidad de reflexión, comprenda que reflexionar en torno a la educación inclusiva e intercultural posibilita un cambio, que a largo plazo genera transformaciones en el ámbito educativo, cultural y comunitario, de ahí la importancia de tener consciencia de ello, pues como educadores el objetivo principal ha de ser derrumbar las brechas de la desigualdad, y la mejor forma de hacerlo es reflexionando y actuando para fortalecer estrategias, metodologías, y el conocimiento de cada estudiante, para así atender a sus necesidades e intereses.

### **Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación**

En este apartado, se da a conocer la ruta metodológica que posibilitó el desarrollo de este ejercicio de investigación de una manera eficaz, por lo que se define, el enfoque, el diseño, las técnicas, los instrumentos, la población y muestra: forma de procesamiento de datos y recolección de la información.

Para el desarrollo de la investigación, se eligió el paradigma cualitativo, considerando que “se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo” (Sánchez & Flores. 2019), lo cual es afín a los intereses del presente estudio. Se pretende un acercamiento a las miradas de los docentes sobre la educación inclusiva e intercultural ya que este tipo de investigación cualitativa es centrada entender -en este caso- cómo los docentes experimentan el mundo escolar con relación a la educación inclusiva e intercultural.

### **Diseño**

El diseño de la propuesta de investigación es narrativo, debido a que se analizan las prácticas de los docentes y el discurso de los mismos, contando a su vez, cuáles son esas miradas en educación inclusiva e intercultural, las prácticas pedagógicas que hablan de la presencia de la misma y las reflexiones pedagógicas que surgen en este proceso educativo.

En este sentido, la pensadora Irene Vasilachis, plantea que, “las narrativas, como género de acción y de representación verbal en la vida cotidiana, deben ser consideradas como instancias de la acción social, como actos de habla o sucesos con propiedades comunes, estructuras recurrentes, convenciones culturales y géneros reconocibles”, (p.32) dado que es característico de la investigación cualitativa.

De esta manera, (Nieto Bravo, Labrador Mancilla, Angarita Mendoza, & Muñoz Velázquez, 2019, p.66), plantean que,

La narrativa se presenta como una forma de estudiar y comprender la manera como los individuos captan su realidad, buscando “recobrar el sujeto en la investigación, el tiempo de relación y la reflexión en un compromiso con la persona, con el modo de relacionarnos, con el cuidado en el proceso, recuperando “el sujeto” como investigador o investigadora y como partícipe” (Rendon Pantoja y Angulo Rasco, 2017, p. 134).

### **Participantes**

La población fue conformada del Centro Educativo Rural El Anará del municipio de Cáceres, los cuales atienden grados desde preescolar hasta octavo en las diferentes sedes del mismo para un total de 17 docentes. La muestra son 12 docentes, pertenecientes a cada una de las Sedes, debido a que fueron los docentes, que han participado en este ejercicio de investigación desde el año 2022.

### **Técnicas**

Las técnicas que se abordarán en este proyecto de investigación están relacionadas con el paradigma cualitativo, debido a que "La investigación cualitativa busca entender y describir la complejidad de la experiencia humana" (Denzin & Lincoln, 2011). En este sentido, para asegurar la pertinencia de este estudio, se utilizaron diversas técnicas de recolección de datos, como la observación participante y la entrevista semi estructurada. Estas técnicas permitieron establecer una relación directa con los objetivos planteados, con el fin de responder de manera asertiva a cada uno de ellos.

Las técnicas son pertinentes y eficaces, Creswell (2014), señala que, en la investigación cualitativa, la selección de técnicas de recolección de datos es crucial para obtener información relevante y precisa, de ahí que, con el fin de garantizar la calidad y pertinencia de esta investigación cualitativa, se aplicaron diversas técnicas de recolección de datos y se seleccionaron cuidadosamente los instrumentos más apropiados para responder de manera efectiva a los objetivos del estudio.

A continuación, se sustentan cada una de las técnicas utilizadas.

### **Observación participante**

Dadas las características de la observación, se elige la observación participante, porque es una estrategia para investigadores que hacen parte de un grupo, que han establecido cierta

confianza entre ellos, que tiene la capacidad de observar no solamente las clases sino los demás escenarios que surgen en la escuela, así como los ambientes educativos en las diversas reuniones. La Dra. María Eumelia Galeano Marín cita a Woods:

La observación participante es una estrategia para llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad por la cual el investigador participa de la situación que quiere observar, es decir, penetra en la experiencia de los otros, dentro de un grupo o institución, y pretende convertirse en uno más, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivos con los demás [...]. Debe intentar combinar la profunda implicación personal con un cierto distanciamiento. (Galeano, 2004, p.35)

De ahí, que se haya organizado de manera narrativa un diario de campo, de las observaciones realizadas, las cuales, fueron fundamentales en la construcción del problema y selección de metodología.

### **Entrevista Semiestructurada**

En el presente trabajo de investigación se elige la entrevista semiestructurada porque es la técnica indicada para llevar a cabo nuestro proceso, debido a que esta permite conocer la voz de los docentes -en este caso- de una forma cotidiana, flexible y permitiendo, que se expresen de manera natural, sin sentirse obligados o forzados a responder y con la libertad de agregar, sugerir y plantear lo que surja durante la entrevista. De ahí que, (Díaz-Bravo, Torruco-García, Martínez-Hernández, & Varela Ruiz, 2013), plantean que las entrevistas semiestructuradas,

presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. (p.163)

### **Herramientas o instrumentos de recolección de datos**

La postura teórica y las características metodológicas del enfoque de investigación seleccionado, se realiza la elección de diversos instrumentos que permitieran obtener información relevante para el estudio.

En primer lugar, la entrevista con el fin de conocer y comprender lo que piensa el grupo de estudio, qué conocimientos tiene al respecto, por lo que se realizaron diferentes preguntas enfocadas en los objetivos a estudiar y la observación participante acompañada de un diario de campo, donde se anotaron de modo narrativo todo lo correspondiente a las miradas, prácticas y reflexiones sobre educación inclusiva e intercultural.

### **Fases de trabajo de campo**

Las fases del trabajo de campo, fueron tres. En la primera fase, se hicieron diferentes observaciones desde enero del 2021 hasta noviembre de 2022, sobre las miradas, las prácticas, las preguntas y las reflexiones de los docentes, en escenarios escolares como la Sede San Pablo y el municipio de Cáceres, dado que allí se realizaban reuniones periódicas con todos los docentes del C.E.R. El Anará, en esta medida, se consignan las observaciones en un diario de campo, las cuales, fueron cruciales para construir el problema de esta investigación. En la segunda fase, el grupo de investigación se reúne para pensar en la ruta metodológica a seguir, para encontrar otra técnica que contribuyera al cumplimiento del objetivo general. Es así como decidimos que la entrevista semiestructurada es la mejor opción, toda vez que posibilitaría conocer la voz de los docentes en torno a las miradas, conceptos, quehaceres, estrategias, reflexiones, recursos sobre la educación inclusiva e intercultural. En la tercera fase, se realizan las entrevistas en la Sede Principal del Centro Educativo Rural El Anará, luego de una explicación de nuestra tesis y de la firma de los consentimientos informados.

### **Categorización y clasificación**

La categorización de las técnicas, se realizó teniendo en cuenta los objetivos específicos del presente trabajo de investigación, por tanto, se realiza un resumen utilizando las notas del

diario de campo, para sintetizar la información que denotaba el problema de investigación, de manera clara y precisa. Se clasifican las observaciones, planteando en una primera línea lo observado en la práctica pedagógica en torno a la educación inclusiva e intercultural, en especial, frente a los casos de la atención a estudiantes con discapacidad física y cognitiva. Frente a la entrevista semiestructurada se categoriza de acuerdo al cumplimiento del objetivo, por lo que se clasifican tres líneas: conceptualización de educación inclusiva e intercultural, prácticas pedagógicas en educación inclusiva e intercultural y reflexiones pedagógicas, de allí se elaboran preguntas guía para la aplicación del instrumento buscando, que estas logran indagar en los pensamientos y opiniones de la población de estudio, y, por último, un análisis narrativo de la entrevista, para explorar profundamente la temática y los patrones narrativos de los docentes.

## RESULTADOS Y ANÁLISIS DE INVESTIGACIÓN

En esta fase, se brinda de manera narrativa, diferentes ideas sobre el objeto de estudio de esta investigación, teniendo en cuenta de igual modo las categorías del marco teórico, el planteamiento del problema y el diseño metodológico con las técnicas desarrolladas en el mismo. Es por eso, que se dividen en tres capítulos, el primero *Miradas docentes sobre educación inclusiva e intercultural*, el segundo *La influencia de las miradas sobre educación inclusiva e intercultural en la práctica pedagógica* y el tercero *La reflexión pedagógica en la consolidación de miradas en educación inclusiva e intercultural*.

### CAPÍTULO I: miradas docentes sobre educación inclusiva e intercultural

Es posible afirmar, que en el marco de la educación inclusiva, se logra percibir que la mayoría de los docentes han identificado la necesidad de atender las dificultades que pueden tener los estudiantes en el aula por las características que los hace diferentes a los demás en temas de aprendizaje o cultura, los docentes muestran el interés por capacitarse y por darle cumplimiento al derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes, y es que para convertir la inclusión en un tema accesible deben tener una previa preparación como lo mencionan, sin embargo, no dejan de existir barreras ya sea por la falta de capacitación, de recursos materiales o tecnológicos, pero prevalece el ánimo por brindar educación y que pueda ser recibida con calidad, lo que permite identificar que para los docentes que se encuentran en el Centro Educativo Rural El Anará la educación inclusiva es importante.

En este sentido, es necesario aclarar que integrar no es sinónimo de incluir, y que atender de manera general las dificultades que presentan algunos estudiantes en el aula no permitirá transformar potencialmente la educación, entre las respuestas dadas por los docentes mencionan la integración y las ganas que tienen de brindarle al estudiante diferentes formas de aprendizaje, pero esto no puede quedarse ahí; debe tenerse en cuenta desde la planeación curricular hasta el cumplimiento de las metas, porque recibir al estudiante en el aula esperando

solo que pase el tiempo sin darle cumplimiento al objetivo no es hablar de educación inclusiva, el estudiante con barreras de aprendizaje o con cultura diferente a las que se puede encontrar en las aulas del Centro Educativo Rural Anará debe recibir las adaptaciones curriculares concertadas no solo entre los docentes sino también conocer, evaluar, y fortalecer el ambiente familiar en el que se encuentra, pues es de vital importancia poder concretar con los acudientes del estudiante la manera en cómo este va a ir desarrollando su proceso de aprendizaje para que el apoyo que se le brinde al estudiante en el entorno hogar y social contribuya en la construcción de ese conocimiento que aunque se debe ser flexibilizado no debe desenfocar las metas o asumir que el límite de aprendizaje del menor está por debajo del de los demás, se debe tener en cuenta que el ritmo de aprendizaje puede ser diferente pero que al hablar de inclusión los límites no existen y de acuerdo a lo expresado, este es un proceso que todavía no se ha generado en el Centro Educativo Rural El Anará.

Conocer a los estudiantes, saber lo que piensan, como viven, como actúan, cuáles son sus costumbres, sus gustos, que les desagrada, que los motiva, interactuar, etc. y relacionarse con ellos permite al docente identificar y concretar la manera en cómo puede lograr que el estudiante aprenda no solo para la clase, si no que se convierta en un aprendizaje de por vida, es por ello importante que mediante las actividades que se desarrollen pueda el docente identificar estos factores, así las cosas, la mayoría de los docentes mencionan obtener esta información mediante el dialogo por medio de la participación en el aula, el lenguaje corporal del mismo, es decir su comportamiento consigo mismo y con los demás, y es que cuando los docentes mencionan que sí logran identificar fortalezas o debilidades en los estudiantes por medio de la observación y de la escucha, se puede deducir que estos no solo hacen parte del aprendizaje del estudiante sino también de la vida del mismo y que en medio de su labor están buscando impactar a ese estudiante o prevenirlo de las problemáticas sociales o familiares a las que puede enfrentarse en el transcurso de la vida, hacer parte de la vida de los estudiantes permite que se logre no solo enseñar sino potencializar ese aprendizaje e impulsarlo a subir escalones que probablemente no se encuentran en un inicio en los planes de los estudiantes o que tal vez se limitaban a perseguir eso por lo que si pueden ser capaces, nuevamente identificando que el aula es uno de los medios para potencializar la educación.

Cabe destacar, que hay un desconocimiento por el sentido de reconocer lo que significa la inclusión para transformar la educación, sino que piensan, que se trata de enseñarles teóricamente a los mismos qué es la inclusión, debido a que, Ana M. (5 mayo 2023), responde que, “No, porque el docente debe estar capacitado primero para darle a conocer esos temas a los alumnos” Comunicación informal. De manera que hay una perspectiva de que no es competencia del docente cambiar y adaptar el aprendizaje por la inclusión sino de enseñarles sobre la inclusión, cuestión que en la práctica resulta innecesaria.

Además, en respuesta a lo anterior, otro docente planteó, que: “en ocasiones no, porque no estamos preparados para ciertas dificultades como por ejemplo un niño sordomudo, o como de down”, por lo que dicha perspectiva niega que requieren esa competencia, simplemente, porque no es de su interés y/o no están preparados. Carlos N. (5 de mayo 2023) Comunicación informal.

Por otro lado, tal y como se había mencionado anteriormente hay miradas de integración denotando la inclusión, al igual que de aceptación hacia los estudiantes con discapacidades o que vienen de otros lugares, pero en sí, ningún docente plantea la concepción de inclusión a todos y todas, independientemente de discapacidades físicas o cognitivas, sin aludir al contexto donde se vive el desplazamiento forzado, la ola de conflicto armado, la pobreza y dichas condiciones de vulnerabilidad deben ser atendidas en el aula por las repercusiones que suelen tener en el aprendizaje y hace parte de la inclusión.

Sin duda alguna, hay un reconocimiento por parte de todos los docentes, por el cumplimiento del derecho a la educación, por lo que, manifiestan que no se le pueden cerrar las puertas, que hay que “trabajar de acuerdo a las capacidades y habilidades que poseen” Jhon H. (5 de mayo 2023) Comunicación informal y esta perspectiva resume el significado de la inclusión, pero sigue faltando que en el Centro Educativo Rural El Anará se planteen acciones inmediatas de atención a la diversidad, pues todos manifiestan una falta de capacitación, de conocimiento y algunos hasta muestran indiferencia por pensar que, no tienen por qué hacer algo para lo que no están preparados.

Otra cuestión sobre las miradas sobre educación inclusiva, es que hubo docentes que al conceptualizarla hablaban de que era importante, algunos lo justificaban diciendo que por la educación, sin embargo, uno de los entrevistados, contestó que: “Para mí la educación inclusiva es muy importante porque nos ayuda a conocer cantidad de sucesos que no sabíamos que eran inclusión”, haciendo referencia, a todo lo novedoso que genera tenerla en cuenta, pero también se puede analizar que no hay un concepto de base sólida y que dicha justificación conecta más con el conocimiento de experiencias y vivencias que con la educación de la misma para lograr educación de calidad. Ana M. (5 de mayo 2023) Comunicación informal.

De acuerdo a sus respuestas sobre el contexto y la educación inclusiva, la mayoría manifiesta que saben dónde se desenvuelven los mismos, que es parte del trabajo conocer dichas características, que en el aula de forma divertida a través de cuentos, rondas, del diálogo logran su participación y conocer su comunidad, pero sigue siendo muy notable, con esta afirmación, “cuando cuentan que viven en su resguardo porque según ellos su mundo es diferente” - que hace falta inmiscuirse también en ese mundo o al menos considerar que sí es algo totalmente distinto a lo vivido en la escuela o en otros lugares. Argélida C. (5 de mayo 2023) Comunicación informal.

El discurso de los docentes sobre educación intercultural, está basado en que involucran el contexto del estudiante para planear sus clases y que atienden la diversidad en el aula, pues, más de la mitad responde que deben trabajar mucho ese aspecto, pero que lo hacen del modo en que saben y pueden.

En este sentido, el sentir del docente Carlos C. (5 de mayo 2023) sobre la educación intercultural es la de “la educación pensada desde y para diversos grupos étnicos” Comunicación informal, ellos reconocen que la comunidad estudiantil es diversa, que poseen diferentes rasgos culturales, costumbres y etnias, algunos mencionan la necesidad de talleres, capacitaciones acerca de cómo abordar la educación en el aula desde este aspecto, ya que lo trabajan muy poco y desde lo que ellos conocen o perciben sobre la educación intercultural.

La educación intercultural es fundamental para fomentar la inclusión, el respeto y la valoración de las diversas culturas que existen en nuestra sociedad. Un maestro que no utiliza

adecuadamente la interculturalidad en el aula de clase está perdiendo la oportunidad de enriquecer la educación de sus estudiantes y de promover valores de tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural. Es importante que los docentes comprendan que la educación intercultural no se limita a incluir elementos de diversas culturas en el plan de estudios, sino que implica una actitud comprometida con la valoración de la diversidad y la promoción de la igualdad de ahí que, cuando los docentes no tienen en cuenta la interculturalidad en el aula se corre el riesgo de reproducir estereotipos y actitudes discriminatorias, lo que puede afectar la autoestima y el desempeño de los estudiantes.

Por lo tanto, es fundamental que los docentes se capaciten en el uso de la interculturalidad en el aula de clase, para poder ofrecer una educación de calidad y respetuosa por la diversidad cultural. Esto incluye la integración de miradas culturales en el currículo, la promoción de la colaboración entre estudiantes de diferentes orígenes y la implementación de actividades que fomenten el respeto y la valoración de la diversidad.

Así pues, Pibaque-Pionce, Baque-Pibaque, Ayón-Villafuerte & Ponce-Merino (2018), plantean que, “la educación intercultural tiene como objetivos educar para vivir en contextos heterogéneos, crear cohesión social desde la pluralidad, construir comunidad desde la diversidad con propuestas fundamentales de la educación intercultural”. Es por ello que la Educación Intercultural y la inclusión educativa no son simplemente metas a alcanzar, sino que son procesos continuos que deben ser parte integral de la forma en que se enseña y se aprende. En otras palabras, se trata de una manera de estar, ser y hacer educación que promueve la valoración de la diversidad cultural y la inclusión de todos los estudiantes.

Esta idea es relevante, ya que vivimos en un mundo cada vez más diverso y globalizado, en el que es fundamental promover la inclusión y el respeto hacia las diversas culturas que coexisten. La Educación Intercultural no se trata solo de incluir elementos de diferentes culturas en el currículo, sino que implica un cambio en la forma en que se enseña y se aprende, fomentando la colaboración y el diálogo entre estudiantes de diferentes orígenes. Además, la educación intercultural no se trata solo de garantizar el acceso de todos los estudiantes a la educación, sino que implica crear un ambiente en el que todos los estudiantes se sientan

valorados y respetados, independientemente de su origen cultural o de cualquier otra diferencia.

Los maestros mencionan, que la formación docente es la parte fundamental del proceso para aprender a implementar la educación intercultural de manera efectiva en el aula; Comboni & Juárez (2020) señala que, la educación intercultural como un proceso de diálogo entre culturas que fortalece la identidad y promueve el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.

Así las cosas, los maestros del Centro Educativo Rural El Anará, están de acuerdo que las distintas manifestaciones o expresiones culturales se deben respetar y trabajarlas en el aula de clase, Mónica G. (5 de mayo 2023) “Considero que la educación intercultural es la mezcla de diferentes culturas en un contexto” Comunicación informal, según sus concepciones la interculturalidad, hace referencia a la mezcla de culturas, a la atención a la población estudiantil que posee características distintas en cuanto a costumbres, origen cultural y contexto, denotando que es fundamental posibilitar espacios para que aprendan entre sí.

En resumen, los docentes tienen diferentes miradas sobre la educación inclusiva, pero en general se reconoce la importancia de fortalecer la comunidad educativa y las capacidades de los docentes para garantizar la participación y atención a la diversidad. Además, se reconoce que la formación docente en relación con la inclusión educativa es un desafío que debe enfrentarse.

## **CAPÍTULO II: La influencia de las miradas sobre educación inclusiva e intercultural en la práctica pedagógica**

Pensar en la influencia de las miradas docentes sobre educación inclusiva e intercultural, remite a indagar en la forma en cómo enseñan y si estas tienen que ver con sus constructos sobre inclusión e interculturalidad, por ello, respecto a las metodologías dentro de su práctica pedagógica, Lidis F (5 mayo 2023), menciona que, “A través del dibujo, el canto, el baile, el cuento, los videos” Comunicación informal, por lo que se nota, que no son necesarias actividades o estrategias sofisticadas, pues basta con que dichas metodologías logren conectar con los objetivos planteados y los intereses de los estudiantes.

De esta manera, se encuentra que, todas las metodologías que mencionan los docentes entrevistados son válidas, porque los juegos, las TICS, las manualidades, la proyección de videos, el dibujo, el canto, el baile, el cuento, los debates, las guías, ajustadas para el desarrollo de cada temática, contribuye a que se genere un espacio agradable de aprendizaje y que de esta manera se logran eliminar los estigmas a los que se deben enfrentar los estudiantes con barreras educativas porque usualmente lo que se hace es ajustar el material solo para esta categoría de estudiantes y a los demás enseñarles de una manera diferente, de modo que ajustar estas metodologías de tal manera que se llegue de manera general a todos los estudiantes sin que se note la adaptación que se ha realizado, es un aliciente necesario, siempre y cuando haya constancia, organización y se tenga un objetivo preciso de aprendizaje.

Es por ello, que urge capacitación en los DUA<sup>1</sup> y en general, voluntad para crear diferentes materiales que contribuyan al alcance de los objetivos de todos y todas; cuestionar no solo es fundamental para la vida, es fundamental también para las prácticas educativas, los docentes del Centro Educativo Rural El Anará coinciden con la práctica del cuestionamiento y lo realmente motivante es que lo hacen para mejorar las metodologías de enseñanza que desarrollan con sus estudiantes, lo que permite que contribuya al mejoramiento de la educación y de esta manera se logre potencializar la educación inclusiva, pues su interés por mejorar las prácticas educativas permitirá llegar y satisfacer cada una de las necesidades en el ámbito del proceso de aprendizaje de los estudiantes, los docentes resaltan la importancia de conocer al estudiante y de enseñarles de manera aterrizada a su contexto lo que permitirá al mismo aprender a largo plazo, pues si el docente se cuestiona sobre las prácticas en las metodologías que está usando para desarrollar con sus estudiantes puede también darse cuenta que las épocas van evolucionando y que requiere actualizarse y aprender de aquello que hoy en día estimula a los estudiantes, lo que puede jugar a favor del docente. Un docente con prácticas educativas que no son agradables o que no están adaptadas al contexto del estudiante puede convertirse en su contraposición y lograr el poco interés del mismo, llegando a la deserción del

---

<sup>1</sup> DUA: Diseño Universal del aprendizaje. Según Sánchez & López (2020) plantean que, la propuesta del DUA es el de accesibilidad, ya que se apunta a abordar las barreras de acceso que impone un currículo inflexible. De esta forma, el DUA apunta a desarrollar un currículo más expansivo, variado y flexible y no más adaptado (Simón et al., 2016).

aprendizaje. Se nota, que, aunque los docentes no cuentan con las herramientas suficientes, se ingenian y cuestionan para lograr llegar a cada uno de los estudiantes del Centro Educativo Rural.

Sí bien, las adaptaciones curriculares como se menciona anteriormente están enfocadas en el contenido de los temas a desarrollar dentro del aula, o los planeados en el currículo anual, dichas adaptaciones, también se deben planear con los materiales a los que los estudiantes pueden tener acceso para lograr el proceso de aprendizaje, y es que lo que se logra identificar a través de las entrevistas a los docentes del centro educativo es que en su gran mayoría el material a desarrollar es proporcionado por ellos mismos, algunos se las ingenian un poco más claro está desde qué el contenido de la materia se lo permita con materiales que pueden ser encontrados en el entorno de los estudiantes, no podríamos hablar de educación inclusiva cuando por ejemplo en el contexto del centro educativo en el que se centra la investigación se le exige al estudiante obtener información que solo podrá encontrar en una página web o solicitarle manualidades con materiales de alto costo, cuando hablamos de inclusión educativa e intercultural en el contexto de este centro educativo tenemos que centrarnos en que contamos con estudiantes de bajos recursos, con posibilidades altísimas de desertar y con el contraste notorio de que en el entorno en el que se encuentran cuentan con más posibilidades de trabajar que de continuar con sus estudios académicos, por ello los docentes se toman el trabajo de facilitar la información y los materiales para cumplir con los objetivos planteados y que todos los estudiantes logren acceder a ello, de esta manera también es como se logra hablar de un aula potencial en educación inclusiva e intercultural.

Por tanto, se cuestiona sobre la función de las metodologías empleadas, por lo que Doriela G (5 de mayo 2023), responde “Considero, que lo que he trabajado no tiene suficientes bases para ayudar a los estudiantes” Comunicación informal; así las cosas, la mirada de la maestra en torno a la educación inclusiva e intercultural, es que es algo muy importante, muy grande, tanto, que ella considera que lo realizado no basta.

Por otro lado, para atender las necesidades de los estudiantes es fundamental identificar cuáles son sus necesidades, los docentes del centro educativo en el que está enfocada la

investigación son expertos en contar cuales son las estrategias que utilizan para llegar a los estudiantes, pero ¿estas estrategias permiten identificar sus verdaderas necesidades?, de cierta manera con todo lo que mencionan los docentes se puede flexibilizar el aprendizaje pero cuando hablamos de inclusión es llegar a todos los estudiantes y lograr que todos aprendan. De cierta manera solo un par de docentes antes que aplicar cualquier estrategia de aprendizaje para los estudiantes primero observan y escuchan cuales son las facetas más complejas para los mismos siendo el primer método para iniciar cualquier tipo de investigación o intervención frente a una población que cuenta con alguna necesidad, y es que en relación a la inclusión las necesidades no solo se encuentran frente al aprendizaje, las necesidades que pueden tener los estudiantes en un entorno como en el que se encuentra el centro educativo se pueden relacionar a necesidades personales y también sociales, teniendo en cuenta esto el docente debe estar abierto y capacitado para atender este tipo de dificultades que no son ajenas a las edades ni contexto en el que vive la sociedad del Centro Educativo Rural Anará.

Así como se identifican las metodologías desarrolladas y se cuestiona sobre la practica pedagógica que desarrollan los docentes, para concluir la investigación es importante identificar definitivamente cuales son las metodologías que hoy en día pueden estar funcionando para que se construya el aprendizaje, las clases para que se acoplen a una educación inclusiva e intercultural y que generen potencial en el aula deben estar ajustadas al alcance y la motivación de los estudiantes, permitiendo así identificar las ventajas de la aplicación de la educación inclusiva e intercultural, pues aunque los docentes mencionen las ventajas de la aplicación de la educación inclusiva y las diferentes barreras que se presentan para lograrlas en el centro educativo, más son las ventajas que logran ser identificadas y resaltadas, por lo que su interés es notable.

Finalmente, la educación inclusiva en la mirada de los docentes del Centro Educativo Rural El Anará, sigue siendo un mundo por descubrir, descifrar, habitar y dinamizar, porque la mayoría aún no se ha empoderado, en términos de darse a la tarea individual de consultar, investigar de qué se trata la inclusión y cómo hacerlo posible en el aula, quizá por las dinámicas escolares entre docentes y director rural, pero también, por el abandono estatal, que continúa

incumpliendo con lo establecido en la Ley General de Educación 115, donde el Estado se hace responsable de brindar las diferentes capacitaciones a las que haya lugar con miras a mejorar la calidad de la educación.

### **CAPÍTULO III: La reflexión pedagógica en la consolidación de miradas en educación inclusiva e intercultural.**

En este capítulo, se pretende brindar un análisis basado en las respuestas de las entrevistas de los docentes, sobre la reflexión pedagógica en torno a la educación inclusiva e intercultural. Cabe mencionar, que de 12 entrevistados, un docente no quiso responder, dos lo hicieron pero con sus respuestas demostraron que no comprendieron la pregunta, y los nueve restantes demostraron sus conocimientos, intentando contestar, pero no fueron profundos, al contrario, se notó cierta simplicidad y algo que llama mucho la atención, es que hay un desconocimiento sobre la trascendencia de la reflexión pedagógica en la escuela y en la vida diaria, para mejorar las prácticas pedagógicas en un sentido amplio, que va más allá de la atención a las necesidades de los estudiantes.

En este orden de ideas, sobre la reflexión pedagógica la mirada de la docente Mónica G(5 de mayo 2023) “Casi siempre, ya que me preocupa el bienestar de mis estudiantes y quiero hacer bien mi trabajo” Comunicación informal, ella habla de que con frecuencia reflexiona, vinculando su respuesta con relación a sus estudiantes y el trabajo, haciendo notar la falta de empoderamiento de pensarse como docente, en torno a la enseñanza y a la educación inclusiva e intercultural.

Por otro lado, Deivis C. (5 de mayo de 2023) “Después de cada clase tomó un tiempo para denotar lo bueno y lo malo de cada temática, ya que me ayuda a fortalecer los conocimientos y facilita el proceso de enseñanza- aprendizaje” Comunicación informal, enfoca su reflexión pedagógica en el contenido y no en los demás procesos desarrollados por los estudiantes.

Finalmente, Stiven R(5 de mayo 2023) “Si, de acuerdo a ello, impulso acciones a mi alcance que me permitan incluir a los diversos grupos poblacionales” Comunicación informal, denotando

que realiza ciertas adaptaciones a sus planeaciones para incluir, pero deja a un lado, por el desconocimiento que la educación inclusiva e intercultural va más allá de ello.

Por lo que, se evidencia que los docentes están preocupados por hacer una reflexión pedagógica de su clase, pero esta no va más allá de un mero momento personal para evaluar el día “¿Cómo me fue hoy en la clase?”, no se revela esa importancia de la reflexión pedagógica para adaptarse a las necesidades de sus estudiantes mediante el uso de estrategias pedagógicas, la enseñanza diferenciada y la construcción social del conocimiento. Si reflexionaran sobre su práctica pedagógica con una evaluación en términos de necesidades de los estudiantes, los docentes ajustaran su enseñanza en consecuencia con las necesidades para ofrecer una educación de calidad.

De acuerdo al análisis realizado, se encuentra que los docentes realizan una reflexión pedagógica, basada en lo que saben de la misma, pero sin la intencionalidad de mejorar procesos en cuanto a educación inclusiva e intercultural, pues según lo que mencionan dicha reflexión no pasa por la escritura y tampoco es compartida entre docentes con el objetivo de mejorar las prácticas pedagógicas y por tanto la educación.

## Capítulo 5. Conclusiones

Los docentes son actores clave en la implementación de la educación inclusiva e intercultural, de ahí la necesidad de estudiar sus miradas en relación también a sus prácticas pedagógicas en una suerte de validar las reflexiones pedagógicas, las cuales, son fundamentales en este proceso y que el desarrollo del mismo se torne de manera satisfactoria para que la población se encuentre favorecida y se logren los efectos esperados.

En este sentido, la educación inclusiva e intercultural es concebida como un proceso que plantea reconocer y responder a la diversidad de necesidades que presentan los estudiantes para que su aprendizaje sea efectivo, minimizando la exclusión dentro y fuera del establecimiento educativo, cabe aclarar que la educación inclusiva no solo es la transformación de pensamientos y aplicabilidades pedagógicas dentro de la institución, sino que también el ámbito social se ve implicado en colaborar a esta transformación.

Los docentes tienen diferentes actitudes, percepciones y necesidades en relación con la educación inclusiva e intercultural, por lo también es importante tener en cuenta que los procesos de educación se están adoptando hace muy poco y que en un gran porcentaje los educadores no cuentan con los conocimientos para iniciar cualquier tipo de procesos que involucre la educación inclusiva y la interculturalidad por lo que es importante conocer las debilidades para poder implementar de manera efectiva, al igual que la continua capacitación para garantizar acceso a la educación con calidad.

En cuanto a las prácticas pedagógicas, la utilización de metodologías activas y participativas, permiten interacción y el trabajo en equipo entre los estudiantes, por lo que se hace necesaria la continua preparación, la adaptación de los materiales y recursos didácticos para atender a la diversidad, partiendo de los estilos de aprendizaje de los mismos.

Es posible concluir, frente a las reflexiones pedagógicas es importante mencionar que la motivación y la responsabilidad educativa del docente para que el proceso de enseñanza y

aprendizaje con énfasis en la educación inclusiva y la interculturalidad son fundamentales para lograr, que el docente se cuestione, y busque nuevas formas de enseñanza, que en la medida en que se apliquen, dan cuenta de la concientización de los maestros.

A modo de recomendaciones, se precisa la promoción de un ambiente de aprendizaje respetuoso y ameno en el que se fomente la participación y se valore la diversidad: de la misma manera, la colaboración y coordinación con otros docentes y profesionales de apoyo para atender de manera integral a todos y todas, aplicándose cada una de estas características se debe resaltar que los docentes, estudiantes y padres de familia cuentan con ventajas y diferencias en cuanto a otras instituciones ya que una vez se logre manejar el método y se convierta en una aplicabilidad cotidiana será una institución privilegiada que ha logrado cambiar no solo la mentalidad del cuerpo docente sino con ello el pensamiento de una comunidad a la que probablemente le ha costado creer en que aquellos estudiantes con dificultades o con culturas diferentes no podrían aprender ni adaptarse al medio.

En definitiva, los docentes tienen diferentes miradas sobre la educación inclusiva, pero en general se reconoce la importancia de fortalecer la comunidad educativa y las capacidades de los docentes para garantizar la participación y atención a la diversidad, y este es el punto más importante para partir o darle inicio a los procesos, contar con un equipo que reconozca que existen vacíos en cuanto al tema de inclusión e interculturalidad pero que también exista consciencia para aprender y brindar educación de calidad .

Además, se reconoce que la formación docente en relación con la educación inclusiva é intercultural es un desafío y es un proceso largo que debe enfrentarse. Nos quedan los siguientes cuestionamientos. ¿Cómo se sienten los maestros en vista de que ellos también están expuestos a situaciones de conflicto armado, desplazamiento forzoso?, ¿Qué piensan los estudiantes frente a la atención brindada por docentes?, ¿Cómo pueden los acudientes participar para garantizar la educación inclusiva e intercultural?

## Referencias

- Aguado Odina, M. T. Merodio Alonso, G. & Melero Sánchez, H. (2023). Diversidad cultural y equidad en la escuela. 1. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro-net.acceso.unicauca.edu.co/es/lc/unicauca/titulos/228555>
- Aznar Díaz, I. Rodríguez Jiménez, C. & Ramos Navas-Parejo, M. (2021). Desafíos de la investigación y la innovación educativa ante la sociedad inclusiva. 1. Dykinson. <https://elibro-net.acceso.unicauca.edu.co/es/lc/unicauca/titulos/218471>
- Biasutti, M., Concina, E., Frate, S., & Delen, I. (2021). Teacher professional development: Experiences in an international project on intercultural education. *Sustainability*, 13(8), 4171.
- Cantor, J., Sánchez, J. E., & Aristizábal-Oviedo, D. (2021). Prácticas pedagógicas para la inclusión en dos modelos educativos alternativos. *Universidad Icesi*, 43-69.
- Carrillo Sierra, S. M., Forgiony Santos, J. O., Rivera Porras, D. A., Bonilla Cruz, N. J., Montanez Torres, M. L., & Alarcón Carvajal, M. F. (2018). Prácticas Pedagógicas frente a la Educación Inclusiva desde la perspectiva del Docente. *Revista Espacios*, 15.
- Comboni, S., & Juárez, J. (2020). Interculturalidad y diversidad en la educación: Concepciones, políticas y prácticas.
- Chavarro, Peris, Bartoll y Piquer (2020). Promoción de la educación inclusiva e intercultural: estudio de caso en un colegio rural colombiano. *Revista Lasallista de Investigación*. jul-dic2020, Vol. 17 Issue 2, p256-265. 10p.10.22507/rli.v17n2a18
- Clavijo Castillo, R. G., & Bautista-Cerro, M. J. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Alteridad. Revista de Educación*, 113-124.
- Darinka, C., Vargas, O., Patricia, M., Araiza, R., Gabriel, J., Campoy, C., & Jesús, M. (s/f). La percepción docente acerca de la educación inclusiva. *Conisen.mx*.  
<http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/7/P733.pdf>

- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Elsevier México., 162-167.
- Domínguez, C. D. P. D. (2019). Interculturalidad y aulas inclusivas. IPSE-ds, 31.
- Duarte-Herrera, M. (2020). Educación inclusiva e intercultural: una mirada para la formación del profesorado desde la economía del comportamiento. En: Cano Quintero, M. C. (ed. científica). (2020). La formación del profesorado. Teoría y práctica pedagógica. (pp. 43-57). Cali, Colombia: Editorial Universidad Santiago de Cali.
- Galarza Tejada, D. M., Limón Sánchez, C., & Méndez Martínez, S. L. (2018). Reflexiones sobre la inclusión: Una postura crítica frente al análisis de la discapacidad y la normalidad. Qartuppi, S. de R.L. de C.V., 1-160.
- Galeano Marín, M. E. (2004). Estrategias de investigación social cualitativa ""el giro de la mirada"". Medellín: La Carreta Editores E.U.
- García Castillo, A. M. (2020). Educación inclusiva y marco legal una mirada desde la alteridad y las diferencias. Tesis Psicológica, 72-93.
- García Navarro, X. & Bermúdez López, I. L. (2020). Educación inclusiva: una escuela para todos. Editorial Universo Sur.  
<https://elibronet.acceso.unicauca.edu.co/es/lc/unicauca/titulos/131895>
- García, C. S. I. (2023). Práctica pedagógica inclusiva: el saber pedagógico en la diversidad funcional desde la educación inclusiva. Hacia una epistemología del saber pedagógico y de la práctica pedagógica en la formación docente, 140. Hacia-una-epistemologia-del-saber-pedagogico-y-de-la-practica-pedagogica-en-la-formacion-docente.pdf (researchgate.net)
- Gayol, L., Sandoval, M., & Pablo, G. D. (2023). Del Apoyo dentro del Aula a la Codocencia: La Visión de los Docentes de Apoyo en Educación Primaria. Revista latinoamericana de educación inclusiva, 17(1), 111-122. Del Apoyo dentro del Aula a la Codocencia: La Visión de los Docentes de Apoyo en Educación Primaria (scielo.cl)
- Littlehale, K. (07 de 05 de 2023). Storyboardthat. Obtenido de Perspectiva Vs Punto de Vista: <https://www.storyboardthat.com/es/articles/e/punto-de-vista-vs->

perspectiva#:~:text=Es%20la%20postura%20desde%20la,los%20acontecimientos%20de%20l a%20historia.&text=La%20perspectiva%20son%20las%20actitudes,de%20sus%20propias%2 0experiencias%20personales.

Medina y Virginia (2019). Reflexiones sobre las prácticas docentes en la inclusión de estudiantes con discapacidad. 1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.

<https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/59.pdf>

Nieto Bravo, J. A., Labrador Mancilla, G. A., Angarita Mendoza, M. A., & Muñoz Velázquez, J. D. (2019). La investigación narrativa como construcción social del conocimiento, una aproximación epistemológica y metodológica desde el enfoque cualitativo. *Hojas y Hablas*, 58-73.

Olmos Roa, A., Romo Pinales, M. R., & Arias Vera, L. M. (2016). Reflexiones Docentes sobre Inclusión Educativa. *Revista Latinoamericana de Educación*, 229-243.

Oviedo, P. E., Bedoya Conde, A. M., Borbón De Narváez, S., Silva Mora, E. R., Peña Murcia, G. V., Rodríguez Casalla, A. M., . . . Páez Martínez, R. M. (2020). *Pensamiento crítico en la educación*. Bogotá: CEP-Universidad de La Salle. Dirección de Bibliotecas.

Ortega, C., Romero, M., Cota, J. (2019). *La Percepción Docente Acerca De La Educación Inclusiva*. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora. Playas de Rosarito, B.C.

Perilla, G. (2018). *La educación inclusiva, una estrategia de transformación social*. Capítulo IV, Bajo la mirada comprensiva de la educación inclusiva. *Humanidades & Ciencias Sociales*.

<https://repository.usergioarboleda.edu.co/handle/11232/1201>

Peñas-Felizzola, A. H., & Cárdenas-Sierra, C. A. (2020). La política de educación inclusiva en Colombia (2013-2016) desde un enfoque de derechos. *Revista de Educación Inclusiva*, 13(2), 62-84.

Pibaque-Pionce, M. S., Baque-Pibaque, L. M., Ayón-Villafuerte, L. S., & Ponce-Merino, S. (2018). La dinámica educativa intercultural y la inclusión educativa. *Revista Lasallista de investigación*, 15(2), 153-168.

Pública, D. A. (2005). *Ley 1516 de 2012*. París: EVA- Gestor Normativo.

Quintero Ayala, L. E. (2020). Educación inclusiva: tendencias y perspectivas. *Educación y Ciencia*, (24), e11423. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2020.24.e11423>

- Reflexiones sobre las prácticas docentes en la inclusión de estudiantes con discapacidad. (26 de 04 de 2022). Obtenido de 1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín Programa MESA 01. Alteridad, discapacidad y procesos de exclusión/inclusión. 2019:<https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/59.pdf>
- Rodríguez Fuentes, A., Gallego Ortega, J. L., Navarro Rincón, A., & Caurcel Cara, M. J. (2021). Perspectivas actitudinales de docentes en ejercicio y en formación hacia la educación inclusiva. *Psicoperspectivas*, 20(1), 18-30.
- Sánchez-Gómez, V., & López, M. (2020). Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: DUA como un Sistema de Apoyos para el Aprendizaje. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(1), 143-160.
- Sosa Zumárraga, M. A. (2021). Perspectivas docentes ante necesidades de educación especial inclusiva en la UACAM: un estudio de caso. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22).
- Sampieri, R. H. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw Hill México.
- Sánchez Flores, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista digital de investigación en docencia universitaria*, 13(1), 102-122.
- Shugurova, O. (2021). Transformative, intercultural learning from the indigenous teaching circle: Creative autoethnographic reflections on dialogic, holistic education with place. *Journal of Unschooling & Alternative Learning*, 15(29).
- Terrón, Cárdenas y Rodríguez (2016). La cultura docente ante el desafío del actual contexto. Una mirada sobre la Educación Media en la perspectiva de una educación más inclusiva de la diversidad. *Revista Interuniversitaria, Universidad Pablo de Olavide*. SE7179/PSRI\_2017.29.02

- Valenzuela Rettig, P. y Conejeros Obreque, F. (2023). Prácticas pedagógicas inclusivas en un colegio intercultural rural y mapuche en Chile. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 23(3), 1-27. <https://doi.org/10.15517/aie.v23i3.54700>
- Vasilachis de Gialdino, I., Ameigeiras, A. R., Chernobilsky, L. B., Giménez Béliveau, V., Mellimaci, F., Mendizábal, N., . . . Seneira, A. J. (2009). *Estrategias de investigación cualitativa. Herramientas universitarias: Biblioteca de Educación.*
- Vélez, C. (2016). *La interculturalidad en la educación básica: reformas curriculares de Ecuador, Perú y Bolivia.* Ediciones Abya-Yala.  
<https://elibronet.acceso.unicauca.edu.co/es/lc/unicauca/titulos/79934>
- Villegas Cubas, J. A. (2022). Práctica pedagógica inclusiva. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 2151-2168.