



Alcance de la Estrategia Educativa Flexible a la luz del subcampo de la comunicación del común del grupo etario de mujeres y hombres entre los 14 y los 75 años durante el ciclo lectivo de 2023 en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar.

July Andrea Amado Montenegro

John Jairo Esteban Salazar

Laura Yuleimy Pereira Forero

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Sede Bogotá D.C. - Sede Principal

Programa Maestría en Comunicación - Educación en la Cultura

junio de 2024

Alcance de la Estrategia Educativa Flexible a la luz del subcampo de la comunicación del común del grupo etario de mujeres y hombres entre los 14 y los 75 años durante el ciclo lectivo de 2023 de la Casa de la Cultura en Ciudad Bolívar.

July Andrea Amado Montenegro

John Jairo Esteban Salazar

Laura Yuleimy Pereira Forero

Monografía presentada como requisito para optar al título de Magíster en Comunicación -
Educación en la Cultura

Asesor(a)

Constanza del Pilar Cuevas Marín

Doctora en Estudios Culturales Latinoamericanos

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Sede Principal

Sede Bogotá D.C. - Sede Principal

Programa Maestría en Comunicación - Educación en la Cultura

junio de 2024

Dedicatoria

Esta investigación se la dedico primeramente a la memoria de mi abuela mi mamita quién siempre me insistió en que yo podía ser periodista y profesora indudablemente ella seguirá guiando mi camino, de igual manera dedico este proceso a mi familia ya que en todo momento me han estado apoyando en mis decisiones y cuidados seguidamente de ellos y no menos importantes a mis profesores Ricardo Suarez Medina y Néstor Gómez Ramírez quienes desde la educación han fomentado en mí un espíritu de lucha. July Amado

Mis profundos agradecimientos desde la distancia a mi madre Isabel Salazar Meza por brindarme su apoyo moral, fortaleza, valores y motivación para el inicio y culminación de todo este proceso que con su amor y palabras de aliento he podido culminar con éxito. John Esteban

Quiero agradecer a mis padres porque siempre han incentivado en mi la importancia de estudiar y me han apoyado de una u otra forma a cumplir cada una de estas metas propuestas, a mi esposo y a mis hijos que han dado de su tiempo en familia para emplearlo en cada uno de los requerimientos de este proyecto y por supuesto a mis compañeros de trabajo ya que sin ellos esto no sería una realidad. Laura Pereira

Agradecimientos

La Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO por permitirnos ser parte de esta comunidad educativa, la cual nos abrió las puertas del conocimiento para formarnos como agentes de cambio para la sociedad, del mismo modo a sus docentes que nos brindaron en este caminar la formación y orientación necesaria para ascender un peldaño más en nuestra formación profesional.

Agradecemos a nuestra tutora Constanza del Pilar Cuevas Marín quién nos guio en este importante proceso investigativo el cual tomó un rumbo apropiado debido a los aportes y consejos que nos brindó, y sobre todo por la paciencia y carisma que nos ofreció durante todo este proceso.

De igual manera agradecemos a nuestros compañeros Juan Camilo García Carreño y Juan Carlos Linares Ruiz quienes aportaron incansablemente a este proceso pero que por diferentes circunstancias no pudieron continuar en este proyecto, pero les abrazamos en sus distintos caminos.

Contenido

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Lista de tablas | 7 |
| Lista de gráficos | 8 |
| Lista de figuras..... | 9 |
| Lista de anexos..... | 10 |
| Resumen..... | 11 |
| Abstract..... | 13 |
| Introducción | 15 |
| CAPÍTULO I | 18 |
| 1 Planteamiento del problema de investigación..... | 18 |
| 1.1 Antecedentes..... | 19 |
| 1.2 Justificación | 36 |
| 1.3 Objetivos | 38 |
| 1.3.1 Objetivo general..... | 38 |
| 1.3.2 Objetivos específicos | 38 |
| 1.4 Pregunta problema | 39 |
| 1.5 Hipótesis o supuestos..... | 39 |
| CAPÍTULO II | 42 |
| 2 Marco referencial | 42 |
| 2.1 Marco legal | 42 |
| 2.2 Marco teórico | 44 |
| 2.2.1 Estrategia Educativa Flexible..... | 44 |
| 2.2.2 Escuela de la comunicación o las formas de compartir: la comunicación del común | 48 |
| 2.2.3 Cartografía social | 52 |
| CAPÍTULO III | 56 |
| 3 Marco metodológico | 56 |
| 3.1 Población..... | 57 |
| 3.1.1 Población y características C.C.C.B. | 59 |
| 3.2 Muestra | 61 |

| | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.3 | Categorización e instrumentos | 61 |
| CAPÍTULO IV..... | | 64 |
| 4 | RESULTADOS..... | 64 |
| 4.1 | Descripción y alcance de la E.E.F..... | 64 |
| 4.1.1 | Cuadro comparativo análisis de datos..... | 67 |
| 4.2 | Característica pedagógica y metodológica de la E.E.F. y la comunicación del común | 69 |
| 4.3 | Implementación y alcance de la cartografía social | 71 |
| 4.3.1 | Cartografía social: un agradecimiento a mis manos | 72 |
| 4.3.2 | Cartografía Social: un recorrido con mis pies..... | 75 |
| 4.3.3 | Cartografía Social Recorrido de vida..... | 78 |
| 4.3.4 | Rúbrica de evaluación..... | 81 |
| 4.3.5 | Rúbrica de evaluación de las actividades cartográficas | 87 |
| 4.4 | Cronograma..... | 90 |
| CONCLUSIONES | | 92 |
| Referencias..... | | 96 |
| Anexos | | 100 |

Lista de tablas

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Tabla 1. DANE | 58 |
| Tabla 2. Categorización de las herramientas..... | 62 |
| Tabla 3. Cuadro comparativo..... | 68 |

Lista de gráficos

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gráfico 1. Distribución de estudiantes por género | 60 |
| Gráfico 2. Estudiantes por ciclo | 60 |
| Gráfico 3. las actividades de cartografía realizadas como las manos, los pies, el mapa, permite identificar y comprender momentos significativos en tu vida | 82 |
| Gráfico 4. Has realizado actividades cartográficas que permitan hacer una reflexión de los acontecimientos significativos de tu vida..... | 83 |
| Gráfico 5. Concientizar la importancia del cuerpo en el recorrido de tu vida..... | 84 |
| Gráfico 6. El escuchar las reflexiones y experiencias de tus compañeras(os) | 85 |
| Gráfico 7. Reflexiones sobre tu cuerpo..... | 86 |
| Gráfico 8. Análisis y sistematización de información..... | 87 |
| Gráfico 9. Aplicación de la metodología de las cartografías sociales..... | 88 |
| Gráfico 10. Colaboración y trabajo en equipo | 89 |
| Gráfico 11. Participación del proyecto..... | 90 |

Lista de figuras

| | |
|------------------------------------------|----|
| Figura 1 | 50 |
| Figura 2. Cartografía de las manos. | 74 |
| Figura 3. Cartografía de los pies | 77 |
| Figura 4. Cartografía del camino | 81 |

Lista de anexos

| | |
|-----------------------------------------------------|-----|
| Anexos 1. Cuadro comparativo análisis de datos..... | 100 |
| Anexos 2. Matriz de antecedentes..... | 100 |
| Anexos 3. Cartografía de las manos..... | 100 |
| Anexos 4. Cartografía de los pies | 100 |
| Anexos 5. Cartografía del camino..... | 100 |
| Anexos 6. Rúbrica de evaluación y Habeas data | 100 |
| Anexos 7. Cronograma..... | 100 |

Resumen

La investigación surge de la observación y escucha de las experiencias de los estudiantes de la Estrategia Educativa Flexible (EEF) de la Secretaría de Educación Distrital (SED), que se desarrolló en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar. Estos estudiantes pertenecen a un grupo vulnerable caracterizado por estar en situación de pobreza extrema, tener migración no regularizada, ser víctimas del conflicto armado, madres cabeza de familia y/o víctimas de violencia escolar. Muchos de ellos no completaron sus estudios en el entorno educativo convencional y optaron por retomar su proceso académico en la EEF establecida por la SED.

Se ha evidenciado que la mayoría de estos estudiantes se han formado en ambientes machistas y autoritarios, sin tener la libertad de decidir sobre su futuro, con baja autoestima, sin reconocimiento a sus labores y sin un sentido de pertenencia. Algunos presentan episodios de depresión y carecen de una visión clara de las oportunidades de mejora que les permitan un crecimiento en su calidad de vida. Por lo tanto, las autoras y el autor de esta investigación se propusieron, a través de la herramienta de la cartografía social, orientar a los estudiantes hacia la construcción de su propósito de vida y ayudarles a desarrollar resiliencia frente a las vulnerabilidades que han enfrentado.

En tal sentido, el trabajo se propone establecer el alcance de la Estrategia Educativa Flexible "Jóvenes Adultos", implementada por la Secretaría de Educación Distrital en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, desde la perspectiva del subcampo de la comunicación del común, siendo este un componente de la Escuela de

Comunicación y las Formas de Compartir adscrita a la Maestría de Comunicación Educación en la Cultura. Siguiendo la orientación de Germán Muñoz sobre la comunicación del común se analizan los procesos de comunicación e interacción de información en diferentes contextos. Este enfoque teórico proporciona herramientas para comprender cómo se establecen, mantienen y transforman las relaciones sociales a través de la comunicación y el intercambio de conocimientos.

Palabras clave: Estrategias Educativas Flexibles, Educación, Comunicación, cultura, territorio, actores como sujetos

Abstract

The research arises from observing and listening to the experiences of students in the Flexible Educational Strategy (FES) of the Secretaría De Educación Ditrital (SED), which was implemented at the Casa de la Cultura en Ciudad Bolívar. These students belong to a vulnerable group characterized by extreme poverty, irregular migration status, being victims of armed conflict, single mothers, and/or victims of school violence. Many of them did not complete their studies in the conventional educational environment and chose to resume their academic process in the FES established by the SED.

It has been noted that the majority of these students have been raised in macho and authoritarian environments, lacking the freedom to decide about their future, with low self-esteem, without recognition for their efforts, and without a sense of belonging. Some experience episodes of depression and lack a clear vision of opportunities for improvement that could lead to a better quality of life. Therefore, the authors of this research aimed, through social mapping tools, to guide students towards constructing their life purpose and to help them develop resilience in the face of the vulnerabilities they have faced.

In this sense, the work aims to establish the scope of the Flexible Educational Strategy "Jovenes Adultos" implemented by the Secretaría de educación distrital at the Casa de la Cultura en Ciudad Bolívar, from the perspective of the subfield of communication of the commons. This is a component of the School of Communication and Forms of Sharing affiliated with the Master's in Communication Education in Culture. Following Germán Muñoz's approach to communication of the commons, the research analyses communication processes and information interaction in different contexts. This theoretical approach provides tools to

understand how social relationships are established, maintained, and transformed through communication and the exchange of knowledge.

Keywords: Flexible Educational Strategies, Education, Communication, culture, territory, actors as subjects

Introducción

Esta investigación propone identificar el alcance de la Estrategia Educativa Flexible (EEF) implementada por la Secretaría de Educación (SED) en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, a la luz del subcampo de la comunicación del común. El interés aquí es comprender qué se entiende por educación flexible, cuáles han sido los lineamientos y políticas que han definido dicha estrategia al interior de la SED y de qué manera su ejecución en un territorio específico como Ciudad Bolívar, permite visualizar dinámicas propias en el ámbito de la comunicación del común.

Así las cosas, cabe aclarar que los Modelos Educativos Flexibles para el Ministerio de Educación Nacional son: *“propuestas pedagógicas, metodologías, logísticas y administrativas, diseñadas especialmente para la atención educativa de la población joven y adulta, con las cuales se hace énfasis en el reconocimiento de los aprendizajes previos, el diálogo y la participación, el trabajo individual y grupal, la integración curricular y el aprendizaje en contexto”*. (Ministerio de Educación Nacional, 2018). De este modelo se desprende la Estrategia de Educación Flexible, la cual propone una mirada distinta de la educación, consultando las dificultades, pero a su vez las posibilidades de la población, bien sean jóvenes o adultos que por circunstancias diversas han desertado del aula tradicional y salen en búsqueda de un proyecto que les permita culminar esta formación académica en horarios que se ajusten a sus necesidades educativas, necesarias para su desarrollo personal; esto en aras de optimizar su calidad de vida.

En suma, la Estrategia Educativa Flexible son determinantes en los procesos educativos y comunicativos de la población donde se desarrollan, de modo que, bajo escenarios

contemporáneos, de acuerdo con lo establecido por (Muñoz y Mora, 2016), los espacios de aprendizaje son “*Territorios de múltiples escalas y dimensiones en el que conviven e interactúan conflictivamente saberes, prácticas y formas de construir sociabilidad, juegos de sentido colectivo, proyectos e intencionalidades que buscan generar modelos de vida humana, buena y digna*” (p. 13). Dicho esto, es necesario precisar que la EEF surge con el ánimo de atender a diversos grupos poblacionales del territorio nacional entre jóvenes y adultos, quienes al encontrarse en un sector que entre sus características resalta que han vivido el desplazamiento o son víctimas del conflicto armado interno en Colombia entre otras, y cómo a partir de dichas circunstancias no pudieron acceder a un sistema educativo formal. Por ello, es importante para el grupo investigador dar a conocer e identificar, en este caso mediante el uso de la cartografía social, el alcance que han generado las Estrategias Educativas Flexibles (EEF) teniendo en cuenta los aprendizajes y conocimientos de las poblaciones por medio de las estructuras pedagógicas que implementan, influyendo así en la población atendida.

Este ejercicio investigativo se consigna por capítulos: el primero se encuentra conformado por el planteamiento del problema en el que se busca dar respuesta a la pregunta ***¿Cuál es el alcance de la Estrategia Educativa Flexible “jóvenes adultos” implementada por la Secretaría de Educación Distrital (SED) en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar?*** En diálogo con la Escuela de la Comunicación y las Formas de Compartir en especial el subcampo la Comunicación del Común; seguidamente, se hace una síntesis de los antecedentes de investigaciones relacionadas con la presente, teniendo en cuenta los ámbitos internacionales, nacionales y locales; posteriormente, se formula el objetivo general que identifique el alcance de la Estrategia Flexible Educativa (EEF) en relación con el subcampo de la comunicación del común.

El segundo capítulo, consta del marco referencial y el marco legal en los que se aborda las normatividades de la educación flexible para jóvenes y adultos, enmarcadas bajo los criterios de la Unesco, La Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación, y lo planteado por el Ministerio de Educación Nacional; seguido de ello, se desarrolla el marco teórico bajo las corrientes en las que se enmarca la categoría central de la investigación como lo es la EEF.

En el capítulo tres, se describe la metodología cualitativa con un enfoque hermenéutico; también se encuentran los instrumentos aplicados como las actividades cartográficas: manos, pies, camino y la rúbrica de evaluación, con el objetivo de obtener resultados que cimentaron bases para la ejecución de la propuesta, la cual se desarrolló mediante talleres que brindaron orientación, permitiendo conocer el alcance de la EEF en los estudiantes y el aporte que este ha generado en sus proyectos de vida.

En el cuarto capítulo recogemos los resultados de la investigación, incorporando lo siguiente: el alcance de la EEF, la dimensión pedagógica y metodológica de la EEF en su implementación en la casa de la cultura de Ciudad Bolívar; y en relación con la comunicación del común, finalizando con los resultados en la experiencia de cartografía social adelantada con los participantes.

CAPÍTULO I

1 Planteamiento del problema de investigación

La presente investigación surge a partir de la observación y la escucha de las experiencias vividas por los estudiantes pertenecientes a la EEF de la SED, desarrollada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, quienes por pertenecer a un grupo vulnerable caracterizado por ser población en pobreza extrema, migración no regularizada, víctimas del conflicto armado, madres cabeza de hogar, y/o víctimas de violencia escolar, que no terminaron sus estudios en el aula regular, deciden retomar su proceso académico en la Estrategia Educativa Flexible establecida por la Secretaría de Educación Distrital.

En un ejercicio de reconocimiento inicial, se les solicitó a los estudiantes plasmar en un escrito su historia recorrida preguntándose ¿qué les trajo a participar de la EEF en la Casa de la Cultura? Este es un mapeo de su infancia, adolescencia, educación y costumbres, que permite identificar avances e intereses, que guían a la reflexión sobre quiénes son, qué les gusta hacer y qué los motiva. Así pues, se pudo evidenciar que la mayoría se formaron en ambientes machistas y autoritarios, sin derecho a decidir sobre su futuro, con una baja autoestima, sin el reconocimiento de sus labores y sin sentido de pertenencia. Algunos presentan episodios de depresión y la ausencia de una visión de las oportunidades de mejora que los lleve a un crecimiento en su calidad de vida.

Posterior a este ejercicio se les solicitó, identificar los propósitos a alcanzar en su proyecto de vida, enumerando metas a corto, mediano y largo plazo, permitiendo a los y las estudiantes visualizar un futuro real; aquí se pudo observar que no tenían establecidas metas

claras, debido a que los menores de edad manifestaron estar en este proyecto obligados por sus padres, en tanto que, en los mayores de edad se observó que solo asistían como medio de socialización, para salir de sus rutinas diarias o solo querían culminar su proceso académico básico, con el fin de tener un diploma de bachiller.

Por lo anterior es que los autores de esta investigación se propusieron, mediante la herramienta de la cartografía social, enfocar a los estudiantes hacia la construcción de su propósito de vida y lograr alcanzar una resiliencia frente a las vulnerabilidades que han enfrentado en el transcurso de sus vidas. Así mismo, se buscó identificar recursos disponibles en la vida de cada estudiante, como son el espíritu emprendedor, las redes de apoyo familiares, modelo de grupos familiares y redes de apoyo sociales, que resulten de utilidad en el proceso de orientación vocacional y planificación de vida de los estudiantes, donde se promueva un enfoque participativo, reflexivo y personalizado que les permita tomar el control de su presente y trabajar hacia la realización de su futuro en aspiraciones para alcanzar los objetivos planteados en su propósito de vida.

1.1. Antecedentes.

A continuación, se presentan los resultados de la revisión documental de una serie de textos correspondientes a posgrados, artículos e investigaciones, publicados en diferentes sitios web; esto con el fin de comprender a fondo el Modelo y Estrategia de Educación Flexible, tema central de la investigación. De esta manera, el propósito es que la revisión nos acerque a otras experiencias investigativas aportando así al desarrollo de los objetivos propuestos en el presente trabajo.

Para iniciar, se toma como referencia a José Salinas con su artículo *Modelos flexibles: como respuesta de las universidades a la sociedad de la información* (2002), en el que plantea como objetivo, la necesidad de adoptar modelos flexibles de enseñanza y de aprendizaje para dar respuesta a las instituciones de educación superior y los cambios de la sociedad actual, especialmente los vinculados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

El autor considera los aportes realizados por diversos especialistas en el tema, y expone su punto de vista, producto de su propia elaboración teórica y de la sistematización de su experiencia en el área; en ese sentido, el trabajo se estructura en cuatro partes que exponen la necesidad de incorporar las TIC en la educación superior, la respuesta de las universidades a la globalización, el reto de la flexibilización de diversos ámbitos de las instituciones universitarias y por último, el concepto, características e implicaciones de los modelos flexibles de enseñanza y aprendizaje.

De igual manera, se trae a colación a Nayibe Tabash en su artículo titulado *Aula Abierta: Un acercamiento a las estrategias didácticas utilizadas en la experiencia curricular* (2007), el cual tiene como objetivo mostrar el análisis de las guías auto formativas que se utilizan en el proyecto Aula Abierta, así como las fortalezas y debilidades que tienen los docentes en relación con las estrategias didácticas que aplican en su labor diaria. El instrumento de la investigación se orientó desde el enfoque cualitativo, ya que toma como fuente diferentes realidades, para buscar, descubrir y analizar la cultura, así como el comportamiento de los seres humanos desde el punto de vista de quien investigó. En él se recopila información sobre diversas categorías de análisis de diferentes sujetos, con el propósito de establecer la relación entre ellos, y posteriormente describir hallazgos (Taylor y Bogdán, 1998:43), lo cual permitió la recolección de información y las estrategias didácticas que aplican las educadoras en el

desarrollo de sus lecciones y los estilos de aprendizaje de los estudiantes con los cuales se identificaba cada uno.

Por consiguiente, los resultados que están contenidos en esta investigación son: los retos que tienen los educadores al mantener al alumnado motivado y comprometido con su propio aprendizaje, por qué la investigación educativa debe ser constante y sistemática, determinando así los estilos de aprendizaje de la población estudiantil. De lo anterior que sea pertinente retomar esta investigación debido a que se entrelazan las estrategias didácticas presentes en los módulos auto formativos y los estilos de aprendizaje del estudiantado junto con los modelos de aprendizaje flexibles que se abordarán durante la investigación. Lo anterior por cuanto se analizan aspectos teóricos y prácticos de los estilos de aprendizaje, clasificaciones e instrumentos que identifican mejor a cada estilo, enriqueciendo así las técnicas de motivación, técnicas grupales y de evaluación que los educadores pueden emplear en su labor docente como complemento a guías didácticas.

Ahora bien, José Luis García en el artículo *Aulas Inclusivas* (2009), aborda los conceptos de cultura e identidad, para centrarse en los rasgos más significativos de la educación y el papel que ha de desempeñar la escuela en los nuevos contextos interculturales, dirigiéndose hacia una participación de todos los estudiantes en los procesos de aprendizaje, con el fin de alcanzar los más altos estándares según las características institucionales y personales. García no olvida el nuevo enfoque del currículo abierto, flexible y participativo, dirigido a todos los sujetos, con especial atención a las adaptaciones curriculares y las nuevas propuestas de evaluación, más acordes con las necesidades particulares de los estudiantes. Igualmente, advierte el autor que no se puede dejar de lado el importante papel que ha de desarrollar el docente en este nuevo marco escolar y su formación educativa, sin dejar de lado el rol

complementario que desempeña el educador social. Finalmente, ofrece una serie de propuestas de futuro que se deberían tener en cuenta para afrontar con garantías de éxito esta propuesta en la escuela del siglo XXI.

En síntesis, el autor indica que la educación inclusiva ofrece una respuesta eficaz a la necesidad de formar ciudadanos para que puedan vivir e integrarse en una sociedad en la que están presentes múltiples culturas, en donde la enseñanza y el aprendizaje serán interactivos, con atención a la formación permanente del profesorado para que se adapte a las nuevas situaciones educativas.

Bajo esta misma mirada Jesús Valverde, en su artículo *El Movimiento de «Educación Abierta» y la «Universidad expandida»* (2010), aclara que la educación abierta se fundamenta en el concepto de conocimiento libre, inspirada a su vez en el movimiento de software libre y la finalidad es conseguir que cualquier persona en el mundo, con una conexión a internet, pueda acceder libremente, sin ninguna restricción de tipo económico, técnico o legal, a la información científica, académica y cultural que representa el conocimiento humano.

Conforme a estas ideas hacemos hincapié en el texto *Reflexiones sobre alfabetización, educación básica y desarrollo social de personas jóvenes y adultas en Colombia* de Arias, J. Gutiérrez, B. y López R., (2013), en el que describen la realidad de la alfabetización y la educación básica de jóvenes y adultos en Colombia, además particularizan en temas como modelos que se han venido implementando para la alfabetización y sobre la integración de la educación básica para esta población, desde el concepto del desarrollo social, de manera que se brinden puntos de partida para su resignificación curricular y, por supuesto, para el abordaje de nuevas políticas en el contexto de una pertinencia y reconfiguración de las prácticas educativas y pedagógicas.

Seguidamente María Ruiz, en el informe de *Colombia Aprende: Evaluación de los Materiales Instruccionales de Ciencias de los Modelos Educativos Flexibles en Zonas Rurales* (2014), explica la posibilidad de que los estudiantes transfieran lo que han aprendido en los contextos escolares a otros contextos, pues el valor de lo que aprendemos tiene sentido en la medida en la que podemos aplicarlo a situaciones y contextos que están fuera de la escuela y que cuando se estudia la transferencia del aprendizaje es importante comprender las experiencias de aprendizaje que llevan a esa transferencia. También argumenta que las experiencias de aprendizaje son una función de los materiales curriculares y de su implementación, lo que se ha descrito como currículo planeado y currículo implementado.

Desde la investigación este texto nos lleva a pensar que, si bien es cierto que los modelos flexibles, permiten a los estudiantes conectar el conocimiento con su realidad de manera tal que este conocimiento adquirido en las aulas o en los diferentes espacios de formación se traslada a su diario vivir, lo más importante para tener en cuenta es cómo aporta herramientas para construir y fundamentar las bases de sus proyectos de vida.

Por consiguiente, Sergio Tobón describe un artículo sobre *Necesidad de un nuevo modelo educativo para Latinoamérica* (2015), los grandes cambios socioeconómicos a nivel mundial, los cuales son rápidos, caóticos y contienen elementos de incertidumbre, conllevando a una realidad en Latinoamérica en donde la educación está en crisis porque no es un derecho que poseen todos con calidad y no se ajusta a los retos de la sociedad del conocimiento. El autor resalta en el artículo que se necesitan enfoques y modelos educativos contextualizados en la región, respaldados en líneas de investigación sólidas, que brinden la visión y los ejes claves para transformar la educación desde lo profundo, y superen el tradicionalismo que sigue vigente a pesar de las reformas.

En consecuencia, este artículo se referencia para el presente trabajo investigativo debido que aborda la realidad que se está viviendo en la educación en Latinoamérica y en especial en Colombia donde se estructuran reformas educativas, pero se continúan implementando modelos tradicionales como el conductual, en el que los currículos no desarrollan propuestas pedagógicas que articulen sus contenidos relacionados con los contextos socioculturales de los estudiantes. Como lo expone el autor, es necesario dar lugar a un nuevo modelo educativo en Latinoamérica que aborde la diversidad en la unidad y para ello se requieren enfoques o propuestas pedagógicas contextualizadas a los procesos socioeconómicos y culturales de la región, como en su momento lo fue la pedagogía de Paulo Freire y el movimiento de la escuela nueva, con orientación a la generación de sociedades del conocimiento.

En concordancia con lo anterior, se referencian algunos autores que van a sustentar sus puntos de vista sobre la importancia de una educación en la que el aprendizaje permite transformación en las personas, para Binimelis (2010) y Colás (2003). En la actualidad prima la búsqueda, organización, producción y empleo de la información en tareas y actividades, y muchas veces la información es el fin en sí mismo, con poca responsabilidad frente a la calidad de vida. De allí la necesidad de construir un nuevo tipo de sociedad: la sociedad del conocimiento Siemens (2005). Si el reto es construir sociedades del conocimiento en las comunidades y organizaciones, entonces los enfoques y modelos educativos construidos en las últimas siete décadas deben ser replanteados porque fueron propuestos en otro contexto histórico: la sociedad industrial y su paso a la sociedad de la información. (p. 5)

En el escrito de Cristhian Adrián García Vergara y Nydia María Rincón Villamizar en la revista indexada CIUDAD PAZ ANDO, (2019) plantea los avances de la investigación titulada: *“La ciudadanía: un abordaje desde las representaciones sociales de los habitantes de la*

comunidad la fortaleza, en Cúcuta” en donde reconocen el contexto social donde emergen las representaciones sociales de los habitantes comunitarios a través del desarrollo de la cartografía social.

La metodología que implementaron fue de tipo Cualitativo con enfoque fenomenológico lo que posibilitó el reconocimiento de los actores comunitarios, institucionales como ausentes, las problemáticas sociales y estructurales y los hechos referenciales que caracteriza a la comunidad la Fortaleza y las implicaciones a nivel social, familiar y comunitario.

Posteriormente traemos la investigación titulada *Aula abierta* de Jesús Ulargui y Sergio García (2017), donde definen como objetivo el aprendizaje experiencial, desde su carácter multidisciplinar, el cual promueve en los estudiantes el desarrollo de la creatividad, la capacidad para resolver problemas, así como el trabajo colaborativo, también la creación de un entorno de aprendizaje más abierto, relajado e igualitario, potenciando la confianza del estudiante en sus propias habilidades.

Advierten los autores que una de las condiciones fundamentales para que aparezca la herramienta de la creatividad, y la intuición, indispensables para la enseñanza de proyectos en los primeros años de formación. Lo que realmente enseña es su actitud, su generosidad. Y en ese ambiente de interés, de amor a la vida, se acompaña al estudiante en el delicado camino de comenzar a proyectar sus sueños, deseos e intereses. De tal manera los investigadores trataron de explicar de forma sucinta, experiencial, lo aprendido en los últimos años, deliberadamente suprimiendo casi cualquier cita en un intento de establecer un discurso coherente entre cómo enseñamos y cómo describimos lo que hacemos.

Lo anterior nos permite traer la investigación *Tendencias en modelos educativos internacionales y sus aportes al contexto colombiano* (2018) de las autoras María del Rosario

Atuesta, Olga Lucía Agudelo, Ana María Londoño, Ana María Jaramillo, Pilar Aubad, donde los autores explican las características y principios de los sistemas educativos de Japón, Singapur, Finlandia, Estonia y Canadá que actualmente son referentes de innovación educativa por sus resultados de aprendizaje en términos de desarrollo de habilidades siglo XXI para la ciudadanía global, mostrando los resultados en cuanto a el reconocimiento de la diversidad; la flexibilidad para incluir y fortalecer las habilidades y talentos de los estudiantes y su rol activo; la sostenibilidad; las emociones en los procesos de aprendizaje; y el uso de las TIC, las cuales son analizadas para establecer su relevancia y pertinencia en la reconstrucción de modelos y programas educativos en países como Colombia.

Se hace énfasis en que para hacer realidad la promesa de la educación y abordar la crisis actual del aprendizaje, se requiere atender tres dimensiones prioritarias: la primera se refiere a los resultados de aprendizaje poco satisfactorios, la segunda hace mención a sus causas inmediatas como el quiebre de la relación entre la enseñanza y el aprendizaje, y una tercera dimensión que se refiere a causas sistémicas, por ejemplo la desarticulación de las distintas partes del sistema educativo (Banco Mundial, 2018). Aspectos como los mencionados, ponen en evidencia la necesidad de los sistemas educativos de ponerse a tono con las demandas de un mundo global y competitivo, sin perder de vista el desarrollo social del país y sus propias necesidades.

Por otro lado, en la investigación *¿Aulas inclusivas o excluyentes? Barreras para el aprendizaje y la participación en contextos universitarios* (2018) de Marta Sandoval Mena; Cecilia Simón Rueda; Carmen Márquez Vázquez, la cual contó con la participación de 652 estudiantes universitarios pertenecientes a las Facultades de Educación de la Universidad del Norte de Arizona, Universidad Complutense de Madrid y Universidad Autónoma de Madrid,

dónde se delimitaron las barreras en las que se encuentran los estudiantes universitarios en las aulas referidas principalmente a espacios y recursos, contenidos, metodología y participación. Bajo el análisis descriptivo, los resultados mostraron las principales barreras que los estudiantes experimentan en las aulas y se centra en la necesidad de introducir en el desarrollo profesional de los docentes universitarios, la formación en torno a estrategias que permitan diseñar los contenidos que imparten conforme a los principios del diseño universal para la enseñanza.

En este sentido, se aprecia falta de adecuación de los contenidos a los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, las escasas presentaciones de conceptos claves por parte del profesorado, infrecuentes momentos para hacer pausas durante las explicaciones, escasa información sobre recursos de apoyo plasmadas en las guías docentes o excepcionales ocasiones en las que el profesorado utiliza experiencias vitales del alumnado como recurso didáctico. Derivado de estos resultados, los autores hacen un llamado urgente a mejorar el desarrollo docente, incorporando en la formación una visión amplia y sistémica de la diversidad de los estudiantes, y poner el foco de análisis no tanto en la identificación de condicionantes personales sino en la delimitación de barreras de aprendizaje y participación.

Conforme a ello Alejandro Uribe, en su artículo de revisión derivada de la investigación *Concepto y prácticas de educación expandida: una revisión de la literatura académica* (2018), denomina que el término de educación expandida ha llamado la atención del ecosistema educativo y la principal premisa de esta idea es que la educación no solo sucede en cualquier momento y lugar, sino que ya no está circunscrita a los límites formales e institucionales de la escuela. El autor analiza algunas referencias pedagógicas asociadas al término educación expandida, tales como educación alternativa, pedagogías críticas y pedagogías emergentes, con el propósito de precisar dichos términos y explorar su relación con el concepto y las prácticas de

educación expandida. Se estudian tanto las semejanzas como las disimilitudes de los términos y se concluye que: en un primer momento la educación alternativa influye de manera directa en muchas de las prácticas de la educación expandida ahora bien en un segundo momento la educación expandida presenta una cercanía con las pedagogías críticas, de manera tal que en una tercera instancia y en contravía de la visión imperante que considera que la educación expandida es una pedagogía emergente, se demuestra que esta es en realidad un discurso crítico/práctico sobre educación, sin compromiso normativo y prescriptivo.

Para el autor esta educación es domesticadora ya que el educador se limita a depositar de manera unidireccional una información estática en las mentes pasivas, acríticas y anestesiadas de los educandos, pero sin posibilidad de réplica, sin considerar su experiencia previa y en el fondo buscando que se adecúen sin rechistar, al orden social establecido. La educación liberadora, por su parte, problematiza la realidad, no la asume como algo dado que hay que aceptar, sino como un punto de partida susceptible de cambio, y establece un diálogo constructivo entre el educador y el educando que busca transformar la realidad.

Debido a ello los mismos exponentes de la educación expandida, en muchos casos, ven con resistencia y escepticismo la academia ya que, por su naturaleza, podría desnaturalizar sus prácticas al quedar meramente reducidas a formatos institucionalizados alejados de las comunidades con las que participan. De ahí que prefieran, cuando ocurre, difundir y sistematizar sus experiencias por otras vías que escapan en principio de los puntos iniciales de la investigación académica, a saber, las bases de datos formales.

De igual forma en el artículo de Gloria Calvo *Pedagogías inclusivas para los jóvenes: dos modelos flexibles en Colombia* (2018), en el que plantea pensar la inclusión social de los jóvenes a partir de la educación invita a reflexionar sobre sobre la calidad, relevancia y

pertinencia de la escuela para un sector poblacional que cada vez tiene mayores dificultades con sus formatos hegemónicos, en el artículo la autora empieza por analizar la relación entre equidad e inclusión en el marco del reto que tiene la educación para el desarrollo de las capacidades de los jóvenes. En donde hace referencia a los modelos flexibles como estrategia para la inclusión educativa es por esto que importante incluir socialmente a los jóvenes en las políticas educativas donde se rompa la brecha del modelo hegemónico, en el que estos están diseñados como estrategias escolarizadas y semiescolarizadas, procesos convencionales y no convencionales de aprendizaje, metodologías flexibles, diseño de módulos con intencionalidad didáctica, articulación de recursos pedagógicos, desarrollo de proyectos pedagógicos productivos y a través de la formación de docentes y el compromiso comunitario para fortalecer el ingreso y retención de la población en el sistema.

En efecto con lo expuesto por la autora, vemos de gran importancia tomar como referencia este artículo para el proyecto investigativo ya que habla en un primer momento de una inclusión social a partir de la educación el cual cumple un papel fundamental para el desarrollo de las persona donde se deben fortalecer las habilidades, destrezas de los estudiantes que por diferentes motivos desertaron del sistema educativo y por los modelos flexibles tienen como objetivo volver a incluir y garantizar el derecho a la educación, es por esta razón que el Ministerio de Educación Nacional busca generar los mecanismos necesarios para que, reconociendo sus especificidades, se les brinde a estas poblaciones oportunidades de acceder, permanecer y promocionarse en el sistema educativo con las condiciones apropiadas de calidad, pertinencia, eficiencia y equidad.

En el desarrollo de este artículo la investigadora referencia los siguientes autores (Sen, 1988) en el que dice que todos los individuos de una sociedad nacen con dotaciones heredadas

y tienen la capacidad de aumentarlas en su interacción con el medio sociocultural. Sin embargo, la estratificación social introduce diferenciaciones en los grupos de la sociedad que limitan la potenciación de las capacidades de manera igualitaria. Para Mancebo (2010), quienes acceden a un proceso educativo de mala calidad enfrentan una modalidad primaria de desigualdad social en el que la educación se comporta como una desigualdad generadora de mayor desigualdad. Según Saraví (2009), enfatiza en que la nueva exclusión de los jóvenes en América Latina pone en riesgo su inclusión social. En su concepto, nuevas desventajas aparecen en contextos de desventajas estructurales. Así, desigualdades locales (asociadas al espacio urbano) y desigualdades institucionales (vinculadas con la participación) traen como consecuencia una posible fractura del lazo social y la emergencia de crecientes espacios de exclusión. (p. 57)

Como lo manifiesta Calvo (2018) algunos Modelos Educativos Flexibles (MEF) que el Ministerio de Educación tiene como propuestas educativas para atender la inclusión de amplios sectores poblacionales que no acceden al sistema educativo formal, los cuales nos sirve para orientarnos en la propuesta de la investigación, estos son: Aceleración del aprendizaje (Brasil) y la Telesecundaria (México) hasta propuestas de larga trayectoria en el país como la Escuela Nueva y sus adaptaciones más recientes a los contextos urbano marginales (Post-primaria), pasando por ofertas ampliamente validadas para el sector rural como el Sistema de Aprendizaje Tutorial -SAT- y las de alfabetización de la Caja de Compensación Familiar (CAFAM), Grupos Juveniles Creativos (GJC) inicialmente propuestos por otra caja de compensación familiar, la Caja Colombiana de Subsidio (COLSUBSIDIO) y el Bachillerato Pacicultor de Observatorio para la Paz (OBSERPAZ).

En consonancia con José Pernet, *Modelos Educativos Flexibles: nuevas demandas didácticas y de gestión escolar para la educación de jóvenes y adultos en Colombia* (2019),

buscó aportar sobre las nuevas condiciones que impactan a los Modelos Educativos Flexibles (MEF) que actualmente operan en el país, y cuáles son los nuevos desafíos didácticos y de gestión escolar que deberán abordar las instituciones educativas donde se los aplican para darle respuesta a las nuevas problemáticas que se desprenden de este proceso, este expone cuatro temas para el análisis: Primero Curricularización del contexto: donde se indican elementos y procedimientos para la determinación e incorporación de mejores contenidos educacionales en el plan de estudios; Segundo Secuenciación y nuevas estrategias didácticas: que se adaptan a la diversidad de la población que se incorpora, lo que lleva aparejada la necesidad de crear nuevas formas de gestión de conocimientos como consecuencia del diálogo interdisciplinar (bajo la existencia de un objeto de estudio común) y las nuevas funciones del proceso de evaluación; Tercero La Articulación de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI): con los MEF, vistos desde dos perspectivas: como reconocimiento del constructo de una memoria histórica que trascienden en las nuevas condiciones de los territorios que fueron golpeados por la violencia; y reconocimiento de unas prácticas administrativas, organizativas y de dirección escolar como mecanismos para una gestión participativa, incluyente y de cooperación solidaria; Cuarto Conectividad y uso reflexivo de las Tics: como estrategia para superar metodologías pedagógicas tradicionales las cuales en la época actual resultan insuficientes y desarrollar las competencias digitales CD en la población.

Sin embargo Andrey Palacios, en su trabajo *Un modelo flexible, para una propuesta social* (2019), reflexiona sobre los riesgos que tienen los estudiantes repitentes y en extra edad, de abandonar el sistema educativo, y la necesidad de establecer para ellos un modelo educativo flexible que les permita permanecer en el sistema, además concluye que la reprobación escolar no solo se ha convertido en una variable que genera extra edad, sino que también incide de

forma directa en los índices de abandono escolar y sugiere la creación de una política pública educativa en materia de reprobación. Teniendo como objetivo seleccionar un modelo de educación flexible que permita incidir en la permanencia escolar de estudiantes repitentes y extra - edad.

La metodología que se utilizó está centrada en el análisis de los modelos flexibles validados por el MEN para la básica secundaria a través de sus manuales de implementación; estos documentos fueron el sustento teórico para establecer, por medio de un formato de evaluación, el de mayor pertinencia para dar respuesta a la situación de estudio; así que el tipo de estudio que se realizó fue un estudio de tipo descriptivo bajo un enfoque cualitativo, con análisis comparativo relacional implementando el modelo flexible Camino en Secundaria, ya que cumple con las condiciones necesarias para dar respuesta a la problemática de extra - edad y abandono escolar, permitiendo nivelar estudiantes entre los grados sexto a noveno motivando su permanencia y su continuidad en la media técnica; considerando que, al lograr regular su edad escolar con su edad cronológica, sus niveles de autoestima se acrecentarán motivándolo a finalizar.

De igual manera sugiere el autor que todas las instituciones educativas oficiales evidencian un número significativo en materia de reprobación y extra - edad; por tanto, determinar que el modelo flexible Camino en Secundaria, debe ser implementado en todas las instituciones educativas. Si bien el MEN establece que las instituciones educativas están obligadas a tomar acciones de permanencia escolar, es necesario establecer, considerando lo evidenciado en esta investigación, una política pública educativa en materia de reprobación.

Por otra parte en el artículo *Práctica y experiencia : claves del saber pedagógico docente* (2020) Ruth Páez explica que las ciencias humanas y naturales vistas desde las

prácticas pedagógicas de los maestros en el Modelo Flexible Escuela Nueva (EN) aporta a los ejes articuladores de pedagogía, formación de maestros, evaluación y didáctica, un proceso reflexivo y de interacción maestro-estudiante y entorno-currículo que conllevan a acciones pedagógicas de enseñanza-aprendizaje flexibles en el proceso educativo, prevaleciendo la formación integral de cada uno de los estudiantes.

A partir de conocimientos previos de los estudiantes y las necesidades del entorno, reflexionar, evaluar, pensar y pensarse para aprender y des-aprehender la metodología de enseñanza Escuela Nueva (EN) dando respuesta a la pregunta ¿Cómo el docente desde su experiencia pedagógica flexibiliza el modelo educativo en la ruralidad? La escuela rural del siglo XXI presenta características, dificultades y posibilidades producto de las transformaciones en el contexto, lo que, la ha obligado a construir una nueva identidad en medio de una sociedad compleja, diversa y cambiante (Abós, 2014).

Los resultados presentados a continuación se obtuvieron a partir del análisis de tres categorías: primero los condicionantes en la Práctica Pedagógica; segundo los condicionantes de las Políticas educativas en las escuelas rurales y como tercer categoría los condicionantes de las experiencias de las maestras en la educación rural; constituidas a la vez por dos subcategorías, organizadas de acuerdo a la saturación teórica; se identificaron experiencias que no sólo expresan saberes pedagógicos sino, también, experiencias de vida.

Para finalizar en la investigación de Nubia Pineda, Claudia Moreno, e Inés Sanabria titulada *Reflexiones pedagógicas alrededor de las experiencias de tres maestras en el modelo educativo flexible en la ruralidad* (2021), indagan sobre la importancia de explorar a partir de conocimientos previos de los estudiantes y las necesidades del entorno, reflexionar, evaluar, pensar y repensarse para aprender y des-aprehender, vemos que este referente nos ayuda a

orientar nuestra investigación porque queremos realizar una propuesta de un Modelo Educativo Flexible que se tenga presente en el currículo los aprendizajes propios de las personas de acuerdo a sus contextos, aprendizajes invisibles; las autoras buscan dar respuesta a la siguiente pregunta ¿Cómo el docente desde su experiencia pedagógica flexibiliza el modelo educativo en la ruralidad?.

De esta misma manera se puede implementar esta pregunta para las zonas urbanas en la ciudad de Bogotá. La investigación tiene como objetivo identificar las percepciones sobre el contexto rural, en el que los participantes expresaron que es pertinente la aplicabilidad de un modelo pedagógico, plan de estudios, metodologías y relación maestro-estudiante, según las autoras es importante adaptar un currículo acorde al contexto y a los interés de los estudiantes, en el que se permita evidenciar procesos metodológicos, estrategias, dificultades y posibilidades que lleven a definir, mostrar, repensar y reconstruir la escuela rural actual en Colombia.

Para este trabajo investigativo se referencian algunos autores como (Abós, 2014). En el que dice que la escuela rural del siglo XXI presenta características, dificultades y posibilidades producto de las transformaciones en el contexto, lo que, la ha obligado a construir una nueva identidad en medio de una sociedad compleja, diversa y cambiante; por otro lado (Chaparro y Santos, 2018), dice que la escuela rural es diferente también y desconocida, ignorando con ello el potencial educativo que posee; (Rivera y Zabala, 2019) plantean que el Modelo de Escuela Nueva conjuga estructura curricular, flexibilidad en las actividades académicas y formación de maestros, lo que les permite responder a necesidades como: mejorar el rendimiento académico, fortalecer las relaciones entre escuela y comunidad, disminuir los índices de reprobación, repitencia y deserción y asegurar la cobertura educativa.

Se realizó una metodología de enfoque cualitativo, con el método de análisis corresponde a la teoría fundamentada, en razón a la flexibilidad en los procedimientos analítico; en el que los resultados que se obtuvieron a partir del análisis de tres categorías: Condicionantes en la Práctica Pedagógica, Condicionantes de las Políticas educativas en las escuelas rurales y Condicionantes de las experiencias de las maestras en la educación rural; constituidas a la vez por dos subcategorías, organizadas de acuerdo a la saturación teórica; se identificaron experiencias que no sólo expresan saberes pedagógicos sino, también, experiencias de vida.

1.2. Justificación

El presente trabajo se centra en la Estrategia Educativa Flexible "Jóvenes Adultos", implementada por la Secretaría de Educación Distrital (SED) en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, desde la perspectiva de la escuela de la comunicación o las formas de compartir en el subcampo la comunicación del común. Esta iniciativa está diseñada para atender a jóvenes, adultos y adultos mayores que, debido a diversas circunstancias, no han tenido acceso a la educación formal. Los participantes de este programa se caracterizan por ser parte de una población migratoria no regularizada, víctimas del conflicto armado, personas en situación de pobreza extrema, madres solteras, y/o víctimas de violencia escolar.

Este entorno sociodemográfico permite identificar las necesidades de los participantes a través de modelos participativos de caracterización. Esto les permite reconocer y valorar sus propios conocimientos y habilidades. La flexibilidad de este programa educativo se adapta a las necesidades específicas de esta población vulnerable, permitiéndoles acceder a una educación que se ajusta a sus realidades y experiencias. La inclusión de estos grupos en un programa educativo flexible como este, se convierte en una herramienta poderosa para empoderar a los participantes, reconociendo y fomentando sus capacidades individuales dentro de un entorno educativo que les brinda la oportunidad de crecer y desarrollarse integralmente.

En línea con lo planteado por Morgan Meyer (2010), que destaca la importancia de los aprendizajes significativos en lugar de la memorización mecánica de datos, se busca promover la aplicación práctica del conocimiento y la resolución de problemas de forma innovadora. Se busca que los estudiantes se conviertan en agentes activos del conocimiento.

Además, siguiendo la orientación de Muñoz German (2016) sobre el subcampo de la comunicación y las formas de compartir, se enfoca en el análisis de los procesos de comunicación y la interacción de información en diferentes contextos. Este enfoque teórico brinda herramientas para comprender cómo se establecen, mantienen y transforman las relaciones sociales a través de la comunicación y el intercambio de conocimientos.

Finalmente, a través de la aplicación de las cartografías sociales por medio del subcampo la comunicación del común se busca que los estudiantes describen desde sus emociones, como el amor, el agradecimiento, la tristeza y el enojo, sus trayectorias, vivencias y aprendizajes. Se busca que estas experiencias humanas se conviertan en fortalezas para enfrentar los desafíos de la vida y enfocar sus metas y proyectos personales.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Identificar el alcance de la Estrategia Educativa Flexible “jóvenes adultos” implementada por la Secretaría de Educación Distrital (SED), en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar desde el subcampo de la comunicación del común.

El verbo alcance dentro del grupo de estudiantes de estrategia educativa flexible se describe como un concepto que refleja la capacidad de los individuos para lograr sus metas y objetivos educativos de manera efectiva.

1.3.2. Objetivos específicos

Describir la Estrategia Educativa Flexible propuesta por la Secretaría de Educación Distrital, implementada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar.

Caracterizar la propuesta pedagógica y metodológica implementada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, desde la perspectiva de la Educación Flexible y la comunicación del común.

Realizar ejercicios de cartografía social que dé cuenta del proceso de sensibilización sobre la posibilidad de apropiación de mejores oportunidades para el desarrollo personal de los participantes de la Estrategia Educativa Flexible y a la luz del subcampo de la comunicación del común.

1.4. Pregunta problema

¿Cuál es el alcance de la **Estrategia Educativa Flexible “jóvenes adultos”** implementada por la Secretaría de Educación Distrital (SED) en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, en diálogo con el subcampo de la comunicación del común?

1.5. Hipótesis o supuestos

De acuerdo con la investigación, desde la Maestría en Comunicación Educación en la Cultura se realiza acompañamiento a la implementación de EEF para *Jóvenes Y Adultos* ejecutada por la Secretaría de Educación del Distrito aplicada en la casa de la Cultura de Ciudad Bolívar en convenio con la Corporación Infancia y Desarrollo durante el año 2023, en el cual durante el desarrollo del programa participa un segmento de estudiantes destacado por su sensibilidad y disposición para el desarrollo de las distintas actividades, que muestran un interés y motivación por la propuesta de la EEF y se caracteriza por demostrar una mayor participación en las actividades educativas, así mismo, una disposición hacia el aprendizaje y una mayor integración en la comunidad educativa. Se considera que este grupo de estudiantes con mayor disposición pueda beneficiarse en mayor medida de los recursos y oportunidades que ofrece la EEF, lo que potencialmente se traduciría en un mayor aprovechamiento académico y desarrollo personal.

Por otro lado, se puede encontrar un grupo de estudiantes que quizás manifieste desinterés y apatía hacia la propuesta educativa, presentando desafíos en su compromiso académico, mediante una baja participación en el desarrollo de las diferentes actividades y posiblemente reflejando barreras o dificultades; en este grupo de estudiantes se podrían encontrar los menores de edad que han sido presionados por sus padres a culminar procesos académicos

básicos; por otro lado, a los jóvenes adultos que se ven obligados a participar de este programa por un requerimiento laboral y quienes solo asisten motivados por la esperanza por una mejor retribución monetaria al culminar sus estudios. Esta actitud negativa también podría estar influenciada por experiencias previas como situaciones desfavorables con docentes o por tener como ejemplo a personas en su entorno cercano que tienen una estabilidad económica considerada para ellos admirable, la cual alcanzaron sin la finalización de sus procesos académicos. Se plantea que su nivel de compromiso sea limitado y por consiguiente podría verse afectada su experiencia educativa y su progreso académico, lo que evidenciaría la importancia de explorar estrategias para aumentar su interés, involucramiento y motivación hacia el aprendizaje, para lograr que participe, desarrolle e interiorice un poco más las distintas actividades propuestas.

Esta actividad busca profundizar en las posibles implicaciones que las distintas actitudes de los estudiantes pueden tener en su experiencia educativa dentro de la Estrategia Educativa Flexible "jóvenes adultos", posibilitando mayor comprensión de los factores que influyen en su participación y rendimiento académico logrando estudiantes más enfocados y proyectados en mejorar su calidad de vida.

En ese sentido, de la cartografía social pedagógica como herramienta aplicada a los estudiantes, se espera motivarlos a sentirse partícipes del proceso de mapeo y planificación, y así, se empoderen y comprometan con su propio crecimiento personal y académico, lo que los conlleva a visualizarse y perseguir metas realistas en diferentes aspectos de sus vidas; sensibilizarlos sobre las potencialidades y fortalezas que poseen en aras de promover la apropiación de propósitos y metas a corto, mediano y largo plazo, debido a su capacidad para involucrar a los participantes en un proceso reflexivo y participativo que les permite explorar y

comprender su entorno. Además, identificar potencialidades, necesidades y deseos estableciendo metas y estrategias para su desarrollo personal y académico, por ende, se espera que el uso de la cartografía social pedagógica fomenta la participación de los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje, promoviendo la autonomía, creatividad y toma de decisiones informadas.

Se plantea entonces que, el alcance de la **Estrategia Educativa Flexible “jóvenes adultos”** implementada por la Secretaría de Educación Distrital (SED) en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, dialoga con el subcampo de la comunicación del común, posibilitando a los estudiantes la apropiación de mejores oportunidades para su desarrollo personal.

CAPÍTULO II

2. Marco referencial

2.1. Marco legal

La Educación es fundamental en cada persona, pues permite tener claro lo que cada individuo proyecta para el futuro ya sea laboral o personal. Para una mejor formación y orientación, las instituciones educativas o programas de formación para adultos deben tener presente en su Proyecto Educativo Institucional incluir actividades que les permita a los educandos obtener bases desde sus principios escolares sobre la forma de pensar en un proyecto de vida y a su vez, restituir derechos en los procesos educativos con el objetivo de mejorar sus condiciones de vida.

De acuerdo con el texto de las recomendaciones sobre el aprendizaje y la educación de adultos se destaca el alcance, metas y objetivos que se deben tener presentes en la formación educativa para la población adulta; allí se recomienda una atención integral y sistemática en relación con el aprendizaje, definiéndose tres esferas fundamentales de aprendizaje y competencias: alfabetización y competencias básicas; educación permanente y competencias profesionales; y educación comunitaria, popular o liberal y competencias para la ciudadanía (UNESCO, 2016, P.7)

Así pues, se toma como primer marco de referencia la Constitución Política de Colombia de 1991, en su Capítulo II, Artículo 67 en el cual se establece la educación como derecho fundamental y un servicio público con una función social. Por lo que, a través de la educación se

busca facilitar el acceso al conocimiento, ciencia, técnica y otros aspectos culturales. Este enfoque tiene como objetivo principal el desarrollo de proyectos de vida individuales que contribuyan a generar cambios tanto a nivel personal como comunitario dentro del país (Corte Constitucional de Colombia, 2015).

En el ámbito normativo de la educación, la Ley General de Educación, (Ley 115 de 1994). en su Capítulo II, Artículo 50, define la educación de adultos como aquella dirigida a personas que superan la edad habitual de la educación formal por niveles y grados del sistema educativo público, y que buscan complementar su formación o validar estudios previos.

Por otro lado, el Ministerio de Educación Nacional, en el Artículo 2 del (Decreto 3011 de 1997) describe la educación para adultos como un conjunto de procesos formativos diseñados para atender las necesidades y potencialidades específicas de aquellas personas que por diversas razones no completaron su educación en las etapas convencionales o desean mejorar sus habilidades y competencias técnicas y profesionales.

Por último, la Secretaría de Educación Distrital, a través de una convocatoria abierta, asignó a la Corporación Infancia y Desarrollo la implementación de la Estrategia Educativa Flexible en el Distrito Capital; este proyecto se lleva a cabo en los años 2021-2022-2023 y tiene como objetivo asegurar la calidad educativa para niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos en situación de vulnerabilidad o víctimas del conflicto, con miras a la construcción de paz territorial. Las actividades incluyen estrategias académicas, formación técnica, desarrollo de habilidades sociales, liderazgo y fomento de oportunidades para una convivencia pacífica Corporación Infancia y Desarrollo (CID).

2.2. Marco teórico

En términos conceptuales la investigación aborda las siguientes categorías: la educación flexible en tanto el modelo educativo flexible, y como este pasa a ser una estrategia educativa flexible; la comunicación del común que se deriva del subcampo la comunicación y las formas de compartir, y finalmente la categoría de cartografía social como eje a desarrollar.

2.2.1. Estrategia Educativa Flexible

Los Modelos Educativos Flexibles o Estrategias Educativas Flexibles que se desarrollan en la ciudad de Bogotá, conocida en términos generales como MEF, se constituyen en una propuesta pedagógica, metodológica, logística y administrativa, diseñada especialmente para la atención educativa de la población joven y adulta. En ella se hace énfasis en el reconocimiento de aprendizajes previos, diálogo y participación, trabajo individual y grupal, la integración curricular y el aprendizaje en contexto (Ministerio de Educación Nacional, 2018).

En ese sentido, las Estrategias Educativas Flexibles buscan acoger a los grupos poblaciones de jóvenes, adultos y adultos mayores que deseen iniciar o continuar con sus estudios formales, por tal motivo las personas que hacen parte del proceso educativo de la Estrategia Educativa Flexible buscan consolidar sus proyectos de educación básica y/o media a través de un servicio incluyente, que provea recursos e instrumentos indispensables para la adecuada atención, la cual cuenta con características específicas en las que se promueven los intereses, derechos, capacidades y necesidades de las personas, además ofrece un currículo flexible, permitiendo ajustes según el nivel de conocimientos, actitudes y habilidades, respetando los diferentes estilos de aprendizaje. Es por esto por lo que con el decreto 3011 en el artículo 16 la educación, se ofrece por ciclo lectivos especiales integrados (CLEI) para personas

mayores de 13 años que no accedieron a ningún grado académico escolar. Por su parte en el artículo 18 se propone que la educación formal se dé en 4 ciclos lectivos con una duración de 800 horas que corresponden a 400 presenciales y 400 autónomas en el que los horarios son flexibles de acuerdo con los contextos de los participantes.

Desde el equipo de cobertura de la SED, se busca garantizar la educación básica y media a las personas, independientemente de su procedencia, situación social, condición médica, económica y cultural para que gocen del derecho a la educación como lo estipula la Constitución Política De Colombia 1991, de ahí que la meta de cobertura entre los años 2021 al 2024 tenga como objetivo garantizar la educación a más de 12.512 personas entre jóvenes, adultos y adultos mayores de las 19 localidades, quienes serían partícipes de las Estrategias Educativas Flexibles (EEF) de los Ciclos Lectivos Especiales (CLEI) que incluye los grados sexto a once. La estrategia que se plantea es potencializar el desarrollo de habilidades y competencias socioemocionales, ciudadanas y comunicativas de los estudiantes, partiendo de los saberes disciplinares y pragmáticos.

Sumado a lo anterior, la EEF tiene presente los derechos, capacidades y necesidades de las personas respondiendo a las necesidades socioculturales, para que así la formación académica se oriente por medio de un currículo flexible que responde a los conocimientos, las actitudes, habilidades, saberes y prácticas de acuerdo con los diferentes ritmos de aprendizaje de los participantes, es por esto que las temáticas propuestas para los CLEI toman como referente los contextos y realidades de los territorios teniendo presente los estándares y aprendizajes básicos, donde los horarios de atención van de acuerdo a las condiciones de la población.

Considerando la importancia que tienen los Modelos Flexibles en la permanencia en la estrategia educativa en Colombia, el (MEN, 2010) estableció en su documento *Criterios para la*

evaluación, selección e implementación de Modelos Educativos Flexibles como estrategia de atención a poblaciones en condiciones de vulnerabilidad, las siguientes condiciones:

1. Ofrecer procesos de capacitación al docente o tutor sobre la metodología y didáctica propia del modelo.
2. Establecer estrategias de apoyo para la inclusión del MEF con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), en el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI).
3. Basar su propuesta en un marco conceptual pedagógico y metodológico.
4. Contar con materiales de apoyo pedagógico y didáctico, materiales educativos contextualizados (libros, guías, módulos, cartillas) que respondan al enfoque pedagógico del modelo y se basen de forma clara y concisa en los referentes de calidad educativa nacional.
5. Dirigirse a una población específica y dar respuesta a uno o varios niveles educativos.
6. Soportar su estructura curricular en las áreas fundamentales contempladas por la Ley 115 de 1994, en el nivel o niveles educativos en los que se desarrolla el modelo.
7. Ser replicable en diferentes regiones.
8. Contar con procesos de acompañamiento y asistencia técnica permanente, que pueden ser brindados por la Secretaría de Educación (SE) o el operador de cada modelo.
9. Establecer y contar con procesos e instrumentos de evaluación, (formatos de control y verificación de acciones para todas las instancias que intervienen en la ejecución del modelo educativo, los cuales se implementan al inicio, durante y al final del proceso).
10. Contemplar estrategias de gestión interinstitucional para la consecución de servicios complementarios a la canasta educativa, para ofrecer atención integral a los beneficiarios en aspectos que no se pueden abordar desde el sector educativo.

11. Contar con un adecuado registro en el Sistema Integrado de Matrícula SIMAT.

Así pues, y de acuerdo a las políticas establecidas por el MEN, metodológicamente el maestro y el estudiante son dos actores con funciones diferentes, es decir, si bien el modelo que implementa la Corporación Infancia y Desarrollo (CID) propone un rol diferente para el maestro, éste seguirá siendo el sujeto que guía el aprendizaje; adicionalmente el proceso está conformados por módulos para los estudiantes y guías didácticas para los docentes de cada grado, para que la didáctica establecida en los módulos sea establecer tres durante el aprendizaje: primero la indagación, que busca consolidar saberes previos del estudiante frente algún tema determinado, segundo la conceptualización, que pretende comprender el fenómeno que se estudia, y su aplicación, y tercero, explotar las habilidades propias de cada área y su aplicabilidad en la cotidianidad.

Dicho de ese modo y teniendo en cuenta que el espacio formativo tiene como objetivo primordial garantizar el derecho a la educación y desarrollar las capacidades y competencias necesarias para la vida, mediante una atención centrada en la producción teórica y metodológica, surge un interés profundo por explorar y comprender, a través del proceso formativo llevado a cabo en la maestría, el alcance de la Educación en Espacios de Formación (EEF) y su impacto en la comunicación comunitaria. Este interés se origina a partir de la observación detallada de un territorio que alberga una diversidad de escalas y dimensiones, donde confluyen y se tensionan diferentes saberes, prácticas y formas de sociabilidad. En este contexto, se plantea la necesidad de generar procesos comunicativos desde los territorios, considerando los diversos saberes y trayectorias históricas presentes, y reconociendo a los individuos como agentes activos en la construcción de sus propios proyectos de vida.

2.2.2. Escuela de la comunicación o las formas de compartir: la comunicación del común

Es importante comenzar por mencionar el término de la comunicación bajo la definición de Muñoz (2018) para quien ésta supone “la actividad humana en la que se construyen significados compartidos entre congéneres, haciendo posible la reproducción, distribución y transformación de la cultura y el orden social.” (P .80). Una definición bastante acertada que se complementa con lo que en su momento escribió la autora Rossana (1995) quién manifiesta que la comunicación es “una práctica que se inscribe en el conjunto de relaciones sociales que se encuentran condicionadas por un marco espaciotemporal específico; sobre la realidad, en un proceso de producción-recepción, producción de significados, determinados en primera instancia por el lugar social de los actores en la estructura” (p.83).

En el desarrollo profundo de este constructo social conduce a la educación, asumida como proceso, práctica y producto de la sociedad, también pretende reproducir determinados valores y prácticas, aunque eventualmente puede constituirse en proceso de formación, transformación y liberación. (Amador,2018)

Ahora bien, retomando el pensamiento de Muñoz (2016) quien refiere que las prácticas de comunicación–educación involucran la comunicación del común y aludiendo a los intercambios de proximidad hechos de conversaciones ordinarias y de contenidos alternativos, en los cuales se establecen de mutuo acuerdo las reglas de la cooperación lingüística y comunicativa, se advierte que sin palabras comunes no hay invención posible. Pero ¿qué es la comunicación del común? La definición del común deviene del *subcampo de las formas de compartir*; para Muñoz (2016), es “la comunicación del común donde se permite crear canales de comunicación entre los estudiantes sin importar el contexto, modelos de crianza, las diferencias de edades y generaciones, logrando establecer canales de comunicación efectivos”.

(P. 5) Además, son procesos que materializan los aprendizajes intergeneracionales y flexibles dónde no hay un único sabedor, ni nadie con la verdad absoluta de un determinado tema, por el contrario, en esta diversidad, el conocimiento fluye de las experiencias vividas que enriquecen el lenguaje. Otros modos de existencia, así que, es esta la forma en que la comunicación del común pueda tener posibilidades de implantación en territorios.

De este gran subcampo se desprenden dos variables una es la comunicación del común que como hemos leído anteriormente *“permite crear canales de comunicación entre los estudiantes sin importar el contexto, modelos de crianza, las diferencias de edades y generaciones, logrando establecer canales de comunicación efectivos.”*(Muñoz, 2018, p.47) a su vez permite formas de agenciamiento de manera simbólica y performativa que están redificando las luchas de las comunidades en los territorios por la naturaleza, lo común lo diverso y los espacios para la participación.

En segundo lugar, está la comunicación cósmica que alude a un pensamiento no binario, el proceso de la decolonialidad preponderando la espiritualidad, como eje de la investigación y creación en contextos ancestrales; los conceptos como la interculturalidad, la geometría de fractales, la teoría del caos y la complejidad que se da en la lectura comunicacional de lo sagrado.

Como se ve resumido en la siguiente figura:

Figura 1



Fuente: Germán Muñoz y Jeannette Plazas (2016)

Por consiguiente es pertinente adoptar los principios del subcampo de la comunicación del común debido a la correlación que se puede establecer con las Estrategias Educativas Flexibles y la cartografía social como instrumentos, por varias razones: en primer lugar, la comunicación del común, promueve prácticas de agenciamiento simbólicas y performativas que edificaron las luchas contemporáneas por la participación y la diversidad, aspectos claves en que se reconfiguraron los procesos de comunicación popular dejando de lado, las problemáticas que

proponen las agendas mediáticas; en segundo lugar, la horizontalidad y la inclusión de diversas voces en la comunicación del común que se alinearon con los principios de flexibilidad y adaptabilidad en la educación. La tercera variable es la cartografía social como instrumento que permite mapear y visualizar las relaciones, perspectivas y dinámicas en la comunicación educativa, facilitando la identificación de patrones, nodos y conexiones significativas.

Es pertinente destacar la importancia de la comunicación del común en las comunidades y movimientos sociales, redefiniendo las prácticas educativas hacia enfoques colaborativos y horizontales. Se enfatiza entonces la necesidad de incluir a todos los participantes de manera legítima, reconociendo su potencialidad y particularidades. Otra condición de posibilidad para la constitución de una comunicación del común (Amador, 2018) alude a los intercambios de proximidad hechos de conversaciones ordinarias y de contenidos alternativos, en los cuales se establecen de mutuo acuerdo las reglas de la cooperación lingüística y comunicativa.

Lo cual se relaciona con la Estrategia Educativa Flexible y la cartografía social, al promover la participación, la diversidad de perspectivas y la construcción colectiva del conocimiento, como pilares fundamentales en la comunicación-educación.

Pero ¿cómo se desarrolla la interacción que se da en un entorno compartido, donde múltiples individuos interactúan, cambian información y construyen significados de manera colectiva? Acercándonos a esta pregunta encontramos que la Estrategia Educativa Flexible (EEF) busca adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes, permitiendo enfoques diferentes en los procesos de aprendizaje. En este sentido, la comunicación del común facilita la conformación de entornos educativos colaborativos y de cooperación donde los estudiantes son actores protagónicos en la construcción, transformación y difusión de los saberes que se tejen

entre todos los participantes que paulatinamente promueven la autonomía, la creatividad y la resolución de conflictos.

Esta combinación de enfoques proporciona una comprensión profunda de cómo la comunicación del común y la cartografía social permiten la innovación y mejora de las Estrategias Educativas Flexibles, en entornos diversos y dinámicos, donde los participantes establecen relaciones horizontales que rompen con los cánones y roles establecidos por sociedades y modelos educativos anacrónicos desligados de las realidades.

Por ello, y al interconectar la comunicación del común, la Estrategia de Educación Flexible, y la Cartografía Social cobra especial sentido en los sujetos en tanto actores que se enuncian desde sus corporeidades, sensibilidades y emociones, en relación con el territorio, las culturas y diversos saberes en los diversos territorios. La comunicación del común hace resonar la voz para quienes en algún momento han sido silenciados bajo circunstancias de pocas oportunidades pero que ahora propicia un espacio a la inmensa mayoría ante un sistema que quiere dejarlos en el olvido; un tipo de praxis en la que el educador-educando y el educando-educador reconocen mutuamente sus saberes y experiencias, a través de la comunicación, con el fin de leer el mundo y entender su necesaria transformación.

2.2.3. Cartografía social

La cartografía social es una disciplina fundamental para la comprensión de las interacciones sociales y culturales en contextos específicos. Según Barbero (1997) en su obra "De los medios a las mediaciones", se destaca la capacidad de esta herramienta para analizar y representar las dinámicas de poder, las relaciones de clase, género y raza, así como las transformaciones culturales en la sociedad contemporánea. La cartografía social no solo permite

visualizar y mapear las tensiones y conflictos presentes en la sociedad, sino que también identifica los nodos de resistencia y cambio, fomentando la reflexión sobre las estructuras de dominación y las posibilidades de transformación social.

La importancia de la cartografía social radica en su capacidad para dar voz a los grupos marginados y subalternos, visibilizando narrativas y experiencias silenciadas en la historia oficial. A través de esta disciplina, emergen múltiples capas de significado y representación en la sociedad, lo que facilita una comprensión más profunda de las relaciones de poder y resistencia. La cartografía social va más allá de la simple representación geográfica de un territorio, abarcando aspectos intangibles y subjetivos que influyen significativamente en la vida de las personas.

Denis Wood, en su libro "Rethinking the Power of Maps" (2002), destaca el impacto de la cartografía social como una herramienta poderosa para visibilizar realidades sociales ocultas y amplificar las voces de los grupos marginados o invisibilizados. Wood sostiene que los mapas, empleados como forma de resistencia y empoderamiento, permiten a las comunidades representar sus propias experiencias y narrativas de manera visual y accesible.

Las técnicas y metodologías utilizadas en la creación de mapas sociales hacen hincapié en la participación de la comunidad para asegurar una representación certera de su entorno y necesidades. Asimismo, se aborda la interacción entre el cuerpo y la educación como parte integral del proceso educativo. Paolo Cottini, en "Social Mapping: Principles and Techniques" (2010), profundiza en la importancia de considerar al cuerpo como un elemento esencial en la enseñanza, promoviendo la idea de educar involucrando al cuerpo en el acto de aprender y leer.

Este texto reflexiona sobre cómo las experiencias pasadas han influido en la forma en que se aborda el conocimiento y la narrativa en la actualidad. La autora Valeria Flores (2014), busca fomentar la participación de los lectores, integrando el cuerpo en el proceso de comprensión y análisis, destacando la necesidad de dialogar con diversas disciplinas y autores para enriquecer las ideas y expandir el conocimiento en torno a la relación entre cuerpo, cultura y educación.

En la era actual de la educación, la pedagogía sensible emerge como un enfoque vital que destaca la importancia de la empatía, la inclusión y la conexión emocional con los estudiantes. Según (Planella, 2006), reconocido autor y pedagogo, la sensibilidad pedagógica implica estar atento a las necesidades individuales de los estudiantes, fomentar la empatía y crear un ambiente de confianza y respeto mutuo. La implementación de la sensibilidad pedagógica en el aula puede generar un impacto significativo en el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes, mostrando que los enfoques pedagógicos que priorizan la conexión emocional y la inclusión mejoran el rendimiento académico y promueven un clima de aprendizaje positivo.

La cartografía social consiste en la representación visual de datos sociales y territoriales, ofreciendo una manera innovadora de explorar y comprender las dinámicas de la sociedad. Destaca su potencial para revelar realidades invisibilizadas y promover la participación ciudadana. La sensibilidad pedagógica en el ámbito educativo puede enriquecer la enseñanza y el aprendizaje mediante la creación de mapas sociales colaborativos, donde los estudiantes pueden explorar y reflexionar sobre temas relevantes de forma interactiva, promoviendo la empatía y la conciencia social.

La combinación de la sensibilidad pedagógica y la cartografía social representa una oportunidad única para transformar la educación y construir entornos educativos más inclusivos y significativos. Al integrar la empatía, la conexión emocional y la visualización de datos

sociales, se abre la puerta a una educación más humana, empática y comprometida con la diversidad y la justicia social. La cartografía se define como una excelente herramienta que estudia los procedimientos para obtener datos sobre el trazado del territorio, con el fin de representarlo técnica y artísticamente a través de la creación de mapas. Barbero Martín (2002) sostiene que la cartografía social permite tejer, mapear y representar relaciones, prácticas y significados que se generan en un contexto específico, mediante la participación de los actores sociales involucrados. Esta metodología posibilita la representación espacial de experiencias, memorias, testimonios y perspectivas de la comunidad y los actores sociales, enlazando acontecimientos pasados con los presentes para comprender cómo las acciones y eventos históricos han moldeado y siguen influyendo en las vidas y experiencias actuales de las personas.

CAPÍTULO III

3. Marco metodológico

Este trabajo investigativo se desarrolla a partir de la metodología cualitativa con un enfoque hermenéutico, siendo este un enfoque que permite la interpretación y comprensión del significado de la experiencia humana. Se centra en el diálogo entre el investigador, los participantes y los datos, buscando entender así los fenómenos al interior de los contextos culturales, históricos y sociales, ajustándose de forma asertiva a las características en este caso de la población de la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, una población heterogénea en un rango de edad entre los 15 y 70 años, quienes debido a distintos factores no pudieron finalizar sus estudios en el aula regular y se acogen al programa EEF para obtener el título de bachiller académico.

En palabras de (Piza, Burgos et al., 2019), el enfoque hermenéutico “parte del supuesto que los actores sociales no son meros objetos de estudio como si fuesen cosas, sino que también significan, hablan, son reflexivos” (p.20). Ahora bien, para Gadamer (1960), la hermenéutica como una teoría de la interpretación es un acto de fusión de horizontes entre el pasado y el presente, donde el investigador desempeña un papel activo en la construcción del significado. Con estos insumos gana especial relevancia la cartografía social, la cual y en diálogo con el enfoque hermenéutico permite generar nuevas experiencias y conocimientos a partir del diálogo de saberes.

De acuerdo con la investigación hermenéutica se orienta bajo el enfoque interpretativo que consiste en tomar las experiencias propias de los estudiantes partiendo por reconocer los fenómenos sociales, naturales de los participantes y su vez como conciben el proceso educativo y

este como influye en la transformación en sus procesos de vida personal, laboral, familiar, teniendo presente las intenciones, creencias y motivaciones que los conlleva hacer parte de la EEF. Como lo define Capocasale (2015), la fenomenología pretende captar los significados en los que los sujetos están inmersos en su vida cotidiana. Un elemento central en este método es que se concibe que el sujeto actúa en su quehacer diario en función de cómo define su mundo.

Así las cosas, se busca entretejer desde el punto de vista metodológico, las categorías conceptuales que nos acompañan: la EEF, la comunicación del común, con la dimensión hermenéutica interpretativa para, y desde los ejercicios cartográficos, dar cuenta de la experiencia adelantada en la Casa Cultura de Ciudad Bolívar. Para ello incorporamos en el presente acápite la población con la que se adelantó el trabajo investigativo, sus características y los instrumentos que se tuvieron en cuenta.

3.1. Población

Este trabajo investigativo se lleva a cabo en la comunidad educativa de la localidad de Ciudad Bolívar, la cual es la número 19 de las 20 localidades que conforman la ciudad de Bogotá. Esta localidad se encuentra ubicada al suroccidente de la ciudad y cuenta con aproximadamente 656,015 habitantes, que incluyen residentes propios del territorio, desplazados, víctimas del conflicto interno, migrantes, indígenas, negros y mulatos. Esta población enfrenta diversas problemáticas, entre las cuales destaca la pobreza multidimensional, que se refleja en la escasez de oportunidades de estudio y empleo formal para jóvenes y adultos.

Tabla 1. DANE

Gráfico 33. Personas de 15 años y más según nivel educativo más alto alcanzado (%)
Bogotá centro poblado y rural disperso
2021

| Localidad rural | Preescolar | Básica primaria | Básica secundaria | Media | Técnico o tecnológico | Universitario | Postgrado | Ninguno |
|-----------------------------------------------|------------|-----------------|-------------------|-------------|-----------------------|---------------|------------|------------|
| Suba | 0,1 | 20,0 | 15,8 | 25,8 | 8,9 | 22,3 | 5,5 | 1,6 |
| Usaquén | 0,0 | 17,1 | 13,2 | 39,1 | 6,8 | 19,3 | 1,6 | 2,9 |
| Chapinero | 0,0 | 31,1 | 12,3 | 28,0 | 6,4 | 11,7 | 7,4 | 3,1 |
| Bogotá centro poblado y rural disperso | 0,2 | 34,5 | 16,3 | 30,6 | 7,0 | 6,9 | 1,5 | 3,1 |
| Santa Fe | 0,6 | 34,3 | 16,6 | 30,4 | 2,8 | 6,1 | 2,2 | 6,9 |
| Sumapaz | 0,8 | 34,5 | 12,0 | 36,8 | 5,7 | 4,9 | 1,3 | 4,1 |
| San Cristóbal | 0,0 | 38,5 | 15,4 | 30,8 | 7,7 | 3,8 | 0,0 | 3,8 |
| Ciudad Bolívar | 0,3 | 34,6 | 19,2 | 30,7 | 8,4 | 3,6 | 0,3 | 2,8 |
| Usme | 0,0 | 42,0 | 15,9 | 29,8 | 5,6 | 3,2 | 0,3 | 3,2 |

Fuente: DANE, EM

Nota: Nivel educativo alcanzado tanto para asistentes a educación como para no asistentes. Para alcanzar un nivel educativo se debe haber cursado y aprobado por lo menos el primer año de ese nivel.

Fuente: DANE- Encuesta Multipropósito 2021.

En la anterior gráfica emitida por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE en su Encuesta Multipropósito, la cual busca medir los aspectos sociales, económicos y de entorno de los hogares y habitantes de Bogotá y la región. la localidad.

En la localidad de Ciudad Bolívar el resultado en términos de educación el 34.6 de la población alcanza básica primaria, el 19.2 básica secundaria el 30.7 alcanza una educación media es decir décimo y undécimo, pero solo el 8.4 por ciento alcanza una formación técnica o tecnológica un 3.6 formación universitaria 0.3% de la población logra acceder a una formación posgradual.

Es por esto por lo que la Secretaría de Educación Distrital lleva la propuesta educativa de la Estrategia Educativa Flexible en el que busca garantizar la atención educativa a personas vulnerables que por su condición socioeconómica o de alta vulnerabilidad no pudieron acceder al sistema educativo en los años y grados establecidos por el Ministerio de Educación Nacional en el proceso escolar regular. Es por esto por lo que la EEF permite iniciar o continuar los estudios en básica y media por medio de la modalidad de educación por ciclos donde la atención es

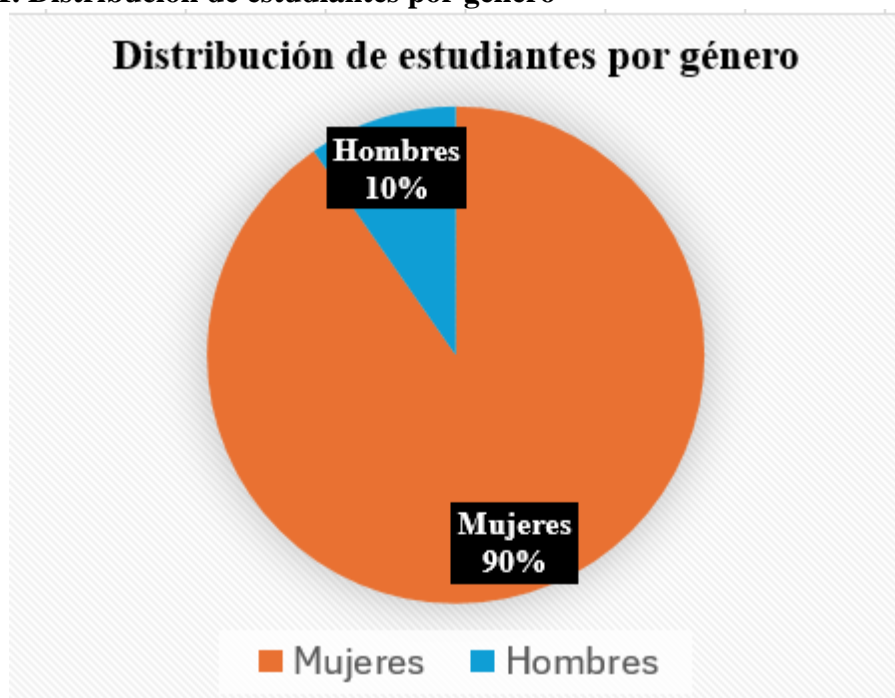
concertada con la población en los horarios que les permita poder asistir sin interrumpir sus quehaceres de la vida cotidiana. (Secretaría Educación Distrital, 2022, P.4).

3.1.1. Población y características C.C.C.B.

El grupo actualmente está compuesto por 31 participantes, inicialmente eran 34, pero desertan en su gran mayoría por el cambio de domicilio, por ofertas laborales, o por motivos personales que les impiden continuar en el proceso educativo. Sus posibilidades socioeconómicas son reducidas ya que según su clasificación socioeconómica pertenecen a los estratos más bajos (1 y 2) lo que dificulta su permanencia en el proceso educativo. Ello por cuanto y a pesar de que las clases son solo los sábados y domingos son jornadas extensas de 7:00 am a 4:00 pm durante los dos días para completar un total de 800 horas de formación divididas en 400 horas de manera presencial y 400 horas de forma autónoma, y así aprobar el ciclo lectivo.

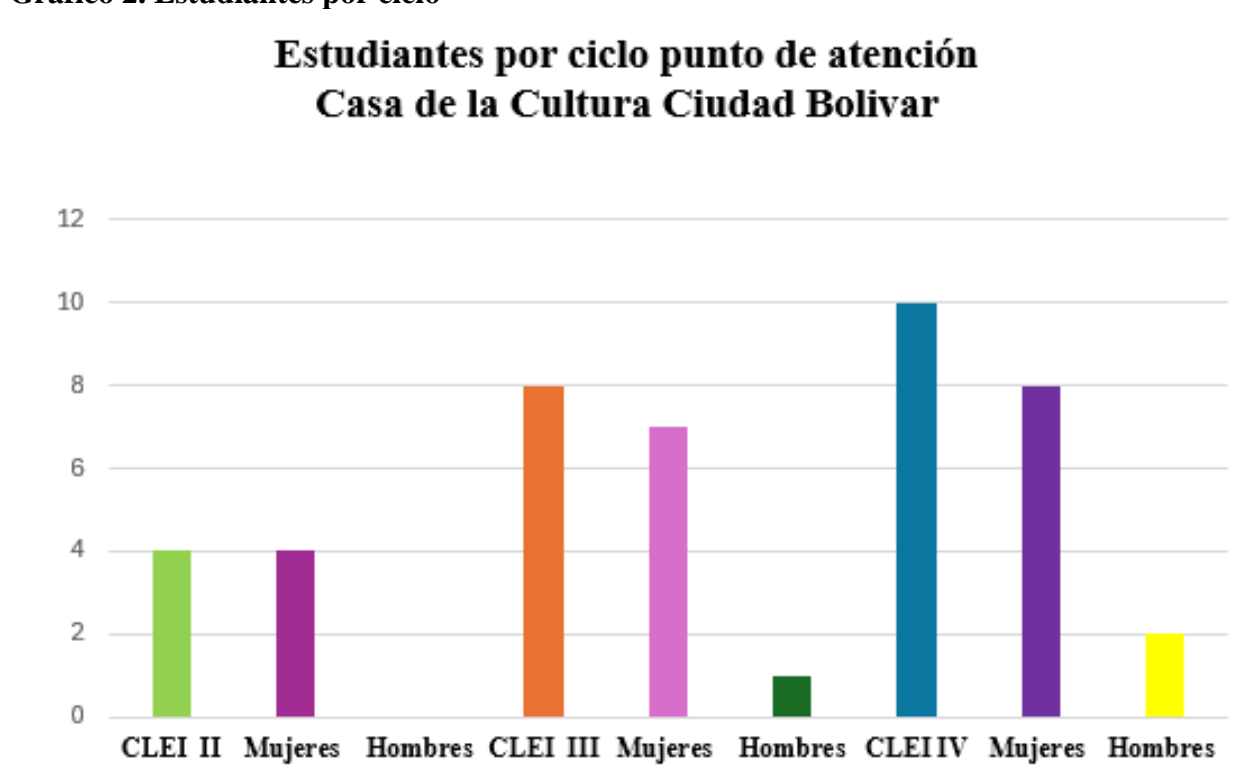
Cabe anotar que, dadas las condiciones económicas, los participantes cuentan con una canasta educativa que contiene: cuadernos, lápices, colores, marcadores, papel Kraft, reglas, vinilos y pinceles. y refrigerios que son administrados por los docentes para el uso pedagógico en las sesiones de clase.

Gráfico 1. Distribución de estudiantes por género



Fuente: *Elaboración propia*

Gráfico 2. Estudiantes por ciclo



Fuente: *Elaboración propia*

3.2. Muestra

La muestra de estudio se realiza a un grupo determinado de estudiantes del multi-ciclo 3 al 5 que corresponde los grados de 6 a 10 de básica y media, el cual consta de 31 participantes entre 28 mujeres y 3 hombres con edades que oscilan entre los 17 a 70 años de la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, su estrato socioeconómico es 1 y 2, destacándose como actividades socioeconómicas las labores del hogar, los trabajos independientes y algunos con empleos diversos; esta selección se determina a causa de la observación realizada donde a los participantes se les aplicará ejercicios de cartografía social y su vez por medio de la comunicación del común, con el fin de conocer las motivaciones que los llevaron a hacer parte de la EEF y saber que acontecimientos o situaciones no les permitieron terminar sus estudios en el aula regular, se desarrollarán talleres cartográficos que permitan orientar o fortalecer los proyectos de vida.

3.3. Categorización e instrumentos

La presente tabla hace referencia a las diferentes herramientas que se implementarán en la investigación para dar respuesta a la pregunta problema, al objetivo general y objetivos específicos los cuales consisten en un primer momento en realizar un análisis RAES que consiste en el análisis de diferentes investigaciones y el aporte que estas dan a la presente, en un segundo momento está el cuadro comparativo que busca hacer un paralelo sobre los beneficios o aportes que ofrece la EEF y por otra parte cómo perciben los estudiantes al ser partícipes de esta propuesta educativa flexible y el aporte a sus proyectos de vida, por último se encuentra el diálogo de saberes que se desarrolla por medio de ejercicios cartográficos bajo la orientación del subcampo de la comunicación del común.

Tabla 2. Categorización de las herramientas

| Objetivo | Técnica de Recolección de la información | Instrumentos de recolección de información | Instrumentos de sistematización y análisis |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Describir la Estrategia Educativa Flexible propuesta por la Secretaría de Educación Distrital, implementada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar. | Análisis de datos | RAES | Recurrencia de palabras clave. |
| Caracterizar la propuesta pedagógica y metodológica implementada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, desde la perspectiva de la Estrategia de Educación Flexible y la comunicación del común. | Análisis de datos | Historias de vida | Cuadro comparativo |
| Realizar un ejercicio de cartografía social que dé cuenta del proceso de sensibilización sobre la posibilidad de apropiación en experiencias y | Diálogo de saberes. | Cartografía social de las manos, los pies, el recorrido y los sonidos. | Rúbricas cualitativas. |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| desarrollo de mejores oportunidades de los participantes en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, desde la Estrategia Educativa Flexible y a la luz del subcampo de la comunicación del común. | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Fuente: *Elaboración propia*

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS

4.1. Descripción y alcance de la E.E.F.

La Estrategia Educativa Flexible que implementó la Secretaría de Educación del Distrito surgió para garantizar el derecho a la educación de jóvenes, adultos, y adultos mayores; que, por diferentes motivos sociales, familiares, económicos y vulnerabilidades, no pudieron acceder a la educación en las edades correspondientes para culminar sus estudios de básica y media en los tiempos estipulados. Por ello se reglamentó a través del (Decreto 3011 en el artículo 16 y 18) ofrecer educación por Ciclos Lectivos Especiales Integrados denominados (CLEI) en el que personas mayores de 13 años que no accedieron a ningún grado académico escolar de educación formal puedan acceder a ella en 4 ciclos lectivos con una duración de 800 horas que correspondan a 400 presenciales y 400 autónomas, en el que los horarios sean flexibles de acuerdo con los contextos de los participantes.

A partir de ello, y con el objetivo de conocer el alcance de la EEF se realizó un análisis de tipo RAE en el que se compilaron las diferentes investigaciones realizadas orientadas con la investigación desarrollada, las cuales debían tener como características lo siguiente: implementación de los Modelos Educativos Flexibles que involucraran a población joven o adulta; mediante estrategias didácticas, un currículo disruptivo, atención diferencial, aprendizajes colectivos, evaluación, deserción escolar, u otros modelos pedagógico, que aportará al desarrollo de la investigación.

Una de las fuentes principales que tuvimos como punto de referencia fue el equipo de cobertura de la SED ya que buscaba garantizar la educación básica y media a las personas independientemente de su procedencia, situación social, condición médica, económica y cultural,

para que gocen del derecho a la educación como lo estipula la constitución política de Colombia de 1991.

De ahí que la meta de cobertura entre los años 2021 al 2024 sea garantizar la educación a más de 12.512 personas entre jóvenes, adultos y adultos mayores de las 20 localidades, quienes serían partícipes de las Estrategias Educativas Flexibles (EEF) de los Ciclos Lectivos Especiales (CLEI) incluyendo los grados de sexto a once.

Cuantificamos que la estrategia con mayor recurrencia que se registró, en las RAE tenían que ver con la implementación de Estrategias Educativas Flexibles (EEF) en las que se potencializaba el desarrollo de las habilidades y competencias socioemocionales, ciudadanas y comunicativas de los estudiantes, partiendo de los saberes disciplinares y pragmáticos, mediante los CLEI teniendo presente los estándares de aprendizajes básicos y los horarios de atención de acuerdo a las condiciones de la población.

El grupo con el que se decidió trabajar cumplía con lo estipulado por la SED en la implementación de una Estrategia Educativa Flexible, enmarcada bajo la dirección de la Corporación Infancia y Desarrollo la cual estaba ubicada en la localidad 19 de Ciudad Bolívar. Su punto de atención era la Casa de la Cultura; las clases recibidas estaban en el horario fin de semana (sábado – domingo) cumpliendo un horario de 8: 00 a.m. a 5.00 p.m., los participantes pertenecientes eran 30 en un multiciclo de (3 al 5), entre jóvenes, adultos, y adultos mayores con edades que oscilan entre los 17 años a 60 años de género femenino y masculino.

Para nosotros este era el espacio formativo propicio debido a que garantiza el derecho a la educación, las capacidades y competencias para la vida por medio de una atención en producción teórica y metodológica, lo que hizo que se complementará con el proceso formativo en torno al alcance de la EEF y cómo esta incide en los procesos de comunicación, educación y cultura,

partiendo de la observación del territorio, de múltiples escalas y dimensiones en el que conviven e interactúan conflictivamente saberes y prácticas, generando modelos de vida humana buena y digna (Muñoz & Mora, 2016).

La exploración desde el ámbito de la comunicación, educación y cultural vislumbro el subcampo de la comunicación del común con la población de la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar al permitirnos conocer sus vivencias significativas mediante los ejercicios cartográficos (cuerpo, manos, sonidos, espacio) en conjunto con el diálogo como herramienta para generar conocimiento de forma colectiva.

Al dinamizar así los conocimientos y los procesos de comunicación entre los participantes y el propósito de las investigaciones anteriormente consultadas, se logró obtener una imagen compartida en la que si bien los procesos en los territorios ajustados a los contextos, permiten generar desarrollo, la educación como herramienta tiene una finalidad mayor ya que permite transformar y consolidar proyectos de vida.

Como complemento se anexa la tabla de análisis de RAES que da respuesta al primer objetivo de la investigación que corresponde a describir la Estrategia Educativa Flexible propuesta por la Secretaría de Educación Distrital, implementada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar. En ella se encuentran las diferentes investigaciones que tienen relación con la presente investigación, allí se encuentra consignado la siguiente información: título de la investigación, año de publicación, tipo de estrategia, que utilizaron, el análisis por palabras claves, relación con el proyecto, y la pertinencia que se tenía con el tema de la investigación a desarrollar, en la última casilla aparece la cita completa. Para remitirse al documento de dónde se extrajo la información, por favor véase en el anexo 1.

4.1.1. Cuadro comparativo análisis de datos

De acuerdo con el acompañamiento y realización de la investigación en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar con el multiciclo de jóvenes y adultos de la EEF de la SED, se desarrolla el presente cuadro comparativo para dar respuesta al segundo objetivo específico en torno a la caracterización de la propuesta pedagógica y metodológica implementada, desde la perspectiva de la EEF y la comunicación del común.

La información suministrada está estructurada en 2 componentes sobre la oferta educativa y la percepción y experiencia de los estudiantes, la cual aborda el componente extrínseco que se refiere a lo educativo, pedagógico de la EEF, y por otro lado el intrínseco que comprende la experiencia de los estudiantes frente a esta propuesta educativa flexible.

En el primer componente se refiere acerca de lo que propone o quiere lograr la EEF con la población estudiantil que hace parte de esta propuesta educativa, por lo consiguiente se conforma de los siguientes enunciados: el entusiasmo, compromiso, aceptación, competencia, mejor remuneración económica.

En el segundo componente se enfoca desde la experiencia de los estudiantes que hacen parte de esta propuesta educativa ofrecida por la SED a la población joven y adulta, para conocer el alcance o percepción de los participantes, conformándose con los siguientes enunciados: curiosidad, desafío, reconocimiento, sentido de pertenencia.

Cuadro comparativo análisis de datos

| Extrínsecas: lo que propone la EEF | Intrínsecas: lo que los estudiantes percibieron de la EEF |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>El entusiasmo: La estrategia busca en los estudiantes que participen de manera activa de sus propios procesos de vida y aprendizajes, a su vez fortalezcan con la propuesta académica por medio de contenidos que responden a las características socioculturales promoviendo un currículo flexible, teniendo en cuenta los saberes, conocimientos, prácticas, destrezas de acuerdo con las capacidades de la población.</p> <p>El compromiso: Los estudiantes al momento de tomar la decisión de ser parte de la estrategia deben cumplir con las normas y deberes establecidos por el modelo, la Institución Educativa que los certifica, les recuerda a los estudiantes el compromiso de asistir a las clases en los horarios establecidos con un número de horas presenciales, la participación, y entrega de actividades académicas, el respeto por sus pares, trabajo autónomo, entre otras actividades que se desarrollen durante la implementación para la correspondiente certificación.</p> <p>La aceptación: El objetivo de la Estrategia es que los estudiantes reflexionen y se apropien de sus aprendizajes de manera autónoma, el docente es solo el facilitador u orientador de los procesos académicos y a su vez comprendan que el conocimiento parte de la propia experiencia de su diario vivir.</p> <p>Competencia: La propuesta de la EEF permite crear y posteriormente fortalecer en los estudiantes las competencias para desenvolverse en el ámbito personal, familiar, social, y laboral; donde ellos apropian los conocimientos y los ponen a la práctica cumpliendo así sus proyectos de vida.</p> <p>Mejor remuneración económica: Mediante el desarrollo del proyecto transversal, y la línea de profundización en el componente académico, la estrategia busca fortalecer las capacidades, habilidades, y destrezas de los estudiantes, con proyectos productivos desde las economías locales lo que, al momento de culminar sus</p> | <p>Curiosidad: En volver a aprender, en volver a estudiar y del lograr la meta de culminar sus estudios, en corto tiempo los cuales habían suspendido por diferentes situaciones familiares, económicas, o sociales, asumiendo así esta oportunidad.</p> <p>Desafío: La gran parte de los estudiantes asumen el reto de retomar sus estudios, ellos dudaban de sus capacidades, habilidades y reconocen que el estudiar nuevamente es un desafío porque dedican una parte de su tiempo para sí mismos en el que la estrategia les brinda la oportunidad de aprender, compartir y conocer las experiencias de vida de sus pares.</p> <p>Adquirir conocimientos utilizando herramientas digitales, las competencias de hablar en público, exponer sus ideas con los conocimientos basados en sus experiencias; todo ello con el objetivo de mejorar sus entornos socioeconómicos, personales y familiares.</p> <p>Reconocimiento: Agradecen a la Secretaría de Educación Distrital la oportunidad de poder retomar sus estudios de una manera rápida y fácil la metodología que se aplica les permite fortalecer sus conocimientos, empíricos sin dejar de lado, los conocimientos académicos esenciales, el fortalecimiento del trabajo en equipo permite reconocer, compartir sus experiencias de vida, y tejer redes de afecto y confianza los que a su vez lo motiva en continuar y culminar sus estudios reconociendo los esfuerzos personales y colectivos.</p> <p>Sentido de pertenencia: Se evidencia que se sienten reconocidos por sus compañeros, debido a los lazos fraternos que han logrado tejer, por ende, les gusta asistir a clases, valoran el espacio físico que les brinda la Casa de La Cultura de Ciudad Bolívar, cuidan de los materiales pedagógicos, y están pendientes del bienestar de sus compañeros, respetando las opiniones de los demás.</p> |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| estudios básicos, medios y académicos, les proporcionará otras habilidades para desarrollar sus proyectos de vida. | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Fuente: Elaboración *propia*

4.2. Característica pedagógica y metodológica de la E.E.F. y la comunicación del común

La Estrategia Educativa Flexible de la Secretaría de Educación Distrital incorporó una apuesta pedagógica y metodológica que busca adaptarse a las necesidades de cada estudiante, brindando múltiples opciones de aprendizaje y promoviendo una educación inclusiva y equitativa, mediante la promoción del trabajo colaborativo entre estudiantes, docentes y familias, suscitando el desarrollo de habilidades socioemocionales y la construcción colectiva del conocimiento. En cuanto a la pedagogía, los estudiantes fueron protagonistas de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades de pensamiento crítico, creativo y autónomo, despertando con ello una mayor motivación y gusto por aprender.

Ahora bien, el desarrollo de habilidades socioemocionales potencializó habilidades como la empatía, la resiliencia, el trabajo en equipo y la autoconciencia emocional. La EEF garantizó la inclusión de todos los estudiantes, sin importar su condición socioeconómica, género, origen étnico o capacidades diversas, siendo así una educación inclusiva, equitativa y de calidad.

De igual manera el desarrollo sociocultural mediante la categoría de comunicación del común, siendo aquel un aspecto fundamental en la EEF, fomentó la interacción social y el aprendizaje colaborativo, reconociendo que el entorno social y cultural en el que se desarrolla el estudiante tiene un impacto significativo en su proceso de aprendizaje. Lo anterior dado que cada estudiante trae consigo un bagaje cultural y experiencias únicas que acentúa mediante la interacción entre pares, el trabajo en equipo y la construcción colectiva del conocimiento,

creando un mensaje que transmite y construye por medio del diálogo, enriqueciendo así el aprendizaje como un común acuerdo.

Los aprendizajes en común se dan mediante las experiencias propias y los aprendizajes significativos que son de suma importancia en la EEF de la SED aplicada en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, pues se fomenta el desarrollo de habilidades, la resolución de problemas y la toma de decisiones. Los estudiantes aprenden a reflexionar sobre sus propias experiencias, a cuestionar y analizar la información, a buscar soluciones creativas y a tomar decisiones fundamentadas.

Con respecto a la evaluación formativa y continua se realizó una evaluación constante y formativa para conocer los avances de los estudiantes y brindar retroalimentación oportuna, con el objetivo de identificar las necesidades de aprendizaje y ajustar las estrategias pedagógicas.

Así mismo se aumentó en los campos de pensamiento que se refieren a las habilidades cognitivas que los estudiantes deben desarrollar para poder enfrentar los desafíos del siglo XXI. De esta manera, la EEF adelantada al interior de la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar buscó que los procesos de enseñanza-aprendizaje, desde la comunicación del común se realizarán de manera flexible, teniendo en cuenta las características individuales de los estudiantes y sus contextos. Se promovió el uso de diferentes recursos y herramientas educativas, para facilitar el proceso de aprendizaje y de educación. La EEF de la Secretaría de Educación Distrital incorporó una apuesta pedagógica y metodológica que buscó adaptarse a las necesidades de cada estudiante, brindando múltiples opciones de aprendizaje y promoviendo una educación inclusiva y equitativa.

4.3. Implementación y alcance de la cartografía social

La cartografía social utilizada en esta investigación como una de las herramientas centrales permitió una representación gráfica de las experiencias, vivencias y aspiraciones de los estudiantes. Ello dado que promovió la reflexión sobre el proyecto de vida de los estudiantes, ayudándoles a visualizar sus metas, intereses y desafíos; por medio de la cartografía social los estudiantes lograron identificar sus fortalezas, debilidades y oportunidades de crecimiento. Además, les brindo la oportunidad de compartir sus historias de vida, intereses y sueños de una manera visual y participativa; se involucró también a los docentes y núcleos familiares, esto creó un ambiente de apoyo y colaboración que favoreció el desarrollo integral de los participantes, fortaleciendo así la construcción de su identidad y la toma de decisiones informadas sobre su futuro.

Es, por tanto, que la cartografía se constituye en una herramienta poderosa que favoreció la exploración, la reflexión y el diseño de planes de vida significativos y ajustados a las necesidades y deseos individuales de cada estudiante.

Recogemos entonces bajo el marco de este documento que hemos realizado sobre la EEF, en la Casa De La Cultura de Ciudad Bolívar tres grandes ejercicios cartográficos titulados de la siguiente manera: Un Agradecimiento a Mis Manos. Un Recorrido de Mis Pies y un Recorrido De Vida.

Los resultados de estos ejercicios cartográficos y las reflexiones suscitadas a las mostramos a continuación.

4.3.1. Cartografía social: un agradecimiento a mis manos

La actividad de las cartografías sociales estuvo enfocadas al desarrollo del tercer objetivo de la investigación que correspondía a realizar un ejercicio que diera cuenta del proceso de sensibilización sobre la posibilidad de apropiación de mejores oportunidades para el desarrollo personal de los participantes, adelantado en el contexto de Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, desde la Estrategia Educativa Flexible y a la luz del subcampo de la comunicación del común. El trabajo de las manos fue un espacio de sensibilización y reflexión sobre la importancia de las manos identificando los logros de los participantes en la Casa de la Cultura al hacer parte de la EEF. Así, este primer encuentro y cartografía permitió que ellos reconocieran como con sus manos han aportado a sus contextos personales, familiares, sociales, laborales y educativos. A continuación, se da a conocer cómo se realizó el encuentro con los participantes:

Las manos tienen una importancia espiritual debido a su capacidad para transmitir energía, conectar con lo divino, expresar creatividad y realizar acciones altruistas. Son consideradas un instrumento fundamental para la conexión con el plano espiritual y para manifestar la espiritualidad en la vida diaria.

- La actividad se inicia con los estudiantes pertenecientes la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar para realizar la muestra referente al proyecto de grado. Se inicia la cartografía "nuestras manos", interiorizando, reflexionando por medio de la meditación.
- Se invita a una respiración consciente en donde logremos estabilizar, conectarnos de modo energético para lograr una mayor eficacia en la actividad. Posteriormente se coloca un mantra de gratitud que nos ayude a interiorizar de mejor manera la importancia que tienen nuestras manos en donde los estudiantes dan paso a un reconocimiento de sus manos y responden a preguntas tales como:

- La importancia de tus manos.
- Reconocer esas manos que te han ayudado en la construcción de diferentes proyectos.
- ¿Que han acariciado tus manos?
- ¿Qué huellas han logrado dejar tus manos?

Para finalizar se les pide plasmar sus manos, de manera creativa, en una hoja de papel blanca se les orienta realizar un agradecimiento a ellas, por todo lo que nos ayudan a construir y a pedir perdón por todo lo que se ha llegado a destruir con o sin intención. Además de cómo estas manos, han contribuido al proyecto de educación por ciclos, al que pertenecen en la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, para finalizar en un croquis previamente dibujado de la cartografía de Colombia cada uno de los estudiantes ubico la silueta de sus manos y se regalaron a sí mismos y a los demás compañeros, en una palabra, lo que para ellos representaba todo lo que son sus manos.

La cartografía social de las manos en el grupo de estudiantes pertenecientes al programa de EEF, logró mostrar una serie de aspectos importantes. Primero, se puede observar cómo los estudiantes interactúan entre sí a través de sus gestos, expresiones y movimientos de manos, lo que puede revelar dinámicas de comunicación y relación en el grupo, además, la cartografía mostró las diferencias en habilidades motoras y coordinación entre los estudiantes, lo que fue útil para adaptar las actividades educativas a las necesidades individuales de cada estudiante, Asimismo, se identificó el nivel de participación y compromiso de los estudiantes en las actividades grupales, así como su capacidad para trabajar en equipo y colaborar con otros compañeros.

En conclusión, la cartografía social de las manos se convirtió en una herramienta

educativa y reflexiva invaluable, permitiendo a los estudiantes explorar, comprender la relación que existe entre sus manos, su entorno familiar, social, laboral y académico. El impacto de esta actividad fue profundo y significativo, brindando una mayor conciencia corporal, conectándose con su identidad, resaltando la importancia que tienen en su cuerpo. Este encuentro logró que los participantes compartieran, reflexionaran sobre sus historias de vida, fomentando un ambiente de respeto, tolerancia, creatividad y expresión artística. La actividad cartográfica cuestionó en cada uno su identidad, su papel en la sociedad, promoviendo un pensamiento crítico y una visión más amplia de su entorno. (Véase anexo 3).

Figura 2. Cartografía de las manos.



Fuente: *Archivo propio*

4.3.2. Cartografía Social: un recorrido con mis pies

De acuerdo con el objetivo de la investigación mencionado anteriormente en la actividad dos el encuentro estuvo orientado a la sensibilización, reflexión, sobre la importancia de los pies, donde los estudiante por medio del ejercicio cartográfico identificaron el aporte que ellos han realizado en sus vidas, se dio un espacio de interiorización, escucha de experiencias significativas, cada uno de los participantes identificó o recordó el recorrido que ha hecho con sus pies, teniendo presente cada paso realizado desde que inició a caminar hasta su contexto actual. Este ejercicio fue significativo porque en lo que llevan caminando, no se habían tomado el tiempo o el espacio para agradecer a sus pies y como estos han aportado a sus proyectos de vida. A continuación se describe la actividad:

- 1) ¿Qué me gusta y no me gusta de mis pies?
- 2) ¿Qué lugares he recorrido con mis pies?
- 3) ¿Cómo ha sido mi proceso educativo en mi vida?
- 4) ¿Qué aprendizajes he tenido con mis pies?
- 5) ¿Qué emociones o sensaciones he tenido con mis pies?
- 6) ¿Qué decisiones he tomado en mi vida con mis pies?

De acuerdo con el desarrollo de la actividad se puede evidenciar por parte de la población un proceso significativo de sus experiencias de vida en el que se trabajó sobre acontecimientos del pasado, presente y futuro. El espacio permitió concientizar a los estudiantes sobre la importancia de los pies en el recorrido de su vida, donde algunos manifestaron que con ellos han viajado, recorrido diferentes lugares de Colombia, han aprendido diferentes habilidades que les

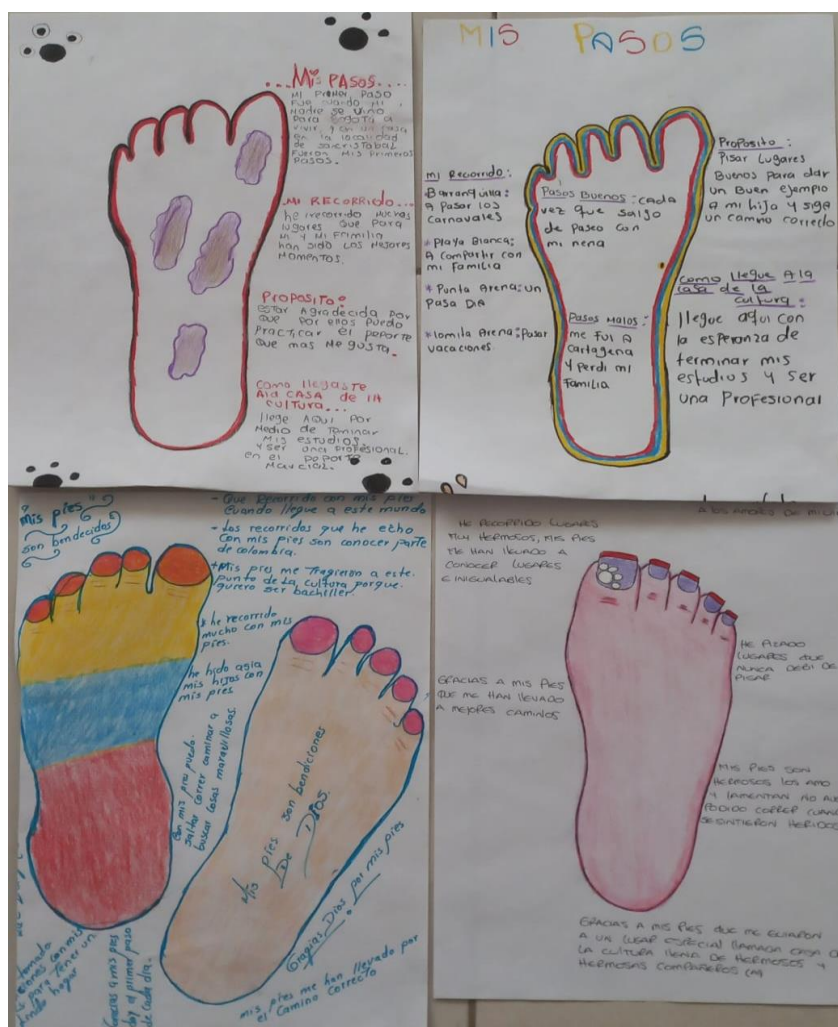
han permitido lograr lo que tienen hoy en día. También han identificado tranquilidad y paz porque en cada caminar han logrado experiencias, aprendizajes, superación de obstáculos y sobre todo poder tener un hogar. En ese caminar se han encontrado con dificultades económicas, emocionales, desplazamiento y en especial la oportunidad de poder ser parte de un proceso educativo que por diferentes situaciones socioeconómicas y familiares no pudieron acceder a la educación del aula regular.

La cartografía de los pies cumplió el objetivo específico establecido porque los estudiantes hicieron un análisis y reflexión sobre los aspectos fundamentales de sus vidas, trabajaron en los recorridos que han realizado, retomando momentos significativos, acontecimientos o hechos que los han marcado. Realizaron el dibujo de sus pies y allí escribieron memorias representativas, posteriormente compartieron y escucharon las experiencias de vida de sus compañeros. El taller fue significativo para cada uno de ellos porque comprendieron lo que han contribuido sus pies en su recorrido de vida hasta el momento actual desde el ámbito personal, familiar, social y educativo, permitiendo lograr como parte de su proyecto de vida, culminar sus estudios en la EEF.

Al aplicar la cartografía social de los pies en el grupo de estudiantes pertenecientes al programa de EEF, se evidenció la diversidad de experiencias y trayectorias educativas de los estudiantes. Los pies representaban un camino único y personal en su proceso de aprendizaje. También se destacó la importancia de la conexión y la interacción entre los estudiantes al colocar sus pies juntos en la cartografía, lo que permitió identificar los puntos de encuentro y las relaciones entre ellos, se pudo observar la presencia de obstáculos y desafíos en el camino educativo, representados por las áreas del pie que podían estar más desgastadas o dañadas. Además, se resaltó la colaboración y el apoyo mutuo entre los estudiantes, ya que al trabajar

juntos en la creación de la cartografía se fortaleció el sentido de comunidad y pertenencia en el grupo, se enfatizó la importancia de la reflexión y la autoevaluación en el proceso de aprendizaje. Al observar y analizar la cartografía de los pies, los estudiantes pudieron identificar áreas de mejora y oportunidades de crecimiento en su desarrollo educativo. (Véase anexo 4).

Figura 3. Cartografía de los pies



Fuente: Archivo propio

4.3.3. Cartografía Social Recorrido de vida

Después de haber realizado los ejercicios cartográficos de las manos y los pies, se propone un último encuentro que consiste en el camino o recorrido de la vida donde los estudiantes hacen un proceso más profundo sobre los diferentes acontecimientos, situaciones que han marcado sus vidas, partiendo de etapas importantes como son: la niñez, adolescencias, juventud, la edad actual en que se encuentran. Por medio del dibujo del camino, describieron los hechos que habían vivido (emociones, sentimientos, logros, situaciones de dificultad o de alegrías) hasta llegar a la Estrategia de Educación Flexible y cómo está ha contribuido a fortalecer sus proyectos de vida personal, familiar, educativo, laboral entre otros. La experiencia para ellos fue significativa al hacer una evaluación y reflexión de esos sucesos que habían tenido a lo largo de su caminar. A continuación, se describe el desarrollo de la actividad:

Se hizo referencia al recorrido de las personas desde los diferentes territorios del ámbito nacional, se inició con un espacio de relajación con el objetivo que los participantes pudiesen rememorar ciertos acontecimientos en el que se orientó un recorrido hacia su “yo interno”, los momentos significativos, o situaciones que generaron impotencias en sus vidas y la importancia de su cuerpo como instrumento de comunicación de manera verbal y no verbal.

Después del espacio de reflexión y relajación se guió la actividad por medio de unas preguntas orientadoras que permitieron a los estudiantes construir su cartografía social, mediante un mapa en donde iban escribiendo las indicaciones, partiendo de situaciones que habían vivenciado en el trayecto, los recorridos de sus vidas hasta el momento de la actividad, es decir la participación en el proceso educativo de la EEF.

A continuación, se enuncian las preguntas que se plantearon:

1. ¿Qué recuerdos significativos tuvo en las diferentes etapas de su vida?
2. ¿Qué olores, sabores, colores recuerda en los recorridos de su vida?
3. ¿Qué sentimientos o emociones sintieron en esos recorridos de la vida?
4. ¿Qué recorridos han realizado en su vida, que les hayan permitido estar presente en el espacio educativo?
5. ¿En su caminar que lo motivó a volver a estudiar, y en especial ser parte de la Estrategia Educativa Flexible en la Casa de la Cultura?

Se orientó la actividad sobre las historias de vida de los participantes teniendo presente de dónde venían, qué situaciones no les permitió estudiar y que los motivó a retomar sus estudios en la Estrategia Educativa Flexible. Una gran parte de los estudiantes vienen de diferentes partes del país, en especial de poblaciones rurales de los departamentos de Tolima, Quindío, Chocó, Antioquia, Cundinamarca y la otra parte son de Bogotá. Al conocer las experiencias de vida de los participantes se puede identificar diferentes situaciones sociales, familiares, económicas que interfirieron en los procesos educativos de las personas como: desplazamientos de los territorios a la capital, violencia intrafamiliar, trabajo infantil, madres cabeza de hogar, padres separados, violencia en las aulas, desplazamiento forzado, entre otros.

La gran parte de las mujeres que hacen parte de la EEF coincidieron que desde niñas tuvieron que abandonar la escuela porque sus hogares no contaban con los recursos necesarios, trabajando en labores domésticas o internas o como vendedoras de diversos productos desde temprana edad para apoyar a sus familiares económicamente.

Otra situación es que desde los territorios que vienen no hay oportunidades laborales estables o fuentes de ingreso sólidas lo que los obliga a migrar a las grandes ciudades como Bogotá, con el sueño de mejorar su economía y su calidad de vida.

En los relatos de los más jóvenes que hacen parte de la EEF ellos fueron retirados del aula regular por el comportamiento con sus pares, y a su vez de hogares disfuncionales donde el maltrato o violencia en casa es un factor que influye en sus comportamientos de manera negativa acrecentando situaciones de depresión, intentos de suicidio, agresividad y el abuso de sustancia psicoactivas.

La actividad del recorrido de la vida fue espacio de encuentro para los estudiantes donde hicieron un análisis y reflexión sobre sus trayectos de vidas permitiendo identificar aspectos fundamentales, acontecimientos, metas, logros personas, dificultades que han estado presentes en sus vidas.

La cartografía social del recorrido de vida en el grupo de estudiantes contribuyó significativamente a fortalecer la comunidad y la empatía entre ellos de diversas formas. Fomentó la comprensión y el respeto al compartir sus experiencias de vida a través de la cartografía, lo que les brindó la oportunidad de conocer las historias y los desafíos personales de sus compañeros, promoviendo así la empatía y el respeto mutuo.

Además, creó conexiones significativas al identificar puntos de encuentro y experiencias compartidas en sus recorridos de vida, lo que les permitió establecer conexiones más profundas entre ellos, fortaleciendo los lazos de comunidad y solidaridad. La cartografía social también promovió la diversidad y la inclusión al resaltar la variedad de experiencias y trayectorias de vida en el grupo, lo que les ayudó a reconocer y valorar la riqueza de las diferentes historias y perspectivas presentes en la comunidad educativa.

Asimismo, favoreció el trabajo en equipo y la colaboración al trabajar juntos en la creación de la cartografía y compartir sus vivencias. Esto les permitió desarrollar habilidades de colaboración, comunicación y apoyo mutuo, fortaleciendo así el sentido de pertenencia y la

cohesión grupal. La cartografía social también estimuló la reflexión y el diálogo al invitar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio recorrido de vida y el de sus compañeros, promoviendo el diálogo abierto, la escucha activa y el intercambio de experiencias, enriqueciendo de esta manera el aprendizaje y la convivencia en el grupo. (Véase anexo5)

Figura 4. Cartografía del camino



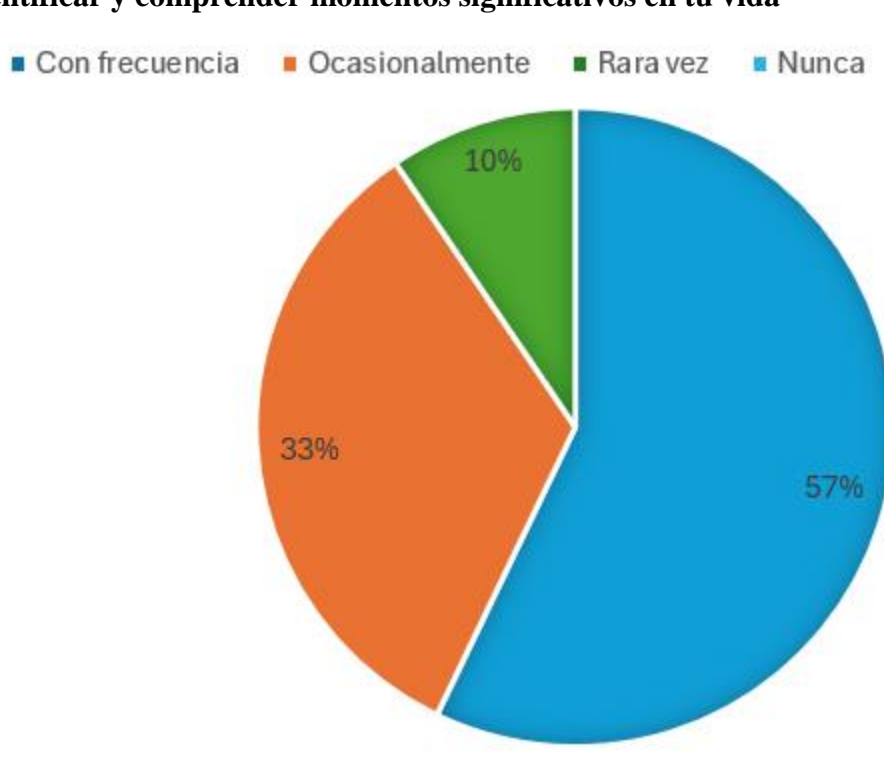
Fuente: *Archivo Propio*

4.3.4. Rúbrica de evaluación

Para dar respuesta a los objetivos planteados en la investigación se realiza una rúbrica de evaluación cuantitativa que busco conocer cuál fue el impacto o alcance de los diferentes ejercicios cartográficos, como el de las manos, pies, recorrido de la vida, orientadas desde la reflexión, la comunicación del común y la Estrategia Educativa Flexible. Por tal motivo se formularon cinco preguntas conformadas de la siguiente manera: primero momentos

significativos de la vida, reflexiones, concientización del cuerpo, experiencias de vida, transformación del entorno. Para saber las opiniones de los participantes se dan cuatro opciones de respuesta: con frecuencia, ocasionalmente, rara vez, nunca. A continuación, se da de manera detallada las respuestas de cada ítem evaluada por los estudiantes de acuerdo con la experiencia de cada encuentro:

Gráfico 3. las actividades de cartografía realizadas como las manos, los pies, el mapa, permite identificar y comprender momentos significativos en tu vida



Fuente: *Elaboración propia*

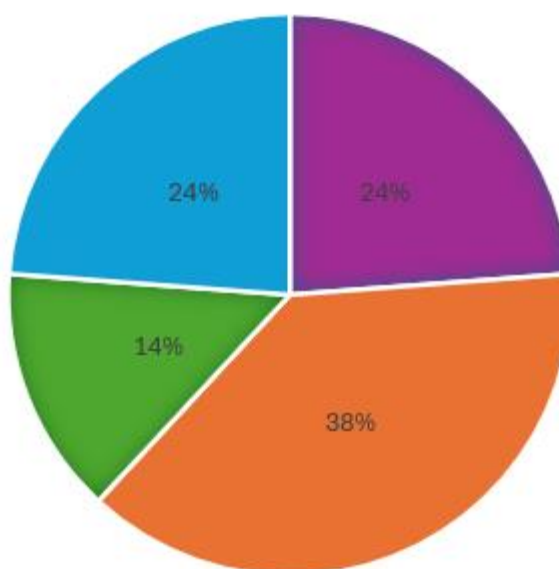
Al interrogante de ¿Crees que las actividades de cartografía realizadas como las manos, los pies, el mapa, permite identificar y comprender momentos significativos en tu vida como: el logro de metas, el ser parte del proceso educativo de la Estrategia Educativa Flexible, ¿entre otros?

Al observar la gráfica se puede deducir que el 57% de los estudiantes con frecuencia creen que las actividades cartográficas permiten identificar y comprender aspectos significativos

en sus vidas como el logro de metas y el proceso educativo de la E.E.F, mientras que un 33% ocasionalmente , el grupo restante que pertenece 10% rara vez, lo que permite entender que la gran parte de los participantes ven importante realizar estas actividades para fortalecer sus proyectos de vida en fortalecimiento con el proceso educativo que le ofrece la E.E.F.

Gráfico 4. Has realizado actividades cartográficas que permitan hacer una reflexión de los acontecimientos significativos de tu vida.

■ Con frecuencia ■ Ocasionalmente ■ Rara vez ■ Nunca



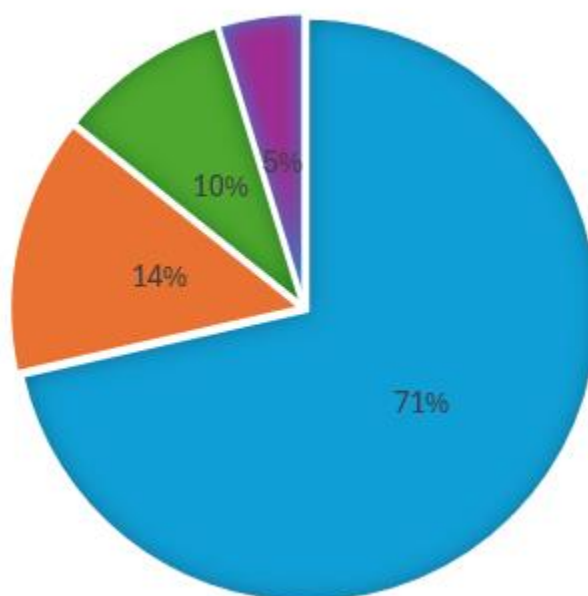
Fuente: *Elaboración propia*

A la pregunta ¿Con qué frecuencia has realizado actividades cartográficas que permitan hacer una reflexión de los acontecimientos significativos de tu vida?

En el análisis de este resultado se observa que el 38% de los estudiantes ocasionalmente han realizados actividades cartográficas, el 24 % lo hacen con frecuencias el otro 24% nunca habían realizado estos ejercicios, el resto del grupo que lo conforma un 14% rara vez lo han practicado, concluyendo que más de la mitad del grupo comprende que es importante realizar estos ejercicios en alguna ocasiones de sus vidas, teniendo presente la reflexión sobre los acontecimientos significativos que han hecho parte de su diario vivir.

Gráfico 5. Concientizar la importancia del cuerpo en el recorrido de tu vida

■ Con frecuencia ■ Ocasionalmente ■ Rara vez ■ Nunca



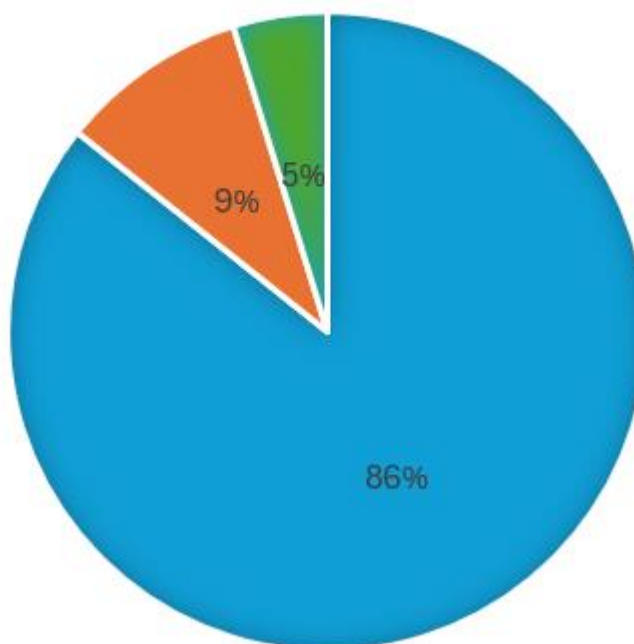
Fuente:

Elaboración propia

Al interrogante ¿Las actividades implementadas fueron importantes para concientizar la importancia del cuerpo en el recorrido de tu vida.? Al observar la gráfica se puede decir que el 71% de los estudiantes con frecuencia ven la importancia del cuidado de su cuerpo, el 14% en ciertas ocasiones se concientizan del cuidado de su cuerpo, y el 10% rara vez realizan actividades que estén orientadas al cuerpo, el 5% restante no lo ven importante, se puede concluir que la gran parte de los participantes les gustó, ya que las actividades que van orientadas al cuidado del cuerpo, les permite generar espacios de autoconocimiento y han contribuido en sus proyectos de vida.

Gráfico 6. El escuchar las reflexiones y experiencias de tus compañeras(os)

■ Con frecuencia ■ Ocasionalmente ■ Rara vez ■ Nunca



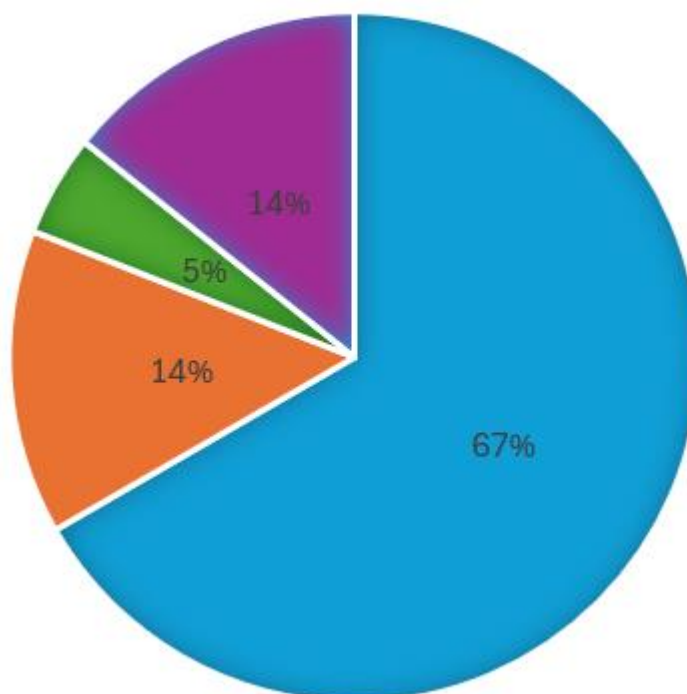
Fuente: *Elaboración propia.*

¿El escuchar las reflexiones y experiencias de tus compañeras(os) crees que aportan algo a tu proyecto de vida?

Al analizar el gráfico el 86% de los estudiantes con frecuencia les interesa escuchar las experiencias de vida de sus compañeros, por lo consiguiente el 9% ocasionalmente les aporta las reflexiones de vida de sus compañeros, mientras que el 5% no les aporta las experiencias de vida de sus compañeros para sus vidas, se puede deducir que la gran mayoría del grupo el escuchar las experiencias y reflexiones de vida de sus compañeros les aporta para sus proyectos de vida.

Gráfico 7. Reflexiones sobre tu cuerpo

■ Con frecuencia ■ Ocasionalmente ■ Rara vez ■ Nunca



Fuente: *Elaboración propia.*

Alguna vez te has sentado a reflexionar sobre la importancia de tu cuerpo como instrumento de transformación para tu entorno (familiar, social, educativo, laboral)

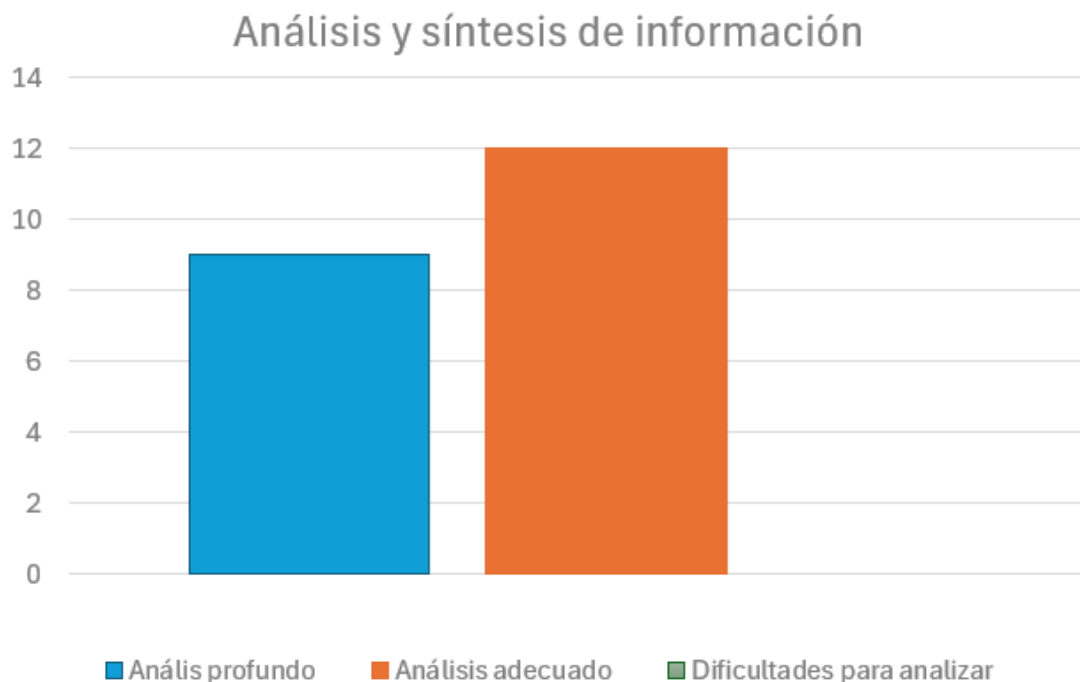
La presente gráfica arroja un porcentaje alto del 67% de los estudiantes con frecuencia reflexionan sobre su cuerpo para la transformación de su entorno, el 14% en algunas ocasiones ven importante el cuerpo para su entorno, el otro 14% no ve importante reflexionar sobre el aporte del cuerpo a su entorno y el 5% rara vez reflexionan sobre su entorno y el cuerpo, se puede decir que la gran parte de los participantes ven importante el cuerpo para la transformación de sus entornos (familiar, social, educativo, laboral).

4.3.5. Rúbrica de evaluación de las actividades cartográficas

Así como los estudiantes realizaron una rúbrica de evaluación, desde la experiencia de la investigación se realizó un análisis de resultados cuantitativos con el objetivo de evaluar la participación, el impacto en los participantes frente a las actividades cartográficas propuestas, y conocer, si estas fueron significativas para sus procesos personales, familiares, y educativos. A su vez cómo ellos percibieron la EEF y la contribución de esta en sus proyectos de vida. Para esto se formularon tres ítems: análisis profundo, análisis adecuado y dificultades para analizar.

A continuación, se da de manera detalla la información por medio del análisis y construcción de gráficas:

Gráfico 8. Análisis y sistematización de información



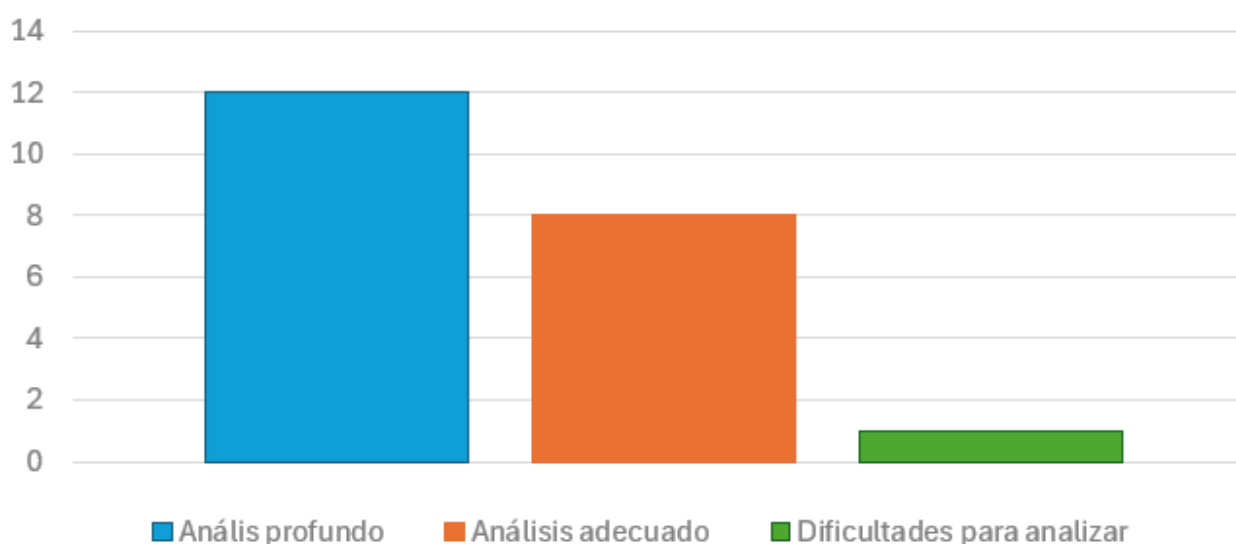
Fuente: *Elaboración propia.*

Analizando la gráfica se observa doce estudiantes de acuerdo con las actividades propuestas de cartografía social les facilitó comprender y analizar adecuadamente la información, mientras nueve participantes los ejercicios les permitió realizar un análisis profundo logrando indagar y

reflexionar sobre la importancia de estos para su vida. En conclusión, la orientación que se dio en los talleres propuestos desde el ámbito de la comunicación y educación tuvo una buena aceptación y participación, con el objetivo de fortalecer sus procesos de vida.

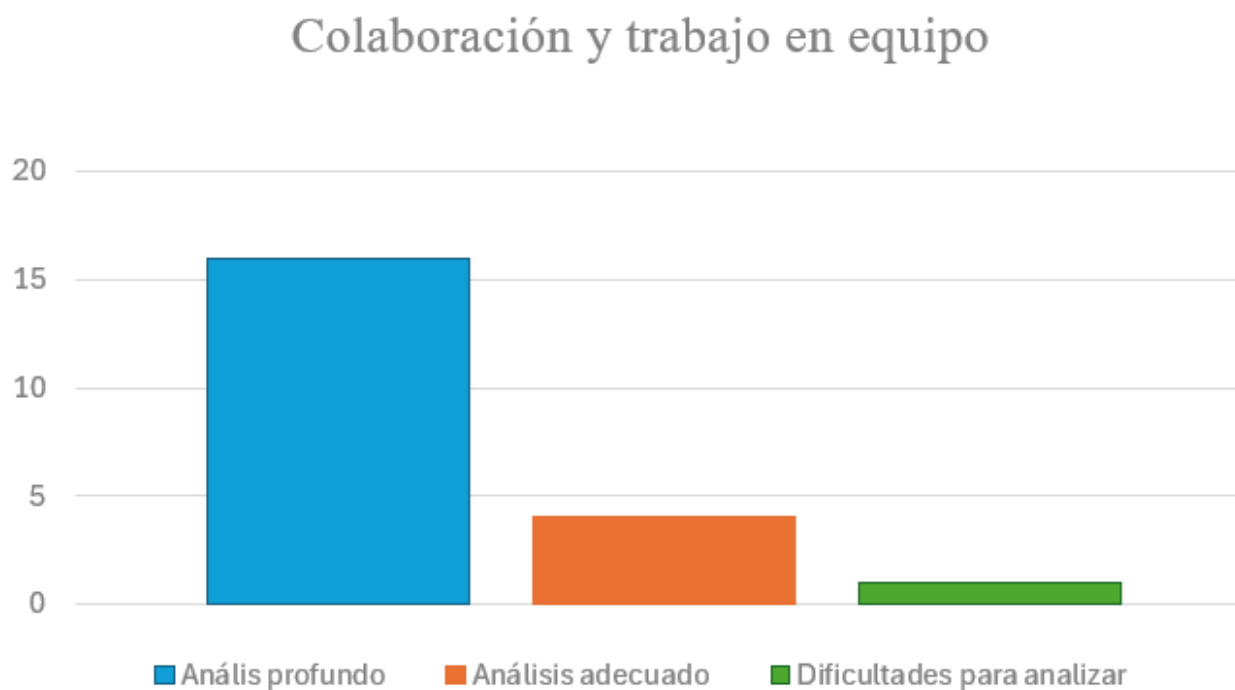
Gráfico 9. Aplicación de la metodología de las cartografías sociales

Aplicación de la metodología de las cartografías sociales



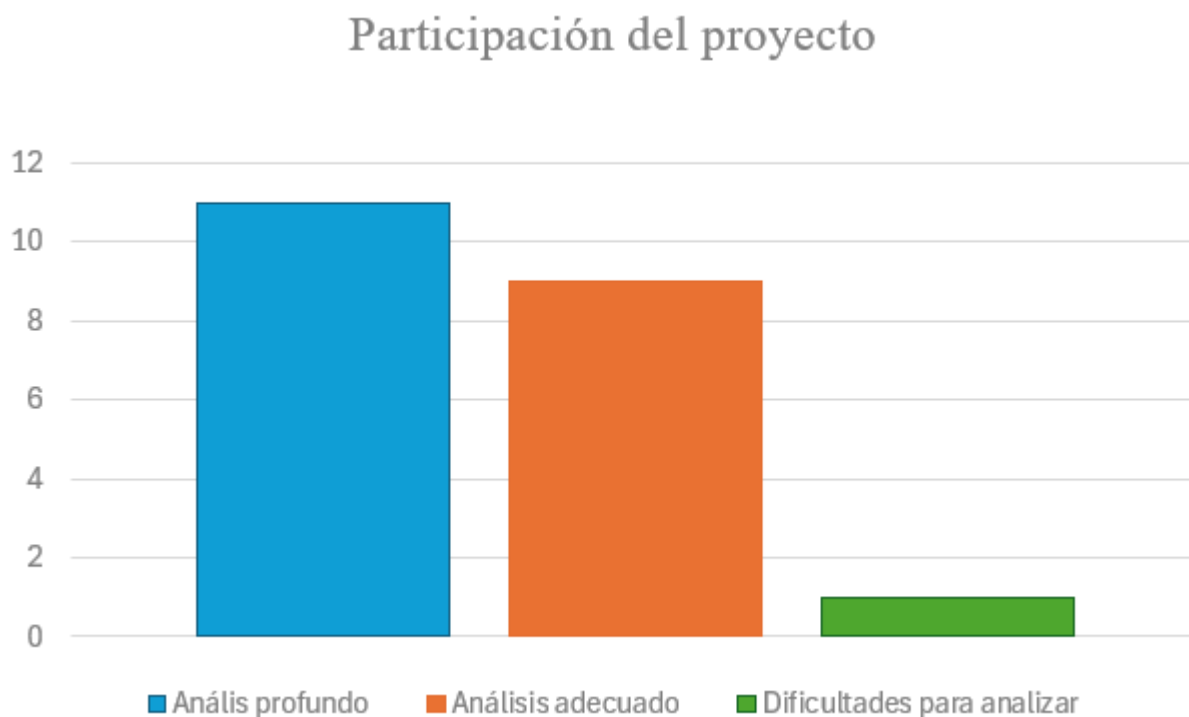
Fuente: *Elaboración propia.*

La aplicación de metodologías, arroja que doce estudiantes comprenden y realizan un análisis profundo de la manera como se aplicó la metodología, en cambio 9 participantes hicieron un análisis adecuado, mientras uno se le dificultó entender y participar de las actividades, lo que nos lleva a analizar que la gran mayoría de los educandos les gustó la forma como se aplicó los ejercicios cartográficos sociales y cómo esta propuesta desde la comunicación y educación aportan para sus proyectos de vida.

Gráfico 10. Colaboración y trabajo en equipo

Fuente: *Elaboración propia.*

En el análisis de este resultado se observa que dieciséis estudiantes demuestran de manera acertada capacidades para trabajar en equipo, cuatro participantes un buen desempeño y análisis adecuado, mientras que uno se le dificulta participar y compartir en grupo, concluyendo que en las actividades propuestas de cartografía social la gran mayoría manifiesta un excelente cooperativismo de manera afectiva y reflexiva respetando las opiniones de sus pares.

Gráfico 11. Participación del proyecto

Fuente: *Elaboración propia.*

La presente gráfica arroja un resultado de once estudiantes con excelente participación del proyecto, nueve participantes buen desempeño adecuado de los ejercicios cartográficos, mientras uno se le dificulta apropiarse de los procesos de la propuesta, en conclusión, se evidencia que la gran parte del grupo demuestran interés por las actividades de manera creativa, participativa y dominio de los contenidos. Véase anexo 6 autorización de imágenes y rubricas de evaluación.

4.4. Cronograma

El presente cuadro hace referencia a los tiempos establecidos para el desarrollo de la investigación de la Maestría Comunicación Educación En La Cultura, implementada en La Casa de La Cultura de Ciudad Bolívar donde se implementará durante los meses agosto a diciembre del 2023 con un acompañamiento en los fines de semana con las siguientes actividades: observación, diagnóstico, ejercicios de actividades cartográficas, acompañamiento de actividades

de la EEF y evaluación de la investigación por parte de los participantes, entre algunos otros previamente contemplados. Ver anexo 7 (cronograma de actividades)

CONCLUSIONES

La investigación llevada a cabo evidenció que la adopción de la Estrategia de Educación Flexible, en conjunto con la aplicación de la cartografía social, resultó altamente efectiva al adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Esta combinación no solo permitió un aprendizaje más personalizado y significativo, sino que también generó una mejora notable en aspectos como el rendimiento académico, la motivación y la autoestima de los estudiantes. Así mismo la participación de los estudiantes aportó en la construcción de su propio mapa social propiciando un mayor sentido de pertenencia y conexión con su entorno educativo.

Además, se destacó que la educación flexible fomenta la autonomía y la responsabilidad de los estudiantes, promoviendo la inclusión y la diversidad al adaptarse a las necesidades específicas de cada uno. Al centrarse en las necesidades reales de los estudiantes, mejoraba la calidad educativa y fortalecía la relación entre estudiantes y docentes, generando una mayor interacción y colaboración.

Al analizar el objetivo general A través de la cartografía social, se observa que los estudiantes que tienen un alto alcance son aquellos que demuestran un compromiso y dedicación constante hacia su formación académica, mostrando una actitud proactiva y perseverante en la búsqueda de conocimiento.

Por otro lado, se identifica que existen estudiantes que presentan un alcance limitado, ya sea por falta de motivación, recursos o apoyo, lo que les dificulta alcanzar sus metas educativas. Estos individuos pueden sentirse desmotivados o desorientados en su proceso de aprendizaje, lo que les impide avanzar de manera efectiva en su formación.

En general, la cartografía social revela que el alcance en el grupo de estudiantes de estrategia educativa flexible es un factor determinante en el éxito académico de cada individuo. Aquellos que logran superar obstáculos y mantener un enfoque claro en sus metas educativas son los que mayor progreso y satisfacción experimentan en su proceso de aprendizaje.

Desde la óptica de la comunicación del común se puede obtener una visión más amplia ya que ésta se desarrolla al comprender y plantear las necesidades educativas de los estudiantes, desde sus contextos, historias de vida y subjetividades, generando un aprendizaje autónomo y colaborativo. De allí que, la estrategia también permitiera identificar el respeto y adaptación de la comunicación, implementando un lenguaje claro y comprensible en donde todos los participantes dan a conocer sus puntos de vista y conocimientos en el desarrollo de los distintos temas educativos. Además, se identificó que la estrategia se ejecuta compartiendo los distintos conocimientos para así generar aprendizajes nuevos, resaltando y dando valor a los conocimientos arraigados culturalmente en cada uno de ellos.

Es importante enunciar que al finalizar esta investigación, se escuchó narrar a los estudiantes cómo la Estrategia Educativa Flexible de la Secretaría de Educación ha motivado una visión y misión más aterrizada de sus capacidades y oportunidades, ya que la implementación de esta EEF permite enfrentar barreras tradicionales como la falta de tiempo, de recursos económicos, las responsabilidades familiares a temprana edad, la crianza en el campo con bajas oportunidades educativas, o la crianza tradicional autoritaria que limita las posibilidades de estudiar.

Por otro lado, la personalización del aprendizaje al ofrecer un enfoque educativo flexible y adaptado a las necesidades individuales, permitió que los estudiantes experimentaran una

mayor cercanía con su proceso de aprendizaje, influyendo positivamente en su motivación, compromiso y desempeño académico. También la EEF facilitó el desarrollo de habilidades claves como la autorregulación del aprendizaje y la capacidad de adaptarse a distintos entornos educativos; estas habilidades son fundamentales para el crecimiento personal y profesional de los individuos.

En suma, con lo anterior, se observó que la autoconfianza y empoderamiento mediante la posibilidad de participar activamente en su proceso educativo y tener mayor control sobre su aprendizaje, posibilitó elevar la autoconfianza, la sensación de autodeterminación y capacidad de alcanzar sus metas; a su vez se identificó un impacto social teniendo un eco más amplio en la comunidad, generando así un efecto multiplicador en la sociedad.

En consideración con lo expuesto hasta este punto, es importante manifestar que el alcance de la Estrategia Educativa Flexible de la Secretaría de Educación está en el marco de guiar a sus participantes a partir de oportunidades educativas inclusivas, personalizadas y relevantes, que impacten no solo en el desarrollo académico, sino también en el crecimiento personal, autoestima, la participación y comunicación activa en la sociedad, destacando la importancia de la interacción, colaboración y difusión de información en el ámbito educativo, representado esto en la posibilidad de terminar el Bachillerato Académico, como un primer escalón en las metas propuestas para un mejor futuro.

Como consideraciones finales señalamos la importancia que la EEF continúe y se expanda de ser posible, a cada localidad de Bogotá incluyendo los diferentes municipios del territorio nacional dado el alcance que tiene, y las posibilidades que abre a jóvenes y adultos en sus propósitos de culminar sus estudios de básica secundaria y media (de grado 6° a 11°). Además, que genera expectativas y motivaciones para continuar con una preparación educativa

contextualizada, incluyente, que brinda herramientas para la creación de una visión de futuro consciente, creando alternativas en cuanto a la calidad de vida.

Se sugiere también, que se utilice la cartografía social en los módulos iniciales durante los periodos lectivos considerando que esta afianza los procesos de determinación, toma de decisiones, resolución de conflictos y habilidades comunicativas entre otras herramientas, que los estudiantes han manifestado requerir durante su proceso formativo y de esta manera se reconocerían sus necesidades educativas y emocionales que los grupos requieren en el horizonte de una formación holística del ser.

Referencias

Amador, J. C., & Muñoz González, G. (2005). Comunicación- Educación en Abya Yala: lo popular en la reconfiguración del campo. *Edu.co*. Recuperado de <http://nomadas.ucentral.edu.co/index.php/catalogo/2488-tramas-contemporaneas-en-comunicacion-educacion-nomadas-49/1-contemporaneidad-y-movimientos-del-campo-comunicacion-educacion/999-comunicacion-educacion-en-abya-yala-lo-popular-en-la-reconfiguracion-del-campo>

Arias Giraldo, J. M., Gutiérrez Serna, B. E., & López Ospina, R. (2013). Reflexiones sobre alfabetización, educación básica y desarrollo social de personas jóvenes y adultas en Colombia. *Revista Interamericana de Educación de Adultos, 35*(1), 68-88.

Atuesta V, M. del R., Agudelo V, O. L., Londoño R, A. M., Jaramillo E, A. M., & Aubad L, P. (2018). Tendencias en modelos educativos internacionales y sus aportes al contexto colombiano. Recuperado de <https://repository.eafit.edu.co/handle/10784/13455>

Corte Constitucional de Colombia. (2015). Constitución Política de Colombia. Recuperado de <https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>

Decreto 3011 de 1997. (1997). *Ministerio de Educación Nacional*. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86207_archivo_pdf.pdf

García Llamas, J. L. (2008). Aulas inclusivas. Recuperado de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/36787/07%20AulasInclusivas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación. (2017). Educación virtual o educación en línea. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?_noredirect=1

Ministerio de Educación Nacional. (2018). Qué son los modelos educativos flexibles. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Programa-Nacional-de-Alfabetizacion/Acerca-del-Programa/354537:Que-son-los-modelos-educativos-flexibles>

Palacio Salazar, A. M. (2019). Un modelo flexible, para una propuesta social. Recuperado de <https://repository.eafit.edu.co/handle/10784/13544>

Pernett, J. (2019). Modelos Educativos Flexibles: nuevas demandas didácticas y de gestión escolar para la educación de jóvenes y adultos en Colombia. Recuperado de <https://conferences.eagora.org/index.php/educacion-y-aprendizaje/EDU2019/paper/view/8381>

Pineda, N., Moreno, C., & Sanabria, I. (s.f.). Reflexiones pedagógicas alrededor de las experiencias. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Nubia-Pineda-De-Cuadros-2/publication/350709078_Capitulo_III_Reflexiones_pedagogicas_alrededor_de_las_experiencias/links/606de78ca6fdcc5f778c7f24/Capitulo-III-Reflexiones-pedagogicas-alrededor-de-las-experiencias.pdf

Planella, Jordi (2006). *Pedagogías sensibles sabores y saberes del cuerpo y la educación*.

Barcelona: Universita de Barcelona Director de la colección Enric Prats ISBN 978-84-9168-022-

Ruiz Primo, M. (2014). Evaluación de los Materiales Instruccionales de Ciencias de los Modelos Educativos Flexibles en Zonas Rurales. Recuperado de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/per/documentos/3EstudioEvaluacionMaterialesMEF.pdf>

Sandoval Mena, M., Simón Rueda, C., & Márquez Vázquez, C. (2018). ¿Aulas inclusivas o excluyentes?: barreras para el aprendizaje y la participación en contextos universitarios. Recuperado de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/688573/aulas_sandoval_RCE_2019.pdf?sequence=1

Salinas, J. (2002). Modelos flexibles como respuesta de las universidades a la sociedad de la información. *Revista Acción Pedagógica, 11*(1/022), 4-13.

Tabash Blanco, N. (2007). Aula abierta: un acercamiento a las estrategias didácticas utilizadas en la experiencia curricular. *Revista de Ciencias Sociales (Cr), II*(116), 145-155.

Ulargui, J., & De Miguel García, S. (2017). Aula Abierta. Recuperado de <https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/109621/5283-2995-1-PB.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

UNESCO. (2016). Recomendación sobre el Aprendizaje y la Educación de Adultos. *UNESDOC Biblioteca Digital, 1*(1), 7. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245179_spa

Uribe Zapata, A. (2018a). Referencias pedagógicas de la educación expandida. Recuperado de http://udem.scimago.es/index.php/Ciencias_Sociales/article/view/2804

Uribe Zapata, A. (2018b). Concepto y prácticas de educación expandida: una revisión de la literatura académica. **Agora, 18*(1)*, 278-299. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v18n1/1657-8031-agor-18-01-00278.pdf>

Valderrama H., C. E., Rojas, S. M., & Castellanos Melo, A. (2003). Comunicación, Educación y Ciudadanía. Discursos de Actores Escolares. **Nómadas (Col), (18)**, 239-241. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105117890025>

Valverde Berrocoso, J. (2010). El movimiento de educación abierta y la universidad expandida. **Altius Fortius, 16**, 157–180. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3341542>

Zubiria, J. (2013). El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI. Recuperado de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://gladyseduca.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/12/el-desafc3ado-del-maestro-de-hoy.pdf>

Anexos

Para ver los anexos por favor remitirse a los siguientes enlaces de One Drive haciendo clic en los hipervínculos.

[Anexos 1. Cuadro comparativo análisis de datos](#)

[Anexos 2. Matriz de antecedentes](#)

[Anexos 3. Cartografía de las manos](#)

[Anexos 4. Cartografía de los pies](#)

[Anexos 5. Cartografía del camino](#)

[Anexos 6. Rúbrica de evaluación y Habeas data](#)

[Anexos 7. Cronograma](#)

